

El Día Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS
 Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160
IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49
 ENTRADA:
 Pasaje de la Merced, núm. 3
 Teléfono 31518

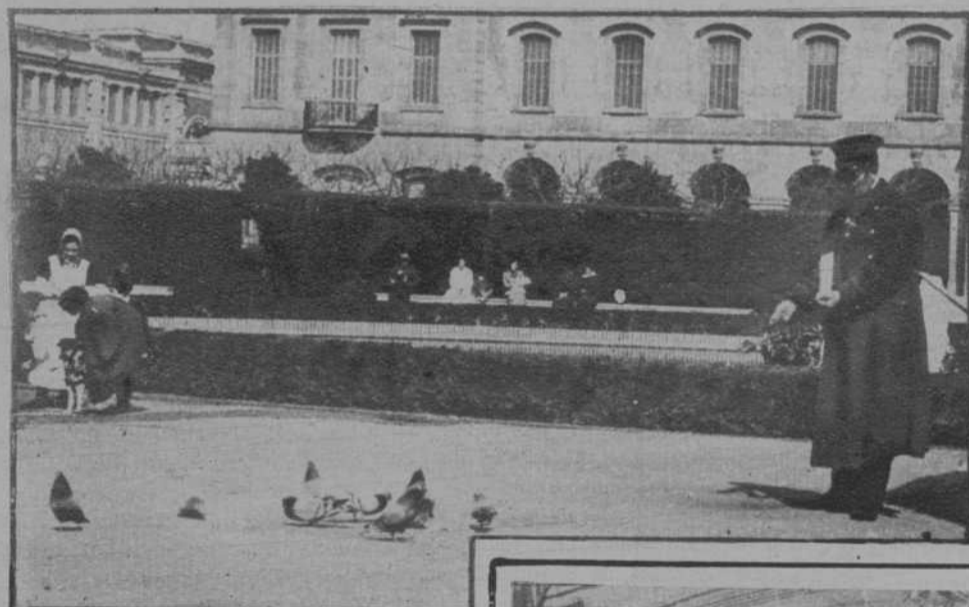


SUSCRIPCIÓN CAPITAL
 Ptas. 2'25 al mes
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
 Ptas. 8'50 trimestre
NÚMERO SUELTO
DIEZ CÉNTIMOS

Barcelona, miércoles 7 de Junio de 1933



El aviador James Mattern. — (Fot. Keystone)



Banquete de clausura organizado por el Comité de la Exposición del Automóvil y ofrecido a las autoridades. — (Fot. Merletti)

EL AVIADOR MATTERN BATE UN NUEVO RECORD

Nueva proeza. Nuevo salto del Atlántico Norte. Nuevo record, el de línea recta sólo, batido. James Mattern, el aviador americano, es el héroe. Saló de Nueva York, saltó el Atlántico, aterrizó en Noruega, partió para Moscou, salió para Omks... Va a dar la vuelta al mundo. ¿En cuánto? En menos de nueve días, porque ese record lo tienen los aviadores Post y Gatty. En nuestra fotografía aparece sólido y risueño, como si ya su propósito estuviera realizado

Ha muerto Félix Torrubia Zea, probo oficial de la Guardia Urbana barcelonesa, gran amigo de las palomas de los jardines públicos de la ciudad. Vedle en la presente fotografía, alimentando a sus amiguitas

Esta semana podríamos denominarla la «Semana Filarmónica Francesa». Han sido huéspedes nuestros, dos bandas y «Le Croix», de Roubaix, orfeón que dió un concierto en el Palacio de Bellas Artes—en cuyo vestíbulo aparece, rodeando a su director, M. René Vandestrene—, en el que cantó con singular maestría
 (Fot. Merletti)



INFORMACIONES
REPORTEAJES
COMENTARIOS

CATALUÑA

(De nuestros corresponsales especiales)

TELEGRAFO
TELEFONO
CORREO

TARRAGONA

LOS TEMPORALES DE ESTOS DIAS... DEL ACCIDENTE DE ANOCHE EN VILASECA... SE DICE QUE A CONSECUENCIA DEL TEMPORAL, HAN DESAPARECIDO DOS BARCOS DE PESCA.

Tarragona, 6. — Continúa el tiempo encapotado y con tendencia a despejarse, habiendo llovido en pequeños intervalos.

—De Uldecona comunican que en un barranco de aquella localidad que atraviesa la carretera de Barcelona a Valencia, ha habido tal avenida de aguas, que ha interceptado la carretera.

—Hoy empiezan a circular los trenes de la línea de Valencia con algún retraso.

—Del campo comunican que los diferentes aguaceros que han caído estos días, han causado grandes daños en el arbolado y especialmente en los sembrados.

—El gobernador civil, al recibir a los periodistas, les ha manifestado que había enviado al fiscal de la República unos telegramas que en términos injuriosos había recibido de los católicos de Gandesa, protestando del derribo de la cruz de aquel término, acordado por el Ayuntamiento y que se llevó a cabo.

—Por la Policía ha sido detenido Oscar González Olano, de 18 años de edad, natural de la República Argentina, que estaba reclamado por el Juzgado Central de Madrid.

—Comunican de Pinell, que han sido encontradas abandonadas en un campo, una pistola y un cuchillo, que se cree que pertenecen a alguno de los gitanos de la batalla campal de Batea y que fueron abandonadas en su huida después de la lucha.

—Esta madrugada han salido para Barcelona en autocamión, dispuesto por el gobernador civil, los viajeros que en el accidente de anoche en la estación de Vilaseca han resultado con ligeras contusiones. El percance ocurrió al ser cogido por el tren mixto de Lérida, un coche de viajeros, que quedó destrozado.

Uno de los heridos ha quedado hospitalizado en el Hospital civil de esta provincia, los tres heridos restantes han sido trasladados a Barcelona.

—El próximo domingo, la Juventud Federal afiliada a la Esquerda de Cataluña celebrará una Asamblea, con objeto de nombrar los delegados que deberán asistir a la Asamblea de partidos nacionales de izquierda, que se celebrará en Barcelona los días 24 y 25 del actual.

—A consecuencia del fuerte temporal reinante, corren rumores de que se ignora el paradero de dos buques forasteros que se dedicaban a la pesca, no habiendo confirmado esta noticia en la Delegación marítima, a donde acudimos para averiguar lo que hubiese de cierto.

—Comunican de Freginals, que al pie de la montaña denominada "Ferra de Poubet", ha sido encontrado el cadáver de un hombre en completo estado de descomposición; aparenta tener unos cincuenta años de edad, y todavía no ha sido identificado.

—Los ladrones penetraron ayer en la vivienda de la vendedora ambulante María Combalá Sancho, en la

EL GOBERNADOR CIVIL DE GERONA

Nos habla de los problemas sociales de aquella provincia

Unas horas en Gerona. Y una visita al gobernador civil, don Luis Prunés. He aquí un gobernador civil de la República que, de ser ello posible, podría presentarse como modelo de gobernadores. Competencia, energía, ponderación y actividad. Tales cualidades reúne el señor Prunés. Conoce y es competente en cuestiones administrativas—que son las que menos conocen la mayor parte de los gobernadores y las que a más perturbaciones e injusticias se prestan—por haber tenido que luchar bastante desde la Alcaldía de Manresa. Es enérgico cuando le asiste la razón y ha de imponer la justicia. Gracias a su energía, se han evitado momentos difíciles en aquella provincia y se han solucionado conflictos de evidente gravedad. Tiene ponderación, que es lo más importante para el prestigio del cargo y para ejercer una decisiva influencia en las cuestiones en que ha de intervenir, con lo que se logra el satisfactorio acatamiento, por parte de todos, de las resoluciones que dicta. Y es activo; es un hombre de acción, que recorre, que visita frecuentemente los pueblos de la provincia—detalle muy importante—y así se entera directamente de sus necesidades, de sus actuaciones y de sus conflictos, y posee elementos de juicio que no serían de tanta eficacia obtenidos indirectamente.

Todo ello explica, de modo elocuente, el por qué en la provincia de Gerona no se han encendido los conflictos sociales, en el tiempo de su mando, y ha conseguido resolver definitivamente uno de los más complicados que existía: el de la S.A.F.A.

Hemos interrogado al señor Prunés acerca del

paro forzoso y de los problemas sociales en aquella provincia. Y nos ha dicho:

—Paro forzoso, no hay más que el motivado por la crisis de la industria corcho-taponera. En otra región, en otra comarca, en que los obreros tuvieran que vivir exclusivamente de sus jornales, esto sería un grave problema. Pero a pesar de que en las poblaciones afectadas por esa crisis sólo se trabaja dos o tres días a la semana, los obreros van viviendo, ayudados con los productos de los pequeños trozos de tierra que tienen en propiedad o en arrendamiento. Precisamente, con ocasión de modificarse el modus vivendi con Francia, he interesado de los ministros de Estado y Agricultura que hagan todo lo posible para rebajar los derechos de aduanas del corcho, con objeto de ver si se soluciona o se alivia la delicada situación de dicha industria. Aparte de esto, no ha sufrido modificación el estado del paro en las comarcas gerundenses. Ya sabe usted que no es muy intenso, pero, poco más o menos, hay los mismos parados que al empezar el año. Ahora que con tendencia a disminuir.

Por lo que toca a los otros problemas sociales—ha añadido el gobernador civil de Gerona—no presentan un aspecto difícil. El relativo al conflicto de la S.A.F.A. se solucionó y no ha habido más que una pequeña derivación sin importancia. Y el del túnel de Vilajuiga, creo que se arreglará satisfactoriamente. Estos son los únicos que tenemos, ahora, porque los del campo, de momento, no ofrecen ninguna complicación en Gerona...

JOSE GAYA PICON

CARDONA

LAS MINAS DE EXPLOSIVOS. MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

Visitaron detenidamente las instalaciones de la mina y fábrica de la Unión Española de Explosivos, el administrador de Explosivos, don Remigio Thiebaut, y el jefe de minas, don Francisco Lacazette y su cuñado don Eduardo, con el fin de ver las posibilidades de efectuar las ampliaciones necesarias para aumento de producción de estas minas.

—Se ha dado principio a las obras de la cloaca de la calle Nueva.

—Durante el pasado mes de mayo ha habido el siguiente movimiento demográfico en esta villa: 5 defunciones, 3 casamientos y 22 nacimientos.

—Procedentes de Madrid, se han instalado en Los Escoriales, de ésta, donde se proponen pasar una larga temporada al lado de su hijo el ingeniero de minas don Juan Manuel López Azcona, la distinguida señora Guadalupe Azcona de López, acompañada de su simpática hija Guadalupe, a quienes deseamos les sea agradable su estancia entre nosotros.

—Para conmemorar el Centenario de la Redención y de la Gran Promesa al Sagrado Corazón, la Junta Central del Apostolado de la Oración celebrará, en el Santuario del Miracle, una gran diada de oración y plegarias.—C.

GERONA

ALMACENES INCENDIADOS.—ROBO.—UNA DESAPARICION DE GALLINAS, QUE RESULTA UN ACTO DE COMUNISMO

Gerona, 6. — En San Felu de Guixols, se han incendiado unas existencias de pasta de papel, propiedad del señor Sibils. Gracias a los esfuerzos del público, fué salvada una gran cantidad de dicha pasta, la que se volvió a incendiar, alcanzando las llamas a un almacén de maderas del mismo dueño.

Se sospecha que dichos incendios hayan sido intencionados. El gobernador civil ha dado las órdenes oportunas para que se averigüe lo que haya de verdad en este suceso.

—Han visitado al gobernador civil, señor Prunés, las Comisiones gestoras de San Julián (Rames, Ventalló, San Juan de Mollet, Umbillas, Ogor y San Felu de Guixols).

—Los discípulo de Caco han penetrado en la masía «Barraca» del término municipal de Agullana, llevándose 250 pesetas y varias prendas de vestir. Como de costumbre, los ladrones no han sido hallados.

—En la masía «Deulofeu» del término municipal de Montrach, habían desaparecido una docena de gallinas. Esta desaparición se puso en conocimiento de la Guardia civil la cual después de activas pesquisas logró encontrar a las desaparecidas aves en el domicilio de Dolores Cortada, en Palfrugell; la cual manifestó que se las había dado un sugeto llamado Félix Comajuan a cuenta de unos favores amorosos que le había hecho.

Detenido el castigador Félix, manifestó que efectivamente se las había dado para pagar en especie lo que no había podido pagar con dinero, añadiendo que las había cogido de debajo de una higuera a donde acostumbraban a dormir las gallinas.

CALELLA

NOTICIARIO

En el teatro "Orfó Calellense" representóse los días 4 y 5 el drama en tres actos de Soler (Pitarra) "La Creu de la Masia", por el elenco que dirige el primer actor don José Pera.

—En el cine "Antea" se han rodado cintas de verdadera expectación, entre ellas "Sangre roja".

—Como estaba anunciado, en el teatro "La paz social" se estrenó la obra en tres actos, del escritor guadalupino don Manuel Momis Sentis denominada "Picada d'escorpi" que consiguió el éxito que era de suponer, lamentando que dicho autor no estuviera presente, ya que con los que colaboraron en dicho estreno hubiera podido recoger los interminables aplausos de que fué objeto.

—En el teatro Sala Mozart (empresa Gres) actuó, con el sólido éxito de que se hace merecedora, la Compañía de Pepeta Fornés, representando las obras "Mossén Janot", de Guimerá, y "Els milions de l'oncle". Fueron muy ovacionadas.

Se han repartido los programas de la Fiesta Mayor de Junio, festividad de los Patronos de esta ciudad Santos Quirico y Julita.—C.

calle de Ripoll, número 2, apoderándose de 1.650 pesetas en billetes y de varias alhajas y objetos.

Del hecho, se ha dado cuenta a la autoridad, que ha procedido a la busca y captura de los autores, que hasta ahora no han sido habidos.

—Antonio Ferrá ha presentado en la Comisaría de Policía a dos sujetos, llamados José Antonio Fernández, de veintisiete años de edad, natural de Oviedo, y a Juan Antonio Martínez, de dieciocho años, natural de Santander, a los cuales sorprendió en el momento que intentaban robar en su masía llamada «Villa Pepita».

—El próximo día 22 saldrán para Alicante las tripulaciones del Club Náutico de Tarragona a cuatro remeros; dos y cánoc, con objeto de tomar parte en las regatas del Campeonato de España que se celebrarán en aquella localidad los días 24 y 25 del actual.

ESTERRI DE ANEU CONSTRUCCION DE UN CAMINO MEJORAS - BODA

Al tomar posesión de la Alcaldía de esta villa, la Corporación que preside el joven alcalde, señor Ricart, se encontró con varios asuntos muy importantes para resolver, entre ellos, el de la construcción del camino vecinal que parte de ésta a Isil, que hace más de cincuenta años que estaba proyectado, habiéndose preocupado de dicha construcción casi todos los Ayuntamientos que se habían sucedido en esta villa. Gracias a la ayuda que le han prestado al señor Riart sus compañeros de Consistorio y a

la cooperación que le han facilitado los comisarios de la Generalidad de Cataluña, de Lérida, señores Bellbi y Vallderiola, dándole toda clase de facilidades para que este camino vecinal pudiese construirse lo antes posible; por fin, vencidos todos los trámites legales, el día 15 del pasado mes de mayo 11 con gran actividad empezaron las obras de dicho camino, dando en la actualidad ocupación a unos ochenta obreros, y es de esperar que se aumentarán en breve hasta los ciento cincuenta.

Este camino supone una gran mejora para la villa de Esterrí de Aneu y en particular para los pueblos de Isabarre, Boreu, Arreu, Isil y Alos de Isil que estaban sin comunicación con esta villa, además de resolver la crisis de trabajo en esta comarca de la Vall d'Aneu.

—Después de nueve años de estar cerrada al público la estafeta de Telégrafos de esta villa, el día 26 del pasado mes se abrió de nuevo al público.

—El día primero del corriente se abrió al público en esta villa la sucursal de la Caja de Pensiones y de Ahorros para la Vejez.

—Ha contraído matrimonial enlace el joven Ignacio Argerich Gravet, de Orgaña, con la señorita María Riart Blasi. Bendijo la unión el reverendo don Francisco Barba, y actuaron de testigos el señor Ubach, alcalde de Orgaña, por parte del novio, y Marcelino Nat. hijo del juez municipal de ésta, por parte de la novia. Los novios salieron para visitar varias capitales de España.—C.

LA MUSICA

Palau de la Música Catalana MAGDALENA D'AVEZZO Y PEDRO VALLEBERRA EN LA ASOCIACION DE CULTURA MUNICIPAL

La Asociación de Cultura Musical, ha presentado a sus socios en el último concierto celebrado, en el "Palau", a la cantante francesa Magdalena d'Avezzo, con la colaboración del pianista Pedro Vallbera.

Una voz bellísimamente timbrada y emitida con una magnífica escuela de canto, son las características de esta artista que interpretó un programa integrado en la primera parte por obras de Gluck, A. Scarlatti, Paisiello y Pergolesi, en la segunda por canciones de R. Hahn, G. Fauré, Debussy, Pietro Cimara y una (primera audición) de Lisa Lehmann, de rítmica de ritmo y de realización vocal, que como la anterior de Cimara: "Fiocca la neve", tuvo que ser repetida por Magdalena d'Avezzo, ante los insistentes aplausos del auditorio.

La tercera y última parte del programa estuvo dedicada a la interpretación de algunas famosas arias

de las óperas «La Damnation de Faust» de Berlioz, «Andrea Chenier» de Giordano, «Otello» de Verdi y «Mefistófele» de Boito, en cuya interpretación demostró esta cantante una gran extensión de voz y un total dominio de la dicción escénica que le valieron reiteradas ovaciones a las que amablemente correspondió Magdalena d'Avezzo, con algunos extras.

LA ORQUESTA SINFONICA DE MADRID, DIRIGIDA POR EL MAESTRO FERNANDEZ ARBOS, EN LA ASOCIACION DE MUSICA DA CAMERA

La Asociación de Música Da Camera, continuando, en este curso en que conmemora el vigésimo aniversario de su existencia, la serie de conciertos sinfónicos realizados hasta ahora por las Orquestas «Pau Casals» y «Lamoureux», ha confiado las dos últimas sesiones del mismo, a la «Orquesta Sinfónica de Madrid».

Esta magnífica agrupación instrumental que dirige el insigne maestro Enrique Fernández Arbós, tiene en Barcelona una enorme masa de público entusiasta, que cuando esta Orquesta ha actuado en nuestra ciu-

dad en conciertos libres, sin limitación impuesta por las Asociaciones musicales, ha llenado el «Palau» durante cinco y más audiciones casi consecutivas.

Este entusiasmo no puede ser más merecido pues la «Orquesta Sinfónica» bajo la batuta sobria, precisa y rica de expresión del maestro Fernández Arbós, es una maravilla de cohesión, de densidad sonora y de expresividad, digna de compararse, incluso con ventaja para ella, con las mejores agrupaciones sinfónicas universales.

En el primero de los dos conciertos que la «Sinfónica» ha de realizar este año en Barcelona, ambos para la «Asociación de Música da Camera», interpretó un programa en el que figuraban dos primeras audiciones, las danzas de la obra escénica de Paul Hindemith, para marionetas; «Nusch-Nusch», que si bien no revela las actuales posibilidades de personalísima expresión musical de su autor, ofrecen una clara muestra de la sólida formación de esta gran personalidad en sus albores, y las tres estampas sinfónicas: «Heraldos», de Salvador Bacarisse, uno de los más positivos valores de la moderna escuela española, que por ser también obra de iniciación, no puede dar idea exacta de la actual realidad de es-

te compositor; uno de los más conscientes y personales de las nuevas promociones musicales europeas. Inspirado en un poema de Ruben Darío, «Heraldos» revela una sensibilidad sutil, que a pesar del pie forzado del motivo inspirador, muestra en plenitud inicial su personal captación de las realidades sonoras.

El programa, estaba completado por obras de gran envergadura y de sólida calidad musical, como el «Coro» variado de la Cantata 140 de Bach, la «Obertura» núm. 5 de «Leonora» de Beethoven, el «Concierto en la» (para clarinete y orquesta) de Mozart, en el cual el clarinete solista Julián Méndez realizó verdaderos prodigios de virtuosismo interpretativo, demostrando además de este «virtuosismo» que le sitúa en el primer plano de los «clarinetistas» mundiales una respetuosa y acendrada musicalidad y una dicción de una pureza absoluta y de un buen gusto imponderable. Finalmente, oímos en este concierto una interpretación excepcionalmente cuidada en todos sus matices y profundamente comprendida en todo lo referente a línea general, movimientos, en fin, a la unidad perfectamente lograda en la asimilación esencial y en la expresión del estilo (concepto) y del carácter (forma).

Los aplausos desbordantes, obligaron al director y a los profesores de la «Sinfónica de Madrid» a ejecutar, fuera de programa, con un total dominio de las valoraciones sonoras la «Fundición de acero» de Mosoloff.

Tras este magnífico concierto, tan prodigioso en sugerencias interesantes, la «Orquesta Sinfónica» bajo la dirección de ese músico tan auténticamente artista que se llama Enrique Fernández Arbós, cerrará este vigésimo curso de la Asociación de Música da Camera con un gran festival dedicado a la conmemoración del cincuentenario de la muerte de Wagner en el que oiremos una bien realizada selección de la mejor música wagneriana con el aliciente de que con la «Orquesta Sinfónica» colaborará la gran cantante alemana Carlota Dahmen y además de todo lo antedicho, con el interés íntimamente emocional, de que en este festival, se tributará un homenaje a la ejemplar «Asociación Wagneriana», que al difundir fervorosamente la música del gran compositor romántico, puso la primera piedra en el edificio, todavía no todo lo alto que deseáramos, de la música musical barcelonesa.

LUIS GONGORA

DE NUESTRA COLABORACION

PUERTO CIEGO DE LA MAR

El último—hasta hoy!—elogio de la mar, que es elegía del puerto. Lo he leído en un diario de la mañana de nuestra ciudad (1). ¡Cuántas veces será preciso que nos quejemos y nos dolamos por nuestro puerto? Y siempre infructuosamente. Los barrios marineros se mueren. Se mueren de taxis, de falso típico, sin carretas, y se les va Barcelona, la ciudad, sin cooperar a su sacrificio de barrios estrechos en pro de todos. Ellos, estropeándose, dan vida a la urbe, como las madres. Y ella, como hija esquiva, ni quiere muelles ni quiere rutas. ¡Adiós! Puerto perdido de sol, sin sangre, quieto.

Barcelona vive, efectiva y lamentablemente, como una ciudad interior. Quizá por el no conocer las cualidades más características de cada cual—como vicio común a todo el mundo, que se busca en lo externo—se despreza por el Ensanche, con sus avenidas y calles más acuosas—en la idea bonaerense de ciudad medida—que nunca. Hay unas acacias. Unos pisos por alquilar de la última casa nueva, blanca, amontonada y con teléfono para inquilinos. Las hijas de todos los pisos—más hijas de pisos que siempre—llevan todas boina, estudian todas idiomas en cualquier academia, tienen un novio de traje claro y bailan bastante bien. Frente a cada puerta, el cochecito optimista del comerciante del principal huele a periódicos sin leer, a maltrato y a reaccionario. Las tres porterías, al juntarse allí, deberían hacer trípode de sus escobas, como en los campamentos que nos cuentan en el cine. «Esta es una casa muy higiénica del casco nuevo: espléndida vista, ventilación, ascensor...» Y las calles vacías e ininteresantes se van marchando, tan rectas, subiendo la numeración hacia el horizonte más lejano de la playa. Sin tipismo. La nuestra es la más moderna de las ciudades mediterráneas. ¿Quién habló de brisas marinas, de rosas de los vientos? ¡OH! ¿Qué será eso? Pero, en cambio, ¡qué pantalones blancos tenemos!

Son para cuando llegue el domingo. Entonces, los trenes costeros sufrirán la impertinencia de la libertad a plazo fijo de sus asaltantes. Van unas muchachas con trajes claros, o unos trajes claros con muchachas dentro; y unos brazos de hombre que se mueven mucho, como si quisiesen arrastrar el cuerpo hacia el horizonte que señalan. Las cabezas, tocadas de «aspirinas». Todos ríen, con los dientes bien limpios algunos; y dicen grandes pequeñas cosas. Parece que hayan aguardado todos el domingo sin preocupaciones para ponerse a decir estupideces. El sol les quemará la piel, levantando rojos y bubas, y todo será mañana separarse la americana, en el trabajo, y no me des en la espalda y pensar en hoy. Ellos gozarán y pensarán en ganar más dinero por Mercedes, o Pepita, o Aurora. (Aurora es más ambiciosa que las demás.) Descalabran sus músculos, anquilosados, sobre la arena, dejándola huella, que otros borrarán al punto, y, ya de vuelta, en el tren, cansados, pensarán: «¡Lástima no tener siempre y ser preciso venir a buscarlo los domingos tan lejos!» Harán un gesto filosófico las caras llenas y rojas; se irá la mano a la oreja derecha y una boca de sonrisa «standard» espetará hebdomadaria: «Good by, baby».

O bien, nosotros, sin marcharnos de la ciudad, alojada por los dioses marinos, buscaremos sentre éstos nuestra ración de fiesta. Buen día. Las muchachas dijeron: a las diez. Tomaremos un ómnibus. Y, camino de los baños, cruzaremos las calles más quietas, más desconocidas, más hosca, digna, señorialmente apartadas de todo lo que vemos cada día en nuestra capital. Es un barrio, son unos barrios de inmigración. ¿Allí, el tipo catalán? No. Los que vinieron de fuera aprovecharon, sin darle importancia tampoco, lo que dejáramos los nativos. Es un barrio muy típico... del Sur de España. Del Sur, con gotas, claro está, francesas; como todos los puertos del mundo. Porque lo que mejor construyen los franceses son monumentos conmemorativos y puertos. En Barcelona ya tenemos la muy conmemorativa y muy parisién tunja del futbolista desconocido, en la Plaza de Cataluña. Y el puerto, sin darnos cuenta, nos ha salido francés también, en parte. Los murcianos—castellanos asomados al mar—, se ha dicho—tienen un carácter especial aquí y hacen más sinuoso el ambiente. Ya llegamos a la arena. Vendrá lue-

(1) S. Vinardell, en «La Vanguardia», del 27 de mayo.

go el placer inefable de arrancar láminas de piel de la espalda de las muchachas. Uno se despeñará selváticamente. ¡OH! Es lo único, de lo que dan estas olas a Barcelona, que les agradece ella: playa, playa. Y te por las tardes, junto a ella. A soñar en marcharse por el camino azul—azul por él y azul por camino—en busca de no se sabe qué, a los sonidos de un vals. Cuando termine, aplaudiremos para que lo repitan.

Atracó el barco y vomitó sus tripulantes. Los marineros comienzan a andar como si no tuviesen ganas, al principio. Suben por las Ramblas o se meten por los distritos viejos, en esas calles oscuras con colegios pobres, donde quedan habitaciones amuebladas con el mejor del gusto isabelino; donde toman chocolate cada tarde los antepasados, pues parecen todas las casas, casas de muertos, en silencio con mucho almidón y mucho membrillo. «¡Ave, María!» Casas de muertos, encima de una agencia de transportes.

Unas plazuelas minúsculas, sin grama apenas. En el fondo, las nubes impotentes y artificiales de la humedad de las fábricas. Velando a medias Montjuich. Los marineros pasan, ya más aprisa. No hay barrio típico aquí, para ellos. Buscan la esencia, la entraña de Barcelona, lo que ella les pueda dar que sea diferente de las otras ciudades que han lamido. Ramblas arriba. Aún subirán, y mucho más. Hasta perderse en Gracia, que se ha convertido en lo genuinamente barcelonés, en la sal y el fuego y la harina y la flor de nuestro modo mediterráneo. A prenderse en la espina de una boca... Pero no. Aquí vale más, inaturalmente, el palique. Los labios son de hablantes y el hombre de mar está en tierra.

Era usted, Dámaso Alonso, quien dió las palabras. «Puerto ciego de la mar.» Sí, y cuando dice: ya se han llevado el mar. Los armadores lo desprecian, en el fondo. Los obreros del puerto lo ponen más imposible todavía. Y los concejales viven todos en los barrios altos de la ciudad. Que esto es lo peor. Un día el mar se marchará de nosotros, vengativo. Y girarán gritando fuegos las rosas de los vientos. Las veletas, las colas de gallo, las campanas, en nuestra cielo latino de cristal, artificial. Porque el viento, como en su poema, buscará las olas en que resbalar, y, perdidas por completo, tornará

a rascarse en las casas doloridas del pueblo, en silbos largos, contra la aurora atónita,

perdida nuestra gracia, nuestra sal, nuestro color, en una ciudad rectilínea y desagradable.

FELIX ROS

Fallo del concurso para la pancarta-insignia de la Cámara del Automóvil de Cataluña

Reunido el Jurado calificador de las obras presentadas al Concurso artístico organizado por la Cámara del Automóvil de Cataluña, con objeto de dotar a esta entidad de una pancarta-insignia y examinados los 72 proyectos presentados y que han sido expuestos en una de las Galerías del Palacio de la Metalurgia durante todo el transcurso del VI Salón del Automóvil, después de detenido examen acordó por unanimidad conceder los tres premios donados por la referida Cámara en la siguiente forma:

Primer premio de 1.000 pesetas, a don Gerardo Carbonell (Lema "20 de mayo")

Segundo premio de 500 pesetas, a don Enrique Montón Molina (Lema "Volante").

Tercer premio de 250 pesetas, a don Fernando Teixidó (Lema "Velocitat").

El Jurado estaba constituido por los señores don Carmelo Davallillo, don José Campillo, don José Alu-má, del Círculo Artístico, y don José Oriol Guañabens, don Vicente Llorca y don Baltasar Fiol, de la Cámara del Automóvil de Cataluña.

ECOS

A un amigo que ha sido zarandeado por una troupe de peloteros literarios, falto de orgullo, tal vez, para encogerse de hombros ante el mosconeo, se le ha ocurrido lanzar unas cuantas adjetivos laudatorios a parte de esa troupe.

Hay que acordarse siempre de Xenius, cuando se está en tentación de actuar de turiferario por pusilanimidad o por espíritu blando. Xenius sintió un día la hostilidad del ambiente y reaccionó de tal modo que su cien amigos se redujeron a diez, después a cinco, luego, a ninguno. Hoy pasa Xenius por Barcelona como por una ciudad extranjera. No es que haya olvidado los viejos agravios, que vivos y bien vivos los recuerda, y todavía, llegada la ocasión, se revuelve contra los que los motivaron o los protegieron. Incluso su reacción fue tan desmembrada que hoy tiende su arco en campos que nunca sospechamos pudieran pisar sus pies. Es que su orgullo ha sido tan firme y tan amplio que ha podido anular treinta años de su vida.

Ese orgullo lo tuvo siempre. Una vez se atrevió a enfrentarse con él, acusándolo falsamente de plagio, un periodista. Xenius, respondió. El periodista replicó. Y Xenius, escribió aquello: "Perdone, hermano. Ya le he hecho una vez limosna..." Al enemigo, amigo turiferario inexperto, no se le puede dar una limosna, ni una vez.

¿Nos abocamos a una nueva Edad Media? La tesis de Berdaief parece tomar cuerpo, y la lucha contra el intelectual se acepta en los países del centro de Europa. A la kulturkampf, a la lucha por la cultura de la época de Bismark, se ha seguido, en Alemania, la lucha contra la cultura, y ahora, Ortega y Gasset, expone en unas conferencias su criterio sobre el fracaso de toda una época de intelectualismo, que ya se veía dando por descontado.

La inteligencia no sirve para luchar, cuando la lucha desplaza su escenario. No hay forma de oponer a un garrotazo la teoría de la inmortalidad del alma. Hay que recurrir, que hacerse ermitaño de la cultura, que revestirse de una coraza, de soledad y darse a los libros y al pensamiento y a los diablos y a la magia negra.

Por cierto decía Pujols, el solitario de Martorell, a quien pertenecen las anteriores divagaciones—; por cierto que este recrudescimiento de la magia negra, que viene observándose, se da siempre en las épocas oscuras de la humanidad, con el retorno al claustro, de donde la cultura no debió salir nunca.

Y añadía: —La culpa de todo lo que les ocurre a los intelectuales es muy de ellos. Les dió por la divulgación, por ampliar el círculo de admiradores, y claro, la gente se venga un día u otro cuando se la trata como gente. Yo ahora, que voy a escribir mi obra definitiva, para que no me tachen de presuntuoso, la escribiré en latín.

Alguien quiere enterarse. La conversación se ha desenvuelto en las alturas. Se han manejado nombres, citas, ideas. Y ahora se Francesc Pujols quien lanza el anuncio de su obra definitiva, y una obra en latín. ¡Qué bien conjugaban latín y Edad Media!

—Y esa obra será...

—Un vodevil en tres actos.

CORREO DE LAS ARTES Y DE LAS LETRAS

FRANCISCO GALI

En los medios artísticos se habla mucho estos días de la Exposición de Francisco Gali, abierta el sábado en la Sala Parés. Ha producido inmejorable impresión.

UNA COLECTIVA EN LA SALA PARES

Se ha señalado la fecha del día 16 del corriente, por la noche, para la inauguración de una Exposición colectiva en la Sala Parés, con obras de Benet, Capmany, Creixams, Domingo, Humbert, Limona, Manolo, Mompou, Serra, Sisquella y Togores.

UNA CONFERENCIA DE JOSE FRANCES

El viernes a las siete de la tarde, pronunciará una conferencia en el Círculo Artístico el crítico de arte y académico, don José Francés,

UNA EXPOSICION MONOGRAFICA

EL CIRCO EN LAS ARTES PLASTICAS

La Dirección artística de las Galerías Syra ha llevado a efecto una manifestación sumamente interesante, consistente en presentar aspectos de la obra de unos cuarenta de nuestros más prestigiosos artistas—pintores, escultores, dibujantes, decoradores—versada sobre un tema único y concreto: figuras y espectáculos de circo.

El asunto es de capital interés, porque el Circo ha sido el vehículo de las más audaces exploraciones en arte moderno, y el tema que con más eficacia ha contribuido a romper los viejos moldes y a crear una nueva floración estética.



FIGURAS DE CIRCO, por Pedro Ingland.

Junto al Circo, como elemento de renovación artística, únicamente hallamos, en grado comparable, el espectáculo de la Mecánica. El Circo y la Máquina. La Máquina y el Circo. La belleza de la dinámica precisa, lógica, sabia, ordenada, llegando de ordenación en ordenación hasta el prodigio; y el encanto del dinamismo inestable, loco, inverosímil, subversivo.

La fascinación del Circo ha actuado sobre la producción artística moderna como un revulsivo. Y los artistas más tímidos y menos iconoclasta han hallado en el espectáculo del Circo, el pretexto plausible para la pirueta renovadora. Lo confirma, una vez más, la constante excepción del artista excepcional: Picasso. Picasso ha producido la figura del Circo en una forma que, dentro de su arte, representa el clasicismo, el más puro clasicismo; y ha sabido hallar el fermento revolucionario, dentro de lo más clásico y castizo: como, por ejemplo, en una guitarra.

Otros le han seguido por este camino; pero, que le hayan seguido, no es lo mismo como que lo hayan hallado. Consecuentemente con esta excepción, la renovación del arte moderno se ha producido a base del espectáculo "chocante". Y, en este orden, el Circo es el que ha ofrecido mayores recursos y posibilidades.

Por eso, una Exposición colectiva de obras de arte sobre temas de Circo, a base de firmas solventes,

como la que han organizado las Galerías Syra, reviste el excepcional interés de presentar lo auténtico—que, en muchos casos, afortunadamente, es lo mejor—lo más desprecupado y lo más ágil, de toda una época.

M. ALCANTARA GUSART

CRONICA DE ARTE

En La Pinacoteca celebra una Exposición de pinturas el paisajista B. Puig Peruchó. Pintor de una profunda conciencia artística, Puig Peruchó va emancipando su obra de aquel conceptualismo cromático que, dándole una gradación de tono entre romántico y decorativista, la caracterizó; y hoy la conduce por una franca vía realista que la humaniza, aumenta su sensibilidad e intensifica la originalidad de sus reacciones ante cada distinto tema, valorizando, de una manera cada vez más perfecta, su riqueza plástica, en el doble sentido de exaltar las características eminentes del espectáculo y de recoger sus más delicadas matizaciones.—M. A. G.

La Sala Parés presenta, en Exposición reservada, once obras del pintor Francesc Gali. La personalidad del autor y la poco prodigalidad exhibición de sus producciones, han creado una atmósfera espectacular alrededor de esta manifestación de arte, de la que EL DIA GRAFICO se ocupará debidamente.

En la gran sala del propio establecimiento se halla expuesta para la venta una importante colección de pintura catalana, en la que figuran obras de Anglada Camarasa, Joaquín Vayreda, Martí Alsina, Ramón Casas, Joaquín Mir, Fortuny, Raurich, Picasso, Nonell, Colom y Carles.

El próximo viernes serán clausuradas las Exposiciones que la Agrupació d'Aquarel·listes de Catalunya,



FIGURAS DE CIRCO, por Pedro Ingland.

los pintores Antonio Llobet y Encarnación Gómez de Bosch y el caricaturista J. Mouro, celebran en las Galerías Layetanas.

En el Museo de Artes Decorativas (Palacio de Pedrabes) se ha inaugurado la Exposición de indumentaria constituida por la valiosa colección Manuel Rocamora. El conjunto es de una gran variedad y positiva riqueza, siendo una de las más completas manifestaciones en su orden.

Hasta el día 9 del corriente permanecerá abierta, en la Sala Busquets, la Exposición de dibujos de Gabriel Torre-Saura.

La Exposición de la obra pictórica de Joaquín Torres García, que se celebra en el Cercle Artístic de Sant Lluc, se cerrará el domingo próximo. Hasta el expresado día, la Exposición puede visitarse de cinco a ocho de la tarde.

Con motivo de la clausura de la Exposición colectiva de figuras y espectáculos de Circo, que se halla abierta en las Galerías Syra, hasta el próximo viernes, el sábado por la noche se celebrará una gran función de Circo ambulante, en la Vía Augusta de nuestra ciudad.

INICIAL

HA MUERTO EL HOMBRE QUE NOS HIZO AMIGOS DE LAS PALOMAS

Ha muerto don Félix Torrubia y Zea, el hombre que nos hizo amigos de las palomas. Había sido también jefe de la Sección Montada de la Guardia Urbana y había paseado las principales calles y plazas de nuestra ciudad sobre su caballo color canela, de crines rubias, que barriaba el suelo con la cola. Cuando pasaba seguido de la Sección Montada, entre el ruido de los cascos sobre el asfalto, las gentes miraban con satisfacción los plumeros blancos, los sables brillantes y aquellos alazanes gordos, relucientes, decorativos. Le dan un premio al que mejor cuida su caballo—decían. Y nadie pensaba en que aquel hombre era el amigo de las palomas. De aquellas bandadas de palomas que cruzaban por encima de las azoteas, rápidas, raídas, como huyendo del ruido, del movimiento, del hombre. Cruzaban asustadas como palomas. Don Félix comenzó su labor en el Parque de la Ciudadela. Labor de paciencia para lograr un procelso cada día. Labor doble, porque era necesario que las palomas llegaran a ser amigas de los hombres y los hombres amigos de las palomas. Era necesario devolver la confianza a las unas y curar de ciertas manías persecutorias a los otros. —Son los mismos del Tiro de Pinchón—debían decirse con recelo las palomas. —¿De forma que se trata de darles de comer en lugar de comérmolas a ellas?—se preguntarían los hombres. Don Félix continuaba su obra sin desmayo, poco a poco lograba estrechar los lazos de cordialidad entre los enemigos. Los cuatro o seis palomas atrevidas que llegaron a picar los primeros yerros en la mano del jefe de la Sección Montada eran ya veinticinco y cien y más. Y al hombre se unían unos niños, y otros hombres, viniendo, como el pájaro, un deseo, pero contrario. La unión estaba hecha. Las palomas debieron oír también el "Creced y multiplicaos", y llenaron las plazas y las avenidas, sin que los hombres las maltratasen, y aprendieron a comer en las manos de los niños y en la boca de las mujeres los granos de trigo de la amistad entre los hombres y las palomas. Ha muerto don Félix Torrubia y Zea, el hombre que nos hizo amigos de las palomas, símbolo de paz.—G. SANCHÍS-BOXA.

GACETILLAS

La Societat Catalana d'Urologia se reunirá el día 9, a las diez de la noche, presentándose las siguientes comunicaciones:

- Doctor Arias: «Abocamientos congénitos de recto al aparato urinario».
Doctor Serrallach: «Presentación de un tenique para facilitar la prostatactomía hipogástrica».
Doctor Solé Ambrós: «Pionefrosis por arteria anormal».
Doctor Gamisans: «Cistostomía».
A continuación tendrá lugar la Junta general ordinaria.

En la iglesia parroquial de Santa María, de Sans, verificóse el domingo el matrimonial enlace de la bella y gentil señorita Engracia Martirena Poblá con el distinguido joven Enrique Martínez Gil.

Firmaron el acta matrimonial, como testigos, don Juan y don Vicente Gurguf y don José Bordons y don José Gemila.

Terminada la ceremonia nupcial, los contrayentes, familiares e invitados, trasladáronse al acreditado restaurant «Joanet», de la Barceloneta, donde fué servido un espléndido banquete.

Deseamos a los nuevos esposos toda suerte de prosperidades y venturas.

—La mayor parte de los trastornos digestivos son consecuencia del esfuerzo a que se obliga al estómago. Afine las salsas con MAIZENA, prepare exquisitos guisos con MAIZENA. Tenga siempre MAIZENA en la cocina. Verá como nadie en su casa padece del estómago.

Hoy, en la Academia de Taquigrafía (Puertaferri, 6, segundo), tendrá lugar la inauguración del ciclo conmemorativo con que dicha entidad quiere sumarse a las fiestas del Centenario del Renacimiento catalán, tributando así homenaje a Carlos Aribau, como coautor que es del sistema de taquigrafía Martí-Escuela catalana que viene difundiendo.

El historiador don Enrique Cubas, hablará sobre el Renacimiento catalán, a las siete y treinta de la tarde.

La Academia y Laboratorio de Ciencias Médicas de Cataluña celebrará sesión científica hoy, a las siete de la tarde, en la cual serán presentadas las siguientes comunicaciones:

Doctor Ricard Moragas: «Consideraciones sobre els aventatjes i inconvenients de diversos models d'aparells de transfusió, amb presentació dels mateixos».

Doctor Francese d'A. Estapé: «A propòsit d'un cas de flutter auricular».

El acto tendrá efecto en el Casal del Metge, Via Layetana, 31, primero.

Brillantísimo estuvo el baile de baile de gala que el pasado sábado se celebró en el Salón Venus de Gracia, en el que renombrado trío Irusta, Fugazot, Demare, deleitó a la numerosa concurrencia con un selecto repertorio de tangos argentinos, siendo ovacionados.

—El buen desarrollo de los niños, la robustez de los adultos, la salud de los ancianos, el restablecimiento de los convalecientes... todo eso es MAIZENA, el alimento de fama mundial. Desconfíe de las imitaciones. Pida siempre el paquete amarillo.

Siguiendo su programa de polémicas públicas que tanto éxito viene teniendo, el Ateneo Enciclopédico Popular (Carmen, 30), ha organizado otra sobre el tema «La Guerra, causas y maneras de evitarla». Excepcionalmente tendrá lugar a las diez de la noche. Todas las demás se darán, como siempre, en jueves. Será ponente don J. Bertrán de Quintana. Hoy, a las ocho de la noche, en el

Ateneo Enciclopédico Popular (Carmen, 30), el señor Comas y Solá dará la última lección de su cursillo de Astronomía, que tanto éxito ha tenido.

Hoy miércoles, a las ocho y cuarto de la noche, dará una conferencia por la Emisora E. A. J. 15, el director técnico del Instituto de Ciencias Económicas, don Juan P. Fábregas, sobre el tema «La desvalorización del dólar».

En Centre Comarcal Lleidatá pone en conocimiento de sus asociados y de todos los leridanos residentes en Barcelona, que el día 11 tendrán lugar las fiestas de la inauguración oficial de la entidad, según programa que ha empezado a circular entre las amistades del Centro.

Son ya muchos los Ayuntamientos que han enviado su adhesión, así como entidades leridanas que a más han prometido su asistencia a la fiesta inaugural.

NOTAS MILITARES RASGO DE HONRADEZ

Agresión al centinela de la batería del Astillero

Unos desconocidos, aprovechándose de la obscuridad y de la noche desapacible de la noche del lunes, hicieron unos disparos contra el centinela de la batería que hay en las inmediaciones del balneario de San Sebastián (Barceloneta), conocida por el nombre de «Batería del Astillero».

El centinela repelió la agresión pero los agresores huyeron, no pudiéndose darles alcance.

Agentes de la autoridad que oyeron los disparos acudieron, dando una batida por aquellos alrededores.

En la garita del centinela se notan los impactos de los disparos.

Del suceso se dió cuenta al auditor militar, para que nombre juez que instruya diligencias.

PRACTICAS DE LAS FUERZAS DE INGENIEROS

El batallón de zapadores y minadores de guarnición en Barcelona, está realizando unas importantes prácticas en la montaña de Montjuich, interviniendo la fuerza con todos los oficiales y dirigiendo los trabajos el teniente coronel jefe del Cuerpo, don Mario Jiménez Ruiz.

EN EL CUARTEL GENERAL DE LA DIVISION

Ayer a mediodía estuvo en el Cuartel General de la División, el general de la Guardia civil, don Agustín Marzo, quien conferenció con el general Batet.

También visitó al general Batet el general de Brigada, comandante militar de Gerona, don Luis de Eugenio y de la Torre.

PARA EL FESTIVAL TAURINO DEL AERO CLUB

El consejero del Aero Club, don Esteban Fernández, estuvo ayer en el Cuartel General de la División a invitar al general Batet al festival taurino que ha organizado dicha entidad, y que se celebrará en la Plaza de toros Monumental mañana jueves.

LA COMANDANCIA MILITAR DE TARRAGONA

Ha regresado a Tarragona el coronel jefe del regimiento de Infantería número 18, y comandante militar de dicha plaza, don Julio Rivera Atienza, quien se ha hecho cargo de dichos cometidos, en los que cesa el teniente coronel don Julio Castro Vázquez que accidentalmente lo ejercía.

DEL MINISTERIO DE LA GUERRA

Por el Ministerio de la Guerra se ha comunicado a la División lo siguiente:

«Los suboficiales no acogidos a la ley de 4 de diciembre de 1931, el personal contratado y los sargentos que hubiesen sido trasladados a otros Cuerpos con motivo de los sucesos del día 10 de agosto de 1932 en Sevilla, no estén procesados, pueden solicitar cambio de destino incluso a dicha plaza, cesando para ellos los efectos de la orden de 17 de agosto del mismo año.»

SERVICIO DE LA PLAZA PARA HOY

Jefe de día: señor coronel del Séptimo Ligero, don José Llanas Quin. tilla.

Imaginería: señor teniente coronel del Regimiento de Infantería 10, don Crispulo Moracho Arregui.

Parada: Infantería 34, Cárcel; Infantería 10, Comandancia Militar; primero de Montaña, Parque; Sanidad, Hospital.

Imaginería: Primero de Montaña, Cárcel; Infantería 34, Comandancia

EL TIEMPO

OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

BOLETIN DEL SERVICIO METEOROLOGICO ESPAÑOL

Estado general atmosférico del día 6 de junio, a las 7 horas:

Se mantiene al Sur de Islandia la borrasca del Atlántico. Las altas presiones se extienden desde las Azores a Canarias y hay también un núcleo anticiclónico sobre Escandinavia y el Báltico. Siguen los mínimos relativos sobre nuestra Península y el Golfo de Vizcaya, que han producido lluvias abundantes en Levante y Cataluña y de menos importancia en el resto de España.

TEMPERATURAS EXTREMAS

Península: Máxima de ayer: 24 en Huelva y Sevilla. Mínima de hoy: 5 en Segovia.

Madrid: máxima de ayer, 17,0. Mínima de hoy, 10,2.

Barcelona: Máxima de ayer, 17,8. Mínima de hoy, 13,0.

TIEMPO PROBABLE PARA HOY

Toda España: Cielo con nubes. Algunos aguaceros aislados.

Detención de los gerentes de una entidad comercial

Con motivo de una denuncia presentada en la Jefatura Superior de Policía sobre una supuesta estafa, la Policía se presentó en el despacho que una entidad comercial posee en la calle de Aragón, incautándose de los libros de contabilidad y procediendo a la detención de los gerentes. Estos fueron puestos a disposición del Juzgado que entiende en el asunto.

Los detenidos ingresaron en calidad de comunicados en los calabozos del Juzgado de guardia.

NECROLOGICA

ENTERROS PARA HOY

Fernando Naranjo Pueyo; Agricultura, 21; a las diez y media.

Gregorio Abadía Carver; Tallers, 68; a las diez.

Vicenta Torres Merra; Bailén, 38; a las nueve y media.

Leonor Cerradas Illa; Gerona, 85; a las once.

Magdalena Rich Camps; Carretas, número 54; a las diez.

Lucía Martí Marca; Verdi, 73; a las cuatro.

Santiago Bauzá Blaso; Rosales; a las once.

Francisco Porrera Cervera; Travesía, 82; a las diez.

Carmen Manrubia Alba; Sepúlveda, 185; a las ocho.

Dolores Godínez Sánchez; Cabañas, número 90; a las ocho.

ACTUALMENTE

Realizamos con gran éxito la exhibición de modelos para

PRIMAVERA Y VERANO

de las últimas creaciones de la moda en

VESTIDOS Y ABRIGOS

Desde 100 a 250 Pesetas



LAS ELEGANCIAS

VISITENOS, SEÑORA. Y ADMIRARA LOS MAS BELLOS MODELOS

Nota: Esta casa admite géneros para ser confeccionados

RONDA S. ANTONIO, 31, pral. Teléfono 31399

Advertisement for 'EL BARATO' featuring a man holding a large fabric and text: 'Continúa vendiendo géneros de novedad a precios excepcionales. PRECIOSAS SEDAS estampadas, todos los gustos el metro a 2'25 pts. PIQUÉ ROYAL moderna estampación, el metro a 1'40 pts. ¡VERDADERA OPORTUNIDAD! PERCALES de muy buena calidad, miles de dibujos, ancho 80 cm., el metro a 1'20 pts. ¡Señoras aprovechen la ocasión!'

EL CRIMEN DE BADALONA

Ayer empezó el juicio por el asesinato de la alemana Emmy Langer, contra Benjamín Balsano, Eulalia Mainou y Mercedes Segalés, con asistencia de numerosísimo público que siguió con interés las incidencias de la vista

En la primera sesión fueron interrogados los procesados Balsano y Eulalia y hoy lo serán Mercedes Segalés y los testigos de la acusación

EXPECTACION POPULAR

Empezó a verse ayer ante el Jurado y en la Sección segunda la causa instruida por el Juzgado de la Concepción (ahora número 2), contra Benjamín Balsano, Eulalia Mainou y Mercedes Segalés, con motivo del asesinato de la alemana Emmy Langer.

El juicio había despertado gran expectación; de suerte que, a pesar de haberse anunciado por algunos periódicos que no se celebraría, fué muy numeroso el público que acudió a presenciarlo.

Desde antes de las nueve de la mañana se formaron grandes colas a la puerta del Palacio de Justicia, llenándose totalmente las escaleras de acceso al local donde había de celebrarse el juicio, así como el amplio patio del Palacio.

No se abrió la puerta del salón de Pasos Perdidos hasta que se constituyó el Tribunal, momentos antes de empezar la vista.

Numeroso público aguardaba también en la calle para presenciar la llegada de los acusados.

LLEGAN LOS ACUSADOS

Benjamín Balsano llegó en el coche celular. Al descender y pasar entre el grupo de curiosos, levantó el sombrero a la altura de los ojos.

Eulalia y su madre fueron conducidas por una pareja de la Guardia civil en un taxi desde la prisión de mujeres.

Su llegada produjo en el público un movimiento de viva curiosidad.

SE CONSTITUYE EL TRIBUNAL

A las once y diez minutos quedó constituido el Tribunal bajo la presidencia del señor Peláez, asistido por los magistrados señores Zúñiga y de Mesa.

En la tribuna de acusación, el abogado fiscal señor Cuevas y, en la de la defensa, los letrados señores Saseras, Guirao y de Emilio, defensores, respectivamente, de los acusados Balsano, Eulalia y Mercedes.

Se procede al sorteo de Jurados, a puerta cerrada y se promueve un pequeño incidente, porque siendo recusado el primero de los que se mencionan, el recusado protesta contra la recusación.

LAUDIENCIA PUBLICA!

Al dar el ujier la voz de «Audiencia pública», el público irrumpió tumultuosamente en el local, que se llena rápidamente.

Asisten a la vista numerosos letrados que se sientan en las tribunas de la acusación y de la defensa.

Para los periodistas se ha colocado en estrados una mesa desde donde se presencia el juicio cómodamente y sin que se pierda detalle.

Algunos falsos periodistas que acudieron a aquel lugar, fueron expulsados.

LOS HECHOS

Empieza la vista con la lectura del relato de hechos que formula el fiscal en su escrito de conclusiones. Los hechos, según el fiscal, son como sigue:

Benjamín Antonio Balsano Hernández, argentino, sin profesión, hacia agosto de 1931, conoció a la procesada Eulalia Maynou Segalés, con la que, no obstante su estado de casada, con consentimiento de la madre de ésta, la también procesada Mercedes Segalés Meralda, entabló relaciones amorosas, que llegaron a ser íntimas, visitándole con frecuencia en su casa, Tallers, 10, principal, y luego en la torre número 5 de la Avenida de Nuestra Señora de Lourdes, barrio de Llefiá, de Badalona.

A fines de octubre de dicho año, hospedado Balsano en la referida casa de la calle de Tallers, conoció a Emilia Kingbell, viuda de Langer, que también se hospedaba en la misma casa, enterándose de que aquella poseía un pequeño capital, del que vivía, y proponiéndose despojarla de él, la convenció para que abriera una tienda de comestibles que él regentaría y administraría, y mientras hallaba local, como la señora Kingbell fuera despedida de la casa donde se hospedaba, la buscó alojamiento, que halló en la Pensión Mundial, de la calle del Hospital, a donde la llevó el 23 de noviembre, donde la visitó repetidas veces.

Encontró local para la tienda en la calle de Rosellón, 310, y en 2 de diciembre siguiente se fueron ambos a vivir a dicho local, donde previamente el procesado había trasladado los muebles y enseres propiedad de ella; mas, como a los pocos

días fracasaran sus propósitos e intenciones, arde la negativa de la señora Kingbell a facilitarle el dinero que decía necesitar, decidido a llevarlos a efecto, el día 5 del mismo mes alquiló la torre de Badalona, dando como suyo, con la apariencia de legítimo, el nombre y apellido de Aurelio Martínez Amatriain, natural de Huesca, con cuyo nombre y apellido firmó el contrato y con el que era conocido en la vecindad.

A mediados del mismo mes, hallándose la señora Kingbell sentada en una butaca, con un arma incisa cortante la dió un golpe en el cuello, produciéndola una herida que la produjo la muerte casi instantánea, apoderándose de 2.500 pesetas en metálico, de muebles, ropas, libros y enseres, propiedad de dicha señora, valorados en 522 pesetas con 40 céntimos, parte de los cuales vendió a Leopoldo Delgado.

Ocurrido el hecho, el procesado abrió una fosa en una de las habitaciones de la casa-torre, enterrando en ella el cadáver de su víctima, en cuyo lugar permaneció hasta que a fines del mes de marzo del siguiente año fué descubierto el cadáver.

Frecuentando repetidas veces la torre las procesadas Eulalia Maynou Segalés y Mercedes Segalés Meralda, tuvieron conocimiento de los hechos anteriores, y con objeto no sólo de hacer desaparecer las huellas del hecho, sino para que Benjamín se aprovechara de los efectos sustraídos y proporcionarles la fuga, realizaron en dicha torre limpieza de la misma; a su nombre solicitaron en Granelers, donde vivía Mercedes, una cédula de vecindad que obtuvieron, aprovechándose Eulalia de parte de la ropa de la interfecta, y falsificando Benjamín la cédula de ésta, borrando sus nombres y apellidos verdaderos, estampando en ella el de Rosita Más Riera, pocos días antes de descubrirse el cadáver, huyendo ambos a Madrid, con dinero proporcionado por ella, siendo detenidos en dicha ciudad y ocupándoseles parte de lo sustraído, que también ha sido depositado.

Aprueba los hechos como constitutivos de un delito de robo con homicidio, otro de falsificación y otro de nombre supuesto.

Considera a Eulalia Maynou y a Mercedes Segalés como encubridoras del robo con homicidio.

Pide para el Balsano, por el primer delito, veintidós años, seis meses y veintidós días de reclusión; tres meses y ocho días de arresto por el segundo y dos meses y un día por el tercero.

Para Mercedes Segalés y para Eulalia Maynou seis años y un día de prisión.

CONCLUSIONES DE LAS DEFENSAS

Las defensas se limitan a negar los hechos que se atribuyen a sus respectivos patrocinados.

Interrogatorio de los acusados

BENJAMIN BALSANO

El acusado viste elegantemente: traje azul de lana, zapatos de color, corbata azul listada y sombrero que utiliza para cubrir las manos, que lleva esposadas.

El presidente le formula las preguntas generales de la ley. Contesta con voz firme y se expresa en un léxico nada vulgar, muy correcto y con marcado acento argentino.

Dice que tiene 38 años, es argentino, comisionista y de estado divorciado. Ha sido procesado por esta fe, pero no fué condenado.

Se le advierte que está acusado como autor de la muerte de Emmy Langer y se le invita a contestar a las preguntas del fiscal.

A la primera pregunta sobre si se declara autor del hecho que se le imputa, contesta negativamente.

A otras preguntas contesta diciendo que vino a España en 1929, estuvo procesado por supuesto delito de esta fe en Castellón de la Plana, donde se le tuvo preventivamente preso. Vino poco después a Barcelona y, habiendo contraído una enfermedad, hubo de ser asistido en el Hospital de San Pablo, donde pasó una temporada.

Al salir del Hospital fué a vivir a la calle de Tallers, número 10, casa pensión propiedad de un tal Salas. Allí fué donde conoció a Emmy Langer.

Niega que tuviera relaciones amo-

rosas con la alemana y dice que sus relaciones con ella fueron las naturales del trato que hubo de sostener como huésped de la misma pensión.

Declara que a instancias del dueño de la pensión, que quería que la Langer no siguiera en su casa porque se emborrachaba, no le pagaba y promovía escándalos a causa de la cachera y de la morfomanía, intervino en unas gestiones que se hicieron para buscarle otra pensión, hasta lograr que se la admitiera en la pensión "La Mundial", de la calle del Hospital.

Confiesa también haber intervenido en otras gestiones realizadas para depositar en un guardamuebles los que eran propiedad de la Langer.



BENJAMIN BALSANO

Igualmente declara haber intervenido en la busca de un local donde establecer un negocio que debían realizar Emmy Langer y un amigo del acusado, llamado Julio Romero, que es el individuo que, según se verá, invoca el acusado constantemente cuando se habla del autor del crimen.

¿Por qué no llegó a establecerse el colmado?

—Porque Julio Romero no tenía dinero y contaba para ello con el de Emmy Langer, que, por lo visto, tampoco lo tenía.

Confirma una declaración prestada en el sumario en la que manifestó que el dueño de la casa donde fué alquilada la tienda le devolvió más tarde la mitad del importe de la fianza.

Como quiera que al formular algunas de las preguntas el fiscal lo hace en forma que parece dar como probados hechos supuestos, el defensor de Balsano se queja al presidente, dando lugar a un pequeño incidente, que se resuelve a favor del fiscal.

Sigue el interrogatorio del fiscal a Balsano. Se trata de saber si Eulalia había estado en la casa de campo de Badalona antes o después de que el supuesto, real o imaginario Julio Romero, a quien ha venido refiriéndose Balsano imputándole el asesinato de Emmy Langer, hiciera el viaje a Valencia a que el procesado se ha referido en sus declaraciones sumarias.

—¿Recuerda el procesado que un día se encontró en la Rambla con Julio Romero y que éste le entregó 150 pesetas para que pagase el alquiler de la casa y la desalquilase? ¿Antes de ese día, había estado Eulalia en la casa de Badalona?

—Julio no me dijo nunca que desalquilase la habitación. Me lo escribió desde Valencia, de donde recibí varias cartas suyas. En cuanto a si eso fué antes o después de que Eulalia estuviera en la casa de Badalona, no recuerdo. Es muy difícil recordar esos detalles que para mí, entonces, no tenían ninguna importancia.

—Un día desapareció de su vista Emmy Langer...

—Yo tenía la convicción de que se había ido a Valencia con Julio Romero.

—Bien; no interrumpa. Desapareció Emmy es cuando usted pidió la pala y el pico al jardinero de la finca.

—No lo pedí nunca.

—¿Por qué pintó usted las paredes y las ventanas de la casa?

—No las pinté yo, sino el hijo del dueño de la finca.

A otras preguntas del fiscal acerca de las visitas que hacía a la «torre» a pesar de haber declarado que desalquilaba el local y sobre el motivo de no devolver las llaves al propietario, contesta diciendo que iba a la finca porque tenía en ella un perro y no devolvía las llaves, porque aguardaba el regreso de Julio Romero, que seguía en Valencia.

Niega, contestando a otras preguntas del fiscal, hábilmente formuladas, que hubiera preguntado a nadie cómo se mezclaba la cal, el yeso y el cemento para revestir un pavimento y que nadie le llevara a la finca dichos materiales.

El fiscal trata de probar que no había otro inquilino de la casa en Badalona, que el propio Balsano y lo intenta, mediante la demostración de que nadie más que él tuvo las llaves de la casa. El fué quien alquiló la casa, aunque lo hiciera para el hasta ahora imaginario Julio Romero y él la desalquiló, sin que los dueños de la vivienda se entendieran para nada con nadie más que con Balsano.

—Dijo usted en el sumario—pregunta el fiscal—que la llave de la «torre» la tenía Julio Romero y, no obstante, consta en el sumario que usted llevó a Eulalia a la casa antes de que desalquilara la habitación. ¿Quién tenía entonces la llave?

—La tenía yo, porque se la había pedido a Julio.

—Pero ha confesado que iba usted a la finca con mucha frecuencia. ¿Pedía usted la llave a Julio tan a menudo?

—Julio me dejó la llave cuando se fué a Valencia.

—De todos modos, usted iba ya con la misma frecuencia a la «torre» antes de que marchase Julio. Parece que lo cierto debió ser que usted era el depositario de las llaves y que Julio iba a la «torre» de cuando en cuando.

—Tal vez.

(El defensor de Balsano protesta nuevamente contra la forma de las preguntas del fiscal).

—¿Sabe usted si había en la casa un cuchillo de mondar patatas?

—Lo ignoro.

—¿Es cierto que desde que alquiló la «torre» de Badalona se enfriaron las relaciones entre usted y la alemana?

—No fueron nunca muy íntimas. Dejé de relacionarme con Emmy cuando se fué a Valencia con Julio Romero.

—¿Por qué se negó usted a enseñar a Eulalia una de las habitaciones de la «torre», precisamente la en que fué hallado el cadáver de Emmy?

—Porque no tenía la llave, que se llevó Romero.

—¿Quién cree usted que pudo ser el autor de la muerte de Emmy Langer?

—Sólo Julio Romero pudo ser el autor de esa salvajada, puesto que era su amante.

—No es más cierto que fué usted quien, aprovechando la circunstancia de que Emmy se hallara dormida, utilizando el cuchillo de la cocina, asestó con él un golpe en el cuello a Emmy y la mató?

—¿Usted me insulta, señor fiscal!

—Conteste concretamente si es o no es verdad.

—¡No! Es falso.

Siguiendo paso a paso la pauta que le señala su escrito de conclusiones, el fiscal interroga al acusado acerca de los detalles que debieron seguir a la consumación del crimen; y Balsano, contestando a las preguntas, dice que si es cierto que se le pudo ver desde fuera fregando el suelo y más tarde alimentando una pequeña hoguera en el jardín, fué porque hubo de secar el suelo porque se había reventado una tubería de conducción de agua y porque quemó unas basuras.

Niega que se inmutara cuando advirtió que el sereno estaba observándole.

Refiriéndose al reconocimiento del cadáver, dice que en los restos que se le exhibieron, no pudo ni él ni podía nadie reconocer a Emmy Langer y que si se le parecía la mascarilla que se hizo con la cera a base del retrato.

No recuerda si Romero le entregó 150 pesetas para desalquilar la casa pero sí que pagó el alquiler en ausencia de Romero.

Confirma que vendió los libros y enseres, suyos y de Romero, que había en la casa al desalquilarla.

—¿También lo de Emmy?

—Probablemente. Pero desde luego, eran cosas de muy escaso valor.

También confirma que encargó a Eulalia que le sacase una cédula, porque quería tener documentos propios y al hacerle notar la coincidencia de la petición con la fecha en que se cometió el crimen, dice que ya antes había intentado adquirir documentos propios dirigiéndose al Consulado de su país.

—Pero ocurre—observa el fiscal—que al mismo tiempo, arreglaba usted otra cédula de Eulalia, a la que cambió el nombre...

—Sí, por el de Rosita Más Riera. Y esto se hizo para marchar de Barcelona y evitar que, usando nombre supuesto, la pudiese perseguir el marido.

—Y, ¿por qué se iba usted de Barcelona?

—En primer lugar, para evitar lo que había que temer del marido de Eulalia, y luego, porque estaba venciendo el plazo de la pensión y no podía pagarlo.

Se le pregunta por la carta que escribió a la madre de Eulalia previniéndola para que no se dejase sorprender por lo que pudieran decirle y para que no se fiase de determinado individuo. Dice que él escribió la carta por encargo de Eulalia.

Declara que el viaje a Madrid lo hizo con el dinero que obtuvo de la venta de los enseres de la casa de Badalona y con el que trajo Eulalia que fué muy poco.

—¿Recuerda haber regalado a Eulalia algo que fué de propiedad de Emmy Langer?

—Creo que sí.

A pesar de lo que usted ha manifestado, ¿no es más cierto que usted, una vez cometido el crimen, lo comunicó a Eulalia y a su madre, y que ante la situación desesperada en que se encontraba, ellas le facilitaron la cédula y dinero para que pudiera burlar usted a la justicia?

—¡No! Y protesto contra esta pregunta señor fiscal.

El fiscal da con esto por terminado su interrogatorio.

Pregunta el defensor de Balsano, señor Saseras.

A su interrogatorio contesta Balsano confirmando lo que ya dijo acerca de la forma en que conoció a Emmy Langer y cómo contribuyó a buscarle pensión para sacarla de la calle de Tallers.

Dice que si alquiló la casa a nombre de Aurelio Martínez, fué porque Julio Romero, que había de ser el inquilino tenía cuentas pendientes con la justicia y él no tenía documentos propios para hacerlo a su nombre.

No puede responder de la exactitud de las declaraciones que prestó ante el Juzgado porque le fueron arrancadas casi a la fuerza mediante interrogatorios de más de dos horas.

También recuerda que insistió cerca del Juzgado para que se informase sobre su conducta en las casas donde había trabajado como comisionista sin lograr que se le hiciera caso.

Asimismo hace notar lo anómalo del reconocimiento en rueda de presos, puesto que se efectuaba después de que los que habían de reconocerle habían tenido carcos con él.

Se refiere a la personalidad de Julio Romero, y sostiene que desde Valencia le escribió varias cartas. Tampoco, respecto de Julio, pudo lograr que el Juzgado gestionase su busca. Añade que no reconoció a Romero en los retratos que le fueron presentados en el Juzgado, pero afirma que el tal Romero es un individuo cuyo retrato obra en el sumario, pero que no le fué presentado por la Policía. Afirma que si se le hubiera exhibido dicho retrato, lo habría reconocido en seguida.

Termina declarando que nunca se ha llevado yeso ni material alguno de construcción a la torre estando él en la finca.

Pregunta también a Balsano el de- (Termina en la página siguiente)

RADIO POPAS LAS MARCAS NEVERAS

1.50 Pesetas Semana

SIN ENTRADA NI PLADOR
PROVENZA 247. 3.º 1.ª
junto Rambla Cataluña

(Final de la página anterior)

fensor de Eulalia. La pregunta es hábil y efectista:

—Desde que salió usted del Hospital, anduvo apurado de dinero. Dada la relación que tenía usted con Emmy Langer y la facilidad con que entraba usted en su casa, ¿hubiera podido apoderarse sin violencia, sin necesidad de matarla, de todo lo que le pertenecía?

—Indudablemente.

Pregunta el defensor de Mercedes Segalés:

—Cuando Eulalia estuvo en la «torre» con su madre, fué a última hora de la tarde, ¿Pasaron las mujeres la noche en la casa?

—Nunca.

—¿Quién proporcionó a usted la cédula, Eulalia o su madre?

—Eulalia.

EULALIA MAINOU

Se presenta bien ataviada, vistiendo de negro.

Aparenta hallarse muy tranquila; pero se le observa cierto nerviosismo a medida que avanza el interrogatorio.

Dice que es casada y que no ha sido procesada nunca.

Contesta al fiscal diciendo que conoció a Benjamín el año 1931, en un café de la Rambla, frente a la calle de San Pablo. Trabajó conversación con él y se dieron cita para otro día, estrechándose de este modo unas relaciones, que llegaron a ser íntimas.

Recuerda que estuvo con su madre en la torre de Badalona; pero fué por la tarde, sin que pasara allí ninguna noche. Afirma que sólo estuvo en la «torre» dos veces y como se le exhibe una declaración en que manifiesta que fueron tres o cuatro las veces que estuvo en la «torre», manifiesta que ignora que haya declarado tal cosa y aunque reconoce su firma al pie de la declaración, no cree que sea cierto haya dicho lo que en ella se consigna. Agrega que firmó sin leer y sin que se le leyera la declaración firmada.

Niega que haya visto otras habitaciones de la «torre» que las que ocupaba Balsano.

El fiscal insiste en que tiene declarado que las vio todas, menos la en que fué hallado el cadáver.

Y como la procesada contesta negativamente, sonriendo nerviosamente, el fiscal llama la atención del presidente acerca de esta actitud de la acusada.

Confirma que fué ella quien obtuvo la cédula para Balsano.

En cuanto al dinero que se llevó a Madrid, dice que fueron 30 duros que tomó de su casa y pertenecían a su marido.

—¿Conocía su marido las relaciones ilícitas que sostenía usted con Balsano?

—Las ignoraba.

—¿Y su madre?

—Tampoco las conocía.

—¿No es más cierto que, después de cometer el crimen, Balsano se lo confesó a usted y por eso le pidió que le documentase y le facilitase la fuga?

—No, señor.

—¿No es cierto que cuando la policía estuvo en la casa donde ustedes vivían en Madrid, usted no pudo ocultar su sobresalto al ver que había sido descubierto el crimen?

—Tampoco.

—¿No es cierto que entre su equipaje, fueron hallados recortes de periódicos, referentes todos al crimen?

—Eso son invenciones de la policía.

Como observa el fiscal que Balsano y Mercedes hacen indicaciones a la acusada acerca de lo que debe contestar, pide que se la separe de ellos.

El presidente accede y Eulalia va a ocupar una silla a alguna distancia del banquillo.

Eulalia es interrogada por las defensas y confirma las manifestaciones que hizo Balsano respecto a la visita que hicieron con su madre a la «torre».

Refiriéndose a una carta que escribió a su marido desde la cárcel, expresándose en términos afectuosos, dice que es cierto que lo hizo, suponiendo que él no iría a verla.

Terminada la declaración de Eulalia, a la una y media de la tarde se suspende el juicio para continuarlo hoy, a las diez y media de la mañana.

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

Crema Teindelys



Pruebe los polvos, que aseguran una coloración exquisita a la vez.

Dulce, perfumado, conserva el frescor de la juventud, embellece, evita las arrugas.

Ha sido detenida otra banda de atracadores de la que formaban parte mujeres

Como se recordará en algunos de los atracos últimos intervinieron mujeres

Parece ser que la policía, siguiendo las órdenes del jefe superior de Policía, don Jesús Pérez Salas, acaba de obtener un nuevo éxito profesional en su actuación contra las bandas de atracadores, pues según versión que nos merece entero crédito, en los calabozos de la Jefatura se encuentran detenidos cuatro hombres y dos mujeres.

Como se recordará en el atraco de que fué objeto en Horta un cobrador de la Campsa, durante el cual los malhechores dieron muerte a un somatenista, y en el atraco a la fábrica Serra y Balet, de la barriada de Sans, se señaló la intervención de dos mujeres. En el primer hecho, una mujer en unión de dos individuos alquiló el taxi que utilizaron los atracadores para darse a la fuga una vez cometida la fechoría. En el atraco a la fábrica Serra y Balet pudieron irrumpir los atracadores en la fábrica, porque una mujer, que se expresaba difícilmente en castellano, según dijo el portero, llamó a la puerta sorprendiendo la buena fe del portero que abrió la puerta, momento que aprovecharon los atracadores para penetrar en el local.

El portero de la fábrica, así como el chófer del taxi que utilizaron los atracadores que atracaron al cobrador de la Campsa, expresaron que dicha mujer era rubia y que vestía con relativa elegancia.

Entre las dos mujeres detenidas en la Jefatura, por sospecharse que formaban parte de la banda de atracadores, existe una cuyas señas coinciden con las que facilitaron dicho portero y el referido chófer. Es más: da también la coincidencia que la detenida se expresa con dificultad en castellano, usando palabras extranjeras y barbarismos por haber residido una larga temporada en Francia.

Al individuo que vivía con esta mujer y que es uno de los tres detenidos, le fué ocupada una pistola que presenta señales de haber sido disparada repetidas veces.

Parece ser que los detenidos fueron ayer mañana sometidos en la Jefatura Superior de Policía a un interrogatorio, expresando todos ellos

durante el mismo que no había tomado parte en atraco alguno, intentando comprobar dónde se encontraban los días en que ocurrieron los expresados hechos.

Ayer se efectuaron en la Jefatura Superior de Policía determinadas diligencias encaminadas a demostrar la inocencia o la culpabilidad de los detenidos. Parece ser que de momento estas diligencias dieron un resultado negativo.

La otra mujer detenida lo ha sido por tener estrecha amistad con la mujer cuyas señas coinciden con la que intervino en los referidos atracos.

Parece ser que también se tiene la sospecha de que los cuatro individuos detenidos han podido intervenir en el atraco a un tren de la Compañía de los Ferrocarriles Catalanes.

Anoche estuvieron en la Jefatura Superior de Policía algunos de los empleados de la referida Compañía que iban en el tren en que se cometió el atraco, así como el agente de Policía, señor Sánchez Vizcaino, afecto a la brigada de Ferrocarriles.

La presencia de dichos señores en la Jefatura, tuvo por objeto el efectuar una diligencia para si reconocían a los detenidos como a los que cometieron dicho atraco.

Parece ser que, en efecto, dos de los detenidos fueron reconocidos como a los que cometieron el expresado hecho. Dicese que uno de los detenidos fué reconocido como el individuo que se apoderó de la caja que llevaba el pagador de la Compañía y que contenía el dinero, habiendo sido reconocido otro de los detenidos como el que disparó contra el agente señor Sánchez Vizcaino.

Es probable que el referido agente haya coincidido en las manifestaciones hechas por los otros testigos, acerca del reconocimiento de dos de los detenidos.

El pagador de la Compañía de los Ferrocarriles atracado, se encuentra en la actualidad ausente de Barcelona, así como otros de los empleados de la Compañía que iban en el

VIDA SOCIAL

LOS CAMAREROS

Los ayudantes de la Sección de Camareros del Sindicato de la Industria Hotelera y Cafetera de Barcelona, convoca a todos sus asociados para la Asamblea general extraordinaria el día 7, a las once de la noche, de primera convocatoria y media hora después de segunda.

LOS OBREROS DE LA PESCA SALADA

Por acuerdo de la Ponencia de Censo de la Sección F. de Pesca Salada de este Jurado Mixto del Trabajo en el Puerto de Barcelona, se previene a todos los obreros censados en esta especialidad que, a partir de la fecha de esta publicación, se concede un plazo de quince días consecutivos que finalizarán el día 24 de los corrientes para efectuar la revisión de Carnet de habitualidad, advirtiéndose que esta revisión tendrá lugar en la Plaza de Contratación y durante las horas de siete y media a ocho de la mañana y de una y media a dos de la tarde, todos los días laborables.

SINDICATO DE EMPLEADOS DE ESPECTACULOS PUBLICOS

La Sección de Cines convoca a asamblea general para hoy, a las once de la mañana de primera convocatoria, y a las once y media de segunda, en el local de la izquierda del Ensanche, Aribau, 21.

DE ENSEÑANZA

ESCUELA INDUSTRIAL DE BARCELONA

Se pone en conocimiento de los alumnos matriculados para sufrir el examen de ingreso en los cursos preparatorios de Auxiliares y Técnicos industriales, que dichos exámenes tendrán lugar el día 9, a las tres y media de la tarde.

tren y que pudieron ver a los atracadores.

Debido a esto, probablemente los detenidos continuarán en la Jefatura, hasta tanto que puedan efectuarse estas nuevas diligencias de reconocimiento. Terminadas éstas, los detenidos serán puestos a disposición de los Juzgados que instruyen los sumarios por los referidos hechos.

L MISMO DIA DE SU SALIDA

El Dia Grafico

Se vende en MADRID Pudiendo adquirirlo nuestros lectores en los siguientes puntos de venta:

- Autosco de la calle de Alcalá, frente al Banco de España.
- Autosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Apolo.
- Autosco de la calle de Alcalá.
- «LA VOZ»
- Autosco de la calle de Alcalá, frente a Calatravas.
- Autosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Alkazar.
- Autosco de la Puerta del Sol.
- «EL LIBERAL»
- Autosco de la Puerta del Sol, frente al Bar Flor
- Autosco de la Puerta del Sol, esquina a la calle de Alcalá.
- Autosco de la Puerta del Sol, cerca de la calle de Carretas.
- Autosco de la calle de Carretas, Bar Ideal

La Feria de Muestras

La concurrencia de visitantes y compradores fué también importantísima el lunes, día tercero de la Feria. Las transacciones fueron considerables, lo que confirma el éxito insospechado que obtiene la VI Manifestación Comercial de Barcelona.

Con el fin de atender todos los casos de accidentes queda instalado un dispensario de urgencia en los locales de la Feria, que será atendido por el Sindicato de Médicos de Cataluña.

El próximo domingo, día 11, correrán las fuentes de la Exposición de Montjuich en obsequio a los concurrentes a la Feria de Barcelona.

CONCURSO DE PREGONEROS

El Comité de la VI Feria de Barcelona convoca a un concurso de pregoneros de la ciudad y pueblos de Cataluña, bajo las siguientes bases:

Primero.—El concurso tendrá lugar el próximo domingo, día 11 de junio, y empezará a las cuatro y media de la tarde, hasta las siete.

Los pregoneros harán el número de pregonos que les sean indicados, hasta un máximo de diez, en distintos sitios de la Feria y sujetándose a las instrucciones del Comité de la misma.

Segundo.—Los pregonos, de un máximo de veinte palabras cada uno, serán dados por escrito a los nuncios, los cuales harán, además, uno de iniciativa propia, que será el de concurso y que deberá referirse precisamente a la VI Feria de Barcelona.

Deberá pregonarse de memoria ante el Jurado que designe el Comité. Los premios serán adjudicados a los pregonos que el Jurado estime más acertados. Todos los concursantes serán indemnizados en sus gastos de locomoción y, además, 15 pesetas.

Los concursantes deberán presentar una carta acreditativa de su cargo librada por los respectivos Ayuntamientos.

Tercero.—Los premios serán los siguientes: Uno de 150 pesetas, otro de 75 y tres de 50 pesetas cada uno.

Disparos que causan alarma

Cuando pasaba por la calle de Guardia el agente afecto a la Brigada Social, don Antonio Porras, vió correr a un individuo y suponiendo que hubiese cometido un hecho delictivo, le persiguió. Dicho individuo, al darse cuenta de la persecución de que era objeto, se detuvo y sacando una navaja de grandes dimensiones intentó agredir al referido agente, quien, al objeto de intimidarle, hizo dos disparos al aire, que produjeron la correspondiente alarma.

El detenido dijo llamarse José Tejeiro, de 33 años, y resultó que había estado en un bar de la expresada calle donde hizo unas consumiciones, dándose después a la fuga, a fin de no abonar su importe.

La Fiesta Mayor de la barriada de la Prosperidad

El Circulo Republicano Radical de la barriada de la Prosperidad de las afueras de San Andrés, ha organizado con motivo de la fiesta mayor, para los días 10 y 11 del actual, los siguientes festejos:

Pasacalle por la banda de música La Sonora; baile de gala en el que será proclamada Miss República. Gran concierto vermouth a cargo de una renombrada orquestina; baile de sociedad, función teatral a cargo del cuadro infantil de la entidad, poniéndose en escena el juguete en dos actos «Un drama de Calderón» y el sainete «El amigo López», y un lunch final de fiestas.

GOBIERNO CIVIL

EL PARLAMENTO DE CATALUÑA

ECOS TAURINOS

En la sesión de ayer continuó discutiéndose la ley para solucionar los conflictos derivados de los contratos de cultivo y la interpelación sobre política del Gobierno

IMPRESARIO MULTADO

El gobernador civil ha impuesto una multa de 500 pesetas al empresario del Olympia, que presentó al hombre crucificado.

Al dar cuenta el gobernador a los periodistas de esta sanción, expresó que la había impuesto, en vista de que las referencias que le dió sobre el espectáculo, no se ajustaban a la verdadera naturaleza del mismo.

DEL «MANUEL ARNUS», PRISION FLOTANTE

El señor Ametlla dijo a los periodistas que había enviado una comunicación al comandante del puerto marítimo de Cartagena, dándole las gracias a los jefes, oficiales y tripulaciones de los cañoneros «Laya» y «Lobo», por los servicios que prestaron de custodia del «Manuel Arnus», durante el tiempo que dicho buque estuvo habilitado como prisión flotante.

En el mismo sentido envió otra comunicación a la Compañía Trasatlántica, propietaria del referido buque.

QUEJA DEL CONSUL DE ITALIA

Ayer, al mediodía, visitó al gobernador civil el cónsul de Italia en Barcelona, que se quejó de los conceptos expuestos por el diputado a las Constituyentes, en una conferencia que dió sobre el fascismo.

El señor Ametlla dijo a su visitante que a su protesta se daría el curso legal.

LA CUESTION DEL PAN

La reunión de la Junta reguladora del precio de venta del pan, se celebrará esta noche.

LOS EMPLEADOS DE BANCA Y BOLSA

Al recibir anoche el gobernador civil a los periodistas, les dió cuenta de la visita que le había sido hecha por una Comisión de empleados de Banca y Bolsa, para pedirle les autorizara para realizar una manifestación ante la Delegación de Trabajo, para protestar de que un convenio o base de trabajo que tienen presentado desde hace mucho tiempo está todavía pendiente de resolución en el Ministerio de Trabajo.

El señor Ametlla añadió que le ha denegado el permiso para la manifestación, pero que había dicho a sus visitantes, que se interesaría por dicho asunto y haría la gestión pertinente sin perjuicio de que ellos, por su parte, visitaran al delegado del Trabajo, no como manifestación, sino en nombre de una Comisión, que podía ser lo numerosa que ellos quisieran.

EL REPARTO DE CONTINGENTES

También dijo el gobernador a los informadores, que había sido visitado por el alcalde de San Juan Despí, acompañado de una Comisión de agricultores, quienes, como hicieron antes los de San Felip de Llobregat, fueron a quejarse de la forma en que se hace el reparto de contingentes de frutas y verduras.

El señor Ametlla manifestó a sus visitantes que trasladaría su queja al Ministerio de Agricultura.

LOS PERMISOS DE ARMAS

Finalmente, el gobernador dió cuenta de una carta abierta que acababa de recibir de los industriales armeros, sobre la concesión de permisos de armas.

Sobre este particular, el señor Ametlla manifestó que le interesaba hacer constar que había rectificado la política seguida por los anteriores gobernadores, en el sentido de conceder el uso de arma a todas aquellas personas que reunieran condiciones legales para ello.

Terminó diciendo que durante el tiempo que se encuentra en el Gobierno Civil, ha sido concedido un gran número de permisos.

LA JUNTA DE PROTECCION DE MENORES

Bajo la presidencia del señor Ametlla, ayer tarde, en el Gobierno Civil, celebró su acostumbrada reunión la Junta de Protección de Menores.

Renovación de cargos en el Colegio de Abogados

En el Colegio de Abogados se procedió a la renovación de la Junta de gobierno reglamentaria.

Se presentó una sola candidatura, que obtuvo 241 sufragios, pasando, por tanto, a formar parte de la Junta de gobierno don Santiago Gubern, en calidad de diputado primero; don Mauricio Serrahima, diputado sexto; don Jacinto Vilardaga, secretario, y don Juan Bores, tesorero.

La votación duró desde las diez de la mañana hasta las seis de la tarde.

Comienza la sesión a las cinco y diez, bajo la presidencia del señor Companys.

El secretario da lectura al acta de la sesión anterior, que es aprobada.

En el banco rojo los señores Pi Suñer, Gassol, Mías y Casals.

Poca animación en escaños y tribunas.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor TRIAS DE BES dirige un ruego al consejero de Cultura para que sancione los hechos ocurridos en Gandesa, donde con el consentimiento del alcalde se ha destruido una cruz de piedra de estilo gótico labrada en el siglo XV.

El señor GASSOL dice conocer los hechos denunciados, pero considera que el diputado regionalista ha exagerado los detalles, aunque coincide en la necesidad de sancionar debidamente a los autores del destrozo. Dice que trasladará la denuncia al consejero de Gobernación y que su Departamento se ocupará asimismo de evitar vuelva a repetirse un hecho semejante que tan poco dice en pro de la cultura.

El señor TRIAS DE BES agradece las palabras del señor Gassol.

El señor TALLADA dice que en el «Boletín» de la Generalidad se publica la destitución del alcalde y teniente de alcalde de Uldecona, y que desearía conocer el expediente para tener la seguridad de que no se emplean procedimientos antiguos.

El señor COMPANYS ofrece trasladar el ruego.

El señor VALLES Y PUJALS se refiere al concurso convocado en Gerona para cubrir la plaza de recaudador de contribuciones, y dice que le llama la atención los pocos requisitos que se han exigido al concursante. Habla también del Ayuntamiento de Vilabertrán, al que ya se refirió en otro ruego, y pide al primer consejero si se ha cursado el expediente.

El señor PI SUÑER dice que se ha confeccionado un informe completo del Ayuntamiento de Vilabertrán, y que en esta semana comenzará la inspección. Refiriéndose al concurso convocado en Gerona, explica los motivos por lo que se ha producido la extrañeza del señor Valles.

El señor VALLES Y PUJALS considera que se prolonga excesivamente el asunto del Ayuntamiento de Vilabertrán, pero confía en su solución ante la promesa del señor Pi Suñer. Termina pidiendo que se dé curso a la interpelación presentada sobre política municipal de la Generalidad.

El señor PI SUÑER dice estar a la disposición de la Mesa para cuando juzgue oportuno presentar la interpelación.

El señor SELVAS afirma que desea que sea traída la interpelación a la Cámara, y que mañana hará entrega al señor Vallés de una lista de los Ayuntamientos modificados.

El señor VALLES Y PUJALS espera que sus palabras tengan un resultado práctico.

El PRESIDENTE advierte al señor Vallés que se cursarán todas las interpellaciones, pero que son tantas las presentadas por los regionalistas, que les ruega esperen esté terminada la actual sobre política de gobierno para comenzar la otra.

El señor CARRERAS ARTAU se refiere a la autonomía universitaria, y considera que el Patronato que ha de regirla debería ser nombrado por la misma autoridad.

El señor GASSOL dice que el decreto acordando la autonomía a la Universidad de Barcelona, es perfectamente claro y que se resolverá este problema inspirándose en el más puro patriotismo catalán. Afirma que la Universidad merece todos los respetos y que, por esto, el Gobierno de la Generalidad hará los nombramientos con todo tacto, por lo que puede descansar en su conciencia el señor Carreras Artau.

El señor CARRERAS ARTAU dice esperar que no entre en vigor el artículo que haciendo referencia a la autonomía universitaria, permite que las cosas vuelvan a quedar como estaban, y que si en algún momento piensa el Gobierno hacer consultas para este asunto, las haga con carácter colectivo.

LA POLITICA ECONOMICA DEL GOBIERNO DE CATALUÑA

Se pasa a continuar el debate sobre la política económica del Gobierno de Cataluña.

El señor VIDAL Y GUARDIOLA rectifica el discurso pronunciado por el consejero de Economía en la última sesión.

Considera que Cataluña tiene una

personalidad propia dentro de la economía de la República, pero que existen muchas pequeñas dificultades difíciles de zanjar. Afirma que se ha perdido el tiempo miserablemente desde el año 1931 y que la Economía no puede dirigirse limitándose sólo a ayudarla y fomentarla. Dice que al seguir los planes del Gobierno se logrará sólo crear nuevas oficinas burocráticas, y pregunta nuevamente si acudirá representación catalana a la Conferencia Económica de Londres.

Se ocupa del régimen de contingentes y generaliza su peroración exponiendo teorías para resolver los problemas económicos, diciendo que mejor que la confianza del país debe buscarse la gestión del Gobierno sobre bases sólidas.

Acepta, en parte, el criterio del señor Mías, y se muestra contrario a la tesis de los socialistas enemistada a facilitar la entrada de productos extranjeros. Tampoco está de acuerdo con un régimen de absoluto libre-cambista.

Se refiere al turismo y el impulso que pretende darle el Gobierno y lo considera materia muy importante que debe cuidarse en extremo por ser una de las más saneadas fuentes de ingresos.

El señor PONSSETI dice que después de los discursos de los señores Mías y Vidal y Guardiola son más patentes las discordancias entre los respectivos criterios y el de la minoría socialista. Expone que desearía hallar en la Economía una solución y un camino que favoreciese también a las clases humildes.

Dice que el proteccionismo conduce directamente a perjudicar a la clase obrera y que la política defendida por el señor Mías es la misma que impuso la Dictadura. Afirma que los olivares andaluces están depreciosos.

El señor VALLS Y TABERNER: Por culpa del Gobierno.

El señor PONSSETI: No es hora de hacer filosofía, señor Valls, están depreciosos gracias al proteccionismo de la Dictadura.

El orador mantiene que la producción aceitera, típicamente española, siempre tiene entrada en el mercado extranjero. Termina afirmando que en todo momento se opondrá su minoría al régimen proteccionista.

LOS CONFLICTOS DERIVADOS DE LOS CONTRATOS DE CULTIVO

Continuando el Orden del Día, se pasa a seguir la discusión del artículo de la Ley para resolver los conflictos derivados de los contratos de cultivo.

La minoría regionalista propone en una enmienda que se intercale entre los artículos segundo y tercero un artículo segundo bis.

El señor VIDAL Y GUARDIOLA, firmante de la enmienda, pregunta a la Comisión si acepta en principio el sentido de la misma, porque el propietario se ve obligado a pagar la contribución, cosa que no hace el aparcerero.

El señor RIERA, por la Comisión, rechaza la enmienda, explicando muchos casos en que es el aparcerero quien paga la contribución, por lo que sería complicar la ley aceptarla.

El señor VIDAL Y GUARDIOLA rectifica para decir que para los propietarios que no pagan la contribución. Explica también algunos casos que vienen a contradecir los argumentos del señor Riera.

El señor COMPANYS recuerda al señor Vidal que esta enmienda está pendiente de votación, y el señor GUARDIOLA pide que se aplaque la votación.

El señor GALES, presidente de la Comisión, considera que debe votarse la enmienda.

Así lo acepta la PRESIDENCIA y se procede a la votación nominal de lo que se proponía como artículo segundo bis, y que dice así:

«La reducción de cuotas partes a que la Ley somete al propietario sin efecto en toda la parte necesaria para que el porcentaje del producto de la finca que recibe el propietario no sea inferior al 50 por 100 del porcentaje que sobre la renta de la finca represente la contribución territorial con sus recargos y el reparto municipal.»

La enmienda es rechazada por 42 votos contra 10.

Al artículo tercero ha presentado un voto particular la minoría socialista.

El señor SERRA Y MORET dice que retiraría el voto si la Comisión aceptara unas pequeñas modificaciones que afectan sólo a la redacción del artículo.

El señor GALES no lo cree necesario por considerar que ya se encuentra en el artículo la síntesis de la petición socialista.

El señor SERRA MORET retira el voto particular.

Otro voto particular al mismo artículo y que la Comisión no acepta, es defendido por el señor ROVIRA ROURE.

Mantiene el diputado regionalista la teoría de que el artículo tercero viene a crear nuevos conflictos, pues en él se mira sólo el interés del «rabassaire» y no es esta la clase de trabajadores que trabaja el campo de Cataluña.

El señor CANTURRI rebate los argumentos del señor Rovira, afirmando que en la mayoría de los casos la ley favorecerá en parte a los que no sean «rabassaires», pues son muchos los propietarios que aumentaron en gran escala el precio de los alquileres.

El señor ROVIRA ROURE rectifica. Mantiene que los conflictos se producirán a raíz de la promulgación del decreto de la Generalidad y que ahora se producirán otros nuevos. No acepta que los propietarios de las comarcas de Lérida se les perjudique y hace otras afirmaciones, que son interrumpidas por los diputados de la mayoría y socialistas.

El señor CANTURRI, en nombre de la Comisión, rechaza el voto particular.

Es rechazado, por lo tanto, el voto, con el voto en contra de la minoría regionalista.

El señor ANDREU defiende una enmienda de la mayoría, en la que se pide que los expedientes pasen de la Comisión ordinaria a las comisiones arbitrales para una más rápida solución. Refiriéndose a las palabras del señor Rovira, dice que son los hombres de derecha quienes pretenden llevar la intranquilidad al campo.

El señor VENTOSA CALVELL considera una equivocación lo propuesto por el señor Andreu, pues dice que no pueden tener las comisiones arbitrales quienes determinen en materia jurídica. Afirma que sería arbitrario aceptar la enmienda y que votaría sería desacreditar la ley.

El señor COMORERA dice que su minoría apoya y votará la enmienda, por creerla justísima, ya que en ella se hace justicia, buscando la raíz del mal, a los aparcereros que eran objeto de abuso desde tiempo anterior al 14 de Abril.

El señor ANDREU mantiene el criterio expuesto en su discurso anterior.

El señor VENTOSA CALVELL rectifica, insistiendo en sus puntos de vista.

El señor GALES, por la Comisión, dice aceptar el sentido de la enmienda y que quedará incorporado al redactado definitivo del artículo.

El señor COROMINAS explica, por una alusión del señor Ventosa, que están confeccionando una ley constitucional.

El PRESIDENTE levanta la sesión a las ocho y media.

VISITAS AL CONSEJERO DE GOBERNACION

El consejero de Gobernación, don Juan Selves y Carner, ha recibido esta mañana, entre otras visitas, la de los diputados señores Grau Jassars España, Bru, Arnau Cortina, Tauler, Dot, Jiménez Jiménez, Barrera, Fábrega, Galés e Ibars.

«LA CRIADA INDESEABLE» QUE SE ESCAPO DE LA CARCEL

Ha sido detenida

Ayer mañana se cometió un robo de géneros de punto en el almacén que don José María García posee en la Vía Augusta, número 10.

La policía detuvo a un individuo al que se supone autor del robo, ocupando además el género robado en una casa de la calle de Mendizábal, en la que se encontraba Rafaela Cirrana Andreu, mujer conocida entre los profesionales de delitos contra la propiedad por el apodo de «La criada indeseable». Dicha mujer está reclamada por unos Juzgados, entre ellos algunos de Madrid, por haber cometido robos en distintas casas, en las que, a fin de «operar» con toda tranquilidad, se colocaba como criada. Rafaela usa unos veinte nombres y en el mes de abril del año 1931 se escapó de la cárcel.

UNA SEMANA GRANDE

JUEVES, FESTIVAL DEL AERO CLUB; VIERNES, BARRERA Y ORTEGA; SABADO, «EL EMPASTRE», Y DOMINGO, DIEGO DE LOS REYES, ANTONIO PAZOS Y RAFAEL VEGA

El Aero Club de Cataluña ha organizado para el próximo jueves, día 8, un fantástico festival taurino, cuyo trazado, es superior a toda ponderación. Habrá en la primera parte tres becerros a cargo de distinguidos aficionados de la buena sociedad, jóvenes alegres que, a impulso del buen humor que les caracteriza y con el fin de predisponer el ánimo del espectador, a la risa, no han dudado en ponerse apodados tan pintorescos como los que en el cartel anunciador rezan: Helos aquí: Espadas: «El Monstruo», «El Peinazo» y «El Pescazo»; banderilleros: «El Marajá», «El Delgado», «El Desplumado», «El Templo» y «El Piernas»; sobresaliente, «El Gafas».

La segunda parte, tiene el carácter de una gran corrida de toros, pues en ella actuarán los matadores de toros Antoni Márquez, Cagancho, Barrera, Solórzano, Gil Tovar y Josep Bienvenida, y los distinguidos aficionados—verdaderos toreros—don José Martín y don Ramón Torres. Cuatro uteros de Coquilla se les destinan.

Habrán un brillante desfile, presididas guapísimas y una encantadora amazona pedirá la llave.

EL VIERNES, LALANDA, BARRERA Y ORTEGA ESTOQUEARÁN SEIS TOROS DEL CONDE DE LA CORTE

La corrida suspendida el lunes se celebrará el viernes, a las cinco de la tarde, y para ella son valederas las mismas entradas. Cartel es éste, de toreros y toros, que no puede superarse. Los tres mejores espadas de la época, con toros de la ganadería de mayor prestigio. Hueva decir, que la afición responderá al valiente gesto de nuestra empresa.

EL SABADO SE DARA EN LAS ARENAS LA PRIMERA NOTURNA DEL AÑO

La auténtica banda de «El Empastre», que cuenta con la simpatía de nuestro público, actuará en Las Arenas la noche del próximo sábado, acompañada de su troupe cómica «charlot», «El Turista Inglés» y «El Clown Torero» y del novillero Vicente Pascual «Valenciano». Este, estoqueará dos novillos, los «Charlots» un becerro y otro los profesores de la banda, tras el concierto de rigor. Como siempre que actúan estos grandes artistas, el público gozará a sus anchas.

REAPARICION DE JUAN BELMONTE

Fue Belmonte la figura en que culminó el toreo. Su arte mago, su personalidad, su genio creador que transformó las antiguas normas, elevando la fiesta a un grado de esplendor jamás soñado, rodearon su nombre de tal prestigio, que hoy, ya retirado, cuando surge un torero extraordinario, a él se le compara. No se concibe que pueda nadie superarle. No creemos que salga un muchacho capaz de hacerle al toro, más cosas que él le hacía.

Ha escuela que él creó, es la que hoy impera y de sus innumerables discípulos, uno tan solo le recuerda; tanto le recuerda, que a veces nos parece que es Juan quien torea. Su estética, su ritmo, su cadencia, sus normas todas, las ha heredado Rafael Vega, el novillero que tiene a los públicos enloquecidos. El domingo toreará aquí en unión de Diego de los Reyes y Antonio Pazos, novillos de don Antonio Luis Sánchez. Magnífico cartel.

ROBAN GENEROS POR VALOR DE 15.000 PESETAS

Los ladrones son detenidos

Durante la madrugada última se cometió un robo en la fábrica de géneros de punto sita en el Paseo de Gracia, número 65, propiedad de Gerónimo Torrent. Los ladrones se llevaron géneros por valor de 15.000 pesetas.

Ayer mañana, encontrándose en la barrada de San Andrés dos agentes, les infundieron sospechas dos individuos, y los siguieron. Se metieron éstos últimos en una casa de dicha barrada y los agentes hicieron lo mismo, procediendo al interrogatorio de aquéllos, que resultaron ser dos conocidos profesionales de delitos contra la propiedad.

Dijeron llamarse Manuel Ros Vicente y Francisco Fe González. Practicado un registro en la casa, fueron ocupados cuatro fardos que contenían el género robado en la fábrica del señor Torrent.

También fue detenida una mujer, inculpada de la casa, y que dijo guardaba los géneros sin saber que habían sido robados.

LA CRISIS MUNICIPAL

LO QUE DIJO AYER EL ALCALDE INTERINO

El alcalde interino, señor Durán y Guardia, recibió ayer, en el despacho de la Alcaldía, a los reporteros municipales.

Comenzó el señor Durán y Guardia manifestando a los periodistas que había convocado sesión extraordinaria para las diez de la noche con el fin de tratar acerca de la situación anómala en que se encuentra el Ayuntamiento, a consecuencia de las dimisiones presentadas por los tenientes de alcaide y presidentes de Comisiones de la Esquerda.

A estas dimisiones dijo el señor Durán y Guardia—hay que añadir, como ustedes saben, la presentada por el señor Jover Sarroca y también la del doctor Aguadé, ratificada por escrito.

El señor Durán y Guardia agregó que había recibido un oficio del juez que tramita el sumario por la venta de empleos municipales, notificando al Ayuntamiento, haberse sobreseído dicho sumario, levantándose la suspensión que pasaba sobre los concejales señores Griso y Sánchez Silva.

—Acudirán a la sesión de esta noche?—preguntó un repórter.

—Claro. Han sido convocados para hacerlo.

El señor Durán y Guardia terminó diciendo que la convocatoria de la sesión había sido hecha después de consultar con el secretario de la Corporación y que aunque desconociendo los acuerdos de la Comarca de la Esquerda, creía que obrando dentro de la legalidad, había interpretado los deseos del Gobierno de la Generalidad.

EXPECTACION Y PRECAUCIONES

Desde mucho antes de la hora anunciada para la celebración de la sesión, en la Plaza de la República, frente al Ayuntamiento, se formaron compactos grupos que comentaban, a pie firme, y bajo los paraguas que los resguardaban de la lluvia, las incidencias de la crisis.

La puerta del Ayuntamiento fue cerrada, limitándose el acceso al edificio, que se efectuaba por una puertecilla accesoria y mediante la exhibición cuidadosamente controlada, de pases e invitaciones.

LA SESION EXTRAORDINARIA

Comenzó bajo la presidencia del alcalde interino, señor Durán y Guardia, a las once menos cuarto de la noche.

El secretario dió lectura al artículo de la Ley Municipal, en virtud del cual había sido convocada la sesión.

Asistieron a la misma los concejales señores Griso y Sánchez Silva.

El señor Durán y Guardia anunció al Consistorio haberse recibido un oficio del Juzgado de guardia dando cuenta de haber sido sobreseído el sumario seguido por la venta de empleos municipales y reprobadas por tanto, las atribuciones de concejales competentes a los

En la sesión extraordinaria celebrada anoche, fué aprobada una proposición incidental de las minorías en el sentido de que no fuesen aceptadas las dimisiones presentadas por los concejales de la Esquerda

No obstante, la crisis sigue abierta desde el momento que los dimisionarios mantienen su actitud

señores Griso y Sánchez Silva; éstos, convocados, asistían a la sesión.

El señor Giralt se congratuló de que por fin hubiera resplandecido la verdad, demostrándose la inocencia de los señores Griso y Sánchez Silva, a los cuales dirigió un cordial saludo.

Los señores Griso y Sánchez Silva hablaron seguidamente para saludar al Consistorio, declarando que volvían a ocupar sus escaños con igual dignidad que el primer concejal.

La presidencia se congratuló de que hubiese sido demostrada la inocencia de los señores Griso y Sánchez Silva.

El secretario dió lectura a las actas que hacen referencia a las dimisiones presentadas.

El señor Durán y Guardia expuso los motivos de patriotismo y de ciudadanía que le decidieron a ocupar, con carácter de interinidad, la alcaldía de Barcelona, en tanto se resolvía la crisis planteada a consecuencia de las dimisiones presentadas de sus cargos por los concejales de la Esquerda.

El señor Vilalta Vidal habló brevemente para decir que en nombre de sus compañeros de minorías, había de mantener las dimisiones presentadas en la última reunión del Pleno.

El señor Pellicena declaró que no podían ser admitidas las dimisiones considerándolas injustificadas. Se ha interrumpido acaso la marcha administrativa de la ciudad a causa de una votación adversa al criterio sustentado por el sector gobernante?

Habéis tenido—dijo—algunas votaciones desfavorables, pero no de capital importancia para vosotros.

Negó que existiera inteligencia entre radicales y Lliga y terminó diciendo que lo que procedía era consultar rápidamente al Cuerpo electoral.

El señor Giralt habló a continuación. Declaró que la minoría radical no opuso nunca dificultades a la obra de gobierno de la Esquerda, dentro del Consistorio, añadiendo que no se explicaba por qué la minoría de Esquerda creó el conflicto de la crisis. Agregó que la minoría radical no podía aceptar las dimisiones, considerándolas injustificadas.

Terminó el señor Giralt insistiendo en que la minoría radical no ha sido nunca un obstáculo para la obra de gobierno de la Esquerda, ofreciendo a la misma sus votos pa-

ra todo aquello que redunde en beneficio de la ciudad.

El señor Velilla hizo uso de la palabra para decir que teniendo entendido que existía una proposición de la Esquerda que podía significar la solución de la crisis, pedía que se diese cuenta de ella antes de seguir adelante en los debates.

Terminó diciendo que coincidía con el sentimiento de Esquerda Republicana de Cataluña y rechazando en tonos enérgicos la posibilidad de que el primer Ayuntamiento de la República fuese víctima del acto de fascismo que significaría la intromisión de una comisión gestora.

Intervienen brevemente los señores Costa y Samblancat para abogar por la concordia.

El señor Vilalta rectifica.

Comenzó diciendo que las oposiciones habían hecho un acto de contricción. (Protestas). Agregó que según se desprendía de los anteriores parlamentos, en el Consistorio no había pasado nada y de siempre había existido la mejor armonía. No hay que desvirtuar las cosas ni ir más allá de la realidad—dijo—. Ahora resulta que el dictamen que dió origen al debate de la otra noche y que culminó con nuestras dimisiones, fué aprobado por unanimidad. Así se desprende, al menos, de cuanto han dicho los señores Giralt y Pellicena.

Pasó, seguidamente, a contestar a los anteriores oradores, diciendo que es muy difícil llegar ahora a una inteligencia no lograda hasta la fecha. (Nuevas protestas). El señor Vilalta agregó que no podían admitirse minorías que no tengan dignidad política. (Gran escándalo y numerosas interrupciones. Muchos concejales de las minorías radical y de Lliga se levantan de sus escaños y hacen ademán de abandonar el salón).

El señor Vilalta continuó diciendo que la crisis se había producido a consecuencia de la negativa a colaborar en la obra del Presupuesto hecha por la minoría radical, haciendo así imposible el desenvolvimiento de la Comisión de Hacienda.

Censuró a la minoría radical el que hubiese retirado la colaboración de sus representantes en el seno de la citada Comisión.

Terminó requiriendo a dicha minoría para que fijase para lo porvenir su actitud respecto a la obra económica del Ayuntamiento, solicitando, a la vez, su rectificación en cuanto a la colaboración en dicha obra se refiere e insistiendo en la dimisión

de los cargos de gobierno presentada por los concejales de la Esquerda.

El secretario dió lectura a la siguiente proposición incidental:

Firmada por los señores Vilalta, Aguadé, Pla, Lluhi, Comas, Escofet, Ollé, Samblancat y Casanelles:

«Que el Ayuntamiento acuerde dirigirse al Gobierno de la Generalidad de Cataluña haciéndole patente la necesidad de que convoque elecciones municipales en la ciudad de Barcelona.»

El señor Pellicena rectificó. Atacó violentamente la política municipal de la Esquerda e insistió en que conviene convocar elecciones.

El señor Giralt rectificó a su vez para contestar al señor Vilalta. Dijo que el jefe de la minoría de Esquerda no acertaba y no quería comprender las cosas. Humorísticamente se refirió a la exaltación del señor Vilalta, de quien dijo que si la Generalidad le pudiese enviar como delegado a la Sociedad de Naciones lo tardaría su gestión en provocar una conflagración universal.

Agregó que la emisión de títulos de la Deuda había sido aceptada por el anterior presidente de la Comisión de Hacienda señor Ventós, hasta el punto de que fué dicho señor el que encargó a la Papelera Olotina la fabricación del papel para dichos títulos.

Terminó anunciando que no haría más rectificaciones, ya que consideraba el origen del pleito, por parte de la Esquerda, y el pleito mismo como una comedia.

El señor Xirau Palau interviene para abogar por la convocatoria de elecciones y por que si son admitidas las dimisiones de los concejales de la Esquerda, las otras minorías, en el entretanto, acepten el gobierno de la ciudad.

El señor Velilla rectificó.

Intervino el señor Jover, para mostrarse conforme con la convocatoria de elecciones y rectificó el señor Pellicena.

El señor Giralt pidió a la presidencia le reservase turno en la sesión próxima para referirse a la tenencia de alcaldía que ostentaba el señor Jover.

Rectificó el señor Velilla para contestar algunas alusiones, hablando de los "sin trabajo" de la República, lo que provocó un gran escándalo en el Consistorio, entablándose un vivo diálogo entre los señores Vilalta y Ullod.

La sesión quedó virtualmente interrumpida durante unos minutos. El presidente agitó la campanilla tan

violentamente que llegó a lesionarse en una mano, restañándose la sangre con el pañuelo.

El señor Ullod pidió al señor Vilalta, restablecido el orden, que cuando tuviese que personalizar al referirse a la minoría radical, lo hiciese dirigiéndose a él, ya que el señor Giralt había tenido que abandonar la sesión afectado por una desgracia de familia.

El final de la rectificación del señor Vilalta fué pródigo en incidentes, registrándose uno, muy lamentable, entre los señores Lluhi y Heredia, descendiendo al terreno privado.

El secretario dió lectura a una de los señores Pellicena, Giralt y Velilla, en la que se propone:

«Que después de oídas las explicaciones dadas por los representantes de todos los grupos consistoriales, se acuerda no aceptar las dimisiones presentadas por el señor alcalde y por algunos tenientes de alcaide.»

En votación nominal fué aprobada por 23 votos contra 18.

El secretario dió lectura a la siguiente enmienda presentada a la proposición abogando por la convocatoria de elecciones:

Que el Consistorio acuerde dirigirse al Gobierno de la Generalidad de Cataluña, interesándole que convoque elecciones municipales en la ciudad de Barcelona, haciéndole patente la necesidad de efectuarlo por la actitud dimisionaria en que se ha colocado la minoría de Esquerda Republicana de Cataluña y teniendo en cuenta que ha transcurrido suficientemente el plazo de la vida legal del actual Ayuntamiento.

En votación nominal, la enmienda fué aprobada por 23 votos contra 18.

El señor Ullod habló para dar cuenta al Consistorio del fallecimiento de la madre del jefe de la minoría radical don Casimiro Giralt, solicitando se hiciese constar en acta el sentimiento de la corporación por dicha desgracia y se levanta la sesión por dicho triste motivo.

El señor Vilalta pronunció breves palabras para expresar el sentimiento que la noticia le ocasionaba.

El señor Pellicena, en nombre de la minoría de Lliga Catalana, se adhirió a las manifestaciones de pésame.

También hicieron constar su sentimiento otros sectores del Consistorio y la sesión fué levantada a las dos menos cuarto de la madrugada.

EL CONCIERTO DE PASADO MAÑANA EN LA CULTURAL

El interés que los Ilarmonicos barceloneses han demostrado, hacia la Asociación de Cultura Musical ha hecho posible la realización de los diecinueve conciertos que, dicha entidad ha celebrado en el presente curso y que finalizará el viernes, a las diez de la noche, en el Palau de la Música Catalana, con un importantísimo concierto a cargo del pianista Claudio Arrau y de la Orquesta Clásica de Barcelona, dirigida por su maestro, José Sabater.

Folleton de EL DIA GRAFICO

Núm. 49

LA PUERTA

(THE DOOR)

por MARY ROBERTS RINEHART

CON AUTORIZACION DE EDITORIAL JUVENTUD, S. A.

Halkett Street y él decidió ir a pie, pasando por el parque.

Por el camino se percató de que al cambiar de ropa se había dejado la dirección en el otro traje y entró en una droguería con idea de llamar por teléfono a Sarah y preguntársela. Pero, ella había salido ya. Habló un momento con Judy y siguió su camino, tomando el atajo por la esquina del solar de Larimer.

Recordaba que, por su numeración, la casa debía estar en la manzana de los 1.700 de Halkett Street y que, según Sarah, tenía que preguntar por cierta miss Gunther. Cuando llegó a la manzana en cuestión, aflojó el paso y en una de las casas vió a una mujer, más bien joven, como a la expectativa, en la entrada.

Encarándose a ella, le preguntó si conocía a cierta miss Gunther en el vecindario, y ella contestó que tal era su nombre y que Sarah aún no había llegado. Entraron juntos en la vivienda y esperó en el gabinete. Era una casa de huéspedes y, aunque la puerta de acceso al recibimiento quedó abierta, no vió pasar a nadie, salvo a una criada negra, momentos antes de marchar.

La joven Gunther permanecía callada y muy nerviosa; como el tiempo transcurría y Sarah no se presentaba, fué acrecentándose su nerviosidad, y, por último, a las diez menos veinte, él se decidió a marcharse ignorando por completo el motivo de su visita o, mejor dicho, de la intención de Sarah.

—Al parecer, Florence Gunther se negó a decirselo—prosiguió Godfrey—. Volvió a su casa por el mismo camino, perplejo y extrañado. Cerca de las diez, llegó a la vereda del barranco, deteniéndose a medio camino a descansar y reanudando la marcha. Afirma que no tuvo noticia alguna de Sarah hasta que usted le dijo que había desaparecido y que aquella noche no llegó a verla.

—¿Y del bastón de estoque?—preguntó Judy—. ¿Qué dice?

—Que lo escondió en el armario, pero que no lo enterró.

Tras un largo silencio, catalina desplegó los labios: —Supongo que cuando encontraron el bastón habrían ya registrado toda la casa.

—Así lo tengo entendido. Encontraron determinadas cosas que, a juicio de la policía, robustecerán su alegato.

—¿Sus cartas? ¿Todo?

—Las cartas las había quemado él. Preveía lo que iba a ocurrir y ayer tomó sus medidas al efecto. No había nada de importancia, según dice, pero prefería que no revolviésem sus papeles.

Me pareció que Catalina quedaba descargada.

He vuelto a leer ese párrafo. Hoy día, puedo afirmar que experimentó gran descargo. Lo que no sé, ni hoy mismo, es lo que debió pensar ella al recibir la frenética pregunta, con la caución de enviar a mano la respuesta. En todo caso, quemada estaba. La idea debió aportarle no escaso consuelo.

¿Cómo podía ella saber que después de aquella escena del despacho del district attorney el inspector Harrison había vuelto al domicilio de Jim, provisto de una cajita y un par de delicadas pinzas, recogiendo con indecible paciencia, de la chimenea del elegante aposento de Jim, ciertos achicharrados y ennegrecidos fragmentos de papel calcinado?

Debió pasar—aquél día o al siguiente—una anhelosa hora examinándolos. Había que ablandarlos por el vapor, primero, colocándolos luego sobre papel encomado para prensarlos. Su labor obtuvo recompensa. Logró reunir una frase de nueve palabras.

Que, además, debió de dejarle intrigado.

Aquella tarde, ya a hora avanzada, vino a verme el inspector, pero no hizo mención de la chimenea. A decir verdad, parecía azorado, y rompió incontables palillos, con cuyos fragmentos sembró el piso. Tenía que decirme que Howard había muerto envenenado y no sabía por dónde empezar.

—No es preciso que lo sepan mistress Somers y miss Judy—añadió al concluir—. Sin embargo, cabe en lo posible que fuese voluntario, aunque... de poco consuelo les valdría el saberlo. ¿Iba todo como Dios manda entre ellos?—preguntó, mirándome—. ¿Vida conyugal feliz y apacible, etcétera, etcétera?

—Absolutamente. Howard Somers no se quitó voluntariamente la vida, inspector.

—Quizá no. Cianuro de potasio—musitó cogitabun-

do—. Rápido y seguro, pero... carece de novedad. Aunque... ninguno de esos crímenes tiene novedad. Falta imaginación. En cambio... Walter Somers... ese sí que tiene imaginación. Blake, ni chispa.

—¿Walter?—repetí vivamente.

—No es él el autor, claro es. ¿Por qué había de cometerlos? Aun prescindiendo de su cariño hacia su padre, falta motivo. La copia del testamento ha desaparecido. El quitar de en medio a los testigos, no le llevaba a parte alguna. No. Walter Somers está descartado. No es que yo ponga mucha fe en las coartadas, pero... no fué él.

Antes de partir, me dijo que la causa se vería ante el Gran Jurado el viernes, y que, indudablemente, emitirían una declaración de culpabilidad. Mas... no me dió la impresión de estar, ni mucho menos, satisfecho.

—Cuanto más estudio este crimen—dijo—, menos me explico al criminal. Este caso, por ejemplo: los tres asesinatos son premeditados y audaces. Cometidos por un hombre sin miedo y sin escrúpulos, diabólicamente sagaz. Y, sin embargo, nos conforta esta situación. Hallamos y detenemos al asesino... porque es tonto. Entierra el arma homicida en su casa, cuando, si en realidad fué él quien visitó a Somers aquella noche, tuvo cien oportunidades de arrojarla a una docena de ríos por el camino. Está dotado de un temple de acero—patrimonio de muy pocos hombres—y se desmaya al ver el bastón sobre la mesa. Tiene robusted muscular bastante para izarse por el tragaluz—cosa que no podría hacer yo, y, para mi edad, paso por fuerte—, y su médico nos jura y perjura que está enfermo, que lleva años enfermo.

He reconstituido el caso. He reunido evidencia suficiente para ahorcar a Jim Blake y dejar soblante, y... no estoy ni satisfecho ni convencido. Al menos, por ahora.

Rompí tres palillos, uno después de otro.

—Personalmente, creo que no hemos pasado de la superficie de la cosa. Recuerde usted la agresión a miss Judy, y... a propósito, ¿ha dicho alguna vez a qué fué al garaje aquella noche?

—Según ella, a buscar una cinta métrica.

—Pero... le preguntó a Joseph dónde estaba la escalera de mano, ¿verdad?

—Sí.

—Y... ¿qué diablos quería hacer con ese trasto? ¿Contemplantlo o servirse de él?

—No tengo idea, inspector.

—Curioso—dijo—. Algo llevaba entre ceja y ceja. ¿Lista... volvamos a esa noche.

ESPECTÁCULOS

Teatro Novedades

Mañana jueves, tarde y noche, DEBUT de los celebrados ESPECTÁCULOS:

HOLLYWOOD

Integrados por valiosos elementos. La notable ORQUESTINA PLANAS-GUMA. 20 ATRACCIONES, 20, entre ellas: MINERVA, HERMANOS WILLIAM'S, ANGEL SOTO, el célebre tenor italiano. Espectáculo de Arte. Precios populares. Se despacha en contaduría.

¡¡Noticia sensacional!!

Viernes noche INAUGURACION en Barcelona de la fantástica clínica de

PIEZAS DE RECAMBIO

del sabio Doctor BOK en el TEATRO VICTORIA

Teatro Tivoli

GRANDIOSO ACONTECIMIENTO LIRICO para mañana jueves noche a las 10. ÚNICA representación de la inmortal ópera en cuatro actos, del maestro VERDI:

RIGOLETTO

por los grandes artistas

MARIA ESPINALT

HIPOLITO LAZARO

RAMON CORTINAS

Estupendo reparto. Gran presentación. Cuerpo de baile. BUTACAS DESDE 3 PESETAS. LOCALIDADES DESDE 3 PESETAS.

SABADO 10, DEBUT de la Gran Compañía ínvola del teatro Roma, de Madrid, de la que forman parte las vedettes MARGARITA CARBAJAL, LIANA GRACIAN, CARLOS GARRIGAL, LEPE y ALADY. Restreno de la obra:

LA PIPA DE ORO

Se despacha en contaduría

ES

MAÑANA JUEVES, EN EL TIVOLI CANTAN

RIGOLETTO

MARIA ESPINALT

HIPOLITO LAZARO

RAMON CORTINAS

Teatro Barcelona

Compañía de Comedias Cómicas AURORA REDONDO - VALERIANO LEON Hoy miércoles tarde a las cinco y cuarto y noche a las diez y cuarto. DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA. PRECIOS POPULARÍSIMOS. La graciosa comedia en tres actos, original de Antonio Quintero y Pascual Guillén.

LA LUZ

el mayor éxito de la temporada.

Mañana jueves, tarde y noche, DEBUT de la compañía de comedia GARMEN DIAS, ESTRENO de la comedia en tres actos, de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, titulada: EL SUSTO.

MARIA ESPINALT

HIPOLITO LAZARO

RAMON CORTINAS

en

RIGOLETTO

MAÑANA EN EL TIVOLI

Teatro Cómico

PALACIO DE LA REVISTA Hoy noche a las 10'15. EL MAYOR ACONTECIMIENTO DEL DIA. La fastuosa y alegre revista en dos actos:

LAS FALDAS

Verdadero triunfo de la Gran Compañía, de Revistas titular del TEATRO RUFABA, de Valencia, en la que figuran la supervedette BLANQUITA SUAREZ, la vedette CONCHITA G. LEO, NAIRDO, la bailarina ANNY FEY, los famosos actores IGNACIO LEON, PAGO GOMEZ ROSELL y el bailarín FRANCIS T. MURILLO. Espléndida presentación. 50 verdaderas bellezas. 50. La sala se perfuma diariamente por la acreditada perfumería «PELAYO»

NUNCA

VOLVERÁ A OIRSE

RIGOLETTO

COMO MAÑANA EN EL TIVOLI

MARIA ESPINALT

HIPOLITO LAZARO

RAMON CORTINAS

Teatro Victoria

Viernes 9 Junio, noche a las 10'15. DEBUT de la Gran Compañía de Género Fílvolo, con el SENSACIONAL ESTRENO EN BARCELONA del vodevil ífelico, de NEYRA y SANDOVAL, música del maestro PABLO LUNA:

PIEZAS DE RECAMBIO

El mayor éxito ílvolo de Madrid. Gracioso y atrevido libro. Bella partitura, del maestro LUNA. Sublime interpretación de AMPARITO MIGUEL, ANGEL TERESA SILVA, EDUARDO GOMEZ (Gometes), ROBERTO SAMSO, SIMONE ET CARDONA, PEDRIN FERNANDEZ, CARLOS BERAZA y SEÑORA DIAZ. Decorado expofeso de Morales y Asensio, Sastreía de López Hermanos. Al estreno asistirá su autor, el maestro LUNA, que dirigirá la orquesta

Teatro Apolo

ULTIMOS DIAS, DOMINGO DESPEDIDA, A LAS 8 TARDE Y A LAS 10'30 NOCHE. LA BUTACA MAS CARA CUATRO PESETAS

VHERMEL

Este selecto espectáculo norteamericano Cómico í ílvolo í Parodista í Arrevistado, de enorme éxito mundial, y últimamente en La Scala, de Berlín; Coliseum, de Londres, y Humberto, de Roma. Superconjunto de extraordinarios artistas: Trío Gloves, famosos parodistas del Alhambra, de Londres; Werner el Georgette, notables danzarines del Casino, de París; Eric Vilye, extraordinario cantor humorista, ex solista del Jazz Jack Hilton; Charlie Hud, el más famoso elegante bailarín norteamericano

Mlle. VALENTINE JENNER

vodette excéntrica, del Excelcior de Milán

TROUPE VHERMEL GIRLS

notables artistas y esculturales bellezas y el ritmo

D'ANSELM

vedette internacional y el ritmo

JAZZ-STAR BOYS

del Savoy, de Londres

Gran Teatro Español

100.000 ESPECTADORES...!!! son los que hasta la fecha han presenciado en el

LOS AVERIADOS

documental sobre males venéreos y sus consecuencias. Por autorización del Gobierno civil y por considerarse de utilidad pública

Podrán verla también las mujeres

Circo Barcelonés

TELÉFONO 13595

MAÑANA JUEVES 8 Junio, noche a las 10. Monstruo Acontecimiento de Cante Jondo, organizado por el tan conocido

JUANITO EL DORADO

DESPEDIDA en Barcelona de la tan deseada artista, que cultiva el verdadero Arte:

NIÑA DE LA PUEBLA

PRECIOS POPULARES

COLISEUM

Hoy tarde a las 4'15. Noche a las 10'10.

UNA MUJER CAPRICHOSA

por CLAUDETTE COLBERT y EDUARD LOWE Es un film Paramount

Cine Layetana

SONORO. SESIÓN CONTINUA

Hoy: ¿CONOCES A TU MUJER?, en español, por C. Larrabetti y R. Rivelle; EL DANUBIO AZUL, grandiosa opereta; ENFERMERAS DE GUERRA, por Anita Page; TODO A CORO (dibujos); ALFONBRA REVISTA. Jueves, grandes estrenos, entre ellos: CHAMP, EL CAMPEON

Cine Paris

Rambal del Centro, 38 :: Teléfono 18972

Hoy: PIRATAS INFANTILES, comedia sonora, de «La Pandilla»

LA ALDEA MALDITA, en español. JUEGO DE PILLOS, superproducción sonora, por THOMAS MEIGHAN

TERESITA Una gran creación de la pareja ideal CHARLES PARRELL y JANET GAYNOR (Sesión continua desde las 4) JUEVES SUSAN LENOX, por GRETA GARBO.

EL SARGENTO X EL MARIDO DE MI NOVIA

RAMBLA DEL CENTRO, 38 :: TELÉFONO 18972

Hoy: PIRATAS INFANTILES, comedia sonora, de «La Pandilla»

LA ALDEA MALDITA, en español. JUEGO DE PILLOS, superproducción sonora, por THOMAS MEIGHAN

TERESITA Una gran creación de la pareja ideal CHARLES PARRELL y JANET GAYNOR (Sesión continua desde las 4) JUEVES SUSAN LENOX, por GRETA GARBO.

EL SARGENTO X EL MARIDO DE MI NOVIA

RAMBLA DEL CENTRO, 38 :: TELÉFONO 18972

Hoy: PIRATAS INFANTILES, comedia sonora, de «La Pandilla»

LA ALDEA MALDITA, en español. JUEGO DE PILLOS, superproducción sonora, por THOMAS MEIGHAN

TERESITA Una gran creación de la pareja ideal CHARLES PARRELL y JANET GAYNOR (Sesión continua desde las 4) JUEVES SUSAN LENOX, por GRETA GARBO.

EL SARGENTO X EL MARIDO DE MI NOVIA

RAMBLA DEL CENTRO, 38 :: TELÉFONO 18972

Hoy: PIRATAS INFANTILES, comedia sonora, de «La Pandilla»

LA ALDEA MALDITA, en español. JUEGO DE PILLOS, superproducción sonora, por THOMAS MEIGHAN

TERESITA Una gran creación de la pareja ideal CHARLES PARRELL y JANET GAYNOR (Sesión continua desde las 4) JUEVES SUSAN LENOX, por GRETA GARBO.

EL SARGENTO X EL MARIDO DE MI NOVIA

RAMBLA DEL CENTRO, 38 :: TELÉFONO 18972

Hoy: PIRATAS INFANTILES, comedia sonora, de «La Pandilla»

LA ALDEA MALDITA, en español. JUEGO DE PILLOS, superproducción sonora, por THOMAS MEIGHAN

TERESITA Una gran creación de la pareja ideal CHARLES PARRELL y JANET GAYNOR (Sesión continua desde las 4) JUEVES SUSAN LENOX, por GRETA GARBO.

EL SARGENTO X EL MARIDO DE MI NOVIA

RAMBLA DEL CENTRO, 38 :: TELÉFONO 18972

Hoy: PIRATAS INFANTILES, comedia sonora, de «La Pandilla»

LA ALDEA MALDITA, en español. JUEGO DE PILLOS, superproducción sonora, por THOMAS MEIGHAN

TERESITA Una gran creación de la pareja ideal CHARLES PARRELL y JANET GAYNOR (Sesión continua desde las 4) JUEVES SUSAN LENOX, por GRETA GARBO.

EL SARGENTO X EL MARIDO DE MI NOVIA

SALONES CINAES

Capitol

4 tarde y 10 noche. «CICLON TEJA» (7'22 tarde y 10'10 noche)

CRUEL DESENGAÑO

(Barbara Stanwyck, 4'11, 6'30 tarde y 11'05 noche)

Cataluña

4 tarde y 10 noche)

LA MELODIA DE LA VIDA

(Ricardo Cortez, 4'05, 6'22 tarde y 10'17 noche)

Kursaal

4 tarde y 9'45 noche. «ASTUCIA DE MUJER» (4'05 tarde); «DOS SEGUNDOS» (5'20 tarde y 9'45 noche); «AFRICA INDOMABLE» (6'10 tarde y 11'05 noche)

Pathe Palace

3'45 tarde y 9'30 noche. «AMERICA SALVAJE» (5'20 tarde y 9'30 noche); «MERCEDES» (en español, José Santpere y Rafael Arco, 3'45, 6'35 tarde y 10'10 noche)

Excelsior

4 tarde y 9'30 noche. «EN POS DEL AMOR» (5'25 tarde y 10'05 noche); «DRAPS I FERRO VELL» (hablada y cantada en catalán, 4, 6'55 tarde y 11'30 noche)

MIRIA

4 tarde y 9'30 noche. «POR EL DEBERCHO Y EL HONOR» (5'45 tarde y 9'45 noche); «ESTUPEFACTANTES» (Jean Mural, 4, 6'40 tarde y 10'45 noche)

GRAN TEATRO CONDAL

Continua 3'45 tarde. «TEMPESTAD DE ALMAS» (4 tarde y 8'15 noche); «POR EL DERECHO Y EL HONOR» (5'40 tarde y 9'25 noche); «ESTUPEFACTANTES» (Jean Mural, 6'10, tarde y 10'45 noche)

MONUMENTAL

Continua 3'45 tarde. «JAQUE AL REY» (4 tarde y 8'25 noche); «EL DESIERTO DE LA MUERTE» (5'20 tarde y 9'55 noche); «NAGANA» (Tala Birell, 6'45 tarde y 11'10 noche)

ROYAL

Continua 3'45 tarde. «MAS ALLA DE LA VICTORIA» (4 tarde y 8'25 noche); «EL DESIERTO DE LA MUERTE» (5'15 tarde y 9'40 noche); «NAGANA» (Tala Birell, 6'35 tarde y 11'05 noche)

IRIS PARK

Continua 3'45 tarde. «EL BOLLITO» (5'15 tarde y 9'25 noche); «NICOLE Y SU VIRTUD» (4 tarde y 8'10 noche); «EL MENSAJE SECRETO» (Lil Dagover, 6'20 tarde y 10'50 noche)

WALKYRIA

Continua 3'45 tarde. «L'OPERA DE QUAT'SOUS» (5 tarde y 9'30 noche); «NICOLE Y SU VIRTUD» (3'45 tarde y 8'15 noche); «EL MENSAJE SECRETO» (Lil Dagover, 6'40 tarde y 11'10 noche)

BOHEMIA

Continua 3'45 tarde. «MANCHURIA» (6'10 tarde y 10'05 noche); «LA MACHACHA REPORTER» (5'10 tarde y 9'05 noche); «LOS HIJOS DE LOS GANGSTERS» (3'45, 7'20 tarde y 11'15 noche)

Cine Layetana

SONORO. SESIÓN CONTINUA

Hoy: ¿CONOCES A TU MUJER?, en español, por C. Larrabetti y R. Rivelle; EL DANUBIO AZUL, grandiosa opereta; ENFERMERAS DE GUERRA, por Anita Page; TODO A CORO (dibujos); ALFONBRA REVISTA. Jueves, grandes estrenos, entre ellos: CHAMP, EL CAMPEON

ACTUALIDADES

Rambal Cataluña, 37 :: Teléfono 11701

U. F. A. ACTUALIDADES; AIRE LIBRE Reportaje de la vida al aire libre. FRANCE ACTUALITES. Las últimas noticias mundiales; MAGAZINE ATLANTIC. Curiosidades y rarezas mundiales. ECLAIR JOURNAL. Sesión continua desde tres tarde a una madrugada. Entrada única: UNA PESETA

Teatro Triunfo y Cine Marina

Programa para hoy TRIUNFO

LA CASA DE LOS MUERTOS (sonora). POLITIQUERIAS (sonora, por STAN LAUREL y OLIVER HARDY) MARINA

CIMARRON (sonora). EL YATE DE CUPIDO (sonora). Cómica y otra

Jueves, MARINA: 24 HORAS (sonora); TRIUNFO: EL TIGRE DEL MAR NEGRO (en español)

Publi Cinema

PASEO DE GRACIA, 67 :: TEL. 79581

Sesión continua de 3 tarde a una madrugada. Butaca una peseta. A las cuatro, cambio de programa. REPORTAJES CINEAC DE PARIS: EL REINO DE LAS DINAMOS (documental); NOTICARIO FOX SONORO. 20 ótimas informaciones mundiales y la Alfombra Mágica Fox; LAS ISLAS DEL LEJANO ORIENTE

Casino San Sebastián

EXITO FORMIDABLE

DON PARKER

Y LOS

10 CRAZY BOYS

que actúan en los TES CONCIERTOS y SALIDA DE TEATROS

TOROS

UNA SEMANA GRANDE

Jueves, viernes, sábado y domingo SOBERBIOS CARTELES

Jueves, día 8, en la MONUMENTAL, a las CINCO, Grandioso Festival organizado por el Aero Club

7 NOVILLOS DE COQUILLA, 7 ANTONIO MARQUEZ - CAGANCHO BARRERA - SOLORZANO BIENVENIDA - GIL TOVAR

LA CONTENCIÓN - NUNCA - VISTO! ENTRADA: 1'25

Viernes, día 9, en la MONUMENTAL, a las CINCO, DEL MAXIMO CARTEL! SOBERBIA - CORRIDA DE TOROS. COMBINACION CUMBRE!

LALANDA - BARRERA - ORTEGA 6 MAGNIFICOS TOROS DEL CONDE DE LA CORTE. 6 ENTRADA: 3 PESETAS.

Sábado, día 10, en LAS ARENAS, noche a las 10 y media, Primera Nocturna del año. «EL EMPASTRE». Programa fantástico. ¡Todo el mundo a reír!

ENTRADA: UNA PESETA

Domingo, día 11, en la MONUMENTAL, a las CINCO MENOS CUARTO

Reparación del Fenómeno RAFAEL VEGA 6 NOVILLOS-TOROS DE DON ANTONIO LUIS SANCHEZ, 6 DIEGO DE LOS REYES

ANTONIO PAZOS y RAFAEL VEGA INSUPERABLE CARTEL! ENTRADA: 1'75

MARICEL-PARK

Magaríficos jardines. El más bello panorama del Mar, la Ciudad y la Montaña. Abierto todas las noches hasta la una, funcionando todas las emocionantes atracciones instaladas en las terrazas. Entrada al Parque: Cincuenta céntimos. Ida y vuelta en el Funicular de Montjuich y entrada al Parque: UNA PTA. Tarifas: 29-60-57 y 39. Entradas coches: Plaza del Danto, Carretera Montjuich

BA-TA-CLAN

85. FRANCISCO LAYRET. 85 TELEFONO 31274

Tarde a las 3'30 y noche a las 9'30 EL MEJOR PROGRAMA DE VARIETES

Distinción - MERCHY ALONSO - ANGELINES - LUCENTINA DORONILLA - VALENCIA - MARTINEZ M. LOPEZ - MONGIN - ZAIDA MERINA

PILY BETTY

PILAR ALCAIDE - Isabel BERNANDEZ

Hoy, vodevil: EL MARIDO CELOSO

TODOS LOS DIAS «DANCING» de una a cuatro madrugada

Frontón Novedades

Hoy miércoles, tarde a las 4: ARNEDILLO - MARTIN contra GABRIEL I - LARRINAGA. Noche a las 10'15: ERDUA Menor - CAZALIS II contra GURUCEAGA - CELAYA - GOPIA. Detalles por cartés

Asociación de Cultura Musical

Exclusivamente para sus socios el viernes a las 10 de la noche

PALAU DE LA MUSICA CATALANA Gran concierto del pianista

CLAUDIO ARRAU

Orquesta clásica de Barcelona Director: JOSE SABATER

EL DILUVIO

presentará mañana jueves por la noche, en el cine KURSAAL, en sesión a beneficio del HOSPITAL CLINICO

SOY UN FUGITIVO (Warner Bros)

la película que ha obtenido mayor número de votos en el Concurso cinematográfico de «El Diluvio»

UN PASEO EN GONDOLA Alfombra Mágica Fox

MERCEDES (vals), un fragmento de esta película

NOTAS TAURINAS (Metro Goldwyn Mayer)

ROMEO CUBANO (Paramount Films) RAFAEL ARCOS, el admirable charlista y artista cinematográfico

Precios populares: BUTACA NUMERADA: 1'50 PESETAS. ENTRADA GENERAL: 0'75

Notas: Dado el fin benéfico que se persigue, las películas y el Salón han sido cedidos gratuitamente para esta sesión. No son válidos ninguna clase de pases. Venta de localidades en la Administración de «El Diluvio» y taquillas del Kursaal

La compañía del teatro

Romea, de Madrid

Zaragoza.—En el París Parck, ha estrenado, con gran éxito, la compañía titular del Romea, de Madrid, la popular revista «¡Gola!», de Ramos de Castro, Gerardo Ribas y el maestro Guerrero. Se rieron muchas escenas, se repitieron todos los números, y las principales figuras del reparto fueron aplaudidísimas.

Al terminar aquí su actuación la compañía de Romea marchará a Barcelona en cuyo teatro Tivoli se presentará el viernes próximo.

EL TEATRO

NOTAS INFORMATIVAS

COMICO.—Es indiscutible que la obra «Las faldas» es el acontecimiento del año en Barcelona. El cartelito de que «quedan agotadas todas las localidades» tiene que ser fijado todas las noches. Naturalmente, el público va donde haya obra y más si ésta es presentada con toda la fastuosidad que lo ha hecho la Compañía titular del teatro Ruzafa, de Valencia, que actúa en el teatro Cómico, llamado, con razón, la «Catedral» de la Revista. A más de la excelente presentación debemos anotar el cuadro de tipples y viciettes que cuenta la Compañía, verdadero prodigio de arte y hermosura. Blanquita Suárez, la acaparadora de simpatías, la incomparable «supervedette», suma todos los días más adictos que periódicamente patentizan con sus ovaciones

Del tiempo viejo

ACISCLO SOLER

El teatro catalán debe a tres grandes actores regionales la gran preponderancia y el prestigio artístico que durante más de treinta años alcanzó desde su resurgir en el viejo teatro Odeón hasta culminar en la sede de la escena catalana, vulgo teatro Romea.

Estos tres actores meritísimos llamáronse en vida, León Fontova, Acisclo Soler y Goula.

Acisclo Soler de quien vamos a ocuparnos hoy, fué un actor excepcional, de una gama de matices tan dilatada que no encontró obstáculo alguno en su triunfal carrera, ni hubo papel, tipo, ni obra, que no supiera encarnar con esa facilidad tan difícil, que es patrimonio exclusivo de los grandes genios del arte.

Acisclo Soler había nacido en Barcelona el año 1843, de humilde cuna y en sus mocedades, para ganarse la vida, había trabajado como oficial de joyería en uno de los principales talleres de la capital.

Pero Soler ambicionaba ser algo más que un hábil obrero y su espíritu amplio, le llevaba por otros derroteros más elevados del arte.

Gran aficionado al teatro, actuaba en cuantas funciones de aficionados se solicitaba su concurso y pronto se hizo destacar por su ductilidad de temperamento y su instinto artístico.

Cuando se convenció íntimamente de que servía para actor, se matriculó en el Conservatorio de declamación fundado por don Víctor Balaguer y don Manuel Angelón, donde perfeccionó su arte y acabó de hacerse artista.

Sus primeros éxitos los logró en el Odeón, verdadera cuna del teatro catalán, donde naciera a la escena «Serafi Pitarra» con su famosa «Esquella de la Torratxa».

Cuando esta obra se estrenó en dicho teatro el año 64, ya Acisclo pertenecía a esta compañía, con Fontova y la Soler de Ros, y de allí pasó al teatro Romea, donde hizo brillantísimas campañas artísticas.

En el Romea interpretó asiduamente el teatro de «Pitarra», en particular, sin desdeñar las producciones de Vidal de Valenciano, Roure, Arnau, Salas y toda aquella pléyade de autores meritísimos que tanto contribuyeron a mantener vivo el sagrado fuego del arte regional.

Muchas y antagónicas fueron las creaciones personales del gran actor catalán. Entró los cientos de obras que podíamos citar, se destacan, «Lo Castell dels tres dragons», «Las joyas de la Rossè», «Los cantis de Vilafranca», «La dida», «La creu de la massia» y otras muchas de este corte. También obtuvo sendos triunfos en el arte dramático y entre las obras que creó dentro de este género, se destacan «Juan Blancas», «Los viejos», «El místico» y «Els Segadors» No tenía matiz escénico determinado. Igual representaba un galán joven que un octogenario; un hombre del pueblo bajo que un personaje de la burguesía.

Observador perspicaz, recorría los cafés del Paralelo, los muelles, el corazón de la montaña; tomaba apuntes del natural que retenía asombrosamente y cuando era llegada la ocasión, sus observaciones eran llevadas a la escena con naturalidad y con realidad asombrosas.

No repetía los tipos. Al igual que Fontova, cada papel representado era un personaje distinto, con vida propia y esta variadísima gama de matices, fué su formidable defensa para no cansar al espectador y ser siempre admirado como un hombre nuevo.

Traba, mucho, casi toda su vida en Cataluña, donde apenas salió, pues su preferencia era el teatro regional de su patria chica.

Con Borrás hizo una actuación en Madrid cuando ya la edad le llevaba vencido en 1904 y causó una grata impresión.

Actuó asiduamente hasta el año 1910. En esta fecha, se sintió atacado de una afección a la vista, que al tomar proporciones alarmantes, le obligó a retirarse de la escena. No pudo nada la ciencia para vencer la enfermedad y Soler quedó ciego.

Cuatro años vivió aun el notable actor entre tinieblas, recordando como único consuelo la luminosidad de sus éxitos y la aureola de su nombre artístico, hasta que en 1814, pasaba a mejor vida, a los setenta y un años y después de haber triunfado en los escenarios por espacio de medio siglo. El nombre de tan esforzado padalán del arte dramático catalán, no fué olvidado prematuramente. Dos años más tarde de su muerte se erigió a su memoria un busto en la plaza de San Agustín, cerca del teatro de sus triunfos. Este busto era obra del notable escultor señor Gargallo.

FIDEL PRADO

BARCELONA

Hoy se despiden Aurora y Valeriano - Mañana debuta Carmen Díaz

Ha sido elogiadísimo el gesto de Aurora Redondo y Valeriano León de dar sus últimas funciones a beneficio del público. Se trata de algo verdaderamente popular, de penetración entre el artista y su espectador predilecto, que ha gozado ayer y gozará hoy de estas funciones a base de los éxitos más grandes de la temporada y por un estipendio al alcance de todos, que previamente se ha fijado.

Hoy dan Aurorita y Valeriano sus últimas funciones de esta temporada con «La Luz», la suprema creación de Quintero y Guillén. Seguramente los admiradores de tan simpáticos cómicos les despedirán con el mismo cariño que les han demostrado durante su actuación en el Barcelona.

La Empresa, en su propósito inquebrantable de no torcer la ruta artística emprendida, presentará mañana a la admirable actriz Carmen Díaz, al frente de su adiestrada compañía. Como ya es tradicional y plausible en ella, cuantas obras hace adquieren un conjunto admirable, y de aquí que todas y cada una logren el éxito.

En la temporada que empezará mañana estrenará Carmen Díaz las siguientes obras, ya sancionadas por el público madrileño con clamoroso éxito: «La Duquesa Gitana», de Benavente; «Las dichosas faldas», de Arniches; «La novia de Reverte», de Góngora y Serrano Anguita, y «El balcón de la Felicidad», de Honorio Maura.

Para mañana, día del debut, tarde y noche, se estrenará la deliciosa comedia de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero «El susto».

Carmen Díaz, actriz de tantos prestigios, no precisa presentación. Por su talento, por su gracia natural, por su simpática subyugadora, tiene ganado ya hace tiempo el fervor y el cariño del público de Barcelona.

Le auguramos, desde luego, una temporada pródiga en éxitos y merecimientos.

Soler-Ocaña, en Africa

Con extraordinario éxito ha actuado en Rabat, Kenitra, Fez, Oudjida y últimamente en Sidi-Bel-Abbes, donde estrenaron con gran éxito «Katuskas», obteniéndolo igualmente en interpretación las señoras Soler, Pinter, Martelo, Martín, y los señores Ocaña, Franco, Codeso (padre e hijo), Garrido, Vila, Jiménez y López. Los coros y orquesta, muy acertados bajo la dirección de los maestros Carlús y González. Mañana debuta esta compañía en el teatro Bastrana, de Orán, donde darán a conocer los últimos estrenos.

EN EL TIVOLI

«Doña Francisquita», por los eminentes divos Hipólito Lázaro y María Espinalt, para despedida de la Compañía

De verdadero acontecimiento artístico puede calificarse la representación dada el lunes de Pascua en el Teatro Tivoli, para despedida de la compañía de Luis Calvo, de la célebre zarzuela del inolvidable maestro Vives, «Doña Francisquita», por el eminente divo Hipólito Lázaro, que en esta tercera y última edición de tan famosísima obra, tuvo por digna y admirable colaboradora en el papel de protagonista, a la gran diva María Espinalt, en justicia considerada como una de las mejores tiples líricas españolas y la cantante excelsa, predilecta de todos los públicos.

Es imposible pedir una ejecución más perfecta e impecable de la bellísima y aplaudida producción, ni reunir un conjunto tan excepcional de artistas tan notables, de tan sólido prestigio, de bien probados méritos y aptitudes, como Hipólito Lázaro, María Espinalt, Cora Raga y Antonio Palacios, todos ellos maestros en el arte que cultivan.

El triunfo de María Espinalt en «Doña Francisquita», fué, como todos los suyos, completo y ruidoso. Con ese dominio absoluto de sus facultades excepcionales, cantó la romanza del «ruiseñor», el dúo del segundo acto, el concertante, es decir, toda su partícula, de manera maravillosa, que fué preciso repitiere para acallar las ensordecedoras ovaciones del auditorio.

María Espinalt, mostró además, en su papel, ser una excelente actriz.

NOVEDADES

Presentación del maravilloso espectáculo «Hollywood»

Mientras Luis Calvo prepara las huestes líricas que de nuevo han de actuar en este teatro, ha organizado—para que desfilen por el escenario de Novedades—diversos espectáculos de excepcional relieve. Inicia este desfile el maravilloso espectáculo «Hollywood», que ha recorrido triunfalmente los más importantes teatros de Europa.

En el elenco de esta notable formación, figuran artistas de gran renombre, entre los que se destacan magníficos números, aplaudidos y celebrados en el mundo entero.

El programa que ofrece «Hollywood» es realmente notabilísimo: Celeste Grifó, la gentil vedette excéntrica; Minerva, eminente bailarina española, alma de las danzas gitanas; John y Araceli Lewis, famosísimos bailarines excéntricos; el divo tenor mejicano Angel Soto, formidable intérprete de los más bellos y evocadores cantos de su país; los Hermanos Williams con sus tanqos acrobáticos aplaudidísimos en Londres, París y Berlín; Chatam C., magnífico número con sus sugestivas fantasías musicales, que llega a Barcelona después de seis años de ausencia, y otros varios artistas, cuyos nombres y méritos harían esta relación punto menos que interminable.

Y para amenizar la bellísima fiesta del espectáculo que presenta «Hollywood»—dirigido y seleccionado por la experta mano del gran Cariteu—la Orquesta Miguel Díaz, cuyos profesores tienen el secreto de los ritmos modernos.

La afición a la escena

El sábado, día 3 del corriente, celebróse en el local de la «Penya Kisme», la función teatral organizada por la «Asociación de Empleados de Seguros», en la cual, púsose en escena la divertida comedia en tres actos, original de los señores Carlos Arniches, A. Paso y A. Estremera, titulada «Qué hombre tan simpático».

La admirable ejecución de la obra dió motivo para que la distinguida concurrencia que llenaba el salón, escuchara con agrado y deleite el transcurso de toda la obra, aplaudiendo con justo entusiasmo a los intérpretes de la misma.

Formaban el cuadro escénico, las señoras Roura, Balansó, Monsó, Bergón y los señores A. Castelló, Sauca, Volpini, Ballester, Ferrando, Monsó, G. Castelló, Mestre, Grau, Calpe, Foch, Roy y Prat.

Al final de la comedia, la orquesta «The Syncopaters», amenizó un baile, el cual fué lucidísimo, gracias a la simpatía de las encantadoras muchachas que a él asistieron, ya que con su hermosura y gracia, lograron dar mayor realce a tan simpática fiesta.

EN MADRID

Homenaje al maestro Marquina

Madrid. — Según estaba anunciado, celebróse ayer, el almuerzo ofrecido por numerosos compañeros, amigos, colaboradores y admiradores suyos, al popular director de la Banda de Ingenieros e inspirado compositor, don Pascual Marquina. Cerca de doscientos comensales se reunieron con él en el hotel Nacional. Recordamos entre ellos al general Masquelet, al coronel García Pruneda, los capitanes del Estado Mayor Central señores González Urrutia, Tovar y Fernández Cabellos; los compositores Pablo Luna, maestro Quisiant, Conrado del Campo, «Juan Brezo», Font de Anta (M.), José María Acevedo; los artistas Sagi Barba, Ofelia de Aragón, Juan García, Guillén, Carmen Pomés, Casals, etc.; y entre otros muchos amigos y colaboradores de Marquina, los señores Luis Redondo y señora, Martín Domingo y su hija, Adame Martínez y señora, Fernández de Lorenzo, González del Castillo, Muñoz Román, Miguel Ibáñez y señora, Ramírez Palomero, Pascual Frutos, Rica, Agüero, Caro, Boixader, María Antonia Fernández, Fandiño, Albacerrada, Carretero, José Oria, Cambroner, Tomás Blanco, Arrojo, Manuel Sobrino, Antonio Freyre, Romo, Vargas, Palencia, Maruja, Paquita y Mariano Marquina, González Olmedilla, etc., etc.

Entre otras muchas adhesiones recibieron las del presidente del Consejo y ministro de la Guerra, don Manuel Azaña; la de los maestros Guerrero y Alonso, Arturo Lledó, Navarro, Pérez Zuñiga, Lausín, Montoro, Villanueva y Ledesma. En el banquete tuvieron una numerosa representación la Sociedad General de Autores de España, la Banda Municipal de Madrid y la Banda de Ingenieros, que con tan brillante acierto ha dirigido Pascual Marquina durante varios años y de la que ahora, al jubilarse por imperativo de la ley, ha tenido que apartarse.

A los postres del almuerzo ensalzaron al festejado González del Castillo y el maestro Luna, y cantaron y tocaron la guitarra en honor suyo dos «maños» de primera magnitud: Ofelia de Aragón y Juan García. Este, además, cantó también acompañado al piano por el maestro Luna.

En resumen el acto resultó tan brillante como simpático.

Cosas de bastidores

Se afirma que...

Un nutrido grupo de amigos y admiradores del maestro Pascual Marquina, han acordado proponer a la Junta Lírica Nacional el estreno en el Calderón, por la compañía del teatro Lírico Nacional, de su nueva producción «El domador», bellísima partitura que nosotros conocemos, sobre un inspirado libreto de Adame Ibáñez.

La compañía titular del teatro Victoria del Paralelo, debutó con éxito en el Gayarre de Pamplona.

Los más fervorosos aplausos fueron para Conchita Suárez, el tenor Vendrell y el barítono Pablo Hertogs.

La casa de Levante de Madrid ha organizado un homenaje en honor de Federico Romero, Guillermo Fernández Shaw, y el maestro Magenti, afortunados autores de «La Salvadora», obra que acaba de estrenarse con gran éxito en el teatro de la Zarzuela de Madrid.

Se encuentra enferma, la celebrada y gentil tiple cómica Trini Avellí.

Hace ya varios días que guarda cama, pero — afortunadamente — la dolencia que le aqueja no es de gravedad.

«Un grito en la noche», cuya versión escénica ha realizado nuestro compañero en la Prensa J. Pérez Domenech, se estrenará el próximo jueves en el teatro Cómico de Madrid.

La obra ha despertado en los medios teatrales verdadera expectación.

La compañía, en la que figuran elementos muy valiosos, se ha constituido especialmente para dar a conocer «Un grito en la noche».

En el teatro Chueca ha iniciado una temporada veraniega la compañía de Fifi Morano y Fulgencio Nogueras, con la reposición del sainete andaluz «Sol y sombra», de Quintero y Guillén, que, como la noche del estreno en la Zarzuela, fué muy aplau-

Notas de América

Por los escenarios de Méjico

EN EL FABREGAS, LA ZUFFOLI Y ERNESTO VILCHES

Con «Pepa Doncel», una de las más bonitas comedias de Benavente se presentó anoche en el teatro de doña Virginia la compañía que encabeza Eugenia Zuffoli y Ernesto Vilches.

Ella causó magnífica impresión. Como mujer, bellísima y muy elegante. Como actriz, excelente, hasta el punto de que resiste con éxito cualquier comparación. Un pequeño defecto; demasiado énfasis en los momentos románticos. Suprimiendo eso, quedaría una primerísima actriz, muy digna de verse y de admirarse.

Vilches no tiene papel, pero se mueve con su maestría acostumbrada. Le aconsejariamos pusiera más cuidado en el vestir. Su traje en el acto tercero es de pésimo gusto.

Muy mona y atinada Virginia Zuri. Bien Jambriña. Aplaudido con justicia don Joaquín Coss, y discretos los demás, hombres y mujeres.

Lo pobre del decorado y las deficiencias de la dirección de escena, tales como inmovilidad de personajes en ciertos momentos y demasiada premura en servir lo que se pide, en otros, irán desapreciando, si esta temporada, que se inicia bajo excelentes auspicios, prende.

Ello dependerá del repertorio. El público no quiere truculencias, sino arte.

UN ESTRENO DE LUIS DE VARGAS

El profundo conocimiento que Luis de Vargas tiene del ambiente madrileño, ha hecho que todas las producciones que de él conocemos se desarrollan en la capital de España. La que se estrenó el viernes en el teatro de Dolores es del mismo corte que sus afortunadas predecesoras y tiene un bonito primer acto costumbrista, pleno de los detalles pintorescos en que abunda la vida de la clase laborante femenina, la sufrida clase que como armas de combate sólo tiene la aguja y el dedal, abnegación a toda prueba y una perpetua alegría.

El tema, que por la forma de desarrollarse tira hacia el sainete, gana con la atinada interpretación de Anita Blanch y la Corell, y pierde por la excesiva extensión de las escenas.

Porredón saca todo el partido que le es dable de un tipo delineado con fusamente, que unas veces se presenta como un completo pillo y otras hacedor de una inexplicable altivez.

La laxitud que Herrera pone casi siempre en sus actuaciones cuadradas, ahora perfectamente con el carácter indolente del personaje que le tocó suerte interpretar.

Miguel Manzano demasiado conceptuoso y afectado en su Talavera. Este muchacho tiene presencia y facultades, pero le falta soltura y naturalidad al actuar; es nuevo y eso se va adquiriendo con la familiaridad y dominio que la propia escena da.

Los demás, discretos en sus respectivos papeles.

Por una omisión, que deseamos reparar por ser de justicia, no habíamos en nuestro número anterior de la magnífica creación que hace Villanueva en el inglés de «Venancia la Piñonisa».

didó. Celebróse mucho la interpretación, principalmente el trabajo de Fuensanta Lorente y Fifi Morano.

La compañía titular del teatro María Isabel ha organizado una comida íntima en homenaje a su empresario y director don Pedro Muñoz Seca, por el éxito alcanzado en su última producción «El refugio», estrenada en dicho teatro.

La compañía estará todo el mes de junio y julio en Madrid, gracias al esfuerzo de don Arturo Serrano, saldrá a su acostumbrada «tourné» por las playatas del norte a fines de julio, continuando en Madrid el 7 de octubre próximo.

Esta misma semana debutará en Novedades, un sensacional espectáculo.

Marchó a Madrid — después de haber pasado unos días entre nosotros — el prestigioso empresario del teatro Principal de Valencia señor Gimeno.

Toda la correspondencia excepto la administrativa debe dirigirse al director de este periódico

B. S. N.

VIDA MARITIMA

Entradas
Vapor correo "Rey Jaime I", de Palma, con 266 pasajeros...

Despachados de Salida
Vapor alemán "Girgenti", con carga general, para Génova...

Noticias
Esta tarde zarpará con rumbo a Civitavecchia, la motonave "Ciudad de Palma"...

Delegación de Marina
Por la secretaría de esta Delegación de Marina, se anuncia una convocatoria a oposiciones...

Vigía Marítimo del Castillo de Montjuich
Día 6 de Junio de 1933
Observaciones Meteorológicas

Movimiento de Buques al Anochecer
Demoran al E. dos bergantines goletas que vienen en popa...

Compañía NEPTUN - Bremen
SERVICIO REGULAR SEMANAL DE PASAJE Y CARGA PARA LOS PUERTOS DE BREMEN Y AMBERES

ATLAS
La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle de Baleares...

Compañía Transmediterránea
VIA LAYETANA. 2. BARCELONA. Paseo de la Castellana. 14. MADRID

Villa de Madrid
Línea rápida mensual
Fernando Pío

Legazpi
Con escalas en Valencia, Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro, Monrovia, Santa Isabel (Fernando Pío), Bata, Koro y Río Benito

Ciudad de Barcelona y Ciudad de Palma
Salidas de Barcelona para Manóu los miércoles, viernes y domingos...

YBARRA Y COMP. (S. en C. de Sevilla)
Línea MEDITERRANEO - BRASIL PLATA

Cabo Santo Tomé
Admitiendo carga y pasaje
Asimismo libramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVEGACION...

Hijo de Romulo Bosch
ARMADORES Y CONSIGNATARIOS
Servicio regular a puertos del Mediterráneo, Norte de Africa, Cádiz, Sevilla y Huelva...

Hijo de Romulo Bosch
ARMADORES Y CONSIGNATARIOS
Servicio regular a puertos del Mediterráneo, Norte de Africa, Cádiz, Sevilla y Huelva...

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS
Directo para CARTAGENA
Directo semanal con salidas los jueves a las SEIS de la mañana...

VIDA MUNDANA
PROXIMA VERBENA
La benemérita «Asociación del Arbol de Navidad», que todos los años en este mes de junio celebra su verbena...

VARIAS NOTICIAS
Una de las verbenas que prometían estar más brillantes, será, sin duda, la que en sus pistas prepara el «Barcelona L. T. Club»...

LOS QUE MUEREN
Félix Torrubia y Zea
Ha fallecido en Lloret de Mar don Félix Torrubia, que había sido subjefe de la Guardia Urbana de Barcelona...

Delegación de Hacienda
Se avisa a los suscriptores a la «Gaceta» de Madrid haberse recibido los recibos de suscripción del segundo trimestre actual...

PAGOS PARA HOY
La Delegación de Hacienda de esta provincia ha señalado para hoy los siguientes pagos: Don Ramón Güell, 843'75 pesetas...

BOLSA

La sesión de ayer

Cambios de divisas extranjeras comunicados por el Centro Oficial de Contratación de Monedas a la Junta Sindical de la Bolsa de esta Plaza

Table with multiple columns listing exchange rates for various currencies and securities, including Paris, London, and various bonds.

Table with multiple columns listing market values and prices for various securities, including bonds, stocks, and exchange rates.

Anunciar en un buen periódico como EL DIA GRAFICO, es prosperar

INFORMACION NACIONAL

ABLA TELEGRAFO :: TELEFONO :: RADIO

CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

LAS CORTES DE LA REPUBLICA

En la sesión de ayer continuó la discusión del articulado del proyecto de ley de Tribunal de Garantías Constitucionales, aprobándose hasta el artículo 47

Madrid, 6.—Comienza la sesión a las cuatro y cinco minutos de la tarde.

En el banco azul hay el ministro de Justicia.

Los escaños se hallan casi vacíos. Se aprueba el acta de la sesión anterior y se entra en el orden del día. Se comienza la discusión de los títulos IV y V del proyecto de ley del Tribunal de Garantías Constitucionales.

Además de las variaciones introducidas por la Comisión en dichos artículos, hay una propuesta de un nuevo artículo 40, que se refiere al recurso de amparo y garantías individuales.

El señor ELOLA, radical, defiende un voto particular, en el que pide el amparo de los derechos individuales y sociales.

(Entran en la Cámara los ministros de Estado e Instrucción).

El señor GOMARIZ contesta que no puede aceptar la Comisión lo que se solicita en el voto particular del señor Elola, por considerarlo contraproducente. Estima, además, que los derechos ciudadanos están suficientemente salvaguardados en el artículo 43 de la Constitución.

Rectifica el señor Elola, y después de una nueva intervención del señor Gomariz, es retirado el voto particular del señor Elola.

El señor HORN defiende una enmienda en la que solicita que antes del artículo 40 se incluya otro artículo que diga así:

«Las garantías individuales a que alcanzará el recurso de amparo establecido en el artículo 121, letra B, de la Constitución, son las consignadas en el título III de ésta.»

El señor GOMARIZ rechaza la enmienda.

Rectifica el señor HORN.

El señor RECASENS SITGES, conservador, formula algunas consideraciones sobre el amparo de la ley individual.

Por la Comisión le contesta el señor Pita Romero.

La enmienda del señor Horn es rechazada.

El PRESIDENTE dice que hay dos enmiendas al artículo 40, pero que antes procede se apruebe el artículo de que ha hablado al principio.

Comienza la discusión del artículo cuarenta.

Trata dicho artículo de la procedencia del recurso de amparo y establece las líneas generales para su tramitación.

El señor ELOLA defiende un voto particular en el que propone que los extranjeros puedan disfrutar de los beneficios del recurso de amparo.

El señor GOMARIZ responde que lo propugnado por el señor Elola se halla incluido ya en varios artículos del proyecto.

Rectifica el señor ELOLA y después retira su voto particular.

Se rechaza una enmienda del señor Horn en la que solicitaba que el derecho de amparo se amplíe a las personas colectivas.

Se aprueba después el artículo 40.

Se pone luego a debate el artículo 41, que establece que el recurso de amparo será gratuito sin obligación del empleo de papel timbrado ni pago de costas.

El señor ELOLA defiende un voto particular que es rechazado y se aprueba el artículo.

El ministro de la GOBERNACION lee un proyecto de ley sobre reorganización de la Guardia civil.

Se pone a debate el artículo 48 del proyecto de ley de Tribunal de Garantías Constitucionales, que establece la forma de presentación de los recursos.

Hay otro voto particular del señor Elola, que la Comisión no acepta.

(Pasa a ocupar la presidencia el señor Lara).

El señor SAPIÑA, socialista, propone que el artículo 42 quede redactado en los siguientes términos: «Podrá interponer el recurso la persona que se considere agraviada o la asociación o corporación de que el interesado forme parte.»

Cuando el recurrente no sea el agraviado, deberá prestar la caución que la Sala acuerde.»

El señor SAPIÑA razona la conveniencia y el alcance de su voto particular.

El señor PITA ROMERO estima innecesario el voto, ya que todo ciudadano puede recurrir según la ley.

El señor SAPIÑA retira el voto.

El señor VALLE, federal, insiste en que puedan recurrir las personas, colectivas y asociaciones.

El señor PITA ROMERO le con-

testa que entiende que al agravarse a una asociación cualquiera o a los individuos que formen parte de ella, podrán estos presentar el recurso como si se tratara de un agravio particular.

El señor GOMARIZ da explicaciones sobre el alcance del artículo, tal como está redactado.

También se retira, tras breve discusión, otra enmienda del señor Horn.

Se aprueba el artículo 42.

Se pone a debate el artículo 43, al que tiene presentado un voto particular el señor Elola.

Retirado este voto, se aprueba el artículo.

Al artículo 44 tiene presentada una enmienda el señor Ossorio y Gallardo.

Trata este artículo de la tramitación de los recursos de amparo.

El JEFE DEL GOBIERNO lee dos proyectos de ley que pasarán a informe de las Comisiones de Hacienda y Guerra.

El señor OSSORIO Y GALLARDO defiende su enmienda, en la que interese que sea el propio Tribunal quien imponga la sanción al funcionario perturbador, en lugar de tener que llevar los autos al Juzgado municipal, pues puede darse el caso de que la jurisdicción ordinaria tenga otro criterio y falle contra lo actuado por el Tribunal que en este caso quedaría en un mal lugar.

El señor GOMARIZ dice que no se pueden dar atribuciones para imponer castigos a este Tribunal, puesto que ello es contrario a la Constitución.

Rectifica el señor OSSORIO Y GALLARDO, y éste retira la enmienda.

(Vuelve a presidir el señor Besteiro).

Se aprueba el artículo 44, que trata de la tramitación del recurso de amparo.

Se aprueba después los artículos 45, 46 y 47.

La Comisión acepta un voto particular del señor SAPIÑA al artículo 43, que es aprobado también.

Se abre discusión sobre la totalidad del título V, que trata de los conflictos entre el Estado y las regiones autónomas o entre éstas.

Se aprueban rápidamente todos los artículos de este título con leves modificaciones.

Queda con esto terminada la discusión de este dictamen.

Se aprueba sin discusión dos dictámenes, uno relativo a la continuidad de los servicios de comunicación transoceánica y el otro autorizando al ministro para aplicar parte de los créditos destinados al personal despedido de la Trasatlántica.

El señor MARTIN Y MARTIN pide que se levanten unas multas impuestas a varios trigueros.

También se dirige al ministro de Trabajo, denunciándole que en Pe-

La «Gaceta»

Dicta reglas relativas al personal de aviación

Madrid, 6. — La «Gaceta» publica las siguientes disposiciones:

Decretos de presidencia dictando normas sobre el pago de tributos correspondientes a las fincas incautadas a la Compañía de Jesús.

Idem cediendo al Ministerio de Instrucción la casa colegio del Apóstol Santiago en Vigo incautada a la Compañía de Jesús.

Idem cediendo al Ministerio de la Gobernación el edificio colegio de Camposencos sito en el término de La Guardia (Pontevedra) incautado a la Compañía de Jesús.

Idem autorizando al patronato administrador de los bienes incautados a la Compañía de Jesús para designar los muebles, objetos y utensilios de valor inferior a 5.000 pesetas sin necesidad de acuerdo del Consejo de Ministros.

Orden de Guerra dictando reglas relativas al personal de aviación militar.

Todo el personal militar cuyo destino o permanencia en aviación sea netamente voluntario está obligado a volar cuando las necesidades del servicio lo exijan.

El personal de jefes y oficiales y suboficiales con destino actualmente en el arma de aviación podrá solicitar y tendrá derecho preferente a cubrir las vacantes de la suya de procedencia que existan en la localidad, en donde se halla destinado.

La tropa del arma queda sujeta a las obligaciones de vuelo a partir de la fecha en que solicite su continuación en filas, todo aquel que en la fecha de la publicación de esta orden hubiera cumplido su compromiso inicial queda autorizado para rescindir en todo el mes próximo su compromiso actual.

Orden de Gobernación dictando reglas sobre telegramas redactados en lenguaje convenido o cifrado.

Otra disponiendo se traslade a Ginebra don Juan Negrin, para asistir a la 63 reunión del Consejo de Administración de la Oficina Internacional del Trabajo.

«EL SOCIALISTA» DICE QUE...

La semana estará llena de interés y no es fácil orientarse sobre lo que ocurrirá

Madrid, 6.—«El Socialista» dice en su editorial que las posiciones de hoy están mejor delimitadas.

El discurso del señor Martínez Barrios en La Coruña, quiere decir que las minorías se disponen a estar al frente de la obra legislativa que realiza el Gobierno.

Ello supone un variante de la obstrucción.

La posición del Gobierno no ha sufrido cambio. Si aceptara la combinación de las minorías, no tendría título alguno para ejercer el Poder.

El camino que se le ofrece ante la nueva posición de las minorías, es una incógnita que habrá de despejarse en el transcurso de la semana.

Se trata de saber qué hará el Gobierno y cómo será recibido por quien está en condiciones de juzgarle.

La reacción que colectivamente discurre el Gobierno, quizás salga del Consejo de ministros hoy. Si ocurre-

se como sospechamos, tal reacción sería revalidada en el siguiente Consejo que habrá de presidir el jefe de Estado.

La semana está llena de interés.

De un lado la actitud de las oposiciones y la correlativa ante ella del Gobierno, y el juicio sobre ambas del Jefe de Estado.

Por si fuera poco la decisión y la consecuencia del partido radical socialista.

No es fácil orientarse sobre lo que pueda suceder. De lo que suceda no nos alcanzará ninguna responsabilidad. Anhelamos que no le alcance ninguna a los partidos del Gobierno, para orgullo del común equipo gubernante.

Muchas razones tenemos para sospechar que no ocurrirá nada.

Lo decisivo irá paulatinamente desarrollándose en semanas sucesivas.

Un día, el más inesperado, se plan-

teará la crisis y con ella los problemas que le son inherentes.

Valdría la pena de que se pararan a considerarlo los que se distinguen por su enemiga al actual Gobierno.

Para la supuesta crisis hay dos caminos: disolver las Cortes o cerrarlas para gobernar por decreto.

Lo primero, no es político; lo segundo, no es conveniente.

Se quiere que abandonemos el Poder en nombre del interés conservador. Quisiéramos abandonarlo, pero no con una política de hostilidad. Nos complacería unas relaciones cordiales, con lo que nazca, pero todos los augurios que tendremos que combatirlos de modo violento.

No tenemos los inconvenientes y los deploramos, pero no respondemos, por acción ni por omisión, de su presencia en la vida nacional.

Agraria con motivo de un expediente de parcelación.

El señor SARRIA recuerda al ministro de Instrucción Pública un ruego que hizo hace días, y se levanta la sesión a las nueve de la noche.

RECOMPENSA A LA GUARDIA CIVIL DE BARCELONA POR SERVICIOS PRESTADOS EL 8 DE ENERO

Madrid, 6.—El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica una relación de recompensas a individuos de la Guardia civil, por servicios prestados durante los días 8 al 10 de Enero último, los cuales se declararon hechos de guerra.

Al 29 Tercio de Barcelona: Cruz de plata del Mérito Militar, con distintivo rojo, sin pensión, a los guardias José Fullera Estelles; Manuel Priego García, Manuel Vega Flores, Manuel Díaz Ortiz y Manuel Fernández Ferrero, de la Comandancia de Barcelona, por su intervención al repeler una agresión de que fue objeto por unos treinta hombres provistos de armas de fuego, quienes le intimidaron a que pusiera las manos en alto, y, lejos de obedecerles, les hizo frente. El hecho ocurrió en Tarrasa. También se menciona como distinguido al guardia José González Aguilar, cabo de la Comandancia de caballería del 21 Tercio, por su comportamiento en los sucesos ocurridos en Barcelona; herido y distinguido, el sargento Cándido Durán, brigada; guardia Enrique Díaz Pausa, empleo de cabo; guardia Francisco Durán Rodríguez, empleo de cabo y cruz de plaza del Mérito Militar, con distintivo rojo, pensionada temporalmente por cinco años, con 12'50 pesetas mensuales; guardias José Huebra González, Juan Solano Valverde, Leandro Sánchez Mayorál, Manuel Hernández Argente, Serafín Moreno Herrero, José Corral, Vicente, Laureano González Rodríguez, Luis Nieves Ramos y José Serrano Jiménez, de la primera Comandancia del 29 Tercio de Barcelona, por los sucesos ocurridos en Sallent al sofocar el movimiento sedicioso.

Al sargento Francisco Avino Adell, empleo de brigada; al sargento Arturo Colo Montfón, empleo de brigada, muerto; Enrique del Canto Lucas, empleo de cabo; Pablo Escudero López, herido y distinguido, y guardia Francisco García Sánchez, empleo de cabo.

EL SEÑOR MARTINEZ BARRIOS HACE MANIFESTACIONES SOBRE EL CONGRESO RADICAL, SOCIALISTA, EL MOMENTO POLITICO, LA LEY DE CONGREGACIONES Y LA DEL TRIBUNAL DE GARANTIAS

Madrid, 6.—El señor Martínez Barrios ha hecho manifestaciones a un diario de la noche, sobre el momento político actual. Refiriéndose a la proposición presentada al Congreso del partido radical socialista, clasificando al partido radical como derecha; dice que le parecen arbitrarias las clasificaciones que hacen los demás de las actitudes y doctrinas ajenas. Por eso no quiere comentar la iniciativa.

Cree que el Gobierno debe plantear constitucionalmente el problema político, incluso para obtener una ratificación explícita y terminante de la confianza con que, por lo visto cuenta. El planteamiento y la solución subsiguientes allanarían todos los caminos.

Acercas de la aplicación de la Ley de Congregaciones, dice que habrá dificultades para sustituir la enseñanza en los plazos fijados; pero si el ministro de Instrucción prepara los órganos y los medios para hacer la sustitución, ésta se hará y no ocurrirá nada; antes al contrario, pondrá fin a una situación embarazosa. Hace constar que él cree que, salvo pequeños detalles, la ley es objetiva y respetuosa con todas las creencias. En el fondo, los mismos católicos imparciales habrán de vencerse de que líquida muy sosegadamente sus largos años de errores y privilegios.

Sobre la Ley de Tribunal de Garantías, dice que cuando se ponga en ejecución, se advertirá si el mecanismo funciona con regularidad y eficacia.

DECLARACIONES DEL SENOR LERROUX

Para mis deseos personales - ha dicho - ocupar el Poder en octubre, es pronto, y para el país, es tarde

Madrid, 6. — Al llegar el señor Lerroux al Congreso, esta tarde, conversó con los periodistas, con quienes habló del Congreso que celebra actualmente el Partido Radical Socialista, tratando del discurso del señor Gordón Ordax pronunciado en la tarde y en la noche de ayer. Dijo el señor Lerroux que no le parecía un discurso de sandeces. Uno de los periodistas le objetó que el señor Gordón Ordax clasificaba el Partido Radical entre los partidos republicanos de derecha, y el señor Lerroux contestó: —A mí no me importa esta clasificación. Que todas las cosas que se dijieran fueran esas. Cada partido tiene su programa y sus actos y el programa del Partido Radical ahí está. Sus actos ya los verá. En cuanto al momento político actual, dijo que no se podían hacer vaticinios, pero él continúa en la creencia de que cuando parece que los acontecimientos están más cerca, no sucede nada, y en cambio, cuando

hay mayor tranquilidad, es cuando están más cerca. Se le preguntó si era cierto que las minorías de oposición iban a limitarse a hacerse presentes en el Congreso y no intervenir en las discusiones de los proyectos de ley dimanantes del Gobierno. Contestó el señor Lerroux que él es hombre disciplinado y que, como tal, se debía a lo que acordara el Comité de los cuatro. Tan disciplinado es, añadió, que aun cuando adoptasen algún acuerdo que no se identificara con su criterio, él lo respetaría y lo acataría. Otro periodista le dijo si tenía algún comentario que hacer a las palabras pronunciadas por el señor Guerra del Río en Barcelona, por las que anunció que el señor Lerroux sería Poder en el mes de octubre, y concretamente preguntado sobre si creía que esta fecha era pronto o tarde, dijo: —Para mis deseos personales, es pronto; para el país, es tarde.

LOS PRODUCTORES DE VINOS MANCHEGOS

Alcázar de San Juan, 6. — En Socuéllamos se ha celebrado una asamblea de productores de vinos para constituir la Federación Manchega de Cosecheros. Se acordó redactar el reglamento y dirigirse a la comisión pro Estado manchega, pidiendo interponga su influencia en la ponencia para la defensa del precio del vino, principal riqueza de la región manchega.

EDL CONCURSO NACIONAL DE PATRULLAS MILITARES DE AVIACION

Madrid, 6.—El resultado del segundo Concurso nacional de patrullas de aviones militares recientemente celebrado, sido el siguiente: La patrulla de Alkázares, copas del Presidente de la República, que habrá de ganar dos años seguidos o tres alternos; del ministro de la Guerra, Aviación militar y casas constructoras. Patrulla de Sevilla, copa de la Aviación civil. Patrulla de León, copa de la revista "Aeronáutica". La patrulla de Sevilla gana la copa de la casa Hispano Suiza, por haber vencido en la prueba de caza.

DE LA HUELGA DE AGRICULTORES EN SEVILLA

Sevilla, 6. — El gobernador manifestó que hoy habían ido a la huelga agrícola los socialistas en Paradadas, Arzahal, Marchena, Agudulce y El Pedroso. En Ecija los hortelanos comunistas van a la huelga mañana. En los demás pueblos continúa el paro, más con tranquilidad, y en algunos hasta se trabaja parcialmente pues los socialistas cuentan en la provincia con muy pocas fuerzas. A esta huelga se la llama jocosamente gubernamental por patrocinarla la Casa del Pueblo.

EL CONFLICTO TRANVIARIO HA EMPEORADO NUEVAMENTE

Madrid, 6.—El conflicto de los obreros tranviarios, que había resuelto anoche, ha vuelto a empeorar ante la negativa de los representantes patronales de firmar las bases por una cuestión de interpretación. Se espera la contestación que dé la empresa a la consulta de sus representantes.

IMPORTANTES DECLARACIONES DE SALAZAR ALONSO

Madrid, 6. — El señor Salazar Alonso hablando de la actualidad política ha dicho que pensaba comunicar a su minoría la iniciativa de que ésta debe abstenerse de toda colaboración en los dictámenes de proyectos del Gobierno para lo cual después de exponer el punto de vista del partido el grupo se abstendría de toda colaboración en la discusión, para lo cual no presentaría una sola enmienda ni los diputados usarían de la palabra con dicho objeto. Si la minoría aceptase esto sin duda el Gobierno tendría que hacer alguna declaración.

LA ROMERIA DEL ROCIO

Sevilla, 6. — Anoche, con enorme entusiasmo, terminó la Romería del Rocio, a la que asistieron más de 25.000 personas, numerosas carretas adornadas y cerca de 500 caballistas. La Virgen fué llevada a hombros por la multitud, que daba vivas a la blanca Patrona. Asimismo, se cantaron muchos fandanguillos, con letras alusivas a la famosa frase de Azaña de que España no es católica.

En Almonte los elementos afectos

El contrabando de café

Se reunen en asamblea los almacenistas tomando varios acuerdos

Madrid, 5.—Esta mañana ha iniciado sus trabajos la Asamblea convocada por la Federación Nacional de Almacenistas de Coloniales, para tratar de la grave cuestión planteada por el contrabando de café y la adulteración que se hace de él, y medidas para evitarlo, en lo sucesivo. A la Asamblea asistieron más de cincuenta representantes de los almacenistas de Barcelona, Madrid, Zaragoza, Valencia, Albacete, Sevilla, Vigo, Bilbao, San Sebastián, Medina del Campo, Coruña, etc., así como los torrefactores de España y agentes de Aduanas. Las opiniones expuestas fueron diversas, apreciándose la coincidencia absoluta por parte de los reunidos, de que el contrabando de café va aumentando sensiblemente y de que es preciso cortar de raíz los abusos que en este sentido se vienen cometiendo con grave quebranto de los intereses de los comerciantes y de la Hacienda nacional.

Al final de la segunda sesión celebrada por la tarde, fué nombrada una Ponencia integrada por representantes de cada una de las regiones con objeto de que estudien los puntos de vista expuestos por los reunidos al objeto de poder elevar las conclusiones que se acuerden a los poderes públicos en una próxima visita que se le hará.

A petición de los asambleístas ocupó la presidencia don Amado Carreras, de la Asociación barcelonesa.

El diputado por Barcelona don José Suñol Garriga, anunció la adhesión a la Asamblea y su próxima llegada a Madrid, al objeto de apoyar el espíritu de las conclusiones de esta Asamblea en lo que se refiere a la represión del contrabando de café.

Un proyecto

El primero de julio comenzará la reorganización de los servicios de la guardia civil, fijándose los créditos para ella

Madrid, 6.—El ministro de la Gobernación leyó a las Cortes el proyecto de ley sobre petición de créditos para reorganizar los servicios de la Guardia civil.

Se justifica en el preámbulo la necesidad de este proyecto porque, autorizada por la vigente ley de presupuestos la reorganización de dichos servicios, no puede realizarse con las consignaciones que figuran en ella, teniendo en cuenta la índole de los servicios y la adaptación que ha de realizarse de la organización actual. También lo justifica la necesidad de remediar la notoria desigualdad en que se encuentran las clases y tropas de dicho Instituto en relación con las del Cuerpo de Seguridad.

El proyecto consta de seis artículos y en ellos se propone que se reorganicen los servicios afectos al Instituto de la Guardia civil en la forma y distribución de créditos que se especifican en el estado que se acompaña y cuyo importe total anual se eleva a la suma de 134.040.774 30 pesetas; que la reorganización de servicios entre en vigor el día 1 de julio del año en curso y que en consecuencia se fije en 67.020.367,15 pesetas los gastos correspondientes a dichos servicios durante el segundo semestre del actual ejercicio. Que se incremente en 9.601.409,68 pesetas los créditos consignados en

LOS ATRACOS

En Algorta unos atracadores intentaron robar en la Sucursal del Banco de Bilbao, siendo rechazados a tiros y resultando un guardia y una mujer heridos

Bilbao, 6.—Comunican de Algorta que esta mañana, a eso de las once, llegó un automóvil ocupado por tres individuos, que se paró a la entrada del garage "La Unión", próximo a la Sucursal del Banco de Bilbao. Los ocupantes se apearon y amenazando con sus pistolas a los choferes que allí había, les obligaron a ponerse de cara a la pared, pero otro chofer que se hallaba en el interior del garage presenció lo ocurrido y sin ser visto logró salir del garage por el tejado. Rápidamente se dirigió a una ferretería propiedad del industrial señor Libano, pariente del director de la Sucursal del Banco. Este, acompañado de su socio don Román Sestena y del dependiente Pedro, se trasladó inmediatamente al Banco y puso en an-

tecedentes de lo que ocurría al director don Raimundo Libano antes de que los atracadores llegasen. Entonces el señor Libano ordenó cerrar las puertas del Banco y que sonaran los timbres de alarma en aquellos momentos aparecieron en la calle los atracadores y el señor Libano, con una carabina, hizo seis disparos, para amedrentarlos. Los atracadores, al verse descubiertos pretendieron llegar a donde habían dejado el automóvil, pero se encontraron con el dependiente Pedro Seco y el guardia municipal José Campos que les hicieron frente.

Los individuos dispararon sus pistolas, hiriendo al guardia en el pecho y en el vientre y a una mujer llamada Manuela Arrieta que en aquel momento pasaba por la calle. El dependiente tuvo que huir y entonces los ladrones subieron al automóvil y emprendieron la huida por la carretera de Asua con dirección a San Sebastián. La Guardia civil se puso inmediatamente en movimiento pero hasta ahora, nada se sabe del resultado de sus gestiones. El guardia Campos está gravemente herido y la mujer sufre una herida en una pierna de pronóstico reservado, ambos han quedado hospitalizados en Bilbao. Se sabe que los atracadores alquilaron el auto en Vitoria y por el camino hicieron descender al chofer, atándolo a un árbol. Los atracadores eran jóvenes y vestían elegantemente.

EL CONSEJO DE MINISTROS

Acordó transferir a la Generalidad de Cataluña los servicios del Notariado

Madrid, 6. — A las once y media quedó reunido el Consejo de ministros en la Presidencia.

La reunión terminó a las tres menos cuarto de la tarde.

La nota oficiosa dice así:

«El Consejo deliberó ampliamente sobre el orden del día, de la Conferencia Económica de Londres, y se estudiaron las instrucciones que han de darse a la delegación española.

Presidencia.—Decreto transfiriendo a la Generalidad los servicios del Notariado.

Guerra.—Proyecto de ley fijando

la duración de los cursos de aptitud para el ascenso.

Gobernación.—Proyecto de ley arbitrando recursos para dotar los servicios de la guardia civil durante el segundo semestre de este año.

Marina.—Decreto autorizando al ministro para adquirir, por concurso, seis remolcadores, dos buques aligres, seis bergas y un ganguil para los servicios de la Marina de guerra.

Ascendiendo a subinspector de primera clase del Cuerpo general de servicios marítimos a don Ignacio Rebolledo.

EL COMITÉ DE LOS CUATRO

Las minorías que integran el bloque, acordaron reunirse separadamente

Madrid, 6.—Esta tarde se reunió, en el Congreso, el Comité de los Cuatro, para tratar de la posición que han de adoptar las minorías opositoras una vez terminada la discusión del proyecto de ley del Tribunal de Garantías Constitucionales.

Madrid, 6.—Al terminar la reunión del Comité de los Cuatro, dijeron los reunidos que habían tratado de la situación en que quedaban las minorías opositoras una vez terminada la discusión del proyecto de ley del Tribunal de Garantías Constitucionales. Acordaron que se reúnan separa-

damente cada una de las minorías que integran el bloque de oposición y que definan la actitud que debe seguirse a partir de la aprobación del citado proyecto de ley.

Una vez que se conozca el criterio de las cuatro minorías que integran el bloque, se reunirá nuevamente el Comité de los Cuatro, para tomar acuerdos definitivos. Se les preguntó si se reunirían otra vez en la tarde de hoy y el señor Maura, que fué el que dió la referencia, contestó que se reunirían esta tarde y mañana, a primera hora, por ser mañana por la tarde cuando volverá a reunirse el Comité de los Cuatro para adoptar acuerdo definitivo.

LOS TEMPORALES

Ha decrecido el caudal del Turia y el Júcar, pero se temen nuevas inundaciones por haberse decrecido el temporal

Castellón ha quedado completamente inundado

CRECIDAS DE LOS RIOS ADAJA Y GRAJAL

Aviña, 5.—Ayer se recrudeció el temporal.

En toda la provincia llueve copiosamente, habiendo experimentado grandes crecidas los ríos Adaja y Grajal.

Las huertas están inundadas. En algunas de ellas las aguas se llevan los cercados y desindes.

EN CASTELLON

LAS AGUAS ALCANZAN EN LAS HUERTAS UN METRO DE ALTURA. LOS DAÑOS SON ENORMES

Castellón, 5.—Ha llovido copiosa-

mente, inundándose la población y el campo.

Un violentísimo huracán causó grandes daños en las líneas telegráficas y de conducción de energía eléctrica.

En el camino del Grao, un ciclón derribó sobre la vía del tranvía doce corpulentos árboles, interrumpiendo la comunicación.

Un tranvía quedó aprisionado entre dos árboles.

Varias embarcaciones se estrellaron contra la escollera del puerto y los vapores tuvieron que reforzar sus amarras.

Los trenes del Norte interrumpieron el servicio por el desbordamiento del río Ana.

En Burriana quedó cortada la línea entre Villarreal y Burriana y el tren sevillano procedente de Barcelona y el correo de Valencia, tuvieron que hacer transbordos.

Los daños son enormes. Las aguas alcanzaron en las huertas un metro de altura. Se ignora si han ocurrido desgracias, pues toda la parte baja de Burriana está inundada.

SE TEMEN NUEVAS INUNDACIONES EN LA VEGA VALENCIANA

Valencia, 6.—Noticias recibidas de varios pueblos de las riberas de los ríos Turia y Júcar, dicen que ha comenzado a descender el caudal de agua de los mismos, pero como el temporal reinante ha vuelto hoy a recrudecerse y aumentaron los referidos caudales de aguas, se temen nuevas inundaciones.

LAS NOTICIAS DE LA PROVINCIA DE TERUEL SON ANCIOSAS

Teruel, 6.—El río Turia ha decrecido y continúan recibiendo noticias de la provincia, que acusan los daños causados por el último temporal.

En Albalat se rompió la tubería de conducción de aguas. En Burbaguena y otros pueblos de las riberas del río Jiloca, el desbordamiento de este río hizo que las huertas se inundaran.

En Torremocha las aguas inundaron la vega.

En esta capital sigue lloviendo.

El Ayuntamiento ha telegrafiado al Gobierno solicitando el envío de un perito para que tase los daños y se pueda proceder a indemnizar a los perjudicados por las tormentas.

En el mismo sentido se ha telegrafiado a los diputados por la provincia.

INFORMACION EXTRANJERA

CABLE :: TELEGRAFO :: TELEFONO :: RADIO

Ex príncipe español

Se confirma la boda del ex príncipe de Asturias con la señorita cubana Edelmira San Pedro

Pierde el ex príncipe sus derechos al trono por la negativa del ex rey

París, 6. — El diario «El Matin» publica un despacho de Ginebra dando cuenta de haberse concertado la boda del ex príncipe de Asturias con la señorita cubana Edelmira San Pedro.

En efecto, en la columna del portico del Ayuntamiento de Lausana se lee el siguiente aviso: Existe promesa de casamiento entre don Alfonso Pio, Cristiano, de Borbón y Battenberg, soltero, domiciliado en Lausana, nacido en Madrid, en primero de mayo de 1907, y la señorita Edelmira Ignacia Adriana San Pedro Ochoa, de nacionalidad cubana, nacida en Zagua la Grande (Cuba), el 5 de marzo de 1906, y domiciliada en Lausana.

El matrimonio se efectuará en Lausana, donde los contrayentes residen desde hace algún tiempo, y donde el ex príncipe de Asturias conoció a la señorita San Pedro.

El contrayente lleva hoy el nombre de conde de Covadonga, que conservará. — Fabra.

Lausana, 6.—Se confirma la noticia de la boda del ex príncipe de Asturias con la señorita cubana Edelmira San Pedro Acejo. — Fabra.

París, 6.—Se anuncia que el haber sido colocado en el portico del Ayuntamiento de Lausanne el aviso relativo al matrimonio del ex príncipe de Asturias, con una señorita cubana, hija de un rico plantador ya fallecido, ha causado profunda impresión en los círculos monárquicos españoles de París.

Una alta personalidad muy calificada ha declarado que el ex rey de España no dará su consentimiento.

Se añade que el ex príncipe renuncia por ese matrimonio a los derechos que pudiera asistirle al Trono de España, los cuales pasarán al ex infante don Jaime. — Fabra.

De la Conferencia de Londres

París, 6.—El Consejo de ministros ha designado la delegación francesa que irá a la Conferencia de Londres. Estará formada por los siguientes miembros del Gabinete: señores Daladier, Bonnet, Boncour, Queuille, Serre, Patenotre y los peritos.

Es posible que M. Boncour no pueda ir a Londres el mismo día que sus compañeros de Gabinete, porque está ocupado por los trabajos de la Conferencia del desarme. — Fabra.

Londres, 6.—Esta noche ha llegado a esta capital el señor Avenol secretario general de la Conferencia Económica Mundial. — Fabra.

El vuelo de Mattern

Moscú, 6.—El aviador Mattern ha sido castigado que permanecerá en Moscú hasta mañana por la mañana con objeto de descansar y revisar el aparato. — Fabra.

Moscú, 6.—El aviador Mattern ha volado sobre Kazan y se dirige a Omsk. — Fabra.

EL PROCESO POR LOS SUCEOS DE NOVIEMBRE EN GINEBRA HA SIDO CONDENADO NICOLI LEADER SOCIALISTA

Ginebra, 6.—Esta mañana ha terminado el proceso seguido por los sucesos que se desarrollaron en el mes de noviembre del año último, dándose lectura a la sentencia.

El consejero socialista, señor Nicolí, ha sido condenado a seis meses de cárcel y al pago de una multa de 100 francos suizos.

Otros seis acusados, reconocidos culpables han sido condenados a penas que varían entre dos y cuatro meses de cárcel y al pago de multas que oscilan entre 30 y 50 francos suizos. — Fabra.

MUERTE DE UN GENERAL

Tokio, 6.—Ha fallecido el general Haze Kanalla, consejero de Guerra y ex jefe del Estado Mayor general, cargo que desempeñó durante las primeras hostilidades de Manchuria. — Fabra.

EL PACTO DE LOS CUATRO

Ha pedido Alemania un plazo de 24 horas para dar a conocer su contestación, y Mussolini ha declarado que el Pacto entra en una fase final

M. de Jouvenel autorizado para redactar el texto definitivo

París, 6. — El Consejo de ministros de esta mañana ha sido especialmente dedicado al estudio del Pacto de los Cuatro y al nuevo texto, que ha sido aprobado ya por Inglaterra e Italia.

La fórmula aceptada, propuesta por el Gobierno francés, sitúa netamente el Pacto en el cuadro de la Sociedad de Naciones y da satisfacción a Francia en materia de desarme.

El Consejo decidió autorizar a M. Jouvenel para establecer el texto. El Consejo estudió las negociaciones franco-austríacas para el lanzamiento de un empréstito destinado a Austria, pero no precisa las condiciones técnicas de la operación. Es posible que los dos Gobiernos esperen la reunión de la Conferencia de Londres para dar forma definitiva al proyecto de empréstito. — Fabra.

Roma, 6. — El embajador de Alemania ha anunciado oficialmente que pide un plazo de 24 horas antes de dar a conocer su respuesta al texto del Pacto de los Cuatro. Alega el embajador que Hitler, von Neurath y Goering están actualmente ausentes de Berlín. — Fabra.

París, 6. — El Consejo de ministros ha decidido autorizar al embajador en Roma, M. de Jouvenel, para establecer definitivamente el texto del Pacto de los Cuatro Potencias. — Fabra.

La guerra del Chaco

DICE UN COMUNICADO DE BOLIVIA QUE DE SER CIERTAS LAS BAJAS ACUSADAS POR LOS PARAGUAYOS NO QUEDARIAN FUERZAS BOLIVIANAS EN EL LUGAR DE LA CONTIENDA

La Paz, 6.—La Oficina de Informaciones de Guerra ha dado a la publicidad un extenso comunicado, cuya síntesis es la siguiente:

Desde la iniciación de la campaña, el Gobierno paraguayo viene anunciando cifras extraordinarias de bajas producidas al Ejército boliviano.

Dichas cifras no coinciden con la realidad, ya que de ser ciertas, no existirían en la actualidad fuerzas bolivianas en las posiciones del Chaco.

Termina el comunicado diciendo que esas informaciones sólo tienen una finalidad efectista. — Fabra.

La Paz, 6. — Según el último comunicado oficial, las tropas paraguayas han intentado un avance en el sector de Herrera, siendo rechazadas dos veces consecutivas. Como persistieran en el ataque, el alto mando militar boliviano dispuso una concentración en Platanillos, siendo desalojadas algunas posiciones cuya importancia estratégica no justificaba el empleo de una resistencia peligrosa.

En los demás sectores, sin novedad. — Agencia Americana.

Berlín, 6.—La Agencia Conti declara que hasta ahora ni Inglaterra ni Italia han dado todavía su adhesión definitiva al nuevo texto del Pacto de los Cuatro países, pero que estas Potencias hacen depender su adhesión de la aceptación del nuevo texto por parte de Alemania.

En los círculos políticos alemanes hacen resaltar que en el nuevo texto no se tienen en cuenta más que de una manera insuficiente algunos elementos que son importantes para Alemania, como, por ejemplo, la igualdad de derechos.

Por lo tanto, debe examinarse si Alemania tiene interés en aceptar ese texto. — Fabra.

París, 6.—Con relación al acuerdo adoptado en el Consejo designando al señor Daladier y a otros siete ministros para representar a Francia en la Conferencia económica de Londres, se dice en los círculos políticos que es muy probable que los ministros franceses no permanezcan en Londres mucho tiempo, sino que irán siendo llamados según lo exija la situación política, regresando después a París para atender a los deberes de su cargo.

Por otra parte, se dice que el señor Daladier tiene la intención de pedir al Parlamento que examine a la mayor brevedad posible diversos problemas urgentes, especialmente el

proyecto de reorganización ferroviaria, la reorganización de la Compañía general Transatlántica, etc.

Respecto a la actitud de Francia ante los problemas que han de afrontarse en la Conferencia de Londres, parece que será fijada definitivamente en una próxima reunión del Consejo de ministros. — Fabra.

Autocar arrollado por un tren correo

HAN RESULTADO 18 MUERTOS Y VARIOS HERIDOS

Lucknow, 6.—A consecuencia de haber sido alcanzado un autocar por un tren correo en un paso a nivel cercano a esta población, han resultado 18 personas muertas.

Además, resultaron heridos otros dos pasajeros y el conductor del autocar. — Fabra.

DEL JAPON RESPUESTA AL MENSAJE DE ROOSEVELT

Tokio, 6.—Ha sido publicada la respuesta del Gobierno japonés al mensaje del señor Roosevelt, de 16 de mayo.

El Gobierno japonés aprueba cordialmente en principio las proposiciones del señor Roosevelt, reservando una declaración más definida de la actitud del Japón sobre el desarme y los Pactos consultivos y el compromiso de no agresión hasta que esas cuestiones sean planteadas en Conferencias internacionales. — Fabra.

LA VIOLACION DEL COVENIO GERMANPOLACO, DECLARADA POR EL CONSEJO DE LA SOCIEDAD DE NACIONES

Ginebra, 6.—El Consejo de la Sociedad de Naciones ha aprobado por unanimidad el informe Lester constatando la violación por parte de Alemania del convenio germano-polaco en el caso presentado por el israelita silesiano Bernheim.

Italia y Alemania se abstuvieron de votar. — Fabra.

LA SITUACION EN ALEMANIA

Toscanini no quiere tratos. — Norte América informa sobre la agitación producida por el anti semitismo alemán. — La interpretación relativa a las minas de Silesia. — Las federaciones germanistas en el extranjero. — «Cascos de Acero» libertados. — Un millón de adheridos al «nazismo». — Austriaco detenido

Roma, 6.—El director de orquesta Toscanini envió a Alemania una protesta por la persecución de que son objeto los judíos. Como Toscanini no ha recibido ninguna respuesta, ha escrito a la familia Wagner que rescinde el contrato por el cual se obliga a dirigir una serie de conciertos wagnerianos en el teatro de Beiruth. — Fabra.

Washington, 6.—Aunque no ha sido formulada ninguna protesta oficial, se sabe que el Gobierno de los Estados Unidos ha informado al de Alemania de la agitación a que da lugar la táctica de los nazis contra los judíos. — Fabra.

Berlín, 6.—En los círculos autorizados de esta capital se hace resaltar la importancia jurídica de la nueva interpretación dada por la Comi-

sión de Juristas de la Sociedad de Naciones al artículo de la Convención de dicho organismo internacional relativa a las Minorías de Alta Silesia.

Con arreglo a dicha interpretación, en la actualidad queda admitido que una cuestión cualquiera puede plantearse ante la Sociedad de Naciones sin que el país que lo haga esté directamente interesado en la cuestión.

Se cree que Alemania no dejará de invocar esta interpretación tan pronto como se presente ocasión favorable para ello. — Fabra.

Passau, 6.—Ha terminado sus trabajos el Congreso de las Federaciones germanistas en el extranjero.

El doctor Ernest pronunció un discurso en el que evocó los nombres de Schlageter y de Noldin, tirolés que

fué deportado por los italianos a las islas Lipari, de donde regresó trayendo el germen de la enfermedad que originó su muerte. — Fabra.

Brunswick, 6. — Los jefes de la Agrupación «Cascos de Acero» que fueron detenidos y encarcelados la pasada semana, han sido puestos en libertad después de prestar nueva declaración ante el juez de Instrucción. — Fabra.

Berlín, 6.—Durante la última semana del mes de mayo, han solicitado su adhesión al partido nacional socialista más de un millón de individuos. — Fabra.

Berlín, 6.—El corresponsal de una Agencia telegráfica de Nueva York, súbdito austriaco, ha sido detenido por la Policía política. — Fabra.

Drama misterioso

EL MAQUINISTA DE UNA LOCOMOTORA, CON LAS ROPAS INCENDIADAS, SE ARROJA A LA VIA Y PERECE CARBONIZADO DESPUES LE ARROLLA OTRO TREN

París, 6. — Ayer se desarrolló un drama misterioso en la locomotora del tren de París a Montreaux, cuando el convoy pasaba cerca de Charenton. El maquinista, con las ropas encendidas, e arrojó a la vía, donde fué alcanzado por otro tren que pasaba y le seccionó una pierna.

El desgraciado maquinista falleció a los pocos momentos, víctima de la herida en la pierna seccionada y de las quemaduras producidas por las ropas ardiendo.

El jefe del tren se dió cuenta de que alguna cosa grave ocurría y detuvo el tren, valiéndose de los medios especiales de que esos convoyes disponen.

Al acudir a la locomotora, halló el cadáver, carbonizado, del fogonero. Entonces puso en marcha el jefe del tren por sus propios medios, el convoy y lo condujo hasta la estación de Saint George, donde dió cuenta de lo ocurrido. — Fabra.

LAS «MISSES» SALEN PARA PARIS

Lisboa, 6.—«Miss Europa» y sus bellas compañeras, después de la calorosa acogida que les ha sido dispensada en Portugal, han salido para París. Todas las «misses» han sido particularmente festejadas, en especial «Miss Francia» y «Miss Alemania». — Fabra.

Un crimen político

Es asesinado en Berlín el ministro de Afghanistan en Alemania, hermano del rey Afgan

El hecho forma parte de un movimiento para derrocar el régimen del país

Berlín, 6. — Un individuo de nacionalidad afgana estuvo en la Legación del Afganistan, en Berlín, y disparó cinco tiros de revólver contra el ministro señor Guhlam Siddiq.

Un disparo hirió al ministro en el pecho. El estado del ministro es muy grave.

El agresor fué detenido y, por ahora, se ha negado a prestar declaración. — Fabra.

Berlín, 6. — El ministro del Afganistan, señor Guhlam Siddiq, herido en un atentado, ha fallecido. — Fabra.

Berlín, 6.—El asesino del ministro del Afganistan, señor Guhlam Siddiq, ha declarado que forma parte de un movimiento que tiene por objeto derribar el régimen que actualmente está en el Poder en el Afganistan.

Se ha averiguado que pertenece a un grupo de jóvenes afganos que realizan sus estudios en Alemania, con la ayuda financiera del Gobierno de su país.

El ministro asesinado era hermano del rey del Afganistan. — Fabra.

Américo Castro

PRONUNCIA EN POITIERS UN DISCURSO ACADEMICO PONDERANDO LA MISION UNIVERSITARIA Y LOS AFANES DE LA JUVENTUD

París, 6.—En la sesión conmemorativa del quinto centenario de la Universidad de Poitiers, en la cual fueron impuestas las insignias de doctor «Honoris Causa» al embajador de España, señor Madariaga, hizo uso de la palabra, en nombre de los representantes de las Universidades españolas que asistían al acto, el profesor señor Américo Castro, de la de Madrid.

En un discurso, que fué muy aplaudido, expresó elocuentemente que no era el pasado, sino el porvenir, el que gobierna el magnífico presente de aquella Universidad.

Dijo que constituía una gran satisfacción para él, el haber venido como amigo de Francia y universitario a la vez.

Es necesario repetir que el espíritu universitario es más vigoroso que nunca, y estamos dispuestos—dijo—a mantener la causa de la verdad y del respeto a las ideas humanas.

Una Universidad puede renunciar en un momento dado de su historia, personalidades de primer orden, pero esto es menos esencial que el hecho de verse animada por la conciencia muy elevada del papel científico que desempeña.

La misión humana que la Sociedad ha confiado a las grandes instituciones de las cuales forma parte, es incompatible con fines subalternos.

La juventud—terminó diciendo—viene a nosotros en busca de la armonía de los pueblos y de la investigación de la verdad. — Fabra.

LOS DERECHOS DE ADUANA EN LA INDIA

Londres, 6.—Comunicar de Simla a la agencia Reuter que el Gobierno indio ha decidido elevar los derechos de Aduanas sobre ciertos algodones de origen no británico, desde el 50 al 75 por ciento «ad valorem».

Esta medida tiene su origen en la competencia del Japón, agravada por la depreciación del yen. — Fabra.

DIFICULTADES POLITICAS EN CHECOSLOVAQUIA

Praga, 6.—Los partidos políticos no se han puesto de acuerdo todavía sobre los plenos Poderes solicitados por el Gobierno en materia económica.

Si no se encuentra una fórmula, esta noche el presidente del Consejo entregará la dimisión del Gabinete al jefe del Estado. — Fabra.

ROOSEVELT FIRMA LA LEY SUPRIMIENDO LOS PAGOS PRIVADOS EN ORO

Nueva York, 6. — La ley por virtud de la cual queda abolida la cláusula del pago en oro en los contratos privados, ha sido firmada por el Presidente, señor Roosevelt. — Fabra.

ULTIMAS INFORMACIONES

MADRID : : PROVINCIAS : : EXTRANJERO : : BARCELONA

EN MADRID

Continuó ayer el Congreso Radical-Socialista, hablando los señores Galarza y Ordax, predominando corrientes conciliatorias

Madrid, 6.—A las cinco en punto de la tarde el señor Fecet declara abierta la sesión del cuarto día del Congreso Nacional del Partido Radical Socialista.

El presidente da cuenta de haber cumplido con el deber honroso de visitar al presidente de las Cortes y que la Mesa lo hará mañana al Jefe del Estado.

El señor Besteiro manifestó a los visitantes que su deseo ferviente es el de que los acuerdos del Congreso favorezcan a la República.

Aprobado el dictamen de la Comisión de cuentas continuó el señor Galarza su discurso, interrumpido en la sesión nocturna de ayer.

Siguió rebatiendo las ideas expuestas por el señor Gordón Ordax en la parte de su disertación que calificó de «mito Azaña».

Lamenta que los gentes hablen sólo de Azaña y no se habla del Gobierno en conjunto, tanto en sus errores como en sus aciertos. Los mitos los forman lo mismo los que los apoyan que los que los combaten. Una de las virtudes del Gobierno es la de haber mantenido abierto el Parlamento, aun cuando éste no es ciertamente el acierto más destacado que ha tenido. Hay otro acierto superior, que la historia recogerá: La doctrina a cómo ha de entenderse el régimen republicano, expuesta desde el banco azul. Jamás en España hubo precedente semejante. Las únicas Cortes que responden a la verdadera esencia del pensamiento del país, son precisamente las actuales.

El Poder no debe funcionar por transacciones, sino apoyado por una mayoría.

El Poder ha de mantenerse en todo momento por contar con las confianzas de una mayoría y del Presidente de la República.

Por eso una de las grandes virtudes del Gobierno Azaña, ha sido el mantenimiento de esa doctrina de las mayorías.

Otra virtud de este Gobierno es el juego político y parlamentario que ha sabido mantener en todo momento. El Gobierno ha tenido otra virtud y es la de impedir que la República esté dominada por ninguna espada, cosa que era muy peligrosa en los comienzos del nuevo régimen.

Otra virtud del Gobierno ha sido la de dar el Estatuto a Cataluña, aunque con él no estemos todos conformes.

El señor Galarza le contesta diciendo que él siempre ha considerado al señor Gordón Ordax como un hombre perfectamente disciplinado que en todo momento ha votado de acuerdo con las indicaciones de su minoría, aun cuando sea contrario a su voluntad.

Otra virtud del Gobierno ha sido la aprobación de la Reforma Agraria.

Cierto es que, como dijo el señor Gordón Ordax, esta ley ha sido, en el curso de la discusión, modificada en un sentido conservador, pero será necesario modificarla luego nuevamente para subsanar así los errores que se han cometido. Este mismo proceso se ha seguido en los dieciocho países en que se ha implantado la reforma del agro después de la Gran Guerra.

Trata después de la obstrucción, punto que dice es el más interesante de su disertación. La obstrucción había sido pensada en el verano de 1932, aunque no se inició hasta después de las vacaciones parlamentarias.

Cuando los antiestados, la aristocracia, la Iglesia, la burguesía y la Banca se confabularon contra la República, buscaron un general y lo encontraron. Lo lamentable fue que algunos hombres de la República admitieron el diálogo con otros elementos que querían destruir a la propia República. Esto fue un acto criminal y más aún el conocerlo personas destacadas, que, por caballerosidad, según afirman, lo ocultaron al Gobierno.

Y aquí, en ese momento, comienza la obstrucción.

La obstrucción la alientan la aristocracia, los periódicos monárquicos, uno de cuyos órganos más destacados es «A B C», la Iglesia. ¿Veis las concomitancias, concientes e inconscientes, de los partidos de oposición con estos elementos antirepublicanos?

Examina el doloroso hecho de Casas Viejas y lo que acerca de él realizó la minoría radical socialista, di-

ciendo que a la vez, el grupo parlamentario, estudió la política del Gobierno y la cuestión de orden público en general.

Se separaron estas dos cuestiones y la minoría adquirió el convencimiento pleno de que el Gobierno había desconocido la verdad de los hechos y que ni la menor responsabilidad alcanzaba al mismo.

Podía buscarse, pues, cualquier otro motivo para plantear la crisis; y hay quien pregunta: ¿Cómo no se ha producido después? Pues por la obstrucción, toda vez que, como dice el señor Gordón Ordax, ningún Gobierno, jamás, puede sucumbir por estos procedimientos antidemocráticos y de penosas consecuencias.

Trata y disienta de la crítica del señor Gordón Ordax respecto a la labor del Gobierno.

Dice que no es necesario presentar la dimisión un Gobierno para saber si cuenta con la confianza del presidente de la República, porque la firma o no de los decretos o de los proyectos de ley es lo bastante para saber si cuenta con ella.

La única interpretación que debe darse a esto es que el partido que pide tal cosa demuestra que lo que tiene es confianza en el Gobierno.

Hay que decirlo con claridad absoluta: sí, la tenemos.

(Grandes aplausos.)
(Otras voces: No, no.)
Si no tenemos confianza en el Gobierno, no es que creamos que no pueda tener acierto y lo que yo creo es que debe haber una rectificación de la política, que no es lo mismo.

Si nosotros acordamos expresar la desconfianza a un Gobierno sin decir si es por sus actos o por sus hombres, a las veinticuatro horas de satisfecha la conciencia de la mayoría de este Congreso, habría dejado de existir la coalición gobernante y se iniciaría otra responsabilidad. ¿Con quién colaboraríamos entonces?

Cree que no es el momento de ir a las elecciones; ahora, pues cree que se debe ir cuando la voluntad popular esté más tranquila, cuando hayamos dado al campesino español aquello a que tiene derecho y muchas de las cosas que hemos de hacer son las que las oposiciones, aun algunas republicanas, no quieren que se realicen, por eso lo que desean es que caiga el Gobierno.

(Gran ovación que dura largo rato.)

Después se produce un gran revuelo, producido por el hecho de haberse concedido la palabra al señor Gordón Ordax para rectificar, el presidente le concede la palabra.

El señor Gordón Ordax comienza rebatiendo el discurso del señor Galarza, de quien dice que no ha rectificado lo dicho por él, si no que ha sido un discurso paralelo.

Acercá de los elogios que el señor Galarza le atribuye hizo del Gobierno, dice que únicamente fueron unas palabras de elogio, a un amigo suyo, el señor Albornoz. En cambio, el señor Galarza exculpa al Gobierno de no haber hecho la labor revolucionaria.

Ha venido lamentándose de los errores del Gobierno desde poco después de la proclamación de la República, y su dimisión no la puso en práctica hasta conocer la verdad de lo de Casas Viejas, que es cuando comprobó que no podía seguir en el Gobierno, pues le separaba de aquél un abismo.

Niega que haya hecho declaraciones injuriosas contra el señor Azaña, pues siente por él una gran admiración y le reconoce un gran talento, si bien ideológicamente está alejado de él. Alude a la FIRPE y al nombramiento del señor Galarza, diciendo que éste no debía haberlo aceptado.

Afirma que el presidente de la FIRPE no es él, sino el señor Azaña, y que por eso le inspira recelos.

Dice que si señor Azaña tiene temperamento de despota constructor, y que aun cuando no gobierna como despota, sí lo hace como dictador.

Advierte que cualquiera que sea la decisión que adopte el partido, él seguirá colaborando dentro de él, y que todos deben producirse en la misma forma.

(Grandes y prolongadas salvas de aplausos coronan el discurso del señor Gordón Ordax, que se prolonga hasta que éste ocupa un palco. Se dan numerosos vivas a la República y al partido Radical Socialista.)

Habla después brevemente el señor Galarza para rectificar.

El señor Vallestern ensalza a los socialistas diciendo que es necesaria su colaboración en el Gobierno.

Termina rogando que cualquiera que sean los acuerdos que se adopten, termine este Congreso con la unión más estrecha posible de todos los militantes en las filas del Partido Republicano Radical Socialista.

El presidente propone la suspensión de las sesiones hasta las diez y media de la noche, y así se acuerda.

LA SESION NOCTURNA

Madrid, 6.—A las once de la noche comenzó la sesión nocturna del Congreso Radical Socialista. El señor Méndez pidió que no se hablase ya más de la obstrucción, en demanda por todos de la colaboración socialista, por todos aprobada, ni de la actuación derechista de los radicales, juzgada por el Congreso. Este asiente a lo dicho por el señor Méndez.

Hablan los señores Artigas Arpón contra la labor que se hace en Obras Públicas y subraya el caso del señor Lorenzo Pardo, perseguido por el señor Albornoz y exaltado por el señor Prieto.

El señor Quirós defiende al señor Azaña. Luego el señor Valera defendió la enorme obra republicana que se está haciendo y que muchos no ven. El señor Bull censura la política del Gobierno.

El Congreso continuaba actuando a una de la madrugada.

Después de la sesión

EL SEÑOR BESTEIRO EXPRESA SU SATISFACCION POR HABERSE APROBADO EL PROYECTO QUE AFECTA AL PERSONAL DE LA TRASATLANTICA

Madrid, 6.—Terminada la sesión el señor Besteiro dijo a los periodistas: —He tenido la gran satisfacción de que hayan sido aprobados los dos proyectos del Ministerio de Marina que afectan a numeroso personal del que perteneció a la Compañía Trasatlántica y que en esta forma podrá cobrar la indemnización que le corresponde.

Para ello he tenido que conseguir que fueran retiradas las 161 enmiendas que había presentadas. Espero también que mañana pueda ser aprobada la proposición de Ley sobre desahucio de las fincas rústicas.

Ahora volveremos al plan normal en el Parlamento y mañana empezaremos la sesión con los ruegos y preguntas.

—¿Le ha sido a usted anunciado algún nuevo debate político?

—Nadie me ha dicho nada y no tengo la menor noticia de que en las reuniones que han celebrado las minorías se haya acordado el planteamiento de ningún nuevo debate de este género.

MARGARITA XIRGU Y BORRAS SON OBJETO DE DESATENCIONES DE ELEMENTOS DERECHISTAS DE CACERES.—EL ALCALDE DE BOZAS LES ENVA UN CARINOSO TELEGRAMA DE DESAGRAVIO

Madrid, 6.—Margarita Xirgu y Enrique Borrás, que fueron objeto de algunas desatenciones por elementos derechistas de Cáceres, han recibido el siguiente telegrama del alcalde de Bozas (Cáceres):

«Xirgu-Borrás. Ausente ayer, lamentó no haberles podido saludar, apresurándose a participar a ustedes satisfacción íntima autoridades y pueblo por tenerles entre nosotros y durante los dos días que han de actuar en esta. Bozas, la cuna de Casimiro Horta, sabrá guardar a tan preclaros artistas las deferencias y consideración que su arte merece. Un afectuoso saludo en nombre del pueblo, de la Corporación municipal que presido y en el mío.—Manuel Sánchez.—Badajoz.»

¿QUE PASARA AHORA? LO QUE RESPONDE LOS JEFES POLITICOS

Madrid, 6.—Terminada la sesión, se preguntó al señor Lerroux:

—¿Mañana, habrán acontecimientos políticos?

—Mañana, no. Pasado mañana ocurrirá lo que quiera la Divina Providencia.

Maura contestó: —Juzguen ustedes los acontecimientos en el Gobierno y la mayoría. Los federales se reúnen mañana para tomar acuerdos.

NOTICIAS DE BARCELONA

EL SEÑOR MENENDEZ EN EL LOCAL DE ACCION REPUBLICANA

Ayer tarde, a las siete, el ex director general de Seguridad, señor Menéndez, visitó el local central del Partido de Acción Republicana en Cataluña.

El señor Menéndez fue recibido por el Consejo Central del Partido y gran número de afiliados, que le tributaron una cariñosa ovación.

Después de visitar el local y de conversar amablemente con los reunidos, el señor Menéndez fue invitado a un vino de honor, durante el cual el presidente del partido en Cataluña, señor Ballvé, pronunció un breve discurso, recordando cuanto le debían la República y los republicanos al señor Menéndez, y expresando el profundo afecto que por él sentían los afiliados al partido.

LA LABOR DEL DESARME SE PROMUEVE DEBATE SOBRE RELACION DE ARMAMENTOS, TOMANDO PARTE VARIOS DELEGADOS ENTRE ELLOS EL DE ESPAÑA

Ginebra, 6.—La Comisión general de la Conferencia del Desarme, examinando en lo concerniente a la fabricación y comercio de armas el informe del Comité especial, que no ha podido llegar a un acuerdo sobre un sistema cualquiera de limitación control o supresión, ha escuchado al señor Jouxhaux, el cual ha recordado especialmente que las enmiendas francesas lejos de contrariar el plan británico, completan las declaraciones hechas recientemente en Ginebra por el señor Simon.

El señor Jouxhaux subrayó la imposibilidad de discutir la reducción o limitación del material de guerra sin discutir la fabricación del mismo. La delegación francesa propone desde ahora la limitación y el control de dicho material, por un sistema de licencias, que ya se viene aplicando en otras materias, y que permite ejercer un control efectivo.

El delegado turco preconizó la supresión de la fabricación privada de armas y la internacionalización de la fabricación del Estado.

El señor Rakowski, delegado de Polonia, expresó el deseo de que se lleve a una reglamentación severa de la fabricación y comercio de armas, centralización de un contingente de importación y exportación de armas.

El delegado de España, señor Madariaga, consideró que los Estados deben ser responsables de la fabricación y comercio de armas en su territorio y pidió que se negocie un régimen de licencias para la importación, exportación y tránsito, con establecimiento de un control en Ginebra.

Por último, el señor Davis, subrayando que la supresión de la fabricación privada de armas presentaría ciertos inconvenientes, reconoció que la situación actual debe ser modificada en el sentido de establecer un control y una limitación efectiva.—Fabra.

MAS DEL PACTO DE LOS CUATRO

EL EMBAJADOR DE INGLATERRA EN ROMA RECIBE AUTORIZACION PARA RUBRICAR

Roma, 6.—El embajador de Inglaterra ha recibido autorización de su Gobierno para rubricar el Pacto de los Cuatro.

El embajador de Alemania espera también la autorización, pero la decisión de su Gobierno no se conocerá hasta que regrese el señor Hitler a Berlín a última hora de la tarde.—Fabra.

EL AUXILIO ECONOMICO ITALIANO A AUSTRIA

Viena, 6.—Durante su reciente estancia en Roma, el canciller señor Dollfuss ha recibido del Gobierno italiano la seguridad de que Italia está dispuesta, ahora que las dificultades para el empréstito han desaparecido por parte de las demás naciones, a emitir la parte que le corresponde del empréstito de Lausana.—Fabra.

MANIFESTACION FLAMENQUISTA

Hazebruck, 6.—En Abeche, pequeño pueblo fronterizo, se ha verificado, sin que se produjera el menor incidente, una manifestación que anualmente se celebra, organizada por los elementos que mantienen el movimiento flamenco belga.

Los manifestantes se trasladaron al cementerio, depositando flores en las tumbas de los soldados franceses y belgas muertos durante la Gran Guerra.

El señor Menéndez agradeció las palabras del señor Ballvé y expresó su simpatía por las atenciones de que se le hacía objeto.

Después de servirse el aperitivo el señor Menéndez, conversó con los invitados al acto, recordando algunas anécdotas de su actuación en Barcelona y Madrid.

EL COMITE LOCAL DEL PARTIDO RADICAL RATIFICA LA CONFIANZA A SUS CONCEJALES

En la reunión del Comité local, con asistencia de los concejales del partido, se acordó ratificar plenamente la confianza por su actividad en el Consistorio, solidaria con su conducta en nombre del Partido, cuyo espíritu interpretan por completo.

Seguidamente todos los que componían la manifestación entonaron el himno flamenco y a continuación se celebró una reunión al aire libre, durante la cual algunos diputados belgas hicieron uso de la palabra, aludiendo al idealismo que inspira el movimiento flamenco.—Fabra.

DISMINUYEN LOS OBREROS PARADOS EN INGLATERRA

Londres, 6.—El número de obreros sin trabajo inscritos en el Registro de la Gran Bretaña en 22 de mayo último se elevaba a 2,582,879, o sea 114,755 menos que en 24 de abril y 154,427 menos que en igual fecha del año anterior.—Fabra.

ALEMAN AGREDIDO POR OSTENTAR LA INSIGNIA HITLERIANA

Bruselas, 6.—Según el periódico «Le Soir», un individuo de nacionalidad alemana que se paseaba por una de las plazas de esta capital ostentando una insignia nacionalsocialista en la americana, fué agredido por algunas personas que le arrebataron la insignia hitleriana.—Fabra.

CONGRESO DE PROFESORES DA LUGAR A UNAS MANIFESTACIONES CORDIALES PARA ESPAÑA

París, 6.—En la sesión del Congreso de profesores franceses de Lenguas meridionales, celebrada ayer, asistió en representación del embajador de España, señor Madariaga, el consejero de la embajada, señor Aguinaga.

Asistió también a la reunión el agregado cultural de la embajada, señor Vilas.

Por la noche se celebró un banquete, durante el cual se pronunciaron discursos de gran cordialidad para España y su cultura, especialmente por los señores Berard y Martesini.

Este último dijo, entre otras cosas, que además de las razones pedagógicas que aconsejan el estudio de las lenguas meridionales, había que tener en cuenta el valor humano y representativo de la española.

Terminó su discurso diciendo que para él hacía ya mucho tiempo que no existían los Pirineos.

El señor Aguinaga ha ofrecido hoy una recepción en honor de los congresistas, a la que han asistido los universitarios españoles, señor Gallego Burin, Ferrández y Aguilár.

Este último dará una conferencia en el Instituto de Estudios Hispánicos de la Universidad de París, en la que tratará acerca de la escultura policromada española.—Fabra.

EL CARDENAL BOURNE, MEJORA

Londres, 6.—El cardenal Bourne sigue mejorando. En vista de ello, los médicos han decidido no publicar el parte facultativo.—Fabra.

EL EX REY PROPONE VISITAR DIVERSOS PAISES AMERICANOS

Santiago de Chile, 6.—Los periódicos de Chile informan que el rey don Alfonso de Borbón se propone visitar Chile y otros países de América latina en el presente año.

DE BOXEO Watson se encontrará con Tony Paul

Nueva York, 6.—El boxeador Watson, que fué vencido recientemente por Kid Chocolate, ha suspendido su viaje a Inglaterra para enfrentarse con Tony Paul el viernes, en Buffalo, en Nueva York, en una pelea a diez asaltos.

JENNY DOLLY

París, 6.—Jenny Dolly, que conduciendo su automóvil sufrió un grave accidente el día 2 de marzo, se encuentra en grave estado. Témesese un fatal desenlace.—Fabra.

ECOS POLITICOS

FALLECIMIENTO DEL EX ADMINISTRADOR DE "SOLIDARIDAD OBRERA"

El ex administrador de "Solidaridad Obrera" falleció ayer, en Barcelona, después de una rápida enfermedad. Pedro Massoni había estado muy activa en las organizaciones sindicalistas, habiendo sido objeto hace algún tiempo de un atentado.

El entierro de Pedro Massoni tendrá lugar hoy, a las tres de la tarde.

MITIN DEL PARTIDO DE IZQUIERDA FEDERAL

En el Centro de Extrema Izquierda Federal del Clot se celebró el mitin de propaganda del Partido, presidido por don Matías Benages.

Inició el acto el señor Gavilá, afirmando que la Extrema Izquierda Federal mantiene íntegro el programa de Pi y Margall, adaptándolo a los tiempos presentes.

Leoncio Mont afirmó su fe en la República y dijo que el gobierno de los pueblos debe recaer sobre el hombre que produce.

Manuel Redondo dedicó un elogio a la mujer. Se extendió en el programa de Pi y Margall, el más humano de todos los programas políticos.

Jacinto Borrás aludió a la última huelga.

Mir y Rosell analizó la crisis por que atraviesan todos los partidos políticos, pasando a detenerse en la que sufre la Esquerda. Agregó que la política municipal no puede estar supeditada a ningún partido, considerando una coacción sobre las demás minorías consistiría en dimitir los cargos de gobierno de la ciudad. Terminó diciendo que en las próximas elecciones municipales el Partido de Extrema Izquierda Federal irá a la lucha sin coalición alguna.

Gregorio García, presidente del Consejo Estatal, extendióse en consideraciones del ideario del Partido, recomendando la inscripción del obrero en las filas del mismo. Combatió el apolitismo de la F. A. I. y recomendó la serenidad y la cordura en las luchas que se avecinan.

Finalmente, Matías Benages hizo el resumen de los discursos, dando por terminado el acto.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

HOMENAJE AL CONCEJAL ENRIQUE SANCHEZ SILVA

El domingo tuvo efecto, en el "Casal Republicà d'Esquerpa (Salvà, 9) un vermouth de honor a su presidente y concejal del distrito II, don Enrique Sánchez Silva.

El local estaba totalmente ocupado por selecta concurrencia.

Presidió el acto el vicepresidente

del Casal, señor Boher, quien, después de dedicar unas palabras de salutación, la cedió al secretario, señor Martí, quien, en párrafos brillantes, puso de relieve la importancia del acto que se celebraba, nacido del calor de la justicia. También hicieron uso de la palabra varios oradores, entre ellos el señor Martisella, presidente del Gremio de Líquidos de Sans, y el señor Amat, presidente de la Unión de Vendedores en los Mercados de Barcelona, quienes hicieron el historial tan cumplido como interesante del homenajeado.

A continuación el señor Sánchez Silva, visiblemente emocionado y entre una atronadora salva de aplausos, dijo las gracias por las pruebas de afecto y adhesión que con este acto recibía, que le servirán de gran lenitivo a las amarguras pasadas.

En elocuentes párrafos hizo el historial de su vida política dentro del Ayuntamiento y finalizó diciendo que ya fuere dentro o fuera del Partido de Esquerpa Republicana de Cataluña que él estará siempre a su lado, votando con ella en todo y por encima de todo, ya que jamás podrá olvidar que ella fué la que le hizo concejal.

Estas últimas palabras fueron subrayadas con una larga ovación, dándose por terminado el acto.

CONFERENCIA EN EL "C. E. MINERVA"

En el local social de este Centro

tendrá lugar mañana, jueves, a las diez de la noche, una importante conferencia a cargo del ex presidente de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento, don Joaquín Ventalló, bajo el tema: "La obra de cultura del Ayuntamiento de Barcelona".

La conferencia irá acompañada de numerosas diapositivas y se proyectarán películas.

La indemnización a los empleados de la Trasatlántica

La Asociación de Capitanes y Pilotos de la Marina Mercante ha recibido un despacho telegráfico del ministro de Marina que dice:

«Les comunico que he hecho cuanto pude por que se presente a discusión el Proyecto de Ley de indemnización a los despedidos de la Compañía Trasatlántica no habiéndolo sido hasta ahora por haberse presentado a la Mesa del Congreso más de cien enmiendas.»

Toda la correspondencia, excepto la administrativa, debe dirigirse al director de este periódico

Aerodromo de la Compañía General de Aeropostales

A las 7:30 salió para Stuttgart, con escalas en Marsella y Ginebra, el avión trimotor D. 1092 Junkers con correo, mercancías y 2 pasajeros.

A las 11:10 salió para Madrid el avión 8 E C A K K Fokker con correo, mercancías y 3 pasajeros, entre ellos los diputados señores Eduardo Layret y Ramón Franco.

Llegó de Stuttgart a las 17:44 con escalas en Ginebra y Marsella, el avión trimotor D-880 Junkers con correo, mercancías y 4 pasajeros.

Llegó de Madrid a las 13. el avión 11-E C P P A Fokker, con correo, mercancías y un pasajero.

Procedente de Toulouse, a las 7:17 llegó el avión con correo, mercancías y 2 pasajeros.

Procedente de Marsella, a las 6:36 llegó el avión con correo y mercancías.

Procedente de Casablanca, a las 13:46 llegó el avión con correo, mercancías y 5 pasajeros.

Salió a las 13:51 el avión para Toulouse, con correo, mercancías y 5 pasajeros.

Salió a las 13:49 el avión para Marsella, con correo, mercancías y 2 pasajeros.

Salió a las 7:32 el avión para Casablanca, con correo, mercancías y 2 pasajeros.

MUEBLES REY

AL CONTADO Dormitorio Pts. 700 10 Pts. semana
A PLAZOS Comedor Id. 480 8 Id. Id.
SIN FIADOR Recibidor Id. 170 4 Id. Id.
Salón Id. 500 9 Id. Id.

Sección de muebles finos, más baratos que ninguna otra casa

RONDA S. ANTONIO, 49

PARA FIESTAS GLOBOS GUINALDAS FAROLES, etc. Fuegos artificiales, Japoneses y Chinos. Pídanse catálogo RAURICH, 3 Teléfono 15.086

Deje de ponerse polvos a menudo Si quiere tener UNA TEZ HERMOSA

A los hombres no les gusta ver a una mujer poniéndose polvos en público. Además, los especialistas afirman ahora que poner e constantemente polvos es muy malo para el cutis. Una nueva y asombrosa idea para los polvos de tocador hace que los Polvos Tokalon, los famosos polvos parisenses, se adhieran hasta a las pieles muy grasientas, cuatro veces más que otros cualesquiera que se puedan emplear. Especialmente confeccionados por medio de un procedimiento secreto, proporcionan al cutis una matidez aterciopelada de una exquisita belleza natural. Los polvos Tokalon no se cuen nunca. El viento, la lluvia ni el sudor, no ejercen sobre ellos la menor acción. Logran que desaparezca la dilatación de los poros y, hágase lo que se haga, los Polvos Tokalon son los únicos que tanto de día como de noche le dan a Ud. una tez de una maravillosa belleza natural - sin la menor huella de brillantéz.

Compañía Trasatlántica Servicio del mes de junio de 1933

LINEA DEL CANTABRICO A CUBA - MEXICO El vapor CRISTOBAL COLON saldrá, salvo variación, de Bilbao y Santander el 25 de junio; de Gijón el 26 y de Coruña el 27, para Habana y Veracruz, escalando en Nueva York al regreso. Próxima salida, salvo variación, el 25 de julio.

LINEA DEL MEDITERRANEO A PUERTO RICO VENEZUELA - COLOMBIA El vapor JUAN SEBASTIAN ELCANO saldrá, salvo variación, de Barcelona el 20 de junio; de Valencia el 21; de Málaga el 22; de Cádiz el 24, para Santa Cruz de Tenerife, San Juan de Puerto Rico, Santo Domingo (Iva.), la Guayra, Puerto Cabello (Iva.), Curacao (Iva.), Puerto Colombia (Iva.) y Cristóbal.

Próxima salida, salvo variación, el 20 de julio.

EXTENSION AL MEDITERRANEO DE LA LINEA DEL CANTABRICO A CUBA - MEXICO El vapor CRISTOBAL COLON saldrá de Barcelona, salvo variación, el 16 de junio, para Tarragona (Iva.), Valencia, Alicante (Iva.) Málaga, Cádiz y Bilbao, de donde saldrá el 25 del mismo mes para Habana, Veracruz y escalas intermedias.

LINEA DEL MEDITERRANEO A NUEVA YORK - CUBA CENTRO AMERICA Próxima salida de Barcelona, salvo variación el 16 de julio, el vapor MARQUES DE COMILLAS.

Servicio tipo Gran Hotel - T. S. H. - Orquesta & Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo servidos por líneas regulares. Para informes en las Oficinas de la Compañía, Plaza de Medinaceli, 8, Barcelona, y en la de su Consignatario: A. Ripol, Layetana, 3.

Fábrica de Pantallos Modelos gran fantasía en Papel Cristal La última palabra de la moda en París Lo más nuevo, a precios corrientes de siempre J. CAMPS Exposición y venta Paseo de Gracia, 12. Teléfono 74055

ALQUILERES OFERTAS

PIANOS Alquileres desde 0,50 al mes. C. Bieger. BRUCH, 78

PISOS NUEVOS para alquilar, sol todo el día en Tordera. Avenida Francisco Macià, 47. Tres dormi, gr. em, gr. cocina económica, agua fría y caliente, water, recibidor espacioso, balcones corridos con puertas persianas en las fachadas; agua viva abundante; ventiladas todas las habitaciones. Razón en la misma

PLAYA EN CALAFELL se alquila bonita casa amueblada, bajos y piso independientes para 4 familias, frente al mar; agua corriente, electricidad, jardín. Razón no, 35 olivos

CONTABLE Se ofrece por horas. Escribir DIA GRAFICO número 2650

INGLÉS-FRANCÉS puede Ud. aprender por 5 PTAS AL MES, en Gerona, 179, 1.º. Enseñanza por profesores nativos

JOVEN de 20 años libre servicio militar, se ofrece para mozo u otro cualquier trabajo. Modestas pretensiones y doy toda clase de referencias. Esc. EL DIA GRAFICO núm. 310

SEÑORITA se ofrece como mecanógrafa, cajera, telefonista o dependienta para la venta de toda clase de artículos. Doy amplias referencias. Dirigirse a EL DIA GRAFICO n. 2900

CIRUJANA CALLISTA

Vicenta Soler Gabinete instalado con todos los adelantos que la ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes nacionales y extranjeros

PRECIOS REDUCIDOS Plaza Cataluña, núm. 9, pral. Teléfono, 19553

JOVEN chausseur y ayuda de cámara, valet, no importa fuera Barcelona, Muntaner, 348, 1.º Telf. 71210

LA TORRE DE BABEL HUBIERA LLEGADO HASTA LOS CIELOS

Si en los tiempos bíblicos hubiese existido el sistema rápido de aprender idiomas que se practica en Consejo de Ciento 255, 3.º por sólo 6 ptas. al mes

PROPIETARIOS

Administración de fincas a renta fija y reducido descuento. Tramitación de toda clase de documentos. Préstamos e Hipotecas. F. RODRIGUEZ Diputación 167 L.º 2.ª Oficina de 2 a 4 y de las 9 a noche Teléfono 35350

PERDIDAS

Perro perdiguero capas negras, se llama "Tom", oreja poco cortada, perdido 31 pasado mes, San Cristó, 1, Bodega, Se gratif. cará devolución

EMENDAS

POR 5 PESETAS al mes, puede Ud. aprender CONTABILIDAD CALCULO MERCANTIL REFORMA DE LETRA, en Gerona, 179, 1.º

Persona activa solvente, aceptaría representaciones casas series para a provincia Girona, Eslru a J. Molins, Sant Felu de Guixols

COMPRAS

CUMPRO oro, plat. platino, joyas y papeletas del Monte, pagando todo su valor HOSPITAL, 9 Ofertas a domicilio

MUEBLES COMPRO

Pisos enteros, Pianos, Radios, Mía, COSER, M. ESCRIBIR, etc. Páso bien y en seguida, MERCADO DE OCA, SIONES, CORTES, 414 TEL. 30.422

VENTAS

¿Acontecimiento? saldos y géneros de ocasión a precios inverosímiles, visiten esta casa y es seguro aprovecharán una increíble oportunidad. Ronda, San Antonio número 160, pral. 2.ª

A 125 ptas.

Puede V. adquirir un Radio que dos meses atrás le costaba 350 y garantizado por un año. Aproveche la ocasión y déjese de plazos Calle Viladomat, n. 86 Teléfono 30268

RADIO GIBERNAU

Reparaciones de Radios Americanos y otras marcas. También reparamos toda clase de aparatos parlantes

AUTOS

Continuas ocasiones de todas marcas MOTOR, Sdad. Ltda. Concesionarios CITROEN PROVENZA, 328 entre Lauria y Bruch

Bodegas de Valdepeñas

Fundadas el año 1900 Internacional, 90. Teléfono núm. 54.617. Cuando no esté satisfecho del vino que consume, pida por teléfono o carta un garrafón de Valdepeñas legítimo que lo servimos a 60 cts. Htro y podrá enorgullecerse de tener en su mesa el más delicioso de los vinos. CERRADO DE 1 a 5

COLUMNAS VIGAS

Rejas, Rejados y todo lo necesario para edificar en hierro y madera lo encontrará en Urgel, 47, y ALMACENES DE E. POMES CASAS Sepúlveda, 137

ESENCIAS

purísimas de todas clases para licóres, jarabes, confitería, etc. Verdadera especialidad en las plantas higiénicas y flores, de toda concentración para elaborar Colonias, Quinas extracto y loción

Fábrica de Esencias EVA

Viladomat, 102 y 104 TELEFONO 32247

Instrumentos

PIANOS Autopianos Rollos 5 pts. Últimas novedades PLAZOS a conveniencia del comprador

NEW-PHONO

Ancha, 35 y 37 Teléfono 12345

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR

MUEBLES PLA CARMEN, 64

VENEDORES

ambulantes, artículo novedad, patentado, de 3 a 7. Correo Viejo, 1.º

VIGAS HIERRO

uradas a 0'40 el Kg. Clot, 1 el 9 - T. 54998

VARIOS

¿BUSCA USTED LA LIBERTAD? Lea Vd. la Biblia Jesucristo dice: Conoceréis la Verdad; y la Verdad os libertará. Ediciones al alcance de todos en la Casa de la Biblia Calle Cortes, 552

CLINICA GUERU de ARELLANO

Rambal del Centro 11 (frente calle Unión) DIATERMIA-RAYOS ELECTROTERRAPIA VIAS URINARIAS-PIEL PROSTATA-E PERMA TORREA-IMPOTENCIA vigor sexual rápido y sin peligro APLICACION 606-914 depuración rápida CONSULTA de 10 a 1 y de 4 a 8; festivos de 10 a 1. Especializ. tratamientos para FORASTEROS

Pasaportes - Indultos

CEDULAS Asuntos MILITARES. Cert. soltería, penales, Ast. y docum. difíciles al día. Cortes, 569, entrada Casanova 35 pl. 2.ª

VALE FOTOS por AMER CARMEN, 3

2'50 y la presentación de este vale, darán derecho a usted a hermoso retrato tamaño 18 por 25 centímetros, en colores, cuyo valor es de 10 pesetas

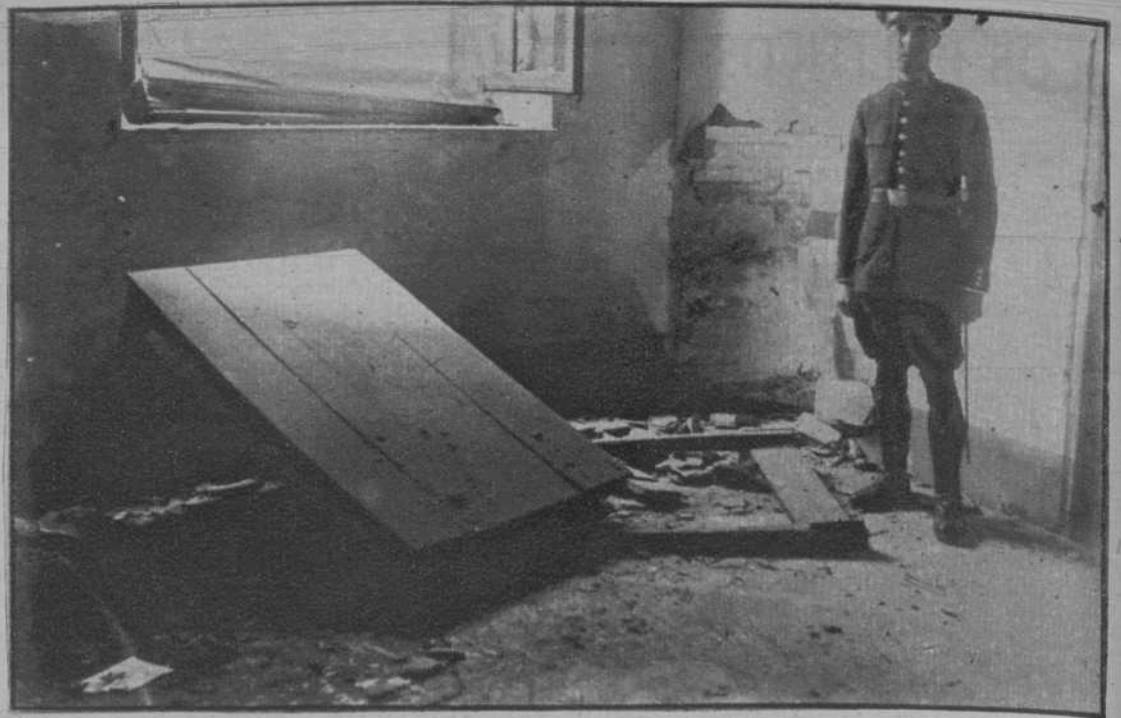
SE ADMITEN ESQUELAS DE DEFUNCION HASTA CASADOS DE LA MADRUGADA

SE ADMITEN ANUNCIOS EN LA CALLE DE PELAYO, NUMERO 58, BAJOS

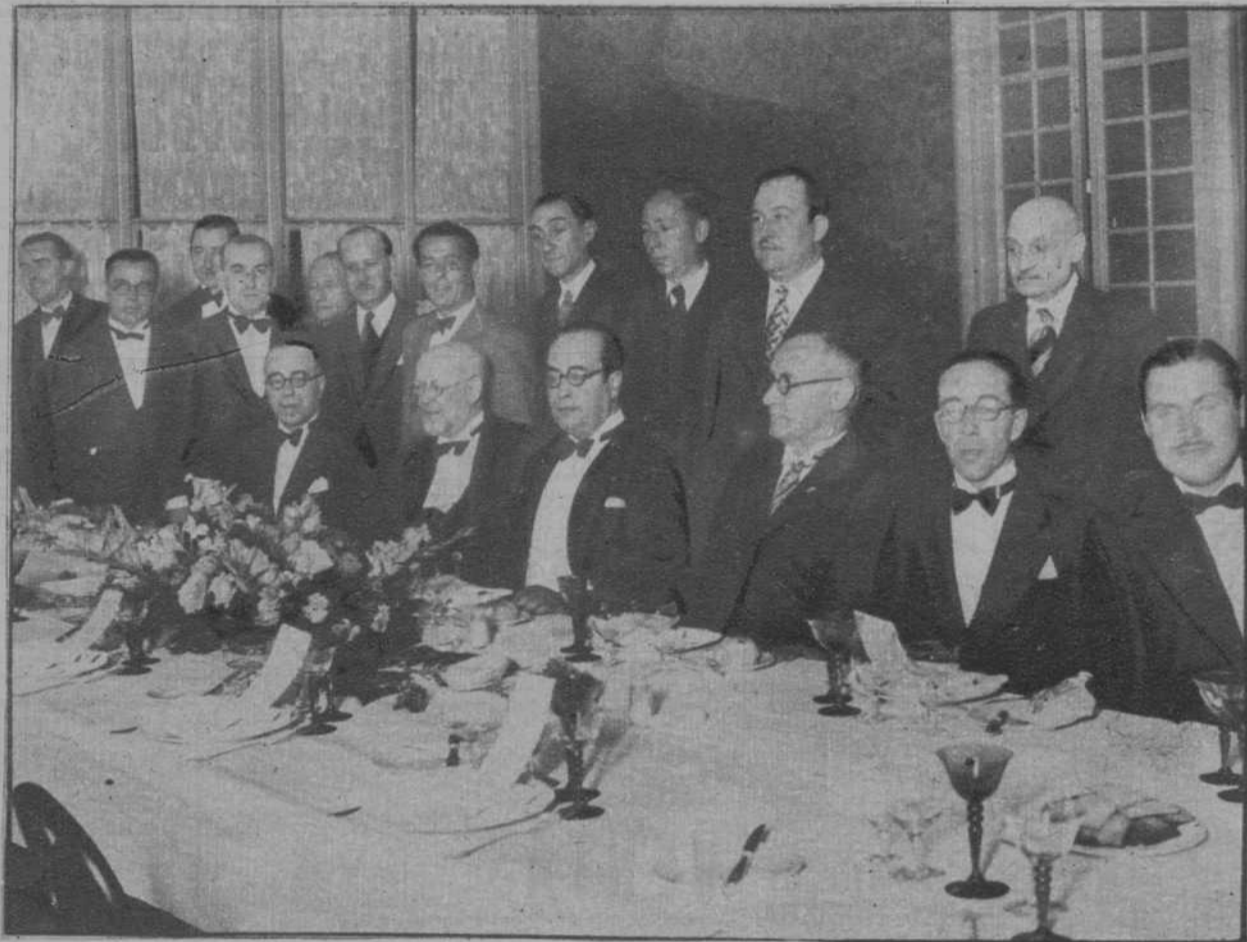
Instantáneas de actualidad



Montblanch.—Vicente Cebrián, batiendo, al «sprint», a Cañardo y Figueras, se adjudicó el Campeonato de fondo por carretera de Cataluña, que se corrió el domingo entre Barcelona y Montblanch. (Fot. Llobera)



Córdoba.—En la planta baja del Gobierno Civil, fué arrojada una bomba, que causó grandes destrozos y ninguna víctima. (Fot. Santos)



Banquete ofrecido a los periodistas deportivos por la Casa Citroen, con motivo de la Exposición del Automóvil. — (Fot. Merletti)



Valencia.—A la inauguración del Instituto Provincial de Higiene, asistió el director general de Sanidad, que aparece rodeado de las autoridades y un grupo de médicos. (Fot. Vidal)



Dos veces campeona.—La «star» cinematográfica miss O'Sullivan, que el año pasado ganó en Los Angeles el Campeonato de tennis, ha conseguido este año el de natación. (Fot. Keystone)



Esparraguera.—Festival de ajedrez celebrado entre la «Penya Escacs» del Ateneo y el «Club d'Escacs» de Barcelona. (Fot. Puig)