

El Día Gráfico

REDACCION
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS

Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160

IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49

ENTRADA:
Pasaje de la Merced, num. 8
Telefono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL
Ptas. 2'25 al mes

SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
Ptas. 8'50 trimestre

NÚMERO SUELTO
VEINTE CÉNTIMOS

Barcelona, domingo 31 de Enero de 1932



LAS «AUTORAS»

A usted, caballero, «no acaban de gustarle» los nuevos (es decir, ya casi, a la altura en que está la temporada, los ex nuevos) sombreros con que se tocan, o pretenden tocarse, las damas y damitas. Más de una vez, habrá usted pensado: «¡Hombre, me gustaría conocer al que ha hecho esas cosas tan raras que se ponen ahora las mujeres en la cabeza!». Pues bien, nosotros vamos a descubrirle al autor; es decir, a «las autoras». Aquí las, tiene usted, en plena tarea. Y ahí, en las páginas interiores de este mismo número, le diremos en qué consiste y cómo se realiza esa tarea, que a usted no le complace del todo, por lo que a las actuales modas, por lo menos, se refiere (Fot. S. G. P.)

Pequeños trabajadores El "botones"

Aquel gran ingenio de su tiempo, que se llamó Eusebio Blasco, escribió un cuento que se titulaba algo muy parecido a esto: «El botones».

En su cuento—la verdad es que no recuerdo exactamente si se trataba de un cuento o de una crónica—, Blasco ponía al lector los pelos de punta y la carne de gallina, hablándole de la gran ignominia social que representa la existencia de esos criaditos, espejo de precoz vivacidad, llamados «grooms» o «botones».

Uno, después de leer los lamentos del autor de «Busilis», quedaba con-

fortado con la esperanza de que el gran dolor no perduraria; porque la Humanidad—por humanidad—suprimiese el oficio, o porque los «botones» se murieran todos, víctimas de su penoso deber.

Sin embargo, ha llovido copiosamente desde entonces, y el importante oficio de «botones» no ha desaparecido. ¿Por qué? Porque seguramente Eusebio Blasco recargó un poco las tintas, exageró un poquitin.

Sigue habiendo «grooms» o «botones». Y la verdad es que no están muy descontentos de su suerte. No



El «botones», muy poseído de su elevado papel, entrega otro, al caballero. No otro «botones», claro está, sino otro papel. ¿Una carta de amor, lírica y perfumada? No, no... A juzgar por la cara que pone el caballero, debe tratarse de algo menos romántico. La cuenta del hotel, por ejemplo...



¡Cuántas veces tendrá que subir el «groom» esta escalera, para ascender por la otra—por la de las categorías del oficio—, hasta los grados superiores!; hasta el «rellano» de conserje, por ejemplo



mucho más, por lo menos, que los aprendices de cualquier otro oficio, sin duda más penoso.

Y es que el «botones», ha sido víctima, por mucho tiempo, de la literatura. De la Literatura con mayúscula, si ustedes quieren. Y de la literatura minúscula, también: de la pseudoliteratura de los autores del «pequeño derecho», por fortuna en trance de eclipse total.

G. G. I.

El «botones», guardián de las llaves, se cree un poco guardián de las conciencias. Que ser clavero de habitaciones de hotel, equivale siempre, en cierta manera, a ser guardador de toda suerte de secretos, más o menos amables



Como se ve, los «botones» no parecen estar muy descontentos de su importante misión sobre la tierra. — (Fots. S. G. P.)



Recuerdo con simpatía al Jarabe Salud, pues no puedo olvidar jamás que debo la vida a este maravilloso reconstituyente, gracias al cual logré sanar, en mi niñez, de un raquitismo rebelde a los demás tratamientos. Hoy, en mi profesión de médico, concedo al Jarabe Salud una especial preferencia. — Manuel Chazarra, médico. Torrevecija (Alicante).

Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

Sus efectos son rápidos y seguros.

Es un reconstituyente inalterable y de uso en todas las épocas del año.

Aprobado por la Academia de Medicina. No se vende a granel.

LO QUE HAN SIDO ALGUNOS ARTISTAS RUSOS DEL
CINEMA ANTES Y DESPUES DE LA REVOLUCION RUSA

OLGA BACLANOVA, LA ANTIGUA DANZARINA DEL TEATRO IMPERIAL DE MOSCOU

No estoy seguro si es antes o después de Olga Tschchowa la mejor artista rusa del film que encarna también los roles de mujer fatal. Pero lo que sí puedo asegurar, es que Olga Baclanova tiene en su haber creaciones verdaderamente admirables, que la han hecho popular en todas las pantallas del mundo.

Olga Baclanova es una mujer escultural, que atrae con el poder de sus ojos fascinadores, unos ojos de color ajeno, claros y enigmáticos, que irradian ese irresistible encanto

bella mujercita, que había cumplido dieciséis años, merced a las buenas recomendaciones de su madre, logró ingresar en una troupe y hacer su presentación como artista, en el teatro de las Artes, de Moscou. Poco a poco, su arte se fué perfeccionando. Cuando ya estaba familiarizada con el ambiente del teatro, comenzó su nombre a ser conocido. Actuaba ya sola y los críticos musicales la dedicaban los adjetivos más encomiásticos, llamándola «la danzarina de cabellos de oro», «el cisne encantado»

para siempre. Se quiso entonces culpar a la danzarina de haber sido la que únicamente provocó la agresión y prontamente por la capital del imperio se corrió la noticia de que la célebre Olga Baclanova había herido gravemente a su amante en un arrebato de celos. Al fin, pudo ser arreglado todo satisfactoriamente y aunque la reputación de la artista quedara mal parada.

De resultas de aquello, Olga enfermó y estuvo un tiempo alejada de Moscou. Cuando volvió a su patria, una nueva aureola de popularidad apareció enarbolada.

Su celebridad, ya volvía a ser la misma, el éxito de su arte, también. Cuando llevaba una semana actuando en el Teatro Imperial, la Prensa registró un hecho, que cogió a todos de improviso. Olga contraía matrimonio con el hijo de un rico hacendado, que había conocido en Karai. Pero el idilio amoroso fué breve. Olga, en vista de la vida licenciosa y equívoca que llevaba su esposo, optó por divorciarse, casándose luego en América con otro compatriota, llamado Nicolás Gonsain y de gran fama también, como pelicularo.

Cuando la tranquilidad de la artista parecía mayor, cuando el bienestar de los suyos parecía inquebrantable, los destinos de la revolución anunciaban su próximo estallido.

Primero se supo la noticia del arresto del Zar, en su palacio de Zarskoielo; luego, del derrumbamiento del Gobierno republicano y por último, el triunfo de los bolcheviques, que hicieron huir a Olga lejos de su patria. Vióse, por tanto, obligada a dejar todos sus bienes en banda, todo cuanto con su trabajo había conseguido, para ir a parar, como otros muchos emigrados moscovitas, a la acogedora América, donde gracias a su belleza y talento artístico, no tardó mucho en ser solicitada por los productores de películas.

Su primera intervención en el cine, ya trazó el camino de éxitos por donde había de caminar la artista.

Su cabellera de oro, su rostro delicado, expresivo, y su plástica admirable, hicieron bien pronto comprender a sus directores, que Olga Baclanova estaba llamada a ser una de las «stars» más discutidas y admiradas de Hollywood. Ningún cinefílo, pues, olvida su trabajo en «El hombre que ríe», su primera película filmada en Norteamérica y más todavía, sus grandes creaciones, que pasan de una docena y entre los que destacan «Los muelles de Nueva York», «Cosas olvidadas», y «El club de Wall Street».

La antigua bailarina del Teatro Imperial de Moscou, hace ya unos años que se naturalizó yanqui.

Con su trabajo mantiene a toda su familia, que es bastante numerosa y reside en Londres.

Hace unos días, una popular revista americana, volvió a hablar de Olga Baclanova, asegurando que ésta se halla alejada del «set» y habita en un hotelito construido en Beverley Hills. También nos da detalles de que está casada con un norteamericano, y tiene una preciosa criatura rubia, que cuenta dos años de edad, y a quien ama ciegamente.

MANUEL P. DE SOMACARRERA



OLGA BACLANOVA

que caracteriza a todas las vampiresas del cine.

Cuando en los Estudios que actualmente trabaja, se hacen los preparativos para el rodaje de un film cualquiera, en que ha de aparecer una vampiresa, ya ningún director se toma el trabajo de preguntarse: ¿quién será ella?, puesto que en seguida aparece Olga Baclanova para hacerse cargo del rol a que le tenían condenada sus enormes pupilas y sus encantos de sirena.

Antes de dedicarse al séptimo arte, actuó como bailarina en el teatro Imperial de Moscou. Triunfaba entonces en Rusia la dinastía de los Romanoff y el fausto de la corte imperial resplandecía en todo su apogeo.

Siendo todavía muy niña, comenzó a dar muestras de afición al arte de Terscore. Ante un gran espejo de su habitación solía estudiarse sus movimientos y sus gestos; daba vueltas apoyada en la punta de los pies o trezaba pasos de baile, que a ella sólo se la ocurrían.

A sus hermanos les causaba risa, puesto que decían que estaba mal de la cabeza; pero a sus padres les ocurría bien al contrario. Veían con cierta complacencia las inclinaciones de su hija, por cuanto ellos mismos eran a veces los encargados de adornarla con trajes y lentejuelas, haciendo que su ilusión fuese más grande.

Al poco tiempo de ingresar Olga en una academia de baile, vino la decadencia artística de la madre, que hasta entonces había gozado de cierto prestigio como cantatriz en toda Rusia. No obstante, se siguió viviendo con gran holgura y ostentación, hasta que pasados unos años, la situación de la familia Baclanova se hizo un poco difícil. Su padre se había pasado toda su vida consagrado a la pintura y escultura, se vió obligado a renegar de su arte y aprovechó sus conocimientos musicales para enrolarse en una orquesta como segundo violín.

Pasó el tiempo... Olga ya era una

y otras bellas cosas por el estilo. Pero lo que la hizo verdaderamente popular, sobre todos sus triunfos, fué el día que danzó en el palacio de los Zares y ante lo mejor de la corte imperial. A cambio de ello, recibió un objeto valioso, de manos de la Zarina y en presencia de toda la grandeza. Fué entonces cuando Dimitri Kosloff, un oficial de la guardia del zar, se enamoró de la bailarina y estuvo mucho tiempo haciéndole la corte, sin conseguir, pese a sus reiterados juramentos el amor que ambicionaba. Pero como era de carácter impulsivo y terco, una noche logró llegar hasta las habitaciones interiores que ocupaba en su casa la artista, con ánimo de lograr por la violencia lo que no había podido conseguir de otra manera. Entonces, Olga, para defender su honor, hubo de cara, con tan mala fortuna, que uno estrellarle un espejo de mano en la de los ojos del oficial perdió su vista

El ministro de Agricultura en Barcelona

Llegó ayer a Barcelona el ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo.

Como no había anunciado el viaje, salieron a recibirle únicamente su hermano, el doctor don Pedro Domingo, y un reducido número de amigos.

El señor Domingo se hospeda en el Hotel Colón.

Su viaje a Barcelona tiene por objeto cambiar impresiones con algunas personalidades para preparar una actuación de propaganda política de su partido, que no empezará hasta que sea aprobado el Estatuto.

Según parece, las personalidades a quienes consultará el señor Domingo y con quienes piensa hallar las mayores coincidencias para su actuación, son las que figuran en el partido catalanista republicano o simpatizan con dicho partido.

Se prepara la fiesta de la dependienta

La Comisión organizadora de la Fiesta de la Dependienta, de este año, ha comenzado sus trabajos preparatorios entre el mayor entusiasmo de sus componentes. A juzgar por los festejos proyectados, de los que se dará oportuno conocimiento por medio de la Prensa, el éxito que alcanzará tan simpática fiesta será grande, y a que logre el máximo de arraigo y de popularidad se encazan los trabajos de la Comisión.

Para una fecha próxima se proyecta una extraordinaria función teatral y EL DIA GRAFICO, que patrocina este año la idea, abrirá en breve un concurso entre sus lectores con el objeto de hallar el título que sustituya y equivalga al de «Miss Comercio» y que ostentará la dependienta más bonita de Barcelona, elegida entre las muchachas que ejercen aquella profesión, por un Jurado compuesto por artistas y literatos.

GALANTERIAS 1932

Las viudas alegres de Franz Lehar tienen sus cafés, a los que acuden en busca de amor y de aventuras

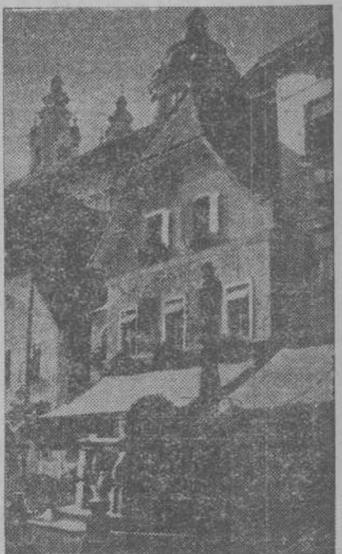
La trágica historia de la señorita «Aranjuez»

La Viena de las operetas de Franz Lehar y de todos los «pastiches» pseudorrománticos de los turistas de la literatura y del sentimentalismo, cuenta desde hace algún tiempo con un hombre de genio, emprendedor extraño que ha sabido transformar una buena taberna en la que se gustaba el vino más nuevo y la mejor cerveza de Munich, pero en la que se hacían muy malos negocios, en un establecimiento singular que ahora le proporciona pingües rendimientos. En la fachada de su taberna, una enseña gótica lanzó un día a los aires de Viena un nombre que convirtió a la vieja taberna en un establecimiento único en Europa. «Café de las Viudas» rezaba el rótulo capital y luego, añadía «Correo de amor.—Asegurado el secreto de la correspondencia.—Abierto hasta las cuatro de la mañana.»

La taberna vacía hasta entonces se vió súbitamente repleta de viudas auténticas y viudas fingidas. Toda la alta sociedad vienesa dió en visitar este extraño establecimiento, mercado del matrimonio y del amor. Una vasta sala poderosamente alumbrada; los plafones cubiertos de espejos que multiplican hasta el infinito figuras y cosas; medio centenar de mesas se acumulan en esta decoración banal. Pero, y esto es lo más importante, cada una de estas mesas constituyen el centro de un mundo.

Esta es la innovación de Antonio Grubler. Encima de cada mesa, un letrero en un soporte de madera pregonaba el nombre de una ciudad. Hay una mesa que ostenta el nombre de Londres, otra que luce el de Venecia, San Sebastián, París, Berlín, Barcelona, Moscú, Madrid, Tokio, Marsella, Leipzig, Aranjuez, son

red de comunicaciones, espesa, tupida, se encarga, diligente, de establecer contactos y simpatías entre las viudas que han buscado refugio bajo el nombre de una ciudad, y el caballero—aventurero a veces; hombre serio, otras—que acude atraído por el afecto, por la simpatía o, por la simple curiosidad. Miradas, teléfonos portátiles, misivas secretas, de



La fachada de un café de Viudas

todo se ha servido el ingenio del antiguo tabernero para hacer de su establecimiento una cosa única.

De «Niza» a «Nueva York» una expresiva mirada; un billeteo de «Tokio» a «Versalles», «Me gusta usted». «Es usted muy simpática». Y así el amor, y el interés a veces, va apretando las redes, todo muy seriamente; «garantizado el secreto de la correspondencia», hasta convertirlas, frecuentemente, en grilletas nupciales.

Y cuenta este café con su historia de dolor, con su tragedia amorosa. Hay una, muy reciente, que puso en movimiento toda la policía vienesa. Es la de esta dama que todo buen vienés curioso de su tierra conocía con el sobrenombre de «Señorita Aranjuez». Justina Mahr, una rica viuda, un tanto original, mujer que frisaba en los cuarenta, había escogido la mesa que presidía el nombre de Aranjuez. Era la viudita más asediada, la que mayor número de pretendientes había visto reunir en torno a su mesa, atraídos más quizás por sus riquezas que por su belleza. Vivía en una casita del barrio de Wieden. Allí fué encontrada un día, abierto el cráneo, deshecho el rostro, ensangrentado, vistiendo un traje de soirée, rico y lujoso.

Había llegado a su domicilio ya de madrugada, como siempre; iba en compañía de alguien, de un hombre de edad imprecisa; por la mañana del día anterior había retirado del Banco tres mil schillings, y algunos antes, un cheque de cuatro mil. La noche, como siempre, la «Señorita Aranjuez» había estado de charla con sus pretendientes, en el Café de las Viudas. Pero, ¿quién era el asesino? Nadie, por lo visto; se habló de un «señor Hamburgo», un caballero de cierta edad, que se había acogido bajo el cartelón de la

(Termina en la página 5)



Justina Mahr, viuda alegre que fué asesinada por uno de sus «novios»

los nombres de otras tantas mesas del café. A eso de media noche, todo un mundo lanzado al azar de los cabarets, se reúne bajo la enseña del «Café de las Viudas». En tanto los sirvientes acumulan en las mesas tazas y vasos, en tanto la música lánguida acaricia ensueños amorosos de las concurrentes, este extraño menaje de villas y ciudades adquiere una vida insospechada. De mesa a mesa, una rara



Un rincón en uno de los cafés de Viudas, de Viena

EL TIEMPO

GRANDES TEMPORALES EN PARTE DE EUROPA

Bajo los efectos de una depresión barométrica que pasa por el mar Báltico, de Norte a Sur, se establecen temporales de lluvia y viento en Escandinavia, Países Bajos y Alemania.

En Francia y en el centro de Europa, continúa el régimen de nieblas bajas, propio del anticiclón, dominando el continente, y por las costas atlánticas de la Península ibérica, comienza a perder importancia, debido a que las bajas presiones situadas al Oeste de las Azores, se inclinan lentamente hacia Europa.

En España, Inglaterra, Italia, y Norte de Africa, hace buen tiempo, con cielo sereno y vientos flojos.

EN CATALUNYA

En la cuenca de Tremp, Segarra y Pla de Lleida, persiste el régimen de nieblas matinales; en cambio, por todo el resto del país, el tiempo es bueno, con cielo completamente sereno y vientos flojos, excepto en la comarca de Tortosa, donde sopla Norte fuerte.

Las heladas hacia el interior, todavía han sido importantes, habiéndose registrado las temperaturas mínimas siguientes: 6 grados bajo cero en el Estangento; 5 bajo cero en San Julián de Vilatorrada y Manresa y 4, también, inferior a cero grados, en Ribas, Pobla de Segur, y Tremp.

OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Día 30 de enero de 1932.—Horas de observación: 7 h. - 13 h. - 18 horas.

Barómetro a cero y al nivel del mar.—Milímetros: 772,9 - 772,0 - 771,6.—Milibares: 1030,5 - 1030,3 - 1028,7.

Termómetro a la sombra.—Seco: 7,9 - 14,8 - 11,2.—Húmedo: 4,9 - 10,2 - 9,4.

Temperaturas extremas a la sombra.—Máxima: 16,2.—Mínima: 6,4.—Idem cerca del suelo: 3,3. Temperatura media: 11,3.

Instituto Agrícola Catalán de San Isidro

La Junta directiva del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, se ha ocupado últimamente entre otros muchos asuntos, de los siguientes:

Con varios productores de patatas tempranas ha examinado las normas que para la exportación se propone dictar el Gobierno a fin de asegurar el crédito de dicha mercancía en los mercados extranjeros, tomando parte en las reuniones convocadas al efecto por la Dirección General de Comercio.

Llamar la atención de los productores de ajos de algunas comarcas, sobre la existencia de una plaga en dicho tubérculo que ha producido ya reclamaciones en algunos mercados americanos que consumen importantes partidas de la mercancía en cuestión.

Tomó parte la Junta del Instituto en la información abierta por el Ayuntamiento de Barcelona respecto a los servicios de recogida, transporte y conservación de las osas. Reconoce el Instituto las deficiencias de los actuales servicios que deben mejorarse; pero se opone resueltamente a que las basuras sean destruidas bien por incineración, bien echándolas al mar. La riqueza que constituyen las basuras para la fertilización de los campos debe ser aprovechada; deben mejorarse las condiciones de los actuales depósitos y si después de los correspondientes asesoramientos técnicos necesarios no se estima conveniente el sistema, debe ser sustituido por la instalación de grandes silos de fermentación de las basuras que sin perjuicio de la higiene las pondrían en condiciones de ser aplicadas como abono.

Por medio de ponencias que hace algún tiempo tiene nombradas, sigue la Junta del Instituto todas las incidencias de la proyectada reforma agraria y el desarrollo del sin fin de cuestiones judiciales que se presentan con motivo de los juicios de revisión de los contratos, naciendo en cada momento las gestiones que se estiman convenientes. Asimismo una ponencia viene practicando activos trabajos para que los agricultores puedan cumplir con los preceptos legales respecto al seguro de accidentes del trabajo en agricultura.

Por acuerdo de la Junta y abierta en el Instituto una lista de suscripción al proyectado homenaje al señor Anguera de Sojo.

G A C E T I L L A S

VIAJEROS

Entre los llegados últimamente a nuestra capital figuran los que mencionamos a continuación, y se hospedan:

En el Hotel Oriente: Don F. V. Dunham, ingeniero, de Nueva Orleans; don Pedro Perlado, ingeniero, de Madrid; don Feliciano Fuster, comercio, de Palma; doña Ida Fhrien, turista, de Castrop don Julio Sterkel, comercio, de Stuttgart; don José Fernández, comercio, de Madrid; don J. Gracia Latorre, comercio, de Zaragoza, y don Antonio Carrara, industrial, de Madrid.

Salé el sol a las 7'04. Se pone a las 5'06. Sale la luna a las 1'37. Se pone a las 11'09.

Santos de hoy.—Domingo de Sexagésima.—San Pedro Nolasco, fundador; Gorminiano, obispo; Julio, presbítero; Ciro, Juan, Metrano, Tirso, Víctor, Saturnino, Tarsicio, Zótico, Ciríaco y otros mártires. Santos Trifona, mártir; Marcela, viuda; Luisa Albertona, viuda terciaria, y Potamia, virgen.

Santos de mañana.—San Ignacio, obispo de Antioquia y mártir; Cecilio, obispo y mártir; Plonio, presbítero y mártir; Pablo y Severo, obispos. Santas Brígida, virgen, y Verdiana, virgen y monja.

VERDAGUER Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 9

Ayer, a las seis de la tarde, en la Rambla de los Estudios, número 8, principal, se inauguró un nuevo local destinado a Restaurant y Salón de té.

El nuevo establecimiento ha sido instalado con mucho gusto y no común elegancia, y está integrado por distintos salones sumamente confortables.

Al acto asistió numerosa y selecta concurrencia, que fué galantemente atendida por el señor Masdeu, dueño del nuevo establecimiento, y obsequiada con un exquisito té.

Nos comunica la Asociación de Pescadores Deportivos de esta capital, que durante la semana pasada ocurrió en la playa de Calafell un lamentable accidente del que resultó víctima un pobre pescador, mientras se ocupaba, junto con otros compañeros a la recogida de redes en una embarcación. El hecho fué debido a que un avión de pasajeros, al pasar a ras de agua, como lo hacen frecuentemente, le alcanzó con el cable-antena, produciéndole un profundo corte en el muslo hasta el hueso, y salvándole, milagrosamente, algunos de sus compañeros.

Pide a las autoridades competentes, llamen al orden a las compañías de navegación aéreas, al propio tiempo que, en este caso concreto, haga cumplir la Ley sobre accidentes, pues se trata de lesiones graves a un pobre mariner, que quizás no disponga de medios para curarse.

EL ALUMINIO Ronda San Antonio, 68 y 70 Teléfono 15452

Especialidad en Artículos de Mesa, Cocina, Menaje y Regalos. Gran surtido en Vajillas, Cristalerías, Cubiertos y Cuchillería. Exposición permanente de baterías de cocina de varias clases. Fabricación propia del aluminio marca «LL», la más acreditada.

En el Ateneo Enciclopédico Popular se celebrarán la próxima semana las siguientes conferencias:

Lunes, a las ocho: «Historia del Teatro», tercera lección del cursillo, a cargo de don Ambrosio Carrón, que versará sobre «La comedia griega. Aristófanes. Menandro».

Lunes, a las diez: «La autonomía del Municipio, base de la libertad y engrandecimiento de los pueblos». Conferencia por el diputado a Cortes, doctor Dolcet.

Martes, a las ocho: «Filosofía». Primera lección del cursillo de don Ramón Masriera, en la cual disertará sobre «Introducción. El problema filosófico en general».

Martes, a las diez: «Vida íntima de Fernán Galán». Conferencia a cargo de José Leal, de trece años de edad.

Jueves, a las ocho: «La República: Obra hecha y obra por hacer». Tercera conferencia del cursillo a cargo de don Félix Durán Cañameras.

Viernes, a las siete: «Le Symbolisme dans la littérature européenne». Conferencia por M. A. Bertrand, del Instituto Francés, organizada por el Lycéum Club.

Viernes, a las ocho: «Historia del Mundo». Segunda lección del cursillo de don Agustín Palau.

Viernes, a las diez. Velada necrológica Martí Vilanova.

La Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante recuerda al público que las ventas en pública subasta de las expedicio-

nes no retiradas por sus consignatarios en sus estaciones de Barcelona en el próximo mes de febrero, tendrán lugar a las diez de la mañana de los días 2, 3 y 4 en las estaciones de Barcelona-Término, Barcelona-Bogatell y Barcelona-Morrot, respectivamente.

Las personas que deseen concurrir a dichas subastas pueden solicitar de las referidas estaciones los detalles necesarios.

Mañana empezará en la Academia y Laboratorio de Ciencias Médicas de Cataluña, un Curso elemental de Bacteriología y Serología generales, a cargo del profesor doctor Antonio Tarruell Canalias.

Los días y horas de trabajo serán los martes, jueves y sábados, de seis a ocho de la noche.

QUESITOS GERVAIS CARRES Y SUISSES

Del Comité Permanente de la Asamblea de Criadores Exportadores de Vinos y Fabricantes de Licores hemos recibido un folleto en el que se fija y razona la posición de estos intereses ante las peticiones que los representantes de la viticultura organizada y los fabricantes de alcoholes de residuos vínicos tienen presentadas al Gobierno.

No creen en la eficacia de la intervención que supone el régimen de guías, y estiman que tal como este régimen lo proyectó el señor Nicolau d'Oliver en su decreto de octubre último, es absolutamente impracticable porque supone un desconocimiento absoluto de la realidad.

Se pronuncian resueltamente en contra de la equiparación de los alcoholes de residuos vínicos a los de vinos, y opinan que es antieconómico para el viticultor el aprovechamiento del alcohol de este subproducto de la uva porque con él se produce un concurrente contra el vino.

Razonan este último extremo con cifras y atendiendo a varios aspectos del problema que les permite sentar la afirmación de que la base del fraude del vino radica, principalmente, en el de alcoholes y que este último no puede impedirse eficazmente mientras no exista una separación efectiva en la fabricación de las diferentes clases de alcoholes.

El habilitado de los maestros nacionales del partido de Barcelona pagará los haberes del mes de enero, en el local de costumbre, a todo el personal sin distinción, incluso el profesorado especial, en la forma siguiente:

Perceptores de la letra A a la D, inclusive, el día 1, de cinco a siete de la tarde; de la E a la L, el día 2, de once a una de la mañana, inclusive, el mismo día, de cinco a siete; y de la S al final, el día 3, de once a una.

Finalmente, los que no puedan en dichas fechas percibir sus haberes, podrán efectuarlos el sábado, día 6, de cinco a siete.

En evitación del engaño de que se hace víctima a algunos propietarios e industriales, Cooperativa de Flúido Eléctrico, S. A., nos ruega hagamos público que a cualquier visitante que se presente como agente de dicha Compañía y, especialmente, cuando se trate de petición de dinero, se le exija la exhibición del carnet de identidad de que debe ir provisto. Si aún así se ofrecieran dudas, pueden consultar telefónicamente a sus Oficinas, Archs, núm. 10.

Reina gran expectación para la asamblea general que celebrarán hoy, en el local de los Coros de Clavé, calle de San Pablo, 83, mañana, a las diez de la mañana, los imponentes por Caja de Ahorros del Banco de Cataluña, afectados por la suspensión de pagos de dicho Banco. Será necesario la presentación de la libreta para asistir a la misma. Se siguen recibiendo adhesiones en la calle Riera Alta, 4, quinto.

El presidente de la Sociedad Protectora del Canario nos manifiesta no ser cierta la noticia divulgada de que ha quedado suspendido el concurso anunciado por dicha entidad para mañana domingo, en el invernadero del Parque. El concurso se celebrará, pues, en la fecha de referencia.

Queda complacido nuestro comunicante.

Nova Germanor, Aribau, 21, prepara para mañana domingo, noche, un magno festival en el que tomará parte el famoso prestidigitador Molist, el cual tendrá la gentileza de adivinar a las señoritas su porvenir.

Finalizará tan simpática fiesta con un lucido baile.

Durante esta semana tendrán efecto en el Instituto Francés, Provenza, 525, tres cursos públicos a cargo de los catedráticos de dicho centro docente.

El miércoles, de 7 a 8, una conferencia de M. G. Gaillard: «Claude Monet», con proyecciones.

El jueves, de 7 a 8, una conferencia de M. J. J. A. Bertrand: «Les Cotes de France», con proyecciones.

La Liga Femenina Catalana por la Paz y la Libertad, comunica a las señoras y señoritas inscritas para la recogida de firmas Pro-Desarme Universal, que había sido fijada para mañana, que a causa de la actual prohibición gubernativa de celebrar ningún acto público, (y siendo el otro domingo Carnaval), queda aplazada para el día 14 del próximo mes de febrero.

M. J. J. A. Bertrand, director del Instituto Francés y profesor de Literatura francesa en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad, dará el lunes, en dicha Facultad, una conferencia sobre «Stendhal».

El bacilo "dengue" de Pfeiffer

una vez penetrado en las vías respiratorias, se inicia en el organismo, un período de fenómenos catarrales; escalofríos, depresión nerviosa, la tos seca espasmódica sin poder expectorar. El frío y las humedades, favorecen los ataques de dengue o gripales, y las víctimas de este mal, son innumerables en diferentes épocas del año; las mas de las veces por la incuria de no haber dado importancia a los primeros síntomas, tan característicos, según hemos indicado.

Afecta preferentemente a los delicados de la laringe, de los bronquios o pulmones, y, para prevenir y contrarrestar el grave mal, la moderna terapéutica se vale de un remedio sin par, integrado por la asociación dosificada de varios elementos balsámicos del reino vegetal, cuyo nombre es «Kasuga», el cual tiene la virtud de tonificar las mucosas del aparato respiratorio, inmunizándolas contra el temible bacilo.

Tomado el «Kasuga» al inicio de la gripe, se evita el peligro de una congestión broncopulmonar de consecuencias siempre fatales.

motores Siemens Las más conocidas

DE AYER A HOY

M. Francis de Miomandre disertó en Conferencia Club (Hotel Ritz) sobre el tema «L'esprit de la poesie française moderne».

—La señorita María Luz Morales, en el Centro Cultural Gallego, sobre «Una mujer gallega».

—El señor Fernández Bargas, en el Casal Catalá Martinenc, sobre un interesante tema teatral. Los tres conferenciantes fueron muy aplaudidos.

—La sesión inaugural del Ateneu d'Alumnes Interns; la Junta general de la Sección de Socorros Mutuos del Centro Aragonés; el concierto de la Casa de los Castellanos y el baile benéfico de la Colonia Italiana, en el Hotel Ritz, se vieron en extremo concurridos. —Cuarenta Horas. Continúan en la iglesia de Nuestra Señora del Buensuceso.

Se expone a las ocho de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

Comunión Reparadora. Hoy, en la iglesia del Servicio Doméstico. Mañana, en la Catedral.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio. Hoy, turno de la Resurrección del Señor. Mañana, turno de la Santísima Trinidad.

Notas Militares

LA REVISTA DE COMISARIO

Los cuerpos y unidades de guarnición en esta plaza y provincia y cantones dependientes de esta división, pasarán la revista de comisario del próximo mes de febrero ante sus respectivos jefes y en los días, horas, puntos e interviniendo los comisarios que se citan a continuación:

Regimiento de Caballería número 10, segunda Comandancia de Intendencia. Comisario, don Cayo Laguna Oliver. Día 1, a las diez y once respectivamente.

Transeúntes, disponibles y retirados por guerra, revistarán ante el general comandante militar. Comisario, don Cayo Laguna Oliver. Día 1, a las doce.

Caja de Reclut. núm. 25, Centro de Movilización y Reserva núm. 7 y Regimiento de Infantería número 10. Comisario, don Fernando Ruiz Trillo. Día 1, a las diez, once y doce, respectivamente.

Caja de Reclutas núm. 26 (Tarrasa). Comisario, don Fernando Ruiz Trillo. Día 2

Destacamento del regimiento de artillería a pie núm. 2, séptimo regimiento de artillería ligera, Parque de ejército núm. 2 y Parque divisionario núm. 4. Comisario, don Francisco Moreno Mira. Día 1, a las 9, 9'30 y 10, respectivamente.

Regimiento infantería núm. 34, grupo de información de artillería número 2 y Montjuich y prisiones militares. Comisario, don Francisco Moreno Mira. Día 1, a las 10'30, 11'30 y 12, respectivamente.

Comandancia de Ingenieros, batallón zapadores núm. 4 y regimiento de caballería núm. 9. Oficial primero, don Eugenio Cobos Lindeman. Día 1, a las 9, 10 y 11, respectivamente.

Guarnición de Tarragona. Oficial primero, don Eugenio Cobos. Día 2.

Segunda Comandancia de Sanidad, sección móvil de evacuación veterinaria, primer regimiento de artillería montaña y tercer tercio de la guardia civil. Oficial primero, don Eliseo Sánchez. Día 1, a las 9, 10, 11 y 12, respectivamente.

Cantón de Mataró. Oficial primero, don Eliseo Sánchez. Día 2

Tercera escuadra de aviación, 21 y 19 tercios de la guardia civil. Oficial primero, don Enrique Ribes Petanas. Día 1, a las 10, 11 y 12, respectivamente.

Guarnición de Lérida. Oficial primero, don Enrique Ribes Petanas. Día 2.

Guarnición de Seo de Urgel. Oficial primero, don Enrique Ribes Petanas. Día 4.

Los jefes oficiales y tropa que han de pasar la revista en esta Comandancia Militar, presentarán sus justificantes el día primero, a las once horas.

REVISTA DE PABELLONES MILITARES

El día primero de febrero continuará la revista de pabellones dispuesta en orden de esta Comandancia de 9 del actual, efectuándose la de los existentes en el Hospital Militar, cuartel de San Fernando y Comandancia Militar.

JUEZ MILITAR

Juez de Plaza de Guardia. Teniente coronel don Angel Martínez Peñaiver. Domicilio: París, 163, cuarto segunda.

LA SITUACION ACTUAL

A primeras horas de la mañana de ayer, en la calle de la Platería, unos desconocidos agredieron a tiros al ingeniero-director de la fundición Girona, don Jaime Prat, hiriéndole gravemente.

Ayer mañana, en la calle de la Platería, fué víctima de un atentado el director de los talleres de fundición Girona, don Jaime Prat. Cuando el señor Prat se dirigía al trabajo, le salieron al paso varios desconocidos que, sin mediar palabra, le hicieron algunos disparos de pistola.

El señor Prat cayó gravemente herido. Recogido por unos transeuntes, fué rápidamente trasladado a una Clínica particular de la calle de Córcega.

Se le apreciaron las siguientes lesiones: Una herida de arma de fuego en la cabeza, con orificio de entrada por la región parietal izquierda y de salida por el lado opuesto; otra herida de arma de fuego con orificio de entrada y salida en la región carpiana derecha, que interesa los huesos de la mano, y contusiones en la región fronto-nasal y en la boca, que se produjo al caer al suelo.

Fué calificado de pronóstico grave el estado del herido. Los agresores que, según parece, eran cinco, se dieron a la fuga en distintas direcciones, adentrándose por las callejas colindantes con la de la Platería.

PARECE QUE EL SEÑOR PRAT FUE SEGUIDO POR SUS AGRESORES DESDE QUE SALIO DE SU DOMICILIO.

El atentado ocurrió a las ocho menos diez. A las ocho menos veinte, el señor Prat salía de su domicilio, sito en la Plaza de Martí Vilanova, antes Plaza del Rey, número 2, entresuelo, primera puerta y, como todas las mañanas, se dirigía a la estación de Francia, con objeto de tomar el tren que sale para Pueblo Nuevo a las ocho menos minutos. En Pueblo Nuevo, está instalada la Fundición Girona, de la que el señor Prat es ingeniero director.

Hemos tenido ocasión de hablar con la portera de la casa donde habita el agredido, y ésta nos ha manifestado que el señor Prat acostumbraba a salir de su domicilio todos los días a dicha hora, no habiendo notado ni en días anteriores, la presencia en la calle de individuos que vigilasen el domicilio del agredido, a las horas a que acostumbraba éste a abandonarlo.

Se supone, por lo tanto, que si el señor Prat fué seguido por los individuos que le agredieron a tiros, aquéllos comenzaron la persecución desde la calle de Libretería.

FUERON CUATRO LOS QUE COMETERON EL ATENTADO?

Según información recogida en el lugar del suceso, parece ser que los agresores fueron cuatro individuos, disparando todos ellos sus armas contra el señor Prat, y haciendo seis disparos.

Uno de los agresores llegó a disparar casi a bocajarro, viéndose en él un marcado interés en matar al agredido, pues le apuntó a la cabeza, y seguramente no repitió los disparos por creer que había conseguido su criminal propósito, ya que el señor Prat cayó al suelo instantáneamente. La víctima se produjo también contusiones en la cara, a causa de la caída.

En el sitio donde cayó herido el señor Prat hay instalada una tienda de monederos, presentando el escaparate varios impactos que agudizaron el cristal del mismo.

LOS AGRESORES ESCOGIERON UN SITIO PROPICIO PARA LA HUIDA

Los agresores se dieron rápidamente a la fuga, desapareciendo por la calle Rosich, sita frente al lugar donde ocurrió el hecho.

El expresado sitio está muy bien situado para la huida, pues la calle Rosich conduce a otras callejuelas, que hacen difícil la persecución de quienes las toman para desaparecer.

LA VICTIMA ERA MUY APRECIADA POR SUS COMPASEROS DE CARRERA

El señor Prat es soltero, y habita con su familia en el domicilio expresado.

Entre sus compañeros de carrera es muy apreciado, por sus extraordinarias dotes de competencia y según manifestaciones hechas por los obreros de la casa Girona, también gozaba de la estimación de éstos, pues los trataba con gran consideración, así como al resto del personal.

EL SEÑOR PRAT FUE RECOGIDO POR UN AMIGO SUYO

Fué recogido del suelo por un

amigo suyo, que en aquellos momentos pasaba por la calle de Platería el cual le llevó a Dispensario donde le fué realizada la cura de urgencia. En el forro del sombrero fué encontrada una bala, suponiéndose que fué la que le produjo la grave herida que sufrió en la cabeza.

EN LA FUNDICION GIRONA HABIA UN CONFLICTO A CAUSA DE HABER SIDO DESPEDIDOS ALGUNOS OBREROS

En la Casa Girona había un conflicto desde hace unos dos meses, motivado por haber dispuesto la Gerencia la despedida de algún personal, por falta de trabajo.

En dicha fundición, prestaban servicio permanente fuerzas de la Benemérita y algún agente afecto al Cuerpo de Vigilancia.

Hace dos meses, unos obreros de la misma fundición fueron agredidos al salir del trabajo por unos desconocidos, que les golpearon con las culatas de las pistolas que llevaban, causándoles lesiones en la cabeza. También en algunas ocasiones, y desde hace algún tiempo, las fuerzas de asalto se vieron obligados a intervenir por haberse registrado coacciones frente a la fundición.

SE PRESENTAN EN EL GOBIERNO CIVIL PARA PROTESTAR DEL ATENTADO EL SEÑOR GIRONA, UNA COMISION DE OBREROS DE LOS TALLERES Y UNA REPRESENTACION DE LA UNION INDUSTRIAL METALURGICA

Ayer a mediodía estuvo en el Gobierno Civil una comisión de obreros de la Fundición Girona, que fué recibida por el secretario general de dicho centro, señor Azcárraga. Ante éste, protestaron los comisionados del atentado de que había sido objeto el señor Prat, expresando que en un principio habían acordado abandonar el trabajo en señal de protesta, pero que después habían pensado reanudar, una vez hecha la protesta ante las autoridades.

Arededor de la una de la tarde, estuvo en el Gobierno Civil el gerente de la Fundición Girona, don Manuel Girona, acompañado del alto personal de la misma, quien también

EL GENERAL BATET Y EL GOBERNADOR, A MANRESA, FIGOLS Y SURIA

Salíó ayer por la mañana el señor Moles, acompañado del general Batet, para Manresa, Figols y Suria, con objeto de hacerse cargo personalmente, como ya lo hizo durante el viaje pasado, de lo que ocurrió durante los sucesos de la anterior semana.

UN ACUERDO DEL AYUNTAMIENTO DE CARDONA

Telegrama del alcalde de Cardona al gobernador civil:

«Cumpliendo acuerdo de esta Corporación y sentir de todo el vecindario, traslado a V. E. nuestro más sincero tributo de gratitud por la rápida y enérgica decisión en sofocar último pronunciamiento revolucionario. Le saluda con todo respeto.— Juan Torras».

LA HUELGA EN ALGUNAS FABRICAS DE CORDELERIA DE BADALONA

En Badalona se encuentran en huelga los obreros de algunas fábricas del ramo de cordelería. En una de estas fábricas parece ser que se ha cometido un acto de sabotaje.

EN CARDEDEU FUE DETENIDO UN INDIVIDUO AL QUE SE LE OCUPARON BOMBAS

Ayer mañana los Mozos de Escuadra de Cardedeu dieron el alto a tres individuos, sobre los que existían sospechas de que trasladaban bombas. Fué detenido uno de ellos, consiguiendo el otro escapar. Parece ser que al detenido le fueron ocupadas algunas bombas, de tamaño pequeño.

LOS GUARDIAS DE ASALTO DISUELVEN EL PEQUEÑO MITIN COMUNISTA QUE SE DA TODOS LOS DIAS EN EL PARQUE Y PRACTICAN CINCO DETENCIONES

Como todos los días, ayer, en el Parque, se celebró por la tarde un pequeño mitin comunista.

Como es sabido, desde hace al-

fué recibido por el señor Azcárraga y por el hijo del gobernador civil, señor Moles.

El señor Girona protestó del atentado, y dedicó palabras de elogio a la víctima, de quien dijo no se había hecho acreedor por su conducta, presta siempre a atender a los obreros, a un atentado de esta naturaleza.

El señor Girona confirmó que en la casa que representa, había un conflicto, motivado por haber sido despedidos unos obreros, a causa de la falta de trabajo.

En el Gobierno Civil estuvo también una comisión de la Unión Industrial Metalúrgica, que fué a protestar del atentado.

SE CONFIRMA LA GRAVEDAD DEL HERIDO

El señor Prat, después de la cura de urgencia, fué trasladado a la Clínica del doctor Olivé, sita en la calle de Córcega, donde han confirmado la gravedad de su estado.

LOS TRABAJOS DE LA POLICIA

Tan pronto se ha tenido noticias en la Jefatura Superior de Policía, del atentado, se ha montado un servicio destinado a realizar las oportunas investigaciones para la detención de los agresores.

Hasta estos momentos no se ha practicado detención alguna, pero la policía parece ser que cuenta con una pista, por lo que se cree que no transcurrirán muchas horas sin que se haya practicado alguna detención, bien de los individuos que han realizado el hecho, o de sus inductores.

EL HERIDO NO PUDO PRESTAR DECLARACION, PERO SU ESTADO NO ES DESESPERADO

Ha correspondido instruir el sumario por el atentado de que fué víctima el señor Prat, al Juzgado de la Lonja.

Ayer tarde se preguntó a la clínica donde es asistido el señor Prat si se hallaba en estado de poder prestar declaración.

El doctor Olivé y Gumá, que es quien le asiste, contestó negativamente.

No obstante, el estado del herido no es desesperado y se confía que podrá salvarse.

gún tiempo, en el Parque de la Ciudadela se reúne por la tarde un grupo de propagandistas espontáneos de las ideas comunistas que atrae a los paseantes y llega a formar un regular contingente de oyentes.

Ya en otra ocasión, el pequeño mitin fué disuelto por los guardias de asalto en forma un tanto violenta.

Ayer, al anochecer, cuando mayor era la concurrencia, se presentó en el Parque una sección de guardias de asalto y el grupo se dispersó.

Los guardias practicaron cinco detenciones de los que juzgaron como oradores más significados.

REAPERTURA DEL SINDICATO DEL ARTE FABRIL

Autorizado por el gobernador civil, el Sindicato del Arte Fabril procedió ayer a la reapertura de su local social.

Gobierno Civil

REUNION DE LA JUNTA INSPECTORA DE TEATROS

El gobernador civil, señor Moles, no había regresado anoche de la comarca del Cardener a la hora de recibir a los periodistas.

Les recibió en su lugar el secretario del Gobierno, señor Azcárraga, quien les dijo que había celebrado reunión la Junta Inspectora de Teatros.

En esta reunión se tomaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Señalar un plazo de quince días para que los teatros que no lo hayan efectuado todavía, fijen en el suelo las filas de butacas, sujetándolas de forma que quede de una a otra la distancia que señala el Reglamento.

Conceder un plazo también de quince días a los empresarios de cines para que efectúen las obras de reforma que la Junta acordó que efectuaran y que lo acrediten mediante certificación extendida por los facultativos que las hayan dirigido.

«Miss España», en Barcelona

HOMENAJE DEL CIRCULO IBERO AMERICANO Y UN TE EN LA MAISON DOREE

La señorita Daniel saldrá para París a las tres de esta tarde, preparándosele una cariñosa despedida

Ayer tarde el Círculo Ibero Americano ofreció, en el salón de fiestas de la «Casa Libre», lujosamente engalanado, un te de honor en homenaje a «Miss España». Lo más distinguido de nuestra sociedad y de las familias americanas residentes en Barcelona, se dieron cita para poder admirar de cerca la belleza y simpatía de Teresa Daniel. La «Casa Libre» hizo un regalo a «Miss España», y el presidente del Círculo, el diplomático señor Otero, le obsequió con una preciosa «corbeille».

EN LA «MAISSON DOREE»

Pero el «clou» de los tés que ayer se organizaron en honor de «Miss España», lo constituyó, realmente, el de la «Maison Dorée». A la entrada de Teresa Daniel, la orquesta Planas tocó un pasodoble dedicado a «Miss España», que se repitió también al abandonar el salón, entre grandes aplausos. Durante el cuarto de hora que «Miss España» permaneció en la «Maison Dorée» galantemente atendida por su propietario, la orquesta Planas dió a conocer nuevos discos vivientes y canciones, preciosísimas, alusivas a la belleza de nuestra encantadora compatriota.

LOS REGALOS QUE RECIBE «MISS ESPAÑA»

Diariamente hemos ido dando cuen-

ta de algunos de los regalos que recibe «Miss España». No sería posible enumerarlos todos, pero hagamos constar, sin embargo, que la gran casa de modas «Las Elegancias» y «La Innovación» le obsequiaron con elegantísimos trajes, lo mismo que «Modas Marés», de la calle de Cortes, número 684, con un modelo de marroquín granate bordado y zapatos del mismo color.

«MISS ESPAÑA» SOCIA DE HONOR DEL TURING CLUB

La Comisión directiva del Turing Club, visitó a la señorita Daniel, ofreciéndole un pergamino nombrándola socia honoraria.

A LAS TRES DE ESTA TARDE «MISS ESPAÑA» SALDRÁ HACIA PARÍS

«Miss España» saldrá hoy por la estación de Francia, en el expreso de lujo hacia París, a las tres de la tarde. Los ferroviarios de la Compañía de M. Z. A. tienen organizada para el momento de la salida del convoy, una original despedida.

Son muchos los admiradores de Teresa Daniel que se proponen hallarse hoy en la estación para despedir a «Miss España».

Vida Religiosa

SANTUARIO DE SAN JOSE DE LA MONTANA

Hoy, primer domingo de San José. Por la mañana, a las ocho menos cuarto, ejercicio de los Siete Domingos, cantándose los dolores y gozos del Santo Patriarca. A las ocho, misa de Comunión general y a las diez Oficio solemne.

Por la tarde, a las cuatro, Trisagio a la Santísima Trinidad, ejercicio solemne de los Siete Domingos y sermón por el doctor Portolés, canónigo magistral.

LOS SERMONES EN LA CATEDRAL

Hoy predicará la Homilía en la Catedral Basílica, el doctor José Portolés, canónigo magistral.

Los Sucesos

ALARMA EN LA BARRIADA DE LA BARCELONETA, A CAUSA DE UNOS DISPAROS

Ayer mañana hubo alguna alarma en la barriada de la Barceloneta, por haber sonado unos disparos, hechos al aire por un guardia de Seguridad al intentar detener a un ratero, el cual finalmente fué detenido.

La alarma fué motivada por haberse creído que dicho individuo había cometido algún atentado.

CAPITULO DE ROBOS

En el domicilio de Manuel Fábregas, en la calle de Casanova, penetraron ladrones en el domicilio de Francisco Martí y sustrajeron ropas y efectos por valor de 800 pesetas.

—En la calle Viladomat, penetraron ladrones en el domicilio de Francisco Martí y sustrajeron ropas y efectos por valor de 800 pesetas.

—A Ernesto Gotze le sustrajeron en la calle París, un auto que había dejado en la vía pública.

—A Armando Badia le sustrajeron, de su domicilio, un mantón de Manila que tiene valorado en 800 pesetas.

Galanterías 1932

(Final de la página 3)

ciudad «hanseática». Pero nadie pudo reconocerlo entre los múltiples pretendientes de la «Señorita Aranjuez», se dijo si había atravesado la frontera, pero, ¿quién era este «señor Hamburgo» y qué indicios podían hacer recaer sobre él una sola sospecha?

Y esta historia extraña no ha hecho sino acrecentar el atractivo poderoso que este «Café de las Viudas» viene, viene ejerciendo sobre los temperamentos románticos de tanta y tanta «desconsolada esposa» que busca, bajo el amparo de un nombre de ciudad, evocador, de lejanías y exotismos, «Venecia», «Constantinopla», un poco del amor que la muerte vino a robarle un día.

J. RUIZ

Carnaval 1932

FESTIVALES AURIGMMAN

Es ya por tradición una tarde memorable para la sociedad elegante la del Jueves Lardero, puesto que con ocasión de celebrarse el famoso certamen infantil de trajes, la platea del teatro Novedades se convierte en el obligado punto de reunión de las caras más bonitas y de las damas elegantes de nuestra sociedad.

El éxito creciente de este certamen infantil de trajes ha obligado a la Comisión organizadora, a pesar del importante número de premios que se adjudican, a aumentar éstos a la fabulosa suma de 255, con el fin de facilitar la labor del Jurado, pues velando por la imparcialidad del fallo se ha dispuesto que lo integren representantes de todos los círculos artísticos e intelectuales y de todas las Asociaciones representativas de la Prensa de Barcelona.

Esto y el hecho de añadir la exhibición de payasos y otras atracciones en la Kermesse infantil, ha despertado inusitado interés y hace que este año más que nunca, sea la proximidad de dicho certamen el consiguiente de máxima actualidad.

Siempre con gran incremento los trabajos para el ornato que lucirá la platea del Novedades en este Certamen y en el renombrado baile Paré et Travesti, que se celebrará por la noche del citado día, el que se ha enriquecido con la creación del baile del Guante Blanco por la Asociación de Patronos Guanteros de España y una deslumbrante exhibición de la Moda Feminina por maniqués vivientes junto con otras sensacionales novedades que se han introducido cimentarán una vez más la fama y el prestigio de los Festivales Aurigmmán.

EL «CENTRE DE LLEIDA I SES COMARQUES»

La comisión de fiestas del «Centre de Lleida i ses Comarques» hace presente a sus asociados que, siendo en gran número las demandas de invitaciones para el baile de Carnaval que se celebrará en el Teatro Catalán Romea, el día 9 de febrero, les ruega pasen por las oficinas del «Centre» a recoger las suyas lo antes posible, pues a la vez que facilitarán la buena organización del mismo, podrán ahorrarse las molestias que ocasiona el recogerlas a última hora.



AFRODINA

CURA RAPIDA IMPOTENCIA Y DEBILIDAD SEXUAL CONTRA AGOTAMIENTO FISICO E INTELLECTUAL

Producto de los Laboratorios Batiles, de Madrid DE VENTA EN FARMACIAS Andrés Costa, Concesionario Exclusivo. Plaza de la República, 1 Valencia



La calma que necesita su organismo...

El nerviosismo producto de la vida moderna precisa de un sedante.

He aquí un remedio casero fácil y único. Unas gotas de Agua del Carmen marca

EL CARMELITA en una infusión de manzanilla, te, café, mate o agua azucarada caliente, le devolverán el bienestar y reanudarán sus fuerzas vitales, restableciendo el necesario equilibrio de su organismo. La eficacia de este resultado radica en nuestra fórmula. No acepte similares. Exija de su farmacéutico e

Agua del Carmen marca EL CARMELITA cuya etiqueta marrón y oro con el facsimil del margen es inconfundible

Venta en farmacias y centros de específicos. Concesionarios: Productos Pyre-S. C. de España S. A.



DELEGACION MOVIMIENTO DE HACIENDA DEL PUERTO

PAGOS PARA MAÑANA

El señor delegado ha dispuesto los siguientes pagos para mañana:

Carlos Botet, 76.635'88 pesetas; Joaquín Cañadas, 33.452'56; Juan Coll, 4.777'45; Nicolás Enciso, 306'38; Carlos Cordón, 298.819'32; Guillermo Escudero, 25'66; Juan González, 61'69; Adolfo Gutiérrez, 369.955'16; Ildefonso Herrero, 214.964'91; Manuel Lobondesa, 46.425'71; Angel Lagar, 38.729'14; Miguel Llopis, 250; Ramón Martorell, 7.452'47; Ramón Muñiz, 57.690'90; Angel Ortega, 37.690'90; Antonio Pujó, 304.061'06; Antonio Quetglas, 123'37; Francisco Rivera, 79.788'07; Adalberto Rodríguez, 58'56; Gerardo Rovira, 34'54; Eliseo Sánchez, 697'81; Enrique Sánchez, 123'37; José Soto, 46.807'81; Andrés Juan, 185'06; Lorenzo Telo, 655'96; Enrique Viola, 98.835'01; Administración Loterías número 40, 20.000; Pablo Armengol, 119'54; Manuel Alonso, 403.292'60; Emilio Busquets, 108; Jaime Corominas, 150; Pedro Colomer, 240; Jaime y Josefa Ferrán, 2.000; Juan Foisé, 500; Pilar Posas, viuda García, 3.173'29; Mariano Morera, 1.000; Francisco Mascaró, 300; Mariano Puig, 3.605'05; José Ramón Pascual, 2.000; Miguel Rius, 78; Ramón Sala Bojona, 5.000; José Suqué, 137'50; Josefa Serra, 400; César Torres, 50.000; Ignacio de Ventós, 640; Administrador Principal de Correos, 22.551'66; Juan Albertín, 12.254'13; José María Castellvi, 40.022'07; Benito Chicote, 202.825'55; Mariano Doñate, 33.165'43; José Fernández, 7.999'74; Antonio Folcoche, 30.255'17; Tomás Fuenmayor, 13.854'74; Víctor Ferreiro, 54.544'06; Ildefonso García, 7.500'31; Vicente Hernández, 101.281'12; Juan A. Maragall, 502'04; José Matalx, 603'34; Joaquín Martínez, 5.068'09; Máximo Mogón, 430.496'34; Roberto Oms, 138.563'66; Francisco Solá Gené, 118.561'68; Sociedad G. y E. Segura, 289.470'25; Ramón Sala, 75.484'35; José Satorras, 57.690'60; Jesús Alvarez Pérez, 329; Juan Calls, 13.321'75; Baltasar Gallego, 16.246'75; Angel Lagar, 5.600'26; Ramón Martorell, 28.311'62; Angel Ortega, 12.805'85; Enrique Viola, 7.118'01; Antonio Villar, 16.246'75; José Albages, 53.252'06; José María Castellvi, 91.563'02; Lorenezo, Cabos, 189.643'45; Ricardo Casanovas, 41.363'07; Francisco de P. Comenges, 13.163'53; Ignacio Doménech, 7.454'98; Juan Delclós, 30.364'37; José Girbal, 20.615'33; Pedro García, 15.000'85; José Jofre, 8.413'33; José Marfá, 4.185; Antonio Montserrat, 29.695'06; Casimiro Manzanares, 5.737'07; Daniel Morlanes, 2.977'91; Francisco Navas, 10.380'79; Alfredo Ortega, 39.595'32; José Ribot, 22.075'51; Ramón Sala, 18.786'93; José M. Xandri, 4.811'40; y Manuel Tamayos, 40.451'50 ptas.

Día 30.

ENTRADAS

Motonave «Isla de Tenerife», de Las Palmas y escalas con cuatro pasajeros y carga general; vapor italiano «Franca Fassio», de Génova con cuatro pasajeros y carga general; vapor «Betis», de Gandía con carga general; vapor «Manuel Arnús», de Marsella en lastre; vapor italiano «Giuseppe», de Cretone con fósforo; motonave «Ciudad de Barcelona», de Palma con 74 pasajeros y carga general; vapor «Badalona», de Valencia con gasolina; vapor inglés «Makratta», de Calcuta con carga general; pailebot «Unión», de Vinaroz con algarrobas; pailebot «Comercio», de San Feliu con efectos; vapor «Elcano», de Batoum con gasolina.

DESPACHADOS DE SALIDA

Pailebot «Porto Colón», con efectos para Garrucha; vapor «Betis», con carga general para Valencia; motonave «Ciudad de Barcelona», con pasaje y carga para Palma; vapor «Uruguay», en lastre para Marsella; vapor «Atxuri Mendiz», con carga general para Castellón; vapor «Lanfote», con cemento para Huelva; vapor «Cabo Mayor», con carga general para Génova; pailebot «Cala Mayor», con efectos para Palma; vapor inglés «Morata», con carga general para Valencia; vapor noruego «Evas», en lastre para Valencia; vapor «Elcano», con gasolina para Cartagena; vapor inglés «Lea Glory», en lastre para Valencia; bergantín italiano «Giovannino», en lastre para Terranova; bergantín italiano «Guglielmo Marconi», en lastre para Terranova; pailebot «Pons Martí», con efectos para Mahón; pailebot «Estela», con efectos para Palma; pailebot «Paulita», con cemento para Sete; pailebot «Josefa Iglesias», con efectos para Valencia; pailebot «Rápido», con abonos para Valencia; vapor «Capitán Segarra», con carga general para Ceuta.

Anuncios Oficiales

Federación de Bancos y Banqueros de Barcelona

Siendo hábil a los efectos civiles, judiciales, mercantiles e industriales, el día 2 del próximo mes de febrero, en virtud del decreto de 28 de octubre del año último, los establecimientos bancarios de la plaza tendrán abiertas sus oficinas al público dicho día, de nueve a una, permaneciendo cerrados durante la tarde. Barcelona, 30 de enero de 1932.

Concurso de artículos periodísticos

Acordada para solemnizar el Día del Libro la concesión de un premio al artículo periodístico que mejor estimule el amor al libro o la difusión de la cultura, la Cámara Oficial del Libro de Barcelona abre un concurso para premiar el autor del artículo que se sujete a las siguientes condiciones:

Primera.—El premio consistirá en la cantidad de mil pesetas al mejor artículo inédito, publicado por primera vez en un diario o revista españoles desde el día 10 de Abril de 1931 hasta el 10 de Abril de 1932.

Segunda.—Al Certamen podrán concurrir los españoles y los extranjeros, pero el texto estará redactado en español o en lenguas regionales.

Tercera.—Los autores deberán remitir dos ejemplares del número de la revista o diario en que aparezca el artículo que aspire al premio, a la Secretaría general de la Cámara Oficial del Libro, de Barcelona (Junqueras, 27) por el día 10 de Abril próximo. Si no van firmados y desean conservar el anonimato, acompañarán su tarjeta en sobre cerrado con el título del artículo.

Cuarta.—La Secretaría de la Cámara admitirá los artículos que se la entreguen librando recibo de cada uno de ellos.

Quinta.—El Jurado se reserva el derecho de no otorgar el premio si no hallase el mérito suficiente en los artículos presentados a concurso o de dividirlo en la forma que crea conveniente.

Sexta.—La Cámara se reserva la facultad de insertar en folletos, revistas, libros y demás publicaciones análogas el artículo premiado.

Séptima.—Constituirán el Jurado, para la otorgación del premio, los señores: Presidente y dos consejeros de la Cámara Oficial del Libro, de Barcelona; presidentes de la Academia de Buenas Letras, del Ateneo Barcelonés, Asociación de la Prensa Diaria, Asociación de Periodistas y el secretario general de la Cámara Oficial del Libro, de Barcelona.

SUSCRIPCIÓN PÚBLICA DE 15.000 Obligaciones al portador DE LA ENERGÍA ELÉCTRICA DE CATALUÑA, S. A.

de 500 pesetas nominales, al 6 por ciento de interés anual libre de impuestos del Estado presentes, al tipo de 96 por 100 o sean 480 pesetas por título.

Estas 15.000 obligaciones que se ofrecen al público forman parte de una emisión de 25.000 creadas por escritura pública autorizada por el Notario D. Antonio Par, en 19 de Enero de 1932. A su vez, éstas se hallan comprendidas en las 100.000 que autorizó crear la Junta General extraordinaria de 20 de junio de 1928, de las cuales sólo se emitieron, de momento, 25.000 según escritura autorizada por don Antonio Gallardo, en 21 del propio mes y año.

Su interés, de 6 por 100 anual, libre de impuestos del Estado creados hasta la fecha, es pagadero por trimestres vencidos en 1.º de enero, 1.º de abril, 1.º de julio y 1.º de octubre. Son reembolsables a la par en el término de 40 años, o anticipadamente por compra en Bolsa, o por subasta o sorteo y disfrutan de la garantía general de la Compañía emisora, teniendo preferencia sobre cualquier otro crédito, de análoga naturaleza autorizado con posterioridad.

El cupón número 1 es el de 1.º de abril del año en curso, y el reembolso ha de empezar en 1.º de julio de 1934.

AUMENTO POR QUINQUENIOS DE LA PRODUCCION UTIL DE LA ENERGIA ELECTRICA DE CATALUÑA, S. A.

Table with columns: Años, K. W. H. vendidos, Años, K. W. H. vendidos. Data for 1916, 1921, 1926, 1931.

PUNTOS DE SUSCRIPCION:

- List of banks and locations: Banca Marsans, S. A., Banco Hispano Colonial, Banco Urquijo Catalán, Jover y Compañía, Hijos de F. Mas Sardá, Banca Rosés, S. A. Arnús-Gari, Banco Comercial de Barcelona, Garriga Nogués Sobrinos, S. en C., Soler y Torra Hermanos, Banca Tusquets, S. A., Orzáes y Gorina, Banca Nonell, CASSA DE LA SELVA: Bosch y Godolá y Jubert y Presas, GRANOLLERS: Banco de Granollers, RIPOLL: Banca Suñer, SABADELL: Banco de Sabadell, TARRASA: Banco Comercial de Tarrasa, VALLS: Banco de Valls.

NO MALGASTE SU VISTA....

con una iluminación deficiente



Defienda sus ojos con la luz suave y perfecta de las lámparas,

PHILIPS

MAXIMA LUZ + CONSUMO MÍNIMO

RHUM NEGRITA BARDINET

RIASE DE LOS RESFRIADOS

Al presentarse el primer síntoma tome el primer punch de leche caliente con Rhum Negrito. Tome un segundo punch, pero no será porque hay un segundo síntoma



La cuestión del día

GENERALIDAD DE CATALUNA

DISOLUCION DE LA COMPANIA DE JESUS

UNA NOTA EXPLICATORIA DE LA LIQUIDACION DE LOS PRESUPUESTOS DE 1931, CONTESTANDO A LAS ACUSACIONES QUE SE HAN DIRIGIDO A LA GENERALIDAD

Manifestaciones del Rector de la Universidad

El Presidente, señor Maciá, al comentar el decreto de disolución de la Compañía de Jesús, hizo constar que, a su debido tiempo, ya dijo que él se sentía más liberal que la misma Constitución

Al recibir ayer mañana el rector de la Universidad a los periodistas éstos le dirigieron algunas preguntas referentes a la solución que se piensa dar al asunto de la enseñanza que estaba en manos de los jesuitas. Por de pronto contestó el doctor Serra-Hunter...

El señor Maciá facilitó a la prensa la siguiente nota: Con objeto de que la opinión pública conozca los datos oficiales que habrán de servirle para apreciar la falta de fundamento de las acusaciones lanzadas contra el Gobierno de la Generalidad...

oponen los desaciertos y las complicaciones que constituyen su única herencia. El más elemental buen juicio hacia esperar que los causantes de tal desbarajuste no se atreverían a censurarlo como obra del Gobierno actual.

Dejamos para una segunda nota el comentario adecuado a la cuestión de los débitos a establecimientos de Beneficencia y para atenciones de Sanidad.

la Generalidad por los diputados del Partido Republicá Catalá y la Prensa de oposición, bastarán solo unas cuantas cifras que damos a la opinión pública para que ésta pueda darse cuenta del frágil fundamento de aquellas censuras.

También el problema de la enseñanza primaria, continuó diciendo el rector, podrá resolverse ahora en buena parte, ya que podrán suplirse algunos de los grupos escolares que todavía falta crear en Barcelona...

El Gobierno de la Generalidad, por lo que respecta a las finanzas que le están encomendadas, no ha podido actuar libremente; se lo han impedido las orientaciones y compromisos de todas clases; derivados de las acusaciones de los que gobernaron anteriormente en el Palacio de la Generalidad...

«Todos los procedimientos que ahora son motivo de crítica, han sido utilizados siempre por la Diputación de Barcelona», y es propósito del actual Gobierno desterrarlos tan pronto como sea posible. Era tradicional, en la Diputación de Barcelona, el sistema de aumentar consignaciones de gastos mediante transferencias, utilizando sobrantes de consignación de otras partidas...

PAGOS EFECTUADOS DURANTE EL AÑO 1931 REFERENTES A CONSIGNACIONES DE BENEFICENCIA Y SANIDAD

Table with 4 columns: Pagado de 1º enero a 14 abril, Pagado de 14 abril a 31 diebre, and Totales. Rows include Pagado a varios establecimientos de Beneficencia y por atenciones sanitarias...

OFRECIMIENTO DE PERSONAL

Como consecuencia del cese en la enseñanza de la Compañía de Jesús parece que son en gran número los profesores que acuden al Instituto Balmes y a la Universidad para ofrecerse en sustitución de la jesuita.

Table with 3 columns: Consignación para todo el año, Gastado hasta el 14 de abril, and Partida. Rows include Gastos para viajes, actos, fiestas, recepciones y obsequios...

Lo que la Diputación llevaba trazas de gastar en 1931

Table with 3 columns: Aumento, Baja, and Partida. Rows include Gastos de viajes, actos, recepciones, etc...

El hecho incontestable de que la Generalidad haya tenido que pagar saldos de partidas destinadas a atenciones de Beneficencia de los Presupuestos de 1929 y de 1930, y la cantidad de 367.687'54 pesetas que únicamente se han encontrado como total pagado por aquel concepto durante los primeros tres meses y medio de 1931 demuestran lo suficientemente claro, la manera con que la Generalidad ha atendido estos servicios...

cluidos en el Presupuesto extraordinario D) de dicha Corporación, percibirán el importe que les es debido. Es innegable que no ha guiado al Gobierno en esta cuestión, otro imperativo que el de la justicia, ni otra finalidad que la de robustecer el crédito público.

TELEGRAMAS

Ha sido cursado el telegrama siguiente:

«Excelentísimo señor Presidente del Consejo de Ministros. — Los que criben, profesores y alumnos de la Junta de la Facultad de Farmacia de Barcelona suplican a V. E. no permita se interrumpa meritisísima labor cultural y superior tarea de investigación científica que Laboratorios Químico y Biológico de Sarriá y Observatorio del Ebro dirigidos por eminentes profesores Vitoria, Pujiula y Rodés, vienen desde años realizando enalteciendo ciencia y prestigios patrios. Catedráticos: don José Deulofeu y Poch, don Jesús Goizueta y Díaz, don Ramón Casamada, don Enrique Soler, don Javier Palomas, don Cándido Torres; Profesores auxiliares don Casimiro Brugués, don Aurelio Sanclemente, don Salvador Tayá, don Jesús Isamat, don Miguel Molinas, don Antonio Colomer Pujol, don Luis Miravittas, don José Lorenzo Fernández; Alumnos, don Joaquín Oms Plandiura, don Juan B. Sancho García.»

De manera que si en tres meses y medio estas consignaciones quedaban consumidas en parte unas y agotadas totalmente las restantes, resultaría, haciendo un sencillo cálculo de proporción, al que obliga la marcha acelerada de los gastos de la desaparecida Diputación de Barcelona, que incluso sin tener en cuenta el cambio de régimen — que lógicamente obliga a una intensificación de servicios en muchos aspectos — el año hubiera tenido que terminar irremisiblemente con una acumulación de transferencias, que habría convertido aquellas partidas en esta realidad:

bio de régimen — que lógicamente obliga a una intensificación de servicios en muchos aspectos — el año hubiera tenido que terminar irremisiblemente con una acumulación de transferencias, que habría convertido aquellas partidas en esta realidad:

De todas maneras es preciso poner en claro que las consignaciones afectadas a obligaciones de Beneficencia y Sanidad, han sido mantenidas y son suficientes para todos los compromisos contraídos.

Pero también creemos necesario hacer constar que no es labor nada agradable ejercer la ordenación de pagos cuando se encuentran saldos pendientes de pago y compromisos anteriores para satisfacer los cuales han de buscarse soluciones; y cuando la situación de depresión, que de un año a esta parte vive el mercado bursátil, no permite obtener del crédito público aquellas cantidades previstas en los Presupuestos. Con todo, nos place la forma satisfactoria con que hasta hoy hemos podido encauzar los intereses que nos han sido confiados.

Los obreros de la fábrica Corbera Espinal, de Barcelona, han remitido al jefe del Gobierno de la República un expresivo telegrama de adhesión al mismo con motivo del Decreto de disolución de los Jesuitas de España.

Table with 3 columns: Aumento, Baja, and Partida. Rows include Gastos de viajes, actos, recepciones, etc...

Lo que la Diputación llevaba trazas de gastar en 1931

Table with 3 columns: Aumento, Baja, and Partida. Rows include Gastos de viajes, actos, recepciones, etc...

Como dato significativo de la orientación económica de la Generalidad, hemos de hacer constar que la adaptación del Presupuesto de 1932, a pesar de la mayor amplitud de la obra realizada, que debe hacerla y prepararla este Gobierno hecho balance de los aumentos que se imponen en caudales ordinarios y las bajas de cantidades de empréstito y otros que austeramente se han creído oportunas, no llega al 2 % por sobre del Presupuesto último por el cual tenía que regirse la liquidada Diputación provincial de Barcelona.

EL SEÑOR MACIÁ COMENTA LA DISOLUCION DE LA COMPANIA DE JESUS

A preguntas de un compañero, respecto a lo que opinaba en relación con la disolución de la Compañía de Jesús, el señor Maciá hizo constar que ya, a su debido tiempo, al aprobarse la Constitución, había declarado que él se sentía más liberal que la misma Constitución.

Ayer se inauguró en la Plaza de Cataluña la primera Exposición del Fomento del Turismo Catalán

Ayer, a las seis de la tarde, tuvo lugar en los sótanos de la Plaza de Cataluña la primera Exposición que celebra la entidad «Fomento del Turismo Catalán».

Seguendo el mismo orden de partidas, la Generalidad de Cataluña empleó durante su gestión, en 1931, con insignificantes alteraciones, ocasionadas algunas de ellas por pequeñas facturas no presentadas todavía, las cantidades siguientes:

Table with 3 columns: Aumento, Baja, and Partida. Rows include Gastos de viajes, actos, recepciones y obsequios...

El Presupuesto provincial de conjunto para 1931 era de 47.915.227'02 pesetas.

Por lo que se refiere a las enseñanzas que se daban y a la labor científica que se realizaba en el Observatorio del Ebro y en la Escuela de Química de Sarriá, dijo que se dirigiría al Gobierno, para pedir que se le permitiera a la Generalidad continuar tales enseñanzas, aun reconociendo que sería laborioso encontrar el profesorado conveniente.

El objeto de esta Asociación es el de proporcionar y facilitar todos los medios para un perfecto conocimiento de las bellezas que encierra Cataluña y darlas a conocer primordialmente en el extranjero. Sus principales dirigentes, son los señores José Quim Sanportera, fomentador del turismo en las cuevas de Artá; don Joaquín Crispineda y don Faustino Viñas.

Table with 3 columns: Aumento, Baja, and Partida. Rows include Gastos de viajes, actos, recepciones y obsequios...

defectuosa e insuficiente en relación a la grandiosidad del Palacio — corresponde más de la mitad de lo gastado a la parte incompleta de la instalación y al cambio obligado de calderas.

El Presupuesto adoptado por la Generalidad, de conjunto para 1932 es de 48.821'227'02 pesetas.

Dijo luego el señor Maciá que mañana asistiría a una conferencia que debe dar el señor Serra y Moret en Arenys de Munt, y luego a la inauguración de la nueva Escuela de Tejidos de Puntos de Canet de Mar, de la cual, dijo, se esperan grandes beneficios en provecho del desarrollo de la industria del género de puoto, hoy tan ventajosamente conocida en todo el mundo.

A la inauguración de esta Exposición acudieron numerosas personalidades e invitados que fueron obsequiados por los organizadores con un espléndido «lunch». En los «stands» que se han instalado en la Exposición, se facilitan folletos muy bien editados, que dan una idea de lo que el turismo podría ser en nuestra región de seguirse las iniciativas de la Asociación creada para su fomento.

Téngase en cuenta, al apreciar estas cifras, por lo que se refiere al personal eventual de cédulas, que diversas circunstancias han obligado a aplazar el período de recaudación hasta los meses de noviembre, diciembre y enero y a reclutar, por lo tanto, momentáneamente, el personal indispensable por la urgencia del trabajo. En cuanto al personal de oficinas, queda explicado el aumento por la nueva amplitud dada a determinados servicios y por las iniciativas y preparaciones a que dió origen el advenimiento de la República.

En la totalidad, pues, y en el resumen de las seis partidas cuyo balance hemos establecido, sólo puede imputarse a la Generalidad un aumento de pesetas 74.105'14, y ningún otro.

Y aun hay que tener en cuenta que este aumento, viene inexorablemente impuesto por compromisos incontinentes o irreflexivos de Diputaciones pasadas, a las cuales (a despecho de no haber tenido la más pequeña intervención) este Gobierno acepta la responsabilidad en atención al crédito público. Una prueba de estos compromisos son los primeros sorteos de amortización, que empiezan en el presente año, del empréstito de 55 mil títulos por carreteras; amortización comprendida por veinte años y no por 50 ó 60 como es costumbre en empréstitos bursátiles; lo cual no obliga a una densidad de reembolso que únicamente en el primer año reclama una consignación de 740 mil pesetas.

El señor Maciá recibió la visita de una comisión de los Gremios de Barcelona, a la que acompañaba el señor Carrasco Formiguera, y la cual entregó al Presidente un álbum de fotografías de los distintos actos realizados por los Gremios con asistencia del señor Maciá.

Considerada imparcialmente esta suma, resulta pequeña y ridícula ante la nueva época llena de posibilidades que vivimos y en la cual corresponde al Gobierno mantenerse dignamente contra los rumbos y los periódicos de oposición obstinada.

MOTORES DE EXPLOSION. Verdadera ganga, varios en venta, en perfecto estado y de diferentes potencias y clases. LUIS COSTA C. Coso, 31 - Barbastro

También visitó al señor Maciá una comisión del Centro Deportivo Silencioso, acompañada por el señor Amigó Ferreras. Este Centro, compuesto de deportistas mudos, hizo entrega al señor Maciá de un cuadro con el retrato del Presidente y una sentida dedicatoria de la entidad.

El Centro Gallego de Barcelona

En Centro Gallego de Barcelona (Plaza de F. Maciá, 18, pral), pone en conocimiento de todos sus socios y de la colonia gallega, que hoy, domingo, a las siete de la tarde, celebrará un baile en honor del equipo Club Celta de Vigo, que en partido de Campeonato de fútbol viene a visitar Barcelona. El festival terminará con un champagne de honor para los jugadores.

ECOS POLITICOS **Carnet Judicial**

EL SEÑOR CAMBO TARDARA UNOS CUATRO MESES EN REPATRIARSE

Nuestro compañero Juan Carranza ha preguntado a diversas personalidades de la Lliga Regionalista sobre la actividad del partido, la del señor Ventosa y la futura del señor Cambó. He aquí el resultado de los informes de nuestro copañero:

El señor Ventosa dará unas conferencias fuera de Cataluña, mientras en Barcelona, en la "Sala Mozart", hablarán en público los señores Rahola, Trias de Bes, Abadal, Durán y Ventosa, Puig y Cadafalch, Oliva y Valls y Taberner, quienes dirán qué es lo que se propone en estos momentos la "Lliga" y "adonde va". Este ciclo de conferencias será cerrado con la palabra del señor Ventosa.

El señor Cambó sigue, desde París, con una gran atención el desarrollo de esta campaña de actividad de su partido y del antiguo partido Centrista. El "leader" de ambas fuerzas se había propuesto guardar silencio hasta que Cataluña hubiese obtenido el Estatuto, pero si la concesión de éste se retrasa, romperá su mutismo, para tomar parte en algún acto público. ¿En Barcelona? ¿En Madrid? Probablemente, en la capital de la República.

Los hombres de la "Lliga" y del partido Centrista, consideran el ambiente madrileño más propicio que el barcelonés, para la reaparición del señor Cambó en el escenario político. Su voz podrá allí ser oída, sin que asome la interrupción. ¿Cuándo? Los más enterados de la actividad de ambas agrupaciones políticas, algunos de los cuales, amablemente, nos han informado para que, a nuestra vez, lo hiciéramos a nuestros lectores, coinciden en señalar la reaparición en público del señor Cambó, para dentro de cuatro meses.

EL PARTIDO RADICAL

El escrutinio celebrado ante la Junta provincial del Censo del Partido Radical dió el siguiente resultado para las elecciones celebradas a fin de nombrar los organismos local y provincial de Barcelona.

Barcelona (capital).—Señores que resultaron elegidos para el Comité directivo de la Junta Municipal: don Antonio Montaner, don José Capdevila, don Pedro Salvat, don Juan Grisó, don Jaime Campmany, don Eduardo Batalla, don Carlos Rodríguez Soriano, don Enrique Ballester y don Casimiro Giralt.

Resultaron proclamados vocales electos del Comité directivo de la Junta Municipal los señores siguientes:

Por el distrito primero, don Jesús Ulled; por el segundo, don Pedro Doménech; por el tercero, don Francisco Garzón; por el cuarto, don Cristóbal Rodríguez; por el quinto, don José Carreté; por el sexto, don Mariano Rodríguez; por el séptimo, don Juan Graells Mar; por el octavo, don José Palau; por el noveno, don Vi-

cente Climent; por el décimo, don Jesús Ulled.

Para constituir y formar parte como delegado en el Comité Provincial, resultaron proclamados delegados electos:

Por el distrito primero, don José Doménech; por el segundo, don Luis Matutano; por el tercero, don Juan Vives; por el cuarto, don Julio Zarraluqui; por el quinto, don Jaime Cosials; por el sexto, don José Villafraña; por el séptimo, don Benito Tolós; por el octavo, don Pedro Farreras; por el noveno, don Silvestre Boada; por el décimo, don José Planas.

Se formularon algunas objeciones, que se unieron al expediente electoral, que debe pasar al organismo correspondiente para su estudio y resolución definitiva.

A continuación fueron escrutados los resultados recibidos del resto de la provincia.

Al objeto de dar posesión a los señores que resultaron elegidos para la directiva y vocales de distrito del nuevo Comité local del Partido Radical de Barcelona, se celebrará una reunión en las oficinas centrales del Partido (Pasaje Madoz, 5), esta tarde, a las siete.

UNIO SOCIALISTA DE CATALUNYA DEL DTO. VI

La Unió Socialista de Catalunya, sección del distrito VI, celebrará asamblea general ordinaria mañana, domingo, a las diez de la mañana, en el domicilio social, Montseny, 35.

UNION DEMOCRATICA DEL TRABAJO

Se nos ruega la inserción de la nota que sigue:

«El nuevo Partido Obrero Unión Democrática del Trabajo (Izquierda Obrera Nacional), vistas las confusiones que ha originado la creación posterior de una entidad con parecido título, se cree en el deber de aclarar:

1.º Que la Unión Democrática del Trabajo es un partido obrero, defensor de la República y del Poder civil laico de las clases trabajadoras.

2.º Que ha visto con satisfacción profunda las medidas del Gobierno de la República con respecto a la Compañía de Jesús, cuya disolución en el territorio nacional es premisa para la pacificación espiritual de los fuerzas democráticas.

3.º Que es un partido nacional de orden republicano y que enfoca el problema catalán como problema de estructuración democrática de la República.

4.º Que en el campo económico tiene concepto propio sobre la evolución del Estado liberal burgués al tipo de Estado obrero democrático, luchando por transformar la economía individual en cooperativa dentro de las inexorables leyes de la técnica capitalista.»

LOS JUICIOS DE AYER

En la Sección primera tuvo lugar un juicio por tentativa de robo contra Pablo de la Espada Mari, que en la calle de las Balsas de San Pedro, en unión de otros individuos que se dieron a la fuga, trató de desvalijar a un transeunte, inspector de policía jubilado, cuando por la noche se retiraba a su domicilio.

El sereno y el vigilante de la calle intervinieron y lograron detener al procesado, mientras los otros se daban a la fuga.

El fiscal solicitó que se impusiera al acusado una multa de 2.500 pesetas y el procesado se conformó.

—En la misma Sección debía celebrarse otro juicio contra Eustaquio Pilar Llorca, pero el procesado no compareció y el presidente decretó su detención.

—En la Sección segunda se vió una causa por homicidio por imprudencia contra el chofer Cosme Sahún, que guiando un auto en el patio de la casa número 86 de la calle de la Travesera de Dalt, donde había numerosas personas que estaban aguardando la salida de un entierro, al dar marcha atrás atropelló al anciano José Ferrando Sánchez, causándole la muerte.

El fiscal solicitó para el acusado la pena de un año y un día de orisión e indemnización de 10.000 pesetas a la familia de la víctima.

—En la misma Sección tuvo lugar un juicio por hurto contra Miguel Selva Mas, que valiéndose de llaves falsas, penetró en el domicilio de Remedios Carreras en Villafranca del Panadés y se apropió de efectos valorados en 300 pesetas, algunos de los cuales fueron recuperados y otros fueron quemados por el procesado.

El fiscal solicitó que se le imponga la pena de cuatro meses y un día de arresto.

—En la Sección cuarta se celebró un juicio por robo contra Luis Eloorriaga que acompañado de otro individuo que se dió a la fuga, penetró en casa de Francisco Casas, en Terrasa, y violentando puertas y cerraduras se apropió de ropas y efectos cuyo valor no se llegó a precisar.

El otro individuo se llevó puesto un traje del dueño de la casa.

Los efectos sustraídos fueron hallados en poder del procesado al ser detenido.

La pena solicitada por el fiscal, teniendo en cuenta la reincidencia, ha sido de cuatro años, dos meses y un día de reclusión.

Cuestión Social

UNION PROFESIONAL DE DEPENDIENTES DE COMERCIO

La Unión Profesional de Dependientes y Empleados de Comercio, con domicilio en la calle de la Ciudad, 5, 1.º, pone en conocimiento de sus asociados, que el lunes, tendrá lugar en su local social, la Junta general extraordinaria de primera convocatoria a las nueve y de segunda a las nueve y media de la noche.

«UNIO DE DEPENDENTS DEL COMERS I LA INDUSTRIA DE CATALUNYA» (U. G. T.)

Se convoca a asamblea general ordinaria para hoy domingo, a las 10 de la mañana, en el domicilio social, Nueva San Francisco, 11 y 13, principal.

SINDICATO DE LA INDUSTRIA DEL TRANSPORTE
(Sección de mozos carboneros)

Se pone en conocimiento de todos los compañeros que habiendo asuntos de sumo interés pasen por esta secretaría, Ferlandina, 67, Bar, todos los martes y viernes, de 7 a 9 de la noche y los domingos, de 10 a 12 de la mañana.

LOS OBREROS VAQUEROS

Celebrarán una asamblea hoy domingo, a las diez y media de la misma, en el local social de la Federación Obrera Catalana, Pasaje de Escudillers, número 1, piso primero, en la que entre otros asuntos se procederá a la constitución de la Unión Profesional y Montepío de Obreros Vaqueros de Cataluña.

Anunciar en un buen periódico como EL DIA GRAFICO, es prosperar

BANCO COMERCIAL DE BARCELONA

Capital: 25.000.000 de pesetas totalmente desembolsado
PASEO DE GRACIA, 3

SUCURSALES Y AGENCIAS

Amposta, Arbós, Badalona, Berga, Figueras, Gadesa, Gerona, Granollers, Igualada, Inca, Lérida, Manacor, Manresa, Montblanch, Mora de Ebro, Morell, Olot, Palma de Mallorca, Port Bou, Puigcerdá, Ripoll, San Felu de Guixols, Santa Coloma de Farnés, Santa Coloma de Queralt, Seo de Urgel, Tarragona, Tarragona "Bolsin", Tárrega, Torredembarra, Tortosa, Valls, Vendrell, Vich y Vilaseca.

Negociamos los cupones de vencimiento 1.º de Febrero de 1932

Compra y venta de valores al contado y a plazo.—Ordenes de Bolsa.—Negociación de cupones y títulos amortizados.—Depósito de valores en custodia.—Cuentas corrientes de valores.

Participación a emisiones y suscripciones a empréstitos

INFORMACIONES FINANCIERAS

Cámara acorazada con compartimientos de alquiler

Resfriado?



Las madres prefieren el Vicks Vapo-Rub para los resfriados de sus criaturas, porque nada hay que ingerir, y, por tanto, nada que descomponga los estómagos delicados. También para los catarros de los adultos se ha hallado igualmente eficaz.....

Obra a través de la piel, como un emplasto; y, al mismo tiempo, despide vapores medicinales que se inhalan directamente a las vías respiratorias.

VICKS VAPORUB

F. PRATS VILA - MUNTANER, 45, pral

Médico especialista en las enfermedades de la sangre (Hematología) Trastornos de la circulación y metabolismo. Análisis clínicos
Visita de seis a nueve tarde; sábados, de tres a cinco. Teléfono 31.730

MISS CATALUNYA (MISS ESPANYA 1932)

comenta

FLORS I PAPALLONES

que's representa cada dia a

ROMEA, com segueix:

"Flors i papallones", m'ha fet passar una estona ben alegre, ben al marge del tragi d'aquests dies; té molta gràcia i acaba com totes volem: amb casaments.

Joaquín Daniel
Miss España 1932

Señora...

Antes de comprar su **ABRIGO ó VESTIDO**, vea nuestros surtidos, precios y calidades.

Actualmente, liquidación de todos los modelos, con **50 y 75 por 100 de descuento**

Esta Casa admite géneros para ser conecionados.



ALTA COSTURA Y GRAN CHIC

VIDA DEPORTIVA

FUTBOL

Madrid - Barcelona

EL EQUIPO QUE ALINEARA EL BARCELONA

El Barcelona salió ayer por la mañana para Madrid, en donde hoy ha de disputar el partido correspondiente al Campeonato Nacional de Liga al once merengue.

En definitiva la alineación azul-grana será la siguiente:

Nogués, Zabalo, Alcoriza, Arnau, Arocha, Gámiz, Píera, Goiburú, Samitier, Ramón y Parera.

Como puede verse, reaparecerán Zabalo y Samitier, y Parera jugará su primer partido una vez reingresado en las filas del Campeón de Cataluña.

Acompañando a los jugadores se desplazaron con el equipo el dirigente señor Mir y el entrenador Jack Greenwell.

Cataluña - Celta

EL EQUIPO GRACIENSE NO HA SIDO DESIGNADO TODAVIA

Para el encuentro que el «Cataluña» ha de jugar esta mañana en el campo de Las Cortes con el Celta, de Vigo, han sido citados los siguientes jugadores:

Cruz, Cabo, Claudio, Vila, Ibáñez, Albiñana, Burguete, Flaquer, Llach, Artigas, Portugués, Burillo, Cladera, Esteve y Pequerul.

De entre estos, antes de salir al terreno se designará el equipo definitivo.

Sanciones de la Nacional

HAN SIDO INHABILITADOS CALVET, DEL MARTINENC, Y RIUS, DEL SABADELL

Por agresión mutua en el encuentro «Martinenc»-«Sabadell» jugado el domingo último, la Federación Española ha inhabilitado a los citados ju-

Día 24. F. C. Martinenc (reserva), 2; C. E. Santpolenc, 3.
Día 25. F. C. Cataluña (reserva), 3; C. E. Santpolenc, 0.

ATLETISMO

XVI CAMPEONATOS DE CATALUÑA DE CROSS COUNTRY

Esta mañana se celebra el XVI Campeonato de Cataluña de Cross Country, que organizan la Federación Catalana de Atletismo y la Sección Atlética del Club Deportivo Español, cuya salida tendrá lugar en el campo de juego del citado club, en la carretera de Sarriá. Desde las mismas tribunas podrá contemplarse el magnífico panorama del Cross, pudiéndose seguir las incidencias de la lucha, que promete, vista la calidad de los atletas inscritos, ser muy reñida.

Además de la clasificación por equipos de cinco corredores se ha establecido otra para el club que mejor se clasifique, un equipo de diez atletas, al cual se le otorgará un valioso premio.

Los premios recibidos actualmente son los siguientes:

Trofeo del Club Deportivo Español, Trofeo de la Federación Catalana de Atletismo; Copas del señor La Riva, señor Estany, señor Pedro Conde, Comité Provincial de Atletismo de Barcelona; Premios del señor Figuerola, señor Bosch, señor Clavero, señor Crespillo, señor Arévalo, señor Carreras, hijita del señor Carreras, señor Sánchez Beato, Peña Saprissa, Peña Pausas - Edelmiro, Sección de rugby del C. D. Español, Federación Catalana de Rugby, Casa Martini Rossi, Federación Catalana de Fútbol, F. C. Lliga Amateur, Casa Sibecas, Grupo de atletas del C. D. Español.

La gran cantidad de premios, además de algunas otras ofertas que han sido hechas a los organizadores, hace presumir que este Campeonato será de los más nutridos que se han celebrado.

NO COMPRE USTED LIBROS

sin haberse informado previamente de las condiciones ventajosísimas en que puede adquirirlos en la nueva Librería

“EL HOGAR DEL LIBRO”

CLARIS, 20

Venta de Libros al Contado y a Plazos

Servicio de Biblioteca Circulante

(organizado de acuerdo con las normas modernas, en local especial y atendiendo todas las exigencias de la higiene)

Interesantes regalos a los compradores VISITENOS

Los premiados por todos los asistentes a la reunión con una gran ovación, asimismo considerado este combate por todos los críticos como de los mejores que se han efectuado en mucho tiempo.

También en la reunión habrá un combate que dará emoción, como el de Morales (a) Morito, el vencedor de Olangua, contra Dauñi, encuentro que difícilmente llegará a su límite, dada la fuerte pegada de ambos.

MOTO-NAUTICA

HOY, LAS REGATAS DE OUTBOARDS DEL NAUTICO

Esta mañana tendrán lugar en nuestro puerto las regatas de outboards que el Club Náutico tiene anunciadas, para las cuales se han inscrito la mayoría de nuestros especialistas.

Como ya anunciamos, el programa consta de cuatro pruebas de tres vueltas cada una, concediéndose a los motores modelos 1930, un minuto de han-dicap a la salida.

La reunión empezará puntualmente a las once y media de la mañana y el circuito será como de costumbre el establecido alrededor de los viveros de mejillones, cuya vuelta mide 2.500 metros.

Los inscriptos:

Núm. 31. «Mis Bota I», motor Elto, piloto don Antonio Rosés Turull.

Núm. 51. «Pa-Si-Fu», motor Elto, piloto don Victoriano Oliveras.

Núm. 53. «Pegaso V», motor Laros, piloto don Jesús Batilló.

Núm. 56. «Bolo», motor Laros, piloto don Ernesto Giró.

Núm. 58. «Flamenco», motor Laros, piloto don Guillermo Oliveras.

Núm. 59. «Enigma II», motor Laros, piloto «Ca'mas».

«X X», motor Jeonson, piloto XX.

CICLISMO

DE LA UNION VELOCIPEDICA ESPAÑOLA

II CARRERA PARA AMATEURS 31 ENERO 1932

Los últimos inscriptos para participar en esta prueba que el Comité Regional de Cataluña de la U. V. E. organiza para el día de hoy, son los siguientes:

Núm. 49. Sebastián Ferrer.

Núm. 50. Juan Bargalló.

Núm. 51. Andrés Pérez.

Núm. 52. José Pey.

Núm. 53. Mancio Martí.

La salida será dada a las diez en punto de la mañana, debiendo los corredores presentarse media hora antes en la fita 5 de la carretera de Cornellá a Fogás de Tordera (después del fielado de Pedralbes), donde estará constituido el jurado de salida, con objeto de firmar la hoja correspondiente.

En el mismo lugar tendrá efecto la llegada, debiendo tener muy presente los corredores que tan pronto la hayan efectuado, deberán dirigirse al Jurado para firmar la hoja correspondiente, sin cuyo requisito no serán clasificados.

El jurado de la carrera se retirará media hora después de la llegada del primer corredor, quedando los restantes sin clasificar pasado dicho plazo.

DE CABEZA A RABO

LA FERIA DE SEVILLA DE ESTE AÑO

Dícese que las circunstancias actuales obligarán a la Empresa de Sevilla a rebajar la categoría de la feria taurina de aquella ciudad en el próximo abril y que piensa dar una novillada en Pascua y luego, para la mencionada feria, sólo dos corridas de toros y otras dos de novillos.

Sevilla, pues, no será este año, en su famosa feria de abril, la Meca deseada, el paraíso de las ilusiones hechas realidades, la alegre ciudad que triunfa con el mago hechizo de la luz y el color.

Sin sus cinco o seis corridas de toros con los diestros más famosos y las ganaderías de mayor celebridad, la feria de abril no será este año en Sevilla la que fué siempre, la que llegó a alcanzar los más elogiados ditirambos de la fama y los más alabados prestigios.

Desde el año 1847, en que dicha feria fué establecida, seguramente que nunca se habrá celebrado en forma tan precaria como se anuncia que va a celebrarse ahora.

Y la feria de Sevilla no se concluye como no sea una explosión de alegría, de galas, de diversión y de taurinismo por todo lo alto, porque es la fiesta magna de una ciudad que, haciendo alarde de riqueza, abundancia y rumbo, solamente la comprendemos en aquellos días entre risas, bailes, coplas, vino y corridas de toros.

Este año no llegará la gente a la ciudad hispalense de todos los confines y latitudes.

Y los ausentes de ella no tendrán motivo para evocar aquellos célebres versos del Duque de Rivas en su «Don Alvaro»...

AGÜERO, CURADO

El doctor Sanchis Perpiñá ha dado de alta al excelente estoqueador bilbaíno Martín Agüero, quien, por lesiones en un pie, no pudo torear en 1931.

Dentro de poco irá a Salamanca para ponerse en formas.

Mucho nos complace la curación del simpático Martinchu.

Ahora a recuperar el terreno perdido, cosa fácil en él, que no mata los toros a pellizcos, como la mayoría de sus compañeros.

EL DIESTRO «MARAVILLA»

Después de tomar parte en las principales tientas de Salamanca, Andalucía y Extremadura, se encuentra ya en Madrid el diestro «Maravilla», de cuya labor en la próxima temporada esperan mucho los aficionados. Después de las tres alternativas próximas a concederse, «Maravilla» quedará como único novillero «puntero», como el número uno en el escalafón novilleril, del que también saldrá este año para ascender en categoría.

Su reaparición en Barcelona, esperada con gran interés, se ha señalado para la novillada inaugural.

APODERAMIENTOS

Don Federico de Oro, con domicilio en Madrid, calle del Noviciado, número 4, nos participa en atento B. L. M. que se ha hecho cargo del matador de toros Mariano Rodríguez.

—De apoderar al notable novillero Joselito Migueláñez se ha encargado don Santiago Aznar, residente en Madrid, calle de Embajadores, 53. Migueláñez disfruta actualmente de mucho crédito, pues no en balde tomó parte el año pasado en más de veinticinco novilladas, y es de suponer que pronto lo veamos actuar en Barcelona.

—El mismo don Santiago Aznar ha sido nombrado apoderado de la banda cómica «El Enlace y los veinte gordos», agrupación que está considerada como una de las más notables en su género por los trucos y grandes recursos de que hace gala para producir el mayor regocijo en los públicos.

LA INAUGURACION DE LA TEMPORADA

La inauguración de la temporada en nuestra plaza Monumental se efectuará definitivamente el 14 del próximo febrero —no el 7, como en un principio se dijo—, lidiándose seis astados de la Viuda de Soler por las cuadrillas de Maravilla, Palmeño II y Florentino Ballesteros,

DON VENTURA

SOBRE LA TEMPORADA QUE VA A EMPEZAR

He aquí lista de las divisas que desfilarán este año por nuestras plazas de toros, según compras que en su último viaje ha efectuado el señor Balaña.

Del campo andaluz Murube, Pablo Romero, Concha y Sierra, Vilamarta, Santa Coloma, Duque de Braganza (ganadería que hoy posee Marcial La-

landa) y Miura; del campo Charro, Graciliano, Pérez Tabernero y hermanos, Clairac (Parladé), Coquilla, Terrones, Encinea, Conde de Antillón (Contreras) y Marqués de Albayda (Tamarón); de Colmenar, Julián Fernández, antes Vicente Martínez; de Extremadura, Bernardo Escudero (Albaserrada), y de Portugal, los terróricos Palhas.

Esto es, cuanto en toros y novillos tiene absta la hora presente adquirido nuestro valiente empresario, quien por lo que se desprende, está dispuesto, como vulgarmente se dice, a echar la casa por la ventana.

En cuanto a organización de festejos, bien puede la afición mostrarse satisfecha, pues el año 1932, superará en mucho a los anteriores, ya que se cuenta con elementos de extraordinaria valía y a más, se dará una corrida concurso de ganaderías con un importante premio al ganadero que presente el ejemplar más bravo; la corrida del «toro de oro» y la de la «Antigua Usanza», ésta tendrá lugar el 15 de mayo.

Comenzará la temporada como se ha dicho, el próximo febrero y durante el mes, se darán tres novilladas para las que se cuenta con los famosos novilleros «El Estudiante», «Maravilla», «Niño de Haros», «Palmeño Chico», «Félix Rodríguez II», «Niño del Matadero», «Ballesteros» y «Niño de la Puerta Real». En marzo se darán corridas de toros los días 6, 13, 20, 27 y 28, toreando en la primera ganado de Graciliano Pérez Tabernero, Marcial Landa, Ortega y Corrochano. El cartel de la segunda estará integrado por los espadas Chiqueto, Cagancho y Chiquito de la Audiencia (que tomará la alternativa) con toros de Concha y Sierra. En esta corrida se disputarán los matadores «la medalla del arte», preciosa joya, obra de un insigne artífice madrileño. El 20, con toros del Duque de Braganza, hoy propiedad de Marcial Landa, se disputarán el trofeo de valores Fuentes Bejarano, Rayito y Noain. El 27, presentación del afamado caballero en plaza portugués Simao da Veiga en corrida de gran gala, cuyo trazado definitivo quedará ultimado muy en breve, no obstante su importancia y coste, y el 28 lunes de Pascua, la pareja cumbre, Landa-Ortega estoquearán mano a mano, seis toros de Albaserrada.

El coloso Barrera, torero todo celo y afición, al que con más calor discuten los públicos y por el que especialmente el nuestro siente idolatría toreará los días 3 y 17 de abril lidiando el 17 ganado de Pablo Romero, corrida que define don Juan Soto, representante de nuestra empresa en Sevilla, en el siguiente párrafo copiado de una carta suya. «Hablé con los señores Pablo Romero manifestándoles el deseo de usted en lidiar su corrida de toros el 17 de abril, quedando conformes estos ganaderos en complacerle y por tanto puede usted contar con ella, advirtiéndole a usted que, la corrida de toros que los Pablo Romero tienen más desarrollada de pitones y grande es la que mandarán a Barcelona». En estas dos fechas, el gran Barrera alternará con los de su clase combinando las figuras en consonancia con los resultados anteriores.

Fantástico cartel se nos ofrece para el 24 de este mismo mes, día en que, la pareja de la época, Marcial-Ortega, romperán las antiguas normas, encerrándose mano a mano, con una soberbia corrida de Miura. Así como suena. Los toros que durante muchos años, ha visto la afición destinados a los desheredados de la fortuna, serán toreados este año, nada menos que por las dos figuras más destacadas.

La reaparición de Belmonte será el 5 de junio, según convino el trianero en la entrevista que celebró recientemente en Madrid con el señor Balaña y sensacional también, es la carta que al propio señor Balaña ha dirigido desde Bogotá el diestro «Almanseño» en la que de acuerdo con los términos de una conversación celebrada antes de su partida para América, ofrece el regreso de Rafael «El Gallo» para el mes de abril y su concurso para actuar en una corrida.

Este es el avance que el señor Balaña nos ha facilitado para que formemos a los aficionados y que en verdad merece ser conocido, pues denota el fiel propósito que anima a nuestro empresario y el deseo de superarse.

CAMPEONATO DE LIGA

Domingo 31 Enero, a las 3'20 tarde

Donostia F. C. contra C. D. Español

Campo Carretera Sarriá

Entrada general, 2'50 ptas.

gadores por espacio de 15 días y ocho días, respectivamente.

DONOSTIA. - ESPAÑOL

Vuelve a Barcelona la antigua Sociedad de Fútbol de San Sebastián, después del partido del domingo pasado en Las Cortes, donde dejó los dos puntos después de haber luchado contra el Barcelona en tarde de poca suerte, ya que es unánime el parecer de los críticos deportivos que el acierto y buen juego se vio generalmente en los jugadores donostiarras.

Hoy el choque entre aquel equipo y otro que acostumbra a darnos partidos bien jugados en lo que va de temporada si bien, cuando sale fuera de la región, no parecen traducirse en el marcador.

Lo que se ha dado en dominar las técnicas del Norte y Cataluña, se ven enfrentadas de nuevo esta tarde, siendo los exponentes dos de los más acusados en ambas: La del Donostia, juego de empuje; la del Español, filigrana y juego fino. Ambos empatados en puntos y con ganas de adjudicárselos es de esperar se verá otra vez un gran partido.

La hora de empezar es a las 3'20 de la tarde, arbitrando el señor Espinosa.

En el Español Solé jugará de medio centro y Bosch de interior izquierda, jugando Arater en el sitio de Saprissa.

EL MARTES, EL CELTA JUCARA CONTRA EL BARCELONA

El club Celta, campeón de Galicia, que esta mañana debe contender contra el Cataluña, en partido correspondiente al Campeonato de Liga de la segunda división, celebrará el martes un segundo partido en nuestra ciudad, también en el campo de Las Cortes, contra el Barcelona, cuyo club presentará el magnífico conjunto de jugadores que dimos a conocer en nuestra edición de ayer.

DESDE SAN POL DE MAR - LOS PARTIDOS DEL SANTOLENC

Resumen de los resultados obtenidos en los encuentros celebrados en las ferias de dicha localidad, celebradas en los días 24 y 25 del corriente:

Siendo dada la salida de los corredores a las diez y media en punto, se calcula que la carrera finirá a las once y cuarto, lo que facilitará aún más la concurrencia de aficionados.

LANW-TENNIS

EL CAMPEONATO DE CATALUÑA POR EQUIPOS DE PRIMERA CATEGORIA

No habiendo podido a última hora presentar equipo la Sociedad Sportiva Pompeya por indisponibilidad de alguno de sus titulares, cedió al Barcelona Lawn-Tennis Club los puntos del match que había de disputarse entre ambas entidades ayer y hoy. Habiendo hecho lo propio en su día el Tennis Club del Turó, ha quedado proclamado campeón de Cataluña de primera categoría, el mencionado Barcelona Lawn-Tennis Club, que sigue, por tanto, detentando el trofeo de la Asociación de L-T, de Cataluña.

BOXEO

EL PROXIMO MIERCOLES EN EL NUEVO MUNDO

El anunciado combate Bartos-Soya, ha sido bien visto por los aficionados, ya que en este encuentro Segundo Bartos, te muchacho que ha sido siempre un gran esgrimista, puede demostrar al público de Barcelona que debe considerarse como uno de los adversarios «e los mejores, ya que si ganaba al negro Soya, hombre de primerísima serie y que no solamente ha aguantado la distancia a nuestro Gironés, sino que lo ha puesto en jaque, sería para él la demostración clara de que puede tener esperanza de encontrarse nuevamente con él, sin duda una de las ilusiones mayores que Bartos espera.

Para esta velada se anuncia también la revancha del combate que en la velada del 13 de enero causó una sensación pocas veces igualada. Este fué el de Heras-Safont, quien durante todo el encuentro no pararon de batallar sin descanso, siendo am-

C I N E M A T O G R A F I A

OLYMPIA

En vista del éxito alcanzado por el film humano de divulgación social y científica que diariamente se da en este grandioso coliseo, se ha dispuesto que para que esta cinta pueda ser presenciada y admirada por todas las clases sociales y por las personas que no les es posible asistir a las sesiones de tarde o noche, se dé una extraordinaria sesión con carácter popular hoy, domingo, a las once y cuarto de la mañana. Por la tarde tendrá lugar una sesión corriente a las tres y media y a las seis la sesión especial de costumbre en nuestros cines en día festivo y por la noche

última mitad del siglo pasado en lucha abierta contra las injusticias de los vaqueros del Estado de Nuevo Méjico y contra los expropiadores que arbitrariamente administraban justicia en su propio beneficio y arruinando a los honrados moradores de aquella región.

"Billy the Kid" no se distinguió ni por su sensibilidad ni por su clemencia; su código de justicia estaba escrito en el cañón de su pistola, pero jamás toleró un abuso ni una injusticia de los brutales moradores de la pradera occidental.

King Vidor, el prodigioso mago de la dirección, se sintió enamorado de un tema de tan enorme

tage", de Joan Bennet, Mirna Loy, Owen Moore y Hardie Albright. Ambas producciones son de la Fox.

En el salón Cataluña, posiblemente se estrenará a últimos de semana otro film Fox, "Eran 13". Ya veremos si tiene o no tiene suerte el número 13.

En Capitol, para estrenar a continuación el film "Carbón", de unánimes elogios, se prepara un film de King Vidor, titulado "Billy the Kid", el héroe legendario de América.

En Lido Cine continuará el film ruso "Evasión", de verdadero interés por cuanto es el film modelico que ha servido para las imitaciones que se han llevado a la pantalla sobre el tema de penitenciaros.

En Fémima seguirá muy campan-te el tenorio moderno Adolfo Menjou con su película "Entre casados".

En Tivoli, "Ben Hur" sonoro ha logrado atraer al público en grandes masas y sólo se sabe que la película que ha de sucederle será "Cheri Bibi", el film perfecto de Ernesto Vilches.

Otros estrenos quedan en cartera, de notable importancia, como son "Incendio en la Opera" y "Caprichos de la Pompadour".

No olvidamos tampoco, porque será la nota culminante de la semana, la sesión de Studio Cines del viernes, 5, en Kursaal, para la presentación del film de René Clair "A nous la liberté!"

TAMBIEN EN EUROPA YA NO SE ESCATIMA EL DINERO PARA HACER UNA PELICULA

Hacer una película de época, ya de por sí supone un gasto extraordinario, pero hacerla en el ambiente fastuoso de la corte de Luis XV, es ya de verdadero desfilfarro, si se quieren hacer los detalles de indumentaria con la propiedad y suntuosidad que fuera característica en aquella época. Pues bien, en "Caprichos de la Pompadour" no se ha reparado en gastos, todo se ha hecho por lo grande. Es la película que más dinero ha costado de hacer hasta la fecha en Europa. El alarde de riqueza de la corte de Versalles ha sido interpretado fielmente. Selecciones Filmófono la ha traído a España y la auguramos un brillante éxito a los muchos que ya tiene apuntados.

La complementa una inspiradísima partitura de Robert Stolz, autor de la ya famosa música "Al compás de tres por cuatro".

UN ESPECTACULO DE INVOLVIDABLE EMOCION

Pocos films habrá que en unas escenas puedan condensar tanta emoción como "Incendio en la Opera". Gracias a la técnica del cine sonoro se puede llegar a conseguir de una manera perfecta, con toda la violencia inusitada que se produce al estallar el incendio de un gran teatro de ópera lleno de espectadores que buscan enloquecidos su salvación en la salida. El espectáculo imponente de la espantosa tragedia está conseguido en todos sus múltiples aspectos y son de gran valor cinematográfico las fantásticas visiones que se proyectan como señaladas por la heroína del film.

UNA NUEVA ESTRELLA EN "EL TENIENTE SEDUCTOR"

Chevalier es hoy el más ilustre promotor de estrellas. Nadie conocía a Jeanette Mac Donald y él la lanzó, en un solo film, a la cumbre de la fama. Otro tanto puede decirse de Claudette Colbert. Actualmente, en su última película "El teniente seductor", Maurice Chevalier da a conocer al mundo una nueva estrella, que seguirá, de modo indudable, igual brillante carrera que sus predecesoras. Se trata de Miriam Hopkins, todavía no admirada por el público español y que en "El teniente seductor" interpreta el complejo papel de una princesita timorata que se moderniza para conquistas el amor del famoso teniente.

UN NUEVO VALOR CINEMATOGRAFICO

Quando la Fox presente muy en breve, según noticias recibidas de esta casa, la emocionante película "Eran trece", presentará también, aunque en un papel secundario, un joven actor brasileño, cantante de gran mérito que se está creando una envidiable popularidad en América.

Dicho actor, que se llama Raoul Roulien, llegó a Norteamérica como José Mojica, e igual que este popular astro mejicano, logró captarse en seguida las simpatías de los públicos exigentes, por su bella voz y atrayente personalidad. Hoy día es un concertista popularísimo y en "Eran trece" se destaca notablemente por su hermosa voz y las delicadas canciones que canta, intercaladas con algunas escenas de

pone de realce, no solamente la gracia y travesura infantil, sino que también la más noble fraternidad humana.

LAS ULTIMAS PROYECCIONES DE "FATALIDAD" Y EL ESTRENO DEL LUNES EN COLISEUM

En pleno éxito todavía, cuando toda Barcelona no habla de otra cosa que de "Fatalidad" y su maravillosa intérprete Marlene Dietrich, esta gran película Paramount debe ser retirada del cartel para dar paso a la serie de estrenos que tienen ya fecha fijada. Hoy, domingo, se darán, pues, las últimas proyecciones en el suntuoso cine-teatro de

amor entre Juan Torena y Ana María Custodio, protagonistas de la película.

Sin embargo, el primer papel, el de un simpático e inteligente chino, corre a cargo de Manuel Arbó, el cómico compañero de Miguel Lécipe en "Hay que casar al príncipe" y el gracioso intérprete de "¿Conoces a tu mujer?"

Pero en "Eran trece" Manuel Arbó interpreta un papel completamente distinto a estos dos, y en su caracterización de un detective chino, ha realizado una labor digna de los mayores elogios por parte del público español, el cual ha demostrado siempre una gran simpatía

HOY
y todos los días en
CAPITOL



la película cumbre de la temporada

Selección FILMOFONO
distribuida por
FEBRER Y BLAY

a las diez. En todas ellas tendrá lugar la exhibición de "Maternidad o el derecho a la vida", film de E. Tissé, del grupo Eisenstein, escuela rusa, que ha merecido los más ruidosos elogios de la crítica, por el fin moral que persigue, demostrando la alegría del hijo que nace, rayo de sol, puro y vivificador de la maternidad.

"BILLY THE KID"

"Billy the Kid" es un personaje legendario de la pradera americana que se hizo famoso hacia la

dinamismo como entrafaba el relato objetivo de las aventuras de "Billy the Kid" y trenzó para la Metro Goldwyn Mayer uno de sus más bellos poemas cinematográficos en los propios lugares en donde las aventuras habían tenido lugar.

Como obra de ambiente y exteriores ilimitados, "Billy the Kid" rompe lanzas en favor de un género cinematográfico el cual venía siendo cada vez más crucial.

"CHERI BIBI"

La prodigiosa ductibilidad artística de Ernesto Vilches, que tan variadas obras ha aportado a la pantalla española, debía ser consagrada por una producción de las más vastas proporciones y que le brindara una cumplida ocasión de mostrar todas las facetas de su arte inimitable.

"Cheri Bibi" es la obra que consagra a Vilches en este aspecto. Basada en la novela famosa de Gastón Leroux, el inquietante y apasionador autor de las más ajenas novelas de misterio, "Cheri Bibi" presta a Ernesto Vilches un motivo único de lucimiento personal, ya que el protagonista de esta obra debe personificar en la misma a dos personajes de rasgos, entonación y psicología distintos, dificultad que salva impecablemente el insuperable talento de nuestro gran Vilches.

Cuatro caracterizaciones en un solo film es batir un record que sólo poseía el malogrado mago de la caracterización que se llamó Lon Chaney. En esta película actúan junto a Vilches nada menos que tres estrellas femeninas del fuste de María Ladrón de Guevara, María Tubau y Luz Callejo con un prolijo y cuidadoso reparto en el que figuran los mejores actores de la producción española en Hollywood.

"Cheri Bibi" puede calificarse como la película más completa de la producción en español de la Metro Goldwyn Mayer.

"EVASION"

En Lido Cine se proyecta actualmente el film de la Sofjuskine, "Evasión", que tantos comentarios ha suscitado en el mundo entero.

En "Evasión" asistimos al transcurso de la vida en las penitenciarías rusas.

El director de este extraordinario film es A. Romm, el mismo de "Cama y sofá".

CARNET DEL BUEN AFICIONADO

Para la próxima semana se señalan los siguientes estrenos: el lunes tendrá lugar en Kursaal el del film de George O'Brien, Sally Eilers y Rita La Roy, "El temerario". Además se estrenará "Chan-

COLISEUM

Mañana, ESTRENO de la comedia musical

EL PRINCIPE GONDOLERO



Por
ROBERTO REY
y
ROSITA MORENO

La arrogancia de un millonario estadounidense y el orgullo de un noble veneciano, unidos a una aventura cómica-lírica de juventud y amor

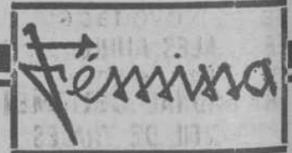
ES UN FILM PARAMOUNT

la calle de Cortes de una película que ha causado verdadera sensación entre los inteligentes aficionados.

"El príncipe gondolero", que sigue a "Fatalidad" en el cartel del Coliseum, estrenándose mañana, lunes, es, al decir de sus realizadores, "una película que no debe tomarse en serio". Esto es, una formidable humorada, una divertidísima producción cómica, de la que son protagonistas la bella Rosita Moreno y el apuesto Roberto Rey, entre quienes, como es de suponer, se desarrolla el correspondiente idilio, mientras el gran Andrés de Seguro y el no menos grande Manuel Arbó, en los papeles de un príncipe veneciano y un fabricante yankee, se tiran los trastos a la cabeza por causa de un escudo nobiliario, propiedad del primero, que el segundo quiere utilizar como marca de fábrica. "El príncipe gondolero" será, sin duda, uno de los éxitos mejores entre las producciones Paramount interpretadas en lengua española.

hacia este genial actor hispano. "Eran trece" es una intrigante película repleta de emociones, misterios y sensacionales descubrimientos, y además de los mencionados protagonistas, interviene en ella un escogido reparto de artistas españoles.

Al margen del orden y de la ley, la escoria social fertiliza a un mundo monstruoso que lo mina y amenaza todo. En esto está, basado este admirable film Universal que se titula "Fuera de la Ley".



HOY
GRAN ÉXITO

ADOLPHE
MENJOU

y LEILA HYAMS en

ENTRE
CASADOS

EMOCION
INTERÉS

Dedicado a todas las esposas que se rebelan contra un Código moral tolerante para el marido y riguroso para la mujer.

Producción:
Metro-Goldwyn-Mayer

APRESURESE
si aun no la ha visto

HOY últimas proyecciones de

FATALIDAD



la obra cumbre de

MARLENE DIETRICH

bajo la dirección de

VON STERNBERG

en

COLISEUM

ES UN FILM PARAMOUNT

Usted verá a



NO SE HA HECHO
NADA MEJOR

Es un film Paramount

UNA BELLA INICIATIVA DE LA
PARAMOUNT

"LAS PERIPECIAS DE SKIPPY"
Y LOS NIÑOS ASILADOS

Como tenía proyectado desde el estreno de esta bellísima producción infantil, la casa Paramount ofrecerá hoy, a las diez de la mañana, una producción extraordinaria de la gran película de Jackie Cooper "Las peripecias de Skippy" a los niños de los asilos y escuelas de Barcelona. Dicha proyección tendrá efecto en el suntuoso Coliseum, no pudiendo asistir al acto más que los pequeños espectadores y las personas que les acompañen. Es sin duda una bella iniciativa que merece ser imitada, ya que ofrecerá por un igual a los niños de todas las clases sociales ocasión de admirar una producción en que se

ESPECTÁCULOS

Gran Teatro del Liceo

Hoy domingo tarde a las cuatro y media. 13. de propiedad y abono, y 2.ª de abono a tardes, la Ópera en cuatro actos, del maestro Marerbeer:

GLI HUGONOTTI
por el ilustre director
HIPÓLITO LAZARO

y los notabilísimos artistas Josefina Blanch, María Valverde, Teresa González, Ricardo Fusté, Anbal Vela y Joaquín Aisina. Mañana lunes a las cuatro y media, 22 de propiedad y 10 de abono correspondiente a martes: **LA TRAVIATA**. Se despacha en contaduría.

Teatro Noveidades

Gran compañía lírica LUIS CALVO
Hoy estupendos programas. Tarde a las 3:30, 5 ACTOS, 5:

BOHEMIOS

por la gentil pareja GUBERT-MIRAS y el GRAN PALACIOS.

LA GRAN VÍA

por toda la compañía.

LA DOLOROSA

por EMILIO VENDRELL, Matilde Martín, Trini Avelil, Ruiz París y Baraja.

LA VIEJECITA

por la gran triple Martín y la Gubert. Noche a las 10:

LA CORTE DE FARAON

LA DOLOROSA

por VENDRELL, y el exitoso:

LAS CURSARIAS

Creación personal de Palacios, Avelil y Amengual. BUTACAS desde 3 Pesetas. Mañana tarde, Popular: **LOS FRESCALES**, **BOHEMIOS**, **LA ALEGRÍA DE LA HUERTA** y **LA GRAN VÍA**. Noche: **LOS FRESCALES** y estreno de la obra en dos actos:

EL ÚLTIMO ROMANTICO

por EMILIO VENDRELL y con asistencia de los autores.

Teatre Catalá Romea

HOSPITAL, 61. TELEFON 18991
Compañía VILA-DAVI
Avui diumenge a dos quarts de quatre: **LES AVENTURES D'EN TITELLET**
A tres quarts de sis i a un quart d'onze, 18 i 19 representacions de l'obra còmica de Lambert Escalier:
FLORES I PAPALONES
El desbordament de la rialla
Demà dilluns, tarda i nit:
FLORES I PAPALONES

Teatro Poliorama

Compañía de comedia Amadori Martí-Paco Pierrá. Hoy tarde a las 3 y media: **ESTE HOMBRE ME GUSTA**
A las 6 y noche a las 10 y cuarto: **¡QUE GRAN CHICO!**
Mañana tarde:
ESTE HOMBRE ME GUSTA
Noche: **¡QUE GRAN CHICO!**

Teatro Noveidades

FESTIVALES AURIGEMMA

Tarde del Jueves Lardero, 4 Febrero:

TRADICIONAL CERTAMEN INFANTIL DE TRAJES

con atracciones y Kermesse
255 RIQUESIMOS PREMIOS

El Jurado estará compuesto por representantes de Corporaciones Artísticas y Culturales de Barcelona.

Noche, el renombrado y lujoso baile:

PARÉ ET TRAVESTI

La nota máxima del Carnaval. Creación del Baile del Guante Blanco, por la Asociación de Patronos Guanteros de España. Deslumbrante exhibición de la Moda Femenina 1932, por maniqués vivientes.

Sábado de Carnaval, Gran Baile Multicolor. El teatro convertido en Parque de Atracciones.

Sábado de Piñata. Restauración del famoso Mi-Carême. Rememoración de las Danzas Clásicas bailadas ultra-Modernos. Localidades: Rambla del Centro, 18, y taquilla.

Teatro Victoria

Gran compañía lírica titular

Hoy domingo, como siempre, los mejores cartones líricos de Barcelona. Tarde a las 3:30, 5 ACTOS, 5: **LOS BANDOLEROS**, por P. Huerta; **2.ª LA DEL SOTO DEL PARRAL**, por F. MAR y M. ROSSI; **3.ª SI VAS A CALATAYUD**, por L. BALDRICH y L. ROSAL. Noche a las 10, 4 ACTOS, 4: **LA AQUÍ HACEN FALTA TRES HOMBRES**; **2.ª LOS BANDOLEROS**, por P. Huerta; **3.ª La zarzuela de costumbres aragonesas: SI VAS A CALATAYUD**

por R. BALDRICH y L. ROSAL. Grandes ovaciones al cantador de Jotas F. Muñoz.

Mañana lunes tarde a las 4:30, butacas a una peseta, Colosal Vermont Popular. **1.ª LAS CORSARIAS**, por P. Huerta y el gran Pepe Acuña; **2.ª LOS BANDOLEROS**, por P. Huerta; **3.ª LAS MUSAS LATINAS**, por P. Huerta. Noche a las 10, Colosal Función, tomando parte FRANCISCO MAR. Butacas a 3 pesetas, **1.ª LOS BANDOLEROS**; **2.ª LA ROSA DEL AZAFRAN**, por Lola Rosal y FRANCISCO MAR.

Martes, Festividad de la Candelaria, butacas a 3 pesetas, 5 actos, 5, debutando el notable barítono José Parera y tomando parte FRANCISCO MAR.

Se despacha en taquilla y Centros de Localidades.

Teatro Barcelona

Compañía de comedia MARIA PALOU
Hoy domingo tarde a las cinco y cuarto, y noche a las diez y cuarto: **UNA MUJER SOLA**. Mañana lunes tarde y noche: **UNA MUJER SOLA**

Teatre Cómico

Gran compañía de revistas y vodeviles
Primer actor y director: ARTURO LLEDO. Vedettes: LAURA PINILLAS y SARA FENOR. Otro primer actor: «CASTRITO»

Hoy domingo, 31 Enero 1932, tarde a las 3:45: 1.º Acto primero de la revista de gran éxito:

¡ME ACUESTO A LAS OCHO!
2.º 93 representación de la obra de la temporada:

LAS LEANDRAS

tomando parte el famoso bailarín excéntrico:

HARRY WILLS

Noche a las 10:
1.º SE NECESITA UNA MECANOGRÁFICA... FEA

LAS LEANDRAS

con el «chambre de gomas»:

HARRY WILLS

con su nuevo y original número científico, único en el mundo.

Lunes noche y martes, Festividad de la Candelaria, tarde y noche, los dos géneros más grandes: **LAS LEANDRAS** y **HARRY WILLS**

Teatro Nuevo

Compañía de Grandes Espectáculos de PEPE VIÑAS

en la que figuran los aplaudidos artistas ENRIQUETA SERRANO, LAURA NIETO y VICENTE SIMÓN

Hoy domingo tarde a las 3:30: **EL PAIS DE LOS TONTOS** y **PAGANINI**, de FRANZ LEHAR. Noche y todas las noches a las 10:15: **PAGANINI**. Mañana lunes tarde a las 4:30, Matinée Popular, BUTACA 1.º. General 0.50. Localidades Regaladas: **POCA PENA** y **EL PAIS DE LOS TONTOS**

Gran Teatre Espanyol

Compañía de JOSEP SANTPERE

Primeros actores i directores: SANTPERE-NOLLA

Avui diumenge tarda a les 4, Grandios Cartell: **LES MIL DE GALA** i éxit grandios del

VODEVIL SONOR

en 8 parts i 10 quadros, d'ALFONS ROURE i mestre J. M. TORRENTS:

LA REINA HA RELLISCAT

Exit dels AUTORS, de la COMPANYIA, de MATEU P. GUITART, de les GIRLS. Tots els números de música es repetixen

Nit a les 10, l'obra de les ovacions continua, el VODEVIL SONOR:

LA REINA HA RELLISCAT

EL LLIBRE, la MÚSICA, la INTERPRETACIÓ, els BALLS, la PRESENTACIÓ. Tot ha sigut aclamat pel públic

Demà tarda: **PASTILLES HERCULES**. Nit i cada nit, l'EXIT:

LA REINA HA RELLISCAT

Teatro Goya

Tel. 13946. Hoy tarde a las 5:15 y noche a las 10:15, ESPECTÁCULO

BLANCA NEGRI - ALADY

SELECCION DE VARIEDADES

HERMANAS MARI-FLORE, bailarinas; GOMPER, manipulador; 6 BLAKERS GIRLS; MIQUELS, saltador; TRINI MORALES, la canzonetista más pequeña del mundo; TRIO BLAS-TERESA, bailarinas acrobáticas y de salón; LADY AND SAURI y sus girls; SORLI OLALLA, pareja de baile; THE WILLY STARS, bailarinas acrobáticas; MARI-CARUEN, canzonetista; y el número cumbre de las variedades:

BLANCA NEGRI - ALADY

con su nuevo repertorio.

ORQUESTINA JAZZ-RICKARD

El mejor programa de variedades. Precios reducidos. Lunes y martes últimos días de actuación.

BLANCA NEGRI - ALADY

Se despacha en contaduría de 4 a 7. Viernes, 5 Febrero, DEBUT de la COMPANIA ARGENTINA de comedia RIVERA DE ROSAS

Circo Barcelonés

El coliseo de las Variedades

Tel. 18595. Hoy domingo tarde a las 3:30 y 6:20. Noche a las 9:30. Éxito clamoroso de la gran estrella de moda:

LOLITA ASTOLFI

Triunfo grandioso. Riquezimas toilettes, con su maestro de guitarra T. Castro; TITO, formidable bailarín y cómico intermedio; HERMANAS DOLLY, monísimas bailarinas; GEO YONEL AND LEONILA, bailarinas cómicas. ¡A reír! TRIO OLYMPIA, formidable atracción, tres señoritas; LA GALVANY, monísima y gentil cancionista. El grandioso espectáculo de VARIEDADES

Mañana lunes noche a las 10:30, el grandioso éxito:

LOLITA ASTOLFI

que cada día es ovacionada, y todas las grandes atracciones: TITO, LA GALVANY; HERMANAS DOLLY y los bailarinas GEO YONEL AND LEONILA. MAÑANA lunes noche. Localidades: Centro, plaza de Cataluña

SALONES CINAES

Tivoli

11 mañana, 3:30 y 6 tarde, 10 noche. **BEN-HUR** (Ramón Novarro)

Fémína

3:30 y 6 tarde, 10 noche. **ENTRE CASADOS** (Adolf Menjou)

Kursaal

3:30 y 6 tarde, 10 noche. **EL PERFUME DE LA DAMA ENLUTADA** (Huguette Ex Duffies, Roland Toutain)

Capitol

11 mañana, 3:30 y 6 tarde, 10 noche. **CARBON** (realización G. W. Pabst)

Cataluña

11 mañana, 3:30 y 6 tarde, 10 noche. **EL PRINCFE DEL DOLAR** (en español, Charles Chase); **NOVIAS RUBORASAS** (Joan Crawford)

Lido Cine

11 mañana y 3:30 tarde. Sesiones infantiles. **RICARDITO ES UN CAS** (Richard Talmadge); **VISITA DE SUEGRA** (La Pandilla); **TOMASIN**, CAMARERO Cultural y Dibujos.

Pathé Palace

11 mañana y continua 3:30 tarde. **UN YANKI EN LA CORTE DEL REY ARTURO** (Will Rogers y William Farnum)

Excelsior

Continua 3:30 tarde y 9:30 noche. **LAS LUCES DE LA CIUDAD** (Charlot)

GRAN TEATRO CONDAL

11 mañana, 3:30 tarde y continua desde las 6. **EL PRESIDIO** (en español, Juan de Landa). Actuación personal de Juan de Landa (tarde y noche)

MONUMENTAL CINE

11 mañana y continua 3:30 tarde. **LUCES DE LA CIUDAD** (Charlot)

ROYAL Y WALKYRIA

11 mañana y continua 3:30 tarde. **POR UN PAR DE PIJAMAS** (Jeanette MacDonald y Victor MacLaglen)

BOHEMIA Y DIANA

11 mañana y continua 3:30 tarde. **EL MILLON** (Annabella y Wanda Grevillo)

ARGENTINA Y PADRO

11 mañana en Argentina y continua 3:30 tarde. **EL FRESCO DE LAS TRINCHERAS**; **LA LEY DE LA HOSPITALIDAD**; **MARINO DE AGUA DULCE**; **CHARLOT PATINADOR** y **EL CAPITAN MATASETE**

Teatro Apolo

Dirección: R. RISPA

Martes, 2 de Febrero, tarde a las 4:30 y noche a las 10:15, BUTACAS a UNA PESETA, presentación del

FOLLIES ESPECTACLE

en el que figuran: DE BAKER'S, modelos, estatuarios; JOHN LEWIS, el hombre de gomas; LOLITA GIMENEZ, vedette frívola; LOLITA ALFONSO, baile español.

O'GRAM

(L'Chameau Boule-danseur)

MAR-K-ARIAS

(Tony's Boys)

GEORGE NAROW Co. Formidables ciclistas; MERY PALACIOS, pareja baile.

VICTORIA PINILLOS

moderna vedette. Fiel intérprete del tango argentino

SEPEPE

el humorista del día, sin discusión

ESTRELLITA CASTRO

alma del arte Caní y Ruiseñor del Fandanguillo

Olympia

HOY DOMINGO, sesión matinal POPULAR a las 11 y cuarto. Tarde a las 3 y media, y especialmente a las 6. Noche a las 10

MATERNIDAD

o EL DERECHO A LA VIDA

film humano de divulgación social. Por miles se cuentan ya los espectadores de esta cinta. Mañana lunes tarde a las 5 y noche a las 10: **MATERNIDAD**. Martes: Matinal, tarde a las 3:30 y especial a las 5 y noche a las 10: **MATERNIDAD**. Se despacha para todas las funciones anunciadas

Coliseum

Hoy tarde, dos sesiones. A las 3:30 y a las 6:05. Noche a las 10. **REVISTA PARANOUNT** (narrada en español); **EL INTREPIDO ALPINISTA** (dibujos); y **FATALIDAD**, por Marlene Dietrich y Victor-Me Laglen

CINE PARIS

Matinal 11. Tarde 1.ª sesión 3:15. Numerada 6 a 8:30. Noche 9:45. Únicas proyecciones. Nicolás Rimsky en la divertida comedia: **EN LA BOCA, NO**. Gran éxito de la obra maestra del célebre F. W. Murnau: **T A B O**. Se despacha en taquilla para la sesión numerada de hoy tarde a las 6. Mañana lunes, Henry Garat en el film U. F. A.: **HA SALIDO UN LADRON, Y LOS AMORES DE RASPUTIN**

Cine Layetana

Hoy tarde: **EL HURACAN DE TEXAS**, magna cinta, por Tom Tyler; **EL MAS FUERTE**, superproducción, por Gun Holmsquit; **ES MI HOMBRE**, muy cómica. Noche: **PAPE-HILLO** (o los amores de un torero), magnífica cinta, por María Caballé. Estrenos: **PELIGROS DEL DIVORCIO**, extraordinaria cinta, por Pauline Garon; **AVES DE PASO**, superproducción, por María Jacobini.

Fantástico

Hoy tarde de 3:30 a 5:45, a las 6 especial numerada, y noche a las 10.

NOTICARIO FOX FANTASMAS

(dibujos) MECANOGRAFAS MODERNAS (atracción)

Gran éxito de la superproducción UFA:

CONCIERTO HISTORICO

Se despacha en taquilla y Centro de Localidades para la sesión especial numerada de hoy 6 tarde

Cine Ramblas

(antes Príncipe Alfonso) Rambla del Centro, 36-38. Teléf. 18972

HOY:

COMEDIA silente NOTICARIO SONORO FOX

AMAR, REIR y VIVIR, superproducción sonora, por Georges Jessel.

¡POBRE TENORIO!

supercomedia sonora, por el inimitable BUSTER KEATON

Sesión continua

MAÑANA LUNES:

UN YANKI EN LA CORTE DEL REY ARTURO

supercomedia sonora en español, por WILL ROGERS

Teatro Triunfo

Cine Marina

GRANDIOSO PROGRAMA PARA HOY: EL IMPOSTOR (totalmente hablada en español, por Juan Torrena y Blanca de Castejón)

MUJERES LIGERAS (sonora)

DIA DE CARRERAS (dibujos sonoros)

NOTICARIO FOX (sonoro)

ME HAN ROBADO EL AUTO

Lunes, día 1.º: VIDAS TRUNCADAS (hablada en español)

Frontón Noveidades

Hoy domingo tarde a las 4:15: **HERNANDORENA II - NAVARRETE** contra **IRIGOYEN III - TEODORO**. Noche a las 10:15: **JUARISTI I - BERRONDO II** contra **OLAZABAL - GOMEZ - ANTON**. Detalles por carteles

Salón de Fiestas del Hotel Oriente

HOY TARDE, DE 5 A 8

SELECTO TE

Metropolitán Hotel

Hoy domingo tarde: The dancing selecto. Obsequio a las señoritas

Venus Sport

Palace Ball

Ronda San Antonio, 62 a 64. Tigre, 27. Hoy domingo, baile de sociedad tarde y noche.

ESTRENOS: Foxtrot

MELITONA Pasodoble

Sala Ampurdanesa

CALLE DEL PINO, 11. TELEF. 18264. Hoy domingo tarde a las 6:

TITELLES Barcelona - Atracción

Localidades de 11 a 2 en taquilla.

Palau de les Arts Decoratives

(Montjuich)

EXPOSICIÓN

Montserrat vist pels pintors catalans. Avui diumenge, a les 11:30 del matí, CONCERT EXTRAORDINARI

per l'ORFEO CATALA

PROGRAMA:

«El Cant de la Senyera», de Millet; «El Noi de la Mare», Nicolau; «Rosetas» (cançó popular francesa), Indy; «El Paradís en festa» (cançó popular de la Xampanya), Canteloube; «El cant dels ocells», de Millet. Sopran solista, senyora Fornells. «La Mort de Píscollá», Nicolau; «Credo de la Missa del Papa Marec», Palestrina

EL TEATRO

Notas informativas

POLIORAMA.—El último estreno de Martí-Pierrá «¡Qué gran chico!» ha permitido reafirmar el prestigio de primerísima actriz a Amparito Mariá, la bella y simpática artista, que, en unión de su esposo Paco Pierrá conducen uno de los conjuntos más perfectos y acoplados de comedia que existen actualmente en España.

«¡Qué gran chico!» se representa hoy domingo, en funciones de tarde y noche, siendo la primera sesión de tarde, que como de costumbre se da hoy a las tres y media. «Este hombre me gusta», un prodigio de gracia que mantiene durante varias horas en constante hilaridad al público.

Para el próximo miércoles se prepara el estreno de la comedia de Enrique Moreno «La última aventura», y también se reprisarán obras de tanto valor como «Mimi Valdés», de

PARA que ELLAS estén GUAPAS

Las cosas que hay que hacer para hacer un sombrero

¿Han visto ustedes la portada de este número de EL DIA GRAFICO? Claro que la han visto. Y ya conocen, por ello, a las autoras de esos absurdos artilugios que las señoras y las señoritas se colocan en la cabeza, con el avieso propósito de estar más guapas.

A veces, lo consiguen. Logran su anhelo, casi siempre, aquellas que no necesitan de tocado alguno para ser bonitas. Porque la verdad es que los actuales sombreros, no favorecen ni tanto así; a las feas, por lo menos. Pero un sombrero, para una fea—perdón; para una «menos guapas», resulta siempre de gran utilidad. Para arrojar el sombrero, aunque lo importante fuera arrojar el rostro...

Un sombrero, no se hace fácilmente. Ni siquiera estos sombreritos de ahora, que parecen todos un poquitito «a medio hacer». Requieren la labor, compenetrada, de todo un batallón puesto a su servicio. Desde el «creador» que lo concibe, hasta la obrerita que lo realiza.

Las obreritas, las modistillas de sombreros—por lo menos en nuestras latitudes—, no utilizan en provecho propio su arte. Es decir, que no llevan sombrero. Lo que nos hace pensar—con todos los respetos— que las modas actuales tienen un



La difícil tarea de elegir las plumas que prestarán definitiva «personalidad» al sombrero



El «creador», con la directora del taller, examina los fieltros, todavía informes, que se convertirán bien pronto en sombreros más o menos—mas bien más que menos—absurdos



Aquí están, por fin, los modelos expuestos. Aunque, el verdaderamente «expuesto», es el señor que pase con su señora por delante del escaparate...

regustillo de «venganza» o, por lo menos, de ironía. Como si dijeran: «Nosotras no llevamos sombrero? ¡Pues ya veréis las cosas raras que vais a poneros vosotras en la cabeza!»...

Ahora que, ni los sombreros los «crean» las oficialas, ni las oficialas de los centros lanzadores de modas, desdennan tocarse con el «último grito» salido de sus manos, aunque la verdad es que hay modelitos como para «gritar» a quien lo lleva...

LUIS G. SORIA



Por medio del vapor, se da forma también a esa cosa informe que en los actuales tiempos suele ser un sombrero de señora



El fieltro, comienza a dar idea de algo que puede llegar a ser un sombrero. Ahora es preciso adaptarlo, recortarlo, ceñido a un «maniquí» viviente. — (Fots. S. G. P.)

Notas gráficas de Barcelona y otros puntos



Concurrentes al baile organizado por la Colonia veraniega de Vilasar de Mar, y celebrado en el Ritz. — (Fot. Merletti)



Un clavo
 es el mayor enemigo
 ¡Nuestra cámara no le teme!

CÁMARA EXTRA FUERTE ORIGINAL GALINDO

Zaragoza. — Grupo de señoritas, dispuestas a adquirir los típicos «roscones» del día de San Valero. — (Fot. Barrera)



La celebrada actriz Carmen Larrabetti de Díaz de Mendoza, que se encuentra convaleciente de una grave enfermedad que ha sufrido. — (Fot. Piortiz)



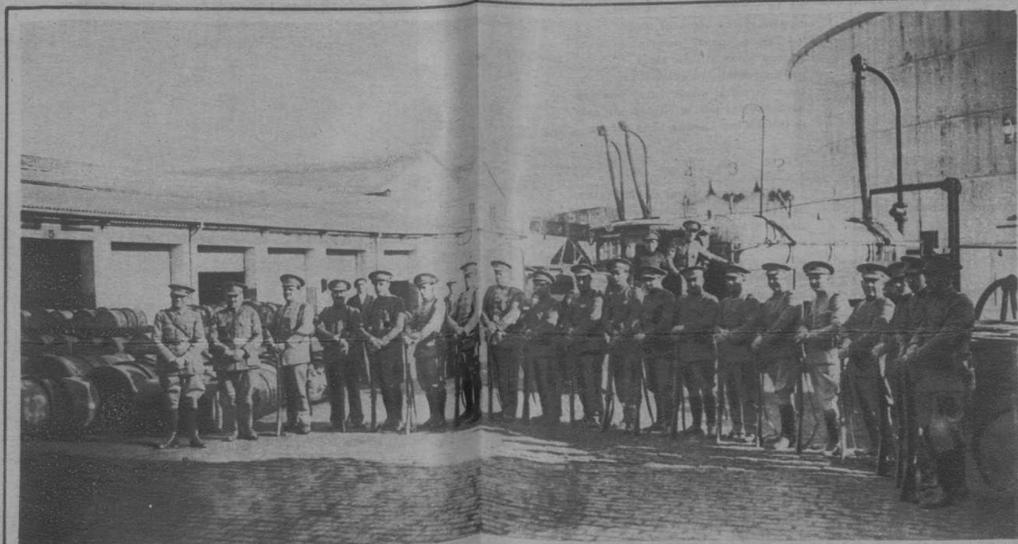
En el «Centro Andaluz». — Un momento de la velada literario-musical, celebrada en homenaje del ilustre poeta Francisco Villaespesa. — (Fot. Merletti)



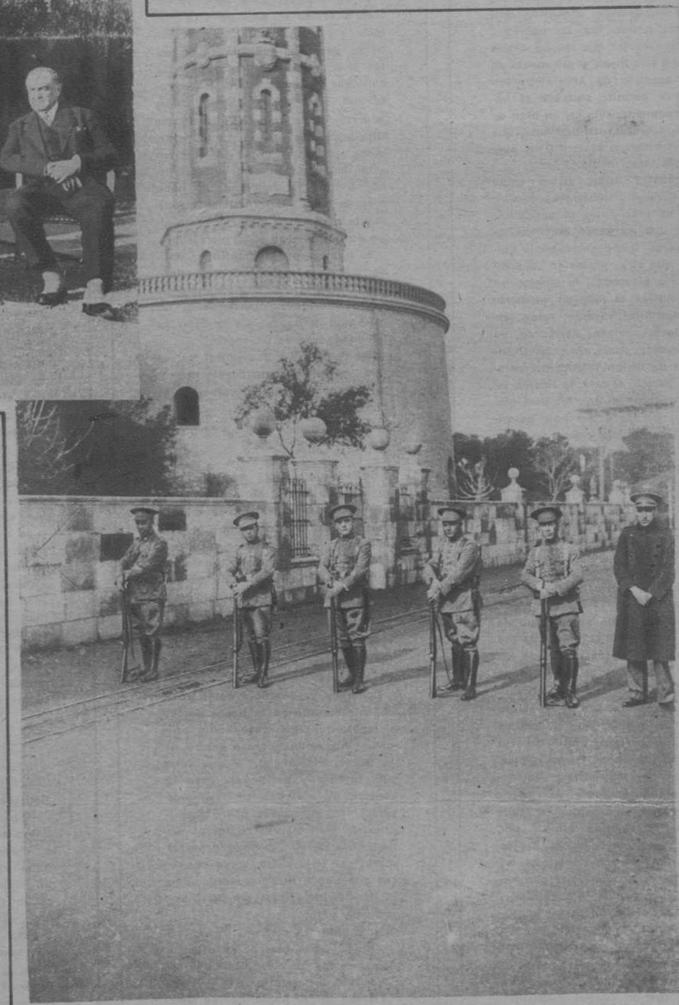
El Presidente del Consejo Superior Bancario, don Augusto Barcia (X), es obsequiado con un banquete, en la «Font del Lleó», por la Asociación de Banqueros. Los concurrentes, después del agape, rodeando al homenajeado. — (Fot. Merletti)



El señor William Wrigley, «Rey de la goma de mascar», que ha fallecido en su casa de Férix, en el Estado de Arizona. — (Fot. Keystone)



DURANTE LOS ÚLTIMOS CONFLICTOS SOCIALES, EL CUERPO DE CARABINEROS HA PRESTADO MUY ÚTILES SERVICIOS, ORGANIZADOS, DE JEFE DE LA COMANDANCIA DE BARCELONA, DON JOAQUÍN IBÁÑEZ ORDEN DE LA SUPERIORIDAD, POR EL TENIENTE CORONEL los depósitos de gasolina de Casp Antúnez Carabineros custodiando



Fuerzas de carabineros, destacadas en el lorrón de aguas del Tibidabo

El cuerpo astral de Rodríguez

por
Domingo de Fuenmayor



Yo, por aquel entonces, era muy feliz. Pero este no es detalle que distinga claramente un momento determinado de mi vida, bien pocas veces desgraciada «antes de la muerte de Rodríguez». Mi anhelo de felicidad ha sido siempre tan modesto, tan modesto, que la realidad de la humilde bienandanza, superó en todo momento a mis aspiraciones.

Ahora también podría sentirme plenamente feliz. Viven aún mis padres—arrugaditos, chochitos, «hechos una pasita», ya, los pobres—, tengo una mujer que me ha hecho padre de seis hijos, y mi sueldo de oficial segundo de Administración civil, nos permite sostener el hogar dignamente: esto es, en plan de vida de «obreros distinguidos», que no en el doloroso «quiero y no puedo» de la clase media.

Mis cuatro hijas, visten como unas limpias y laboriosas menestras; no usan lujos ni perifoneos, pero lo que no va en lágrimas va en suspiros. Dicho en lenguaje vulgar: lo que otros gastarían en sombreretes y bisuterías, lo empleo yo en sustanciar el familiar puchero.

Mis dos hijos varones, están terminando la carrera. Fernando, va a ser médico; Juan, abogado. Quince años de insignificantes privaciones—el tabaco, el café, la ilusión de escuchar algún drama los días que «repican gordo»—, me han permitido colocar a mis chicos frente a la vida, en condición de luchar bien pertrechados. Y a las niñas también; las niñas, el día que se me saque de casa «con los pies para adelante»—¡y ojalá que el suceso se tarde mucho!—, sabrán contribuir a su mantenimiento, si es que antes un buen mozo no se convierte en nuevo hijo; o cuatro buenos mozos, mejor dicho...

De intento, hablé antes como de pasada, de mi mujer, mientras se me llenaba la boca refiriendo las gracias que sobre el porvenir de mis retoños he dejado caer. Mi mujer es acreedora, no al «párrafo aparte» del tópico, sino a cuantos párrafos yo perjeño; y aun debería utilizar el blanco de los márgenes, si hubiera de encomiarla en la medida que ella se merece.

No obstante, yo creo que en realidad no ha existido nunca; por cuenta propia, por lo menos. En los años de novia—¡ochos años, Señor, hasta obtener la credencial que había de hacer posible la coyunda!—, fué una prolongación de mi pensamiento; una prolongación del de los hijos, luego, subvirtiendo así el orden natural de las generaciones. Si yo me atreviera a decir que mi vida fué un soneto, mi mujer había de ser el estrobo de ese soneto, falto sin él de belleza completa.

Mi mujer lo es todo en la casa, lo ha sido todo en mi vida y, no

obstante, apenas se da cuenta uno de que existe. Dejó huellas de perenne dulzura en mi alma, y parece que no hizo sino deslizarse: volar, mejor dicho; como una mariposa blanca, que fuera flor al propio tiempo; aroma en el ambiente, y cáliz donde libar todas las inefables ambrosías. Se llama Paz.

Yo, por aquel entonces—volvamos a tomar el hilo de esta historia—, era muy feliz. Paz, acababa de darme el «sí»; ya ve el lector si hemos de remontarnos para enhebrar la aguja. Pero, lo expresé mal. Paz, no me dijo «que sí»; ocurrió, sencillamente, que no me dijo «que no»; aceptó tácitamente, como siempre. Y no es que Paz sea una resignada ni una indiferente, no; acepta la felicidad, y nada más; la toma sin formalizar verbalmente el deseo de tomarla; como algo de que uno se sabe merecedor.

Yo hubiera pedido continuar siendo tan feliz como entonces. Pero murió Rodríguez. Y Rodríguez, el pobre Rodríguez, que en vida no hizo mal a nadie, me cercenó la felicidad después de morir.

¿No recordáis a Rodríguez? Ya veréis, ya veréis como haréis memoria si continuáis leyéndome. ¡Si ídes lo habéis conocido!

Quando yo conocí a Rodríguez, podría éste tener treinta años; pero nada me hubiese extrañado saberle más allá de la cuarentena. Los desheredados y los mimados de la fortuna, tienen este solo punto de coincidencia: la adquisición de una edad indefinible; las privaciones, por lo visto, pueden tanto en tal caso como los afeites; y una dieta forzosa, conserva «la línea» como un masajista con todas sus artes en ejercicio.

Contaban ya entonces, como antecedente sumido en la noche de los tiempos, que Rodríguez había ocupado un puesto decoroso dentro de la burocracia oficial; y que tuvo una familia y un hogar. Pero la muerte, un mal día, se llevó todo esto; todo, menos al pobre Rodríguez. Si bien tal vez no fuera verdad nada de ello, pues que era el mozo, por su aspecto, como un perro que nunca hubiera tenido amor ni ligación de afectos; un perro vagabundo y famélico.

Su saludo era este: —Buenos días, amigo. Va usted a dejarme dos pesetas—decía, y se ruborizaba un poquito.

Tiempo atrás, había pedido diez duros, cinco, tres, uno... A medida que la gente se le mostraba esquiva, parecía rebajarse la capacidad peticionaria del «sablista».

A veces, después de darle la mo-

neda de plata, le preguntaba yo:

—¿Para qué quiere usted las dos pesetas?

Y él respondía:

—Para comer. Desde anoche no pruebo bocado.

Nunca había probado bocado «desde anoche». Era extraño, pero en sus ojos, opacos de hambre, había como una tenue lucecita de verdad.

Un día, prolongué el interrogatorio:

—¿Por qué no trabaja, Rodríguez? No es muy digno vivir como usted vive.

El misero, balbuceó:

—No es nada digno. Pero no hay trabajo para mí.

—Sin embargo, quizás yo pudiera, entre mis amistades...

—No lo conseguiría. Cuando se es un sablista, no se puede ser ya nada más. La gente parece rehuir al sablista, pero no hace nada para redimirlo. ¡Es tan grato poder decir que se ha dejado uno sablear por Rodríguez!... Si los Rodríguez de la tierra recibiéramos cuánto dinero dices que se nos ha dado, pasearíamos en automóvil, a buen seguro...

Era un botarate Rodríguez, sin duda alguna. Pero costaba tan poco socorrerle, que continué haciéndolo durante algún tiempo y siempre, claro está, en la medida de mis fuerzas.

No tenía mérito alguno la caridad que yo ejercitaba. Al entregar las dos pesetas—la peseta, más tarde, cuando el sablista rebajó todavía sus pretensiones—, bien sabe Dios que no pensaba sino en mis hijos: «¡Si un día Fernando o Juan se vieran así!»...

Pero, me cansé. El egoísmo y ¿por qué no decirlo?—mis propias necesidades, pudieren más que mi caridad atrita. Por primera vez, equivé tropezarme con Rodríguez; luego, negué resueltamente la limosna. No volvió a importunarme: se murió.

Alguna vez, Paz me preguntaba:

—¿Y Rodríguez? Hace tiempo que Rodríguez no te pide nada.

—Sí, realmente, hace tiempo. Se habrá colocado...

Yo—que Dios me perdone—, no había «matado» a Rodríguez para mi hogar. No lo utilicé nunca, pero es tan conveniente, a veces—pensaba—, contar con un sablista a quien se le han tenido que dar «porque desde anoche no comía», las pesetillas que en el sueldo faltan, al entregarlo a la mujer, el día primero...

Pecado de insinceridad para con mi bonísima compañera, que acaso se saiga, por lo estúpido, de lo venial. ¡Prepararme «truco» yo, que para pagar las matriculas de

los chiquillos, ni fumé ni bebí...

En el pecado, en la estupidez, llevé la penitencia.

Un día, las tareas burocráticas me habían retenido más de lo acostumbrado, y abandoné la oficina después de las dos de la tarde, en esa solución de continuidad, en ese paréntesis de calma que la hora de comer abre entre los mil ruidos del tráfico ciudadano. Por las calles, entonces, reina el silencio, casi, y son muy escasos los viandantes: algún empleado que—como yo aquel día—retrasó la salida, o cualquier infeliz que vive demasiado lejos de la tarea y ha de emprender, «con el bocado en la boca», el regreso para el trabajo de la tarde.

Tenía hambre, pero no andaba por ello demasiado de prisa, como el hombre que sabe que la comida le espera, a punto, para cuando llegue a su casa. Paz aguardaría en el balcón, y al verme doblar la esquina, «echaría el agua al arroz». Cinco minutos después, lo comeríamos. El arroz—Paz le condimenta maravillosamente—, me gusta mucho, y por anticipado ibame relajando, cuando...

Por la misma acera, frente a mí, vi a Rodríguez, que avanzaba, avanzaba, y se tropezaría conmigo, irremisiblemente. No soy, miedoso, pero temblé. No podía, lo que estaba viendo, ser efecto de la debilidad, no excesiva, sin duda. No era alucinación, sino Rodríguez, el mismísimo Rodríguez—mal afeitado, hambriento, raído, rengueante—, el propio Rodríguez, muerto y enterrado meses atrás, que venía hacia mí.

Debió verme, porque aceleró el paso, produciendo extraños «raps» —yo, entonces, desconocía este término espiritista—en el pavimento, como si calzase unos sonoros zuecos, en lugar de sus pobres botas rotas. Tropezamos casi, y me colocó una mano en el hombro; una mano «que no pesaba», como si no poseyera otra cualidad que la de levitación; la proyección de una mano. Balbuceé, deteniéndome, intentando sonreír:

—¿Rodríguez!... Pero, si me habían dicho...

—Y no le engañaron: he muerto—dijo, y su voz tenía sonoridades metálicas; su aliento olía a moho, como si por su boca se entrase a una cueva, o al sollado de un barco, largamente abandonados. No me convencí, empero, y simulé echarlo a broma:

—Vamos, Rodríguez, vamos, ¿a que si le doy dos pesetillas, resucita usted?

—Rechazó, despectivo:

—Para nada necesito las pesetas, ahora, cuando ya «me morís» de hambre, mientras toda la ciudad comía. Es decir, toda no: hay una minoría que no come; pero resiste poco. Hoy uno, otro mañana, mueren todos. ¡Somos muchos ya, muchos!... ¡Oh, no lo sabe usted bien, no lo saben bien los hombres que comen varias veces al día!...

—Bueno, pero, muerto o vivo, ¿puede serle útil en algo?

—En nada. Mi cuerpo astral no necesita nada; puede vagar cuantas horas quiera por la ciudad, sin que le flojeen las piernas ni la cabeza...

...Si el cuerpo astral de Rodríguez no me siguiera muchas veces, haciendo tras de mí sus extrañas piruetas de debilitado, yo sería completa, modestamente feliz, como «entonces», cuando mi novia bonita me dió el «sí», porque no me dijo «que no».

De poder volver a seguir los caminos de mi vida, ¡con qué calor de amor fraterno socorrería a Rodríguez!

Es tan sencillo, realmente, acordarse de los Rodríguez que no comen, de los cuerpos astrales que vagan maldicientes por las calles de la ciudad, a la hora de comer...

FIN

12 EL DIA GRAFICO EL DIA GRAFICO EL DIA GRAFICO 21 20 EL DIA GRAFICO

Ya no estaba descontento con la suerte, el juego atraía su atención y pasaba las noches enteras dedicado a él y entusiasmado por sus lances, comprendiendo entonces los encantos que tenía y en los cuales nunca quiso crear cuando algunos amigos suyos se los explicaban.

Una noche, en el momento en que el banquero acababa de fallar, levantó la vista y advirtió la presencia de un caballero de cierta edad que se había colocado frente a él y le miraba con profunda atención. Y cada vez que durante el juego el barón miró hacia aquel sitio encontró la mirada del individuo, llegando a experimentar una sensación singular. A la noche siguiente también se sentó frente al barón, sin quitarle la vista de encima. A la noche tercera el barón no pudo más, y echando chispas por los ojos y con voz desahogada le dijo:

—Caballero, le ruego que se siente en otro sitio: me estropea usted el juego.

El desconocido se inclinó, sonriendo con amargura, y sin decir una palabra se apartó de la mesa de juego y salió del salón.

Pero la noche siguiente volvió a colocarse frente al barón, mirando en él su mirada penetrante.

Más indignado aún que la noche precedente, el barón le dijo:

—Caballero, si le divierte a usted contemplarme con la boca abierta, le ruego que elija otra hora y otro sitio en este momento...

Como la noche anterior, con la misma sonrisa amarga y haciendo una ligera inclinación de cabeza, el desconocido abandonó el salón.

El juego, el vino, que corría en abundancia, y la misma escasa con el desconocido, quitaron el sueño al barón. Empezaba a amanecer cuando creyó ver ante sí la figura del desconocido, con su rostro fijo y de rasgos acusados, sus

monedas, contándolas y recontándolas, aspiró un hálito ent-

—La verdad es—dijo a sí mismo—que una noche como aquella me sacaría de la miseria, me evitaría tener que molestar a mis amigos... Es un deber el seguir las indicaciones de la suerte.

El mismo amigo que le aconsejara jugar le acompañó a la casa de juego y le dio veinte lises para que empezase. Si la vez que el caballero apuntó por el coronel obtuvo un gran éxito, esta vez fue aún mejor. A ciegas, sin fijarse, cogía las cartas y la fuerza oculta, eso que llamamos suerte, dirigió su juego: al terminar había ganado mil lises de oro.

A la mañana siguiente despertó como atontado. El dinero ganado estaba sobre la mesa. Al principio creyó estar soñando; restregó los ojos, cogió la mesa y la almiró hacia sí. Cuando pensó en lo ocurrido, cuando volvió las monedas, contándolas y recontándolas, aspiró un hálito ent-

—¡Hum!—respondió el coronel—. ¿Es que Angela ha distribuido de un sueño dulce desde que usé la sumla en la desgracia?

El coronel insistió en penetrar en la habitación. Entonces el caballero arrojóse a sus pies, y con acento desesperado exclamó:

—¡Tenga compasión!... ¡Ya que me ha dejado en la miseria, permítame conservar mi mujer!

—Así lo suplicaba el anciano Bertua sin conseguir ablandarle a usted el corazón de piedra. ¡Que la maldición del cielo calga sobre su cabeza!

Y así diciendo, el coronel dirigióse de nuevo al cuarto de Angela.

El caballero se precipitó a la puerta, la abrió de par en par, lanzóse a la cama en que dormía su esposa, descubrió las cortinas y gritó:

—¡Angela, Angela!...

Inclinóse sobre ella, le tomó una mano, estremeciéndose de pies a cabeza y exclamó con voz de trueno:

—¡Ahí está el cadáver de mi esposa! ¡Eso es lo que me ha ganado!

El coronel, aterrado, acortóse a la cama: ni el más leve rumor...

Angela estaba muerta... bien muerta.

Entonces el coronel levantó los brazos al cielo, lanzó un grito salvaje y salió precipitadamente de la habitación y de la casa. Nadie ha vuelto a saber una palabra de él.

Terminado el relato el desconocido levantóse del banco y desapareció, antes de que el barón pudiese decir nada.

—¡Bien!—repuso el caballero, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

—¡Bueno!—dijo el viejo, sin molestarse siquiera en mirar al viejo.

Y comenzó a dar cartas.

—¡La dama!—dijo el viejo.

Y en la tirada siguiente la dama perdió.

El jugador se echó atrás, apoyándose en la pared, inmóvil como una estatua. Nadie se preocupó de él.

Terminado el juego, el caballero y los "croupiers" arrojaron el dinero en la caja, cuando de repente, como un espectro, surgió de un rincón el viejo Bertua y, dirigiéndose al caballero, le dijo con voz opaca:

—¡Una palabra, caballero! Una palabra nada más!

SUERTE EN EL JUEGO

por E. T. Hoffmann

La encantadora ciudad de Pirmont, lugar de cita anual de una sociedad muy interesante durante la temporada de verano, estaba en junio de 18... más concurrida que nunca por esos paseantes de todos los países que tienen oro y tiempo en demasía. Aquel verano debió de proporcionar una abundante cosecha a los comerciantes de buena fortuna que buscaban su fortuna en la bolsa de los demás. Los contrabandistas de los juegos de azar habían plantado sus más ingeniosas baterías y desplegado todas las seducciones del lujo para mejor llevar a sus redes la pesca de billetes de banco que el diablo les envía todos los años. Los diestros, los lises, los doblones, brillaban sobre el tapete verde a la luz de las bujías, y los más hábiles barones acudían de todos los rincones de Europa para hacer sus oraciones ante el altar de la fortuna.

Los establecimientos de baños debían menos su celebridad a la virtud de sus manantiales que al inmenso genio que atraen las cassas de juego. Se encuentra en ellos de un extremo al otro del año, gentes que no tocan nunca un naipe y que, sin embargo, siguen de la mañana a la

—Caballero—respondióle el desconocido—. usted supone que yo necesito dinero y se equivoca, pues aunque no soy rico, tengo lo suficiente para vivir dentro de una gran modestia. Además, si usted supone que me ha ofendido, no creo que tenga la pretensión de borrar la ofensa con una cantidad; es osaría indigno de un caballero.

La casualidad quiso que la primera persona con que tropezase el barón fuera el desconocido. Dirigióse a él, se disculpó de su conducta en las noches anteriores y le rogó que le perdonase. El desconocido le respondió que no tenía nada que perdonarle, pues de sobra sabía que con un jugador que está enfrascado en el juego hay que guardar ciertos miramientos, y que él fue algo importuno permaneciendo obstinadamente en el sitio desde el cual le estropeaba el juego, hablando, por lo tanto, merecido las palabras que el barón le dirigió. Este continuó hablando de que en la vida hay circunstancias que obligan a los hombres a ciertas concesiones, y le dijo a entender que estaba dispuesto a entregarle todo el dinero que ganara, y más si con ello le podía ayudar.

—Demonte! Está el caballero Menars entre nosotros y su suerte, y no ganaremos nadie mientras él no se decida a ponerse de parte del banquero o de los puntes; no hay más remedio: ahora mismo va a jugar por mí.

El caballero se excusó con su falta de costumbre y sin poca afición; pero el coronel insistió y no tuvo más remedio que sentarse a la mesa de juego. Lo mismo que a usted, señor barón, ocurrióle al caballero: todas las tardes le resultaban bien, y al poco tiempo había ganado una suma considerable en nombre del coronel, que no cabía en sí de alegría al ver lo que le aprovechaba la suerte del caballero Menars.

Este, por su parte, no se impresionó demasiado con su fortuna, que todo el mundo admiraba, y si es posible, sintió acentuarse su aversión al juego, sobre todo por la mañana, cuando se sintió cansado de la mala noche, prometiéndose que bajo ningún pretexto volvería a pisar una casa de juego. Pero esta decisión era contraria a la del coronel, que tenía la suerte más mala del mundo y culpaba de ella al caballero. Insistió con éste en que jugara por él para reponerse de sus pérdidas, y si no quería jugar, que por lo menos se sentara a su lado para ahuyentar al demonio, que le ponía siempre en las manos las cartas malas. Ya se sabe que entre los jugadores es cosa corriente la superstición. Sólo a fuerza de ponerse serio y hasta decirle que prefería batirse con él a jugar en su nombre pudo verse libre el caballero del coronel, que no era amigo de duleos. Como no podía menos de ocurrir, corrió de boca en boca la historia de la suerte del caballero, llegando a considerarse como un hombre dotado de cualidades especiales

—Es demasiado tarde... ¡Ya no puede ser más!

En esta ciudad vivieron tranvías una temporada, y nunca lograron reanudar la vida por mucho tiempo después de su iniquidad y comenazó a alejarse de su casa. La mala fama habíale seguido de París a Génova; así es que no pudo establecer su negocio favorito, a pesar de que hizo todos los esfuerzos imaginables para ello. En esta época un coronel francés inutilizado para el servicio por sus heridas tenía la casa de juego más importante de Génova. Con envidia y mala intención penetró el caballero en esta casa, creyendo que con su habitual buena suerte llegaría a aniquilar a su rival. El coronel recibió al caballero de mejor talante de lo que solía estar, pues pensó que con su presencia el juego iba a tener un interés extraordinario. A las primeras tiradas las cartas le fueron, como siempre, fieles al caballero. Pero cuando, conñado en su suerte, exclamó: "Va todo", de una vez perdió una suma respetable. El coronel, que por lo regular mostrábase indiferente, ya ganase, ya perdiese, recogió el dinero con visible alegría. Desde aquel instante la suerte del caballero cambió por completo. Jugaba todas las noches y todas las noches perdía, hasta el punto que no le quedó más que una cantidad de unos cuantos miles de ducados en papel. Después de hacer gestiones para cambiar en dinero el papel volvió el caballero muy tarde a su casa. Apenas anocheció dispúsose a salir con las últimas monedas en el bolsillo. Imaginándose Angela lo que ocurría, salióle al

—¡Es demasiado tarde...! Ya no puede ser más!

—¡Es demasiado tarde...! Ya no puede ser más!

El caballero detestó con Angela atenciones, adelantándole los pensamientos, adelantándose a sus deseos con el respeto y la solicitud hijos del verdadero amor, y, en consecuencia, el recuerdo de Duvenet fue disipándose poco a poco. La primera nube que se cernió en el cielo de su vida fue la enfermedad y la muerte del Viejo Bertua. Desde la noche que perdiera toda su hacienda en la banca del caballero no había vuelto a tocar una carta; pero en los últimos momentos de su vida el juego se ensañó de su voluntad. Mientras el sacerdote que estaba a su lado le prodigaba los consuelos de la Iglesia, en el tránsito de este mundo al otro, habiéndole de cosas espirituales, él en la cama, con los ojos entrecerrados, murmuraba entre dientes: "Perde... gana...". Hasta con las manos moviéndose del que baraja y da las cartas. Inhumanamente Angela y el caballero se inclinaban sobre la cama, prodigándole los nombres más cariñosos: él no los conocía ni se daba cuenta de su presencia. Por fin entregó su alma a Dios repleto de: "Gana... pierde...". Angela quedó aterrada del modo de morir de su padre. La imagen de aquella noche en que viera por primera vez al caballero como un jugador empujando y sin conciencia se le representaba con vivos colores al tiempo que pensaba que el caballero arrojaba la máscara de

—¿Qué hay?—inquirió el caballero quitando la llave de la cerradura de la caja.

—¿Qué hay?—inquirió el caballero quitando la llave de la cerradura de la caja.

—¿Qué hay?—inquirió el caballero quitando la llave de la cerradura de la caja.

—¿Qué hay?—inquirió el caballero quitando la llave de la cerradura de la caja.

—¿Qué hay?—inquirió el caballero quitando la llave de la cerradura de la caja.

—¿Qué hay?—inquirió el caballero quitando la llave de la cerradura de la caja.

—¿Qué hay?—inquirió el caballero quitando la llave de la cerradura de la caja.

—¿Qué hay?—inquirió el caballero quitando la llave de la cerradura de la caja.

—¿Qué hay?—inquirió el caballero quitando la llave de la cerradura de la caja.

—¿Qué hay?—inquirió el caballero quitando la llave de la cerradura de la caja.

(Novela)

SUERTE EN EL JUEGO

E. T. HOFFMANN

criados que trasladasen la caja al coche, y gritó con voz fuerte:
¿Cuándo me entrega usted su casa y efectos, "signor" Bertua?

Levantósele del suelo y vivamente repuso:
—En este momento, ahora mismo, caballero: vamos.
—Bueno—repuso el caballero—, venga conmigo en mi coche y nos trasladaremos a su casa de usted, que mañana ha de abandonar para siempre.

Ni el caballero ni Bertua despegaron los labios en todo el camino. Al llegar a la casa de la calle de Saint Honoré Bertua llamó a la campanilla. Abrió una viejecita, la cual exclamó a ver a Bertua:

—Gracias a Dios que estáis de vuelta, "signor" Bertua. No sabéis lo asustada que está Angela.

¡Calla!—respondió Bertua—, Más vale que Angela no haya oído la campanilla; no quisiera que sepa que estoy aquí.

Y tomando de manos d ella vieja el candelabro con la vela entró en la casa, mostrando el camino al caballero.

—Estoy dispuesto a todo—dijo Bertua—. Usted, caballero, me odia, me desprecia. Me pierdo, como a otros muchos, por placer; pero no me conoce todavía. Ha de saber usted que yo he sido un jugador de gran suerte, como usted, y he recorrido media Europa, deteniéndome en todos los lugares donde se jugaba fuerte y tenía la esperanza de una buena ganancia que viniera a engrosar el contenido de mi gaveta. Tenía una mujer hermosa, a la cual abandonaba, haciéndola pasar una vida miserable a pesar de todas las riquezas. Una vez, en Génova, un joven romano dejó en mi banca todo su patrimonio, y, como yo hoy a usted, me pidió algo de dinero, por lo menos para poder volverse a Roma. Lo despedí con palabras despreciativas, y él, desesperado, me clavó en el pecho un estilete. A fuerza de cuidados lograron salvarme los médicos; pero mi

curación fué larga y dolorosa. Mi esposa me cuidó, me consoló, me animó, y con la salud nació en mí un sentimiento desconocido hasta entonces. El jugador no tiene sentimientos humanos, así es que ignora por completo lo que valen el amor y la abnegación de una esposa. En el fondo de mi alma me recordaba la conciencia de haberme portado muy mal con mi mujer y de haberla sacrificado a sentimientos mezquinos y criminales. Veía con terror las felicidades destruidas por mí; escuchaba las voces de los desgraciados que desde sus tumbas clamaban venganza porque fueron víctimas de crímenes que en realidad eran obra mía. Sólo mi mujer conseguía disipar el horror que se apoderaba de mí. Hice el juramento de no volver a tocar una carta y me desligué de todo contacto con jugadores, sosteniendo una verdadera lucha con mis "croupiers", a quienes debía mucho renunciar a la suerte que yo les daba. Cuando estuve curado me llevó mi mujer a una casita de campo que había comprado cerca de Roma. Durante un año disfruté de una tranquilidad y de una paz que en mi vida soñara. Mi mujer dió a luz una niña y murió a las pocas semanas. Quedé sumido en la mayor desesperación; clamaba al cielo y maldecía mi vida anterior, que seguramente era la causa de que la Providencia se hubiera llevado a mi esposa, al único ser que me consolaba y me daba esperanza. Como un criminal que se asusta de la soledad, alejéme de mi casa de campo y me vine a París. Angela creció, siendo el vivo retrato de su madre; me encarié con ella y por ella hice cuanto pude por ganar dinero. Cierzo es que he prestado con un gran interés; pero es una infamia que digan que soy usurero. ¿Y quiénes son los que me acusan? Gentes ligeras que me persiguen constantemente para que les preste dinero, que luego lo magastan sin tino y se ponen fuera de sí cuando yo reclamo ese dinero, que no es mío, sino de mi hija. No hace mucho tiempo saqué de un apuro muy serio a un joven prestándole una suma importante. No le dije una palabra de la fecha de la devolución, pues sabía que era más pobre

El barón se aseguró al desconocido que se equivocaba en absoluto. Contóle al detalle las causas de su afición al juego, explicándole que sólo el propósito de perder unos cuantos cientos de lises le llevaba a acudir a dicho, y que

Las últimas palabras pronunciadas el desconocido con un acento de mortificación muy visible, lo cual dió pretexto al barón para reanudar sus disculpas, sintiendo al tiempo que la mirada del desconocido le penetraba, hasta lo más íntimo de su ser, produciéndole indecible inquietud.

—Lo que yo quisiera es que mis miradas le hubieran producido efecto y que le sirvieran de advertencia para alejarle del peligro que le amenaza. Alegre, con independencia juvenil, está usted al borde de un abismo: un empujón y caerá usted en él sin remedio. En una palabra: está usted a punto de convertirse en un jugador apasionado y correr a su perdición.

El barón salió de París con su esposa, instalándose en Génova, ciudad donde ella había nacido.

Los temores de Angela habían de verse pronto confirmados. La muerte del viejo Francisco Bertua, que desoyendo los consejos de la Iglesia en el último momento no pudo librarse del recuerdo de su antigua vida de pecador, le llenó de horror, y sin que él se diera cuenta de cómo, volvió a sentirse acometido del afán del juego, al punto que todas las noches, en sueños, se veía en la mesa amontonando oro.

Si Angela se sentía alejada del caballero por el recuerdo de aquella terrible noche, no logrando permanecer a su lado con la satisfacción y la seguridad de antes, así el caballero comenzó a sentir desconfianza de Angela, cuya reserva atribuía al secreto aquel que le produjo inquietud y que no consiguió descubrir. Esta desconfianza dió origen a manifestaciones que herían a Angela, la cual, por su parte, comenzó a recordar a Duvernois, al tiempo que a lamentar lo que ella consideraba su vida destrozada y su amor perdido. El desacuerdo entre los esposos hizo cada vez mayor, y el caballero encontró su vida sencilla aburrida y triste y desoó cambiar.

La mala estrella del caballero comenzó a lucir. Lo que tuviera origen en el descontento y la desconfianza terminó un malvado que había sido "croupier" del caballero Menars, y que empleó todas las astucias para conseguir ponerle en ridículo, repitiéndole cien veces que no se comprendía cómo por una mujer abandonaba un mundo que era el único digno de él.

No pasó mucho tiempo sin que la banca del caballero Menars fuese tan brillante como siempre. La suerte no le había abandonado; una tras otra acudieron las víctimas, y siguió amontonando riquezas. La dicha de Angela, en cambio, estaba deshecha, pareciéndole un sueño la temporada que había durado. El caballero la

trataba con indiferencia, casi con desprecio. Pasaban semanas, hasta meses, sin verle; un antiguo administrador se cuidaba de los asuntos de la casa; los criados cambiaban según el humor del caballero, y Angela, extraña en su propia casa, no tenía a nadie con quien expresarse. A veces, cuando en las noches de insomnio oía el cocido del caballero que se detenía a la puerta de la casa, que subían la pesada caja, y que su marido, con palabras groseras, la tiraba, cerrando la puerta de su cuarto, un torrente de lágrimas brotaba de sus ojos, y con desgarradores lamentos pronunciaba cien veces el nombre de Duvernois, rogando a la Providencia que acabase con una vida tan triste y miserable como la suya.

Un joven de buena familia que perdió toda su hacienda en la casa de juego del caballero, en la misma habitación precisamente en que se hallaba la mesa de éste, se saltó la tapa de los sesos, saplicando la sangre a los jugadores, que huyeron aterrados. Sólo el caballero permaneció indiferente, y cuando todo el mundo quería alejarse del lugar del suceso, preguntó si por un majadero que no tenía condiciones de jugador era costumbre el dejar de jugar antes de la hora acostumbrada.

El suceso movió mucho ruido; los jugadores más empedernidos y experimentados mostrábase indignados con la conducta del caballero.

Se le acusó de hacer trampas, sospechándose la actuación por la continuidad de su buena suerte. No pudo justificarse, y la multa que hubo de pagar llevó buena parte de sus riquezas. Vióse deshonrado, despreciado...; entonces acudió a su esposa, a quien olvidara, y que lo recibió con los brazos abiertos en recuerdo de su padre, que también recurrió a su madre en momentos difíciles, y aquel recuerdo le hizo concebir la esperanza de que el arrepentimiento del caballero acaso fuese duradero, puesto que ya iba para viejo.

puso el barón un poco confuso—, y estoy dispuesto a darle satisfacción en la forma que estime conveniente.

—¡Dios mío, qué desigual resultaría un duelo entre nosotros!—siguió diciendo el desconocido—. Supongo que usted, lo mismo que yo, no considerará el duelo como una cosa trivial ni creará que unas cuantas gotas de sangre que broten del dedo meñique basten para que quede limpio el honor. Hay muchos casos en que no caben en el mundo dos hombres, y aunque el uno viva en el Cáucaso y el otro a orillas del Tíber, siguen odiándose como si estuvieran uno frente a otro: en este caso se impone el duelo. Pero nosotros dos sería una cosa muy desigual, pues no es posible equiparar su vida de usted a la mía. Si yo le matase a usted haría desaparecer del mundo una hermosa esperanza; si yo era el que quedaba en el terreno, hubiera acabado con una existencia miserable, atormentada por amargos recuerdos. Y, además, queda en pie la cuestión principal, y es que en modo alguno me siento ofendido con usted... Usted me indicó que me marchase del salón y yo me fui; no hay más.

Las últimas palabras pronunciadas el desconocido con un acento de mortificación muy visible, lo cual dió pretexto al barón para reanudar sus disculpas, sintiendo al tiempo que la mirada del desconocido le penetraba, hasta lo más íntimo de su ser, produciéndole indecible inquietud.

—Lo que yo quisiera es que mis miradas le hubieran producido efecto y que le sirvieran de advertencia para alejarle del peligro que le amenaza. Alegre, con independencia juvenil, está usted al borde de un abismo: un empujón y caerá usted en él sin remedio. En una palabra: está usted a punto de convertirse en un jugador apasionado y correr a su perdición.

El barón se aseguró al desconocido que se equivocaba en absoluto. Contóle al detalle las causas de su afición al juego, explicándole que sólo el propósito de perder unos cuantos cientos de lises le llevaba a acudir a dicho, y que

Las últimas palabras pronunciadas el desconocido con un acento de mortificación muy visible, lo cual dió pretexto al barón para reanudar sus disculpas, sintiendo al tiempo que la mirada del desconocido le penetraba, hasta lo más íntimo de su ser, produciéndole indecible inquietud.

El suceso movió mucho ruido; los jugadores más empedernidos y experimentados mostrábase indignados con la conducta del caballero.

Se le acusó de hacer trampas, sospechándose la actuación por la continuidad de su buena suerte. No pudo justificarse, y la multa que hubo de pagar llevó buena parte de sus riquezas. Vióse deshonrado, despreciado...; entonces acudió a su esposa, a quien olvidara, y que lo recibió con los brazos abiertos en recuerdo de su padre, que también recurrió a su madre en momentos difíciles, y aquel recuerdo le hizo concebir la esperanza de que el arrepentimiento del caballero acaso fuese duradero, puesto que ya iba para viejo.

INFORMACION NACIONAL

CABLE - TELEFONO TELEGRAFO y RADIO

De Trabajo

Largo Caballero habló del seguro de maternidad y del conflicto de Jaén

Madrid, 30. — El ministro de Trabajo manifestó que había recibido a una comisión de Alcoy que le habló del conflicto allí existente sobre el seguro de maternidad.

He dicho a los comisionados—manifestó el señor Largo Caballero—que la Ley no se puede tocar y hay que cumplirla. También les he manifestado que no hay nadie que pueda impedir que las mujeres casadas trabajen. Sobre ello he hablado con el ministro de la Gobernación para que el asunto sea resuelto en esa forma.

También me ha visitado una comisión de la Cámara de la Propiedad de Madrid para hablarme de su situación a causa de la Ley de inquilinato y de los arbitrarios impuestos por el Gobierno. Les he contestado que me expongan claramente lo que se refiere al Ministerio de Trabajo y entonces veré si he de intervenir.

He terminado de estudiar los documentos que me han enviado desde Jaén. El delegado del Trabajo, señor Barrios, reunió a patronos y obreros para redactar las bases de trabajo. Esas condiciones fueron aceptadas por los patronos sin ninguna protesta. Al contrario, los que no las aceptaron fueron los obreros de la capital, que se negaron a la imposición de un mínimum de producción y anunciaron la huelga general. Con mi intervención y con la de los diputados por Jaén se logró que retrasasen el oficio de huelga; conseguido esto, fué cuando los patronos se opusieron a las bases. He leído éstas y están muy bien hechas por personas conocedoras de la materia. El gobernador de Jaén, al ver que no se hacía la recolección, ha actuado. Se ha hablado de una jornada de trabajo de seis horas, censurándola. Ya se sabe que en el campo no se trabajan las ocho horas por eso que llaman "el cigarro". En cambio esas seis horas acordadas eran de trabajo efectivo. Tampoco había en las bases de trabajo que se autorizase trabajar en la recolección a personas de otros oficios. Precisamente el gobernador, en su circular, lo prohibía. Tampoco hay nada de alojamiento.

Lo hecho por el gobernador ha sido que, en vista de que no se hacía la recolección, ordenó, ante la actitud de los patronos, que comenzase el trabajo con arreglo a las costumbres. He hablado con el ministro de la Gobernación sobre el particular y le he dicho que las bases no rozan la ley. Tampoco hay en este asunto ninguna arbitrariedad. El gobernador se ha visto obligado a salir al paso de los patronos ante la actitud de éstos. Tampoco ha logrado el gobernador que los patronos acudan al llamamiento hecho por el delegado del Trabajo para hacer las bases del barceo y escarda en 1932. En vista de ello se han establecido unas bases, pero por no estar presente la representación patronal, he dicho que no podían entrar en vigor sin la intervención de una de las partes. El gobernador volverá a llamar a los patronos y si no acuden le he dicho que el lunes llevaré al Consejo de ministros una disposición que les obligue a hacer el contrato de laboreo y escarda.

La COMPANIA DE FERROCARRILES ANDALUCES ES CONDENADA AL PAGO DE 80.000 PESETAS

Granada, 30.—La Compañía Ferroviaria de los Andaluces, ha sido condenada al pago de una suma de 80.000 pesetas a las familias de las víctimas del trágico accidente del paso a nivel, ocurrido el año pasado y en el que perecieron tres personas.

EN EL PARDO

Ha sido vendida la vacada del ex rey

Madrid, 30. — En El Pardo ha sido vendida en pública subasta la vacada que perteneció al ex rey. Esta se componía de 93 reses vacunas que han sido adjudicadas a don Emilio Panizo en la cantidad de 27.105 pesetas.

Esta ganadería era puramente agri-

DEL MOMENTO

Dictatoriales, si es preciso, los de ahora; pero una dictadura nueva, nunca

Madrid, 30.—Como siempre que la política pasa por trances de inseguridad y que la agitación que proviene de las luchas sociales, toma cuerpo de tumulto inquietante, se ha hablado, en estos días, con inconsciencia y ligereza, que son de lamentar, de posibles intentos de emplazar nuevamente sobre la cúpula del edificio gobernante, la bandera despotica de un nuevo régimen dictatorial. Es rumor este de las Dictaduras que prende con facilidad y, unos espíritus, por simpatía con el procedimiento, y otros, por exceso en recelarlo, difunden la especie de sus posibilidades. En los mismos pasillos del Congreso se ha hablado de ello. "Dictadura republicana, claro está", puntualizan los que no tienen abierto desagrado para la idea, como si el apellido fuese a servir de pasaporte, de franquicia, para su posterior prosperidad. La serenidad y la decisión fría—no aquel autoritarismo epiléptico que matizó el Poder durante siete años—del señor Azaña, bien demostradas a través de las pasadas fechas sediciosas, no necesitan, en el caso de estos rumores ocasionales y descabellados, de rectificaciones ni amenazas. Pero no parece inútil sacar a la publicidad la especie y oponer, ante ella, toda la motivación que se viene a la mano para ahogarla.

Es bien triste la experiencia pasada para que sea lícito ni siquiera el pensar en la reaparición de situaciones como la que España ha vivido. Ciertamente que hay un desbordamiento social, propio del momento y perfectamente lógico en los pasos primeros de un régimen que difiere tanto del secular de España, pero no es menos cierto que el Poder, sin salirse de sus tonos de democracia y de sus cauces liberales, solicitados durante muchos años y llegados al fin, tiene medios para contener lo que salta las márgenes y anega las orillas. El régimen republicano puede y debe adquirir una tonalidad dictatorial, si estima que ello se hace necesario para la propia conservación de lo que tanto interesa a todos, pero, de eso a establecer, obligatoriamente, con categórica definición y específico cuño, un nuevo período de militarada, sin ley ni norma, sin Parlamento ni control, hay una extraordinaria diferencia.

La República tiene sus métodos, legalmente fijados, y con su práctica, tiene bastante para someter a quienes se separen de las leyes o a quienes la combatan. En el ejercicio de esos métodos puede llegar un gobierno republicano, liberal y parlamentario, a tener tonos de dureza que le hagan pasar por dictatorial, pero eso no es establecer la Dictadura con todo su cortejo y todas sus consecuencias.

En este sentido, unas palabras de don Alejandro Lerroux han fijado la verdadera doctrina: "Los hombres revolucionarios de acción antes de la República, deben serlo teóricamente, ahora." Es, con otras orientaciones, aquella misma revolución desde arriba que preconizara, desde su desierto ideológico, don Antonio Maura. Pero si existiera el peligro de una Dictadura, entonces, nuevamente a la lucha. Vuelta a la acción. Ha habido muchos merodeadores de la política—esta especie zoológica, inatacable, que pulula en los alcañanes de las grandes figuras, con su bagaje de pasioncillas y rencores—que han querido atacar al jefe de los radicales, cooperando a la cruzada que se quiere enderezar para inutilizarle, y que han lanzado para ello la afirmación de que el señor Lerroux podría ser símbolo de un movimiento de régimen dictatorial. La insidia ha quedado prontamente deshecha. Todo su carácter gubernamental, pacífico, de término definitivo de pugnas y combates, que no es otra la tonalidad presente del exministro de Estado y por la que los extremistas le quieren dar una etiqueta conservadora y reaccionaria, toda esa obra de comprensión y paz, quedaría abandonada en el suelo, como armamento inútil, si comprendiera que se pretendía emplazar aquello mismo que, maliciosamente, se le ha querido atribuir. En este aspecto, sin temor a yerro, puede afirmarse que el discurso de Barcelona, contendrá afirmaciones del más alto interés político.

No hay, pues, posibilidad, cercana ni remota, de una Dictadura. Ni con Azaña, que sabría combatir el ensayo ni con Lerroux, que lo condena. Pero conviene que se sepa la intención, o al menos la simpatía de algunos elementos por la idea, para que todos, con unas u otras armas y posibilidades, se enfrenten contra ella.

F. CASARES

UNAS MANIFESTACIONES

Martínez Barrios opina que la incorporación de grandes masas obreras y campesinas a la C. N. T.

Madrid, 30. — El ex ministro de Comunicaciones ha declarado en Sevilla a un colaborador de «El Sol»: «A mí no me inquieta la incorporación de grandes masas obreras y campesinas a la Confederación Nacional del Trabajo. Lo que sí me inquieta es la irresolución y debilidad de sus líderes para oponerse a las ansias obreras, que inutilizarían sin fruto la economía española. Todas esas huelgas absurdas, que quieren transformar la vida económica de una región, sin tener en cuenta las posibilidades de competencia con producciones similares de otros pueblos, se vuelven contra los mismos que las producen, porque no se puede pedir al capitalismo que se

desangre estérilmente en locas aventuras. Si la Confederación Nacional del Trabajo se limitara a sembrar sus ideas entre la clase obrera, preparándola por medio de la cultura y del mejoramiento de su técnica a mayores y mejores destinos; es decir, si hiciera lo que en tiempos hizo la U. G. T., no sería alarmante su predominio en Andalucía. Pero como hace lo contrario, fomentando la idea de una revolución inmediata y catastrófica, pasado algún tiempo producirá tan sólo, además de los graves daños económicos, un nuevo desencanto en el proletariado».

—¿Qué opina de las aspiraciones de algunos núcleos que pretenden la creación del Estado libre de Andalucía, a la manera como sueñan en Cataluña algunos deportistas del separatismo, no tiene ambiente ni eco fuera de cuatro tertulias, donde gentes de escasa altura para obtener la consideración nacional se buscan una plataforma de superhombres regionales.

Le interrumpo: —Pero es que ellos afirman que los andaluces no son europeos, sino euroafricanos.

—¿Y qué porvenir — me dice — nos brinda el aceptar esa hipótesis? El de que, como nuestros hermanos del otro lado del Estrecho,

Dice Azaña

Que mañana quedará terminado el examen del proyecto de reforma agraria

Madrid, 30.—El ministro de la Guerra, señor Azaña, recibió hoy la visita de los generales Rodríguez del Barrio y Rodríguez Casademunt y la del coronel señor Giménez, que manda el regimiento de infantería número 6.

Después el señor Azaña recibió a los periodistas y a preguntas de éstos, dijo que el licenciamiento que se había suspendido por motivo de los últimos sucesos, se hará en plazo brevísimo. También manifestó que han llegado a Barcelona las fuerzas de infantería que habían ido a Manresa para reprimir los sucesos. Manifestó que el lunes en el Consejo que celebrarán, examinarán la reforma agraria, que en el último Consejo ha tenido un gran avance, esperando por lo tanto que estará terminado dicho examen en el Consejo del lunes, a fin de presentar a las Cortes el proyecto cuanto antes. Estudiada la reforma agraria definitivamente el lunes por los ministros, la reunión del martes podrá dedicarse a Consejo ordinario.

Después manifestó que como ministro de Estado interino, había puesto a la firma del señor Alcalá Zamora un decreto trasladando a Puerto Rico al señor Zapico, que era delegado general en la Alta Comisaría de Marruecos. Para sustituirle ha sido nombrado el cónsul de Puerto Rico, señor Villarreal. Por último manifestó que había firmado otro decreto nombrando jefe de las tropas jerifianas al teniente coronel Múgica, que mandaba a los regulares de Ceuta.

DEL CONFINAMIENTO DEL SEÑOR ROYO VILLANOVA

Madrid, 30. — En el ministerio de la Gobernación, han facilitado una nota que dice así:

«Vista la certificación que ha presentado el doctor Marañón consignando que es gravemente perjudicial el clima de altura para la salud del doctor Royo Villanova, el ministro de la Gobernación ha resuelto que cumpla en el pueblo de Almuñécar, de la provincia de Granada, la pena de confinamiento que se le ha impuesto durante seis meses».

El doctor Marañón ha dicho que el

nos convirtamos en colonia. Todo eso son delirios imaginativos de quienes no conocen a Andalucía en su entraña. A los pueblos no se les presentan problemas de esa naturaleza, sino cuando ellos son producto de la voluntad de los propios pueblos. Y en Andalucía, los únicos problemas vivos, reales, arraigados en la conciencia popular, son los de libertad política dentro de un régimen democrático español y los de libertad económica, con trabajo asegurado, y un mínimum de bienestar con la transformación de ciertos privilegios sociales.

—¿Cuál es su juicio sobre la labor desarrollada por el actual gobernador de Sevilla?

—Sobre los actos del Gobierno y de sus representantes no quiero hacer juicio. Creo que quien ocupa la posición que yo tengo actualmente dentro del partido radical no debe tocar este terreno. Unas veces aplaudiendo, cuando se esté conforme, y callando cuando ocurra lo contrario, hay que ser en todo momento ministerial honorario. Permítame usted, pues, que calle.

PARA ALMUNECA

Salió ayer el doctor Royo Villanova

Madrid, 30. — El director de Seguridad manifestó esta tarde a los periodistas que a las once y diez de la mañana había salido en automóvil en contra de lo que se había dicho el señor Royo Villanova, hacia Almuñécar, donde cumplirá el destierro. También manifestó el Director

En Granada

El manifiesto-programa que Ortega y Gasset leerá el próximo jueves

Madrid, 30.—Don José Ortega y Gasset prosigue en sus tareas de crear un gran partido nacional, habiendo celebrado distintas reuniones con los diputados de la Agrupación al servicio de la República. Ayer precisamente se reunieron éstos en una comida y de sobremesa, el señor Ortega y Gasset leyó a los diputados un documento con carácter de manifiesto, en el que se alude a todos los problemas nacionales.

Este documento será como un guión del programa de la campaña y será leído públicamente el jueves próximo, con motivo de un acto público que se celebrará en Granada y en el que tomará parte don José Ortega y Gasset, siendo este acto el principio de una intensa propaganda.

Don José Ortega y Gasset ha dimitido su cargo de presidente de la Comisión parlamentaria de Estado. La dimisión está relacionada con el viaje del señor Zulueta a Ginebra.

Siendo ministro de Estado el señor Lerroux, expuso ante la Comisión parlamentaria el programa que pensaba desarrollar en las conferencias internacionales a que debía asistir en representación de España. El señor Zulueta, designado para igual representación en la Conferencia del Desarme, ha salido de España sin que la Comisión conociera su programa. Ante este olvido el presidente de dicha comisión, don José Ortega y Gasset, ha dimitido.

CONCLUSIONES DE LOS GREMIOS DEL RAMO DE LA MADERA

Madrid, 30.—Una Comisión de los Gremios del ramo de la madera ha entregado al presidente del Consejo las siguientes conclusiones acordadas en la última asamblea.

Primera. Que no siendo la clase patronal del ramo de la madera interesada al mejoramiento social de sus obreros, como lo ha demostrado al aceptar el resto de las bases del contrato, conceptúa de justicia, por no poder soportarla, se suspenda la implantación de la base quinta, por considerar que su imposición, tan sólo aplicada a los industriales de Madrid y su provincia, coloca a éstos en una situación de inferioridad para la lícita competencia con el resto de los industriales de España.

Por cuanto queda consignado, se solicita la suspensión de la aplicación de esta base, mientras sobre ella no se legisle con carácter general para todos los industriales del ramo de España y sea debidamente reglamentada, defendiendo la clase patronal con esta actitud, no sólo la vida de sus industrias, sino la de los obreros que viven de ella.

Segundo. Solicitar que la aplicación de la mencionada base sea tan sólo producto de una disposición de carácter legal, votada en Cortes, única forma de que sea aceptada sin protesta alguna, por colocar en igual situación a todos los industriales, procedimiento que se siguió para la implantación de la vigente ley de accidentes del trabajo, y:

Tercera. En el caso de que no sean atendidas las conclusiones que se formulan a los Poderes públicos, previo cumplimiento de los trámites legales y una vez pasen las actuales circunstancias, para evitar confusiones en la actitud patronal, ésta se verá obligada a acordar el paro general de la industria.

El señor Royo Villanova no estaba hoy en disposición para ponerse en camino y se le ha autorizado para aplazar el viaje hasta mañana.

El señor Royo Villanova continúa bastante decaído.

Los jesuitas

CONTINUAN PASANDO LA FRONTERA

Donde son vigilados escrupulosamente

San Sebastián, 30.—Sigue la partida de los jesuitas a Bélgica. Una de las expediciones la componían el P. Larragan y 45 novicios de Aranjuez que residían en Loyola desde la quema de los conventos.

Los novicios de Loyola han marchado a Tournay, y los de Oña y Aranjuez, a Namur.

En la frontera sigue vigilándose escrupulosamente el paso de los religiosos, hasta el punto de que las demoras fronterizas en la revisión de sus libros y equipajes, ha obligado a una de las expediciones a dejar la partida para el tren de la mañana siguiente.

CONTINUARA LA ENSEÑANZA EN LOS ESTABLECIMIENTOS REGISTROS HASTA AHORA POR LOS JESUITAS

Madrid, 30.—El ministro de Instrucción Pública hablando con los periodistas les reiteró el convencimiento que tenía de la continuación de la enseñanza, en los establecimientos que rigen los padres de la Compañía de Jesús, tanto por lo que se refiere a la segunda enseñanza, como a las escuelas elementales. Al efecto ha dado las instrucciones a los directores de los Institutos para que los mismos adopten medidas también que garanticen la continuación de los estudios sin daño y perjuicio para nadie. Asimismo los padres que tengan sus hijos en los internados podrán tener la seguridad de que dichos alumnos seguirán igualmente atendidos.

El subsecretario del ministerio ha marchado a las provincias de Badajoz y Sevilla para ordenar sobre el terreno las disposiciones relacionadas con este mismo objeto en los colegios que la Compañía regía en aquellas provincias.

Respecto a la huelga de la Escuela Normal de Maestros, cree que en principio estaba conjurado el conflicto, pues creada la Facultad de pedagogía y disuelta la Escuela Superior del Magisterio, en el edificio que ésta ocupaba se darán las clases de los primeros cursos y con ello se descompartará la población escolar de la normal de maestros.

LOS INMUEBLES QUE LOS JESUITAS OCUPABAN EN VIZCAYA

Bilbao, 30.—Todos los alumnos del Colegio de Estudios Superiores de Deusto y de la Universidad Comercial, establecimientos que regían los jesuitas, han regresado a sus casas.

Los rectores de ambos centros de enseñanza los han puesto a disposición de sus propietarios.

El Colegio de Estudios Superiores de Deusto pertenece a una Sociedad Anónima, la Sociedad Católica de Enseñanza y la Universidad Comercial es propiedad de la Fundación «Caza-Aguirre».

Estas entidades, que ya se han hecho cargo de los edificios de su respectiva propiedad, serán las que dispongan el ulterior destino de los inmuebles.

CONFERENCIA DE MARCELINO DOMINGO

Zaragoza, 30.—El partido radical socialista ha publicado una nota, en la que manifiesta que el ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo, dará una conferencia el día 11 de febrero, en el Teatro Nacional, el mismo día que la Asamblea del partido.

AUDIENCIA PRESIDENCIAL

Madrid, 30.—El Presidente de la República recibió en audiencia al teniente coronel señor Cermada; al agregado militar de la embajada Argentina, al director del Instituto Geográfico y catastral señor Honorato de Castro a quien acompañaba una comisión de alcaldes del Campo de Cariñena, y al presidente del Consejo de Estado don Carlos Blanco.

MUERE DON FRANCISCO ECHEVARRI Y SE IZA LA BANDERA MONARQUICA

Bilbao, 30.—Ha fallecido Francisco Echevarri, presidente de la Liga vizcaína de productores, ex senador y ex diputado; pertenecía al batallón de auxiliares defensores de Bilbao. El Club Náutico izó la bandera monárquica en señal de duelo, por equivocación, promoviendo un gran revuelo.

UNA INTERVIU DE «EL SOL» DON JAIME CARNER AFIRMA QUE EL ES UN CATALANISTA FERVOROSO QUE AMA A SU LENGUA CON TODO EL CORAZON

Pero que cree hace un bien a los catalanes, como hombre del futuro, recomendándoles a todos la enseñanza del castellano

Madrid, 30.—«El Sol» publica una conversación sostenida por uno de sus redactores con el señor Carner. «Ha sido muy comentado — dijo el periodista al ministro — su discurso ante los huérfanos de los funcionarios de Hacienda.

—Pues no tiene nada de particular — respondió el ministro —; yo, que soy un catalanista fervoroso, que amo mi lengua con todo el corazón, recomiendo a todos la enseñanza del castellano. Creo firmemente que hago con ello un bien a los catalanes, como hombres del futuro. Hace más de veinte años que soy presidente del Patronato de las Escuelas de Rubí. Allí, por el interés que he puesto yo, se ha enseñado a conocer bien el castellano. Hay que tener, entre otros aspectos, un sentido de orientación segura en cuanto a los rumbos que la vida señala.

—¿Continúa usted con su propósito de nivelación?

—A toda costa. Estoy satisfecho de haber dado a la opinión la liquidación del presupuesto con un sentido optimista; mi optimismo está cimentado en hechos. Creo que en el plazo del año en curso, el presupuesto podrá quedar perfectamente nivelado. Estoy convencido de ello; si no lo estuviera habría dejado ya de ser ministro.

El periodista le hizo notar la contradicción que algunos elementos señalan entre el afán de nivelación presupuestaria y la crisis de trabajo que obliga a intensificar el plan de obras públicas. Parece que se trata de un callejón de difícil salida.

—Nada de eso — contesta el señor Carner —. El callejón tiene muchas salidas. Creo que haré un presupuesto nivelado. Yo estoy trabajando con fervor, y sosteniendo mil

luchas, como las sostenía mi antecesor en la cartera. Por cierto que soy un testigo irrecusable del talento administrativo y de la abnegación del Sr. Prieto, en quien he encontrado un extraordinario colaborador. No tiene para mí más que un defecto: que es un pesimista y un hombre que lleva su franqueza hasta el extremo límite. El Sr. Azaña, el Sr. Prieto y yo haremos posible, no solamente la nivelación presupuestaria, sino puede afirmar que nos sentimos capaces de promover el resurgir económico de España. La dificultad de la crisis de trabajo está prevista. Hay que hacer cortes en los gastos superfluos; la Administración, enviada con ellos, los tiene cuantiosos. Parece, mirado a primera vista, que la revisión de automóviles en las dependencias oficiales, emprendida por el señor Prieto, no tiene importancia, y sin embargo acumulemos hechos de ese mismo tipo en otros aspectos y diremos que muchos pocos han hecho un mucho. Hay que cortar, y yo voy a ello, con toda mesura y con toda rigidez. Lo superfluo e innecesario desaparecerá.

—¿Y no entorpecerán sus afanes nivelatorios las obras hidráulicas?

—En ese punto abriré completamente la mano. Lejos de perturbar, favorecen. Creo que uno de los motivos que han entorpecido más la vida española ha sido el no haber emprendido con sentido eficaz una política hidráulica y agrícola, tan necesarias a nuestro suelo.

—¿Y a qué atribuye usted la escasa repercusión que en Bolsa han tenido los graves acontecimientos de orden público de estos días pasados?

—Sencillamente, puedo afirmar que no se ha intervenido en las operaciones. Creo que se ha debido a

un fenómeno de orden psicológico, derivado de la confianza que la opinión, no sólo nacional, sino extranjera, tiene en la solvencia y estabilidad del régimen actual y en la seriedad firme del Gobierno. Yo no puedo hablar de cuestiones de orden político; pero no tendría nada de particular si afirmase que este Gobierno, o uno de características parecidas, es lo que por mucho tiempo necesita España. Si se intentase la formación de un Gobierno en que desapareciera la representación de algunas de las fuerzas políticas hoy representadas, no podría en modo alguno vivir en el Parlamento.

Recayó después la conversación en el problema ferroviario. El ministro de Hacienda dijo que en la construcción ferroviaria se habían derrochado muchos millones innecesariamente. Ferrocarril hay que, aun cuando ha costado al erario público una buena cantidad de millones, lo regalaría a quien lo quisiera.

El señor Carner volvió a mostrarse optimista en su propósito de nivelar los presupuestos. Con el plan que tiene estudiado y que ha comenzado a poner en práctica, no habrá que paralizar las obras públicas, ni mucho menos — según sus manifestaciones —, aunque habrá que metodizarlas, desde luego. Anunció que hoy o mañana aparecerá en la «Gaceta» una disposición modificando las normas que hoy rigen para el Centro regulador de la moneda. Y con esto puso fin el ministro de Hacienda a su conversación.

Según nuestras noticias particulares, se trata de encargar a los grandes Bancos de la regulación de la moneda, operación que hasta ahora llevaba el Centro de Contratación.

EL DIARIO OFICIAL DEL GOBIERNO

LO QUE PUBLICA LA «GACETA»

Autorizaciones a comunidades religiosas para venta de solares y valores, para retirada de títulos y para percibir préstamos sobre hipotecas

Madrid, 30.—La «Gaceta» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Justicia.—Ley relativa a la tenencia de armas de fuego sin las guías y sin las licencias correspondientes.

Otra relativa a la rectificación en el Registro civil de la inscripción de Fermín Galán y Angel García Hernández.

Justicia.—Decreto autorizando a la Comunidad de las Hijas del Carmen de San Vicente de Paul, de Madrid, para la venta de un solar.

Idem a los religiosos Agustinos de la provincia del Santísimo Nombre de Jesús de Filipinas, y en su representación a don Juan López Martínez, para la venta de diversos valores.

Idem a sor Mariana Enseñat, superiora del Colegio de la Consolación, de Ibiza, para que pueda percibir el préstamo que tiene solicitado.

Idem a la Comunidad de Hijas de María, Religiosas Escolapias de Soler, para constituir una hipoteca sobre diversos bienes.

Idem al prior de los Carmelitas Descalzos, para que pueda gestionar un préstamo con garantía hipotecaria.

Idem a don José Carbonell, provincial de las Escuelas Pías de Valencia, para que pueda retirar del Banco de Bilbao los títulos que se indican.

Idem a sor Gregoria de Santa Catalina del Monge, superiora de la Comunidad de Hermana se Ancianos Desamparados, de Monforte de Lemus, para que pueda realizar la venta de una casa.

Marina.—Decreto disponiendo que durante la ausencia del ministro de este Departamento, quede encargado del despacho ordinario el subsecretario.

Hacienda.—Decreto en que se dispone que quede autorizado el ministro de Hacienda para modificar las normas por las que se ha venido rigiendo el Centro Oficial de Contratación de moneda y para que puedan concederse circunstancialmente aquellas funciones que tiendan a facilitar la contratación a fin de preparar gradualmente la implanta-

ción del régimen de libertad en el mercado de divisas en el momento que sea conveniente.

Marina.—Fijando la siguiente plantilla del Cuerpo de Intervención civil de la Marina. Esta plantilla se compondrá de un jefe superior de administración, tres jefes de administración de primera clase, cinco de segunda y siete de tercera y nueve jefes de Negociado de primera clase, siete jefes de Negociado de segunda clase y cuatro jefes de Negociado de tercera clase. El exceso de personal que exista en algunos empleos, al constituirse el Cuerpo, irá amortizándose, haciéndose integralmente en todas las vacantes que vayan produciéndose hasta llegar a la plantilla fijada.

Hacienda.—Orden reconociendo al Ayuntamiento de Castellá (Barcelona), el derecho de seguir percibiendo el importe total de las 16 centésimas de contribución territorial.

Instrucción Pública.—Orden nombrando a don José Florensa, profesor de dibujo de la Escuela Elemental del Trabajo de Lérida.

Otra autorizando a las Escuelas de Comercio para expedir cartas de identidad a todos los estudiantes, tanto de enseñanza oficial como no oficial, que en la misma curse en sus estudios.

Otra declarando desierto el concurso previo de traslado anunciado para proveer la cátedra de Cálculo Comercial, vacante en la escuela

profesional de Palma de Mallorca. Otra concediendo a doña Mercedes Capdevila la excedencia en el cargo de inspectora de Primera enseñanza de la provincia de Lérida.

Otra nombrando a doña Josefa Uris Pi, directora de la Escuela Normal del Magisterio primario de Lérida.

Otra prorrogando hasta el 15 de febrero próximo la duración del primer semestre de estudio de la carrera de veterinaria en la Escuela de Veterinaria de Madrid y que entre en vigor los estudios del segundo semestre el día primero de abril próximo para terminar el 15 de julio.

Obras Públicas.—Orden disponiendo que la Comisión Asesora de la industria del cemento quede constituida en la siguiente forma: Presidente, don José Núñez Casquete; ingeniero de Caminos, Canales y Puertos; vocales, don Antonio Sánchez Rodríguez, comandante de Ingeniero en representación del Estado; don Jacobo Urriza y don Eugenio Calderón Montero Ríos, en representación de los fabricantes nacionales de cemento; y don Pablo Cantó y don Rufino Delgado Benítez, en representación de la Asociación Nacional de contratistas de obras públicas.

Agricultura.—Disponiendo que durante el próximo mes de febrero rijan los mismos precios que en el actual para la venta del plomo en barra, elaborado y plomo viejo.

ROYO VILLANOVA Y EL ESTATUTO DE CATALUÑA Madrid, 30.—«La Voz» publica una entrevista con Antonio Royo Villanova acerca del Estatuto catalán. Cree el señor Royo Villanova que las aspiraciones nacionalistas no existen más que en Cataluña, un poco en Vasconia y otro poco en Galicia. Desde luego, hay que señalar la diferencia entre un nacionalismo como el del gran república Pi y Margall, que reconocía los poderes del Estado y otro como el del Estatuto catalán, que entiende a España como un conjunto de naciones. Por ser evidente este espíritu na-

cionalista del Estatuto catalán se esforzó en la Cámara, cuando se discutió el artículo primero de la Constitución, en querer adjectivar a España con la palabra nación.

Manifiesta el señor Royo Villanova que la labor de la comisión que entiende en el Estatuto catalán está terminada, faltando las cuestiones de Hacienda pendientes de estudio de la Comisión nombrada.

Respecto a la labor de la Comisión parlamentaria, dice que es muy interesante todo lo que se refiere a la frase que indicaba que Cataluña era un Estado autónomo, frase del artículo primero del Estatuto y las

LA SUBVENCION QUE PIDE MADRID

En concepto de capitalidad del Estado

Madrid, 30.—Firmada por don Pedro Rico y los señores Salazar Alonso, Arauz, Castro Tapia, Miguel Maura y Bello, se ha presentado esta tarde al Congreso una proposición de ley cuya parte dispositiva dice así:

«Artículo único. Se concede al Ayuntamiento de Madrid en calidad de subvención en concepto de capitalidad máxima del Estado la suma de 10 millones de pesetas anuales. En virtud de esta subvención que se conceda quedará liquidado el débito del Estado con el Ayuntamiento de importe 85.018.597 pesetas reconocido por la comisión mixta liquidadora nombrada por R. O. del ministerio de Hacienda de 13 de septiembre de 1906 y en cumplimiento de la ley de 29 de febrero de 1903 a cuenta de cuyo saldo solo se han abonado al Ayuntamiento de Madrid dos millones en virtud de la expresada ley y otros dos millones a la promulgación de la de 20 de agosto último.

Se autoriza al ministro de Hacienda para incluir la cantidad de 10 millones de pesetas para la subvención que se propone en la sección capítulo y artículo correspondientes del presupuesto del Estado.

Queda autorizado el Ayuntamiento de Madrid para concertar un empréstito con destino a obras de mejora y amortizaciones el importe de esta subvención.

DECLARACIONES DE MARCELINO DOMINGO SOBRE LA REFORMA AGRARIA

Madrid, 30.—«Luz» publica unas declaraciones de don Marcelino Domingo sobre la reforma agraria. Justifica la necesidad de esta reforma y las condiciones en que se ha de llevar a cabo. Dice que la reforma de las tierras de señorío se ha de llevar a todas las regiones del país. En lo referente a asentamiento de campesinos se ha de ejercer en las provincias de Andalucía, Extremadura, Ciudad Real, Albacete, Salamanca ajustándola cada año al número que precise y a los medios del presupuesto. Considera suficiente la dotación inicial de 10.000.000 de pesetas para emprender esta obra, fijándose luego una cantidad superior en los presupuestos a repartirla sobre todos los ingresos del Estado. Cree que el proyecto estará en breve en la Cámara y le parece bien orientado el voto de don Marcelino Domingo.

EN MALAGA SE HA RESTABLECIDO LA TRANQUILIDAD

Malaga, 30.—La Policía continúa practicando detenciones de individuos a quienes se supone complicados en los últimos sucesos.

En Marbella ha terminado la huelga plantada por los obreros de la Confederación Nacional del Trabajo.

Por orden gubernativa se han practicado cinco detenciones de significados sindicalistas.

La población ha vuelto a adquirir su aspecto normal.

discusiones habidas para cambiar la palabra Estado por la palabra región.

Referente a la enseñanza, por unanimidad, salvo el voto de los dos catalanes y del vocal vasco, se acordó encomendarla al Poder central, si bien se dice que Cataluña, particularmente, podrá sostener los Centros docentes que quiera, pero que el Estado español se encargará de los servicios de la enseñanza, y advierte que observa que don Luis Bello tiene un propósito muy ancho en este asunto. Se ha dejado al pueblo catalán lo relativo al mantenimiento del orden público. La misma unanimidad que en la enseñanza hubo en el artículo que considera también como fundamental, el relativo al servicio de las armas. Con su voto en contra, que defenderá oportunamente, se aprobó el proyecto de que la Generalidad catalana podrá nombrar sus magistrados, jueces, registradores y notarios. El mantendrá su punto de vista, aunque nadie le acompañe. Quien tiene la legislación ha de tener la ejecución de las leyes y debe contar, necesariamente, con los funcionarios para ejecutarlas.

Por último, dice que mantuvo que los servicios de Sanidad eran de interés nacional, y votó, unido con el vocal médico, en contra de la descentralización de tales servicios.

UN DOCUMENTO IMPORTANTE

Los Ayuntamientos de más de cincuenta mil almas proponen al ministro de Hacienda les sea concedido derecho para intensificar y ampliar la tributación, facultad que aplicarían desde las bebidas, incluso los vinos, a los frutos de la tierra y al producto neto de compañías anónimas, de servicios públicos, etc.

Madrid, 30.—Ha sido elevada la propuesta hecha por los Ayuntamientos de más de 50.000 almas al ministro de Hacienda, propuesta surgida de una reunión celebrada a mediados de diciembre en Madrid por los representantes de dichos Municipios.

Dicha propuesta dice así: "Excmo. Sr. Ministro de Hacienda. — En cumplimiento de los Decretos de 27 de noviembre y 4 del actual insertos en la "Gaceta" de Madrid, convocando a una Conferencia a los Ayuntamientos de poblaciones mayores de 50.000 habitantes, que habría de celebrarse en Madrid el día 9 del corriente con objeto de redactar un programa de ampliación de los arbitrios de que actualmente disponen, para hacer frente a las necesidades que han de reflejarse en sus próximos presupuestos, se han celebrado varias sesiones en el domicilio de la Unión de Municipios españoles de esta capital por las representaciones de dichos Ayuntamientos, asistidas de funcionarios técnicos. Ante todo ha de hacerse patente que los reunidos entendieron que su actuación en la Conferencia convocada y sus solicitudes, lo eran sin perjuicio de las propuestas elevadas al Poder Público por la última Asamblea Nacional Municipalista para ser tenidas en cuenta en el proyecto de la futura ley orgánica municipal las que se dan por reproducidas. Mas en este momento, las representaciones de dichos Ayuntamientos han de hacer sugerencias más completas, más apremiantes, cuanto que en muchas municipalidades son tan precisas y urgentes las autorizaciones y concesiones que se solicitan que de su concesión o negativa dependerá para la mayoría de los Ayuntamientos que puedan aprobar, nivelados o no, su presupuesto para el año próximo.

La perfecta unanimidad a que fácilmente llegaron las representaciones de los Ayuntamientos, convocados por los Decretos de V. E. demuestra mejor que ningún otro razonamiento, la común aspiración de todos ellos. De ahí, nuestra esperanza de ver convertidas nuestras aspiraciones en preceptos de inmediata aplicación para beneficio de las haciendas locales bien necesitadas de la ayuda que, sin daño de la Nacional, demandamos confiadamente de V. E.

Las propuestas o peticiones que en nombre de todos los Ayuntamientos elevamos a V. E. son las siguientes: 1.ª Derogación del apartado h) del artículo 254 y de la regla 3.ª del artículo 355 del Estatuto municipal y los artículos 38 y 39 del Reglamento de Hacienda y en su lugar se dicten las siguientes normas con sujeción a las cuales se exigirá la contribución especial por el establecimiento, mejora y entretimiento del servicio municipal de extinción de incendios.

A.—La contribución podrá llegar hasta el total de la cantidad consignada en los presupuestos municipales para el servicio.

B.—La contribución recaerá sobre los dueños de los bienes asegurados, cuyo riesgo resulta atenuado por el establecimiento y actuación del servicio municipal contra incendios.

C.—Las empresas de seguros a prima fija y las Sociedades de seguros mutuos quedan subrogadas en la obligación de satisfacer esta contribución por los directamente interesados, en la proporción que el valor de los bienes que cada una de estas entidades tenga asegurados represente respecto al volumen total de los seguros realizados por todas las Compañías y Sociedades mutuales que actúen en la localidad.

D.—Las empresas de seguros a prima fija y las Sociedades mutuas, no podrán reclamar de los asegurados mayor cantidad de la que por prorrateo corresponda a cada cliente o socio.

E.—Los dueños de los bienes no asegurados estarán excluidos del pago de esta contribución, pero en caso de siniestro abonarán la tasa por prestación del servicio que autoriza el apartado q) del artículo 368 del Estatuto, por la asistencia del servicio municipal contra incendios en beneficio personal del propietario de los bienes y del interés general.

El importe de lo percibido por el Ayuntamiento en concepto de tasa durante un ejercicio que tendrá en cuenta para deducirlo en el siguiente, de las cantidades que hayan de ser cubiertas mediante

El Ayuntamiento de Barcelona, especialmente, podría elevar hasta el 10 por 100 el recargo sobre la cuota del Tesoro en la contribución industrial y urbana

contribuciones especiales, en el caso de que esta ascendiera al total del coste del servicio.

F.—Los Ayuntamientos aceptarán el repartimiento de la contribución exigible que efectúasen las Compañías aseguradoras, siempre que el repartimiento comprenda a todas las que operen sobre bienes de la localidad.

2.ª Decretar la subsistencia del Estatuto municipal, en cuanto a las facultades de los Ayuntamientos para la municipalización de servicios, autorizando señaladamente el sistema de municipalización "empresa mixta" y disponiendo que los productos de los servicios municipalizados se estimen recursos ordinarios del presupuesto municipal.

3.ª Facultar para que la participación de los Ayuntamientos en los beneficios brutos o netos de las Compañías explotadoras de servicios públicos, en equivalencia de las tasas por aprovechamientos especiales que efectúen del suelo, subsuelo y vuelo de la vía pública, a tenor del artículo 45 del reglamento de Hacienda municipal, pueda elevarse hasta el cuatro por ciento de los ingresos brutos o al seis por ciento del beneficio neto de la explotación, aumento de cuotas que podrá ya autorizar V. E. a tenor de la legislación vigente.

Table with 2 columns: Item description and Price per unit. Includes items like 'Vinos no comunes sin embotellar', 'Vinos no comunes embotellados', 'Vinos no comunes extranjeros', etc.

7.ª Establecer con carácter obligatorio para todos los Ayuntamientos la uniformidad del arbitrio sobre el consumo de gasolina y demás carburantes líquidos.

8.ª Autorización para elevar la cuota máxima del arbitrio municipal sobre solares sin edificar, hasta el 5 por 100 del valor en venta, sin que por esto, las Diputaciones puedan exigir participación superior en este arbitrio a la cantidad que hoy perciben.

9.ª Para que puedan elevar el tipo de imposición en el arbitrio sobre incremento de valor de los terrenos, sólo en los casos en que el aumento de valor producido sea superior al 50 por 100, pudiendo llegar como límite hasta el 33 por 100 de este incremento, por medio de una escala graduada en razón directa al mayor incremento e inversa al tiempo de tenencia.

A los efectos del artículo 572 del Estatuto, el término prescriptivo que el mismo previene, de los cinco años por razón de exacciones en cuanto al arbitrio de que se trata se determinará que dicho computo empieza a contarse a partir de la fecha en que se preceda a la inscripción en el Registro del inmueble transmitido.

10.ª Facultad para establecer un Registro de arrendamientos de fincas urbanas, con inscripción obligatoria en el mismo, para producir efectos legales, de los contratos de arriendo y subarriendo de edificios y locales de todas clases, conforme a las disposiciones que se dictarán por el Ministerio de Hacienda.

11.ª Para elevar el arbitrio sobre el producto neto de las Compañías anónimas y comanditarias por acciones, que no tributen por contribución industrial hasta el 20 por mil.

12.ª Restablecimiento de las multas en la cuantía regulada por el Estatuto municipal.

13.ª Facultad para que los Municipios que habiendo emitido empréstitos posteriores a la publicación del Estatuto con destino a nutrir presupuestos extraordinarios, no hubieran hecho uso de los recargos de esta misma índole a que se refieren los artículos 525 y siguientes del Estatuto, puedan imponerlos, siempre que su rendimiento se destine al pago de intereses y amortización de tales empréstitos.

14.ª Autorización a los Ayuntamientos que lo soliciten para exigir en el año 1932 solamente, un

En consecuencia, quedarán anulados los pactos existentes entre los Ayuntamientos y Compañías explotadoras de servicios públicos que de algún modo impidan o limiten la facultad de transformar las tasas por aprovechamientos en las participaciones antes mencionadas.

4.ª Restablecimiento de la facultad concedida a los Ayuntamientos por el apartado r) del artículo 374 del Estatuto Municipal, para exigir tasa sobre el aprovechamiento especial de la vía pública con el situado en paradas fijas de automóviles de alquiler y de líneas camiones industriales y coches al servicio de casinos, círculos y hoteles de viajeros.

5.ª Facultad para que al transformar los Ayuntamientos la participación del 20 por 100 sobre la cuota del Tesoro de la contribución urbana, en el arbitrio del 1 por 100 sobre el valor de todos los solares, edificados o sin edificar, del término municipal, puedan desde el primer año de la implantación, aplicarlo sin sujeción a las limitaciones que establecen los preceptos en vigor.

6.ª Facultad para establecer el siguiente aumento, como máximo, en el arbitrio sobre bebidas espumosas, espirituosas y alcoholes, aplicable también a las especies extranjeras:

Table with 2 columns: Item description and Price per unit. Includes items like 'Vinos no comunes sin embotellar', 'Vinos no comunes embotellados', 'Vinos no comunes extranjeros', etc.

arbitrio, hasta cinco pesetas por hectárea, variable según la calidad y destino que se dé a las tierras, sobre todos los terrenos rústicos, labrados o sin labrar, incluso dehesas.

15.ª Autorización para establecer un arbitrio extraordinario transitorio con el fin de cubrir el déficit, consistente en 0'25 pesetas en quilogramo, del consumo de dulces, dulces secos y en almibar, turrone, pasteles y demás confituras.

16.ª Concesión de un arbitrio de carácter extraordinario sobre bulbos o envases que se introduzcan en el municipio que no constituyan artículos o mercancías gravadas con otra exacción del propio municipio y que no vayan de tránsito, con cuotas de 0'10 pesetas mínimo y un máximo de 5 pesetas por tonelada, y con las excepciones que cada Ayuntamiento crea preciso establecer, según las circunstancias locales.

17.ª Autorización para establecer como arbitrio sobre los productos de la tierra el 5 por 100 del valor de la especie, según se acordó por la Asamblea Nacional Municipalista últimamente celebrada en Madrid.

18.ª Autorización al Ayuntamiento de Barcelona para aumentar hasta un 10 por 100 el recargo del 8 por 100 autorizado, sobre la cuota del Tesoro público en la contribución industrial, de comercio y profesiones y de la contribución territorial de riqueza urbana que satisfacen los contribuyentes de dicho término municipal por razón de los gastos extraordinarios derivados de su Exposición Internacional.

19.ª Autorizar a aquellos Ayuntamientos que no han sustituido el impuesto de consumos para que puedan exigir un arbitrio sobre los vinos, no excediendo de 0'10 pesetas en litro y siempre que apliquen los rendimientos obtenidos en atenciones de beneficencia y de enseñanza.

20.ª Que al Municipio de Granada que tiene recinto urbano declarado "coto" zona artística; a los de Sevilla, Toledo y Córdoba, y a ciudades artísticas por disposición del Poder ejecutivo, se les otorgue por el Estado, bien una subvención o una participación en los productos asignados al organismo Nacional del Turismo, para que con tal ingreso atender a los gastos que les produce la conservación de sus monumentos y la adaptación de los "cotos" o "zonas artísticas".

21.ª Reformar el art. 14 del Reglamento de Hacienda municipal en el sentido de agregar los párrafos siguientes:

"Las deudas de los pueblos, anteriores al 14 de abril de 1931, reconocidas por sus Ayuntamientos y los créditos contra los mismo en virtud de resolución o fallo firme y ejecutivo, a cuyo pago fuesen condenados, que no pudieran ser abonados dentro del ejercicio en curso, ni en el inmediato, sin producir perturbación sensible en la marcha económica, perjuicio irreparable al interés público y sin desatender cargas obligatorias o el cumplimiento de servicios ineludibles, serán objeto de un presupuesto extraordinario, si los Ayuntamientos pudieran disponer de recursos de este carácter para cubrirlos, y en su defecto, los acreedores quedarán obligados a un aplazamiento del cobro, de modo que puedan consignarse en los presupuestos ordinarios sucesivos las cantidades necesarias para el pago del capital y rédito que se estipule, nunca superior éste a la tasa de interés que tenga establecido el Banco de España para la concesión de créditos con garantías."

22.ª Admisión de las Obligaciones de Deuda Municipal amortizable y negociable en Bolsa, para constituir cartera de renta y fondo de garantía o reservas facultativas del Instituto Nacional de Previsión, Caja Postal de Ahorros, Cajas de Ahorros, Compañías de seguros, empresas de ferrocarriles y demás organismos que realizan servicios del Estado, en conexión con el mismo o bajo su inspección, con relación y en garantía del interés público.

23.ª Decretar la calificación legal como depósito de las sumas ingresadas por los Ayuntamientos en cuentas corrientes de efectivo y con interés abiertas en Bancos y en las de servicio de tesorería, concertado a interés recíproco.

24.ª Decretar que en lo sucesivo no se impondrán a los Ayuntamientos obligaciones o servicios que no tengan verdadero y legal carácter municipal, a no darse en la disposición que los imponga la necesaria compensación económica con que atenderlas, y que pasen al presupuesto nacional las cargas que se satisfacen por servicios del Estado.

25.ª Disponer que las Diputaciones compensen a los Ayuntamientos de los gastos que éstos satisfacen por atenciones de beneficencia, al ser insuficientes los servicios provinciales, en aquellos municipios de importancia o capitales de provincia en que la Diputación no los tenga establecidos, abonándose la compensación, ya en forma de subvención, o disminuyendo la cifra de la aportación forzosa del Ayuntamiento a la provincia.

26.ª Que se autorice a los Ayuntamientos mayores de 50.000 habitantes para obtener directamente datos en las Delegaciones de Hacienda en comprobación de la liquidación de los recargos y participaciones en las contribuciones, impuestos y arbitrios municipales administrados por aquéllas.

27.ª Extender el recargo municipal establecido sobre la contribución industrial y de comercio, a las cuotas complementarias que "quide el Tesoro sobre el volumen de ventas.

28.ª Declarar que no pueden ser objeto de la contribución sobre las utilidades los productos que obtengan los Municipios para cubrir sus obligaciones presupuestarias de los servicios municipalizados y en consecuencia, que en ningún caso serán exigibles cuotas por dicha contribución, ni aun cuando dichos productos correspondan a tasas de equivalencia de la participación del Municipio en la explotación o aprovechamiento que efectúen empresas o particulares de servicios urbanos, utilizando bienes propiedad del pueblo.

29.ª Declarar exentos a los Ayuntamientos del pago de la contribución de urbana los mercados, mataderos, escuelas, cementerios y demás edificios de su propiedad destinados a servicios públicos locales.

30.ª Declarar subsistente la ley de 12 de junio de 1911 en cuanto liberó a los Ayuntamientos de los gravámenes del Estado del 20 por 100 sobre bienes propios, del 10 por 100 sobre los aprovechamientos forestales y del 10 por 100 sobre el producto del arbitrio de Pesas y Medidas".

31.ª Decretar que los Ayuntamientos tendrán derecho a que su participación en la patente nacional de automóviles no sea en ningún caso inferior a la cantidad que hayan producido los arbitrios re fundidos en dicha patente, y que fueron reconocidos por el Estado al efectuar el pago de la cantidad correspondiente al segundo semestre de 1926; a cuyo efecto se procederá urgentemente a revisar e tanto por ciento de participación de los Ayuntamientos que lo soliciten.

32.ª Disponer que se haga extensivo a los Ayuntamientos la disposición transitoria del Estatuto provincial, en virtud de la cual, aquellas Corporaciones quedaron salidas de sus deudas con el Estado, por el concepto de Instrucción Pública, y que en su virtud, se requirieran las liquidaciones practicadas por las Delegaciones de Hacienda a los Ayuntamientos, rebajando el concepto expresado de Instrucción Pública, siendo en su consecuencia, de abono, para los demás conceptos del débito con el Estado, las sumas que ya hubieran abonado en los primeros años de la moratoria.

33.ª Releva a los Ayuntamientos de contribuir al sostenimiento de las Escuelas de Artes y Oficios, industriales y de formación profesional, así como del sostenimiento de las Delegaciones del Trabajo, de los dispensarios antiveneros, institutos de higiene, brigadas sanitarias y similares.

34.ª Que sean cargo del Estado las atenciones de primera enseñanza, y en su defecto, que se abone a los Ayuntamientos el sobrante del 16 por 100 del recargo municipal sobre la contribución territorial, dispuesto por la ley de 31 de octubre de 1901 y liquidaciones aprobadas en 1902.

35.ª Facultad para establecer, como gravamen único, un arbitrio sobre los espectáculos públicos, consistentes en el 20 por 100 del 60, del aforo total del local del espectáculo, como máximo.

36.ª Decretar que mientras las Cortes no resuelvan sobre la situación legal de los ensanches de las poblaciones que tengan dichas zonas especiales, se suspenderá la reversión de la contribución de fincas al Estado, establecida por la ley de 26 de julio de 1892 y las que impuso el R. D. de 16 de marzo de 1926, quedando también en suspenso los preceptos reglamentarios dictados para la aplicación de dicho decreto.

Por separado tenemos el honor de elevar a V. E. la ponencia que han presentado conjuntamente los representantes de los Ayuntamientos de Ceuta y Melilla, en razón a que no estando sometidos aquellos municipios al régimen común, sus solicitudes de recursos tienen que corresponder a las singulares características de las poblaciones que los constituyen y que los Ayuntamientos congregados aceptaron también por unanimidad.

Suplican a V. E. recoja con el cariño e interés que le inspira el desenvolvimiento y prosperidad de las municipalidades, de que es prueba evidente la convocatoria de esta conferencia, las conclusiones que al Gobierno de la República elevan por conducto de V. E. los representantes de los Ayuntamientos españoles de más de 50.000 habitantes; y dignese aceptar la expresión del más vivo reconocimiento que en nombre de todas las Corporaciones convocadas tenemos el honor de ofrecérsele".

EL COMITE NACIONAL DE LA U. G. T. Y EL PROBLEMA FERROVIARIO

Madrid, 30.—El Comité Nacional de la U. G. T. celebrará, el lunes próximo, una importante reunión para examinar el problema ferroviario. A esta reunión están convocados la ejecutiva del Sindicato Nacional Ferroviario y los tres ministros socialistas.

Esta reunión tendrá importancia, pues en ella el Sindicato Nacional Ferroviario expondrá sus puntos de vista sobre el problema.

LA COTIZACION DE LA MONEDA EXTRANJERA

Madrid, 30.— Hoy, como sábado, no ha habido Bolsa. El Centro de Contratación de Monedas ha fijado los siguientes cambios, en los cuales tienen su vida todas las monedas extranjeras:

Libras, 42'10; francos, 47'90; dólares, 12'07; liras, 61'00; marcos, 2'85; francos suizos, 2'37; y francos belgas, 1'69.

Otras conferencias de Madrid

El conflicto chino-japonés LO QUE DICEN UNOS DIPLOMATICOS

Madrid, 30.—Uno de nuestros redactores estuvo esta tarde en la Legación de China. El ministro se encontraba ausente. El señor Shitai Chang, primer secretario de la Legación, dijo a nuestro compañero que no tenía noticias de la declaración de guerra de su país con el Japón. Desde luego, la situación es muy difícil. Nosotros estamos dispuestos a toda solución pacífica, pero el Japón tiene un plan bélico, que pudiera decirse incluso imperialista, y sigue adelante sin tener en cuenta pactos ni compromisos internacionales, y de ahí la reacción del pueblo y autoridades chinas.

—¿Qué consecuencias puede tener una guerra entre China y el Japón? Se habla de intervenciones de potencias y hasta de una posible conflagración de importancia.

—Desde luego—contestó—, que se espera que intervengan las potencias que tienen intereses comerciales en China, y lo que puede ocurrir no se puede predecir. Ya digo que el Japón tiene un amplio plan imperialista, pero bien pudiera desistir de él ante la actitud de las demás potencias, o bien pudiera obstinarse en llevarlo a cabo ocasionando una posible catástrofe.

—También se dice—indicó nuestro redactor—que bien pudiera haber una revolución en el Japón.

—Desde luego—contestó el diplomático chino—. Rusia tiene en el Japón muchos amigos y quien sabe lo que podrá ocurrir. Yo confío en que no se llegará a una verdadera guerra.

Por su parte «Heraldo» publica unas manifestaciones hechas en la Legación de Japón a un redactor de dicho periódico. En la Legación del Japón también manifestaron que nada sabían, en principio, respecto a la declaración de guerra de China. Justificaron la actitud del Japón diciendo que en Shanghai mismo, donde hay una colonia japonesa de unas 30.000 personas, la vida se le hace imposible. Por todas partes se les insulta y se les maltrata hasta el punto que se apedrea a mujeres y niños cuando van por las calles. Hace dos o tres días se dió muerte a once monjes budistas. Hay periódicos chinos que insultan al emperador. El Gobierno japonés ha llamado varias veces la atención al Gobierno chino sobre todas estas cosas, pero el Gobierno de dicho país no hace caso alguno. Las tropas japonesas han sido llamadas para proteger las vidas y bienes de sus compatriotas.

LA RESURRECCION DE FANTOMAS

San Sebastián 30.—Se ha descubierto un robo en el palacio de Ayte, que fué propiedad de la duquesa de Bailén, y residencia de la ex reina Cristina. Dicho palacio pertenece hoy a la condesa de Casa Valencia, y en él reside don Tomás Contreras.

A las cuatro y media de la madrugada, una señorita que habita en dicho palacio, fué sorprendida en su habitación por el resplandor de una linterna. Aterrorizada pidió auxilio a grandes voces y la linterna desapareció rápidamente.

Avisada la Policía y la servidumbre, se practicó un registro, apreciándose la desaparición de numerosos objetos de plata.

Se supone que los rateros entraron en el parque al anochecer, y en las primeras horas de la madrugada penetraron en el palacio, y recorrieron las habitaciones.

LLEGAN A MADRID LOS JUGADORES DEL BARCELONA - LO QUE DICE SAMITIER

Madrid, 30.—Esta noche, en el rápido, han llegado los jugadores del Barcelona que contendrán en Chamartín con el Madrid.

Vienen acompañados de su entrenador y de algunos directivos del Club.

En la estación les esperaban el secretario de la Federación Nacional de Fútbol, señor Cabot y el secretario de la del Centro, señor Alvarez y varios directivos del Madrid, así como algunos jugadores del primer equipo, entre ellos Zamora, a quien acompañaba su esposa.

También les esperaba el entrenador del Madrid señor Lippo.

Uno de nuestros redactores se entrevistó con Samitier, quien le dijo que era punto menos que imposible el predecir el resultado. Los equipos son muy igualados y si dan todos su rendimiento normal el partido habrá de ser bonito. El ignoraba aún el equipo que presentarían, pues él mismo no sabía si podría aincarse por la lesión que le ha impedido jugar desde el día 20 del mes último.

Preguntado cuál sería el campeón de Liga, dijo que en fútbol juega un papel importantísimo la suerte y que desde luego será uno de los equipos del Madrid, del Athletic de Bilbao o del Barcelona.

Preguntado también respecto de los casos de indisciplina ocurridos en el Barcelona, de los que han ha-

blado los periódicos, dijo que éste es inexacto, pues tanto Zabalo como él, a los que se ha aludido, tienen gran amor al club y que por lo tanto no hay indisciplina de ninguna clase.

El entrenador del Barcelona manifestó que presentarían el siguiente equipo:

Nogués, Zabalo, Alcoriza, Arnau, Arocha, Gamis, Piera, Golburu, Samitier, Ramón y Parera.

Tenía mucha confianza en el equipo, ya que con la inclusión de Samitier habrá más moral en sus jugadores.

Nuestro compañero preguntó también quién sería el campeón de Liga e indicó que es difícil predecir, pero que, desde luego, será uno de estos tres equipos: El Madrid, el Athletic de Bilbao y el Barcelona, influyendo indudablemente en el resultado final, la suerte.

El Madrid presentará el siguiente equipo: Zamora, Ciriaco, Quincoces, León, Prat, Ateca, Eugenio, Regueiro, Olivares, Hilario y Urreta Vizcaya.

CONTINUAN LAS DETENCIONES DE PROPIETARIOS AGRICULTORES EN JAEN

Jaén, 30.—Continúan las detenciones de patronos por negarse éstos a hacer efectivas las multas impuestas por el gobernador civil.

Ultimamente han sido detenidos cinco vecinos de los pueblos de Fuensanta y Martos.

El gobernador recibió la visita del Comité local del partido republicano radical-socialista para testificarle su adhesión con motivo de las detenciones de propietarios.

El Colegio de Abogados ha manifestado a la primera autoridad de la provincia que hubiera visto con mayor simpatía que en vez de seguir el procedimiento de arrestos, se discutiera la forma legal del apremio.

DEFINITIVAMENTE, SOLO LOS FARMACEUTICOS PODRAN DEDICARSE A LA VENTA DE ESPECIFICOS

Madrid, 30.—Reunidos en el Ministerio de la Gobernación con el ministro una representación de farmacéuticos y otra de drogueros, para buscar solución al conflicto creado por la última disposición ministerial que prohíbe la venta de específicos a los últimos, se estableció un largo debate sobre la cuestión. La reunión duró tres horas y asistieron a ella, además del señor Casares Quiroga, varios farmacéuticos y drogueros, entre ellos, el señor Fabiaga, de Barcelona.

Como no se llegase a la solución en la venta de específicos y en la cuestión de fondo de la reunión, el ministro expuso el criterio del Gobierno de mantener su disposición, adjudicando la venta de específicos a los farmacéuticos exclusivamente. En vista de ello, y a propuesta de los drogueros, se acordó que los farmacéuticos se incautasen de todas las especialidades farmacéuticas que los drogueros tienen aún en depósito para la venta. Tal acuerdo se tomó dentro de la mayor cordialidad.

Se someterá al acuerdo a una reunión de farmacéuticos y drogueros, que se celebrará el próximo lunes, para determinar la forma en que los drogueros han de hacer la entrega de todas las especialidades farmacéuticas que posean, y también para fijar la forma del reembolso.

LOS RECLUTAS DE CUOTA DEL REEMPLAZO DE 1931 SE INCORPORARAN MAÑANA

Madrid, 30.—El día primero de febrero se incorporarán a los Cuerpos los reclutas de cuota pertenecientes al reemplazo de 1931, y agregados al mismo, procedentes de reemplazos anteriores.

Los reclutas harán su presentación en los Cuerpos con las prendas reglamentarias. Al incorporarse sufrirán el examen que está prevenido, y los que resulten mal conceptuados volverán a incorporarse más tarde, a excepción de aquellos que hayan sido destinados a Cuerpo distinto de aquel cuya instrucción aprendieron.

EXTRANJERO

FIRMA DE FRANCIA EN EL CONVENIO GENERAL PARA PREVENIR LA GUERRA

Ginebra, 30.—El jefe del servicio de Prensa francesa de la Sociedad de Naciones, señor Massigli, firmó hoy, en nombre del Gobierno francés, el Convenio general, con objeto de desarrollar los medios de prevenir la guerra.—Fabra.

EL DUQUE DE TOLEDO LLEGA A PARIS

París, 30.—El duque de Toledo ha llegado esta mañana a París, procedente de Basilea.—Fabra.

Más de la declaración de guerra de China al Japón

UNA ACLARACION DEL DELEGADO JAPONES

Ginebra 30.—El representante del Japón, señor Sato, ha hecho una exposición poniendo en duda el derecho del Consejo de la Sociedad de las Naciones a invocar contra el Japón el artículo 10 del Convenio, ya que el Japón lo único que ha hecho, según decisión tomada anteriormente por el propio Consejo, ha sido adoptar medidas de legítima defensa.—Fabra.

Ginebra 30.—El Consejo de la Sociedad de las Naciones no examinará de nuevo la diferencia chino-japonesa hasta que haya recibido de Shanghai los informes que deben recoger los representantes de las Potencias interesadas, miembros del Consejo.

Los rumores que circulaban respecto al propósito del presidente de la Conferencia del Desarme, señor Henderson, de aplazar la reunión de la conferencia para esperar el fin de las deliberaciones del Consejo sobre la cuestión chino japonesa, no tienen fundamento.—Fabra.

EL MINISTRO DE NEGOCIOS EXTRANJEROS, DEL GOBIERNO DE PRAGA

Praga, 30.—El ministro de Negocios Extranjeros, acompañado de su jefe de Gabinete, ha salido hoy con dirección a Ginebra, para tomar parte en los trabajos de la Conferencia del desarme.—Fabra.

EL SEÑOR VENIZELLOS

París, 30.—El señor Venizelos ha llegado esta tarde, proponiéndose permanecer en París varios días, antes de trasladarse a Ginebra.—Fabra.

LOS DIPUTADOS COMUNISTAS DEL REICHSTAG

Berlín, 30.—Los diputados comunistas que son miembros de la Comisión de Negocios Extranjeros del Reichstag, han pedido la convocatoria inmediata de dicha Comisión, para deliberar sobre el conflicto chino japonés.—Fabra.

EL SEÑOR GIRAL Y LOS SEÑORES AMERICO DE CASTRO Y GABRIEL FRANCO, SALIERON AYER DESDE PARIS PARA GINEBRA

París, 30.—El ministro de Marina español, señor Giral; el ex embajador señor Americo de Castro, y don Gabriel Franco, han salido para Ginebra a las once de la mañana.—Fabra.

VIRA A GINEBRA VON BULOW?

Berlín, La «Gaceta General de Alemania», anuncia que en vista de los graves acontecimientos desarrollados en Extremo Oriente, el señor Von Bulow irá a Ginebra para tomar parte en los trabajos de la Sociedad de Naciones.

Esta noticia no ha sido confirmada.—Fabra.

UN ACUERDO DEL CONSEJO DE S. DE N.

Ginebra, 30.—El Consejo de la Sociedad de Naciones ha decidido esta mañana, con el asentimiento de los Gobiernos representados en Shanghai, suplicar a los representantes consulares en Shanghai que formen una Comisión de encuesta que redacte un informe en el plazo más breve sobre los sucesos de Shanghai y sus causas.

El representante de China se felicitó vivamente de esta decisión, expresando su esperanza de que el Consejo aplicará, sin debilidad los artículos 10 y 15 del Pacto de la Sociedad de Naciones y pondrá fin a la ocupación de Manchuria y Shanghai.

El señor Boncour ha puesto de relieve que el Consejo había hecho todo lo posible para solucionar las diferencias chino japonesas buscando, desde el primer momento, toda clase de informaciones sobre el conflicto, añadiendo que Francia ha enviado instrucciones a su representante en Shanghai para que preste su concurso a la Comisión de encuesta.

Los representantes de Alemania, Italia y España se expresaron en igual sentido.

El representante del Japón hizo una breve exposición, poniendo en duda el derecho del Consejo a invocar contra el Japón el artículo 10 del Pacto, ya que el Japón, lo único que ha hecho, según decisión adoptada por el Consejo en 10 de diciembre, ha sido adoptar medidas de legítima defensa.

Lord Cecil hace uso, a continuación, de la palabra para protestar contra esta afirmación de que el Consejo de la Sociedad de las Naciones hubiera autorizado al Japón para ocupar Manchuria como medida de legítima defensa.

Lo que hizo el Consejo de la Sociedad de Naciones—añade—fue pedir que para garantizar las vidas y bienes de los japoneses en Manchuria, las autoridades chinas adoptaran toda clase de medidas.

Por tanto, Lord Cecil opina que el Consejo debe tramitar la petición formulada por China.

El delegado de España, señor Zu-

NOTICIAS DE BARCELONA

«Miss España» en Barcelona

EL FESTIVAL DEL TEATRO ROMEO EN EL VICTORIA. - EL BAILE DE LA «CASA DE LOS ITALIANOS». - EN EL BOSQUE Y EN EL POMPEYA

El Teatro Catalá Romeo ofrecía anoche, con motivo del festival en honor de «Miss España» un brillante espectáculo.

Se puso en escena la obra «Flors i Papallones», de Lamberto Escaler, cuyas escenas, llenas de gracia y humor, provocaron el regocijo constante del público.

«Miss España» hizo su entrada después del primer acto, a los acordes del Himno de Riego, entre una ovación clamorosa. Desde algunas localidades se dieron vivas a la belleza de Teresa Daniel, que ella agradeció emocionada.

Al abandonar el teatro «Miss España», la orquesta volvió a interpretar el himno nacional, saliendo la gente precipitadamente al vestíbulo para despedirla y verla de cerca.

En la puerta del teatro se aglomeró mucho público, que no cesó de aplaudirla.

La Empresa le obsequió con un hermoso ramo de flores.

Desde el Romeo, se trasladó «Miss España» al teatro Victoria, donde permaneció breves momentos, siendo objeto de grandes pruebas de entusiasmo.

A las doce y cuarto hizo su entrada en el baile de la «Casa de los Italianos», en el Hotel Ritz. En el salón de fiestas se hallaban reunidos seiscientos comensales, entre los que figuraban altas personalidades de la colonia italiana y autoridades de nuestra ciudad. «Miss España» fué constantemente ovacionada, ocupan-

do la presidencia de la mesa durante la cena, con las autoridades y los representantes diplomáticos de Italia en Barcelona.

Don Carlos Carandini, organizador del baile, hizo objeto a «Miss España» de las máximas atenciones, obsequiándola con una «corbelle» y una joya.

Del Ritz se trasladó Teresa Daniel a los teatros Bosque y Pompeya, donde se celebraban, por diversas entidades, bailes en su honor.

Esta tarde, como tenemos dicho, «Miss España» sale para París.

EL SEÑOR MACIÀ EN LA CASA REGIONAL VALENCIANA

Anoche asistió al festival celebrado en la Casa Regional Valenciana, el presidente de la Generalidad, don Francisco Macià.

El señor Macià fué objeto de vivas demostraciones de respeto y simpatía, acogido su presencia en la Casa con una larga ovación que le tributó el público puesto en pie.

El presidente de la Generalidad asistió a la fiesta desde un palco artísticamente adornado.

Al retirarse fué objeto, de nuevo, de una cariñosa despedida.

TELEGRAMAS DE PROTESTA

Hemos recibido copia de dos telegramas que los empleados y obreros de Material para Ferrocarriles y la Asociación Nacional de Ingenieros Industriales (agrupación de Barcelona) han dirigido al presidente del Consejo y a los ministros de Gobernación y Agricultura, protestando del atentado de que fué víctima ayer el ingeniero-director de la Casa Gir-

lona, habló después, abundando en los términos expuestos por Lord Cecil.

A continuación el señor Boncour, dijo que el Japón debía hacer las reservas que crea pertinentes, pero que el Consejo había cumplido con su deber al encargar al secretario general que reuniera todos los documentos útiles sobre el conflicto.—Fabra.

LAS REPARACIONES

HERRIOT DICE QUE LA REPUDIACION DEL PLAN YOUNG SERIA LA QUIEBRA DE LA MORAL

Lyon, 30.—En un artículo titulado «Vigilancia», publicado en el periódico «El Demócrata», el presidente del partido radical socialista, señor Herriot, dice especialmente que la repudiación del Plan Young por Alemania consagraria la ruina de toda moral.

BRUNNING IRA A GINEBRA EL 7 DE FEBRERO

Berlín, 30.—La agencia de información del partido demócrata social dice que el señor Brunning irá a Ginebra el día 7 de Febrero, para asistir a la Conferencia del Desarme.—Fabra.

Información de Cataluña

TARRAGONA

Tarragona, 30.—Acompañado del ingeniero de la Fábrica de Tabacos, ha visitado al alcalde el ingeniero general del Timbre, quien ha permanecido unos días en esta ciudad, con objeto de estudiar la aplicación de maquinaria en nuestra fábrica.

El señor Gasset se ha mostrado muy satisfecho de la disposición de los diferentes edificios de la fábrica y ha ofrecido al alcalde, señor Lloret, la gestión para un pronto funcionamiento de las instalaciones.

—Se encuentra enfermo de gravedad, hasta el punto de haberle sido administrados los Sacramentos, el reverendo Bofarull, director del Museo Diocesano de esta ciudad.

—Se ha reunido hoy, despachando asuntos de su competencia, la Junta de la Casa de Caridad.

—La Asociación de la Prensa, de Tarragona, celebrará reunión general el próximo día 7 de Febrero.

—Este mediodía aterrizó violentamente, en la playa de San Salvador, un avión postal de la línea Casablanca-París.

El aterrizaje fué ocasionado por una avería en el motor del avión. No se registraron desgracias personales.

GERONA

Gerona, 30.—El gobernador civil ha impuesto una multa de 250 pesetas al semanario tradicionalista «La Tradición Catalana», de Olot, por la campaña derrotista que viene sosteniendo dicho semanario.

También ha sancionado con 250 pesetas al semanario sindicalista «Acción Social Obrera», de San Feliu de Guixols, por iguales motivos de campañas derrotistas.

—Esta mañana visitó al gobernador civil el abogado de los jesuitas de esta ciudad, señor Brasso, quien habló con el señor Ametlla respecto a la aplicación del decreto de expulsión de la Compañía de Jesús.

En Gerona habían 7 sacerdotes y

4 legos, los cuales se han alojado en casas particulares, dejando de hacer vida conventual.

Los inmuebles que la Compañía de Jesús ocupaba en Gerona, no figuran en el Registro de la Propiedad a nombre de la Compañía, sino al del Apostolado de la Oración; desde hace unos cuarenta años. La Residencia está inscrita a nombre particular desde la proclamación de la República.

—Habiendo recibido el gobernador civil denuncias sobre supuestos manejos monárquicos en el Mediodía de Francia, ordenó una investigación, de la cual se ha puesto en claro que el general Martínez Anido y sus secuaces no habían estado en la frontera desde el mes de noviembre próximo pasado y por lo tanto eran inexactos los rumores y denuncias sobre supuestos manejos reaccionarios.

LERIDA

Lérida, 30.—La Jefatura de Obras Públicas de la provincia ha terminado el proyecto del trozo segundo de la carretera de Pont de Suert a Viella.

—Se ha efectuado el escrutinio de la votación para proveer los cargos del Jurado mixto de patronos y obreros del ferrocarril de Mollerusa a Balaguer.

—El gobernador civil ha dirigido un oficio encomiástico al personal de la Comisaría de Vigilancia de esta ciudad, felicitándole por su actuación con motivo de la pasada intentona de huelga general.

—En el café del Centro, en la ciudad de Viella, sostuvieron una reyería los parroquianos Honorato Anistuy, Alfredo Fiori, Juan Martinet y Angel Pascuet.

El primero resultó lesionado de alguna consideración y el segundo, de nacionalidad italiana, sufrió una herida grave en un muslo.

Fueron detenidos todos ellos, siendo puestos a disposición del Juzgado. Los heridos ingresaron en el Hospital.



COLEGIALES

El más extenso surtido en

**IMPERMEABLES
CAPAS-TRINCHERAS**

Abrigos cauchutados estampados

Casa Rosich

Fábrica fundada en 1850

Ronda San Pedro, 7; Tapinería, 33;
Avenida de la Puerta del Angel, 25

COIFFEUR PARISIEN
de
José Escoda

Peluquería para
Señoras y Caballeros

Plaza Cataluña, 9, pral. Tel. 13905

Casa especializada en tinturas
Garantía absoluta en Permanentes

Salón de Belleza - Postizos de
Arte - Ondulaciones - Manicura
y Masaje

On parle français.

GOMAS HIGIENICAS
de las mejores marcas garantizadas

LA ORIENTAL

Calle San Pablo, n.º 53, Barcelona
Clase especial a 2 - 4 - 6 y 8 Pesetas docena
Envíos discretos por correo

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA
(Baillly - Bailliére - Riera)

EDICIÓN 1931

Datos oficiales del Gobierno Provi-
sional de la República, en Madrid
y Capitales principales



4 TOMOS 4

MÁS DE 8.600 PÁGINAS
MÁS DE TRES MILLONES DE DATOS
54 MAPAS EN COLORES
de las Provincias y Posesiones de España

TODO EL COMERCIO, INDUSTRIA, PROFESIONES, ETC.
SE ENCUENTRAN EN ESTA OBRA
SECCIÓN EXTRANJERA

Precio de un ejemplar completo:
CIEN PESETAS
(franco de portes en toda España)

EL ANUNCIO EN EL ANUARIO
LE COSTARÁ POCO Y LE PRODUCIRÁ
MUCHO

Anuarios Baillly-Bailliére y Riera Reunidos, S. A.
Enrique Granados, 86 y 88 - BARCELONA

ALQUILERES

CASA

de reciente construcción,
alquila pisos principales
muy soleados, uno con ter-
raza, por 14 duros mes,
4 habit. mosico, water, la-
vadero interior piso, agua
directa, comprendida. Razón,
Fraser, 105 (cerca
Campo Arpa)

ENTRESUELO

en c. Mallorca, n.º 523,
cinco dormit. magníf. e-
baño, 2 w., lavadero, etc.
Razón: Balmes, n.º 87,
principal, segunda

LOCALES

propio para garaje o pe-
queña industria. Razón:
PUIGREIG, 12 (S. G.)

PIANOS

Alquileres desde pta.
al mes. C. Bieger, 78

Ventalló, 35

pral. y primer piso para
alquilar, baratos. Razón:
Travesera, 117 (G.)

COMPRAS

JOYAS de ocasión

papeletas Montepío, joyas,
brillantes, perlas, oro, pla-
tino. Pago su valor. Rbla.
de las Flores, 33, portal
kiosco

ORO, PLATINO

y dentaduras usadas, joyas
y brillantes, no vender na-
da antes de visitar esta
casa, es la única que pa-
ga todo su valor. Pino 13,
kiosco

DEMANDAS

Cédulas-Pasaportes

al acto y más barato que
nadie. Asta militares. Ma-
rina. Certif. soltería. pe-
nales de todas clas. Gest.
indites a prófucos y de-
sertores. Expedient. quin-
tas. Contribuciones. Do-
cumentos para contraer
matrimonio. Asuntos jurí-
dicos y administrativos. In-
formes verdad. Instancias
y documentos de todas
clases. Todos los asuntos
los resolvemos y entrega-
mos al acto, de 10 a 1 y
4 a 8. Diputación, 309 en-
tressuelo 1.ª (entre Lau-
ria y Bruch)

APRENT

es necesario. Plaza de la
Llana, 7, calderería

COMADRONA

Clínica partos. Consultas.
Unión, 22, l.º. Telf. 22522

PARA GANAR

millones y explotarlo en
todo el mundo mi invento
médico, es el mejor de los
negocios. 3610 precisan
doce mil duros. Nada de
tributos, conflictos socia-
les, filtraciones, etc. Ne-
gocio claro, fácil de admi-
nistrar, clientes a porrillo.
Con sólo remitir su tarje-
ta se envía la Memoria
médico financiera. Zeda.
Calle Pelayo, 11, pral.

**¿LE DEBEN A Vd.
DINERO?**

se lo entregaremos en su-
gada presentándonos los
papeles, documentos, fac-
turas, albaranes, letra, etc.
que lo demuestren, de
10 a 1 y 4 a 8. Diputa-
ción, 309, entressuelo 1.ª
(entre Lauria y Bruch)

HUESPEDES

Casa particular

Desea único huésped to-
do estar, frente «El Si-
glo». Razón: Rambla Es-
tudios, 12, portería

OFERTAS

ALBAÑIL

se ofrece. Esc. DIA GRA-
FICO, 127

**CIRUJANA
CALLISTA**

Gabinete instalado en
los salones de la pelu-
quería ESCODA

**PLAZA DE
CATALUÑA, 9**

Con todos los adelan-
tos que la Ciencia mo-
derna aconseja y to-
das las comodidades de
los más renombrados
gabinetes europeos y
norteamericanos, y
unas tarifas de

**Precios
asequibles**

CARNAVAL

Para Asaltos se ofrece or-
questrina con-questa de
tercelo, quarteto o quin-
teto. Repertorio moderno.
Buena presentación. Para
los ajustes, Cubells, Rosal,
71, 3.º 1.ª P. S.

JOVEN se ofrece

para trabajo de oficina o
almacén, de 7 1/2 a 9 y sa-
bados tarde. Dirigirse a
Federico Sañu. Calle de
Floridablanca, 142, 4.º 1.ª

MUJER VIUDA

con una niña de 6 años,
desea casa para servir a
matrimonio sin hijos, se-
ñora sola o señor solo, con
buenas referencias, para
dentro o fuera. Calle Ter-
nel, 1, tienda. Gracia

MECANOGRAFA

se ofrece por horas, co-
nociendo francés. Razón:
DIA GRAFICO, n.º 922

¡Ojo, Señoras, ojo!

TELEFONO, 78989

Disponibles las mejores
Sirvientas, Camarera, Co-
cineira, amas, niñas y pa-
ra todo con informes y pa-
ra fuera. Provenza, nú-
mero 232, Entlo. 1.ª

PARA ASALTOS

se ofrece tercelo, com-
puesto de piano, violin y
Jazz Band. Repertorio pro-
pio para fiestas carna-
valescas, buena presenta-
ción. Para los ajustes diri-
girse a Cubells, Rosal, nú-
mero 71, 3.º 1.ª P. S.

Para despacho

se ofrece joven, o por ho-
ras. Esc. EL DIA GRAFI-
CO, n.º 276

Sras. y Srtas.

que deseen confeccio-
nar ellas mismas sus
vestidos. Se cortan y
prueban trajes última
novedad, por 5 ptas.
en Valencia, 234 3.º 1.ª
(junto a Balmes)

VENTAS

A PLAZOS, trajes cab.
y Sra., 20 p. m. Radio
«LUGO» Layetana 12-2º

Compre V. Lirophon

RADIO DE GARANTIA
ELEGANTE Y ECO-
NOMICO



3, 4, 5, 6, y 8 LAM-
PARAS
FONOS Y DISCOS
CONTADO - PLAZOS
Rda. S. ANTONIO 61,
3.º P. UNIVERSIDAD

Ganga en Mataró

vende casa grande; el piso
libre. 3.400 duros. Fran-
cesc Maciá, 60

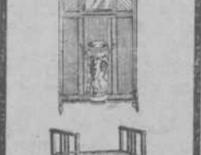
GRAMOLA

portatil, nueva y muchos
discos, se vende por 45 du-
ros. Razón: Valldoncella,
n.º 56, 4.º 2.ª

MUEBLES

y Colchones a Plazos
sin fiador. 18, calle
Santa Ana, 18

RECIBIDOR

compuesto de un pa-
ragüero luna biselada,
mayólica y estantes
metal, 2 banquetas
Todo por Ptas. 100

COMEDOR



compuesto de un bu-
fete luna biselada, vi-
drios decorados y már-
mol rosa, una mesa
haya barnizada, 6 si-
llas haya curvada, bar-
nizada
Todo por Ptas. 235

DORMITORIO



compuesto de un ar-
mario dos lunas bise-
ladas, una cama ma-
trimonio con somier
americano dos piezas,
una mesita noche con
mármol rosa
Todo por Ptas. 315



Un piso entero por
pesetas 650
Sólo en

Muebles PLA
Carmen, 64, y

Muebles PLA
de A. Barbadá,
Princesa, 19

**INCUBADORAS
POLLUELO/
AVICOLA MELINA**

Cortes, 430
BARCELONA

MONTFALCON

Cuadros al óleo
Grabados Molduras
Tapices pintados

Boters 4, fin Puertaferrisa

OCASION

vendo muebles Renaci-
miento. Torrente Vidalel,
n.º 24, tda. (G.)

AUTOCARS

y autómibus Ramón Ace-
ro. Casanova, 34. Teléfo-
no, 34702. Barcelona

ALMORRANAS
Pérdidas de sangre

Fistulas

Varices-Llagas
de las PIERNAS

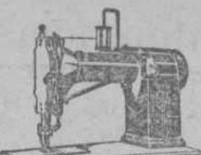
Curación por técnicas que
sean, sin operar y sin do-
lor. Dr. Capell, de 3 a 6.
PASEO DE GRACIA, 110

OCASION

vendo muebles Renaci-
miento. Torrente Vidalel,
n.º 24, tda. (G.)

AUTOCARS

y autómibus Ramón Ace-
ro. Casanova, 34. Teléfo-
no, 34702. Barcelona



Máquinas calados

Gustavo Weinhagen y Cía.
Consejo de Ciento, n.º 250
(entre Lauria y Bruch)
Tranvías 5, 37 y 38

**MUEBLES
V. TORAN**

Precios de fábrica
Junqueras, 12 y 14
(cerca Plaza Urquiuona)

Objetos de pesca

morrales de casa y sus
anexos; especialidad en
encargos. Prisión Central
de Figueras. Gumersindo
Garofa.

PIANOS

CONTADO - PLAZOS
OCASION-ALQUILER
desde

7

PESETAS AL MES
Ventas al contado y a
precios de fábrica

**HIJA MARISTANY
VALENCIA, 250**

RADIO

PILIPHS completo
Ptas. 15 al mes

CLARION dinámico
Ptas. 35 al mes

RADIO CANALETAS
Rambla Canaletas, 6

RADIO

Continua-Altern
Fonógrafos

Discos
a PLAZOS sin fiador
Cambios Reparaciones
Ancha
NEW-PHONO 35 y 87

**SOLAR
SAN ANDRES**

mide 6.000 palmos, facha-
da dos calles urbanizadas,
barrada Prosperidad, calle
Nou Pils, cinco minutos
parada autobús, vendo a
60 céntimos palmo. Razón:
Folgarolas, 89, S. Gervasio

VARIOS

ALMORRANAS
Pérdidas de sangre

Fistulas

Varices-Llagas
de las PIERNAS

Curación por técnicas que
sean, sin operar y sin do-
lor. Dr. Capell, de 3 a 6.
PASEO DE GRACIA, 110

OCASION

vendo muebles Renaci-
miento. Torrente Vidalel,
n.º 24, tda. (G.)

AUTOCARS

y autómibus Ramón Ace-
ro. Casanova, 34. Teléfo-
no, 34702. Barcelona

DIABETICOS

Obesos, Artríticos, Curar
radical. Dr. Gimeno, Calle
Carolinna, 11 (Trav. Sal-
merón), De 1 a 3

GARAJE IBERIA

Local construido ex pro-
feso para la custodia de
autos, Servicio estacion y
pulpilleras económicas. Ibe-
ria 4 y Olzinelas, 15. Te-
léfono 32318 (lado izlesta)
(Sans)

Dr. Guerau de Arellano

Rambla del Centro, 15
frente calle Unión

**VIATERRIA-RAYOS X
ELECTROTERAPIA**

**VIASURINARIAS-PIEL
PROSTATA-ESPERMA
TORREA-IMPOTENCIA**

vigor sexual
rápido y sin peligro

APLICACION 606-914

duración rápida y
segura de la sangre
CONSULTA de 10 a 1
y de 4 a 9; festivos
de 10 a 1. Especiales
tratamientos para
FORASTEROS

**SE ADMITEN
ESQUELAS DE
DEFUNCION
HASTA LAS
DOS DE LA
MADRUGADA**

Plaza de Cataluña, 9

Locales para alquilar

**PROPIOS PARA DESPA-
CHOS Y OFICINAS**

EL DIA GRAFICO

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombres y apellidos _____

calle _____ número _____ piso _____

Población _____

Sírvase indicar si prefiere se deje el periódico en sitio distinto
al domicilio del suscriptor.

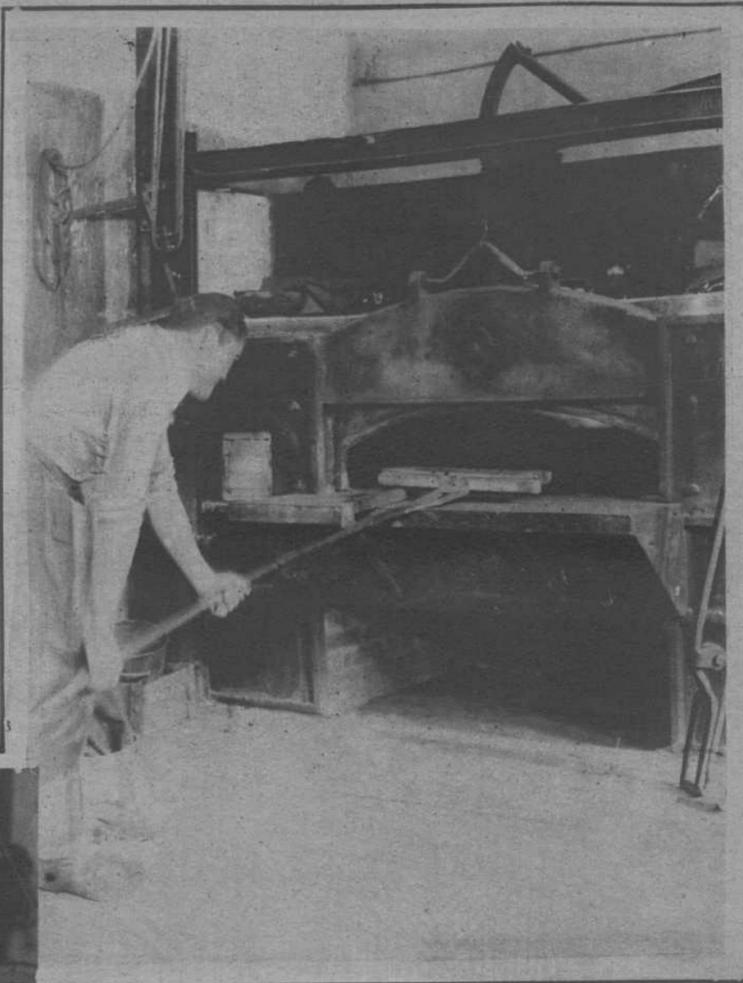
"Desconfiad de las imitaciones"

Cómo se fabrica el "Poderoso Caballero"

No lo sabemos por experiencia, ni ustedes tampoco, desde luego, pero convengamos en que hacer dinero es una cosa muy difícil. No ya «hacer dinero» en un negocio más o menos descabellado, sino «directamente», el dinero en sí: hacer moneda, en fin, digámoslo de una vez.

La ambición del hombre, llega a colocarlo al margen de la Ley. No por ello se atenúa su ambición, si-

no que, por el contrario, se hace mayor. Todo ambicioso—ambicioso de dinero, que es la más generalizada forma de ambición—desea suprimir trámites, ganar tiempo, hacer que la riqueza llegue hasta él sin obstáculos, dilaciones ni desviaciones. El ambicioso que perdió el respeto al Código, llega a la quintaesencia de la supresión de barreras entre él y el dinero: lo fabrica.



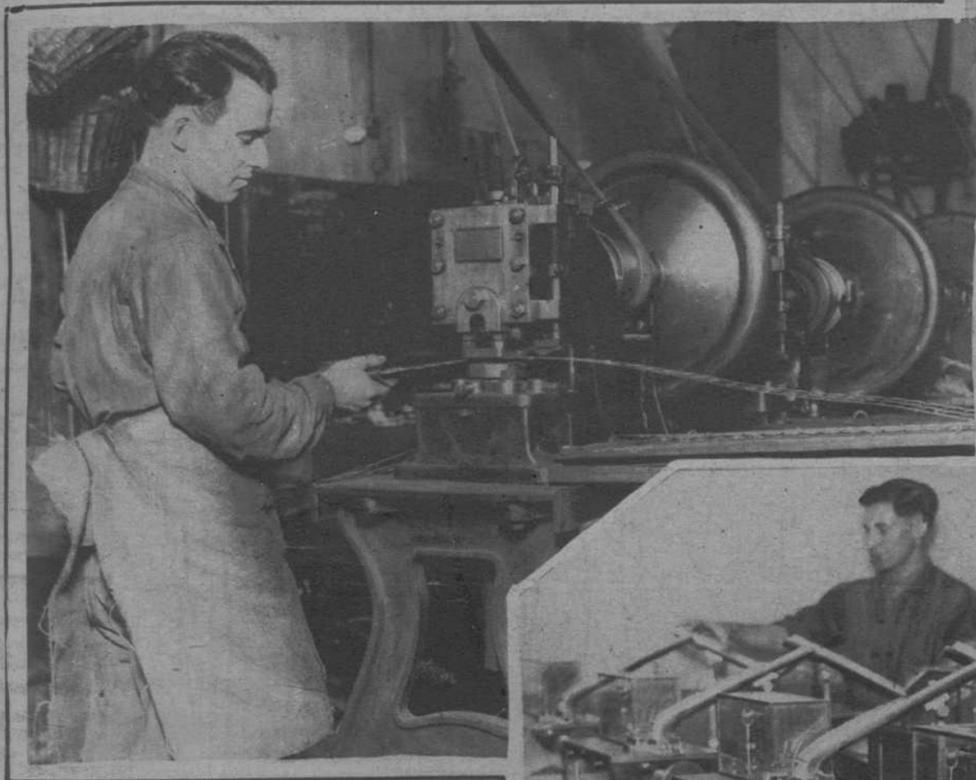
No es un horno de pan, ni una prensa de estereotipia. Se trata de algo más importante todavía: de un horno para la fundición de metales, destinados a la fabricación de moneda.

Por lo regular, muy mal. Casi siempre «se nota» en seguida y no tarda en caer el autor en las redes prietas de la Justicia. Porque hacer dinero, ya lo hemos dicho, debe ser una cosa muy difícil.

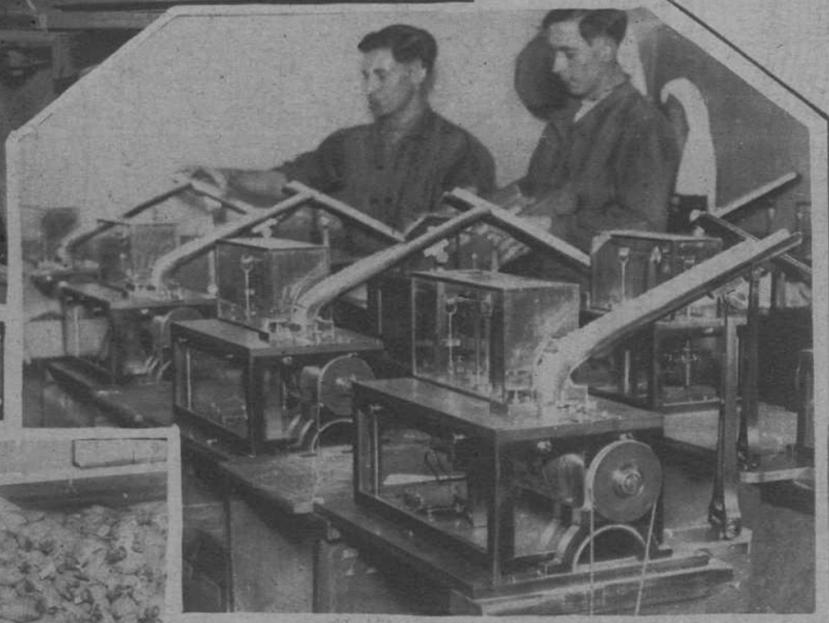
Si la fabricación de moneda con carácter legal, legítimamente, es tarea tan complicada como dan idea las adjuntas fotografías, hay que pensar lo que será de difícil realizarla clandestinamente, en un sotabanco, con elementos rudimentarios, y con tanta cantidad de miedo como de plomo...

Claro está que queda otro procedimiento de «hacer dinero» clandestinamente: el de la «guitarra». Pero está tan desacreditado, por lo menos, como el timo de «las limoneras» o el «del entierro».

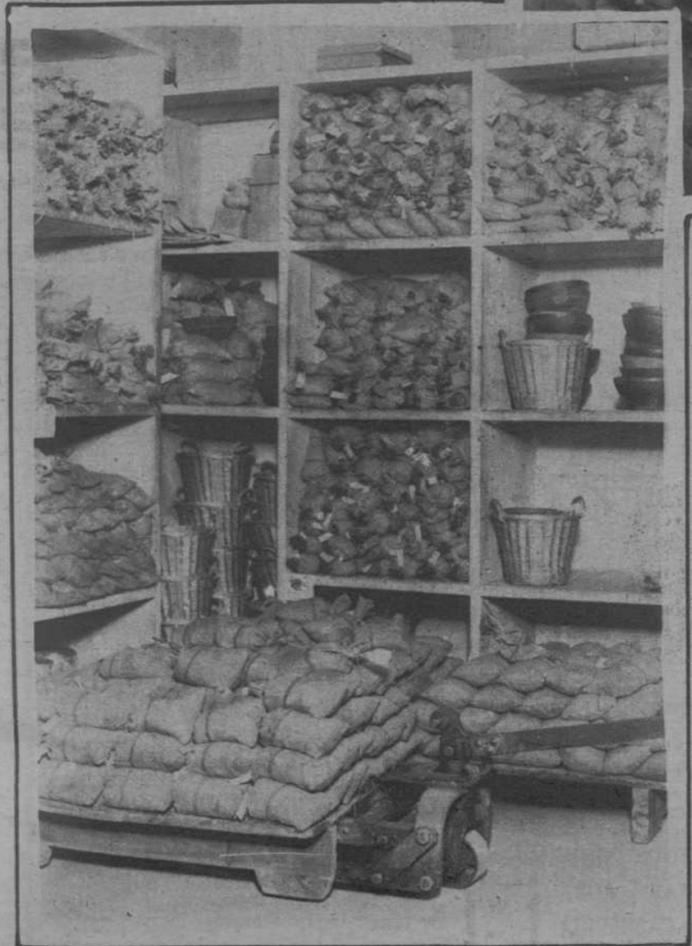
S. B. C.



Una maquinita de hacer duros



Automáticamente, son seleccionadas por esta máquina las monedas recién hechas, quedando apartadas de las buenas las que tienen cualquier defecto: falta de peso, etc.



Una «hornada». — (Fots. S. G. P.)



¿Ustedes gustan?

ICOS
cos. C. U. V. A.
ono. Cal
(Trav. Sal.
a 3

IBERIA
do ex pro-
custodia de
comerada y
micos. De-
las. B. Te-
ado (lesto)

Arellano
entra, 15
Unión
RAYOS X
ERAPIA

IAS-PIEL
SPERMA
OTENCIA
sexual
negro

606-814
rápida
a sangre
de 10 a 15
festivo
Especiales
de para
EROS

MITEN
AS DE
CION
LAS
E LA
GADA

MINIMUN UN NUN I

CHOS Y OFICINAS

O

estino

CABALLERO: Para adquirir CONFECCIONES, diríjase sin vacilar a los Almacenes

EL BARATO

en donde encontrará siempre muy buenos surtidos y precios muy convenientes para usted



TRAJES CABALLERO

forma cruzada, de moda, de estambres muy buenos, gustos novedad. Todas medidas... a **58** pesetas

TRAJES CABALLERO

forma recta, muy bien confeccionados, con estambres de todo tiempo, medidas corrientes... a **50** pesetas

TRAJES CABALLERO

confeccionados esmeradamente, con buenos estambres, dibujos del día... a **70** pesetas

TRAJES CABALLERO

de géneros y forros extra, dibujos novedad, gran surtido, medidas corrientes... a **84** pesetas

PANTALONES

muy bien confeccionados a precios baratísimos

	Pesetas
De patén fortísimo . . . a	3'90
De semi lana, rayados. . . a	7'75
De pana cordelé extra. . . a	7'75
De plancha azul marín. . . a	6'90

TRAJES RECTOS ó CRUZADOS

en sargas y estambres superiores, en negro y azul marino, con forros extra

Traje recto, a pesetas **78** Traje cruzado, a pesetas **84**

BATAS - GUARDAPOLVOS - GRANOTAS - TRINCHERAS - IMPERMEABLES - PIJAMAS - ROPA INTERIOR - ROPA DE TRABAJO - CAMISERIA Y TODA CLASE DE CALZADOS

PANTALONES

corte moderno, con géneros de excelente calidad

	Pesetas
De estambres listados moda, a	16'90
De lanas novedad extra. . . a	24'50
De vicuña superior moda . . . a	28'75
De lanas negra o marín. . . a	19'75