

El Día Gráfico

Barcelona, miércoles 6 de Febrero de 1935

10 cts



San Feliu de Llobregat. La señorita Pepita Torras, «Pubilla Sello Pro Infancia 1935» (Fots. Marzo) →



San Carlos de la Rápita. El Jurado, con la señorita Enriqueta García, primer premio del concurso del vestido de 4 pesetas, celebrado en el baile «La Violeta» ←



San Feliu de Llobregat.—Las señoritas Balagué, Segué, Junquito y Messeguer, que formaron la corte de honor de la «Pubilla Sello Pro Infancia 1935»



El señor Gil Robles, en su discurso de réplica al del señor Cambó (Fot. Merletti)



En motivo de la... de la Cande... las damas de Cruz Roja hicieron un reparto de mantillas y ropas para los pobres de la humilde barriada... que está enclavado el benéfico establecimiento... (P. de Rozas)

premios para el IV Concurso Excepcional Internacional de Canari-cultura, organizado por la Unión de Canari-cultores (Fot. Maymó) →



Banquete con que los abogados de la promoción del ministro de Justicia, obsequiaron a éste (Ft. Merletti) ←



Teresa Manzano, la gentil vedette, cuya actuación en fin de fiesta en el Teatro Talía, constituyó un éxito

ECONOMIA Y FINANZAS MOVIMIENTO BURSATIL

MERCADO LIBRE DE VALORES Sesión de once a doce Día 5 de febrero

VALORES FIN DE MES.—En esta sesión se han destacado las acciones de Tranvías y Montserrat que logran notables avances...

Nortes ganan 15 céntimos, a 53'95; Alicante mejoran 10 céntimos, a 41'80; Transversal repiten su anterior, quedando con dinero a 19'75...

BOLSA DE BARCELONA Sesión de quince a dieciséis

VALORES FIN DE MES.—La tónica ha sido, en general, alcista, especialmente en acciones de Tranvías y Azucareras.

Nortes ganan 20 céntimos, a 54'15; Alicante mejoran un octavo, a 41'95; Transversal quedan a 19'85, con un octavo a su favor...

Entre los elementos del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa cruzanse operaciones de los siguientes valores: Colonial, 47; Chades, 375; Filipinas, 330'50...

CONTADO.—Las Deudas del Estado continúan con bastante firmeza, muy solicitadas, aumentando su cotización, la mayoría de ellas en un cuartillo...

Deudas Municipales, sin mucha variación de precios, mejorando los 1921 que terminan a 81'85.

En Valores Industriales citaremos acciones Salinera (Unión) que operan a 82, señalando una diferencia de dieciséis puntos con su anterior; acciones Transvías 7 por 100 preferentes terminan pedidos a 49'25...

Mercado Libre de Valores

De once a doce Día 5 de febrero Nortes: 53'90, 53'85, 53'95, 54'10, 54'05 53'95, 54, 53'90, 53'95 operaciones; Alicante: 42, 41'95, 41'90, 41'85, 41'80 papel...

BRUSELAS

Chade A. B. C., 53'90; Barcelona Traction, 276 1/4; Brazilian Traction, 206 1/4; Banque Bruxelles, 500; Banque Belge pour l'Étranger, 296 1/4...

BERLIN

Gesfurel accs. ord., 116 3/8; 116 3/8 A. E. G., accs. ord., 31; Farbenindustrie, 143 5/8; Harpener, 102 1/4; Deutsche Bank y Diskontoges, 32 1/2...

CAMBIOS DE LA SESION OFICIAL DE BOLSA OPERADOS ENTRE SOCIOS DEL MERCADO LIBRE DE VALORES

De quince a dieciséis Día 5 de febrero Nortes: 54, 54'05, 54'10, 54'15, 54'20, 54'15 operaciones; Alicante: 41'85, 41'90, 41'95 dinero; Transversal: 19'85 operaciones; Tranvías ord: 34'50, 34'25, 35, 35'50, 35'75 operaciones...

CAMBIOS FACILITADOS POR EL CENTRO OFICIAL DE CONTRATACION DE MONEDAS

Table with columns for 'Cambios precedentes' and 'Cambios de hoy' for various currencies like Dólar, Libra, Francos, etc.

CAMBIOS DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION OFICIAL

Ayuntamiento de Granada 6 %, 53; Cooperativa Fluído Eléctrico 6 %, estamp., 57'50; Barcelona Traction 6 %, 98'50; Ayuntamiento de Cádiz 5 1/2 por 100, E. 1930, 65'50; Riegos de Levante 6 %, 1934, 95'50; Transversal, 6 %, 1929, 73; Lutes 7 %, 93'50; Bonos 6 % Gas Lebon, 101'25; Bonos 6 % Salinera, 99; Transversal, estampillados 6 %, 22; Ayuntamiento de Sevilla 6 %, 1920, 58; Ayuntamiento de Sevilla 6 %, 1923, 60.

BOLSA DE MADRID

Interior A, 72; id. C., 72; Exterior A 88'75; id. C., 86'75; Amortizable 1927 A, libre, 101'85; id. 1927 A, con impuestos, 92'45; id. 3 %, A, 77'75; Bonos oro A, 240; id. B, 239'75; Tesoro 5 1/2 % A, 102'40; Acciones Banco de España, 573; Acciones M. Z. A. fin., 209; Acciones Norte, contado, 269'50; Acciones Española Petróleos, contado, 26; Acciones Explosivos, fin., 529.

Bolsas Extranjeras

Información facilitada por la Banca Marsáns, S. A. Rambla Canalejas, 2 y 4 Día 5 de febrero PARIS Banque de Paris et Pays Bas, 975; Banque de l'Union Parisienne, 497; Société Générale, 1047; Société Générale d'Electricité, 1276; Peñarroya, 156; Río Tinto, 1143; Wagons Lits, 65; Etablissements Khulmann, 537; Electricité et Gaz du Nord, 410; Suez, 17740; Nord, 1303; Compagnie de Tabacs de Portugal, 259 1/2.

INFORMACION DE LA CASA DE CAMBIO GRAU Y COMPANIA

Rambra del Centro, 35

Table with columns for 'BILLETES' and 'MONEDAS DE ORO' listing various currencies and their values.

METALES PRECIOSOS

Table listing prices for gold (Oro de 18 k., Oro fino, Plata fina, Platino) and silver (Oro para aduanas).

Antonio Bassols Agente de Cambio y Bolsa

Interviene compra-venta valores contado y plazo, Cupones, Prestamos, Cuentas de Credito con garantía valores a interés corriente.

Todas las operaciones y contratos mercantiles intervenidos por Agente Cambio y Bolsa Colegiado, se consideran documentos ejecutivos

ZURICH

Chade A. B. C., 782; Chade E., 152; Chade E., 152 1/2; Chade Bonos nuevos, 37 1/4; Acciones Sevillana, 160 d. Donau Save Adria, 43 1/4 d.; Italo Argentina, 99; Electrobank, 586 fin.; Motor Columbus, 21; I. G. Chemie 495 Brown Boveri, 57 d.

NUEVA YORK

General Motors, 30 7/8; Electric Bond, 6; Internacional Tel. y Tel., 8 7/8; Consol Gal. N. Y., 19 3/8; Pennsylvania Railway, 20 7/8; Baltimore and Ohio, 11 1/4; National City Bank, 22 1/8.

SERVICIO FACILITADO por la Casa EMILIO GAISERT

Via Layetana, 39

CAMBIOS del día 5 de febrero 1935

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for various commodities like ALGODON LIVERPOOL, ALGODON NEW YORK, CAFE NEW-YORK Contrato 'A', etc.

ALGODON LIVERPOOL

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for cotton prices.

ALGODON NEW YORK

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for cotton prices.

CAFE NEW-YORK Contrato 'A'

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for coffee prices.

CAFE NEW-YORK Contrato 'B'

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for coffee prices.

AZUCAR NEW YORK

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for sugar prices.

CACAO NEW YORK

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for cacao prices.

TRIGO LIVERPOOL

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for wheat prices.

TRIGO WINNIPEG

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for wheat prices.

TRIGO CHICAGO

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for wheat prices.

MAIZ CHICAGO

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for corn prices.

CAUCHO LONDRES

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for rubber prices.

CAUCHO NEW YORK

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for rubber prices.

CACAO LONDRES

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for cacao prices.

PLATA LONDRES

Table with columns for 'Cierre anterior', 'Apertura', and 'Cierre' for silver prices.

COTIZACIONES OFICIALES DE LA BOLSA DE BARCELONA

Día 5 febrero 1935

DEUDAS DEL ESTADO

Table listing state debt securities with columns for 'Cambio anterior', 'DIA 5', and 'Cambio posterior'.

TRANVIAS

Table listing tramway securities.

NAVIERAS

Table listing shipping company securities.

AGUAS, CANALES Y ELECTRICIDAD

Table listing water, canal, and electricity securities.

AYUNTAMIENTOS

Table listing municipal securities.

DIPUTACIONES

Table listing provincial securities.

VARIAS

Table listing various securities.

ACCIONES VARIAS

Table listing various stocks.

VALORES EXTRANJEROS

Table listing foreign securities.

FERROCARRILES

Table listing railway securities.

VALORES A PLAZOS

Table listing term securities.

Vertical text on the right edge of the page, including 'NOTA', 'Func', 'an', 'LOS', 'CUE', 'En el no tard práctico el más de la distancia Inglaterra', 'En la ministrado q levisión fin de t', 'El p de ondo lodo p Compañ de unos primero rios, se emisora principa taña. En en unos', 'El n Sir Kin las prin za de pero co de apo por el lizarán los que mimio e la misn precio ya que a seis', 'Los extraor los de que est derán d chas e -revis emision e tante instalac ses por de Mac los con za y lo bert H', 'Tami manica se esce el Der. caballo.', 'Aden inquiet; televisi terio d pared; en la j', 'Nin su cas levisión; ningun nia sin

El Día Gráfico

Año XXIII Barcelona, Miércoles, 6 Febrero, 1935 Núm. 5.720



HA MUERTO EL INGENIERO JUNKERS, FABRICANTE DE AEROPLANOS

El profesor Hugo Junkers fué el inventor de los famosos aviones metálicos que llevan su nombre. Es también autor de diversas modalidades en la construcción de aviones, como son la del ala gruesa y un tipo de motores de aceite pesado de forma original.

Junkers fué uno de los que más se han preocupado del desarrollo de las líneas aéreas de comercio; sus aparatos de este tipo han ganado diversos "records". En España se utilizaron en nuestras líneas aéreas en los primeros tiempos de éstas. Actualmente los emplea la Aviación militar.

El profesor estaba condecorado con la medalla Grashof, de la Asociación de ingenieros alemanes. Este premio es considerado como la recompensa más alta que puede obtener un ingeniero alemán, y sólo se ha concedido a uno veintiseis técnicos y economistas famosos de varias naciones.

Hugo Junkers no ha sido sólo un inventor y constructor de aviones, sino también un jefe comercial, pues él mismo dirigió en este aspecto sus empresas. Se ocupó de la construcción de casas baratas; sus fábricas de Dessau llegan a formar una pequeña ciudad.

Las cuatro empresas que poseía eran las siguientes: Werke Junkers u. Co. (Construcciones Junkers y Compañía); Kaloriferwerk Hugo Junkers (Industrias Caloríferas Hugo Junkers); Junk Flugzeugwerke A. G. (Constructora de Aviones Junk, Sociedad Anónima), y Junkers Motorenbau G. m. b. H. (Motores Junkers, Sociedad Limitada).

Es también autor de varios libros sobre la especialidad a que estaba dedicado.

El constructor de aviones nació en Reyd el 3 de febrero de 1859.

LAS ARTES Y LAS LETRAS

EN el Lyceum Club Femenino disertó, ayer por la noche, la señora Pi de Folch, analizando la figura de Concepción Arenal en su aspecto feminista.

La glosa de la señora Pi de Folch, modelo de exposición y de buen sentido crítico, fué seguida con gran interés por cuantos se congregaron para oír en los elegantes salones de la simpática agrupación femenina, ovacionando persistentemente a la disertante al terminar su bello trabajo literario.

EL Museo de Arte de Cataluña ha adquirido dos obras de Pablo Gargallo: "Baigneuse" y "Academia". La viuda del ilustre escultor ha hecho donativo al Museo de Hierros del "Cau Ferrat", de Sitges, y de otra de sus obras, el "Penell del Coll".

CARMEN MONTURIOL ha publicado en la colección "Catalunya Teatral" su reciente drama "L'Huracà", que tanto éxito ha obtenido y que ha despertado en la crítica apasionados comentarios.

TOGORES inaugurará, en la Sala Parés, el próximo sábado.

SAINZ DE MORALES inaugurará en el Salón Estudio Biblioteca Atlas una Exposición el próximo día 7.

ANTONIO LORENZO, joven y ya notable escultor, ha terminado un alto relieve del director de la Banda Municipal de Barcelona, habiendo recibido por dicho motivo muchas felicitaciones.

ALFREDO OPISSO. Se propone celebrar el próximo mes de marzo una Exposición de sus obras, que puede considerarse como la primera Exposición completa de este artista.

LOS RIVALES DE MARIANA

HAY UN PRETENDIENTE AL TRONO IMAGINARIO DE FRANCIA QUE ACABA DE ENTRAR EN LA MAYORÍA DE EDAD

Es el señor Napoleón IV, descendiente de Bonaparte

Hay quien no ignora que en Francia hay, todavía, monárquicos y que a éstos se les llama "camelots du roi", pero no saben, concretamente, a qué rey o pretendiente a rey defienden esos señores monárquicos. Es el duque de Guisa y pertenece a la que podríamos llamar casa legítima, porque luego hay la ilegítima, la bonapartista, descendiente de Napoleón I, aquel gran emperador que destruyó la primera República francesa, pero continuó la revolución. El pretendiente bonapartista también se llama Napoleón, el príncipe Napoleón, y como que, aun siendo pretendiente, debe ostentar su numeración genealógica, se hace denominar Napoleón IV.

No vive en Francia, sino en Suiza. Las leyes francesas impiden la entrada en territorio francés de los miembros de las que fueron familias reinantes. Cuando, como en 1890, el duque de Orleans quiso dar un golpe, presentándose a cumplir su servicio militar, la República, con ingratitude democrática, en vez de darle las gracias lo encarceló y lo expulsó. Desde entonces los titulados príncipes franceses no han apelado a más trucos espectaculares. Con este recuerdo, el príncipe Napoleón se abstiene de excursiones por Francia y vive cerca de Ginebra, en el castillo de Prangins. Mejor dicho, estudia en la Universidad de Lausanne y veranea y descansa en el castillo de Prangins, castillo de tradición napoleónica, ya que lo compró José Bonaparte, nuestro Pepe Botella—no probaba el vino, pero el pueblo lo hizo borracho—el cual lo vendió al caer Bonaparte, volviendo a adquirirlo Napoleón III.

Todo es, pues, tradición napoleónica en este pretendiente: su casa y su estirpe. Es hijo de la princesa Clementina de Bélgica, hija de Leopoldo II, el rey barbudo y emprendedor, amigo de Cleo de Merode, y del príncipe Victor Napoleón. Es, pues, el último descendiente masculino del emperador.

Hemos dicho que en él toda era tradición napoleónica. Todo, menos la figura. Napoleón IV es alto, muy alto, cerca de dos metros. Napoleón era pequeño. En cambio, su descendiente se parece a él en que es moreno y pálido. Suponemos que nada más, aun cuando con su figura hará



EL PRETENDIENTE AL IMAGINARIO TRONO DE FRANCIA, NAPOLEÓN IV, QUE ACABA DE ENTRAR EN LA MAYORÍA DE EDAD, MUY IMPORTANTE PARA ESTAS PRETENSIONES

muchas conquistas que no se parecerán a las de Napoleón.

Esta especie de "Aiglon" que practica en Suiza esports de nieve parece que tiene ideas democráticas. Napoleón I defendió la Igualdad. Napoleón III, intentaba la Fraternidad y tuvo su programa obrerista y quiso ser, antes que Mussolini, un lazo de unión entre la tradición y el obrerismo. Representa, pues, la monarquía democrática, frente a la monarquía absolutista del duque de Guisa. El muchacho vivirá admirablemente en Francia, si renuncia a sus derechos, pero debe sentir un poco de romanticismo y preferir ser un príncipe de cine a un ciudadano libre y confortable en su patria.

Este príncipe, que no teme pedir

el trono de Francia, nada menos que en nombre de su tío Napoleón Bonaparte, cumplió, el 23 de enero, veinte años. Mayoría de edad. Ya puede reinar. Ya puede presentarse ante la tumba del Emperador en los Inválidos y decirle: "Napoleón, ya estoy aquí". En su lugar, la simpática princesa de Murat, muy amiga de Catalina, ha organizado una fiesta con bandera del Imperio, unos señores disfrazados de granaderos, y ante el busto de Napoleón IV han cantado la "Ajaciana", el himno de los bonapartistas, que se llama así por haber nacido Napoleón en Ajaccio.

Los monárquicos franceses podrán decir, también, que como mandar, no mandarán, pero que se divierten mucho.

FOTOS COMENTADAS

UN CONCURSO DE CANARICULTURA: DE CANTOR DEL BOSQUE A MUSICO EN CAUTIVIDAD

Una de las regiones españolas donde la afición pajaril cuenta con mayor número de adeptos y con

más sinceros entusiastas, es Cataluña. Y de ésta, dos ciudades—Barcelona y Vich—se disputan la hegemonía en cuanto afecta a la organización y al éxito de los concursos de pájaros.

De un modo especial las competiciones de canto estilo pardillo—passarell—alcanzan singular resonancia. Cuentan con su Federación propia para la disciplina y buena marcha de los campeonatos. En Moncada, en la famosa "Torre Juana", se reúnen una vez al año los directivos de todas las entidades y establecen el calendario de las pruebas. Barcelona con sus afines—los círculos de la Creu Alta, de Gracia, Sallent, Sabadell, Granollers, Sans, San Andrés, San Martín, Pueblo Nuevo, Tarrasa, San Pedro de Tarrasa, Sagrera, Badalona, Hospitalet y Manresa—y Vich con sus pueblos del célebre llano, compiten en nerviosismo y en emoción. Los premios son honoríficos. Unas coronas, e unos ramos de flores artificiales conmemorativos. Nada de desvirtuar con intereses el romanticismo de la prueba. Sólo en Vich, por circunstancias especiales, hay la costumbre de premios con dinero, que oscilan entre veinticinco pesetas y dos reales, en moneda, engarzada en el ramo.

La foto que se comenta es un momento del IV Concurso Exposición Nacional de Canaricultura, abierto

brillantemente en el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro. Estos concursos y esta afición al "Dryospiza canaria, L.", que es el nombre de gala del canario, no son cosa nueva entre nosotros. Porque precisamente el pájaro en cuestión hizo su aparición triunfal en Europa merced a la conquista hecha por los españoles de las Islas Canarias. Fueron en aquella época avecillas de lujo, pagadas a altísimos precios y que las señoras encopetadas solían exhibir engarfiadas a sus dedos, como los señores feudales llevaban su halcón favorito. Poco después, Conrado Gener difundió el conocimiento de estos minúsculos cantores en su obra "De avium natura", y a continuación, como siempre sucede, la industria se encargó de su explotación, hasta llegar a la difusión actual en los tres grupos fundamentales de razas: alemanas, holandesas e inglesas.

Presentan los alemanes su armónica variedad de Harz y sus canarios blancos como el armiño; los holandeses, sus especies gigantes, que han llegado a alcanzar ejemplares de 31 cms. de envergadura, y los ingleses sus famosas razas de Norwich y Yorkshire. Unos y otros se atribuyen los prodigios de haber hecho aprender a alguno de sus ejemplares cortas melodías y—caso pasmoso—alguna palabra para animar sus arpegios.

ANTONIO PEREZ DE OLAGUER

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

La televisión Funcionará en Londres antes de fin de año

LOS APARATOS RECEPTORES CUESTAN DE 4.000 A 6.000 FRANCOs

En el terreno científico, la utopía no tarda en convertirse en realidad práctica. Así se da el caso de que el más maravilloso descubrimiento de la ciencia moderna, la visión a distancia, próximamente recibirá en Inglaterra su aplicación oficial.

En la Cámara de los Comunes el ministro de Comunicaciones ha anunciado que un servicio público de televisión será establecido, antes de fin de año, en la región de Londres.

El primer poste emisor—estación de ondas ultra cortas—será instalado por la British Broadcasting Company. Su radio de acción será de unos cuarenta kilómetros. Si los primeros resultados son satisfactorios, se instalarán otras estaciones emisoras de potencia idéntica en las principales ciudades de la Gran Bretaña. El gasto inicial se ha fijado en unos quince millones de francos.

El ministro de Comunicaciones, Sir Kingsley Wood, ha anunciado que las primeras emisiones no serán quizá de una calidad extraordinaria, pero confía en que los constructores de aparatos receptores, animados por el espíritu de competencia, realizarán progresos tan rápidos como los que se han conseguido en el dominio de la telefonía sin hilos. Por la misma razón se confía en que el precio de los aparatos descenderá, ya que ahora cuestan de cuatro mil a seis mil francos.

Los programas de difusión serán extraordinariamente variados, como los de la telefonía sin hilos, con los que estarán sincronizados. Comprenderán de una parte, las emisiones hechas en los estudios de la B. B. C.—revistas, operetas, films, etc.—y emisiones hechas en teatros o en las salas en que se desarrollen importantes acontecimientos políticos, artísticos y deportivos. Tranquilamente instalados en su hogar, los londinenses podrán ver y oír los discursos de Mac Donald y de Lloyd George, los conciertos de música y de danza y los grandes combates en el Albert Hall.

También confía el ministro de Comunicaciones en que podrán ofrecerse escenas al aire libre, tales como el Derby de Epton, la carrera de caballos más célebre de Europa.

Además, Mr. Wood ha calmado la inquietud de quienes creían que la televisión permitirá conocer el misterio de lo que ocurre detrás de las paredes de las casas y sorprender en la más completa intimidad la vida familiar.

Ningún particular podrá poseer en su casa una estación emisora de televisión, como no se puede poseer ninguna estación emisora de telefonía sin hilos.



UNO DE LOS STANDS EN LA EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA. (Fot. Pérez de Rozas)

INICIAL

«Miss Mecanógrafa»

Es guapa la señorita Agustina Gratacós, Miss Mecanógrafa 1935 y juzgamos solamente a través de las fotografías publicadas en los periódicos.

Ante la fotografía de Agustina Gratacós nos damos a pensar cuál será el número de manos femeninas y juveniles víctimas del teclado y el tabulador.

Esa carrera fácil para la mujer que era antes la mecanógrafa, se ha convertido hoy en una lucha de competencia. Bastó al principio a nuestras mecanógrafas —hace muy pocos años— el conocimiento de un solo idioma y una mediana ortografía. Poco después fué preciso poseer la taquígrafía, con su aprendizaje agobiador y su práctica interminable, para ser luego usada breves instantes al día. Comenzó más tarde el conocimiento de idiomas extranjeros, la práctica de la «correspondencia comercial», y, finalmente, para todas, la necesidad imprescindible de aprender un nuevo idioma, el catalán, con todas las reglas de la nueva ortografía...

Hace poco, una mecanógrafa era una señorita que sabía escribir a máquina lo que se le dictaba o lo que copiaba. Hoy es un profesional especializado en ciencia comercial, idiomas, correspondencia y taquígrafía. Y todo eso para conseguir sueldos que no darán un rendimiento mayor al que antes proporcionaran la aguja y el dedal.

EN EL ASILO DE SAN JUAN DE DIOS

El Centro Aragonés de Barcelona celebró un festival en honor de los niños asilados en dicha institución benéfica.

La fiesta tuvo lugar en el Salón de Actos del Asilo, desarrollándose con arreglo al siguiente programa: representación, por el Cuadro Escénico del Centro Aragonés, de la comedia en dos actos de Ramos Carrión y Vital Aza, titulada «Zaragüeta», cuya interpretación corrió a cargo de las señoritas Sa del Rey, Baby Troyano, Pilar Royo y Carmen Lasheras; y de los señores Casulleras, Pipió, Sancho, Lasheras, Tudela, Mayor y Morales.

En el entreacto hicieron las delicias de los pequeños asilados la pareja de «clowns» Poppy y Juanito, con unas parodias, chistes y ocurrencias. La actuación de estos excelentes artistas fué muy aplaudida por la concurrencia.

Finalmente, dió un escogido recital de poesías la señorita Graciela Crespo. La dirección del espectáculo, con el acierto acostumbrado, corrió a cargo de don José Crespo, quien, en unión del vocal don Angel Alvarez, de la Junta Directiva, ostentaban la representación del Centro Aragonés.

CONFERENCIAS PARA HOY

Don Juan Estelrich disertará, a las siete de la tarde, en la Universidad Literaria. Tema: «Las minorías nacionales en la Sociedad de las Naciones».

M. Georges Gallard disertará, en el Instituto Francés, de siete a ocho de la noche. Tema: «Influence des culteurs de Cahars dans le Midi de la France».

Don C. A. Jordana, dará la primera lección del cursillo «Introducción a las literaturas orientales», de ocho a nueve de la noche, en el Ateneo Polytechnicum.

El doctor Vicente L. Ferrándiz, desarrollará, a las nueve y media de la noche, en el Instituto Naturista Ferrándiz, la conferencia «Enfermedades íntimas».

Don Arturo Menéndez Alexandre, disertará en el Club Teocrático (Conda, 32), a las siete y media. Tema: «Hacia un concepto integral de la música».

MILITARES

TESTIMONIOS DE PESAME

Han visitado al comandante general interno de la cuarta División, señor López Pozas, para testimoniarle su pésame por la muerte de su señora madre, el general de Carabineros don Julio Bragulat, los generales don Luis de la Guardia, don Agustín Marzo y don Pedro Cavanna, y el presidente accidental de la Audiencia, señor López Avilés.

MANDO INTERINO

Ausentándose de Lérida el coronel jefe del Centro de Movilización y Reserva número 7, don Antonio Lozano Dema, se hace cargo del mismo, con carácter accidental, el teniente coronel con destino en el mismo, don Juan Alfaro Mucio.

VIDA DE LA CIUDAD

G A C E T I L L A S

Sale el sol a las 6'58.
Se pone a las 5'14.
Santos de hoy. — San Tito, obispo; Santa Dorotea, virgen y mártir; El Santo Misterio de Cervera; San Silvano, obispo y mártir; Guarino, obispo y cardenal.—Santa Revocata, mártir.
Santos de mañana. — San Romualdo, abad y fundador; Ricardo, rey de Inglaterra; Angulo, obispo y mártir; Moisés, obispo de Egipto; Teodoro, centurión y mártir. — Santa Juliana, viuda.

La Asociación Regional de Ganaderos de Cataluña ha remitido los siguientes telegramas al ministro de Agricultura y ministro de Industria y Comercio:

«Excmo. señor ministro Agricultura. — La sección de avicultura de esta Asociación Regional de Ganaderos de Cataluña en nombre de sus asociados agradece concesión representación avicultores en Consejo Pecuario. Atentamente le saludan Caralt, presidente; Comamala, secretario.»

«Excmo. señor ministro de Industria y Comercio. — Esta Asociación Regional de Ganaderos de Cataluña agradece en nombre de sus numerosos asociados justa disposición obligando el mercado del huevo de importación en defensa avicultura nacional y consumidor. Atentamente le saludan: Caralt, presidente; Comamala, secretario.»

El Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, recuerda a todos los aficionados a la cría de conejos, que hasta el 10 del corriente estará abierta la matrícula para el curso especial de Cunicultura que ha de empezar el día 12 del actual, a las seis y media de la tarde, finalizado el cual los alumnos que soliciten exámenes y sean aprobados podrán obtener diploma de cunicultor.

La Junta directiva del Fomento de la Horticultura, ha quedado constituida como sigue: Presidente, don Enrique Simó Samsó; vicepresidente, don José Casasús Colom; secretario, don Andrés Batlle Fabregat; vicepresidente, don Emilio Ferrer Badia; contador, don José Camprubi Blanes; tesorero, don Juan Santamaría Magriñá; bibliotecario, don Jaime Cortés Olliva, y vocales: don Ramón Fábregas Balenyá, don Antonio Puig Aynó y don Juan Daura Bordas.

Se avisa a los que tengan ropas empeñadas en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad (Central), cuyas fechas de renuevo o empeño sean anteriores al 30 de abril último inclusive, que en la subasta pública que se celebrará en dicho Monte de Piedad el día 12 de febrero, se procederá a la venta de los préstamos números 13.277 al 56.732 que no hayan sido prorrogados, desempeñados o vendidos anteriormente.

PERFECCIONE SU ALUMBRADO

La mayoría de los defectos de la vista provienen de que trabajamos con luz mala o insuficiente. El leer con luz mala en un libro a 10 ó 15 centímetros de distancia de nuestros ojos; el escribir, coser, etc., en las mismas condiciones, es lo que acaba pronto con la mejor vista. Una persona que lee, escribe, cose, etc., durante algún tiempo con mal alumbrado, sufre mayor tensión nerviosa muscular que un hombre cavando la tierra durante las mismas horas.

Vale la pena de preocuparse de tener un buen alumbrado. En las oficinas, un alumbrado deficiente, ¡a cuantos errores del empleado no conduce y cuanto tiempo no hace perderle!

Perfeccione usted su alumbrado, solicitando el consejo gratuito de un técnico de la «Compañía Barcelonesa de Electricidad». Teléfono 16545 (int. 514).

El Sindicato de Dependientes de Mostrador de la Industria Hotelera y Cafetera, pone en conocimiento de sus afiliados y público en general, que es completamente ajeno a una nota aparecida en distintos periódicos de esta localidad, en la que se anuncia un baile a beneficio de los dependientes de mostrador en paró forzoso.

El Ateneo Popular de Gracia, Salmerón, 177 y 179 (pasaje), ha organizado un curso técnico para albañiles y contratistas, a cargo de don Manuel Colás. Las lecciones se darán los lunes, miércoles y viernes, de siete y media a ocho y media de la noche.

La Junta directiva del Orfeo gra-

cienc, ha quedado constituida de la siguiente forma:

Presidente, Damián Capellera Carot; vicepresidente, José Montfort Montfort; secretario, Juan Linares Santasusana; vicesecretario, Jaime Aroles Vergés; tesorero, Martín Pla Bachs; contador, Enrique Codina Calduch; conservador, Francisco Naté Vellvé; archivero, José Navarro Rubio; archivero adjunto, Enrique Climent Vinyes; bibliotecario, Aniceto Guerra Gisbert; bibliotecario adjunto, Ricardo Ramírez Sagarra.

En la casa números 19 y 21 de la Rambla de Cataluña, edificio propiedad de la Caja de Previsión y Socorros, se declaró un violento incendio en los sótanos, en los cuales tiene instalados un almacén de tejidos la razón social Casanovas Hermanos.

Rápidamente acudieron al lugar del hecho, las bombas de la Central, que a pesar de los improbos esfuerzos realizados, no pudieron sofocar el fuego, hasta dos horas después de haberse declarado éste, quedando destruida una gran cantidad de géneros y sufriendo diversos desperfectos el inmueble, calculándose las pérdidas en unas veinte mil pesetas.

Durante los trabajos de extinción del fuego, quedó interrumpido el tránsito descendente, por la vía en cuestión. No hubo que lamentar desgracias personales, desconociéndose el origen del mismo.

En la calle de Fivaller, un autocar de esta matrícula, alcanzó a Misericordia Catalá, de 23 años, soltera, causándole varias contusiones en la región occipital derecha, de pronóstico reservado, de las que fué curada en el Dispensario de las Casas Consistoriales, pasando luego a su domicilio, Dos de Mayo, 278, primero, primera.

En el cruce de las calles Almogávares y Lepanto, un automóvil que se dio a la fuga, atropelló a Felipe Nava Escolar, de 25 años, ocasionándole una herida cortante, contusiones en el parietal izquierdo y conmoción cerebral, de pronóstico reservado, de lo cual fué asistido en el Dispensario del Taulat, siendo trasladado después al Hospital de San Pablo.

Euthymol protege al tiempo que **PASTA DENTIFRICA** limpia los dientes.

CAMARA DE LA PROPIEDAD URBANA

LA FIJACION DE CARTELES EN LAS FACHADAS

La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Barcelona, haciéndose eco del gran número de quejas que recibe, se ha dirigido al excelentísimo señor alcalde de esta ciudad para protestar de la forma como se efectúa la fijación de anuncios o reclamos en las fachadas de los edificios.

En el razonado escrito que ha presentado la Cámara, hace constar, en primer término, que el Ayuntamiento debe poner coto a semejante abuso que, aparte de los perjuicios que ocasiona a la propiedad la fijación de dichos letreros y desde el punto de vista de la estética, del ornato público y del buen nombre de Barcelona, deshonra a la ciudad ante propios y extraños, siendo aún más de censurar tal abandono por cuanto existen columnas adecuadas en distintos lugares.

En dicho documento la Cámara de la Propiedad interesa de la Alcaldía que dicte las oportunas disposiciones en evitación de tales abusos, no permitiendo la colocación de anuncios en lugares distintos de aquellos que está dispuesto y que se haga responsable de tales infracciones a las Empresas anunciadoras en lugar de imponer multas a los propietarios, siendo así que éstos son las primeras víctimas de la falta de rigor por parte de la autoridad en hacer cumplir lo que está mandado.

LA APERTURA DE LA CALLE DEL PINTOR FORTUNY

En el último Pleno que celebró la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta ciudad, se habló ampliamente de la forma como se quiere que contribuyan los propietarios a la apertura de la calle del Pintor Fortuny hasta la Rambla, estimando

Para celebrar el gran éxito obtenido en la venta de los aparatos de radio R. C. A. Radiola, de la Radio Corporation of America, durante el próximo pasado año, su concesionario en España, la Sociedad Ibérica de Construcciones Eléctricas, obsequió ayer a sus agentes y colaboradores de Cataluña, Aragón y Baleares con una comida, la cual se celebró en el Restaurant de Casa Llibre. Dicho acto, que transcurrió con el mayor entusiasmo y animación, fué amenizado por la Orquesta Los Centauros y radiado por la emisora Radio Barcelona E. A. J. 1. Al final del acto los señores J. L. García Roldán, como delegado de S. I. C. E., y el señor Ballera, en su calidad de jefe comercial, ofrecieron el banquete, dando las gracias el señor L. Cervero, de Zaragoza, y el señor Jalencas, de Badalona, en nombre de los representantes asistentes al acto. A requerimiento de éstos hicieron un breve comentario alusivo a la fiesta los señores L. Ballera y E. Cabré, en su calidad de agentes comerciales de S. I. C. E.

Como que en algunos periódicos de esta capital, se ha dado la noticia de que formaba parte de la Comisión Mixta de personal del Ayuntamiento de Barcelona, el secretario general del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, don Guillermo de Espona y de Entrambasaguas, por vía de rectificación se hace constar que al correspondiente oficio de la Alcaldía, se contestó, oportunamente, en otro atento oficio, al señor alcalde, dándole las gracias por la deferencia, pero haciéndole presente que no considerando de la competencia de esta entidad los asuntos objetos de la expresada Comisión y dado el excesivo trabajo que pesaba sobre la referida Secretaría, no permitía fuera desplazado el expresado secretario para formar parte de aquella.

Cuando Emilio Romero, de 26 años se hallaba paseando ayer por el Salón de Fermín Galán, se le aproximaron dos individuos, los cuales le timaron por el no siempre «novísimo» procedimiento de las misas, la cantidad de cien pesetas, un reloj de bolsillo y un monedero.

Romero se presentó, compungido, a denunciar el hecho a la Delegación de policía del distrito.



¡UN BUEN CONSEJO!
NO OLVIDE LEER NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS EN ELLA HALLARA LO QUE UD. DESEA LA MUSICA CUARTETO LENER, ESTA NOCHE EN LA «CULTURAL»

En el Palau de la Música Catalana, a las diez en punto de esta noche, celebrará la Asociación de Cultura Musical, su primer concierto del mes de febrero, en el que actuará el famoso Cuarteto Lener, agrupación instrumental célebre en el mundo entero por sus magníficas interpretaciones. De gran interés musical es el programa que el Cuarteto Lener interpretará en el concierto de esta noche, figurando en su primera parte el Cuarteto en re mayor, de César Franck; en la segunda parte, el Cuarteto en sol mayor op. 18, número 2, de Beethoven, y en la tercera parte, en Cuarteto en la mayor op. 41, número 2, de Schumann. Como todos los conciertos que organiza la Asociación de Cultura Musical, éste se celebra exclusivamente para los añhados como socios a dicha entidad musical.

EL TIEMPO

SERVICIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Estado general atmosférico a las siete horas del día 5 de febrero

Queda al Norte del Báltico el centro de la borrasca del Norte de Europa y el de la nueva depresión del Atlántico se halla entre Islandia y Escocia. Un área de bajas presiones relativas se sitúa sobre el Sur de Italia. Las altas presiones persisten con un centro entre Irlanda y las Azores. Lluvea en Suiza y nieva por Alemania. También se observan algunas lluvias por el Norte y oriente de Francia y Países Bajos.

En España

Aumenta la nubosidad por Andalucía, donde el cielo aparece cubierto, especialmente por su mitad occidental. También aparece cubierto por Extremadura, Castilla y costa Cantábrica. Por la Meseta Central y Levante está despejado. Son generales las calmas y nieblas por el interior.

EN CATALUÑA

Domina el cielo despejado, pues únicamente está cubierto o semicubierto por la Segarra, llano de Bages, donde abundan las nieblas, la Selva, el Gironés, Ampurdán y valle de Nuria. Los vientos en general, son flojos y en calma; siendo moderados del Nordeste por el Alto Ampurdán, del Noroeste por el Bajo Ampurdán y del Norte por el campo de Tarragona.

El espesor de la nieve existente alcanza 2'90 m. en el Puerto de la Bonaigua; 2'10 m. en Envalira, 0'38 m. en Angulaster, 0'37 m. en Ransell y 0'03 m. en Escaldas.

Observación a las 18 h. — Barómetro a cero grados y al nivel del mar: 751,3 milímetros. Humedad relativa: 65 por ciento. Temperatura a la sombra: 11 grados.

Viento (dirección y velocidad) NW, 4 Km. por hora.

Estado del cielo: nuboso.

Temperatura máxima: 14'2 grados a las 12 horas, 5 minutos.

Horas de sol eficaz: 6 horas, 36 minutos.

Anuncios Oficiales

Cooperativa de Flúido Eléctrico, S. A.

De conformidad con lo acordado por la Junta general de 15 de febrero de 1933, se comunica a los señores accionistas poseedores de acciones Serie I, Emisión 1926, que a partir de esta fecha, se procederá en las Oficinas de esta Sociedad a entregarles las acciones de dicha clase y fracciones de las mismas que correspondan, en pago o compensación del cupón número 4, representativo de los intereses intercalares devengados durante el ejercicio de 1930, efectuándose la compensación contra entrega del expresado cupón. Se advierte especialmente que dicho derecho caduca a los cinco años de la fecha de la celebración de la referida Junta general.

Barcelona, 5 de febrero de 1935.— Por A. de la C. E.: El Secretario General, José Roure.

Lea Vd. EL DIA GRAFICO

GOBIERNO GENERAL DE CATALUÑA

UNA COMISION DE LERIDA

Ayer mañana, una Comisión de empleados de la Comisaría de Lérida, con el presidente de la Asociación de Funcionarios de la Generalidad, visitó al gobernador general para interesarse por algunas disposiciones que afectan a la clase.

El señor Portela por estimarlas de justicia ofreció interesarse por la petición.

Anuncie en
EL DIA GRAFICO

VISITAS RECIBIDAS POR EL SEÑOR PORTELA

Entre otras el gobernador general ha recibido las siguientes visitas:

Comandante de la Guardia civil, señor Sánchez Recio; jefe de Telégrafos señor Ferrer; comandante señor Bravo; Comisión Patronato de Estudiantes; señor presidente del Comité de Beneficencia Privada, don Juan Antonio Cuelly Güell; señor Director de la Compañía Telefónica Nacional.

Lea los miércoles la
«Página de Modas» de
EL DIA GRAFICO

EL SEÑOR AZCARRAGA ESTA INDISPUESTO

Guarda cama, a consecuencia de un fuerte ataque gripal, el secretario general de este Gobierno civil, don José Azcárraga.

LA SITUACION DE LOS ASPIRANTES A GUARDIAS DE SEGURIDAD

Una nota de la Oficina de Prensa: "Respecto a la situación de los aspirantes a guardias, aprobados por la Generalidad, extremo de que se ocupa "El Diluvio", puede decirse que los 366 a que se alude ingresaron en junio y julio, y no al servicio del Gobierno de la República, sino al de la Generalidad, que entonces asumía esta función de Orden público.

En cuanto a los demás, que no habían entrado a prestar servicio y que podían considerarse aprobados sin plaza, su ingreso depende exclusivamente de la Dirección General de Seguridad, debiendo advertirse que ha sido anunciada la correspondiente convocatoria para recibir instancias hasta el mes de enero; y allí parecía natural que hubieran acudido los que aspiraran a obtener plaza".

Lea los jueves el «Suplemento Cinematográfico» de
EL DIA GRAFICO

EL "BOLETIN OFICIAL DE LA GENERALIDAD"

Disposiciones que publica
El "Boletín Oficial de la Generalidad", publica, en su número de ayer, las disposiciones siguientes:
Nombrando presidente del Consejo Superior de la Cooperación, a don Juan Colominas y Maseras.
Declarando de utilidad pública la edición de la "Ley Municipal de Cataluña", con notas y comentarios, publicada por los funcionarios de la Generalidad, señores José María Escofet y Milá y Luis Marqués y Carbó.

Precisando, en relación con el Decreto del día primero del mes co-

rriente los asuntos del Departamento de Obras Públicas, que han de ser resueltos directamente por la Presidencia de la Generalidad.

ORDENACION DE SUBASTAS

Con objeto de eliviar el paro obrero, mediante la intensificación de los trabajos que dependen de la Generalidad, el gobernador general de Cataluña ha dispuesto que se proceda a los trámites necesarios, previa la ratificación por parte de los Municipios afectados, de los compromisos contraídos para verificar las subastas de los caminos que, con arreglo

al plan de ordenación aprobado, se hallan en turno de construcción, y son los siguientes:

De Sardaña a la carretera de Cornellá a Fogás de Tordera, en término de Horta, por Vallaura, trayecto primero del trozo segundo.

De Montseny al Brull, trozo primero.

Del Prat de Llobregat a Viladecans.

De Puigreig a Santa María de Marlé, con ramal a La Guardia, trozo primero.

De La Pobla de Claramunt al barrio dels Vivencs, trozo segundo.



Bronquitis - Catarro - Tos

Esa tos pertinaz es alarmante porque no se sabe hasta que punto llevará su gravedad a los bronquios y pulmones. Para evitar malas consecuencias, ataque enérgicamente ese foco de infección a las vías respiratorias con **Pectoral Richelet**. Calma la tos; suprime el espasmo; facilita la expectoración y hace una verdadera limpieza de los bronquios. **No contiene ni alcohol ni azúcar**, por lo cual es inofensivo para delicados de estómago y diabéticos. Puede tomarse sin temor a todas las edades, incluso niños desde los cinco años.

Pida usted en farmacias

PECTORAL RICHELET

Un caso muy interesante

He padecido una tos horrible a consecuencia de una bronquitis aguda que sin duda no quedó bien curada. Mucho me ha hecho sufrir, principalmente en los días de mucho frío que no se me calmaba con nada y me quedaba casi sin respiración. En enero pasado que estuve muy mal, empecé a tomar el Pectoral Richelet, y llevo ya dos meses que me parece vivir en un mundo ideal porque apenas toso y casi no tengo fatiga. Pienso seguir el tratamiento y le agradeceré me diga hasta cuántos frascos puedo tomar seguidos, pues llevo ya cuatro consumidos y sentiría tener que interrumpir un tratamiento que tanta esperanza me da.

Candelas A. Paz.

S/c. Lope de Rueda, 29. - Madrid.

(NOTA: Se contestó a esta señora pidiendo autorización para publicar su carta y fué concedida. Posteriormente hemos sabido que ha quedado completamente curada de su antigua afección)

Gratis: enviaremos folleto interesante. Pídale al

LABORATORIO RICHELET - Departamento de Información. - San Sebastián.

Al salir del teatro, tome una **PASTILLA RICHELET** Defenderá sus pulmones **Sólo 90 cént.** cajita de bolsillo contra el frío y la humedad **caja grande 1,85 (más el timbre)**

ACADEMIA DE BUENAS LETRAS

INAUGURACION DEL CURSO

Con la solemnidad tradicional, celebró la sesión inaugural correspondiente al presente curso la Academia de Buenas Letras de Barcelona. El acto tuvo efecto en la sala-biblioteca del domicilio social de dicha Corporación, Obispo Cassador, núm. 3. Ocupó la presidencia el doctor Carreras Candi, presidente de la Casa Corporativa, acompañándole en representación del Gobernador general el asesor técnico de la Generalidad don José María Mandoll; por el Instituto d'Estudis Catalans, el doctor Rubió y Lluch; por la Academia de Ciencias y Artes, el marqués de Camps; por el obispo de la Diócesis, el canónigo doctor Vilaseca, y por la Academia de Bellas Artes de San Jorge, don Buenaventura Bassegoda. Además, estuvieron presentes, entre otras personalidades que no recordamos, don Ramón Alós, que representaba a la Biblioteca de Cataluña; el doctor Cebrían Montserrat, por el Seminario Conciliar; don Luis Via por el Ateneo Barcelonés; don Manuel Rodríguez Godolá, por la Co-

misión de Monumentos; los académicos señores don Manuel de Montoliu, Segalá, Viada y Lluch, Carreras Artau, Par, Casades, Miquel y Planas; el académico correspondiente en "Cervera", don Fausto Dalmases; señoras de Girona y señores Faraudó, Fort, Batlle, Dalmau, Palau, Borrás de Palau y el oficial de Ceremonial de la Generalidad, don Juan Gibert.

Abierta la sesión, el secretario de la Corporación, señor Durán y Sampere, leyó la Memoria relativa a la actuación académica desde 1931.

Seguidamente el reverendo don Jaime Barrera, en su discurso inaugural, "Contribución a la Historia Literaria de los Monjes de Poblet", empezó ocupándose de los académicos de Buenas Letras que, desde Serra y Postius (1671-1748) hasta Arturo Masriera (1860-1929), contribuyeron en sus escritos a la historia del Monasterio de Poblet, formando, dentro de la Academia, una verdadera tradición popular, continuada por actuales académicos que, con trabajos de posi-

FABRICA DE JOYERIA Y PLATERIA C. CIUDAD 7 PRAI
ORIOI

LAS FIESTAS DEL CARNAVAL 1935

OFRECIMIENTOS DE PREMIOS

El Comité Pro-Carnaval, ha recibido varios premios para ser destinados a los concursos de la Rúa, de las siguientes entidades:

Sociedad Atracción de Forasteros; Agrupación de Comerciantes de Confetti y Serpentinás; Hoteles Oriente y España; Emisora Radio Barcelo-

na; Federación de Alquiladores de carruajes de lujo; Industrial Bolserra, S. A.; Construcciones y Servicios, S. A., etc.

El Comité, tan pronto reciba las contestaciones que está esperando, publicará la lista de premios que serán ofrecidos a los participantes de la Rúa y que este año serán sin duda más numerosos e importantes que los de los años anteriores.

Teniendo en cuenta los preparativos de adorno e iluminación del Paseo de Gracia, que este año serán extraordinarios, es de esperar que el desfile constituirá una fiesta carnavalesca digna del prestigio de nuestra ciudad.

Han sido ya anunciadas algunas carrozas de las que tomarán parte en los concursos de la Rúa.

Contestando a preguntas que diariamente se hacen a la secretaría del Comité con relación a la altura de las carrozas, ha de insistirse que éstas, no podrán exceder de cinco metros.

En breve será fijado y repartido el cartel anunciador de la tradicional fiesta de Carnaval.

REUNION PRO ESTACION DE SANS

Convocados por la entidad Defensa de Industriales y Comerciantes de Sans y Hostafranchs, se celebró el domingo, día 3, en su local social, la reunión de representantes de las diversas entidades, agrupaciones, cooperativas, etc., de aquellas barriadas, de las cuales asistieron un buen número.

Fueron aprobadas las siguientes conclusiones:

1.ª Que el túnel a reconstruir para atravesar la calle de Sans, en vez de las dos únicas vías existentes en la actualidad, que dan paso a los trenes de la Compañía M. Z. A., se le proporcionen una amplitud suficiente para poder establecer cuatro ramales: uno descendente de las poblaciones de la costa, otro ascendente hacia las mismas; el tercero, de los procedentes del interior de la Península y la otra para los ascendentes, según se subdividen a medio kilómetro de distancia y con lo cual se suprimiría tal bifurcación, siempre peligrosa y llena de inconvenientes.

2.ª Que coincidiendo con el mencionado túnel a reformar constituye la puerta de la estación de Sans-Barcelona y cuya puerta ferroviaria de nuestra gran ciudad necesita una mayor amplitud, tanto en la presente como en lo futuro, además de facilitar el cambio de vías en la propia estación, el poder establecer en su día, que se efectuara la locomoción eléctrica, algún túnel tras el muro de contención en paralelo y unificados con los andenes existentes.

3.ª Que las barriadas de Sans y demás contiguas han sido excesivamente castigadas con haberles quitado de su seno la estación ferroviaria por espacio de ocho años, se les evite un nuevo y serio perjuicio de dificultar y por ende restringir los medios de comunicación por carretera pretendiendo cortar la calle de Sans-Carretera Real, lo cual podrá conseguirse contruyendo el túnel de doble anchura desde cerca de la calle de Galileo hasta adosarlo a la calle de Sans y por cuya superficie permitiría con un pequeño desviamiento proseguir la normal circulación de su importantísimo tránsito y entonces proseguir la construcción del túnel.

4.ª Que a los ocho años de molestias y perjuicios ocasionados a la población del Distrito VII municipal, no tengan que añadirse otras más, con los trámites y trabajos de expropiaciones y derribos de fincas adosadas a la edificación de la estación de Sans y en su virtud se establezcan la escaleras y taquillas provisionales en la plaza existente en el cruce de las calles de Riego, Vallespir y San Antonio para poder ya utilizar los andenes construídos en donde existió la antigua estación, y

5.ª Que se intensifiquen los trabajos de las obras para la referida estación de Sans M. Z. A., para lograr su pronta terminación.

Barcelona, 3 febrero de 1935.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

LIBROS!!
Libres - Livres - Books - Bücher
Grabados, Autógrafos, Dibujos, Acuarelas
No los compréis sin antes consultar precios en
MEIROPOLITANA
Librería vella i nova. - Canuda,
31, bajos de la "Sala Mozart"
Teléfono 20204

NECROLOGICA

EN SUFRAGIO DE LA SEÑORITA CARMEN PARCERISA Y ANGUERA

Una nueva demostración del gran sentimiento que causó la muerte de la señorita doña Carmen Parcerisa y Anguera, ocurrida el día 24 de enero último, a la edad de veintisiete años lo ha constituido el acto de los solemnes funerales celebrados en sufragio de su alma ayer mañana en la tenencia parroquial de Nuestra Señora del Rosario.

Con tan triste motivo ha quedado patentizado de nuevo lo muy apreciada que fué en vida la difunta por cuantos habían tenido ocasión de conocerla y tratarla, pues a sus excelentes y piadosas cualidades que la adornaban supo unir las dotes de hija ejemplar y los encantos de todas las virtudes, habiéndose conquistado una general estimación y simpatía.

Acudieron a la piadosa ceremonia gran número de amistades de su distinguida familia, así como también un crecido contingente de comerciantes e industriales, todos los cuales han querido acompañar a sus familiares en el justo dolor que experimentan y elevar con ellos al cielo una plegaria para el eterno descanso de tan malograda señorita.

El templo ostentaba severas colgaduras, y estaba profundamente iluminado. Una notable Capilla de música interpretó un selecto programa de composiciones musicales.

Las misas celebradas después del oficio se vieron también muy concurridas, durante en todas ellas largo rato el ofertorio.

A esta repetida y elocuente demostración de condolencia unimos la nuestra, muy sincera, y recibamos apenados: padres don José Parcerisa y doña Antonia Anguera, hermana doña Concepción, hermano político don Ramón Horta, sobrinos, tios (presentes y ausentes), primos (presentes y ausentes), demás familia y la casa comercial "Sederías Balcells, S. A.", la expresión de nuestra mayor estima y señalada distinción.

ENTIERRO DE DON ENRIQUE ROSÉS MENENDEZ

Ha fallecido en esta ciudad, a los veinticuatro años de edad, el malogrado joven don Enrique Rosés Menéndez.

La triste nueva ha causado gran pena, no tan sólo a sus familiares que le querían entrañablemente, si que también a cuantos habían tenido ocasión de conocerlo y relacionarse con él, pues a las excelentes cualidades que le adornaban, supo unir los dotes de hijo ejemplar y por su carácter abierto y sencillo, habiase conquistado el afecto de sus muchas amistades.

Deja un excelente recuerdo de su vida, y así se puso de manifiesto ayer mañana en el triste acto de ser conducido su cadáver con toda solemnidad a la iglesia parroquial y después al Cementerio Nuevo, donde recibió cristiana sepultura.

Un cortejo numeroso y selecto en el que figuraban además de los amigos particulares de su distinguida familia, numerosos comerciantes e industriales de esta ciudad, han querido acompañar al difunto y rendirle este último homenaje, merecido tributo a sus grandes bondades.

Esta demostración de afecto y de cariño habrá servido de lenitivo al dolor que experimenta su atribulada familia por la irreparable pérdida del sér querido.

El Señor habrá acogido en su santo seno el alma de tan virtuoso joven.

Nos asociamos al dolor que experimentan en estos momentos sus apenados: madre doña Enriqueta, viuda de Rosés; abuelas, tios, sobrinos, primos y demás familia y la Casa "Val-Menéndez, S. A.", y recibamos nuestro más sentido pésame a la vez que la expresión de nuestro más sincero afecto y particular consideración.

HA MUERTO LA MADRE DE ROSITA TORREGROSA

Victima de rápida enfermedad ha fallecido en Madrid doña María Acarreta Sala, madre de la excelente tiple cómica Rosita Torregrosa.

La finada gozaba de muchas simpatías entre sus amistades, por sus dotes de bondad.

El entierro, que se verificó el lunes, constituyó una manifestación de duelo.

Lea los jueves el «Suplemento Cinematográfico» de EL DIA GRAFICO

A Y U N T A M I E N T O

Ayer fué inaugurada por el alcalde una guardería de niños en la calle de Sadurní

Por el alcalde, don Juan Pich y Pon, fué inaugurada ayer, al mediodía, la guardería de niños del distrito quinto.

Al acto concurrieron, además del señor alcalde, el excelentísimo señor conde de Güell, el jefe de la Sección de Gobernación, señor Conde; el jefe del Negociado de Asistencia Municipal del Ayuntamiento, señor Verdós; arquitecto que ha dirigido las obras, señor Plantada; jefe de ceremonial y de la guardia urbana, señor Ribé; el médico doctor Trias, la señorita Mármol, directora de la Guardería.

El señor alcalde se ha congratulado de que haya podido llevarse a buen término esta obra filantrópica, que tanto debe beneficiar a los hijos de los trabajadores, que mientras sus padres se hallan en el trabajo pueden permanecer en la Guardería, con la más absoluta seguridad y bajo la más perfecta vigilancia. El acto, que ha sido sencillo, ha terminado con un reparto de dulces, efectuado a los niños por el señor alcalde.

La nueva Guardería de Niños del distrito V, ha sido instalada en la calle de Sadurní, en el antiguo edificio de la Tenencia de Alcaldía. Actualmente tiene cabida para 50 niños, pero el señor alcalde ha prometido hacer lo necesario para ampliarla cuanto antes para cien o hasta ciento cincuenta. Se ha hecho cargo también del mal estado en que se hallan los dos pisos superiores del edificio, en cuyos bajos se ha instalado la Guardería, y el señor Pich ha solicitado que se calcule rápidamente el presupuesto, con el objeto de buscar consignación para habilitar dichos dos pisos y convertirlos en Solarium para los niños.

EL CONCURSO AUTOMOVILISTA INFANTIL

El beneficio obtenido en la recaudación de entradas y asientos motivada por el Primer Gran Premio Automovilista Infantil, que organizado por "General Motors", tuvo efecto con tanto éxito en el Salón de Fermín Galán, bajo el Patronato del Ayuntamiento de Barcelona, asciende a la suma de 1.408'50 pesetas que han sido ingresada por la Asistencia Municipal y que

será repartida entre las familias socorridas habitualmente por dicha Institución, en forma de vales de pan, carne, leche y arroz. Los organizadores de aquella fiesta deportivo-infantil, así como la Asistencia Municipal, hacen público dicho resultado para satisfacción de cuantos ciudadanos, con su presencia y colaboración, contribuyeron al éxito de la fiesta, agradeciéndoselo en nombre de las familias necesitadas que de ello han de beneficiarse.

LA URBANIZACION DE LA ZONA BAJA DEL PARQUE DE MONTJUICH

El Boletín Oficial de la Generalidad de Cataluña publica con fecha de 1.º del corriente, las modificaciones introducidas en las fases del concurso de ideas para la urbanización de la zona de la parte baja del Parque de Montjuich, en el sentido de que podrán concurrir a dicho concurso, además de los arquitectos, los ingenieros de cualquier especialidad, y ampliando el Ju-

rado con un Ingeniero municipal, un Ingeniero industrial, designado por la Asociación de Ingenieros Industriales de Barcelona, y un Ingeniero de Caminos, designado por el señor Ingeniero Jefe de Obras Públicas de la Provincia de Barcelona. El plazo para la presentación de trabajos terminará el día 9 del actual.

BOLSA MUNICIPAL DE TRABAJO

Han sido solicitados en esta Bolsa Municipal de Trabajo, un tornero mecánico revolviista, medio oficial, de veinte a veinticinco años; dos corredores de diecisiete a veinte años, de objetos para regalo, y un chico de catorce años, para recados. No existiendo en la citada Bolsa personal inscrito que reúna estas condiciones, las personas que se encuentren sin trabajo, capacitadas para ocupar dichos cargos, pueden formular las demandas correspondientes, mañana, de diez de la mañana a una de la tarde, a la Bolsa Municipal de Trabajo (Paseo de la Industria, 9 y 11).

De interés para la exportación agrícola

Ha quedado constituida la Junta Reguladora de las Exportaciones

Habiendo quedado constituida en las oficinas del Servicio oficial de Inspección, Vigilancia y Regulación de las Exportaciones, Vía Layetana, 28, quinto, letra C, la Junta Reguladora de la Exportación de frutas frescas y hortalizas a Francia, se pone en conocimiento de productores, Sindicatos Agrícolas y comerciantes exportadores que todas las solicitudes de cualquiera de las comarcas de Cataluña, deben remitirse desde ahora directamente a estas oficinas antes del día 15 de cada mes, cuidando de indicar en las mismas, bien claramente la persona autorizada por el solicitante para recoger la correspondiente documentación en estas oficinas, en la fecha que se anunciará públicamente.

LAS EXPORTACIONES DE PATATA ROYAL KIDNEY

Se pone en conocimiento de los productores y exportadores de patata temprana que los plazos señalados en los artículos cuarto, quinto y sexto del Decreto de 30 de ene-

ro último, publicado en la "Gaceta de Madrid" del 2 de febrero del corriente, han sido prorrogados hasta el 20 de febrero y 5 y 15 de marzo, respectivamente, pudiendo dirigirse para cualquier duda o aclaración a las oficinas del Servicio oficial de Inspección, Vigilancia y Regulación de las Exportaciones, Vía Layetana, 28, piso quinto, letra C., teléfono 24857.

MUNDANAS

LA FIESTA DE NOCHE DEL BARCELONA LAWN - TENNIS CLUB

Tocan a su término los preparativos para la gran fiesta de noche que se celebrará el sábado, en el Hotel Ritz, organizada por el Barcelona Lawn - Tennis Club y dedicada a sus socios campeones de tenis de Cataluña.

La fiesta se presenta brillante por la cantidad y calidad de los inscritos, dispuestos a dispensar a los homenajeados el testimonio de su simpatía.

EL MISMO DIA DE SU SALIDA El Dia Grafico

se vende en MADRID, pudiendo adquirirlo nuestros lectores en los siguientes puntos de venta:

- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Banco de España. Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Teatro Apolo. Quiosco de la calle de Alcalá, «LA VOZ». Quiosco de la calle de Alcalá, frente a Calatravas. Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Teatro Alkazar. Quiosco de la Puerta del Sol, «EL UBERAL». Puesto de la Puerta del Sol, frente al Bar Flor. Puesto de la Puerta del Sol, esquina a la calle de Alcalá. Puesto de la Puerta del Sol, cerca de la calle de Carretas. Puesto de la calle de Carretas, Bar Ideal.

DESPUES DE LOS SUCEOS

EL JUEZ MILITAR VISITA LA CARCEL MODELO

El juez militar señor Urrutia estuvo ayer mañana en la Cárcel Modelo, para notificar la celebración del Consejo de guerra a los paisanos Ramón Causabó, José Rosés, Miguel Sobrino, Raquel Castro y Pablo Villafacila, procesados por el tiroteo sostenido con la fuerza pública en la Rabassada.

El Consejo se celebrará el día 12 del actual mes, en la Sala de Actos de Dependencias Militares.

También notificó a Valverde Espina y otros reservistas de Badalona que enviaron un telegrama al ministro de la Guerra, que contenía frases calumniosas, que el oportuno Consejo de Guerra tendrá lugar el día 8 del mes actual.

PRUEBAS DE PLENARIO

El juez militar señor Martínez Peñalver, estuvo toda la mañana de ayer, examinando las pruebas de plenario de la causa que se instruye contra unos oficiales de Correos, asistiendo a la citada diligencia el administrador principal de esta provincia y los defensores de los procesados.

EL AUDITOR NO RECIBIO AYER

El auditor de Guerra, señor Ferrer, estuvo ausente de su despacho toda la mañana de ayer, por lo que los periodistas no pudieron entrevistarse con él.

A PLENARIO

Ha sido citada a plenario la causa seguida contra el comandante don Jesús Pérez Salas y otros.

CAUSA SOBRESAIDA

Ha sido sobresaída la causa seguida contra Pablo Asentín.

PARA VISTA Y FALLO

El auditor ha autorizado la vista y fallo en Consejo de guerra de la causa seguida contra José Ferrer y otros.

CAUSAS ARCHIVADAS

Han sido archivadas las causas números 53, 407 y 932.

CONCURSO LITERARIO

"Casal de Catalunya", de Madrid, deseando contribuir a la difusión de las letras catalanas, organiza un concurso literario anual destinado a dar a conocer un autor novel, en el cual podrán tomar parte aquellos autores que no hayan publicado nunca una obra literaria en lengua catalana.

Las obras presentadas tendrán que estar escritas en lengua catalana y el premio consistirá en un diploma y 250 ejemplares de la primera edición de los 1.000 que se imprimirán.

Las obras presentadas en este primer concurso sólo podrán ser novelas quedando a elección de los concursantes el tema de las obras.

La obra o las obras premiadas serán de propiedad del autor, salvo la primera edición, la cual irá por cuenta del "Casal de Catalunya", de Madrid, quien la distribuirá como crea conveniente.

El fallo se pronunciará dentro del primer trimestre de 1935, quedando cerrada la admisión de originales el primero de octubre de 1935, y el libro saldrá a la venta el día de la fiesta del Libro de 1936.

El Jurado estará constituido por miembros de la Comisión de Cultura y Arte del "Casal de Catalunya", de Madrid y sus decisiones serán inapelables.



MES DE FEBRERO

La tradicional y popular venta especial de GÉNEROS BLANCOS en nuestros Almacenes, es cada año la más interesante de todas, y la GRANDIOSA EXPOSICION

el mejor exponente de las incontables oportunidades que durante este mes brindamos al público a PRECIOS EXCEPCIONALES

Es la mejor ocasión para adquirir Géneros Blancos Es la más conveniente de todas, especialmente para Hoteles, Bars, Pensiones, Clínicas, Hospitales, Comunidades, etc.



Juguete con que son obsequiados los niños de los compradores

PALACIO DE JUSTICIA

Parece que los inspectores del Supremo se proponen dar por terminada su misión en Barcelona

Los magistrados del Supremo que se hallan en Barcelona en funciones inspectoras, han reclamado urgentemente de los secretarios de los Juzgados que entreguen inmediatamente los estados que les encargaron acerca de la situación de los sumarios instruidos.

EL FISCAL DEL TRIBUNAL DE CASACION A MADRID

En el expreso de la mañana marchó ayer a Madrid el fiscal del Tribunal de Casación de Cataluña, señor González Prieto.

EL COMANDANTE DEL PUESTO DE LA GUARDIA CIVIL A TARRAGONA

Ha marchado a Tarragona, a donde fué trasladado, el sargento de la Guardia civil don Benito Cuadras Hernández, comandante del puesto del Palacio de Justicia.

Del mando de las fuerzas de la benemérita en la Audiencia ha quedado encargado el cabo don Miguel Oliver Domínguez.

DE UNA COMPRA DE MUEBLES

José Masana ha denunciado a un mueblista a quien compró muebles por valor de 1.500 pesetas, los pagó al contado y no le han sido entregados.

En vista de la tardanza en servirle los muebles, el comprador fué a la tienda del mueblista y vió con sorpresa que habían desaparecido el dueño y todas las existencias.

HOY SE VERÁ EL JUICIO CONTRA JOSE ROS, QUE HIZO OBJETO DE UN TIMO AL CAJERO DE MANUFACTURAS TEXTILES, DE TARRASA

En la Sección segunda de esta Audiencia se verá hoy la causa contra José Ros Carrasco, que, fingiéndose agente de Policía y reclamando el auxilio de un guardia de Asalto, detuvo

al cajero de la S. A. Manufacturas Textiles, de Tarrasa, le sustrajo 38.000 pesetas que llevaba y le llevó detenido a la Jefatura de Policía, de donde el procesado desapareció mientras el detenido, custodiado por el guardia, aguardaba a que se le recibiera declaración en la Inspección.

El fiscal pide para el acusado la pena de tres años, seis meses y veintidós días de prisión.

DAÑOS Y LESIONES

En la Sección primera compareció Bernardo Siefert, acusado de daños y lesiones.

El auto que guiaba el procesado chocó con otro y resultaron lesionadas tres personas y con daños el auto.

La pena solicitada fué de dos meses y un día de arresto y las indemnizaciones correspondientes.

Parece que se dictará sentencia con arreglo a la petición fiscal.

COACCIONES

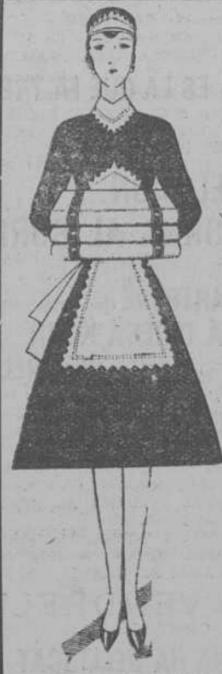
Acusado de coacciones se sentó en el banquillo, en la misma sección, Mariano Martínez, pidiendo el fiscal para él, dos meses, un día de arresto y 500 pesetas de multa.

UN EMPUJON DEMASIADO BRUSCO

También se vió un juicio contra Faustina Camacho Vázquez, la que, durante una disputa, empujó violentamente a Enriqueta Dalmau, que en su caída se produjo una lesión.

El fiscal pidió para Faustina la pena de dos meses y un día de arresto.

La Quincena Blanca de EL BARATO



está obteniendo un exitazo!

Millares de personas invaden todas las secciones haciendo compras importantes porque los precios son verdaderamente

SENSACIONALES

- Mantelerías bordadas. . . 5'20
Juegos Camisa y pantalón tra. 3'50
Juego cama matrimonio. . 11'60
Piezas 5 metros opal por. . 3'15
Manteles, cenefa color, 6 x 6 1'60
Sábanas lienzo cameras. . 2'95
Almohadas crea fuerte. . . 0'85
Servilletas crepé refresco 0'25
Toallas Rusas 20 x 30 cms. 00'5

Se recomienda a las personas que les sea posible verifiquen sus compras por la mañana

«LA CATALUNYA MEDIEVAL»

El señor Coll y Rodés habló sobre las «Instituciones políticas medievales»

Con asistencia de numeroso público, se celebró en Lliga Catalana la quinta de las conferencias del curso de «La Catalunya Medieval», a cargo de don Ramón Coll y Rodés, con el título «Institucions polítiques medievals».

Comenzó el conferenciante haciendo notar la extensión del tema, ya que la Edad Media es época de gestación de pueblos y de instituciones, lo que obliga a tratarlo especialmente refiriéndose a la época en que, concretadas aquellas instituciones, actúan en forma que, haciendo uso de la terminología moderna, llamaríamos constitucional.

Después de referirse de la forma en que estaba distribuida la soberanía de lo que era la Marca Hispana, habló del Código de los «Usatges», en el que el conde de Barcelona se designa con los nombres de Príncipe y Potestad.

Habla de la monarquía que toma carácter hereditario y patrimonial y dice que a medida que se fija y aumenta el poder soberano del rey, aparecen las Cortes, que forman, sin duda, la más alta de nuestras instituciones políticas. Los antecedentes de la Cortes Catalanas pueden encontrarse en la ampliación de la Corte Condal y en las reuniones de Paz y Tregua, desde el siglo XI, convocadas para remediar el estado frecuente de guerras feudales y asegurar las personas y los bienes de los habitantes. Las Cortes existen de hecho cuando las reuniones convocadas por el rey, además de los dignatarios eclesiásticos y de los nobles y magnates, asisten los representantes de universidades, de ciudades y villas.

Las Cortes, como función constitucional, con reconocimiento legal de funciones propias, fueron consagradas en tiempos de Pedro II el Grande. Después de las Visperas Sicilianas, en la única reunión que tuvo ocasión de celebrar durante su reina-

do de epopeya, en 1283, por las Constituciones «Una vegada lo any» y «voleri statum e ordenam», las Cortes quedan investidas de la función constituyente y legislativa para tratar del «bon estament e reformatio de la terra». El sistema parlamentario de Cataluña toma rápidamente forma definitiva y sus funciones y atribuciones quedan marcadas en el cuadro general de organización política.

En el siglo XIV, continuó diciendo, el régimen de los municipios o universidades de las principales poblaciones urbanas de Cataluña se consolidó plenamente y se le reconoce la administración de justicia criminal. Sobresalen en sus grandes facultades la sensoria de Tortosa y el Consejo de Barcelona, que era una especie de República municipal.

Pasaron, pero, los años y la entrada a la Edad Moderna y las nuevas ideas del cesarismo del Renacimiento no se avenían al espíritu popular y democrático de nuestras instituciones políticas que, después de un largo proceso de decadencia, una descripción del cual se sale del marco de esta conferencia, acabaron de una manera violenta, pero aureolada con la gloria funeral de nombres ilustres y acciones heroicas.

Al terminar su documentada conferencia, el señor Coll y Rodés fué muy aplaudido.

EL GRANDIOSO BAILE DE MASCARAS DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DIARIA DE BARCELONA

Ya han sido fijados los carteles anunciando el grandioso baile de máscaras que, organizado por la Asociación de la Prensa Diaria de Barcelona, y bajo el título de «Baile de la Maja de Goya», se celebrará el próximo día 28, en el Gran Teatro del Liceo.

La entidad organizadora, cuyo prestigio en la organización de grandes festivales está bien sentado, tiene el propósito de que esta fiesta—primera de este género que organiza—sea la nota más alegre y de mejor gusto de los próximos Carnavales.

El escenario de nuestro primer teatro quedará convertido en la típica pradera de San Isidro, y en el centro se levantará una típica «cucaña» en la que habrá un valioso premio.

Los organizadores cuentan ya con premios de verdadero valor, que serán adjudicados a los disfraces más valiosos y de mejor gusto. Asimismo, se sortearán en este baile más de quinientos premios, entre los que figura un magnífico automóvil.

En otras ediciones daremos más detalles de esta fiesta, que sin duda de ningún género será un alarde de buen gusto y la fiesta de más regocijo de estos Carnavales.

LOS CONSEJOS DE GUERRA

EL ANUNCIADO PARA AYER, FUE APLAZADO

El Consejo de guerra que debía celebrarse ayer mañana en el edificio de Dependencias Militares, contra el paisano Salvador Solé Montfort, quedó aplazado hasta nueva orden.

EL CONSEJO DE GUERRA DE AYER TARDE, CONTRA DOS PAISANOS, POR TENENCIA ILICITA DE ARMAS

Ayer tarde, en el salón de actos del edificio de Dependencias Militares, se celebró el Consejo de guerra contra los paisanos Nemesio Bosques Freixas y José Valls Sobrepérez, acusados del delito de tenencia ilícita de armas.

La causa fué instruida por el comandante juez eventual, don Vicente Fernández Heredia.

El Tribunal estaba presidido por el general de la Séptima Brigada de Infantería don Angel de San Pedro Aymat.

Actuó como fiscal, el jurídico militar de la División, don Enrique de Querol, haciéndolo como defensor de los procesados, el letrado don Antonio Bergés.

Durante las pruebas se llegó a la conclusión de que los procesados no tomaron parte en aquellos hechos, pero se elevó la causa a plenario por la tenencia de armas que se les ocuparon.

Como quiera que durante la celebración del Consejo se demostró que los procesados tenían la oportuna licencia de armas, el fiscal señor Querol retiró la acusación y el defensor se adhirió a la petición fiscal de la libre absolución de sus patrocinados.

EN GERONA

CONSEJO DE GUERRA CONTRA UNOS EX AGENTES DE POLICIA

Gerona, 5.—Ayer mañana se celebró el anunciado Consejo de Guerra contra José Gómez Serra, comisario de Policía de segunda que fué de la Generalidad, en Gerona, cuando los sucesos de octubre, y los agentes Angel Martínez, Juan Carrera y Matías Dognés.

El fiscal pidió para los tres primeros quince años de presidio y 20.000 pesetas de indemnización, y para el Dognés 1.000 pestas y seis meses.

Esta tarde se ha reanudado el Consejo.

Actuaron de defensores, el abogado don Carlos Peya y los capitanes don Antonio Berlins y don Jaime Serrano, y de fiscal, el jurídico de la División.

El juez instructor, capitán Fernández Morejón, dió lectura al apuntamiento, del que se desprende que el procesado José Gómez Serrano, el 6 de octubre, organizó los servicios de vigilancia y circuló órdenes a sus subordinados al servicio de la Generalidad. Durante las horas de la noche estuvo recorriendo los servicios en compañía del procesado Dognés y estuvo también en las centrales de Teléfonos y Telégrafos, recordando el cumplimiento de órdenes del co-

misario de la Generalidad, a los otros dos procesados que ejercían la censura en Teléfonos.

En el interrogatorio, el señor Gómez Serrano, a preguntas del fiscal y de la defensa, dice que a las once de la noche del sábado, día 6, presentó la dimisión de su cargo al delegado de Orden Público, señor Oliva, negándose éste a extenderle un documento acreditativo, por lo que sostuvieron una escena violenta. Añade que sus visitas a los centros de Comunicaciones, tenían como único objeto enterarse de si se había proclamado el estado de guerra, pues llegado dicho momento, tenía decidido presentarse a la autoridad militar y que en un café hizo pública condenación de la proclamación del Estat Catalá.

Declararon a continuación los procesados Martínez y Carreras, afirmando que el comisario les dió órdenes y que en ningún momento les manifestó hubiera renunciado al cargo.

Los procesados justifican su estancia en la central telefónica y cuentan se entregaron a las tropas al ser requeridos.

Don Juan Marcos López, jefe de la Delegación del Estado cuando los sucesos revolucionarios, presta declaración. Contestando al fiscal, explica cómo verificó la detención del comisario, ordenada por el comandante militar de la plaza. Agrega que al efectuarlo, el comisario le dijo: «Tengan ustedes cuidado con las detenciones, pues si hoy no soy jefe de ustedes, puedo serlo mañana».

La declaración de este testigo es desfavorable para el procesado.

A las dos de la tarde se ha suspendido el Consejo, reanudándose a las cuatro.

EL QUE TENDRA LUGAR HOY

En el Consejo de guerra que se celebrará hoy, a las once, contra el paisano Juan Sindreu Daroca, queda designado para actuar de presidente en

el mismo, el coronel de la Jefatura de Servicios de Ingenieros de la División, don Silverio Cañadas Valdés, en sustitución del de igual empleo del regimiento de caaballería número 10, don Pedro Escalera Hasperué.

El próximo día 8, a las diez horas, en el Salón Biblioteca del Cuartel General de la División, tendrá lugar el Consejo de guerra de Plaza que ha de ver y fallar la causa instruida por el comandante juez instructor permanente, don José Urrutia Huerta, contra el paisano José María Espinosa y Almazán y cinco más, por el supuesto delito de sedición, estando constituido dicho Tribunal por el personal que a continuación se expresa:

Presidente, teniente coronel don Bernardino Sánchez del Río, del regimiento de caballería número 9. Vocales: capitanes don Francisco Costell Salido, del regimiento de infantería número 10; don José Fernández Balbis, del regimiento de infantería número diez; don Francisco Gómez Martínez, del regimiento de caballería número diez; don Jesús López Varela, del regimiento de artillería de montaña número uno, y don Clemente Alcaína García, del regimiento de infantería número 10. Suplentes: Capitanes don Fernando Lefor Benavente, del regimiento de caballería número nueve, y don Francisco Arnal Guasch, del regimiento de infantería número diez. Vocal ponente, teniente auditor de segunda don Jesús Martínez Lage, del Cuerpo Jurídico Militar. Fiscal: El jurídico de la División. Defensores: Abogado don Pelayo Salas, abogado don Manuel Domínguez y capitán don José Compte Camps, del regimiento de infantería número 34.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

BOLETIN de inscripción al Concurso para la elección de la PUBILLA DE CATALUNYA 1935

Nombre de la aspirante Apellidos

Edad años. Estado Profesión

RESIDENCIA ACTUAL

Población Provincia

calle número piso

NATURALEZA DE LA ASPIRANTE

Nació en Provincia

Firma de la aspirante,

La que incurra en falsedad en cualquiera de estas respuestas, será excluida del Certamen

Sello de la entidad por mediación de la cual se presenta.

Las Señoritas que no pertenezcan o frecuenten ninguna entidad podrán tomar parte en este Concurso, previa entrega o envío a EL DIA GRAFICO del presente BOLETIN, llenado y firmado por la interesada, y de un retrato de galería de la Señorita Aspirante. La firma del adjunto BOLETIN significa la plena conformidad con el Reglamento que rige para la elección. Solicitar REGLAMENTOS en la Redacción de EL DIA GRAFICO, Plaza de Cataluña, 9. — Barcelona.

ESPECTACULOS

TEATROS

Teatro Novedades

Gran Compañía de operetas modernas y revistas de espectáculo, en la que figuran la gentil y bellísima vedette **CELIA GÁMEZ** y el notabilísimo artista **PIERRE CLAREL**

HOY tarde a las 5 y noche a las 10'15; EXITO CLAMOROSO de la preciosa opereta en tres actos:

EL BAILE DEL SAVOY

la creación formidable de la incomparable supervedette **CELIA GÁMEZ**

CANDIDA SUÁREZ, MANUEL RUSELL, CORITA GÁMEZ, CASTRITO, JOAQUIN ROA, etc. Triunfo de los 10 BOYS, 10, y de las 36 BELLISIMAS VICETIPLES, 36. Magnífica presentación. Soberbio conjunto. Mañana jueves, tarde y noche, el maravilloso espectáculo que verá todo Barcelona:

EL BAILE DEL SAVOY
La genial creación de CELIA GÁMEZ, y con la sugestiva novedad de la reaparición del popular artista PIERRE CLAREL, ya repuesto de su enfermedad

Romea

TELEFONO 22026

A las 5'30 y a las 10'15 (TARDE LAS BUTACAS A 4 PESETAS): **ORO Y MARFIL**, de QUINTERO y GUILLEN. La comedia del garbo, la gracia y el señorío. Primorosa interpretación de esta compañía, de la que forma parte la primera actriz ANTONIA HERRERO y el primer actor RAFAEL BARDEM. Mañana y todos los días, a las 5'30 y 10'15: **ORO Y MARFIL**.

Teatro Cómico

GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS
Supervedette: **CELIA MONTALVAN**
Primera tiple cómica: **PEPITA HUERTAS**
Primer actor cómico: **ANTONIO MURILLO**
HOY MIÉRCOLES tarde a las 5'15 BUTACA A UNA PESETA. GENERAL 0'60 la divertida revista en dos actos:
LAS TENTACIONES
por GUASCH, TOMAS, LOGAN, MURILLO, APARICI, BERAZA, etc., y las 30 BELLISIMAS VICETIPLES, 30
Noche a las 10'15
SERATA D'ONORE y DESPEDIDA de la gentil supervedette **CELIA MONTALVAN** con la grandiosa revista:
LOS MARIDOS DE LIDIA

por MONTALVAN, HUERTAS, GUASCH, MURILLO, APARICI, GARRIDO y BERAZA. 30 BELLISIMAS VICETIPLES, 30. Los bailarines ROSA NAYA y FRANCIS TOMAS. Espléndidos decorados de MORALES y ASEÑI. Riquísimo vestuario de LOPEZ y CAPISTROS. Mañana tarde, Popular: **LAS TENTACIONES**. Noche DEBUT de la supervedette **PERLITA GRECO** con la revista del día: **LOS MARIDOS DE LIDIA**
Se despacha en los Centros de Localidades

Teatre Poliorama

COMPANIA CATALANA
AVUI tarda a les 5'15 i nit a les 10: **L'HURACA**

Coliseu Pompeia

Travessera, 112. -- Teléfon 73331
Empresa: JOAN NIELLA. Compañia VILA - DAVI. Direcció Artística: C. FAGES DE CLIMENT
AVUI tarda a les 5
LA PUNTAIRE
Nit a les 10'15, EL GRANDIOS EXIT:

LA DESGRACIA DE LA SORT

DEMÀ DIJOUS, tarda, "Teatre d'Infants": **LES PERIPECIES D'EN BELLUGUET**, de Jordi Canigó i mestre Martínez Valls. Nit: **LA DESGRACIA DE LA SORT**
Divendres, día 8, tarda a les 5, inauguración dels Divendres Populars, **TOTES LES BUTAQUES A UNA PESSETA**, SEIENTS PRIMER PIS 0'60. GENERAL 0'40.
TOTHOM AL COLISEU POMPEIA
PRÓXIMAMENT: **LILI VOL VIURE**, de LLUIS ELIES

NUEVO MUNDO

FRANCISCO LAYRET, 50 TELEFONO 12803
MARANA JUEVES, 7, y VIERNES, 8, TARDE y NOCHE, y SABADO, 9, TARDE, GRANDIOSOS FESTIVALES ARAGONESSES
PRESENTACION EN BARCELONA DE

ALMA ARAGONESA

por el organizador Pepe Esteso, en la que toman parte la famosa Rondalla de Zaragoza, dirigida por el maestro Florencio Santamaría, y los campeones de Jota Juan Antonio Gracia (de Nuez), Pilar Abad (de Epila), José Sierra (de Sestrica), Trinidad Pueyo (Mies Jota Aragonesa), José Gracia y Josefa Baquedano (de Zaragoza), Celestino Ballarín (de Rueda), Camila Gracia y Gregorio Ciprés (de Huesca), y la maravilla Carmencita Esteso, con los colosales del baile hermanos Esteso, Lázaro y Consuelito Escribano, Santos Fernández e Isabel Zapata, y los diminutos César y Carmencita Esteso
Bellos estilos de Jota, a dúo, solos de picadillo y en distintas voces
ENTRADA GENERAL: UNA PESETA. BUTACA: DOS PESETAS
El remate de fiestas aragonesas será el lunes, en Capitol, con el Estreno de la película "La Dolorosa", del maestro Serrano

Gran Teatre Espanyol

Companyia SANTPERE
AVUI DIMECRES, tarda a les 5
ENTRADA 1 BUTACA UNA PESSETA:

AQUESTA ES LA QUE FA TRES TRES HORES SEGUIDES DE RIURE
Nit a les 10, L'ESPECTACLE QUE VEURA TOT BARCELONA:

RODA EL MON...

I TORNA AL BORN

TRIOMF INDISCUTIBLE DE

JOSEP SANTPERE

MARIA TERESA KLEIN
EMILI VENDRELL

i "L'AS" dels SAXOFONISTES:
FRANCESC CASANOVAS

Demà DIJOUS tarda a les 5, i PER UNA SOLA VEGADA EN FUNCIO DE TARDIA L'OBRA DE LES GRANS OVACIONS: **RODA EL MON... I TORNA AL BORN**. Nit i cada día:

RODA EL MON... I TORNA AL BORN. Divendres tarda, GRAN SORPRESA!! A PREUS POPULARS

EMILI VENDRELL

CANTARÀ.....

LA REINA HA RELLISCAT

Principal Palace

REVISTAS

MARGARITA CARBAJAL
Hoy tarde a las 5
MATINEE EXTRAORDINARIA:

LAS DE LOS OJOS EN BLANCO
Noche a las 10'15:

LAS DE LOS OJOS EN BLANCO
PARA MAS DETALLES, VER EL CARTEL DIARIO

Teatro Nuevo

LA MEJOR PROPAGANDA
133 Días de Actuación de la Compañía **MARCOS REDONDO-ANTONIO PALACIOS**
HOY MIÉRCOLES tarde a las 4'30, Grandiosa Matinée de Moda, tomando parte el eminente cantante

MARCOS REDONDO
1.º LA ALEGRIA DE LA HUERTA, por el novel tenor A. GARCIA ROMAN; 2.º

LOS GAVILANES
por el eminente barítono

MARCOS REDONDO
A. PARDO y FRANCISCO GODAYOL
Noche a las 10, Cartel de Género Chico. BUTACA DOS PESETAS. GENERAL 0'80. LOCALIDADES REGALADAS. 1.º LA REVOLTOSA; 2.º EL DUO DE LA AFRICANA; 3.º LA VERBENA DE LA PALOMA. SEMANA PRÓXIMA. ESTRENO: **FRAY JERÓNIMO**

Tres actos, de VICTOR MORA. Música de R. MARTINEZ VALLS y de ISIDRO ROSSELLÓ. Se despacha en los Centros de Localidades

LOS GAVILANES
por el eminente barítono

MARCOS REDONDO
A. PARDO y FRANCISCO GODAYOL
Noche a las 10, Cartel de Género Chico. BUTACA DOS PESETAS. GENERAL 0'80. LOCALIDADES REGALADAS. 1.º LA REVOLTOSA; 2.º EL DUO DE LA AFRICANA; 3.º LA VERBENA DE LA PALOMA. SEMANA PRÓXIMA. ESTRENO: **FRAY JERÓNIMO**

Tres actos, de VICTOR MORA. Música de R. MARTINEZ VALLS y de ISIDRO ROSSELLÓ. Se despacha en los Centros de Localidades

LOS GAVILANES
por el eminente barítono

MARCOS REDONDO
A. PARDO y FRANCISCO GODAYOL
Noche a las 10, Cartel de Género Chico. BUTACA DOS PESETAS. GENERAL 0'80. LOCALIDADES REGALADAS. 1.º LA REVOLTOSA; 2.º EL DUO DE LA AFRICANA; 3.º LA VERBENA DE LA PALOMA. SEMANA PRÓXIMA. ESTRENO: **FRAY JERÓNIMO**

Tres actos, de VICTOR MORA. Música de R. MARTINEZ VALLS y de ISIDRO ROSSELLÓ. Se despacha en los Centros de Localidades

LOS GAVILANES
por el eminente barítono

MARCOS REDONDO
A. PARDO y FRANCISCO GODAYOL
Noche a las 10, Cartel de Género Chico. BUTACA DOS PESETAS. GENERAL 0'80. LOCALIDADES REGALADAS. 1.º LA REVOLTOSA; 2.º EL DUO DE LA AFRICANA; 3.º LA VERBENA DE LA PALOMA. SEMANA PRÓXIMA. ESTRENO: **FRAY JERÓNIMO**

Tres actos, de VICTOR MORA. Música de R. MARTINEZ VALLS y de ISIDRO ROSSELLÓ. Se despacha en los Centros de Localidades

LOS GAVILANES
por el eminente barítono

MARCOS REDONDO
A. PARDO y FRANCISCO GODAYOL
Noche a las 10, Cartel de Género Chico. BUTACA DOS PESETAS. GENERAL 0'80. LOCALIDADES REGALADAS. 1.º LA REVOLTOSA; 2.º EL DUO DE LA AFRICANA; 3.º LA VERBENA DE LA PALOMA. SEMANA PRÓXIMA. ESTRENO: **FRAY JERÓNIMO**

Tres actos, de VICTOR MORA. Música de R. MARTINEZ VALLS y de ISIDRO ROSSELLÓ. Se despacha en los Centros de Localidades

LOS GAVILANES
por el eminente barítono

MARCOS REDONDO
A. PARDO y FRANCISCO GODAYOL
Noche a las 10, Cartel de Género Chico. BUTACA DOS PESETAS. GENERAL 0'80. LOCALIDADES REGALADAS. 1.º LA REVOLTOSA; 2.º EL DUO DE LA AFRICANA; 3.º LA VERBENA DE LA PALOMA. SEMANA PRÓXIMA. ESTRENO: **FRAY JERÓNIMO**

Tres actos, de VICTOR MORA. Música de R. MARTINEZ VALLS y de ISIDRO ROSSELLÓ. Se despacha en los Centros de Localidades

LOS GAVILANES
por el eminente barítono

MARCOS REDONDO
A. PARDO y FRANCISCO GODAYOL
Noche a las 10, Cartel de Género Chico. BUTACA DOS PESETAS. GENERAL 0'80. LOCALIDADES REGALADAS. 1.º LA REVOLTOSA; 2.º EL DUO DE LA AFRICANA; 3.º LA VERBENA DE LA PALOMA. SEMANA PRÓXIMA. ESTRENO: **FRAY JERÓNIMO**

Tres actos, de VICTOR MORA. Música de R. MARTINEZ VALLS y de ISIDRO ROSSELLÓ. Se despacha en los Centros de Localidades

LOS GAVILANES
por el eminente barítono

MARCOS REDONDO
A. PARDO y FRANCISCO GODAYOL
Noche a las 10, Cartel de Género Chico. BUTACA DOS PESETAS. GENERAL 0'80. LOCALIDADES REGALADAS. 1.º LA REVOLTOSA; 2.º EL DUO DE LA AFRICANA; 3.º LA VERBENA DE LA PALOMA. SEMANA PRÓXIMA. ESTRENO: **FRAY JERÓNIMO**

Tres actos, de VICTOR MORA. Música de R. MARTINEZ VALLS y de ISIDRO ROSSELLÓ. Se despacha en los Centros de Localidades

LOS GAVILANES
por el eminente barítono

MARCOS REDONDO
A. PARDO y FRANCISCO GODAYOL
Noche a las 10, Cartel de Género Chico. BUTACA DOS PESETAS. GENERAL 0'80. LOCALIDADES REGALADAS. 1.º LA REVOLTOSA; 2.º EL DUO DE LA AFRICANA; 3.º LA VERBENA DE LA PALOMA. SEMANA PRÓXIMA. ESTRENO: **FRAY JERÓNIMO**

Tres actos, de VICTOR MORA. Música de R. MARTINEZ VALLS y de ISIDRO ROSSELLÓ. Se despacha en los Centros de Localidades

Teatro Barcelona

Companyia CASIMIRO ORTAS
Hoy miércoles tarde a las cinco y cuarto y noche a las diez y cuarto, GRAN EXITO DE RISA:

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

SEVIYIYA
Mañana jueves, tarde y noche: SEVIYIYA. Viernes noche a las diez y cuarto, Recital de Danzas por la Sublime Artista **ALMUT DOROWA**

Cine Ramblas

Rambla del Centro, 36. -- Teléfono 18972.
Hoy: **DIBUJOS. FRAUDE LEGAL**, por Buck Jones

UN TRUCO GENIAL, deliciosa comedia en francés

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

FUEROS HUMANOS
por Spencer Tracy y Loretta Young
Sesión Continua

EL TEATRO AL DIA

CHARLAS BREVES

La compañía de operetas de Tino Folgar no encuentra teatro ni en Barcelona ni en Madrid. En Provincias, las productoras cinematográficas tienen arrendados todos los locales. Unas operetas por estrenar en España, un género que cuenta con la adhesión del público. «He aquí por que... — dice Tino Folgar — «En avant, malgré tout»

El día 27 de julio del pasado año 1934 —salvo infidelidad de nuestra memoria— se presentó en el teatro Barcelona la Compañía de operetas de Tino Folgar. Su primer estreno, "El primo de las Indias", opereta montada por Georges G. Urban con un especial y moderno sentido de la escenografía, gustó extraordinariamente al público barcelonés, que durante muchas noches llenó la platea del Barcelona. Tino Folgar estrenó después "Una noche sola" y, finalmente, terminó el contrato en este teatro y en la imposibilidad de prorrogarlo, realizó una breve actuación en el Romea, donde dió a conocer "Suerte en el amor". En esta triple aventura que significan los tres estrenos, Tino Folgar consiguió el aplauso del público y el sincero elogio de la crítica.

Por espacio de cinco meses la misma Compañía que debutó en el Barcelona el día 27 de julio, llevó a cabo una gira artística por Levante, Andalucía y el Norte. Y ahora, tras este esfuerzo considerable, la Compañía de Tino Folgar se encuentra en Barcelona, sometida desde hace un mes al paro forzoso y en la perspectiva de que esta situación se prolongue otros treinta días.

Hemos encontrado a Tino Folgar en un céntrico café. E, inmediatamente —el tiempo es moneda— hilvanamos una charla informativa. Le preguntamos:

—¿Proyectos?
Tino Folgar tiene para toda pregunta, a modo de prólogo de su respuesta, una fina sonrisa de optimismo. Responde:

—Muchos proyectos. ¿Quién no tiene proyectos? En nuestra profesión—valga el calificativo—los proyectos son más que necesarios, imprescindibles. Y de vez en cuando alguno se convierte en realidad.

—Concretando
En concreto. Terminada la "tournee por el Norte, Bilbao, Valladolid y Vitoria—regresamos a Barcelona el día 8 o 9 de enero, creyendo que encontraríamos un teatro donde presentarnos de nuevo al público de Barcelona. Pero, ya lo ve usted, el único que queda libre es Apolo. Y aparte de las condiciones de arriendo, difíciles de salvar, queda desplazado.

—¿Y en Madrid?
—He hecho gestiones en el Astoria, en el Cine Capitol—convertido

tro de pocos días, de negocios teatrales...

En el escenario del Teatro Barcelona sopla estos días un recatado aire de revista. En el segundo acto de "Seviviya", que se desarrolla en una playa, salen a escena unas lindas muchachas —¿actrices?— en "mollot". Y, entre ellas, una, Elena Mendoza —actriz— que ganaría un primer premio en cualquier concurso de bañistas... Casimiro Ortas, inclusive, podría conseguirse en este segundo acto de "Seviviya" un bonito número coreográfico... Sería una travesura más.

Dicen que la compañía del Teatro Maravillas, de Madrid, debutará en el Principal Palace el próximo Sábado de Gloria...

Dicen que la compañía de Margarita Carbajal debutará en el Teatro Maravillas, de Madrid, el próximo Sábado de Gloria...

Un cambio de compañías. Y todo organizado por el empresario Carballeda, de Madrid.

Pepe Clapera lleva por buen camino su empeño de arrendar en Barcelona un teatro por espacio de cinco años...

Tal vez hoy, quizá mañana, Pepe Clapera rompa su silencio y nos diga que ha firmado ya. ¿Qué local? ¡Ah! Este es el secreto...

Y, en este caso, la compañía de Pepe Clapera y Asunción Casals reuniría sus actividades inmediatamente, acaso antes del día 20 de abril...

El empresario Estanislao Guiró se ocupará nuevamente, den-



TINO FOLGAR

en teatro, desde luego—y en el Calderón...

—¿Y...?
—Nada. Todos los teatros tienen, por ahora, negocios en perspectiva. Es sensible, porque esta nueva modalidad de opereta que cultivo arraigan en seguida en el público. Estoy seguro de que en Madrid alcanzaríamos un gran éxito, en el doble aspecto económico...

Un homenaje

Se ofreció el pasado domingo a Claudio Fernández y Castanyer, secretario de la «Associació de Teatre Selecte» y de la «Federació Catalana de Societats de Teatre Amateur»

Tuvo efecto ese acto en el salón de fiestas del Restaurant Nuria, al que asistieron escritores, artistas, periodistas y numerosas representaciones de aficionados al teatro, de toda Cataluña.

Acompañaban al homenajeado y esposa, en la presidencia, don Luis Masriera, don Prudencio Bertrana, don José María Folch y Torres, don Pompeyo Crehuet y señora, don Enrique Lluellas, don Juan Fernández, don J. Bernat y Durán y el escultor Víctor Moré.

Entre los numerosísimos asistentes recordamos: Ramón Vinyes, J. Roig Guvernau, Gastón A. Mantua, J. Cortés Vidal, J. Artís, José Francés, Gregorio Sierra, José Vallés, Antonio Massoni, Laura Riera, Ana Peris, C. Fernández Burgos, Ramón Martori, Andrés Guixé, Luis Casamitjana, Segismundo Rovira, Bartolomé Pujol, J. Navarro Costabella, Tomás Roig y Llop, Florencio Cornet, José Subirana, José Güell, Baldomero Xifré, Juan Bautista Soler Brú, Angel Millá, Ignacio Agustí, Ricardo Arenys, Gerardo Alegre, Luis Elies, Pedro Puig, J. Soler Parcérissa, Pedro Mauri Ribas y otros.

Ofreció el banquete, en una brillante peroración, Enrique Lluellas. A continuación hicieron uso de la palabra los señores: Luis Elies, Luis Masriera, Prudencio Bertrana, Tomás Roig y Llop, J. Navarro Costabella, Pompeyo Crehuet, Juan Fernández, J. Martí, Segismundo Rovira, Ramón Vinyes y Gregorio Sierra, que, en nombre del Comité Ejecutivo del homenaje que se tributaba a Claudio Fernández y Castanyer, ofreció las valiosas ofrendas que, adquiridas por suscripción popular entre los intelectuales, artistas y amantes de las artes de Cataluña y obras excelentes de los artistas Víctor Moré, escultor; Ricardo Arenys, pintor; Gerardo Alegre, forjador, y Pedro Puig, artífice joyero, se le destinaban para dejar perpetuado el acto, que nos ocupa.

Claudio Fernández Castanyer, con breves, sentidas y amables palabras, agradeció el acto que se le ofrecía. Los asistentes tributaron prolongados aplausos al homenajeado.

—¿Ha montado obras nuevas?
—Sí, sí... Tengo permiso para representar en Castilla, Galicia y Asturias "La del manojo de rosas...". Si pudiese presentarme en Madrid daría a conocer "Federica", de Franz Lehar; "Vals perdido", de Stoltz, y "Judith", también de Franz Lehar.

—Podía haber continuado su excursión...
—Claro... Pero la esperanza de encontrar teatro en Barcelona, como ya le he dicho... En cualquier caso, no crea que no es una verdadera hazaña conseguir contratos para hacer una "tournee" seguida, sin perder fechas.

—¿Por...?
—Porque las casas productoras cinematográficas tienen arrendados la mayoría de locales de España... Ultimamente, estando en Bilbao, no pudimos conseguir actuar en San Sebastián... y tenga en cuenta que en San Sebastián, quizá hace cinco o seis meses que no ha podido actuar ninguna Compañía lírica...

—¿Entonces, de momento...?
—Estoy esperando el resultado de una última gestión para debutar en Madrid... Si esto fracasa, descansaré hasta finales de febrero, para reaprender a primeros de marzo la tournee por Levante y Andalucía...

Tino Folgar vuelve a sonreír, optimista, esperanzado. Se adivina en él un espíritu firme y luchador de vencer todos los obstáculos. Termina la charla con esta frase:

—Mi lema es: "En avant, malgré tout".

L. DE A.

Recibieronse ininidad de telegramas, cartas y tarjetas dedicadas y de adhesión, sumando un número considerable por la cantidad y calidad de las mismas y por ello no nos es posible publicarlas, por falta de espacio. Consignaremos, entre tantas, la de Ventura Gassol, Poal Arell, J. Pous y Pagés, Alberto Piera, Amadeo Aragay, Mercedes Nicolau, Carlos Capdevila, Francisco Curet, Octavi, Salto, Domingo Guansé, J. F. Vidal Jové, Fages de Climent, Agustín Collado, Josefina Tapias, Max Deauville, Carmen Rollán, Joaquín Torrents, Apeles Mestres, Arturo Guasch, Peña Reco "La Constancia", de San Feliu de Guixols; etc. Diremos, para orientación del lector, que entre los presentes y los que quisieron adherirse al acto figuran todos los artistas de Cataluña y todos los que se interesan por las artes y las letras.

Por la noche, en el teatro Pollorama, tuvo efecto la sesión de gala en honor también de Claudio Fernández y Castanyer, que consistió en la representación de "L'Huracá", de Carmen Monturiol, a cargo de la Compañía oficial Nicolau-Martori, y como fin de fiesta un interesante recital de poesías a cargo de algunos de los más destacados actores amateurs. Tomaron parte en el mismo la niña Pepita Puig, de la "Agrupación Talía", de Barcelona; Rafael Folch, José Durán y Manuel Mingo, del "Cuadro Escénico Mossén Cinto", de Barcelona; Leocadio Carcasona e Isidro Aloy, del "Casal Catiótic de Sant Andreu", de Barcelona; José Fornés, de la "Societat L'Estrella", de Esparraguera; Lorenzo Sans, de "Amics de l'Art i de les Lletres", de San Feliu de Llobregat; Tomás Prat, del "Casino L'Aliança del Poble Nou"; Benito de la "Agrupació Romea", de San Feliu de Guixols; Antonio Crumols, del "Ateneu Pi y Margall", de La Bisbal; José Cariteu, Luis María Puiggarri y Josefina Munné, de "Estudi d'Art Dramática", de Molins de Rey.

Todos fueron largamente aplaudidos.

Obra benéfica

El próximo día 12 del actual, en el teatro Barcelona, a beneficio del "Llit del Tuberculós Pobre", se representará por un grupo de jóvenes de la buena sociedad, la obra cumbre del malogrado maestro Vives, "Doña Francisquita". Conocidos los elementos organizadores de tan simpático acto y la finalidad del mismo, promete presentar toda la brillantez de que se hace acreedor.



PEPITA FORNES

Joven actriz de la Compañía de Pepe Santpere

En el Nuevo Mundo

"ALMA ARAGONESA"

Como decíamos, los festivales de "Alma Aragonesa", que el popular salón Nuevo Mundo nos tiene anunciados para los días 7 y 8, tarde y noche, y 9, tarde, revestirán caracteres de solemnidad.

La Empresa nos ruega hagamos constar que hoy miércoles, por la mañana, quedarán abiertas al público las taquillas del mencionado local, como así las de los centros de localidades, advirtiendo y rogando al público rechace los rumores circulados de aumentar los precios, pues registrarán los verdaderamente populares que ya tiene previamente anunciados.

Hoy, en autocar, tienen anunciada su llegada, procedentes de Zaragoza, los cuarenta artistas, tocadores, cantadores y bailarines de Jota, que integran el cuadro de "Alma Aragonesa" y que como queda dicho harán su presentación mañana por la tarde.

Lo que nos dicen...

ROMEA. Juan Cortés, un señorito pinturero y garboso, que ha pasado su juventud apasionada del vino y las mujeres, por medio mundo, viene a recalar en este rincón de los campos andaluces, donde tiene su casa señorial y unos viñedos. Viene a "regenerarse". Y acaso lo lograse, de no cruzarse en su camino, de no tener allí a cuatro pasos de su finca a Anita "la Millonaria", una moza brava y buena. Una mujer y un hombre—porque este Juan Cortés es todo un hombre—dos temperamentos igualmente dominadores, frente a frente, queriendo acoger en magnífico duelo a muerte por cantar la voluntad del otro. (Y aquí del ingenio y la gracia de Quintero y Guillén).

La compañía titular de Romea interpreta la obra maravillosamente, sobre todo Antonia Herbero.

Puede estar orgullosa de haber creado Anita "la Millonaria". Insuperables Luis S. Torrecilla, Rafael Bardem, Pepe Balaguer, Adela Calderón y Carmen Cuevas, que siguen a aquella en categoría.

VICTORIA.—Continúa el éxito de la obra de Mantua y Martínez Valls "Una mujer y un cantar".

La inspirada partitura del popular maestro es tema obligado de los aficionados al género, así como la inmejorable interpretación que a la misma dan los tenores Juan Rosich y Ricardo Mañral, Pablo Gorgé, el coloso del arte, Matilde Martín, Amparo Saus, Teresita Moreno, Rodolfo Blanca y el graciosísimo Pepín Fernández.

Los populares matinées han vuelto a adquirir su antigua brillantez, ya que alternan con los citados artistas, Emilia Clement, Aurora y Marina Ferrándiz, Enriqueta Conti, Luis Fabregat, Pedro Vidal, Leocadio Martín, Emilio G. Ruiz, etc., etc. La Dirección, apreciando el valor artístico de la compañía, ha dispuesto una gran renovación de programa, reponiendo los clásicos sañetes, nuestras joyas del género lírico y las óperas más populares, y a tal efecto, a más de la famosa "Cavalleria rusticana", de interpretación insuperable, en la próxima semana se repondrá con todo honor la popular obra "Los payasos".



AURORA GARCIALONSO

Primera actriz de la Compañía de Casimiro Ortas, feliz intérprete de "Seviviya", la obra recientemente estrenada en el Teatro Barcelona

PARA EL ENTRE- ACTO

Para el jueves próximo, en el Teatro Parthenon, una compañía catalana dirigida por Augusto Barbosa, estrenará "L'irredimible", tres actos de comedia firmados por... Surroca.

Surroca es un apellido; la comedia "L'irredimible" puede, pues, ser original de un señor que se apellide Surroca. Pero, como no consta el nombre, "L'irredimible" puede también ser original de... la familia Surroca.

No podemos, no... No podemos contener el deseo de hacer un público anticipo de "L'irredimible"; una breve primicia. Se trata de una acotación que figura en la presentación de personajes. Esta acotación, define: "El senyoret Martí i la senyoreta Carolina, matrimoni burgés, en plena joventut i sense fills. (Sic.)"

Brindamos esta muestra a todos los autores. Presentación de personajes más sobria y sugerente a un tiempo, imposible...

Ya ha pasado la "cuesta" de enero...

Ahora empiezan a subir las empresas la "cuesta" de febrero...

Ha llegado a Barcelona un señor procedente de Zaragoza. Esto no tiene nada de particular. Cada día llegan a Barcelona muchos señores procedentes de de la capital aragonesa. Pero, este señor a que nosotros nos referimos, ha llegado con ganas de emplear en negocios teatrales un saneado—de momento—capital...

¿Saben que quizá este viajero se convierta en co-empresario de cierta compañía que actúa en un popular teatro barcelonés?

¿Que si este señor no se convierte en co-empresario de la compañía que actúa en un popular teatro barcelonés... tal vez el popular teatro cierre inopinadamente sus puertas?

La compañía Meliá-Cibrián ha actuado durante cuatro días en el Teatro Apolo, en régimen cooperativo... Y, deducidos los gastos de arrendamiento de local, publicidad, maquinaria..., ha correspondido a la compañía la cantidad de treinta y seis pesetas.

Ayer, en autobús, salió hacia Madrid la compañía de Pepita Meliá y Benito Cibrián. Y no falta quien, dándose las de perfecta mente informado, asegura que la compañía Meliá-Cibrián quedará disuelta en Madrid, aunque solo temporalmente...

¿Hay alguien que quiera arrendar el Teatro Apolo? Sólo cuesta mil ciento tres pesetas diarias...

El empresario Estanislao Guiró se ocupará nuevamente, den-

EL CINEMA AL DIA

LAS SENSACIONES QUE OFRECE EL CINE

Las sensaciones sin precedente que el cine ha ofrecido durante el último año fueron Katharine Hepburn, Shirley Temple y los tres cochinitos de las comedias caricaturescas de Walt Disney!

A los dibujos animados, aunque siempre tuvieron justificada popularidad, les faltaba ese toque del genio que transforma y que cupo a Disney el honor de suministrar. No deben sólo al color y a la música el atractivo que poseen: sus líneas, su trama, sus absurdos se apartan de cuanto hasta ahora nos ofrecían quienes a pintar muñecos se dedican.

El mérito de tales obras ha sido reconocido oficialmente por las instituciones de arte de todo el mundo. Su éxito es, en proporción, superior al resto del material cinematográfico. Pero hay más: el público exige que se le presenten esas caricaturas animadas. ¿Hay memoria de que los aficionados pidieran la exhibición de determinada película o determinada estrella, a un empresario? No obstante, los espectadores prefieren—y solicitan vociferando—que se les muestre una breve cinta del "Ratoncito" en sustitución de algún fotodrama de largo metraje que constituya el "mejor número" del programa y que no resultó grato a la concurrencia.

Francia acaba de restringir nuevamente la importación de películas fabricadas en el extranjero; pero al final de cada cláusula de la ley respectiva hay dos líneas que dicen: "quedan exceptuadas de esta exclusión las cintas de dibujos animados".

Esta especie de películas es original de los Estados Unidos y se desprendió de las páginas humorísticas y en color que, desde hace largos años, publican las ediciones dominicales de la Prensa diaria. Los dibujantes de tales páginas se diferencian, por el tratamiento, y por el asunto característicos en sus muñecos, de los artistas europeos. Estos últimos sobresalen en la caricatura política, los *portrait-charges* y los

chistes ilustrados; pero las historietas en serie y a color en este país vieron su cuna y vieron nacer su enorme popularidad. Fué lógico que pasaran del periódico, a la pantalla.

Buena falta hacían desde que, con el sonido, las comedias cinematográficas destinadas al "relleno", de los programas se hicieron escasas e insulsas. De las glorias de Mack Sennett apenas si queda rastro y el único que mantiene en alto el estandarte de las pantomimas humorísticas es Chaplin.

No resulta difícil pronosticar que, firmes ante las tempestades que asaltan el imperio del cine, las caricaturas animadas, con las "Sinfonías Tontas" de Disney a la cabeza, sobrevivirán y recrearán a la posteridad.

Originalmente, las comedias hechas a pluma para el lienzo adoptaron, precisamente, como protagonistas a los personajes de las historietas que salían en los diarios norteamericanos (como "el Gato Loco", "Popeye the Sailor" y otros conocidos entre la gente menuda) y que, ya como animales o ya como gentes, reflejaban las ridiculeces de la especie humana o enredaban aventuras inverosímiles.

Pero Walt Disney inventó primero a "Mickey Mouse", después a "Minnie", su novia; al perro desventurado que comparte sus andanzas y a los otros cuadrúpedos que actúan como segundas partes. Pero la consagración de la obra del artista fué el lanzamiento de sus "Silly Symphonies" a color, la primera de las cuales tuvo por intérpretes a árboles y flores. Luego surgieron otras que, sin restar prestigio al Ratón, han aumentado el de Disney. La más sonada fué la de los tres cerditos... que el dibujante hizo a despecho de la oposición de sus colaboradores.

El talento, pues, para imponerse a las multitudes, debe comenzar por dominar a los de casa.

mundo, no sentimos otras sensaciones que aquellas de origen puramente subjetivo. No ha bastado la belleza plástica para emocionarnos; el paisaje adquiere un valor únicamente contemplativo.

Pues, bien; esto mismo sucede cuando un paisaje no se ha sabido ligar al hilo dramático de la obra. En películas como "La luz azul", "Rapto", "El lago de las damas" y "Guillermo Tell", el paisaje—bosques, valles fértiles, montañas nevadas y lagos profundos—sirve de fondo a un asunto humano y adquiere palpaciones dramáticas, precisamente por la cohesión que tiene con el drama mismo, logrando producir en el espectador reacciones profundamente emotivas.

De todos los films en los que la naturaleza ha servido de marco para el desarrollo del tema dramático o sentimental, tal vez sea en el que mejor han sido elegidos los lugares, "Guillermo Tell".

En "Guillermo Tell", el paisaje—la naturaleza—, es el motivo de la obra misma: la lucha del pueblo suizo por

EL CLUB DE MEDIANOCHE
CLIVE BROOK
GEORGE RAFT
COLISEUM



El arte fotográfico en el cine

En el cine, donde se ha llegado a un grado de perfección fotográfica extraordinaria, adquiere el decorado la importancia de un elemento de expresión principalísimo.

Los decorados artificiales—que han jugado y seguirán jugando un papel importante en la realización de todas las películas de gran espectáculo—, son, sin duda alguna, elementos imprescindibles; sobre todo—y casi exclusivamente—, en lo que se relaciona no solamente a "interiores", sino a aquellos exteriores donde haya que reproducir determinados monumentos de otras épocas o ambientes más o menos fantásticos. Los arquitectos y escenógrafos más eminentes, verdaderos artistas creadores, han colaborado en films importantes, tanto en Norteamérica como en Europa. Pero, muy pocas veces—o casi nunca—han logrado en los decorados de exteriores, donde hubo que imitar la naturaleza, profundidad, horizonte. Por eso hay que llevar el cine al aire libre, a la naturaleza.

Existe, naturalmente, una dificultad que no puede ser vencida más que por un director de gran inteligencia y de sensibilidad extraordinaria: la elección del "sitio". No basta, por lo tanto, que se busque un paraje bello, es preciso, además, que el fondo natural pueda "vibrar" en la entraña del asunto; que tenga cohesión estrecha con el proceso dramático de la obra.

Cuando asistimos a la proyección de un film documental y nos recreamos en la contemplación de las bellezas que se nos ofrecen—recogidas por un "cameramen" artista y buen fotógrafo—de los paisajes más bellos del

FANTASIO
EL GRAN ACTOR
Charles Boyer
EL GAVILAN
EL MAYOR Y MAS VICTORIOSA CREACION



libertar su tierra; su nación, de la tiranía extranjera. Aquellos seculares bosques de pinos, aquellos lagos profundos y azules; aquellas montañas altísimas coronadas de nieves perpetuas, palpitan con la misma angustia que los corazones sencillos de Tell, de Walter Furst, de Stauffacher.

Cuando los soldados del tirano incendian la casita de Baumgarten, en pleno bosque, y él y su mujer contemplan a lo lejos, espantados, el atropello feroz, el bosque entero se tinte de grises; de tristeza infinita. Y, más tarde, cuando Tell salva en su huida a estos sencillos campesinos, el lago y la montaña hacen más profundo su silencio amenazador y una nube ensombrece el último rayo de sol, en el crepúsculo, sobre la alta cima. Toda la emoción del momento está captada por la máquina en la naturaleza, cuya grandiosidad refleja el drama de un pueblo oprimido.

LUNES
11
FEBRERO
LA DOLOROSA
DEL MAESTRO SERRANO
EN
CAPITOL CINEMA
UNA PELICULA RECIENTEMENTE IBERICA

Noticias de los estudios

"La cinta trágica" (Call to arms), la película Columbia—aún sin título en español—en la cual Lou Tellegen hizo su postrema caracterización, ha sido una vez más distinguida por la tragedia. Willard Mack, uno de los veteranos del teatro neoyorquino, autor, productor y actor de sus propias obras, cuyas habilidades supo transferir del medio del teatro al de la pantalla, fué el argumentista, director y actor principal en "Call to arms", como ayer lo fuera de otra película Columbia, "El precio de la inocencia".

Willard Mack fué un favorito del público neoyorquino; sus éxitos fueron innumerables; no se puede citar una obra suya que haya sido un fracaso; "Call to arms" es su última producción cinematográfica. Willard Mack murió el día 18 de noviembre, de un ataque al corazón.

El próximo film de Frances Dee, y que interpretará la estrella conocida hoy con el nombre de Mrs. Joel McCrea, se titulará "Betty Sharp", en la que interpreta el papel principal Miriam Hopkins, en esta nueva producción de la Radio. Frances Dee interpreta el personaje de Amelia Shelly, una mujercita que lucha para defender su talento y su belleza. Esta es una de las ondas Radio Films captadas en la atmósfera, que damos con máximo entusiasmo a nuestros lectores, ya que suponemos les interesará ver de nuevo en el lienzo a la adorable Meg que interpretó el rol de hermanita mayor en el bellísimo film "Las cuatro hermanitas".

Cuando una telefonista os hace la familiar pregunta "¿Número, haga el favor?", ¿os habéis preguntado nunca lo que diría si fuese italiana, francesa, alemana o china? Constance Cummings, principal intérprete femenina de "Una avería en la línea" cuyas estrellas son Spencer Tracy y Jack Oakie, se enteró de ello cuando se preparaba para interpretar su papel, y he aquí lo que averiguó:

En Londres, las telefonistas dicen: "Are you there?" (¿Está usted ahí?). En París, "J'accoute". En China, "¿Day huey bin she ah?", es la frase adecuada. En Berlín, las chicas dicen: "¿Bitte, nummer?", y en Italia la telefonista dice: "Pronto".

"J'accoute" es también usado en Bélgica, parte de Suiza y Holanda, lo mismo que en otras ciudades donde se emplea el idioma francés. No obstante, tanto en Francia como en Bélgica, las telefonistas dicen, a veces: "Allo", palabra que no se usa ya en América. "Bitte nummer" significa literalmente: "Por favor, número", mientras que la frase china se traduce por "¿A dónde desea usted llamar?".

En el Japón se llama a una telefonista "denwar kokanshu", y ella contesta: "moshi moshi nanban desuka", o sea: "Allo, ¿número, por favor?". En Dinamarca es una "telefonidame", y contesta "Central", como hacen en América. Es una "dama telefonista" en Noruega, y en Suecia simplemente una "telefonista". En París es sencillamente "mademoiselle". En China es "hom sin huey", y en Londres es simplemente una "telephonist", mientras que en Berlín y América la llaman "operator".

NOVELISTA FAMOSA
A la legión de mujeres importantes en los estudios Columbia, acaba de adjuntarse otra de positivo valor: Thyra Samber Winslow, notable novelista, que ingresa al cuerpo de escritores de la productora.

"MIA SERAS"
Un marinero despreocupado, pero muy gracioso, se mete entre la alta sociedad de Newport y se embriaga con una aristócrata. ¿Cuáles son las consecuencias de esta conducta? Un amor entre una joven millonaria y él... Pero este amor tiene en sus comienzos notas tan cómicas y extravagantes como dramáticas y de emoción irresistible al fin, cuando dicho marinero se revela contra la clase ociosa que se divierte de sus amaneramientos sanos

LOS ESTRENOS

Cataluña: «Nada más que una mujer»

Un film Fox. Un pretexto para que Berta Singerman, la famosa rapsoda, luciera el trépolo vibrante de su garganta en el recitado de sus poesías predilectas.

Esta vez tenemos que juzgar a la Singerman objetivamente en cine y esta es la razón por la que si queremos ser en absoluto imparciales no podemos lanzar un juicio favorable. El arte de Berta Singerman sobre el tablado escénico recortada su estilizada figura sobre un fondo obscuro, bordado el rostro, el cuerpo, la carne de la mujer para dejar paso únicamente a la exaltación lírica de su voz. Berta sacude, arrastra, fascina por la potente melodía que sabe imprimir a sus poesías cuando dice y canta sus versos maravillosos.

Pero Berta Singerman en el lienzo es una mujer, una actriz que actúa que se mueve ante la cámara, que recita insistentemente—claro está; sin el film para qué—; pero que nos complica en un tema donde su actuación queda limitada tan sólo en lo más discreto, discretísimo.

Por otra parte esa fuerza visual del lente mágico al ampliar las figuras perjudica a la Singerman, que le ocurre exactamente lo que a los cantantes: los gestos de su rostro al aparecer en el film con todo su realismo nos recuerdan lo inolvidable en el arte y en la vida; que de lo sublime a lo ridículo.

Hay que patentizar que el ambiente del film está realizado admirablemente. El colorido del cabaret filipino no tiene, o por lo menos no hemos sabido hallarle, un pero. La Fox sabe ambientar, sabe realizar con maestría y esta vez lo demuestra. El film es una adaptación más de la famosa «Dama pintada», varias veces vista en las pantallas mudas y sonoras. Juan Torralba, buen actor, como siempre; Luana Alcañiz, adorable.

En conjunto—lamentando el tener que censurar a Berta Singerman en el lienzo, ya que como rapsoda es digna de los máximos elogios, resulta el film de una monotonía auditiva exagerada, monotonía que surge de la fijación que Berta lleva a cabo ya que el ritmo de la obra es digno de la famosa productora que ha sabido dar al lienzo éxitos inigualables.—C. A. M.

Metropol: «La bahía de los tigres» y «Una de nosotras»

Una nueva producción bien ambientada y realizada, aunque luchando con un fondo endeble y convencional.

A pesar de ello la obra tiene momentos interesantes, ya que su escenario, un lejano puerto del Pacífico, da ocasión para que desfilen por él un puñado de seres que imprimen al film verdadero costumbrismo.

Ann May Wong, la china genial de la pantalla, a la altura de siempre. Completó el programa una película presentada oscuramente, «Una de nosotras», protagonizada, nada menos, que por Brigitte Helmar. Es un film agradable, feliz creación de la bellísima estrella germana.

En resumen. Un programa entretenido y que gustó al público.—C. A. M.

e irreprochables, pero al fin poco comunes. Su corazón no se engaña y la mujer que quiso jugar con él termina siendo suya, redimida de su vida que antes carecía de todo aliciente noble y práctico inclusive. Chester Morris interpreta su papel en "Mia serás" con tan maravilloso acierto, que su actuación causa verdadero placer.

La Reliance, que ha obtenido un señalado triunfo con "El conde de Montecristo", interpretado por Robert Donat y Elissa Landi, prepara otra película que será terminada probablemente en mayo y que se titulará en inglés "The melody lingers on".

Se trata de una historia de amor maternal del tipo de "Y supo ser madre", éxito del cine silente, y describe la fascinadora novela de amor de un célebre cantante de ópera y de una ambiciosa discípula suya, y las subsiguientes luchas y preocupaciones de la mujer para educar a su hijo. Aparte del fuego y la pasión de la novela amorosa por ella vivida, la historia de su vida y la de su hijo, que nunca llega a saber quién es su madre, consti-

VIERNES
Estreno EN
FÉMINA
una mujer Elvira POPEICO
fantástica

tuye un drama conmovedor y apasionante.

Irene Dunne y Charles Winninger han sido seleccionados para rodar "Show boat", cuya realización comenzará tan pronto como Laemmle hijo realice sus últimos preparativos al efecto. John Boles tomará seguramente el papel de Ravenal a su cargo tan pronto como regrese de la costa de la Universal City.

Las actrices de cine no pueden vivir en paz. Hace algunos días un muchacho irlandés llamado Colum McConaster, se presentó inesperadamente en la residencia de Maureen O'Sullivan, y le aseguró que había oído decir que iba a ser secuestrada. La estrella puso el grito en el cielo; llamó a todos sus amigos, a la Policía y al estudio. Pero el secuestro no se realizó. Al día siguiente se descubrió que se trataba solamente de un ardido del muchacho para que la actriz, agradecida, le hubiese ayudado a conseguir traba-

jo en los estudios. Y actualmente, el Departamento de Inmigración está pensando en regalarle un pasaje hasta su tierra natal...

URQUINAONA VIERNES ESTRENO
U films
WILLY FORST
PAULA WESSELY
Maria Luisa de Austria



Noticias de la Universal

"EL ETERNO ENSUEÑO"

Cuando la "Universal" se decide a hacer una película y lanza la noticia de su rodaje, ello significa que todos los ingredientes necesarios para su completo éxito, han sido puestos en acción. "El eterno ensueño", con Roger Pryor y Heather Angel a la cabeza de un elenco sorprendente, descansa sobre tal base. Hay que admirar en este film las escenas de su revista grandiosamente bella, ya que nada menos se trata de admirar y elegir la "Cencienta" de una gran urbs americana de entre todas las bellas que ostentan el título de "reinas de la belleza" desde cinco años atrás en las mayores ciudades de la Unión.

El cuadro de semejantes Venus reunidas, es maravilloso! Añádase su música deliciosa, sus canciones rítmicas y los diversos cuadros en los que finalmente queda elegido el ganador digno de la hallada "Cencienta" con quien ésta termina desposándose y tendremos una ligera idea de los magníficos cuadros y derroche de genio y técnica puesto en juego en este super-film Universal.

JOHN M. STAHL RENEVA SU CONTRATO CON LA "UNIVERSAL"

Como consecuencia de su éxito fantástico en "Imitación de la Vida", su director J. M. Stahl ha firmado nuevo contrato con la "Universal", hallándose actualmente en Nueva York en donde piensa encontrar nuevo tema para una gran producción al título de "Parece que fué ayer" y con la que piensa comenzar en seguida.

Abrijo t muy apl y
EPIS
p o
ROSA
les cosa
sona pa
sin fin
cación
grín leó
des, o
de cara
ce tustc
y se de
persona
su cons
en vez
prefiero
conteste
do lo qu
disputo
tinario
te, según
nunca s
sin ante
rudo.
ROSA
segura
otras, h
confund
ra con
empren
proyect
que "la
amor p
de". J.C
UNA
rias, mi
nos con
de esta
base de
cios. Ts
der un
nara de
dese fat
migo d
una Ms
fices...
Optimi
preñón
CARO
son infá
los. "Eie
cuidado
casi taj
celos, es
guaría
dos, y
efecto
asperez
pechaz
radical
do tard
escribí
tado."
UNA
ticular
darme
BEBI
ximo a
NOTA
dirigida
tise a
GRAFI
"Servici
en un
ribo" y

Femina

SUPLEMENTO FEMENINO DE El Dia Grafico

Año III ♦ Miércoles, 6 de febrero de 1935 ♦ Núm. 50

PERFILES DE LITERATURA

MIMI PINSON, LA GRISETA DEL PARIS ROMANTICO

El diseño literario de Mimi Pinson, la griseta alocada que concibió Alfred de Musset, es un brochazo de romanticismo trazado con delicadeza. Mimi Pinson, es una mujercita deliciosa, muy linda, muy bonita; pero «en griseta». Su autor nos dice: «Hay mucha diferencia entre una mujer bonita y una linda griseta». Su perfil se limita al trajecito de guingán, al capiruchete y al delantal de seda. Es esbelta, tiene unos ojos muy negros y muy grandes. La nariz respingona, una boca riante y unos dientes blanquitos. Su carita es una semicircunferencia, su cabello da igual negro o rubio o castaño, el encasquetado capiruchete lo oculta. Mimi Pinson no quiere ni pretender ser hermosa y lo es sin proponérselo.

El típico rostro de la parisina encierra la expresión de una eterna sonrisa dibujada en sus labios gorduzuelos y carnosos. Alborota cuando habla, canta como un pajarillo alegre, saltarín; trinan en su garganta las palabras y parece el picoteo de un ave el ir y venir de sus manecitas ágiles cuando trabaja ligera en su oficio de modistilla.

Mimi vive sola y tiene amores con estudiantes. Mimi tiene un corazón de oro, caudal de ternuras infinitas obligadas a permanecer ocultas para no dejar salida nada más que a la frivolidad y la divina locura de las aventuras fáciles. Conoce el hambre, la miseria, siempre fundidas en el crisol de su fina espiritualidad.

Mimi Pinson, de Alfred de Musset, es el punto de partida, el origen de las otras grisetas tristes o afortunadas que la literatura nos ha ofrecido. Si su autor el clínico genial del romanticismo no la hubiera creado en su brevísimo cuento, Enrique Murger no hubiera realizado sus «Scènes de la vie bohème», no hubiera podido darle tanto verismo a la otra Mimi, más dolorosamente romántica, más profundizada en amor.

Murger, al crear sus escenas de bohemia, se pintó a sí mismo en el Rodolfo, así como retrató en Colinne y Schaudard los nombres del filósofo Juan Wallon, y el de Alejandro Schœne. Murger la idealizó y espiritualizó por obra del amor, de ese amor inmenso que sintió su Mimi y que no lo siente la Pinson, porque Alfred de Musset la describe como un boceto de inacabado realismo. Murger era melancólico, Musset apasionado con ironía. Mimi es la misma, pero cambia según el reflejo de su creador.

Hasta el pentágono ha llegado la muñeca frívola del vestido de guingán y el capiruchete. Puccini ha compuesto su obra cumbre dando forma melódica a la modistilla romántica. Giacossa e Illica le ofrecieron un li-

breto inspirado en la maravillosa narración de Murger, que musicó devotamente, y presentó en el Teatro Real, de Turín, la noche del primero de febrero de 1896. También Leoncavallo escribió una comedia lírica con el mismo título y tema de Murger, estrenada en Venecia el día 6 de mayo del año 1897.

Musset conoció a la pequeña Mimi, con este nombre o con otro. La halló indudablemente, una noche sentada en un café de estudiantes, ante una tarta de crema y una copa de cerveza. Vió asomar su naricilla respingada, vió sus manos pálidas como dos gardenias torturadas por el taladrado de las agujas, adivinó su miseria y su hambre; pero rió con ella y se besaron sus copas en un brindis prometedor. Musset no era entonces todavía el poeta despechado por el abandono de la amazona ochocentista Jorge Sand, era únicamente un estudiante joven y melancólico. La Griseta risueña fué su amor de una noche, suficientemente intenso para dejar en su mentalidad el nervio concepcionista de la narración y con su mano hábil garabateó un cuento romántico, alegre, sin pensar que Mimi Pinson quedaba para siempre grabada en la literatura.

Después, coincidiendo con Murger,

Alejandro Dumas, hijo, ensalzaba otra Mimi Pinson con el nombre de Margarita Gautier, una griseta más con el pecho herido, cubierta de alhajas, que comía uvas heladas y se cubría de camelias. Esta última derribó a las otras dos por su potencia vibrante de sensible, por no decir sensiblero romanticismo. Pero la genuina inspiración parte de la Mimi de Musset. Si éste no la hubiera hallado una noche ante una mesa de madera raída, bebiendo cerveza, si no hubiera tomado de sus labios rojos el beso de prosa romántica, «La Dama de las Camelias» y «La Bohème» no serían hoy dos obras conocidas mundialmente. A la frívola, a la alocada Mimi Pinson, le debemos la belleza literaria y melódica de esas páginas. Pero la mujercita capricho de unas horas del poeta, murió ignorándolo, desapareció de la vida sumida en la penumbra de la indiferencia, mientras Murger veía agonizar en sus brazos de enamorado otra Mimi y Alejandro Dumas, hijo, narraba con amenidad la historia triste de Margarita Gautier.

Las tres y cuantas grisetas hayan cruzado por la literatura francesa, quedan simbolizadas en el enfónico nombre de Mimi Pinson, el frágil perfil literario que dibujó la mano genial de Alfred de Musset.

CECILIA A. MANTUA



Vestido de crepé mate, adornado en la parte alta con hermine. — Toca de piel de colimbo blanco

EPISTOLARIO SENTIMENTAL

por MARICHU

ROSALÍA.—Una de las principales cosas que debe procurar una persona para poder hacer frente a un sin fin de contingencias, es la educación de su voluntad, y usted, según leo, posee una de las voluntades, o mejor dicho una fragilidad de carácter, de lo más sencillo. Hace usted caso del último que llega y se deja influenciar por cualquier persona. No crea que me separo de su consulta, no, al contrario; pero en vez de contestarle directamente, prefiero sea usted misma la que se conteste, aplicándose y comprendiendo lo que le digo. Procure, una vez dispuesta a seguir un camino, continuarlo sin vacilaciones, reclamante, según su conciencia le indique, y nunca siga un consejo ilegamente sin antes haberlo pensado y madurado.

ROSA DE OTONO.—Está usted segura de sí? Muchas veces a nosotros, las mujeres, nos ocurre que confundimos nuestra innata ternura con el amor. Lo mejor sería que emprendiese ese viaje que tiene en proyecto, acordándose de el dicho que «la ausencia es ceniza para un amor pequeño y leña para el grande». ¿Comprende?

UNA RUBIA.—Déjese de tonterías, mujer. Hemos de compenetrarnos con la idea de que el amor ha de estar forjado, para que dure, a base de mutuos y pequeños sacrificios. Tanto usted como él deben ceder un poquito cada uno, única manera de que dure su felicidad. Acuérdese también de que el amor es enemigo de las caras serias, y sería una fistula de que por esas pequeñas cosas... ¡Vamos, mujer! ¡Alegría! ¡Optimismo! Y un poquitin de comprensión.

CAROLINA.—Todos los extremos son malos; y más refiriéndonos a celos. Bien está demostrar interés y cuidado por la persona amada, pues casi tan contraproducente como los celos es la indiferencia. Casi le aseguraría que los suyos son infundados, y en ese caso, hágase cargo del efecto que le producirán a él sus asperezas, sus malas caras, sus sospechas y sus reproches. Rectifique radicalmente antes no sea demasiado tarde, y dentro de algún tiempo escribámosle dando cuenta del resultado.

UNA TONTA.—Le escribiré particularmente si tiene a bien mandarme su dirección.

BEBE.—Le contestaré en el próximo número.

NOTA.—Toda la correspondencia dirigida a esta Sección debe remitirse a la Redacción de EL DIA GRAFICO, Plaza de Cataluña, 9, "Sección FEMINAL", consignando en un ángulo del sobre "Para Marichu".



EL ESMALTE NACARADO DE ROSAS "CARPE"

deja el cutis suave, mate y terso, disimulando pecas, granos y arrugas. En 10 minutos le quitará 10 años de encima

SOMBREROS... DE PRIMAVERA

He aquí que estando aún en la estación de las sombras, apenas presienten los sombreros la pre-llorada en lontananza de la luz cegadora y cálida de la primavera. Ya están lanzando al mercado una nueva floración de sombreros y capellinas.

Todo esto es un poco prematuro, pero cuando los grandes creadores parisenses de la Moda lo hacen, sus razones tendrán y nosotros la obligación de tener al corriente de todo a nuestras amigas lectoras.

Hemos visto modelos en paja que tienen una marcada tendencia a ir echados hacia atrás y recuerdan mucho a los sombreros bretones. Esto quizá sea para permitir que se luzcan las frentes despejadas o los mechoncitos rizados a lo Katharine Hepburn, que es la última creación de la peluquería que ha lanzado este invierno el famoso Antoine; aunque es muy posible que para marzo ya se le haya ocurrido otra idea al popular peluquero de París, del que se dice que inventó el peinado "en coup de vent" un día que, distraídamente, cortó demasiado el pelo a una dama de la alta sociedad.

Es muy posible que no todos los sombreros de la próxima estación sean echados hacia la nuca, porque para lucirlos así hay que tener muy pocos años, o por lo menos, representarlos, y no es este precisamente el caso de multitud de damas que en la «ville lumière» y en todo el mundo tienen entre sus manos el centro de la moda.

Como en todas las vísperas de temporada, la actual está llena de vacilaciones y tanteos, que determinarán, al fin, una trayectoria general a seguir. Así en los sombreros diversos, en los cuales se ha llegado a la conclusión agradada, a la formación de un «estilo primaveral 1935», que es, al decir de los entendidos, la prenda femenina más simpática, gentil y airosa que ha salido de la fantasía de los magos del tocado capilar.

Con tales modelos de sombrero no hay mujer infortunada de belleza; a todas sienta bien, hay para todos los gustos, tipos, colores y edades, poniendo en todos los rostros como una aureola sugestiva de gracia, juventud y simpatía.

A pesar de todo, los modelos hasta ahora aparecidos son discretos, nada estridentes, de alas cortas y casquete bastante hondo, empleándose en su confección paños y fieltros—además de la paja fina—de diversos tonos y colores, adornados

de lazos y plegados de tul de tonalidad alegre.

Haciendo juego con los sombreros primaverales, la piel de jabato se nos ofrece en multitud de combinaciones de bolsos, zapatos y guantes, ajustados en tono y forma a los imperativos de la elegancia distinguida.

El guante de manopla, muy fino y de poco abrigo como corresponde a la estación tibia a que va destinado, en pécarí, insinúa una leve alteración en su altura que sirve para darle un sentido más nuevo y en armonía con las orientaciones de la época.

En el calzado, las profecías orientadoras discurren también por rutas encantadoras para el milagro de los pies breves, que imponen una modalidad distinta y graciosa a la par-

También las camisas, simplificándose, variarán en la próxima temporada. Braga y sostén, dos prendas, se funden en una sola. El «crepé» mate y el georgette son tejidos que se van a emplear en la confección de esta clase de ropas. El bordado en ellas será muy escaso, sino nulo, y se hará en tonos brillantes. También se hará en crepón de China y satín; pero estos tejidos resisten poco el uso y el lavado.

A. D'ENERY

Paris, febrero.

FUSET Y GRAU

Pelayo, 44. — Teléfono 11.033
LOS JOYEROS QUE SE DISTINGUEN POR SUS CREACIONES



PIJAMA MASCULINO

Bata de casa, que puede confeccionarse con género de lana o terciopelo. Pijama de estilo ruso, de franela de colores apropiados y modernos

Femina

NOTAS FEMENINAS



Una princesa india. — La princesa de Travancors visita una escuela, saludándola las alumnas con el saludo indostánico, profundo y religioso (Fot. Keystone)



La novia de Douglas Fairbanks. — Lady Askley, fotografiada por primera vez en Roma, donde los prometidos acaban de anunciar sus intenciones matrimoniales. — (Fot. Urbis)



Marcel Thil, contra Miss París. En el gimnasio de Thil, después de la victoria de éste sobre Mac Avoy, se celebró este match sensacional, entre Miss París y Marcel Thil. El árbitro Deglasse, declaró el match nulo (Fot. Keystone)



Modas del Pacífico. — En Miami hay siempre bañistas, como en Niza, a pesar del frío. Lo impone el patriotismo local. Y estas tres bañistas han lanzado un traje de playa, inspirado en las siluetas tahitianas (Fot. Keystone)



Aplíquela una sola vez al día!

Señora, un ligero masaje de **VELOUTY DE DIXOR** por la mañana después de arreglarse, y Vd. será hermosa para todo el día. No tendrá ni la nariz brillante, el cutis marchito o cansado, parches de polvo en la cara, ni la obligación de empolvase continuamente, por el contrario, tendrá durante todo el día el rostro suave, terso y seductor.

VELOUTY DE DIXOR substituye ventajosamente los polvos y la crema; es un alimento poderoso para la epidermis.

Preparado en los tonos: blanco, natural, rachel, ocre y soleil doré (bronceado), en tubos de 1 y 4 Pesetas.

GRATIS Remitiendo Ptas. 0'50 en sellos correo, para cubrir franqueo, a Laboratorios A. Puig, Calle Valencia, 293, Barcelona, recibirá Vd. dos muestras **GRATIS** (indicar tonos deseados).

Velouty de Dixor



Una niña de ocho días. — La señora Matilde Cácer, de Córdoba, ha tenido una niña que, al nacer, mostraba ya muelas y dientes. Nuestra fotografía muestra a la recién nacida al cumplir los ocho días (Fot. Santos)

PARA ADELGAZAR

SABELIN

Composición de hierbas medicinales. No deja señales de la **OBESIDAD**, conservando las carnes fuertes y sin arrugas. **NUNCA PERJUDICA.** ¿Quiere convencerse? Pruebe tan sólo una caja o pida folleto a Casa Segalá, Rambla de las Flores, 14.—Barcelona.

Venta en principales Farmacias.—Depósitos: Madrid, Gayoso; Valencia, Gámir, Rubio, Gorostogui; Bilbao, Barandiarán y Cía.; San Sebastián, Farmacéutica Guipuzcoana; Santander, Pérez del Molino

LA
COI
DE

Por
tallere
funden,
más qu
a la mu
si mism
de una
adquiere
buldo c
El Ay
do, hac
de una
la única
plement
que dir
Eulalia
La d
madre
el día
ella est
las obr
más rel
no de p
rea qu
mucho
En el
Eulalia
te, emp
—Par
de la
como, l
do la n
carifio
va terri
dres s
concier
desgast
norar
trabaja
clases.
—Cr
en tres
tales.
—Efe
taller
princip
trabaja
sus hij
admite
afios.
educar
modo
jas qu
podría
tiempo
piemen
hacen
de casa
familia
—De
escogid
—Ca
nica.

En l
las

Pert
Escu
més

UNA INSTITUCION EJEMPLAR

LA ESCUELA DE APRENDIZAS Y COMPLEMENTARIA DE OFICIOS DE LA MUJER, "LUISA CURA"

Por muchas escuelas, por muchos talleres de perfeccionamiento que se funden, nunca habrá bastantes. Hoy, más que nunca, es necesario preparar a la mujer para que pueda valerse por sí misma en la vida, para que se sitúe de una manera definitiva y su trabajo adquiera verdadero valor, siendo retribuido como se merece.

El Ayuntamiento de Barcelona fundó, hace años, honrando la memoria de una fémina altruista, «Luisa Cura», la única Escuela de Aprendizás y Complementaria de Oficios de la Mujer, que dirige la notable profesora doña Eulalia Vallés.

La directora, más que maestra, es madre de todas sus alumnas. Consagra el día a la noble misión educativa; ella estudia las distintas psicologías de las obreras; ella sabe persuadir a las más rebeldes, para que sigan un camino de perfección moral y material. Tarea que requiere un gran cerebro y mucho corazón.

En el salón de la presidencia, doña Eulalia Vallés me recibió. Sencillamente, empezó a hablar:

—Para percatarse de la importancia de la Escuela, es preciso haber visto como, poco a poco, ha ido evolucionando la mujer obrera, siempre ansiosa de cariño y comprensión; saber que ya se va terminando la explotación de padres sin escrúpulos, y patronos sin conciencia, que a las niñas exigen un desgaste superior a sus fuerzas; no ignorar que hoy es una garantía para la trabajadora haber asistido a nuestras clases.

—Creo que la Escuela está dividida en tres fases, sumamente trascendentales.

—Efectivamente. La primera, es el taller de aprendizas, que tiene como principal base auxiliar a las familias trabajadoras, para que puedan dar a sus hijas un oficio. A las niñas se las admite desde los diez a los catorce años. El Ayuntamiento ofrece a las educandas, comida y merienda. De modo que las discípulas, con las ventajas que tienen, ganan más de lo que podrían ganar en un taller y, al mismo tiempo, adquieren en las clases complementarias, los conocimientos que hacen de la mujer una excelente ama de casa, que coopera al bienestar de la familia.

—Debe haber un profesorado muy escogido y especializado.

—Cada maestra es una garantía técnica.

Invitada por doña Eulalia Vallés, visité las dependencias más importantes. Sorprendí a la señorita Natividad Antich, enseñando a una jovencita a bordar, con extraordinario arte. Sonriendo, dijo:

—Ya puede decir, señorita periodista, que la mujer catalana es una excelente trabajadora; tiene espíritu de disciplina y una voluntad firme, que le impele a ejecutar las cosas más difíciles.

En la cocina, Dolores Balaguer, Juana Sierra, Mercedes Doménech, Carmen Miquel, Dolores Iguel, Josefa Ferré, Mercedes Serrano y las hermanas Gómez, trajinaban. La señorita Rosa Borí, explicaba la confección de un plato difícil.

—¿Qué me dan?...—pregunté, bromeando.

Todas levantaron la cabeza. Una, muy decidida, contestó:

—Si tiene paciencia para esperar, quizá habrá algo para usted.

—Siempre están contentas—afirmó la directora.

La Escuela de Perfeccionamiento, la integran las obreras que durante el día trabajan en los talleres de los diferentes oficios que compendian la industria del vestir; las jóvenes muiercitas ensayan las nuevas tendencias de la moda, intentan crear también algún modelo, en un ambiente de camaradería.

—Soy enemiga de la rigidez académica. Prefiero una organización que tenga como norma la bella cordialidad.

—La clase de enseñanza doméstica ¿agrada?

—Sí. Muchas mujeres que trabajan, carecen de los conocimientos fundamentales de la primera enseñanza; con el fin de darles un barniz cultural, instituímos la sección doméstica. Las alumnas, matriculadas en grupos de diez, van asistiendo a las clases de puericultura, higiene, ropa blanca, zurcidos, remiendos, planchado, lavado y cocina. El dibujo lo incluímos en el programa de estudios, sólo con la finalidad de educar el gusto, refinándolas un tanto, para que su refinamiento les impulse a transformar sus modestos hogares con sencillos detalles decorativos, en lindos recintos agradables.

—La última pregunta, doña Eulalia:

—¿Qué piensa de la juventud femenina moderna?

—Es la más positiva esperanza de un porvenir mejor.

LORENZA GARCIA DE RIU



Clase de labores



Obreras planchando



En la cocina de la Escuela, las alumnas preparan un plato especial



La directora de la Escuela «Luisa Cura», hablando con nuestra redactora Lorenza de Riu (Fots. Merletti)



Pertenece también a la Escuela de Enseñanza Doméstica, todas estas lindas modistillas

CRONICA FEMENINA

DEBERES PARA CON LOS HUESPEDES

Se impone recordarlo. Cuando recibimos en nuestra casa a una amiga o a un amigo en calidad de huésped, debemos atenderlo con toda delicadeza y procurarle los gustos que le conozcamos, para que su estancia entre nosotros le sea grata.

Estamos obligados a enviarle un coche, propio o alquilado, a la estación; a su llegada, en el que irá un miembro de la familia, del sexo del que llega, acompañado de un sirviente si lo tuviéramos, para atenderle en forma adecuada, facilitándole el retiro y conducción del equipaje.

Al huésped, mujer u hombre, se le cederá una buena habitación, confortable y aseada, que disponga de todos los utensilios, necesarios para el aseo personal: perfumes, polvos, colores y demás efectos de tocador, si se trata de una dama. El armario ropero estará limpio y vacío, para que lo ocupe con su ropa nuestro huésped.

Una vez en nuestro hogar, lo pasaremos al aposento que le hayamos destinado y después de ofrecerle un ligero refrigerio, si no es hora de la comida, lo dejaremos que descansa hasta que él nos avise, pues si molestas son las desatenciones, lo son

todavía más las atenciones pesadas e inoportunas.

Es nuestra obligación según los cánones de la cortesía, enterarnos previamente de la vida que suele hacer nuestro huésped y nos adaptaremos a ella para no turbársela; aunque el huésped, por su parte, se adaptará también, por don de gentes y buena educación, a nuestro modo de vivir, lo mismo que a corresponder a nuestra hospitalidad, no aceptándola en ningún caso si sus medios económicos no le permiten esta lógica correspondencia.

Todo agasajo nos debe parecer poco para distraer a nuestro amigo o amiga admitidos en casa, llevándole a visitar lo notable de la población y a los mejores espectáculos públicos. En ningún caso debemos admitir que pague el huésped el gasto que irroguen las excursiones que hacemos para distraerles.

Tratándose de una casa de lujo y bien relacionada, y siendo el huésped una señorita, se celebrará en su honor una fiesta, comida íntima, excursión campestre... para presentarle a nuestros amigos y que éstos le hagan del todo agradable su estancia con nosotros, en nuestro hogar.

Y si no dispusiéramos de medios

bastantes, debemos a costa de privaciones y sacrificios, complacerla en todo lo posible.

Siendo varios los huéspedes, con gran tacto y armonía hemos de repartir nuestras atenciones, para que todos sean equitativamente atendidos.

Tanto si la hospitalidad se brinda en la población como en una casa de campo de nuestra propiedad, no debemos enseñar nuestra morada, pues el deber de nuestro huésped es mostrar curiosidad por verla y entonces es cuando la enseñaremos.

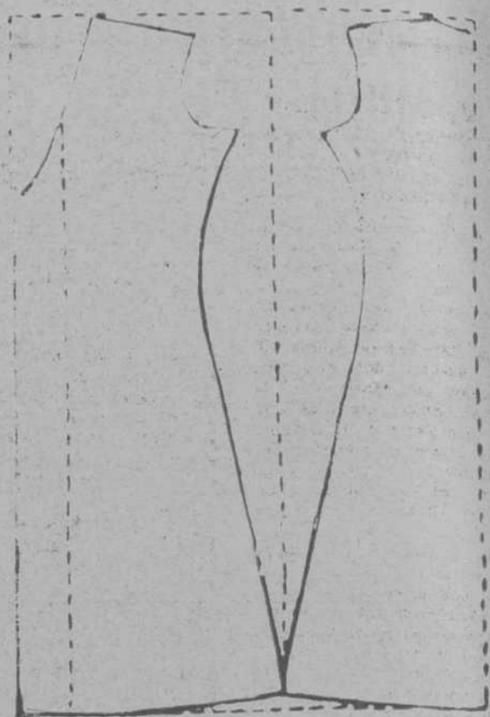
La señora de casa, puesto que debe conocer la predilección gastronómica del huésped, le preparará o mandará que se haga la merienda para el viaje, el día de la marcha. Entonces, los invitantes mostrarán su descontento por no haber dado tantas atenciones como el huésped se merece, éste expresará su gratitud y gusto por la estancia tan agradable que acaba de pasar, lamentando las molestias que con su presencia haya podido causar.

En la próxima semana hablaremos de los deberes del huésped para con nosotros y de lo que se debe evitar en presencia de éste.

MARIA LUISA

FIGURINES Y PATRONES

CONFORTABLE BATA PARA LOS DIAS DE MUCHO FRIO

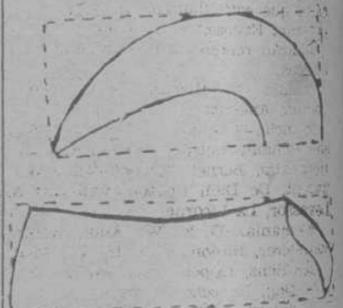


No es preciso insistir mucho sobre la utilidad de esta prenda, puesto que la mayor parte de las lectoras contarán seguramente entre las prendas que cuidadosamente guardadas en el ropero, esperan la ocasión de prestar su servicio, por lo menos con una bata de abrigo para casa, tan útil en los días

que, tal vez, además de inadecuada, podría con una pequeña reforma dársele otro empleo.

Son tan variadas las telas y la calidad, que pueden emplearse en la confección y los adornos que su adquisición está actualmente al alcance de todas las mujercitas que no ignoran que el arte de saber vestir se extiende hasta la intimidad del hogar, procurando poner de manifiesto su buen gusto.

El corte y confección del modelo, es muy fácil. Dibújense primero los patrones con las medidas correspondien-



tes, agregando al ancho del delantero unos doce o catorce centímetros para el cruce.

Con un poco de gusto en la elección de la tela y el adorno, tenemos la seguridad de que las simpáticas lectoras de "Femina" que se decidan a llevar a la práctica nuestros sencillos consejos, quedarán satisfechas de su trabajo.

ADELA GIL MOLINAS
Directora de la Academia
Gil, de Corte y Confección,
y de Modas Ady

Prohibida la reproducción.

ACADEMIA GIL DE Corte y Confección TALLER DE MODISTERIA MODAS ADY Rosellón, 248, 1.º, 1.º (entre Paseo de Gracia y Claris)

FORMULAS CULINARIAS

PERDICES A LA FRANCESA

Después de limpias, las perdices se cortan en cuatro y se ponen en el siguiente adobo: un poco de aceite, vinagre, sal, pimienta, ajo, perejil picado y un poquito de orégano, dejándolo en él durante una hora. Se retiran del adobo y se escurren bien, se bañan en huevo batido y se pasan por pan rallado; se frien en abundante aceite, muy caliente. Se dejan enfriar y se cubren con una salsa hecha con huevos duros picados, aceite, vinagre, sal, pimienta, un poco de mostaza francesa y perejil picado.

SALSA SUPREMA

Las patas y pechuga de un pollo se ponen en agua templada por espacio de una hora, cambiándolo durante este tiempo dos o tres aguas, para que desangren. Luego se escurren bien y se ponen a cocer en una cacerola con agua fría, con un poco de cebolla, zanahoria y un ramito de perejil. Después que se ha espumado se deja cocer lentamente y con la cacerola tapada hasta que esté bien cocido. Se cuele por una servilleta que se habrá humedecido en agua fría. Luego se toman ciento veinticinco gramos de manteca y se derrite a fuego lento y se le agrega ciento cincuenta gramos de harina tamizada, revolviéndolo con espátula de madera por espacio de veinte minutos, procurando que se cueza la harina sin tomar color dorado. Luego, el caldo anterior se vierte sobre esta harina, revolviendo continuamente y se pone a fuego lento hasta que se reduzca la salsa y tome consistencia. Después se cuele por una servilleta y se termina abadiéndole dos yemas de huevo batido, un poco de jugo de limón y una cucharadita de manteca de vaca derretida, revolviendo la salsa para que se mezclen bien todos los ingredientes.

BERENJENAS FRITAS

Se les saca el amargor a las berenjenas partiéndolas por la mitad y dejándolas un rato en agua con sal y luego sancochándolas en otra agua con sal. Después de cocidas y cuando están frías se cortan en rebanadas gruesas, se pasan por harina y luego por huevo batido y se frien en

RECETARIO DEL HOGAR

TERCIOPELO MODELADO

El arte de modelar el terciopelo se aproxima al del cuero repujado y también a la pintura sobre tela; pero, a pesar de este parentesco, el terciopelo modelado es de una originalidad propia.

Este arte es de los más fáciles y de un aspecto seductor.

Se toma un pedazo de terciopelo de seda blanco, y se pega con engrudo de almidón sobre el revés un pedazo de muselina de las mismas dimensiones.

Se calcula por el derecho el dibujo con un lápiz de color y se pinta con anilina, observando los preceptos que respecto a la pintura se han expuesto.

Después de seco se corta con las tijeras por los contornos del dibujo y se aplica sobre raso, oro viejo, por ejemplo, u otro tejido liso y oscuro. Pueden trazarse los nervios con una aguja de hacer media, ligeramente calentada, que se pasa a contrapélo.

IMITACION DE CORAL

Se hace una armadura de alambre envuelto en seda y se le da una mano de cola fuerte, envolviéndolo en arroz. Se espera a que se seque y vuelve a encolarse y a envolverse en arroz, repitiendo la operación hasta que quede en la forma que se desea. Se pinta granate o rosa y se barniza, dando una ilusión de coral muy completa.

MANCHAS EN LOS TEJIDOS DE LANA Y SEDA

Remójese almidón muy blanco con aguardiente, aplíquese sobre las manchas y déjese secar; en seguida quitese el almidón, y si las manchas no han desaparecido, vuélvase a comenzar de la misma manera.

MODO DE ELEGIR LA CARNE

Para elegir la carne de vaca se oprime con la yema del dedo, y si la huella desaparece en seguida, es señal de que la carne es de una res joven y de buena calidad.

aceite o grasa bien caliente. Se sirven formando un círculo en la fuente y en el medio se pone salsa de tomate.

BELLEZA FEMENINA

TRES EJERCICIOS PARA ADELGAZAR LAS CADERAS

Primero: Sentarse en el suelo. Partiendo de esta posición, levantar las piernas, extendidas. Doblarlas para el lado izquierdo. Arrodillarse sin la ayuda de las manos. Sentarse de lado, conservando las piernas dobladas bajo el cuerpo hacia la derecha. Estando del todo sentada, levantar completamente las piernas. Volver en seguida a la posición de partida para la ejecución de la misma serie de movimientos. Continuar este ejercicio, sin interrupción, formando una sucesión de círculos alrededor de la base del cuerpo. Este ejercicio obra de una manera muy eficaz en las caderas, los muslos y el abdomen.

Segundo: Estando en puntas de pie, los brazos extendidos a lo largo del cuerpo, hincar las rodillas, conservando el busto en la prolongación de los muslos y dejando colgar los brazos perpendicularmente. Sentarse sobre los talones, bajando la parte inferior del tronco y enderezando los brazos horizontalmente. Volver en seguida a la posición de partida. Este ejercicio, dirigiéndose especialmente a los músculos de los muslos y de la parte inferior del tronco, hace también trabajar a todo el resto del cuerpo, gracias a la contracción necesaria para el mantenimiento del equilibrio.

Tercero: Sentarse en el suelo con la pierna izquierda doblada bajo la derecha y apoyando el busto en el brazo izquierdo, cuya mano debe descansar en el suelo. Levantar la pierna derecha, extendida hacia adelante. Llevarla hacia atrás, levantándola lo más alto posible. Ejecutar al mismo tiempo una torsión de cadera en sentido opuesto al movimiento de la pierna. Volver la pierna a la posición de partida y empezar de nuevo el ejercicio. La torsión de cadera debe ser acompañada de un movimiento de atrás hacia adelante, redondeado, del brazo derecho. Ejecutar en seguida el ejercicio con la pierna derecha doblada bajo la izquierda, es decir, ejecutarlo con la otra pierna. Este movimiento hace trabajar las caderas y las piernas.

PARA CONTENER LA CAIDA DEL CABELLO

Si se quiere detener la caída del cabello empléese un cocimiento de hojas de nogal (100 gramos) y sulfato de quina (un gramo). Las lociones de mineral y agua fría son muy recomendables para estimular el crecimiento de cejas y pestañas, como lo es también el pasar con un pincel una mezcla de aceite de ricino y ron a partes iguales.

Si desgraciadamente se han caído las cejas, puede hacérselas renacer con esta fórmula:

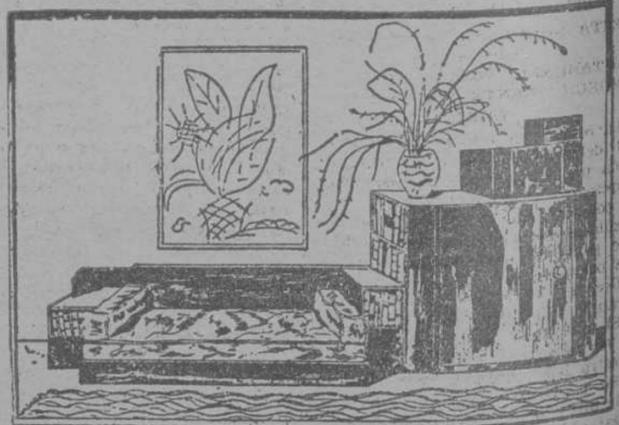
Esencia de winter green, 30 gotas; petrovaselina, 40 gramos; nitrato de pilocarpia, 0'10 gramos. Pásese repetidamente un cepillo suave, empapado en esta mezcla, por las cejas.

PARIS

HOTEL MONT-THABOR

4, RUE MONT-THABOR AMPLIADO EN 1932 180 HABITACIONES :: 100 BAÑOS Encuentran toda clase de facilidades por ser

GERENCIA ESPAÑOLA



EL HOGAR MODERNO

He aquí un confortable rincón de una vivienda moderna, con un sofá-biblioteca y un armario elegante y práctico. El sofá se convierte, llegada la noche, en cama y los estantes en mesillas de noche, con lo cual la habitación tiene un doble aprovechamiento. Como decoración, un cuadro de pintura estilizada y un jarrón con flores artificiales con pétalos de concha o galalita.



Zapato y cartera, de tela brochada. — Zapato y cartera de satín negro, adornados con una aplicación de plata. — Zapatos de piel de serpiente, negros.

DEPORTES

LA NOTICIA «BOMBA»

SE HA FIRMADO EL GIRONES-MILLER PARA EL TITULO MUNDIAL

El combate se celebrará en Barcelona, en la Monumental, el 17 de este mes

—Gasa, al aparato.
 —¿No sabe usted la noticia? No hemos podido alcanzar a los periódicos de la noche.
 —¿Cuál?
 —¡Que ya está!
 —Pues no diga usted más, por-

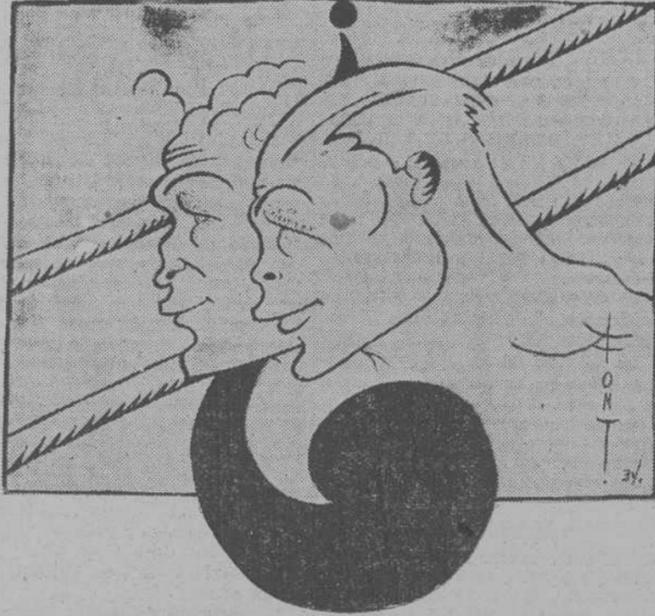
mundial con Miller tiene ahora el doble aliciente de que el adversario que parecía más calificado para arrebatar el título mundial al de Cincinnati, acaba de ser puesto k. o. en un round, en uno de esos combates paradójicos, en que el mayor

cia de un triunfo tan asombroso como el que habría sido poner fuera de combate al campeón mundial; pero en lo que todos, tirios y troyanos, han estado de acuerdo, es en que Miller pasó por el más duro trance de su vida pugilística, en que Gironés, por la dureza de su "punch", quizá a consecuencia de un exceso de confianza del campeón, pero como resultado incontrovertible, definitivo, pudo haber logrado, sin aquel incidente lamentable, cubrirse de gloria, aunque el título mundial no se pusiera en juego, como ahora va a suceder.

Ahora bien. No nos podemos hacer ilusiones respecto a las posibilidades de Gironés en este momento. El curso del combate anterior, para un hombre de la inteligencia y conocimientos de Miller, habrá sido tan "destructivo", que ante Gironés se abre un mar de dificultades, un sin fin de motivos de estudio. Miller no volverá a ser el campeón confiado para el que no había existido adversario que consiguiera forzarle la guardia y mucho menos lograr un efecto temible con sus golpes. La guardia abierta de todas las primeras figuras americanas habrá desaparecido en esta segunda edición del Miller-Gironés. El de Gracia se encontrará ante un adversario mucho más difícil que aquel "fantasma" de Alf. Brown, que en la propia Monumental lo tundió a golpes sin dejarse apenas alcanzar.

Todo lo que en el primer encuentro pudimos ver de probabilidades para Gironés, lo vemos de dificultades en éste. Lo peor que puede haberle ocurrido a nuestro campeón es que en aquella primera edición no se jugara ya todo. La incógnita de ambos pugiles ya estaba resuelta, favorablemente para Gironés.

Aquella ocasión ya no puede volver. Ya se conocen ambos. Pero si esto elimina en buena parte la posibilidad de un combate análogo, permite esperar con seguridad la batalla más encarnizada de que son capaces dos "plumas". La tarea de ambos se verá multiplicada, en to-



De nuevo la incógnita. ¿Miller? ¿Gironés? Pero esta vez con toda la trascendencia que supone la disputa del título mundial

que no puede ser otra cosa que el Miller-Gironés para el título, y en Barcelona.

—Exacto. Ya está firmado el combate, para celebrarlo en la Monumental.

—¿La fecha?
 —El 17 de este mes. Es decir, el domingo que viene no, el siguiente.
 —¿Pues si que es un trago!

He aquí el hecho concreto, por el que tanto habíamos suspirado.

Por fin se celebra en Barcelona el combate que afronta a Gironés, frente a Miller, para el título mundial.

La visita de Jeff Dickson de la semana pasada ha dado un resultado definitivo, aunque parecía existir la probabilidad de una dificultad insuperable: la pugna entre Londres, que era el escenario pedido por Miller y con el que transigía Dickson, y Barcelona, del que no quería desprenderse Gironés.

La balanza se ha inclinado por Barcelona. En la pugna, cabía pensar que finalmente resultara nuestra candidatura la triunfadora. Iba en ello la honrilla del campeón, que hubiera quedado en un lugar desairado con una cerrada negativa a actuar en Barcelona.

Todo eso de la mala fama de los arbitrajes y cosas por el estilo no habían de servir más que de "tapadera" de algo no confesable sin desdoro de los méritos de un campeón: la prudencia, el miedo a la reedición de la jornada más peligrosa por que ha pasado Miller en su vida. Y se ha decidido. Eso sí. Como es natural, haciéndose pagar, y pagar bien. Sabe Miller lo que le va en este segundo choque con Gironés y ha querido asegurarse. Aunque no hemos podido averiguar con certeza, ha vuelto a sonar la cifra de veinte mil dólares.

Gironés, llega ahora al pináculo definitivo de su carrera. El mérito enorme del graciense ha sido haber logrado que "la montaña" viniera a él, sin que él hiciera más que eso: ser Gironés.

Esta disputa del campeonato

timas victorias de Matamoros ha sido sobre Alvaro Santos, el madrileño que en estos momentos hace una buena campaña en París. Y en cuanto a Santandreu, bien recientes son sus victorias sobre pesos welters y medios muy destacados.

Este combate es revancha de una formidable pelea fallada nula que Santandreu y Matamoros libraron no ha mucho.

desconocido da en tierra con el prestigio de una gran figura. Baby Arizmendi, al ser puesto fuera de combate por Cross, ha dado sin querer un relieve formidable al match que va a celebrarse en la Monumental, puesto que la figura de Gironés se agranda al crecer lógicamente la de Miller en relación con Arizmendi.



Gasa, el promotor de Olympia Ring, que ha triunfado en el forcejeo con Dickson, logrando que el gran combate se celebre en Barcelona

Si antes lo hemos dicho, ahora debemos volver a repetirlo. Nunca como en esta ocasión se habrá producido en España un acontecimiento de la importancia de éste, en la esfera pugilística.

Aunque no sea el primer título mundial que se disputa en Barcelona, tiene tal prestigio, un prestigio tan auténtico la figura de Gironés, hay tales probabilidades de verle conseguir lo que ha sido su sueño dorado, que puede decirse que se nos proporciona la ocasión de saborear de golpe el plato más succulento que puede ofrecerse, sin haber pasado por los entremeses.

Y tan importante como el hecho en sí del combate es la circunstancia del precedente, en el que, como todo el mundo recuerda, Miller estuvo a punto de quedar fuera de combate ante Gironés.

No hemos de tocar para nada el tema del golpe bajo, en el que tan dispares se han mostrado a algunos compañeros de crítica, y que para nosotros fué tan evidente y natural que lo hemos considerado como el producto más previsible de la ceguera de Gironés ante la inminen-

Fútbol

FUTBOL AMATEUR RESULTADO DE LOS PARTIDOS CELEBRADOS EL PASADO DOMINGO

Partidos de eliminatorias. Cuartos de final sólo a dos partidos, primera vuelta.

Primer Grupo: Santiveri, 6; Sant Antoni, 2.
 Segundo Grupo: A. Obrera, 2; Poble Sec, 3.

Tercer Grupo: Manlleu, 2; Abadesene, 2.
 Cuarto Grupo: Ripoll, 6; Voltregá, 0.

Quinto Grupo (este Grupo celebraba el segundo partido de primera vuelta):

Rápits, 3; F. C. Martinenc, 0.
 Queda, pues, eliminado el Martinenc y clasificado el Rápits para las terceras de final.

Partidos eliminatorios. Terceras de final, sólo dos partidos, segunda vuelta.

Primer Grupo: C. D. América, 3; C. D. Español, 1.
 Segundo Grupo: Premiá, 1; Ripoll, 2.

Quedan, pues, eliminados el Español y el Ripoll y clasificados para la segunda de final el C. D. América y Grupos de Casas Comerciales:

España Industrial, 2; Aguas de Barcelona, 2.
 Dependencia, 0; Juncosa, 2.
 Valdespino, 0; Filaturas, 3.
 Intrépts-Ebro (Retirado Ebro).

Los clubs amateurs de fútbol han correspondido al llamamiento del Consejo de la Mutual Deportiva de Cataluña. La cifra de hoy asciende a 1.346 pesetas, y en la Liga Amateur se reciben diariamente cantidades de los clubs modestos. Por otra parte, son muchos los clubs que preparan partidos de fútbol con la sola finalidad de recaudar cantidades destinadas a la citada institución benéfica.

Los donativos se reciben en la Liga Amateur, Ripoll, 25.

BOXEO - NUEVO MUNDO

Hoy, noche, 10¹⁵
FENYO-BARRONS ISASTI-TARRÉ
SANTANDREU MATAMOROS

das las facetas que puede ofrecer el boxeo, por la mutua experiencia.

Un combate, en fin, en el que solamente la quitasencia del pugilismo puede dar un vencedor. M. M.

POLITICAS

El banquete a los señores Portela y Juncal se celebrará el domingo

El banquete que en honor a sus paisanos señores Portela y Juncal, organiza el Centro Gallego de Barcelona, para festejar la distinción con que el Gobierno les ha honrado nombrándoles gobernador general de Cataluña y embajador de España en Portugal, respectivamente, tendrá lugar el domingo próximo, a las dos de la tarde, en el Hotel Oriente.

A este acto, ajeno a todo partidismo, de confraternidad gallega, se invita a todos los socios de dicho Centro y a la Colonia Gallega; así como a las representaciones regionales y a los amigos particulares de los homenajeados.

Para adquirir tickets, pueden dirigirse al Centro Gallego, Plaza de San Miguel, núm. 3, principal; a los Centros regionales y al Hotel Oriente. El despacho de billetes se cierra a las diez de la noche del sábado, día 9 del actual.

NUEVA JUNTA DIRECTIVA

En la última reunión celebrada por el Centre Radical-Provincial Tarragoní, fueron elegidos para su Junta directiva los señores siguientes: Presidente, José Bordas Escudé; vicepresidente, Juan Rius Serra; secretario, Gabriel Trallero Bremón; vicesecretario, Bautista Torres Cúa; contador, Andrés González Sans; tesorero, Domingo Roca Peiró; vocales, Pablo Tasquellas Sans, Francisco Mestres Jiménez, Miguel Aragónés Blanca, Rafael Farré Rius, Cristóbal Lencina Francés, Amadeo Guarch, Juan Minguell Busquet, Rafael Farré Mariet y Daniel Cardona Ruiz.

AYER LLEGO A BARCELONA EL DOCTOR ALBINANA

En el avión correo de Madrid, llegó ayer, a primeras horas de la tarde, el jefe supremo del Partido Nacionalista

Español y diputado a Cortes, doctor Albiñana.

El doctor Albiñana se dirigió seguidamente al local del Centro Nacionalista Español (Cardenal Casañas, 19, primero), donde tuvo lugar la ceremonia de dar posesión de sus cargos en la Junta provincial.

SALIDA DE POLITICOS PARA MADRID

En dirección a Madrid salieron los diputados señores Ventosa y Calvell Vidal y Guardiola, Solá de Cañizares Pérez de Rozas, y el señor Payá, secretario del ministro de Estado.

LOS NUEVOS DIRECTIVOS DE LA DERECHA DE CATALUNA

Con asistencia de la Junta directiva en pleno, se ha procedido a la constitución de las diversas secciones y comités de la entidad.

Las diversas secciones y comités han quedado constituidos e integrados en la forma siguiente:

Comité directivo: Don Salvador Guarro Arenas, don Luis Amiel Pallejá, don José Ballester Prat, don Blas Martí Piquer, don Antonio Armentano Suñol.

Comité de propaganda: Don Juan Ballester Raf, don Luis Beltrán Sebastia, don Rafael Gil Gurbés, don Antonio Torres Acevedo, don Francisco Salvador Estellers.

Sección Femenina: Don Ramón Oñiva Gavaldá.

Juventud: Don Antonio Armentano Suñol.

Sección de Cultura: Don Manuel González Juliachs.

Comisión de festejos: Don Justo Izquierdo Font, don Perfecto Hueso García, don Ramón Alsina.

Automovilismo

LA NUEVA DIRECTIVA DE LA CÁMARA DEL AUTOMOVIL DE CATALUNA - EL CODIGO DE CIRCULACION

La nueva Junta directiva de la Cámara del Automóvil de Cataluña, ha quedado constituida de la siguiente forma:

Presidente, don Amado Casajuana; vicepresidente, señor director gerente de la Sociedad Española de Automóviles Renault; tesorero, don Francisco Capella; vocales, don Mariano Aguiar, don Luciano Aspet, don José María Catasús, don Domingo M. Dagnino, don Gabriel Magnet, don Francisco Quintana Izarbe, don Adolfo Subirana y don José Vila Vila; secretario general, don Narciso Masferrer.

La Cámara del Automóvil se dispone a concurrir a la información pública abierta por disposición del presidente del Consejo de Ministros, para la admisión de enmiendas a introducir en el Código de Circulación recientemente publicado.

La Cámara admitirá a su vez con el mayor gusto las rectificaciones que sus socios y los industriales, comerciantes y usuarios entiendan necesarias hacer al articulado del referido Reglamento, debiendo obrar en posesión del secretario de la Cámara antes del 15 del corriente mes.

HACIA LA VII EXPOSICION INTERNACIONAL DEL AUTOMOVIL

Ha terminado la admisión de solicitudes para participar en el próximo Salón del Automóvil, con derecho al sorteo de stands que se efectuará el 15 del corriente en las oficinas del Comité organizador.

Por el número de solicitudes recibidas, puede darse por descontado el éxito que está llamada a alcanzar la próxima Exposición.

Estarán representadas las siguientes mareas:

España.—La Hispano Suiza, Naval Soma, Audenis.

Francia.—Chenard & Walker, Voisin, Renault, Delage, Peugeot, Citroen, Hotchkiss, Berliet, Rochet Schneider, Talbot, De Dion Bouton, Panhard & Levasor, La Licorne.

Alemania.—D. K. W., Audi, Horch, Wanderer, Hanomag, B. M. W., Mercedes-Benz, Opiel, Blitz, Adler, Dussing-Nag, Henschel, Krupp.

Inglaterra.—Gloria-Triumph, Rolls-Royce, Morris, M. G., Standard, Singer, Swallow, Austin, Wolseley, Hillman, Vauxhall, Humber, Bedford.

Italia.—Fiat, Lancia, Alfa Romeo.

Austria.—Steyr.

Suiza.—Saurer.

Checoslovaquia.—X.

América.—Packard, G. M. C., Chevrolet, Ford, Cadillac, La Salle, Pontiac, Oldsmobile, Buick, Chrysler, Plymouth, De Soto, International, Hudson, Essex, Autoplano, Reo, Dodge.

Recordamos a los autores de los carteles anunciadores del Salón Automóvil que no resultaron premiados, deben pasarlos a recoger en las oficinas del Comité organizador, Rambla de Cataluña, 41, primero, dentro del plazo que determinaban las bases del concurso, próximo a finir.

Boxeo

NEUSEL, VENCIO A PETERSON, POR ABANDONO

Londres, 5. — En el match de boxeo celebrado ayer noche entre los pesos pesados, Peterson, inglés, y Neusel, alemán, éste último resultó vencedor por abandono del primero, en el noveno round. — Fabra.

ESTA NOCHE, EN EL "NUEVO MUNDO"

SANTANDREU, FENYO, ISASTI Y BOSCH, FRENTE A DUROS RIVALES

La reunión de esta noche en el local del Paralelo, se caracteriza sin duda por la dureza de sus combates. Dureza por la igualdad de fuerzas, por la combatividad de los hombres que desfilarán por el ring y por el interés que para los protagonistas encierran sus pelcas.

Después de un buen preliminar, subirán al tabladillo Bosch y Brig.

El match que le sigue es entre dos de los más duros y fuertes pugiles de nuestra boxe, Isasti y Tarré.

En penúltimo lugar va uno de los más interesantes encuentros de la velada: Antonio Fenyo, el magnífico "comingam" de Tarrasa, que encontrará al excelente boxeador y gran ballador asturiano Sixto Barros.

Por último, cerrará la reunión un combate en que la emoción del k. o. será la nota dominante: Santandreu y Matamoros son dos pegadores de categoría.

Numerosos adversarios de ambos "punchers" han sido batidos por éstos por la vía rápida. Una de las úl-

INFORMACIONES
REPORTAJES
COMENTARIOS

CATALUÑA

(DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES)

TELÉGRAFO
TELÉFONO
CORREO

TARRAGONA

Incendio intencionado. - Detenido por robo.
Consejos de guerra

Tarragona 5.—En la Cooperativa de Fluído Eléctrico se produjo un incendio en el despacho de secretaria que pudieron sofocar rápidamente los bomberos.

No obstante se cree que el incendio fué intencionado, pues de la Secretaría han desaparecido unos libros de caja y varios objetos.

—Han sido detenidos Miguel Roda y Luis Gimeno, de dieciséis años que, junto con Ramón Bea, de Barcelona, se dedicaban a robar por los alrededores de la población. Una vez registrado el domicilio de Ramón Bea, se encontraron objetos sustraídos y útiles para el robo.

—Movimiento del puerto: Buques entrados: «Capo Blanco», procedente de Palma; «Cortés», de San Feliu; «Manuel» de Sete, y «Mendoza», de Barcelona.

Salidos: «Manuel», para Alicante; «Cabo Blanco», para Barcelona, y «Cortés» y «Mendoza» para Valencia.

—Ayer se verificaron dos Consejos de guerra. Uno por la mañana, contra Pedro Martí Mestre, procesado por el supuesto delito de palabra y obra de un individuo de Acción Ciudadana.

Pidió el fiscal la pena de seis meses y el abogado defensor, don José María Balbuena, la absolución.

CHERTA

FALLECIMIENTO :: CONFERENCIA :: FUTBOL

El viernes, cuando se dirigía al monte con objeto de trabajar en una finca de su propiedad, el comerciante de esta plaza don Francisco Mola Añabal, de cincuenta y tres años, a quien acompañaba un hijo suyo, al llegar al sitio conocido por partida de la Fe, se sintió repentinamente enfermo, cayendo al suelo exánime. Trasladado inmediatamente a su domicilio, falleció en el mismo el médico titular, certificando la defunción del señor Mola.

El entierro del mismo constituyó una verdadera manifestación de duelo.

—La conferencia a cargo de la maestra nacional de esta villa, doña María Aymerich, que tuvo lugar el jueves último en el local de las escuelas de la Plaza de la República, obtuvo un éxito completo.

La conferenciante desarrolló el tema «Com han considerat els pobles la cultura de la dona», en forma brillante, siendo coronada su bella peroración, al terminar, con una salva de aplausos.

—Debido al intenso frío y al fuerte viento reinante durante la semana última, no fué posible terminar los trabajos del nuevo campo de deportes del C. D. Cherta, por cuyo motivo ha sido aplazada su inauguración para el domingo.

Para dicho acto, han sido invitadas las autoridades y representaciones de todas las sociedades de la localidad. Pero la noticia bomba es la reparación del formidable guardameta Cases y de los «artilheiros» Martínez y el pequeño grande Masoleu, lo que por sí sólo es ya todo un acontecimiento deportivo.

El equipo que nos visitará para enfrentarse con el primer once local, será el C. E. de Gandesa.

Tirará el kik-off, el alcalde, don Juan Martí.—C.

VILELLA

UN PEATON ARRASTRADO POR LA NIEVE

Francisco Gallart Molins, peatón correo que hace el servicio del refugio del Ticolet a Venta Bonaigua, a su regreso de este último punto, y en el lugar denominado Congesta del Sarrallé, fué arrastrado unos veinte metros por una avalancha de nieve, quedando enterrado.

Gracias al perro que le seguía y a los ladridos del mismo salió en auxilio del peatón el encargado del chalet de la Productora en el puerto de la Bonaigua, Ramón Marsol, uniéndose el encargado del refugio Ticolet, José Baró, quienes, después de grandes esfuerzos, lograron encontrarlo y desenterrarlo con los bastones que llevaban. Francisco Gallart Molins fué conducido al refugio del Ticolet, donde se le prestaron los auxilios debidos.

En el cumplimiento del deber ha sufrido una lesión en el brazo izquierdo, que le ha quedado inutilizado debido a los efectos de la nieve y del hielo. Necesitará algún tiempo asistencia facultativa.—C.

Por la tarde vióse el de Pedro de la Cruz Expósito, condenado por los sucesos revolucionarios de octubre último.

Pide el fiscal la pena de seis años y un día, y el abogado, don Ramón Nogués Vicet, pide seis meses y un día.

Las sentencias no se harán firmes hasta haber sido aprobadas por el auditor.

AL DISCUTIR POR CUESTIONES DE INTERESES DOS OBREROS, UNO DE ELLOS RESULTA HERIDO

Nos informan de Torredembarra, que cuando estaban trabajando en la reparación de la carretera de Tarragona a Barcelona, en el kilómetro 296, los obreros Juan Guardia Alcina, de 44 años, y Antonio Fortuny Miracle, de 37, discutieron acaloradamente por una cuestión de intereses. La discusión degeneró en reyerta y el Fortuny recibió un fuerte golpe con una azada, que le causó heridas de pronóstico reservado. El agresor ha sido detenido.

El paciente fué conducido al Hospital local, en donde quedó hospitalizado.

VICH

EL NUEVO OBISPO DE LERIDA EL FRIO :: LA EXPOSICION FOTOGRAFICA DE «EL DIA GRAFICO»

Entre las numerosísimas relaciones con que cuenta en esta ciudad y comarca el P. Salvio Hux, Administrador Apostólico de la diócesis de Ibiza, produjo inmejorable impresión la noticia de su elevación a la Mitra de Lérida.

—Por disposición de la autoridad municipal, se está procediendo a la instalación de focos eléctricos en la calle de San Pedro, mejora que era de suma necesidad.

—Aunque nuestra plana vicense se ha escapado hasta hoy de las generales nevadas caídas en toda España, la semana pasada acentuóse el frío en términos que el jueves y viernes pasado el termómetro llegó a marcar la mínima de once grados bajo cero, consecuencia de la cruda tremontana de días pasados y a que las montañas vecinas están cubiertas de nieve.

—EL DIA GRAFICO organiza una Exposición Histórica Fotográfica de la Cataluña actual para los días 23 del corriente al 19 marzo, en el Palacio de Bellas Artes de la capital, la cual dividirá en grupos conforme a instrucciones que se dan en el Reglamento que se ha enviado, en esta ciudad se hacen trabajos para la Unión Excursionista y Sindicat del Turisme, de Vic, les es posible asistir a dicho certamen.

—Para celebrar la fiesta de su patrono, Santo Tomás de Aquino, la «Federació Catalana de Estudiantes Catòlics», ha publicado el cartel anunciador de unos Juegos Florales escolares que se celebrarán el día 10 del próximo marzo, siendo numerosos los premios anunciados.

—Ha fallecido en Viladrau el comerciante de papel don Pedro Riera Sala, concejal catalanista que había sido de esta ciudad. Descanse en paz.

—Sigue la racha de incendios de pajares en las casas de campo de los términos municipales vecinos de esta ciudad, todos ellos intencionados, según el parecer general. En la noche del lunes al martes tocó el turno a la casa Isern, de este término municipal. Urge que se intensifique la vigilancia que se está ejerciendo para evitar tales desmanes.

—Los jóvenes esposos José Serdá y Dolores Rafart, vieron el sábado alegrarse su hogar con la venida al mundo de una robusta niña, primer fruto de su matrimonio.

—El domingo se convocó a todos los aficionados filatélicos, a una reunión que tuvo lugar en una dependencia del Casino de Vich. En dicha reunión, convocada por elementos filatélicos de la ciudad, se trató de estudiar la mejor manera de instalar en Vich una Bolsa filatélica, que según parece será debajo de nuestros arcos de la Plaza de la República.

—El pasado domingo en el teatro Vigatá y cine Canigó, se rodaron los films sonoros «Esquimo», «El crimen del Vanities», «Oro» y «Amor sublime», que gustaron.

Para el próximo domingo en el teatro Vigatá se anuncia la gran producción española «Canción de Cuna».—C.

SAN POL DE MAR

DOS AUTOS ENTRAN EN COLISION, RESULTANDO UN PASAJERO GRAVEMENTE HERIDO

En la carretera de Francia, en el puente sobre la Riera existente a la salida del pueblo de San Pol de Mar, el coche ocupado por el industrial don Eduardo del Castillo y don Luis Ejarque Martínez, chocó violentamente a la entrada de dicho puente con un coche de turismo, saliendo lanzado a más de tres metros, por efecto del topetazo el señor Ejarque, que resultó con diversas lesiones y contusiones. El coche en que viajaban quedó, por su parte delantera, completamente destrozado.

TORDERA

UN INCENDIO DESTRUYE LA NAVE EN LA QUE HABIA LA MAQUINARIA DE UNA FABRICA DE GENEROS DE PUNTO

En la fábrica de géneros de punto, propiedad de don Juan Gamo, se declaró un voraz incendio. Pronto las llamas consumieron toda la nave donde se hallaba instalada la maquinaria, siendo inútil todo intento de sofocación.

El fuego duró unas tres horas, no ocurriendo ninguna desgracia personal.

La fábrica estaba asegurada, ignorándose las causas que originaron el siniestro.

Aunque de momento no se ha podido fijar la cuantía de las pérdidas, se sabe que éstas son de gran magnitud.

MATARO

ES ENCONTRADO POR UNOS CAZADORES EL CADAVER DE UN HOMBRE, QUE PRESENTABA UNA HERIDA EN LA CABEZA

Unos cazadores dieron aviso a la Jefatura de la Guardia Municipal, de haber encontrado el cadáver de un hombre, en un bosque del vecindario de Mata. La Jefatura avisó seguidamente al Juzgado, trasladándose todos al lugar de referencia, donde hallaron el cadáver del vecino Francisco Carreras Tristany, casado, domiciliado en la calle de Francisco Layret, número 45. Se le apreció una herida en la cabeza producida, al parecer, al caerse por efecto de un ataque cardíaco, que le produjo la muerte instantánea.

El Juzgado ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial.

GERONA

A CAUSA DE HABERSE HUNDIDO UN PAVIMENTO, RESULTAN TRES PERSONAS HERIDAS

Comunican de Almacellas que cuando se hallaban varios vecinos tomando el sol, inopinadamente se hundió el pavimento de la calle, cayendo todos envueltos en el derrumbamiento. Resultaron tres con ligeras contusiones.

Se cree que el hundimiento sobrevino a causa de un movimiento del terreno, temiéndose se repita éste a causa de lo pantanoso del mismo, por lo que se han adoptado las oportunas precauciones.

EN UNA FUENTE DEL TERMINO MUNICIPAL DE LA JUNQUERA, ES ENCONTRADO EL CADAVER DE UNA ANCIANA MUERTA DE FRIO

En la «Font de l'Apotecari», del término municipal de La Junquera, ha sido encontrado el cadáver de Margarita Juan Pons, de 80 años, la que desapareció de su domicilio hace unos días.

La muerte, según parte facultativa, ha sido ocasionada por el frío reinante estos días.

Del hecho se dió cuenta al Juzgado, que procedió a instruir las oportunas diligencias.

SABADELL

EN LAS AFUERAS DE ESTA CIUDAD Y EN UN CANAL DE DESAGÜE, ES HALLADO EL CADAVER DE UN HOMBRE

A las seis y media del pasado domingo apareció cerca del puente de San Olegario un hombre muerto.

Personado en el lugar del suceso el Juzgado, logró extraer, con la ayuda de los bomberos el cadáver, que se encontraba en el desnivel del desagüe de la ciudad.

Resultó ser el vecino Pedro Farré Casals, de 62 años, el cual, según declararon sus familiares, faltaba de su casa hacía dos días.

Parece ser que encontró la muerte a causa de un accidente.

LERIDA

Detención. - Accidente del trabajo. - Incendio

Lérida 5.—La Guardia civil ha detenido a Ramón Castany, vecino de Termis, autor de la agresión al guarda municipal de aquel término Sebastián Soler. El detenido negó su participación en el hecho, pero en un registro efectuado en su domicilio se le encontró una pistola y cápsulas, después ha pasado a disposición de la Autoridad militar.

—En la Casa de Socorro ha sido asistido José Porqueras, de sesenta y dos años, que se produjo diversas heridas trabajando en las obras del Ayuntamiento.

—A primeras horas de la madrugada del domingo último se produjo un incendio, que pudo ser extinguido, en el pueblo de Algi, cuyas pérdidas están valoradas en unas mil pesetas.—C.

MARITIMAS

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Entradas: Vapor correo francés «Florida», de Buenos Aires y escalas, con cinco pasajeros y carga general; pallebot «Tarragona», de Vinaroz, con algarrobas; motonave «Ciudad de Barcelona», de Palma, con 88 pasajeros y carga general; vapor noruego «Tourcoing», de Oslo y escalas, con carga general; pallebot «Mascota», de Santa Pola, con sal; pallebot «Ramón Preixas», de Santa Pola, con carga general; vapor «Cabo Blanco», de Bilbao y escalas, con carga general; vapor «Cabo San Agustín», de Génova y Marsella, con 11 pasajeros y carga general; vapor «J. Sebastián El Cano», de Colón y escalas, con carga general; vapor «Teresa», de Huelva, con carga general; pallebot «Vicentica», de San Carlos, con arroz; pallebot «Malvarrosa», de Valencia, con carga general.

Despachados de salida: Vapor correo francés «Florida», con pasaje y carga general y de tránsito para Marsella; vapor noruego «Tontergjoni», con carga general y de tránsito para Marsella; vapor noruego «Roald Jarl», con carga general y de tránsito para Génova; pallebot «Alfredo», con carga general para Valencia; pallebot «Cala Antío», con carga general para Málaga; pallebot «Miguel», en lastre, para San Carlos de la Rápita; vapor noruego «Tuorcoing», con carga general y de tránsito para Kobe; vapor italiano «Protitas», con carga general y de tránsito para Rotterdam; vapor correo italiano «Franca Fassio», con pasaje y carga general para Génova; motonave «Ciudad de Barcelona», con pasaje y carga general para Palma; motonave «Cabo San Agustín», con pasaje y carga general para Buenos Aires y escalas; vapor «Cabo Blanco», con carga general para Marsella; vapor «Virgen de Africa», con carga general para Vinaroz; vapor «Teresa», con carga general para Sevilla; vapor «Mieres», en lastre para Gijón; pallebot «Cala Falco», en lastre para Palamos.

NOTICIAS

Ayer mañana, a las diez y cuarto, logró nuestro puerto el vapor correo «J. S. El Cano», que procede de Colón y escalas, conduciendo 25 pasajeros y 5.577 bultos, entre ellos 3.812

YBARRA Y COMP. (S. en C. de Sevilla)

LINEA MEDITERRANEO-BRASILEÑA
PLATA
MOTONAVES CORREOS
ESPAÑOLES

SERVICIO RAPIDO REGULAR
Para Santos Montevideo y Buenos Aires, saldrá el día 25 de febrero de 1935, la magnífica motonave

CABO SAN ANTONIO

Admitiendo carga y pasaje
Asimismo abramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVEGACION MIHMOVICH, SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA, para los puertos de:

Rosario, Santa Fe, Asunción, Bahía Así como para Puerto Madrya, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Ana y Rio Gallegos

CON FRANSHIBIDO EN BUENOS AIRES
La carga se recibe hasta la víspera del día de salida en el tinglado número 1 del muelle de Baleares. Teléfono 18274

Para listas e informes dirigirse a sus Consignatarios: HIJO DE ROMULO BUSTO, S. en C. Vía Layetana, 11 Teléfono 72057

Compañía NEPTUN-BREVEN

SERVICIO REGULAR SEMANAL DE PASAJES Y CARGA PARA LAS PUERTOS DE BREMEN Y AMBERG

Admitiendo carga con transbordo para todos los puertos del Norte de Europa

Saldrá el día 7 de febrero el buque motor EULER

La carga se admite en el tinglado número 1 del muelle de España sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje

Para detalles, fletes y demás informes, dirigirse a sus Consignatarios

Comercial Combalia Sagrera S. A.

PASEO DE COLON, 23, 1.º TELEFONO 22024

COMPANIA TRASMEDITERRANEA

VIA LAYETANA, 2 - BARCELONA PASEO DE CASTELLAN, 14, MADRID

Servicio semanal y rápido del Mediterráneo y Cantábrico

Saliendo de Barcelona todos los miércoles

Península y Canarias

Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje por los puertos del Mediterráneo, Las Palmas y Tenerife con salidas los jueves

Servicio rápido de gran lujo semanal, Barcelona, Cádiz y Canarias. Línea rápida mensual

Para Canarias saldrá el día 9 de febrero la motonave

CIUDAD DE CADIZ

Fernando Pico
El día 17 de febrero saldrá el vapor LEGAZPI

con escalas en Valencia, Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro, Monrovia, Santa Isabel (Fernando Pico), Bata, Kona y Río Benito

SERVICIO BARCELONA-VALENCIA
Salidas de Barcelona lunes y jueves a las veinte horas

Salidas de Valencia miércoles y sábados a las diecinueve horas, excepto por el magnífico buque a motor

CIUDAD DE VALENCIA

SERVICIO BARCELONA - ALICANTE - ORAN

BARCELONA - ALICANTE - ORAN
Salida de Barcelona todos los días a las ocho horas con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Villa Sanjurjo, Ceuta, Melilla, Orán, Alicante y Barcelona

SERVICIO BARCELONA - CARTAGENA
Salidas todos los jueves a las seis horas

SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y BALEARES

Salidas de Barcelona y Palma todos los días, excepto domingos a las veintena horas, por las motonaves

CIUDAD DE BARCELONA y CIUDAD DE PALMA

Salidas de Barcelona y Palma todos los miércoles viernes y domingos a las diecinueve horas

Salida de Barcelona para Lisboa, lunes a las diecinueve horas

Madrid, la mañana ministros que termi de la tar El mini a los info —Much mañana a El pres llevar a l guerra en te tal me en las re El Con sión de l República Luis Guir del Brasil El pres vitaciones tinas cor memore Vega, y e carácter rando un confección de Instru Se ha tros de t especialm ra hacer sucesos r tribuir a lada en te en rel bierno. Hemos crpción j destino q dos, y es ministro rio de la el destino do a la por los alcanza de peseta El Cor miento s cialista s bre el cu, hab cal de l tiene la j hibe del la esfera El señ de la vi mado El te y el clemento colabora porque t armados do. El E colabora sos de l abandon Tambi de los t de ingei aeronául presidit Academi Al ha edificios que el o do es el Econom se hará Consejo. Nos h nes de f grupos de importa la situa en las n dos por indicaci mo el unas ge tado. El G acto de brero, cual de Yo he lo que

INFORMACION NACIONAL

CABLE :: TELÉGRAFO :: TELÉFONO :: RADIO

AYER SE REUNIO EL CONSEJO DE MINISTROS

SE ACORDO DAR CARACTER OFICIAL AL HOMENAJE A LOPE DE VEGA

Persistirá aún durante treinta días el estado de guerra en algunas provincias y el de alarma en el resto de España

Ha sido entregado al Fiscal de la República un documento suscrito por el señor Alvarez del Vayo

Va a intensificarse la construcción de grupos escolares

Madrid, 5.—A las diez y media de la mañana se reunió el Consejo de ministros en la Presidencia, reunión que terminó a las dos y cuarenta y cinco minutos de la tarde.

El ministro de Comunicaciones dijo a los informadores: —Muchas cosas y continuaremos mañana a la misma hora.

El presidente nos dijo que iba a llevar a la firma el decreto de prórroga por treinta días del estado de guerra en las provincias donde existe tal medida y del estado de alarma en las restantes.

El Consejo ha acordado la concesión de la Banda de la Orden de la República al excelentísimo señor Luis Guimaraes, que fué embajador del Brasil.

El presidente dió cuenta de las invitaciones que le han enviado distintas corporaciones para que se conmemore el centenario de Lope de Vega, y el Gobierno ha acordado dar carácter oficial al homenaje, preparando una serie de actos, para cuya confección será ponente el ministro de Instrucción Pública.

Se ha hecho entrega a los ministros de un ejemplar encuadernado especialmente del folleto editado para hacer un relato verídico de los sucesos revolucionarios, a fin de contribuir a desmentir la especie circulada en el extranjero, principalmente en relación con actos del Gobierno.

Hemos hablado de la famosa suscripción para la fuerza pública y del destino que se ha de dar a los fondos, y esta tarde nos reuniremos el ministro de Justicia, el subsecretario de la Presidencia y yo para ver el destino que ha de dársele, teniendo a la vista los informes remitidos por los ministerios. La suscripción alcanza a diecisiete millones y pico de pesetas.

El Consejo ha conocido un documento suscrito por el diputado socialista señor Alvarez del Vayo, sobre el cual no ha formado juicio, porque, habiendo sido entregado al fiscal de la República, éste es el que tiene la palabra y el Gobierno se inhiere del asunto, por haber entrado en la esfera judicial.

El señor Lerroux ha dado cuenta de la visita que le hizo ayer el llamado Bloque Patronal. El presidente y el Gobierno agradecen los ofrecimientos de colaboración de estos elementos, pero advierten que esta colaboración habrá de ser inerte, porque toda autorización de grupos armados sería la quiebra del Estado. El Estado no admite más que la colaboración ciudadana para en casos de huelga sustituir los servicios abandonados.

También nos hemos ocupado algo de los trabajos de las maestranzas de ingenieros y de las entidades de aeronáutica, y al hablar de ello, el presidente del Consejo dijo que es su propósito restituir a Guadalajara la Academia de Ingenieros.

Al hablar de la construcción de edificios públicos, hemos entendido que el organismo asesor más adecuado es el Consejo Ordenador de la Economía Nacional, y a este efecto se hará una organización de dicho Consejo.

Nos hemos ocupado de las peticiones de intensificar la construcción de grupos escolares, entre ellos unos importantísimos en Valencia, y de la situación creada por los despidos en las minas de Riotinto. Los diputados por Huelva creo que han hecho indicaciones a este respecto, pero como el ministro de Trabajo realiza unas gestiones, esperamos su resultado.

El Gobierno ha acordado hacer acto de presencia en alguno de los actos conmemorativos del 11 de Febrero, no habiendo especificado a cuál de ellos concurrirá.

Yo he traído un proyecto de decreto que ha sido aprobado disolviendo

el Sindicato de personal técnico de carteros y subalternos del ramo de comunicaciones. También se ha hablado de la casa de Correos y Telégrafos de Oviedo y de la necesidad de hacer frente al proyecto cuanto antes.

El ministro de Hacienda ha dado instrucción al gobernador general para la designación del solar.

Después se refirió a la campaña que realizan algunos periódicos pidiendo la desaparición de los buzones de correos de la vía pública, que el ministro considera necesarios, ya que los que existen en los estancos han sido suprimidos precisamente porque eran nulos a al hora del cierre, y además porque los que llevan los tranvías no ofrecen las suficientes garantías para el servicio. Este es un servicio que existe en todas las partes del mundo y si en algún caso concreto el alcalde creyera que obstruía la circulación, con variario de emplazamiento bastaría.

El señor Lerroux dijo al salir que nada más podía añadir a la referencia dada por el ministro de Comunicaciones, sino únicamente que seguiría mañana la reunión.

—¿Han tratado ustedes del testimonio del juez señor Alarcón sobre el alijo de armas?

—No, porque han quedado para el Consejo de mañana, entre los asuntos importantes, este del alijo de armas, la electrificación del ferrocarril de Segovia a Avila y la reforma constitucional, para conocer la impresión del ministro ponente señor Dualde.

Nota oficiosa: Hacienda. — Decreto declarando la inexecución, por lesiva, de una sentencia del Tribunal Supremo, que afecta a la relajación del régimen de clases pasivas.

Idem autorizando la presentación de un proyecto de ley modificando el artículo sexto de la ley de 11 de marzo de 1932.

Idem autorizando la presentación de un proyecto de ley sobre tarificación a los incrementos de valores mobiliarios a los efectos de la tributación de utilidades.

Idem denegando la aprobación de una carta municipal.

Idem ampliando a dos millones la cantidad que del crédito de diez pueda dedicarse en Asturias a asistencia social.

Idem recopilando disposiciones sobre devengos del personal del Catastro.

Idem resolviendo la situación del ex general Barrera y declarando su derecho a percibir haberse pasivos.

Idem autorizando la presentación de un proyecto de ley sobre concesión de un crédito extraordinario de 12.318.400 pesetas para bases navales, previo complemento del expediente.

Justicia. — Decreto sobre ascenso de magistrados.

Idem reglamentando la comisión jurídica asesora.

Gobernación. — Acuerdo de exclusión de las listas publicadas en la "Gaceta" el 11 de octubre y 24 de diciembre de 1932, a los efectos de la ley de 24 de agosto del mismo año, a don Francisco Vega Osto, don Fernando González de Aguilar y don José García Barroso.

Resolución denegatoria de las reclamaciones interpuestas por varios funcionarios contra su separación del cargo por supuestas vejaciones de la dictadura.

Dar cuenta del proyecto de ley de publicidad que hoy será repartido.

Trabajo. — Decreto aplicando a dos Cooperativas de Sevilla, los beneficios establecidos para fomento de casas baratas y dictando reglas para su inspección.

Idem dando normas para el pago de horas extraordinarias y prolongación de jornada en las dependencias ministeriales.

Agricultura. — Expediente de delimitación de zonas.

Decreto de ascensos reglamentarios del personal de ingenieros agrónomos.

Idem reorganizando los servicios del Ministerio, suprimiendo la Inspección de Abastos y creando la sección de Estadística y política agraria.

Instrucción Pública. — Decreto derogando el de 16 de noviembre de 1934 y el Reglamento de 1930, que creó patronatos provinciales para la adjudicación de becas para alumnos becarios.

Idem estableciendo nuevas normas para el funcionamiento de la Junta Nacional de Música.

Idem modificando el artículo segundo del decreto de 17 de enero último relativo a la transformación de la Junta de gobierno de la Universidad de Zaragoza en lo relativo a la construcción de la Ciudad Universitaria.

Obras Públicas. — Decreto declarando nulo el de 16 de noviembre de 1932, por el que fué separado definitivamente del servicio el ingeniero jefe de segunda clase del Cuerpo de Caminos, don Joaquín Moreno Musso, y restituyéndole al lugar del escalafón que reglamentariamente le corresponde.

Idem idem el relativo al ayudante de primera clase don José Ruiz Sánchez.

Idem idem idem de tercera clase don Mariano Raimundo Tornero.

AMPLIACION DEL CONSEJO Madrid, 5. — Para el Consejo de hoy había pendientes numerosos asuntos de carácter administrativo y otros de interés político. En la reunión de hoy se dió preferencia a los primeros y mañana, en el nuevo Consejo, se abordarán los otros.

El presidente dió cuenta del propósito de recoger del señor Alcalá Zamora la firma para prorrogar el estado de guerra en las provincias donde subsiste tal medida. El Gobierno acordó hacer tiempo esta prolongación, pero no la había formalizado por haber vencido el plazo que marca la ley. Llegado este momento, se ha preparado el oportuno decreto.

Se ha encargado al ministro de Instrucción Pública de recoger iniciativas para que el Gobierno colabore en las fiestas del centenario de Lope de Vega. Se imprimirán profusamente las obras de Lope y se hará una indicación a los Ayuntamientos sobre las que con carácter popular deben ser representadas.

El reparto de los 17 millones recaudados para la fuerza pública, está pendiente de recibirse los datos solicitados por el Gobierno para su mejor distribución. Sólo se han recibido los datos relativos del Ministerio de la Guerra; faltan los datos de la Guardia civil, Seguridad y Asalto. Se acordó que los ministros de Comunicaciones y Justicia ultimen de manera definitiva lo que haya de hacerse.

El presidente volvió a hablar de la construcción de los edificios para remediar el paro obrero. Se convino en dar por aprobado el proyecto, desglosado del anterior, con las modificaciones que introduzca el ministro de Hacienda encargado de la tramitación financiera.

El documento del señor Alvarez del Vayo, lo ha enviado el presidente del Consejo al Fiscal de la República, por referirse a excesos en la represión del movimiento revolucionario. El Gobierno acordó inhibirse para que actúe la autoridad judicial. Se estima que el documento forma parte de la campaña contra el Gobierno y contra la fuerza pública.

La supresión de los Sindicatos de Comunicaciones, también acordada en el Consejo de hoy, se hace para evitar los estragos que producían las organizaciones sindicales en dicho Cuerpo.

La reorganización de la Comisión jurídica - asesora, modifica sustancialmente la estructura y funcionamiento de dicho organismo. Tiende a darle un carácter más parecido a la antigua Comisión de Código.

Se distribuye la Comisión en cinco secciones: Derecho civil, penal, mer-

cantil, público y organización. Cada una estará formada por cinco vocales; se reduce el número de miembros y se cubre el cargo de presidente por la vacante que dejó el señor Dualde.

El decreto modificando algunos artículos de la Ley de Enjuiciamiento criminal, tiende a evitar que disfruten pensiones del Estado, elementos que se han alzado contra sus instituciones y han sido condenados por ellos.

El ministro de Agricultura llevó un decreto suprimiendo la sección de abastos de su departamento; se crea en cambio la sección de Estadística y política agraria.

Entre los asuntos que quedaron para el Consejo de mañana, figura la electrificación del ferrocarril Madrid-Avila, cuya anulación propone el mi-

nistro de Obras Públicas; éste hace cuestión cerrada su actitud y le secundan los tres ministros de la Ceda. Se examinará también mañana, el testimonio del juez señor Alarcón. La ponencia es muy minuciosa y contiene apreciaciones de gran interés. Se examinará también el estudio realizado por el señor Dualde sobre la revisión constitucional. No tendrá el examen más valor que el de escuchar el Gobierno las impresiones del ministro de Instrucción Pública.

El ministro de la Gobernación leyó el proyecto de ley de Prensa. Mañana expondrá su criterio en la reunión ministerial, y se cambiarán nuevamente impresiones. El señor Vaquero tiene interés en que se discuta rápidamente en el Congreso.

LA EXTENSION DE MADRID

Proyectos para la urbanización de los alrededores de la ciudad

Madrid, 5. — En el plan de extensión de Madrid, que comprende la urbanización de todo el término exterior de la ciudad, figura la creación de zonas verdes en torno a los Cementerios, zonas que en dichos proyectos se denominan de defensa y que tendrían una anchura de 200 metros.

En los alrededores del Cementerio del Este se ha ido preparando estos años el terreno, con el fin de dejarlo en condiciones para cuando se aprobase el proyecto de crear estas zonas verdes. Esta parte del proyecto del exterior será realizada en breve, y en torno al Cementerio del Este se plantarán 50.000 árboles.

Se atenderá a esta obra con el dinero producto del recargo de la décima sobre la contribución territorial.

La Junta municipal del Paro, que es el organismo que administra estos fondos del recargo de la décima, había agotado sus disponibilidades con la aprobación del proyecto de jardines en los solares de Caballerizas, y como quiera que la crisis obrera continuaba y era conveniente emprender nuevas obras, el presidente de dicha Junta, señor Morales, elevó una consulta al mi-

nisterio de Trabajo, para saber si con cargo a la recaudación que se obtengan en el año en curso pueden iniciarse obras. Hasta ahora no se acordaba la inversión de este dinero hasta que ya cobrado estaba en la cuenta corriente de dicha Junta. El ministro de Trabajo ha contestado a la consulta en el sentido de que pueden comenzarse las obras aun cuando el dinero no se haya cobrado todavía. Esto permitirá iniciar nuevas obras, que serán las de creación de zonas verdes en torno al cementerio.

Ayer, en el Ayuntamiento, fueron abiertos los pliegos para adjudicar obras de pavimentación en varias calles de las Delicias, por valor de unos tres millones de pesetas. Las de los jardines de la fachada norte del Palacio Nacional se iniciarán uno de estos días. Estas obras municipales, unidas a las del "Metro" en la construcción de su nueva línea Sol-Embajadores, en las que a medida que avanza serán más numerosos los obreros que en ellas encontrarán trabajo, y el impulso de las de la Ciudad Universitaria al ser concedidos los cien millones de pesetas, contribuirán a mitigar la crisis de trabajo en Madrid.

NOTICIAS DE SEVILLA

Reclamaciones obreras. - Un cartero revolucionario. - Detención de tradicionalistas

Sevilla, 5.—Una Comisión de obreros campesinos de Valencia ha denunciado al gobernador que en aquel término municipal hay varios patronos labradores que abonan a sus obreros jornales inferiores a los señalados en las bases de trabajo. Se les ha recomendado que hagan su relación ante la Delegación de Trabajo.

Otra Comisión de obreros de la azucarera La Bética visitó al gobernador para tratar de resolver un pleito antiguo y protestar contra un despido que estiman injustificado de un compañero que dejó de concurrir al trabajo por tener que asistir a una citación de la Delegación para que ésta resolviera en orden a sus reclamaciones.

Otro grupo de dependientes de los gremios de cocineros, camareros y dependientes de bebidas de la U. G. T. y de la Unión Local de Sindicatos fué al Gobierno civil a protestar contra el acuerdo que dicen ha tomado la Ceda de no dar ocupación a ningún obrero no afiliado a la organización obrera de la referida Federación en la sección correspondiente. Una Comisión de Falange Española se entrevistó con el gobernador

para pedirle contestación a un escrito que presentaron en solicitud de que se autorice la reapertura de su Centro social.

Con análogo fin, o sea, para pedir la reapertura de Centros, visitó también al gobernador una Comisión de representantes de la C. N. T., de la U. G. T. y de la Unión Local de Sindicatos.

También le ha visitado una Comisión de dependientes de tejidos, para pedirle que se autorice la reapertura del Montepío que corresponde al Centro clausurado.

—Ha sido detenido, el cartero Juan Millán Montes, que había llenado la sala de batalla de la administración de Correos de pasquines subversivos. La Policía hizo un registro en su domicilio, encontrando folletos, documentos y correspondencia con Rusia.

—Han sido detenidos siete jóvenes tradicionalistas, a quienes se ha denunciado por la colocación de unos pasquines en las paredes del Gobierno civil. Fueron detenidos por una pareja de guardias, y conducidos ante el comisario de Policía, quien ordenó que fueran puestos en libertad.

LA SESION DE AYER EN EL PARLAMENTO DE LA REPUBLICA

LAS TASAS A LAS LICENCIAS DE IMPORTACION DE ARTICULOS LOS CONTINGENTADOS

Se reanudó la discusión del proyecto de ley de Arrendamientos de fincas rústicas

Madrid, 5. — A las 4'20 abre la sesión el señor Alba. En el banco azul el ministro de Estado. Escasísima animación en escaños y tribunas. Es leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Se entra en el orden del día y se aprueban los siguientes proyectos de Ley:

Modificando varios artículos del Estatuto Municipal; concediendo al teniente coronel de Estado Mayor, don José Aymat, la Cruz de segunda clase del Mérito Militar. Disponiendo que los Caballeros de la Orden Militar de San Fernando cobren las pensiones de la Cruz y sus haberes pasivos de militares retirados por el presupuesto de Guerra. Adicionando un párrafo al artículo 304 de la Ley de enjuiciamiento criminal. Adoptando medidas para reconstruir los pleitos, causas y expedientes que desaparecieron en la Audiencia de Oviedo con motivo de los sucesos revolucionarios.

El señor SOLER DE SOJO hace uso de la palabra para defender un proyecto de ley sobre reorganización de los servicios hidrográficos de la Armada.

El orador demuestra la conveniencia de la reorganización de dichos servicios para el mejor desenvolvimiento de los mismos.

El dictamen queda aprobado.

Se leen varios dictámenes. Uno de la Comisión de Obras públicas sobre el proyecto de ley facultando al ministro del departamento para utilizar durante el año en curso determinadas facilidades cuando sean de urgencia la realización de obras públicas con el fin de solucionar el paro obrero. Un dictamen de la Comisión de Estado, aprobando, a los efectos de su ratificación por España, el convenio postal universal y el acuerdo referente a diversos servicios postales. De la Comisión de Presupuestos aprobando los créditos al efecto otorgados en 29 de diciembre último por un importe total de pesetas 2.720.000. Otro de la Comisión de Presupuestos sobre la proposición de ley cediendo, al Ayuntamiento de Zamora el denominado cuartel viejo de Infantería.

Dictamen de la Comisión de Presupuestos concediendo un crédito extraordinario de 100.000 ptas. al presupuesto de Justicia, con destino al pago de asistencias y dietas para gastos de viaje y asistencias de los funcionarios.

De la Comisión de Guerra sobre el proyecto de ley añadiendo una disposición transitoria a la de 5 de julio de 1934 sobre ascenso a sargentos de los cabos declarados aptos.

Se aprueba un informe de la Comisión de Presupuestos desfavorable a un dictamen de la de Justicia sobre la proposición de ley reformando el párrafo tercero del artículo 297 de la ley Hipotecaria.

Hay una proposición de la señorita Boigas, de la Ceda, pidiendo la supresión de las Escuelas Normales únicas y restablecimiento con independencia de las Escuelas Normales de maestros y maestras.

La señorita BOIGAS apoya su proposición brevemente y es tomada en consideración.

Se pone a discusión el dictamen de la Comisión de Industria y Comercio sobre el proyecto de ley autorizando al Gobierno para imponer las tasas a las licencias de importación de artículos contingentados.

Hay un voto particular del señor BADIA que no acepta la Comisión dictaminadora.

El señor BADIA hace uso de la palabra para defender su voto. Cree que no debe el Gobierno comparar este asunto con los negociaciones con Francia. Hace historia de lo que se ha venido haciendo en esta cuestión en todos los países del mundo. Cree que lo de las tasas a las licencias de importación no puede originar sino muchos conflictos. Indica que hay que emplear otros procedimientos que acaben con los errores pasados y no volver de nuevo a los mismos. Las tasas pueden acarrear multitud de problemas de no fácil solución. Hay que arbitrar un nuevo sistema de obtener recursos pero no continuar con un procedimiento que no aportara ingresos precisamente. Algún día el Gobierno, si insiste en este propósito, verá el fracaso del mismo y el país pedirá cuentas a la Cámara por haberse aprobado este dictamen de la Comisión de Industria y Comercio.

El señor GARCIA GUILJARRO, por la Comisión, contesta al señor Badia

y le dice que no comprende por qué el autor del voto particular lo ha presentado al dictamen que se debate, puesto que la Comisión está de acuerdo con lo manifestado por dicho señor diputado. (Toma asiento en el banco azul el ministro de Marina.) Cree el orador que España no se puede librar del procedimiento de las tasas entre otras razones porque éstas han sido adoptadas por casi todos los países. Se muestra enemigo de los contingentados y de unas tasas que se establezcan con carácter general. Dice que la Comisión ha traído el dictamen redactado en la forma conocida con el único objeto de dar facilidades al Gobierno.

El PRESIDENTE manifiesta al señor Badia que el voto particular se considera como presentado al artículo primero del dictamen.

El señor SIERRA, también de la Comisión, rebate los argumentos del señor Badia, diciendo que es preciso dar a España los medios para contestar a la campaña de otros países, para evitar que se hunda nuestro comercio exterior. Este proyecto no es una cosa permanente, sino transitoria, y como decimos, como defensa momentánea de nuestro comercio exterior.

El señor BADIA pide votación nominal para su propuesta.

Se procede a la votación y a propuesta del señor Badia, queda rechazada por 91 votos contra 19.

Quedan aprobados todos los artículos del dictamen.

Se reanuda la discusión del proyecto de Ley de Arrendamientos de fincas rústicas.

El señor CASANUEVA se opone por la Comisión al voto particular presentado al artículo 9 en la última sesión de la Cámara por el señor Alcalá Espinosa.

El señor ALCALA ESPINOSA retira su voto.

El señor Igual PADILLA defiende una enmienda, que retira después de contestarle por la Comisión, brevemente, el señor CASANUEVA.

Son aceptadas varias enmiendas. El señor SOLER DE SOJO retira otra enmienda, que ha defendido después de rechazada, la Comisión.

El señor BARROS DE LIS defiende otra enmienda, que queda retirada al ser rechazada por la Comisión.

El señor AZPEITIA, en nombre de la Comisión, rechaza enmiendas de los señores LANDABURU, VIDAL TOLOSANA y ORIOL DE LA PUERTA.

El señor CAREAGA defiende dos enmiendas, que la Comisión acepta.

El señor MARTIN Y MARTIN defiende otra enmienda, que también es aceptada por la Comisión.

El señor CASANUEVA manifiesta que la Comisión acepta el espíritu de una enmienda del señor Montero Tirado, en el sentido de que cuando la rotación de cultivos sea superior a cuatro años, el tiempo mínimo de arrendamiento sea el de la rotación.

El señor MONTERO TIRADO dice que debe ser también aceptada la letra de su enmienda, porque la propiedad rústica se ha desvalorizado en las dos terceras partes y es preciso revalorizarlo. Se refiere a lo ocurrido al ex torero Bombita, que adquirió en la provincia de Sevilla una finca por tres millones de pesetas. Después, la renta de la finca no alcanzaba para pagar los intereses, y tuvo que hacer tres hipotecas, para, al final, vender su crédito perdiendo muchos cientos de miles de pesetas.

Al hablar de este caso, el señor Montero dice: "el señor Bombita", y ello produce risas.

El señor CASANUEVA insiste en que se acepte el espíritu de la enmienda del señor Montero, y si este espíritu se incorpora al dictamen, no es necesario que se haga lo mismo con la letra.

La Comisión acepta también el párrafo primero de una enmienda del señor Illanes, popular agrario.

Se procede a dar lectura al artículo octavo, nuevamente redactado.

El señor MARTINEZ MOYA, radical, consume un turno en contra de la totalidad del artículo. Dice que es necesario tener en cuenta las modalidades de cada región, y manifiesta que no puede legislarse para todas en igual sentido, pues diferentes son sus características y diferentes son sus medios de cultivo, y diferentes son su producción. Propone una adición en el sentido de que se reglamente por separado las modalidades diferentes de cada región, lo relativo a seguros, sanidad, etc.

El señor CASANUEVA, por la Comisión, le advierte que en la Ley sólo se trata de las relaciones entre arrendatario y arrendadores, y no tiene nada que ver lo que se discute con lo que ha puesto de relieve el señor Martínez Moya.

El señor MARTINEZ MOYA rectifica, insistiendo en sus anteriores puntos de vista.

El señor ESTEVANEZ, tradicionalista, consume un turno en contra del artículo octavo, nuevamente redactado.

Estima que debe otorgarse un beneficio especial al propietario cuando la cosecha pase de lo normal, para compensar de las rebajas que puedan imponerse cuando haya pérdida de cosecha. Defiende el seguro obligatorio y se basa en palabras que pronunció el otro día en la Cámara el señor Serrano Jover, palabras que fueron aceptadas por el ministro y que cree el orador que ha llegado el momento de que sean incorporadas al dictamen. Dice que este criterio no sólo debe imponerse por lo que se refiere a las cosechas, sino que también en lo que afecta a la ganadería, y debe quedar incorporado al dictamen. Se muestra partidario de lo que ha dicho en el caso de que por los riesgos, bien ordinarios o extraordinarios, se haya rebajado la renta cuando la cosecha ha sido perdida en parte. Así se compensará a los propietarios las pérdidas que puedan sufrir cuando la cosecha sea mala. Excita al ministro a que sea modificado el proyecto en este sentido. Dice que en caso de no aceptarse lo que pide, se exceptúe de esos riesgos a los propietarios y que se vaya al seguro que paguen incluso los propietarios.

El MINISTRO DE ESTADO, desde la Tribuna de secretarios, lee un proyecto de Ley.

El señor del RIO (don Cirilo) explica su voto. Censura el artículo octavo en la forma en que ha quedado redactado y dice que se cierran las puertas a los arrendatarios, y termina diciendo que este artículo él no lo puede votar.

El señor CASANUEVA le contesta y dice que el señor del Río censura la redacción del artículo, cuando es la misma que él le dió cuando era ministro. Se han atendido las sugerencias del señor del Río, y sólo se han hecho algunas pequeñas modificaciones, para evitar que cuando el arrendatario solo pierda una parte pequeña de la cosecha, pudiera exigir que se le rebajase la mitad de la renta. (Ocupa la presidencia el conde de Vallellano).

El señor NAVAJAS, de la minoría agraria, hace pequeñas observaciones al artículo, y el señor CASANUEVA le contesta por la Comisión.

Se procede a votar el artículo octavo y el señor del RIO pide votación nominal, y así se hace, aprobándose por 92 votos contra 18.

El señor del RIO (don Cirilo), explica su voto, y se lamenta de que se haya infringido el artículo octavo del Reglamento, ya que en dicho artículo se dispone que las explicaciones de voto

no se permitirán ni a la Comisión ni a ninguno de los diputados.

El CONDE DE VALLELLANO que preside, dice que no ha habido mala fe, sino deficiencias de la persona que en este momento ocupa la Presidencia.

Después de unas explicaciones del señor CASANUEVA sobre este asunto, queda terminado el incidente.

Un secretario da lectura al artículo noveno nuevamente redactado.

El señor MARTIN Y MARTIN explica su voto sobre la nueva redacción del artículo, mostrándose opuesto por entender que perjudica a los propietarios el número mínimo de años en que ha de quedar en vigor el contrato. Cree que por muy adelantada que se encuentre la agricultura es imposible determinar previamente la cuantía de la cosecha.

El señor AZPEITIA en nombre de la Comisión le contesta y defiende el artículo en su redacción actual, a la que se llegó por una transacción.

Rectifica el señor Martín insistiendo en sus puntos de vista.

El señor DIAZ PASTOR habla también en contra del artículo repitiendo algunos conceptos vertidos durante la discusión de la enmienda. Solicita votación ordinaria.

El señor AZPEITIA le contesta diciendo que no está en lo cierto el señor Díaz Pastor, cuando afirmó que esta Ley reforma la de la Reforma Agraria.

El señor DIAZ PASTOR insiste en su criterio, y dice que con esta Ley se reforma la de Reforma Agraria. Solicita votación ordinaria y algunos diputados de la mayoría piden votación nominal.

En votación nominal se aprueba el artículo por 96 votos contra 8.

El señor Daza explica su voto. Considera necesario intervenir en la forma en que lo hace, para salvar su voto y su responsabilidad en este asunto, como lo hizo en otros artículos. Afirma que la Ley de Reforma Agraria no cumplió los fines para los que se creó, y sólo ha servido para causar daños a la Agricultura. Expone su temor de que con esta Ley ocurra lo mismo, y pide que se le acepte una enmienda para el artículo siguiente.

El CONDE DE VALLELLANO dice que no es reglamentario hablar de enmiendas antes de comenzar a discutirse el artículo.

Se pone a discusión el artículo 10, que dice que el arrendatario podrá prorrogar la duración del contrato por uno o varios periodos similares al primitivo, salvo cuando éste fuese superior a diez años, en cuyo caso cada prórroga será solamente por diez años. Para ejercitar este derecho deberá el arrendatario previamente notificarlo por escrito al arrendador con doce meses de anticipación, por lo menos, a la fecha del primero y sucesivos vencimientos.

Los contratos de arriendo de vacas, cerdos, pastos, montañas, caza y los de aprovechamientos forestales, sólo podrán prorrogarse por mutuo acuerdo de las partes contratantes.

El señor RODRIGUEZ JURADO presenta un voto particular al artículo, en el que dice que los contratos de arrendamiento sólo podrán ser prorrogados a voluntad del arrendatario por una sola vez y por un lapso de tiempo igual al estipulado en el contrato, y que no procederá esta prórroga cuando se resuelva el derecho del arrendatario, por virtud de condiciones existentes con anterioridad a la celebración del contrato de arriendo; cuando el arrendador desee explotar directamente la finca y cuando el arrendador proyecte edificar en la finca, en cuanto a la parte de éste que sea precisa para la edificación y sus accesorios.

Advierte que en este artículo 10 está la base de que sea posible el acceso de los colonos a la propiedad.

Dice que si el arrendador, después de desposeer al arrendatario impidiendo la prórroga del contrato, volviera a arrendar la finca, o la dejara improductiva en el término de los tres años siguientes, o no comenzara la edificación antes aludida, en el plazo de un año el arrendatario podría optar por el recobro de la posesión arrendaticia, con la indemnización de daños y perjuicios que hubiera sufrido, o por reclamar el pago de una cantidad equivalente al valor de las rentas correspondientes a todos los años de prórroga.

Cree necesario que el Gobierno haga una declaración total con relación a su política agraria, para que todos y cada uno sepan a qué atenerse. (Ocupa la presidencia el señor Alba.)

Por la Comisión le contesta el señor CASANUEVA. Explica que llegó la Comisión a la redacción de este artículo. Niega que se trabaje en el mismo del acceso de los colonos a la propiedad, porque eso está en otro proyecto. Aquí se discute únicamente la ley de Arrendamientos.

El señor RODRIGUEZ JURADO insiste en sus manifestaciones y dice que muchos diputados no votarán el artículo 10 porque saben que tiende a facilitar la ley de acceso a la propiedad. Solicita votación ordinaria.

El presidente de la Cámara observa alguna vacilación en los diputados, dice que como no se procederá a la votación nominal (Hay algunos rumores, por supuesto, que se trata de una habilidad del presidente por temor de que no hubiera votado número suficiente de diputados.)

Se procede a la votación y la enmienda del señor Rodríguez Jurado es rechazada por 76 votos contra 17. No hay número suficiente y no es válida la votación.

El señor MARTINEZ MOYA explica el voto de la minoría radical, diciendo que ellos no quieren prestarse a maniobras.

Se aceptan por la Comisión dos enmiendas de los señores Aparicio y Maroto, y se entiende retirada una del señor Oriol de la Puerta que no se encuentra en el salón.

El señor LAMAME DE CLAIRAC defiende una enmienda. Dice que tiene más remedio que oponerse al artículo 10, porque impone una prórroga indefinida por voluntad de una sola de las partes. De esta manera, el contrato de arrendamiento deja de ser para convertirse en un censo. Aluda en los argumentos expuestos al señor Rodríguez Jurado en cuanto a temor expresado de que este proyecto se convierta en el de acceso de los colonos a la propiedad privada. Dice que coinciden sus manifestaciones de ahora con las que hizo en la discusión de la totalidad de este proyecto de Ley. No se olvide que el acceso a la propiedad de los colonos está determinado por un número de años en el arrendamiento, y por lo tanto hay que fijarse en este artículo del actual proyecto que establece la prórroga de los arrendamientos por voluntad de una sola de las partes contratantes. Solicita votación nominal por entender que es necesario que la Cámara se pronuncie en esta importante materia.

El señor AZPEITIA, en nombre de la Comisión, dice al señor Lamamié de Clairac que se pronunció a favor de los contratos largos y ahora se opone, en contradicción con su criterio anterior. Advierte que en artículos posteriores se regula cuándo debe presentarse tope a la facultad de la prórroga. Añade que en este artículo no se hace sino seguir la tradición española, y por ello no se explica que el señor Lamamié de Clairac trate de oponerse a su texto.

El señor LAMAME DE CLAIRAC insiste en su criterio y dice que es partidario de los contratos largos, pero no en la forma en que se establece en este artículo.

Termina diciendo que con sus manifestaciones está perfectamente de acuerdo con su ideario político. Renuncia a la votación nominal.

El señor ALBA: Queda terminada la discusión de las enmiendas de este artículo 10.

Se suspende este debate y se levanta la sesión a las nueve menos diez de la noche.

UN SERVICIO DE LA POLICIA

En las inmediaciones de la Glorieta de los Cuatro Caminos, descubren un depósito de dinamita

Madrid, 5.—Varios agentes afectos a la Oficina de Información y Enlace de la Dirección General de Seguridad trabajan desde hace días por descubrir un pequeño depósito de dinamita, que, según confidencias recibidas, existía en las inmediaciones de la glorieta de los Cuatro Caminos.

Ayer, a última hora de la tarde, los citados agentes se personaron en un taller de ebanistería, sito en la calle de Jaén, núm. 37, y que aparece como de la propiedad de la Sociedad Nájera, donde efectuaron un minucioso registro.

Por fin, en un cajón secreto de uno de los bancos de carpintero del taller, fueron encontrados 31 cartuchos de dinamita, de los cuales se incautó la Policía.

El banco en que se verificó el hallazgo pertenece a un obrero del que sólo se sabe que se apellida Iñiguez, y el cual hace más de un mes que no aparece por el taller.

La Sociedad Nájera, según se pudo averiguar, alquila los bancos y demás útiles del trabajo a diversos obreros que trabajan por su cuenta.

La Policía, al comprobar este extremo en los libros de registro del taller, tomó nota del domicilio del tal Iñiguez, pero al personarse allí para efectuar un nuevo registro, se encontró con que las señas dadas eran falsas. No obstante, se cree que el propietario de la dinamita caerá en poder de la Policía de un momento a otro.

EL SEÑOR GIL ROBLES INDISTINTO

Madrid, 5.—Se reunió la minoría Popular Agraria. La reunión se celebró en el domicilio particular de dicha minoría, y el secretario, señor Carrascal, manifestó a los periodistas que se había acordado el ingreso en la minoría del señor Saco Rivero, diputado por Lugo.

Se habló de la ley de Arrendamientos de fincas rústicas y se estudiaron las enmiendas presentadas al artículo noveno, y se acordó que tengan intados de la minoría que tengan interés en discutir los proyectos, se reúnan todas las mañanas para comunicar impresiones con los representantes de la minoría en la Comisión parlamentaria de Agricultura, a fin de llegar a una unificación de criterio en las enmiendas.

El señor Gil Robles no asistió a la reunión de esta mañana por haber

Madrid, Estatuto se afirma... Se afirma... de respon... todos los... erita, ha... Al fun... unirse... ber con... no infer... rior a 10... atendiend... blación... ración de... cargo dir... La aut... periódico... Si el pro... acreditara... pital soci... dianos esp... La rep... ante las... director... fecto, al... Para s... o redact... pañol, m... los de... director... sentacion... nombran... región au... tados pa... sen'encia... dos una... dencia en... o tres ve... carácter... pacidad... No po... temporal... esta inco... El incu... to impedi... ción del... El Gol... previa ce... según lo... nistros c... Podrá e... tiempos... blicar m... estrategia... militares... aquello c... cha de la... EL... Dice... queda... Madri... proced... nistro... Guerra... para a... Partida... la que... del g... repres... Lara... Habi... dijo u... ausencia... debate... Pascua... destitu... Cont... Río qu... bían s... tamen... que el... nific... da no... En... gos m... opinión... pidiero... no. No... sentido... do el... las or... las qu... Vista... Mac... la vista... ron en... Pres... Gracia F... Com... López I... Jeda, C... En... de la P... la man... la agres... bido re... también... El... tenencia... Los... Dur... quienes... Se... llario a... la fuer... A l... y media... cidentes... Ma...

LA LABOR LEGISLATIVA DEL GOBIERNO

EL ESTATUTO DE PRENSA

Madrid, 5. — Se ha facilitado el Estatuto de Prensa. En el preámbulo se afirma que sin coartar la libertad, se establece un sistema eficaz de responsabilidad. La ley alcanza a todos los aspectos de la difusión escrita, hablada o proyectada. Al fundar un periódico habrá que unirse a la instancia un recibo de haber constituido una fianza personal...

epidemias, estadísticas de defunciones, atacados y publicación de medidas de aislamiento. Con ocasión de calamidades públicas o movimientos colectivos, noticias y comentarios encaminados a deprimir el espíritu público o alentar a los rebeldes. En actuaciones judiciales, publicar aquellas que pudieran dificultar la acción de la policía. En cuestiones internacionales, las que puedan entorpecerse con la publicación de noticias o comentarios. Y con motivo de graves alteraciones de orden público, de motines, atentados, arrestos, detenciones, registros, concentración de fuerzas y Consejos de guerra.

do. Estos Tribunales podrán condenar a multas de 250 a 2.500 pesetas, y los fallos serán inapelables. Se podrán recoger los periódicos cuando faltan a las normas de la previa censura. La reiteración podrá llevar a la suspensión. Los diputados solamente podrán hacerse responsables de los textos publicados con su firma. En el régimen de Agencias, si no responde su autor, responderá el director, y, en su defecto, el periódico que lo publique.

COMENTARIOS DE PRENSA

La excursión de Gil Robles por tierras catalanas

Madrid 5.—«El Sol» con el título «La juventud», dice: Corta en experiencia del señor Gil Robles, no le ha dado todavía ese dominio perverso de la palabra que permite decir lo que se quiere, como se quiere y nada más que lo que se quiere. El señor Gil Robles se hizo orador político en la oposición. Siendo así no es de extrañar que el señor Gil Robles, en aquella cruzada empleara todos los recursos. Entonces daba gusto, entonces se podía decir todo, prometerlo todo, afirmarlo todo, negarlo todo.

PROYECTOS DEL GOBIERNO

EL MONOPOLIO DE ARMAS Y EXPLOSIVOS

Madrid 5.—El Gobierno tiene en estudio el Monopolio de Armas y Explosivos, proyecto que presentará a discusión de la Cámara. El proyecto determina el Monopolio de armas de fuego, comprendidas todas las operaciones de venta, fabricación, exportación e importación de armas, menos la artillería naval.

La compañía que se encargue del Monopolio habrá de ser netamente española y su capital mínimo de cuarenta millones de pesetas, con una participación liberada para el Estado del 10 por 100 de esta cifra. La nueva compañía se incautará de todos los establecimientos privados de fábricas de armas, con las indemnizaciones correspondientes. El Estado entregará al Monopolio todos los establecimientos militares de fabricación de armas, cuya propiedad conservaría. La fabricación de las armas la fijará el Gobierno por medio del Cuerpo de Artillería.

Entre el Estado y el Monopolio se haría un contrato por veinte años, prorrogable por otros diez. La adjudicación del Monopolio será mediante concurso, en el plazo de un mes después de la publicación de la convocatoria.

Trata el proyecto de otros extremos relacionados con el Consejo de Administración, forma de explotación de las fábricas, intervención del Estado, reparto de beneficios, venta, exportación, etc.

EN EL SACRO MONTE

Incautación de un importante documento de las organizaciones extremistas

Granada, 5.—El gobernador recibió a los periodistas, a quienes hizo las siguientes manifestaciones: Prestando servicio de vigilancia en el Sacro Monte, el teniente Fajardo, al mando de una patrulla del citado Cuerpo, dió el alto, para someterle a cacheo, al significado sindicalista Francisco Titos López, quien, en vez de obedecer, huyó precipitadamente, mezclándose entre la muchedumbre que frecuenta aquel paraje. En su huida arrojó al suelo el perseguido unos papeles, que, recogidos y examinados, resultaron ser una copia del acta de los acuerdos adoptados por la Federación Anarquista Ibérica en una importante capital andaluza en fecha de 27 de enero del corriente año.

En este documento constan los amenazadores acuerdos tomados por el Comité regional de Andalucía, seguidos de los informes y las sugerencias que en contestación al Comité regional han hecho las diferentes Federaciones locales. Como uno de los acuerdos, muy minucioso por cierto, es el que afecta a la Federación Local de Granada, el gobernador juzgó conveniente ordenar diversos servicios de vigilancia en Granada y escrupulosos registros domiciliarios, que han dado como inmediato resultado la detención de nueve peligrosos anarcosindicalistas de acción, en poder de alguno de los cuales se ha encontrado copiosa documentación, que constituye prueba sobrada de que los citados elementos fraguaban otro complot, en el que se daba por seguro el triunfo, porque, según se hace constar, pensaban aprovechar en su obra la experiencia del frustrado golpe de Asturias.

EN EL HOSPITAL DE ALCAÑIZ

Ha ingresado una muchacha de catorce años que fué objeto de malos tratos por unos faranduleros

Zaragoza 5.—Continúa en el hospital de Alcañiz la muchacha de catorce años, Manuela Madrid, que llegó desde Valderrobles, huyendo de una compañía de faranduleros, a los que sus padres la habían entregado. Manuela es una muchacha muy agraciada y de gran simpatía. Cuando llegó a Valderrobles se hospedó en la forda de Alcañiz, donde se encontraba en aquel momento el inspector municipal don Angel Valdavio, que le pidió los documentos. La muchacha le manifestó que no los llevaba, y declaró que al pasar la compañía de saltimbanquis llamada de Hernández, por su pueblo natal, Chelva (Valencia), el director de la compañía se dirigió a ella, preguntándole dónde vivían sus padres. Entrevistado con éstos, que se llaman Salvador y Ramona, les pidió que le entregaran su hija para hacer de ella una gran artista. Les prometió enviarles algún dinero, ya que de momento no podía darles nada. De esto hace tres meses. Durante todo este tiempo la obligaban a trabajar bastante en la pista, a cambio de sufrir privaciones. También parece que el director de la compañía la cortaba. La muchacha ha quedado sometida a reconocimiento en el hospital de Alcañiz, por sufrir algunas lesiones.

Al ver el mal trato de que era objeto, y como siguiese asediándola el director de la compañía, decidió huir. Como no tenía dinero, sustrajo de la cartera de éste un billete de 50 pesetas. Cuando llegó a Alcañiz tenía 42 pesetas. Las restantes las había invertido en adquirir billete en el automóvil de línea de Valderrobles a Alcañiz y en comprar comida.

Manuela ha rogado a las autoridades que avisen a sus padres para que vengan a recogerla.

PARA REDUCIR EL PARO OBRERO

El proyecto de ley de facilidades al Ministerio de Obras Públicas

Madrid, 5. — El dictamen de la Comisión de Obras Públicas sobre el proyecto de Ley facilitando al ministro del departamento para utilizar durante el año en curso determinadas facilidades cuando sea de urgencia la realización de obras públicas con el fin de reducir el paro obrero, dice así:

Artículo primero. — El ministro de Obras Públicas queda autorizado durante el año para utilizar con carácter excepcional en los proyectos aprobados de construcción de obras públicas, relacionadas con los servicios de su departamento con cantidades consignadas, a proceder con las facilidades a fin de dar mayor brevedad en la forma que se consigna en los artículos siguientes, siempre que la propuesta fuera aprobada por el Consejo de Ministros, solicitando la urgencia de su resolución con el fin de dar solución al paro obrero.

El ministro de Hacienda indicará los trámites de competencia ministerial a los expedientes de obras subvencionadas por el Estado, aunque sean ejecutadas por otras entidades.

Artículo segundo. — En las obras urgentes a que se refiere el artículo anterior, se podrá prescindir del previo informe del Consejo de Estado, aunque fuera necesario con arreglo a la Ley del 31 y artículos 55, 57 y 67 de la Ley de Administración y Contabilidad, y de los requisitos previos establecidos en las disposiciones vigentes, debiendo cada uno de los informes que

se emitan intervenir el Consejo técnico del Ministerio, de la intervención general del Estado y la ordenación de pago o la sección de Contabilidad del Ministerio y evacuándose los informes en el plazo máximo de cinco días.

Artículo tercero. — A los efectos de esta Ley se podrá recurrir al sistema de subastas o concursos públicos con las siguientes modificaciones en los expedientes del mismo:

a) Todos los plazos para los anuncios de concursos, adjudicaciones y otorgamientos de exclusivas, quedarán reducidos a la mitad del tiempo que determina la Ley de Contabilidad y otras disposiciones vigentes. Queda subsistente el plazo de diez días señalado en su última parte y primer párrafo del artículo 48 de dicha Ley para casos urgentes.

b) Cuando la primera subasta no quedare resuelta se podrá anunciar nuevo concurso o realizar las obras por administración.

Artículo cuarto. — Quedan en vigor cuantas disposiciones se hallan dictadas por el Ministerio de Obras Públicas.

Artículo quinto. — El ministro de Obras Públicas dará cuenta a las Cortes de los casos en que se utilicen las autorizaciones contenidas en esta Ley.

Artículo sexto. — Las disposiciones de esta Ley entrarán en vigor a partir del mismo día de su publicación en la «Gaceta» de Madrid.

LA UNION DE LOS REPUBLICANOS DE IZQUIERDA, YA ES UN HECHO

Madrid, 5. — Han comenzado a pactarse convenios de unión política entre las juventudes republicanas.

Ayer quedaron pactadas las de Izquierda republicana, Unión Republicana, Federal y progresistas. Hoy quedó acordada la de Izquierda Radical socialista.

Se proponen realizar un acto público, a ser posible, el 11 de febrero.

HOY SE REUNIRA LA MINORIA RADICAL

Madrid, 5.—Mañana se reunirá la minoría radical. Uno de los asuntos de que se ocupará, será el relativo al testimonio por el alijo de armas, en el que han sido ponentes don Dámasa Velez y don Nicolás Alcalá Espinosa.

El presidente de la Comisión dijo que es partidario de que en esta cuestión no haya criterio de minoría sino que se dejen a los diputados en libertad de votar, con arreglo a su conciencia. Yo tengo mi criterio firme sobre la cuestión.

EL REGRESO DEL SEÑOR GUERRA DEL RIO

Dice que en Canarias no queda ni un monárquico

Madrid, 5. — Llegó a Madrid, procedente de Canarias el ex ministro de Obras Públicas, señor Guerra del Río. Realizó el viaje para asistir a la asamblea del Partido radical en Tenerife y en la que se trató de la disidencia del grupo de Unión Republicana representado por don Antonio Lara.

Hablando con los periodistas, le dijo uno de éstos que durante su ausencia lo más interesante fué el debate planteado por el señor Pascual Leoneo, con relación a la destitución de Ayuntamientos.

Contestó el señor Guerra del Río que durante su estancia habían sido destituidos tres Ayuntamientos en Canarias y agregó que el panorama político es magnífico en Canarias, pues no queda ni un monárquico.

En el acto de Cádiz, los amigos me decían que en Cádiz la opinión era muy de derecha y me pidieron que yo me pusiese a tono. No les hice caso y hablé en el sentido que ustedes conocen y todo el mundo me aplaudió, pues las orientaciones que marqué eran las que deseaba.

Los sucesos del barrio de la Prosperidad

Vista de la causa ante el Tribunal de Urgencia

Madrid 5.—Ante el Tribunal de Urgencia, en la Cárcel Modelo, comenzó la vista de la causa por los sucesos del barrio de la Prosperidad, que iniciaron en Madrid el movimiento revolucionario.

Presidió la sala el señor Pérez Crespo, actuando de secretario el señor García Perea y de fiscal el señor Huidrobo.

Como defensores actúan los señores Ossorio y Gallardo, Rufilanchas, López Lucas, Roble, Rodríguez Levilla, Cabanellas, Escobar, Medrano, Bujada, Conesa y otros.

En la fecha de autos se encontraban en el Círculo Socialista del barrio de la Prosperidad, unos ciento cincuenta individuos. Acudió allí un capitán de la Guardia de Asalto, que fueron recibidos a tiros, repeliendo el resultado la fuerza en la misma forma. Como consecuencia del tiroteo también resultó muerto el guardia Tomás Ascó, el paisano Angel Sanjuán, y herido Benjamín Robledo, procesado.

El fiscal acusa a los procesados de los delitos de rebelión, atentado y tenencia ilícita de armas, y solicitó diez años y cuatro meses de arresto. Los procesados son en número de 65.

Durante la sesión de la mañana se verificó el examen de los procesados, quienes negaron su participación en los hechos.

Se registró un incidente entre la presidencia y el señor Ossorio y Gallardo al insistir éste en preguntar a los procesados si les había maltratado la fuerza pública.

A las doce y media se suspendió la sesión, que se reanuda a las cuatro y media de la tarde, continuando el desfile de los procesados. No hubo incidentes dignos de mención. Mañana continuará el juicio con la prueba testifical.

INFORMACION EXTRANJERA

CABLE :: TELÉGRAFO :: TELÉFONO :: RADIO

De aviación

El mayor hidroavión francés «Lieutenant de Vaisseau Paris», realiza un vuelo de ensayo

Biscarrose, 5. — El más grande hidroavión francés «Lieutenant de Vaisseau Paris», ha efectuado un vuelo de ensayo, alcanzando una altura de cincuenta metros, en vuelo recto. El peso total del aparato en dicho vuelo era de 26 toneladas.

Dicho hidroavión podrá transportar 19 toneladas de peso útil, con destino a América del Sur, pudiendo alcanzar una velocidad superior a los doscientos kilómetros por hora.

Todas las partes del aparato, incluso los motores, son accesibles en pleno vuelo. Esta integrado por dos grandes departamentos, uno con las cabinas de lujo y el otro hay el bar, «fumeurs» y pasillo. — Fabra.

UN VAPOR SOVIETICO SALVA A DOCE TRIPULANTE DEL VAPOR NORUEGO «S. R. C.»

Aalesund (Noruega), 5. — El vapor soviético «Sacco» ha salvado a doce tripulantes del vapor noruego «S. R. C.» que se encontraba sin gobierno.

Solamente no ha podido ser hallado un miembro de la tripulación del «S. R. C.»—Fabra.

PARA LA CREACION DE UN NUEVO PARTIDO QUE SEA LA FUSION DE LOS DISTINTOS MATRICES SOCIALISTAS DE FRANCIA

París, 5.—El partido socialista francés, en el Congreso que celebrará la semana próxima, examinará el proyecto relativo a la creación de un nuevo partido, integrado por el partido socialista de Francia, el partido republicano socialista y el partido socialista francés, cuyos grupos parlamentarios colaboran desde tiempo en la Cámara.—Fabra.

LAS ESTERILIZACIONES HUMANAS EN ALEMANIA

Berlín, 5. — El «Juridischen Wochenschrift» publica el número de esterilizaciones que se han llevado a cabo durante el año 1934.

Dicho número oscila entre las 12 y 15 mil.

SU NIVEL HA SUBIDO UNOS TRES METROS Y MEDIO

Coblenza, 5. — A consecuencia del aumento del caudal del Rhin, éste y sus afluentes se han desbordado en diferentes lugares.

El Rhin ha subido tres metros y medio, y sigue aumentando su nivel a razón de seis centímetros por hora.

En Treveris, el Mosella ha aumentado su nivel en dos metros y medio.

En la Selva Negra el deshielo de la nieve ha convertido a pequeños riachuelos en verdaderos torrentes, lo que ha originado que se interrumpieran las comunicaciones en diferentes sitios.—Fabra.

EL «SANTOS DUMOND» LLEGA A NATAL

París, 5.—A las 12 de esta madrugada llegó a Natal el avión «Santos Dumond», después de 15 horas y medias de vuelo.—Fabra.

El aniversario de los sucesos de febrero en París

El Gobierno francés ha prohibido para hoy toda manifestación pública

París, 5.—Según un comunicado del ministerio del Interior, en la Plaza de la Concordia no se suspenderá mañana la circulación.—Fabra.

París, 5.—La Asociación Republicana de antiguos combatientes, ha publicado un comunicado, rogando a todos sus miembros que estén dispuestos a efectuar una contramanifestación mañana, «si los hombres del seis de febrero efectúan nuevas provocaciones». —Fabra.

París, 5.—El Gobierno ha prohibido toda manifestación pública, concentración o agrupación en la calle durante el día de mañana, aniversario de los luctuosos sucesos ocurridos el año pasado.

El Gobierno requiere al patriotismo y civismo de todos los ciudadanos, para la tregua de los partidos y el mantenimiento de la paz pública.—Fabra.

DESPUES DE LOS ACUERDOS DE LONDRES

CHAMBERLAIN HACE UN LLAMAMIENTO A ALEMANIA

En Inglaterra se ha manifestado un movimiento de opinión pública a favor de la aviación nacional

Yugoslavia expresa su satisfacción por el feliz resultado de las conversaciones franco-británicas

LA DECLARACION COMUN FRANCO-BRITANICA

EN las notas que hemos publicado al comentar las conversaciones de Londres se ha destacado la significación y el alcance del diálogo, si no quiere llamarsele acuerdo. El diálogo ha terminado con la declaración consabida y vale la pena de insistir sobre ella.

★ Al referirse, con una tácita ratificación, a los acuerdos de 17 de febrero y 27 de diciembre del año último, encaminados a garantizar la independencia de Austria—acuerdos de Francia, Inglaterra e Italia—se declara que esa independencia es la base de la paz europea.

★ Tan categórica afirmación y el tono en que se proclama, quiere decir que el diálogo de Londres es algo más que un cambio de impresiones, como tenían empeño en proclamar los Gobiernos inglés y francés. Bien está que tal se asegure mientras no se adhieran otros pueblos, pero los acuerdos son una realidad.

★ En efecto; cuanto atañe a los problemas estudiados y, sobre todo, a las garantías en caso de ataque súbito por los aires, es un pacto internacional con todos los honores y los máximos respetos. Se limitará, de momento, a los pueblos que han conversado; después se extenderá a los otros.

★ Y en ese aspecto del aire, como en los demás, ha quedado establecida en Londres una alianza. La alianza no quedará circunscrita y cuantos más pueblos intervengan mejor para la paz europea. De no extenderse, por lo menos en Londres se habrá firmado una alianza defensiva franco-británica, y después de lo tratado en Roma, la alianza equivale a un control para cortar la guerra. Nos parece que ya es algo eficaz.

París, 5. — El señor Chamberlain, en el curso de un banquete anglo-francés, ha pronunciado el siguiente llamamiento a Alemania:

“El acuerdo franco-británico fué concluido dentro del espíritu que informa el Pacto de Locarno.”

Continuó diciendo que Alemania debía considerar lo que se le ofrecía. “Alemania podrá participar en Pactos mutuos recíprocos y negociar de igual a igual con las otras potencias.”

“Las proposiciones actuales no pueden considerarse como un estado de sitio en torno de Alemania, pues se trata de un acuerdo general entre todas las potencias.”

Chamberlain terminó diciendo:

“¿Si un Estado rechaza la entente propuesta y las garantías mutuas, si rechaza los anticipos hechos por un espíritu de sincera amistad, tendrá derecho a quejarse si se encuentra aislado y si las potencias a las cuales ha rechazado las proposiciones, toman, como conclusión de este rechazo, la determinación de armarse por todos los medios que estén en su poder?” — Fabra.

Londres, 5.—La preocupación actualmente general de asegurar a Gran Bretaña contra un ataque aéreo ha motivado un movimiento de la opinión pública a favor de la aviación nacional.

Movidos por este mismo senti-

ALEMANIA

LOS NACIONAL SOCIALISTAS EXAMINAN LOS ACUERDOS DE LONDRES

El canciller Hitler se entrevista con el ex Kronprinz

Berlín, 5. — En «Der Volkischer Beobachter», órgano oficial del partido nacionalsocialista, Alfred Rosenberg se ocupa en la edición de esta mañana del resultado de las conversaciones de Londres.

El punto de vista expresado por el jefe de la oficina política extranjera del partido nazi, está en extraña contraposición con la opinión expresada ayer por los círculos oficiales de Berlín.

Rosenberg habla con cierta ironía del preámbulo del comunicado de Londres, que dice sirve para engañar a la opinión y tiene de sus traer a las grandes potencias de las responsabilidades que pesan sobre ellas desde hace catorce años, en el terreno de los armamentos.

Partiendo de esta forma, de una base falsa, dice que el contenido del comunicado, redactado con cuidado y prudencia, no puede constituir un punto de partida para futuros compromisos de Alemania.—Fabra.

Berlín, 5. — En la reunión del Consejo de Gabinete, celebrada hoy, y que ha presidido el señor Hitler, se han examinado los términos del comunicado de Londres, para determinar el alcance de las variadas posibilidades que supone este documento.

En los círculos políticos alemanes se reconoce que el hecho de haber puesto en conocimiento del canciller, señor Hitler, el comunicado de Londres antes de su publicación, ha expresado claramente la intención de no colocar a Alemania ante un

hecho consumado; pero se hace observar, sin embargo, que el resultado de las entrevistas de Londres ha tenido lugar sin la participación de Alemania.

Se estima también que será necesario un largo período de conversaciones diplomáticas para establecer el terreno sobre el cual podrían entablarse negociaciones para traer de una manera positiva el espíritu de colaboración que parece se ha expresado en Londres.—Fabra.

Berlín, 5.—Esta mañana el Canciller, señor Hitler, ha recibido al ex kronprinz. Desde que los nacionalsocialistas subieron al Poder es la

ESTADOS UNIDOS

Propósitos de Roosevelt para fomentar la exportación de productos norteamericanos

Washington, 5.—Para fomentar la exportación de productos norteamericanos, el Presidente Roosevelt tiene la intención de enviar al extranjero con misiones especiales a los hombres de negocios más representativos de los Estados Unidos.

Dichos señores procurarían a la vez preparar el terreno para llegar a la conclusión de una serie de tratados comerciales. — Fabra.

miento, un grupo de hombres políticos, la mayor parte pertenecientes a partidos conservadores, juntamente con varios técnicos, han decidido fundar, bajo la presidencia del capitán Norman Mac Milliam, una Agrupación para la defensa aérea del país.—Fabra.

París, 5.—El Consejo de ministros ha felicitado a los señores Flandin y Laval, por los resultados obtenidos en las negociaciones llevadas a cabo en Londres.

El Consejo de ministros ha decidido mantener la prohibición de toda manifestación en la vía pública durante el día 6 de febrero.

El señor Flandin asistirá a la ceremonia que tendrá lugar en Notre Dame.—Fabra.

Londres, 5.—Las conversaciones de Londres han influido en las operaciones de la Bolsa de Londres.

La tendencia de los fondos ingleses del Estado ha sido de calma, pero cabe notar la firmeza de los valores alemanes.—Fabra.

Belgrado, 5. — La Prensa de Yugoslavia expresa la satisfacción general con han sido recibidos los acuerdos de Londres, sin añadir comentarios. — Fabra.

Londres, 5.—Se ha desmentido oficialmente el rumor relativo a un supuesto viaje que los señores John Simon y Eden debían efectuar a Berlín a fin de discutir con el Reich la manera de poner en práctica las recomendaciones hechas en Londres el día 3 de febrero.—Fabra.

ALEMANIA

LOS NACIONAL SOCIALISTAS EXAMINAN LOS ACUERDOS DE LONDRES

El canciller Hitler se entrevista con el ex Kronprinz

Berlín, 5. — En «Der Volkischer Beobachter», órgano oficial del partido nacionalsocialista, Alfred Rosenberg se ocupa en la edición de esta mañana del resultado de las conversaciones de Londres.

El punto de vista expresado por el jefe de la oficina política extranjera del partido nazi, está en extraña contraposición con la opinión expresada ayer por los círculos oficiales de Berlín.

Rosenberg habla con cierta ironía del preámbulo del comunicado de Londres, que dice sirve para engañar a la opinión y tiene de sus traer a las grandes potencias de las responsabilidades que pesan sobre ellas desde hace catorce años, en el terreno de los armamentos.

Partiendo de esta forma, de una base falsa, dice que el contenido del comunicado, redactado con cuidado y prudencia, no puede constituir un punto de partida para futuros compromisos de Alemania.—Fabra.

Berlín, 5. — En la reunión del Consejo de Gabinete, celebrada hoy, y que ha presidido el señor Hitler, se han examinado los términos del comunicado de Londres, para determinar el alcance de las variadas posibilidades que supone este documento.

En los círculos políticos alemanes se reconoce que el hecho de haber puesto en conocimiento del canciller, señor Hitler, el comunicado de Londres antes de su publicación, ha expresado claramente la intención de no colocar a Alemania ante un

Italia
Con asistencia de los soberanos, fué ayer inaugurada la Exposición Cuadrilateral de Arte Nacional

Roma, 5. — Esta mañana los Reyes de Italia han inaugurado la Exposición Cuadrilateral de Arte Nacional.

Los soberanos han sido recibidos por la autoridad, entre las que figuraban el conde de San Martino, quien ha saludado a los Reyes, y pronunciado el discurso de inauguración.

Una enorme multitud congregada en los alrededores del Palacio en que se celebra la Exposición, ha tributado calurosas manifestaciones de entusiasmo a los soberanos.

Los monarcas han visitado todas las salas de la Exposición, en cuya visita han invertido hora y media. A la salida han sido nuevamente aclamados por la multitud.—Fabra.

EL AYUNTAMIENTO DE TARBES CONCEDE A LOS REFUGIADOS DEL SARRE LAS MISMAS VENTAJAS QUE A LOS OBREROS PARADOS FRANCESES

Tarbes, 5.—El Ayuntamiento de esta población ha decidido conceder a los refugiados del Sarre las mismas ventajas de que disfrutaban los obreros parados franceses.

El Ayuntamiento ha adoptado una moción acordando solicitar de la Sociedad de Naciones, que asegure a los refugiados del Sarre, a los refugiados españoles y a los demás refugiados, la posibilidad de establecimiento y reconstrucción de sus hogares.—Fabra.

DETENCION DE UN HOMICIDA

Versalles, 5. — Ha sido detenido el individuo que, en el curso de unos tumultos entre realistas y comunistas, mató a un miembro de los realistas.

El asesino, llamado Roelants, ha sido encarcelado bajo la inculpación de homicidio voluntario.—Fabra.

CURIOSO FENOMENO ATMOSFERICO EN CHARLEROI

Bruselas, 5.—El periódico «Le Sol» anuncia desde Charleroi que se ha producido un fenómeno que ha sido observado en varios municipios de la región carolingia, a horas diferentes. En el mismo Charleroi se ha podido observar entre las 9.30 y las 9.45. Durante este tiempo, se ha producido tal oscuridad, que los comerciantes han tenido que encender las luces de los escaparates y los automóviles han tenido que encender los faros.—Fabra.

IMPORTANTE ROBO DE JOYAS EN LONDRES

Londres, 5. — Ha sido saqueado esta noche última un cofre fuerte en el que se encontraban joyas por valor de 10.000 libras, en el barrio de Lazarus, al este de Finchley.

Los ladrones se sirvieron de una escalera para penetrar en la casa. Por los detalles que han podido ser recogidos, los ladrones debían conocer el lugar.

Los agentes de Scotland Yard y las agencias privadas buscan activamente al autor del robo.—Fabra.

En la Cámara francesa

El jefe del Gobierno contesta a una interpelación del socialista Blum, sobre las conversaciones de Londres

París, 5. — En la Cámara, en respuesta a la pregunta de León Blum sobre las negociaciones de Londres, el señor Flandin ha declarado: “No existe ningún cambio en la política tradicional de Francia y no se puede intentar abandonar la Sociedad de Naciones.”

Las condiciones previstas para salvaguardar la seguridad personal no podrán impedir que cada nación organice su propia seguridad.”

Aludiendo a la rapidez de un ataque aéreo, el señor Flandin, respondió:

“También hemos previsto una convención especial relativa a los ataques aéreos para intervenir en el cuadro regional que especialmente nos interesa, así como a Gran Bretaña. Hemos creado una solidaridad recíproca de acción completa entre los Gobiernos de Inglaterra y Francia.”—Fabra.

ULTIMAS INFORMACIONES

JEFATURA DE POLICIA

IMPORTANTE SUSTRACCION DE LIBROS

Como se recordará, con motivo de los pasados sucesos fué clausurada la editorial Europa y América, sita en la Rambla de Santa Mónica. Esta medida fué tomada por haber sido encontrados en dicho local una infinidad de libros de carácter comunista. Los gerentes de la expresada editorial han denunciado a la policía que durante el tiempo en que el local ha estado clausurado han desaparecido libros por valor de unas cien mil pesetas. La policía ha iniciado sus gestiones, con objeto de averiguar cómo pudo cometerse la sustracción.

UN ACCIDENTE!

En la entrada de la casa número 7 de la calle Caponata fué encontrado el cadáver del inquilino, que se llamaba Agustín Fuentes. Aparecía el cadáver colgado de un montante y de las averiguaciones de la policía se desprende que Fuentes, que vivía solo, debió llegar a la casa embriagado y, al intentar penetrar en su domicilio por dicho montante quedó colgado, pereciendo asíxiado.

OTRO ROBO DE LIBROS

El conserje de la Asociación de Estudiantes de Farmacia, sita en la calle de la Diputación, denunció a la policía que en dicho local se ha cometido un robo de libros por algún valor. Se supone que el autor de la sustracción es un joven que entró en la biblioteca cuando no había nadie en dicha dependencia.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Se dió cuenta al Juzgado de guardia que a causa de las emanaciones de unos líquidos en el laboratorio de una fotografía, sita en la calle de Fivaller, sufrió una grave intoxicación la dependiente Josefa Silva de Gracia, que tuvo que ser auxiliada en el Dispensario del distrito, pasando después a su domicilio.

SENALAMIENTOS

Pará el día 4 del próximo mes de marzo, ha sido señalada la vista de la causa contra Rosendo López Mata, Antonio Perazo y Moisés Ruiz, a los que se acusa de haber atracado, pistola en mano, el día 14 de junio del año 1933, en la carretera de la Bordeta, al chofer Ramón Ferrí.

El fiscal pide para cada uno de los procesados una pena de seis años por el delito de robo, y para los dos primeros una pena de un año por el de tenencia ilícita de arma de fuego.

INCORPORACION

Se ha reintegrado al Cuerpo de Investigación y Vigilancia, el inspector de segunda don Joaquín S. Amat.

ESTAFA DE CATORCE MIL PESETAS

Don Alfredo Bautis Alentor, denunció a la Policía que varios individuos a los que había dejado en depósito unas películas para su explotación, le habían estafado catorce mil pesetas.

LOS INDESEABLES

Han sido expulsados del territorio nacional, en virtud de la Ley de Orden Público, los súbditos extranjeros detenidos en Gerona y considerados como indeseables, Isidoro Morin Tamborini y José Benani Gresani.

Igualmente ha sido expulsado el detenido en Tarragona Casimiro Leuridan.

La brigada de extranjeros detuvo a un individuo que dice haber nacido en Grecia y dedicarse a la exportación de materias alimenticias al Extremo Oriente.

De las averiguaciones de la Policía se desprende que el detenido en realidad se dedicaba a la trata de blancas en gran escala. Propuesto para la expulsión, el detenido alegó que hará seis años adquirió la nacionalidad española, por lo que no se efectuará la expulsión, pero en cambio se le impondrá una fuerte multa.

Igualmente han sido detenidos un súbdito austriaco y otro belga, que dijeron poseer la profesión uno de perito químico y otro de ingeniero, pero, por los archivos de la Policía, se ha podido comprobar que ambos ya estuvieron detenidos el año 32 por un delito común. En vista de estos antecedentes, ambos extranjeros han sido propuestos para la expulsión.

SUICIDIO DE UN CABO DE SEGURIDAD

Ayer mañana, en el edificio que ocupa el escuadrón de Seguridad en la calle de Rosellón, el cabo del mismo Victoriano de Sena Hidalgo, se encerró en el water y se disparó un tiro en la cabeza.

Al ruido del disparo acudieron varios guardias, que al ver a su compañero gravemente herido, lo llevaron a la clínica La Alianza, donde fa-

lleció a los pocos momentos de haber ingresado.

Se desconocen las causas que le indujeron a atentar contra su vida, aunque se supone que ello ha sido debido a sufrir una dolencia crónica.

CUARDO OIAN UN DISCURSO, DE TONO LEVANTADO, LA POLICIA LOS SORPRENDE, PRACTICANDO DOCE DETENCIONES MUCHOS DE LOS DETENIDOS ESTABAN EN LIBERTAD PROVISIONAL

Ayer al mediodía, unos agentes de Vigilancia de la plantilla de Badalona, que prestaban servicio de recorrido, pasaban por el paseo de Pi y Margall, cuando vieron a un grupo nutrido de individuos, en el centro del cual había uno pronunciando un discurso.

Los agentes se acercaron al grupo, y al hacerlo pudieron comprobar que el que actuaba como orador se expresaba en tonos extremistas, por lo que procedieron a la detención de los reunidos. Estos se dieron entonces a la fuga, consiguiendo algunos desaparecer.

No obstante, los agentes efectuaron la detención de doce de aquéllos, entre los que figuraba el que pronunciaba el discurso.

Los detenidos fueron trasladados a Barcelona, ingresando en los calabozos de la Jefatura Superior de Policía.

A alguno de los detenidos les fué ocupada documentación relacionada con el último movimiento revolucionario en Asturias.

La mayoría de los detenidos, según se ha podido comprobar en los archivos de Policía, estaban en libertad provisional, pendientes del sumario que se les sigue por los sucesos de octubre.

INTENTO DE ESTAFA

Miguel Pérez Jover, vecino de Vich, denunció a la Policía que había recibido un aviso telefónico, requiriéndole que se presentara en Barcelona en una casa de la calle de Cortes, para tratar de un negocio relacionado con la industria de carrocería, a que se dedica.

Al presentarse en la casa citada, fué recibido por un individuo que dijo llamarse Jorge, quien le dijo que no le había llamado para tratar del negocio, sino para que abonara unos miles de pesetas que debía a un empleado que había tenido, llamado Torrén, y con amenazas le obligó a firmar un papel, en el que reconocía la deuda, percibiendo a cuenta una pequeña cantidad.

La Policía detuvo al inquilino, que resultó ser un teniente de inválidos, nacido en Rusia, que estuvo en la Legión Extranjera en Marruecos.

El oficial negó lo denunciado por Pérez, y al comparecer ante el juez, éste decretó el procesamiento, pasando a prisiones militares, después de haber dado cuenta a la autoridad militar.

DETENCIONES

Anoche, en un bar de los alrededores de la Cárcel, fueron detenidos diecinueve individuos, que fueron trasladados a la Jefatura Superior de Policía, donde dijeron que pertenecían a una masa coral y ensayaban. Se les tomará la filiación, y los que no tengan antecedentes, serán puestos en libertad.

LAS IMPORTACIONES DE HUEVOS

Ha sido comentada favorablemente en los centros huereros la creación de una nueva entidad destinada a intervenir cerca de los poderes públicos y en el mercado, en defensa de los intereses legítimos de los comerciantes de dicho ramo. La nueva entidad cuyos Estatutos han sido aprobados por la autoridad gubernativa, se denomina Unión Regional de Importadores de Huevos de Barcelona y de la importancia de los diversos elementos que la integran, se juzgará por el hecho de representar el ochenta por ciento del consumo de dicha mercadería en Cataluña. La Junta directiva de la nueva entidad ha quedado constituida como sigue:

Presidente, José Cuadrench, de la Comercial Huevera, S. A.; vicepresidente, Buenaventura Montaner, de la firma Muniera Matezans, S. A.; secretario, Jaime Mir, de la firma Mir y Saboni; tesorero, José Pujol Martí, de la casa José Pujol Martí; vocales, Domingo Quintana, de la casa Ernest Parkoa, S. L. y Maurici Crispi, de la casa Petrides y Crispi.

El local de la nueva entidad es Paseo de Colón, 4, entresuelo segunda.

MARCHO A MADRID EL SEÑOR SUÑOL

Anoche, en el expreso de Madrid, salió para la capital de la República el diputado a Cortes don José Suñol Garriga.

DEL TRIPLE ASESINATO DE ALDEA DEL FREÑO

El detenido Pedro Bautista, se declara autor de las tres muertes

Trabajos del Juzgado

Madrid, 5. — Continuaron los trabajos del Juzgado que entiende en el triple asesinato de Aldea del Fresno.

El detenido Pedro Bautista terminó hoy por confesar que dió muerte al mayoral Ambrosio Cudero y a los dos zagales que dormían en el chozo, llamados Juan Escobar y Victoriano Cudero.

El crimen fué motivado por satisfacer una venganza contra el mayoral y mató a los zagales para evitar que pudieran denunciarle. Decidió borrar las huellas del crimen incendiando la choza. Permaneció algunos momentos en el interior y cuando el humo empezaba a asfixiarle salió demandando auxilio.

En las primeras horas de la tarde el Juzgado acudió a la finca donde se desarrolló la tragedia para practicar algunas diligencias en compañía del detenido. Cuando Pedro Bautista fué trasladado a efectuar la reconstrucción del crimen, el vecindario le increpó duramente, intentando agredirle.

Pedro Bautista ha detallado cómo se desarrolló la lucha, primero con el mayoral y después con los dos zagales que quisieron defenderle. Dice que en la lucha se cayó el farol que alumbraba el chozo y éste comenzó a arder. Cuando él abandonó el chozo alguna de sus víctimas conservaba el movimiento.

Provincias

EL PROCESO POR LOS SUCEOS DE PRADO DEL REY

Cádiz, 5. — Se ha elevado a plenario el proceso por los sucesos de Prado del Rey. Figuran 43 procesados.

DETENCION DE UN REVOLUCIONARIO SOCIALISTA

Jaén, 5. — En La Carolina ha sido detenido el revolucionario socialista procedente de Asturias, José Andrés Sánchez Ortega, de 28 años, natural de dicho pueblo, de donde estuvo ausente varios años. Mientras la policía registraba la habitación su mujer aseguraba que era viuda y que no había nadie en la casa.

Se le ocupó un libro de actas, un papel y un sobre con membrete de la Asociación Socialista. Este sujeto es un cabecilla del movimiento en dicho pueblo, que se desplazó de Asturias exclusivamente para dirigir la rebelión.

REGRESO DEL SEÑOR VELARDE

Oviedo, 5. — El Gobernador general señor Velarde regresó esta mañana de Madrid, donde hizo varias gestiones.

El señor Velarde viene satisfecho y entre los proyectos de obras que se activarán figura el trozo del ferrocarril Gijón-Ferrol y otros de carreteras, caminos y puertos. La ampliación de fuerzas militares se llevará a cabo con arreglo al proyecto del comandante militar coronel Aranda.

En marzo comenzarán las obras de los cuarteles de la Benemerita y Asalto en lugares estratégicos. La Guardia civil establecerá vigilancia en las carreteras.

Por ahora nada se ha pensado sobre el levantamiento del estado de guerra en Asturias.

UN CONSEJO DE GUERRA

Oviedo, 5. — Se celebró un Consejo de guerra contra Luis Vallina, por auxilio a la rebelión.

La prueba fué favorable al procesado, que fué absuelto.

UN CHOQUE Y VARIAS VICTIMAS

Oviedo, 5. — En la plaza del Progreso chocaron dos camiones, uno ocupado por guardias de Asalto y otro que iba cargado de ganado. A consecuencia del choque resultaron seis guardias heridos y dos reses muertas.

EL CAPITAN ROJAS HA NOMBRA DO NUEVO ABOGADO

Cádiz, 5. — El vicesecretario de la Audiencia se personó esta tarde en el castillo de Santa Catalina comunicando al capitán Rojas el requerimiento de la Sala primera para que proceda a nombrar nuevo abogado defensor por haber desistido de que le presente el señor Pardo Reina, el cual no se ha incorporado tampoco al Colegio de Cádiz.

Se apercebe al capitán Rojas que el nombramiento lo debe hacer dentro de cinco días para que, en caso contrario, se nombre de oficio.

EN LA PRESIDENCIA DEL CONGRESO

Manifestaciones del señor Alba

Madrid, 5. — El presidente de la Cámara recibió a los periodistas una vez terminada la sesión, y les hizo las siguientes manifestaciones:

— El programa para mañana será el siguiente: En primer lugar irán varios dictámenes de los que figuran en el orden del día, y entre ellos se destaca uno relativo a la adquisición de municiones y elementos portátiles con destino al Ejército, que lleva un voto particular del señor Amat. Después se pondrá a debate la proposición, no de Ley, de la minoría regionalista, que ya conocen ustedes. Luego seguirá la discusión del proyecto de arrendamientos, y por último otra proposición, no de Ley, del conde de Vellellano, de que les hablé el viernes, y que no pudo discutirse en el día de hoy.

Añadió que habían pasado al orden del día los siguientes dictámenes: Negando los suplicatorios pedidos para procesar a varios diputados por la publicación de artículos en distintos periódicos; de la Comisión de Industria sobre la proposición de Ley fijando el precio mínimo de los periódicos. Refiriéndose a este dictamen, el señor Alba dijo que era el mismo que se había impreso, con la sola variedad de que ahora se habían suprimido los artículos segundo, tercero y cuarto, que se refieren a la dimensión de las publicaciones. También ha pasado al orden del día el apoyo de una proposición del señor Martínez Moya, para ceder al Ayuntamiento de Murcia el cuartel de Garay.

BOXEO EN MADRID

Ara puso k. o. a Rusticalli, en el segundo asalto

Madrid, 6 (1'40 madrugada). — En el Circo de Price, con buena entrada, se ha celebrado esta noche la anunciada velada de boxeo. El match principal lo disputaron Ignacio Ara y el peso medio italiano Rusticalli.

Ara se mostró en magnífica forma física y excelentemente preparado. A pesar de la corta duración de la lucha—menos de dos asaltos—, se pudo apreciar que el aragonés se hallaba como en sus mejores días.

Después de un primer round de neto dominio de Ara se pasó al segundo round en el que el baturro acentuó su superioridad, castigando energicamente al trasalpino hasta ponerle knock-out.

Los demás combates de la reunión dieron los resultados siguientes: Fernández vence por inferioridad, en el primer asalto, a Pin Astur (sempesados). De Diego vence por puntos en diez rounds a Rimbau (ligeros). Lozano, que efectuaba su presentación en Madrid, venció por abandono en el sexto asalto al castellano Emilio Iglesias. Lozano causó magnífica impresión por sus conocimientos pugilísticos y su poderoso golpe.

NOTAS VARIAS DE MADRID

LAS NEGOCIACIONES COMERCIALES CON FRANCIA

Madrid, 5. — El ministro de Estado fué interrogado en la Cámara sobre las negociaciones comerciales con Francia, y el señor Rocha dijo que él se mostraba optimista.

EL CONSEJO DE GUERRA CONTRA GONZALEZ PEÑA

Madrid, 5. — Hoy se decía en los pasillos del Congreso que el próximo sábado se celebrará el Consejo de guerra en Oviedo contra el diputado socialista Ramón González Peña.

REUNION DEL GRUPO PARLAMENTARIO VITIVINICOLA

Madrid, 5. — El grupo parlamentario vitivinícola se reunirá mañana en el Congreso. Asistirán a esta reunión los representantes de destiladores y rectificadores de alcoholes vínicos de España para exponer las conclusiones aprobadas en relación con la actual crisis.

También se reunirá la Comisión fiscalizadora de las importaciones de trigo llevadas a cabo en 1932.

UN BANQUETE DE GRATITUD DON FERNANDE GASSET, OBSEQUIA AL JEFE DEL GOBIERNO Y A OTRAS PERSONALIDADES

Madrid, 5. — El presidente del Tribunal de Garantías, don Fernando Gasset, obsequió con un almuerzo al presidente del Consejo, señor Lerroux, a varios ministros y jefes de minorías. El motivo de este agasajo fué la gratitud del señor Gasset hacia dichas personalidades por haberle elegido para el alto cargo que desempeña.

LA VISTA DE UN RECURSO ANTE EL TRIBUNAL DE GARANTIAS

Madrid, 5. — Mañana se verificará en el Tribunal de Garantías la vista del recurso interpuesto por don Manuel Hilario Ayuso contra la disposición que le privó de la Cátedra de la Universidad Central.

LA JUSTICIA EN CATALUÑA

Propósitos del señor Aizpún

Madrid, 5. — Un periódico de la noche publica una crónica de su correspondiente en Barcelona, en la que dice que el reciente viaje del señor Aizpún a Barcelona parece que va a poner término a la anómala situación porque atraviesa la administración de Justicia en Cataluña.

Las vacantes de magistrados y jueces son tan numerosas—pasan de 27— que las Salas se constituyen muchas veces con un solo magistrado, y los suplentes que al principio acudían con regularidad empezaban ya a cansarse de una intervención tan pesada y que sólo les proporcionaba molestias.

Los magistrados y jueces que tantas vejaciones han sufrido durante el Gobierno de la Esquerra, necesitan una rápida normalización de los servicios de Justicia. Sin embargo, la provisión de vacantes no es tarea sencilla. Como en este orden de cosas no ha variado en nada la legislación anterior al 6 de octubre, corresponde a la Generalidad los nombramientos, previo concurso, pero serán muy pocos los funcionarios de Justicia que aceptarán cargos en Cataluña mientras no haya un poco más de diáfanidad en el porvenir que les espera en estas tierras.

El señor Aizpún ha venido dispuesto a resolver las dificultades y los nombramientos no se harán esperar.

La Justicia municipal necesita también un expurgo completo, puesto que fué organizada de una manera arbitraria por la Esquerra. Para ello será precisa una labor completa de depuración. El Gobierno viene realizando esta tarea con el mayor esmero y rectitud y como no existe una ley catalana de Justicia municipal, no cabe otro recurso que aplicar la legislación general española. Por otro lado no es fácil la conllevancia entre la territorial de Barcelona y el Tribunal de Casación que fué nombrado por la Esquerra, que está intacto. Corre el rumor de que este asunto se va a resolver substituyendo dicho Tribunal por una Sala foral del Supremo, con residencia en Barcelona. Sea de ello lo que se quiera, lo evidente es que el Gobierno de Madrid se va a ver obligado a poner mano en los servicios de Justicia, que no se revirtieron al Estado al sublevarse la Generalidad.

Lo difícil es elegir el momento, porque en vísperas de elecciones la solidaridad catalana que se desespera, poco a poco—el discurso de Cambó del domingo constituye un paso definitivo a su favor—completaría su extenso programa de reivindicaciones autonomistas con un capítulo más.

En otros servicios, por ejemplo el Orden público, el Estado tiene expedida la justificación de sus medidas, porque las grandes masas de opinión se dieron cuenta perfectamente de las enormidades que realizaba la Esquerra en lo relacionado con la Justicia. El estrago fué, aunque muy grave, menos escandaloso y esa circunstancia sería aprovechada en la próxima campaña electoral.

Folleton de EL DIA GRAFICO

88

LA CERCA TRAGICA por ZANE GREY

(Con autorización de "Editorial Juventud, S. A." - Barcelona)

Y señaló el cuerpo de Jocelyn.
-¡Oh, a menos que llevara en el bolsillo de la camisa un reloj muy grande!- bromó trágicamente el hermano.
Molly corrió entonces hacia Jim, conmovida hasta el fondo de su alma, y gritó a su hermano:
-Corta estas cuerdas, Arch, corta estas cuerdas, por favor!
Slinger sacó entonces un cuchillo y lo arrojó a los pies de su hermana, mientras preguntaba a Jim, cuyas ligaduras cortó en seguida la muchacha:
-Le ha herido... a usted?
-No, pero las balas me rozaron la cabeza varias veces... Y, viendo que Molly no acertaba a cortar todas las cuerdas, la dijo:
-¡Déjame el cuchillo!
-¿Qué dices?... ¡Los tiros me han ensordecido!...

-¡Slinger!- murmuró Seth Haverly, señalando al caído...
-¡Nos había engañado a todos! ¿sabes?...
-¿Quién hay ahí, además?
Entonces salieron Sam Haverly, después Hart Merriwell y, por último Fletch.
-¿Dónde está Body?
-Jocelyn le envió a Flieg, a llevar una carta al viejo Jim Traft.
-¡Ah, vamos!
Entonces Slinger se volvió a su hermana.
-¡Ya te he visto que luchabas a brazo partido con este canalla, y es muy natural que él te pudiera; pero aquí estaban éstos... Seth Haverly y su hermano Sam... y no han sido para ayudarte contra ese bruto, ¿verdad?...
El momento era crítico, y Molly gritó, todavía allí, entre los brazos de Jim Traft:
-¡Sí, Slinger, sí! ¡Son unos cobardes, unos miserables, todos! ¡Me han dejado sola contra el granuja ese que ves ahí muerto!... ¡Todos, empezando por Jocelyn, me creían una pordiosa... y pensaban que yo había venido aquí con él por propia voluntad, como una mujer cualquiera... cuando lo que ocurrió fue que yo acepté venir porque Jocelyn me prometió que sólo así salvaría la vida de Jim Traft!... Pero yo no confié en él ni un solo instante, bien lo sabe Dios. He estado ahí detrás, en esa cuadrata... espionando y vigilando todos los movimientos del miserable, oyendo todas sus palabras... Y así pude descubrir pronto su juego... ¡No sé cómo no enloquecí, Arch!... Me decidí a salir, y le rogué, le supliqué, y luché con él, como tú has visto... Pero yo te había descubierto ya, cuando venías entre los pinos, allá lejos. ¡Y así estuve, peleando con él como una fiera... hasta darte tiempo a que llegaras!...
-En ese caso... me parece, Mister Traft, que puede usted alegrarse de que Molly sea hermana mía; de otro modo, a estas horas estaría usted en el otro mundo.
-¡Ya lo creo! ¡Muchas gracias, Dunn! ¡Y le doy también a Dios las gracias de que ella sea... «Molly Dunn del Cibequen!»
-¡Eso le reconcilia a usted conmigo!- murmuró Slinger-
-¡Llévesela de aquí... y lávela, haga el favor, que mire cómo va de sangre!
Jim la cogió en sus brazos y la llevó hacia el cercano arroyo,

sorprendiéndose gratamente de lo mucho que pesaba la muchacha. Al fin, luego de bajar una ladera herbosa, se detuvieron cerca de la corriente, bajo la sombra perfumada de unos pinos.
-Bien; aquí puedes quedarte, por ahora, Molly querida- dijo Jim, tuteando también a la muchacha dulcemente- Yo volveré allá...
-¡No, no me dejes!- dijo ella, toda temblorosa- ¡Allí van a pelarse, seguramente!
-¡Bueno, no me iré! Déjame acercarme al arroyo, a mojar mi pañuelo. ¿Tú sabes cómo estás de sangre?
-¡Eso sí, ves, ves pronto!
Mientras Jim estaba mojando su pañuelo en el torrente, Molly oyó a Seth que gritaba con voz de cólera, allá en la cabaña. En seguida, se oyó la voz aguda y terrible de su hermano, llena de furia también.
Cuando volvió Traft junto a la muchacha, Molly, temblando aún por la reciente lucha, murmuró:
-¿Sabes?... ¡Le mordí, le mordí con todas mis fuerzas!... ¡Pero ahora me pongo mala de ver y de oler su sangre miserable!...
-¡No te importe, corazón!- contestó Jim con inmensa ternura, comenzando a lavar el rostro de Molly-; ¡tu heroísmo y esos mordiscos al bruto de Jocelyn, me han salvado la vida! ¡Dios mío, qué mujer más admirable eres tú, Molly!... ¡Y cómo me has hecho quererle... cómo te quiero, cómo te quiero!...
Y la besó apasionadamente, muchas veces, manchándose de sangre.
-¡Oh, Jim, por Dios, pueden vernos!...
-¿Y qué importa?... ¡Déjame limpiarte!...
Le lavó cara y manos, incluso la boca por dentro y por fuera; toda ella estaba cubierta de sangre. De pronto, la muchacha murmuró:
-¡Fíjate, Jim; uno que se va! Mi hermano lo ha echado.
-¡Ah, sí! Es Matty- contestó Traft, reconociendo al gigante del equipo de Seth. Llevaba una silla y los arrees de un caballo, y pasó muy ligero, como en busca de los animales que pastaban, trabados, en el prado-. No parece que va muy contento.
-Me alegro que se marche, Jim; mi hermano, cuando se

o, 1935
SA
AS
ABRAMOS
NO TIENEN
horros de
olts present
MOVILES
LAXANTES
INCAS
EBLES
CASTAÑE
RAMON
SBIOSCA
a princesa
" dibujos
era, "Tor
montaña",
comedia de
"El lago de
noche: "El
nor de Car
"llamas",
capitán di
"Amores en
"sola con
"El mis
y dibujos"

AUXILIARES DE MARRUECOS
69 plazas con 4.000 ptas. Instancias hasta el 20 de febrero. No se exige título. Edición oficial del programa. PREPARACION, 30 ptas. mes. "CONTESTACIONES REUS", 20 ptas. ACADEMIA "EDITORIAL REUS". Clases: Pregiados, 1. - Libros: Preciados, 6. Apartado 12.250. - MADRID

NO OLVIDE USTED QUE SON 4 los tomos que forman un ejemplar del



ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA (Bailly-Baillière - Riera)
Datos del Comercio, Industria, Profesiones, etc. de España y Posesiones
UNAS 8.800 PÁGINAS
MÁS DE 3.500.000 DATOS
MAPAS GEOGRÁFICOS-ÍNDICES
SECCIÓN EXTRANJERA
o pequeño Directorio Universal
Precio de un ejemplar completo CIENTO PESETAS (francó de portes en toda España)
SI QUIERE ANUNCIAR CON EFICACIA, ANUNCIE EN ESTE ANUARIO!
Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A. Enrique Granados, 85 y 88 - BARCELONA

CARNAVAL
BAILES
ASALTOS
CARETAS
ANTIFACES
ARTICULOS GROTESCOS
BOLAS DE NIEVE (de confetti blanco)
EL INGENIO
Raurich, 6 : Teléfono 15086
PIDASE CATALOGO

Accidentes del Trabajo en la Industria, en la Agricultura y de Mar INCENDIOS

ALQUILERES
CASA VILA
Alquiler de películas Pathe Baby. Rollo de 100 metros UNA pta. (sin abono). Cines, compro, vendo y cambio. Tallers, 7, principal, junto Ramba. Teléfono 22335.

COMPRAS
COMPRA-VENTA y cambio de aparatos FOTOGRAFICOS Cines, Prismáticos JOYAS-BRILLANTES y demás objetos de OCASION
CASA BAGU S SAN FABLO, n.º 6 (cerca Rambias, Teléfono 14237)

MUEBLES COMPRO
Placs enteros, Fianos, Radios, Máq. COSER, M. ESCRIBIR, etc. Pago bien y en seguida. MERCADO DE OCASIONES. CORTES, 414. TEL. 30422

ORO VENTAS
Joyas, dentaduras plata, papeletas, paga más. Joyería S E L E C T A Boters, n.º 15

HUESPEDES
Pensión La Mundial Hospital, 125, pral. Para viajeros y huéspedes. Magnífica terraza de verano. Baño. Teléf. 17391

OFERTAS
Armarios luna 15 d. "buffets", mesas, sillas, camas. Septúveda 95 port.
COMADRONA - Tel. 21571
Clínica, partos y hospedaje. Riera Alta, 38, junto Ronda de San Antonio

COMADRONA CIRUJANA
HOSPEDAJES. - Consulta gratis de 11 a 1 y 3 a 8 Villarroel, 68. Teléf. 34750 (Cortes y Diputación).

COMADRONA CIRUJANA, HOSPEDAJE Y E S EMBARAZADAS. Consulta gratis. HOSPITAL, 70, 1.º Teléf. 18251.

COMADRONA CIRUJANA, clínica partos y hospedaje. Consulta gratis. Tallers, 76 bis, frente Hospital Militar. Teléfono 21845, precios módicos.

CIRUJANA CALLISTA Vicenta Soler
Gabinete instalado con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes nacionales y extranjeros. Precios reducidos
Plaza Cataluña, número 9, pral. Teléfono, 19553

TRAJES a PLA OS
SASTRERIA ECONOMICA. Plaza del Padró, número 14.

ESPACIOSOS LOCALES PLANTA BAJA Y SOTANOS PARA ALQUILAR
Propios para Comercios - - Sociedades Talleres - - Garages Almacenes - - Exposiciones
PRECIOS ECONOMICOS
Av. República Argentina, 2-bis y Riera Calcarca (junto Plaza Lesseps)

COLCHONES A PLAZOS
5 ptas. semana
Plaza Universidad número 1, 2.º, 1.ª (esquina Cortes). De 4 a 8

MUEBLES y Colchones a Plazos, sin fiador, 18, calle Santa Ana, 18

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR
MUEBLES PLA CARMEN, 94

VIGAS DE HIERRO DE OCASION a 38 cts. Elio MASIFER Avenida Mistral, 14. TELEFONO 34.444

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente

RADIO
El más moderno garantizado 50 ptas. y reparaciones económicas. Joaquín Costa, 24, antes Pontente



HE AQUI EL AMIGO QUE USTED BUSCA. LE ENVIA SU HOROSCOPO COMPLETAMENTE GRATIS.
Si la fortuna no le es favorable encargue usted su horoscopo al astrólogo célebre, el profesor SAHIBOL LAKAJAT

Le contará sucesos de su pasado y de su porvenir. Le dirá quiénes son sus amigos, quiénes son sus enemigos, si tendrá buen porvenir y felicidad en el matrimonio y especulaciones; todo lo que sea de viajes, enfermedades, tiempos malos y buenos, sus números de fortuna en la lotería y otras muchas particularidades sumamente interesantes. Dice el profesor Klnzheimer: "Su conocimiento o ciencia parecen sin límites; si alguno no tuviese confianza en su talento de usted que haga la prueba, y la experiencia se lo mostrará." Si quiere aprovechar usted esta ciencia especial, sírvase mandar hoy mismo su nombre y sus señas, además de la fecha de su nacimiento, su sexo, su estado e incluya un mechón de su pelo, para tentarlo. Recibirá un horoscopo absolutamente gratis. Una carta para Holanda, cuesta un sello de 50 céntimos (incluya 80 céntimos para los gastos de contestación). Sus señas, son: El Profesor SAHIBOL LAKAJAT. Dep. 322. Postbox, 72, Prinsestraat, Den Haag - Holanda

Pisos completos de 1.000 a 5.000 Ptas Plazos y Contado Muebles Rey Ronda S. Antonio, 49

500 PELOS POR HORA
se trata sin causar daño ni cicatrices, garantizando positivos resultados, por modernísimo sistema alemán, prueba gratis
DEPILACION CIENTIFICA
Paseo de Gracia, 100; de 12 a 1 y de 4 a 6

Locales para alquilar PROPIOS PARA DESPACHO 9-Plaza Cataluña-9

Sucursales en CATALUSA:
GERONA: Rbla. Libertad, 23.
TARRAGONA: Av. República, 77
LERIDA: Av. República, 24.
Y cien DELEGACIONES.
200 Agencias por toda ESPAÑA
Edificios de su propiedad en MADRID, BARCELONA, SEVILLA y BADALONA.

Mutua General de Seguros
VEINTIOCHO AÑOS DE ACTUACION SOCIAL
BALMES, 17 y 19 - Teléfono núm. 20755



Vermut en honor de Antonia Herrero, la celebrada artista, con motivo de haber sido nombrada presidenta honoraria de la «Peña Herreros». — (Fot. Pérez de Rozas)



Fraga. — Calles y aguadoras típicas de la tierra de los higos. — (Fot. Pinedo)



Banquete a don Buenaventura Paloulié, al cumplir 45 años de servicios en la Sociedad General de Aguas de Barcelona. — (Fot. Maymó)



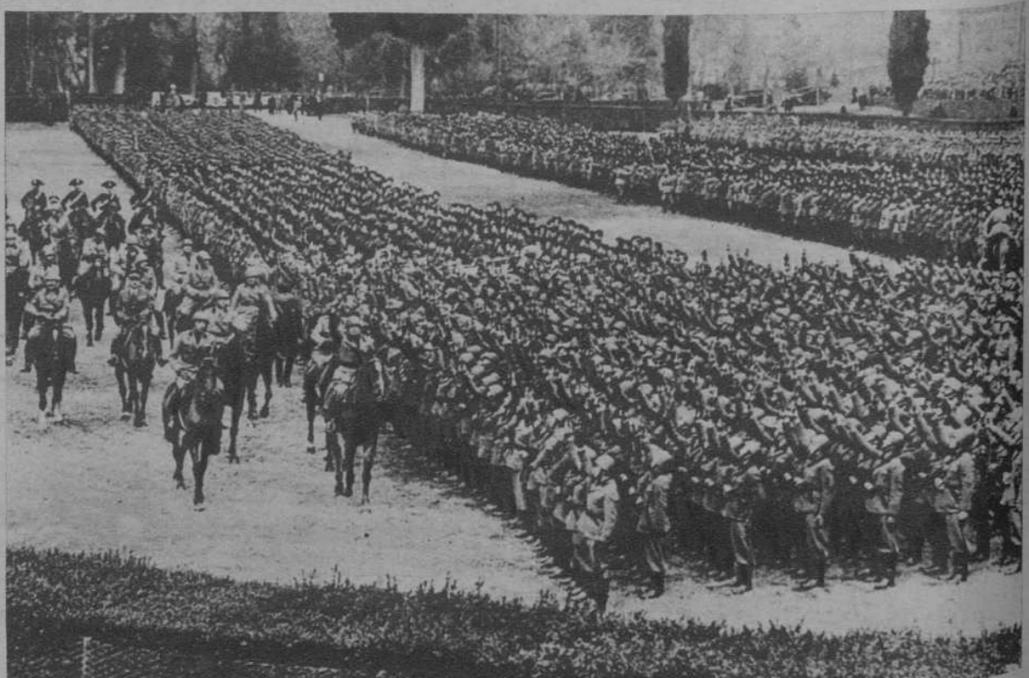
Reus. — Taller de serrería mecánica de la calle de Próspero Bofarull, destruido por un incendio. — (Fot. Vallvé)



Los daños causados por la explosión de una estufa, en una casa de la calle Llibreteria. — (Fot. Pérez de Rozas)



Antonia Viladudi, que sufrió quemaduras a causa de la explosión. — (Fot. Pérez de Rozas)



Roma. — Mussolini y su E. M., pasando revista a las milicias fascistas, con motivo del 12.º aniversario de su constitución. — (Fot. Keystone)