

MADRID — Palacio Real
1. Baño de Pascua

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
PLAZA DE CATALUÑA, 9
TELEFOS. 2599-A Y 5051-A
TALLERES E IMPRENTA
MUNTANER, 49 TELEF. 2322-A

El Día Gráfico

SUSCRIPCIÓN CAPITAL
PTAS. 225 AL MES
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
PTAS. 8'50 TRIMESTRE
NÚMERO SUELTO
DIEZ CENTIMOS

Barcelona, miércoles 14 de Diciembre de 1927



PARIS.—El ingeniero Sensaud de Lavaud, inventor de un automóvil sin cambio de marcha, que acaba de obtener el premio Monthyon, de la Academia de Ciencias. (F. Consorcio)



BARCELONA.—Inauguración de la Exposición del pintor Zsolt, en la Sala Parés, con asistencia del señor Udo de Ruthay, cónsul de Hungría, y distinguido público. (Fot. Badosa)



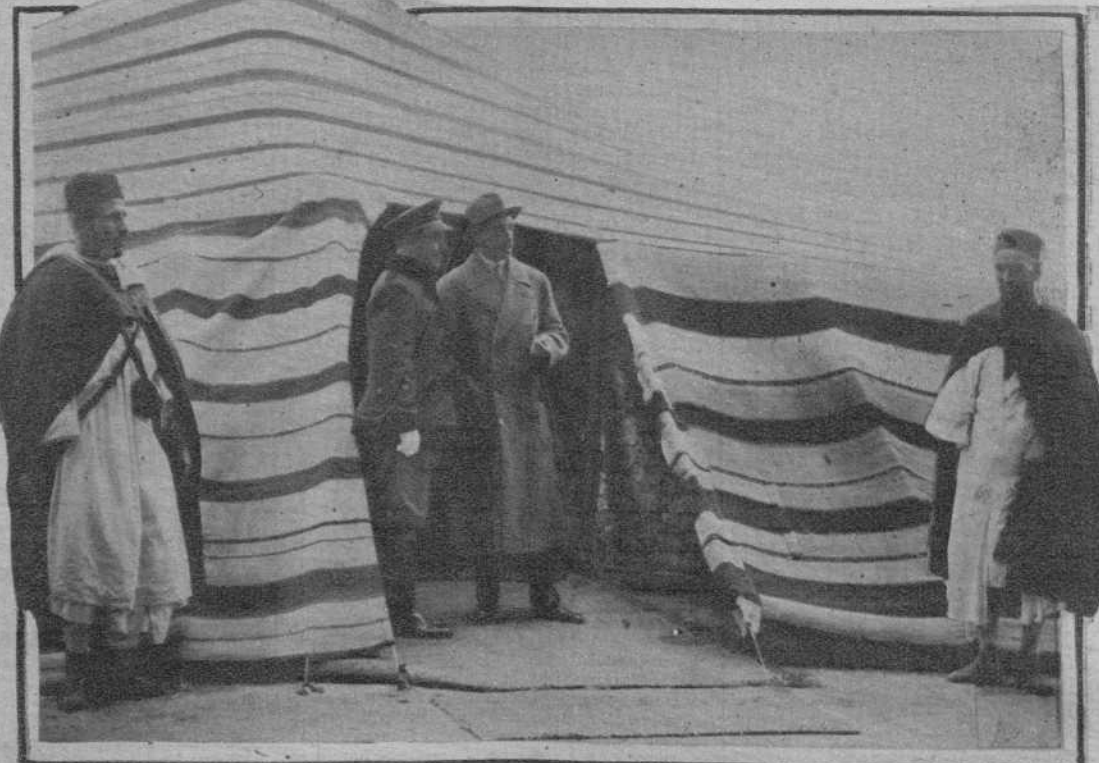
GINEBRA.—El mariscal Pilsudsky, presidente de la República polaca, vestido de paisano después de veinte años de no aparecer, más que con uniforme militar. (Fot. Consorcio).



MADRID.—La Reina saliendo de visitar el interior de la «ajama» que contiene los valiosos regalos que a ella y al Rey les fueron ofrecidos durante su viaje a Marruecos por los moros de las cabilas. (Fot. Vidal).



ROMA.—El Rey Victor Manuel saliendo de visitar la Exposición fotográfica de la milicia. (Fot. Porry Pastorel).



MADRID.—El Rey saliendo de la «ajama» que contiene los regalos que le hicieron las cabilas durante su viaje a Marruecos.

INFORMACION FINANCIERA

NOTICIAS DE BOLSAS Y MERCADOS

NOTICARIO MARITIMO

Movimiento del Puerto

BOLSA Sesión del día 13 diciembre de 1927

Table with financial data including 'MONEDA EXTRANJERA', 'EFECTOS PUBLICOS', 'Ayuntamientos', 'Diputaciones', 'Valores extranjeros', 'Ferrocarriles', 'Bolsin', 'LONJA Impresión', and 'TRIGOS'.

Table with financial data including 'C. Güell, S. A.', 'Cros, 6 %', 'E. C. Eléctricas, 6 %', 'F. O. y C., 6 %', 'Hunera Española', 'Manufac. Corcho', 'M. Potasa Suria', 'P. Pirelli', 'Siemens Schuckert'.

Table with financial data including 'ACCIONES Varias', 'Aguas Valencia pref.', 'Aguas Barcelona ord.', 'Catalana Gas, F', 'Trasmediterráneas', 'Hullera Española', 'Banco de España', 'Crédito y Docks de B.', 'Cros', 'España Industrial', 'Telefónica Nacional'.

Table with financial data including 'Valores a plazo', 'Interior 4 %', 'Exterior 4 %', 'Amort. 1927 sin im.', 'Amort. 1927 con im.', 'Acciones Norte', 'Alicantes', 'Orenses', 'Andaluces', 'Chades', 'Id. D. 5 %', 'Colonial', 'Platas nuev.', 'Docks', 'Hulleras', 'Aguas', 'Filipinas', 'Gran Metro', 'Transversal', 'Ebro', 'Azucarera ord.', 'Gas E.', 'Oblig. Cáceres var.', 'Fulgueras', 'Explosivos'.

Table with financial data including 'CAMBIOS DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION OFICIAL', 'Ayuntamiento Gerona', 'Ayuntamiento Sabadell', 'Ayuntamiento Sevilla Exposición', 'Ayuntamiento Sevilla 1920', 'F. C. Catalanes pref.', 'Tranvías Barcelona', 'Barcelona Traction', 'Fabricación mecánica vidrio', 'Diputación Barna', 'Fuerzas Motrices', 'Grandes Molinos Vascos', 'Gallego Electricidad', 'Acciones preferentes Tranvías Barcelona', 'Compañía Hispano Marroquí', 'Gas y Electricidad', 'Minas Potasa Suria', 'Cinematográfica Verdaguer', 'Electro Metalúrgica del Ebro', 'Maquinista Terrestre', 'Carburos Metálicos'.

Table with financial data including 'BOLSIN Cierre de la mañana', 'Nortes', 'Alicantes', 'Metro Transversal', 'Chades V', 'Explosivos', 'Cierre de la tarde', 'Nortes', 'Alicantes', 'Chades V', 'Gas E', 'Aguas de Barcelona', 'Explosivos', 'Moneda extranjera', 'Depresión general en todas las divisas', 'Valores cotado', 'Cambios sostenidos en los títulos del Estado', 'Retroceden Nortes, Metro Transversal y Gas E', 'Mejorados Alicante, Andaluces, Chades, éstas en dos enteros, Coloniales, Platas, Explosivos y Docks'.

Table with financial data including 'LONJA Impresión', 'TRIGOS', 'Apareció en la Prensa la nota facilitada por la Junta local de Abastos, en la que, en relación con los precios de los trigos durante el mes anterior, acordó bajar la tasa de la harina extra blanca corriente, desde el día diez del actual hasta el diez de enero próximo, en pesetas 68 los 100 kilos de pesetas 150 por 100 kilos en relación con el mes anterior', 'En cambio, nada se ha acordado respecto del precio del pan, y como es indispensable la natural consorcancia entre uno y otro artículo, por ser el segundo consecuencia del primero, es de presentir que de un momento a otro surja el clamoroso de los industriales panaderos porque se sentirán preteridos y perjudicados, y esta circunstancia mantendrá nuevamente el malestar en el mercado, que per-'

durará hasta que, de una vez para siempre, termine el régimen de tasas e intervenciones que es capaz de tergiversar la regulación de todo el abastecimiento—pues de puro sabido es que en nuestro país, y no precisamente ahora, sino de siempre, apenas se han establecido regímenes de tasas, automáticamente se han encarecido los artículos—. Hay una ley económica incontrovertible, única que regula los precios y es la de la oferta y la demanda a la que hay que allanarse, pues en la práctica se ha demostrado palmariamente que las intervenciones gubernamentales, si se exceptúan sus éxitos en períodos de grandes calamidades públicas, que felizmente todavía no ha vivido España, no pueden surtir efectos beneficiosos para el país, antes al contrario, todo se encarece y todo se enrarece. Frente a todo ello, el mercado anda colocado en la cautelosa postura de general expectación, dando tiempo al tiempo, en espera de que acontezca el sentido común, pues no ofrecen las circunstancias actuales incentivo alguno para lanzarse a la compra ni ofrece tampoco garantías de un seguro negocio y, en su virtud, la contratación se hace lentamente, pesozosamente y siempre con una constante zozobra.

No obstante, en el transcurso de la última septena se registraron buen número de operaciones de trigo, a los precios que se detallan a continuación: Trigo fino, Polifino... 53'—, Idem Idem Sarifeno... 53'—, Candeal Selecto, Arévolo... 53'—, Idem Idem Medina del Campo... 52'50, Idem Idem Sanchidrián... 52'50, Idem Idem Nava del Rey... 52'50, Idem Superior, Avila... 52'—, Idem Idem Armuña... 52'—, Idem Idem Segovia... 52'—, Idem Idem Nava Asunción... 52'—, Idem Idem Saldienza... 51'75, Idem Idem Salinas... 51'50, Idem Idem Berlanga... 51'50, Trigo corriente, Pitillas... 51'50, Idem Idem Tafalla... 51'50, Idem Idem Beire... 51'—, Idem Idem Olite... 51'—, Candeal Superior, Roa Duero... 51'50, Idem Idem El Fresno... 51'50, Idem Idem Dueñas... 51'—, Trigo corriente, Alcañiz... 50'50, Idem Idem Garinofin... 50'50, Empedrado Superior, Cisneros... 50'50, Idem claro, Osorno... 50'50, Trigo corriente, Tarazona... 50'—, Trigo corriente, Castejón... 50'—, Idem Idem Sangüesa... 50'—, Idem Idem Jaca... 50'—, Rolo Superior, Almazán... 50'—, Empedrado Idem Paredes Nava... 50'—, Trigo corriente, Vivel del Río... 49'—, Todo precio en pesetas los 100 kilos, sin envases, sobre vagón estación de procedencia.

TRIGOS DUROS Se registraron algunas operaciones de trigos duros semoleros de Extremadura a ptas. 55 los 100 kilos, con envase, sobre vagón estación procedencia.

HARINAS Anotáronse algunas operaciones con harinas clases selectas de Castilla, a ptas. 62'50 los 100 kilos, con envase comprendido, sobre vagón estación de procedencia.

PIENSOS El mercado anda expectante, en espera de conocer cuál será el resultado o solución que se dé al nuevo régimen para el abastecimiento de maíz, cuya disposición se dice ya publicada en 'La Gaceta' de Madrid. Para con los demás piensos, se han anotado algunas operaciones a los siguientes precios: Cebadas, Castilla... 33'—, Idem Calahorra... 32'—, Avenas, Extremadura... 30'—, Yeros, Mancha... 37'—, Habas, Extremadura... 41'50, Vezas, Málaga... 40'50, Todo precio en pesetas los 100 kilos, envase comprendido, sobre vagón o bordo estación de procedencia.

LEGUMBRES Mercado denotando pesadez y resistencia compradora. SESION DEL DIA 13 DE DICIEMBRE DE 1927. Alpiste: De 48'50 a 49. Arvejonas: Málaga a 43'50; Navarra, de 47'50 a 48; Castilla, a 45. Avena: Extremadura a 36'50; Manchega a 35'50. Cebada: De 37 a 38. Habas: País a 49'50. Habones: Andalucía, de 48'50 a 49. Harinas: Fuerza superior a 85; Fuerza corriente a 75; blanca extra a 67'50; blanca corriente a 65'50; número 3 a 52. Maíz: Plata, de 38 a 39. Mijo: A 46'50. Mueles: A 42'50. Trigos: Candeal superior, de 52 a 53; empedrados y clases buenas, de 51 a 51'50, sobre vagón origen. Yeros: A 41. Todo, precio en pesetas los 100 kilos.

CAFE Y AZUCAR (Facilitados por la casa Juan Gamper) CIERRE NUEVA YORK CAFE Alza Baja Diciembre 13'16 — 2 Enero 13'08 — — Marzo 13'08 — — Mayo 13'05 — — Julio 13'04 7 — Septiembre 12'92 2 —

Nueva York, 13 (opr cable). Más flojo. Mercados brasileños en baja. Ordenes de venta aquí de parte del Brasil y de Europa. Hay buena demanda para el disponible. Hay un cable según el cual los stocks del Gobierno en los almacenes del interior, alcanzan la cifra de 12.250.000 sacos.

Mercado flojo. Pocas operaciones. Los productores más ansiosos para vender.

Table with financial data including 'AZUCAR Alza Baja', 'Diciembre 2'99 — 1', 'Enero 2'80 — 3', 'Marzo 2'83 — 3', 'Mayo 2'90 — 3', 'Julio 2'99 — 2', 'Septiembre 3'06 — 2'

Nueva York, 13 (opr cable). Mercado algo más flojo, debido a un aviso, que no es oficial, de que la próxima cosecha de Cuba principiará el primero de enero. Ventas principalmente por cuenta cubana. El centrifuga subió a 2 27-32.

Información oficial facilitada por el Centro Algodonero de Barcelona

LIVERPOOL (Algodón americano) Disponible: 10'55 10'44. Diciembre: 10'01 Nom. 9'94 9'98. Enero: 10'02 9'94 9'95 9'98. Marzo: 10'02 9'94 9'96 9'99. Mayo: 10'03 9'95 9'97 9'99. Julio: 10'00 9'92 9'95 9'96. Septiembre: 9'83 Nom. 9'80 9'80. Ventas: 4.000 balas contra 6.000 balas

LIVERPOOL (Egipcio Sakel) Enero: 16'23 Nom. 16'40. Marzo: 16'50 16'43 16'65. LIVERPOOL (Egipcio Upper) Enero: 13'42 Nom. 13'51.

LIVERPOOL (Algodón Imperio Británico y Varios) Diciembre: 10'04 10'00. Enero: 10'04 9'97. Marzo: 10'04 9'99. Mayo: 10'05 10'01. Julio: 10'02 9'98.

NUEVA YORK Disponible: 18'70 18'60. Diciembre: 18'31 18'19. Enero: 18'27 18'32 18'38 18'18. Marzo: 18'48 18'53 18'55 18'40. Mayo: 18'67 18'73 18'75 18'55. Julio: 18'60 18'68 18'71 18'53. Octubre: 18'25 18'35 18'35 18'20.

NUEVA ORLEANS Disponible: 18'48 18'26. Enero: 18'38 18'50 18'25. Marzo: 18'59 18'66 18'47. Mayo: 18'69 18'74 18'58. Julio: 18'59 18'65 18'48. Octubre: 18'12 18'06. Arribos: 45.000 balas contra 97.000 balas. Desde primero de agosto: 5.672.000 balas contra 7.864.000 balas. Transferencia: 4'88 1-4.

ALEJANDRIA (Ashmuni) Diciembre: 25'30 25'10 25'60. Febrero: 25'59 25'25 25'80. Abril: 25'90 25'75 25'10. Octubre: 25'50 25'25 25'60. ALEJANDRIA (Sakellaris) Enero: 32'58 32'20 32'91. Marzo: 32'90 32'50 33'30. Mayo: 33'20 32'98 33'58. Noviembre: 33'70 33'40 34'20.

HAVRE (Algodón americano) Diciembre: 6'21 6'14. Enero: 6'16 6'06. Febrero: 6'18 6'09. Marzo: 6'20 6'11. Abril: 6'19 6'11. Mayo: 6'22 6'12.

Entradas Vapor 'Sagunto', de Cartagena, con 58 pasajeros y carga general; vapor noruego 'Silja', de Cardiff, con carbón mineral; vapor inglés 'Banchory', de Cardiff, con carbón mineral; vapor 'Villafranca', de Cádiz y escalas, con carga general; vapor francés 'Mont-Agel', de Marsella y escalas, con carga general y de tránsito; vapor correo 'Rey Jaime I', de Palma, con 81 pasajeros, correspondencia y carga general; vapor alemán 'Guenther Zelik', de Leith, con carbón mineral; vapor 'Santiago López', de Avilés, con carbón mineral; vapor noruego 'Ottar Jarl', de Marsella, con carga general y de tránsito, y vapor francés 'Ipanema', de Marsella, con carga general y de tránsito.

Salidas Vapor inglés 'Greembatt', en lastre, para Almería; vapor pesquero italiano 'Merluzzo', con su equipo, para la mar; velero 'Dos Amigos', con carga general, para Gandía; vapor francés 'Mont-Agel', con carga general y de tránsito, para Valencia, Habana y escalas; vapor 'Andraka Mendi', en lastre, para Gijón; vapor noruego 'Colombia', de tránsito, para Valencia; velero italiano 'Carolina M.', en lastre, para Tortolì; vapor correo 'Rey Jaime I', con pasaje, correspondencia y carga general, para Palma; vapor correo 'Monte Toro', con pasaje, correspondencia y carga general, para Ibiza; vapor italiano 'Raspallo', en lastre, para Batoum; pallebot 'Villa de Santa Pola', con carga general, para Sevilla; laúd 'Pepto', con efectos, para Vinaroz; pallebot 'Arnaldo Oliver', con carga general, para Ciudadela; vapor francés 'Ipanema', con carga general y pasaje, para Buenos Aires y escalas, y vapor danés 'Svava', en lastre, para Bona.

Noticias Procedente de Marsella, Palamós y San Feliu de Guixols, entró ayer mañana, a las siete, el vapor francés 'Mont-Agel', habiendo amarrado sus cabos de popa en el paramento Sur del muelle de Barcelona, embarcando 500 toneladas de carga general que su consignatario señor Salvadó, le tenía dispuestas. Por la tarde continuó dicho buque viaje con rumbo a Valencia, Habana y escalas. También recaló a últimas horas de la mañana, en nuestro puerto, procedente de Marsella, el trasatlántico francés 'Ipanema', compañero de flotada anterior, conduciendo carga y 627 pasajeros de tránsito para Brasil y Argentina. En esta tomó 200 toneladas de carga diversa, continuando su viaje a últimas horas de la tarde. A la hora de itinerario, llegó ayer mañana, de Palma, el vapor correo 'Rey Jaime I', siendo portador de 81 pasajeros, la correspondencia y 68 toneladas de pescado fresco, embutidos, vidrio hueco, boniatos, mantas lana, tejidos, obra-palma, jaulas de volatería y cerdos cebados. Dicho buque regresó anoche a su procedencia.

AGENTES DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención en las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes al expedir póliza confiere título de propiedad de los valores y los hace reivindicables. NEGRETE ANTONIO, Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 3417 A.

Junio: 6'21 6'11. Julio: 6'20 6'10. Agosto: 6'16 6'06. Septiembre: 6'14 6'04. Octubre: 6'10 6'01. Noviembre: 6'08 5'99. MERCADO DE BARCELONA Disponible Govd. Midd St. Univ. Texas, pesetas 151.

NAVIGAZIONE LIBERA TRIESTINA Linea Centro América-Norte Pacifico Directamente para COLOMBIA, PANAMA COSTA RICA, EL SALVADOR, GUATEMALA y ESTADOS UNIDOS, saldrá el día 16 de DICIEMBRE, el vapor CELLINA Linea Cuba - Méjico Saldrá el 22 de DICIEMBRE el trasatlántico DUCHESSA D'AOSTA para HABANA, PROGRESO, VERACRUZ y TAMPICO Agentes generales en España: HIJOS DE M. CONDEMINAS MADRID: BARCELONA: RAMBLA SANTA MÓNICA, 29 y 31 SEVILLA: PALMA MALLORCA: Carmen, 5 San Fernando, 37 Siete Esquinas, 6

Barcelona, miércoles, 14 de Diciembre de 1927

VIDA MUNICIPAL

La reunión de la Comisión Permanente

Reunióse a primeras horas de ayer tarde, en sesión pública, la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde, señor barón de Viver.

En el despacho oficial figuraban, entre otros, los asuntos siguientes:

Oficio suscrito por el rector de la Universidad de Barcelona expresando el agradecimiento de las alumnas lesionadas en el accidente de la Escuela Normal de Maestras, y del Rectorado, por el acuerdo adoptado por la Comisión permanente.

Comunicación suscrita por don Mariano Puyuelo, presentando la dimisión de su cargo de concejal de este Ayuntamiento, por exigir su permanencia asidua en Madrid los diferentes asuntos a que allí tiene que atender.

Comunicación del secretario de Estado en el ministerio de Corporaciones de Italia, dando gracias por la cordial acogida que le fué dispensada a su paso por Barcelona.

Oficio del gobernador civil dando traslado de una R. O. del ministerio de la Gobernación relativa al uso de insignias por los concejales suplentes.

Comunicación suscrita por el sub-interventor remitiendo para su aprobación por la Comisión Municipal Permanente la tabla de amortización de la emisión de primero de enero de 1928 (Obligaciones municipales del Puerto Franco).

Se acordó destinar la cantidad de doscientas cincuenta pesetas para adquirir un premio con destino al curso anual de la Raza Prat que la Sociedad General de Avicultura Española celebrará durante la segunda decena del corriente mes.

También se acordó entregar al secretario de la Junta de Mayordías de la Real Archicofradía de la Purísima Concepción la cantidad de quinientas pesetas con que desde tiempo inmemorial subvenciona la Corporación municipal a los actos religiosos que se celebran con motivo de la fiesta de la Purísima Concepción.

Acordóse que, de conformidad con lo interesado por el presidente del Gremio de Patronos Vaqueros y Expendedores de Leche de Vaca de Barcelona, y de conformidad también con el informe favorable del Instituto Municipal de Higiene, elevar al ministro de la Gobernación atenta y razonada exposición, a fin de que, en materia tan de su competencia, se sirva dictar las disposiciones encaminadas a hacer obligatoria la agremiación de los industriales vaqueros y expendedores de leche de vaca en el término de Barcelona, poniéndolo como condición indispensable para instalar y explotar su industria.

También se acordó que por el plazo de veinte días se exponga al público el proyecto de nuevas alineaciones y rasantes de la calle del Escorial entre las calles de Bruniquer y Providencia, e incoar expediente de expropiación de la finca número 514 de la calle de Muntaner afectada en parte por el proyecto de nuevas alineaciones de la repetida calle en el trayecto comprendido entre la de Yllas y Vidal y la Plaza de la Bonanova.

Asimismo se acordó que con el objeto de proceder a la iniciación de los correspondientes expedientes de expropiación de las fincas afectadas por el proyecto de Camino de acceso al Cementerio de Horta aprobado definitivamente, se acuerda verificar el replanteo sobre el terreno del expresado proyecto, anunciándose previamente dicha operación en el «Boletín Oficial» al objeto de que los propietarios afectados concurren al mismo, exhibiendo los títulos acreditativos de su propiedad.

Fué aprobado el proyecto de las obras que deben practicarse en la parte inferior del estribo y escalinata del viaducto del Parque, para destinarlo a Comisaría de Beneficencia.

Se acordó, también, proceder al traslado provisional de las oficinas y servicios instalados en el edificio propiedad del Ayuntamiento sito en las calles de la Ciudad y Templarios, con el fin de que quede dicho edificio desalojado previamente al comienzo del derribo y nueva construcción del mismo, cuyo proyecto se halla en estudio

según el nuevo emplazamiento y urbanización acordados.

Fué aceptada una cesión gratuita de terrenos para la apertura de la calle de Marina, entre las de Industria y Coallo. Asimismo se aceptó la cesión de terrenos, construcciones y plantaciones hecha por don Antonio de Cuyás para la apertura de la plaza limitada por las calles de Travesera de Las Cortes, calle de Cabestany, Travesera de Gracia y calle cuya apertura tendrá también lugar mediante la presente adquisición y servirá de unión o empalme de las dos traveseras citadas.

Acordóse destinar mil y mil quinientas pesetas, respectivamente, a premiar el edificio más higiénico y artístico y el establecimiento más artístico inaugurado durante el año.

También se acordó requerir a los ocupantes de las barracas existentes junto a la Acequia Condal, entre las calles de Ali Bey y Ausias March; a los de las barracas situadas en la Carretera de Casa Antúnez y a los de las emplazadas en el solar que limitan las calles de Cortes, Méjico y San Fructuoso, para que las desalojen, para su derribo.

Se acordó designar a los concejales señores Tintoré y Barrie para representar al Ayuntamiento en la Comisión organizadora de la Escuela Naval de Comercio.

Fué aprobada la siguiente comunicación del señor Via Ventalló: que con el fin de que los ciegos que no estén autorizados para mendigar por los alrededores de la santa iglesia Catedral el día de la festividad de Santa Lucía no dejen de celebrar tan señalado día, se destine la cantidad de 1.000 pesetas; a repartir entre ellos por la Comisaría Municipal de Beneficencia, de cuya distribución se dará debida cuenta.

VISITAS

Conferenció ayer con el alcalde el presidente de la Diputación, señor conde de Montseny.

También estuvo en las Casas Consistoriales, el ex ministro señor conde de Caralt.

EL EMPRESTITO DE ENSANCHE

Ayer mañana, el teniente de alcalde presidente de Ensanche, señor marqués de Casa Pinzón, ha visitado al alquede Casa Pinzón visitó al al-Obligaciones del reciente Empréstito levantado por la Comisión que preside, han sido cotizadas últimamente al cambio de 102'25, o sea 2 enteros y cuarto más altas del cambio a que fueron puestas en circulación, hace aproximadamente una semana.

El alcalde ha de hacer pública la satisfacción del Ayuntamiento y la suya propia, por tal hecho, que demuestra una vez más el sólido crédito de que goza actualmente el Municipio y, particularmente, la confianza que la gestión acertada de la Comisión de Ensanche inspira al público.

DONATIVO

En la Alcaldía se han recibido 1.000 pesetas enviadas por la Sociedad Española Oxígeno (Sección Catalana), con destino al Montepío del Cuerpo de Bomberos, como agradecimiento a los buenos servicios prestados por individuos del mencionado Cuerpo en el reciente siniestro ocurrido en la fábrica que dicha Sociedad posee en Pueblo Nuevo.

En la Asociación de Ingenieros Industriales

Formando parte de la serie de «Cursos monográficos» de la Diputación provincial y presidiendo el diputado ponte de Cultura, don Antonio Robert, el presidente de la sección Mecánica de la Asociación de Ingenieros don Manuel Tous Bertrán y el doctor García Banús, teniente coronel de la Comandancia de artillería, ayer tarde dió su anunciada conferencia sobre el tema «Los perfeccionamientos últimamente introducidos en la construcción de los instrumentos de Agrimensura y Topografía», el ingeniero de minas inglés señor W. H. Connell, secundado por el ingeniero industrial don A. T. Williams.

El señor Connell dió a conocer diversos instrumentos ideados por él, despertando sus explicaciones vivo interés en el selecto auditorio, que al terminar aplaudió la admirable labor del conferenciante.

MAÑANA extraordinario cinematográfico

EN LA «CASA DEGLI ITALIANI»

Sobre la italianidad de Colón se inicia un ciclo de conferencias con una del señor Gay de Montellá

Con este interesante tema inauguró un ciclo de Conferencias esta Institución italiana que alberga en su seno las entidades culturales, de instrucción y de beneficencia de la colonia, con la cual colaboran distinguidas personalidades españolas de nuestra ciudad. Concurrieron al acto el catedrático de nuestra Universidad don Joaquín Balcells en representación del señor rector de la Universidad, el diputado provincial don Francisco Prats en representación de la Diputación de la provincia, don M. Agelet director del Archivo de la Corona de Aragón, el abogado don Agustín Colella y Gil, y una concurrencia selectísima italiana y española que llenaba por entero el elegante salón de actos del palacio del Pasaje de Mendez Vigo.

Ocuparon el estrado presidencial los señores ingeniero La Villa, como vice presidente de la «Casa Degli Italiani»; Barucci (Com.), presidente de la Cámara de Comercio Italiana para España; Fera (Cav.), presidente de la Sociedad «Dante Alighieri»; Buzzanca (Dott.), como presidente del Fascio Italiano de Barcelona.

Concurrió también al acto el señor cónsul general de Italia, Comm. Romanelli, acompañado del señor vicecónsul Cav. Andreoli.

El señor La Villa pronunció unas palabras explicativas del plan de cultura que se propone la casa en este ciclo de conferencias, insistiendo en particular sobre el significado de la que se daba en aquel momento. Añadió el señor La Villa que la cuestión que se ha levantado sobre la nacionalidad de Cristóbal Colón no tiene importancia por ser Colón uno de aquellos hombres que pertenecen a la Humanidad entera. Si fuera posible a una parte de la Humanidad reivindicar la figura de Colón, no pertenecería seguramente este derecho a las naciones sino a las razas. Que haya nacido en Italia, que haya nacido en España, en todo caso Colón pertenece a la común raza latina de la cual puede considerarse como una de las expresiones más típicas y características. Además, ¿quién quiere y puede negar que Colón es italiano de nacimiento pertenece a España por los medios con que cumplió su gloriosa empresa?

Seguidamente el conferenciante señor Gay de Montellá (R.), desarrolló su interesante conferencia sobre «Algunas cuestiones relacionadas con la italianidad de Colón», exponiendo como nos hallamos en plena fiebre revisionista de cuanto se relaciona con el héroe legendario, o sea revisión acerca del origen, acerca de su psicología y acerca de sus creencias.

Analizó la obra, que calificó de corrosiva, de Marius André, pretendiendo presentar al descubridor como un ignorante de las ciencias de la cosmografía y de la navegación, audaz aventurero sediento de riquezas y explotador del negocio del tráfico de carne humana, haciendo a la vez énfasis del delito de superchería y mixtificación de los verdaderos móviles del descubrimiento, a los Reyes, magnates, doctos y sabios de la Corte, citando la crítica de autores alemanes que califican la obra de André como francamente disolvente. Hizo justicia en cambio a la lealtad con que está escrita otra obra francesa por Hevesy (André).

Entró luego en el estudio de la obra revisionista relativa al lugar de origen del descubridor señalado en Italia, en Grecia, en Córcega, en Galicia, en Portugal y finalmente en Cataluña, deteniéndose principalmente en los estudios de la Riega, Valero de Bernabé y Bustos por lo que se refirió a la tesis gallega y en los de Patrocínio Ribeiro por lo que hace a la tesis portuguesa. En cuanto a la tesis catalana, sostenida por el profesor peruano señor Ulloa, la expuso el conferenciante en todos sus aspectos, haciendo observar que por ahora, no obstante su innegable originalidad y eru-

La restauración de las casas de los canónigos

Se procurará en lo posible, retornar los edificios a su primitivo carácter

Han comenzado los trabajos de restauración y habilitación para servicios provinciales del conjunto de inmuebles que poseyó el Cabildo Catedral y que recientemente han sido concedidos por el Estado a la Corporación Provincial; grupo de casas situado como es sabido en la proximidad del Palacio de la Diputación.

Constituyen el conjunto mencionado las casas de la calle del Obispo, a partir de frente del balcón de San Jorge, calle de la Piedad y las que se hallan situadas detrás del abside de la Catedral, desde frente la puerta del claustro, hasta la calle del Paradís.

La parte más antigua de estas construcciones es obra del siglo XIV, a cuya época corresponde un lienzo de muro de la calle de la Piedad; el resto, es obra principalmente de los siglos XV y XVI. En los siglos XVIII y XIX, fueron reformadas y por fin mutiladas inconsiderablemente tales casas. Hasta el último tercio del siglo pasado habitaron canónigos algunos de estos edificios, parte de los cuales se hallaban en la actualidad en muy mal estado de conservación, casi ruinosos.

A pesar de las vicisitudes sufridas, un detenido estudio ha permitido definir el tipo originario al cual corresponden las construcciones o sea el de casa señorial en Barcelona en los siglos XV y XVI, con patio central en el cual se halla la escalera y fachada compuestas de semisótanos, piso bajo o entre-suelo, planta principal, segundo piso y galerías altas, acusando terrado cubierto, alternando con torres-miradores. Relativamente la condición de estos edificios fué modesta, con escasos detalles

decorativos singularmente en su interior.

La restauración se efectuará procurando retornar en lo posible los edificios a su carácter primitivo, especialmente en fachadas y patios, respetando cuanto tenga un valor arqueológico y completando el conjunto con elementos antiguos, bien sea auténticos de época o reproducidos fielmente. En el interior, a pesar de que no se alterará en lo más mínimo cuanto lo merezca, se tenderá a dotar al edificio de aquellas condiciones que exige la vida de los actuales tiempos, especialmente en cuanto a iluminación e independencia entre las diversas salas y servicios que habrán de establecerse.

A este efecto, en relación con el puente que enlazará en la calle del Obispo, el actual edificio de la Diputación con el bloque de que tratamos, se establecerá un sistema de comunicaciones, con algún nuevo patio y escaleras interiores.

Las instituciones que seguramente se instalarán en los edificios restaurados serán: Ampliación de la Biblioteca y Archivos, Servicio de Monumentos históricos, Escuelas de Bibliotecarias y Bolsa de Trabajo.

Aparte de la utilidad que con la ampliación de su residencia obtendrá la Diputación, se propone ésta asegurar en Barcelona, junto a la Catedral un conjunto de arquitectura civil de raíz medioeval, que por hallarse en muy mal estado de conservación, demandaba una restauración importante y cuidadosa. La Diputación realizará ésta con la mayor atención, contribuyendo así con ello, por su parte, a la dignificación de los antiguos barrios históricos de la ciudad.

Llegada de un diplomático

Ayer tarde en el expreso de Francia llegó a Barcelona don Francisco Mas Andreu, secretario de la legación de España en Varsovia.

La Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País

Esta corporación celebrará el domingo, día 18, a las cinco de la tarde, en el Salón de Ciento de las Casas Consistoriales, como viene verificándolo cada año, la solemne sesión de distribuir los premios, que anualmente adjudica a recompensar acciones virtuosas, de amor al trabajo, del fomento de la ilustración, de la beneficencia y otros actos meritorios.

En este acto, la citada sociedad dará cuenta de los trabajos realizados y los premios concedidos.

Reina Victoria VALENCIA HOTEL Medalla de Oro extraordinaria en la Exp. Hotelera de Barcelona.

dición, no alcanza otro valor que el de una prueba indicaria.

Citó a continuación los testimonios de los doctos e historiadores españoles coetáneos e inmediatamente posteriores a Colón, que en número de más de trece, juntamente con las actas de las pruebas de la Orden de Santiago y los testimonios de todos los embajadores de las potencias extranjeras en España, coincidían en atribuir a Colón la nacionalidad Genovesa. Con la unánime opinión española coincidían los autores italianos de la época y la correspondencia cruzada entre el navegante y el Banco de San Jorge en 1502 conservada en el Municipio genovés, y la personal amistad del héroe con Nicolo Oderigo, embajador extraordinario de Génova en España al cual acudía en demanda de protección.

Finalmente examinó la cuestión italiana sobre las pruebas en favor de Génova apoyadas en el documento de Asereto y en los escritos del marqués de Staglieno y del profesor Desimoni recogidos en la colección «Raccolta di documenti e studi su Cristoforo Colombo», y las que ha presentado el profesor Centurione en favor de Cogeto, especialmente los cuatro Rescriptos emanados del Senado de Génova y dirigidos al embajador en España para procurar ayuda y protección a un individuo de la familia de Colón.

El conferenciante recibió los aplausos de la concurrencia que asistió a tan interesante acto.

Carnet Judicial

LOS ACTOS DE AYER

Sección primera.—Ocupó el banquillo de esta Sección Carmen López, la que el 1.º de marzo último agredió en la calle de Santa Madrona con una navaja a Rosa Abriso Mora, con la que tenía resentimientos, causándole lesiones en la cara. El fiscal, señor Martí de Veses, pidió se impusieran a la procesada 2 años, 11 meses y 11 días de prisión correccional e indemnización de 500 pesetas.

Sección segunda.—Por haber hurtado varias aves de corral a Ramón Vila, compareció Enrique Reverté Pascual, sujeto de malos antecedentes, para quien el fiscal señor Carvallo pidió la pena de 4 meses y 1 día de arresto mayor.

Sección tercera.—En esta Sección se celebró un juicio oral contra Casimiro Millán, acusado de haber traspasado un establecimiento de comidas en 800 pesetas careciendo de permiso del dueño de la finca.

Entendió el fiscal señor García Martín que esto constituía un delito de estafa y solicitó del tribunal impusiera al procesado 4 meses y 1 día de arresto y la indemnización al propietario de la casa de 800 pesetas.

Sección cuarta.—No se celebró ningún juicio, por haberse suspendido los señalados.

FALLECIMIENTO

Ha fallecido en el Hospital de la Santa Cruz Anacleto Planas, a causa de las lesiones que sufrió al ser atropellado por un auto en Molins de Rey.

INTENTO DE FUGA DE PRESOS

De los calabozos del Palacio de Justicia intentaron fugarse cuatro detenidos.

Al hacer la inspección el alguacil del Juzgado del distrito de la Universidad, señor Tarragó, en el calabozo mayor, donde habían estado reclusos cuatro detenidos que acababan de ser trasladados a la cárcel, observó que uno de los barros estaba serrado y doblado.

En vista de ello se verificó un reconocimiento en el calabozo y en el patio interior que da al mismo, se observaron huellas indicadoras de que los presos intentaron la salida por aquel punto, y al no encontrarla, volvieron a recluirse en el calabozo.

Del hecho se dió cuenta al Juzgado de guardia que comenzó a instruir las oportunas diligencias.

De Cabeza a Rabo

El club taurino «Barcelona» celebrará junta general reglamentaria el próximo domingo, día 18 del corriente, a las cuatro de la tarde de primera convocatoria o a las cuatro y media de segunda, en su local social, sito en la Rambla del Centro, número 12, Granja Barcelonesa (sótanos).

PERSAS H. BLANCO BAÑERES SMIRNAS
ALFOMBRAS TAPICERIAS CORTINAJES LENCERIA
 CALL, 21. - Plaza. S. Jaime - Tel. 190-A

La Exposición Nacional de la raza Prat

La Sociedad General de Aviicultura española, organizadora del Concurso Nacional de la Raza Prat, va recibiendo buen número de inscripciones para este certamen avícola, que se celebrará en el local del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro los días 20 al 24 del corriente.

Se recuerda a cuantos deseen concurrir a dicho concurso que el término para la inscripción es el día 20, a las doce de la mañana. Durante los días 14 al 19, se inscriben aves todos los días, de tres a seis de la tarde, en el local de la Sociedad, Puertaferrisa, 21, principal, y el día 20, de diez a doce.

La recepción de las aves para el concurso será en los días 19 y 20. Para este concurso, han ofrecido premios el Ayuntamiento de Barcelona, el Consejo Provincial de Fomento y la Diputación Provincial de Barcelona.

El día 22, a las seis de la tarde, el doctor don Ricardo Zariquiey dará una conferencia en el local de la Exposición, disertando acerca de la Exposición Mundial de Aviicultura celebrada en Oltawa (Canadá), a la que asistió con la delegación española.

UNA NOVELA DE M. DELLY
LA CASA de los RUISEÑORES
 acaba de aparecer en la **COLECCION PRINCESA**



Se vende a 4 ptas. En todas las librerías

Un homenaje

El domingo celebróse en el salón de actos del Círculo Ecuéstre, el homenaje que los socios del mismo dedicaron a su presidente, don Alberto Rusiñol y a sus compañeros de Junta, por haber llevado a feliz término las obras del nuevo local social, descubriéndose un busto en mármol del señor Rusiñol, debido al cincel del eminente artista señor Llimona, y una lápida conmemorativa en que figuran los nombres de los homenajeados.

El señor Riera Gallo, con sentidas frases, hizo historia de los motivos en que se basaba el homenaje, y en nombre de la Comisión organizadora hizo ofrenda de él a los agasajados.

El ex presidente del Círculo, don Joaquín Sagnier, ensalzó la labor de la Junta que durante diez años consecutivos ha ejercido su dirección hasta conseguir ver realizada la obra por todos deseada.

Hizo uso de la palabra el pintor don Carlos Vázquez, para hacer donación a la Sociedad de una obra suya, notable retrato al óleo del señor Rusiñol, al que estrechó efusivamente en nombre de todos los reunidos.

El señor Rusiñol, profundamente emocionado, agradeció la demostración de que se le hacía objeto tanto a él como a sus compañeros de Junta.

Los homenajeados e invitados fueron, terminado el acto, obsequiados con un vermouth de honor.

Ecos Políticos

REGRESO DEL EX MINISTRO SEÑOR RODES

Ayer tarde, en el expreso de Francia, regresó a nuestra ciudad el ex ministro regionalista don Felipe Rodes.

EL AYUNTAMIENTO DE VERGES

Ha sido designado para el cargo de alcalde del Ayuntamiento de dicha población, don Ramón Martí Albert, y nombrados concejales, don Ramón Roure, don Enrique Bartrina, don Amadeo Got, don Narciso Riera y don Manuel Carolá.

Anuncios oficiales

Compañía General de Asfaltos y Portland «Asland»

El próximo día 21 del actual, a las diez de la mañana, tendrá lugar en las oficinas de esta Sociedad, Paseo de Gracia, 45, pral., la amortización por sorteo, con intervención del Notario público, de 120 Obligaciones Hipotecarias Villaluenga 6 por 100, o sean de las emitidas por esta Sociedad en 11 de febrero de 1926. Podrán asistir a dicho acto los señores que acrediten poseer Obligaciones de dicha emisión.

Barcelona, 13 de diciembre de 1927. —El Secretario General, E. Moliné Brasés.

Exposición Barcelona

En virtud de lo acordado por el Comité Ejecutivo delegado de la Junta Directiva de la Exposición de Barcelona en sesión celebrada el día 9 del corriente y a fin de que llegue a conocimiento de los interesados, se hace público que a las 17 horas del día 22 del corriente tendrá lugar en el Salón de Juntas del Comité Ejecutivo de la Exposición de Barcelona, el acto de la apertura de los pliegos de proposición que se presenten al concurso abierto para la adjudicación de las obras de construcción del conjunto de edificaciones que han de constituir la instalación del denominado "Pueblo Español", de cuyo acto se levantará la correspondiente acta notarial.

Barcelona, 10 de diciembre de 1927. —El Secretario actal. del Comité Ejecutivo, Emilio Vinols.

CALPY Fábrica de Artículos de Piel
 Venta directa del fabricante al consumidor.
SALMERON, 239 (junto a Lesseps)

SABANONES

Se curan rápidamente con el **Sanol Pizá**
 Sancionado por la clase médica. Farmacia de J. Bosch, Plaza del Pino, número 6. Frasco: 1'50 Ptas.

Gobierno Civil

En el Gobierno civil nos han facilitado la siguiente circular:

"Para llevar a debido cumplimiento lo prevenido en la Real orden de la Presidencia del Consejo de Ministros, número 1.644, "Gaceta" del día 10 del actual, he acordado designar al delegado gubernativo don Jorge Villamide para que se haga cargo del Negociado de Reclamaciones a que se refiere dicha Soberana disposición, fijando al propio tiempo los martes y sábados para recibir las reclamaciones ciudadanas que se presenten.

Lo que se hace público en este "Boletín Oficial" para su general conocimiento."

REUNION DE LA JUNTA DE SANIDAD

En sesión extraordinaria se reunió anoche la Junta de Sanidad, aprobando la petición hecha por el Instituto de Higiene Provincial, para que se le entregase el 25 por 100 de lo que le corresponde para gastos.

ON RUMANO por **MHAI TIGAN**
 Lea la vida del blanco en la tierra del negro

Necrológica

A los 29 años de edad ha fallecido la reverenda hermana Teresa Aznar, que prestaba sus servicios en el Hospital Clínico, donde era muy apreciada de todos, y principalmente de los enfermos a los que cuidaba con una resignación de santa y con una voluntad y cariño de madre.

Ayer mañana se efectuó el entierro, habiendo sido trasladado el cadáver a la capilla del establecimiento, ante el cual entonó el clero un responso, y luego conducido a la iglesia parroquial de San José Oriol y de allí al cementerio nuevo, su última morada.

En el acompañamiento, que era presidido por el presidente de la Junta Administrativa del Hospital, señor Puig y Alfonso; el administrador señor Burgos; el comisario de entradas señor Ferrando, el cajero señor Cortés; el capellán de la casa reverendo don Félix Martínez Vargas y algunos otros sacerdotes, figuraba los familiares de la difunta y varias personas con ellos relacionadas.

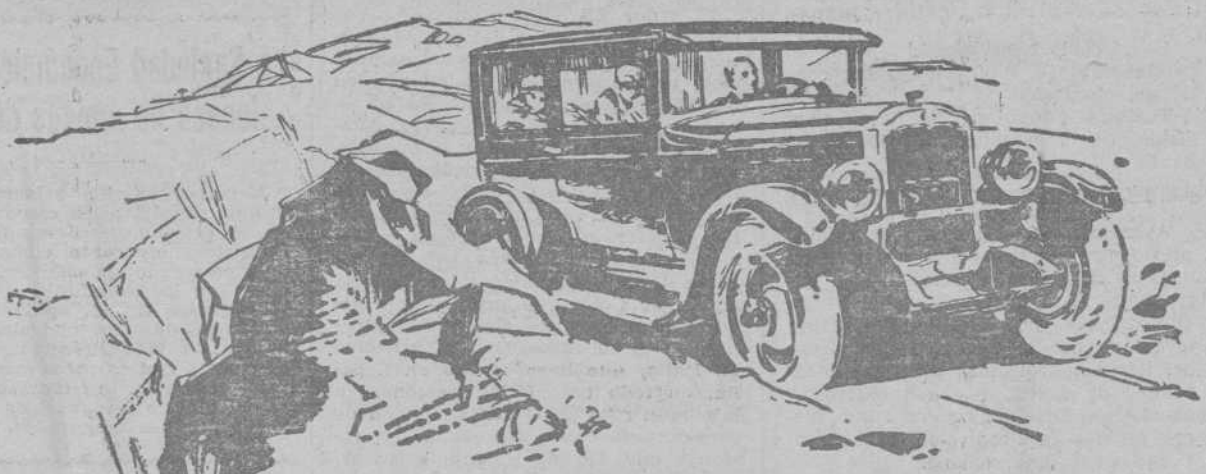
Descansen en paz y reciban la Junta del Hospital, la Comunidad de Religiosas de Santa Ana, sus sobrinas y demás parientes nuestro más sentido pésame.

CAMISERIA SANS
 BOQUERIA, 34

Estomacal Caprinet

Su felicidad y la de los suyos

Se la deberá usted a sí mismo si compra este magnífico coche.



Este precioso Coach cuesta solamente **Ptas. 9.600**

CUANDO alguien compra un coche, ya sea para sus negocios o para su recreo, no piensa únicamente en sí mismo: considera también los gustos y preferencias de su familia o amigos.

Examine usted todos los coches de seis cilindros que hay en el mercado y compárelos en cuanto a su parte mecánica, apariencia, refinamientos, etc., y encontrará usted que no hay coche que mejor se adapte a su gusto y bolsillo que el Oldsmobile Coach.

La facilidad de su manejo, el confort de su marcha por toda clase de caminos, la perfección de sus carrocerías (construidas por el gran carrocerero Fisher), cuyas anchas puertas cierran herméticamente y evitan el peligro de que se abran en marcha, hacen de este coche el ideal para usted y su familia.

Debido al éxito que ha tenido el nuevo Oldsmobile Seis en el mundo entero, ha sido necesario construir una fábrica auxiliar, que ha costado

50 millones de pesetas, para atender en la creciente demanda de estos coches.

La larga experiencia de las fábricas Oldsmobile, que construyeron el primer coche en 1897, o sea hace treinta años, la ha permitido llegar a un grado de perfeccionamiento no alcanzado por ningún coche de su categoría y aun de algunos más caros.

Por lo económico de su sostenimiento y por las facilidades de pago que le ofrece la G. M. P. (Acceptance Division) puede usted ser dueño del Oldsmobile Seis en cuanto quiera. Pida una prueba al concesionario más próximo y detalles de nuestra garantía de un año.

PRECIOS - Turismo, Ptas. 8.950; De Luxe Roadster, Ptas. 8.950; Coupé, Ptas. 9.600; Coach, Ptas. 9.600; Sedan, Ptas. 10.400; Landau Sedan, Ptas. 10.950. En nuestro depósito de Barcelona. Puesto en Madrid, completamente equipado e incluido el 5º neumático, con suplemento de pesetas 300.

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.
 Fábrica: Granada, 53 - MADRID.

G. y M. B. GAS, S. A.
 Paseo de Gracia, 57
 BARCELONA

OLDSMOBILE SEIS

Fabricado por General Motors

Radiotelefonía

Programa

para hoy, miércoles, día 14

BARCELONA. RADIO BARCELONA

11: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

17:30: Apertura de la Estación. Emisión especial, compuesta de obras musicales, por el Quinteto Radio, discos selectos de gramola y recitaciones variadas.

18: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores.

18:10: El Quinteto Radio interpretará: «El niño de Jerez», pasacalle; «Juegos malabares», selección; «Hay que renovarse!», schottisch; «Gentilesse», valse serenade; «Tin-tin», polca.

20:30: Clase semanal del curso de Gramática castellana, por el profesor señor Santano.

21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

21:05: Retransmisión de ópera desde el Gran Teatro del Liceo. En el intermedio, cotizaciones de valores y monedas, últimas noticias y cierre de mercados.

Galena supersonora

Con escobilla patentada. Todos los puntos sensibles. Sólo en la Casa del Aficionado.

BARCELONA. RADIO CATALANA

21: Boletín meteorológico de Cataluña. Pronóstico del tiempo. Cotizaciones de Bolsa de Barcelona. Santos del día. Crónica de arte, deportes y modas.

Acto de concierto: Consuelo Casas, tiple; Vicente Quelart, tenor; José M. Echevarría, bajo; Orquesta Radio Catalana. Programa de la señorita Casas: «Gigantes y cabezudos», «El núsar de la guardia», «Cancó d'amor i de guerra», «La generala», «Muñequita». Programa del señor Quelart: «Los gavilanes», «Oui-oui», «Marina», «El huésped del Sevillano», «Doña Francisquita». Programa del señor Echevarría, que cantará las siguientes canciones vascas: «Boga, boga, mariñelo», «Peezeko-Tzarra», «Madalen Bustureko» y «Agur-Nerebiokoko». Programa de la Orquesta Radio Catalana: «Betsis», marcha; «Jubel», obertura; «Sur les ailes du désir», «Jota», estilo rondalla; «Madame Butterfly», fantasía; «Chotis del gato Periquito», «Chanson suedoise», «Ciboulette», fantasía; «Lago di comoe», «Sommerlust», vals; «A la guitarra la llaman», pasodoble.

LAS RETRANSMISIONES DEL LICEO

Se pone en conocimiento del público radioyente que hoy, miércoles, Radio-Barcelona retransmitirá, desde el Gran Teatro del Liceo, la segunda mitad de la ópera «Noche de Mayo», de Rimsky-Korsakoff.

AMPLIACION DE HORARIO

Se hace presente que el horario de las emisiones de Radio-Barcelona, correspondiente a la tarde, ha sido ampliado, en forma que actualmente tienen lugar desde las 17:30 a las 19 horas.

EL CURSO DE MONTAJE DE RECEPTORES DEL RADIO CLUB CATALANA

En la próxima lección del curso de montaje de receptores que tendrá efecto en los locales del Radio Club Catalana, Plaza Santa Ana, 4 (Fomento), mañana, jueves, día 15 del corriente, a las 20 horas, el técnico don Alfredo Pujol disertará sobre la teoría de los sistemas de aparatos cambiadores de frecuencia, que tanto empleo encuentran hoy día en los supereterodinos, troyadinos, radio-moduladores, ultradinos, etc.

Doña Leonor, cogida por la mano

Por los agentes de la Brigada de Investigación Criminal fué detenida una mujer que tenía instalado un gabinete de nigromancia en la calle de Cabañas.

Dicha mujer en los anuncios que repartía, especialmente entre las concurrentes a los cabarets del distrito quinto, se hacía llamar «Señora Leonor», asegurando haber descifrado el porvenir a conocidos personajes de Francia, de cuya nación había regresado hacía poco.

La detenida fué puesta a disposición del Jefe Superior de policía.

Estomacal Caprinet

Es detenido el agresor de Dolores

Por los agentes de la Brigada de Investigación Criminal, que manda el comisario señor Roig, fué detenido Pedro Verdugo Vargas, que días pasados agredió a Dolores García Santiago, causándole lesiones de pronóstico reservado en diversas partes del cuerpo.

El detenido fué puesto a disposición del Juzgado del Sur que lo tenía reclamado.

Música, Teatros y Cinematografía



ORQUESTA DIRIGIDA POR EL MAESTRO BLAI NET

HOY, TARDE Y NOCHE
GLORIA SWANSON en su más reciente producción

El amor de Sonia

Super-producción «Artistas Asociados»

Cómo se apagan los odios

preciosa comedia de Exclusivas Diana, y DIBUJO y REVISIA PARAMOUNT

MANANA, JUEVES, ESTRENO de la super-producción de Exclusivas Diana LA TRAGEDIA DEL PAYASO

Aristocráticos Kursaal y Cataluña

Los predilectos de familias distinguidas

Orquestas JOVER-TORRENS

Hoy, miércoles, tarde y noche, insuperable y extraordinario programa: REPORTAJE GRAFICO NUM. 10 GRAN ÉXITO de la sentimental comedia

Mademoiselle Modiste

magistralmente interpretada por los eminentes artistas Corinne Griffith, Norman Kerry y Willard Louis y RUIDOSO ÉXITO de la magnífica super-producción

Margarita Gautier

versión moderna de Fred Niblo, de la famosa novela de A. Dumas (hijo) La Dama de las Camelias, sublime interpretación por la genial estrella Norma Talmadge, exquisita presentación

CAPITOL CINEMA

PREFERIDO POR LAS FAMILIAS DE BUEN GUSTO
ORQUESTINA SUND

Hoy, MIÉRCOLES, último día del grandioso éxito de los Artistas Asociados

EL AMOR DE SONIA

por la elegantísima GLORIA SWANSON

Cómo se apagan los odios

por OLIVE HASBROUCK y EDMUND BURNS
YO QUIERO SER ESTRELLA, muy cómica; REVISTA PARAMOUNT

Mañana, jueves, ESTRENOS: LA TRAGEDIA DEL PAYASO, producción «SUPER-DIANA», de la memorable marca «NORDISCK», por KARINA BELL; EL BOXEADOR DE OTROS TIEMPOS (Metro-Goldwyn), por RENÉE ADORÉE; CIEN AÑOS DE RECADERO; MAGAZINE METRO
TELÉFONO A 38

TIVOLI

Templo de la Cinematografía Local magníficamente reformado y dotado de todo confort Calefacción Orquesta Dotras-Villa HOY Y TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE

BEAU GESTE

UN FILM EMOCIONANTE Y SENSACIONAL, EL MEJOR FILM DE LA PARAMOUNT

Jamás arte alguno ofreció visión tan real, conmovedora y terrible del gran desierto, como la que se ofrece en BEAU GESTE. Nunca, ni la pantalla ni el libro, nos mostró mayor ejemplo de humana abnegación como con su argumento nos ofrece BEAU GESTE Comenzará el espectáculo con la proyección de la deliciosa comedia EL AMOR NOS VUELVE LOCOS y REPORTAJE GRAFICO NUM. 10

EL TEATRO

ROMEA

Primera velada del «Teatre Intim»
«Solness, el constructor»

Reverencia al precursor del teatro moderno significa que Adrián Gual dedicará a Ibsen la primera velada del «Teatre Intim» en el presente curso. Hizo bien el autor de «Misteri de dolor», pues aunque ya han fra-

siempre, sus obras, encierran gran valor, un sentido profundo y patentizan hasta donde puede profundizarse en el estudio anímico de personajes distintos.

«Solness, el constructor» es una producción de ideología, de amplio espíritu dramático, intensa y emotiva, en la que Ibsen, con esa maestría inconfundible que le eleva a la suprema categoría, llega a las más altas gradaciones con la máxima sencillez. La exaltación soñadora de «Hilda»,

bles para los hombres: huye de la juventud, su enemiga. La lucha le empujece, ante el temor de sucumbir arrollado por la pujanza de las ideas nuevas. Ambas figuras, bellamente estudiadas y descritas, tienen tal intensidad, que, a pesar de su difícil psicología, poseen la claridad esplendorosa.

Adrián Gual ha tenido un excelente acuerdo al dar acogida al drama «Solness, el constructor». El Teatre Intim escuela de enseñanza de arte, debía ofrecernos esa lección que resulta en su lugar y muy oportuna.

Obras de la recia envergadura de la que nos ocupa, han de ser admiradas por todos y en este sentido, a la vez cultural y pedagógico, es menester aplaudir, sin restricciones, la nobleza del propósito. Dos son los traductores de «Solness, el constructor»: J. Alcántara Gusart y J. Jaumandreu. Ambos, respetuosos con el original, han puesto en su trabajo fidelidad y esmero. Bien hablada la obra, está limpia de arcaísmos ni rebuscamientos de léxico. Se han ceñido a dar al diálogo su verdadero sentido y éste ha sido su principal acierto. Nuestro sincero aplauso por la meritoria labor que han realizado los señores Alcántara y Jaumandreu.

La interpretación, en conjunto, premiosa, por no dominar los actores sus respectivos papeles. Pío Daví, que es un artista a quien hemos elogiado cuantas veces lo ha merecido en nuestro concepto, no acertó a dar al personaje de «Solness» la expresión escénica que requería. Monótono, indeciso, luchó con su propia desconfianza y por eso no transmitió al tipo del constructor el sentido, ni la vitalidad que el autor puso en él. María Vila, en la última escena, halló ancho campo para exteriorizar su temperamento dramático y fué justamente aplaudida. Los demás, discretos, a excepción del señor Viñas que en su breve intervención, destacó notablemente. La escena admirablemente servida

HOY ZSOLT

Y meticulosamente cuidados hasta los menores detalles. El público, selecto y numeroso, tuvo para cuantos intervinieron en esta primera velada de «Teatre Intim», cariñosas manifestaciones de simpatía y aliento.

DIEGO MONTANER

Teatro Eldorado

Gran Compañía de Zarzuela del Teatro Lírico Nacional
Viernes, 16, a las 10 noche
Presentación de la Compañía y ESTRENO

LA VILLANA

zarzuela en tres actos, de AMADEO VIVES
Se despacha en contaduría de 11 a 1 y de 4 a 8 todos los días
Teléfono 1081 A

Teatre Català ROMEA

Compañía VILA-DAVI
Primera actriz: MARIA VILA
Primeros actores: DAVI i NOLLA

Avui, tarda a les 5, PREUS POPULARS. 5 ACTES, 5 UN MILIONARI DEL PUTXET UNA VEGADA ERA UN REL... Nit a 3/4 de 10, ESTRENA de la comedia dramática en 3 actes, de J. M.ª de Sagarra

L'assassinat de la senyora Abril

decorat nou de Joan Morales, i VIATJE DE BODES Demà, tarda a les 5: EL GAT AMB BOTES i UNA VEGADA ERA UN REL... Com de costum, tots els nens i nenes seran obsequiats amb una artística figura de MESTRE GAT. Nit a 3/4 de 10, Tertulia Catalana: L'ASSASSINAT DE LA SENYORA ABRIL i VIATJE DE BODES Divendres, ESTRENA del sainet en un acte, de costums barcelonines, del popular tenor Emili Vendrell GENT DE FABRICA

Notas informativas

POLIORAMA.—Mañana, jueves de moda, a las 5 y cuarto, se representará la comedia de gran éxito de los de Lara, «La mala Ley», y a las diez y cuarto de la noche, la obra de Muñoz Seca y López de Haro, «Poca cosa es un hombre», que cada noche es más aplaudida.

TEATRO PRINCIPAL DE GRACIA.—Reformado completamente este local, se ha encargado nuevamente su propietario, don Carlos Mestres y Calvet, el inteligente empresario de ópera, y dada su pericia y reconocida actividad en negocios teatrales, pueden estar de enhorabuena la barriada de Gracia, que además de disponer de un coliseo a las exigencias de un teatro de primer orden y hallarse situado en el sitio más céntrico de Gracia, tiene el propósito el señor Mestres, que desfilen por dicho teatro todos cuantos espectáculos adquieran mayor éxito en Barcelona, inaugurando

EXPOSICION ZSOLT

do éstos, el jueves, 22 del corriente, por la noche, con la presentación de Ricardo Calvo, con su obra predilecta, «La vida es sueño».

Teatro Poliorama

Compañía del Teatro Lara
Director: EMILIO THULLIER

Hoy, miércoles, 4.ª de abono Gran Moda del Ropero del Rosario A las 5 y cuarto POCA COSA ES UN HOMBRE Noche a las 10 y cuarto Gran éxito de esta Compañía LA MALA LEY Mañana, Jueves de Moda A las 5 y cuarto LA MALA LEY A las 10 y cuarto POCA COSA ES UN HOMBRE

Teatre Català Novedades

A les 5, Programa Crehuet

La Vall de Josafat

L'ENCIS DELS 18 ANYS. Preu popular. Nit a les 10, Joventut Jordiana La comedia del mestre Ignasi Iglesias

La llar apagada

FLORS I VIOLES, 2 actes, d'en Crehuet Demà, tarda, Espectacles per Infants

Els Pastorets

d'en Josep M.ª Folch i Torres, chors angélics, sardanes, ballets populars, cuplets d'en Rovelló (Aimeric), decorat nou i trucs de Batlle i Amigó. GRAN PESSEBRE SORPRENENT APOTEOSI Nit, Tertulia Catalana: LA VALL DE JOSAFAT i L'ENCIS DELS 18 ANYS

Teatro Novedades

Días 19, 20 y 21, Galas de Comedie Française. La célèbre artista

SIMONH

3 grands succès de Mme. Simone: LE SECRET, de Bernstein; LA COUTURIERE DE LUNEVILLE, de Saviou, y LE PASSE, de Porto-Riche, Toilettes Jeanne Lanvin, chapeaux Rose Descart, fourrures Heim. 28, 29 y 30, los eminentes sociétaires de la Comedie Française

MARIE-THERESE PIERAT et André Luguet

en sus geniales creaciones LE VENIN, de Bernstein; LA PRISONNIERE, de Bourdet, último gran éxito, la obra más discutida por el público y la crítica de París, y L'ECOLE DES MARIS, de Molière. Toilettes et chapeaux, d'une supreme elegance, des grands Maisons Jenny, Regine, Beer et Meinotte Se despacha en contaduría

CINE PRINCESA

Siempre grandiosos programas. Hoy: Coco, jugador de polo, cómica; El médico rural, extra cinta de gran éxito, por Rodolfo Schildkraut; Ello, interesante film, por Clara Bow y Antonio Moreno; La modelo de París, super-producción por Bert Lytell Jueves, 5 estrs.

MONUMENTAL PADRO WALKYRIA EXCELSIOR

Hoy, miércoles, último día: LA CASTA SUSANA, Lillian Harvey; Zigano, Harry Piel; Los cómicos que pasan, Jack Pickford; El arca de Noé, cómica; Magazine Metro Jueves, estrenos: La noche nupcial, por la divina Lili Damita; Oro sin dueño, por Tom Mix; Ojos claros, Lionel Barrymore, y otras

EXPOSICION ZSOLT

casado, ciertamente, los días en que se discutían con apasionamiento tendencias y simbolismos que llevó a la escena el creador de «Espectros»,

GRAN TEATRO DEL LICEO

Hoy, 23 de propiedad y abono, a las 9 y media. ÚLTIMA representación de la ópera cómica en tres actos

LA NOCHE DE MAYO

por toda la célebre Compañía y Cuerpo de baile ruso Jueves

MANON

por el divo MIGUEL FLETA y la célebre soprano GILDA DALLA RIZZA, debut del célebre bajo Giorgio LANSKOY Próxima semana

LA WALKYRIA y AIDA

Se despacha en contaduría para todas las funciones

Gran Teatro Español

Hoy, miércoles, tarde a las 5: VISCA LA PEPAI Noche a las 10 y todas las noches

El dret de les dones

Mañana, jueves, tarde a las 4 y media, para las personas que no pueden asistir de noche al teatro: QUINA FAMILIA! y EL DRET DE LES DONES

TEATRO BARCELONA

Compañía de Comedia AURORA REDONDO VALERIANO LEON

Hoy, miércoles, tarde a las 5 y cuarto, el juguete cómico en tres actos, de Carlos Arniches

Me casó mi madre o las veleidades de Elena

Noche a las 10 y cuarto, la tragedia grotesca en tres actos, de Carlos Arniches

La locura de Don Juan

Mañana, jueves, tarde LA LOCURA DE DON JUAN Noche: LA CASA DE SALUD

Avui, ROMEA, estrena L'ASSASSINAT DE LA SENYORA ABRIL, de J. M.ª de Sagarra

MAÑANA ESTRENO Colisevm La tragedia del payaso Capitol Cinema

Pathe-Cinema Pathe-Palace
Reina Victoria :-: Salón Miria

CALEFACCION EN TODOS LOS LOCALES

Hoy, miércoles. ÚLTIMO DIA de la preciosa super-producción UFA

Cásate conmigo

creación de Vera Woronina y Alfons Fryland; LA INVASION, hermosa película Emelka, interpretada por Jeanny Hanselquit; EL SEGURO DE FILOMENO, cómica; REVISTA PATHE

LA ESCLAVA BLANCA

genial interpretación de Liane Haid y Wladimir Gaidarow

TEATRO NUEVO

Hoy, miércoles, 14 diciembre a las diez menos cuarto de la noche, 143 representación del espectáculo seleccionado

Charivari

y 37 de la grandiosa super-revista de GERMAINE DE VALLOIS, JOSE M. DE SAGARRA y PEPE VIÑAS, con música de los maestros PADILLA, DEMON, QUIROS y MARTINEZ VALLS

ALLELUIA!

con la cooperación del famoso ex campeón de Boxeo, primera figura de music-hall

Carpentier

acompañado en sus números de canto y danza por la ex primera bailarina del Ziegfeld Folies, de Nueva York

ANNA LYDMIBIA

Primera vedette española

CONSUERO HIDALGO

EXITO EXTRAORDINARIO de

Harry Wills

Betty Rowland

NICOLAEVA & RENOFF

Pepe Viñas

ROSARITO FERRER :: POUSSINET :: RAFAELITO DIAZ ROWLAND :: RENE et JOSE CONCHITA GARZON :: MANUEL MURCIA :: JOSE TORRES

8 boys, 8 :: 16 girls, 16 :: 150 artistas internacionales del conjunto

Mañana, Jueves, tarde y noche

CHARIVARI y ALLELUIA!

con

Carpentier y Anna Lydmila

Se despachan localidades con diez días de anticipación. En este teatro hay calefacción.

Avul, ROMEA, estrena L'ASSASSINAT DE LA SENYORA ABELL, de J. M. de Sagarra

TEATRO GOYA

Empresa

Vilaseca y Ledesma, S. A. Hoy, miércoles, noche a las 9:30: Inauguración de la Temporada de Cine y Varietés

ESTRENO de la sensacional super-producción

La esclava blanca

por Liane Haid y Wladimir Gaidarow

DEBUT de la maga del couplet

Carmen Flores

con sus nuevos y mayores triunfos

TEATRO TALIA

La bombonera del Paralelo

Hoy, miércoles, y mañana, jueves, NO HAY FUNCION, para dar lugar a los ensayos de la obra de espectáculo

Las aviadoras

QUE SE ESTRENARÁ EL PRÓXIMO VIERNES

Notas Musicales

Un Trío de Evelio Brull Vila

Muy interesante como fruto de la inspiración de su autor, es un trío en fa de Evelio Brull, que hemos oído.

Esta obra, que consta de cuatro tiempos, la integran un Allegro con brio, un Andante cantabile, un Scherzo y un vivace.

Todos estos tiempos, en los que campean flúida inspiración y domina un completo equilibrio, son de ambiente popular, pero solamente en el scherzo, el autor ha glosado una canción determinada y concreta: La del Hesen Riera.

El primer tiempo, en el que domina un sólido trabajo contrapuntístico, es el más característico del Trío. El segundo tiempo recuerda la clásica forma de romanza, algo a la italiana, en el que en el piano predomina el papel de acompañante. En el último, ha intercalado el autor un fragmento en forma de canon a cuatro voces, que viene a resolver en un Presto con que termina la obra.

Esta obra, para violín, violoncello y piano, que fué radiada recientemente, como hemos consignado, es una obra notable, como dimanada que es del talento del autor cuyo nombre encabeza esta breve crónica.

Associació de Música Da Camera FESTIVAL PAHISSA

Todo lo que sea enaltecer a nuestros artistas, forzosamente ha de merecer la aprobación entusiasta de todos.

Existen en Barcelona una porción de valores en el arte de la música, tanto en lo que se refiere al orden de la composición como al del virtuosismo, dignos de cotizarse.

Así, pues, representará siempre una obra de justicia, difundir esas distintas personalidades hasta popularizarlas como sus méritos merecen.

En este sentido, labor no despreciable lleva realizada la Associació de Música Da Camera, labor digna de imitar por todas las entidades musicales barcelonesas, si como, no nos cabe duda, aspiran a la positiva y verdadera difusión de la cultura artística ciudadana.

Y como uno de esos valores más exaltados de nuestra tierra, figura, ciertamente, el de Jaime Pahissa. Espíritu inquieto, bajo un aspecto de indolencia pasiva, es Pahissa un temperamento innovador y revolucionario en las lides musicales. Y como tal, la estática en él solo en períodos cortos, casi podríamos decir, de reposo, se manifiestan; pero pasado cada uno de ellos vuelve la dinámica a impulsarle y entonces aparecen aquellas sus obras de efectos revulsivos, discutidas por muchos, hasta también por nosotros, que aún reconociendo su mucho valer, quisieramos — y válgase la frase — poner freno a su desbordante fantasía.

En la sesión que bajo los auspicios de la "Música de Camera" nos dió anteanoche, se pudieron apreciar cumplidamente las distintas facetas de su potente personalidad, la que justo es decirlo, aún en aquellas que no le seguimos, se demostró de suma potencialidad y firmeza.

Desde la música sinfónica y pianística, hasta el lied con acompañamiento respectivo de piano y de orquesta, este músico nos ofreció una extensa gama de su inspiración y saber.

No vamos a ofrecer a nuestros lectores en detalle el juicio crítico de cada una de sus obras, puesto que de la mayor parte de ellas hicimos a su debido tiempo el debido comentario.

Bastará decir, que su producción sinfónica estaba representada en el programa por el poema El Combat (1901), el que a pesar de ser de juventud, es obra de empuje y de sólida instrumentación; el final de La presó de Lleida (1906), de ampulosidad y con períodos sumamente delicados y expresivos; la fantasía sinfónica A les costes mediterrànies (1906), de exuberante colorido; la innovadora Sinfonietta con sus Preludio Andante y Final, de verdadero revolu-

UNA COSA ES LA REVISTA Y OTRA COSA EL MUSIC-HALL, LAS VARETES Y LAS ATRACCIONES. LA REVISTA ES

EUREKA

Y EL TEATRO DE REVISTA EL

TEATRO COMICO

Y LO DEMAS SON GANAS DE EQUIVOCAR AL PÚBLICO

DIRECCION ARTISTICA: MANUEL SUGRAÑES

Noche a las 9:45. 18 representación de

EUREKA

Libro de Aguilar, Madrid, Solsona y Sugrañes. Estupenda partitura del maestro Clará. Exito inmenso de los cuadros Chez Cataline, Los alifonones, Los modelos 1970, El jardín habilitado, El jardín japonés, El jardín italiano, El jardín inglés, Los caballos de carreras, El jardín español, El nostre jardí, Triunfo de los artistas

TAMARINA ET FREDOFF

ODETTE DE FRANCE, LES SISTERS G... AMPARITO MIGUEL ANGEL, Severini, Albiach, Fontdevila, Palau, Torramira, ANSELMO FERNANDEZ, Baldomerito, Roca, Samsó, Cid, Bonetty, Serra y toda la C.ª

110 ARTISTAS ESPAÑOLAS Y EXTRANJERAS, 110

110 KIBOFONES EN ESCENA, 110

Vestuario de Max Weldy, Madame Jeannette y Manuela Capistrós. Decorado de J. Morales, R. García y J. Tarruella

Comenzará la función con NOT-YET. Se despacha con 11 días de anticipación :: Mañana, noche, la grandiosa revista

EUREKA

cionismo armónico y la Obertura sobre un tema popular que no conocíamos y en la que desnuda una musicalidad potente y dominadora, como propia de alta enjundia.

En parangón con esas producciones orquestales que respectivamente encabezaban y daban fin al programa, en la segunda parte, nos fueron ofrecidos una serie de lieds de sumo valor y que sin regateo alguno hemos de encomiar superlativamente.

Todos ellos de fuerza expresiva, magna, son dignos de figurar entre los autores más escogidos.

Con acompañamiento de piano, realizado por su autor, oímos El bastó, de melodia pasional y flúida; Cançó de fada, de galanura efusiva; Per un bas, de vehemencia insinuante; El record, de dulce placidez, y Rosa, en la que Pahissa se nos reveló también exquisito poeta. Esta página de inspiración, de reminiscencia popular, es de suma flúidez melódica y de deliciosa factura. Los in tensos aplausos con que fué rubricada obligaron a repetirla.

Figuraban además en el programa, las obras para piano, Cant de muntanya, Ni de somnis y Fent caní, que fueron ejecutadas por su propio autor. Se destacaron por finas sonoridades y cantos evocadores de la tierra catalana.

Completaban el elenco de tan interesante sesión, las composiciones para canto y orquesta El vent de la tardor y La Morisa (arieta). Como en los lieds anteriores, en estas canciones se comprobó la vena melódica de su autor, avalorada además por aquella fuerza expresiva de contundencia y de la que hemos hablado anteriormente.

Cabe hacer mención también de los intérpretes, cuya labor pulcra y efusiva, resultó digna del mayor encomio.

La señorita Pilar Rufí, con su arte

Teatro Victoria

Compañía de Zarzuela Vallejo-Beraza, en la que figura la primera triple cómica Lolita Arrellano :: Hoy, tarde a las 4 y media, debut en Barcelona del nuevo barítono Ernesto Rubio, de grandioso éxito en Valencia, con la zarzuela en tres actos

LOS GAVILANES

Empezará la función con el entremés EL AMOR ES UNA COSA. Noche a las 10 menos cuarto. Grandioso acontecimiento! Última función de noche del eminente tenor Ricardo C. Lara, con la zarzuela 3 actos

LA TEMPESTAD

Sábado, noche, estreno sensacional de la última obra de Amichatis: DIOS HA VUELTO A LA TIERRA!

OLYMPIA

Mañana jueves

Estreno de la película española

El PATIO de los NARANJOS

el más interesante y gracioso film de costumbres sevillanas, original de Guillermo Hernández Mir, proyectado con éxito extraordinario en el Real Cinema, Cine Bilbao, Cine Argüelles y actualmente en el Teatro de la Princesa, de Madrid

Los fandanguillos y saetas que ilustran la película, serán cantados por especialistas cantadores populares sevillanos

MAGNIFICO CUADRO PLASTICO, REPRODUCIENDO UNA FIESTA ANDALUZA

Terminada la proyección de EL PATIO DE LOS NARANJOS espléndido fin de fiesta por la bellísima y notable bailarina

Rosita España

DIANA - CONDAL - BOHEMIA

ARGENTINA - ROYAL - IRIS-PARK

HOY, TARDE Y NOCHE PROGRAMA MONSTRUO

LA TIA RAMONA

la película de Barcelona, por Luisa Fernanda Sala, el boxeador Tomás Cola, Pepe Acuña y la diminuta estrella María Luisa Gargallo. El más reciente drama del Oeste EL GUARDIA DEL RANCHO K, por Buddy Roosevelt; RECAMBRESA, interesantísima comedia, por María Prevost y Monte Blue; LOS DIAS ESCOLARES DEL GARO FELIX y PARAMOUNT REVISTA NUM. 8 :: Jueves, grandes estrenos: El señor Hércules, Reginald Denny; El águila del mar, Florencia Vidor Susana, La Pianista C. Griffith

Folles Bergere

50 bellísimas artistas, 50

MARIA AINELA notable canzonetista a dirección HERMANAS PIPOLAS gran pareja de baile

AUREA CRUZ famosa estrella de la canción JUEVES, 15, NOCHE, EXTRAORDINARIO FESTIVAL EN HONOR DE AUREA CRUZ TOMANDO PARTE DOCE IMPORTANTES ATRACCIONES

TEATRO GOYA

Hoy miércoles, noche, sensacional debut de la maga de la canción

Carmen Flores

Presentación de las más lujosas y novísimas toilettes y del más moderno y original repertorio ESTRENO EXTRAORDINARIO

de la magna superproducción perteneciente a la Selección Optima del Programa VILASECA Y LEDESMA, S. A.

Maravillosa interpretación del gran actor Wladimir Gaidarow y de la gentil estrella Liane Haid

LA ESCLAVA BLANCA

la cual será proyectada desde mañana, jueves, juntamente con los Elegantes Salones

Pathé Cinema Pathé Palace Reina Victoria - Salón Miria



depurado y bien timbrada voz, acertó a realzar los lieds que interpretó y los profesores de la "Orquesta Casal", bajo la batuta de Jaime Pahissa, además de su proverbial cohesión, con su expresión de vitalidad, dierón vigor a la música de este compositor de modalidad tan personal, que por mediación de la A. de M. D. C. se festejó, y al que el auditorio no regateó sus muestras de entusiasmo, de las que participaron justamente los intérpretes.

J. NOGUES PON

ASOCIACION D'AMICS DE LA MUSICA

En el cuarto concierto del presente curso, que tendrá lugar en el Palau de la Música Catalana, el martes, día 13, de los corrientes, dará un recital el organista francés reverendo Augusto Fauchard, titular de los grandes órganos de la catedral de Laval y gran diploma de la Schola Cantorum, de París. El gran éxito obtenido por este excelente artista en el concierto dado por la misma Asociación el pasado curso, permite augurar una sesión del más alto interés, tanto por la virtuosidad, pureza de juego y variedad de matización y de registración del concertista, como por el selecto programa que ejecutará, integrado por obras de Bach, Couperin, Buxtehude, César Franck, Widor, Vierne y del mismo concertista.

Triunfo-Cine Marina-Cine Nuevo

Hoy, miércoles, gran acontecimiento de la gran película nacional de los grandes éxitos: LA TIA RAMONA. EL GUAPU DEL RANCHO preciosa comedia. RECOMPENSA. REVISTA DALFO. MARIDO Y MARTIR, cómica. El jueves se estrenará la preciosa y sentimental película: VENGANZA GITANA.

TOURNEE BLANCA SELVA Y JUAN MASSIA

Han llegado hasta nosotros detalles de la triunfal tournée realizada por la gran pianista Blanca Selva y el exquisito violinista Juan Massia, en Francia y Bélgica.

En Lyon, fueron especialmente apreciadas, la «Suite», para violín solo, de Bach, y la «Bourrée fantasque», de Chabrier. En Moulins, le fué la gran «Sonata a Kreutzers», de Beethoven. En Nancy, la «Chaconne», de Bach, la «Sonata» op. 109 de Beethoven y la «Sonata» de C. Franck.

En Strassbourg, fué esta última Sonata la que culminó el entusiasmo. En Bruselas, la «Bourrée fantasque», de Chabrier, y la «sonata de «Roussel». En Verbiers, la «Chaconne», de Bach, la «Sonata» op. 109, de Beethoven y la Sonata de Franck.

Los dos conciertos dados en París,

Principal Palace

Hoy, miércoles, tarde y noche. La preciosa cinta

La castellana del Líbano

Éxito de los renombrados clowns musicales y parodistas: FRATERRI Y PERRONI y la cancionera española: EMMA JALIER.

constituyeron otros tantos éxitos memorables. En el segundo concierto, llenóse la sala Chopin, quedando sin poder entrar centenares de personas, después de haberse materialmente invadido el estrado, habilitado para dar cabida a mayor número de personas. Obtuvieron una enorme aceptación la «Suite» y la «Chaconne», de Bach (violín solo) la «Canción catalana» de Lamote de Grignon; el «Rondó», de Mozart; «Menestriers et Claneuses», de D. de Severac, etc. Fieles a su costumbre, se negaron los artistas a conceder los «bis», que les eran reclamados insistentemente.

Blanca Selva y Juan Massia, han sido escriturados para el año próximo, por varias sociedades francesas y belgas.

FRONTON PRINCIPAL PALACE

Hoy, miércoles, tarde a las 4 y media. Gran partido ONAENDIA y CHILENO. ECENARRO I y VEGA I. Noche a las diez y cuarto. Extraordinario partido MALLAGARAY y ECENARRO. RAMOS y ARNEDILLO I. Local dotado de calefacción.

VIDA DEPORTIVA

FUTBOL

EN SAN BAUDILLO

El Samboyá sale victorioso del Güell, por el elevado score de seis tantos a cero

Con la natural expectación, se ha celebrado este encuentro entre los viejos rivales; pero de rivalidad no tiene más que el nombre, puesto que aquellos partidos memorables en que la disputa de los dos puntos era algo extraordinario, y por la obtención de los mismos debían de jugarse ambos contendientes el todo por el todo, parece que han pasado ya a la historia.

El primer tiempo fué ya de dominio local, no consiguiendo con todo más que un tanto, por pecar todavía su línea atacante de indecisa en el tiro a goal. Este tanto fué obra de Sastre en un avance individual.

En la segunda parte, sólo un equipo nos fué dable ver jugar, y éste fué el once que vestía el maillot rojo que accorraló por completo desde el principio hasta el final a su enemigo, obteniendo como fruto la lluvia de goals que fueron conseguidos: el primero, por Altés, al recibir un pase de Sastre; el segundo, lo logró Petit, en un barullo frente al marco de Bernal; Avellanet, de una excelente media vuelta, logró el tercero. Acto seguido, anotamos un chut de Sastre que da en el poste, y un zambombazo de Altés que Bernal despejó a corner. Tiro por Petit, dió ocasión a que Altés proporcionase el cuarto tanto samboyano, y por fin, Avellanet cierra el marcador logrando, de un tremendo tiro, el quinto goal de esta parte y sexto de la tarde.

No pasó de regular la labor del colegiado Gran.

Los equipos se formaban en la forma siguiente:

Güell F. C.: Bernal, Trallero, Hoyo, Quintana, Aguiló, Amill, Ramisa, Moreno, Piñol, Costals y Comas. Samboyá F. C.: Tubert, Bosch, Martí, Valls, Puig, Ribas, Petit, González, Sastre, Avellanet y Altés.

U. S. Atlétic Fortpienc, 1-Vich F. C., 2

Se celebró el pasado domingo este partido de campeonato en el campo del Vich y bajo el arbitraje del colegiado don José Camba.

Ni un bando ni otro tuvo acometividad, como si la puntuación fuera lo de menos en la jornada.

A los tres minutos de juego, y por fallar la defensa local, Zabala I, perforó nuestra meta empatando, antes de terminar el primer tiempo, por una jugada de Quiroga, que, saliendo desde la mitad del campo y burlando a los medios y defensas forasteros, logró un tanto que fué largamente aplaudido.

En la segunda parte, y por mediación de Vilalta, logró el Vich F. C. el tanto de la victoria.

Se tiraron dos corners contra el Vich F. C. y seis contra el Atlétic Fortpienc.

La composición de los equipos se formaba así:

U. S. Atlétic - Fortpienc: Márquez, Zabala II, Espineros, Pineda, Estamantes, Langa, Martín, González, Torres, Virgili y Zabala I. Vich F. C.: Muñoz, Garreta, Ripoll, Folgarolas, Pujante, Harle, Gériot, Peiró, Vilalta y Claveras.

Campeonato de Cataluña

Los resultados de los partidos de campeonato celebrados el pasado domingo, no solo no han delimitado con claridad las respectivas posiciones de los Clubs participantes en este importante torneo, sino que han servido para trazar la puntuación de los Clubs que podemos considerar con mayores probabilidades de éxito para

la obtención de los primeros lugares de la clasificación, en forma tal, que tanto el R. C. D. Español, actual «leader», como el C. D. Europa y el F. C. Barcelona, pueden aspirar todavía a la obtención del título de campeón.

Si bien el R. C. D. Español lleva sobre sus más próximos contrincantes una ventaja de dos puntos, si tenemos en cuenta los partidos que aún le restan por jugar, veremos que no sería imposible un empate de puntos con los dos Clubs que le van a la zaga.

Los partidos fijados para el próximo domingo, tal vez nos permitan formular un basamentado pronóstico sobre los resultados finales de este Campeonato. Estos encuentros serán:

En el Grupo A:

Europa-Sans, en el campo del Europa.

Gracia-Español, en el campo del Gracia.

Barcelona-Tarrasa, en el campo del Barcelona.

Sabadell-Badalona, en el campo del Sabadell.

En el Grupo B:

Martinenc-S. Andreu, en el campo del Martinenc.

Iuro-Athlétic, en el campo del Iuro.

Gimnástico-Mamresa, en el campo del Gimnástico.

Júpiter-Lleida en el campo del Júpiter.

Todos los encuentros comenzarán a las 2'30 en punto de la tarde.

El «Sporting» cede tres jugadores al «Athlétic»

Gijón, 13.—El «Sporting» ha acordado ceder al «Athlétic», de Madrid, los jugadores Pena, Adolfo y Tronchi, para que jueguen el Campeonato del Centro.

LAWN-TENNIS

Campeonatos de Cataluña

Con lo adelantados que se encuentran los partidos, resultan éstos cada vez más interesantes. En la prueba individual de caballeros de primera categoría, nos encontramos ya en las semifinales.

Los partidos en los que interviene E. Maier tienen sobre los demás el aliciente de su resultado, que siempre acostumbra a ser mejor de lo que se esperaba. Así ocurrió ayer en el match contra Sala, en el cual, con trabajo, pudo obtener este último el game de honor. Sala en este Concurso se ha mostrado en baja forma; hecho que se ha demostrado en sus partidos anteriores con M. Carbó y D. de la Huerta; pero Maier ejecutó un juego tan práctico y sobre todo jugó con tanta cabeza, que supo imponerse y desmoralizar a su contrario en forma insospechada.

Hay gran expectación para presenciar el partido Maier contra Sindreu, que se jugará esta tarde, pues creemos sinceramente que nos ofrecerá momentos brillantísimos.

Gamper se apuntó un éxito al vencer al veterano Witty en dos sets. Gamper es otro jugador que promete, y si tiene constancia en el entrenamiento, puede obtener muy buenos resultados, ya que no le faltan facultades.

Entre los partidos apuntados para hoy, además del indicado, figuran otros de mucho interés.

Los resultados técnicos de los partidos jugados ayer son los siguientes:

Primera categoría.—L. de Olano a A. Pons, por 13-11 6-4 7-5.

E. Maier a R. Sala, por 6-1 6-0 6-0.

Segunda categoría.—M. Goicoechea a J. Cases, por 6-3 4-6 6-0.

Garriga Nogués a J. del Valle, por 6-4 5-7 9-7.

D. de la Huerta a P. Wallace, por 6-2 4-6 6-1.

M. Gamper a E. Witty, por 6-3 7-5.

L. Boter-Pinós a Garriga Nogués Pons, por 6-3, abandonan.

Tercera categoría.—M. Goicoechea a M. Casanovas, por 6-6 0-6 6-4.

Ll. Llibre a R. Amat, por 4-6 6-4 6-1.

P. Casanovas a J. Martí, por 4-6 6-0 6-3.

M. Comas a J. Clos, por 6-3 6-3 6-1.

Mixto.—Señorita Torras-Sindreu a señora Weber-Juanico, por 6-3 4-6 6-4.

Señorita M. Dutton-Potenkin a señorita A. Cera-L. de Olano, por 6-0 7-5.

Juniors.—H. Plass a A. Clos, por 2-6 6-1 6-4.

Escolar.—E. Vergés a J. M. de Caralt, por 1-6 6-4 6-2.

E. Maier a C. Montagut, por W. O. Doble señoritas.—Señora Maier-señorita Clavell a señoritas Ramoneda-Luria, por 6-3 6-4.

XVII Concurso de Navidad

El Real Lawn Tennis Club del Turo está activando la organización de su XVII Concurso anual de Navidad, que tendrá lugar del día 24 del corriente al 1 de enero próximo, en sus magníficas pistas.

Como en años anteriores, dicho Concurso está reservado a los socios de los Clubs afiliados a la Asociación de Lawn Tennis de Cataluña.

La Comisión Ejecutiva del citado Concurso la integran los señores siguientes:

Juez árbitro, don Antonio Ordóñez. Jueces árbitros adjuntos, don José Mir don José Luis de Prat y don Miguel Carbó.

Vocales. Todos los presidentes de los Clubs afiliados a la Asociación de L. T. de Cataluña.

BILLAR

Federación Española de Billar

Los presidentes de las Asociaciones Catalana, Vizcaína y Española de Billar, señores Vives, conde de Superunda e Iglesias, respectivamente, asistidos por el señor Morquillas como secretario, han celebrado los días 9, 10 y 11 del corriente, en Madrid, diferentes reuniones con el fin de constituir la Federación Nacional, lo que gracias al espíritu de transigencia de los delegados, ha sido posible aunar las aspiraciones de las Asociaciones representadas, y dejar constituidos en principio los Estatutos y Reglamentos y acordar las fechas y normas que han de regir en los próximos campeonatos nacionales.

Este primer paso, de suma trascendencia para el progreso del billar, será seguido de la afiliación de la nueva entidad a la Unión Internacional, lo que hará posible que en alguno de los próximos campeonatos europeos hagan su aparición los valores españoles en el campo internacional.

Roger Conti

Las próximas exhibiciones de este notable profesor francés, al que los aficionados de la vecina República le denominan «la maravilla francesa», y que se celebrarán los próximos días 16 y 17 del corriente en el local de la Asociación Catalana de Aficionados al Billar (Café de Novedades), constituirán un éxito sin precedente en los anales de este deporte, dado la enorme expectación que existe para verle jugar.

El programa confeccionado es de verdadero atractivo, ya que se trata de un match handicap contra nuestro campeón de España señor Vives, quien apesar de no ser el cuadro su especialidad, dada la ventaja que recibe, es posible que le obligue a tener que entregarse a fondo.

Asociación Catalana de Aficionados al Billar

Se pone en conocimiento de todos los afiliados que para el día 14 del corriente, a las diez de la noche, se celebrará en el local de exhibiciones de esta Asociación (Café de Novedades), la Asamblea general extraordinaria con el siguiente orden del día:

Primero.—Aprobación del balance (desde primero de mayo al 13 de diciembre de 1927).

Segundo.—Nombramiento de una ponencia compuesta de dos miembros que representen los intereses de esta Asociación, para la constitución de la Federación Nacional.

Tercero.—Modificación de los Estatutos, expuesta en la circular del mes de octubre y ampliación de la parte correspondiente a «Derechos de los socios», «Cotizaciones», cuya ampliación se halla expuesta en la pizarra de avisos oficiales.

Cuarto.—Modificar el nombre de esta «Asociación», poniendo el de «Federación».

Quinto.—Renovación general del Comité.

El campeón mundial

Los días 15 y 16 de los corrientes, a las diez y media de la noche, el campeón mundial de billar, Mr. Roger Conti, hará unas demostraciones de dicho juego en el salón de billar del Círculo Ecuestre.

BOXEO

Jammy Mandell y Diener vencedores

Filadelfia, 12.—En un combate a diez asaltos Jammy Mandell ha vencido por puntos a Babe Ruth.

Leipzig, 12.—Diener ha batido por K. O. en el quinto asalto a Breitens-traeter.

¿Volverá a combatir el viernes Hilario Martínez?

Boston, 13.—El boxeador español Hilario Martínez ha concertado un encuentro para el próximo viernes (17), a diez rounds, con Willy Murphy (junior), actual campeón de los pesos welter de Nueva Inglaterra.—Fabra.

NATACION

Junta General

El Club de Natación Barcelona, celebrará mañana jueves día 15, por la noche, en el local del Bar Izquierda, del Ensanche, calle Aribau, 27, su junta general ordinaria de socios.

Estomacal Caprinet

Los Sucesos

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Ayer tarde el obrero albáñil Vicente Molt Rosé, de cuarenta y tres años, trabajando en unas obras en la calle de Montesión, tuvo la desgracia de caer desde el segundo piso a la calle, causándose una fuerte contusión en la parte derecha del tórax, con fractura de la octava y la novena costillas y una herida contusa cortante en la región occipital y fuerte conmoción cerebral.

En estado gravísimo, fué asistido en el dispensario de las Casas Consistoriales, desde donde se le trasladó a una clínica particular.

NO EXISTIO TAL ROBO

En la Jefatura superior de Policía nos han facilitado la siguiente nota:

«Con referencia al robo de varias piezas de recambio para automóvil, hecho denunciado como cometido en el garage sito en la calle de Provenza, número 185, en el día de hoy, aunque la Brigada de Investigación Criminal no tenía conocimiento de este hecho, se ha presentado en la mañana de hoy el denunciante, manifestando que todo lo que se suponía robado ha aparecido, pues la creencia de que hubiera sido sustraído se fundamentaba en que habiéndose incendiado un automóvil en el garage de que se trata, con la alarma producida no se habían dado cuenta de si algún extraño pudiera haberse llevado las piezas y lo sucedido fué que unos aprendices, para evitar su destrucción, las depositaron dentro de otro coche que allí se encontraba, y el chófer de éste al hacerse cargo del mismo notó que en su interior estaban todas las que se suponía faltaban.»

UN OBRERO SE CAE DEL ANDAMIO Y SE MATA

En el Hospital de Infecciosos, el albáñil Eduardo Lojes, de treinta y ocho años de edad, se cayó desde un andamio, causándose tan graves heridas, que falleció a los pocos momentos.

Del hecho se dió cuenta a la Delegación de Policía del distrito de la Barceloneta y al Juzgado.

Este ordenó la conducción del cadáver al Depósito judicial del Hospital Clínico.

ALHAJAS FALSAS POR BUENAS

A instancias de Balbina Muñoz fué detenida en la Ronda de San Antonio una mujer llamada María García, vendedora ambulante, acusada por aquélla de haberle vendido alhajas falsas, haciéndole creer que eran buenas.

UNO QUE PIERDE SIN JUGAR

Jacinto García denunció a la policía que al pasar por la calle del Mediodía vió jugando a la carteta, en plena calle, a varios individuos, por lo que se acercó para seguir unas jugadas, notando a los pocos momentos que le habían sustraído la cartera en la que llevaba 100 pesetas y documentos.

LE SUSTRAYEN ALHAJAS POR VALOR DE 20.000 PESETAS

Doña Mercedes Roca, domiciliada en el vecino pueblo de Arenys de Mar, encontrándose en Barcelona ha presentado una denuncia a la policía de esta capital, en la que expresa que en su domicilio de aquella ciudad le han sustraído alhajas por valor de unas 20.000 pesetas.

La denunciante sospecha de una joven que tomó a su servicio como doméstica y que desapareció al otro día de haber notado a faltar las alhajas.

PELETERIA de DOLORES ALÁ SALMERÓN. 114. RPAL. - TELEFONO G. 1545

FRANCESC ROSELL ROSSEND PICH, S. JUDAS FUTBOLISTA PRECIO: 3 PESETAS DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS

PAGINAS DE LA MODA Y DEL HOGAR

LECTURAS PARA LAS FAMILIAS

UN RECUERDO

Gómez Carrillo y la elegancia

Gómez Carrillo, el fecundo escritor fallecido recientemente, había, en sus crónicas, tomado muy a menudo, la moda como tema. Como recuerdo a la memoria de quien tanto defendió lo bello en relación con la mujer, reproducimos un interesante artículo, de crítica de modas, publicado por Gómez Carrillo en 1914.

«Los hombres graves hablan de una decadencia artística general y hasta universal. No tenemos, según parece, grandes pintores, grandes poetas, grandes compositores. Las personalidades dignas de compararse a los maestros de antaño son seres excepcionales que aparecen cual fenómenos en medio de una mediocridad infinita. No tenemos escuelas, no tenemos grupos, no tenemos grandes corrientes fecundadoras y vivificadoras del espíritu y de las formas. Una especie de anarquía tranquila y burguesa reina en las artes como en las letras. El resorte supremo de las grandes épocas, el ideal nos hace falta. Y todos murmuramos:

—Triste tiempo!



Pero hay, indudablemente, un arte que lejos de decaer nos ha parecido durante estos últimos años más esplendoroso que nunca. Este es el de las elegancias femeninas.

No hay más que hojear uno de esos álbumes de colores que se titulan «La toilette a través de los siglos» o «La evolución de la moda», para ver cuán deliciosos han sido los gustos actuales. Con un tacto exquisito, los señores «couturiers» parisenses, creadores de novedades mundiales, han ido, poco a poco, encaminándose hacia una sencillez helénica de líneas. En los púlpitos los predicadores han hablado de «paganismo», de los trajes de nuestro siglo, y el mismo Papa ha lanzado sus anatemas contra los horrores de los trajes elegantes. «Esas modas —dicen todos los que hablan en nombre de una moral tradicionalista— son contrarias al espíritu cristiano.» Y a fe mía no se equivocan. Más que en los lienzos de los grandes artistas de la época moderna, las líneas generales del cuerpo femenino parecen ahora inspiradas en la estatuaria griega. Cada elegante es una figura de Tanagra que ondula divinamente entre finísimas telas que, sin deformarla, la envuelven como en una nube translúcida.

Pero ¡ay! esta gran era de la pureza, de la perfección, de la gracia y de la armonía, parece amenazada. Los señores modistos, reunidos en un conclave, acaban de condenar a la sublime sencillez y de proclamar el santo advenimiento de las complicaciones.

Baudelaire dice: «Je hais le mouvement qui déplace les lignes.»

Ahora bien, los movimientos que, según las teorías de la economía política, son indispensables para la vida de las industrias, son los grandes culpables del mal que nos amenaza. Por mover algo, los pontífices de la costura están dispuestos a cometer el más grande, el más infame de los crímenes, un crimen de lesa belleza, un verdadero sacrilegio. Esas altas siluetas ondulantes y ligeras que nos han encantado durante años enteros, esos divinos talles sin inútiles adornos, esos corpiños nítidos, esas gracias de ninfas, esa sencillez pagana, en una palabra, comienza ya a tro-

carsen en un «fouillis» de tules, de encajes, de pliegues y de buches, que convierte a la estatua viva en una muñeca animada. Ante la vista tengo los seis modelos de las seis casas más importantes de París. ¡Cuán diferentes estas parisenses así ataviadas, de las que, ayer no más, nos seducían con sus finas siluetas! La primera dama vestida por un mago de la rue de la Paix, según el evangelio nuevo, parece, literalmente, una figura de carnaval con sus enormes volantes en forma de campanas, con su cuello a lo María Stuardo, con su levitón lleno de pliegues y con sus mangas amplisimas. Ya sé que esto es una fantasía exagerada, un modelo para señoritas de «chez Maxims» y para señoras de «te-tango». Pero, lo que es fantasía hoy, no está lejos de convertirse en realidad mañana. Los otros trajes, aunque menos «voyants», tampoco tienen nada de armoniosos, uno de ellos es ancho de las caderas y estrecho de los hombros, de modo que hace una figura de pirámide; otro está tan lleno de espirales, que más parece una cortina envuelta en un maniquí que una obra de arte; otro, en fin, se compone de una túnica fruncida y de una blusa arrugada. El conjunto de la página que contiene estas novedades, en una palabra, es algo novedades, en una palabra, es algo ridículo y también algo triste. ¿Por qué —nos preguntamos— por qué estos señores se llaman a sí mismos artistas y que realmente han merecido tal nombre durante más de un lustro, caen ahora en obcecados y desagradables alardes de originalidad? Ya sabemos todos que el gusto cambia y que cada cambio tiene su gracia, su distinción, su encanto. En tiempo de nuestras abuelas, la crinolina parecía a los más sutiles una cosa deliciosa, y nosotros mismos hemos conocido las célebres mangas «gigotes» que dan al busto una deformación polichinesca. Pero ¡ay! para protestar justamente contra esos caprichos era para lo que habíamos dispuesto convertir la costura en un arte.

—Puesto que sois artistas —decíamos a los modistos—, de hoy más tendréis un amor de la línea pura y rítmica que os guardará de las tentaciones grotescas.

Y ellos respondían: «Nuestra única religión es el respeto de las delicadas ondulaciones del cuerpo femenino.»

Sólo que todo esto era un engaño. Apenas la nueva moda ha aparecido con sus exageraciones, ya no hay modisto que no esté orgulloso con sus fantásticas innovaciones. Uno de ellos, interrogado, dice:



—Este año nuestras elegantes no llevarán un traje ceñido, por nada del mundo. Hay que tener formas parecidas a las de las estampas orientales, en las que vemos a las odaliscas de enormes pantalones bombachos y de chaquetillas estrechas.

Y otro «artista», explicando los secretos de esas extraordinarias amplitudes que se descubren en las faldas de los últimos figurines, dice a una dama curiosa:

—¿Cómo podremos llegar a dar esta impresión de amplitud de las caderas? ¿Nos serviremos del aro rígido o nos inspiraremos en el estilo persa? ¿Es en realidad a las persas a quienes debemos ese movimiento ondulado de las caderas? No lo creo. ¿Pos qué habíamos de ir a inspirarnos en Oriente, cuando tenemos delante todos los estilos netamente franceses, para pro-

RETAZOS

Una mujer bonita no debe reír nunca demasiado fuerte, aunque no sea más que por no descomponer su belleza. Gautier decía que aun la sonrisa, en las mujeres, debe tener la gracia del vuelo de un pájaro alrededor de una rosa; pero alrededor nada más, nunca sobre la rosa, a la que chafaría con su peso. A una mujer bonita siempre le queda el recurso de sus ojos bellos para poder expresarlo todo.

«El bolso de las mujeres...! ¿Qué existe en esos bolsos, en esos portamonedas de las mujeres, que tanto excita la curiosidad de los hombres...? Ciertamente, nada; o casi nada... mejor dicho: una polvera minúscula, un espejito, acaso una discreta barrita de carmín... Sin embargo, nada hay que atraiga tanto nuestra atención como esos bolsos abandonados encima de una silla a la hora del baile.

De la coquetería se tiene una idea muy equivocada. Se puede ser presumida y no ser coqueta. Para ser coqueta hay que saber dominar, jugar con los hombres a pleno antojo; ser, en una palabra, más inteligente que aquellos con quienes se coquetea. Causan risa y compasión esas muchachas que se creen coquetas porque tienen un guiño estudiado o enseñan un poco más de lo debido la transparencia de sus medias.

La nariz remangada presta a la mujer cierto aire entre travieso e ingenioso. Son así como eternas chiquillas a las que todo se les tolera y perdona. Una mujer con la nariz remangada puede permitirse un lujo, prohibido tal vez al resto de las mujeres: el de decir impunemente toda clase de impertinencias.

En la vida, con ser cosa imposible, es mucho más sencillo medir un cariño, o una simpatía, o una pena, que el tiempo preciso que tarde una mujer en vestirse.

¿Por qué nos damos ejemplos e ideas innumerables? Seguramente puede encontrarse una nota persa en la túnica de tul mantenida rígida por un aro y con franja de perlas. ¿Mas pueden considerarse como persas los huecos sobre las caderas, que son de la época de Luis XV, adoptados y modernizados? ¿Y cuando adornamos la parte alta de una falda de un ancho repliegue de seda, en el cual se incrustan notas de terciopelo, y hacemos destacar la silueta delgada que aparece inmediatamente debajo, no pensamos ante todo en la línea masculina del tiempo de Francisco I, con las calzas buecas y rígidas, de las cuales salían las piernas, envainadas, por decirlo así, en una malla ceñidísima? Nuestra nueva moda tiene un abolengio histórico muy noble.

Y esto lo dice muy seriamente uno de los más admirables modistos parisenses, uno de los que, hace apenas dos años, juraban que era indispensable crear una liga para defender la santidad de la línea pura contra los atentados del mal gusto... Y que él haya cambiado, no nos extraña. Un hombre, puede equivocarse. ¿Pero cómo las mujeres jóvenes y esbeltas, las deliciosas parisenses que conocen el secreto de no engordar, las ninfas vaporosas de nuestro siglo, han podido inclinarse ante el dictado de los señores costureros?... Que éstos tengan un empeño no artístico sino comercial en cambiar el gusto para que todos los trajes de la estación pasada sean inútiles, se comprende. Que ellas acepten el cambio se comprende menos. Porque en definitiva daña a su belleza.

En nuestra época en que hay ligas para defender a los caballos, a los perros, a los gatos, a los gorriones; en que los municipios prohíben que se pongan letreros en los campos para no perturbar la paz de la naturaleza; en que los monumentos históricos son considerados como reliquias; en que todo lo bello, todo lo armónico y todo lo puro constituye la parte más preciada del patrimonio humano; en nuestra época de mutualidad y de solidaridad, ¿cómo no pensar en las leyes que defiendan a la mujer contra las fantasías criminales de los modistos, de esos autocráticos modistos de la rue de la Paix? Si yo tuviese el honor de ser diputado o senador, riesgo no absolutamente improbable, propondría un texto legislativo que dijera:

Artículo único. Queda prohibido a los costureros profanar las divinas formas del cuerpo femenino.

E. GOMEZ CARRILLO

UN VALIOSO ACCESORIO

Las pieles a través de los siglos

Siempre, tanto hoy como en tiempos pasados, ha constituido la piel uno de los más valiosos elementos del tocado femenino. Sea en forma de boas, estolas o manguitos, o bien como adorno del vestido de la mujer, la piel ha dado siempre una nota de distinción y riqueza por ningún otro elemento superado.



El manguito en 1820 (de un figurin de la época)

El uso de las pieles en el vestir femenino—y aun en el masculino—es tan antiguo como el arte de vestir. No es menester husmear mucho en archivos de indumentaria para hallar la demostración de este aserto. Bajo el reinado de Justiniano, cuando Italia estuvo sometida al cetro del rey godo, y cuando las Galias fueron invadidas por los francos, comenzaron las pieles raras a ser apreciadas y consideradas como materia preciosa, convirtiéndose en artículo de comercio muy buscado en el imperio romano. El armiño fué conocido y apreciado desde el primer momento. Los autores más antiguos lo citan, designándolo con el nombre de «hermelin», corrupción de la palabra italiana «armellino» llamado también armenio; y, en efecto, es verosímil que fuese de Armenia de donde los europeos sacasen las pieles de armiño que traían de Italia los mercaderes genoveses o venecianos que hacían el comercio.

De los tiempos feudales, las cuatro pieles nobles consagradas fueron la cebellina, el armiño, el vero y el gris. El vero es un animalito parecido a la gineta, con el lomo color de pizarra y el vientre blanco. En heráldica el azul representaba el color del vero, así como el armiño representaba el plata. El gris es un especie de ardilla de pelo gris que hay en los países del Norte.

La marta también era muy buscada. Cuando los primeros cruzados se detuvieron en Constantinopla con Godofredo de Bouillon, llevaban suntuosos vestidos de púrpura, oro, armiño, marta, gris y vero que mencionan los historiadores. Los torneos, la heráldica y las pieles, estuvieron muy en boga durante cerca de tres siglos; pero a medida que se fueron extendiendo las armas de fuego, los jefes cuidáronse menos de sus trajes de guerra y las pieles quedaron para para las ceremonias.

«Nuestros reyes—escribía Charrier en 1643—ya los consagren, ya los corrompen, ya se casen, se despojan del esplendor de los bordados y de los diamantes para tomar su manto real,

tupido de lises y forrado de piel de armiño.

«Las capas de los caballeros, de los duques y de los pares de Francia, están forradas de linco, de marta y de armiño; los cancilleres, guardasellos, que son guardas de nuestras leyes, llevan las pieles más exquisitas.

«Los bachilleres y doctores, los emperadores y los médicos, se revisten de pieles que representan los misterios de la teología, las máximas de la política y los secretos de la medicina.»

En Venecia se han encontrado vestigios del manguito a contar de fines del siglo XV. Las cortesanas célebres y las damas nobles usaban ya en aquel tiempo manguitos que servían para guardar perritos minúsculos.

«Las pieles—escribía M. M. de Goucourt, en «La Mujer en el siglo XVIII»—constituyeron un gran lujo para la parisense, en el tiempo en que era moda llegar a la Opera vistiendo las pieles más soberbias y más raras y quitárselas poco a poco con su arte de coquetería. La moda de los trineos, muy extendida a la sazón, contribuía a aumentar la moda de las pieles. Un aguafuerte de Caylus, copia de un dibujo de Coypel, ejecutada a mediados de siglo, muestra un trineo con una dama muy linda, vestida completamente de pieles y cubierta la cabeza con una gorrita de piel con plumas. En la trasera del trineo va un cochero vestido a la moda moscovita. A propósito de pieles sabemos que la «palatina» debe su fortuna y su nombre a la duquesa de Orleans madre del Regente, conocida por el nombre de la princesa Palatina.

Las palatinas que se hacían de zorro, marta y petit-gris, se llevaron largo tiempo.»

En la época de Luis XVI, alcanzó su crisis más aguda el frenesí de la «toilette». en el «Diccionario de la Villa de París», artículo «Modas», se hace esta extraña observación en el año 1784: «En la Opera se ha visto una dama con un manguito de agitación momentánea.» ¿Cuál podría ser la definición exacta de este calificativo: de agitación momentánea?

En tiempos de la Revolución y del Directorio, todas las damas usaban manguitos y palatinas de gran tamaño de piel, batas forradas de pieles y tocas de pelo, todo de un gusto deplorable. Las pieles eran entonces medianas y se colocaban mal en los cuellos, en las capas y en las manos. Los aliados habían puesto las pieles en boga, pero las francesas no sabían usarlas.

En 1835 hicieron furor los manguitos las boas las palatinas y las manteletas guarnecidas de piel de marta o de zorro.

La moda de invierno de 1902 a 1903 extendió grandemente el uso de la cebellina, en estolas sobre todo; en esas estolas grandes que las rodillas golpean constantemente al andar y cuya línea flexible precedía a la línea de la mujer que la seguía; pero estas estolas eran menos originales que las largas boas que se llevaban diez años antes. Las pieles duran poco tiempo; no porque se estropean, sino porque hay que transformarlas todos los años para seguir los dictados de la moda. Una vez en las mangas, otra en el cuello, otras el corte; hay que achicar o agrandar constantemente y que renovar las partes rozadas, y al cabo de algún tiempo una prenda de pieles acaba por ser como los trajes de los seises de Sevilla.

La moda actual ha desterrado las boas y manguitos, sin que ello quiera significar que no los veamos reaparecer en la temporada venidera, pues pocos accesorios de la moda han sufrido tantos vaivenes como estos. Hoy las pieles se usan como adorno y como abrigo, adoptando las que llevan al cuello una forma más recta que en temporadas anteriores.

UN SIMPLE DESCUIDO



ELLA.—Necesitas unos calcetines. Salgo expresamente para comprarlos.

EL.—¡Que buena eres!



ELLA.—¡Cuántas gangas he hallado! Un sombrero, regalado. Un bolso que es una ocasión. Un...

EL.—¡Y mis calcetines!

ELLA.—Dios mío. ¡Me he olvidado de comprarlos!



EL TOCADOR

Contra las manchas rojas de la piel
 He aquí una fórmula contra las ronchas y las manchas rojas, de la piel:
 Agua de Melisa ... 27 gramos
 Alcohol rebajado de menta ... 25 "
 Alcohol rebajado de salvia ... 25 "
 Alcohol rebajado de romero ... 25 "
 Alcohol rebajado de lavanda ... 25 "
 Vinagre ... 2 litros

Da excelentes resultados.
Para destruir los callos
 Damos a continuación unas fórmulas para hacer un unguento con que destruir el callo ya endurecido y arrugado:

- Primera:**
 Acido salicílico ... 4 gramos
 Atropina ... 0'10 "
 Colodión elástico ... 30 "
Segunda:
 Acido salicílico ... 20 "
 Extracto de cannabis indica ... 2 "
 Colodión ... 120 "
Tercera:
 Acido salicílico ... 4 "
 Extracto de cannabis indica ... 2 "
 Alcohol de 90 grados ... 1 "
 Eter ... 2'50 "
 Colodión ... 5 "

Cualquiera de estas preparaciones se conservará en un frasco bien tapado. Se emplea este tópic con un pincelito, que se aplicará muchas veces sobre el callo. Las aplicaciones deben ser diarias durante dos semanas por lo menos. Pasado este tiempo (durante el cual sólo se lavarán los pies con una esponja húmeda, que no debe tocar a los callos) los pequeños tumores córneos se quitarán fácilmente con los dedos, si previamente y durante una hora se ha tenido los pies en agua tibia.

Un buen cold-cream
 Se prepara como sigue:
 Aceite de almendras dulces ... 50 gramos
 Cera blanca ... 40 "
 Esperma de ballena ... 10 "
 Hágase una mezcla con las tres sustancias. Añádase:
 Agua de rosas ... 20 gramos
 Tintura de benjuí ... 5 "
 Tintura de ámbar ... 2 "

La cera y la esperma, para añadirlos al aceite, deben fundirse al baño María.
Para las grietas de las manos
 Se recomienda la siguiente mezcla:
 Acido bórico ... 1 gramo
 Glicerina ... 40 gramos
 Una yema de huevo.
 Mézclense bien.
 Untaos con esta pasta las manos muchas veces al día, antes de que se hidren. Si tenéis la menor desgarradura, abstenedos de este remedio.

La duración de los guantes

Los guantes son indispensables cuando ya, como ahora, se hacen sentir los primeros fríos del invierno; las manos son muy sensibles a la temperatura y como ellas son generalmente las que procuran el pan diario, debe tenerse las consideraciones y cuidados que no sólo como elementos de coquetismo, sino con el respeto y gratitud que merecen; háblase tema para escribir un libro con sólo divulgar un poco sobre la importancia y la influencia de las manos en la vida material, moral y espiritual de las personas; basta sólo con decir que en ellas va escrito el destino de la persona; pero ahora no se trata de filosofar, sino de indicar la manera de conservar los guantes a fin de darles la mayor duración posible. Si son de seda, jamás deben apianarse con planchadora caliente, pues el calor quema la seda y los destruye; en su lavado, sólo debe emplearse el agua tibia y el jabón suave. Si son de lana, deben lavarse con soda caliente y si de gamuza o cabritilla, basta frotarlos con un algodón mojado en benzina, después de lo cual se espolvorea en su interior con polvos de talco simple.

Lysosform

EVITA FLUJOS
 enfermedades de la matriz (lavados al uno por ciento). Cura granos y heridas. Asistencia de partos.

MODAS "DREBY"
 Recién llegada de París
 RAMBLA DE CATALUÑA, 38.

LAS NOVEDADES DE LA TEMPORADA DE INVIERNO



Modelo en «cotelé» de seda negro con nervaduras. Cuello y reverso de nutria

resulta un atentado a la silueta actual; todo lo contrario: la mujer gana en esbeltez, gracia y belleza de línea. Por conquistar estas tres cosas, Fémia está completamente decidida a no admitir ninguna tendencia que tienda a alterar la línea graciosa y joven que le presta la falda corta; pero, en realidad, ésta se mantiene en el mismo límite, y sólo tienen mayor largura los adornos superpuestos, que son los que hacen la silueta irregular.

Las sedas semirrigidas que se utilizan en los actuales trajes y abrigos de vestir se prestan mejor que los tejidos flojos para la confección muy "habillée" que caracteriza la moda presente. Móiré, satén espeso, terciopelo liso o estampado (este material cuajado de puntos de confeti, estrellas, hojas y flores minúsculas, motivos imitando breves trazos de pluma), terciopelos estampados sobre vueltas, crespón, muselina, lamés muy fuertes, etc., tales son los tejidos más en voga para los trajes de tarde.

En cuanto a los abrigos, éstos son variados en extremo en la forma y en las telas que se utilizan para su confección. Todas las lanas mezcladas con seda, los terciopelos de lana, las lanillas de dos caras, el tuill de seda, el terciopelo inglés, el satén flojo y rigido son los predilectos para el abrigo de vestir.

Generalmente, éstos van guarnecidos ricamente de costosas pieles en el cuello y puños, y en algunos modelos bordando la parte de abajo total o parcialmente. Se usan el astracán, el renard, el chevrete y el arminó, éste y rívorosamente trabajado, formando incrustaciones cuadrículas y dibujos exóticos. El kolinsky natural, el cordero rasó, pison, topo natural



Blusa en jersey blanco con dibujos geométricos en tono pastel



Jersey sweter a rayas y vestido de la misma tonalidad

y decolorado, gacela, antlope, mono y chinchilla y el lapin, trabajado como la más delicada piel, cierran el conjunto de las más en voga.

La nota nueva y verdaderamente original la ofrecen los abrigos de piel de serpiente y de elefante, que no sabemos la aceptación que tendrán, pues los primeros son de muy poca duración y los segundos resultan de tacto muy desagradable.

En cuanto a los colores que imperarán para trajes y abrigos de tarde, los más elegantes y que más se llevan son el negro, marrón, beige en toda la escala, beige malva, beige rosa, parchemín, miel, etc. Los azules, tales como el real, amatista, pastel, agua marina, océano, jacinto; los rojos en todas las gamas, el lacá verde, gris, rosa viejo, blanco, nácar, topacio y grége, nos ofrecen la gaja policromía de sus tonos bellos y juveniles.



Elegantes modelos de abrigos de piel. 1.º Abrigo de Breitschwantz. 2.º Regio abrigo de Visón. 3.º Abrigo, muy chic, de Lontre. 4.º Original abrigo de Gacela.



Nuestro consultorio

Una fea que quiere ser un poco bonita.—El específico que indica no puede darle resultado alguno apreciable. Haga mucho ejercicio, sobre todo después de las comidas. No beba líquido alguno en las comidas, y si ello le resulta muy molesto, beba sólo medio vaso de vino agudo. No coma pan ni producto alguno a base de harina y azúcar. Suprime en absoluto las sales, féculas y grasas. Puede en ayunas y durante el día, siempre dos horas después de las comidas, beber el agua que quiera. Tome, de vez en cuando, un laxante ligero. Procure hacer el ejercicio que indicamos en este número. Para la rubicundez de la cara, en esta sección hemos publicado ya un remedio que, como se refiere a un caso análogo al de usted, habrá de irle bien, pero tenga presente que dicho inconveniente obedece más bien a causas internas que externas.

Maruja.—Si no quiere hacer uso de preparados o específicos lávese el pelo todas las semanas, haciéndose después una fricción del cuero cabelludo con agua de quina.

Matilde.—El pelo negro tiene menos recursos que el rubio para disminuir las primeras canas. Sin embargo, creo que da buen resultado la tintura de romero, pero es preciso aplicarla todos los días y ensucia algo la cabeza.

Isabel.—El agua tibia descongestiona la cara. Para quitar la rubicundez de la misma basta con locionar la epidermis con gasa hidrófila empapada de agua tibia boratada, cuidando de no aplicar luego polvos ni ningún cuerpo graso.

Flor de lis.—Para dar brillo a las uñas le recomiendo el siguiente preparado: Polvo de carmín, 5 gramos; óxido de estaño en polvo, 15 gramos; esencia de rosa, una gota.

M. T.—Para conservar bien las flores, ponga algo de sal en el agua y tenga la precaución de no dejarlas en sitio cerrado por las noches.

LOS DEPORTES FEMENINOS

EL TENNIS

Entre todos los deportes, el tennis constituye un ejercicio físico ideal para la mujer. Es un deporte completo y requiere un conjunto de cualidades que llevan al perfeccionamiento total del individuo. Jugar al tennis puede ser suficiente a la joven de nuestros días para desarrollar armónicamente su cuerpo y fortalecer sus músculos disciplinando, al propio tiempo, sus nervios.

La mujer debe ser discreta en escoger el deporte que le conviene. Que las jóvenes cultiven determinados aspectos del atletismo, como son el salto y la carrera es recomendable, pero no deben nunca caer en el error de querer igualar a sus camaradas masculinos. Los deportes deben desarrollar la energía sin atenuar, en ningún caso, la feminidad.

Los deportes atléticos, son poco recomendables al encanto de la mujer, pues el esfuerzo violento desequilibra no poco su belleza. Debe, pues, darse preferencia a los juegos que permiten a la joven conservar todo su encanto. El tennis es uno de estos. Los gestos que requiere, son armoniosos, y el traje que usa la mujer para su práctica, no deja nunca de ser femenino.

Para ser buena jugadora de tennis, es indispensable un serio entrenamiento. Se trata de un deporte que requiere resistencia, precisión, rapidez en la decisión, ligereza y excelente golpe de vista.

Constituye un buen entrenamiento para el tennis ejercitarse, diariamente, durante unos diez minutos en saltar a la cuerda y verificar ejercicios de flexión de brazos y de piernas.

Mejor que los regímenes y que los específicos para adelgazar y que los secretos de la ciencia cosmética, el tennis, practicado con moderación, ofrece a la joven certero medio de conservar su esbeltez, manteniendo en equilibrio completo el cuerpo y el espíritu.

SEÑORA

Su eterna juventud depende del uso de la maravillosa CREMA HADA.

Calzados "VANITY"

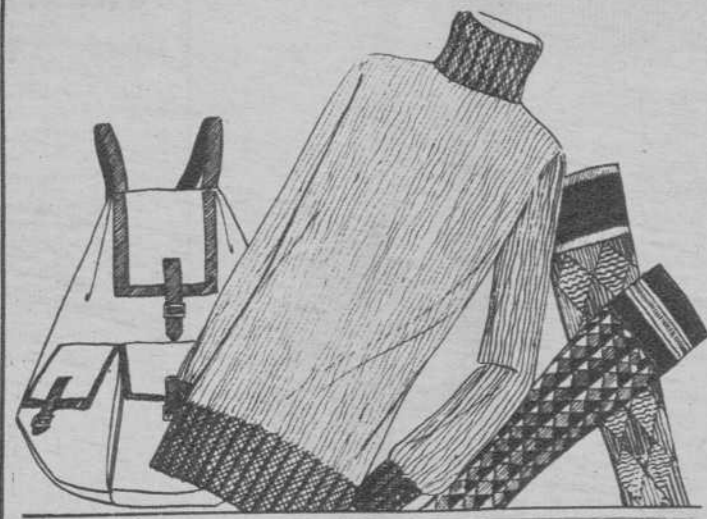
Exposición permanente de las últimas creaciones de la moda. PASEO DE GRACIA, 25.

La pagina de femina

DEPORTES DE INVIERNO

para el ski

para patinar



HERMES.

En el plano superior, el bolso de tela con numerosas divisiones para las excursiones a los montes. Un sweater de Hermes, en punto de lana azul claro con cuello y ribetes de este tono, oscuro. Medias para deportes en gruesa lana de color, formando dibujos geométricos, de tonos degradados.



ROCHAS

Un traje deportivo para invierno llevado en el teatro de la Avenida por la artista Suzy Prim. Es de lana angora blanco, con una pieza negra bordeada de amarillo y un cuello de bufanda. La falda plegada es muy corta; el gorrito de astrakan blanco, y el conjunto total favoreciendo mucho y extraordinariamente juvenil.

El patinar es, de todos los deportes, el que más donaire y graciosos movimientos exige.

Requieren otras habilidad y fuerza muscular, acierto y precisión en mayor grado; el primero, muy semejante a la danza, antes que esfuerzos solicita airosa gracia y ligereza, otorgando preferencia a la belleza sobre la resistencia.

Elegancia en los gestos moderados y armoniosos, con los cuales debe andar en consonancia un impecable y adecuado atavío.

Primeramente, una falda lo suficientemente amplia y corta, sin incurrir en excesos, sin embargo.

Los gacetas, tan en boga este año para los trajes de calle, se llevarán también mucho, siendo indicadísimo para los trajes destinados a este deporte. Una serie de ellas, pequeños y separados por tiras estrechas de una lana que forman una línea decorativa, particularmente, según consejos de los buenos modistas, confeccionada en paño.

Una he vir, así, de este género en azul pizarra, acompañada de una casaca corta de la misma tela, abrochada de arriba abajo. El cuello, algo voluminoso, era de astrakan gris, así como los puños, ensanchándose bastante en su parte alta, y ciñéndose a la muñeca. Un sombrero de fieltro azul, muy hundido para estar completamente en carácter, quedando apenas espacio entre este y el cuello, para asomar a los ojos.

Antes que nada, debemos ser prácticos y vestirnos teniendo en cuenta los rigores del frío, en previsión de él y para evitar sus enojosas consecuencias.

La ropa interior reviste la misma importancia que los trajes, y todavía más el calzado, artículo de minucioso esmero. Bota con cordones llamada borogoi, sólida y resistente; el pie debe sentirse cómodo, sin presión y, en constante, sujeto.

El uso de los calcetines gruesos de lana priva en todas partes ahora, preservando del frío que emana del piso helado ya que el cuero del zapato no alcanza a abrigar la pierna. Suelen llevarse sobre las medias, arrollando a menudo sus bordes encima de la bota, como se acostumbra en el ski; hace el calzon noruego.

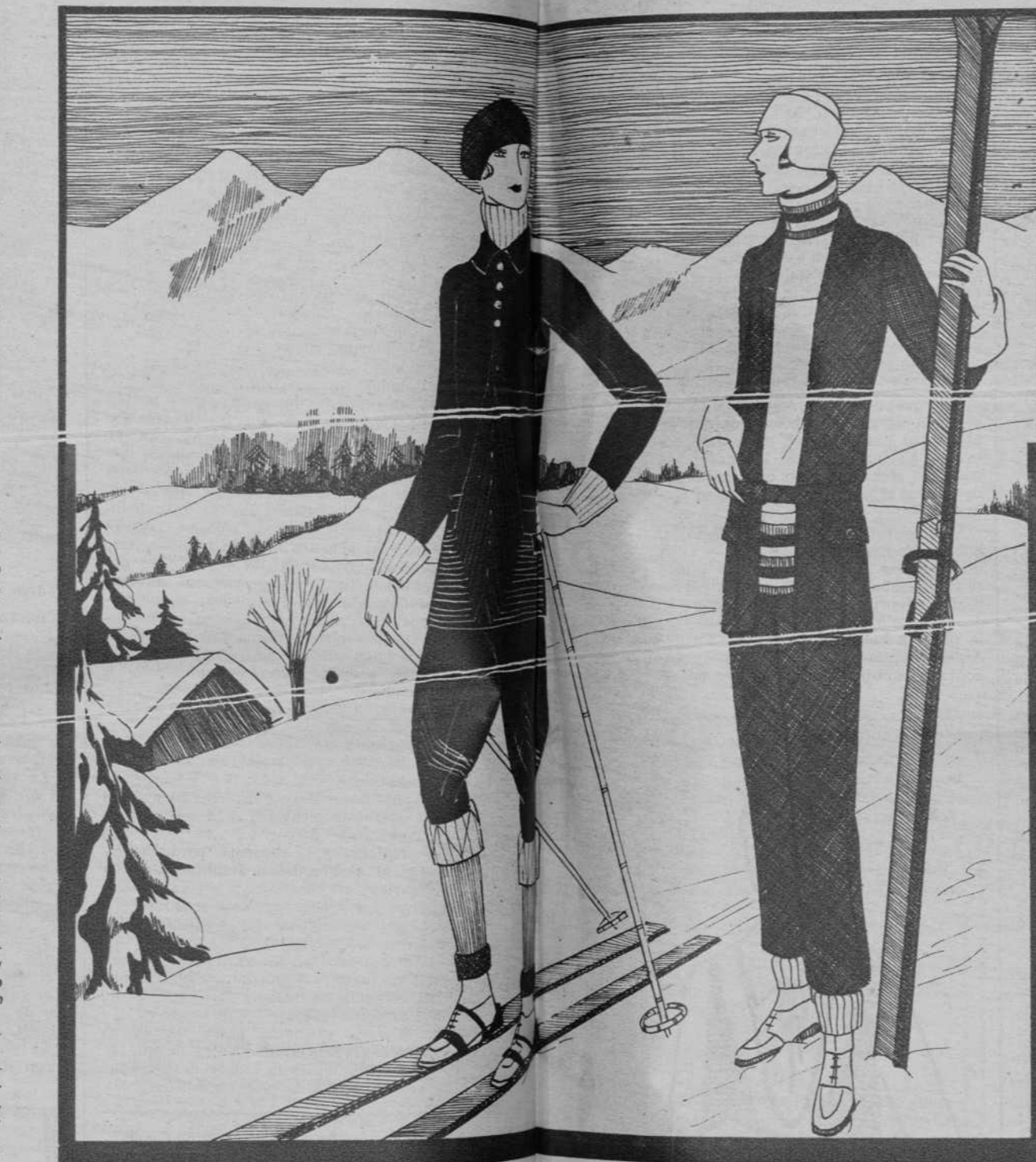
Algunas mujeres lo llevan sobre el calzado, otras los dejan altos encima de las medias de lana, rozando casi la rodilla; estas son las frioleras, mas pendientes de su bienestar que de la tiranía de la moda.

Un pantaloncito de lana bajo la falda, es de rigor, completando el traje de una patinadora que desea vestir bien y con el confort indispensable. De jersey, angora o punto fino del color del vestido, será bonito, al tiempo que preservativo contra los enfriamientos, siempre amenazadores.

Añadid a ello los guantes de lana cardada, haciendo juego con los calcetines, y el gorrito que prefieren las muchachas al sombrero, por ser más ligero y cubrir mejor las orejas, que los prodiosos fieltros. Además, resulta tan joven, deportivo y tan bonito, que es pura lógica no renunciar a él, ya que sólo en los montes o en el soleado skating puede cubrirse la cabeza con el casquete de piel o lana cardada.

Olvídaba partir con vosotras sobre las bufandas y el gracioso echandito que llevaréis bajo la chaqueta de paño. Este se animará con dibujos y colores modernos; las primeras, de una flexibilidad inconcebible, en skashatilla, o lanz ashetlani; unas, rayadas; otras a cuadros; algunas veces animadas con rombos, triángulos de tonos degradados, en una palabra, monopolizadas por un derroche de geometría; lo que prueba la evolución de nuestros gustos en materia de atavío, y la transformación radical del sentido de su estética.

PHILOS.



JANE REGNY

LUCIEN LELONG

detalles de "sport"

Os parece bien, amables lectoras, que dediquemos hoy un rato a charlar sobre los pequeños detalles, complemento acertado e indispensable a nuestros atavíos deportivos? Confiéndonos, sin duda, afirmativamente, y ardeis en deseos de saber que refinamientos prácticos y estéticos trajeron consigo este año las mujeres que, dedicándose a los ejercicios al aire libre, pueden citarse como modelos de elegancia deportiva.

Os complacera, indudablemente, saber que la gorra noruega es el último decreto de la moda, para el monte; que las chaquetas y blusas de tela se llevan ahora metidas dentro del talle del calzon o de la falda; asimismo, que los calcetines, puños y costados, no llevan otro cierre que el de estilo relampago que todas conocen; que los gruesos guantes de lana paja que suelen adornarse con una larga vuelta o puño, cubriendo la parte baja de la manga, o se arrollan simplemente en la muñeca con los calcetines de lana sobre el calzado, y finalmente que la fantasía para las medias es fuente inagotable de su elegancia estriba en que hagan juego con las recharpas y sweaters.

Pueden ser, por ejemplo, a cuadros o rombos; mezclando los tonos beige o marrón, el blanco y el gris, o a veces tres o cuatro colores más o menos difuminados o yuxtapuestos, obtendrán esos efectos tan graciosos con originalidad decorativa y modernos.

La recharpa se reduce alguna vez a la mínima expresión: de bufanda, en cuyo caso el cuello del sweater, rebasando

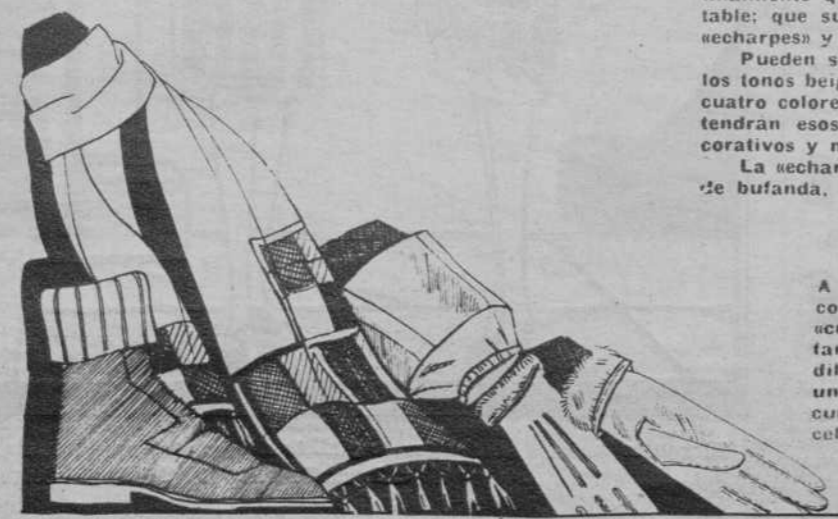
el de la chaqueta, sencillamente vuelto, se arroja, como las medias y calcetines.

La importancia de los bolsillos exige su comentario. Bolsillo a la derecha, a la izquierda, arriba, abajo, bolsillos en todas partes; en la chaqueta de gabardina, lo mismo que en la falda, sweater, pantalones o calzon.

Y si esto no es bastante, completad vuestro atavío de alpinista con el «Tuesack», especie de bolso con infinidad de divisiones, que se lleva a la espalda sujeto a los hombros. De tela muy flexible, ya aplastado, ya deformado, según las necesidades impuestas por las circunstancias, no es sino una serie de bolsillos sobrepuestos. ¿Cuántas comodidades proporciona este compañero de viaje, si no elegante, tan útil y práctico?

Ninguna de vosotras ignora que los zapatos deben ser muy anchos, con una suela fuerte de goma aisladora, la cual facilita el andar por la nieve, así como que el charol no es lo indicado para los verdaderos aficionados a los deportes de invierno. Para la nieve hay que optar, a ejemplo de los cazadores, por los cueros engrasados, muy impermeables, y por lo tanto los únicos de resultado positivo.

Si me preguntáis cuál es el color de moda, os diré que todos, para hablaros con sinceridad. Verde, azul, limón, mantas, sin exceptuar el beige y marrones, siempre triunfantes, y no olvidando el blanco y gris claro. ¿Que color no parecerá bonito al aire libre, en el decorado naturaleza, que los embellece tanto? PHILOS.



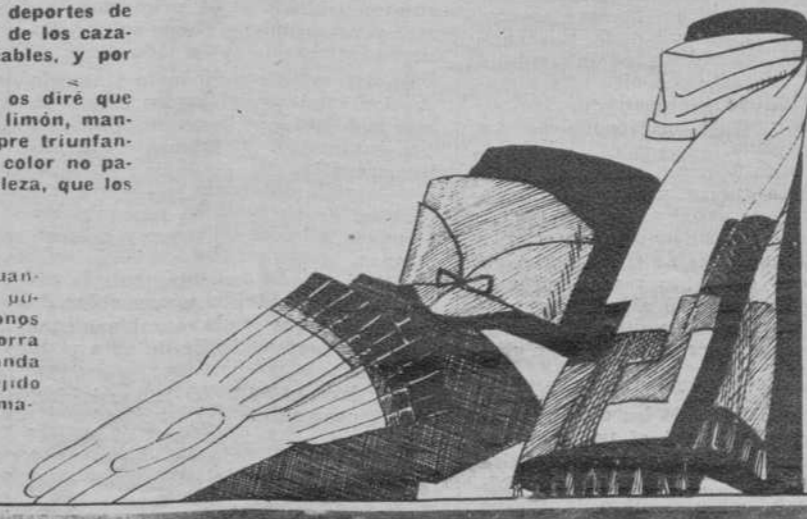
PERUGIA

HERMES

A la izquierda una bota con gruesas suelas, de «crepe» blanco; una bufanda de lana beige con dibujos marrones; y unos guantes de cuero curvado forrados de gaceta y cuyos puños son móviles.

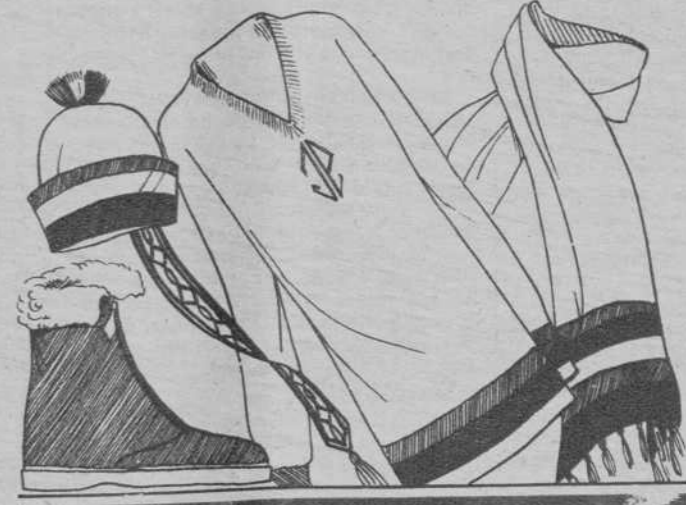
A la derecha unos guantes de lana, cuyos puños son de varios tonos degradados; una gorra noruega y una bufanda con fondo beige tejido con verde y azul marino.

Vajillas cristalería PARA REGALO FERRELLA Universidad, 6



ALEXANDRINE

HERMES



JEAN PATOU

Ahi encima, un zapato especial para el ski, forrado de piel y con cierre relampago; la suela es de fieltro blanco. El sweater, el gorro y la bufanda de Jean Patou, son de punto de lana amarilla, listado en negro y naranja. En el extremo izquierdo, una cinta para sujetar el calzon noruego.



DRECOLL

Para patinar, este bonito vestido de Drecoll, cuya falda muy amplia es de paño blanco y la chaqueta de un corte militar, de la misma tela encarnada, adornada de una pestana blanca. Los gruesos guantes mosqueteros son blancos, como las medias de punto y el cuello de la chaqueta.

Nada más elegante para el ski que el traje noruego, el cual consiste en un pantalón sujeto en los tobillos por una tira de color viva y chaqueta con grandes bolsillos cuadrados, ajustada con un cinturón plano. Se confecciona con frecuencia en azul marino o gris oscuro, y el género varía según el gusto de las deportistas. Algunas se dejan seducir únicamente por el grueso fieltro sobre el cual resbala la nieve sin empaparlas; otras prefieren la lana muy espesa, que reúne aproximadamente las mismas condiciones que aquella tela, siendo más abrigada.

En cuanto a los sistemas para abrochar, suelen ser objeto de serias controversias, pues es necesario evitar los corchetes y botones de metal fácilmente oxidables. Se emplea mucho últimamente el cierre relampago, que ajusta herméticamente el traje.

Entre las verdaderas deportivas, las hay que no toleran más que los botones de madera y grandes ojales. En todo caso, lo esencial es lo siguiente: hay que poder abrocharse sin quitarse los guantes después de la puesta de sol o cuando sopla un viento frío, frecuentísimo caso.

Huelga decir que la nota clásica del traje noruego es un detalle en color o una menudencia personal de coquetería.

Me visto en casa Drecoll, en este orden, un precioso vestido en paño gris, cuyo pantalón se ajustaba en los tobillos con una tira amarillada; en el bolsillo, un medallón erasmista de este mismo color con las iniciales y el escudito o jeroglífico largo cuello arrollado, era también naranja. Con un traje azul marino, los calcetines y un «chandail» listado en blanco y azul, son bonitísimos.

Pero ya que no difícil, si no imposible, es que ande todo el mundo de acuerdo; muchas deportistas abominan del pantalón noruego; que si la nieve penetra en los tobillos a pesar de la tira y los calcetines; que cohibidos resultan los movimientos... ¡venga el calzon! y esto y lo de mas allá... ¿Que hacer? Cada loco con su tema...

Las fervorosas devotas del ski adoptan el calzon de «car-duray» o «covercoat» del mismo tono; gruesos zapatos noruegos y la chaqueta de cuero encima del «chandail» de lana.

Este último, excepto para el regreso, resulta algo agobian-te, pues contra lo que la mayoría imaginan, el sol de que se disfruta en las cimas es caluroso inclusive en invierno.

Prefiero con mucho el chaquetón de Hermes, en gamuza flexible con cuello y puños de jersey, el cual hemos visto a menudo en los «links» del golf. Se completa con el gorrito haciendo juego, el cual se adorna actualmente con un «schoblon» cuadrado de plata.

En el «chandail» puede prodigarse la gracia original en infinitas variedades. El más moderno es el que lleva gruesos lunares degradados, es decir, grandes en el bajo y más chicos en los hombros. Les hay maravillosos en casa Jean Patou; gris sobre encarnado, o azul y blanco sobre negro. Los pequeños dibujos geométricos se llevan también muchísimo, y he observado gran tendencia por las tonalidades marrones sobre beige.

La recharpa hermanará con el «chandail».

La lana angora, tan extraordinariamente flexible, es agradable para usarla bajo la chaqueta de ski, con la ventaja de que en cuanto resulta importuna bajo las rayas del sol, su poco volumen hace de ella un ovillo encajable en cualquier rinconcillo de bolsillo o saco.

Pero por el bien que os deseo, no se os ocurra jamás vestiros exteriormente con lana de angora de pelo largo. La nieve se pega a él, y si este brillante salpicado constituiría un atavío nuevo, el hermosísimo catatru que seguiría a la novena, os haría maldecir de la ocurrencia.

Martine RENIER Redactora en jefe de la moda de FEMINA

CUENTOS ESCOGIDOS

LUZ QUE VUELVE

por Pía Pozzio

A una orden breve, seca y casi ruda del coronel médico, la pequeña enfermera, que estaba preparando vendas en la gran sala del hospital, dirigióse hacia la puerta, con paso ligero y suave. Pero, al llegar al umbral, se detuvo y saludó con un gesto amistoso a sus soldados. Algunos, con más graves, yacían en sus lechos, con rostros en los que, a pesar de estar alterados por el mal, vagaba infantil alegría; otros empezaban ya a caminar, apoyándose en bastones o tomándose fraternalmente del brazo de un compañero más fuerte. Y como los soldados la miraban con rostros compungidos, ella prometió, sonriendo: —¡Volveré, no teman!

También a ella le apenaba irse; para aquellos jóvenes soldados era, más que una enfermera, amiga y hermana. Sabía, con suaves palabras, calmar a los más hoscos a los más nerviosos, a aquellos que, teniendo aún en los ojos el formidable tronar del cañón, en los ojos el brillo súbito de las bayonetas y en el corazón la angustiosa visión de los compañeros caídos, mal podían adaptarse a la monótona y rístringida vida del hospital.

Pasaba de lecho en lecho, tranquila, sonriente; las fiercillas de ojos fosforescentes y alma de niño se aplacaban bajo la caricia de su voz. La guerra, con sus imágenes luminosas y terribles, con su aureola de gloria y su turbio velo de sangre, tornábase entonces lejana, lejana, convirtiase en un grandioso y doloroso sueño del pasado. El suave rostro de la enfermera, su velo blanco, su vestido blanco, decían la santa palabra impregnada de recordita dulzura: «Paz». Y su misma imagen, imagen de amor, de dulzura y de reposo, evocaba a la madre, a la esposa, a la amada, a la hermana; recordaba la lejana y alegre esita que conocía la amargura de la separación y deseaba la dicha del retorno.

entreabiertos sobre unos dientes blanquímetros. Parecía la boca fresca de un niño. Inmóvil al pie del lecho, ella miraba dolorosamente, entre la blancura de las vendas, aquella única flor de vida que parecía abierta para desafiar el hielo de la muerte. Ardientes lágrimas velaron sus ojos cansados.



El herido dormía; una respiración afanosa le salía del pecho. Religioso silencio reinaba en la salita mística; de lo alto de la ventana filtraba la blanda luz del crepúsculo. En la pared del fondo, justamente frente al lecho, un Cristo agonizaba, sobre el oscuro leño de la cruz, manos y pies traspasados por dolorosas cruces. La enfermera se separó del lecho, lentamente, llegó junto a la cruz, dejó caer de rodillas y, ocultando el rostro entre sus manos, oró.

La consigna era rigurosa. Había que vigilar cuidadosamente, para que el herido no hiciese ningún movimiento, no se agitase ni hablara demasiado; aun quedaba una tenuísima esperanza de que se salvara su vista. Pero no había en todo el hospital un enfermo más quieto y más resignado que el teniente Roberto Altieri. La enfermera lo elogiaba calurosamente, especialmente entre los soldados de la sala común, entre los malos como ella decía en tono de broma.

era la que expresaba todas las impresiones de su alma. ¿Una carta indiferente? No, porque él no pidió a la joven enfermera que la abriera ni que la leyera. No pronunció una palabra, y buscando con la mano la mesilla de noche, dejó allí la esquila.

Al día siguiente, por orden del coronel médico, el herido abandonó el lecho. Sentado en una poltrona, porque las piernas no le sostenían aún, el joven permanecía silencioso y hosco. Ella creyó que le turbaba aquel retorno a la vida, así, rodeado de tinieblas, y quiso repetirle las auspiciosas palabras del médico:

—¡Volverá usted a ver la luz del sol! No lo dude! El médico coronel está ahora convencido, en vista de la gran reacción que ha experimentado todo su organismo...

pareció respirar más aliviada, mientras el impetuoso viento rozaba su rostro con incansante gemido. Vibraba en el aire sordo fragor de trueno; comenzaban a caer gruesas gotas de lluvia, y ella extendió los brazos para recibirlos en sus ardientes manos. Luego, la lluvia se hizo más persistente y violenta, le golpeó el pecho y la espalda, la empapó toda; pero ella parecía no darse cuenta, volvió a entrar, lentamente, buscando con ansiosa mirada una ventana, entre las tantas que se abrían en el austero muro. Detrás de los vidrios se movía una sombra; una llama oscilaba; la misma llama que ella encendía cada día bajo la imagen de Cristo agonizante.

—Otro hombre ha entrado en la vida de Gabriela. La dama blanca fingió no haber oído; de pronto, con acento de broma infantil, dijo: —¿Sabe una cosa, teniente? Voy a ir yo a ver, a averiguar. Y en el aire resonó su fresca risa de niña.



Modelo de chaleco en lana de dos tonos, uno de ellos semejante al de la falda, propio para el trabajo de oficina o despacho

TRIUNFO DEL ACEITE ORIENTAL. TRANSPARENCIA DEL CUTIS. DEMOSTRACION Y VENTA Institut de Beauté. 6 Rambla de Catalunya, 6 - Telef. 5145 A.

Fajas de caucho para adelgazar a 36 pesetas, Paseo de Gracia, 127.

LA COCINA CASERA

Huevos escalfados.—Todos los que lean este título, dirá que cualquiera hace huevos escalfados; sin embargo, no es así.

El primero suele salir muy bien, pero en los siguientes la clara se va rompiendo y separando de la yema, y esto consiste en que al echar el segundo y sucesivos huevos no se ha tenido buen cuidado de que el agua vuelva a hervir, pues con el primero se enfría algo.

Conviene echar en el agua un poco de vinagre y cascar los huevos en jicara para que salgan mejor.

Potaje a la parisiense.—Cortense unos cuantos puerros en tiras de tres centímetros de longitud. Rehóguense en manteca. Cuando hayan adquirido un color rubio suficiente, cúbrense con caldo. Anádanse unas patatas igualmente cortadas en tiras. Después de su perfecta cocción, vértase el todo sobre rebanaditas de pan y sírvase caliente.

Chuletas de cordero a la Malmaison.—Son chuletas empanadas y asadas a la parrilla; guarnición de pequeños tomates rellenos y fondos de alcachofas, unos rellenos de puré de patatas y otros con puré de guisantes. Salsa media glasa o española reducida.

Alcachofas en dulce.—Despúntense y suprimanse las hojas exteriores. Cúezanse en caldo y sal y escúrrense.

Colóquense a fuego suave cubiertas de manteca, tocino frito, cebolla picada y frita y un poco de azúcar.

Después de unos hervores, sírvanse.

Lengüados al horno.—Rebócense en un batido de huevos y migas de pan, dos o tres lengüados, suprimida su piel negra. Báñense en manteca derretida y colóquense uno al lado del otro en una fuente que pueda resistir al fuego. Cúezanse al horno durante un cuarto de hora, rocíandolos con su manteca, y sírvanse acompañados de unas ruedas de limón.

Sotomillo a la Du-Barry.—El sotomillo es mechado con tocino y luego

asado en el horno estando bien sazonado de sal y manteca de cerdo, procurando no asarlo demasiado; por cada quilo de solomillo, con veinticinco o treinta minutos a horno fuerte, es más que suficiente.

Tournedos a la Rossini.—Los tournedos saltados con manteca a fuego vivo, y se colocan en la fuente, cada uno puesto encima de un costrón de pan recién frito, saltar tantas rodajas de foie-gras natural como número de tournedos; colocar luego una rodaja encima de cada tournedo.

Lengua rellena.—Se asa la lengua por el pellejo más duro y se limpia muy bien, y ya que está, se apalea a dejarla suave, se abre por en medio, se rellena con pedazos de jamón chicos y almendras y ajos rebanados muy delgaditos, alcaparras y huevo cocido. Ya que está rellena, se cose con una hebra de hilo gordo, ya cosida, se sancocha en manteca, y ya que se sancochó se pone en una olla, se le echa orégano, agua y vinagre, tomillo y laurel, a que se consuma y ese caldillo sirva como de salsa, se rebana y se pone en un plátan, se le pone lechuga y rabanitos, cebolla rebanada muy delgada, rebanadas de aguacate y aceitunas y chiles en vinagre.

Sopa de coles de Bruselas.—Se cuecen las coles con agua y sal. Se frien unos pedacitos de pan cortados en cuadro; cuando están fritos se retiran y en el mismo aceite se fría una cebolla picada muy menuda. Cuando están cocidas las coles se echa el frito y se deja reposar un poco. Al tiempo de servir esta sopa se echan los pedacitos de pan frito.

Huevos en salsa de tomate.—Para cada huevo se emplean dos tomates grandes. Se pasan los tomates por un colador y el caldo se echa en una cacerola con aceite, un poquito de sal y cebolla partida en rodajas, se pone al fuego y cuando haya cocido bien, se van echando los huevos uno a uno con cuidado y se escaldan poniéndolos en la fuente y echando la salsa de tomate por encima.



Concha Espina hará un viaje a América

La Facultad Española del Middlebury College, del Estado de Vermont (Estados Unidos), ha invitado a la admirable novelista montañesa, Concha Espina, a dar un curso de conferencias acerca de sus obras en la citada institución cultural.

La autora de «Altar Mayor», ha contestado aceptando en principio la invitación y exponiendo su deseo de hacer el viaje por Cuba, para visitar la Habana, en la que cuenta con muchas amistades y admiradores.

La casa editorial de Mac-Millán, de Nueva York, que está publicando en inglés todas las obras de la escritora montañesa, se propone aprovechar la visita de ésta para patrocinar una larga serie de conferencias por las principales poblaciones del país del dólar, en cuyos círculos intelectuales hay grandes deseos de conocer a Concha Espina.

Se desconoce la fecha del viaje de la autora de «El metal de los muertos», a Cuba y Estados Unidos.

La salud en el hogar

EL LIMÓN Y LA MEDICINA DOMESTICA

El ácido cítrico que contiene el jugo de un limón es el mayor enemigo del ácido úrico, que produce la gota y el reumatismo. Es, pues, un remedio precioso para las personas que sufren tan crueles afecciones.

Cura, asimismo, las espinillas, el sarpullido y las rojeces de la piel, y también los forúnculos, rebeldes a todos los medicamentos. Para la piel, en general, es muy bueno.

El limón no debe pelarse; se debe cortar en dos mitades y extraer el zumo con un prensalimonos de cristal. Los de metal alteran las propiedades del jugo. Si se teme su acidez, puede tomarse con un tubito de cristal o simplemente una pajita de las que se emplean para sorber la horchata, y de ese modo los dientes no tienen ningún contacto con el zumo. El zumo no debe extraerse hasta el instante mismo en que se ha de beber o emplear. Nuestra preferencia debe de ser para los frutos que tienen la piel fina. Los agrios sobre todo, estando bien maduros, son muy jugosos.

El primer día se tomará el jugo de un limón, dos el segundo, cuatro el tercero, seis el cuarto, ocho el quinto, nueve el sexto y diez el séptimo, para descender hasta el zumo de uno solo siguiendo la misma proporción. Lejos de fatigar este tratamiento al estómago, lo beneficia, regularizando las funciones del intestino.

Empléese también el limón con excelentes resultados en las inflamaciones de la garganta y las muelas; en el coriza, se aspira su jugo por la nariz, echando unas gotas en la palma de la mano. Algunas aspiraciones hechas así durante dos horas, y la curación se opera.

Con el limón se suprimen también las afecciones de los ojos en los recién nacidos.

El escorbuto se cura frotándose las encías con unas ruedas de limón. Una redondela aplicada en cada sien cura ciertas jaquecas. Este remedio lo empleaban Napoleón III y la reina Victoria.

Algunas gotas en las ostras y alméjas evitan no pocos envenenamientos. En la cocina se emplea como sustitutivo del vinagre. Tomado en limonada, es una bebida indolcible para los enfermos y para los sanos y durante las épocas de calor. La ensalada sazonada con limón tiene un buen sabor.

Otros muchos empleos tiene el limón que ocuparían todas las páginas de esta sección. En números sucesivos iremos dando a conocer otras propiedades de este fruto que, con la naranja, forman dos elementos de los más preciosos para la conservación de la salud.

Lo que debe saber el ama de casa

El limón se hecha a perder con gran facilidad, sobre todo, cuando se le coloca en sitio húmedo. Para evitar esto, póngase a secar en el horno un poco de arena fina. Cuando está fría, se pone una capa en una caja limpia y seca. Después se envuelven los limones en papel de seda y se colocan en el fondo de la caja sin que se toquen unos con otros. Procediendo de esta forma, se puede hacer acopio de ellos cuando están baratos y se pueden conservar indefinidamente.

Para que la grasa no huelga si al freír salpica a la hornilla, no hay más que rociar ésta con sal.

El agua caliente no produce arrugas, contra lo que generalmente se cree, sino que por el contrario, es una de las cosas que más refrescan el cutis. Debe emplearse todo lo caliente que se pueda resistir y con un poco de vinagre.

Las patatas conservan su blancura si se tiene cuidado de no usar la cazuela en que se cuezan más que para ellas.

Para limpiar las chimeneas de mármol se mezclan dos partes de sosa del comercio, una parte de greda finamente pulverizada y otra parte de piedra pómez. Todo ello se pasa por un tamiz fino, y el polvo resultante se mezcla con un poco de agua. La masa obtenida se extiende sobre el mármol y las manchas desaparecen.

Para sacar brillo a la piedra, hay que darle un lavado con tierra de batán y agua caliente.

El papel de filtro se rompe muy fácilmente; para aumentar su resistencia, conviene tenerlo durante unos momentos en ácido nítrico, lavándolo después con varias aguas bien claras. El papel así preparado se contrae un poco y pierde algo de su peso; pero conserva inalterables sus condiciones de permeabilidad, y puede ser lavado y retorcido como si fuese una tela.

Un alimento insustituible

La mejor manera de proteger a los niños consiste en alimentarlos con substancias que contengan la debida cantidad de grasa de buena calidad. Atento a este principio, el servicio médico del Gobierno inglés ha publicado las siguientes instrucciones:

“A fin de prevenir el raquitismo, dótense a los niños leche con toda su nata, o bien leche desecada con toda su nata; y, en tercer lugar, leche condensada con toda su nata y sin azúcar; pero la leche desecada es preferible a la leche condensada, y aun también a la leche fresca, para evitar infecciones y desórdenes intestinales.”

Como la leche a que se refiere la anterior instrucción es el “Glaxo”, creemos que no puede darse mejor testimonio en su favor.

La mejor leche materna seca tiene el 26 por 100 de grasa y el “Glaxo” tiene la misma cantidad, como se demuestra por medio del siguiente análisis:

- Grasa de mantequilla, 26,0 por 100.
- Substancias proteicas, 22,9 por 100.
- Azúcar de leche, 42,3 por 100.
- Sales minerales, 5,6 por 100.
- Humedad, 3,2 por 100.

Los factores accesorios esenciales para las adecuadas nutrición y crecimiento, son de naturaleza tan diminuta, que sólo pueden observarse en los efectos. Años de experiencia clínica han demostrado de una manera concluyente que el “Glaxo” contiene sin mesura dichos factores, que son indispensables para la buena nutrición y desarrollo de la criatura.

Si la madre, se alimenta con “Glaxo”, no sólo no se desnutrirá, sino que dará mayor fuerza a su propia leche. Es, pues, el “Glaxo” un alimento insustituible.

Barniz para pisos de madera. Póngase al fuego en un puchero tres litros de agua, y hágase fundir en ella medio kilo de cera amarilla, cortada en trocitos pequeños, ciento veinticinco gramos de jabón de Marsella o de jabón verde, y cien gramos de potasa. Cuando todo ello esté disuelto y bien mezclado, pero antes de que empiece a entrar en ebullición, se aparta el puchero del fuego y se remueve la mezcla mientras se va enfriando. Una vez que esté fría, queda ya en disposición de ser empleada.

Para destruir los ratones, lo más indicado es el cloruro de calcio en combinación con el ácido sulfúrico.

Para evitar que la sal molida se apelozone en los saleros, basta mezclar con cada libra una cucharada grande de harina.

Así preparada y conservada dentro de un cacharro en sitio seco, se encontrará siempre suelta la sal.

Para conservar las alcachofas se cortan en cuatro partes, se escaldan, se activa la ebullición, se escurren y se secan. Luego se envasan entre sal en cajas o paquetes.

Para emplearlas, se hierven primeramente y después se destinan a los usos culinarios como de ordinario.

Antes de usar una sartén nueva, conviene llenarla de agua, añadir un puñado de sosa y algunas mondaduras de patatas, y dejar que todo ello se cueza durante algunas horas. Lávase después bien la sartén, y no habrá peligro alguno de envenenamiento debido al metal del recipiente.

Para dar brillo a la ropa blanca cuando se la está almidonando, nada mejor que mezclar con el almidón una cucharada pequeña de sal común.

Para quitar el olor a cebolla de las manos, no hay más que frotárselas con apio y desaparecerá instantáneamente.

Para el buen gobierno del hogar

Las ocupaciones que implican la buena dirección de un hogar, comprenden, entre otras mil, el orden, el servicio y la economía. La mujer debe establecer el orden en las habitaciones, como en las dependencias de la casa, y en todos los objetos necesarios o útiles para el bienestar material, sin olvidar aquellos que parecen superfluos, como las flores y los pequeños adornos, indispensables, sin embargo, para el recreo de los ojos y la alegría del corazón.

El orden debe reinar en la contabilidad exacta de los gastos e ingresos y en todos los detalles de la vida cotidiana. El orden en el hogar permite a la mujer tener el tiempo necesario para todo y disponer de algunas horas consagradas a la buena lectura, al perfeccionamiento de su instrucción, o a las labores de la aguja, que distraen el espíritu y ahuyentan las preocupaciones enojosas. Al orden hay que añadir un poco o mucho de elegancia y buen gusto en la distribución de los muebles y adornos, avalorando cada cual, según la luz que recibe, o la comodidad que ofrezca, o el lugar que ocupen en cada habitación, con lo que se consigue darle siempre un aspecto agradable dentro de las comodidades sin caer en las exigencias del lujo, a menos que haya fortuna suficiente para sostenerlo, en cuyo caso es un derecho que se impone.

La dueña de casa debe darse cuenta diariamente de que sus órdenes se cumplen, como asimismo de que reina en todas partes el aseo y la higiene necesaria para la salud de los que viven a su lado; conocer y aún adivinar sus gustos, prever sus necesidades y disponer a voluntad de esas mil atenciones que son en la vida doméstica como un resorte que produce, mantiene o renueva la atmósfera del bienestar.

Criaderos de «niños vivientes»

Cuentan las crónicas — amables lectoras — que allá en tierras de Oriente, existen numerosos criaderos de niños vivientes que, además de ser una verdadera delicia, son solicitados por las personas del más depurado gusto.

Porque, vamos a ver: ¿Quién no adorna su Arbol de Noél, o no celebra el primer día de Año Nuevo, o no rinde culto a la tradición de los Reyes de Oriente, sin contar, por lo menos, con un niño viviente?

Pues bien, para llenar esas obligaciones impuestas por la costumbre, no precisa encargarse al niño viviente a los Reyes Magos, basta con dirigirse a la única sucursal de los criaderos de Oriente, o sea a la Clínica de Bebés de la calle del Obispo.

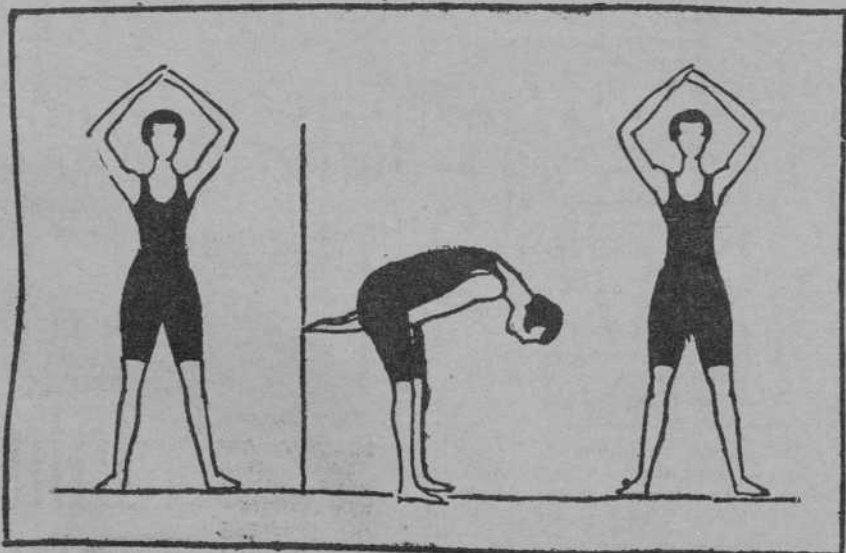
FLORA



La nota culminante de la moda la constituye la inauguración de los salones VOG, cuyos últimos modelos están marcando el derrotero de la moda. Ronda San Antonio, 3, entresuelo, 1.ª

SUSANA

La cultura física y la mujer



PARA CONSERVAR LA AGILIDAD

La agilidad es una prueba de la vitalidad de los músculos y se adquiere y se conserva por ejercicios apropiados que ayuden al mantenimiento de un buen equilibrio corporal.

Publicamos con estas líneas una serie de movimientos que aseguran la agilidad natural por el trabajo armónico de los músculos lumbares y abdominales.

La posición de partida requiere las piernas separadas, fuertemente apo-

yadas al suelo, los brazos levantados por encima de la cabeza, y las manos enlazadas lo más alto posible.

Para su ejecución, inclinar el busto hacia adelante, lo más bajo posible, pasando los brazos por entre las piernas con las manos extendidas y volver rápidamente a la posición de partida, sin doblar en ningún momento los brazos ni las piernas.

Convendrá comenzar por diez movimientos aumentándolos en dos cada día hasta llegar a cuarenta.



Original dibujo a ejecutar en cordoncillo para vestidos o delantales de niños de corta edad

EL TIEMPO

Transcurrió ayer el día con el cielo cubierto de celajes sueltos y los horizontes nubosos y brumosos...

Situación general atmosférica de Europa, a las 7 horas del día 13 de diciembre de 1927

Un importante mínimo barométrico tiene su centro en el mar Tirreno, produciendo lluvias generales en el centro de Francia y en Italia y nevadas en Suiza.

Otra depresión se halla en el mar Báltico, dando lugar a nevadas en Escandinavia y en las costas de Alemania.

En nuestra Península el tiempo ha mejorado con respecto a los pasados días, pero en las provincias de Norte y Nordeste todavía abundan las nubes.

Estado del tiempo en Cataluña a las 8 horas

El tiempo es muy variable en toda la región, dominando el cielo nublado o semicubierto por toda la región.

En el Campo de Tarragona y en las riberas del Ebro, soplan vientos muy fuertes del Norte.

Durante las últimas veinticuatro horas ha llovido abundantemente en el Norte de la provincia de Lérida, 45 milímetros en Tremp y 14 milímetros en Capdella.

TELEGRAMAS SEMAFORICOS

Dice e Ivigia del Semáforo de Cabo Bagur, que en aquellas costas ha reinado viento N.O. flojito, estando la mar con marejadilla del N.E., el cielo casi cubierto y los horizontes nubosos.

El de Bajoll comunica que el viento ha sido S.O. fresco, permaneciendo la mar con marejada y el cielo y los horizontes nubosos.

El de Tarifa ha telegrafado que en aquellos alrededores ha soplado viento del E. fresquito, habiendo estado la mar con marejada, el cielo nuboso y los horizontes cargados.

COLOR SANO HUESOS FUERTES

SANGRE PURA

SOLUCIÓN DE LOS H. H. MARISTAS

a base de Bifosfato de Cal

Reparador insuperable del organismo débil. Facilita el desarrollo y crecimiento de los niños.

Frasco de un litro Ptas. 6'50

Asamblea mutualista

El Montepío de La Unión Ultramarina ha nombrado a su presidente, don Pedro Gorga Artigas, para que le represente en la asamblea extraordinaria de delegados...

El objeto de la asamblea es proceder a la modificación de la cuota de los socios, que, de aprobarse, será una nueva carga que pesará sobre las familias obreras...

De un homenaje

El banquete-homenaje que un grupo de obreros de Prensa ha organizado en honor de don Mariano Hernando Quintanilla, se efectuará el próximo domingo, día 18, a las nueve de la noche...

Los tickets se facilitarán en la imprenta de "La Noche" y EL DIA GRAFICO, Muntaner, 49, de las once de la mañana en adelante.

EL INVIERNO DA MAYOR SENSIBILIDAD a los pies y por tanto se padece más de ellos

Para combatir los males de pies, que el frío y la humedad hacen más sensibles que nunca, no hay remedio más eficaz que un baño de pies caliente adonado de un puñado de Saltratos Rodell...

Un baño de pies estimula la circulación de la sangre, repone y tonifica los tejidos magullados y doloridos haciendo desaparecer rápidamente toda hinchazón e irritación...

NOTA.—Los Saltratos Rodell se venden a un precio módico en todas las buenas farmacias, droguerías y Centros de Específicos.

GACETILLAS

La Junta directiva de la Asociación de Pescadores del Bajo Llobregat, en sesión celebrada el día 7 del actual y para dar cumplimiento a lo acordado en la Asamblea del 27 del pasado...

Don Francisco Braso, presidente nato; don Enrique F. Ribalta, presidente; don Juan Barrot, secretario...

Tan luego como estuvo nombrada la Comisión, empezó los trabajos que le han sido encomendados, dedicando sus primeros cuidados a la redacción de los estatutos...

En el programa de gestiones que se ha trazado la misma, figura en primer término la petición de veda, para toda clase de formas de pesca que no sea con anzuelo...

También tiene otros muchos asuntos en cartera, de orden más secundario, los cuales irá dando a la publicidad, a medida que los vaya realizando.

CALEFACCION IDEAL Estufa J. M. B.

Valencia, 346. Teléfono 747-S. P.

En la Unión de Propietarios del Valle de Horta, celebróse una reunión particular de todos los propietarios de la calle de Feliu y Codina.

La concurrencia allí reunida, por aclamación, acordó llevar a cabo dicha necesaria obra, que entraña una necesidad tan grande.

El Ayuntamiento, correspondiendo a esta prueba de buena voluntad por parte de los propietarios, ha ofrecido el afirmado de dicha importante vía...

El presidente de la Asociación de Propietarios de la Sagrada Familia, don Luis Utset Romans, ha recibido del ministro de Gracia y Justicia el siguiente telegrama:

«Recibido su atento telegrama Gobierno estudiará su petición para adoptar resolución procedente sobre prórroga Decreto alquileres que no se le oculta tiene que dictarse teniendo en cuenta circunstancias de carácter general...



El Real Círculo Artístico ha trasladado la residencia a su antiguo domicilio de la Rambla de Estudios, 6.

Según costumbre mensual, buen número de los que aportamos nuestra labor a este periódico, nos reunimos en cena íntima en el acreditado restaurant «Joanet»...

Durante el ágape, opíparo y bien servido como siempre, reinó el buen humor, propio de los chicos de la Prensa y se hizo derroche de ingenio.

Los comensales, antes de separarse, convinieron en reunirse la noche del último día de este mes, para celebrar el tradicional «reveillon».

CUOTAS Equipo completo Cuerpo Artillería ligera, nuevo, clase excelente, vendo a precio ventajoso.

El avión 203 de las líneas aéreas Latécoere, que procedente de Francia se dirigía a esta ciudad, aterrizó en un campo del término municipal del pueblo de Domeny, (Gerona)...

CALEFACCION IDEAL Estufa J. M. B.

Valencia, 346. Teléfono 747-S. P.

La Peña Els Tres, ha organizado para el jueves, día 15 del corriente, a las diez de la noche, un grandioso baile en honor de todos los socios futbolistas...

RENOMBRADO TURRON GREMA MASSANA

ESPECIALIDAD DE LA CASA Rocafort, Fernando, 14 - Tel. 2308-A

Se recuerda al público en general y a los agricultores, comerciantes en vinos, sindicatos agrícolas, etc., en particular, que el día 1 del pasado mes de septiembre, se inauguró el Laboratorio agrícola de la Sección Agronómica de Barcelona...

Brillantisima resultó la velada celebrada en el salón teatro del Grupo Excursionista «Juventud Catalana».

Representóse el drama de Pitarra, «La creu de la masia», admirablemente interpretada por el cuadro escénico de dicha entidad...

La cobia «Barcelona», ejecutó en los intermedios, un selecto programa de sardanas de concierto, que fueron muy aplaudidas.

La concurrencia, numerosa y distinguida, salió satisfechísima de la velada, que con tan lisonjero éxito viene organizando dicha agrupación.

BOFETOS METALICOS DE CAJE La Garza PIDALO EN COLMADOS Por 15 cnts.

Hoy, miércoles, día 14, a las 21'30, don Federico López dará una conferencia pública en el local social de la Unión Cristiana de Jóvenes (Ronda Universidad, 14, entresuelo, primera), sobre el tema «Ventajas del seguro en su aspecto moral y material».

En la última semana se han efectuado en la dependencia central y las cinco sucursales de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona, las operaciones que se expresan a continuación:

3.270 imposiciones por 820.073 pesetas. 2.205 reintegros por 763.453'55 pesetas. 10 compras de valores por pesetas 25.833'75.

1.017 empeños por 139.553 pesetas. 1.093 desempeños pesetas 135.487'25.

CALENDARIO

Santos de hoy.—San Nicasio, obispo y mártir; Arsenio, mártir; Espiridión, Víctor y Pompeyo, obispos y confesores.

Santos de mañana.—Santos Breno, Antonio, Teodoro, Saturnino y Víctor, mártires; Valeriano, obispo; Celiano y compañeros, mártires; Urbicio, ermitaño. Santa Cristina, esclava.

Sale el sol a las 7'9. Se pone a las 4'22.

Sale la luna a las 10'29. Se pone a las 11'46.

EL ATENEO CASTELLONENSE

EL DOMINGO SE CELEBRO LA INAUGURACION OFICIAL

El domingo último tuvo lugar la inauguración oficial del Ateneo Castellonense, con la apertura de una Exposición de Arte Castellonense, que resulta muy interesante por lo nutrida y por la calidad de las obras expuestas.

El notable artista castellonense y culto profesor de esta Escuela Superior de Bellas Artes, don Francisco Pérez Dolz, después de unas palabras de presentación y de elogio del conferenciante, dichas por el vicepresidente primero del Ateneo, don José Pascual Miralles, leyó una interesante conferencia llena de pensamientos brillantes y de párrafos de sentida emoción...

Al terminar el señor Pérez Dolz su hermosa conferencia, los presentes le hicieron objeto de una entusiasta ovación, pasando todos a felicitarle.

Como final de los actos de inauguración, celebróse un banquete de confraternidad castellonense, durante el cual, reinó las más franca cordialidad y camaradería.

La Exposición de Arte Castellonense podrá ser visitada por el público, todos los días, de once a una y de tres a siete de la tarde, hasta el 31 del actual, en que será clausurada.

Cámara de la Propiedad Urbana

En la última sesión celebrada por la Sección de Urbanizaciones de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta ciudad, se tomó, entre otros acuerdos el de trasladar al Ayuntamiento la petición de una Comisión de propietarios solicitando la instalación de alumbrado en la carretera de Cornellá a Fogás de Tordera...

Pleito sensacional

El exceso de original nos obliga a reservar para mañana la publicación de la sentencia que dictó la Sala primera de la Audiencia Territorial de Madrid, en el pleito promovido por la señora Oscoz contra los señores Leyun, sobre nulidad de testamento otorgado por doña Basilia Barbería.

No vacile SU TOS CATARROS ASMA TOS FERVA GRIPPE BRONQUITIS

SE CURARÁ RADICALMENTE CON PULMONILO VALLE La medicina moderna reconoce gran virtud a los antisépticos, verdadera barrera a las infecciones que, particularmente en el aparato respiratorio pueden ocasionar graves consecuencias.

La «Asociación de Capitanes y Pilotos de la Marina Mercante Española», corporación oficial, celebrará junta general ordinaria con arreglo a lo dispuesto en los artículos 19, 23 y 51 de sus Estatutos...

La Delegación de Hacienda ha señalado para hoy los siguientes pagos: Compañía Arrendataria de Tabacos, 113 pesetas; Ayuntamiento de Igualada, 9.500; José Bau, 15.810; Salvador Casacuberta, 28.481; Rogelio Darder, 927; Arnó Maristany, 3.844; A. Pla de Llorens y otro, 8.706; Marcelino Royo, 299; Fernando Roqué, 2.720; José Juncá, 1.250; Jaime Poch, 1.260; Mariano Salanova, 1.025; Germán Luño, 3.800; Lorenzo Telo, 6.500; y varias cantidades a la Caja de Depósitos.

La Asociación de Propietarios del Camp d'en Grassot ha dirigido al presidente del Consejo de ministros y al ministro de Gracia y Justicia el siguiente telegrama:

«La Asociación de Propietarios del Camp d'en Grassot, creyendo altas miras de Gobierno es defender intereses de industriales y propietarios y viéndose desamparados los propietarios en virtud Real decreto inquilinato establecido antiguo régimen, pues anula principio de propiedad, a V. E. se dirige en súplica derogue dicho Real decreto toda vez han terminado causas de su implantación por exceso habitaciones disponibles.

Atenta y cordialmente le saludan. El presidente, R. Gimeno. Secretario, F. Blanch.—Domicilio social, M. Serahima, 5, Barcelona.»

En el Ateneo Socialista tuvo lugar el domingo último la anunciada conferencia a cargo del secretario de la Federación Regional de Cooperativas de Cataluña, J. Durán y Guardia, quien trató del tema «Importancia social del Cooperativismo».

La Asociación de Carniceros de esta ciudad organiza un homenaje a su consocio don Antonio Mir y Vidiella, por su acertadísima y beneficiosa labor en la presidencia de aquella Asociación...

Se ha nombrado una Comisión compuesta por los asociados señores Morey, Pelliter, Casellas, Machengs, Vendrells, Biot y Guixart, quienes tienen ya en estudio la organización del programa de tal homenaje.

La «Liga Cervantista Española en Barcelona» y el Ateneo de Madrid se disponen a solemnizar dignamente, con sendas sesiones conmemorativas, el aniversario de la muerte del gran poeta español Gustavo Adolfo Bécquer, que se cumple el día 22 del actual.

La propia Liga Cervantista Española, de acuerdo con la Real Academia de la Lengua, lleva muy adelantados los trabajos de organización del Primer Congreso Internacional de Estudios Cervánticos...

La propia Liga Cervantista Española, de acuerdo con la Real Academia de la Lengua, lleva muy adelantados los trabajos de organización del Primer Congreso Internacional de Estudios Cervánticos, que, junto con una Exposición de ediciones cervánticas hechas en Barcelona, se celebrarán en nuestra ciudad coincidiendo con el próximo Certamen Internacional de Montjuich.

En la última semana se han efectuado en la dependencia central y las cinco sucursales de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona, las operaciones que se expresan a continuación:

TURRONES JIJONA marca GLORIA Fabricantes Mira Ibañez e Hijos. Garantizada su pureza. Reconocida como la mejor que se detalla en Cataluña. Pídanla en los mejores establecimientos del Ramo o en PASAJE MADRIZ, 6. FERNANDO VII, 6.

INFORMACION GENERAL DE CATALUÑA

LÉRIDA

IMPORTANTE REFORMA URBANA
Lérida, 13.—La Comisión de Presupuestos de la Diputación Provincial ha dejado el proyecto de presupuesto de dicha Corporación para el año 1928.

Dicho proyecto será sometido a la aprobación del pleno.

Mañana se reunirá la Comisión Permanente de la Diputación Provincial.

Los técnicos del Estado han informado favorablemente al proyecto del Ayuntamiento sobre derribo de las casas del extremo superior de la Rambla de Fernando para dar acceso a la nueva estación.

La temperatura máxima ha sido hoy de catorce grados y la mínima de dos.

Durante la semana última, la Caja de Ahorros de Lérida ha recibido por imposiciones 99.391.70 pesetas; ha pagado por distintos conceptos 74 mil 440.92 pesetas, y ha abierto diez y siete libretas nuevas de ahorro.

La Asociación benéfica "La Caridad" ha efectuado un reparto de ropas a los pobres.

Se ha recibido en la Alcaldía el talón de expedición del nuevo reloj que ha de colocarse en la torre de la Seo Vieja y que ha sido adquirido por el Ayuntamiento al relojero Blasco Iba, de Roquetes (Tarragona).

El contratista de las nuevas escuelas que han de construirse en el Valle de Arán va a comenzar la construcción de las dos escuelas de Canelán.

Las obras empezarán en el mes de enero.

Por no haberse reunido número suficiente de representantes de los Ayuntamientos del distrito, el alcalde ha aplazado para el día 19, a las once de la mañana, la reunión de dichos representantes, con objeto de discutir y aprobar el presupuesto carcelario.

INTERRUPCIÓN EN EL SERVICIO DEL FERROCARRIL TRANSPIRENAICO DE RIPOLL A PUIGCERDA
Gerona, 13.—A consecuencia de un gran desprendimiento de tierras ocurrido en la línea del ferrocarril transpirenaico de Ripoll a Puigcerdá, en el término de Ribas, los pasajeros hubieron de efectuar transbordo.

El servicio ha quedado interrumpido a causa de este accidente, y se calcula que se tardará dos o tres días en dejar la línea expedita.

EL PRECIO DEL PAN
Gerona, 13.—La Junta provincial de Abastos, ha acordado que hasta el día 10 de enero próximo, fije el precio de 68'25 pesetas para los 100 kilos de harina de primera calidad, y el de 0'60 peseta por kilo de pan.

REGISTRO DE UNA MINA DE PETRÓLEO
Gerona, 13.—La Compañía Española de Estudios Geológicos, domiciliada en Barcelona, ha solicitado el registro de 200 pertenencias de una mina de petróleo denominada San Lorenzo, sita en término municipal de San Lorenzo de la Muga.

GERONA

EPIDEMIA TERMINADA
Gerona, 13.—Oficialmente ha sido declarada extinguida la existencia de la fiebre aftosa en el ganado de los términos municipales de Set Casas, Molló, Bagel, Llanas y Villalonga de Ter.

Para don Emilio Trúniger, de Barcelona, ha sido pedida la mano de la distinguida señorita Mercedes Coll, hija de doña Catalina Messeguer, viuda de Coll.

La Junta de Protección a la Infancia y de Represión de la Mendicidad ha recaudado en lo que va de año, por impuesto de espectáculos, según conciertos, la cantidad de 18 mil 922'85 pesetas más 13.374'29 pesetas por la subvención de las Juntas locales de la Junta provincial y del Consejo superior formando un total de 32.307 pesetas que han ingresado en la Caja de la Junta.

Don Eduardo Casanovas Jordana ha solicitado de este Gobierno civil el registro de 44 pertenencias de la mina de hierro "San Gerardo", sita en los términos municipales de Planollas y Carait.

También ha solicitado el registro de 30 pertenencias de otra mina de hierro denominada Santa Bárbara, enclavada en el término de San Esteban de Tossa.

EL ALCALDE A MADRID
Lérida, 13.—Esta mañana, en el rápido de Zaragoza ha salido para Madrid, el alcalde de esta ciudad, don José Pujol.

El gobernador civil, general Correa, que quería acompañarle, no ha podido hacerlo por hallarse su esposa enferma.

A la estación han salido a despedir al alcalde, el gobernador civil, la Comisión municipal permanente y otros concejales y autoridades.

Se han dirigido a Madrid, para el presidente del Consejo, los ministros de Fomento, Gobernación y Trabajo y directores generales de Obras públicas y Ferrocarriles, telegramas por la Cámara de Comercio y otras entidades locales, asociándose a las peticiones que ha de formular el señor Pujol en favor de varios asuntos que interesan a esta ciudad.

Entre estos asuntos figuran como principales, el de la construcción del muro de defensa en la parte comprendida desde el puente aguas arriba en la margen derecha del Segre y el de la terminación de la estación del ferrocarril.

Durante la ausencia del señor Pujol ha quedado encargado el despacho de los asuntos de la Alcaldía, el primer teniente alcalde, don Ramón Montull.

VIARIAS DETENCIONES
Lérida, 13.—La guardia civil ha detenido a Ramón Solane Palmés, de Roselló; Pedro Torremorell, Mercedes Torremorell y una hija de ésta, como supuestos autores de importantes robos de alhajas y otros efectos, en los pueblos de Montoliu, Torregerona y otro.

El importe de lo robado asciende a unas 14.000 pesetas.

REUS

NOTICIAS VARIAS
La cobla Catalunya ha dado una selecta audición de sardanas en la plaza de Cataluña y la Banda Municipal un escogido concierto en el paseo de Mata.

A causa del tiempo lluvioso, la sección excursionista del Centro de Lectura ha suspendido las excursiones que tenía organizadas a Mola de Roguerola y a Prades.

Asimismo ha sido suspendido el partido de fútbol que tenía de jugar el Reus Deportiu en Valls contra el Athletic Vallenc, para la disputa del campeonato provincial.

En la última sesión del pleno ha presentado la dimisión de concejal el señor Darnell y del cargo de teniente de alcalde encargado de mercados don Agustín Gili.

La Sociedad El Olimpo ha efectuado elecciones para llenar los cargos vacantes, habiendo sido elegidos vicepresidente, Buenaventura Barenys Puey; tesoro, Estanislao Figuerola Porqueras; secretario, José Balañá Palicé, y vocales, Antonio Gil Roig y José Vives Arbós.

En el local del "Orfeo Reusenc" se ha celebrado un acto en honor y homenaje de los simpáticos jóvenes que componen el "Esbart Dansaire", viéndose muy concurrido.

En las Sociedades La Palma y Casa del Pueblo, sus secciones de aficionados han representado con gran éxito las obras "Sirena" y "Gent d'ara", en la primera, y "El gran galeoto", en la segunda.

Esta madrugada, a las seis, se ha derrumbado parte del tejado que cubría la sala de actos de la Sociedad La Perla. Afortunadamente, en aquella hora estaba deshabitada y, por tanto, no hay que lamentar desgracias personales. Intútil decir que por la tarde no pudo celebrarse el acostumbrado baile y enseñanza de sardanas.

Organizada por la Junta autónoma de Extinción de la Mendicidad, y con la cooperación del Ayuntamiento, mañana, miércoles, tendrá lugar en el teatro Fortuny una función a beneficio del "Nadal del pobre".

Se representará "La barca dels afigits" por los aficionados de la Casa del Pueblo; "Sirena", por los de La Palma. Además, el "Esbart Dansaire" del Orfeo Reusenc dará una audición de "Bailets populars", y la Banda Municipal amenizará la velada.

En la sesión que ha celebrado la Comisión Permanente se ha dado cuenta de que la casa número 2 de la calle Nueva de San Francisco amenaza ruina.

Se leyó una comunicación del director del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza, agradeciendo a este Ayuntamiento la cesión que le ha hecho de nuevos locales.

Otra de la Cámara de la Propiedad Urbana, participando unos acuerdos adoptados por la misma, relativos a su intervención en la realización de mejoras públicas y urbanización de la ciudad.

Se autoriza a la Sociedad "Citi" para efectuar determinadas obras destinadas al emplazamiento de una tubería de conducción de aguas.

Se aprueba la distribución de fondos para el corriente mes y la situación de las consignaciones del vigente presupuesto correspondiente al mes de noviembre último.

Seguidamente se reunió el pleno para la discusión y aprobación del presupuesto para el año 1928, cuya cantidad total en números redondos asciende a la suma de un millón ochocientas mil pesetas. La discusión ha sido muy laboriosa, pues ésta es la tercera sesión que para ello se ha reunido el pleno.

La Guardia urbana ha recaudado durante el pasado mes, en concepto de infracciones municipales en la vía pública 107'55 pesetas.

En el paseo de Mata ha dado un selecto concierto la Banda Municipal.

En la última nota publicada entraban en el pantano de Riudecasses 301 litros de agua por segundo, siendo en la actualidad la altura del embalse 42'08 metros.

La Sociedad La Perla tiene en proyecto la celebración de un concurso local de sardanistas.

Son muchos los adheridos al proyecto para la representación en Reus del Tiro Nacional.

Ha ocupado la tribuna del Centro de Lectura para dar su anunciada conferencia el delegado regional del Trabajo en Cataluña, don Joaquín M. Peres Casañas.

El presidente de la Sección de Estudios Sociales, señor Martí Baiges, ha enclavado de la presentación del conferenciante, el que seguidamente ha empezado a desarrollar su tema "Organización Corporativa Nacional. Comités Paritarios".

El señor Peres, después de tratar de la cuestión desde un punto de vista doctrinal, ha expuesto las ventajas que ofrecen los Comités Paritarios, comentando con gran competencia el Real decreto de organización corporativa nacional de 26 de noviembre de 1926.

En España, según dicha disposición, deben de funcionar veintisiete Consejos de Corporaciones, que residirán en diferentes capitales, formándose además en Madrid la Comisión de Delegados del Consejo, órgano superior de aquéllas.

Ha hecho un detallado estudio sobre la constitución de los Comités, afirmando que nuestra región es la que mayor número tiene, siendo actualmente unos ochenta los que funcionan en Cataluña, aportando datos in-

TARRAGONA

NUEVO MANANTIAL DE AGÜAS
Tarragona, 13.—El alcalde, señor Segura, con los concejales señores Belso y Vilár, estuvieron hoy en Morrell visitando un manantial de aguas potables que ha sido ofrecido para el abastecimiento de esta ciudad.

Pudieron observar que las bombas extraían del pozo agua en cantidad de unas 250 plumas por día, cuya cantidad puede ser aumentada considerablemente mediante algunas reformas en la instalación.

El alcalde ha manifestado que enviará a dicho manantial al jefe del Laboratorio municipal para que proceda a la toma de muestras de dicha agua y a su consiguiente análisis químico y bacteriológico con objeto de que formule el correspondiente dictamen acerca de su potabilidad.

SESION DEL PLENO DE LA DIPUTACION
Tarragona, 13.—Bajo la presidencia del señor de Orovío, se ha reunido esta mañana, el Pleno de la Diputación provincial, para cubrir las vacantes de los señores López Bertrán y Orovío, en la Comisión de Presupuestos, producida la primera, por dimisión del señor López Bertrán, y la segunda, por haber pasado el señor Orovío a la presidencia de la Corporación.

Para la vacante del señor López Bertrán, ha sido designado don Salvador Bonet, y para la del señor Orovío, don Juan Bautista Foguet, quien a su vez deja una vacante que ha sido cubierta por don Antonio Puñet.

Terminada la sesión del Pleno, se ha reunido la Comisión de presupuestos, para proceder al estudio de los mismos, habiéndose suspendido la reunión en vista de lo avanzado de la hora, para continuarla el próximo viernes.

HA COMENZADO A VERSE EL JUICIO DE UNA CAUSA EN LA QUE SE PIDEN CUATRO PENAS DE MUERTE
Tarragona, 13.—Esta mañana, en la Audiencia, ha comenzado a celebrarse un juicio oral, para ver la causa que se sigue contra cinco vecinos de Pobla de Masalucia, por delito de asesinato, en la cual el fiscal pide cuatro penas de muerte.

Según se desprende del relato de los hechos, los procesados se hallaban reunidos en una taberna, para celebrar el retorno de dos soldados de África. Bebieron en abundancia, llegando a embriagarse y promoviendo una disputa, pasaron a los hechos, ensarzándose en una rifa, de la que resultó muerto uno de los reunidos.

Realizado el hecho los procesados llevaron el cadáver a las afueras y lo arrojaron a un pozo.

En la sesión de esta mañana se ha procedido al interrogatorio de los procesados y de los testigos.

En la sesión de esta tarde informan el fiscal y las defensas.

TORTOSA

VISITA MILITAR — ACCIDENTE OTRAS NOTICIAS
El gobernador militar de la provincia, señor Gimeno, acompañado de su ayudante, visitó esta ciudad, siendo esperado en la estación por las autoridades civiles y militares. El señor Gimeno pasó revista a las tropas de esta guarnición, regresando a Tarragona.

Cuando entraba la procesión en la Iglesia de la vecina ciudad de Roquetes, dispararon una traca, a cuyo ruido espantóse una caballería que libraba de un vehículo, atezando a dos mujeres y produciéndose varias heridas.

El tiempo no favoreció a la observación científica del eclipse de luna del día 8, y así, en el Observatorio del Ebro no pudieron sacarse fotografías de él, ya que para ello se necesitaba cierto tiempo de exposición, y la presencia de nubes, que interceptaban a intervalos la luna, no permitió obtener fotografías de la calidad que exigen los trabajos científicos. Por la noche fueron muchas las personas que desde los balcones y azoteas presenciaron algunas de sus fases.

Procedentes de la capital de la provincia, llegaron, con el fin de inspeccionar las carreteras provinciales de Amposta, a Santa Bárbara, Ulldecona y Genia, el vicepresidente de la Diputación y ponente de Obras Públicas, don Juan Bautista Foguet; el ingeniero señor Ferré y el ayudante señor Adail Membrillera.

Ha dado a luz con toda felicidad dos hermosas niñas doña María Cicutjan, esposa de don Jaime Climent.

Con el fin de asistir a la reunión convocada por el gobernador civil de Valencia, han salido para aquella población don Diego de León, don Juan Alvarez, don Vicente Cercós y don José Lorente.—C.

MALGRAT
ACCIDENTE DESGRACIADO NOTICIAS VARIAS
Ha sido alcanzado por una máquina apisonadora el conocido empresario de obras públicas don Matias Méndez, que, gracias a la rapidez con que el maquinista paró la máquina, no pereció aplastado. Sin embargo, se alcanzó una pierna, ocasionándole lesiones de bastante importancia, siendo trasladado a Barcelona.

Hace unos cuantos días que llueve copiosamente, beneficiando en gran manera los sembrados.

Han llegado ya varios vagones de patatas de simiente inglesa "Royal Kidney", cuya producción será mayor que el año pasado.

Como de costumbre, el Ayuntamiento de ésta ha ordenado la inspección de la leche de vaca, encontrándola en estado normal de grauitación.

También ha tenido a bien acordar para satisfacción del público, que todo expendedor de leche agria sea expuesto en un cuadro especial en el mercado de verduras y carnicería.

Por ahora van siendo infructuosos los trabajos para la traida de aguas potables, siendo ya varios los pozos construídos con resultados negativos.—C.



EMPLASTOS POROSOS AMERICANOS DE FIELTRO ROJO del Dr. WINTER

No hay mejor abrigo que éste. Un EEMPLASTO del Dr. WINTER aplicado oportunamente, hallándose en estado catarroso, permite salir a la calle indemne de los efectos del frío.

Los EEMPLASTOS del Dr. WINTER curan catarro, bronquitis, reuma, neuralgia, dolor de riñones, lumbago, ciática, dolores dorsales de las señoras, etc., etc.

Pida y exija la marca registrada impresa en la cubierta de cada emplastro.



MARCA REGISTRADA

A los Tenedores de las Acciones Preferentes del 7 por 100 de la COMPAÑIA TELEFÓNICA NACIONAL DE ESPAÑA

Hablando algunos accionistas que no han solicitado aun los títulos representativos de su derecho de suscripción, la Compañía cree oportuno recordarles que está próximo a vencer el plazo en que podrán obtener los referidos títulos.

Todos los accionistas deben solicitar estos títulos de derecho, los cuales podrán ser utilizados para suscribir nuevas acciones con cupón de vencimiento 1.º de diciembre de 1927, al precio de 490 pts. acción o podrán ser vendidos.

Los mencionados derechos se cotizan actualmente en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, al precio de 5 pts. por derecho, precisándose dos derechos para suscribir una nueva acción.

Se puede obtener información adicional en las oficinas de la Compañía o en cualquiera de los siguientes Bancos, sus Sucursales y Corresponsales:

- Banco Urquijo.
- Banco Hispano-Americano.
- Banco de Bilbao.
- Banco Hispano-Colonial.
- S. A. Arnús Garí.
- Banca Marsans.
- International Banking Corporation.

El día 21 de diciembre será el último día en que podrán obtener los Accionistas los títulos representativos de su derecho de suscripción

Compañía Telefónica Nacional de España Avenida Conde de Peñalver, 5 MADRID

LOS ACONTECIMIENTOS DE CHINA

Se van extendiendo los disturbios comunistas de Cantón a otros centros importantes, entregándose las tropas al pillaje y al incendio

Está visto que fueron presagiados por los nacionalistas chinos los hechos vandálicos que estos días nos comunican. De aquí la reaparición de Chian-Kai-Sheek para contener esa desviación caótica del movimiento liberador de la República amarilla.

Los propietarios, la destrucción de todos los archivos de la propiedad y la confiscación de toda la propiedad.—Fabra.

UN CAÑONERO INGLES TIROTEA A LOS COMUNISTAS DE CANTON

Hong Kong, 13.—El cañonero inglés «Moorchen», sostuvo ayer un violento fuego contra los comunistas de Cantón, que trataban de impedir que los súbditos ingleses, norteamericanos y 55 alemanes, fueran conducidos al barrio europeo.

A pesar del fuego de los comunistas, los extranjeros pudieron ser trasladados sanos y salvos.—Fabra.

SE CONFIRMAN LAS ANTERIORES NOTICIAS -- SE REMARCA EL HECHO DE LA LLEGADA DE SUBDITOS RUSOS

Londres, 13.—Dicen de Hankeu, de origen inglés, que ha estallado un motín en el importante centro comercial de Lao Ho Kow, en el Honpeh septentrional.

Los soldados se entregan a constantes actos de saqueo, provocando al mismo tiempo numerosos incendios.

Un hecho muy significativo, que ha podido comprobarse, es la llegada a aquella población de un gran número de súbditos rusos.—Fabra.

EL CAPITAN LALOR, HA SIDO RESCATADO

Shanghai, 13.—El capitán Lalor, secuestrado por los bandidos chinos, ha sido puesto en libertad mediante rescate.

Actualmente el capitán Lalor se halla a bordo de un cañonero británico.—Fabra.

EL TERRORISMO REINA EN CANTON Y HA CAUSADO MAS DE VEINTE MIL VICTIMAS

Shanghai, 13.—Por telegramas llegados de Cantón, por vía Hekong, se sabe que el más indescribible terror se ha adueñado de la ciudad. Esta se halla ardiendo en diversos puntos.

Los buques de guerra extranjeros proceden a evacuar rápidamente todos los súbditos europeos y americanos.

Las fuerzas del general Ling-Klum atacan a los comunistas infligiéndoles serias derrotas, desalojándolos de importantes posiciones y habiendo logrado reconquistar toda la parte Oeste de la ciudad.

El general Klum ha publicado un manifiesto en el que dice que en el caso de no rendirse los comunistas, procederá a la completa destrucción de la ciudad.

A pesar de las grandes pérdidas experimentadas, los comunistas se encuentran fuertemente atrincherados en la mayor parte de la capital, apoyando al Gobierno soviético. El cuartel general de éste se halla establecido en el consulado soviético. Se ha nombrado general en jefe de las fuerzas comunistas a Tang Shan, ex secretario del consejero ruso Borodin, quien se hallará asistido de tres oficiales rusos.

El espíritu destructor ha hecho presa en todos los habitantes y es frecuente el espectáculo de hombres mujeres y niños llevando armas de fuego, bombas de mano y granadas incendiarias, corriendo frenéticamente por las calles de la ciudad y asesinando a cuantos contrarios hallan a su paso. También se dedican a incendiar y saquear los edificios modernos.

Se calcula en treinta mil el total de los comunistas que toman parte en la revuelta, siendo la mayor parte de ellos individuos sin trabajo.

El total de las víctimas habidas en Cantón durante estos días se cree asciende a veinte mil.—Internews. (Por T. S. H.)

LA SITUACION EN SHANGHAY

Shanghai, 13.—El corresponsal especial de la Agencia Havas telegrafía lo siguiente:

Los comunistas de Cantón han atacado a los extranjeros y saqueado sus bienes.

Los súbditos alemanes se hallan refugiados a bordo de un buque inglés. Los demás extranjeros se han refugiado en la concesión de Shamen.

El cónsul de Alemania está refugiado en la concesión francesa.

Las tropas chinas han tratado de recuperar el terreno perdido, oponiéndose enérgica represión en el territorio que ocupan.

Se sabe que se han producido disturbios graves, pero se carece de detalles.—Fabra.

El conflicto metalúrgico

HAN COMENZADO LAS NEGOCIACIONES ARBITRALES

Düsseldorf, 13.—Han comenzado esta mañana las negociaciones arbitrales para resolver el conflicto obrero planteado en la industria metalúrgica.—Fabra.

LLEGA PILSUDSKI A VARSOVIA

Varsovia, 13.—El mariscal Pilsudski ha llegado esta mañana, a las ocho, procedente de Ginebra.—Fabra.

El verdugo de Londres

Dímite su cargo para dedicarse a representar melodramas

Londres 13.—El verdugo John Bellis, que ha dimitido el cargo a consecuencia de la impresión que le produjo la ejecución, se ha contratado para tomar parte en la representación del melodrama «Aventuras del famoso bandolero Charles Peace» en el teatro Gravesend.

Terrible explosión

Reval, 13.—Dicen de Dorpat que una formidable explosión ha destruido por completo una fábrica de productos químicos, habiendo resultado ocho obreros muertos.—Fabra.

EL PRESUPUESTO FRANCÉS EN EL SENADO

París, 13.—M. Poincaré ha presentado en el Senado el proyecto de presupuesto, aprobado ya por la Cámara.—Fabra.

VOTO DE CONFIANZA AL GOBIERNO BELGA

Bruselas, 13.—El Senado ha aprobado, por 85 votos contra 53, un voto de confianza al Gobierno.—Fabra.

Congreso de espectáculos

LLEGAN A PARIS 150 DELEGADOS ALEMANES

París, 13.—Han llegado a esta capital ciento cincuenta delegados alemanes, que vienen para tomar parte en los trabajos del Congreso de directores de teatros y Music-Halls de Francia.—Fabra.

VUELO RAPIDO

París, 13.—Los aviadores Costes y Le Brix, han realizado, sobre la cordillera de los Andes, el viaje más rápido efectuado entre las capitales del Brasil y de Chile.—Fabra.

Lindbergh a Méjico

Washington, 13.—El aviador coronel Lindbergh, tripulando el Spirit of St. Louis, ha salido poco después del mediodía de hoy en vuelo directo para Méjico (capital). Aunque el avión llevaba mucha más carga que cuando hizo el vuelo transatlántico, se elevó perfectamente y fué escoltado por tres aviones del Ejército y otros tres de la Marina hasta que se perdió de vista.

Lindbergh vestía de paisano, llevando sobre el traje de calle el de aviación. Lleva víveres para una semana, galleta dura, pasta para sopa, pastillas de chocolate y un galón de agua.

Lleva también un rifle con el que poder dedicarse a la caza en caso de verse precisado a descender.

Su proyecto consiste en volar directamente hasta el Golfo de Méjico y después de dar la vuelta a éste ir directamente a Méjico.—Internews.

ESPERANDO LA LLEGADA DE LINDBERGH

Méjico, 13.—El Presidente, señor Calles, ha ordenado que todos los individuos del Cuerpo de Aviación estén constantemente de servicio hasta la llegada del aviador Lindbergh. El Presidente irá en persona al campo de aterrizaje a recibir al «Embajador del Aire».—Internews.

NUEVO COMBATE DE PAULINO

Los Angeles, 13.—El boxeador español Paulino Uzcudun ha firmado un combate con el boxeador negro George Godfray, que se celebrará en esta ciudad en el mes de enero. La fecha no ha sido determinada todavía.

El combate será a diez rounds. Los críticos deportivos creen que Paulino ha hecho un pacto muy desfavorable para él firmando este combate; pero no dudan en asegurar que será el combate muy bueno, dadas las características de ambos boxeadores.—Internews.

CRISIS MINISTERIAL EN LETONIA

Riga, 13.—Ha dimitido el Gobierno de coalición de Letonia. Se compone este Gobierno, especialmente de socialistas. Había subido al Poder en diciembre del pasado año.—Internews, por T. S. H.

GRAVES SUCESOS EN MACEDONIA

Sofía, 13.—La situación en Macedonia es muy grave, a consecuencia de la incansante actividad de las bandas macedónicas, que exteriorizan su protesta contra los rumores circulados acerca de un Tratado serbio-búlgaro.

Un automóvil que conducía a un general serbio, en el distrito de Bregalnitch, ha sido atacado con bombas de mano, resultando heridos todos los ocupantes, que eran oficiales, y una señora.

Al mismo tiempo, una fortificación militar ha sido atacada por los macedonios y ha experimentado daños de consideración.

Casi todos los días se suceden ataques de esta clase.—Internews, por T. S. H.

DIMITE EL GOBIERNO DE RIGA

Riga, 13.—El Gabinete ha presentado la dimisión, sin esperar a que fuera votada en la Dieta la moción de desconfianza presentada contra él.—Fabra.

LA APROXIMACION FRANCO-ITALIANA

Mussolini se muestra partidario no sólo de una aproximación con Francia sino de una inteligencia entre todas las naciones latinas y Sudamérica

Túnez, 13.—Ampliando la información sobre las declaraciones de Mussolini al redactor de «La Dépêche Tunisienne», podemos decir que el «Duce», según el periódico citado, se pronunció por una política de inteligencia que comprendiera, además de las naciones latinas, las repúblicas americanas de raza latina. Francia e Italia viven para estar de acuerdo—ha dicho Mussolini—. Este se refirió más que a la raza, que es un concepto vago, a la cultura y a la civilización común. Al ver a un francés, vemos un hermano—dijo—. En cambio hemos de esforzarnos un tanto al hablar con un inglés. Con un alemán se acentúa la diferencia y llega al extremo con un ruso. Somos hermanos franceses e italianos y podemos tener litigios, pero sin llegar a la lucha. Nada de conflictos que nadie quiere.

Las declaraciones de Mussolini han causado excelente efecto.

LA INTERVENCION DE CHAMBERLAIN

Londres, 13.—Escribe el corresponsal especial del «Daily Herald» en

Ginebra: Es muy probable que dentro de poco se inicien conversaciones diplomáticas entre Briand y el embajador italiano en París, paralelamente a las de Mussolini y el embajador francés en Roma. En todo caso es verosímil que la intervención de Chamberlain haya sido ofrecida o solicitada.

Por otra parte se sabe que Chamberlain ha declarado que la intervención amistosa de Inglaterra estaba siempre a disposición de Italia y Francia y que no era conveniente exagerar las proporciones de la tensión franco-italiana.

CONSEJOS DE MODERACION DE CHAMBERLAIN

Londres, 13.—A la «Westminster Gazette» le comunican de Ginebra, que el embajador inglés en Roma, señor Graham, ha recibido instrucciones de Chamberlain, en el sentido que advierta a Mussolini sobre la necesidad de ser más moderado en todo cuanto afecte a política internacional.—Fabra.

La extraordinaria figura de este gran artista ruso, se mostró en esta obra a la misma altura que en su interpretación del «Boris».

Aunque su parte lírica de esta partitura no sea de tanta consistencia y lucimiento como en la del «Boris», su enorme potencia de actor le proporciona una expresividad inaudita, propia de su genial temperamento de artista.

Y por ello las situaciones escénicas en que interviene, que fueron todas las de los dos últimos actos, adquirieron toda la profundidad dramática requerida, avaloradas con aquel gesto incisivo y ademanes que por sí solos revelan la lucha interna del sombrío personaje, divinamente encarnado por tan famoso intérprete.

Así, pues, su triunfo de anoche, fué también completo, escuchando los aplausos entusiastas del público.

Como en todas sus interpretaciones, también el conjunto de artistas rusos que colaboraron se manifestó a la altura de su reputación, sólida y firmemente adquirida.

En la imposibilidad material, por falta de tiempo, de dar cuenta por separado de la labor de cada uno de ellos, digamos que los señores Kaidanoff, Larsetzky, Doubrousky, Brumino, Possemkousky y Zaprogetz, acertaron con su inmejorable actuación, a dar vida esplendorosa a la obra estrenada.

Y así mismo la señora Milich, a pesar de hallarse indisputada, encarnó su parte de la Princesa Olga, de modo excelente, realizándola cumplidamente en su parte escénica y en los períodos líricos de su partícula.

Muy bien la señora Antonovitch en su parte de «Wlassirena» y la señora Ivanova en la suya, de «Amiga de Olga».

Cumplieron también como buenos los coros y la orquesta. Bajo la experimentada y clara batuta del eminentemente maestro Coates, adquirió aquella homogeneidad de justeza y alta expresión a que nos tiene acostumbrados.

Y para terminar, consignemos que el empresario, señor Mestres, no escatimó medio para el mejor lucimiento de la obra, estrenándose cinco decoraciones de los escenógrafos respectivos señor Castells y señores Bonnet Pous. Aparecieron las mismas justas de líneas y de apropiado colorido, aunque quizá algo exuberante la de estos dos últimos escenógrafos, en el primer acto.

Resumiendo, pues, diremos que «Iván el Terrible» obtuvo una acogida muy cariñosa; que Chaliapine triunfó de nuevo, a pesar de que el público apetecía su actuación más larga, y que los intérpretes rusos y el maestro Coates, una vez más merecieron el aplauso unánime, recibiendo todos repetidas veces, al final de cada acto, los honores del proscenio.

J. NOGUES PON

ACCIDENTE DEL TRABAJO

A las nueve y media de anoche fué auxiliado en el Dispensario de la calle de Sepúlveda, Ramón Doménech Ribé, de 16 años de edad, habitante en la calle de Badalona, 14, tercero, segunda apreciándole los facultativos extensa herida contusa en el bajo vientre, pronosticada de grave, que, según declaración del paciente, se causó trabajando en una fábrica de juguetes establecida en la calle de Casanova, 268.

Después de curado de primera intención, fué trasladado al Hospital de la Santa Cruz.

BARCELONA

LICEO

ESTRENO DE LA ÓPERA «IVAN, EL TERRIBLE» Y TERCERA SALIDA DE CHALIAPINE

Como todas las obras rusas representadas anteriormente en nuestro primer coliseo, cúpole a éste dar las primicias en España de esta partitura de Rimsky-Korsakoff.

Así, pues, la expectación era mucha, tanto más por unirse, al interés del estreno, el de la interpretación de la obra Chaliapine, cuyo prestigio mundial se ha confirmado en Barcelona en sus dos interpretaciones recientes del «Boris Godounoff».

Por todo ello la sala de espectáculos del Liceo presenaba anoche la magnificencia propia de los grandes acontecimientos, con una concurrencia distinguida y numerosa que le daba brillantez.

Ya se dijo oportunamente en estas columnas, al publicar en ellas el argumento, que esta obra de Rimsky-Korsakoff es una obra de juventud.

Música fluida e inspirada, aparece esta partitura con períodos luminosos, que al acrecentarse en obras posteriores dieron a su autor aquella su autoridad prestigiosa de modalidad personal inconfundible que le hicieron célebre en las lides del arte lírico moscovita.

Seguramente que si no hubiésemos conocido otras obras geniales de Rimsky, como lo son, entre ellas, «Tzar Saltan» y «La ciudad invisible», el efecto que hubiera producido la estrenada anoche habría sido de más intensidad.

No se vaya a creer por lo dicho en «Ivan, el Terrible» dejen de aparecer aquellos rasgos radiantes que inmortalizaron a Rimsky Korsakoff, pero, comparándola con las anteriores obras consignadas, no se destaca quizá ella con aquella consistencia de firmeza lírica y de instrumentación exuberante y colorida, peculiar en ese astro de la música. Y es que el número privilegiado de Rimsky cuando creó esta partitura, estaba aún en sus albores conceptivos y sin la experiencia instrumental adquirida luego en el transcurso de los años.

Sin embargo, así y todo, es esta obra digna de ser oída y, como decimos anteriormente, existen períodos luminosos que la avaloran y enaltecen.

Entre otros, se destacan los corales del segundo acto, de fuerza expresiva, a la que prodigó realce la movilidad escénica; la obertura, página de valor, que se ejecutó antes del cuarto acto, y los dos últimos, a cuyas situaciones dramáticas dió extraordinario realce la actuación de Chaliapine.

¡HERNIADOS!

La «FABRICA DE BRAGUEROS» os dice:

¡AHORRADI!

Ni deis gastar vuestros ahorros para adquirir un bragero de especialista, ni deis temer las contingencias catastróficas de anuncios impertinentes

VISION DE LA REALIDAD

Abrid los ojos a la realidad. Debeis ser desaprensivos para no ser explotados. La razón os dice que la «FABRICA DE BRAGUEROS» es natural posea todos los modelos necesarios para contener toda clase de hernias, y si éstos no bastasen, se construiría el que fuese necesario

GARANTIAS

Si consultais a los herniados que han curado su hernia, conoceréis que más de la mitad lo han sido con nuestros bragueros y con modelos de poco precio. Si preguntais a los operados de hernia os dirán que con nuestros cinturones y fajas especiales nada deben temer.



«PRODUCTOS TUSELL» Ronda San Pedro, 12

ELECTRICISTAS

Defenderéis vuestros propios intereses pasando vuestros encargos a los: IMPORIANES ALMACENES DE MAQUINARIA Y MATERIALES ELÉCTRICOS J. PLA FONT y C. S. L. TALLERS, 28 TEL. 3507 A BARCELONA

APRENDAN LOS IDIOMAS EN LA BERLITZ SCHOOL Pelayo, 58

BANQUETES Consulte los insuperables menús de los establecimientos «Cap. i. Cua» y serán sus restaurantes Diputación, 202. - Pasaje del Crédito, 6 y 7. 2230 A :: Teléfonos :: 1999 A

...BANERAS LAVABOS CALENTADORES SALAMANDRAS ETC., ETC. A PLAZOS NEPTUNO, S. A. Diputación, 251 (entre Rambla Cataluña y Balmes)

PARA FIESTAS GLOBOS GUARNALDAS FAROLES etc. FUEGOS ARTIFICIALES JAPONESES Y CHINOS Raurich, 6 Teléfono n.º 1409 A.

El comerciante que tiene fe en su mercancía, tiene fe en su publicidad

ALQUILERES PRESTAMOS

Pianos alquileres desde 3 Dts. mes. C. Sieger, RHTICH, 78.

Piso desde 20 duros lavadero en el piso. Pje. Marimón, 18. Razón en la portería.

Tienda con habitación, 165 pts. mes Viladomat, 155, entre Diputación y Consejo Ciento.

Piso 18 duros ascensor, lavadero, baño, agua comprendida, Calle de Provenza, 367.

Piso 20 y 21 duros para alquilar baño, ascensor, teléfono. Sicilia, 241, (chafalán Provenza).

Espacioso local para alq. 8.000 palmas propio para industria o almacén. C. Marina, 247, alquil. mensual 200 pesetas.

Piso primero por alquilar 100 pesetas mes. 5 dormit. mucho sol. Diputación, 412.

COMPRAS

Enciclopedia España compra de ocasión. Todos los volúmenes publicados o parte de ellos. Dirección a El Día Gráfico número 2721.

Compraré máquina de igualar cuero tipo pequeño. Castillejos, 258.

Compraría usadas grandes y medianas. R. Tantarantana núm. 11, cuarto, primera.

DE MANDAS

Fotografado Solicitan buenos operarios los talleres «Clichés Farnell», CORTES, 412.

Se necesita aprendiz comestibles granado. Buenas referencias, Valencia, 419.

Criada para todo se necesita para ir a Tortosa. Presentarse: R. Gracia, 117, segundo, primera.

Chicas jóvenes trabajo fácil faltan. Avenida Príncipe Asturias, número 18.

Falta lavandera a todo estar granado 50 pesetas al mes. Calle de Tallers, 14, principal.

Meritorio y aprendiz faltan. Carretas, núm. 26, interior, fábrica. Presentarse de 12 a 2.

Se necesita chicas 14 años presentadas por sus padres, por trabajo fácil. Méndez Núñez, 3, fábrica de bolsos.

Falta chico 16 años práctico comestibles y referencias, Valencia, 417.

HUESPEDES

Casa particular cede habit. a cab con o sin pens. Caspe, 72, 2.º, 1.ª

Señora cede habitación todo estar o sólo dormir 30 y 35 pts. mes Girona, 183, pral., 1.ª

Señora desea 3 amig. con pens. o 1 solo econ. baño, asc. Viladomat, 104, 3-2, junto Cortes.

Señora alquila hab. indep. baño, telf., calif. Calabria, 96 pral., segunda (esquina Cortes)

Reducida familia castellana ofr. herm. habit. con pensión, baño y calif. Pasaje Domingo, 1, segundo. C. Valencia, ito. P. Gracia.

Casa particular se necesitan dos chahleros sólo comer. Aragón, 221, lechería.

Casa particular cede hab. a cab. a dormir R. Muntaner, 39, panadería.

OFERTAS

Comadrona DOLORES CASALS Pasaje Hirt dels Velluters, 9, 1.º, 2.ª Vltia de 8 a 5.

hófer mecánico sabiendo francés e inglés cas. mujer inglesa, se ofrece portería o cosa análoga. José Amat, Sitio, 82 bis, Barcelona.

Facilito dinero

a comerciantes e industriales establecidos en Barcelona, interés legal. Nada de hipoteca ni mercancía en depósito. Don Fernando, San Pablo, 98, piso primero. Hay principal, De 10 a 1.

PROPIETARIOS, DINERO en Letras o en Hipoteca. Prestamos a largos plazos con el BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA. C. Buenavista, 8, pral. De 11 a 1 y 5 a 7.

PERDIDAS

El domingo se perdió un pendiente formado por un brillante, rubí y una perla. Gratificaré su devolución. Trafalgar, 15, tercero, primera.

VENTAS

Cajas caudales OCASION, DESDE 150 PTS. MALLORCA, 125

Grandes Almacenes DE MUEBLES DE TODAS CLASES A PLAZOS SIN FIADOR Grandes facilidades pago. C. S. Pablo 52 y 54

CALENTADORES BAÑO desde 90 ptas. Fábrica Ribas Kaperanz, Valencia, 500

A PLAZOS Muebles y Colchones Calle SANTA ANA, 18. La casa que vende más barato y da más facilidades en el pago

Ojo Novios Gran fábrica de MUEBLES EL NEGRO

Dormitorio, 100 Ptas. A plazos sin fiador Semana 12 Ptas. Surtido de dormitorios, comedores salones y recibidores. Grandes facilidades en los plazos y al contado. 8 precios de fábrica CONDOR ASALTO, 15

NOVIOS MUEBLES EL INDIO

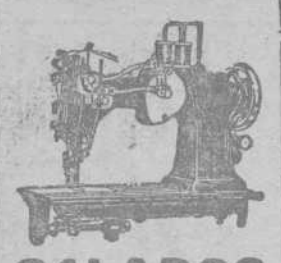
DORMITORIO, 100 PTAS. A PLAZOS SIN FIADOR SEMANA 12 PSETAS ESTA ES LA CASA QUE VENDE MAS BARATO QUE NADIE. POR SER DE FABRICACION PROPIA HOSPITAL, 87

J. CAMP's fabrica Paseo Gracia, 125 PIES PARA PANTALLA SALON, 75 PTAS.

Rotativa para periódico, de 16-12-8 y 4 páginas, tamaño 335 x 500 m/m, se vende en perfecto estado de funcionamiento, a buen precio. Dirección: M. R. EL DIA GRAFICO.

PIELES Juegos y pieles adorno barato. Renards y Echarpes, a 40 pesetas. VILLARROEL, núm. 42, piso 2.º, Peletería.

Señoras: Para lutos y funerales se alquilan Mantos clases finas. CONDAL, 1, primero.



CALADOS Máquinas de dos agujas Las mejores WERTHEIM RAPIDA: S. A. Aviñé, 9.

GRAN REVOLUCION Por 7 pesetas sem-nas ofrecemos gr. nicos máquina escribir CONTIN, novísimo invento, éxito colosal industria francesa Depósito: Calle Berliñ número 19 - BARCELONA

TALLER de bordados y calados traspaso a prueba, con o sin máquinas. Gran ocasión. R. Palma de San Justo, 3, señora Margarita.

Auto taxi Landulet 12 HP, buen estado, vendo. Escribir a El Día Gráfico 9.862.

MUEBLES A PLAZOS CARMEN, 14

Mercería muy acreditada, con espléndida habitación, se traspaasa. San Gervasio, 115.

Torre vendo, cuatro dormitorios, espaciosa, ocasión, 18.600 p. menos de su coste, en Guinardó. R. Mercaders, 28.4-1.

Tupinamba acreditada, por desgracia familia se vende. R. Paeo Triunfo, número 8.

En San Celoni urge vender casita e jardín y huerto, precio mód. R. Unión, 6, tda., Barcelona.

VARIOS COMADRONA Clínicas parias. Consultas Unión, 22, 1.º De 8 a 8.

IDIOMAS Francés, inglés, Alemán, 6 Ptas. mes. Método rápido. Consejo Ciento, 25, 1.º, 2.ª, (entre s. Muntaner).

Auto ESCUELA CHAUFFEURS Fundada en el año 1910. Mallorca, 125, junto Urgel.

VENEREO SIFILIS 606 SALVARSAN 914 a pesetas aplicación Consulta y cura 1 pta. Clínica Oriental 53, SAN PABLO, 53

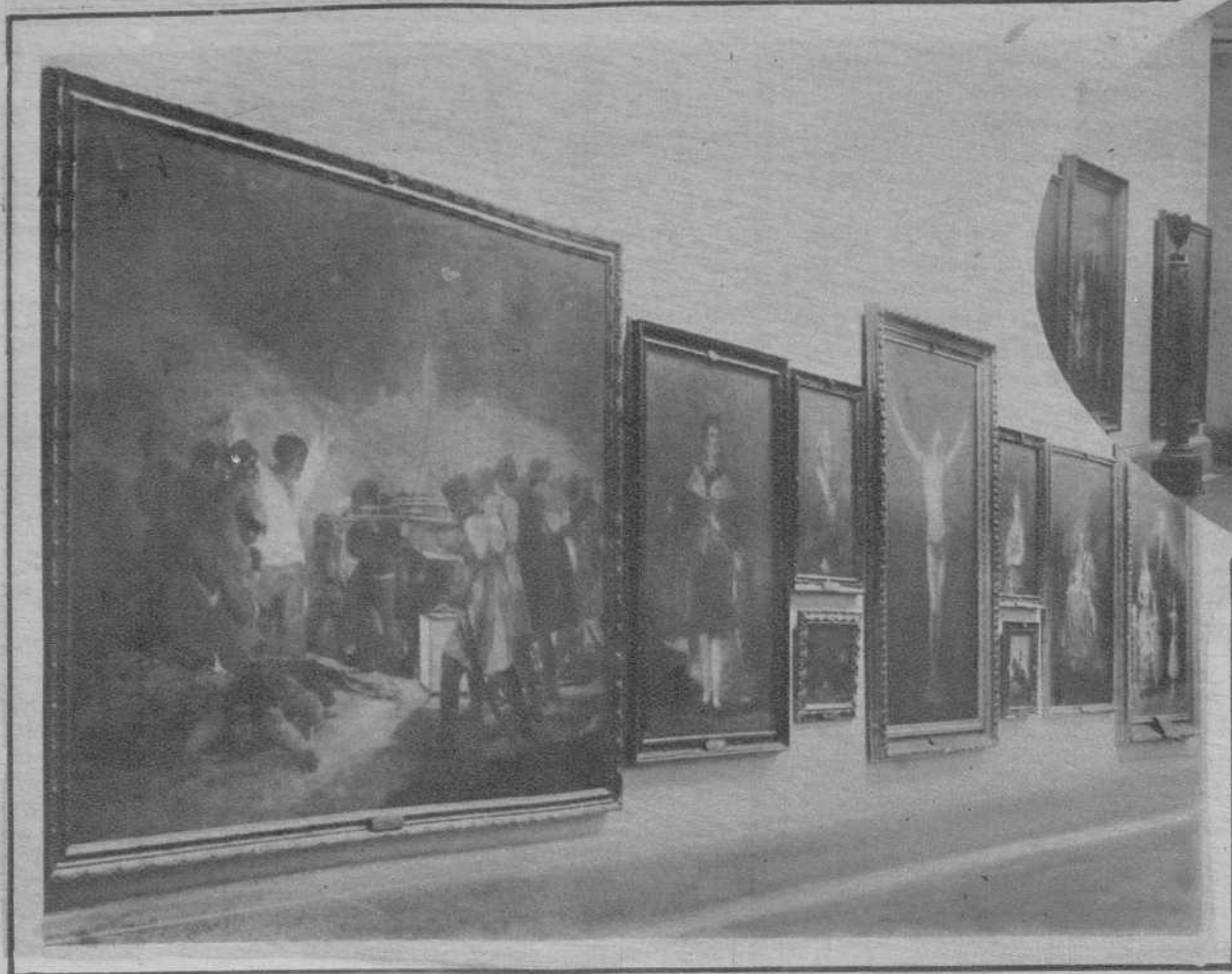
Se admiten esquelas de defunción hasta las 2 de la MADRUGADA

HOY, DIA 14 EMPEZAREMOS LA MONSTRUOSA LIQUIDACION DE PIELES PROCEDENTES DE UNA QUIEBRA HAY GRAN VARIEDAD DE ABRIGOS - RENARDS - ECHARPES - CUELLOS, etc., etc. MODISTAS y toda clase de CONFECCIONISTAS podrán adquirir PIELES DE TODAS CLASES que venderemos a precios irrisorios GANGAS Y OCASIONES NUNCA VISTAS OTRAS GANGAS encontrarán, como son: LAPICES, DOS a 0'05 Pesetas MANGOS a 0'05 GOMAS a 0'05 LIBRETAS, DOS a 0'10 TINTEROS TINTA NEGRA a 0'10 REGLAS a 0'15 LIBROS DIARIO a 1' MAYOR a 1' CAJA a 1' COLLARES a 0'25 PENDIENTES a 0'10 SORTIMAS a 0'05 NAVAJAS AFEITAR a 1'50 CUCHILLOS MESA ALPACA a 1'50 TIJERAS a 0'40 ESPEJOS BOLSO a 0'25 PEINES LENDRERAS a 0'25 BATIDORES a 0'25 PELUQUEROS a 0'15 BIGOTES a 0'10 GARZONES a 0'15 AGUA COLONIA, FRASCO UN LITRO a 1'90 RUM QUINA, FRASCO UN LITRO a 1'90 LOCIONES a 0'75 EXTRACTOS a 0'50 JABON, CAJA TRES PASTILLAS a 0'30 POLVOS, CAJA a 0'15 SOBRES POLVOS a 0'10 CAMISA POPELIN a 0'90 OTOMAN SEDA a 2'60 PERCAL a 4'00 CALCETINES ALGODON a 0'25 HILO a 0'75 SEDA a 1'90 LIGAS SEDA Y PIEL a 0'75 TIRANTES SEDA a 1'90 ALGODON a 0'50 CINTURONES CUERO a 0'75 CORBATAS SEDA a 0'75 GORRAS a 0'75 SOMBREROS FIETRO a 6'00 CUELLOS DE PLANCHAR a 0'15 PIQUE a 0'15 FUSOS Y CUELLOS a 0'25 GEMELOS PUÑO a 0'10 ALFILERES CORBATAS a 0'10 SUJETA CORBATAS a 0'15 CUELLOS a 0'10 MEDIAS SEDA a 1'90 HILO, SEGUNDA a 0'75 PRIMERA a 2'60 ALGODON a 0'40

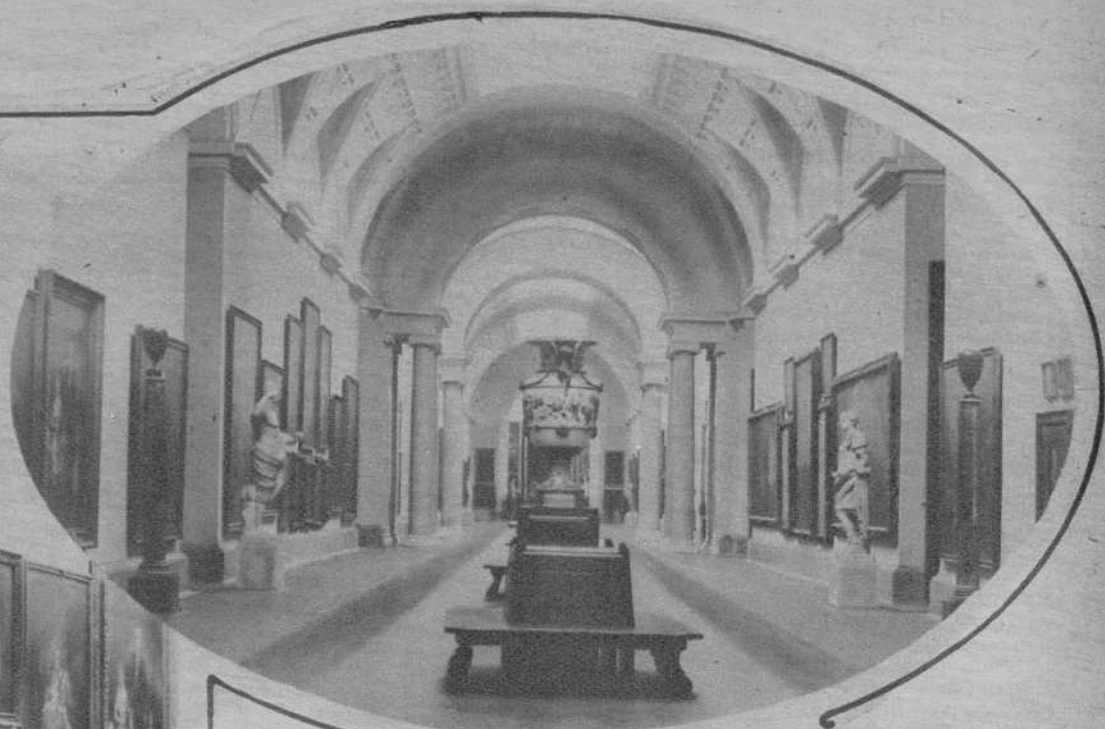
Aunque vendemos barato, los géneros son de superior calidad. Nuestra especialidad de venta es la de artículos de ocasión, esto quiere decir que podrán convencerse de que los géneros que liquidamos son, por lo menos, de un 30 a un 60 % más baratos que fábrica, y para convencerse visiten EL LIQUIDADOR DE OCASIONES CORTES, 552 (Entre Casanova y Villarroel)

EL MEJOR REGALO para su HOGAR es un CARILLON VEDETTE con la SONERIA ARMONIOSA de la célebre ABADIA DE WESTMINSTER, de Londres PRECIOS DE FABRICA Pidanse prospectos directamente a la Fábrica de Relojes VEDETTE Calle de la Ciudad, 9 Barcelona VEDETTE CARILLON WESTMINSTER DE CALIDAD

EL DIA GRAFICO BOLETIN DE SUSCRIPCION Nombres y apellidos calle número piso Población Sirvanse indicar si prefieren se deje el periódico en sitio distinto al domicilio del suscriptor.



MADRID.—Uno de los lados de la galería que acaba de inaugurarse en el Prado, en la que figuran pinturas de Goya. (Fot. Vidal).



MADRID.—Aspecto de la gran galería del Museo del Prado, que acaba de inaugurar S. M. el Rey. (Fot. Vidal).



PARIS.—M. Corbin, nuevo director de Negocios extranjeros en el Quai d'Orsay. (Fot. Consoreto)



CERONA.—El gobernador, don Prudencio R. Chamorro, que ha sido objeto de un homenaje. (Fot. Perferren).



CERONA.—Aspecto del banquete-homenaje al gobernador civil de la provincia, don Prudencio R. Chamorro, con motivo de cumplir dos años de ejercicio del cargo. (Fot. Perferren).



Varios modelos creación de la casa «LA JOYA», dedicada a la fabricación y venta de ARTICULOS DE PIEL, MONEDEROS, BOLSOS y todas las novedades en Marroquina, con talleres en la misma, SANTA ANA, 23, y Sucursal en Jaime I, 10. (Fot. Maymó)



MADRID.—Los bomberos trabajando en la extinción del incendio del teatro Barbieri. (Fot. Vidal).