

El Día Gráfico

Barcelona, sábado 27 de Octubre de 1934

10
cts



EL MINISTRO DE MARINA, EN BARCELONA

El Sr. Rocha, con el almirante y jefes de la escuadra, a bordo del crucero «República». — (Fot. Badosa)



El Sr. Rocha, sale de la visita al crucero «República». — (Fot. Badosa)



El Sr. Rocha, conferenciando con el comandante del «República». — (Fot. Pérez de Rozas)



Probando el rancho en el crucero «República». — (Fot. Pérez de Rozas)



El Sr. Rocha, conferenciando con el general Battet. — (Fot. Badosa)



La visita a la Generalidad. — (Fot. Badosa)

LOS SUCESOS DE ASTURIAS



Revolucionarios detenidos en Infiesto y trasladados a Gijón



Revolucionarios detenidos en la montaña y trasladados a Gijón (Fots. Ortiz)

ECONOMIA Y FINANZAS MOVIMIENTO BURSATIL

MERCADO LIBRE DE VALORES Sesión de once a doce

VALORES FIN DE MES. El ambiente del mercado se ha presentado hoy más favorable, habiendo mejorado las cotizaciones, quedando bien dispuestos los valores.

Nortes ganan un octavo a 50/90; Alicantes mejoran diez céntimos, a 40/10; Minas del Rif quedan con dinero a 55, con tres cuartillos a su favor; Explosivos, también ganan tres cuartillos, a 114/50; Aguas, con compradores a 171/50 y medio entero de ganancia; Chades abren a 344 y cierran a 347, con entero y medio de beneficio por haber cotizado con alza en Zurich. Por contra, las Filipinas que hacia unos días que no habian obtenido cotización lo hacen hoy con tres puntos de menos, a 322.

BOLSA DE BARCELONA Sesión de quince a dieciséis

VALORES FIN DE MES. Siguen los valores la tendencia señalada esta mañana y en una buena parte de los cotizados se observan ventajas en sus cotizaciones.

Nortes y Alicantes ganan 30 y 40 céntimos, respectivamente; Andaluces repite su última cotización; Transversal abre más flojo a 18/00, terminando a 18/25, con un cuartillo de pérdida; Colonial repite; Chade desciendo dos puntos; Aguas y Explosivos adelantan tres octavos; Minas del Rif mejora en un cuartillo; Filipinas gana un punto; Petrolillos adelanta una mínima fracción; Ford pierde un entero.

Los Agentes Colegiados de Cambio y Bolsa cruzan operaciones sobre los siguientes valores: Nortes, 50/85; Alicantes, 40/30; Andaluces, 10/50; Colonial 44/75; Chade, 345; Minas del Rif, 55/25, 55/00.

CONTADO. En Deudas Públicas con ventaja el Amortizable 4 1/2 por ciento, a 94/75; algo debilitado el Amortizable 3 por 100; Bonos oro a 237/00. Deudas Municipales más entonadas; cobra medio punto de ventaja la emisión de 1925 al 6 por 100; un cuartillo la emisión de 1921 y 1926.

En Valores Industriales recobra su pérdida de ayer Barcelona Traction 6 por 100; Local 8 por 100 1932, pierde un cuartillo.

Más entonados los Valores de Ferrocarriles, aunque con poco negocio; firmes Pamplona 3 por 100 a 50/75; Nortes 6 por 100, solicitados a 85/65; Valencianas a 81/25; Alicantes segunda, firmes a 73/25, con ventaja de un punto y cuarto; Alicantes tercera dinero a 71/00; serie H, terminan pedidos a 73/50 adelantando medio entero; serie J, también adelanta medio entero sobre su último cambio a 66/50.

Mercado Libre de Valores De once a doce

Nortes, 50/90, 50/95, 50/85, 50/80, 50/75, 50/70, 50/80, 50/95, 50/90 operaciones; Alicantes, 40/00, 39/90, 39/85, 39/95, 40/05, 40/10 dinero; Minas del Rif, 54/25, 54/65, 54/85, 55/00 dinero; Filipinas, 322 operaciones; Explosivos; 71/50 operaciones; Aguas; 171/50 dinero; Chades; 344, 345, 345/50, 347 dinero.

CAMBIOS DE LA SESION OFICIAL DE BOLSA OPERADOS ENTRE SOCIOS DEL MERCADO LIBRE De quince a dieciséis

Nortes, 50/90, 50/85, 51/00, 51/15, 51/20, 51/10, 51/25, 51/30, 51/20 dinero; Alicantes, 40/00, 40/25, 40/30, 40/35, 40/40, 40/50 operaciones; Transversal, 18/00, 18/25, 18/15, 18/25 dinero; Colonial, 45/00 papel; Chade; 345 operaciones; Aguas; 171/85 papel; Filipinas; 323 operaciones; Explosivos; 114/75, 114/85 operaciones; Minas del Rif; 54/75, 55, 55/25 operaciones; Petrolillos; 5/75, 5/80 dinero; Ford, 171 operaciones.

CAMBIOS DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION OFICIAL

Catalanes viejos 6 %, 17; General Tranvías 6 %, 76/75; Traction 6 %, 92; Bonos Griff, 73; Cooperativa, estampillados, 1929 6 %, 53, 53/50, Huiles 6 %, 98/50; Mundeles 1934, 6 %, 89/50; Sevilla 1920 6 %, 40; Construcciones Inmobiliarias, 15 Leblón 6 %, 1927, 36.

BOLSA DE MADRID

Interior A, 69; id. C, 69; Exterior A, 87/85; Amortizable 1927 A, libre, 100/15; id. 1927 A, con Impuestos, 90; id. 3 %, A, 76/25; Bonos oro A 237; id. B, 237; Tesoro 5 1/2 % A, 100/70; id. 5 %, A, 100/50; Acciones Banco de España, 561; Acciones M. Z. A., fin, 204; id. contado, 202/50 Acciones Norte, fin, 254/75; id. contado, 254; Acciones Española Petrolillos, fin, 29; id. contado, 29; Acciones Explosivos, fin, 573.

Bolsas Extranjeras

Información facilitada por la Banca Marsans, S. A. Rambla Canaletas, números 2-4

PARIS Banque de Paris et Pays Bas, 1128 Banque de l'Union Parisienne, 145;



El Suplemento Femenino de «El Día Gráfico», ha iniciado una suscripción de libros para la Carcel de Mujeres; los donativos pueden mandarse a la Redacción de «El Día Gráfico», Sección FEMINAL, Plaza de Cataluña, 6, segundo, dirigidos al Comité Pro-Cultura Femenina, haciendo constar el nombre y domicilio del donante.

Todos los miércoles en el Suplemento Femenino de «El Día Gráfico» saldrá la lista de donativos y donantes

TITULO PARA ADUANAS Recargo para la actualizacón .. 139 37

Société Générale, 1030; Société Générale d'Electricité, 1365; Penarroya, 115; Rio Tinto, 1929; Wagons Lits, 75 Etablissements Kuhlmann, 495; Electricité et Gaz du Nord, 401; Suez, 18715; Nord, 1212; Companhia de Tabacos de Portugal, 262 1/2.

BRUSELAS

Chade A. B. C., 5100; Barcelona Traction, 250; Brazilian Traction, 238 3/4; Banque de Bruxelles, 510; Banque Belge pour l'Etranger, 400; Sidro ordinarias, 325; Angleur Athus 135; Interrop. Confina, 47; Katanga, 1660; Sofina, 6475.

BERLIN

Chade A. B. C., 211; Gesfurel acciones ordinarias, 111 1/8; A. E. G., acciones ordinarias, 28 2/8; Farbenindustrie, 142 5/8; Harpener, 106 1/8; Deutsche Bank y Diskontoges, 74 1/2 Dresner Bank, 76 3/4; Reichsbank, 144 1/8; Hapag. acciones ordinarias, 18 1/4; Siemens und Halke, 140 3/4.

ZURICH

Chade A. B. C., 720 7/8; Chade D. 140 d.; Chade E., 139; Chade Bonos

CAMBIOS FACILITADOS POR EL CENTRO OFICIAL DE CONTRATACION DE MONEDAS

Table with columns for currency types and exchange rates for various locations like London, Paris, etc.

Table showing exchange rates for various currencies (Dollars, Francs, etc.) and their equivalents in Spanish Pesetas.

INFORMACION DE LA CASA DE CAMBIO GRAU Y COMPANIA

Rambla del Centro, 35

Table listing exchange rates for various countries including Argentina, Austria, Belgium, Canada, Colombia, etc.

MONEDAS DE ORO

Table showing gold prices for various countries like Israel, Alruiso, Ouzas, etc.

METALLES PRECIOSOS

Table showing prices for gold, silver, and platinum.

TITULO PARA ADUANAS Recargo para la actualizacón .. 139 37

Advertisement for Antonio Bassols, Agent of Exchange and Finance, located at Sta Ana 22, pral. - Telet. 23050.

nuevos, 35 1/4; Acciones Sevillana, 152 d.; Pomañ Salvo Adria, 40; Italo Argentina, 100; Electrobank, 528; Motor Columbus, 193; I. G. Chemie, 544 d.; Brown Boveri, 55.

General Motors, 29 1/2; U. S. Steels 32 1/2; Electric Bond, 9 1/2; American Tel. y Tel., 110; International Tel. y Tel., 9 3/8; General Electric, 18; Consol. Gal. N. Y., 25 5/8; Pennsylvania Railway, 22 3/8; Baltimore and Ohio, 15; Anaconda Copper, 10 5/8; National City Bank, 21 5/8.

SERVICIO FACILITADO por la Casa EMILIO GAISSERT

Via Layetana, 39

CAMBIOS del día 26 octubre 1934

Table with columns for currency types and exchange rates.

ALGODON LIVERPOOL

Table showing cotton prices for Liverpool from January to December.

ALGODON NEW YORK

Table showing cotton prices for New York from January to December.

CAFE NEW-YORK Contrato cA3

Table showing coffee prices for New York from January to December.

CAFE NEW-YORK Contrato cD3

Table showing coffee prices for New York from January to December.

AZUCAR NEW YORK

Table showing sugar prices for New York from January to December.

CACAO NEW YORK

Table showing cacao prices for New York from January to December.

TRIGO LIVERPOOL

Table showing wheat prices for Liverpool from January to December.

TRIGO WINNIPEG

Table showing wheat prices for Winnipeg from January to December.

TRIGO CHICAGO

Table showing wheat prices for Chicago from January to December.

MAIZ CHICAGO

Table showing corn prices for Chicago from January to December.

CAUCHO LONDRES

Table showing rubber prices for London from January to December.

CAUCHO NEW YORK

Table showing rubber prices for New York from January to December.

COTIZACIONES OFICIALES DE LA BOLSA DE BARCELONA

Día 26 octubre 1934

Table of official quotations for State Debts (DEUDAS DEL ESTADO) including interior and exterior bonds.

Table of official quotations for New York (NUEVA YORK) including General Motors, Electric Bond, etc.

SERVICIO FACILITADO por la Casa EMILIO GAISSERT

Via Layetana, 39

CAMBIOS del día 26 octubre 1934

Table with columns for currency types and exchange rates.

ALGODON LIVERPOOL

Table showing cotton prices for Liverpool from January to December.

ALGODON NEW YORK

Table showing cotton prices for New York from January to December.

CAFE NEW-YORK Contrato cA3

Table showing coffee prices for New York from January to December.

CAFE NEW-YORK Contrato cD3

Table showing coffee prices for New York from January to December.

AZUCAR NEW YORK

Table showing sugar prices for New York from January to December.

CACAO NEW YORK

Table showing cacao prices for New York from January to December.

TRIGO LIVERPOOL

Table showing wheat prices for Liverpool from January to December.

TRIGO WINNIPEG

Table showing wheat prices for Winnipeg from January to December.

TRIGO CHICAGO

Table showing wheat prices for Chicago from January to December.

MAIZ CHICAGO

Table showing corn prices for Chicago from January to December.

CAUCHO LONDRES

Table showing rubber prices for London from January to December.

CAUCHO NEW YORK

Table showing rubber prices for New York from January to December.

Table with columns for currency types and exchange rates.

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

LA REFORMA CONSTITUCIONAL EN FRANCIA

En el Congreso del Partido Radical-Socialista que se está celebrando en Nantes, el proyecto de M. Doumergue ha encontrado viva oposición en lo que se refiere a limitar los poderes de la Cámara de Diputados y el derecho de disolución concedido exclusivamente al presidente del Consejo

Expuestos ya en estas columnas los antecedentes de la reforma constitucional que proyecta llevar a cabo en Francia M. Doumergue y habiendo advertido que de la actitud que adoptara el Partido Radical-Socialista dependía que la reforma fracasase o encontrara ambiente favorable, tiene en estos momentos extraordinario interés la celebración del Congreso del citado partido en Nantes.

Hasta hoy, sábado, no intervendrá en los debates el ministro sin cartera M. Herriot. Y aunque, según sean sus manifestaciones y la acogida que se les dispense, puede salir del Congreso de Nantes incluso la dimisión del Gobierno de tregua, constituye ya un anticipo de cuál será la actitud de los radicales-socialistas en el caso de que M. Doumergue quiera llevar adelante su proyecto, sobre todo en lo que hace referencia a limitar los poderes de la Cámara de Diputados y el derecho de disolución de la Cámara que el actual jefe del Gobierno pretende que se conceda exclusivamente al presidente del Consejo, la ratificación entusiasta que se ha dispensado a las manifestaciones hechas ante el Congreso por el ponente en la cuestión de la reforma del Estado, M. André Cornu.

M. Cornu ha dicho que la idea de la reforma del Estado ha nacido, en la mayor parte de los partidos, el seis de febrero pasado y que, en cambio, desde hace muchos años, el Partido Radical se ha preocupado y está decidido ahora a llevarla a cabo, aunque apartándose de la tesis simplista que propagan los escritores de la derecha. La reforma del Estado, a su entender, sólo puede basarse prácticamente en cuatro principios: reforzar el Poder ejecutivo, simplificar los métodos parlamentarios, transformar o reorganizar el Consejo Nacional Económico e intensificar la separación de poderes.

El proyecto, para nuestro partido, es más vasto, ya que si la reforma del Estado es de una necesidad indudable y para la que estamos preparados desde hace tiempo, no es menos cierto que, de hecho, se trata de una crisis y de una crisis económica, a la que damos más importancia que a las reformas de la política pura.

Como todos los países, Francia sufre un gran malestar económico y

hay que reconocer que la Constitución de 1875 no está adaptada a las circunstancias actuales, pero precisa evitar que con el pretexto de reformar el Estado, se atienda a hacer de los funcionarios unos ciudadanos disminuidos.

Cree M. Cornu que es una reforma absolutamente indispensable la creación de una presidencia del Consejo, pero es necesario también fijar definitivamente el número de los ministros, ya que su función necesita recobrar el prestigio que en todo momento debe tener.

En lo que atañe a la aprobación del presupuesto, estima que la reforma propuesta por M. Doumergue es, tanto en el presente como en el porvenir, excesiva y peligrosa. "Quieren copiarse los métodos ingleses, pero ni estamos en Inglaterra ni la Cámara de los Comunes tiene los mismos poderes que nuestra Cámara de Diputados. En Inglaterra, los proyectos del Gobierno deben ser discutidos obligatoriamente en un tiempo fijado por adelantado, porque si no, los proyectos son aprobados automáticamente. En Francia, en materia presupuestaria, la iniciativa es una de las prerrogativas esenciales del Parlamento. Suprimirla sería contrario a las reglas de una buena gestión del Estado. Os propongo, pues, que rechazéis toda proposición contraria a estas reglas". (Aplausos).

M. Cornu dice que, no obstante, podría ser útil que se obligara al Gobierno a presentar su proyecto de presupuesto el primero de octubre, fecha en que debería ser obligatoriamente convocada la Cámara para comenzar la discusión el día diez de octubre lo más tarde y enviar el presupuesto al Senado antes del quince de noviembre.

En cuanto a confiar el derecho de disolución de la Cámara a un solo hombre, dice M. Cornu "que no puede haber un solo republicano digno de este nombre que consienta tal abdicación. (Grandes y prolongados aplausos). El derecho de disolución, confiado a un solo hombre, abre la puerta a las aventuras y al poder personal. Este derecho exorbitante no ha existido jamás en ninguna

Constitución republicana. Si el Eliseo pudiera prescindir de la autorización del Senado para pronunciar la disolución, resultaría que el Eliseo sería víctima de la lucha de los partidos. Es indispensable, para el funcionamiento del Estado, la sagacidad del Senado y no se puede renunciar a sus beneficios".

Acerca de la estabilidad ministerial, sugiere que en el caso de que un Gobierno se encontrara en minoría, pueda recurrir a un segundo voto, puesto que la Asamblea podría revotarse, ya que, en algunos momentos, un voto puede emitirse debido a la fiebre de la pasión.

Alude a la atmósfera equívoca en que actualmente se llevaría a cabo una iniciativa tan considerable como la reforma del Estado. "Ya no hay Parlamento—dice, aclamado por los congresistas—. El Gobierno sólo delibera bajo la presión de las Ligas y bajo el chantaje de la perturbación. Y yo digo que esto es intolerable y de paso quisiera dirigirme a mis camaradas los ex combatientes para indicarles que las Ligas que fundaron para la defensa de sus derechos sagrados, se orientan ahora hacia una agitación política dañosa para sus intereses.

El Partido Radical, fiel a su doctrina, aspira a una renovación del Estado para llevar a cabo una concepción moderna de la vida de los pueblos. Nadie más que él desea asegurar al Gobierno la fuerza y la estabilidad que le son indispensables para el mantenimiento de la democracia. Nadie más que él desea ver simplificados los métodos parlamentarios y abreviados los debates, pero sin dejar de controlar eficazmente al Gobierno, ya que los diputados son elegidos para llevar a cabo esta misión. Ya veis hasta dónde llega nuestro espíritu de conciliación. Si verdaderamente fuera necesario, aceptaríamos el viaje a Versalles.

Numerosas voces: No, No. Pero en ningún caso ni en ninguna situación puede desposeerse al Senado de sus prerrogativas esenciales y dar a un solo hombre el derecho de disolución unilateral. (Grandes aplausos).

Sobre este punto no podemos, no queremos abdicar, pase lo que pase. (Grandes y prolongados aplausos).

A toda tentativa de poder personal, gritaremos: "Por aquí no se pasa". (Grandes y prolongados aplausos).

Los aplausos clamorosos tributados a M. Cornu tuvieron más tarde una ratificación complementaria por parte de los senadores radicales y radicales-socialistas, que, reunidos bajo la presidencia de M. Caillaux, tomaron por unanimidad los siguientes acuerdos:

1.º Los senadores radicales y radicales-socialistas, reunidos en Nantes, después de un cambio de impresiones acerca de la situación actual, declaran que es su más vivo deseo no romper la tregua de los partidos.

2.º Están dispuestos a colaborar en las reformas preparadas para reforzar el Poder ejecutivo, organizar la Presidencia del Consejo, mejorar los métodos de trabajo parlamentario, asegurar el voto del presupuesto en tiempo normal, evitar cuantos gastos puedan destruir el equilibrio financiero, estando asimismo dispuestos a examinar, animados de un amplio espíritu, todas las medidas propuestas en este sentido, pero se ven obligados a hacer las más expresas reservas en lo que concierne a la supresión de la conformidad del Senado en materia de disolución, ya que si confían personalmente en el Presidente Doumergue, temen los peligros que se derivarían para el régimen republicano de los abusos de un Presidente que quisiera ejercer un poder personal y confiscar las garantías de las libertades republicanas.

Ruegan, por lo tanto, a los ministros radicales y radicales-socialistas que hagan conocer su opinión a M. Gastón Doumergue, recordándole que ha sido el presidente de la Izquierda Democrática del Senado y haciendo un llamamiento a su espíritu de amplia conciliación republicana y a su deseo de paz social."

¿Se avendrá M. Doumergue a rec-

(Termina en la Pág. 8)



PEDRO PRUNA

Cuyas obras se destacan en la Exposición de "Les Arts i els Artistes"

LAS ARTES Y LAS LETRAS

EL día 20 del mes de octubre del año 1918 murió Santiago Segura, cuyo nombre ha sido olvidado completamente en nuestro mundo artístico. Sin embargo, este nombre, cien por cien catalán, llenó el solo parte del momento más interesante de nuestras bellas artes. Detrás de él se animaron un sin fin de cosas y de empresas y vieron la luz, debido a su impulso, revistas como "Veil i Nou".

Admirable y muy digno de tener en cuenta el talento y la actividad de Santiago Segura. Y quizás más de los momentos actuales. Hoy más que nunca nuestros artistas necesitan de hombres como Segura que les ayuden, animen y, hasta cierto punto, orienten. Alguien dijo, a raíz de su muerte, que con Segura se iba parte de la historia de nuestro progreso artístico. Quizá pequeña definición de exagerada. Pero, en el fondo, es la pura verdad.

Otro dijo que, de haber vivido más tiempo, la historia del arte pictórico catalán hubiera seguido por un camino más ancho y espléndido. Desde luego. Por el "Fayang Català" pasaron un sin fin de artistas y se hicieron una serie de Exposiciones ante las cuales desfiló el todo Barcelona de entonces y que tuvieron la enorme importancia de saber orientar al público, a base de una selección hecha con sumo tacto.

Hoy que han pasado dieciséis años de la muerte de Santiago Segura y que nuestro mundo artístico anda quizás algo confuso, hemos querido recordar a este hombre de gran corazón y mirada elevada, porque en este mundo no todo debe olvidarse. Hay hombres cuyo sólo recuerdo infunde ánimos...

M. U.

DURAN CAMPS inaugurará esta tarde su Exposición en la Sala Parés, Exposición interesante por ser exponente de una nueva modalidad de su arte.

PRÓXIMA a clausurarse, hemos visitado la Exposición que celebra el Grupo de Artistas Independientes, en la Sala Gaspar.

Dibujos, esculturas y pinturas. Pero más interesantes, con mucho, los primeros.

Destaquemos los dibujos caricaturescos de animales que Granyer ha trazado con mucha limpidez. De gran sentido satírico, que les da un aspecto antropomórfico. Viéndolos recordamos a personas, cualquiera de ellas cuya vista nos evoca involuntariamente esas mismas actitudes que Granyer ha recogido. En este sentido podríamos decir que son dibujos cuyo origen debe buscarse en el subconsciente, al estilo de los surrealistas.

Llauradó expone un relieve sutil, pero en violenta posición, que es compensada, pero, por la serenidad de su línea, que se manifiesta también en los croquis y apuntes para esculturas que acompañan. Unas cabezas femeninas de Camps Ribera, entre las que causa gran impresión una cabeza demacrada y macilenta, como obsesionada, de mucha fuerza emotiva. Del mismo artista son unas flores.

Gausachs aporta unos dibujos coloreados y una tela de pincelada pastosa, pero fuerte y brusca.

Finalmente, Commelerán contribuye con algunas telas, quizás con un colorido excesivo y contradictorio, excepto en una notable visión de puerto.

Esta Exposición se clausura hoy para proceder al reparto de pinturas y esculturas entre los suscriptores de la organización.

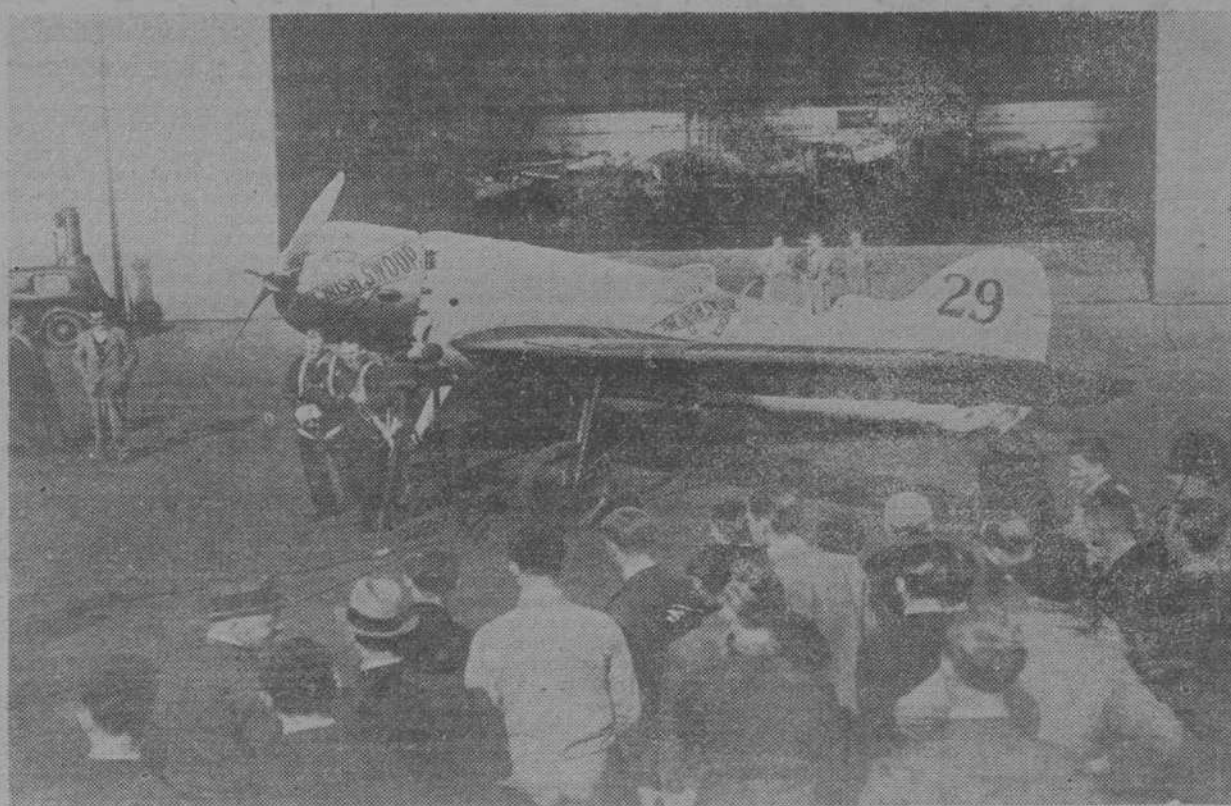
P. P.

FRANCISCO DOMINGO abre hoy su Exposición de retratos femeninos en un salón de Sala Parés, convenientemente ambientada.



¡UN BUEN CONSEJO!

NO OLVIDE LEER NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS EN ELLA HALLARA LO QUE UD. DESEA



INTENTANDO BATIR EL RECORD DE SCOTT Y CAMPBELL BLACK

El coronel irlandés Fitzmaurice y Bonar ante su avión «Frish Swoop», en el aeródromo de Croydon, dispuestos a salir con rumbo a Australia

EL CORONEL FITZMAURICE EMPRENDERÁ EL VIAJE INGLATERRA-AUSTRALIA MAÑANA DOMINGO

Londres, 26.—El coronel Fitzmaurice ha confirmado que emprenderá por su cuenta personal el viaje aéreo Inglaterra-Australia y que tiene intención de partir el domingo a las 3 de la madrugada.—Fabra

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA

LA POLICIA, AL PARECER HA HECHO FRACASAR UN ACTO TERRORISTA

La Policia, según versión, acaba de efectuar un servicio de importancia. Según parece, con este servicio se ha logrado hacer fracasar un acto terrorista que se dice tenían el propósito de llevar a cabo determinados elementos. Este servicio ha sido practicado por el rondin que manda el jefe superior, señor Ibañez, quien dirigió los trabajos propios del caso.

Según la referencia de la Policia, un grupo de elementos contrarios al actual estado de cosas, se propuso llevar a cabo un resonante acto terrorista, colocando una bomba en uno de los centros oficiales de esta ciudad. La Policia consiguió averiguar donde tenían guardado los terroristas el artefacto que, de haber explotado, hubiera causado, a juzgar por su potencia, considerables daños.

El artefacto estaba depositado en un montón de arena en uno de los campos inmediatos a la parte posterior del manicomio de Horta. Se trata de una bomba con mecha visible, forma tubular, construída aprovechando un tubo de soldadura autógena, de cincuenta centímetros de largo por treinta de diámetro, y un peso aproximado de cinco kilos.

Con motivo de este hallazgo, la Policia efectuó un registro en determinada casa de la barriada de Las Cortes, el cual dió un resultado negativo.

Hasta estos momentos no se ha efectuado detención alguna.

LO DETIENEN; AL DESEMBARCAR, PROCEDENTE DE BUENOS AIRES

A la llegada del vapor francés «Mendoza», que procedía de Buenos Aires, fué detenido Francisco Subia Altarán, de 29 años de edad, el cual, según los informes de la policia argentina, se había distinguido en dicha nación por su actuación extremista.

Subia será libertado y trasladado a Huesca, en cuya capital nació.

TRAFICANTE DE DROGAS QUE CREE TENER UN SOSIAS

En Atarazanas fué detenido Marcial Pelegrín, de 21 años de edad, conocido por el apodo de «El Fideo». Dicho individuo aparece reclamado por diversos Juzgados que han instruído contra el sumario por haber efectuado infinidad de estafas simulando la venta de estupefacientes.

«Fideo» ha manifestado que no es cierto que haya intervenido en los expresadas estafas, añadiendo que, en el caso de que se hayan cometido los mencionados, su autor debe ser algún individuo que se parece físicamente a él.

DEL ATRACO EN EL PASEO DE GARCIA HERNANDEZ

EL CONTRATISTA SEÑOR DONAT, HACE ENTREGA DE UNOS DONATIVOS

El contratista, señor Donat, que días pasados estuvo a punto de ser víctima de un atraco en el Paseo de Garcia Hernandez, se personó en la Jefatura Superior de Policia, haciendo entrega al coronel señor Ibañez, de un donativo de mil pesetas con destino a la viuda del guardia de Seguridad que resultó muerto al ser

agredido por los atracadores; de otro de 400 pesetas al guardia herido, Oller, y de 100 pesetas a cada uno de los seis guardias que también intervinieron en la frustración del referido atraco.

DETECCION DE UNOS INDESEABLES

A la llegada a nuestro puerto de un buque norteamericano fueron detenidos los súbditos españoles Antonio Arro Bergoña y Agustín Galiano, que fueron expulsados de los Estados Unidos por haber sido considerados como indeseables. De los antecedentes obrantes en la Jefatura Superior de Policia, el segundo de dichos individuos estuvo detenido en España el año 1924 por suponerse que intervino en el asalto al Banco de Gijón.

DOS ROBOS

En el establecimiento que don Va-

lentin Prat Brunet posee en la calle de Cortes, se cometió un robo, llevándose los ladrones género por valor de 1.500 pesetas.

También los discípulos de Caco pusieron de manifiesto sus habilidades en los almacenes que la razón social Rigau y Gómez posee en la calle de Rosellón, 310, apoderándose de aparatos de radio por valor de diez mil pesetas. Además se llevaron una caja de caudales que contenía 400 pesetas.

DETECCION POR COACCIONES Y AMENAZAS

Pedro Bares, dependiente de una lechería sita en la calle de Rosellón, denunció a la policia que en el establecimiento donde trabaja, sito en la Travesera, se presentó un grupo de individuos que le amenazaron con matarle si no se inscribía en determinado Sindicato.

AYUNTAMIENTO

EL ALCALDE VISITARA EL MUSEO ARQUEOLOGICO Y LAS OBRAS DE LA PLAZA DE BERENGUER EL GRANDE

El alcalde accidental, señor Martínez Herrera, visitará el Museo Arqueológico, con objeto de conocer personalmente el proyecto de instalación y las obras efectuadas ya en dicho Museo, que, por la índole de sus colecciones y plan a desarrollar, será el primer gran Museo Arqueológico de España. También visitará el alcalde accidental, señor Martínez Herrera, las excavaciones que, bajo la dirección del señor Durán y Sampere, se practican en la plaza de Berenguer el Grande y que de tan alto interés son para la historia antigua de nuestra ciudad.

A LOS PROPIETARIOS DE INMUEBLES Y SOLARES

El alcalde rogó a los representantes de Prensa que, para conocimiento de todos los ciudadanos y en evitación de las sanciones que pudieran sufrir aquéllos a quienes afecte, haga presente a los propietarios de inmuebles y solares la obligación de que en un plazo de cuatro días, a partir de la fecha del presente aviso, hagan desaparecer de sus fachadas y vallas cuantos anuncios, letreros o pasquines tengan carácter immoral o subversivo, en inteligencia de que si no lo han efectuado después del plazo dispuesto, se procederá a realizarlo por personal de este Municipio, con cargo a los meritados propietarios, sin perjuicio de pasarles el tanto de culpa que pudiera caberles ante la autoridad competente. El alcalde accidental espera de la cultura y elevado patriotismo de cuantos merecen ostentar el título de ciudadano de esta gran urbe que coadyuvarán a la rápida desaparición de cuanto

pueda menoscabar ante propios y extraños los tan nobilísimos conceptos de español y catalán.

VISITA DE PROTOCOLO

El señor alcalde accidental, acompañado del jefe de ceremonial, señor Ribé, devolvió al señor cónsul general del Brasil, en nuestra ciudad la visita que éste le hizo hace unos días.

LOS PROBLEMAS DE LAS SUBSISTENCIAS Y DE LA CRISIS DE TRABAJO

Por la Secretaría particular de la Alcaldía ha sido facilitada a la Prensa la siguiente nota:

«Quizás llame la atención en estos momentos de justificado nerviosismo que esta Alcaldía, después de prometer estudiar rápidamente los problemas gravísimos que existen referentes a subsistencias, nada haya vuelto a decir. Por si tal supuesta suposición pudiera inducir a sospechar desalientos nunca habidos en asuntos de tanta trascendencia, el señor alcalde accidental hace constar de una manera terminante que no ha dejado de preocuparse de ello hallándose en la actualidad muy adelantados los trabajos de recopilación y en muy buena disposición las entidades interesadas; ello hará posible llegar prontamente a una solución armónica que no solo redundará en beneficio de intereses contrapuestos, si que también en el del público de esta gran ciudad, que es en definitiva sobre el que gravitan los aciertos o discordias de sus abastecedores».

Otro de los problemas cuya solución ocupa preferente lugar, es el de la aguda crisis de trabajo, ya existente desde antes, y con más intensidad sentida en las circunstancias actuales. Para remediar en lo posible la angustiosa situación de infinidad de hogares, el señor alcalde accidental viene practicando activas gestiones cerca de importantes entidades y clases pudientes, de las cuales, con gran satisfacción debe hacer constar su decidido apoyo. En su consecuencia se está estudiando la manera de iniciar con toda rapidez obras y construcciones, que en un ciclo sucesivo no interrumpido proporcionarán ocupación al mayor número de obreros parados, advirtiendo que tal aspiración no es sólo la que el señor alcalde accidental y las meritadas entidades y clases sociales sienten, sino que están asimismo en el ánimo de los elementos componentes del Gobierno de la nación y de las autoridades todas de esta ciudad.

TURISMO

El XV Congreso Internacional de Agencias de Viajes

Han llegado ya a Barcelona, procedentes de diversos puntos de Europa, algunos de los representantes de las Agencias Turísticas que han de tomar parte en el XV Congreso de la Federación Internacional de Agencias de Viajes que se inaugurará el día 30 en Palma de Mallorca. Los restantes miembros del Congreso llegarán a nuestra ciudad el próximo día 29, para embarcar el mismo día hacia Mallorca. En nuestra ciudad, los señores congresistas serán obsequiados y recibidos por las autoridades y entidades afectadas por el turismo.

En el curso de las sesiones del Congreso van a debatirse puntos

FABRICA de CORONAS Y FLORES ARTIFICIALES HIJA DE GASPAR GALI

MONTSENY, 79 (Travesía Salmerón) Teléfono 73375 BARCELONA

ENSEÑANZA

TITULOS DE BACHILLER

Por el rectorado han sido firmados los siguientes títulos de Bachiller:

Instituto «Maragall»: Pedro Nogués Ribas, José Camps Lloreda, José A. Grifols Lucas, Luis Noguera Suñol, Luis Solá Amorós, María Montserrat Sindreu Miró, Carlos de Cifuentes López, Luis Blasco Sauras, Teresa Bonilla Elias, Luis Blanco Melcior, José María Mirapeix del Cerro, Ascensión Fábregas Comas, Santiago Bonet Casanovas, Carmen Pujals Pujals.

Instituto de Manresa. — Josefa Asenjo Tort.

Instituto de Figueras. — Jesús Conill Santías, Ramón Prat Terrés, María de los Angeles Compte Moret, Alberto Vila Reitz, José Serra Raurrell.

Instituto «Balmes». — Francisco Fernández Avila, Fernando Estrada Marsillach, Miguel Arcángel Navarro Armengol, Redención Querol Brofo, Manuel Comamala Arché, Paula Generosa de las Mercedes Gómez.

Instituto de Igualada. — Navidad Clotet Nadal, José Cortada, José Aribau.

LA REPRESENTACION ESCOLAR EN LOS CLAUSTROS DE PROFESORES

La Asociación de Alumnos de la Escuela de Ingenieros Industriales de Barcelona, han cursado al ministro de Instrucción Pública, el siguiente telegrama:

«Asociación alumnos Escuela Ingenieros Industriales Barcelona en representación noventa y ocho por ciento censo escolar respetuosamente suplican suspensión proyecto anulado representación alumnos cerca autoridades académicas por considerar que perfecto y beneficioso régimen actual en nuestra Escuela reclama estudio por parte V. E. antes aplicación cualquier medida carácter general.—Carrera Freixa, presidente.—Miguel Cabré, secretario».

MAESTROS QUE SE POSEIONAN DEL CARGO

Por la Junta Municipal de Primera Enseñanza, se ha dado posesión a los siguientes maestros nacionales: Doña Remedios Juvenich Badia, de la escuela de párvulos núm. 109 (Pedro IV, 278).

Doña Victoria Pérez Hernández, de la escuela de niñas núm. 62 (Coleu, 34).

Doña María del Pilar Calavia Ló-

muy importantes para el turismo español, pero muy particularmente, para el turismo de Cataluña y Baleares. Se ruega a todas las personas interesadas por el turismo que tengan alguna sugerencia que crean interesante para ser expuesta en las sesiones del Congreso, se sirvan comunicarla por escrito, a las oficinas de la Federación de Agencias de Viajes de España, Rambla de Canaletas, 2 y 4.

pez, de la escuela de niñas número 53 (Escuelas, 4).

Don Antonio Borrell Piqué, de una sección de la escuela graduada de niñas núm. 2 (Parque de la Ciudadela).

Doña Victoria Daffos Barrera, de la escuela de niñas núm. 17 (Pasaje Pujadas, 3).

Doña María del Carmen Alvarez Resano, de la escuela de niñas número 10 (Lladó, 15).

Doña Rosa Perich Valls, de la escuela de niñas núm. 59 (Congost, número 21).

CURSO DE CATALAN

Las clases de idioma catalán, especial para los alumnos de la Escuela Social y los funcionarios de la administración pública de Trabajo, a cargo de don Pedro Arnalot, se darán a partir del primero de noviembre, todos los martes y jueves de cada semana, de siete a ocho de la noche.

Derechos de matrícula: cinco pesetas.

LA REPRESENTACION ESCOLAR EN LOS CLAUSTROS

La Asociación de Alumnos de Arquitectura, ha cursado al ministro de Instrucción Pública un telegrama pidiendo no sea anulada la representación del elemento escolar en los Claustros de profesores.

EL MAGISTERIO PRIVADO

La Unión de Profesores Particulares del distrito universitario de Barcelona, celebrará mañana domingo, a las diez y media de la mañana, asamblea general, en la que serán tratados asuntos de gran interés para la clase.

La Asociación Nacional de Profesores Particulares, celebrará también el próximo domingo, a las once de la mañana, reunión general ordinaria, cuya asistencia a la misma se encarece a todos los asociados.

LLAMAMIENTO A UNOS ALUMNOS

Los alumnos matriculados del curso 1933-1934, que no se hayan examinado o no hayan sido admitidos, deben pasar por la secretaria de la Facultad de Derecho, del día 26 al 31, durante la hora de despacho, por un asunto que les interesa.

LIGA CIUDADANA CULTURAL

Se ha prorrogado la inscripción a las clases gratuitas para ambos sexos de Contabilidad comercial, Teleduría, Francés, Catalán, Castellano, Aritmética, Dibujo artístico, adorno y lineal, etc., con certificados y diplomas de aptitud, facilidades para obtener colocación, en la Liga Ciudadana Cultural, Ronda de Universidad, 6, de ocho a diez de la noche.

Toda la correspondencia, excepto la administrativa, debe dirigirse al director de este periódico

LAS ELEGANCIAS

Presenta las últimas creaciones de la Moda en la actual temporada de OTOÑO-INVIERNO, en

VESTIDOS y ABRIGOS

Gran variedad de Modelos exclusivos de París

Adquiera usted, Señora, un modelo de gran chic a precio ventajosísimo

LAS ELEGANCIAS



Paseo de Gracia,

105, 2.º, 1.ª

Ascensor

Teléfono 81612

NOTA: Admitimos géneros para ser confeccionados.

CATALUÑA EN 1934

Concurso fotográfico organizado por EL DIA GRAFICO

Número de Inscripción (A llenar por el Secretario del Comité)

LEMA

Form for registration: Don..., residente en..., calle..., núm..., piso..., puerta..., declara conocer y acepta las bases..., Tema de la fotografía..., Observaciones...

BOLETIN PARA SER PEGADO DETRAS DE CADA FOTOGRAFIA QUE SEA REMITIDA

INFORMACIONES

DE NUESTRA COLABORACION

AISLAMIENTO ECONOMICO DE ALEMANIA

Recordarán muchos el "espléndido aislamiento" en que, por voluntad propia, durante varios años estuvo Inglaterra en orden a las alianzas belicosas. Con posterioridad, la rivalidad comercial con Alemania la hizo tomar parte en la Gran Guerra, y los progresos de la aviación militar han desvanecido aquel axioma de que el canal de la Mancha era infranqueable para los enemigos de la Gran Bretaña, si ésta poseía la primera armada naval del mundo, en tal grado que fuesen sus buques de guerra superiores a las escuadras de otras dos potencias que pudiesen ser sus enemigas. Ya no existe el espléndido aislamiento de que se jactaban los ingleses.

En el orden económico a las potencias centrales, durante la Guerra, se les impuso, mediante el bloqueo, el aislamiento económico más absoluto, y muchos recordarán los substitutivos ideados y los famosos trajes de papel fabricados en Alemania.

Restaurada la paz, pareció que iba a volverse a la más amplia libertad de comercio internacional y aún en muchos Congresos internacionales se afirmó que esa libertad era la condición precisa de la restauración económica del mundo. A pesar de ello, múltiples trabas, una de las más modernas la fijación de contingentes de importación que, con el bloqueo de divisas, dificultan las relaciones mercantiles, parecen encaminadas a realizar esa doctrina del nacionalismo económico, que aspira a que cada nación se baste a sí misma con sus productos. Llegándose así a estimar como ideal la cesación absoluta de importaciones, en contra de lo que la Naturaleza misma mantiene por las diversas condiciones y aptitudes de producción de los distintos países del mundo.

En este camino parece hallarse ahora Alemania. Por cierto número de Decretos recientemente publicados el Gobierno alemán tiene el control completo de toda la vida económica del país. Según este Gobierno, el sistema tradicional del tráfico internacional se ha derrumbado. Hay Estados que se niegan a recibir mercancías alemanas y, en su consecuencia, es deber del Gobierno alemán tomar sobre sí la responsabilidad de proveer de las primeras materias necesarias; dependerá de los extranjeros si para conseguir ese fin el comercio internacional se ha de desarrollar libremente o si Alemania se retirará de él y erigirá una economía aislada puramente alemana. La solución de este problema es de consecuencias vitales no sólo para Alemania, sino para el mundo entero; pero, según declaraciones oficiales, Alemania se ve obligada a ello por imposición del exterior. En las revistas inglesas se preguntan hasta qué punto es esta afirmación exacta y qué efectos producirá sobre el mundo.

En los documentos oficiales alemanes se dice que esta nación hace dieciocho meses se dedicó a la

reconstrucción de su vida económica según los principios del nacional-socialismo, sin tener en cuenta los efectos que esta política podía tener sobre sus conexiones económicas con el resto del mundo. Esta política exigía que la agricultura alemana bastase a las necesidades de la nación y que desapareciera el paro forzoso industrial por el estímulo de la demanda interior auxiliada financieramente por los créditos gubernamentales. En 1933 las importaciones agrícolas de Alemania ascendieron a mil millones de reichsmarks, de las cuales una cuarta parte consistían en alimentos. La suficiencia de Alemania en el orden agrícola ha llevado consigo la elevación del índice de precios en el 13 % sobre la base de 1913, pero en virtud de varias medidas la elevación ha sido mucho mayor. El paro forzoso se ha reducido de 5.331.300 en abril de 1933, a 2.426.000 en julio de 1934, y el índice de la producción industrial ahora se fija en 88,5, contra 66,1 en abril de 1933. Hasta junio de 1934 los gastos del Gobierno para estimular el trabajo de los obreros, evitando, por consiguiente, el paro, asciende a seis mil millones de reichsmarks, cifra que es igual a la de los ingresos anuales del presupuesto en la actualidad.

Como se desprende de la publicación oficial "Wirtschaft und Statistik", esta política tiene tres consecuencias: aumenta la demanda para el consumo de mercancías, principalmente trajes, porque casi todas las primeras materias han de ser importadas; la elevación de precios interiores, y la concentración de la industria hacia el mercado interior por los elevados precios que en él se puedan obtener y, en su consecuencia, un descenso en las exportaciones, mientras que para el restablecimiento del equilibrio perturbado de la balanza comercial había que aumentar las existencias de oro y divisas extranjeras de la reserva del Reichsbank.

La realidad ha excedido lo que se esperaba. Entre el segundo trimestre de 1933 y el segundo de 1934 el índice de producción de las principales mercancías se ha elevado en el 25 %, siendo 100 la cifra de 1928; las importaciones principales para las manufacturas se han elevado el 33 %. El índice de consumo de mercancías aumenta en el mismo período en 10 %. El valor de las importaciones de primeras materias necesarias está sujeto a fluctuaciones de la estación, pero aumenta con exceso la elevación en el índice del consumo. Expresadas en cantidades, las importaciones fueron aún más elevadas que en 1928, uno de los años de mayor producción industrial de Alemania.

Es obvio que tales circunstancias de este país habían de afectar la facultad competitiva del mismo; esta tendencia se ha acentuado por el descenso de los precios-oro en las principales naciones mercantiles del mundo y por las medidas adoptadas en Alemania para proteger la política económica del Gobierno, de las fuerzas económicas naturales. Las restricciones de las importaciones, la reglamentación de los cambios monetarios extranjeros y el control de ciertas primeras materias esenciales, han llevado, por la regulación de la demanda y la fijación de precios, al control completo de lo económico por el Estado. La demora producida por el Gobierno con su intervención en los negocios normales y las condiciones caóticas en la estructura de los precios resultantes de la adjudicación arbitraria de los signos monetarios extranjeros y de los contingentes de importación, unidos a la insistencia creciente en favor de la permuta, han hecho aún más difícil la situación de los exportadores alemanes. De aquí resulta que mientras el Gobierno alemán continúa dicha política, la situación de tales exportadores empeorará y su posibilidad de competencia disminuirá.

¿Puede Alemania bastarse a sí misma en el orden económico? Según datos oficiales, la industria textil alemana tiene que importar 300 millones de libras de algodón y 400 millones de libras de lana anuales. En 1929 la industria alemana necesitaba un promedio mensual de 20.000 toneladas de cobre, 3.250 toneladas de aluminio; de estaño, 1.370 toneladas; 16.500 de

zinc y 15.300 de plomo. En 1932 el consumo descendió entre 25 y 50 %, pero en la primera mitad de 1934 el promedio mensual señalaba aumentos sobre la base de 1929 del 10 al 50 %. No se conoce ningún substitutivo para el algodón; en cuanto a la lana, ha aparecido en el mercado un producto de celulosa que en las elaboraciones ha de mezclarse por lo menos con 50 % de verdadera lana.

En lo que respecta a los metales, según las estadísticas publicadas en el "Deutsche Metallgesellschaft", Alemania es incapaz de producir suficientes cantidades para su consumo de cobre, aluminio, estaño, zinc o plomo, aun limitando su producción metalúrgica a las necesidades de su mercado interior, sin llevar a cabo exportaciones. Sólo produce en la actualidad el 25 % del cobre que necesita y para él no hay substitutivos, aunque en ciertos casos emplee determinadas aleaciones. Las refineries de zinc sólo pueden proveer un sexto de la cantidad necesaria y el 56 % ha de proceder de minas extranjeras. En cuanto al plomo, necesita importar el 50 %. El director del Instituto alemán del Metal, desde un punto de vista meramente científico, opina que Alemania podrá pronto prescindir de las importaciones de oro, antimonio, molibdeno, vanadio y algunos otros metales especiales; que podía restringir el uso del níquel, del plomo, wolfram, platino y mercurio, pero que durante muchos años se verá obligada a importar hierro, manganeso, cobre, cromo, plata y estaño. Según ciertos informes, pronto será posible comercialmente extraer azúcar y alimentos para el ganado de la madera y satisfacer las necesidades alemanas de 2.200.000 toneladas de aceites minerales, petróleo, etc., de minas nacionales, del carbón y de alcohol industrial producido en el país.

El Gobierno alemán ha constituido 25 oficinas con facultades supremas sobre la industria y el comercio para procurar satisfacer las necesidades de primeras materias. Fijarán los precios y los beneficios, sindicando a una y a otra. La producción industrial de primeras materias es favorecida con toda clase de auxilios. La producción de substitutivos y las medidas mencionadas elevan el precio de las primeras materias, y así los precios interiores de la lana y del algodón son en Alemania del 30 al 50 % más elevados que los de Bradford y Liverpool en Inglaterra, y otro tanto puede decirse de la mayor parte de los metales.

¿Qué efectos producirá esta política alemana sobre el comercio mundial?

Los compradores de productos alemanes buscarán en otros países lo que Alemania no podrá suministrarles a los precios corrientes en los mercados internacionales. Por la falta de exportaciones alemanas, Alemania se verá precisada a vender los valores extranjeros que aún posea (se calcula, por lo bajo, su importe en 150 millones de libras esterlinas) para atender al pago de sus importaciones imprescindibles. El proceso de reajuste será penoso para Alemania y para los demás países que con ella comerciaban. Los Convenios para permutar mercancías y las Cámaras de compensación de créditos y débitos del comercio internacional no podrán evitar las restricciones de éste, y esta nueva perturbación que en la maquinaria económica se produce retrasará la restauración económica mundial, para la que se busca inútilmente el técnico de la economía capaz de reparar lo que la Gran Guerra perturbó.

EMILIO MISANA

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

(Viene de la Pág. 3)

tificar el alcance de su iniciativa y se encontrará una fórmula que permita conciliar con el proyecto del jefe del Gobierno la opinión expuesta por el ponente del Partido Radical en el Congreso de Nantes, que tan clamorosas manifestaciones de asentimiento obtuvo?

UNA NOVELA COMPLETA EN FORMA ENCUADERNABLE

es la sorpresa que recibirán TODOS LOS DOMINGOS LOS COMPRADORES Y LOS SUSCRIPTORES DE

El Dia Grafico



ES EL TITULO DE LA SUGESTIVA NOVELA

de GERMAINE MORNAND que publicará

MAÑANA DOMINGO

El Dia Grafico

intercalada entre las hojas de su interesante EDICION DOMINICAL que aparecerá notablemente mejorada en sus amenas secciones;

CINEMATOGRAFIA - MUSICA DEPORTES - VIDA TEATRAL

y en sus no menos sugestivas PAGINAS A HUECOGRABADO, FIEL REFLEJO DE LA VIDA GRAFICA MUNDIAL

Adquiera MAÑANA DOMINGO

El Dia Grafico

por sólo 10 céntimos

Obtendrá UN GRAN DIARIO Y UNA NOVELA ENCUADERNABLE

El Dia Grafico

NO AUMENTA NUNCA SU PRECIO HABITUAL

de 10 cts. ejemplar

M. Herriot tiene ahora la palabra. Y de lo que él diga hoy depende que la reforma constitucional se lleve a cabo, limándola, como desea el Partido Radical-Socialista, o que éste salga maltrecho del Congreso de Nantes si M. Herriot quiere compartir los puntos de vista que hasta ahora ha defendido M. Doumergue.

Para vender es preciso anunciar y para anunciar es preciso hacerlo con eficacia. Eficacia que precisamente hallará en EL DIA GRAFICO

EL MISMO DIA DE SU SALIDA

El Dia Grafico

se vende en MADRID, pudiendo adquirirlo nuestros lectores en los siguientes puntos de venta:

- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Banco de España.
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Teatro Apolo.
- Quiosco de la calle de Alcalá, «La VOZ».
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente a Calatravas.
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Teatro Alkazar.
- Quiosco de la Puerta del Sol, «EL LIBERAL».
- Puesto de la Puerta del Sol, frente al Bar Flor.
- Puesto de la Puerta del Sol, esquina a la calle de Alcalá.
- Puesto de la Puerta del Sol, cerca de la calle de Carretas.
- Puesto de la calle de Carretas, Bar Ideal.

PREMIOS OFRECIDOS
PARA EL GRANDIOSO
CONCURSO FOTOGRAFICO HISTORICO
«CATALUÑA EN 1934»

PREMIOS DE HONOR:

Copa de Plata de S. E. EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, y el GRAN PREMIO DE 1.000 PESETAS ofrecido por «EL DIA GRAFICO».
Copa ofrecida por la GENERALIDAD DE CATALUÑA, y el GRAN PREMIO DE 500 PESETAS ofrecido por la Casa HAUFF.
Copa ofrecida por el AYUNTAMIENTO DE BARCELONA y uno de los PREMIOS EXTRAORDINARIOS de 250 PESETAS

GRANDES PREMIOS:

PREMIO DE 500 PESETAS, ofrecido por la casa HAUFF.
PREMIO DE 500 PESETAS, ofrecido por la casa LEICA.

PREMIOS EXTRAORDINARIOS:

PREMIO DE 300 PESETAS, ofrecido por la casa LEICA.
PREMIO DE 200 PESETAS, ofrecido por la casa LEICA.
PREMIO DE 250 PESETAS, ofrecido por la casa AGFA.
PREMIO DE 250 PESETAS, ofrecido por la casa KODAK.
PREMIO DE 250 PESETAS ofrecido por la casa VDA. DE ENRIQUE RIBA, Ronda Universidad, 37.
PREMIO DE 250 PESETAS, ofrecido por la casa JUAN SABAT Fontanella, 18.
PREMIO DE 250 PESETAS, ofrecido por la casa LUIS BALTA Avenida Puerta del Angel, 42.
PREMIO DE 150 PESETAS, ofrecido por la casa ILFORD.
PREMIO DE 100 PESETAS, ofrecido por la casa CENTRAL FOTOGRAFICA, Rambla del Centro 11.
PREMIO DE 100 PESETAS, ofrecido por la casa BUSQUETS Y DURAN, San Pablo, 19 y 21.
UN VALE de compra de papel sensible por VALOR 100 PESETAS, ofrecido por la casa MIMOSA, representada por E. GRUNER.
Un aparato «SUPERB», objetivo SKOPAR 1 : 3,5, de 520 PESETAS, ofrecido por la casa WOIGTLAENDEF.
Un aparato, ofrecido por la casa GAUMOND.
Un aparato «ORION» 9 x 12, objetivo CORIGON 1 : 6,3, de valor 150 PESETAS ofrecido por la casa DRAGO, S. A.
Un aparato «ULTRIX» 4 x 6,5, objetivo 1 : 6,3, de valor 125 PESETAS, ofrecido por la casa YHAGEE.
COPA ofrecida por la casa KODAK.
COPA ofrecida por la casa AGFA.
COPA ofrecida por la casa GEVAERT.
COPA ofrecida por la casa PERUTZ.
COPA ofrecida por la casa LAMARCA y HERTEIRA, Tallers 50
COPA ofrecida por la casa SALVADOR DE QUINTANA, Salmerón, 142.

COPA ofrecida por ALMACENES ALDABO, M. Pelayo, 35.
MEDALLA DE VERMEIL ofrecida por la casa AGFA.
MEDALLA DE PLATA ofrecida por la casa AGFA.
MEDALLA DE COBRE ofrecida por la casa AGFA.
MEDALLA DE VERMEIL ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE PLATA ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE PLATA ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE PLATA ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE BRONCE ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE BRONCE ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE BRONCE ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE BRONCE ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE BRONCE ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE BRONCE ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE BRONCE ofrecida por la casa PERUTZ.
MEDALLA DE BRONCE ofrecida por la casa MIMOSA, representada por E. GRUNER.
PREMIO DE 75 PESETAS ofrecido por la casa RAFAEL MANA, Plaza Mercadal, 35 (San Andrés).
PREMIO DE 25 PESETAS ofrecido por la casa ANTONIO ALTEZA Plaza Lesseps, 15.
Album Fotográfico, ofrecido por la casa ANGEL SALES, Flvaller, 41.
Pantoscopa, ofrecido por la casa A. SALES (Sera. DE CLAU-SOLLES), Rambla de Cataluña, 8.
Estos premios serán otorgados libremente a la mejor fotografía, sea cual fuere el grupo a que pertenezca.

Aparte de los premios antes mencionados se adjudicarán los siguientes

PREMIOS ESPECIALES PARA CADA UNO DE LOS GRUPOS:

GRUPO A.—PAISAJES. El mar y las montañas de Cataluña.
Primer premio: Una copa ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Segundo premio: Una Medalla de Vermeil, ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Tercer premio: Una Medalla de Plata, ofrecida por EL DIA GRAFICO.

GRUPO B.—CATALUÑA PINTORESCA. Ciudades y pueblos catalanes (detalles y vistas).
Primer premio: Una Copa, ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Segundo premio: Una Medalla de Vermeil, ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Tercer premio: Una Medalla de Plata, ofrecida por EL DIA GRAFICO.

GRUPO C.—LUGARES HISTORICOS DE CATALUÑA.—Asuntos de carácter arqueológico, lugares de tradición y de leyenda, etc.
Primer premio: Una copa ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Segundo premio: Una Medalla de Vermeil, ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Tercer premio: Una Medalla de Plata, ofrecida por EL DIA GRAFICO.

GRUPO D.—FOLK-LORE CATALAN. Danzas, tipos y costumbres populares.
Primer premio: Una Copa, ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Segundo premio: Una Medalla de Vermeil, ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Tercer premio: Una Medalla de Plata, ofrecida por EL DIA GRAFICO.

GRUPO E.—CATALUÑA AGRICOLA. Temas del campo de Cataluña y por derivación las industrias afines, como son la producción de vino, aceite, azúcar, conservas, etc.
Primer premio: Una Copa, ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Segundo premio: Una Medalla de Vermeil, ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Tercer premio: Una Medalla de Plata, ofrecida por EL DIA GRAFICO.

GRUPO F.—CATALUÑA INDUSTRIAL. Grandes centros fabriles, industrias típicas catalanas, fábricas, talleres y laboratorios y por afinidad las minas, empresas hidroeléctricas, etc.
Primer premio: Una Copa, ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Segundo premio: Una Medalla de Vermeil, ofrecida por EL DIA GRAFICO.
Tercer premio: Una Medalla de Plata, ofrecida por EL DIA GRAFICO.

Y UN DIPLOMA DE COOPERACION PARA CADA UNO DE LOS CONCURSANTES

Va entrando en su fase de máximo apogeo el Concurso Fotográfico Histórico

CATALUÑA EN 1934

Organizado por EL DIA GRAFICO y patrocinado por la Asociación de Vendedores de Material Fotográfico de Cataluña, por las Casas Productoras y por las Corporaciones económicas, artísticas, fotográficas, turísticas y excursionistas de Cataluña.

MUY EN BREVE SERAN HECHOS PUBLICOS LOS NOMBRES DE LAS PERSONALIDADES Y DE LAS ENTIDADES ARTISTICAS, CIENTIFICAS, CULTURALES Y ECONOMICAS QUE, CONJUNTAMENTE CON LAS ASOCIACIONES FOTOGRAFICAS, TURISTICAS Y EXCURSIONISTAS DE CATALUÑA, INTEGRARAN EL COMITE DE HONOR Y EJECUTIVO DE NUESTRO

Concurso Fotográfico Histórico «CATALUÑA EN 1934»

ESTE COMITE SERA EL QUE HA DE COMPLETAR LA LABOR PREPARATORIA EFECTUADA HASTA HOY; EL QUE PREPARARA Y REALIZARA LA MAGNA EXPOSICION QUE HA DE INAUGURARSE DURANTE EL PROXIMO ENERO EN BARCELONA; EL QUE PROCEDERA AL NOMBRAMIENTO Y CONSTITUCION DEL JURADO QUE HA DE ADJUDICAR LOS PREMIOS DE DICHO CONCURSO, Y EL QUE HARA ENTREGA SOLEMNE AL «INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS» DE TODO EL MATERIAL RECIBIDO PARA DICHO CONCURSO, CONSTITUYENDO CON ELLO EL LEGADO HISTORICO QUE «EL DIA GRAFICO» Y LOS FOTOGRAFOS AFICIONADOS DE CATALUÑA OFRECEN A DICHO INSTITUTO, PARA LA PUBLICA ILUSTRACION Y CONSULTA DE LAS GENERACIONES VENIDERAS Y ESTUDIOSAS.

CATALUÑA EN 1934

CONCURSO FOTOGRAFICO HISTORICO ORGANIZADO POR

EL DIA GRAFICO

RESERVADO EXCLUSIVAMENTE A LOS AFICIONADOS
6 GRUPOS, 6, SEGUN DETALLE EN EL SIGUIENTE

REGLAMENTO

Base 1.^a—Podrán participar en este Concurso todos los aficionados a la fotografía. La condición de aficionado excluye del Concurso en derecho y de hecho a todos los reporteros profesionales y a los industriales que tengan establecida Galería o Laboratorio fotográfico.
Base 2.^a—Cada concursante podrá remitir fotografías sin limitación de número y cuyo tamaño mínimo deberá ser 13 x 18, ejecutadas con arreglo a los procedimientos fotográficos que prefiera. Será, sin embargo, condición indeclinable remitir dos ejemplares de cada fotografía, una de ellas precisamente en negro, para que pueda ser reproducida en EL DIA GRAFICO.

Será asimismo indispensable que en el dorso de cada fotografía se consignen, valiéndose del Boletín que irá publicando EL DIA GRAFICO, los detalles enumerados en aquél. El incumplimiento de esta disposición determinará la exclusión de las pruebas remitidas.

Las pruebas deberán ser presentadas con un margen y pegadas sobre cartulina crema o blanca.

No serán admitidas las ampliaciones montadas sobre cristal ni las que hayan sido enmarcadas.

Todas las fotografías serán inscritas en un libro-registro, dándoseles un riguroso orden de entrada. Por ese mismo orden serán publicadas en EL DIA GRAFICO, en páginas especiales dedicadas a este Concurso.

En el caso de que un concursante presente más de una prueba por grupo, será elegida una sola de ellas, por grupo, para su publicación en las referidas páginas.

Todas las fotografías presentadas en este Concurso han de ser inéditas y habrán de referirse a temas estrictamente catalanes.

Base 3.^a—Serán subdivididas las fotografías en seis grupos, equivalentes a:
GRUPO A. PAISAJES.—EL MAR Y LAS MONTAÑAS DE CATALUÑA.
GRUPO B: CATALUÑA PINTORESCA.—CIUDADES Y PUEBLOS CATALANES (DETALLES).

GRUPO C: LUGARES HISTORICOS DE CATALUÑA. — ASUNTOS DE CARACTER ARQUEOLOGICO, LUGARES DE TRADICION Y DE LEYENDAS, ETC.

GRUPO D: FOLK-LORE CATALAN. — DANZAS, TIPOS Y COSTUMBRES POPULARES
GRUPO E: CATALUÑA AGRICOLA.—TEMAS DEL CAMPO DE CATALUÑA (PRODUCCION, EXPORTACION Y POR AFINIDAD LAS INDUSTRIAS TRANSFORMADORAS DE PRODUCTOS DEL CAMPO: VINO, ACEITES, AZUCARES, ETC.).

GRUPO F: CATALUÑA INDUSTRIAL.—GRANDES CENTROS FABRILES, INDUSTRIAS TIPICAS CATALANAS, FABRICAS, TALLERES Y LABORATORIOS Y POR AFINIDAD LAS MINAS, EMPRESAS HIDROELECTRICAS, ETC.

Base 4.^a—Independientemente de los premios especiales que podrán ser concedidos para cada una de las subclasificaciones que sean establecidas, si el número de fotografías recibidas lo hiciera preciso, serán otorgadas para cada uno de los grupos anunciados, las siguientes recompensas:

PRIMER PREMIO: Una copa de plata.
SEGUNDO PREMIO: Una medalla de vermeil.
TERCER PREMIO: Una medalla de plata.

A todos los concursantes les será entregado un Diploma de Cooperación.

Base 5.^a—Todas las fotografías admitidas serán expuestas en lugar adecuado, formando una demostración gráfica de cómo es

CATALUÑA EN 1934

El fallo del Jurado será hecho público en EL DIA GRAFICO.

Las fotografías premiadas serán publicadas en lugar destacado en EL DIA GRAFICO, junto con los retratos de los autores.

Base 6.^a—EL DIA GRAFICO publicará cotidianamente una sección especial dedicada al Concurso fotográfico, en la que se dará cuentadetalada de las fotografías recibidas, respuestas a las consultas que sean hechas, disposiciones relacionadas con el Certamen fotográfico, etc. Por consiguiente queda bien entendido que toda la labor de relaciones exteriores de la Secretaría, será realizada por dicho procedimiento, no contestando por escrito a ninguna de las consultas que sean hechas al Comité organizador.

Base 7.^a—El Subcomité de admisión designado por el Comité organizador cuidará de excluir del Concurso todas aquellas fotografías que no se ajusten a estas Bases, las que no vayan provistas del correspondiente Boletín y aquellas otras que puedan herir sentimientos respetables.

Base 8.^a—De la adjudicación de premios cuidará un Jurado designado por EL DIA GRAFICO, en el que tendrán participación las Asociaciones de fotógrafos aficionados, Centre Excursionista de Catalunya, Sociedad de Atracción de Forasteros, Federación de Hoteleros y Similares de Barcelona, artistas de nombradía y las delegaciones oficiales de la Generalidad y del Ayuntamiento de Barcelona, si accedieran a designarlas las referidas corporaciones.

Base 9.^a—No será devuelta ninguna de las fotografías presentadas. Terminado el Concurso y las Exposiciones que puedan ser realizadas en Barcelona y otros lugares de Cataluña, serán entregadas por el DIA GRAFICO al Institut d'Estudis Catalans, con destino a su Biblioteca, con el fin de que formen una colección de valor histórico-documental para cuantos quieran, en el futuro, formarse idea de cómo fué

CATALUÑA EN 1934

Base 10.^a—Quedó abierta la inscripción y admisión de fotografías con destino al Concurso de EL DIA GRAFICO, el día 15 del actual mes y terminará improrrogablemente el día 31 de Diciembre venidero, procediéndose inmediatamente después a la Exposición de las fotografías recibidas, compendiando gráficamente cómo es

CATALUÑA EN 1934

Artículo adicional.—El Comité organizador resolverá como estime mejor, según su leal saber y entender, todos los problemas que puedan suscitarse no incluidos en las Bases ya expresadas o que se refieran a la interpretación de las mismas
Barcelona, Octubre 1934.

DEPORTES

INFORMACION DE LA F. C. DE C. F.

La jornada amateur y de segunda categoría para mañana. - Se ha creado el Torneo Sans para segundos equipos. - Los delegados de Club y la presentación de fichas a los árbitros. - A favor de Fernando Aranda

EL CAMPEONATO AMATEUR

Mañana, domingo, deben jugarse los partidos de fútbol correspondientes a la sexta jornada de la primera vuelta, a las 3'25, en los campos anotados en primer lugar.

PRIMERA CATEGORIA

- Grupo A. - Barcelona: Santiveri - Aragónés, Barcanona - Cataluña Las Cortes, F. Fortpienc - Atlético Turó, Poble Sec - U. S. Colomenca.
- Grupo B. - Barcelona: San Fos - Ripollet, Castellar - La Llagosta, Parets - Santa Perpetua, Monmeló - La Garriga.
- Grupo C. - Llobregat: Santjoanenc - Esparraguera, Hospitalet - Joventut, Prat - Santboiá, Cornellá - Santfeliuen.

- Grupo D. - La Costa: Alella - Premiá, Mataronina - Masnou, Vilasar de Dalt - Arenys de Munt, Vilasar de Mar - Popular.
- Grupo E. - Barcelona: Arenas Batlló - Florida.
- Grupo F. - Barcelona: (A las once de la mañana) La Panza - A. Poble Nou, América - Gladiador, Alcázar - Gros, Smoking - Rápids.

- Grupo G. - Barcelona: F. A. E. E. T. - C. S. Bordeta, Mediterrá - Atlético Barcelona, París - Calaveras.

- Grupo H. - Barcelona: C. D. Español - C. S. Sabadell, C. S. Gracia - Píera, F. C. Martinenc - S. Kir.

- Grupo I. (A las 3'25 de la tarde): Margarit - Salud Badalona, Bañónpié - Agrupació Obrera, Catalá - Sant Antoni, Poblet - Bonavista Borrás.

- Grupo J. - Vich: Rodenca - Voltregá, Manlleu - El Bosch, P. Atlética - Santperenca, Torelló - Geníssenc.

- Grupo K. - Manresa: Puigreg-Sant Vicens, Navás - Balsereny, Sallent - C. S. Manresa, Gironella - Suria.

- Grupo L. - Ripoll: Ribas - Ripoll, Joventut - Sant Quirze, Camdevánol-Abadesenc.

- Grupo Tarragona - Mora: Valls - Mora de Ebro, Constantí - Vendrell.

- Provincia de Gerona: La Bisbal - Becanó, Figueras - Salt, Anglés - Bonmatí, Bañolas - Gerona, Catalá - Costa Brava.

SEGUNDA CATEGORIA

- Grupo A. - Tarrasa: Racing - Santmenatenc, Amics - Monumental.

- Armonia - Cataluña, Santperenca - Tibidabo.
- Grupo B. - Barcelona: Racing Martinenc - Montañés, Portense - Rocamora.
- Grupo C. - Sabadell: Barbará - España, Europa - Esforc, Hostafranca - Mercantil, Sabadell - Nacional.

Debemos comunicar a nuestros queridos lectores que si algún club encuentra en la puntuación un error, sin duda alguna involuntario, estamos dispuestos a subsanarlo, pues deben darse cuenta que es una labor difícil poder dar los resultados con toda exactitud, por ser muchos los clubs que tienen partidos aplazados y suspendidos.

UNA ACLARACION

Debemos también hacer una aclaración. Fuimos visitados por el representante del C. A. D. C. L., manifestándonos que el club estaba completamente disuelto y que ellos no ocupan por ningún concepto el lugar en que de hoy en adelante figurará el C. S. Bordeta.

Tuvimos ocasión de entrevistarnos con el presidente de la Federación Amateur de Clubs de Fútbol, manifestándonos que estaban muy satisfechos de nuestra última nota publicada el pasado jueves referente a nuestra súplica sobre sanciones a los clubs informales. Pero que agradecería infinito que hiciera constar que tanto los Comités de Competición como también el Consejo Directivo, sabrán imponer las sanciones correspondientes a todos los clubs que no cumplan los compromisos con esta Federación.

LA JORNADA DE MAÑANA EN SEGUNDA CATEGORIA

- Los partidos que deberán celebrarse mañana, domingo, a las 3.25 de la tarde, son los siguientes:
- Grupo Barcelona: U. S. Gracia - García, Gracia D. C. - Badalonés, Catalá - Atlétiq.
- Grupo Llobregat: Vich - Gavá, Rubí - Viladecans, Olesa - Foment.
- Grupo Gerona: Tordera - U. S. Figueras, Palmós - Casal, Arenys - Farnés, Malgrat - Blanes.
- Grupo Tarragona: Dertusa - Cataluña, Tarragona - Gimnástico, Vilanova - Vilafranca.

UNA INTERESANTE CIRCULAR DE LA FEDERACION A LOS CLUBS

Delegados de Clubs en la Federación. - Por tal de reglamentar las designaciones y cometido de los representantes oficiales de los Clubs en esta Federación Catalana, su Consejo directivo, en la reunión de ayer, tomó los siguientes acuerdos:

Cada uno de los Clubs pertenecientes a esta Federación Catalana comunicará en nuestras oficinas, antes del día 20 del próximo mes de noviembre, el nombre, apellidos y dirección del delegado que tenga que representar durante la presente temporada, procurando que esta designación recaiga en personas de bien probada ecuanimidad y que sepan comportarse en todo momento y en todas partes (especialmente en el campo de juego) con la necesaria ponderación que debe ser norma del verdadero deportista.

Cada Club no podrá nombrar más de un delegado ni ningún delegado representar a más de un Club.

Creando de conveniencia para todos los sectores la designación del respectivo delegado, el Consejo directivo recomienda vivamente a todos los que no lo tengan designado actualmente que procuren nombrarlo en el término indicado.

Presentación de fichas al árbitro de los partidos. - A fin de evitar posibles conflictos en el alineamiento de jugadores, el Consejo directivo creó el duplicado de licencia y dictó las oportunas instrucciones para que fuese despatchado en el momento de su presentación en nuestras oficinas, para que en todos los partidos oficiales el árbitro pueda comprobar personalmente la veracidad del alineamiento de cada equipo. Como ya fué comunicado a los Clubs los capitanes tienen que presentar estos duplicados o las licencias de jugadores, al árbitro, antes de dar comienzo el partido.

Habiendo algunos Clubs que, alegando razones imaginarias, dejan de presentar al árbitro las correspondientes fichas o duplicados, el Consejo directivo, veando por su propio prestigio y por la buena marcha de la organización, ha acordado castigar a los Clubs infractores de esta disposición con la multa de pesetas 75' 50 ó 25, respectivamente, según sean de primera categoría A, primera categoría B o segunda categoría; multas que serán dobladas a cada nueva infracción.

Suscripción en favor del corredor Fernando Aranda. - Para remediar la crítica situación de este corredor, a consecuencia del accidente que sufrió, el diario «El Mundo Deportivo» tiene abierta una suscripción, a la cual confiamos que desearán cooperar haciendo honor al proverbial espíritu que debe reinar entre los deportistas.

A. ADESLA

UN NUEVO TORNEO

Los clubs Iluro, Sport Club de Granollers, Sport Club de Mollet, C. D. Europa, F. C. Martinenc y Unió Sportiva de Sans, se han reunido, acordando celebrar un torneo de segundos equipos, bajo el control de la Federación Catalana de Clubs de Fútbol.

Este torneo se denominará «Torneo Sans» y para el mismo dará don Juan Miró una copa y medallas, que serán otorgadas al club vencedor, juzgándose por el sistema de Liga.

Entre los clubs forasteros y los locales se ha acordado conceder indemnizaciones para los correspondientes desplazamientos.

El calendario acordado para este torneo es el siguiente:

- Primera vuelta
- 4 de noviembre: Sans - Martinenc, Europa - Iluro, Mollet - Granollers.
- 11 de noviembre: Mollet - Martinenc, Granollers - Iluro, Europa - Sans.
- 18 de noviembre: Sans - Granollers.

UN SUCESO SENSACIONAL

El Madrid rechaza «la villanía de afirmar o insinuar que perdiera voluntariamente ante el Racing» y rompe toda relación con el Athlétiq

Madrid, 26. - El Madrid ha hecho pública una carta rompiendo sus relaciones con el Athlétiq madrileño.

La carta entre otras cosas dice lo siguiente:

«Es falso, absolutamente falso, que ninguno de los dirigentes del Madrid hayan hecho ni dicho nada que pueda ir en menoscabo del Athlétiq.

Y ahora, dos palabras sobre las causas inmediatas de la actitud de dicho Club. Con motivo de la suspensión del partido Athlétiq-Madrid, que se debía celebrar el pasado día 7, nos pusimos al habla los dirigentes de ambos Clubs. Las entrevistas se llevaron dentro de la mayor cordialidad.

El Madrid se avendría a celebrar el partido señalado para el domingo, día 14, con el Nacional en otro día laborable, cediendo esa fecha para el partido Athlétiq-Madrid. El Athlétiq a cambio garantizaba al Madrid por el partido suspendido por el Nacional, a celebrar en día laborable una recaudación bruta de 15.000 pesetas.

Ellos, no la aceptaron de momento y la realidad confirmó nuestros propósitos, pues el partido Athlétiq-Madrid,

no llegó a una recaudación de 40.000 pesetas y en cambio el partido Madrid-Nacional produjo 16.400.

El día 21 se celebraron los partidos Athlétiq-Nacional y Madrid-Racing de Santander. El azar del juego hizo que el primer partido terminase con empate y el segundo con la victoria del Racing.

Debemos recoger, para rechazar, la villanía que supone afirmar o insinuar que el Madrid dió orden a sus jugadores de dejarse ganar.

Hemos salido al paso de una campaña insidiosa. En lo sucesivo nos limitaremos a actuar, como siempre, en el terreno de juego. Lamentando que el esfuerzo del Athlétiq no haya tenido el éxito esperado, nos interesa, como punto final de esta nota, recoger cuanto el Athlétiq dice, para declarar que desde este momento damos por terminada nuestra relación con dicho club, rogando a nuestros amigos de la Federación Centro dimitan sus cargos, por entender que la convivencia entre ambos Clubs ha desaparecido, y no ciertamente por nuestra culpa.»

DE LO VIVO A LO PINTADO

¡Qué «fregado» más descomunal se ha armado en Madrid!

El movimiento subversivo parece haber alcanzado la esfera de las actividades futbolísticas, y he aquí que el Madrid y el Athlétiq, los rivales de siempre, se han tirado los trastos a la cabeza y han roto toda relación, pidiendo el Madrid a sus delegados en la Federación incluso que dimitan sus cargos, para no tener la menor concomitancia con sus más que adversarios, enemigos.

Todo porque, de una parte, no hubo un acuerdo de orden económico, y luego, porque las cosas parecen haber sucedido como hechas de intento, perdiendo el Madrid un partido cuando más podía perjudicar con ello a los «cocheros».

No vamos a tomar un «parti pris» en la cuestión, pero la verdad es que, aun sin intención, el Madrid presentó el pasado domingo un equipo ante el Athlétiq a propósito para perder. Tal vez no tuvo otro remedio, pero sus contrarios podrán decir que «si non e vero, e ben trovato».

La cosa acabó de enredarse merced a la crítica de alguno de nuestros apasionados compañeros madrileños, que, sin duda pretendiendo «aliviar» al Madrid de sus amores, dijo que perdió porque quiso, echando con ello más leña al fuego.

De aquí a una temporada, y después de haber conseguido alguna taquilla excepcional, todos «amiguillos».

El que tiene afición a la mecánica no se conforma con dos ruedas, y menos si éstas son de un simple ciclo. Se va tras las dos ruedas gigantes de un avión, y se hace piloto aviador.

Esto es lo que le ha sucedido a Scherens, el belga Campeón del Mundo de velocidad. El veneno de la rapidez le ha llevado, no ya a pasar del ciclo al auto, sino a saltar al vehículo más veloz que se conoce; y hace unos días marchó a Bruselas a sufrir el examen de piloto y obtener el correspondiente título.

Anoche debieron contender en París, para el título de campeón de Francia de los pesados, Laudrin y Lenglet. Para el martes, Jeff Dickson dispone el choque Locatelli - Humery, que probablemente será el más trascendental de los que se habrán celebrado entre pesos ligeros.

Ciclismo

MANANA LA CARRERA «CUESTA SAN RAMÓN». - TROFEO «CAMATS»

La Agrupación Ciclista Santboyana, organizadora de esta prueba, nos comunica que del cronometraje se encargará el competisimo Antonietti. Otra grata noticia, y es que de juez de salida actuará el notable vencedor de la Primera Cuesta San Ramón y ex campeón de España, don Jaime Janer. Contrariamente a lo que se había dicho en principio, la salida se dará un corredor cada dos minutos, al efecto de evitar los posibles perjuicios que pudieran ocurrir entre sí. Será detentor del «Trofeo Camats» el Club, que sumados los tiempos de sus tres corredores mejor clasificados, resulte que hayan empleado el menor tiempo. Para su definitiva adjudicación es preciso ganarlos dos años seguidos o tres alternos. Se ruega a los concursantes estar en San Baudilio lo más tarde a las ocho de la mañana, al objeto de recoger el dorsal, pues se dará la salida a las nueve en punto. Han formalizado la inscripción los siguientes corredores: Baldri Vallés; Emilio Sanglés; Pedro Cardona; Valentín Cárcel y José Baiget; de A. C. Santboyana; Juan Gimeno; Ricardo Ferrando; Manuel Izquierdo; Ramón Benages; Oscar Rovira; Manuel Martínez; Eugenio Ciria; Isidro Pino; Ramón Ventura y Miguel Mateu, de la A. C. Montjuich; Fernando Velilla, de la A. C. Gracienc; José González; José Ruiz; Pedro Lloret y José García, de la U. C. Barceloneta; José Batanc, de la A. C. Olesa; Gonzalo Ros, Joaquín Tudela, A. Andrés Sancho, Jaime Pagés, de la U. S. de Sans; Vicente Salvador, independiente; Francisco Capdevila, José Albert y Raimundo Castel, del S. C. Catalá; Buenaventura Baqué, del C. C. Colomenc; Tomás Villar, del C. C. Coll Blanch; Juan Urpi y Eulogio Capdevila, del E. C. Santfeliuen; Antonio Esteve, Félix Cortés, José Salomó y José Barbra, del S. C. Mataroní y Juan Soler, del C. E. C. Sans.

UNA NOTA DE «OLYMPIA RING»

Nada hay todavía sobre Gironés-Miller, a pesar de que no se desmaya en el intento Y no hay intención de hacer «reclame» a la americana

«Olympia Ring» nos ruega la inserción de la siguiente nota: «Lo laborioso de las gestiones que esta Organización está llevando a cabo para escriturar el combate entre el campeón del mundo, Freddy Miller y José Gironés, ha dado pie a que se hayan interpretado las dilaciones que «Olympia Ring» ha dado a la confirmación definitiva de la celebración del combate, como un capítulo de la propaganda del mismo. A este respecto, y ante el predicamento que entre los aficionados ha tomado tal especie, «Olympia Ring» se ve en la necesidad de afirmar, de una manera categórica, que en estos momentos las incasantes gestiones que viene llevando a cabo para conseguir la firma de Freddy Miller no han dado aún el resultado apetecido, y por lo mismo no ha sido aún escriturado el campeón del mundo. «Olympia Ring» no cesa en su propósito y continúa sus gestiones, sin que, por el momento, pueda dar im-

presión alguna acerca de las probabilidades del deseado combate.» **ESTA NOCHE, EN EL IRIS FENOY, SORO, JOE WILL, LOS CAMPEONES PORTILLO Y VAZQUEZ, ETC.** Abierta la reunión por dos combates entre los mejores amateurs, seguirán a los mismos cuatro peleas prometedoras de emoción y excelente boxe. El campeón amateur de Cataluña de los ligeros, Portillo, se las entenderá con Arias II. El también campeón Vázquez, el peso pluma, revelación del último campeonato, tendrá un difícil contrincante en el profesional Vives. Los dos últimos combates son de sumo interés. José Will, el peso gallo, batallador por excelencia, que últimamente ha efectuado muy notables peleas, cruzará guantes con un digno rival, Iguacel. Y el gran «comignman» de Tarrasa, Fenoy II, habrá de disputar ocho rounds con Soro, pronosticamos que muy duros e igualados.

VISITE LA EXHIBICIÓN DE OTOÑO

ROMAGOSA Y C^{IA} - Valencia, 295

EL CINEMA AL DIA

LOS ESTRENOS

Urquinaona: «Extasis»

La expectación que despertó este film no defraudó a la selecta concurrencia que acudió al Cineama Urquinaona.

«Extasis» es un poema de imágenes. El tema sexual, domina, pero en segundo plano. El espíritu es lo que recoge el espectador.

En esta película presentada por Golgo Films (la misma casa que exhibió la temporada última «El misterio de los sexos») Machaty, ha logrado un abayor acierto técnico que en todas las que ya de antemano hemos visto tratando sobre temas de tesis.

La visión del film, la parte artística, diríase que aparece dividida. Los primeros planos de agua, hierro, flores tienen luz, una luz que surge de los movimientos y de las fotografías.

Nubes y barro se juntan espiritualizando la materia, de no ser así esta brotaría demasiado desearnada.

La exaltación de los sentidos no llega a serlo, porque un amor joven, sano, triunfante y abnegado purifica lo tenebroso que pueda tener el film. Eddy Kiesler, estrella checoslovaca, muy humana. Los demás actores perfectos. La sonorización, deliciosa. El mayor encanto de esa realización de Machaty, es la ausencia de la voz. Todo lo resuelve la imagen y la expresión. Gustará al público. Admirará a los espíritus selectos.

Los grandes estrenos del Coliseum

A pesar del éxito rotundo que diariamente está obteniendo la magnífica producción de Lubitsch, «Una mujer para dos», con cuyas incidencias se divierte el público de lo lindo, compromisos anteriores originados por la necesidad de proyectar durante la temporada todo el material Paramount, obligan a la Empresa del Coliseum a dar mañana domingo y lunes por la tarde, las últimas pro-

COLISEUM

Lunes, noche

EN SESION DE GALA
LA MAS CELEBRE DE LAS ESTRELLAS



Marlene DIETRICH

en
CAPRICHIO IMPERIAL

EN EL MAS GRANDIOSO DE SUS FILMS UN ESPECTACULO QUE ELEVA Y PRESTIGIA AL CINE
DIRECTOR: JOSEF VON STERNBERG
Es un film Paramount

HOY, MAÑANA Y LUNES, TARDE, ULTIMOS DIAS DE

UNA MUJER PARA DOS

La obra maestra de Lubitsch, con Fredric March, Miriam Hopkins y Gary Cooper

gala, estrenará el favorecido Coliseum la magna producción Paramount titulada «Capricho imperial», en la que Marlene Dietrich realiza una genial creación en el papel de Catalina de Rusia. Película histórica, de gran presentación y amplio aliento, «Capricho imperial» ha sido dirigida por Von Sternberg con el deliberado y conseguido propósito de crear en ella su obra maestra. Aclamada por todos los públicos de América y Europa—siendo el más reciente el éxito delirante obtenido en París—«Capricho imperial» es esperada con gran expectación por el inteligente público barcelonés.

El Palacio de Invierno de San Petersburgo

En «Capricho imperial», la obra maestra de Von Sternberg, en la cual es Marlene Dietrich magnífica intérprete de la Semiramis del Norte, hace aparecer ante los ojos del espectador una pintoresca reconstrucción del Palacio de Invierno de San Petersburgo (que así se llamaba en tiempos de Catalina II, la capital de todas las Rusias, después Petrogrado y actualmente Leningrado).

Las inmensas salas del Palacio, los patios donde Pedro III hacía maniobrar los días de lluvia a sus granaderos, las escaleras monumentales, están profusamente adornadas de curiosas estatuas de piedra; las puertas de las estancias imperiales son tan pesadas y macizas que se necesi-

¡El «más allá» de los films de Borzage!....

UN FILM DE FRANK BORZAGE

JEROS HUMANOS

LORETTA YOUNG - SPENCER TRACY

El film que el público descubrirá

Producción COLUMBIA
Distribución CIFESA

ta, para moverlas sobre sus goznes, el esfuerzo de numerosas damas de honor doblándose contra los batientes.

Tal es el cuadro, escrupulosamente reconstituido sobre documentos auténticos, en que se desarrolla el drama ardiente y apasionado de la vida, el triunfo y el amor de la gran Catalina de Rusia.

«Extasis»

Esta moderna visión cinematográfica, realizada por Gustav Machaty, en torno de un tema atrevidísimo y subyugante es, ante todo y sobre todo, un film de amor; pero no del foño amor de dos seres sin complicaciones, sino de amor triunfal en la carne y en el espíritu. El instinto abre en él como una flor de rojos encendidos, para señalar cauces a la pasión de dos seres, enardecidos ante el problema cerebral y el problema sensual...

Era difícilísimo en una película de esta índole dar realización a tanta exaltación de los sentidos. Sin embargo, Machaty ha obrado el milagro a base de técnica y de arte. «Cine Journal» dice: «Este film es una obra de gran belleza y de técnica artística incomparable»; «Le Quotidien» afirma: «He aquí «Extasis», la nueva obra del autor de «Erotikon». Fiel a su fórmula, Machaty ha realizado un film sensual, audaz como ninguno, pleno de belleza y peligrosísimo por el tema que desarrolla». «Comedia» escribe: «Porque amo los films cerebrales he ido a deleitarme con «Ex-

tasis», de Gustav Machaty. Para el espectador selecto, qué regalo y qué admirable prueba de buen gusto artístico. De «L'Auto» son estas palabras: «En resumen: un ensayo modernísimo del cinema psicológico y una maravillosa revelación artística». El crítico de «Cinemonde» dice: «Extasis» ha sido realizado por un hombre inteligente para hombres inteligentes del modo más bello y más sano que puede darse en un film de amor. Con «Extasis» Machaty se iguala a los más grandes novelistas y a los más modernos psicólogos que trataron de un modo nuevo el amor, lleno de complicaciones de los hombres del siglo XX».

LOS MISERABLES

Su estreno en Alemania y en Checoslovaquia fué recibido con parecidos conceptos. «La Bienal de Venecia» le considera como el mejor film de este género de los realizados hasta el día. Golgo Films le presentará en breve al público español.

El comentario de nuestro público será paralelo al juicio del resto de Europa...? Nosotros no tenemos inconveniente en afirmarlo.

«Cargamento salvaje»

Es siempre emocionante ver la lucha del hombre en contra de las fuerzas primitivas de la Naturaleza. Frank Buck, en «Cargamento salvaje», nos hace vivir momentos de emoción inolvidable, con la maravillosa y real aventura vivida durante nueve meses en la selva malaya. Frank Buck se dedica a rechutar a los más extraños animales, con objeto de aumentar la colección de los más importantes parques zoológicos del mundo. Frank Buck se ve obligado por este motivo a cazar los más temibles y fie-

Dice la Prensa extranjera:
«La Batalla», film que correrá la suerte eterna de las obras de arte, creará envidiosos y hará gritar a los tontos...»

(«LE FIGARO»)

ANNABELLA y CHARLES BOYER EN



UNA OBRA MAESTRA DE LA CINEMATOGRAFIA FRANCESA

ros animales de la selva, vivos y sin que los mismos sufran siquiera una pequeña herida.

Viendo «Cargamento salvaje» sentimos la emoción de compartir los peligros y el heroísmo las luchas y las egechas inverosímiles entre el explorador y los más feroces animales. En medio del ruido misterioso y cautivador de la selva, es un deleite arrebatador ver como Frank Buck vence al inocente blanco, único en su especie; al más fiero tigre, a una tropa de elefantes salvajes y a una serpiente pitón de treinta metros de largo, cazando a todos ellos vivos y sin el más pequeño rasguño.

Expectación ante el estreno de «Sor Angélica»

Una expectación enorme ha despertado el anuncio de que el próximo martes tendrá lugar, en el Salón Cataluña, el tan esperado es-

Fémina

TRIUNFO DEFINITIVO DE LA MUJER MAS SUGESTIVA DE LA PANTALLA

KAY FRANCIS

la Vedelle de moda en la más bella de sus películas

la herencia

Y

VIUDAS HABANERAS

Aventuras de dos vampiresas en el país de la rumba

PROXIMO MARTES, DIA 30 ESTRENO en **Salón Cataluña**

DE LA EXTRAORDINARIA PRODUCCION de SELECCIONES CAPITULO S. HUGUET



SOR ANGÉLICA

Todo un poema de amor y abnegación en la que se revelan brillantes valores de la cinematografía española.

DIRECCION DE F. GARGALLO

NOTA: Se despachan localidades para el día del estreno

treno de la producción de Seleccion Capitolo «Sor Angélica».

Y es que nuestro público, enterado ya del formidable éxito obtenido por «Sor Angélica» el día de su estreno en Madrid—donde el público, entusiasmado, obligó a hablar al pequeño artista Arturito Girelli—, está ya impaciente para conocer esta maravillosa cinta, verdadero triunfo de la cinematografía española.

Esta expectación se ha convertido en una demanda, en número considerable, de butacas para el día de su estreno, que ha obligado a la Empresa del cine Cataluña a poner a la venta, desde hoy, el taquillaje para el martes y para los tres primeros días de proyección, a fin de evitar aglomeraciones y colas en las taquillas de dicho local.

La Batalla

En esta nueva adaptación de la conocida novela del gran escritor Claude Farrère «La Batalla», esta vez sonora y hablada, forman cautiverio pareja las dos «vedettes» del cinema francés: Charles Boyer y Annabella.

El primero encarna al marqués de Yorisaka, hombre de mundo, refinado y muy valiente soldado japonés, que hace a su patria, además del sacrificio de su vida... el de su honor... y el de su amor... Yorisaka, moribundo, cantará la «melope» quejumbrosa, tierna e irónica a la vez, en la cual el amante de la marquesa y el mismo encontrarán gratos recuerdos... lágrimas bienhechoras derramarán numerosos ojos!

BAROUX RAIMU EDWIGE FEUILLERE

GEDEON TRAMPA & C

VAYA TRIO!

Al igual que la dulce, la delicada, la débil marquesa de Yorisaka, tan fina, tan seductora... Víctima de la sensibilidad, la seducción ejercida por el hermoso agregado inglés y de esta fatalidad que empuja los unos hacia los otros seres de razas y mentalidades diferentes, la infelizmente gran dama puede estar segura de comover todos los corazones. Ella será encarnada por la hermosa y popular Annabella, transfigurada por las circunstancias.

EL FAMOSO PERRO «FETICHE»

Este es el protagonista de la película que ostenta como título su propio nombre, «Fetiché».

Este film, lejos de ser, como muchos supondrán, una producción de enigmático asunto, es una cinta graciosa, humana y, sobre todo, original, interesante y artística. De original tiene el que sus intérpretes son muñecos de trapo, articulados, tan hábilmente realizados que su desenvolvimiento ante la pantalla es completamente natural, como si se tratase de seres vivos y hasta conscientes.

El autor de este film, que constituye un adarde de técnica y de buen gusto, es el famoso cuentista póloco Ladislao Starewich, autor de fantásticas creaciones literarias a base de muñecos de trapo. El propio Starewich es el realizador de esta película, cuyo argumento es obra suya,

como lo son las marionetas que actúan como intérpretes, con tal perfección, que el espectador participó de todas las emociones que reflejaron en sus semblantes y con sus actitudes, los inafinados actores.

Cual no será la perfección de esta película, que ha venido a revolucionar el género, que realizada para servir no más que de complemento de programa, como otros tantos films cortos de dibujos o de muñecos, el éxito que alcanzó en sus pri-

LA ASTUCIA HUMANA CONTRA LA SAGACIDAD DE LAS FIERAS!

Vea **lunes** próximo en **Fantásio**

FRANK BUCK en

CARGAMENTO SALVAJE



UNA PELICULA AMENA E INSTRUCTIVA ¡PERO TERRIBLE E IMPRESIONANTE!

La única producción de este género que podrá usted admirar este año

Es un film RADIO... Naturalmente!

meras exhibiciones, y que se ha confirmado y acrecentado en todas las posteriores, la ha elevado a la categoría de película base de programación y no otra cosa merece, ya que su anuncio en cualquier local, basta, por sí solo, para llenarle, no un día, sino muchos días.

La crítica, con rara unanimidad, ha echado las campanas al vuelo con la presentación de «Fetiché», afirmando que marca un nuevo rumbo a los films de esta índole, colocándolos a la altura de los más destacados por sus características, eminentemente cinematográficas.

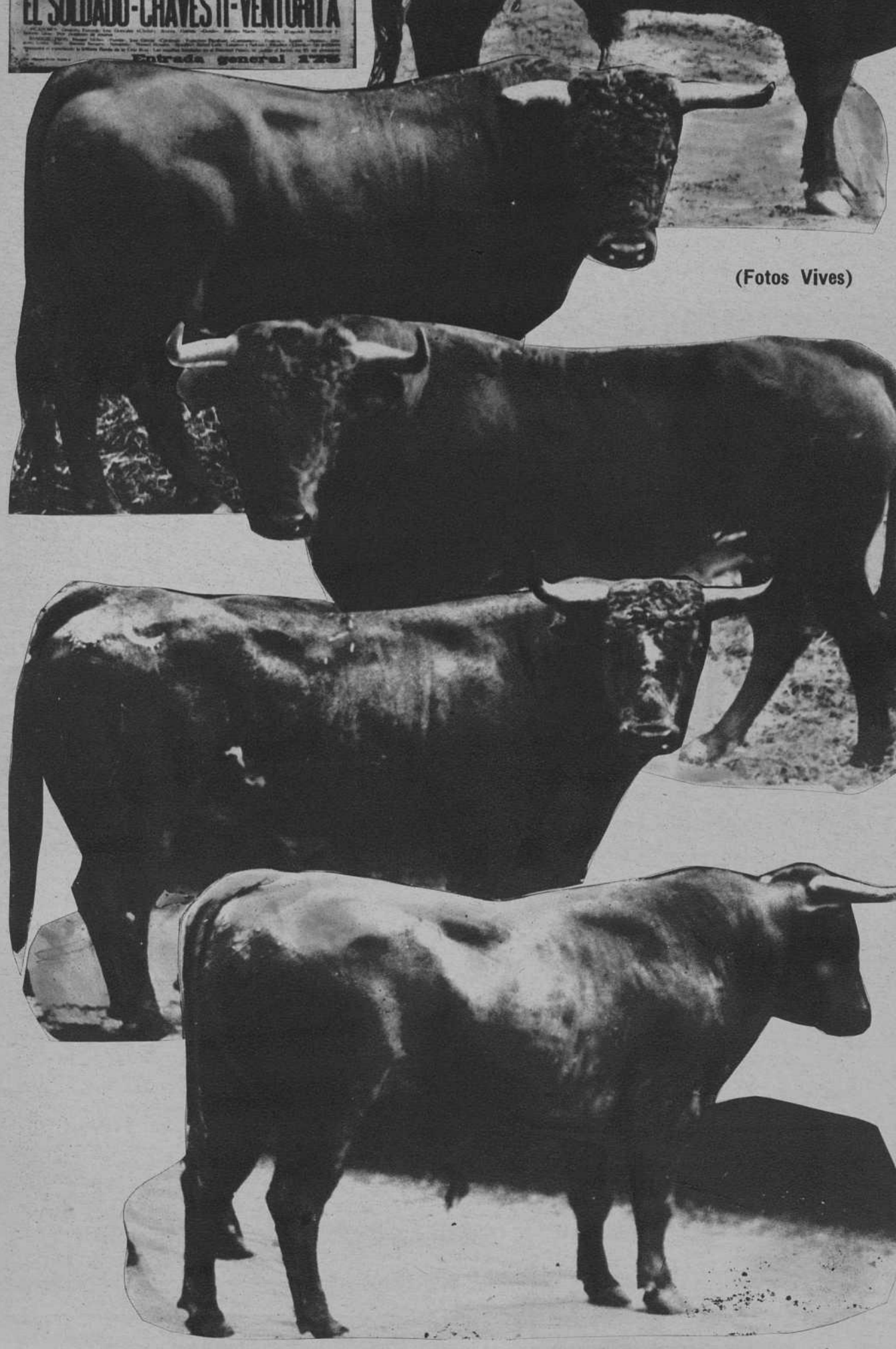
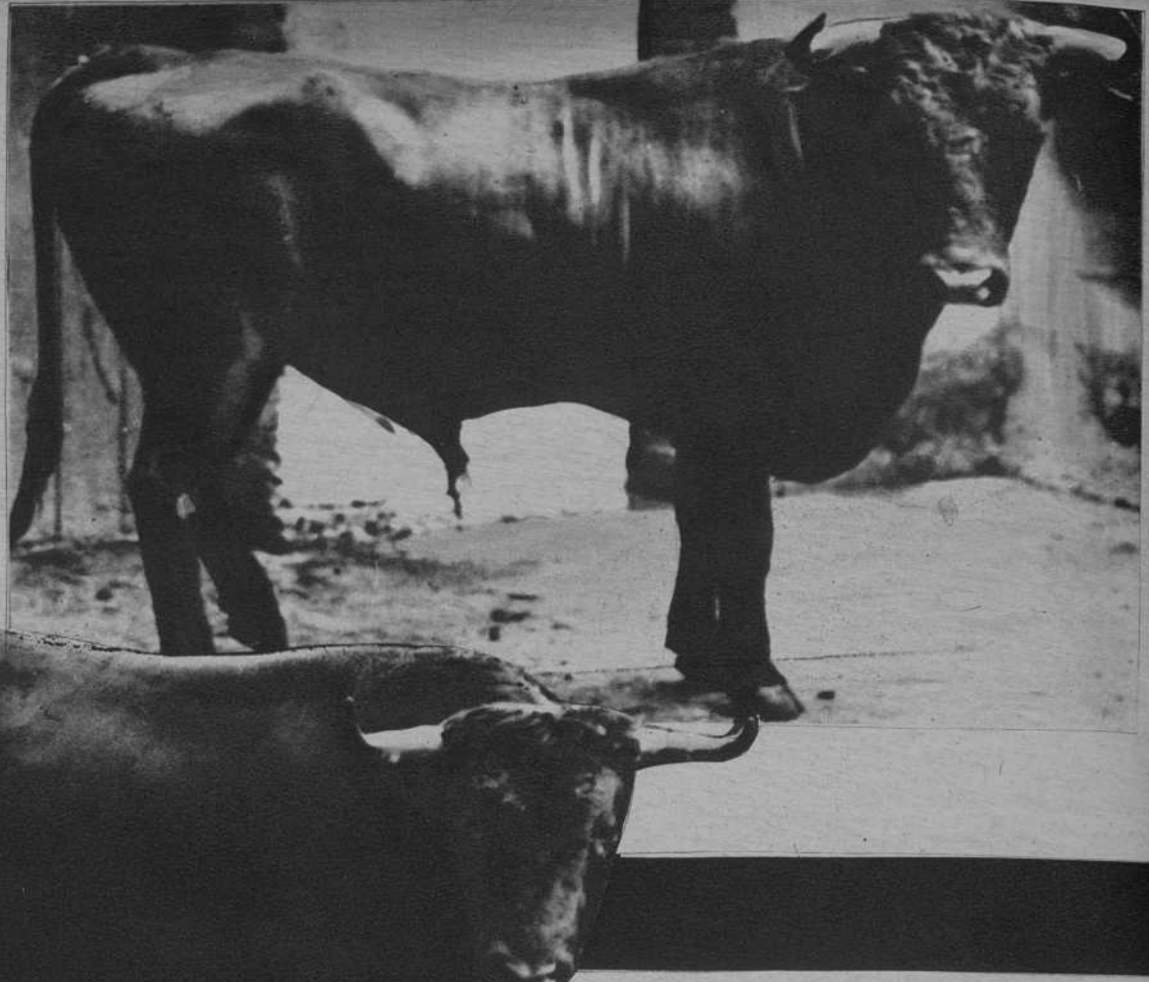
UN CORAZON DE MUJER DE TODAS LAS EPOCAS
«LAS CUATRO HERMANITAS»

UNA MUJER COMO TODAS: ANGEL Y DIABLO
«LAS CUATRO HERMANITAS»

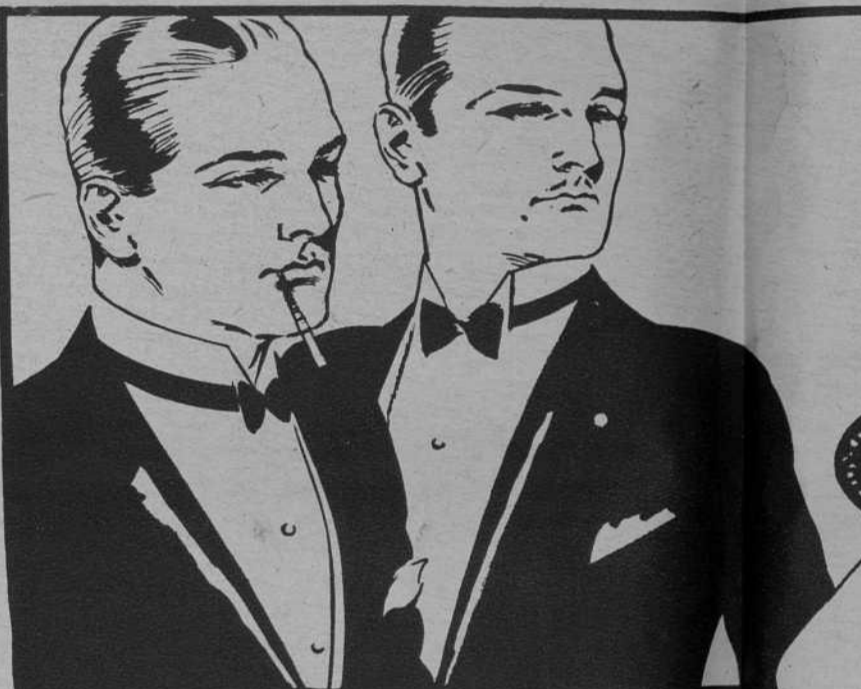


TOROS ARENAS
 DOMINGO, 28
 TARDE A LAS TRES Y MEDIA
EL SOLDADO CHAVES II VENTURITA
 MAXIMOS VALORES DE LA NOVILLERIA
 6 HERMOSOS Y BRAVOS NOVILLOS-TOROS, 6
 ENTRADA, 1'75

Domingo 28 de Octubre de 1934 Tarde a las 3 y media
 Tres presentaciones sensacionales
EL SOLDADO-VENTURITA, CHAVES II
 LOS JESUS DE LA NOVILLERIA
 MAGNIFICA CORRIDA DE NOVILLOS
 6 HERMOSOS Y BRAVOS NOVILLOS TOROS, 6
 Arsenio Pérez Tabernero
 Nemesio Villarreal
EL SOLDADO-CHAVES II-VENTURITA
 Entrada general 1'75



(Fotos Vives)



UN CUTIS ADMIRADO

Friccionarse a diario con la espuma del Heno de Pravia, asegura la posesión de un cutis sano, terso y suave: un cutis admirado por su belleza.

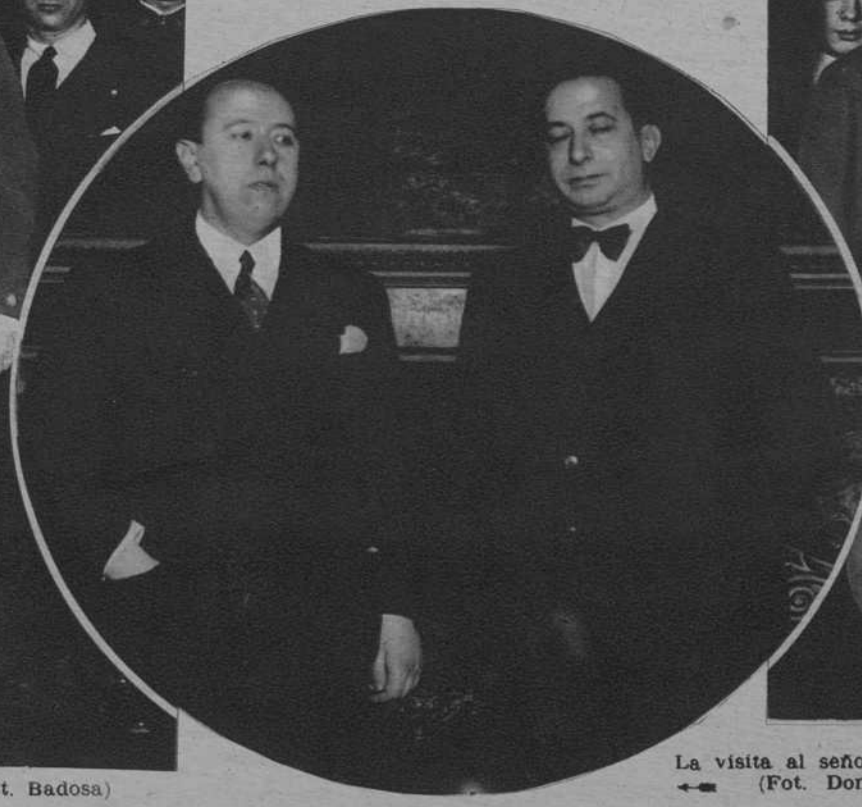
PASTILLA, 1,30



EL SR. GIL ROBLES, EN BARCELONA



La visita al Presidente de la Generalidad.—(Fot. Badosa)



La visita al señor Carreras Pons.—(Fot. Domínguez)

La visita al alcalde gestor.—(Fot. Badosa)



Una escena de la obra «L'assassinat del carrer 42», original de Amichatis y Mantua, estrenada con éxito clamoroso en el Teatro Apolo



Sama de Langreo.—Cuartel de los de Asalto y casa de los Juzgados, destruidos



LOS SUCESOS DE ASTURIAS

Avilés.—Puen-te volado



Nava.—Casa rectoral, incendiada.—(Fots. Klark)



Serin.—Un aspecto de la vía férrea

EL TEATRO AL DIA

PARA EL ENTRE- ACTO

Con motivo del estreno de "L'assassinat del carrer 42", se han puesto de relieve varios extremos...

El primer extremo... Estrems. El actor catalán Estrems, que, contra algunos pronósticos y prevenciones, estuvo a la altura del papel que le fué confiado.

Y, además, el actor Estrems se sabía su papel a clavo pasado. Como que, en la puerta del Teatro Apolo, tuvo una escena a lo vivo con el señor Mantua, sin apuntador!

Hay quien ha dicho que a Jiménez Sales le viene estrecho el smoking que tiene. A nosotros nos parece que le viene ancho.

¿Saben que la excelente actriz María Xatart ha sido contratada por la Empresa del Teatro Romea para actuar durante la próxima temporada de teatro catalán?

¿Que el señor Fernández Burgas ha contratado asimismo a una joven actriz que canta y baila?

¿Que esta joven actriz tomará parte en las funciones para niños?

¿Cuándo pagará la comisión liquidadora de la antigua Sociedad de Autores las liquidaciones que adeuda a infinitos comediantes?

¿Es posible sostener en Barcelona en Barcelona una temporada de ópera?

¿Es posible sostener en Barcelona, dignamente, una temporada de circo?

¿Que Barcelona tiene más de un millón de habitantes? Pues los empresarios de ópera y circo sólo lo saben por las estadísticas

Harry Fleming se ha decidido a ser empresario de compañía en el Circo Olympia.

¿Ah, si las cosas pudieran hacerse dos veces!

¿Saben que está nuevamente en Barcelona el ilusionista Onofra?

¿Que, según nos dicen, quiere presentarse una vez más ante el público barcelonés...?

...pero no en el Teatro Circo Barcelonés; y sí, quizá, en el Olympia.

...La compañía Torrents - Baró - Barbosa - Espinosa, que hará los "Tenorios" en el Circo Barcelonés, precisamente, piensa estrenar a continuación un drama de Luis Elías, titulado "Oro y barro".

EL CAMELEIRO

Teatro Novedades

Compañía dramática de RAMON MARTORI. Primera actriz: LAURA BOVE. TARDE a las 5, BUTACAS DESDE DOS PESETAS. NOCHE a las 10, BUTACAS DESDE TRES PESETAS. Extraordinarias representaciones del famosísimo drama en siete actos de don JOSE ZORRILLA.

D. JUAN TENORIO

Primer actor: RAMON MARTORI. "Doña Inés": LAURA BOVE. Estupendísimo reparto. Veán carteleras. Magnífica presentación. Soberbios decorados del maestro de escenografía VILUMARA. Mañana domingo tarde, Cartel Menstruo, 14 ACTOS, 14

DON JUAN TENORIO

y EL NUEVO TENORIO Noche: DON JUAN TENORIO Día 8 de Noviembre, repartición de la Gran Compañía Lírica de LUIS CALVO, con el Estreno de la zarzuela en tres actos, del maestro Penella: CURRO GALLARDO

Teatro Barcelona

Compañía DIAZ DE ARTIGAS - COLLADO Hoy sábado tarde a las cinco y cuarto y noche a las diez y cuarto, EXITO EXTRAORDINARIO de la comedia moderna de J. DEVAL:

CAMARADA (Tovaritch)

Mañana domingo, tarde a las 3:30, "Teatro de los Niños". ESTRENO de PINOCHO VENCE A LOS MALOS. Creación única de esta compañía. A las 5:30 y 10:15, EL EXITAZO: CAMARADA (Tovaritch).

LOS ESTRENOS

Apolo: «L'assassinat del carrer 42», comedia en dos actos y siete cuadros, de los Sres. Amichatis y Mantua

Después de una temporada de alejamiento del teatro, el popular autor Amichatis, ha vuelto a presentar una de sus obras en el Teatro Apolo, en colaboración, esta vez, con otro autor no menos popular, Gastón A. Mantua.

"L'assassinat del carrer 42" se titula esta comedia estrenada el jueves, y el interés que el título y las firmas de los autores había despertado, se vio plenamente colmado en el éxito que la comedia alcanzó. Inspirada en el género truculento y dinámico de algunas comedias americanas de fama mundial y escrita con el conocimiento teatral y en el estilo de los señores Amichatis y Mantua, responde en un todo a aquel género y a este estilo; es decir, interesa en todo momento la intriga, están dotadas de fuerza emocional las escenas y la atención del espectador se siente captada por el ambiente que crea la comedia. Llega a farsa en algunas ocasiones, primordialmente en aquellas en que acentúan con rasgos de aguafuerte las notas cómicas o las dramáticas, pero el impulso de que

está dotada, la acción y el ritmo de esta misma acción, hace que se acepten como lógicas situaciones a que el rumbo del original asunto ha conducido a los autores. Porque es la originalidad la nota más sobresaliente de "L'assassinat del carrer 42", en que se plantea un problema jurídico que pone un intrigante punto final a la comedia.

Obra escrita abiertamente para el público, con una simpática falta de mogigatería, al público llega directamente, en toda la contundencia que se propusieron los comediantes. Prueba indudable es la acogida que se le dispensó. Las ovaciones se sucedieron de cuadro a cuadro, para intensificarse al final de los actos y la obra. Uno y otro autor hubieron de saludar desde el proscenio y agradecer verbalmente, con los actores principales, los constantes aplausos que se les tributaban.

A este éxito de "L'assassinat del carrer 42", contribuyó espléndidamente la compañía que actúa en Apolo. Todos cuantos intervinieron en el complicado reparto, dieron la medida justa de su personaje. Asun-

ción Casals y Visita López, destacan, por la importancia de los suyos, entre el elenco femenino. Igual puede decirse de Clapera, que en el "rol" del protagonista hizo gala de una difícil naturalidad al encarnar una figura de rasgos difíciles, eje primordial de la obra. Giménez Sales, que es un graciosísimo actor cómico, interpreta en "L'assassinat del carrer 42" el personaje caricaturizado de un juez norteamericano que es una delicia. Pero el señor Giménez Sales, que es un graciosísimo actor cómico, nos pareció que no andaba muy seguro de su caudal y que en el último cuadro vacilaba un poco en las réplicas. Claro que esto no le ocurriría en la representación de ayer. Muy bien, como antes decimos, todos los demás.

Las decoraciones llenas de colorido y de intento original y bien servida la escena. Remarquemos que los actores, Clapera en especial, iban bien vestidos, cosa poco común entre los cómicos catalanes.

Estaba el teatro materialmente lleno, y creemos que continuará llenándose muchos días.

G. SANCHEZ-BOXA



MARIA LACALLE

la simpática tipo cómico, cuyo debut se anuncia para en breve en el Teatro Cómico, del Paralelo.

Teatro Romea

TELÉFONO 19691 ADJOS A BARCELONA de la RIVERA - DE ROSAS. A las 5:15 y 10:15, el film escénico en doce cuadros, prólogo y epílogo, de VICENTE MARTINEZ CUITIRO: ATORRANTE. Sorprendente novedad teatral. Magnífica presentación. 60 intérpretes. Escenas típicas argentinas: "Un hogar y una esposa dulce", "Un crimen en un cabaret", "Un proceso sensacional". En el cuadro séptimo, presentación del divo cantor argentino ROBERTO DIAZ (artista "Victor", exclusivo), con su conjunto de arte típico nativo Hermanas Rawson, Carlos Portela y Carlos Ferrera. Mañana, a las 3:30: EN UN BURRO, TRES BATURROS. A las 6 y 10:15: ATORRANTE

Teatro Poliorama

Compañía de Comedias JOSEFINA TAPIAS Director: A. NOLLA Todos los días tarde a las 5 y cuarto y noche a las 10 y cuarto:

MADRE ALEGRIA

El éxito teatral del año. PRECIOS POPULARES. BUTACAS A DOS Y TRES PESETAS. Mañana tarde a las 3:30, a las 6 y noche a las 10 y cuarto: MADRE ALEGRIA.

Interesará, intrigará, emocionará «SIRENAS DE NUEVA YORK»

Poliorama

TODOS LOS DIAS «MADRE ALEGRIA»

La novedad teatral de la temporada, es «Madre Alegria». Así lo proclama el público de toda España, pues la comedia de Fernández de Sevilla ha recorrido la Península de punta a punta y sigue siendo la actualidad teatral.

Josefina Tapias ha logrado una de sus más excelentes creaciones en esta comedia, toda suavidad y dulzura, admirablemente secundada por Alejandro Nolla y el resto del elenco. «Madre Alegria» se representará durante pocos días en el teatro Poliorama, pues otros compromisos obligan a la compañía Tapias-Nolla a dar por terminada, en breve, su actuación.

TEATRO VICTORIA

Empresa TELLEZ - GIRÓN Martes, 30 de Octubre, noche a las 10:15, ESTRENO del ultra-moderno espectáculo americano: SIRENAS DE NUEVA - YORK. Emocionantes escenas de guerra. Protagonista el excelente barítono señor Izquierdo. Sugestiva visión del fondo del mar, actuando de SIRENAS el Cuerpo de baile del Gran Teatro del Liceo, con su primerísima bailarina CARMEN SALAZAR y un fantástico BALLETT - VOLAN

En el Cómico

PRESENTACION DE LA COMPANIA REGIONAL VALENCIANA

Ayer tarde verificó su debut en el teatro Cómico la Compañía de comedias y sainetes valencianos que dirige el primer actor Enrique Picher.

Púsose en escena el sainete "A mí no me fiquen en líos" y la farsa cómica en dos actos "¡Pare vosté la burra, amic!", conocida ya de nuestro público, por haber sido estrenada y representada ininidad de veces en el teatro Talía, del Paralelo.

La concurrencia celebró la gracia y el fino humorismo de la obra, y acogió con complacencia a los intérpretes, que realizaron una labor de conjunto muy estimable, sobre todo por lo que hace referencia al primer actor, señor Picher, al que secundaron con acierto en sus papeles las actrices Asunción Ponsá, Pepita Pascual, Moria Luis y Amparo Planelles, y los actores Salinas, Celda, Messeguer, Merino, Company, Pérez y Soler.

Todos escucharon abundantes aplausos de simpatía del auditorio al final de cada acto y al terminar la representación.

B. S. N.

Teatro Cómico

COMPANIA VALENCIANA DE COMEDIAS Y SAINETES VALENCIANOS

Director: ENRIQUE PICHER Hoy sábado tarde a las 5:15, BUTACAS A UNA PESETA, el sainete en un acto: NELO BACORA

y la divertida farsa cómica en dos actos: DEIXAM LA DONA, PEPET Noche a las 10:15, BUTACAS A DOS PESETAS, función especial, en la que el artista

GRAN TAF - FARI tomará parte en honor y agradecimiento a la Compañía Valenciana. 1.ª La farsa en dos actos:

¡Pare vosté la burra, amic!

por la Compañía Valenciana. 2.ª Presentación del

GRAN TAF - FARI quien, en honor y agradecimiento a los artistas valencianos, dará a conocer, por primera vez y única, al público de Barcelona, sus arriscados trabajos misteriosos de la India, experiencias científicas, etc. MAÑANA tarde a las 4, 2 obras, 4 actos: ¡PARE VOSTÉ LA BURRA, AMICI, y DEIXAM LA DONA, PEPET. Noche a las 10:15: NELO BACORA, y DEIXAM LA DONA, PEPET. Se despacha en los Centros de Localidades

Coliseo Pompeya

Mañana, tarde y noche: LOS CLAVELES y LA DOGARESA, por la compañía de PACO VIDAL

COLISEUM

Hoy tarde a las 4 y noche a las 10:

REVISTA PARAMOUNT EQUILIBRIOS (documental deportiva). A PUNETAZO LIMPIO (dibujos), y

UNA MUJER PARA DOS

por Fredric March, Gary Cooper y Miriam Hopkins (Son films PARAMOUNT)

NOTICIARIO

SE SUSPENDIO EL concierto que había organizado la Asociación de Cultura Musical para ayer, a las diez de la noche, en el Palau de la Música Catalana. La suspensión obedece a que la artista Lotte Schoene ha enfermado de gravedad, inopinadamente.

MORENO TORROBA Y su compañía han llegado ya a América. Se presentarán inmediatamente en el Teatro Colón, de Buenos Aires, donde actuarán por espacio de un mes. Después, la Compañía pasará a Montevideo. A primeros de enero regresarán a España.

EL SOLAR DONDE estuvo situado el Teatro Novedades, de Madrid, ha sido adquirido por una Empresa formada por varios socios, que tiene la intención de construir en el mismo lugar un teatro cine.

PEPE CASTELLS, EL popular escenógrafo, ha llegado a Madrid. Con él ha llegado todo el decorado de la revista «Las de los ojos en blanco», que se estrenará la semana próxima en el Teatro Martín. Quienes han visto estos decorados sólo tienen palabras para ponderar su técnica y originalidad.

UN PIANISTA ESPAÑOL, el famoso maestro José de Iturbi, dirigirá la Orquesta de Filadelfia desde el 25 de marzo hasta fines del mes de abril.

ANTONITA MONTEROSO SE encuentra enferma a causa de un leve ataque gripal.

PAUL PARAY HA sido nombrado director de la Orquesta de la Ópera de París.

LA CANTONISTA ELISA de LINT di, terminada su excursión por provincias, ha regresado a Madrid.

EN EL TEATRO Albéniz, de Cerona, durante las ferias de dicha ciudad, actuarán los Espectáculos Díaz, 1934.

PABLO GORGE ACTUARA hoy en el Teatro Arriaga, de Bilbao, estrenando una zarzuela de costumbres vascas titulada «Katalin», cuyo autor, llamado José María Echevarría, sólo cuenta veinte años.

Teatro Circo Barcelonés

TELÉFONO 13595

Compañía de Teatro Popular Castellá i Catalá. Dirección: AUGUST BARBOSA. Primer actor: JOAQUIM TORRENTS. HOY SABADO, 27 de Octubre de 1934, Noche a las 9:30

INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE TEATRO POPULAR

12 OBRAS, 21 114 ACTOS, 141

DON JUAN TENORIO

EL NUEVO TENORIO

"D. Juan Tenorio": JOAQUIN TORRENTS. "Doña Inés": MARGARITA ESPINOSA. MAGNIFICA PRESENTACION. FORMIDABLE INTERPRETACION. LOS MEJORES TENORIOS QUE SE PRESENTAN EN BARCELONA. PRECIOS POPULARES. Se despacha en Contaduría sin aumento de precios para tres funciones anticipadas y en el Centro de Localidades, P. Cataluña, 9. Mañana domingo y todos los días, TARDE y NOCHE: DON JUAN TENORIO y EL NUEVO TENORIO

Gran Teatre Espanyol

Compañía SANTPERE

Avui dissabte tarda a les 4 i mitja ENTRADA 1 BUTACA UNA PESETA: Primer: EL RETRATISTE Segón: EL DRET DE LES DONES Nit a les 10, L'EXIT MES GRAN DE L'OBRA MES MODERNA:

UN CAS... INTERESSANT O LA MEVA DONA NO ES LA MEVA DONA

(Une femme qui a du sang dans les veines) Demà tarda i nit, L'OBRA DEL DIA: UN CAS... INTERESSANT O LA MEVA DONA NO ES LA MEVA DONA. Dilluns, 29, LO MES GRAN. LO MES FORMIDABLE. LO MES KOLOSSAL:

D. JUAN TENORIO SONORO

per el pel·lucel Santpere. Formidable Orquesta. Girls. Música Popular. EL TENORIO més maquiavèlic de tots!!! Es despacha en tots els Centres de Localitats.

Espectáculo sensacional «SIRENAS DE NUEVA YORK»

NOTICARIO DE ESPECTACULOS

CIRCO OLYMPIA
HOY tarde a las 4'30. Noche a las 10'15
GRANDIOSO EXITO
EL ESPECTACULO MAS CARO A
PRECIOS INVEROSIMILES

3 ptas. butaca primera clase
2 ptas. butaca segunda clase
Asientos numerados 1'50 pts.
Todo Barcelona verá el super espectáculo
Internacional, compuesto de

75 notabilísimos artistas, 75
DEL QUE FORMAN PARTE:

HARRY FLEMMING
DIRECTOR

CELESTE GRIJO
La genial muñeca cómica excéntrica, "vedette" femenina de la compañía

SEPEPE
El popular caricato español:

Mariano Sevilla
Liederista

14
Blues Birds Radio Orchestra
(Nueva Orquesta de FLEMMING)

12 **FLEMMING RADIO GIRLS**

4 **«APOLO» DANCERS BOYS**

7 **MANAQUINS STARS**

BROWNINS TWINS Zapateadores

FRANCIS
(El retrucanista de la música)

CAMELLO BUFO

MARK (Bailarín extravagante)

TORPIN - AMANDA

TONY TRIANY y MONTESSY

Ca. men Mayer (Bailarina excéntrica)

THE 8 DORIAN BALLET
Las formidables danzarinas de la Opera de Budapest

THE FRANSONIS
FANTASIA OLYMPICA

ARIMAND CANON ET ILSE MAU
Solistas

ROSERAY et CAPPELLA
La auténtica VISION DE ARTE DEL CASINO DE PARIS

75 notabilísimos artistas, 75
Coreografía del maestro MANOLO TITO y FLEMMING. Instalaciones de aparatos microfónicos Rossy, de Nueva York, y Moro, de Madrid. Vestuario Max Weldi, París. Sastrierías Roland, de Nueva York, y Cornejo y Díaz Rivas, de Madrid. Decorado FLEMMING. Zapatería: Monteagudo. Se despacha en Contaduría y en los Centros de Localidades, para los siete únicos días de actuación

MASANA, TARDE Y NOCHE
GRANDES FUNCIONES

Principal Palace
PALACIO DEL ESPECTACULO
Compañía de Revistas

MARGARITA CARBAJAL
Director / Gerente: LUIS CAMPUA
Hoy tarde a las 5'15

¡MATINEE ULTRA-POPULAR!
¡Butacas a 1 peseta!

La opereta bufa de exitazo grandioso:

LAS INVOLABLES
por MARGARITA CARBAJAL, GARRIGA, ALBA y toda la compañía
Noche a las 10'15

¡LA SUPERREVISTA DEL AÑO!

TRES GALLINAS PARA UN GALLO

Triunfo de MARGARITA CARBAJAL, GARRIGA, ALBA, BARCENAS, CONCHITA REY, C. GOMEZ, J. BARCELO, SACHA GOUDINE, GARASA y principales partes de la compañía. Mañana tarde a las 4, ¡SENSACIONAL PROGRAMA! ¡DOS REVISTAS EN UN SOLO PROGRAMA! Segundo acto de LAS INVOLABLES, y el super exitazo: TRES GALLINAS PARA UN GALLO. Noche a las 10'15: TRES GALLINAS PARA UN GALLO. Se despacha en los Centros de Localidades

Cine Paris
Tarde a las 4'30. Nit a las 9'45. UN HOM-BRECITO VALIENTE; EL MODO DE AMAR. Dilluns: LA MARCHA DE RACOWZKY y CON RUMBO AL CANADA.

Cine Layetana
SONORO. SESION CONTINUA. Hoy. Gran Programa: MADRES DE BASTIDORES, grandiosa producción, por Alice Brady; EL ZAREVITCH, extra cinta, por Marta Egger; EL DINERO MALDITO, cinta americana, por Lew Ayres; NOTICARIO FOX; DIBUJOS, Domingo noche dos grandes estrenos: TEMPESTAD AL AMANECER, el éxito de los éxitos, en español, por Kay Francis

LOS ESTRENOS EN MADRID Pepe Romeu estrenó con éxito «El último sueño de Mozart»

Madrid. — En el Teatro Beatriz se estrenó, con gran éxito «El sueño de Mozart», de los señores Contreras Camayo y López de Saa.

El público se pronunció favorablemente por la obra e hizo comparecer en escena a los autores al final de cada uno de los actos. La comedia ha sido montada con gran lujo de vestuario y decorado. La presentación de la Corte de María Teresa de Austria se ofrece dignamente. En la obra hay varias referencias a la música de Mozart. Para las ilustraciones musicales actuó la Orquesta Clásica de Madrid, dirigida por el ilustre maestro don José María Franco.

La interpretación fué muy cuidada por el numeroso personal que interviene en el reparto. Pepe Romeu tiene el papel de protagonista y ha de cantar varios números y tocar el piano y en el violín obras de Mozart. Salió triunfante en estos varios cometidos y escuchó entusiastas ovaciones. Colaboraron, en primer término, al éxito, las señoritas Fernan-Gómez y María Basó, el señor López Silva y el niño Higuera, que también obtuvo muchos aplausos.

«El sueño de Mozart», es hoy por hoy, la nota culminante de la temporada teatral.

Español

«UN CAS... INTERESANT O LA MEVA DONA NO ES LA MEVA DONA», DEJA PASO AL «TENORIO SONORO 1934»

En pleno éxito «Un cas... interessant, o la meva dona no es la meva dona», deja paso al «Tenorio Santperiano» de este año.

El lunes, por la noche, se estrenará el «Tenorio» más grande y filarmónico que se ha conocido, con versos y ripios amenizados «sonóricamente», por el maestro Torrents.

Santpere se ha rejuvenecido y ha hecho lo propio con su tradicional «Tenorio», que este año asombrará a todos con su sonoridad cien por cien; tangos, rumbas, blues, toda la gama musical moderna, en un ambiente pendenciero, conventual y mortuorio.

Teatro Nuevo

Compañía Lírica
MARCOS REDONDO-ANTONIO PALACIOS
Hoy sábado tarde a las 4'30. Popular, BUTACAS A DOS PESETAS. GENERAL 0'80. LOCALIDADES REGALADAS:

LA REVOLTOSA
y el grandioso éxito lírico:

EL CANTANTE ENMASCARADO
por el celebrado tenor ANTONIO MIRAS.
Noche a las 10, 1.º

LA DOLOROSA
por L. VILA y A. MIRAS
2.º Reposición de la famosa zarzuela del maestro DIAZ GILES:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el famoso baritono

MARCOS REDONDO
Mañana domingo tarde a las 3'30
5 ACTOS, 5:

EL DUO DE LA AFRICANA, por F. GODAYOL; **EL CANTANTE ENMASCARADO**, por A. MIRAS, y **EL CANTAR DEL ARRIERO**, por MARCOS REDONDO. Noche a las 10: **LA DOLOROSA** y **EL CANTAR DEL ARRIERO**, por MARCOS REDONDO. Se despacha en los Centros de Localidades

Teatro Apolo

Compañía Catalana de Grans Espectacles
Primera actriu: ASSUMPCIÓ CASALS.
Primer actor i director: JOSEP CLAPERA.
Avui tarda a les 5, ENTRADA I BUTACA UNA PESSETA. LOCALITATS REGALADES. GENERAL 60 CENTIMS. Representació Popular de LA TAVERNA DELS VALENTS. Nit a les 10 y quart:

L'assassinat del carrer 42
Espectacle modern, en un pòrtic, set actes i una conferència telefónica, dividida en dos parts, amb un sol intermèdi, que veurà tot Barcelona. Nombrosa comparsa. 40 personatges a escena. INTRIGA. EMOCIO. INTERES. ATREC. Decorats, mobles i vestuaris nous i exprofessors. Demà diumenge tarda a les 4 i mitja: ¡GELOS!, i l'èxit sorprenent:

L'assassinat del carrer 42

ORQUESTRA PAU CASALS
PALAU MUSICA CATALANA
SEGON CONCERT DE TARDOR. Demà diumenge a dos quarts de sis tarda

Direcció: PAU CASALS
amb la col·laboració del Mestre EDUARD TOLDRA i presentació a Barcelona del violinista SIGMUND FEUERMANN
Obres de BRAHMS, MOZART, MENDELSSOHN i TOLDRA (Estrena). Despatx de localitats: Unió Musical, Casa Werner", Passeig de Gracia, 54

Fantasia

Hoy tarde a las 4 y noche a las 10
JEAN BARA en el interesante film:
LA VIRGEN DE LA ROCA
con MICHELETTE MASSON
Mañana Sesión Matinal
Lunes Estreno: CARGAMENTO SALVAJE.

LO QUE NOS DICEN...

TEATRO VICTORIA.—CON inusitada actividad prosigue el montaje del gran espectáculo lírico «Sirenas de Nueva York», que el día 30 del corriente se estrenará en este teatro para debut y presentación de la magnífica compañía lírica que la Empresa Téllez-Jirón ha contratado para iniciar la temporada de invierno.

Los escenógrafos Asensi y Morales han entregado ya los 18 decorados, sobre los que se desarrollará la acción de «Sirenas de Nueva York». Igualmente se ha procedido al montaje del complicado mecanismo escénico preciso para el fantástico «ballet volant», que se presenta en uno de los momentos más espectaculares de la obra.

Mariano Beut, secundado con todo ardor por el eminente baritono Manuel Izquierdo, Carmen Salazar, Nelly Santigosa, Pedrín Fernández y más de cincuenta girls y boys, aparte de otros muy valiosos elementos, están poniendo sus mayores esfuerzos en los ensayos, a fin de que «Sirenas de Nueva York» constituya el éxito del año actual.

ASOCIACION AMICS DEL Teatre. — El domingo, a las cuatro y media de la tarde y en el Teatro Escuela, tendrá lugar la inauguración de la presente temporada teatral de esta Asociación, con la presentación de su compañía amateur, representando la bonita e interesante comedia en tres actos de L. Elies, «El fill del señor Gold». Para invitaciones en el mismo teatro.

TERTULIA TEYS. — EL cuadro escénico de esta conocida sociedad artística nos comunica la inauguración de la tercera temporada teatral, para el próximo domingo, día 28 de octubre, a las cuatro y media de la tarde, poniendo en escena en su local de la calle Cabañes, 33 (P. S.), el sainete de Gastón A. Mantúa en cuatro actos, «Un millonari del Putxet».

Esta Tertulia tiene en preparación obras como «Felipe Derblay», «L'Hostal de la Gloria», «L'Alegría de Cervera», «Una dona i dues vides».

La dirección artística de este cuadro escénico corre a cargo, como en las anteriores temporadas, de don Jorge Palau, y entre los elementos del cuadro escénico figuran Teresita Cabot, Carmen Yeart y los señores Eloy Escutia, José Algué, Jaime Faura y otros muchos.

Cine Ramblas

Rambla del Centro, 36. Teléfono 18972.
Hoy: COMICA, NOTICARIO Y DIBUJOS.
AMOR SOBRE RUEDAS

LETTY LYNTON
por JOAN CRAWFORD, R. MONTGOMERY, NILS ASTHER y LEWIS STONE.
Sesión Continua

ACTUALIDADES

NOTICARIO FOX ESPAÑOL
EL SITIO DE ASTURIAS
NOTICARIO FOX INTERNACIONAL
EL MUNDO EN QUE VIVIMOS
LA CONQUISTA DEL AIRE
LA PAZ EN PELIGRO

Frontón Novedades

Hoy sábado tarde a las 4: AZURMENDI-VILLARO contra GALLARTA II - CAMPOS. Noche a las 10'15: ZARRAGA - UNAMUNO contra QUINTANA IV - CHIQUELO GALLARTA. Detalles por carteles

Nuevo

«EL CANTAR DEL ARRIERO», POR MARCOS REDONDO
Hoy, noche, y mañana, domingo, tarde y noche, el baritono Marcos Redondo cantará su creación, la zarzuela del maestro Díaz Giles, «El cantar del arriero».

Con Marcos Redondo, interpretarán dicha obra, los cantantes Cecilia Gubert y Francisco Godayol, y los artistas Adela García, María Marqués, Carlos Baena, Jesús Royo, Enrique Lorente y Enrique Domínguez.

La función del sábado, por la noche, empezará con «La Dolorosa», por Lolita Vila y Antonio Miras.

El domingo, tarde, «El dúo de la africana», por Francisco Godayol; «El cantante enmascarado», por Antonio Miras, y «El cantar del arriero», por Marcos Redondo.

Por la noche, «La Dolorosa», por Antonio Miras, y «El cantar del arriero», por Marcos Redondo.

Orquesta Pau Casals

Ha llegado a esta capital el violinista vienés Sigmund Feuermann, para comenzar los ensayos del concierto con que se presentará a nuestro público mañana, domingo, por la tarde, con el segundo concierto de la «Orquesta Pau Casals».

Cómico

PROXIMO DEBUT DE LA COMPAÑIA DE REVISTAS FRIVOLAS

Anúnciase para la semana próxima, el debut en el Teatro Cómico, de una gran Compañía de revistas bajo la dirección escénica del popular y celebrado actor Vicente Aparici.

Figuran en el elenco la notable María Lacalle, la excelente triple cómica Mercedes García y las gentiles Amelia y Araceli Tomás, Rosita y Carmen Ballesteros, Mercedes Llimona y Vicenta Ruiz.

De ellos, el actor Paco Gómez Rosell, Carlos Beraza, Del Campo, Topete, Romero, Abeytua, Tomás y el bailarín Jhon Bux.

Van además los maestros Quirós y Montserrat y en calidad de apuntadores Vicente Casas, Manuel Guardón y Leopoldo Villanueva.

Y por si todo ello fuese poco, 24 vice-tiples, etodas lindísimas, sugestivas y descaharantes.

Falta en la lista un solo nombre; el de la «vedette». La empresa, parece ser que quiere sorprender al público. Veremos...

URQUINAONA

Hoy tarde a las 4 y noche a las 10
Grandioso EXITO de:
EXTASIS

Un poema del alma y de la carne, sin hipocresías y sin procaicidad. Mañana matinal a las 11. Precio único: 2 PESETAS.

Cines Teatro Triunfo y Marina

Hoy soberbio programa. Sesión continua desde las cuatro de la tarde
El éxito cumbre de la temporada:
LA REINA CRISTINA DE SUECIA
magna creación de Greta Garbo; **MUJER ACUSADA**; **PIERNAS DE PERFIL**, por «Pamplinas», y **NOTICARIO FOX**

Lunes, la colosal obra de Martínez Sierra: **LA CIUDAD DE CARTON** (en español), por Catalina Bárcena; **MELODIA PROHIBIDA** (en español), por José Mojica, Morna Maris y Conchita Montenegro (en ambos locales)

GRANJA ROYAL

GRAN EXITO DE
CRAZY BOYS ORCHESTRA
en los
TES y SALIDAS DE TEATRO
De 10 a 12 noche:

SEXTETO TOLDRA

TOROS ARENAS

MASANA DOMINGO, 28
TARDE A LAS TRES Y MEDIA

EL SOLDADO CHAVES II VENTURITA

MAXIMOS VALORES DE LA NOVILLERIA
6 hermosos y bravos novillos-toros, 6

ENTRADA, 1'75

Tranvías Rabassada
TEMPORADA DE «BOLEIS»
Mañana domingo, salidas de Craywinckel cada media hora, a partir de las cinco de la mañana. Billete reducido hasta las 12.

SALONES CINAES

TEATRO TIVOLI
4 tarde y 10 noche. «ESCADALOS ROMANOS» (Eddie Cantor, 4'05, 6'15 tarde y 10'40 noche)

FEMINA
4 tarde y 10 noche. «VIUDAS HABANERAS» (Joan Blondell, 5'30 tarde y 10'40 noche); «LA HERENCIA» (Kay Francis, 4'05, 6'25 tarde y 11'05 noche)

CAPITOL
4 tarde y 10 noche. «SE HA ROBADO UN HOMBRE» (Henry Garat, 4, 6'05 tarde y 10'05 noche); «MANIQUINES NEYORQUINOS» (Ruddy Walle, 5'05, 7'10 tarde y 11'15 noche)

CATALUNA
4 tarde y 9'45 noche. «DE EVA PARA ACA» (George O'Brien, 5'30 tarde y 9'45 noche); «CAROLINA» (Janet Gaynor, 4'05, 6'45 tarde y 11'05 noche)

KURSAAL
4 tarde y 9'45 noche. «ANA MARIA» (Lucie English, 5'30 tarde y 9'45 noche); «UNA NOCHE EN EL GRAND HOTEL» (Martha Eggert, 4, 6'40 tarde y 11'15 noche)

ACTUALIDADES
Continua de tres tarde a una de la madrugada. NOTICIARIOS, REPORTAJES FOX y «LA PAZ EN PELIGRO»

PATHE PALACE
Continua 4 tarde. «CUATRO EN LA TEMPESTAD» (4'10 tarde y 8'20 noche); «LUNA DE MIEL PARA TRES» (5'25 tarde y 9'05 noche); «UN CAPITAN DE COSACOS» (en español, José Mojica, 6'40 tarde y 10'50 noche)

EXCELSIOR
4 tarde y 9'30 noche. «EL TOBOGAN NUMERO 13» (4'10 tarde); «LUNA DE MIEL PARA TRES» (5'20 tarde y 9'35 noche); «UN CAPITAN DE COSACOS» (en español, José Mojica, 6'35 tarde y 10'50 noche)

MIRIA
4 tarde y 9'30 noche. «AGENTE SECRETO» (4'10 tarde); «CABALLEROS RUSTICOS» (5'35 tarde y 9'45 noche); «SATANAS» (Boris Karloff, 6'50 tarde y 11'40 noche)

GRAN TEATRO CONDAL
Continua 3'45 tarde. «UN TENORIO EN SLEEPING»; «CABALLEROS RUSTICOS»; «SATANAS» (Boris Karloff)

MONUMENTAL
Continua 3'45 tarde. «UN HIJO DE AMERICA»; «MAQUINA INFERNAL»; «GRANADEROS DEL AMOR» (en español, Raúl Roulien)

ROYAL
Continua 3'45 tarde. «MI CRIADO ES MI DUENO»; «MAQUINA INFERNAL»; «GRANADEROS DEL AMOR» (en español, Raúl Roulien)

BOHEMIA
Continua 3'45 tarde. «LA SENDA DEL CRIMEN»; «HUERFANOS EN BUDAPEST» (en español); «LA CIUDAD DE CARTON» (en español, Catalina Bárcena)

PADRO
Continua 3'45 tarde. «EL FANTASMA»; «HUERFANOS EN BUDAPEST» (en español); «LA CIUDAD DE CARTON» (en español, Catalina Bárcena)

Frontón Principal Palace

Hoy sábado tarde 4'15: URIZAR I - TEODORO contra RECALDE II - CAZALIS II. Noche a las 10'15: JAURISTI I - UGARTECHEA contra OSA I - MARCELINO.

Fútbol

EL CAMPEONATO CATALAN
EL DOMINGO SE INICIA LA SEGUNDA VUELTA EN PRIMERA CATEGORIA, CON ENCUENTROS MUY INTERESANTES

Con los partidos del domingo se inicia la segunda vuelta del Campeonato de Cataluña. Son los siguientes:

Júpiter - Barcelona.
Español - Sabadell.
Badalona - Girona.

El encuentro de Pueblo Nuevo y el de la carretera de Sarriá, ofrecen un interés indudable.

El «Barcelona» envía a Pueblo Nuevo a su primer equipo completo, reintegrando a Cabanas a su puesto de extremo izquierdo.

El «Júpiter» ni que decir tiene que presentará a los once muchos que el domingo pasado supieron ganar en Sarriá, y el entusiasmo en aquella barriada es grande, confiándose en ganar al Barcelona.

El «Sabadell» desplaza al campo del «Español» a: Masip, Moral, Blanch, Gracia, Font, Mota, Sangüesa, Calvet, Gual, Barceló y Esteve, o sea, a lo mejor que tiene.

El «Español» les opondrán a: Fornier, Arater, Mas, Cifuentes, Solé, Cristiá, Prat, Edelmiro, Iriondo, Padrón y Bosch.

Finalmente, el match de Badalona, tiene también su interés y es de creer que el «Badalona» hará la imposible para conseguir, a expensas del «Girona», sus primeros dos puntos.

GERONA

Las Ferias. - Donativo. - El comisario de la Generalidad en Barcelona. - Teatrales

Gerona, 26. — Mañana se inaugurarán las ferias y fiestas de Gerona. A las siete de la tarde tendrá lugar la apertura de la tercera Feria Comercial y Agrícola de Gerona, efectuándose un pasacalle por la Banda Municipal, habiendo también el desfile de gigantes y cabezudos. —Esta mañana estuvo en la Comisaría de la Generalidad el representante de la Compañía Arrendataria de Tabacos en Gerona, haciendo entrega de 253 pesetas, importe de la suscripción abierta entre los empleados, para premiar el comportamiento del Ejército durante la represión de la pasada revuelta. —El comisario de la Generalidad, teniente coronel, don Jesús Masía, se trasladó esta mañana a Barcelona, con objeto de conferenciar con el presidente de la Generalidad y con el delegado del Gobierno en Cataluña, señor Careras Pons, tratando de diversos asuntos de importancia para la provincia. Le acompañaba su secretario, capitán Carlos Pina. —El próximo domingo, en el Teatro Principal, debutará la compañía de zarzuela de Saus-Blanca, que dará cinco funciones. Después, hará su presentación la compañía de alta comedia de Irene López Heredia. —El general comandante de Gerona, ha facilitado una nota, recomen-

dando se dé la mayor publicidad a las recientes disposiciones emanadas de aquel organismo sobre la forma de proceder al reparto de la pasada cosecha entre propietarios y aparceros. En esta nota se remarca que toda infracción sobre dicha cuestión será severamente castigada. —Con motivo de las ferias y fiestas de Gerona, es extraordinaria la animación en nuestra ciudad, siendo asimismo notable la gran afluencia de forasteros.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA DEL QUE RESULTAN TRES HERIDOS

Comunican de Figueras, que al dirigirse en una excursión, en auto, por la carretera que conduce al pueblo de Boadella, el vecino de aquella ciudad Carlos Calmó, llevando como pasajeros a José Moncanut y a su esposa, se enfrentó con otro vehículo que subía en dirección contraria, y al intentar desviar el coche se precipitó contra la cuneta, resultando los ocupantes del vehículo con diversas heridas de consideración, y el vehículo con importantes desperfectos. Los heridos fueron trasladados a Figueras, donde, después de asistidos en el Dispensario municipal, pasaron a sus respectivos domicilios.

BADALONA

CASO DE FECUNDIDAD :: NOMBRAMIENTOS DE JUSTICIA MUNICIPAL :: REORGANIZACION DEL SOMATEN :: DE LOS ULTIMOS SUCEOS :: NATALICIO

La esposa de don Pedro Batllé Rulbó, dió a luz dos niñas y un niño, encontrándose, tanto la madre como los recién nacidos, en perfecto estado de salud. El esposo de la parturiente cuenta sesenta y siete años de edad y aquella unos treinta y cinco. El caso de fecundidad está siendo objeto de muchos comentarios, pues en esta ciudad son raros estos acontecimientos.

—Han sido nombrados juez municipal suplente y procurador municipal suplente, los señores don Francisco Amigó y don Pedro Durán, respectivamente, cuyos cargos desempeñarán tan pronto se posesionen de ellos, en el Juzgado Municipal de esta localidad.

—Según se nos informa los cabos y subcabos del antiguo Somaten vienen celebrando reuniones para la reorganización del Instituto armado en esta Ciudad, siendo muchos los que están decididos a reingresar en dicho Cuerpo armado.

—Con motivo de los últimos sucesos continúan detenidos en Barcelona don Javier Garull y don Pablo Aznar.

—Debemos llamar la atención del alcalde-gestor, a fin de que, a ser posible, se proceda al arreglo de algunas calles de la ciudad que presentan lamentable estado. Entre ellas se encuentran la avenida de Martí Pujol, que si bien antes se denominaba Riera de Folch, hoy está convertida en «una verdadera riera», y siendo una de las principales vías

LERIDA

Accidente de la circulación. - Consignación para unas obras. - Para combatir el paro. - Varias

Lérida, 26. — En el kilómetro 127, de la carretera de Balaguer a la frontera francesa, chocaron violentamente un camión y una camioneta, conducidos respectivamente, por José Calvet y José Bou, sufriendo ambos vehículos serios desperfectos, resultando afortunadamente ilesos sus ocupantes. Ambos conductores fueron detenidos, siendo puestos a disposición del Juzgado.

—Gracias a las gestiones llevadas a cabo por el diputado, señor Sanjañés y por el ex ministro de Trabajo, señor Estadella, ha sido hecha una nueva consignación para que no sean interrumpidas las obras de construcción del muro de contención del río Segre, del cual ya están construídos un centenar de metros. —En la Alcaldía se está llevando a cabo, con gran actividad el estudio de los presupuestos para la reparación de diversos caminos vecinales, que se hallan en pésimo estado, con lo cual se logrará aminorar en

parte la crisis de paro obrero del próximo invierno.

—Ayer tomó posesión del cargo de presidente delegado de la Cruz Roja en Lérida, el doctor Gava Comavella. —El ex alcalde, señor Vives, ha designado abogado defensor a don Francisco de Paula Gené Aixelá.

EN PALAU DE ANGLESO LA RISEN DOS VAGABUNDOS RESULTANDO MUERTO UNO DE ELLOS

Lérida, 26. —Comunican de Palau de Anglesola, que en dicha localidad cuestionaron dos vagabundos, agrediendo y resultando muerto uno de ellos, del que sólo se sabe se llama Vicente y es de oficio paraguero, a consecuencia de una herida que con un punzón le infirió su contrincante en el cuello. El agresor, Agustín Castro, de Vilafranca del Panadés, fué detenido, siendo puesto a disposición del Juzgado.

VILLANUEVA Y GELTRU

FUNERAL EN SUFRAGIO DE LAS VICTIMAS DE LA FUERZA PUBLICA :: INCENDIO :: OTRAS NOTICIAS

El pasado domingo, a las diez de la mañana, y organizado por el Circulo Tradicionalista, tuvo efecto en la iglesia arciprestal de San Antonio Abad un solemne oficio-funeral en sufragio de las víctimas del Cuerpo de Carabineros y de la Guardia Civil, habidas durante los trágicos sucesos ocurridos el día 7 del corriente en esta localidad.

—Ha regresado a Tarragona la compañía del Regimiento de Infantería núm. 18, que estaba destacada en Villanueva para coadyuvar al mantenimiento del orden público.

—Se ha encargado de esta Estafeta postal subalterna don Eduardo Rojas, perteneciente a la plantilla de Madrid.

—En el horno de ladrillos existente en la carretera de Sitges prodújose, en la madrugada del miércoles, un voraz incendio, siendo sofocado rápidamente por los bomberos del Municipio, con lo que se evitó que el fuego se propagase a una casa contigua a la fábrica.

Las pérdidas sufridas son de regular consideración.

—Ha tomado posesión del cargo de ecónomo de la parroquia de San Antonio y de arcipreste de Villanueva, el Rdo. Dr. don Manuel Forn, que proceda de San Celoni.

—En un incidente que se originó durante la celebración de un partido de fútbol en el campo de la carretera de Sitges, resultó herido, a consecuencia de un puñetazo, el joven de 17 años José Herrán Torres, con domicilio en la calle de la Luna, núm. 32, siendo curado en el dispensario municipal de una contusión y hematoma en la mejilla derecha y conmoción cerebral.

El hecho pasó al Juzgado de instrucción.

—Por disposición del Ministerio de Instrucción Pública, se ha encargado, con carácter transitorio, del desempeño de la cátedra del grupo segundo de «Ampliación de Matemáticas» de esta Escuela Superior de Trabajo, don José F. Puig Soler, auxiliar interino que era del mismo grupo.

—Entre los profesores de segunda enseñanza nombrados por el Ministerio de Instrucción Pública en virtud del concurso anunciado, figuran para Villanueva y Geltrú: de Historia Natural, don Hermenegildo Bach Marquet, y de Francés, doña María Mayol Calom.

Al propio tiempo se dispone que los directores de dichos Centros sin otra notificación, procedan a diligenciar las posesiones de los interesados, los cuales, sin pretexto alguno, deben posesionarse de sus cargos, en el plazo improrrogable de diez días, a partir del día 18 del presente mes.

—Para el joven y distinguido industrial don Juan Abril, de Argentoña, ha sido pedida la mano de nuestra compatriota la bella señorita Marañ Luisa Sirvent Modolell. — C.

San FELIU de LLOBREGAT ACTUACION DE LA CRUZ ROJA EN LOS PASADOS SUCEOS

El sábado día 6, a las diez y siete, cuando el estado de ánimo y agitación precursora del movimiento, estaba en su período álgido, se recibió la visita oficial de don J. Torné García, jefe de Información, Estadística y Prensa de la Inspección Provincial, quien previno la necesidad de movilizar el personal de esta ambulancia, izando la bandera de la Institución en el local del Comité y montando retén permanente hasta nuevo aviso.

Transcurrió el siguiente día prestando los servicios peculiares de protección al vecindario, tales como escolta de vehículos, bajo el amparo de la bandera de la Cruz Roja, para retirar escolares, hijos de familias de esta ciudad; información telefónica sobre supuestas bajas de individuos del Ejército, de esta población, y otros cometidos similares.

El día 8, sobre las once, entró en esta ciudad una sección pie a tierra del décimo de caballería, anunciándose con algunas descargas al aire, avanzando por el interior, tomando posiciones, hasta cumplir su objetivo. Desde los primeros disparos salió el personal de la ambulancia con su presidente, don Enrique Sabaté y Roca, a presentarse al jefe de la fuerza, enterarle de las novedades y ponerse a su disposición, señalándole el emplazamiento del dispensario.

A la misma hora fué conducida, en taxi, una señora accidentada, que resultó ser la vecina de ésta doña Mercedes Artigas Boada, afectada de síncope cardíaco, atendiéndola solícitamente los facultativos y restituyéndola a su domicilio. Durante el tiroteo, los camilleros

TARRAGONA

Visitas del comisario de la Generalidad. - Los daños sufridos en Morell. - Sentencia absolutoria. - Detenidos en libertad. - Varias

Tarragona, 26. — El comisario de la Generalidad continúa efectuando visitas e inspecciones de los distintos servicios que dependen de la Generalidad de Cataluña.

Ultimamente se trasladó a Reus, visitando la Casa de Sanidad y Asistencia Social de aquella localidad; el Instituto de Pedro Mata, en donde se hallan internados más de seiscientos enfermos mentales pobres; el Centro Sanitario Intermunicipal; el Dispensario Anti-tuberculoso, y la Clínica anexa al mismo, y el Hospital Civil de Reus, en donde se auxilia a todos los enfermos pobres de aquella comarca.

El comisario de la Generalidad se mostró altamente satisfecho del desenvolvimiento de dichas instituciones, cuyos servicios se prestan de una manera ininterrumpida e inmejorable.

—Esta mañana se reunieron los arquitectos señores Pujol y Mostrola, y el capitán Vernis, encargado de la valoración de los daños causados en los edificios de la provincia durante los recientes sucesos, tratando de los sufridos por la iglesia parroquial, la rectoría y algunos edificios particulares del pueblo de Morell.

—Anoche, en la Audiencia, se dió fin a la causa instruida por parricidio contra el vecino de La Cava, Manuel Molina Call, el cual mató a su padre disparándole un tiro de escopeta.

La sentencia fué absolutoria.

—En la Comandancia Militar se reciben noticias de que en todos los pueblos se efectúan normalmente el reparto de los frutos de la pasada cosecha, entre propietarios y aparceros.

Incluso en algunos puntos que se había concentrado la Guardia Civil ante el temor de posibles incidentes, ha sido ordenado sea retirada ésta, ya que la normalidad es absoluta.

—Han sido puestos en libertad algunos de los detenidos a raíz de los pasados sucesos, que se hallaban en el buque-cárcel «Manuel Arnús».

En dicho buque han ingresado en cambio, otros detenidos procedentes de los pueblos de la comarca.

—Se está procediendo con gran actividad a la habilitación de la Escuela de Bellas Artes, dependiente de la Generalidad y del Ayuntamiento, creyéndose que muy pronto se dará comienzo a la admisión de instancias para el ingreso en la misma, esperándose que en noviembre próximo pueda ya empezar a funcionar.

—Movimiento del puerto. — Buques entrados: «La Guardia» e «Isa la Gran Canaria», de Barcelona; «Arco», de Vinaroz, y «Helios», de Ibiza.

Salidos: «Cala Gallota» y «Sao núm. 7», para Barcelona; «Isa Gran Canaria», para Las Palmas, y «Guido Bruner», para Valencia.

TORTOSA

DETENCION. - FALLECIMIENTO BODA

Por el cabo de guardas rurales Dellá y guarda Arbona, ha sido detenido Joaquín Garro Subirats, de 22 años, natural de Godall, que se ha confesado autor del robo perpetrado anteayer en el huerto de don Juan Audí, de ésta.

El detenido ha ingresado en el cárcel.

—Ha fallecido el que en vida fué nuestro buen amigo don Juan Galdá Prina, persona que era muy estimada por su carácter bondadoso por lo que su muerte ha sido muy sentida.

—En la iglesia parroquial de Ferrerías contrajeron matrimonial enlace el joven don Bautista Gimeno, de Valencia, con la simpática señorita Teresita Lluesma Porcar.

—Se encuentra ya fuera de peligro la distinguida señora doña Elisa Carpi de Bau, que estos últimos días ha estado enfema de gravedad.

—Terminadas las vacaciones, han vuelto a reanudarse hoy los servicios en la Cantina Escolar.

CONCENTRACION DE FUERZAS. - DETENCION. - FALLECIMIENTO

Las fuerzas de Carabineros de San Carlos de la Rápita y La Cava, han vuelto a ser concentradas en ésta, prestando servicio de vigilancia en la línea férrea del Norte. La Guardia civil custodia el edificio de Telégrafos.

—Ha sido clausurado el Centro Obrero de Corporaciones de esta ciudad.

—En la cuneta de la carretera, en las proximidades de Vinallop, fué hallado un hombre enfermo; avisado un facultativo, cuando éste llegó, el referido sujeto había fallecido. No ha podido ser edentificado.

—La Policía municipal ha detenido a Joaquín Guarro Subirats, autor del robo cometido en el huerto de don Juan Audí.

—En Ampolla ha fallecido el comerciante don Juan Galdá Prina.

—Ha sido repuesto el Ayuntamiento de Alfara. A la Comandancia Militar han sido entregadas estos días 819 armas de caza, 27 largas y 99 armas cortas.

—Con gran animación han transcurrido las fiestas mayores del vecino arrabal de Jesús, trasladándose a presenciárlas numerosos vecinos de ésta.—C.

se dedicaron al servicio de protección del vecindario, acompañando ancianos, mujeres y niños, a quienes la llegada de la fuerza sorprendió en la calle. No hubo que lamentar accidente alguno.—C.

SAN JUAN DE LAS ABADESAS

CESE. - FUTBOL. - CICLISMO

Ha cesado en el cargo de maestra interina la señorita Dolores Santaló Sorts, la cual ocupaba dicho cargo desde hace unos seis meses.

—El domingo, nuestro equipo local se trasladará a Campdevánol, para enfrentarse con el equipo titular de dicha localidad, en partido de campeonato de Liga Amateur. Nuestros jugadores comentan dicho encuentro con entusiasmo y están dispuestos a combatir para no perder la puntuación en la clasificación.

—Se están ultimando trabajos para la carrera ciclista que tendrá lugar el primero de noviembre, cuyo recorrido será desde San Juan hasta La Cantina, habiendo premios en metálico.

—En el Centre Catolic se está ensayando la obra en tres actos original del novel autor local Pedro Tarré, «Un de tants...»

Para dicha obra se está confeccionando decorado expreso.

—Se encuentra en esta localidad para pasar la estación invernal, el fabricante don Santiago Espona.

RUBI

PETICIONES DE INDULTO. - FUTBOL. - REGISTROS

Solicitando el indulto de los condenados a la última pena, han cursado sendos telegramas los periódicos locales «Saba Nova», «La lluita» y «Endavant», así como varios particulares, de diferentes matices políticos y sociales.

—Es esperado con expectación el partido de fútbol entre el Rubí y el Viladecans, actual leader del grupo Llobregat segunda categoría.

—Se han efectuado durante estos días varios registros domiciliarios sin resultado alguno.

—Para el domingo, la Agrupación Santiago Rusiñol, que desde hace años y muy acertadamente dirige don Miguel Segura, hará su reanipación con la representación de «El café de la Marina» y «El Mentidometre», sainete compuesto por el aficionado local don Salvador Oliveras.

Entre las actrices profesionales de Barcelona actuarán las simpáticas señoritas Juana Cardona, María Sauch y Carmen Ventura, de esta villa.

—En la Cámara Agrícola también, y como inauguración de la temporada teatral, representarán «La reina mora» y «El puñao de rosas». Existe expectación para ver nuevamente la actuación del barítono local, don Juan Martí, que bajo la dirección de don Luis Gimeno, tantos aplausos consigue de los aficionados locales.

Lea usted todos los domingos la Página de Economía y Finanzas

INFORMACION EXTRANJERA

CABLE :: TELEGRAFO :: TELEFONO :: RADIO

DESPUES DEL ATENTADO DE MARSELLA

Continúan las detenciones de supuestos complicados y las infracciones y comentarios sobre organizaciones terroristas en varios países

Thon, 26. — Los gendarmes, al inspeccionar la identidad de los viajeros, se fijaron en una mujer elegante que intentaba eludir a la policía. Se le pidió el pasaporte que lo presentó a nombre de Grantiska Malbow, checoslovaca, de profesión camarera. La policía consideró que sus declaraciones eran sospechosas. Se ignora hasta ahora si está permitido relacionar esta detención con la busca de la mujer rubia que se dice complicada con los terroristas de Marsella. — Fabra.

Thon, 26. — De las averiguaciones que ha efectuado la policía en relación con la checoslovaca Grantiska Malbow, que había infundido sospechas, resulta que es completamente ajena al drama desarrollado en Marsella que costó la vida al Rey Alejandro y al señor Barthou. — Fabra.

Marsella, 26. — El juez de instrucción encargado del sumario abierto con motivo del asesinato del Rey Alejandro, ha recibido hoy al director de la Seguridad General de Yugoslavia, señor Simohovitch, el cual ha proporcionado detalles, no sólo sobre las organizaciones terroristas sino sobre los individuos que han sido detenidos en Marsella, París, Milán y algunas poblaciones de Bélgica, como presuntos complicados en el atentado de Marsella.

Se cree que los detalles facilitados por el señor Simohovitch permitirán establecer con bastante precisión las solicitudes de extradición. — Fabra.

Atenas, 26. — Contestando a preguntas de los periodistas que le interrogaban acerca de si las comunicaciones idénticas publicadas en Belgrado por la Pequeña Entente Balcánica, constituían realmente una advertencia para algunos países sobre las consecuencias que pudiera tener su negativa de tener en cuenta la voluntad de los cinco Estados, y se agregaba que se esclarezca todo lo relativo al asesinato del Rey Alejandro y que los culpables sean castigados, el señor Máximo ha dicho, que esas comunicaciones no iban directamente contra nadie y que no contenían amenazas.

Ha declarado también que no existe ninguna tendencia de fusión entre el Consejo de la Pequeña Entente y de la Entente Balcánica. — Fabra.

París, 26. — El vicecónsul de Yugoslavia en Nueva York, señor Antepavelitch, ha hecho una breve estancia en El Havre.

Como el nombre del vicecónsul es igual al de uno de los detenidos como cómplice en el atentado contra el Rey Alejandro, la Policía hizo ciertas indagaciones.

La Legación de Yugoslavia en París ha publicado un comunicado dando cuenta de este incidente sin importancia. — Fabra.

Las conversaciones navales preparatorias

Por ahora, a pesar de la reuniones celebradas, no hay manera de llegar a una coincidencia anglo-japonesa

Londres, 26. — Las conversaciones navales preliminares entre las Delegaciones japonesa y británica, que dieron comienzo el pasado martes, han sido reanudadas esta mañana en Downing Street.

Se cree que las mismas han sido sólo para efectuar un cambio de diferentes puntos de vista respecto a una futura limitación de los armamentos navales. — Fabra.

Londres, 26. — Las Delegaciones inglesa y japonesa, se han reunido hoy dos veces, sin que se haya conseguido llegar a ningún adelanto en el estado de los "pour parlers" navales, que parece encontrarse en un callejón sin salida.

Se trata, sin grandes esperanzas de conseguirlo, de descubrir un término medio entre el estatuto de Washington y el que los japoneses desean que sustituya a aquél.

Para evitar una carrera de armamentos navales, La Delegación inglesa llegaría hasta a admitir un reajuste del coeficiente de Washington, con arreglo a las cifras 5-5-4, pero como los norteamericanos siguen firmes en sus posiciones, y como la Delegación japonesa rechaza el principio mismo del coeficiente, hay pocas esperanzas de que los esfuerzos ingleses sean coronados por el éxito.

Mañana tendrá lugar una nueva entrevista entre los representantes de los Estados Unidos y de Inglaterra.

Sir Norman Davis, conferenciará mañana con el delegado japonés, señor Matsudaira. — Fabra.

Londres, 26. — La reunión de los delegados navales angloamericanos ha sido fijada para el lunes próximo, a las 15:30. — Fabra.

Marsella, 26. — El juez de instrucción encargado de la encuesta sobre el asesinato de Marsella, ha escuchado una extensa declaración del director de la Seguridad General de Yugoslavia, señor Simohovitch.

Esta declaración ha versado especialmente sobre los manejos de diversas organizaciones terroristas de los Balcanes.

El señor Simohovitch ha comunicado nuevos detalles acerca de cada uno de los terroristas detenidos en Francia, Italia y Bélgica.

Parece que estos informes permitirán al juez, en lo que se refiere a los terroristas detenidos fuera de

Francia, establecer con precisión las demandas de extradición. — Fabra.

Sofía, 26. — Hace algunos días fue detenido e internado en provincias, el diputado agrario señor Stoef. — Fabra.

Parece que esta medida se relaciona con la detención de algunas personas que mantienen relaciones con macedonios terroristas.

Hoy, el jefe del partido agrario y ex ministro de Comercio señor Guicheff, ha sido confinado en una provincia, probablemente por la misma causa. — Fabra.

ELOGIO DEL REY ALEJANDRO EN LA CAMARA DE BELGRADO

Belgrado, 26. — La Cámara ha celebrado su primera sesión reglamentaria desde la muerte del Rey Alejandro.

El presidente señor Uzinovitch, constantemente ovacionado, ha rendido homenaje a Alejandro el Unificador.

El presidente dijo que Yugoslavia, apoyada por sus preciosas alianzas, puede guardar toda su sangre fría, pero sabrá obrar también con gran energía para que el crimen de Mar-

EN EL CONGRESO DE NANTES

La Asamblea radical-socialista se ocupa de la política exterior de Francia y rinde homenaje a los hombres de su partido que la han dirigido

Nantes, 26. — El Congreso radical-socialista, ha discutido esta tarde el informe del señor Pierre Cot, sobre política exterior.

El señor Cot ha enumerado las amenazas de guerra que pesan hoy sobre el mundo; sin embargo, no cree que la guerra pueda estallar a breve plazo, a causa del desorden económico actual y del aislamiento diplomático de Alemania; sin embargo, un exceso de locura es siempre posible.

Ha añadido que todos los esfuerzos deben encaminarse a organizar la paz, y para esto proseguir la organización económica y política de Europa.

El señor Cot ha agregado que el partido radical-socialista ha desarrollado por Francia y por la paz una acción eficaz, sosteniendo la política de Briand, continuada luego por Herriot, Boncour, Daladier y por último por Barthou.

En este momento, el Congreso, por indicación del presidente, observa en pie un minuto de silencio, en memoria del ministro de Negocios Extranjeros y del Rey Alejandro.

El señor Cot continúa su exposición afirmando que solamente un amplio desarrollo del pacto de la Sociedad de Naciones, puede permitir que se resuelvan las grandes cuestiones internacionales. Hace resaltar que a todo progreso efectuado en el terreno de la seguridad colectiva debe corresponder una reducción general de los armamentos internacionales, acompañada de estrictas medidas de control.

Preconiza el señor Cot la creación de una fuerza de policía internacional, para garantizar la seguridad aérea de los Estados europeos.

Por último solicita la intervención del Gobierno, para controlar en el interior del país, el comercio de armas.

Al final de la sesión, cuando el Congreso discutía la oportunidad de elegir su Mesa antes o después de la discusión sobre política general, el señor Herriot hizo uso de la palabra declarando que hablará mañana, en calidad de simple militante, en el partido, porque consideraba terminado su mandato de presidente.

Después de terminar la sesión, el señor Herriot publicó una nota en la cual explica que se trata de una mala inteligencia, pues si fué elegido el año último, para un período de dos años, la cuestión de su elección no se plantea en el año actual. — Fabra.

Nantes, 26. — La moción política exterior votada por el Congreso Radical, después del discurso del señor

Cot, rinde homenaje a los esfuerzos fecundos de los ministros de Negocios Extranjeros de los Gobiernos radicales que dieron por resultado devolver a Francia la simpatía de todos los pueblos sinceramente afechos a la Sociedad de Naciones.

Solicita el mantenimiento de la política tradicional de partido, encaminada especialmente a una mejor organización internacional en materia política y económica y un desarme controlado y garantizado por la organización de una seguridad que garantice a todos los pueblos la igualdad de derechos y de deberes internacionales; creación de una fuerza aérea internacional que sustituya a las aviaciones nacionales, con control sobre la aviación comercial.

Por último, la moción reclama la supresión de la fabricación privada y del comercio de armas de guerra, en el plan internacional. — Fabra.

La acción de los extranjeros en Francia

El Ministerio del Interior no atenderá reclamaciones de aquellos refugiados políticos que persitan en sus actividades

París, 26. — El ministro del Interior ha comunicado una nota que dice que si Francia, a pesar de las dificultades actuales, conserva sus tradiciones de conceder amplia y entera hospitalidad, ésta no puede mantenerse para los extranjeros autores de delitos de derecho común o que se mezclen intempestivamente en la vida política francesa o que traten de prolongar sobre el territorio francés los movimientos en que pudieron participar en sus países de origen.

Por consiguiente no se dará satisfacción alguna a cualquier reclamación que se refieran a la expulsión decretada contra los extranjeros que den pruebas de actividades reprobables.

Las decisiones que se adopten serán mantenidas en todos los casos. — Fabra.

Las decisiones que se adopten serán mantenidas en todos los casos. — Fabra.

Las decisiones que se adopten serán mantenidas en todos los casos. — Fabra.

Viena, 26. — El señor De Kanya ha salido para Budapest. — Fabra.

EL PETROLEO EN MANDCHUKUO

El intento de monopolio da lugar a reclamaciones diplomáticas muy importantes

Tokio, 26. — Comentando las gestiones que han hecho los Gobiernos inglés y norteamericano cerca del ministro de Negocios Extranjeros japonés relacionadas con el monopolio de petróleos que intenta formar Mandchukuo, el ministro de Negocios Extranjeros desmiente que el Japón tenga ninguna responsabilidad en el control de la distribución de petróleos de Mandchukuo ni en la responsabilidad que puede haber por el hecho de que este monopolio exista.

Según el portavoz del ministerio de Negocios Extranjeros, el Japón fué informado que Mandchukuo preveía el control de las ventas de petróleo en su territorio pero que no tenía la intención de crear un monopolio. Añade el portavoz japonés que cree saber que en caso de que Mandchukuo realizara este control, daría grandes consideraciones a los intereses extranjeros en la compra y despacho del petróleo. — Fabra.

Londres, 26. — Según la Agencia Reuter, el Gobierno de la Gran Bretaña, se mantiene en contacto continuo con el Gobierno japonés en lo que se refiere a la cuestión del petróleo del Mandchukuo, si bien todavía no se ha recibido una contestación a las observaciones que formuló a este respecto el Gobierno inglés.

Se recuerda que cuando se trató de establecer una Compañía petrolífera en el territorio del Mandchukuo, con monopolio de ventas, la Gran Bretaña hizo observaciones al Gobierno japonés, recordando en agosto último al Japón las diversas declaraciones que había formulado relacionadas con el régimen de puerta abierta.

En relación con este asunto parece que el Gobierno británico está en contacto con los Gobiernos de los Estados Unidos y Holanda, si bien hasta ahora no se ha efectuado ninguna resolución común. — Fabra.

EN NUEVA YORK

Las señoritas maniqué declaran la guerra a la «gente bien» que les hace la competencia

Nueva York, 26. — Bajo pretexto de competencia desleal, las señoritas maniqués profesionales de la capital, han declarado la guerra a las damas de la buena sociedad que, según ellas, presentan los modelos de los grandes modistos.

Las maniqués han amenazado con perturbar las futuras presentaciones de modas y con robar los maridos a sus rivales. — Fabra.

sella sea completamente aclarado. — Fabra.

LA MUERTE DE UN CONSUL BELGA

Bruselas, 26. — Tan pronto se supo la muerte trágica en Oviédo del cónsul de Bélgica en Santander, el Gobierno ha rogado al embajador en Madrid, que pida al Gobierno español tenga a bien ordenar que se abra una investigación acerca de las circunstancias en que se produjo el drama. — Fabra.

EL RAID LONDRES-MELBOURNE La posición de los aviadores

Londres, 26. — Según los datos recibidos, la posición de los aviadores que toman parte en la carrera aérea Londres-Melbourne, es la siguiente: Mac Gregor y Walker están volando con dirección a Charleville.

Hewett y Kay han salido de Koopang para Port Darwin.

Stodarts ha salido de Batavia para Koopang.

Melrose ha salido de Singapur, en donde se encuentra el aviador Hansen.

Wright y Polando están en Karachi; Shaw está en Bushire; Davies e Hill en Chipre y Brook en Atenas.

¿HA DIMITIDO EL GOBERNADOR DEL BANCO NACIONAL DE LONDRES?

Bruselas, 26. — En los círculos bien informados de esta capital, se desmiente el rumor que ha circulado en Londres, según el cual había presentado la dimisión de su cargo el señor Franck, gobernador del Banco Nacional de Londres. — Fabra.

EL MINISTRO DE LETONIA PRESENTA SUS CREDENCIALES A LAVAL

París, 26. — El ministro de Negocios Extranjeros, señor Laval, ha recibido al señor Grosvald, nuevo ministro de Letonia, que le presentó sus cartas credenciales. — Fabra.

EN UN AYUNTAMIENTO POLACO HAY ONCE MUJERES ENTRE DOCE CONCEJALES

Varsovia, 26. — En el Ayuntamiento de Piello figuran once mujeres de doce concejales que tiene. — Fabra.

LA JORNADA DEL JEFE DEL GOBIERNO

LOS PRESUPUESTOS

El señor Lerroux dijo que al reanudar sus labores el Parlamento será discutido el proyecto de ley de comunicaciones marítimas

El ministro de Justicia ha informado favorablemente dos indultos de penas de muerte impuestas en Gijón por los Consejos de Guerra

Madrid, 26.—Al salir de la Presidencia a mediodía el jefe del Gobierno, manifestó a los periodistas que le había visitado una comisión de la Liga Marítima Española...

Por último tengo que decir a ustedes que me ha visitado el encargado de Negocios de la Embajada de Cuba, señor Pichardo...

teria, pues creo que cada vez deben estrecharse los lazos entre España y las Repúblicas hispanoamericanas.

Madrid, 26.—El jefe del Gobierno permaneció trabajando toda la tarde en su despacho del Ministerio de la Guerra.

Desde el Palacio de Buenavista, el señor Lerroux se dirigió a un salón de espectáculos para asistir a la proyección de una película de actualidad referente a los sucesos revolucionarios de Asturias.

El señor Lerroux no hizo manifestación alguna a los periodistas.

Madrid, 26.—A las cinco de la tarde llegó al Ministerio de la Guerra el señor Lerroux.

Se limitó a manifestar a los informadores que como no había hablado con nadie desde que salió al medio día de la Presidencia, no tenía noticias.

ALEGACIONES DEL SEÑOR RODRIGUEZ DE VIGURI

«Se insiste — dice — en reducir la potencia militar de España, suprimiendo dos compañías por regimiento»

Madrid, 26.—Interrogado el ex ministro señor Rodríguez de Viguri sobre los presupuestos que está estudiando la Comisión de la Cámara, ha dicho lo siguiente:

—Es anómalo cuanto ocurre con el proyecto de Presupuestos que va a discutir la Cámara. Fué elaborado por el Gobierno Samper y resultó una obra personal de éste y del señor Marraco...

El caso de Asturias es bien elocuente. En toda la región sólo había un Regimiento de infantería en Oviedo...

Es notorio que si la guarnición de Asturias hubiera sido más fuerte, no lamentaríamos la catástrofe que allí ha ocurrido.

El criterio absurdo de reducir el Ejército ha obligado a no llamar en el año que corre sino al 50 por 100 del contingente...

A mi juicio, terminó diciendo el señor Rodríguez de Viguri, es indispensable retirar el presupuesto de Guerra para acomodarlo a las verdaderas necesidades de España.

Una afirmación de don Emiliano Iglesias

«EL ESTATUTO, HA FRACASADO»

Madrid, 26.—Don Emiliano Iglesias hablando en los pasillos del Congreso, sobre la cuestión catalana, ha dicho lo siguiente:

«Que los problemas planteados por la intontona última son ajenos a todo ideario político nacional, y los especiales de Cataluña afectan al sentido de soberanía y unidad del Estado...

nos diga de quién es la culpa de lo que ocurre y lo que habría que discernir si incurriésemos en iguales e inconcebibles dejaciones. Lo peor que ocurre en nuestro país es la falta de sinceridad y el acatamiento a la farsa urdida y mantenida a sabiendas de su simulación...

UN DIVORCIO ENTRE CAÑIS

Ha sido confirmada la sentencia en el divorcio incoado contra Rafael «El Gallo» a instancias de Pastora Imperio

Madrid, 26.—Los magistrados de la Sala Segunda de la Audiencia provincial han firmado la sentencia en el divorcio incoado por María Pastora Rojas y su esposo Rafael Gómez Ortega.

La sentencia declara que el divorcio es procedente. Se basa el aserto en la separación marital de los cónyuges, separación libremente consentida por ambos durante más de tres años.

EL AYUNTAMIENTO MADRILEÑO HA QUEDADO CONSTITUIDA LA COMISION GESTORA

Madrid, 26.—El gobernador civil estuvo esta mañana en el despacho del señor Salazar Alonso.

Según nuestras noticias la conversación parece que fué muy interesante. Ambos expresaron concretamente sus puntos de vista.

Después el delegado especial señor Salazar Alonso recibió a los periodistas y les dijo que la cuestión sobre los quioscos de periódicos es un asunto que ya se ha dilatado bastante y que se resolverá mañana.

Se congratuló del apoyo que le han prestado los funcionarios municipales.

Creo—añadió—que de los trabajos realizados se podrán dar unas normas a la nueva Comisión gestora y ésta dirigirse a los Poderes Públicos para solicitar las medidas y leyes especiales que el Ayuntamiento necesita para su mejor desenvolvimiento.

Al llegar a este punto de la conversación, un informador le pre-

guntó si aceptaría el cargo si la nueva Junta le eligiese, y el señor Salazar Alonso contestó que no lo aceptaría, porque estimo—prosiguió diciendo—que si hay dudas entre la incompatibilidad de diputado a Cortes y delegado especial en el Municipio, esta incompatibilidad es también manifiesta con el cargo de alcalde.

Yo he hecho en lo posible la labor de los primeros momentos y preparar lo que debe realizarse posteriormente.

Otro periodista le interrogó acerca del caso en que la compatibilidad se cediese por las Cortes, y repuso el señor Salazar Alonso, que sería un orgullo para él ser alcalde de Madrid, pero, de todas maneras, no aceptaría dicho cargo sin ciertas condiciones necesarias para su desempeño.

Madrid, 26.—El señor Salazar Alonso, hablando con los periodistas

manifestó que ya estaba nombrada la comisión gestora municipal, y que los nombres los facilitaría el gobernador civil.

Estoy satisfecho del resultado de mis trabajos. En el acto de la constitución—añadió—expondré la tarea que entiendo puede realizarse en el futuro. El interventor general dará cuenta en un detallado informe de la situación actual económica del Ayuntamiento y el secretario expondrá una memoria sobre todo lo actuado hasta la fecha.

Los periodistas le volvieron a preguntar si aceptaría el cargo de presidente de la Comisión gestora si se le ofrece, y el señor Salazar Alonso contestó:

—Yo acepté la delegación del Gobierno como hombre disciplinado, en un deseo de contribuir a la normalidad del Municipio. Por mis aficiones a la vida municipal, por mi calidad de madrileño, nada para mí sería tan honroso como continuar.

EN LA PRESIDENCIA DEL CONGRESO

Conferenció con el señor Alba el presidente de la U. G. T., don Anastasio de Gracia

Ha renunciado al acta el diputado socialista por Valladolid, señor Landrove

Se han recibido las demandas de suplicatorios contra los señores Azaña y Bello

Madrid, 26.—Esta tarde estuvo en el Congreso y celebró una detenida conferencia con el presidente de la Cámara, el presidente de la Unión General de Trabajadores, don Anastasio de Gracia, diputado socialista, que fué detenido hace unos días y puesto en libertad anoche.

Al salir de la entrevista, los periodistas se acercaron al señor De Gracia para preguntarle si podía dar una referencia del objeto de la visita que acababa de hacer al señor Alba.

—Siento—dijo—no poder satisfacer su curiosidad. Como ustedes saben he estado detenido y múltiples razones me impiden divulgar lo que he hablado con el señor Alba. Además, no estoy autorizado para decirlo. Si el señor presidente de la Cámara lo estima oportuno, será él quien se lo diga a ustedes.

—La minoría socialista tiene el propósito de asistir a las sesiones de Cortes cuando éstas reanuden sus tareas?

—Es prematuro hablar de ello. Yo no he visto más que a don Fernando de los Ríos, y como es natural, hasta que no nos reunamos todos los que estamos en libertad, no podemos adoptar acuerdos.

Todo cuanto a este respecto se diga, es producto de la fantasía. Vol-

veremos al Parlamento, o no volveremos, según lo acuerde el grupo parlamentario y la Junta directiva, que son las que han de decidir. Esta actitud escapa de las atribuciones que tiene la Comisión Ejecutiva del Partido.

Después los periodistas hablaron con el presidente de la Cámara, señor Alba, quien les manifestó que había recibido una comunicación del diputado socialista, el catedrático don Federico Landrove, renunciando al acta de diputado, y por deseo expreso de dicho señor daría cuenta el señor Alba de la indicada renuncia en la primera sesión parlamentaria.

Los periodistas preguntaron al señor Alba si había recibido algún suplicatorio, y el presidente contestó que había recibido esta tarde los referidos a los señores Azaña y Bello.

Luego explicó su entrevista con el señor de Gracia, diciendo que no había tenido, en realidad, importancia, pues este señor vino para darle cuenta de su situación y de que ya estaba en libertad, pues las autoridades le habían detenido por creerle complicado en el movimiento; pero según parece, ha podido demostrar que había sido por completo ajeno al mismo.

Dijo también el señor Alba que había leído en algún periódico que estaba detenido el diputado socialista señor Sabrás, pero que no debía ser cierta la noticia, ya que él no había recibido informe alguno sobre este asunto.

Madrid, 26.—Estuvieron esta tarde en el Congreso el ministro de Agricultura y el subsecretario de la Presidencia, para hablar con el señor Alba, en nombre del Gobierno, del crédito para normalizar la vida económica del Ayuntamiento sevillano, que tropieza con grandes dificultades financieras por el déficit que le ocasionó la Exposición Ibero-Americana.

Madrid, 25.—Un periodista preguntó al señor Alba, esta tarde, si era cierto que se había fijado la fecha del jueves de la semana próxima para la reapertura de las Cortes.

El señor Alba contestó que hasta ahora no había acuerdo alguno, por ser el Gobierno quien ha de determinar. Ello se decidirá cuando regresen a Madrid los ministros ausentes.

Reunión del Consejo del Banco de España

Han sido reducidos el tipo de descuento, y el de interés de las pignoraciones

Madrid, 26.—Ha celebrado reunión general el Consejo del Banco de España.

Ha acordado el Consejo reducir el tipo del descuento del seis por ciento al 5'50 por ciento.

Asimismo el Consejo del Banco de España ha acordado reducir los tipos de interés de las pignoraciones del 5'50 por ciento al 5 por ciento, pero solamente en las Obligaciones del Tesoro.

Este acuerdo está en armonía con las manifestaciones que ayer hizo el ministro de Hacienda, señor Marraco. Precisamente el señor Marraco tuvo una reunión con los elementos bancarios, entre los que se encontraban los señores Guernica, Moreno, Echevarría, Boixadera y Juan Manuel Urquijo.

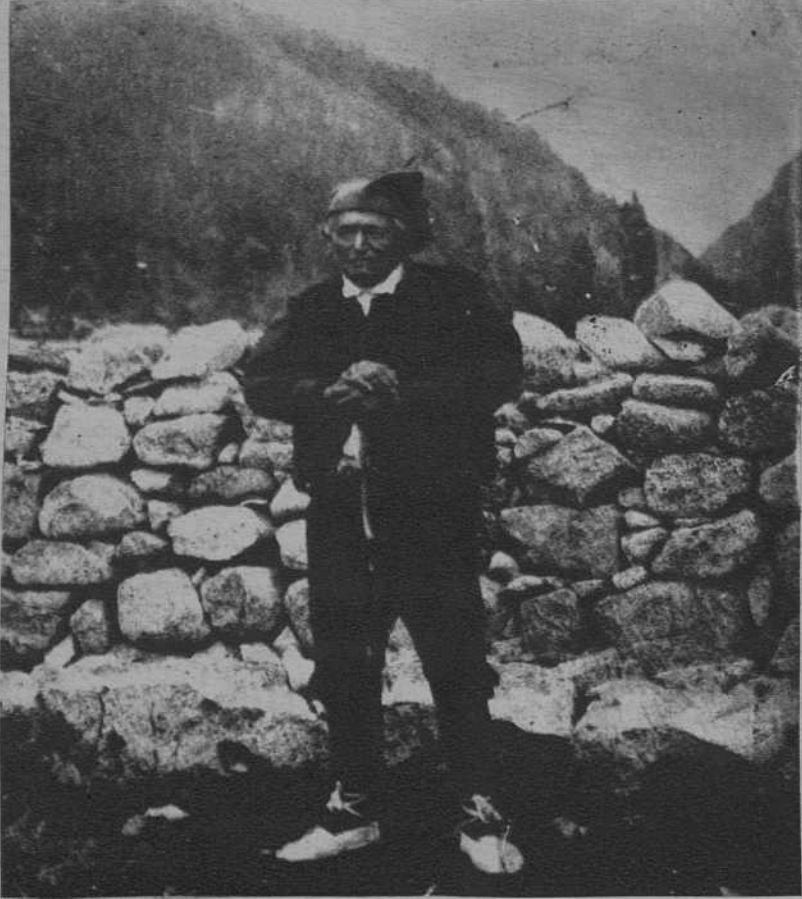
La visita tuvo por objeto tratar con el ministro del proyecto que existe de aumentar los impuestos del 20 al 30 por ciento sobre las Deudas del Estado.

El señor Marraco les indicó que el proyecto estaba en manos de la Comisión de Presupuestos y que había sido acordado, dicho proyecto, por el Consejo de ministros.

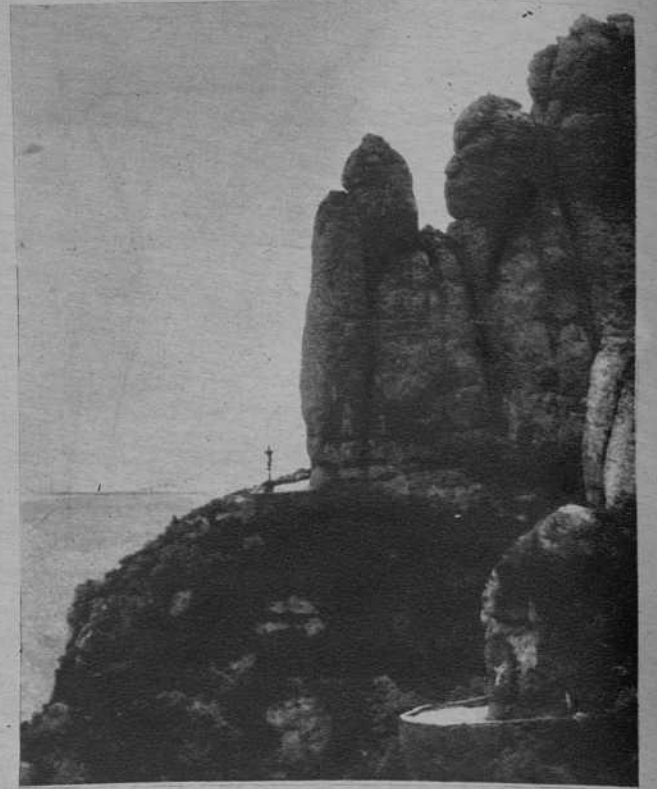
También en la reunión se trató de la baja del tipo de descuento que ha acordado el Consejo del Banco de España. Los representantes de la Banca expusieron diversos criterios relacionados con esta cuestión.

Existe la impresión de que será reducido el tipo de interés de las cuentas corrientes del 2 por ciento, que es en la actualidad al 1'50 por ciento.

OTRAS DE LAS FOTOGRAFÍAS RECIBIDAS PARA EL
CONCURSO HISTÓRICO "CATALUÑA EN 1934" Grandioso Certamen Fotográfico
 Organizado por «El Día Gráfico»
 (EXCLUSIVAMENTE PARA AFICIONADOS)



Tossa.—Detalle de la playa. Autor: Víctor Casado, de Hospitalet



Montserrat.—5.º Misterio de Dolor. Camino de la Cueva. Autor: Lorenzo Martí, de San Feliu de Llobregat



Tipo montañés de Caldas de Bohí (Pirineo Catalán). Autor: Famió Ballart, de Cardedeu
 Barcelona.—Dando de comer a las palomas, en los paseos de la Exposición. Autor: Rosa Pijoán, de Barcelona



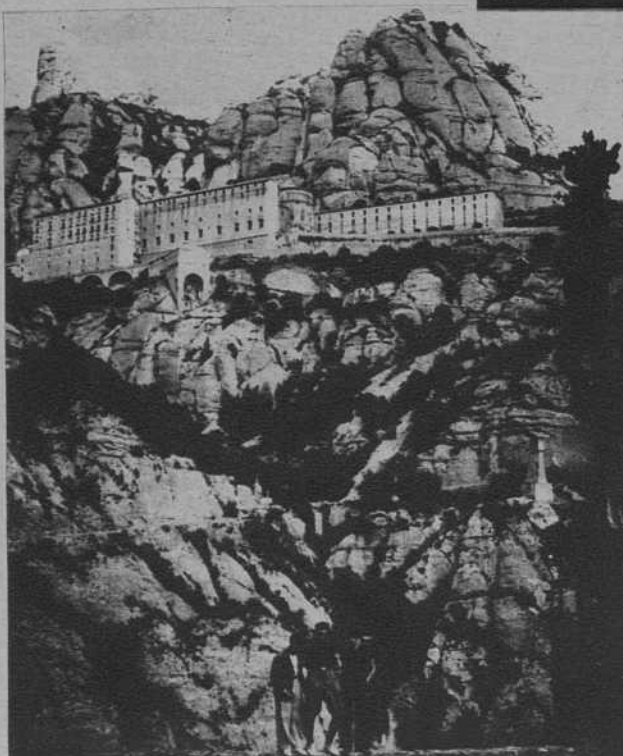
Costa Brava.—Pintoresco paisaje de Aigua Blava (Palafrugell). Autor: Luis Ferrer, de Salt (Gerona)



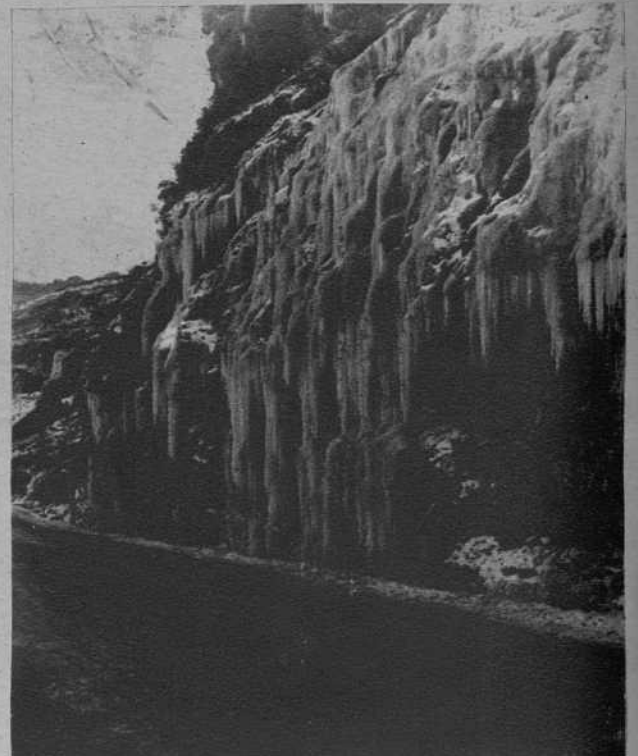
Puigcerdá.—Paisaje de la frontera. Autor: Angela Forgas, de Prat de Llobregat



Breda.—Callejón típico. Autor: Emilio Ribas, de Barcelona



Montserrat.—Desde el Camino de la Cueva. Autor: Salvador Centellas, de Badalona



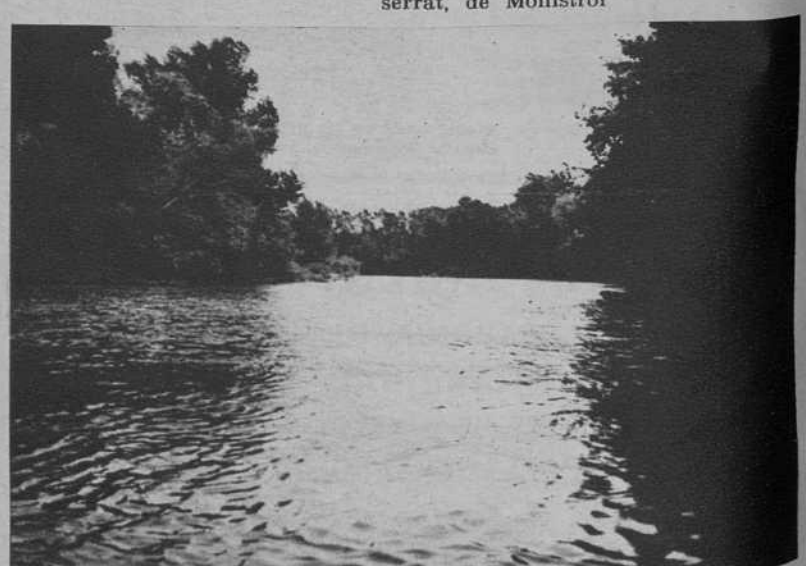
Monistrol (Montserrat).—Los famosos Degotalls. Autor: Isidro Montserrat, de Monistrol



Montseny.—Estanque de Santa Fe del Montseny. Autor: Alfonso Amich, de Molins de Rey



Barcelona.—Detalle del puerto. Autor: Manuel Lozano, de Barcelona



Rio Ter, a su paso por Bardils (Gerona). Autor: Montserrat Ribalta, de Barcelona