

EL TIEMPO (S. Meteorológico N.).—Probable hasta las seis de la tarde de hoy. Toda España: Buen tiempo, poco nuboso. Temperatura: máxima de ayer, 16 en Sevilla y Málaga; mínima, 13 bajo cero en Burgos. En Madrid: máxima de ayer, 5,2 (1,45 t.); mínima, 4 bajo cero (7,30 m.). (Véase en quinta plana el Boletín Meteorológico.)

EL DEBATE

EL IDOLO DE LOS OJOS VERDES

novela de penetrante interés y honda emoción en el número de esta semana de "LECTURAS PARA TODOS"

LOS TRES VOTOS

la suave y bellísima narración de ESTEBAN MARCEL, se publicará la semana próxima

MADRID.—Año XXIII.—Núm. 7.512

Domingo 24 de diciembre de 1933

CINCO EDICIONES DIARIAS

Apartado 466.—Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096

La verdadera fiesta del niño

Coincidiendo con estas fechas pascuales, en las que el espíritu se siente atraído singularmente por dos imágenes de belleza ideal—la Madre, el Niño—novena y dos mujeres italianas, las más fecundas, las de mayor número de hijos, han escuchado en Roma la voz paternal del Pontífice. He aquí un hecho que nos brinda un tema de hoy, un tema de siempre, bien como la fiesta de Navidad es asimismo la que proyecta su luz sobre todas, cual la proyectó el día que nació Jesucristo sobre el pasado y el porvenir del mundo.

Pero si todo cabe en la actualidad de unas horas que recuerdan el más trascendental acontecimiento histórico, un análisis del grandioso misterio de Belén, nos hace ver al Niño, al Dios que nace, a aquella "gran luz descendida del cielo a la tierra" y nos lleva a pensar en los hijos de los hombres "verdaderos tesoros que Dios ha confiado a las madres", como ha dicho el Papa, y queremos ver en ese punto concreto nuestro tema singular de hoy, desglosado del gran tema religioso general.

Tal como se ha dicho con reiteración que la Navidad es la fiesta de la familia, aún pudiera decirse que es la fiesta del niño. Que ese es el concepto cristiano de la sociedad y de la vida. El padre para el niño, la familia para el niño, todo ordenado para el niño, cuya alma es preciso cuidar exquisitamente, como un depósito preciosísimo que la voluntad de Dios nos entrega para que cooperemos al cumplimiento del fin que tiene asignado.

De aquí la gran oportunidad de comentar, o más bien glosar, hoy esa visita de las madres italianas al Pontífice y las palabras que el Vicario de Cristo les ha dirigido. El Santo Padre considera "gloriosa" la condición personal de la madre, hasta el punto de que entre las infinitas glorias de la Virgen María señala como "la primera" la de ser Madre de Dios. Este concepto sublime de la maternidad, que es exclusivamente cristiano, resulta extraordinariamente fecundo para informar la vida entera de la familia y de la sociedad. Al elevar la condición de la madre y situar a ésta en el preeminente lugar que le corresponde se infunde ya a la familia, piedra básica del edificio social, un espíritu y una norma. "Dios—dice el Pontífice a las madres—os ha llamado a cooperar con El en su más divino acto, esto es, en dar la vida, lo cual es un grandísimo honor." La consecuencia sigue sola: si es Dios el que así rinde honor a las madres, ¿cuál no será el que les deba la sociedad humana?

Pero he aquí que toda la alteza de la misión de los padres está en los cuidados y en la educación de sus hijos, ¡y en este punto cuánta luz da la concepción cristiana de la familia para advertir el peso y el alcance de la responsabilidad que se contrae! El Papa recuerda que en una ocasión a un padre que le decía tener doce hijos le replicó que Dios había tenido doce veces confianza en él. Y luego desarrolla hermosamente este pensamiento. Cristo—dice en resumen—quiso morir por cada una de las almas, ¿cuál no es, pues, la magnitud del tesoro que entrega a unos padres a los que va otorgando hijos, si pone en sus manos, de cada vez, un objeto por el cual El se sacrificó hasta el tormento y hasta la muerte?

Meditación tan propia de la Navidad no es para interrumpida en esta consideración, sin extraer de ella sus consecuencias naturales. Y éstas no pueden ir más que a un terreno: el derecho de los padres a la educación de sus hijos. Aquí es donde está la clave de ese respeto al alma del niño que la Iglesia siente, proclama e infunde y del cual se han apoderado como de un tóxico los que con una finalidad u otra, que no es el niño mismo, su perfección espiritual, su desenvolvimiento, su vuelo hacia la posesión de la verdad, quieren especular sobre la conciencia infantil. ¡Qué gran mentira es en la boca de laicos y de neutros ese respeto que es el mejor tributo que se le puede rendir al niño! Se le respeta en su debilidad física, guiándolo y corrigiéndolo hacia su propio bien, sin dejarlo entregado al riesgo que no conoce, y a nadie se le ocurre pensar en que pueda hacerse cosa distinta. Y es inicuamente falso e hipócrita disfrazar de respeto a la infancia en el orden espiritual, todo lo que precisamente se encamina a separar al alma de su fin.

Pero no pretendamos ahora desarrollar una argumentación que es evidente para todos, incluso para los adeptos del laicismo. Nuestro propósito se cumple con haber inducido al lector a que en esta fiesta de Navidad, día en que nació el Divino Niño, dedique unos instantes a pensar en los grandes problemas de la infancia española y robustezca su decisión de mantenerla libre de cuanto pueda envenenar su espíritu y apartarlo de Dios.

EL DEBATE

desea a sus lectores y anunciantes toda suerte de felicidades, con ocasión de las Pascuas de Navidad



LA ADORACION DEL NIÑO DIOS POR LOS PASTORES EN BELEN.—Reproducción del magnífico cuadro de Ribera, que se conserva en París, en el Museo del Louvre

El Papa recibe al Sacro Colegio Cardenalicio

Pío XI recomienda "orar, orar y orar" para conseguir la paz del mundo. Una alusión a las leyes de esterilización y la doctrina de la Iglesia

(De nuestro corresponsal)

ROMA, 23.—Su Santidad ha recibido al Sacro Colegio Cardenalicio para la ceremonia tradicional de felicitación de las Pascuas. El decano, Cardenal Granito di Belmonti, leyó un mensaje de homenaje, en el que afirmó que en el Año Santo se han experimentado señales visibles de que Dios está con su Iglesia y su Vaticano. Recordó la adhesión unánime del mundo al Año Santo y la gran afluencia de fieles a Roma para invocar aquella paz que el mundo no encuentra.

A continuación se refirió a la personal participación del Papa en las grandes manifestaciones religiosas, así como su constante y afectuoso interés por los desventurados pueblos católicos, España y México, continuamente atormentados por las vejaciones. El Cardenal Granito agradeció al Papa el haber procedido a las reconocimientos y

Beatificaciones realizadas, y terminó formulando augurios y votos por medio de la Virgen y de los nuevos Santos.

Pío XI respondió agradeciendo y constatando la efectiva benevolencia mostrada por Dios a su Iglesia, y a su Vicario durante el año, y añadió que éste ha sido verdaderamente Año de Redención, no sólo porque en él ha coincidido su centenario, sino porque la Redención ha sido renovada en las almas y en los corazones. Todavía quedan tres meses para finalizar el Año Santo, y los que ya han pasado son una garantía del porvenir. Después el Pontífice saludó a todos los peregrinos que aún han de llegar a él, y dijo que no les hará discursos importantes como se había anunciado, sino que más bien desea clarificar con sus más dilectos hijos.

Acercado a las leyes de esterilización, Pío XI afirmó que el pensamiento

de la Iglesia es claro y se halla expresado en el decreto del Santo Oficio de 1931 y en la Encíclica "Casti Connubii", que tanta resonancia ha tenido. Los fieles y los Pastores encontrarán en dichos documentos el genuino pensamiento de la Iglesia.

Por lo que se refiere a la situación internacional, frente a tantas desconianzas, contrastes, negociaciones y vanos intentos, sólo se puede decir una palabra, ya que todas las demás que derivan de los esfuerzos humanos y aún de la generosidad humana han resultado inútiles. Esta palabra es—dijo el Papa—"orar, orar y orar". Esto hace el Papa, y quiere que hagan todos los que desean la paz, concordia y bienestar, los que están obligados a juzgar las cosas que se acaban y las que no se acaban.

Su Santidad terminó impartiendo la Bendición Apostólica.—Daffina.

El presente número de EL DEBATE consta de VEINTICUATRO PAGINAS Su precio es de VEINTE CENTIMOS

INDICE - RESUMEN

24 diciembre 1933

Glosario, por Eugenio d'Ors	Pág. 3	Teatro	Pág. 15
La vida en Madrid	Pág. 5	A través de España (Murcia)	Pág. 16
Hoy se conmemora el nacimiento de Jesús, el mayor acontecimiento de los siglos, por Justo Pérez de Urbel	Pág. 7	Soledad, por F. Luch Garín (dibujos de Mairata)	Pág. 18
El nacimiento y la infancia de Jesús a través de la poesía lírica española	Pág. 8	Ajedrez	Pág. 18
La gran enseñanza de la liturgia de Navidad y su fórmula suprema es la paz	Pág. 9	Información comercial y financiera	Pág. 19
Los nacimientos, objeto de profundos estudios de la naturaleza, por Enrique de Angulo	Pág. 10	Cines	Pág. 20
La paz sea con vosotros, por Ricardo León	Pág. 11	Cartelera de espectáculos	Pág. 21
Virgilio en las cercanías de Belén, por Lorenzo Riber Nochebuena, por el P. Bruno Ibeas	Pág. 11	Deportes	Pág. 22
Turismo	Pág. 12	Anuncios por palabras	Pág. 23
Notas del block	Pág. 12	Escenas madrileñas (Calor de familia), por Luis F. de Sevilla (ilustraciones de Delgado)	Pág. 24
Mario de santo (collección), por Luby	Pág. 13	PROVINCIAS.—El presidente de la Generalidad, gravísimo. — El "lock-out" de Gijón, en vías de resolverse (págs. 3 y 4).	
Notas gráficas de actualidad	Pág. 14	EXTRANJERO.—Su Santidad recibió ayer al Sacro Colegio Cardenalicio. El procesado por el incendio del Reichstag, Van der Lubbe, ha sido condenado a muerte; los demás procesados, absueltos (págs. 1 y 3).	

LO DEL DIA

Los españoles en Cuba

Las noticias que nos llegan de Cuba son para producir la mayor inquietud. No es posible guardar silencio sobre ellas, ni seguir, como hasta ahora, extremando la prudencia, con el propósito de no herir en lo más mínimo legítimos sentimientos de los cubanos. Si callásemos ahora, ante lo que ocurre, dejaríamos sin la debida defensa y apoyo, el interés y la vida de muchos españoles que habitan en aquella República.

Una campaña de nacionalismo en la que el desorden que reina en la isla busca con afán un aglutinante, se está llevando a extremos que han producido ya varios crímenes de los cuales han sido víctimas nuestros compatriotas. Y eso no puede ser. Muchas medidas que perjudicaban notablemente a los españoles residentes en Cuba han sido adoptadas sin que llegáramos a expresar por nuestra parte la protesta. Queríamos dejar a un pueblo hermano, cuya independencia deseáramos de corazón ver libre de ajenos intervencionismos, el más amplio margen para su desenvolvimiento. Duras eran las restricciones adoptadas y las creemos injustas además; pero entraban hasta cierto punto en la política interior de un país y en los derechos que éste tiene para regirse como le plazca. Pero el asesinato, estimulado por declaraciones tan vagas y tan peligrosas como la que ayer señalábamos del ministro cubano de la Gobernación, va más allá de cuanto puede consentirse. A nadie podrá hacerle creer el señor Guiteras esas especies inverosímiles de que los españoles intervienen en la política de Cuba nada menos que a mano armada. Los españoles en Cuba no han hecho ni hacen otra cosa que trabajar con constancia y con honradez, lo cual redundaba en no poco beneficio de aquella isla. Y no es posible que sirvan ahora con sus haciendas y con sus vidas de pasto para que los revolucionarios que no se entienden arreglan sus diferencias.

El Gobierno español ha prometido ya hacer en favor de nuestros compatriotas las gestiones necesarias. Queda, pues, en sus manos actuar como sea procedente. Por nuestra parte, conste con la mayor energía una decidida protesta.

Por los fueros de la autoridad

Los Tribunales que entienden en la intencional revolucionaria anarquista han suspendido el funcionamiento de la Confederación Nacional del Trabajo (C. N. T.); tanto de sus organismos generales como de los comarcales y de localidad. La resolución se funda en el artículo 41 de la ley de Sindicatos, que autoriza, en efecto, a suspender a aquéllos, cuando se dictare procesamiento por delitos cometidos en cumplimiento de acuerdos de los mismos o valiéndose de medios que ellos hubieran proporcionado.

Aplaudimos la medida. Y con nosotros la elogiarán, sin duda, las personas que amen el imperio de la justicia y de la ley, y velen por los fueros de la autoridad.

A nadie puede parecer infundada la sanción. No la impone a su arbitrio ninguna autoridad gubernativa; dictala un Tribunal, aplicando la ley. Y una ley justa, de cuyo sentido social, por cierto, no puede dudarse, ya que salió de manos de un Gobierno socialista y a El hecho criminal que motiva la medida, es la pasada revolución; la magro propuesta de su ministro del Trabajo, cuando se dictare procesamiento por delitos cometidos en cumplimiento de acuerdos de los mismos o valiéndose de medios que ellos hubieran proporcionado.

La C. N. T. ha sido el verdadero autor del crimen. Los jueces que entienden en la causa han llegado, a lo que se ve, a esta conclusión. Antes que ellos la opinión pública lo había denunciado así. La rebelión obedeció a un acuerdo de aquella entidad; sus jefes y caudillos fueron los mismos caudillos y jefes del Sindicalismo—hablé el comité nacional revolucionario detenido en Zaragoza—, los medios, dinero, explosivos y armas los ha proporcionado pródigamente la misma organización. Más; sus propios periódicos han contado a todos los vientos lo que se planeaba. ¿Qué menos, pues, que inutilizar, por medio de la suspensión, a este poderoso y temible delincuente? La suspensión, por el pronto, entiéndase bien, y como medida provisoria; porque, luego, en la sentencia será obligada la disolución.

Nadie tenga, tampoco, por impolítica la medida. Ni se alarme pensando en represalias de exasperación. No ha sido este el primer levantamiento de esta clase; tres van en poco tiempo. Los anteriores, vencido el peligro, no concieron medidas de rigor; se usó con las asociaciones revolucionarias una política de debilidad, de condescendencia. Los resultados ya se han visto.

No se hable, en fin, de las actividades obreristas de aquellos Sindicatos. Son mentidas. Al anarcosindicalismo nunca le han interesado sus miembros, si no es como instrumento de sus crímenes. Soltar los lazos que atan a los obreros a la organización es manumitir a aquéllos, que le tienen enajenados su trabajo, su dignidad y hasta su vida. El Estado frente a la C. N. T. no dialoga con entidad profesional ninguna; se halla en presencia de una banda revolucionaria, de la cual se ha de defender—, si es que no quiere morir a sus manos.

Derogación acertada

Hace nueve días que apareció en la "Gaucha" una orden creadora de docenas y media de Jurados mixtos; los unos triguero-harineros, y los otros vitivinícolas.

Comentamos en esta misma sección, al día siguiente, cómo nos extrañaba mucho que se siguiese "la pernicioso costumbrista" del bienio lamentable "de crear órganos burocráticos antes de que tuvieran una función definida que desempeñar". Y razonábamos, por qué nos parecía totalmente inútil e inoportuna la creación de tantos nuevos Jurados mixtos de especies también nuevas, puesto que hasta ahora, o no existían semejantes a los creados—como era el caso de los triguero-harineros—

(Continúa al final de la primera columna de segunda plana)

Van der Lubbe condenado a pena capital
Suspende sus sesiones el Parlamento francés

El jefe comunista y los tres búlgaros absueltos
Un artículo injurioso para España

Berlin, 23.—El "Frankfurter Zeitung" de anteaer publica una crónica sobre España de su corresponsal en Madrid...

No se ha resuelto ninguno de los problemas técnicos financieros
(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

PARIS, 23.—En las primeras horas de la madrugada del día 24 será leído el decreto de clausura del Parlamento...

FIGURAS DE ACTUALIDAD



El ilustre pintor y catedrático de la Escuela de Pintura, don Eduardo Chicharro, que ha sido nombrado director general de Bellas Artes

GLOSARIO

EUGENIO Y SU DEMONIO
LIX
EUGENIO EN LA LEYENDA

Y nada más. Los días corrieron encima de él, los días y la carga de historia de cada día. Trae esta carga un corrosivo veneno...

El presidente de la Generalidad, gravísimo

Los médicos temieron un fatal desenlace durante la madrugada de ayer. Se ha logrado hacerlo reaccionar, pero el estado sigue siendo desesperado...

EL SEÑOR MACIA RECIBIO LOS SANTOS SACRAMENTOS ANTES DE PRACTICARSE LA OPERACION

BARCELONA, 23.—La enfermedad observaron en el vientre síntomas de obstrucción intestinal. Consecuencia de la intoxicación que se iniciaba, el enfermo tenía dolores, disnea y decía incoherencias...

El Arzobispo de Tarragona visita al enfermo

BARCELONA, 23.—El Consejo de la Generalidad sigue reunido en espera de acontecimientos. Hoy estuvo a ver al señor Maciá el general Batet...

Premios a unos marineros que salvaron a dos niños

FERROL, 23.—En la subdelegación marítima de este puerto se ha celebrado el acto de entrega de premios a los marineros Manuel Alvarez Pereira y Aniceto García Castro...

Los estrenos de ayer

COMICO.—"Mi abuelita, la pobre" Tiene de común esta comedia, la mejor de Luis de Vargas, con todo su teatro, el estudio cuidadosísimo de sus personajes...

Creemos que ha llegado el momento de que nuestro Gobierno intervenga seriamente. Lo que ese señor ha escrito...

Con gran expectación de público y extraordinario lujo de precauciones se verificó esta mañana en Leipzig la promulgación de la sentencia contra los procesados por el incendio del Reichstag...

Acción Popular

Las oficinas estarán cerradas hasta el día 29
Recibimos la siguiente nota: «Con el fin de poder hacer una limpieza general en las oficinas y aprovechar las fiestas de Navidad...

Dos atracos en Málaga

MALAGA, 23.—En el Puente de Tetuan cuatro individuos, armados de pistola, atracaron al cobrador de una casa de comercio y le quitaron 500 pesetas...

Dos heridos graves en un choque de trenes

BARCELONA, 23.—En la estación de Sans chocaron un mixto y un mercancías. Dos viajeros resultaron heridos de gravedad...

Dice el médico de cabecera

BARCELONA, 23.—A las ocho de la noche el doctor Vilardell, que es el médico de cabecera de Maciá, dió una explicación sobre la crisis de la enfermedad...

La Acción Católica

Van a ser reorganizadas todas las Juntas de Córdoba
CORDOBA, 23.—El presidente de la Junta Central de Acción Católica ha visitado al Obispo de esta diócesis...

Estima ofensiva unas coplas y mata al cantador

JEREZ DE LA FRONTERA, 23.—Cuando entre gitano se celebraba la venta de unos brrros, Antonio Suárez (a) "Gato" cantó una copla que estimó ofensiva Manuel Peña...

IDEAS CLARAS SOBRE PROBLEMAS POLITICOS FUNDAMENTALES

LEA USTED LAS ENCICLICAS DE LEON XIII Y PIO XI
ENCICLICA DE SU SANTIDAD LEON XIII... DE LA LIBERTAD HUMANA... ENCICLICA A ESPAÑA "Dilectissima Nobis"...

HOTEL RITZ
COMIDA DE NOCHEBUENA
CUBIERTO 15 PESETAS
Cena de fin de año con CHAMPAGNE LANSON
RESERVEN SUS MESAS

MARIA ISABEL.—"El casto don José"
El asunto trivial y repetido del hombre puro y morganizado a quien saca de quicio a una mujer insuante...

Hoy se conmemora el nacimiento de Jesús, el mayor acontecimiento de los siglos

Nace en el abandono, en la miseria; muere en la ignominia y en el tormento. Pero desde entonces los pueblos dejan de esperar, los viejos anhelos se calman, los presentimientos se iluminan. Y ya para siempre toda la historia gira en torno de aquel hecho. Un albergue destartado de dos metros de ancho y cuatro de largo, primer palacio de Jesús en la tierra

Y TU, BELEN, NO SERAS LA MAS PEQUEÑA DE LAS VILLAS DE JUDA, PUES DE TI HA DE NACER EL JEFE QUE REGIRA MI PUEBLO

Entrad en el coro de una catedral o en el capítulo de una abadía el día 24 de diciembre por la mañana, en el momento en que se anuncia la fiesta del día siguiente, y o sois muy duros de corazón o sentís que se conmueven vuestros miembros...

ellas el nacimiento de un judío. Es San Lucas, sólo San Lucas, el que nos ha descrito la escena en un cuadro cuya adorable sencillez raya con lo sublime.



El nacimiento del Hijo de Dios, cuadro de Guirlandaio, conservado en la iglesia de la Trinidad de Florencia.

Con estas palabras comunica la Iglesia a sus hijos la noticia, ya vieja, ciertamente, pero siempre actual, del nacimiento de Jesús. Es el anuncio de un gran misterio, y a la vez la conmemoración de uno de los hechos más extraordinarios que registra la historia humana.

Y todos obedecen como rebaños de vencidos, cuyas cabezas va enumerando el vencedor. Desde Gades hasta Edeza, desde el Tánisis hasta el Sahara, las muchedumbres hormiguan en los caminos. Van a la ciudad donde les aguarda el delegado imperial, a los puestos donde los agentes han instalado sus mesas...

Allá en Galilea, en un pueblito del reino de Herodes el Grande, uno de los muchos reyezuelos que obedecían al emperador de Roma, en una casita humilde y pobre, un modesto artesano y su mujer aguardan el nacimiento de un hijo.

Obedeciendo al César

Pero aquel suceso central de la historia apenas si ha sido registrado por la historia. José, que habla de tantos falsos profetas como se levantaron en aquella Palestina aludida de mecanismos, no cita siquiera el nombre del único verdadero; Suetonio, que se entretiene en recoger las palabras más insignificantes de los Césares, aunque sean verdaderas necesidades, hubiera creído manchar sus páginas relatiendo

la lectura asidua de la Biblia, debieron algo más adelante surtir otra bella historia. En aquella campiña verde, el rico Booz tenía sus campos, los campos donde Ruth la moabita venía a espigar detrás de los segadores.

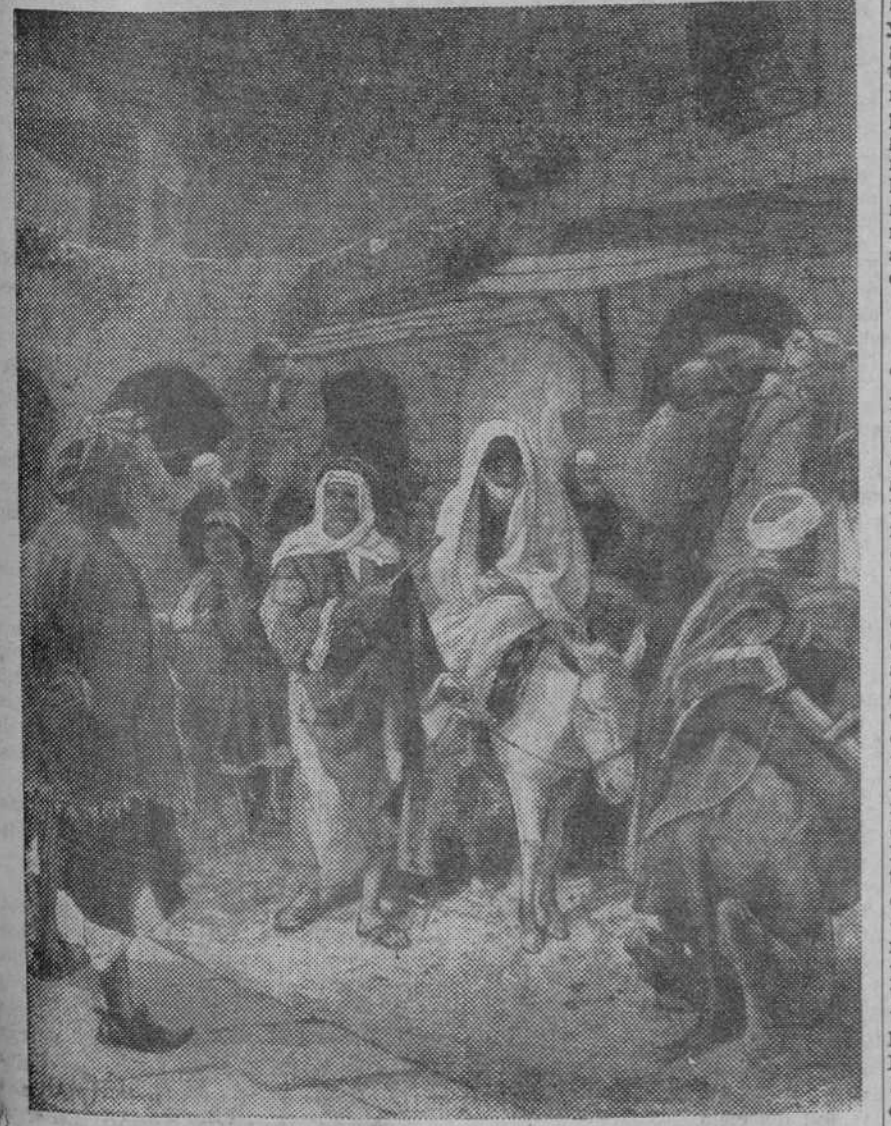
Algo más adelante surtir otra bella historia. En aquella campiña verde, el rico Booz tenía sus campos, los campos donde Ruth la moabita venía a espigar detrás de los segadores. Y he aquí que un día Booz la vio y dijo: «¿De quién es esta muchacha?»

tierra, tu palabra omnipotente descendió de las regias moradas. Aquella noche, que Job contemplaba en un horizonte lejano cuando decía «Palabra tu dicha a mí a hurtadillas en el espeluznante de visiones nocturnas, en caer adorando sobre varones».

Oh, noche llena de encanto, que trajiste al Creador, como inmarcescible flor, en los pliegues de tu manto!

Un Niño ha nacido

Inquieto erraba el carpintero, cuando

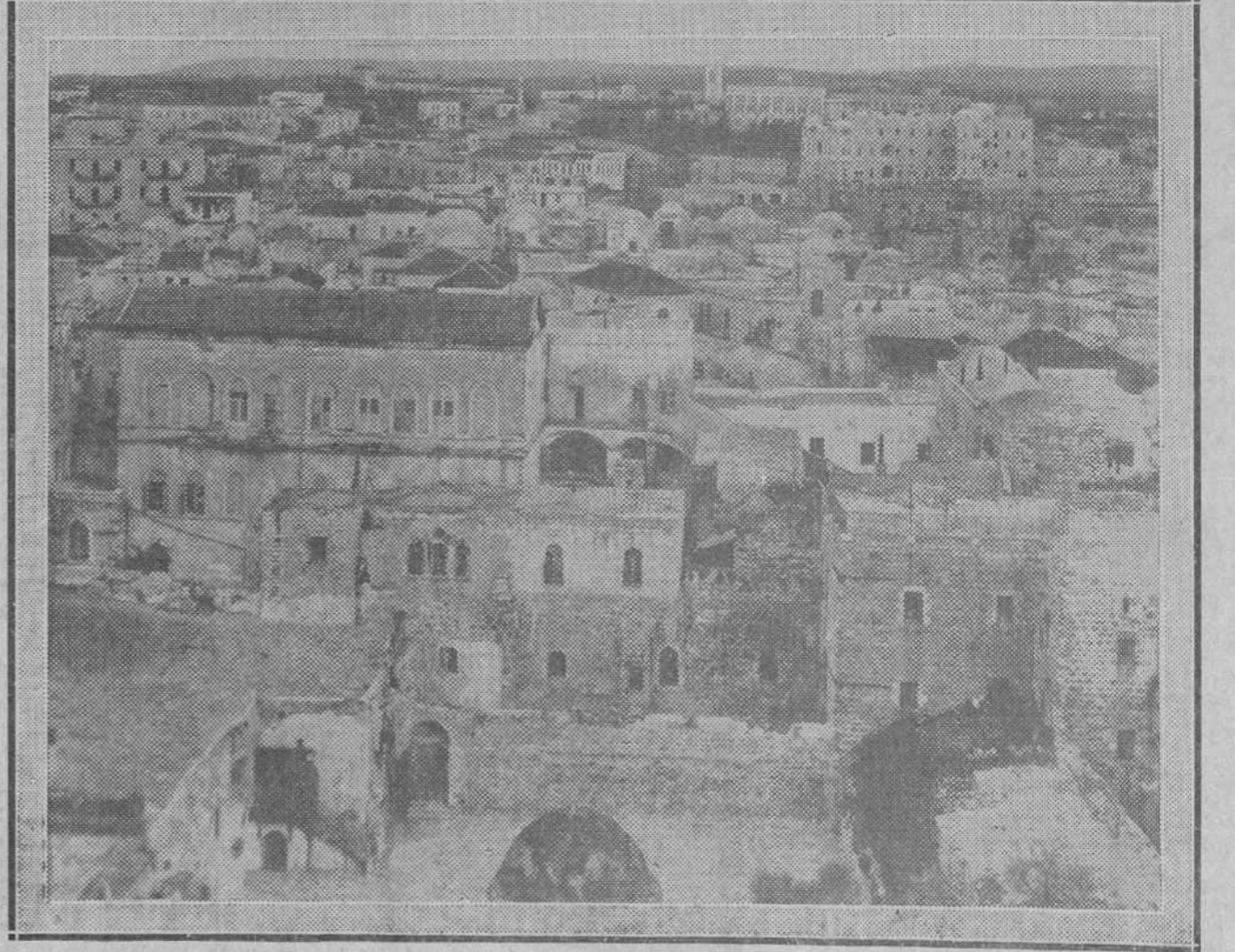


María y José llegan a Belén y no hallan albergue en la posada, según un cuadro de Wan Hiele.

En el Valle de Efratá

Caía la tarde, una tarde de invierno oriental, bañada de dulce melancolía. A un lado estaban de dejar los viajeros los altos torres de Sión, renovadas y embellecidas por los alarifes de Herodes, y ahora atravesaban un valle, que se abre entre montañas.

Unas horas más y se realizará el prodigio. La tarde agoniza. José y María suben una pequeña colina blanca y suave, y ante ellos aparece la ciudad de color gris blanquecino, que a la luz apagada del atardecer apenas se distingue del paisaje pedregoso y ceniciento, que la rodea.



Perspectiva moderna de Belén, la ciudad de David, la "casa de pan", la ciudad profetizada por Miqueas como cuna del Redentor del mundo.

digno del Dios a quien yo adoro." En vano conatará Tertuliano "que nada es más digno de Dios que salvar al hombre y pisotear las grandezas transitorias". El grito del padre de los gnósticos se repite de siglo en siglo. Pero no era a los soberbios, a los potentados de Jerusalén, a los doctores del templo a quienes se dirigía el divino mensaje, sino a los sencillos, a los hombres calzados de abaracas y vestidos de pieles de camello. Sus almas sin doblez se abrieron a las peregrinas palabras, sus ojos a las claridades del cielo. Pronto se dieron cuenta de que el mensajero no estaba solo; un coro de espíritus lo rodeaba cantando el himno cuyo eco resuena en todas las basílicas del mundo: "Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres amados de Dios."

En medio de aquel ingenuo alborozo, que se reproduce cada año en la más pura de las alegrías del mundo, la Madre de Jesús callaba: "María conservaba todas estas cosas, rumiándolas en su corazón." Callaba porque su boca era casta, lo mismo que su corazón, dice San Ambrosio; callaba y observaba. Es la actitud normal de una madre en presencia del hijo que le acaba de nacer. Aunque guarde un silencio, al parecer indiferente, lo oye todo, lo ve todo. Con su mirada intuitiva ha tomado posesión del tierno infante, y en el fondo de su alma está tejendo la cadena de alegrías y tristezas que va a ser aquella vida palpitante caída en este mundo. Esa vida es un libro cuyas páginas revuelve ansiosamente. Es Lucas el médico quien ha puesto de relieve esta nota característica de toda maternidad. En torno a toda cuna se alaban las gracias del recién nacido, se examinan sus rasgos, se felicita a la madre, y esto mismo sucedió en Belén. También los pastores, en medio de su rudeza, conocían ese vocabulario de diminutivos graciosos, de palabras amables, que brotan sin esfuerzo del corazón en presencia de un niño que acaba de nacer. Y su ingenua alegría se prolongará a través de los siglos en idilios gozosos y rumores de flautas y esquilas. Todas las generaciones cristianas celebrarán con místicas, pastorales y villancicos los encantos del "Pequeñuelo", que había anunciado Isaías. San Francisco invitará a cantar a sus tralles y dará en ese día doble pienso a la mula y al buey; Santa Teresa ballará con sus monjas en torno a un nacimiento al son de las castañuelas; y todas las almas que aún no se han endurecido con el hielo de la incredulidad, saltarán de júbilo en esta fiesta de Navidad, que es la fiesta del gran Rey que llega; se asociará a esa marcha triunfal de los que buscan la patria de la luz; tomarán parte en esa grandiosa epopeya que va a dar comienzo, en esa historia de un reino que se realiza sin cesar; se postrarán conmovidos ante "el parvullito que se ha vestido de hermosura y tiene ojos más bellos que el vino y dientes más blancos que la leche", y cantarán: "Estalle el júbilo en el corazón de los creyentes. ¡Aleluia! Porque del regazo de una estrella se ha desprendido un lucero. ¡Aleluia! Lucero que no tiene ocaso, estrella que nos alumbrará con vivo resplandor, siempre más pura. ¡Aleluia, aleluia!"

Justo PEREZ DE URBEL, benedictino.

Virgilio, en las cercanías de Belén

¿Virgilio, poeta mesiánico? ¿Sus pasiones Titiro y Meliboe, Palemón Dama...?

"Daus Virgile parfois, dieu tont près d'être mangé le vers porte a sa cime une lueur étrange..."

En un verso de la égloga cuarta, profeta de la esperanza de un mundo mejor...

"Incepe, parve Puer, risu cognoscere matrem!"

¿Habría sido este hexámetro solemne el primero de todos los villancicos ingenuos?...

¿Cualquiera tiempo pasado fué mejor? No. Hubo tiempos mucho más duros en que "hasta las cosas tenían lágrimas"...

Pero no todos, ante esta realidad porosa, reaccionaban de la misma manera y con el invencible optimismo de Virgilio...

Horacio reaccionó ante este peligro con una energía instantánea y derrotista: "Otra edad ya de fratricidas luchas"...

¿Qué remedio escogió Horacio en la inminencia de tamaños males? El remedio de los cobardes: la huida.

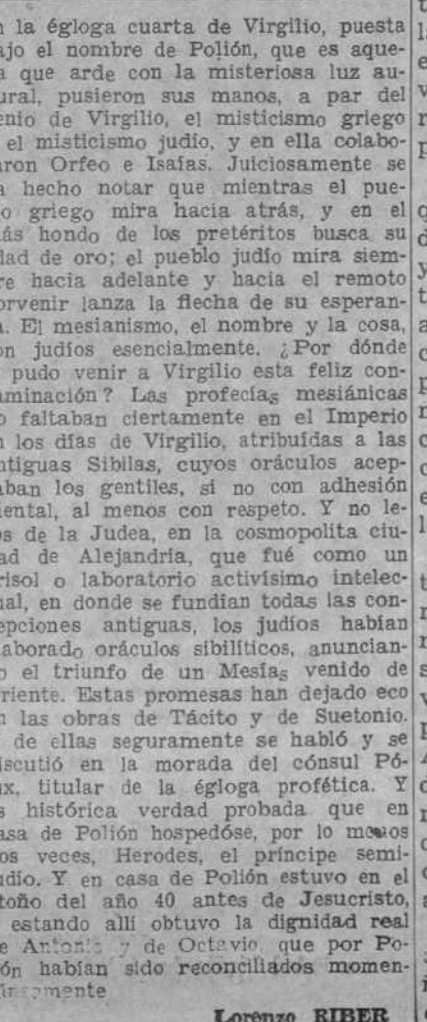
—¿Qué alivio cabe en tanto mal, diréisme? —El radical remedio de los Poetas que en masa huyeron su ciudad maldita...

Pero antes de partir, debían juramentarse todos los romanos que no regresarían jamás mientras una catástrofe geológica no sepultare en el mar el Apennino...

También las oncas virgilianas se destilan con un fresco sudor de rocío: "Et duras querens sudantibus roscida mella"...

Y las ovejas mienas a su hora de leche vienen llenas, sin recelo del lobo del león y de onza mora...

Y esta ya es la realización del magnífico anuncio del profeta: "Morará el lobo con el cordero y el tigre con el cabrito se acostará..."



Como todas las Noches en que celebra la Cristiandad (breve descanso a los afanes y turbulencias de los siglos) el santo Nacimiento del Señor...

Pocos, muy pocos advirtieron su presencia, pues aun de aquellos pocos, tan sutiles que alcanzaron a ver su amorosísimo semblante...

Es además de advertir, aunque parece inútil a los que saben de estas cosas, que los espíritus puros, aun revistiendo nuestra forma corporal...

Vino, pues, a la tierra el Ángel de la Paz, vestido, según dicen los pocos y dichosos que le vieron, con una túnica azul y un manto blanco que parecía en la noche como un resplandor del alba...

Con este indecible amor de caridad que, como custodios nuestros y mensajeros del Señor, sienten los ángeles por los hombres, fué él de la Paz de casa en casa, de pueblo en pueblo...

Pero dondequiera que iba no hallaba el dulce mensajero quien respondiese a su voz. Sordas las puertas y las almas, quien escucha ni entiende la pura voz de lo inefable en las moradas inferiores donde suena el dinero, trina el orgullo, carece la vanidad, rugen la soberbia y la cólera...

Aun las ciudades más famosas, las que se dicen cultas y cristianas, ardan en diabólicas lumbres, en rojos y siniestros fuegos, como aquellas antiguas entregadas a las potencias del abismo...

Triste el ángel, con la noble y santa tristeza, tan diferente de la humana, que deben sentir los mensajeros del Señor cuando ven perdidos a seres tan bien guardados, siguió su visita por la tierra, conforme a la paciente y amorosa voluntad de Aquel que para ejemplo y salvación de pecadores se desnudó de su divina majestad...

Llegó por fin el Ángel de la Paz a un aposento donde vivía una cruz, señal, aunque exterior, de ser aquella casa de cristianos. Junto a una mesa...

de labor una señora movía las agujas tejiendo unas prendas infantiles. La suave luz de una lámpara daba en su rostro, bello un día, pero ya cansado y marchito...

Nadie le vio ni le oyó. La señora, porque distraída con sus agujas y con sus íntimos pensamientos, aún más cansados y marchitos que su cara, todo al ras de la tierra, no estaba para ver tales visiones...

—Yo soy un escéptico— decía el más autorizado, insigne fundador de empresas económicas y miembro ilustre también de la Sociedad de las Naciones— Yo he luchado toda mi vida con ardiente fe por los más altos ideales...

Quien hablaba así era el dueño de aquel hogar. Pocas veces pudo decirse con más razón que la cara del hombre es el espejo del alma. La faz enjuta y cetrina, con los huesos a flor de piel como en un dibujo anatómico—rostro de hombre de presa, todavía fuerte y viril, pero lleno de arrugas precoces...

Los otros dos caballeros, hombres seniles también, menos por la edad que por el alma, disientan en ciertos aspectos de lo político y lo económico, ya que ambos se conservaban creyentes en la virtud... del dinero y en un programa social, entre marxista y burgués, que prometía mucho para el porvenir...

—Simplicidad "non sancta", sino de idiotas y de incrédulos—dijo para su manto el ángel, que también los ángeles gustan y saben de ironías— He aquí unos hombres, y son multitud en todas partes, que toman la religión como un negocio sujeto a los vaivenes y las quebras de los negocios de este mundo...

Aunque el ángel, como es ocioso decir, no entró ni por asomos en ninguna Logia ni en ninguna Casa del Pueblo, ni visitó las Bolsas ni los Bancos, ni conoció a los sumos sacerdotes del becerro de oro (menos hostiles cada vez al trato de las furias rojas y de los energúmenos del gran Oriente)...

—¡No!—dijo indignado—. La paz que fué prometida a los hombres fué la verdadera, la del alma, y esta paz no se logra con medio alguno exterior, ni con ámbitos políticos, ni con recursos económicos, ni con Ligas ni

Sociedades de Naciones. Sólo en el reino de Dios, que no es el reino de las cosas temporales, sino de la caridad y la justicia eternas, se dan por añadidura todos los otros bienes...

Dijo, y volviendo la espalda a todos aquellos vejeteiros, entró en la habitación donde sonaban las alegres voces infantiles cantando los piadosos villancicos, delante de un nacimiento.

Ver al ángel los niños—¡ellos sí que le vieron y entendieron!—y brincar de sorpresa y de alegría y abrazarse todos a él con esa gozosa familiaridad de los espíritus cuando se reconocen semejantes, fué cosa de un santiamén harto capaz de reconciliar al cielo con el mundo...

Y volviendo el cándido semblante coronado de azucenas, a los hombres, a cuantos no le vieron ni le oyeron, añadió estas palabras, eco y parábola de otras que ha veinte siglos resonaron llenas de vida, de sustancia y de fuerza:

—Hombres de mala voluntad, viejos y tristes en un mundo tan alegre y tan joven, imágenes de Luzbel, en guerra siempre con el cielo, con la tierra y con vosotros mismos: en vano buscáis la paz! La paz es incompatible con el hambre y la sed de los tesoros y de los deleites materiales. No se os dará el don divino mientras retumbe en vuestras almas el grito de rebelión de Satanás: "No serviré, no someteré mi inteligencia, mi voluntad, mi corazón ni mis sentidos al Amor eterno..."

Amor eterno. Que hurtarse a tan blando yugo es condenarse a las horcas del odio, de la guerra y la muerte. No hallaréis la paz mientras no os despojéis del hombre viejo y triste que blasfema dentro de vosotros, incapaz de sentir y comprender el goce puro, la santa felicidad, la juventud perenne de la vida. No hallaréis sosiego ni en el mundo ni en el corazón mientras no os volváis como estos niños; mientras no recobréis el espíritu de la infancia, que es sencillez, ingenuidad, gracia, candor y mansedumbre, docilidad y confianza, alegría sin hiel y sentimientos filiales...

ga a Dios, el abandono completo de nuestra voluntad a la suya es en la tierra el único bien absoluto.

Ricardo LEON (Dibujo de Cobos.)

PLAZOS Y CONTADO CAMAS DORADAS MUEBLES Y SASTRERIA - SAN BERNARDO, 38 MADRID

Advertisement for TOS plantain cure. Includes text: 'Corte Vd SU TOS con una laza de la CURA VEGETAL Nº 15 DEL ABATE HAMON' and 'La salud por las plantas'.

NOCHEBUENA

Fiesta de invierno y de noche. La muerte y el misterio se han dado cita a la pestifera luz de las estrellas palestinas...

Sólo que en torno de la cuna que ahora acoge y mece las formas recién plasmadas de la vida, no hay la comprensión, que suele rodear a todas las cunas. Cabe ella, dos seres sencillos y abandonados, traspuertos quizá en contemplación sublimada...

Los espíritus fuertes sonríen al oír o leer el relato evangélico de la natividad de Jesús. Con alma de banquero es imposible comprender la angusta expresión artística de una miniatura de códice monacal. Nada más ridículo y disparatado que un Belén casero. Figuras de arcilla o yeso, montes y casitas de cartón, arroyuelos de vidrio y musgo, mucho musgo artificial. En el centro, un niño Jesús, una Virgen y un San José de teatro "guignol" o de tribu africana...

Como el espíritu fuerte ante la narración ingenua de los evangelios canónicos, se sonríe y escandaliza el crítico ante la simbólica, que tradicionalmente viene representando el árbol de Noé, muérdago, agrifolios, luces, referencias pasuales... Ficciones puras o herencias de ritos milenarios. La misma fecha conmemorativa del misterio cristiano es una suplantación escandalosa.

Cierto que muchas de las concomitancias festivas de hoy no nos pertenecen. El árbol de Noé es revivificación del culto esvético de los árunas. El muérdago y el agrifolio nos relacionan con la mitología escandinava. Las iluminaciones de hogares y ventanas (Irlanda-Escozia) evocan los ritos persas de Abura Mazda. Ni aun la fecha del 25 de diciembre corresponde a la real del nacimiento de Jesús, que no puede precisarse. Los mitrales de Roma celebraban ese día el nacimiento del "sol incoquinado" o Mitra. Los cristianos del siglo IV lo asumieron para festejar la aparición de su "sol oriente ex alto"...

Lo que importa en esta noche excepcional no es su simbólica, sino el contenido que expresa. Es el hecho de una nueva revelación de Dios. A la oscura y rastreable del ser en la naturaleza y en el hombre sucede la aparente y tangible del amor amorado, hecho tangible y comunicable. Dios ha dado a ser el "alfa" y la "omega" arcaicos del transcurso de las cosas, para hacerse algo nuestro, Emmanuel o "Dios con nosotros". La tierra se ensancha, y la historia cambia de rumbo a ese contacto de la divinidad. Diréis que aquella es pequeña e insignificante, que aquella es pequeña e insignificante, que aquella es pequeña e insignificante...

Y sobre ella continúa la historia su aventura interminable, cargada de significaciones desconocidas. El "post-Christum" tiene tan poca que ver en ella con el "ante-Christum", como la tierra con la tierra semidivinizada, que reconoce por centro de gravedad a Belén. A la ley de las Doce tablas o del talión sucede la de las Bienaventuranzas. La fuerza es vencida por el derecho, la justicia por la misericordia. No es Aristóteles, sino San Agustín; ni Catón, sino San Francisco; ni la madre de los Griegos, sino Santa Teresa o Blanca de Castilla, el tipo ideal del hombre o la mujer. El "Gloria in excelsis" de los ángeles ha hecho entonar a la Humanidad un "Excelsior!" perenne. El hombre es ciudadano de dos mundos, y la vida humana se ha vinculado indefectiblemente a la vida divina. El "Reino de Dios" ha aparecido.

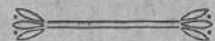
NOTAS GRAFICAS DE ACTUALIDAD



A la izquierda: La fiesta de Navidad en Rumania. Muchachos con una estrella, en donde cuelgan campanillas y van recogiendo aguinaldos.—En el centro: Los mercados de Navidad, en París, están cubiertos de nieve. Hasta los sacos de legumbres y los paraseles.—A la derecha: El viejo papá Noel, la ilusión de tantos niños y la expansión de tantos grandes en los países germánicos



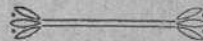
La Virgen y el Niño, según un cuadro del pintor católico chino Luca Ch'en



En el centro, arriba: Una típica carroza representando un nacimiento, en la que hace su llegada a un pueblo alemán del Padre Noel



Otro cuadro del pintor chino Luca Ch'en, alusivo a la Navidad del Señor



En el centro, abajo: Una cena navideña en Inglaterra, según una estampa de la época



Estos niños toman el té en amor y compañía en la fiesta grande de Nochebuena



El gigantesco árbol de Noel que se erige todos los años delante del Ayuntamiento de Copenhague



Las abuelitas, bajo el árbol de Noel, guían a sus pequeños en el reino de los cuentos de Navidad

A TRAVES DE ESPAÑA

MURCIA

LA PATRONA DE MURCIA



Nuestra Señora de la Fuensanta, la Virgen morena y huertana, que despierta todos los fervores populares

Estudiar Murcia, hablar de ella, de su historia, repetir lo que plumas expertísimas han dado a conocer ya a nuestros lectores. Pero ya que me es forzoso dedicar unas líneas (cuantas menos mejor, ¿verdad, lector?) a esta tierra mágica, de ensueño, que contiene en sí alegrías, verdades, flores que caminan y alegrían la vida al hombre del trabajo y al sanguíneo forastero, ya que en esta tierra no los hay; flores de jardín y campo, creo lo mejor (y que LA SEÑORA perdona el atrevimiento), dedicarle unas cuartillas, a la que es la Real SEÑORA de ellas y de ellos, a nuestra Patrona, pues yo también me considero bajo su protección y abrigo cariñoso.

La tradición nos habla de la razón por la que dejó de ser Patrona de esta Región española, la VIRGEN DE LA REIXACA; pletio que ganaron los PP. Carmelitas, conquistando, no decretos de curia, sino corazones de murcianos hacia la hoy denominada LA SANTISIMA VIRGEN DE LA FUENSANTA, que es a la que rinde el culto toda alma española, al pensar en la advocación de la Virgen, que corresponde a estas tierras de San Fulgencio. Pero nabemos un instante de su Santuario, según el orden en que nos lo cuenta el erudito señor Ballester, ya que decir en estas páginas lo que es la devoción a la "FUENSANTA" en Murcia, es repetir lo que se escribe diversas veces en el año, especialmente en los días de sus fiestas.

Este Santuario está a seis kilómetros de la capital.

En 1694 se empezó a construir el

santuario actual. En 1808, don Pedro González de Llamas, mariscal de campo y comandante general del reino, entregó a la Virgen la banda de su graduación y el bastón, que desde entonces lleva. Las milicias que pasaban por Murcia durante la guerra de la Independencia la proclamaron su generala, y algunos batallones llevaban la enjrie bordada en sus banderas.

Desde el camino al atrio del santuario se sube por varias rampas. En la primera está la fuente—seca ya—, con pilar amplio y frente arquitectónico de piedra, de cuyo nicho central falta la estatua de la Virgen que hubo. Una lápida en mármol blanco declara que la construcción fué en 1577.

Al final de las rampas, primero la Casa del Cabildo u hospedería y al lado la iglesia, unidas ambas por un arco de paso.

La fachada del santuario se eleva sobre una escalinata. El decorado es barroco. Fianquean el frontón dos torres iguales.

El interior, planta de cruz latina. Curioso y notable el decorado con tallas del camarín. La Virgen de la Fuensanta, con no ser imagen de mérito sobresaliente, y hallarse retocada, posee una expresión majestuosa y dulcemente ingenua a la vez.

En la capilla del pie de la iglesia, a la derecha, hermosa tabla antigua con Jesús muerto, rodeado de la Virgen, las Marías, San Juan, José y Nicomedes.

Desde el atrio se contempla el ámbito bellísimo de la huerta.



Vista parcial desde el malecón de la ciudad y de su huerta

ASPECTOS DE MURCIA

El turista, al llegar a esta tierra privilegiada, y atravesar ese magnífico puente sobre el Segura, encuentra en seguida este primoroso Hotel. Sus cuatro fachadas, sus terrazas sobre esta espléndida plaza; sus comedores, vistosos y elegantes; su gran "hall", donde se reúne lo mejor murciano; su excelente cocina; todas las habitaciones con calefacción central, con teléfono urbano e interurbano, y demás exigencias del "comfort" moderno, y además casi todas ellas con cuarto de baño hacen que el que se instala allí se encuentre como en su propia casa, haciéndosele el tiempo corto. Al excelente amigo nuestro señor Nieto, nuestra entusiasta enhorabuena, y que siga el éxito.

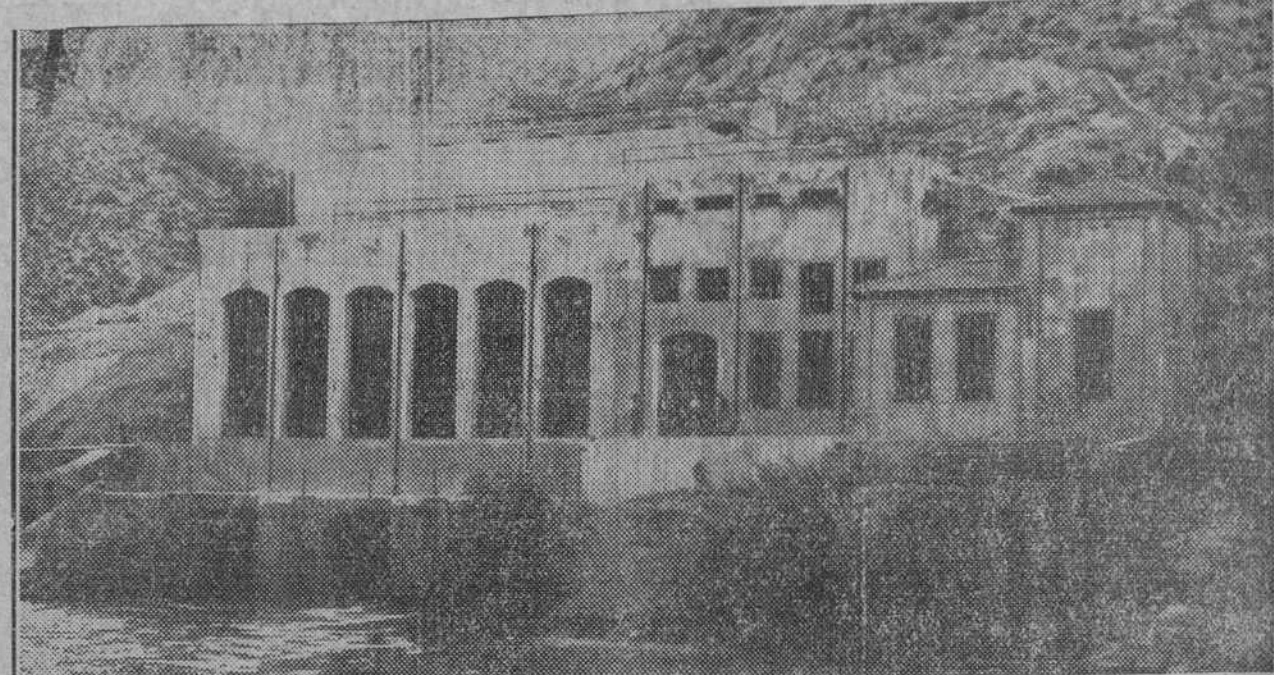
Esta sin par graciosa ciudad de Murcia, cuenta con uno de los mejores establecimientos del arte de la confitería en la casa de don José María Ruiz Pines. Sólo al contemplar desde la calle la vistosísima presentación de portadas, escaparates e instalación interior

bajo, ya que tan agotado está el reposterismo.

Visitar esta casa, conversar un rato con don José Coy Cerezo, por ser un hombre que, al mismo tiempo que comerciante, es vigilante de las nuevas modalidades de los tiempos presentes, no ya en razón de su negocio, sino en

Las personas de paladar fino y delicado saben que los buenos dulces, los buenos pasteles y los buenos bombones y caramelos se venden en la

Confitería Ros
MURCIA



La Eléctrica del Segura. Vista general

Melocotón-Mermeladas
Vda. de J. Montesinos
ESPINARDO

blico, por razones que no se ocultarán a nuestros lectores, no podemos menos de consignar que con hombres así, de esta capacidad mental, altruismo y buena fe, no hay duda que el problema social, hoy del día en mundo entero, tendrá y tendrá rápida solución. No es extraño, pues, que, si así piensa en este terreno, haya logrado en el mercantil estar colocada su casa a la cabeza de todas las de su género.

Nuestra Señora de la Salud. Sanatorio del doctor Muñoz

Este Sanatorio hallase instalado en la parte más alta de la Paloma, a seis kilómetros de Murcia y uno del Palmar, de vasto horizonte, limitado sólo por la vista dominándose toda la vega.

Por su orientación, por el gran número de pinos de que se halla rodeado y sus habitaciones amplias y confortables, resulta de condiciones higiénicas excelentes.

En virtud de su privilegiada situación topográfica, goza el Sanatorio de unas condiciones incomparables para el tratamiento de las enfermedades mentales.

EL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE LA TRINIDAD

Ante la necesidad perentoria que sentía MURCIA de contar con un organismo donde se llevara a cabo una labor, no sólo individual, sino social, contra la terrible peste de la humanidad, unos hombres, que juntaban a sus conocimientos científicos, el ansia de salvar a tanta y tanta víctima, decidieron el montar este magnífico Dispensario. Corre la Dirección a cargo del célebre fisiólogo doctor don José Carrillo Lozano; visitándolo, nos da cuenta del funcionamiento del mismo, en la siguiente forma: "Creemos estar bien perseguidos—dice—del papel que desempeñan estos organismos en la lucha contra la tuberculosis. Sus funciones deben ser: admitir sólo enfermos tuberculosos; recoger del hogar todos los datos preciosos para las familias, en su defensa; enseñarles las medidas de profilaxia; reconocimiento de los niños y personas que con ellos conviven; distribución de enfermos en sanatorios, colonias, preventorios; diagnósticos, lo más rápido posible; tratamientos y demás medios de combate al alcance de la ciencia.

La industria conservera tiene uno de sus principales puntales en estos hermanos Cascales, que en Alcantarilla han montado a la perfección una fábrica para que los extranjeros puedan disfrutar de las riquísimas frutas murcianas, en esos países condenados por sus razones climatológicas a carecer de ellas en su estado natural. Visitar este establecimiento es hacer un estudio práctico de este difícil arte.

Los señores de Montesinos tienen establecida una fábrica modelo en el Rin

Melocotón-Mermeladas
Vda. de J. Montesinos
ESPINARDO

de Seca (Murcia), desde donde, además del mercado español, han conquistado también multitud de plazas extranjeras, donde sus productos son alabados y muy deseados Inglaterra, Suiza, Alemania, Francia, etc., en el continente europeo. Poblaciones del Norte de África, América, en sus dos zonas, Norte y Sur.

Un viaje de camaradería, de verdadera y santa hermandad, con hombres del temple estilista de Raimundo de los Reyes; del infatigable propagandista católico, García del Val; del insigne Zulueta, bilbaíno él, pero también afincado en estas tierras de ensueño murcianas; del batallador Amador Molina y del anfitrión don Raimundo Templado, hijo del veterano don Eloy, es algo siempre agradable, ameno e instructivo, pues siempre se aprende en esa escogida compañía. Llegar a Alguazas y contemplar, bajo la dirección del dueño de estos distritos y en sus departamentos, una fábrica modelo, con los adelantos más modernos en esta difícil ciencia; ver esas pirámides de cajas, con riquísimas



CONSERVAS DE FRUTAS

que todo se aprecia desde fuera, se encuentra uno con algo verdaderamente único en el género. Si de esta parte de visual se pasa a examinar sus confecciones, se completará la razón con la que se asigna ser casi una excepción, por no ser rutinarios en su difícil trabajo de la comprensión de la relación entre todos los elementos que integran la vida del trabajo, es algo que agrada extraordinariamente. Le hemos oído los planes que acababa de presentar al Jurado mixto, para la nueva modalidad de la relación entre el capital y el tra-

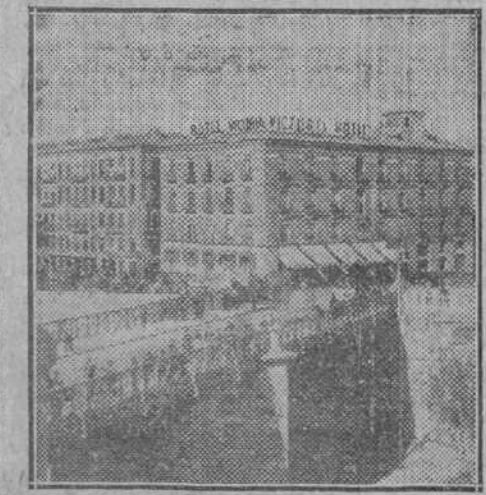
TAL ES LA FUERZA DE SU FAMA



- ① ...punta afilada. - Se mantiene fresco e impide recalentamiento e ignición prematura.
 - ② ...cuello más fino. - Conserva el calor y así impide la formación de depósitos que ensucian.
- RESUMEN: Arranque más fácil, más rápida celeración maximum de fuerza y economía.

BUJIAS CHAMPION
PIDALAS EN SU GARAGE

Conseguirá ventajas comprando sus calzados en
LA PILARICA
PLAZA PLUMARINA, 6.—TELEFONO 2400
MURCIA



MURCIA
Victoria Hotel
er ordre-4 facades
Todo confort
Pensión de 13 a 30 pesetas
Teléfono 2269
Telegramas: Victoriote!

ADRIAN VIUDES
(Establecido en 1900)
Teléfono 2506 — MURCIA — Floridablanca, 7
ABONOS QUIMICOS AUTOMOVILES Y ACCESORIOS
Distribuciones eléctricas. Aguas potables
Fábrica de hielo y molino en Almoradí (Alicante)
Cosechero exportador de naranjas, limones y uvas

NUESTRA SEÑORA DE LA SALUD. SANATORIO DEL DOCTOR MUÑOZ
Extenso Parque, donde se disfruta de una atmósfera pura y apacible.
Tratamientos modernos: balneoterapia, hidroterapia, electroterapia, ergoterapia, método de Klüssi, etc., etc.
Pensión desde 12,50 pesetas.
Para más amplios informes dirigirse al Director,
DOCTOR D. RAIMUNDO MUÑOZ SANCHEZ, médico del Manicomio Provincial
Calderón de la Barca, 5. Murcia.
TELEFONOS: Sanatorio, 12 (Palmar). Llamese al 22-08, Con-sulla, 24-19 (Murcia).

ESPECIALIDADES - FORMULAS
PRODUCTOS QUIMICAMENTE PUROS
ESMERO Y ARTE
FARMACIA AYUSO
Calle de San Cristóbal MURCIA

CONFITERIA RUIZ FUNES
Trapería, 48.—Teléf. 1800 MURCIA

PEDRO CASCALES
ALCANTARILLA (Murcia)

CONSERVAS VEGETALES
MERMELADAS DE FRUTAS
MELOCOTON AL NATURAL Y TOMATE
EXPORTACION DE PIMENTON

HOTEL AMAT
COCINA SELECTA ESPAÑOLA, FRANCESA. SERVICIO DE RESTAURANT. PRECIOS MODERADOS. COCHE A TODOS LOS TRENES
Propietario: **ANTONIO GARCIA GARCIA**
TELEFONO 1500.—MURCIA

MAITE. Fábrica de juguetes de madera y cartón
Francisco Peña Torres
Aurora, 4 — MURCIA — Teléfono 1722

OLIMPIA murcia
café—bar—restaurant—confitería y pastelería
el mejor establecimiento de la región

Calzados Techos Bajos Abonos "Aguilón" Calzados "Martinez"
Frenaría, 26. G. Alcantarilla, 13. Frenaría, 38.
TELEFONO 1826 TELEFONO 1645 TELEFONO 2138

Manuel Martínez García
MURCIA

La Cartuja
LOZA — PORCELANA — CRISTALERIAS — VAJILLAS, &
ROJEL Y MARTIN, Sdad. Lda.
PLATERIA, 74. — MURCIA



Almacenes

"El Mostrador de Piedra"

JOSE COY CEREZO

GENEROS de PUNTO. CAMISERIA
PERFUMERIA y MERCERIA

PASCUAL, 14, 16 y 18.

Sucursal: PLATERIA, 10 y 12.



FABRICA DE CONSERVAS VEGETALES
"LA BELGA ESPAÑOLA"
NOMBRE REGISTRADO
MARIANO MONTESINOS
CASA FUNDADA EN 1906
Medalla de oro en la Exposición Iberoamericana de Sevilla 1929-1930



LUNA BRAND
RINCON DE SECA
MURCIA
(ESPAÑA)

ESPECIALIDADES: MELICOTON y ALBARICOQUE EN ALMIBAR, MERMEJADAS DE FRUTAS

frutas dentro, preparadas, en dirección de Liverpool, de Manchester, de... todos los países, es algo que sorprende, y que hace elevarse hacia otros mundos

Se casó muy joven y pronto se llenó de hijos, diez varones y tres hembras; de ellos viven en la actualidad, siete. Educó a sus hijos en el trabajo, y tanto celo y cuidado puso en ello, que, desde muy jóvenes, fueron todos sus más entusiastas colaboradores.

Primeramente un pequeño comercio al detall; comerciaba también al por ma-

yor poco tiempo después; una fábrica luego, otra más tarde, y así sucesivamente, hasta hoy, que se puede decir que la Casa Bernal se encuentra entre las primeras de las primeras industrias nacionales.

Una de las características más notables de la Casa Bernal, desde su origen (pues el fundador en este particular era extraordinario), es la valentía y decisión en los negocios. Los hermanos Bernal no se arredran. Han conservado todo su personal, a pesar de la enorme crisis atravesada. Ellos, durante este período revolucionario, lejos de acobardarse y reducir sus negocios, los han aumentado con dos nuevas industrias más. Un detalle. Como se sabe, Construcciones Bernal de Madrid, filial de la repetida Casa, cu-

yas acciones en su totalidad pertenecen a los hermanos Bernal, es constructora de los ferrocarriles Madrid-Burgos y Zafra-Portugal, y se encontró con que el Gobierno sólo había consignado 100.000 pesetas para gastar durante todo el año 1931 en la línea Madrid-Burgos que construyen estos señores; y comoquiera que el importe de las obras que realizan «cada mes» rebasa de 600.000 pesetas, había que optar por uno de los dos caminos siguientes: suspender las obras despidiendo a todo el personal, o seguir trabajando sin cobrar. ¿Por cuál se decidieron? Seguir trabajando por no despedir a ninguno de sus obreros y empleados. Es decir, que el Estado debe actualmente a Construcciones Bernal una verdadera fortuna.

LA DESTRUCCION DEL ARTE EN 1931



Salcillo. Dolores salvada de las furias del 11 de mayo de 1931, que se venera en la iglesia de Jesús

Industrias de la CASA BERNAL
MADRID-MURCIA-PALMAR-VILLARROBLEDO

- EMBUTIDOS
JABONES
ALCOHOLES - VINOS Y MISTELAS
LICORES Y JARABES
COLONIAS
GARRAFONES
ENVASES METALICOS
ENVASES DE MADERA Y EXPLOTACIONES FORESTALES
ELECTRICIDAD
ALMACENES DE HARINAS Y COLONIALES
EXPORTACION DE FRUTOS DEL PAIS
- OBRAS PUBLICAS** Construcción de los ferrocarriles de Madrid a Burgos y Zafra a Portugal



LOS NUEVOS CAMIONES DODGE DE DOS A OCHO TONELADAS

A MEJOR PRECIO QUE NUNCA

Su enorme fuerza, su aspecto robustísimo, pero moderno. Vea usted el camión que compite en precio y en economía con cualquiera.

Sucesores de **R. SERVET**
Platería, 72 - MURCIA
CHRYSLER-PLYMOUTH-DODGE-DE SOTO

La capital murciana es un relicario que guarda las joyas más preciosas del arte religioso. Pueden bien ufanarse sus custodios, de que pocas poblaciones serán tan admiradas por los verdaderos devotos del sentimiento artístico, como ésta en que tienen la dicha de vivir. Mas pena da contemplar la destrucción vandálica, que sólo por el espíritu de destruir, sin contrapeso de ninguna mejora (ni aun así sería aceptable el barbarismo), han realizado aquellas masas, dejadas obrar en los días del Gobierno provisional de la República. Vean los lectores esa preciosa imagen de LA DOLORESA, de Salcillo, salvada por milagro... pero, dejó la palabra al mago de la literatura, don Raimundo de los Reyes, reproduciendo parte de un hermoso trabajo suyo.

El tesoro artístico murciano pierde con éstas, otras obras de no escaso valor. Algunas, como el cuadro de San Francisco, reputadas de obras maestras, y otras de gran importancia histórica, como los cuadros del pintor murciano Lorenzo Alvarez, con los que, según el acertado juicio del crítico de arte y correctísimo escritor José Ballester, se pierde un valioso punto de referencia para la determinación exacta de la escuela pictórica murciana.

Completan lo desaparecido, según la "Guía de Murcia" recientemente editada por el Patronato Nacional de Turismo y redactada por el mencionado escritor, un "grupo del Crucificado con San Francisco, de Dorado"; un "cuadro de la Sagrada Familia, de Lorenzo Alvarez, pintor murciano de principios del siglo XVII"; el "altar mayor, barroco, de Julián Hernández (1825), con camarín al centro,

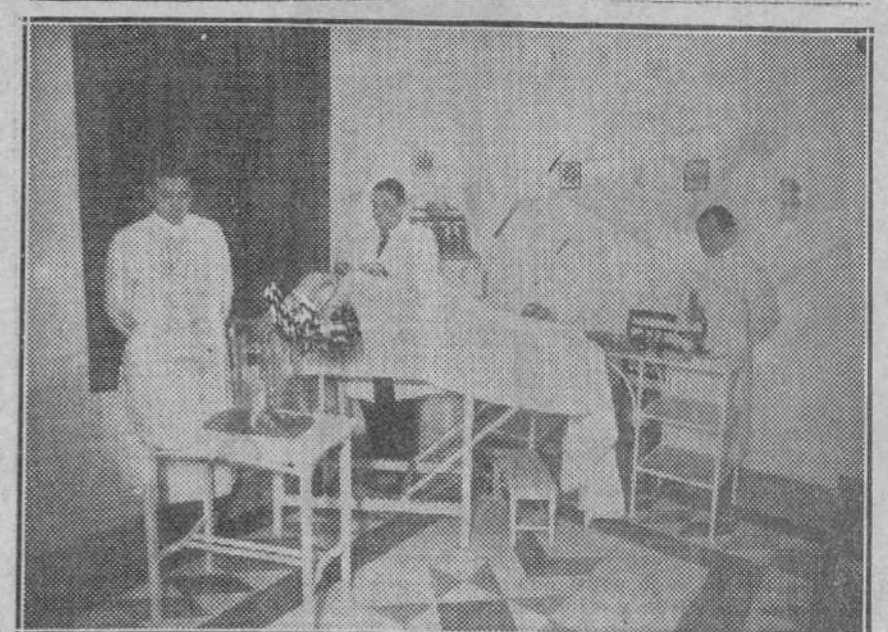
que bocaporte es un buen cuadro de Joaquín Campos, la Purísima Concepción"; excelentes frescos en la bóveda y ventanales, "cuadro del Calvario, firmado también por Lorenzo Alvarez"; "una admirable portada para penetrar en la sacristía", cuya "puerta es de soberana labor de talla"; un curioso retablo renacentista de San Martín. En la sacristía—con artesonado y zapatas admirables—hay varios lienzos que estuvieron en la iglesia, entre ellos el Ece Homo y Doloresa, que parecen anteriores al XVII, un cuadro de "San Francisco con aparición de la Virgen y paisaje"; "la Virgen del Amor Hermoso, con orla de flores, atribuida a Mateo Gilarte, y dos partes de un antiguo retablo, la Adoración de los Reyes Magos y la Presentación del Niño Jesús".

Un valor, pues, de varios millones de pesetas, y de incalculable sentido artístico, extinguido en el corto espacio de unas horas.

Pudo, a poco esfuerzo, haber tenido evitación lo que hoy es suceso que desde tanto punto de vista lloran los murcianos. Descontada la negativa intervención de las autoridades, hubiera bastado para contener el ímpetu de los agresores—en número escasísimo—el impulso decidido de un grupo de personas dispuestas a no consentirlo. No ocurrió así...

En la liquidación de cuentas que el mañana nos reserva a todos, en la página destinada a estos sucesos, los murcianos que sienten firmemente arraigadas en su corazón las tradiciones y los valores que enaltecen nuestra historia local, y que profesan hondos principios religiosos, tendrán un gran saldo en contra que no podrán enjugar ya nunca.

MIGUEL VERA
Optico
Gafas y Lentes
MURCIA



Una operación, por el doctor don José Carrillo, en el quirófano del magnífico Dispensario Antituberculoso de la Trinidad

"LA ELECTRICA DEL SEGURA", S. A.
Central Hidroeléctrica de Cañaverosa

Suministros de luz y fuerza a Murcia, Cieza, Blanca, Ricote, Calasparra, Caravaca, Cehegín, Moratalla, Bullas, La Copa, Mula, Alhama, Totana, Lorca, Aguilas, Espinardo, Lorqui y Ceutí



EL DOCTOR DON JOSE CARRILLO, Director del Dispensario Antituberculoso de la Trinidad

A J E D R E Z



Trabajaba premiosa y torpemente... al claro balcón de su despacho...

—¿Cómo se llama? —No sé. —¿Dónde vive? —No lo sé...

hombre que, a decir del anticuario, estaba tan apurado? —¿Cómo se llama? —No sé...

Inútilmente buscaba la palabra precisa, la frase exacta... el diálogo se le rectoria con primores de estilo...

—¿Qué se yo?... murmuraba ya entre dientes, inquieto y desazonado... ¿qué se yo, como había a su marido...

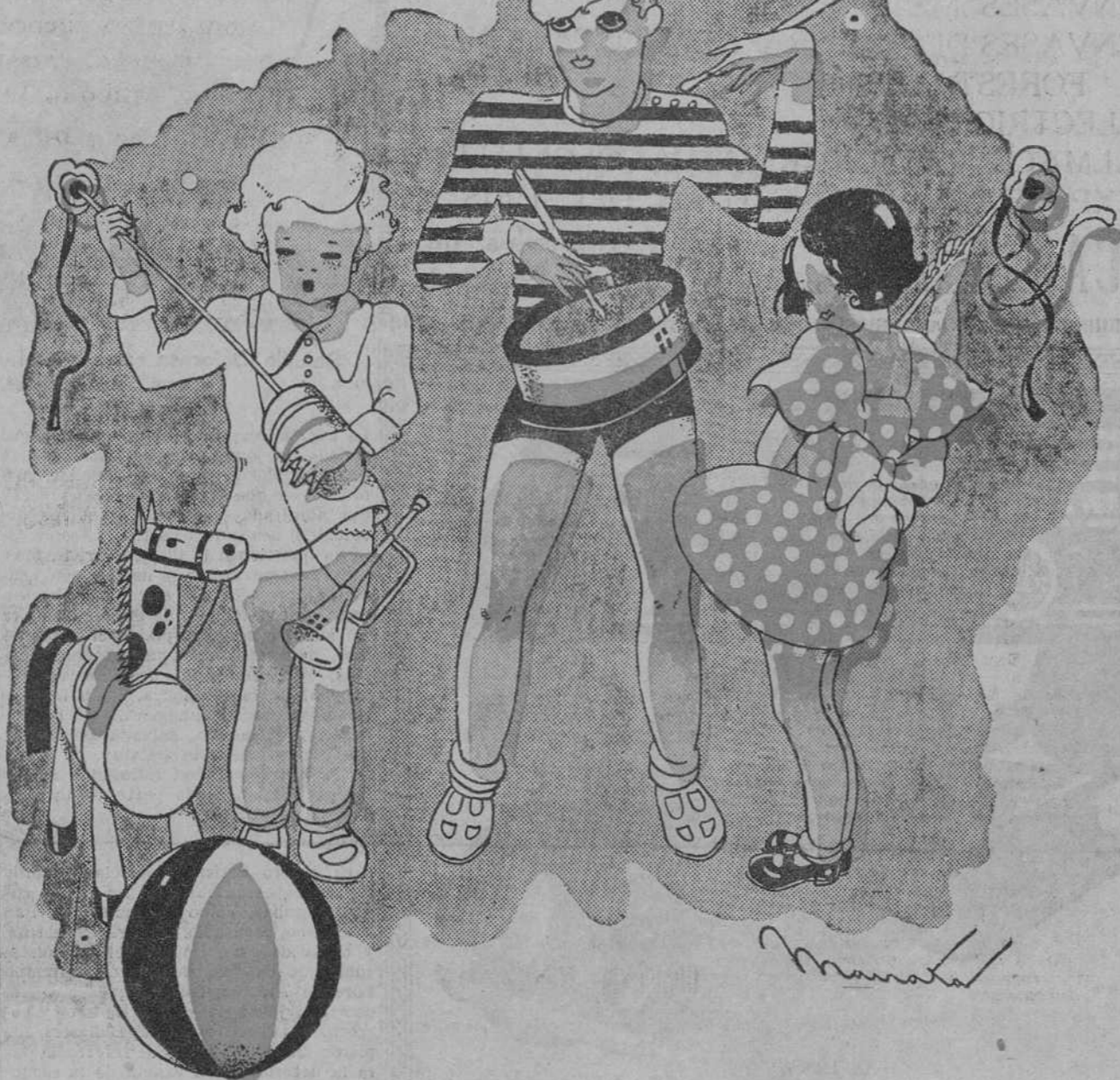
En vano quiso distraerse contemplando el cielo azul, limpio y profundo... los árboles desnudos, las avenidas largas...

En vano, porque la voz honda y sorda que se hablaba no le dejaba reposar... Rabioso y desazonado salió de casa...

—¿Tiene algo nuevo de interés? —Sí, don Pablo; unas acuarelas primorosas...

—¿Está bien; lo que usted mande y muchas gracias, don Pablo... Don Pablo, ¿y la cuenta? ¿se la envío también? ¿Don Pablo?

Ya no escuchaba; en el primer collos muebles oscuros, tapizados de raso... el verde, aquella cómoda panzada...



—Perdona... —¿Cien años, Esteban; serénate: cuéntame... ¿Qué es de tu vida...? —Mi vida...

—Triste y larga narración de pequeños desdichas, oscuros sacrificios, naufragios de vergüenza...

—Después del monstruo de la anarquía... Después del monstruo de la anarquía...



—¿A quién le ha comprado esto? —¿A quién? —¿A quién? —No sé... es decir, es un señor, un pobre hombre...

—¿Qué sería de él? —¿Sería él, por desgracia... por desgracia y por ventura... aquel pobre...

más de estudio en París, un concurso nacional y una medalla... privada y unas ventas favorables...

—¿Y a su libertad, sin quietud, sin medios y sin ambiente, no pudo hacer nada... Nada. Buscar y obtener...

—¿Y ahora, frente a él, en aquel rincón abrigado y confortable de su despacho...

—Un silencio hondo y grave invadía la estancia, y en los rincones se amontonaron las primeras sombras de la tarde...

—De la calle subió un clamor infantil, un sordo soplido de un tabalete vibrante... los litúrgicos cantos populares...

—Aquellas navidades Pablo cenó en casa de Esteban... Una chiquilla rubia saltaba sobre sus rodillas...

—Triste y larga narración de pequeños desdichas, oscuros sacrificios, naufragios de vergüenza...

te a su madre. Embutidos, doloridos, huyeron de aquel infierno de odios y violencias, y llegaron a Madrid...

—¿Y el maestro Colomayo? Otro día contestará a esta pregunta que se me hace en el sentido de querer saber las causas por las que un valor nacional...

—Un silencio hondo y grave invadía la estancia, y en los rincones se amontonaron las primeras sombras de la tarde...

—De la calle subió un clamor infantil, un sordo soplido de un tabalete vibrante... los litúrgicos cantos populares...

—Aquellas navidades Pablo cenó en casa de Esteban... Una chiquilla rubia saltaba sobre sus rodillas...

—Triste y larga narración de pequeños desdichas, oscuros sacrificios, naufragios de vergüenza...

—Después del monstruo de la anarquía... Después del monstruo de la anarquía...

Pleno éxito de la visita de Lillenthal a Madrid. Reitera su gratitud a la hospitalidad y caballerosidad de los españoles...

Una plana entera necesaria para colmar la ansiedad de los numerosos lectores aficionados que desean estar al corriente del movimiento ajedrecístico...

—¿Y el maestro Colomayo? Otro día contestará a esta pregunta que se me hace en el sentido de querer saber las causas por las que un valor nacional...

FINAL DE LA PARTIDA N.º 14. H. Rinck.



Blancas juegan y ganan. (10 X 9)

—¿Y el maestro Colomayo? Otro día contestará a esta pregunta que se me hace en el sentido de querer saber las causas por las que un valor nacional...

—Un silencio hondo y grave invadía la estancia, y en los rincones se amontonaron las primeras sombras de la tarde...

—De la calle subió un clamor infantil, un sordo soplido de un tabalete vibrante... los litúrgicos cantos populares...

—Aquellas navidades Pablo cenó en casa de Esteban... Una chiquilla rubia saltaba sobre sus rodillas...

—Triste y larga narración de pequeños desdichas, oscuros sacrificios, naufragios de vergüenza...

—Después del monstruo de la anarquía... Después del monstruo de la anarquía...

—¿Y el maestro Colomayo? Otro día contestará a esta pregunta que se me hace en el sentido de querer saber las causas por las que un valor nacional...

—Un silencio hondo y grave invadía la estancia, y en los rincones se amontonaron las primeras sombras de la tarde...

Asistieron en representación del Centro del Ejército los señores Chamorro (B.), Ortúeta y Balsestra...

—¿Y el maestro Colomayo? Otro día contestará a esta pregunta que se me hace en el sentido de querer saber las causas por las que un valor nacional...

—Un silencio hondo y grave invadía la estancia, y en los rincones se amontonaron las primeras sombras de la tarde...

—De la calle subió un clamor infantil, un sordo soplido de un tabalete vibrante... los litúrgicos cantos populares...

—Aquellas navidades Pablo cenó en casa de Esteban... Una chiquilla rubia saltaba sobre sus rodillas...

—Triste y larga narración de pequeños desdichas, oscuros sacrificios, naufragios de vergüenza...

—Después del monstruo de la anarquía... Después del monstruo de la anarquía...

—¿Y el maestro Colomayo? Otro día contestará a esta pregunta que se me hace en el sentido de querer saber las causas por las que un valor nacional...

—Un silencio hondo y grave invadía la estancia, y en los rincones se amontonaron las primeras sombras de la tarde...

—De la calle subió un clamor infantil, un sordo soplido de un tabalete vibrante... los litúrgicos cantos populares...

—Aquellas navidades Pablo cenó en casa de Esteban... Una chiquilla rubia saltaba sobre sus rodillas...

—Triste y larga narración de pequeños desdichas, oscuros sacrificios, naufragios de vergüenza...



La balanza del farmacólogo, más importante que la de la justicia

En la composición de los productos farmacéuticos la exactitud es una condición esencialísima. Una pequeña diferencia, a veces de unos miligramos, puede no sólo anular la acción del medicamento...

VERAMON Una Obra Maestra DE LA Medicina Moderna

TUBOS DE 10 y 20 TABLETAS / SOBRE DE 2 TABLETAS

—¿Y el maestro Colomayo? Otro día contestará a esta pregunta que se me hace en el sentido de querer saber las causas por las que un valor nacional...

—Un silencio hondo y grave invadía la estancia, y en los rincones se amontonaron las primeras sombras de la tarde...

—De la calle subió un clamor infantil, un sordo soplido de un tabalete vibrante... los litúrgicos cantos populares...



Mate en dos. Doctor JACQUES

CINE



Magnífica fotografía de la emocionante película "S. O. S. Iceberg", que mañana presenta el aristocrático Cine del Callao (Foto U.)

He aquí un caso milagroso de transformación estética, realizado por el profesor GASTON en "una cliente ideal" de sesenta años (Foto Filmófono.)

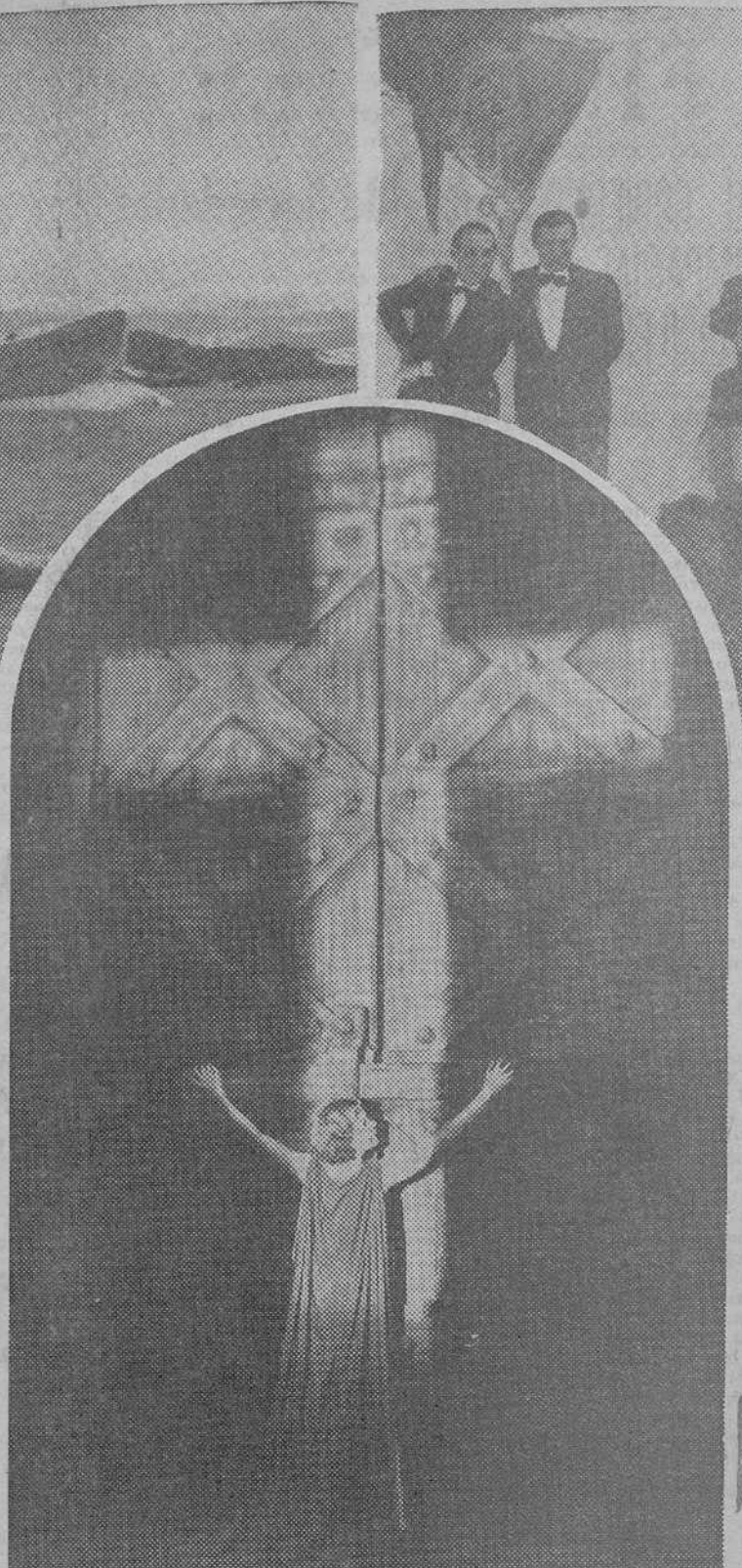


En las películas más fieles en detalles de cuantos se han ejecutado para "filmar" escenas en las cuales los principales actores no son humanos.

Ocho cámaras, colocadas en lugares estratégicos, fotografiaron todos los movimientos de las fieras en el acto de subir a saltos por las empinadas y resbaladizas escaleras. Una cámara, con el tripode clavado sólidamente en el suelo, "filmó" varios centenares de metros de celuloide—sin ayuda alguna humana—en un expuesto paraje.

Desde el advenimiento de las películas sonoras, todas las cámaras giran automáticamente, por medio de la electricidad, y fue tarea fácil perpetrar la hazaña.

No obstante obedecer los fieros animales toda orden de los domadores, De Mille respiró satisfecho una vez estuvieron completadas las escenas en cuestión. Por grande que sea un espectáculo, sus confines resultan muy reducidos cuando hay que trabajar al lado de tanta fiera.



Elisa Landi, la insuperable actriz, que en la película "El signo de la Cruz" hace una de sus mejores creaciones y que mañana se estrena en el Cine Capitol (Foto Paramount.)



Stan Laurel y Oliver Hardy en el "film" "Frá Diávolo", que pronto veremos en Madrid (Foto M. G. M.)

ACTUAN TREINTA LEONES EN "EL SIGNO DE LA CRUZ"

En el grandioso "film" Paramount "El signo de la Cruz", la obra magna del veterano "metteur" Cecil B. de Mille, aparecen treinta leones africanos, el grupo más numeroso de esta clase de fieras que jamás hayan visitado a un tiempo un estudio cinematográfico «hollywoodiense».

Bajo la tutela de los domadores de fieras contratados al objeto, se "filmaron" numerosas escenas, mostrando a los leones en ascendente carrera por las húmedas escaleras de las mazmorras de la Roma de Nerón, corriendo por los pasillos subterráneos del enorme circo romano y saliendo, finalmente, en alborotado orden a la vastísima arena, donde aguardaban, resignados a su suerte, un grupo de cristianos.

De las treinta fieras, doce son machos, y las restantes hembras. El "set" de las imperiales maz-

Una escena de "La pequeña aventurera", "film" cómico-policíaco que, interpretado por Dolly Haas, se estrena mañana en el Cine Figaro (Foto E. G.)

A pesar de que los actores que figurarán en una gran carnicería de mártires cristianos llevarán ocultas bajo sus ropas, sendas cotas de malta, Cecil B. de Mille ha tomado otras precauciones pa-

CALLAO
¡¡LO IMPOSIBLE VIENE A LA PANTALLA!!
MAÑANA LUNES

ICEBERG

¡El "film" que crea una nueva era...! ¡La sensación más grande de la pantalla...! ¡La película que hipnotiza al público...! ¡La verdadera Groenlandia por vez primera...! Udet, Franck, Leni Riefenstahl, Rod la Roque, Rasmussen, el Gobierno de Dinamarca, el sabio doctor Borge, de la expedición del malogrado Wegener, han cooperado en esta épica filmación. El más asombroso escenario natural y el más interesante y más emocionante argumento.

ra que las saetas que deben poner fin al sufrimiento de un grupo de víctimas de la ferocidad de Nerón en el espectacular "film" Paramount "El signo de la Cruz" estigan donde deben.

De Mille, que es uno de los más expertos arqueros en los Estados Unidos, no permitirá que sus ayudantes asuman la responsabilidad por los accidentes que pudieran ocurrir, y para mayor seguridad él mismo manejará el pesado arco. Sus vivientes blancos serán unos treinta "cristianos", entre los cuales se cuentan los conocidos actores del tablado neoyorquino Harry Beresford y Arth Hohl.

PREVISION ACERTADA
AL SOLO ANUNCIO DEL ESTRENO DE "EL SECRETO DEL MAR", INTERPRETADO POR FAY WRAY, LA HEROINA DE "KING KONG". EL PUBLICO ADQUIERE SUS LO CALIDADES

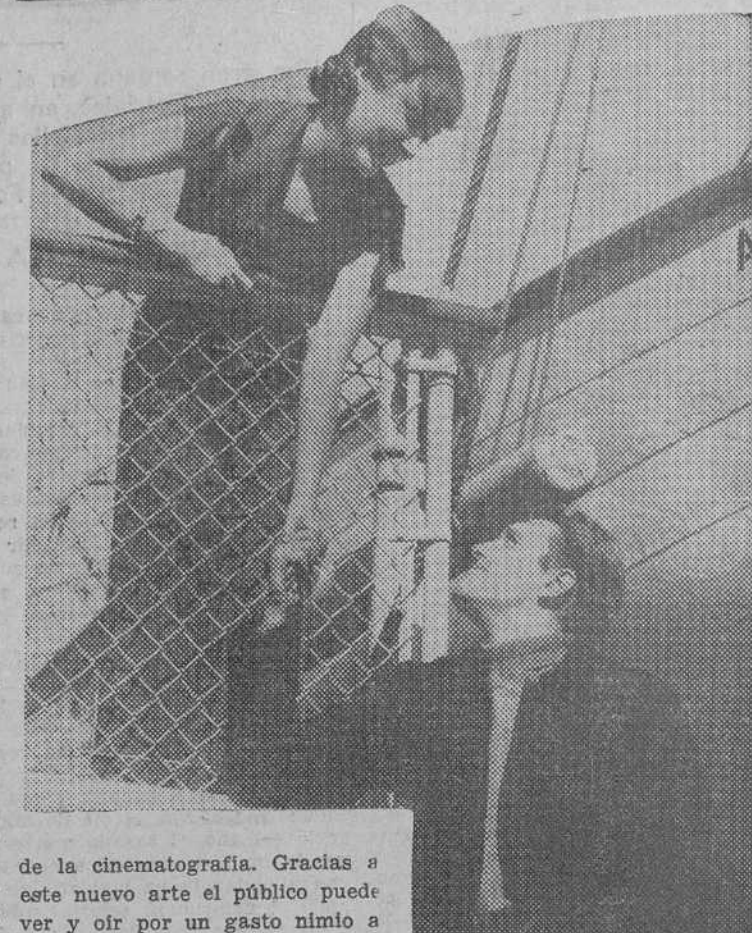
Fay Wray, la sugestiva heroína de "King Kong", aparecerá de nuevo en el Avenida el próximo lunes, con el estreno de la emocionante superproducción de Columbia-Cifesa "El secreto del mar".



Un momento del "film" "Boliche", que mañana lunes se estrena en el Colisevm

tulo represente una sólida garantía de éxito o bien porque sus intérpretes gocen de tal popularidad o prestigio que su nombre baste para atraer la atención del público; si es esto lo que multiplica la comerciabilidad de un "film", es indudable que "Boliche" representa una película eminentemente comercial.

Es comercial, porque, aparte del interés espectacular que "Boliche" tiene en sí, al frente de su elenco van tres figuras de las que el público español ha hecho un ídolo: Irusta, Fugazot y Demare. Desde que este famoso trío



Fay Wray y Ralph Bellamy en "El secreto del mar", maravilloso "film" que mañana se proyectará en el Cine Avenida

hizo su aparición en España con ellos el aplauso y la admiración de los públicos. Ellos solos se bastan para mantener un espectáculo, y en sus actuaciones jamás se ha registrado un fracaso de taquilla; hoy como ayer y como mañana y como siempre, Irusta, Fugazot y Demare llenan los teatros. Y si esto constituye una realidad que todos podemos comprobar rápidamente, ¿qué no ocurrirá cuando saiga a la explotación la película "Boliche", en la que estos afamados artistas interpretan los principales papeles?

He aquí una de las ventajas de la cinematografía. Gracias a este nuevo arte el público puede ver y oír por un gasto nimio a las figuras más destacadas del teatro. El acierto de los productores de "Boliche" ha sido eso: conseguir la cooperación de los famosos artistas Irusta, Fugazot y (Continúa al final de la pág. 21)

CAPITOL
(TELEFONO 92229)

PRESENTA
MAÑANA, LUNES,
NATIVIDAD DEL SEÑOR
EN FUNCION EXTRAORDINARIA
A LAS 6.30

EL
SIGNO DE LA CRUZ
DE CECIL B. DE MILLE
EL ESPECTÁCULO QUE ASOMBRA AL MUNDO

CON
CLAUDETTE COLBERT
FREDRIC MARCH
ELISSA LANDI
CHARLES LAUGHTON

ES UN FILM PARAMOUNT
(RESERVE SUS LOCALIDADES)

AVENIDA
la emocionante superproducción de COLUMBIA-CIFESA.
MAÑANA LUNES, ESTRENO

EL SECRETO DEL MAR
UN ARGUMENTO INTERESANTÍSIMO

Emocionante lucha de unos hombres sin miedo y una mujer audaz con los monstruos marinos que viven en las grandes profundidades del Océano.

MAÑANA ESTRENO

