

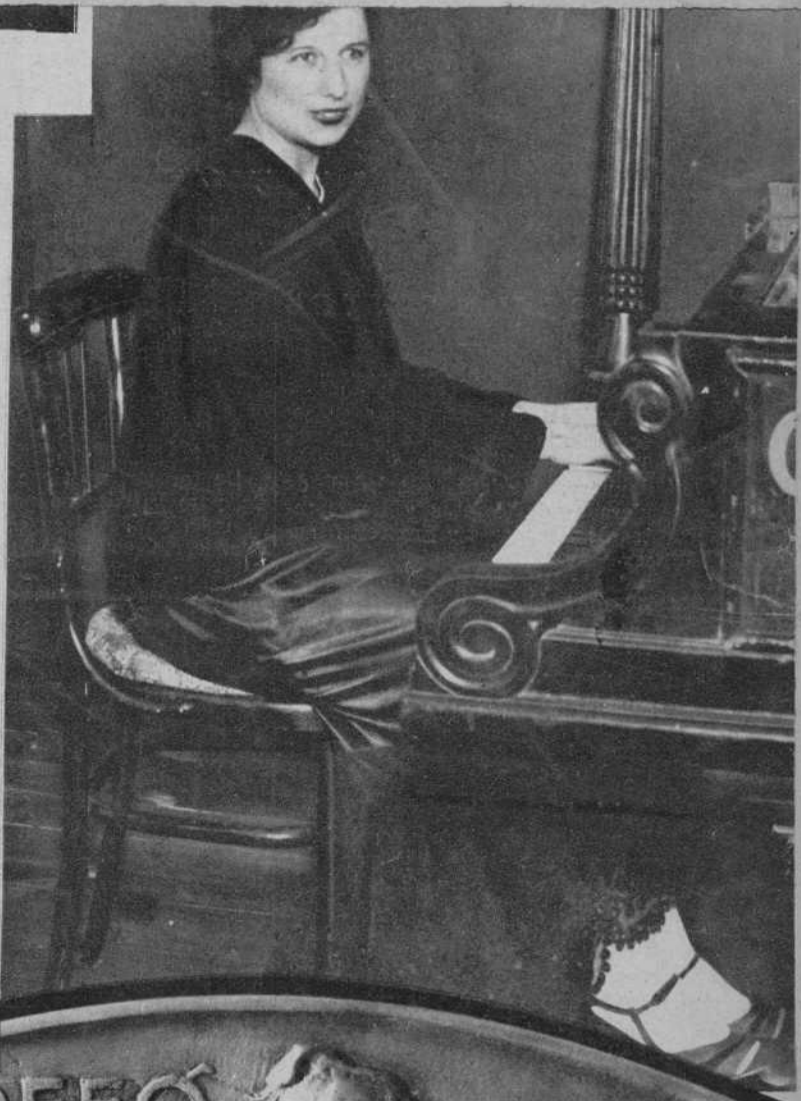


La señora Ornela Santoliquido, del Conservatorio de Florencia, que ha dado un recital de piano en el Instituto Cultural italiano, de Barcelona. - (Ft. Merletti)

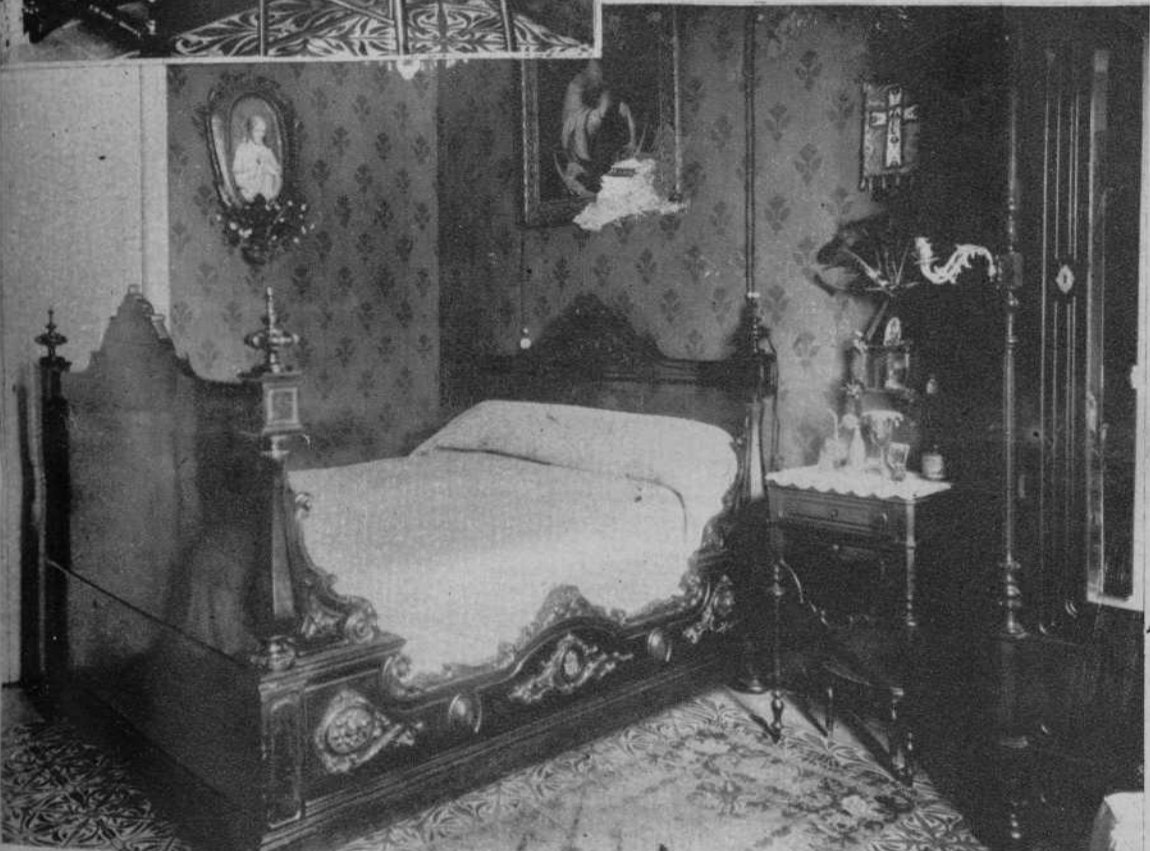
LA POETISA DOÑA INÉS ARMENGO DE BADIÀ

En Sabadell ha fallecido, a los 76 años, la poetisa catalana Armengol de Badia, que no sólo alcanzó merecidos éxitos literarios, sino que también los obtuvo como compositora.

(Fot. Francasi)



La mesa de trabajo de la poetisa fallecida. (Fot. Francasi)



SABADELL.—El lecho de muerte de la poetisa Inés Armengol de Badia



Placa que el «Orfeo Català» ha dedicado a sus directores, señores Moragas, Estany y Millet (T.)

El primer Ayuntamiento Republicano de Barcelona, elegido después de la aprobación del Estatuto de Cataluña, por las Cortes Constituyentes



Toma de posesión del Ayuntamiento en el Salón de Ciento.



## ANOCHHE EN EL SALON DE CIENTO

### LA SESION DE CONSTITUCION DEL NUEVO AYUNTAMIENTO

Es elegido alcalde de Barcelona don Carlos Pi y Suñer  
Para Presidente de la Asamblea Municipal resulta elegido don José Escofet e integran el Consejo de Gobierno, los señores Serra Hunter, Durán y Reynals, Vilalta, Martínez Cuenca, Antonio Ventós, Vachier, Odón Hurtado y Massip

#### Discursos del alcalde y de los jefes de minoría

Ayer por la tarde tuvo lugar, en el Salón de Ciento, la sesión de constitución del nuevo Ayuntamiento. Antes de celebrarse la sesión, las distintas minorías que integran el nuevo Consistorio se reunieron por separado en las distintas dependencias de las Casas Consistoriales, a fin de efectuar un cambio de impresiones.

La sala, profusamente iluminada, se halla atestada de público, que mucho antes de la hora anunciada la llenaba por completo, hasta el punto que gran cantidad de público se vio en la imposibilidad de entrar.

El ambiente es de gran expectación.

Se hallan presentes gran número de reporteros fotográficos.

A las seis y media en punto, y precedidos por dos guardias Municipales de gran gala y varios maceros hicieron su entrada en el salón los antiguos y nuevos concejales, presididos por el alcalde saliente, doctor Aguadé.

El doctor Aguadé y los tenientes de alcalde señores Mariés Durán y Guardia, Puig Monar y Giralt pasan a ocupar la Presidencia.

Los demás ediles tomaron asiento en los distintos sillones del estrado.

Abierta la sesión, el secretario señor Pi y Suñer procede a la lectura

del acta de la sesión anterior, que es aprobada.

El alcalde dió cuenta del telegrama del ministro de la Guerra, don Diego Hidalgo referente a la cesión del castillo de Montjuich, del cual ya damos cuenta en otro lugar de la presente edición.

Saluda a continuación a los nuevos consejeros municipales y les desea muchos aciertos en provecho de Cataluña, de la República y la Ciudad.

Seguidamente, de acuerdo con la Ley, invita al concejal de más edad, señor Durán y Ventosa, de Lliga Catalana, a ocupar la Presidencia.

El señor Durán y Ventosa pasa a ocupar el sillón presidencial y manifiesta que suspende la sesión por unos momentos, a fin de que se sigan los trámites reglamentarios para proceder a la elección de la nueva Corporación Municipal.

Se suspende, pues, la sesión y los concejales antiguos salen del salón acompañados de los concejales entrantes.

Se reanuda seguidamente la sesión, presidida por don Luis Durán y Ventosa.

Los concejales de Lliga Catalana y radicales ocupan los sillones a la derecha, a la vista del público.

Asisten también a la sesión los concejales suplentes.

Se dan cuenta de las credenciales presentadas, que son las de todos los consejeros.

El señor Durán y Ventosa manifiesta que considera oportuno que sea nombrada una Comisión a fin de que examine las credenciales.

A propuesta de don Vicente Bernades se aprueba que sean cinco los componentes de dicha Comisión.

Son designados, para formar parte de la citada Comisión, los señores Codolá, Cortés, Carbonell, Frigola y Godó.

Se suspende de nuevo la sesión para que la Comisión emita dictamen referente a la capacidad de los concejales elegidos.

A las siete y cuarto se reanuda la sesión. Ocupa la presidencia el señor Durán y Ventosa.

El secretario procede a la lectura del informe de la Comisión en el sentido de proclamar la capacidad legal de todos los nuevos concejales.

Queda aprobado por unanimidad.

Se reanuda seguidamente la sesión, presidida por don Luis Durán y Ventosa.

Los concejales de Lliga Catalana y radicales ocupan los sillones a la derecha, a la vista del público.

Asisten también a la sesión los concejales suplentes.

Se dan cuenta de las credenciales presentadas, que son las de todos los consejeros.

El señor Durán y Ventosa manifiesta que considera oportuno que sea nombrada una Comisión a fin de que examine las credenciales.

A propuesta de don Vicente Bernades se aprueba que sean cinco los componentes de dicha Comisión.

Son designados, para formar parte de la citada Comisión, los señores Codolá, Cortés, Carbonell, Frigola y Godó.

Se suspende de nuevo la sesión para que la Comisión emita dictamen referente a la capacidad de los concejales elegidos.

A las siete y cuarto se reanuda la sesión. Ocupa la presidencia el señor Durán y Ventosa.

El secretario procede a la lectura del informe de la Comisión en el sentido de proclamar la capacidad legal de todos los nuevos concejales.

Queda aprobado por unanimidad.



CARLOS PI Y SUÑER, NUEVO ALCALDE DE BARCELONA

## E C O S

En las manifestaciones últimas de París, se han unido en la calle, monárquicos y comunistas, que en todas partes, los extremos atacan a la República. Y monárquicos y comunistas, cantaban el mismo cuplet:

Ah! ça tra, ça tra, ça tra,  
Les députés à la lanterne.  
Ah! ça tra, ça tra, ça tra,  
Les députés on les pendra.

Et si on les pend pas,  
On leur cassera la queue.  
Et si on les pend pas,  
La queue on leur cassera...

Este cuplet, no es más que la adaptación del viejo "Ça tra" revolucionario, que se aplicaba a los aristócratas y que les acompañaba cuando marchaban en la carreta hacia la guillotina de la Plaza de le Greve. Y lo han adaptado los monárquicos.

Es que hay en Francia una tradición republicana que envuelve a sus propios enemigos. La tradición en Francia ya no es la monarquía, sino la revolución, y los republicanos son ya más tradicionalistas que los monárquicos. Versalles es, todavía, los Luisés; pero París, es ya la Revolución, porque todo está lleno de ella, porque ella lo dió a la luz, porque se proyecta sobre el mundo desde que en sus calles se cantó la Marsellesa. Si Hitler puede llamarse nacionalista es porque antes la Francia jacobina proclamó la Nación, imponiéndola por encima de los reyes.

No importa que los monárquicos canten por los bulevares la "Royale!" Cuando quieren oponerse a la Internacional de los socialistas, han de entonar la Marsellesa, y frente a la bandera roja no enarbolan la bandera blanca flordelisada, sino la tricolor, la bandera de la Revolución. Esos pobres monárquicos franceses no saben que la tradición republicana tiene más fuerza que la suya.—M.

En la comarca leridana han asombrado algunos de los nombramientos hechos por el exdirector de "El Fla de Bages", el actual consejero de Gobernación señor Selvas. Porque resulta que algunos de sus principales colaboradores no dejaron grato recuerdo entre los republicanos y liberales en tiempos de la Dictadura. Aunque todos recuerdan que uno de los colaboradores del consejero de Gobernación encarceló en Tarrga a unos chófers porque éstos, en una fiesta, colocaron entre una U y una P, una calavera profetizando la próxima muerte de la Dictadura. Esta predicción —tan grata a los republicanos y a los espíritus liberales de toda España— le desagradó extraordinariamente al colaborador del señor Selvas. Bien es verdad que otro de los colaboradores del consejero de Gobernación fue delegado gubernativo en tiempos de la Dictadura en la misma comarca leridana.

Los reporteros gráficos están que trinan. Y no les falta razón. En algunos casos la excesiva vanidad de quienes se perecen por ver su efígie en periódicos y revistas molesta a las gentes modestas que asisten a los actos públicos. Y los reporteros pagan las consecuencias de la egolatría de los vanidosos. Pero en algunas circunstancias lo que desean es cumplir rápidamente su misión para poder revelar las pruebas y enviar las fotografías a los periódicos abonados a sus servicios de Barcelona, de Madrid y del extranjero.

Ayer estaban contrariados los reporteros gráficos. Iba pasando el tiempo y no se les autorizaba para hacer una fotografía de la toma de posesión del nuevo Ayuntamiento. Por fin, a las ocho, obtuvieron autorización para cumplir su misión. No tardaron más de dos minutos en hacer las fotografías y en desaparecer. Descendían la escalera vertiginosamente. Y al salir a la Plaza de la República se entabló un match de rapidez entre ellos. Logró alguno enviar el cliché sin revelar a sus abonados de Madrid? Claro está que no se han de subordinar los actos oficiales a la información gráfica, pero tampoco se ha de postergar o menospreciar a unos trabajadores periodísticos en una República de trabajadores.

bierno con acierto para que se modifique totalmente la vida municipal.

En este momento de traspaso de un régimen municipal a otro, sería conveniente que el pueblo conociese el verdadero estado de las finanzas de la ciudad.

Esta nueva etapa de la vida municipal ha de caracterizarse por un gran austeridad.

El orador se refiere a los diversos aspectos que, a su juicio, deben constituir el fundamento de la futura actuación del Consistorio que comienza hoy su gestiones.

Termina diciendo que la minoría de Lliga Catalana dará toda clase de facilidades para el cumplimiento de una obra en provecho de la prosperidad de la ciudad.

(Aplausos de la minoría de Lliga Catalana y parte del público.)

#### DISCURSO DEL SEÑOR MATHEU

El señor Matheu, por la minoría radical, ofrece su colaboración siempre que la política de la mayoría consistorial no sea una obra exclusivamente de partido, sino dirigida hacia la consecución de la prosperidad y el progreso de la ciudad.

#### DISCURSO DEL SEÑOR SOLEL Y JANER

El señor Soler y Janer, representante del partido tradicionalista, manifiesta que debe hacer un esfuerzo a fin de adaptarse a la realidad, puesto que no comparte la teoría del sufragio universal.

Se muestra de acuerdo con las palabras del señor Durán y Ventosa, y ofrece su colaboración para todo lo que redunde en beneficio de la ciudad.

Manifiesta que defenderá en todo momento el ideario de su partido y renueva sus ofrecimientos de colaboración.

#### DISCURSO DE DON ANTONIO VILALTA

El señor Vilalta, por la minoría del Partido Nacionalista Republicano de "Esquerra", hace un elogio del alcalde electo y agradece su designación para integrar el Consejo de Gobierno.

No considera oportuno el planteamiento de su programa municipal. Alude a la coalición de las izquierdas y termina exhortando a la Corporación Municipal a efectuar una labor constructiva e intensa en favor de la ciudad.

#### DISCURSO DEL SEÑOR MARTINEZ CUENCA

El señor Martínez Cuenca, de la U. S. C., pronuncia palabras de colaboración y lealtad.

#### DISCURSO DEL SEÑOR DURAN Y REYNALS

Por la minoría de Acción Catalana, el señor Durán y Reynals comienza haciendo un elogio del alcalde.

Se refiere a la aplicación de la nueva Ley municipal y dice que junto con ella una nueva concepción política y un nuevo espíritu tendrán que señalar la actuación del nuevo Ayuntamiento.

Se pronuncia por el apartamiento de la política, en lo posible, de los debates municipales.

Afirma que la minoría de Acción Catalana viene decidida a la colaboración a la obra de gobierno y a que un régimen de convivencia civil impere en el Consistorio a través de los más arduos debates.

Termina entonando un canto a la grandeza de Barcelona, cuna de la República.

Es muy aplaudido.

(Continúa en la página 18)





EN EL PARLAMENTO DE CATALUNA

EN LA SESION DE AYER QUEDARON APROBADOS LOS SEIS PRIMEROS ARTICULOS DE LA NUEVA LEY DE CONTRATOS DE CULTIVO

La minoría regionalista había presentado un voto particular y veintidós enmiendas al primer artículo de esta ley

También se aprobaron los artículos 13 al 20 del proyecto creando el Tribunal de Casación

Comienza la sesión a las cinco y veinte, bajo la presidencia del señor Casanovas.

Muy poca animación en los escafos y regular en la tribuna pública.

En el banco rojo el consejero de Justicia.

El secretario, señor Dot, da lectura al acta de la sesión anterior, que es aprobada.

EL TRIBUNAL DE CASACION DE CATALUNA

Se pone a discusión el título tercero del proyecto de ley de la Comisión de Justicia para crear el Tribunal de Casación.

Un voto particular que se había presentado al artículo 13 es retirado, y aceptada una enmienda por la Comisión, con lo que se aprueba el artículo.

Hay tres enmiendas al artículo 14, firmadas por diputados regionalistas, que como no están en la Cámara para defenderlas, son rechazadas y aprobado el artículo.

El señor ANDREU explica unas supresiones que la Comisión ha hecho al artículo 15 y se aprueba el artículo, después de rechazadas dos enmiendas regionalistas.

Al artículo 16 presenta una enmienda la minoría del P. N. C. E. El señor IBARS defiende la enmienda, pidiendo que no puedan ser nombrados para el Tribunal los que hayan sido inhabilitados anteriormente en el desempeño de su cargo.

El señor ANDREU explica que ya está incluido en el artículo el sentido de la enmienda.

El señor IBARS pide que se le aclare si en este sentido están incluidos los suspendidos en su cargo.

El señor ANDREU le contesta afirmativamente y el señor Ibars retira la enmienda.

Se aprueba el artículo y lo mismo ocurre con los 17 y 18, a los que no se había presentado ninguna enmienda.

Al artículo 19 presenta otra enmienda el Partido Nacionalista Catalán y la Comisión explica los motivos por lo que no puede aceptarla, que son, dice el señor Andreu, evitar que ningún miembro del Tribunal esté emparentado con ningún abogado que ejerza el cargo en la región.

Una enmienda regionalista es rechazada y aceptada otra de la misma procedencia. Se lee la redacción definitiva y se aprueba el artículo.

Sin discusión se aprueba el artículo 20 y la Comisión pide que se suspenda el debate para estudiar las enmiendas presentadas a los artículos siguientes.

El PRESIDENTE accede.

LOS CONTRATOS DE CULTIVO

Se pone a discusión el articulado de la ley de Contratos de Cultivo.

Al artículo 1.º habían presentado dos votos particulares los diputados regionalistas; votos que la Comisión rechaza. Lo mismo ocurre con las enmiendas presentadas que eran nada menos que veintidós.

El señor PONSETTI pide la palabra para proponer una variación en la redacción del segundo párrafo del artículo por entender que la palabra «esencialmente», allí escrita, se presta a confusiones.

El señor BRU, por la Comisión, explica que esta palabra ha sido escrita con la intención de diferenciar los auténticos contratos de los pecuarios.

(Entran el Presidente de la Generalidad y el consejero de Economía.) El señor PONSETTI insiste pidiendo la sustitución de la palabra referida por la de «exclusivamente».

La Comisión no comparte el parecer del diputado socialista y éste, por entender que la industria pecuaria es casi anexa a la del cultivo de la tierra.

El señor BRU no da su brazo a torcer y mantiene la redacción del artículo, por entender que es la menos confusionista la palabra «esencialmente». Dice, en fin, que lo siento mucho, pero que no puede aceptar la modificación.

El señor PONSETTI se conforma, pero pregunta quién será el que determine, en último caso, cuándo es o cuándo no es contrato pecuario.

El señor BRU: Esto es difícil, pues no existe una ley que lo determine. Y expondrán los interesados la defensa de sus intereses y los Tribunales decidirán.

Se aprueba el artículo. Son 26 los diputados votantes.

Se aprueba, sin discusión, el artículo 3.º, pero una vez aprobado, el señor Romeva se acuerda que quería hacer unas sugerencias, a las que la Presidencia accede.

El diputado de Unión Democrática considera que al anular las anteriores normas de contratos, sería necesario estructurar otras nuevas. Considera también que este dictamen se apruebe con un sentido político.

El CONSEJERO DE JUSTICIA explica que no es el artículo 2.º el que da efecto retroactivo a esta ley y que el señor Romeva ha pecado de subceptible.

El señor ROMEVA rectifica, explicando que le ha llevado a estas sugerencias el hecho de reconocer que existen comarcas donde se aprecia por ambas parte la libertad de contratación.

Queda terminado el incidente. El señor PONSETTI hace unas sugerencias para que sea modificada la redacción del segundo párrafo del artículo 3.º

El señor RIERA, por la Comisión, dice que es necesario tomar determinadas medidas, porque no todos los arrendatarios son buenos, como tampoco lo son todos los propietarios.

El señor ROMEVA encuentra excesivas algunas de las facultades que se conceden a los «rabassaires», sobre todo teniendo en cuenta lo que se establece en el artículo 56.

El señor RIERA advierte que en el referido artículo ya se dice que es obligación del buen cultivador conservar la tierra que cultiva.

Rectifica de nuevo el señor ROMEVA, y por la Comisión, el señor BRU JARDI, explica que, en todos los casos, las Comisiones evitarán que existan casos abusivos.

El señor ROMEVA aclara que en su intervención no se ha propuesto defender los derechos del propietario.

Se lee la redacción definitiva del artículo y se aprueba.

Al artículo 4.º no se ha presentado ninguna enmienda ni voto particular, pero el señor ROMEVA pide la palabra por entender que para los contratos debieran también tenerse en cuenta los tributos y cargas que se imponen al arrendatario.

El señor BRU explica que para evitar que sean cargadas al arrendador ha sido redactado este artículo.

El señor ROMEVA insiste, por considerar innecesaria la advertencia, y pide que sea retirado el artículo.

El señor BRU dice que el mismo razonamiento le lleva a la conclusión contraria.

LOS ARTICULOS APROBADOS

Ley de Contratos de Cultivo

CAPITULO I

Artículo primero.—Son objeto de esta Ley los contratos de cultivo y se considerarán comprendidos bajo esta denominación los de «rabassa morta», parcería, «masovería», arrendamiento de tierras y, en general, todos los actos y contratos, cualquiera que sea su denominación, por los cuales se cede onerosamente el aprovechamiento de una finca rústica a persona diferente del propietario, siempre que sea la explotación de naturaleza agrícola.

Los contratos expresados no pierden su carácter ni en el caso de concurrir, junto con el objeto específico de cultivo, prestación de servicios, obligaciones de representación, de cría de ganado complementaria de la explotación. Quedan exceptuados los contratos esencialmente pecuarios, los cuales serán objeto de una Ley especial.

Artículo segundo.—Los contratos de cultivo, incluidos los existentes al promulgarse esta Ley, deben cumplirse de conformidad a los usos y buena fe, según los pactos convenidos, siempre y cuando no estén en contradicción con lo preceptuado en esta Ley, contra la cual no podrá prevalecer ningún pacto.

Artículo tercero.—Es obligación natural, derivada del contrato, la de cultivar según uso y costumbre de buen agricultor, tal como se entiende en la comarca.

El cultivador no podrá arrancar ni cortar ningún árbol sin el consentimiento del propietario, pero podrá recurrir de la prohibición ante la Comisión Arbitral, la cual fallará en definitiva. Se exceptúa de esta prohibición los contratos previstos en el artículo 56 de esta Ley.

Artículo cuarto.—Se considerarán nulos los pactos que en los contratos de cultivo obliguen al cultivador al pago de la contribución territorial, de los tributos y tasas y de las cargas reales de la finca.

Artículo quinto.—En el contrato de «masovería» la casa, o parte de la casa que habitualmente ocupe, y otras dependencias ocupadas por el «masovero», serán consideradas como accesorias de la tierra arrendada e irán comprendidas dentro el precio del arrendamiento.

La ocupación de la casa y de las dependencias expresadas habrán de seguir la suerte del contrato de cultivo en que vengan afectadas.

El «masovero» podrá servirse de las herramientas de la casa de campo para el cultivo de la tierra.

PARAGUAS PERELLO PUERTAFERRISA, 30

El señor ANDREU pide la palabra y dice que comparte el criterio del señor Romeva, pues en todos los casos es el propietario quien debe pagar los tributos. Escribirlo—dice—es una afirmación gratuita.

El señor CERREZO, por la Comisión, dice que en los resultados, lo que establece el artículo es lo mismo que pide el señor Andreu.

Intervienen de nuevo los señores ROMEVA y CERREZO, y el artículo queda aprobado.

Al artículo 5.º se ha presentado una enmienda por el señor BLASI, que la Comisión acepta y queda el artículo pendiente de redacción definitiva, después de unas aclaraciones del señor ANDREU.

El señor CASADEON pide la palabra para pedir un artículo adicional que indicase la necesidad de que las «masías» reúnan ciertas condiciones higiénicas imprescindibles.

El señor ROMEVA pide modificaciones al artículo 6.º, que la Comisión no acepta, aprobándose el artículo.

El PRESIDENTE suspende este debate.

LECTURA DE PROYECTOS

El CONSEJERO DE HACIENDA da lectura a un proyecto de ley concediendo una transferencia de 25.000 pesetas para la Cultura catalana en la Universidad Autónoma.

Porque han de reunirse unas comisiones, el PRESIDENTE levanta la sesión a las siete y cuarto.

ELECCIONES EN GANDESA

Ha triunfado la Esquerra, pero no podrá constituirse hoy el Ayuntamiento

El señor Selvas dijo a los periodistas que el delegado del Orden público en Tarragona le había comunicado el resultado del escrutinio de las elecciones para concejales, celebradas últimamente en Gandesa.

Según dichos datos, los candidatos de la Esquerra obtuvieron 839 votos y los de la Lliga 707.

Agregó el consejero de Gobernación que por haberse formulado algunas reclamaciones a la elección no podrá constituirse hoy el nuevo Ayuntamiento en dicha población.

LOS ALMACENISTAS DE CARBON VEGETAL ABOGAN POR QUE SE MANTENGA EL REGIMEN DE CONTINGENTES DE IMPORTACION

Contestando a una campaña iniciada por algún periódico contra el régimen de contingentes de importación de carbón vegetal recibimos un extenso comunicado, que por su amplitud no podemos publicar, sugerido por la Asociación de almacenistas de carbón vegetal de Barcelona, en que se argumenta contra la libre importación de dicho artículo y se afirma la conveniencia de mantener el régimen de contingentes.

Razonan su escrito los almacenistas, apoyándose en la necesidad de proteger la industria y la producción nacional que, en el ramo de fabricación proporciona trabajo a unos miles de obreros.

Además, aducen el argumento de que cuando ha habido libre importación, el beneficio, en el precio, no ha llegado al consumidor, o ha llegado en proporción insignificante.

PARA EL MONUMENTO A DON ANGEL GUIMERA

Se invita y ruega la asistencia de todos los simpatizantes y amigos que fueron del malogrado dramaturgo y ejemplar patricio don Angel Guimerá, a la reunión que para tratar del proyectado monumento tendrá lugar el próximo jueves, día 8, a las diez y media de la noche, en el local de «Patria Nova», calle de Buenavista, 39.

y se hará por nombramiento del consejero de Justicia y Derecho. La provisión de plazas será hecha mediante ejercicios de oposición ante un Tribunal calificador, compuesto por el consejero, el presidente del Tribunal de Casación, de un magistrado, un catedrático y dos abogados.

EL LUNES PROXIMO PRINCIPIARA LA GRANDIOSA QUINCENA BLANCA DE EL BARATO CON SURTIDOS Y PRECIOS SENSACIONALES

LIQUIDACION DE TODOS LOS MODELOS DE LA TEMPORADA DE INVIERNO VESTIDOS ABRIGOS 50 % de descuento Aproveche esta oportunidad y no deje de visitar LAS ELEGANCIAS Paseo Gracia, 105, 2.º, 1.º (HAY ASCENSOR) TELEFONO 81612

# REPORTAJES

## EN LA ESCUELA DEL TRABAJO

### LA SECCION DE CERAMICA

Barcelona cuenta con la mejor escuela española de ceramistas

—En la Escuela de Trabajo de la Generalidad se hace política sectaria, andan diciendo algunos, por esos mundos de Dios.

—En la Escuela de Trabajo, si predomina alguna tendencia política—arguyen otros—no es ciertamente la extremista, pese o no a determinados elementos.

De la duda que engendraron esos criterios dispares, nació nuestro deseo de visitarla. Y hacia ella encaminamos nuestros pasos acompañados por el escultor Durán y escoltados por Carlos Pérez de Rozas.

Hacia muchos años que no habíamos penetrado en aquel caserón inmenso, transformado ahora en una serie de pabellones soberbios.

Durán nos guía y gracias a él nos movemos con desembarazo en el laberinto de aquel pueblo. Hemos dejado atrás los pabellones de hilaturas y el de la Escuela de Agricultura, y nos hemos detenido ante una puerta de madera, en cuyo dintel se lee esta inscripción: «Escuela de Cerámica». Trasponemos esa puerta y nos encontramos en la sala de hornos.

Unos pasos más y nos hallamos en la Sección de Dibujo, donde laboran unas señoritas, dedicadas a la labor de colorear azulejos.

Viene hacia nosotros el director de la Sección, don Juan B. Alós y su cortesía se manifiesta en frases de gratitud para EL DIA GRAFICO por la atención que dedica a la Escuela, olvidada hasta ahora por todos. Y dispuesto a darnos una impresión perfecta de lo que se hace allí, rompe el encantamiento en que nos ha sumido la contemplación de las maravillas allí atesoradas, para decirnos:

—La Sección de Cerámica de la Escuela de Trabajo, data del año 1917; pero permaneció cerrada durante siete años.

En 1929—sigue diciéndonos el señor Alós—vine a encargarme de su dirección y desde entonces he procurado, por todos los medios, acrecentar su influencia cultural.

—Existen, aparte de la de Madrid, dirigida por el señor Alcántara, otras Escuelas de Cerámica? —Inquirimos.

—En Manises funciona otra escuela, en cuya fundación participé yo —afirma el señor Alós—. Pero ni la de Madrid ni la de Manises pueden rivalizar con la de Barcelona, donde se atiende a la formación práctica de los maestros ceramistas del porvenir, infiltrándoles no sólo los principios estéticos que luego les puedan ser indispensables, sino también los conocimientos científicos que requiere la profesión de ceramista.

—¿Qué enseñanzas abarca esta Sección?—preguntamos.

—Las materias incluidas en el programa de estudios prácticos—dice el señor Alós—son las siguientes:  
I.—Objetos vidriados de pasta tierna, rayada por el acero, arcillo-arena, ferrocáliza, fusible al fuego de porcelana. Barniz silíceo plomizo.  
Cacharros decorados con variedad de barnices y engobes coloreados.

II.—Loza común de pasta tierna amarilla rojiza, rayada por el acero, arcillo-margosa, fusible al fuego de porcelana. Barniz estañífero.  
Cacharros pintados sobre barniz crudo.

III.—Azulejo común (rajola de Valencia), de pasta igual a la anterior. Barniz de estaño.

Pintura a mano, a trepas y cuerda seca con esmaltes.

IV.—Loza fina y azulejos de pasta blanca semi-dura, rayada por el acero; arcillo, kaolínica calcárea, fusible al fuego de porcelana. Barniz vítreo plomizo borácico.  
Cacharros y azulejos decorados bajo barniz; pintura a mano y a trepas, cuerda seca, tubaje, etc.

V.—Gres fino, pasta dura, arcillo-silíceo, kaolínico feldespática, no rayada por el acero. Barniz feldespático.  
Cacharros decorados con variedad de esmaltes a gran fuego.

Nociones sobre la fabricación de la porcelana, gres industrial y material refractario.

—Concurren a las clases de cerámica—añade el señor Alós—catorce alumnos, entre ellos seis señoritas: María Huelin, Beatriz Van Menheren, María Luisa Casanovas, hija del director de la Escuela del Trabajo, Mercedes Castaño, Angelina Alós y doña Carmen Artal de Canivell. Asisten también a las clases un estudiante mejicano, don Pedro Granada Gonzales, y un pensionado por el Gobierno de Puerto Rico, don Francisco Sánchez López.

La labor que se desarrolla en las clases exige una asistencia continuada, y he de hacer honor a mis alumnos—dice el señor Alós—proclamando su entusiasmo, su interés por asimilarse lo que se les enseña y su vocación.

Más que una clase—sigue diciéndonos el director de la Sección de Cerámica—esto es un taller donde laboramos fraternizando en una camaradería que no excluye el respeto y la consideración que ha de mediar entre los profesores y los alumnos.

—¿Con qué material cuenta esta Sección para las enseñanzas que se dan en ella?—preguntámosle.

—Tenemos un horno grande—dice el señor Alós—que sólo sirve en las grandes solemnidades. Para la labor cotidiana disponemos de dos hornos, tres «muffles», un horno de calcinar plomo y otro para fundir esmaltes.

Aparte de esa sección de hornos, tenemos un magnífico laboratorio—único en España en las Escuelas de

Cerámica—, una sala bien utilizada para moler tierras y para mezclarlas y material perfecto para componer y combinar colores, torno para modelar y prensa para la confección de azulejos.

Esto nos permite—añade el señor Alós—que las enseñanzas que se cursan en la Escuela tengan un carácter práctico, cuyo valor didáctico no he

de ponderarle. Los alumnos se inician en las prácticas de la cerámica realizando un curso completo de aprendizaje que van ampliando hasta llegar a conocer los secretos de la fabricación del gres.

—¿Qué diferencia esencial puede establecerse entre las modalidades características de la enseñanza que se da en las escuelas de cerámica de Madrid y de Barcelona?—preguntamos.

—En Madrid—dice el señor Alós—se tiende a crear excelentes diseñadores ceramistas. En este aspecto se ha de alabar la fórmula que viene empleándose, llevando a los alumnos a los diferentes lugares españoles donde se conservan elementos de valor folklórico. Los cartones que por ese procedimiento ha coleccionado la escuela madrileña, tienen un extraordinario valor artístico.

Aquí—añade el señor Alós—, como el problema de los dibujantes ya lo tiene resuelto perfectamente la Escuela del Trabajo, se tiende por encima de todo a crear hábiles ceramistas, conocedores de los secretos de la técnica. De nuestra escuela salen verdaderos esmaltadores y elaboradores hábiles de piezas de gres y de cerámica. Estimulamos su afición permitiéndoles que puedan conservar en su poder algunas de las obras maestras salidas de nuestros hornos. Otras, las piezas tipo—dice el señor Alós, al tiempo que nos muestra un soberbio jarrón de gres bronceado, y otros de gres lapiazul y de gres cristalizado, entre las que destaca un «cantil» maravillosamente realizado—, se conservan en el Museo de la escuela, que ya empieza a tener gran importancia.

Nuestra escuela ha sido visitada por alumnos de la de Madrid, quienes se han hecho lenguas del método de trabajo que seguimos aquí. Esto nos enorgullece a nosotros y nos estimula para proseguir con entusiasmo la labor educativa que nos ha encomendado la Generalidad —afirma el señor Alós. Y añade luego:

—Las clases ordinarias son de siete a nueve de la noche y las extraordinarias de nueve a una y de cuatro a nueve. Una verdadera jornada de trabajo, que en muchas ocasiones nos depara agradables impresiones.

Tenga en cuenta—afirma el señor Alós—que el fuego es, en nuestro arte, amo y señor. La cocción del gres, a temperaturas que llegan a rebasar los mil trescientos grados centígrados, nos reserva sorpresas interminables. Ahora andamos ensayando la producción de estatuillas de gres bronceado, valiéndonos de modelos—imantados modelos!—que nos ha proporcionado Jaime Durán. Si el fuego quiere premiar nuestros afanes, tengo la seguridad—termina diciéndonos el señor Alós—de que legaremos al Museo de la Escuela unas piezas de incalculable valor artístico, que representarán una nueva modalidad en la cerámica catalana.

Tercian entonces los alumnos para elogiar la labor del señor Alós, del maestro tornero don Francisco Culla, del auxiliar don Francisco Caballé y del profesor de Química, don Enrique Chinchilla.

Perico Granada, un muchachote mejicano jovial y simpático que será pronto un maestro ceramista diplomado de la Escuela del Trabajo, añade aún:

—Me interesa que afirme una cosa. Se ha dicho—no sé con qué finalidad—que aquí se dan todas las enseñanzas exclusivamente en catalán. Se le da preferencia, es cierto, al catalán, ya que la mayoría de los alumnos son catalanes; pero a los que no somos de aquí se nos atiende con idéntica solicitud, explicándonos en castellano las asignaturas y cuidando de que nuestra educación sea tan completa como la de nuestros compañeros, con los que mantenemos unas relaciones fraternales, sin reservas de ningún género.

¿Para qué más? Con lo dicho basta para que queden desvanecidos los equívocos que nos hicieron ir allí con ánimo de buscar la verdad. En la Escuela del Trabajo no se dogmatiza en favor de los rojos ni de los negros. Simple y llanamente se enseña, trabajando, al estilo de lo que sucede en los centros similares existentes en el extranjero.

Más aún, en la Escuela del Trabajo se congregan al anochecer el enjambre de obreritos estudiosos que aspiran a ampliar sus conocimientos, congregándose en la Biblioteca. El más alto valor espiritual de Cataluña es, por su eficiencia docente, esa Biblioteca de la Escuela del Trabajo. Pero, merece que le dediquemos capítulo aparte.

MANUEL NOGAREDA

## ALLA, EN DOORN

EN SU 75 ANIVERSARIO, EL KAISER HA LLORADO...



El pequeño pueblo holandés de Doorn, ha visto llegar la romería de los que siguen fieles en Alemania a la tradición monárquica y a su encarnación en el ex-kaiser Guillermo II. Era el 75 natalicio del ex-emperador...

Hace tiempo que la residencia del ex-kaiser no presenciaba una recepción tan numerosa. Doorn era ya un pueblecito, donde un antiguo emperador en desgracia iba pasando los años. Al principio, en 1918 y 1919, toda Holanda enviaba a Doorn su curiosidad. Periodistas y fotógrafos solicitaban reportajes e entrevistas. Poco a poco se fué haciendo la soledad. La muerte de la ex-emperatriz, atrajo, nuevamente a Doorn, una curiosidad sentimental. Luego, volvió el reposo. El ex-emperador cortaba leña, daba grandes paseos y cuidaba de su barba blanca.

De vez en cuando llegaban de Alemania noticias gratas que ponían en el alma del desterrado y de su pequeña corte, una esperanza de alegría. El pueblo alemán rechazaba a los socialistas, volvía a los antiguos sentimientos patrióticos y guerreros, y por donde Hitler pasaba, pasaría después la familia imperial...

Este 75 cumpleaños, no ha sido precisamente alegre en Doorn, porque de Alemania llegó la noticia de que Hitler había prohibido que fuese celebrado. El nacionalsocialismo cree que la cuestión dinástica no debe suscitarse, porque todo lo que pueda ser máximo rendimiento de autoridad, de orden y de defensa nacional, puede hallarse en la República.

Y dicen que el ex-kaiser lloró el día de su cumpleaños.



LA OFICIALIDAD ALEMANA CELEBRANDO EN BERLIN, ANTES DE LA GUERRA, EL ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DEL EMPERADOR GUILLERMO

ECONOMIA Y FINANZAS
MOVIMIENTO BURSATIL

MERCADO LIBRE DE VALORES
De once a once y media

Día 1 de febrero

VALORES FIN DE MES.—Sigue la tendencia de ayer, con cambios flojos y mercado escaso.

Nortes, Alicante y Andaluces bajan alrededor de un entero; Minas del Rif y Colonial descienden tres cuartillos y medio punto, respectivamente; Aguas pierden tres cuartillos; Chade abandona un entero; Ford pierde tres puntos y medio de su último cierre.

BOLSA DE BARCELONA
De quince a diez y seis

VALORES FIN DE MES.—Aumentan los retrocesos, exceptuando Chade y Bonos oro, cotizándose estos últimos con buena ventaja. Mercado muy pesado.

Nortes y Alicante pierden casi un entero; Colonial y Aguas bajan alrededor de tres cuartillos; Platas pierden un octavo; Chade gana un punto; Bonos oro abren a 217, cerrando con dos enteros de beneficio; Explosivos desciende dos enteros y tres cuartos; Minas del Rif pierden medio punto; Ford abandona ocho enteros.

Entre los agentes colegiados de Cambio y Bolsa se cruzan las siguientes operaciones: Nortes, 51'55; Alicante, 44'60; Colonial, 46'50; Explosivos, 336; Minas del Rif, 55'25, 55.

CONTADO.—Pierden firmeza las Deudas del Estado anotando ligeros descensos. En cambio, Bonos oro suben dos puntos y medio.

Mercado escaso en Deudas Municipales que se esfuerzan en conservar sus últimas cotizaciones.

También con poco negocio operan los Valores Industriales a cambios que no difieren de los de ayer. Podemos mencionar Costa Rica que avanza dos puntos.

El mismo denominador común de poco negocio puede aplicarse a los Valores de Ferrocarriles que más bien anotan algún retroceso.

Mercado Libre de Valores

Sesión de once a once y media
Día 1 de febrero

Nortes: 52'70, 52'40, 52'20, 52'25, 52'10, 52'30, 52'40, 52'30, 52'45, 52'35, 52'15, 52'20 dinero; Alicante: 45'35, 45'45, 45'30 dinero; Andaluces: 15 papel; Minas del Rif: 56, 55'50, 55'75 papel; Colonial: 47'50, 47'25 operaciones; Aguas: 160'65, 160'50 operaciones; Chade: 343, 349, 348, 347 operaciones; Ford: 205 operaciones.

CAMBIOS DE LA SESION OFICIAL DE BOLSA OPERADOS ENTRE SOCIOS DEL MERCADO LIBRE DE VALORES

Sesión de quince a diez y seis

Nortes: 51'60, 51'40, 51'30, 51, 51'20, 51'30, 51'50, 51'60, 51'70, 51'45, 51'50, 51'40, 51'70, 51'60, 51'50, 51'30, 51'15 operaciones; Chade: 348, 347, 348 operaciones; Aguas: 160, 160'15, 160'35, 160'25, 159'85 operaciones; Bonos oro 217, 219 papel; Explosivos: 136, 135'50, 135'25 papel; Minas del Rif: 55'25, 55'75, 55'50, 55'25 operaciones; Ford: 199, 200, 197 papel.

CAMBIOS DE VALORES NO ADMITIDOS A LA COTIZACION OFICIAL

Barcelona Traction 6 %, 92'25 operaciones; Petróleo 6 %, 84'25 papel; Hispano Suiza 6 %, 87'50 operaciones; Obligaciones Celso, 87'25 operaciones; León 1927 6 %, 96'75 operaciones; Bonos Suria, 6 %, 98.

BOLSA DE MADRID
Día 1 de febrero

Interior A, 69'60; Id. C, 69'60; Exterior A, 82'90; Amortizable 1927 A, 110; Id. 1927 A, con impuestos, 88'25; Id. 3 %, A, 73'40; Bonos oro A, 216; Id. B, 216; Tesoro 5 1/2 % A, 101'20; Id. 5 % A, 101; Acciones Banco de España, 550; Acciones M. Z. A. fin, 232; Id. contado, 231; Acciones Norte, contado, 264; Acciones Azucarera, fin, 43'75; Acciones Azucarera, contado, 44.

Bolsas extranjeras

Información facilitada por la BANCA MARSANS, S. A.
Rambla de Canaletas, 24
Día 1 de febrero

PARIS

Banque de Paris et Pays Bas, 1453; Banque de l'Union Parisienne, 232; Société Générale, 1074; Société Générale d'Electricité, 1808; Penarria y 238; Rio Tinto, 1645; Wagons Lits, 96; Etablissements Kuhlmann, 612; Electricité et Gaz du Nord, 670; Suez nuevas, 19865; Nord, 1240; Compañía de Tabacos de Portugal, 200.

BRUSELAS

Chade A. B. C., 50000; Barcelona Traction, 443'75; Banque de Bruxelles, 548; Banque Belge pour l'Etranger, 527 1/4; Sidro ordinarias, 417'50; Angleur Atlas, 226; Interrop Comina, 7350; Katanga, 3410; Sofina, 7500; Madrid Tramway, 1490.

BERLIN

Chade A. B. C., 1687; Gesfurel acciones ordinarias, 93 5/8; A. E. G. acciones ordinarias, 28; Farbennindustrie, 125 1/8; Harpener, 87'50.

CAMBIOS FACILITADOS POR EL CENTRO OFICIAL DE CONTRATACION DE MONEDAS
1 de febrero de 1934

Table with columns for 'Cambios orientativos' and 'Cambios de hoy', listing various currencies and their exchange rates.

INFORMACION DE LA CASA DE CAMBIO GRAU Y COMPANIA
Rambla del Centro, 35

Table listing exchange rates for various countries including Argentina, Austria, Belgium, Brazil, Canada, Colombia, Czechoslovakia, Denmark, Finland, France, Germany, Greece, Hungary, Italy, Japan, Mexico, Norway, Poland, Portugal, Sweden, Switzerland, Turkey, Uruguay, and Venezuela.

Table listing gold prices (MONEDAS DE ORO) and silver prices (METALES PRECIOSOS) for various countries.

Table listing gold prices for customs (ORO PARA ADUANAS) and the current rate (actual de hoy).

Deutsche Bank y Diskontoges, 6050; Dresdner Bank, 62 1/4; Banco Alemán Transatlántico, 2950; Reichsbank, 166 1/4; Phoenix, 45 5/8; Hapag acciones ordinarias, 29 3/8; Norddeutscher Lloyd, 31 1/4; Siemens und Halske, 135; Deutsche Abosungsanleihe, 1875; Hamburger Hypoteken, 9225.

ZURICH
Chade A. B. C., 720; Chade D, 140; Chade E, 138; Chade Bonos nuevos, 33; Acciones Sevillanas, 175; Donau Save Adria, 35 1/4; Italo Argentina, 114; Elektrobank, 684; Motor Columbus, 274; I. G. Chemie, 572; Brown Boveri, 125.

NEW YORK
General Motors, 40'50; U. S. Steels 57'50; Electric Bond C., 18 7/8; American Tel y Tel, 119 1/8; International Tel y Tel, 16 1/4; General Electric, 23 3/8; Consol Gas N. Y., 44 1/4; Pennsylvania Railroad, 38 1/4; Baltimore and Ohio, 33; Canadian Pacific, 1650; Anaconda Copper, 1675; National City Bank, 2375.

No dejen de leer todos los domingos nuestra sección de Economía y Finanzas

SERVICIO FACILITADO por la Casa EMILIO GAISSERT
Via Layetana, 39

CAMBIOS del día 1 de febrero 1934

Table showing exchange rates for ALGODON LIVERPOOL and ALGODON NEW YORK.

Table showing exchange rates for CAFE NEW-YORK Contrato C.A.

Table showing exchange rates for CAFE NEW-YORK Contrato C.B.

Table showing exchange rates for AZUCAR NEW-YORK.

Table showing exchange rates for CACAO NEW-YORK.

Table showing exchange rates for TRIGO LIVERPOOL.

Table showing exchange rates for TRIGO WINNIPEG.

Table showing exchange rates for TRIGO CHICAGO.

Table showing exchange rates for MAIZ CHICAGO.

Table showing exchange rates for CAUCHO LONDRES.

Table showing exchange rates for CAUCHO NEW YORK.

Table showing exchange rates for PLATA LONDRES.

Table showing exchange rates for SAKEL.

Table showing exchange rates for COBRE LONDRES and ESTAÑO LONDRES.

COTIZACIONES OFICIALES DE LA BOLSA DE BARCELONA

1 de febrero de 1934

Large table containing various market quotations including 'DEUDAS DEL ESTADO', 'AMORTIZABLE', 'AGUAS, CANALES Y ELECTRICIDAD', 'VAJARRAS', 'DIPUTACIONES', 'VAJARRAS', 'ACCIONES VARIAS', 'VALORES EXTRANJEROS', 'FERROCARRILES', and 'VALORES A PLAZO'.

EL MISMO DIA DE SU SALIDA El Dia Grafico
Se vende en MADRID, pudiendo adquirirlo nuestros lectores en las siguientes puntos de venta:
Quiloso de la calle de Alcalá, frente al Banco de España.
Quiloso de la calle de Alcalá, frente al teatro Apolo.
Quiloso de la calle de Alcalá, «LA VOZ».
Quiloso de la calle de Alcalá, frente a Calatravas.
Quiloso de la calle de Alcalá, frente al teatro Alkazar.
Quiloso de la Puerta del Sol, «EL LIBERAL».
Puesto de la Puerta del Sol, frente al Bar Fior.
Puesto de la Puerta del Sol, esquina a la calle de Alcalá.
Puesto de la Puerta del Sol, cerca de la calle de Carretas.
Puesto de la calle de Carretas, Bar Ideal.





# LA ESCUELA DEL TRABAJO



Clase de dibujo artístico



Laboratorio de química, dirigido por el profesor don Enrique Chinchilla



El maestro tornero, don Francisco Culla, modelando un jarrón



Magnífico ejemplar de jarrón, producido por los alumnos de la Escuela de Cerámica



Sección de molturación de tierras y de preparación de colores



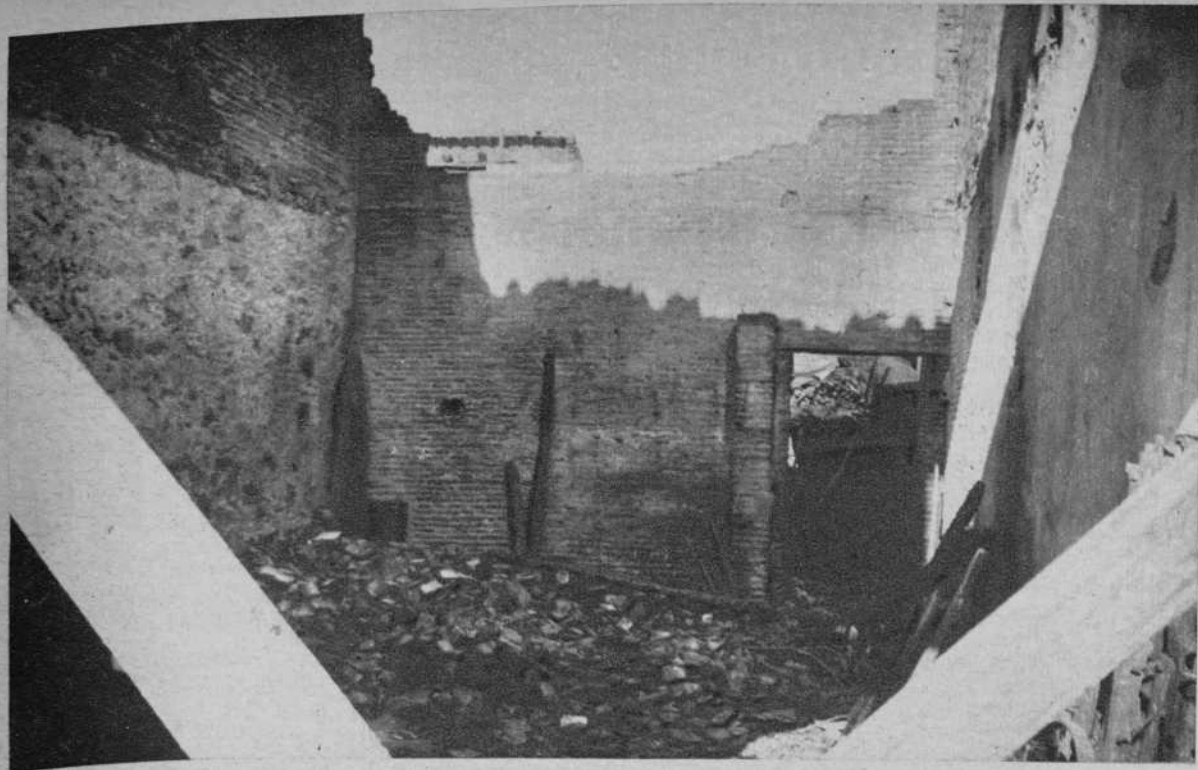
El director de la Escuela de Cerámica, don Juan B. Alos, examinando un jarrón, antes de ser metido en el horno. — (Fots. Pérez de Rozas)

ENTRE las instituciones culturales que sostiene la Generalidad de Cataluña, debe ser destacada, indiscutiblemente, por la trascendencia de la obra social que realiza la Escuela del Trabajo, instalada en la que fué durante muchísimos años la fábrica Batllo, en la calle de Urgel.

Cualquiera de las secciones de la citada Escuela, puede sintetizar todo el valor que ha alcanzado entre nosotros la enseñanza técnica. Y si al recoger hoy gráficamente uno de los sectores de la referida institución cultural, hemos tenido que referirnos exclusivamente a la de Cerámica, es, en primer término, porque es una de las menos conocidas, y además, porque es síntesis y compendio de nobles afanes encaminados a dar vida eficiente a industrias decorativas de estirpe levantina.

La sección de Cerámica de la Escuela del Trabajo es, sin ningún género de duda, una de las más perfectas de Europa; desde luego, superior en su aspecto didáctico a las de Madrid y Manises.

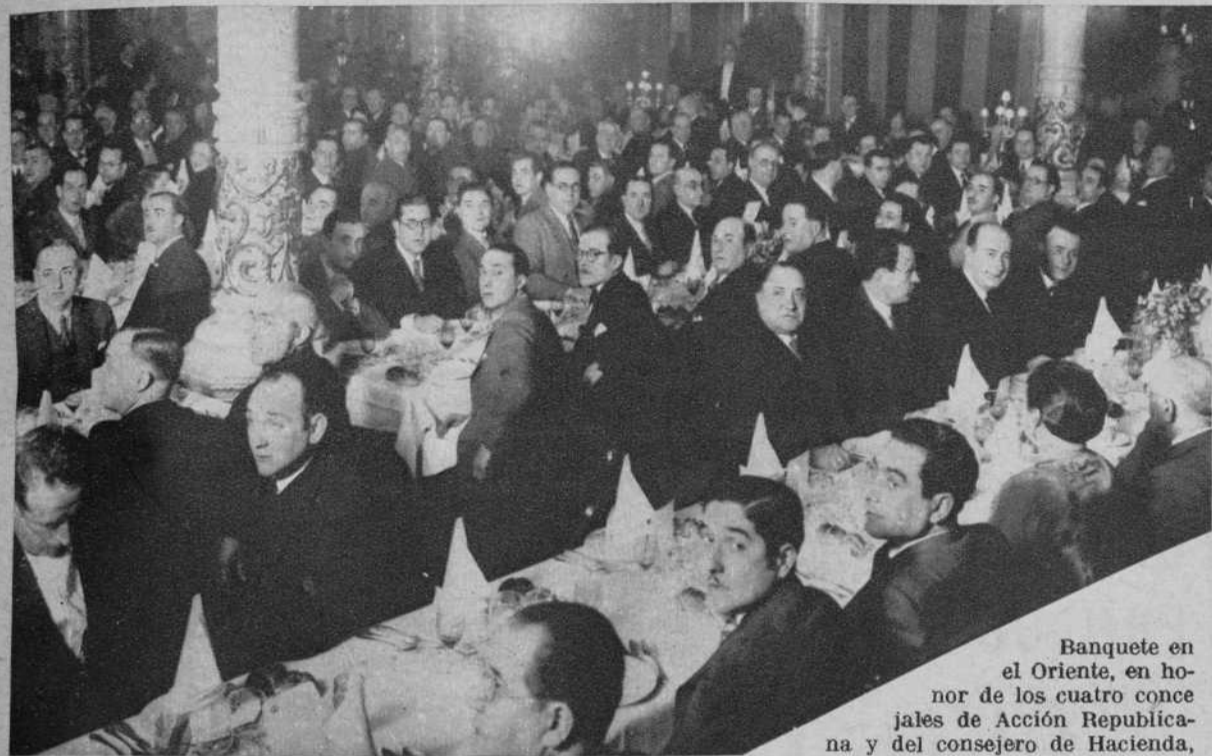
En torno a las actividades de la Escuela del Trabajo, han surgido últimamente comentarios que hemos querido analizar trabajando sobre la misma realidad. Sirvan estas líneas de avance a la información que publicamos en la página siete.



Interior de una ferretería de Premiá de Mar, destruida por un incendio.—(Fot. Pérez de Rozas)



Premiá de Mar.—La entrada a la ferretería incendiada.—(Fot. P. Rozas)



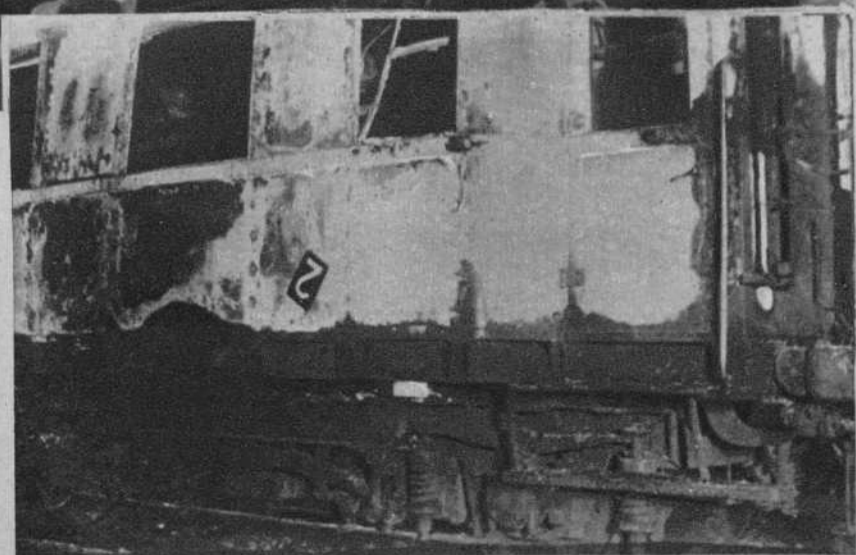
Banquete en el Oriente, en honor de los cuatro concejales de Acción Republicana y del consejero de Hacienda, señor Martí Esteve.— (Fot. Merletti)



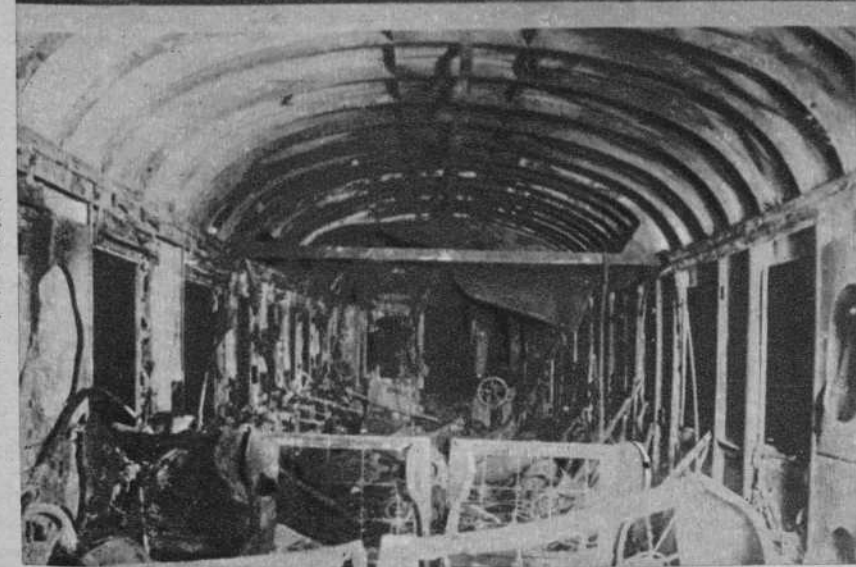
Greta Garbo, que aparece en su último film «La reina Cristina», interpretando el personaje de la soberana sueca, parece que va a contraer matrimonio, no con su director de escena, Mamoulian, sino con un rico industrial sueco, que le exige que abandone la carrera de star y regrese a Estocolmo (Fot. Keystone)



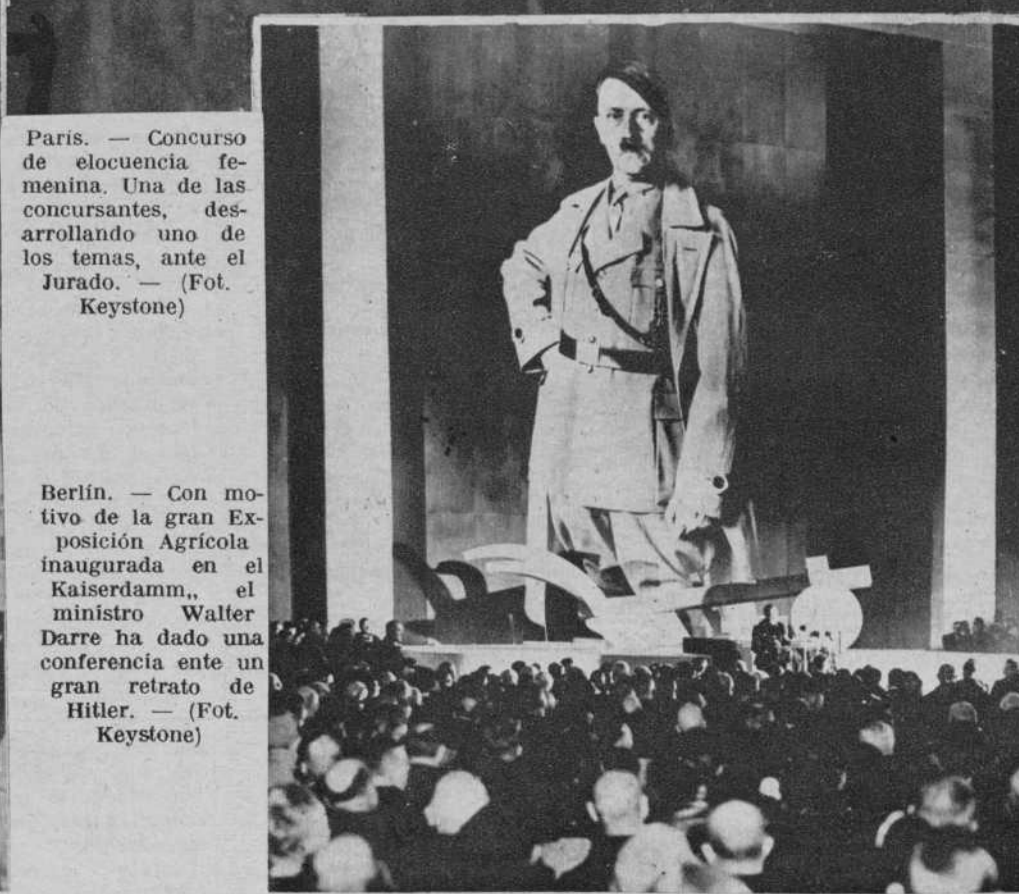
París.—Manifestación de protesta de los automovilistas, contra el nuevo impuesto sobre la esencia.— (Fot. Keystone)



El atentado contra el rápido Viena-Zagreb. En la parte superior, el aspecto exterior de un vagón después de la explosión de una bomba. Abajo, vista de la parte interior.— (Fot. Keystone)



París.— Concurso de elocuencia femenina. Una de las concursantes, desarrollando uno de los temas, ante el Jurado.— (Fot. Keystone)



Berlín.— Con motivo de la gran Exposición Agrícola inaugurada en el Kaiserdamm, el ministro Walter Darre ha dado una conferencia ante un gran retrato de Hitler.— (Fot. Keystone)

# CINEMATOGRAFIA

## El baile de la cinematografía

Ha bastado el solo anuncio del «Baile de la Cinematografía» para que pueda considerarse como un éxito esplendoroso, el resultado de tan feliz iniciativa.

Con la cooperación de los principales elementos de la cinematografía de Barcelona y a beneficio de la «Caja de Mandat del Cinema», tendrá lugar el viernes, 3 de febrero próximo, a las diez y media de la noche, en los salones de Casa Libre, un baile de Carnaval, que organizado por los «Niños

del cine», natural, en el que usted podrá debutar, y no premiosamente como «extra», sino como estrella de primera magnitud en donde tendrá, además ocasión de coexistir con los restantes figurantes astros que componen toda la gama de la deslumbradora constelación cinematográfica.

Ponga fin a su imaginación de tienda suelta a su fantasía, desarrolle su iniciativa y... usted brillará en «Una noche en Cinelandia», film-baile, hablado, cantado, vivido y en colores...

Será, pues, un grandioso concurso de disfraces cinematográficos, esto es, que representen personajes de película y obtendrán preciosos premios cedidos por las casa distribuidoras.

Toda esta serie de fantasías, que semejan realidades o bien realidades que parecen fantasías, serán en conjunto la fiesta de los cineastas, ya que dicho baile de máscaras y su concurso de disfraces, constituirán un verdadero acontecimiento, no sólo por el éxito, que le aseguran los elementos de la cinematografía, sino por todos cuantos entusiastas del cinema, se sienten atraídos por los alicientes que brinda esta fiesta, cuya originalidad, la coloca en lugar destacado entre todas las que han de celebrarse estos carnavales.

### La sesión de esta tarde en Kursaal

Como sea que el programa del Kursaal no tiene desperdicio, puesto que las tres películas que lo constituyen son a cual más interesante, la Dirección del expresado salón ha determinado que por la tarde de hoy, aunque sea día festivo, sólo se celebre una sesión en la cual tenga cabida el programa íntegro. Por tanto, la sesión será de cuatro a ocho de la tarde y se proyectarán «Tres vidas de mujeres», «El hijo de la Parroquia» y «Samarang». Por la noche, de diez a doce y media, se proyectarán solamente las dos últimas, las cuales por su categoría y metraje llenan por completo la sesión nocturna.

### «El túnel», continúa apasionando al público

Es tan grande y favorable la acogida que el público ha dispensado al formidable film «El túnel», que la Empresa del Teatro Tivoli se ha visto obligada a prorrogar la pro-

yección de esta maravillosa cinta, a petición del numeroso público que no ha podido aún admirarla.

El enorme triunfo conseguido por este film que ha maravillado al Mundo entero, ha sido motivo del caso verdaderamente excepcional de obtener que la Empresa del Tivoli salvara todos los obstáculos que representan los films comprometidos con anterioridad con otras marcas, para seguir proyectando «El túnel» hasta el próximo domingo.

Y es que realmente puede decirse, sin temor a equivocarse, que la novela de Kellermann ha sido llevada a la pantalla con tanta realidad, que su visión produce la impresión de descripciones de verdaderos sucesos leídos en las columnas de los periódicos.

No es una mera historia conmovedora sin otra significación que agitar el corazón del espectador con sus emocionantes peripecias. Bajo los accidentados episodios de la trama novelesca que subyuga, palpita el trágico sentido de la vida de nuestros hombres.

Felicitemos a Exclusivas Febrer y Blay por su nuevo triunfo y señ-

**EL PUBLICO HA EXIGIDO que continúe en programa la GIGANTESCA PRODUCCION**



**QUE HA VENCIDO todos los obstáculos para seguir su EXITO VERDAD**



**IRREMISIBLEMENTE 4 ULTIMOS DIAS Una exclusiva FEBRER Y BLAY**

temos a esta famosa marca, que este año va en camino de superar sus ya magníficas presentaciones.

### Cambio de programa en Coliseum

Esta tarde se dan en Coliseum las últimas proyecciones de «El Cantar de los Cantares», única creación de Marlene Dietrich en la presente temporada. Los admiradores de Marlene—en la actualidad la «star» más famosa del mundo—no ignoran que esta película es la única que podrán ver de ella en la temporada actual, y de aquí que sus dos semanas de proyección en el Coliseum hayan constituido, a pesar de darse en lo más duro de la «cuesta de enero», un verdadero record de afluencia de espectadores. Para Marlene Dietrich no reza la crisis.

Hoy por la noche se estrenará en este mismo salón la magnífica producción Paramount, «Palacio flotante», del realizador Lothar Méndez, film de corte nuevo, original, que llamará extraordinariamente la atención del público por tener su acción limitada a los seis días que dura la travesía entre el Havre y Nueva York, y en el espacio interior del grandioso trasatlántico que la efectúa, sin que semejante limitación sea obstáculo para depararnos una trama tan variada, vibrante e inten-

**HOY DEBERAN SER ENTREGADAS ANTES DE LA UNA DE LA TARDE EN LA REDACCION DE El Dia Grafico, SECCION CINEMATOGRAFICA TODAS LAS CONTESTACIONES AL CONCURSO DE**

## BARRIO CHINO

La novela de una moderna pecadora. PELICULA QUE LA WARNER BROS FIRST NATIONAL ESTRENA HOY EN EL URQUINAONA

La sesión en nuestras ediciones del 28, 30 y 31 de Enero y 1.º de Febrero los cuatro días y escriba usted el final, para optar a los siguientes

### PREMIOS

Ptas. 100 al mejor escrito que se presente adivinando el final de esta apasionante película y enjuiciando, además, la conducta de la protagonista

UNA FOTOGRAFIA AMPLIADA, a escoger entre los artistas de la WARNER BROS FIRST NATIONAL, a todos los participantes en el concurso.

EL JURADO CALIFICADOR de los trabajos estará compuesto por D. TOMAS G. LARRAYA, presidente de la Asociación de Periodistas Cinematográficos; SR. AGUILAR, de «EL DIA GRAFICO»; SEÑOR FERRY, JEFE DE PUBLICIDAD DE LA METRO GOLDWYN MAYER; SR VIROS, JEFE DE PUBLICIDAD DE LA WARNER BROS FIRST NATIONAL.

sa, que no concede segundo de reposo al interés del espectador.

«Palacio flotante» no es una película más, es una obra de un valor cinematográfico innegable, una película de excepcional interés, por todos conceptos, de la que podemos asegurar hablarán elogiosamente durante mucho tiempo los buenos aficionados al cine. En la interpretación de la misma intervienen diez

### El club femenino de «Las ocho golondrinas»

Dentro de un marco de una belleza exuberante, en plena naturaleza, recibiendo en toda su plenitud la caricia de los rayos solares, el club de «Las ocho golondrinas» se ha creado exclusivamente para un puñado de muchachitas, que parece haber hecho renuncia al amor del hombre. Para ellas el sexo contrario carece

### No se deje usted cegar por los celos

Pronto le aleccionará el calvario de una madre en



### Un médico que martiriza por celos infundados

artistas de nombre, cuya labor ha merecido el consenso unánime de todos los críticos, si bien el principal protagonista no es uno solo: el barco gigantesco con sus diversas clases, representativas de una multitud gregaria, la ostentación y la pobreza, la desilusión y la esperanza, todo un mundo en pequeño del cual es este barco gigantesco su más acabado símbolo.

de interés y toda su dicha y su felicidad la cifran en el amor colectivo que se profesan.

Suave y deliciosa transcurre la vida para estas golondrinas, hasta que una de ellas tropieza con «L» y desde aquel día cambia de rumbo la vida de Cristel, la muchacha que ha sentido en su corazón el deseo de probar un amor diferente al de sus compañeras y es Cristel también la única de ellas que sabe más tarde, cuando su falta ya no tiene reme-



### FANTASIO HOY VIERNES, NOCHE ESTRENO UNA OBRA INMORTAL!

Basada en la célebre «SINFONIA INCOMPLETA», DE SCHUBERT. Presentada por la AGROPACION DE PERIODISTAS CINEMATOGRAFICOS y patrocinada por la Orquesta PAU CASALS

NOTA. — Se despachan localidades para mañana, noche, sábado y domingo. Domingo, sesión matinal. Precio único: 2 Ptas.

### INTIM CINEMA Rosellón, 257 — Telef. 78705

Hoy, tarde, numerada. Ultimo día de

## EL GRAN BLUF

NOCHE, ESTRENO

IVAN PETROVICH MARY CHRISTIANS



## MANOLESCO

PRINCIPE DE LOS ESTAFADORES

Las aventuras más emocionantes del autor más célebre que ha existido, en un marco de belleza inusitada y de frívola galantería

«Zorzo», merece que le dediquemos especial atención.

De una nota que nos redipen los organizadores, entresacamos los siguientes párrafos, dedicados a cuantos sienten admiración por las cosas del cine y muy especialmente a la juventud deseosa de divertirse:

«Ha soñado usted alguna vez en ser artista de la pantalla? Puede muy bien ser... No obstante, simpáticos lectores y lectoras, Cinelandia está muy lejos... ¿verdad?

«Demasiado... ¡Ay! ¡Quién tuviera...!»

—No desespere por eso. Deje paso a la fantasía... Está próximo a rodarse, en nuestra ciudad un majestuoso

## ENCARGUE SUS LOCALIDADES EN METROPOL CINEMA

PARA ADMIRAR



### ¡EL FILM DE LOS 15 MILLONES!

Una visita al fantástico reino de Tryphème, en el que se encuentran las más bellas mujeres, regidas por el inefable REY PAUSOLE y vigiladas por el incorruptible ministro Taxil

ALGO POSITIVAMENTE GENIAL

Distribuida por RIALBO FILM, S. A. Aragón, 252

Un drama humano y el más conmovedor que se ha llevado a la pantalla



EL MEJOR PROGRAMA DE ESTRENOS













# ULTIMA HORA

BARCELONA :: MADRID :: PROVINCIAS :: EXTRANJERO

UNA INFORMACION DE «LA EPOCA»

## AHORA EN MARRUECOS TODO ANDA MAL

Claro está que cuando mandaban los monárquicos estaba aquéllo peor que en la actualidad

Madrid, 1.—«La Epoca» publica una entrevista, que está siendo muy comentada, con un moro cuyo nombre no da.

Lamenta que se echara abajo en Marruecos la obra del coronel Capaz. La masonería y el nacionalismo —dice—actúa en Marruecos intensamente. Cita casos en que a las cabillas se les obliga a comprar trigo en la zona francesa y a pagarlo a precio cuádruple, y al utilizarlo pierden las cosechas.

Se murmura—añade—que se imponen arbitrios y contribuciones caprichosas; para pagar los gastos y los gastos oficiales de visitas de una alta personalidad de la República, se obligó a los moros a pagar un impuesto ilegal y abusivo.

Se hace una intensa propaganda nacionalista desde el Círculo de Tetuán que está en relaciones con el Hogar Musulmán, de Madrid, que labora en pro de un levantamiento general, conducente a sacudir el régi-

men de protección de España. Los jefes son los hermanos Torres y el moro Ben-Huna, que está en relación con los nacionalistas de la zona francesa.

Añade por su parte «La Epoca» que desde el advenimiento de la República El Hogar, de Madrid, aseguró que un ex ministro y catedrático socialista había dicho que su partido era abandonista y que en caso de que las cabillas atacasen a España por la libertad, el partido impediría al Gobierno que movilizase

las tropas en Marruecos, declarando, si fuera preciso, la huelga ferroviaria.

El contrabando de armas—dice—es intenso por la zona francesa y por la costa. Desde hace dos años a esta parte estamos abocados a una catástrofe cuando menos la espere-

mos. Considera desdichadas las declaraciones del ex Alto Comisario, señor Moles.

El moro entrevistado, al final, hace fe de españolismo.

AFIRMACIONES DEL SEÑOR LARA

## Según él cree, los socialistas han entrado en el peligroso camino de la aventura

Madrid, 1.—Los periodistas habaron con el ministro de Hacienda, señor Lara acerca del momento actual. Preguntaron qué le parecía la actitud de la organización socialista secundando la actuación de señor Largo Caballero, que tiende a llevar a las masas socialistas hacia la revolución social.

—Me parece—dijo el señor Lara—que entran en el camino de la aventura y es un camino muy peligroso. La acción política es todo, menos e.o. Los dirigentes han de tener en cuenta que no ponen el fuego sólo en sus propios destinos, sino que tienen en sus manos intereses de tal volumen, que quieran o no han de

advertir la responsabilidad que contraen. El peso de esa responsabilidad es un coeficiente que abruma.

Además se ha de tener en cuenta que con todas esas excitaciones a una posición revolucionaria, se puede hacer más o menos, según el grado de pasividad de los demás. Han de tener en cuenta también la resistencia de la fuerza contraria que se dirigen.

La actitud del partido socialista es muy interesante, pero yo no puedo menos de admirar las consecuencias que puede tener, por la actitud que también puedan tomar las derechas respecto a su posición actual. La República cuenta con medios suficientes para mantener el imperio de la Ley.

—¿Qué hay de cierto en unos comentarios periodísticos según los cuales usted, con sus compañeros de Gobernación y Obras Públicas acordaron oponerse a la imposición de las derechas?

—La referencia a que aluden ustedes—contestó—tiene un origen de poca importancia. El ministro de la Gobernación se hallaba enfermo y el señor Guerra del Río y yo fuimos a visitarle. Cambiamos impresiones sobre el momento político, pero no hay nada entre nosotros y el Partido Radical. No existe la menor discrepancia en orden a la apreciación del momento actual.

—¿Qué espera usted en un próximo porvenir político? ¿La declaración de republicanismo de la CEDA? ¿La constitución de un bloque republicano de derechas o de centro derecha?

—No soy profeta y no me gusta hacer vaticinios. Puede pasar lo que anuncian ustedes en la pregunta y puede ocurrir otra cosa. Todo depende de como se planteen las cosas, del instante y de los medios. De esto lo mejor es no hablar.

APEERTURA DE UNAS MINAS

Teruel, 1. — Se viene diciendo que van a ser abiertas las minas de Ojos Negros, asunto que tiene una extraordinaria importancia para la provincia. Estas minas abastecían de mineral a los Altos Hornos de Sagunto.

por valor de diez mil pesetas. A los pocos días le propuso cometer un atraco, diciéndole que necesitaba la colaboración de un taxista. Al preguntarle García si las alhajas que quería vender procedían de algún robo, le contestó evasivamente, por lo que supone que no existían tales alhajas y que lo que deseaba era ponerse en relación con quien quisiera comprarlas para quitarle el dinero, fundamentando esta suposición en que le pidió cloroformo, que supone quería para utilizarlo con objeto de arrebatar el dinero al comprador.

También ha dicho el denunciante que el extranjero le dijo que había llegado de Londres, huido por haber falsificado un cheque con otro individuo que pronto llegaría a Barcelona. Efectivamente, hace dos semanas, llegó dicho individuo y se hospedó también en la pensión, pidiéndole ambos que les acompañara a una imprenta, enterándose, por una conversación entre ellos, que querían impresos para falsificar unos bonos que repartió entre sus clientes una fábrica inglesa de cigarrillos, no pudiendo retirar la edición por no disponer de dinero.

Los agentes procedieron a la detención de los individuos, siendo detenido uno de ellos al presentarse a la Comisaría a preguntar por su amigo, que ya había sido detenido. Los detenidos han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia, junto con los bonos falsificados. Negaron que se propusieran cometer ningún atraco ni que los bonos los destinaran a fines ilícitos. En el caso de que el Juzgado no encuentre materia delictiva, los detenidos, que se llaman Charles Brown y Edward Lidney, quedarán a disposición del comisario general de Orden Público, para ser expulsados.

DETENCION DE UNA MUJER QUE

PRETENDIA SUICIDARSE

Anoche fué detenida, en la calle de Aragón, cruce con la de Urgel, María Casanovas, de treinta y ocho años, cuando se disponía a arrojar-se al paso de un tren.

EL PRECIO DEL PAN

## El señor del Río entiende que se ha de revalorizar el valor del trigo

Se ha de tender, además, a la supresión de los intermediarios

Madrid, 1. — Los periodistas conversaron con el ministro de Agricultura respecto al problema del pan.

Don Cirilo del Río dijo que anoche le había visitado el alcalde de Madrid señor Rico, quien le pidió que se permitiera al Ayuntamiento intervenir en el problema para lograr una solución. Yo accedí a ello y ha quedado aplazado el decreto en virtud del cual se autorizaba la subida del pan en el día de hoy. Una comisión del Ayuntamiento se incorporará a la que ya funciona en el Ministerio y entre las dos buscarán soluciones de armonía para los intereses de los productores de trigo y consumidores. Yo no me opongo a que se busquen, y si se encuentran

a que implanten soluciones al problema. Yo soy ministro de Agricultura y tengo el firmísimo criterio que ya expuse a mis compañeros de Gobierno en el Consejo de ayer, de que hay que valorizar el precio del trigo. Ya el precio de este cereal está revalorizado. Esta creo que es la misión del ministro de Agricultura, evitar la ruina del campo, defendiendo la agricultura en todos sus aspectos. Un tanto por ciento considerable del suelo español está dedicado a la producción de trigo y si el cultivo de éste no es remunerador, el agricultor se abstiene de sembrar y el problema entonces hubiera sido más grave y de más fatales consecuencias del que actualmente se discute.

Mi criterio es este. Era necesaria la revalorización del trigo y había que defender este interés, gravando al consumo lo menos posible. La intervención de agentes intermediarios se va a que desaparezca y ello será también en beneficio del trigo.

Dijo por último el señor del Río que está dispuesto a acceder a todo cuanto el Ayuntamiento le pida para la solución del problema. La municipalización de los servicios, la desaparición del consorcio, todo. Ahora bien, todo, pero defendiendo el precio del trigo. Yo soy ministro de Agricultura, y como tal, repito, mi deber primordial es defenderla y ampararla.

# BARCELONA

EN EL COMICO

ESTRENO DE LA REVISTA «LA CAMISA DE LA POMPADOUR», ORIGINAL DE VELA Y SIERRA, MUSICA DEL MAESTRO JACINTO GUERRERO

El éxito obtenido por esta revista en el Maravillas de Madrid, quedó refrendado anoche en el teatro Comico, con las muestras de aprobación y los numerosos aplausos del público que llenaba de bote en bote el popular coliseo del Paralelo, tributados a sus autores y a sus intérpretes.

Hay en «La camisa de la Pompadour» todos los ingredientes indispensables para que una producción de dicho género triunfe plenamente. Gracia, ingenio, situaciones cómicas, abundancia de chistes de todas clases, algunos de un verde subido, luz, brillantez y lujo en la presentación, elasticidad en los movimientos de conjunto de los cuadros y una mul-

titud de encantadoras muchachas, pétoras de juventud y belleza.

Y por si esto fuese poco, una partitura, que es un verdadero acierto, del maestro Guerrero, fácil, alegre, inspirada y de moderna factura, que fué repetida, integrará a petición unánime del público.

La interpretación insuperable, como corresponde al prestigio de los artistas de la compañía, que allí actúa.

De ellas hay que hacer especial mención por su destacada labor, Margarita Carvajal, la sin par «vedette»; la típica cómica María Lacalle y Mary Cortés, y de ellos los populares y graciosos actores Antonio Lladó, Manuel Alares, Manuel y Vicente Aparici, que hicieron derroche de sus incomparables vis cómicas.

La celebrada pareja de baile «Simónnet Cardonas» y el «as» del saxofón Julio Murillo, verdadera notabilidad como concertista de dicho instrumento, fueron aplaudidísimos en sus intervenciones.

Al final de la obra, los aplausos en honor de los señores Vela y Sierra y de maestro Guerrero, que dirigió la orquesta, fueron ensordecedores, teniendo que aparecer varias veces al palco escénico para saludar y recibir, en unión de todos los artistas, las demostraciones de simpatía y entusiasmo del público.

B. S. N.

10 por ciento sobre los sueldos que perciben actualmente.

El personal de oficina disfrutará de la jornada de 44 horas semanales.

Segunda.—A consecuencia de este acuerdo provisional, el Sindicato Regional de Luz y Fuerza se compromete, a retirar el oficio de huelga presentado a las autoridades.

Tercera.—Cualquier dificultad o duda en la interpretación de este convenio, deberán ser sometidas a la decisión definitiva del consejero de Trabajo y Obras Públicas de la Generalidad de Cataluña.

CONSEJERIA DE TRABAJO

## El conflicto de la «Anónima Manresana», solucionado

Anoche, en la Consejería de Trabajo, firmóse un convenio entre los representantes del Sindicato Regional de Luz y Fuerza y la Compañía Manresana de Electricidad, resultado de las laboriosas gestiones realizadas por el consejero de Trabajo, señor Martín Barria, con el fin de evitar la huelga que para las doce de la noche tenían anunciada los empleados de la litada Compañía.

Las bases aprobadas son las siguientes:

Primera.—Hasta que sean aproba-

das las bases de trabajo definitivas que regirán, la Compañía se compromete a pagar los siguientes sueldos a sus obreros y empleados:

Oficiales, 182'50 pesetas.

Ayudantes, 167'25.

Peones, 137.

Operadores de primera, 182'50.

Idem de segunda, 167'25.

Ayudantes operadores, 152.

Debe tenerse en cuenta que estos sueldos son por quincenas.

El resto del personal no especificado percibirá un aumento de un

CRONICA DE SUCEOS

# SE HA COMETIDO UN ROBO LIENO DE AUDACIA, POR VALOR DE MAS DE 60.000 PESETAS, EN LA CALLE DE BUENAVISTA

## Los ladrones se llevaron los géneros en un camión, que tuvieron parado frente al establecimiento

### Otro robo de 4.100 pesetas en joyas

Ayer por la mañana, a las seis y media, el alcalde del barrio, don José Pou, dió cuenta a un urbano de que habían entrado ladrones en un establecimiento de ropas que don José Antonio Juan, tiene instalado en los bajos de la casa núm. 8 de la calle de Buenavista.

Del robo se dió cuenta a la Comisaría de Policía de la Concepción.

Para penetrar en el establecimiento robado, los ladrones rompieron la reja, que les facilitó el acceso a un patio y de allí pasaron fácilmente a la tienda.

Esta operación debió efectuarse entre cinco y seis de la mañana, hora en que los serenos acaban el servicio.

En el suelo de la calle se observaron las huellas de un camión, que estuvo parado frente al establecimiento, lo que hace suponer que en él hayan llevado los ladrones los artículos robados, consistentes en varias piezas de seda gran cantidad de mantas de lana, cubrecamas y piezas de géneros por valor de 60.000 pesetas.

También se llevaron los ladrones 800 pesetas en metálico, que su propietario había dejado en el cajón del mostrador.

Como es de suponer se ignora quienes son los autores del robo, puesto que no han dejado tarjetas, ni hue-

llas digitales. También se ignora el número y matrícula del camión, que los ladrones utilizaron para trasladar los numerosos géneros robados.

### ALIJO DE TABACO DE CONTRABANDO

Anteayer tarde, el inspector de la Compañía Arrendataria de Tabacos, don G. Fernández, acompañado del urbano número 337, hizo un registro en el piso principal de la casa número 57 de la calle Alta de San Pedro, habitado por Cristóbal Mateo Ferrer. En la citada casa encontraron 80 cartones de cigarillos americanos, de los cuales se incautó el mencionado inspector.

### DETENCION DE UNA «PERIODISTA» UN POCO INSOLENTA

Por dedicarse ala venta ambulante de periódicos, careciendo del permiso correspondiente para ello, fué detenida esta mañana, frente a un quiosco junto al Metro Transversal de la calle Marina, una mujer de 40 años, llamada Julia Gual y Monferrer, la cual se insolentó con el urbano que la ordenó se retirara, promoviendo un fuerte escándalo.

El urbano pidió auxilio a un guardia civil que pasaba por aquel lugar, logrando, entre ambos, reducir a la obediencia y conducir a la Co-

misaría de Policía del distrito, a la irascible mujer, quien ha sido conducida por cuarta vez a la citada Comisaría por el mismo delito.

### ROBO DE 4.100 PESETAS EN JOYAS

Ayer, aprovechando la ausencia de los inquilinos, unos ladrones penetraron en los pisos quinto, primero, y quinto, segunda, de la casa número 142 de la calle de Francisco Layret, habitados, respectivamente, por Filomena Catalá Rafe y Carlos Palos March, llevándose del piso de la primera joyas y dinero por valor de mil quinientas pesetas, y del otro, por valor de dos mil seiscientas pesetas.

Los intrusos, para realizar el hecho, rompieron los barrotes de hierro de las ventanas de dichas viviendas que dan acceso al terrado de la casa.

### ACCIDENTES Y LESIONES CASUALES

En una barbería de la calle Provenza, al afeitarse un oficial a Adolfo Martí Fol, de 17 años, se le cayó casualmente la navaja, causando al cliente una herida incisa en la mano izquierda.

Ayer por la mañana, en el Dispensario de la Universidad fué auxiliado Esteban Oliver Miguel, de 44 años, quien presentaba esguince de la articulación tibial tersiana del pie izquierdo.

Dichas lesiones se las causó en un almacén de la calle de Cortes, al caerse de una escalera.

### INCENDIO

Ayer mañana, a las 8'30, al inflamarse el depósito de un hornillo de gasolina, se produjo un amago de incendio en la calle del Cometa, 3, tercero, segunda, habitado por el inquilino Juan Vilalta.

El fuego se propagó a la cocina, siendo sofocado por los vecinos de aquella casa. También acudieron los bomberos del Parque, que no tuvieron necesidad de actuar.

### A MAMPORRO LIMPIO

Luis Prats Domingo, de 29 años de edad, sostuvo una riña en la calle de Pedro IV, con otro individuo llamado Agustín Mas, resultando el primero con contusiones y erosiones en la cara y manos.

### DETENCION DE UN MENDIGO

Por dedicarse a la mendicidad en el mercado del Ninot, fué detenido ayer al mediodía Nicanor Torrecilla Martínez, de 27 años, domiciliado en la calle de San Rafael, número 11, principal, segunda.

### ATROPELLADOS POR TAXIS Y TRANVIAS

En la calle de Valencia, junto a la de Enrique Granados, fué atropellado por un auto, el soldado del Parque de Artillería núm. 4, llamado Miguel Bohigas Puigdemont, de 22 años que resultó con una herida contusa en la región occipital y diversas lesiones de pronóstico reservado, de las cuales fué curado en el dispensario de la Universidad.

En la calle de Muntnaer, cruce con la de París, el tranvía de la línea 59, número 217, atropelló al anciano de 77 años de edad Juan Planas Casañas, domiciliado en la portería de la casa núm. 174 bis de la calle París.

El lesionado fué auxiliado en el dispensario de la Universidad, en donde le apreciaron magullamiento general.

En la calle de Mariano Aguiló, cruce con la de la Amistad, un auto atropelló a Carmen Cutilla Martínez, de 6 años, causándole la fractura completa de la tibia y del peroné derechos.

La paciente fué asistida en el Dispensario de Pueblo Nuevo y después trasladada al Hospital de San Pablo.

### ESCANDALO EN UN ESTABLECIMIENTO DE BEBIDAS

En la calle del Este fueron detenidos ayer de madrugada, José Piferro, Candelaria Montes y Elvira Pelufo, que promovieron un fuerte escándalo en un establecimiento de bebidas y que, al ser amonestados por

los guardias, se volvieron contra ellos y les agredieron.

Se les instruye sumario de urgencia.

### UNA ACLARACION SOBRE UN SUUESTO SECUESTRO

Nos ha visitado don Esteban Pallarés, acompañado de su madre, familiares de un supuesto secuestrado en una casa de la barriada de Casas Baratas «Ramón Albó». Nos ha dicho don Esteban Pallarés que su hermano, a consecuencia de una meningitis, sufre ataques epilépticos y vive en un estado de desequilibrio que requiere una vigilancia y unos cuidados higiénicos permanentes, siendo atendido con celo extremado.

Según nuestros informes la familia del señor Pallarés es una familia honorable y él mismo ha sido empleado de «El Siglo» durante 18 años.

### Anunciar en un buen periódico como EL DIA GRAFICO, es prosperar

# DEPORTES

### MISCELANEA DEL DIA

Marcel Thil ha ganado, «s'il vous plait», a Seelig, pero esta vez ni siquiera han estado conformes todos los parisiños en que la victoria se la adjudicara el actual campeón mundial, que lo es casi por el artículo 29. Ha habido crítico que ha reconocido que el finalizar el match debía ser adjudicado por puntos al alemán y que únicamente de haber durado dos rounds más el combate podría triunfar Thil, incluso de una manera rotunda. Confesión más paladina no puede darse.

Así no es de extrañar que el orondo Taxonera, «matchmaker» de Ignacio Ara, haya manifestado en París que está dispuesto a lanzar el reto de su «poulain» para el Campeonato mundial; y puede agregar, además, con cierta confianza, pese a que Ignacio ya no es el que fué, que tiene la seguridad de que Ara vencerá a Thil. También ha dicho que Ara es el único que puede vencer a Thil, y en eso no estamos conformes, si bien puede ser la verdad oficial, si no se opone Jeff Dixon.

En nuestro número del día 30 y en la página central fotográfica, se deslizo una «gaffe» de carácter deportivo, que habrá soliviantado seguramente el de nuestros amigos de Sabadell; presentábamos al equipo de basket-ball del Español como campeón de Cataluña; y aquellos nos llaman la atención poniendo los puntos sobre las «ies» y el título de campeón al que lo posee actualmente, el Juventud de Sabadell.

Quedan complacidos nuestros comunicantes.

Fortunato Ortega boxea el día 6, en Madrid, contra Pedrito Ruiz. No va el título en juego y todo eso puede salir ganando Ortega, porque si es verdad lo que ha progresado por rings franceses el menudo boxeador de la cara de «pedra picada», allí podía quedarse el tal título. Nos acordamos, por otra parte, de que Pedrito es el que ha puesto a Ortega en mayor dificultad, y de que en su último choque se favoreció al actual campeón con una decisión que no merecía.

En la misma reunión, Flix y Sangchilli se disputarán el campeonato nacional de los gallos.

Los mallorquines se han entusiasmado de tal manera con el combate librado por Gironés frente a De Negri, recientemente, que se hallan dispuestos nada menos que a montar en Palma el combate para el Campeonato de Europa con Matchens. Y que lo consiguen lo tenemos por sabido, ya que pondrán para ello unos «argumentos» contundentes y sonantes verdaderamente decisivos.

El señor Serra Hunter acaba de ser nombrado presidente de la Federación Catalana de Atletismo. A ver si con su colaboración van las cosas en este organismo con algo más de

### Final de la sesión municipal

(Viene de la página 8)

El señor Frigola hace, a continuación, uso de la palabra para censurar la Ley municipal de la Generalidad, que juzga antidemocrática, abusiva y anticonstitucional.

La presidencia considera impropio el debate y el señor Frigola manifiesta que explicará la cuestión en otra ocasión.

El señor Bernades, por la minoría de Esquerra, dice que la Barcelona liberal, republicana y catalanista ha otorgado su confianza a las izquierdas. Por lo tanto, Esquerra Republicana pide que el primer acto de este Ayuntamiento sea rendir un homenaje de adhesión a la Generalidad restaurada, a su primer Presidente, don Francisco Maciá y a todos los Ayuntamientos de Cataluña.

El señor Durán y Ventosa dice que no deben tomarse sino los acuerdos que consten taxativamente en la Ley municipal, referente a la sesión de constitución.

La Presidencia se muestra conforme con ello y seguidamente, a las nueve y diez minutos de la noche, da por levantada la sesión.

Los nuevos concejales permanecen durante buen rato en el Salón de Ciento y reciben muchas felicitaciones.

### LOS CONCEJALES RADICALES

Después de tomar posesión de sus cargos, los nuevos concejales radicales se cursaron el siguiente telegrama:

«Alejandro Lerroux, O'Donell, & Madrid.—Reciba nuestro cariñoso saludo después de tomar posesión cargos Ayuntamiento, reiterándole nuestra inquebrantable adhesión y afecto entrañable. — Matutano, Doménech, Matheu, Frigola.»

### AL CESAR EN LA ALCALDIA...

## El doctor Aguadé dió cuenta de un telegrama del ministro de la Guerra referente a la próxima cesión del Castillo de Montjuich y se despidió de los periodistas

El doctor Aguadé recibió ayer al mediodía a los periodistas.

Después de saludarlos afectuosamente, les dió cuenta de un telegrama del ministro de la Guerra, don Diego Hidalgo, referente a la cesión del Castillo de Montjuich. Dicho telegrama dice que el expediente relativo a la citada cesión está próximo a solucionarse en favor de la ciudad.

Y ahora—siguió diciendo el alcalde—otra buena noticia: la que hace referencia al arqueo. Procederé a su firma inmediatamente después que el nuevo alcalde haya tomado posesión de su cargo. Quedan en caja 2.996.977'29 pesetas. Cuando nos hicimos cargo del Ayuntamiento había en caja un millón y medio de pesetas, teniendo en cuenta aún que el anterior Consejo Municipal había dejado de pagar tres millones y medio de pesetas correspondientes al cupón municipal. Por otra parte, había sido objeto de pignoración el impuesto de alquileres que nosotros hemos tenido que rescatar y por el cual hemos tenido que satisfacer un millón de pesetas.

Además, debe tenerse en cuenta que todas las atenciones del Ayuntamiento del año actual, han sido pagadas.

—¿Está usted satisfecho de la labor efectuada?—inquirió un reporter.

—Sí.

—¿Se reintegrará usted al Cuerpo Médico municipal?

—No. El cargo de médico municipal es incompatible con el de diputado a Cortes.

—¿Irás usted a Madrid?

—Iré siempre que sea necesario, cuando las circunstancias lo exijan y cuando el partido lo crea conveniente. Pienso dedicarme, con la asiduidad que me permitan mis obligaciones políticas, a la labor editorial que he tenido que abandonar, como las Monografías Médicas y otras actividades.

El doctor Aguadé no hizo ninguna otra manifestación de interés y se despidió amablemente de los informadores agradeciendo las atenciones recibidas durante el ejercicio de su cargo, correspondiendo a ello los periodistas.

va Orleans, a la primera presentación del premio Matas, de Cirugía vascular, creado por la institución del «Viollet Hart Funds», en la citada Universidad. Dicho premio ha sido obtenido por el doctor Mont R. Reid, de Cincinnati, Ohio, en Dixon Hall, Newcomb College Campus.

### LA RECTIFICACION DEL CENSO ELECTORAL

En las oficinas del Instituto Municipal de Estadística (Vía Layetna, núm. 16, entresuelo), continúan expuestas al público las listas electorales, cuyo período de rectificación está comprendido entre las fechas 29 de enero y 12 del presente mes.

Se recuerda a los ciudadanos que en este tiempo pueden presentar cuantas reclamaciones documentadas consideren pertinentes, lo mismo sobre inclusiones y exclusiones que sobre rectificaciones de nombres, apellidos, edad, domicilio, o cualquier otro error advertido en las actuales listas impresas. Las nuevas inclusiones comprenden a los ciudadanos que, teniendo veintitrés o más años y pudiendo acreditar que llevan más de uno de residencia continuada en el Municipio, no figuran, sin embargo, en las listas por olvido u omisión.

### CUMPLIMENTANDO AL ALCALDE

El alcalde, doctor Aguadé, ha sido cumplimentado por don Teodoro de Montón Olano y Ortiz de Urruela, diputado por las Vascongadas.

### AVISO A LOS POSEEDORES DE BICICLETAS

El Negociado de Arbitros pone en conocimiento de los poseedores de bicicletas que para la confección de la matrícula correspondiente al año 1934 deben presentar en el referido Negociado (Pasco de Pujadas, 1 y 3) hasta el día 31 de marzo próximo la placa correspondiente al año 1933, para cambiaria por la placa del presente año de 1934. En caso de compra de la bicicleta, deberá presentarse la factura relativa a su adquisición.

Es necesario, asimismo, exhibir la cédula personal o un documento acreditativo de donde trabaja el interesado y en el que se consigné el domicilio de éste.

### EL PREMIO MATAS DE CIRUGIA VASCULAR

El doctor Aguadé ha sido invitado por la Junta administrativa de la Tulane University de Louisiana, Nue-

# ENSEÑANZA

## LOS INSTITUTOS

Los maestros e han de desempeñar las escuelas preparatorias que se creen en los Institutos y las que ya que en lo sucesivo serán nombrados por el Ministerio, a propuesta de los directores de dichos Centros.

Para ser nombrado maestro de estas escuelas será necesario figurar en el escalafón general del Magisterio o tener derecho reconocido para ello.

Si los designados pertenecen al escalafón, seguirán disfrutando su sueldo, más la ratificación que le concede el Claustro correspondiente. Si se encontrara en expectación de destino, el Claustro les asignará un sueldo equivalente al de entrada en el Magisterio, que abonará de los fondos del Instituto, ínterin no tenga sueldo propio.

Si, a juicio del Claustro, el maestro no cumple fielmente las obligaciones de su cargo, podrá destituirlo mediante expediente, con audiencia del interesado, que se elevará al ministerio para su resolución.

## ACTOS QUE SE ORGANIZAN

Las Asociaciones de Maestros, entre otros actos que se están organizando para mover a la opinión pública en favor de la Enseñanza nacional, preparan para fecha próxima un acto público en un teatro de Madrid, en el que tomarán parte personalidades de relieve profesional y nacional.

## LOS MAESTROS VISITAN AL MINISTRO

Una comisión de maestros, presidida por don Bienvenido Santos, visitó al ministro de Instrucción para exponerle las mínimas aspiraciones de los maestros.

El señor Pareja reconoció su justicia, pero advirtió que las posibilidades del Erario público no permitirían satisfacerlas en las medidas de sus deseos.

## PRESUPUESTOS ESCOLARES

Por acuerdo del Consejo provincial, durante el mes corriente, serán presentados al Consejo los presupuestos escolares.

## UNION DE PROFESORES PARTICULARES

Hoy viernes, a las diez y media de la mañana, en el local social, Hospital, 95, se celebrará la segunda sesión de la asamblea extraordinaria para discutir la reforma de los Estatutos de la entidad.

## EXCURSION INSTRUCTIVA

En la Escuela Normal del Magisterio Primario y como preparación a la excursión que hoy efectuarán a Ampurias los alumnos profesionales con su profesor de Historia y directora de dicho Centro, doña Leonor Canalejas, han disertado sobre diversos puntos de la Historia griega los siguientes alumnos:

Señorita Foraster, que hizo una breve reseña de «La situación social en la Grecia primitiva». A continuación la señorita Catalina Rodríguez señaló las características del «Arte griego» en todas sus manifestaciones, y por último el Sr. Jaime Payás habló acerca de la «Historia política de Grecia».

## SEMINARIO DE PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD

El señor Pablo Martínez de Salinas, profesor de la Escuela Normal de la Generalidad, dará en el Seminario, un curso monográfico sobre «El niño difícil en la Escuela», los días 5, 7 y 9 del corriente mes, a las siete de la tarde. Este curso es interesantísimo para los maestros en ejercicio.

## COLEGIO PERICIAL MERCANTIL DE BARCELONA

Verificadas las elecciones parciales para proceder a la renovación reglamentaria de los cargos vacantes de la Junta de Gobierno, proporcionaron el siguiente resultado: Presidente, don Manuel Grau y Torres; vicepresidente, don Joaquín Mascort Carreras; secretario, don Pedro Lluch Cardellina; vicesecretario, don Francisco Barberá Cayoso; tesorero, don José María Vallés Tuset; contador, don Francisco Raventós Moragas; bibliotecario, don Julio Ballo Soubiron; vocales, don Manuel Francitorra Aleña, don Pedro Urquiza Badia, D. Quirico Mora Jaumar y don Miguel Gené Juvé.

# Cámara Oficial de la Propiedad Urbana

## SESION DEL PLENO

Bajo la presidencia, primero de don Juan Pich y Pon, y luego de don Juan A. Mas Yebra, ha celebrado sesión plenaria la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Barcelona.

Una vez aprobada el acta de la sesión anterior, dióse cuenta de algunas comunicaciones procedentes de esta ciudad y del resto de España, relacionadas con asuntos de interés para la propiedad urbana.

Fueron ratificados los acuerdos tomados por la Junta de Gobierno durante el mes anterior y entrado ya el pleno en el despacho oficial y ordinario, dióse cuenta de una proposición de don Antonio Domènech, referente a los impuestos que afectan a la propiedad y pidiendo que la Cámara tome las medidas convenientes a fin de evitar los estragos que ocasionan en la economía general de la ciudad y a los propietarios los afanes desmesurados de recaudación que tiene el Ayuntamiento de Barcelona, acordándose que la proposición pasará a informe de la correspondiente Comisión dictaminadora.

Asimismo fué tomada en consideración una propuesta de don Juan Palomera, sobre el extender las funciones de la Cámara en las barriadas apartadas del núcleo central de la ciudad.

También aprobó el pleno una sugerencia de la Junta de gobierno a

fin de destinar una cantidad para el pago de los alquileres de los obreros sin trabajo y necesitados tal como así lo ha hecho en los últimos dos o tres años y que han redondeado para la Cámara de la Propiedad Urbana un desembolso de unas cien mil pesetas. Acordóse atender tan importante necesidad social, pero modificando la forma de conceder el auxilio, ya que ahora se hará directamente por medio del Instituto Pro-Obreros sin Trabajo, Conferencias de San Vicente de Paul, Oficina particular de Beneficencia y Caja de Alquileres, concediendo cantidades a cada uno de estos organismos según el radio de acción donde actúen.

El señor Mas Yebra dió cuenta de los acuerdos tomados por la Junta consultiva de Cámaras de la Propiedad Española, a la cual concurrió en unión del secretario señor Cardellús, en representación de la de Barcelona y también dió conocimiento de que habían asistido ostentando la ciudadanía representativa al banquete que la Propiedad Urbana de España, había ofrecido a don Juan Pich y Pon con motivo de haber sido nombrado subsecretario de la Marina Civil.

Finalmente el Pleno ocupó del nuevo impuesto de solares estén o no edificadas, ratificándose la orientación que había tomado la Cámara y reiterando el aviso a los propietarios de que no pueden ningún derecho sin haber pasado antes por las oficinas de la Comisión para enterarse del estado del asunto.

## UNA VISITA AL CONSEJERO DE HACIENDA

Estuvieron ayer mañana en el despacho del consejero de Hacienda, de la Generalidad, don Martín Esteve, los señores Cullá y Gil y Cardellús, en representación de la Cámara de la Propiedad para hablarle de asuntos interesantes para la propiedad.

Don Martín Esteve tiene una visión elevada y cierta de los problemas que afectan a la economía general del país y muy deferentemente ofreció buscar una solución satisfactoria y rápida para las cuestiones que tiene planteadas la propiedad en relación con la Generalidad de Cataluña.

# LOS QUE MUEREN

## EN SABADELL HA FALLECIDO LA CELEBRADA POETISA INES ARMENGOL DE BADIA

En Sabadell ha dejado de existir, a los sesenta y siete años de edad, la celebrada poetisa Inés Armengol de Badia.

Desde el año 1874 su nombre figuró en todas las listas literarias y Juegos Florales y colaboró en las principales revistas catalanas, teniendo su obra gran relieve en el movimiento literario del Renacimiento de Cataluña.

Su producción literaria, bastante extensa, comprende, también, la publicación de varios libros, entre los cuales recordamos «Ramell de tempreviues», «L'aplec», «La Verge de la Salut», «Sabadellenques», «Redemció» y «Dies clars».

Como prueba de su simpatía y su alta estimación a la iustre poetisa, el pueblo de Sabadell le rindió un sentido homenaje el 19 de enero de 1930, que constituyó uno de los actos emocionantes que se han registrado en la vecina población, al cual se adhirieron las más destacadas personalidades literarias de Cataluña.

## CARNAVAL DE 1934

### EL BAILE DE CARNAVAL DEL TEATRO BOSQUE

Reina gran animación para el baile que «roxana» celebrará el día 10 del corriente en la grandiosa pista del teatro Bosque, con motivo del tradicional baile de máscaras.

Este selecto baile estará amenizado por tres formidables conjuntos de «jazz» y rodeado de un gran número de atracciones.

Está destinada la cantidad de mil pesetas, repartida en diez premios, que serán cedidos a las diez mejores máscaras y expuestas en una de las mejores tiendas de la calle Salmorón.

## ESPACIOSOS LOCALES PLANTA BAJA y SOTANOS para ALQUILAR

Propios para Talleres, Garages, Almacenes, etc. Precios económicos

**Avenida República Argentina, 2, bis y Riera Valldaroca (junto Plaza Lesseps)**

**UNA PASTILLA VALDA EN LA BOCA ES LA PRESERVACION**

*del Mal de Garganta, de las Ronqueras, los Romadizos, los Constipados, las Bronquitis, etc.*

**ES EL ALIVIO INSTANTANEO**

*de la Opresión de pecho, de los accesos de Asma, etc., etc.*

**ES EL REMEDIO MAS INDICADO**

*para combatir toda suerte de Enfermedades del Pecho.*

**ADVERTENCIA IMPORTANTISIMA:**  
PEDIR EXIGID in todas las Farmacias

**Las Verdaderas Pastillas VALDA**

*que se venden únicamente*

**EN CAJAS**

*con el nombre VALDA en la tapa y cubren la boca en su manera.*

## COMPRAS

**COMPRA - VENTA**  
bañeras, lavabos, bidets, calentadores, cocinas, lavaderos, Fº idalbanes, número 24, Telef. 34420

**MUEBLES COMPRO**  
Pisos enteros, Pisos, Baños, Mueb. COCKER, 4, ESCRIBER etc. Paga todo y en efectivo. MERCADO DE OCAÑONES, CORTES 414, P.R. 30.422

## HUESPEDES

**Pensión La Mundial**  
Hospital, 125, pral. Paga y al día y huésped de Mag. nifca terraza de verano. Baño. Teléfono 17391

## OFERTAS

**CONTABLE**  
se ofrece para trabajos de oficina. Razón: Marista, 25. P. 1.ª

**FABRICANTES de Géneros de Punto**  
Se ofrece joven encargado de mecánico con inmediatas referencias y modestas pretensiones, para toda clase de maquinaria. No importa tenga que salir fuera de Cataluña. Dirigirse al corresponsal en Calles, Sr. B. Castell Solá, Avenida "F", Mse 4, n.º 125, piso 2.ª planta.

## PIANO

Profesora de piano y solfeo, se ofrece para lecciones particulares. En señoría rápida. Máxima pretensiones. R. Laureano Figuerola, 6, 8.ª p.ª

## CIRUJANA CALLISTA

**Vicenta Soler**  
Se le ha instalado con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados cabinets, nacionales y extranjeros.  
**PRECIOS REDUCIDOS**  
Plaza Calalunya, número 9, pral. Teléfono, 19553

## VENTAS

**De Pathé-Baby**  
sumero, venno y cambio cintos, alambre dentado. Casa Vth. Palters, 1, pral. Mnto. Rumbos. Telef. 2995

## ESCAPARATES

Los nuevos y modernos, propios para cualquier situación, con cerradura de metal y resacas. Urge vender. Baratas. R. Mottaña, 119 (Zona de la Estación)

## ESENCIAS

Esencias de todas clases para perfumes, jabones, cosméticos, etc. Verdadera especialidad en las esencias de esencia y flores de toda clase. Refinadas, de gran calidad. Cómunicación. Quien extraído y licuado.  
**Fabrica de Esencias**

## EVA

Villadomat, 102 y 104  
TELEFONO 82247

## VARIOS

**CLINICA GUERDUELLANO**  
R- mbia del Centro, 15 (frente calle Unión)  
**D'AT RMI - O S X ELECTROTERAPIA**  
**VIA UNIMARIA-PIEL**  
**TORREATA-PIERNA**  
**TORREATA-IMPOTENCIA**  
vigor sexual rápido y sin peligro  
**APLICACION 606-14**  
depuración rápida y segura de la sangre  
**CONSULTA** de 10 a 1 y de 4 a 9; festivos de 10 a 1. Especiales tratamientos para **FORASTEROS**

## SOLFEO y PIANO

por experto profesor compositor y concertista. 10 pesetas al mes. Nuevo sistema. Único método y fácil de solfeo y piano a la vez. Consejo de Ciencia, n.º 255, 3.ª p.ª, junto a calle Muntaner. Enseñanza del Italiano gratuita

**MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR**  
**MUEBLES PLAZO CARMEN, 64**

## Grupo de 6 casas

2.ª y 3.ª de la Gran Vía, 17 kilómetros de la ciudad, viento, Esc. DIA GRAFICO n.º 1, 9034

## Por ausentarme

vendo mis muebles, no tratados con trampas. Villarreal, 44, portería, de diez a doce, mañana

## CARNAVAL

**BOIAS DE NIEVE**  
(de contenti blanco), a 17'95 el milla desde 3.000 tomas en adelante

**EL INGENIO**  
Raurich, 6 : Teléfono 15086  
Pídase Catálogo

**ORGAN**

DENTIFRICO INSUPERABIE OXIGENADO



**ELIXIR y CREMA CONSERVA y EMBELLECE LA BOCA TUBO GRANDE 1.50 Ptas**

## VIGAS DE HIERRO

de ocasión, a 38 céntimos. Masferrer, AVENIDA DE TRAL, 14, TELEF. 24.444

## MUEBLES

Colchones a Plazos, sin fiador. 18, calle Santa Ana, 18

# MUEBLES REY

**AL CONTADO A PLAZOS SIN FIADOR**

Dormitorio	Pts. 700	10 Pts. semana
Comedor	Id. 480	8 id. id.
Recibidor	Id. 170	4 id. id.
Salón	Id. 500	9 id. id.

Sección de muebles finos, más baratos que ninguna otra casa

# RONDA S. ANTONIO, 49

**SE ADMITEN ANUNCIOS EN LA CALLE DE PELAYO, NUMERO 62, 1.º PISO PARA ESTA SECCION.**

Vida cinematográfica - FIGURAS DE LA PANTALLA



Margaret Sullivan y John Boles, los dos grandes artistas de la Universal, en una interesantísima escena de «Only Yesterday» («Fue ayer»), de dicha casa productora



La joven actriz de la Gaumont British, Dorothy Hysan, que desempeña un papel importantísimo en el último film de Boris Karloff, «El vampiro»



Olga Tschechowa, actriz de la U. F. A.



John Barrymore, el famoso astro de la pantalla, en una escena de «El defensor», en cuya cinta logra una de sus más acabadas y perfectas interpretaciones



La delicada y bellísima actriz de la M. G. M., Marion Davies, aparece en esta fotografía, encantadora y atrayente, como siempre