

EL DEBATE

DIARIO DE LA MAÑANA, CATÓLICO É INDEPENDIENTE

Toda la correspondencia al gerente, GUILLERMO DE RIVAS
 Redacción y Administración: Valverde, 2. Teléfono número 2.110. Apartado de Correos 468

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid.....	12 pta. a. do.	6 meses	3,60 trimestre	1 24 mes.
Provincias.....	16	9	4,80	1 24 mes.
Portugal.....	20	12	6	1 24 mes.
Extranjero.....	25	15	7,50	1 24 mes.

Número suelto 5 céntimos
 25 EJEMPLARES, 75 CÉNTIMOS
 PARA TARIFA DE ANUNCIOS, VÉASE CUARTA PLANA
 NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

EL CONGRESO EUCHARÍSTICO INTERNACIONAL HABLANDO CON EL CARDENAL AGUIRRE EL LEGADO PONTIFICIO BENDICE A "EL DEBATE"

LLEGADA DE LOS PRIMEROS HUÉSPEDES CONTINÚA EL ENTUSIASMO ANTE LAS FIESTAS

Nuestro deseo de ver al eminentísimo cardenal Aguirre, de oír sus sapientísimos consejos, de saludarle, de felicitarle por el alto honor de haber sido nombrado Legado pontificio, era extraordinario; pero nuestra turbación, el convencimiento del propio fracaso ante la descomulgada reserva del prudentísimo varón, era todavía mayor.

El sabio purpurado se acercaría a nosotros sonriendo con su angelical característica sonrisa, nos escucharía amoroso como siempre sabe hacerlo, dejaría asomar a su semblante de bienaventurado la sorpresa que sienten los que viven unidos a Dios cuando una clara algarera rompe la mansa quietud del lago de su espíritu.

El bonísimo fraile no despegaría sus labios para hacer estallar una acritud, para poner en el gesto una estridencia, para decirme cosas desagradables, para hablar largamente del Congreso Eucarístico Internacional.

Su proverbial modestia, refractaria a todo aire de publicidad, veríase azotada de súbito con la sola estampación de su nombre en letras de molde: ese es el cardenal Aguirre.

Pero como, por otra parte, el palacio arzobispal perdió el empaque que caracteriza la morada de los Príncipes, y como el prelado eminentísimo supo transformar los grandes salones en austeros desmantelados claustros que invitan a uno a andar como por la casa propia, y como la pobreza franciscana que se respira por los cuatro costados llena el ánimo de confianza, y como la enojosa y tradicional antesala suprimió no bien el observante religioso tomó posesión de la Primada, en cuanto subí el último peldaño, heme aquí frente a frente del cardenal Aguirre, presidente general del Congreso Eucarístico.

—No hable de mí, por Dios—apremió a decirme su eminencia apenas habíale besado su amantísimo. —Usted, que sabe como soy—añadió,—comprenderá el nuevo candado que el cargo de Legado vino a poner a mi boca, de suyo silenciosa.

—Ya sé que su eminencia se alojará en el Palacio Real.

—Sí, lo he leído en EL DEBATE.

Y como si el nombre de nuestro modesto diario trajera a su bondad ingenua los clogios que los santos saben poner en las obras de los humildes, el cardenal tuvo para nuestra publicación frases que me sonrojaron. ¡Yo no olvidaré jamás las consoladoras palabras del legado pontificio!

—¿Y cuándo partirá para Madrid?

—El 24, si los acontecimientos no disponen otra cosa.

Y rápido, igual que si el tema pudiese en ligio su habitual discreción, procuró desviar, cortés y urbanísimo, el diálogo del asunto escabioso.

El insigne primado creía ver con pena profunda el escándalo de todo lo que, por personal, detona en lo íntimo de la conciencia.

Su caudor de niño sentía de cerca el alarido de la intervención, y nuevamente volvió a procurar otro cauce a la conversación.

—Hablemos de EL DEBATE—interrumpióme, gaudente.

Pero mi audacia haciése fuerte al ampararse en la virtud del egregio interrogado, y como si la paz que irradiaba su rostro fuese un aceite que me empujase al periodístico desafío, atrevíme a preguntar:

—¿Cree el eminentísimo señor que la fiesta eucarística será digna de España?

—La diputo de inmensa importancia, porque con ella hacemos lo único estimable en la tierra: Patria y Patria. Con el Congreso Eucarístico conseguiremos que nos conozcan los de fuera, y que Dios consignase nuestros méritos, que Dios nos quepa dentro! Y sobre todo, daremos un día de satisfacción al atribulado Pontífice, que bien merece esta gota de miel el soberano de las almas.

No quería saber más. Pedí permiso al eminentísimo cardenal por haberse resignado a la tortura de la interrogación.

Y al pesar de ruvo en anillo, y cuan-

do me disponía a salir, escuché que su eminencia me decía:

—Oiga. Bendigo con singular complacencia a EL DEBATE y a todos sus lectores.

Y entonces sentí que muchas cosas, todas emocionantes, ahogaban de gratitud mis palabras; fué entonces cuando, confundido por la alegría, advertí que se me escapaba este entrecortado balbuceo:

—¡Gracias, eminentísimo señor, gracias!

BASILIO ALVAREZ

Huéspedes ilustres

Se halla entre nosotros el Excmo. Sr. D. Ignacio Montes de Oca, obispo de San Luis de Potosí, primer prelado extranjero que llega a Madrid con motivo del próximo Congreso Eucarístico.

El Sr. Montes de Oca es suficientemente conocido en España para que nos detengamos a biografiarlo; enamorado de nuestra Patria, la ha visitado varias veces, dando en más de una ocasión prueba elocuente de su acendrado amor a los ingenios españoles.

Todos recuerdan con agrado su brillante oración sagrada en los funerales de Miguel de Cervantes cuando el centenario del Quijote, así como el discurso que leyó en el Congreso Mariano internacional, celebrado en Zaragoza.

El ilustrado obispo americano, que se hospeda en casa de D. Narciso García Loygorri, fué recibido en la estación por los marqueses de Pidal y Comillas y D. José Joaquín de Elizaga.

Sea bien llegado.

Ha llegado a Madrid, con objeto de tomar parte activa en las sesiones del Congreso Eucarístico, monseñor Pessandier, obispo misionero de Maduré, que se hospeda en el Instituto de Artes y Oficios, perteneciente a los jesuitas, establecido en el paseo de Arneros.

Entre los personajes eclesiásticos que tienen anunciada su visita y están próximos a llegar figura el patriarca católico de Constantinopla.

Los seminaristas de Sevilla.

Los seminaristas de Sevilla, que tantas pruebas tienen dadas de su actividad y celo religioso, han multiplicado estos días sus esfuerzos, y merced a sus gestiones, puede decirse que todos los Seminaristas españoles enviarán numerosos representantes al Congreso Eucarístico.

Los colegiales se hospedarán en el Seminario Conciliar de Madrid, donde se darán en su obsequio, por notables personalidades del clero, conferencias de carácter social y religioso.

Asistirán a la procesión llevando las banderas de sus respectivos Seminarios.

Siguen los donativos.

Duque de la Seo de Urgel, 1.000; Antonio de Zayas, 250; marqués de la Mesa de Asta, 100; Joaquín de las Llamas, 100; conde de San Esteban de Cañongo, 200; Adriano García Loygorri, 1.000; Diputación permanente de la Grandeza de España, 2.500; marqués de Donadío, 1.000; conde de Arcevalles, 1.000; marqués de Rafal, 250; y marqués de Urquijo, 1.000.

La corrida de toros.

De acontecimiento taurino puede calificarse la corrida de toros que con motivo del próximo Congreso Eucarístico se está organizando para el día 30 del actual.

Según parece, el 29, festividad de San Pedro, en que se verificará la solemnisísima procesión que en la Historia ocupará un lugar preeminente, no habrá corrida en la Plaza madrileña, pero en el primeramente citado día, conforme ya hemos dicho, y a no surgir un accidente imprevisto, reaparecerá el famoso Antonio Fuentes, y con él alternarán Mañuquito, Pastor y Gaona.

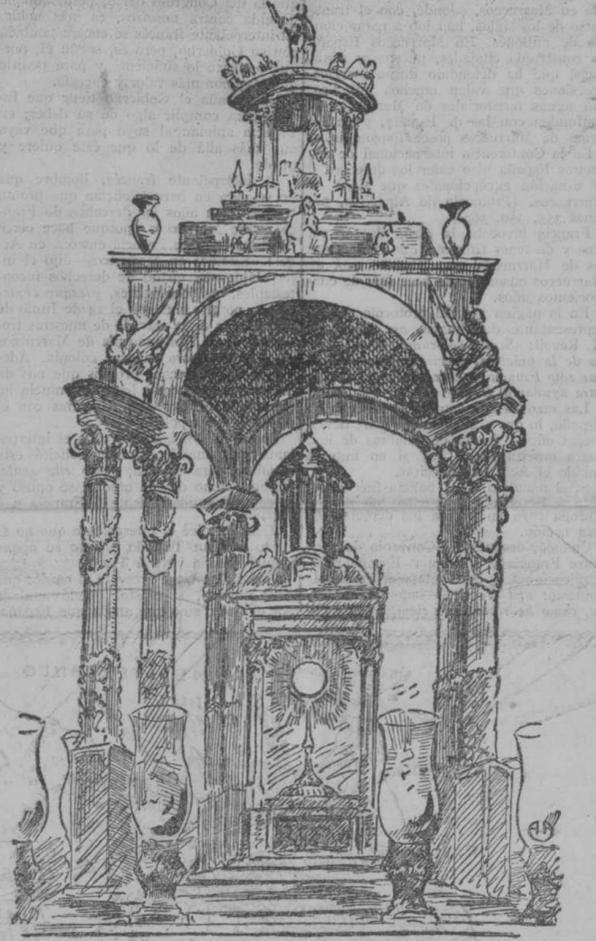
Viajes.

La Subcomisión de viajes de la Junta organizadora del Congreso Eucarístico ha establecido en las estaciones fronterizas de Irún y Port-Bou y en las del Norte y Atocha, en Madrid, un servicio de agentes, que llevan por distintivo una gorra encarnada y hablan varios idiomas, con objeto de aclarar cualesquiera dudas que pueda ofrecerse a los congresistas en todo lo que a viajes se refiera y facilitarles las reclamaciones que crean oportuno hacer.

La Subcomisión encargada de organizar y desarrollar la grandiosa procesión del día 29, hace observar, en contestación a las numerosas personas que a ella se dirigen preguntando el lugar en que han de colocarse los asistentes para no verse defraudados en su legítimo deseo de asistir a dicha solemnisísima celebración, que se publicará oportunamente en la prensa, no sólo en la Prensa que hace la información del Congreso, sino en especiales instrucciones que, acompañadas de planos expresivos, se repartirán con profusión en las parroquias, Colegias, Hermandades y en los locales que se instalan.

Fuertes, por consecuencia, estar tranquilos nuestros deseos de asistir a todo atende la Subcomisión, y es seguro que desaparecerán las dudas de los que preguntan y que el acto no ha de producir confusiones ni desorden alguno.

LA CUSTODIA DEL AYUNTAMIENTO



Como repetidas veces hemos dicho, la custodia que ha de figurar en la grandiosa procesión del día 29 será la cedida por el Ayuntamiento de Madrid.

Según puede verse en el adjunto dibujo, el trabajo de platería es sencillo, de una sencillez sumptuosa. Su dibujo no obedece, en realidad, a estilo determinado, aparte de ese aspecto religioso que dan los motivos artísticos a sus producciones en los siglos XV y XVI.

Hay que tener en cuenta que la labor es de plata maciza, y por lo tanto, el trabajar ésta, mucho más difícil que cuando se trata de masas maleables y dúctiles. Debido a tal cosa, quizá el orfebre no se extendió en hacer calados y primores, como vemos en la mayoría de las custodias de los siglos XV y XVI.

Sin embargo, las estatuillas, las columnas, cuyos capiteles y ábacos recuerdan los del estilo corintio, aunque el cuerpo de éstas es diferente, los templetes de cúpula redonda, y en especial los adornos del remate revelan que el artista que la construyó, si no hacer un alarde de atrevimiento, quiso demostrar una gran seriedad y un extraordinario buen gusto.

Por los datos que hemos recogido resulta que la custodia fué construida en el año 1568 en los talleres del orfebre español Francisco Alvarez. Aunque su nombre no ha sonado tanto como los de Alonso Trezzo, Villafañe, Becerril, Muntalba, Cetinas, Castellón, Coscollá, etcétera, Francisco Alvarez fué un excelente platero religioso, del cual se conservan muchas e interesantes joyas en la mayor parte de los templos españoles.

El valor especial de esta custodia radica en la cantidad de plata empleada para construirla. Es toda ella maciza, y conforme puede apreciarse, no se ha escatimado nada. Pesa 255 kilogramos.

Otro de los detalles que la hacen preciosa es la solidez del viril y seguridad con que está enclavado en su peana, más allá del punto de que no vacila lo más mínimo, por mucho que sea el movimiento que se la imprima.

Los faroles son doce, para cirios, de finísimo cristal, también sólidamente fijados a los pies de plata.

Como la custodia habrá de ser montada sobre una carroza especial, su iluminación será espléndida.

Basten, pues, estos detalles para formarse idea de lo que es la joya que tantos años guardaba el Ayuntamiento madrileño.

EN TOLEDO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Danza mozárabe.

Los niños y jóvenes de ambos sexos danzaron delante del Arca de la Alianza en su arja de las composiciones que David en su arja ejecutaba.

La Iglesia católica primitiva conservó esta costumbre, que pasó con la liturgia al siglo XIV por las razas hispano-romana, hispano-goda y mozárabe.

Al reducirse la grey mozárabe toledana y dar motivo a que el cardenal Jiménez de Cisneros creara para la conservación del rito gótico el Cabildo en la Capilla del Santísimo Corpus Christi o Mozárabe, quedó la danza mozárabe suprimida, si bien la indumentaria en ella exhibida la tomó la liturgia para vestir a los niños de coro, seises ó infantillos, en la noche de la Natividad de Jesucristo y representar la danza y canto de la SIBILA.

Tal es el abolengo de la danza mozárabe ejecutada durante el ofertorio de la misa, en simbolismo de precedencia del Redentor.

En las danzas prehistóricas españolas; en las mencionadas por los libros santos; en las de las paganas fiestas de Roma y en las de la Iglesia nacida en el Calvario, siempre se acostumbró la danza denominada *corro* ó *corra* por los niños y jóvenes de ambos sexos, cogidos de las manos y saltando en señal de júbilo. Al propio tiempo que danzaban cantaban letrillas diversas.

También *el corro* fue en los últimos tiempos el que los danzantes se colocaban en dos filas delante del altar en que el Santo Sacrificio se celebraba, y cogidos todos de las manos, ejecutaban movimientos de salto y de vaivén, cantando las antedichas letrillas, que unas veces eran composiciones poéticas sencillas, y otras, canciones puramente litúrgicas.

La indumentaria de las danzas mozárabas es sencilla; recuerdo de la de lejanos tiempos.

Coronas de flores ceñida a la frente; largo antifaz blanco, ceñido a la cintura con cintas azules; estola larga, también blanca, y zapato bajo con cintas para sujetar en la pierna; el color del zapato, blanco, y las cintas rojas.

El *soyol*, en forma de alba, llevaba ceñida de bordados dorados en el cuello, bocamangas y rodapié, ribete ó zócalo. El cíngulo era rojo; la corona no tenía cubierta.

La música que los danzantes ejecutaban era, por lo general, diversa, compuesta ad hoc muchas veces; cantando en fiestas principales laudas ó himnos mozárabes de valiente entonación, de espíritu netamente religioso y de innegable armonía.

Las composiciones musicales para este objeto, escritas por los maestros de los mozárabes, hanse perdido por desgracia en el transcurso del tiempo; conservábase sólo las laudas y los himnos del apostólico rito.

Al efectuarse el día 30 del corriente mes en la Catedral toledana la gran misa mozárabe, a la que asistirán gran número de prelados extranjeros y fieles de todo el mundo, podrá completarse la fiesta, haciendo a los seises de la Catedral aprender un himno mozárabe para que lo cantaran en el ofertorio, danzando al propio tiempo.

JUAN MORALEDA Y ESTEBAN

Un libro eucarístico.

Quizá sin saber por qué, siempre que llega a mis manos un libro de algún sacerdote, una misteriosa corriente inunda mi alma de inefables alegrías.

No es porque el clero español no escriba. El clero español escribe obras de positivo mérito. Pero no escribe lo que debiera, a nuestro humilde parecer.

Yo he conocido, y conozco todos los que han desfilado por los Seminarios españoles, cerebros bien organizados, verdaderas eminencias científicas, que si no sobrepujan, no ceden al menos al profesorado de los Centros docentes del Estado.

Y sin embargo, todo aquel caudal hermoso, científico, filosófico, teológico ó literario, aquellas raras y luminosas habilidades por el vibrante acento de una elocuencia dulce é insinuante, como de padre a hijos, duerme con demasiada frecuencia, oculta por el velo de la humildad unas veces, por la timidez otras, hasta evaporarse en el sepulcro.

Y hoy vivimos en un siglo escéptico; no basta saber, no basta ser santo, si se ha ser luz del mundo; es necesario que los demás lo vean, que la evidencia les entre por los ojos.

Todo el que sepa escribir, que escriba, y si no lo hace, yo creo que no cumple con los deberes de su alto ministerio.

Harto triste es, pero no deja por eso de ser menos verdad, que las heridas garfiadas por el indiferentismo en las almas chorrean sangre. El hombre contemporáneo rezuma incredulidad, mollicie, sensualismo, por todos sus poros.

Todo estudio serio le causa; todo sacrificio le exaspera; es un paladar estragado que nada recibe si no se le sirve en la copa de la amabilidad.

Escribir, por tanto, en latín es condenar los libros a un círculo muy reducido. Escribir en castellano, engarzar diamantes y rubíes en un estilo incorrecto, desmudo de gusto literario, será luz que enzarza a los especialistas; pero el demás público saltará por encima.

Sin embargo, la Humanidad siente sed intensísima de ideales que le eleven del materialismo por que se atrastra. Ahí están, para evidenciarlos, las brillantes conferencias del por tantos títulos insigne padre Zacarías Martínez.

He aquí un huérfano que viene a llenar cumplidamente la obra huérfanamente rotulada: *Catecismo razonado de la Sagrada Eucaristía*, por Federico Santamaría y Peña.

A demás de manejar el dogma con la maestría que supone el presentarle, por vía de ejemplos, al alance de toda suerte de fortunas intelectuales, se nos presenta el joven sacerdote como exquisito artista, de una prosa impecable, bebida en los frescos y puros manantiales del arte.

A través de la magia de un decir incomparable, discreto, claro y sencillas, las hermosísimas y consoladoras verdades del dogma. El Misterio de la Eucaristía, al pasar por el tamiz de su pluma, parece que se despoja de los abstrusos velos en que se envuelve, y se baña en los fulgores de una verdad la más racional.

Como advierte en el prólogo, Federico Santamaría tuvo en cuenta el nivel del hombre moderno, y en el terreno de la razón ha llegado hasta el punto en que para no creer es necesario forzosamente postular los fueros de la razón.

Yo bien sé que en cuanto acabo de decir no he hecho otra cosa que martillar cruelmente su humildad, que por cierto es muy grande; pero répito que siéndole a nuestros enemigos que es necesario demostrar clerical no tiene más valor que el que le prestan sus cleróforos labios.

GERMAN VALES FAILDE

NOTAS DE VALENCIA

Valencia 17.—En las primeras horas de la madrugada de hoy se figuron dos locos del Manicomio por un oficio practicado por ellos en la pared.

Fuieron los celadores capturados a uno, pero se internó el otro en la fuga, sin que lograran alcanzarle los guardias que le perseguían.

Existerá será conveñto, en rueda de presos al reconocimiento de los serenos que prestaban servicio en el lugar de la explosión al ocurrir ésta.—Febró.

Más detenidos.

Valencia 17.—De orden del Juzgado que instruye el sumario con motivo de la explosión de una bomba en la capilla de la Virgen han sido detenidos 4 inculcados: Vicente Días, impresor de oficio, y el platero Claudio Andrés, a los que se les atribuye haberse comprometido a fabricar y a hacer funcionar una máquina explosiva.

señales de la importancia de su misión, cantarán lindos *Motetes* en honor de Jesús Sacramentado y bailarán con una inocencia y un fervor admirables. Sus ropajes, sumamente artísticos, realzarán el gran brillo de la ceremonia.

La tradicional figura del seise no puede ser más sugestiva y simpática. Los seises modernos no son ni más ni menos que los antiguos cantores que en las primitivas fiestas eucarísticas rodeaban alegremente el Arca del Sacramento.

Sólo han sufrido modificación el traje y las canciones. El traje se ha modernizado, y las canciones han ido acomodándose a los adelantos de la música.

No queremos describir minuciosamente la ceremonia, para que nuestros lectores disfruten de la gratísima sorpresa de presenciarla.

Himno oficial del Congreso.

Se ha impreso y puesto a la venta el Himno oficial del Congreso, cuya letra se debe, como ya hemos dicho, al reverendo padre Restituto del Valle, y la música, con acompañamiento de piano, al maestro de Capilla de San Francisco el Grande D. Ignacio Bua Saugastzábal.

La portada es tricolor y oro y está admirablemente presentada.

La obra ha sido dedicada a la Infanta Doña Isabel.

Se ha publicado por la casa Dotesio, al precio de dos pesetas cada ejemplar.

El comercio.

Continúa la lista de suscripción para el adorno de la calle Mayor, habiendo contribuido:

Señor D. Manuel de los Angeles, con 250 pesetas; sucesores de Damaso Maza, 50; La Suiza Española, 50; hotel Madrid, 100; don Félix Moreno, 100; señores Hijos de Sierra, 100; señor marqués de Castilleja, 100; D. Cipriano Urquola, 50; D. Emilio Villanueva, 50; D. Ernesto Catalá, 25; D. Alejandro Ucedo, 25; D. Emilio Navarro, 25; señora viuda de Suja, 25; D. José Cosme, 25; Compañía de Seguros La Urbana, 25; señora Viuda de Hijos de Nabal, 25; señora viuda del Pulgar, 25; D. Isidro Lara de Asúa, 25, y señor gobernador civil de la provincia, 100.

La Comisión encargada de esta suscripción para el ornato de la calle Mayor, no pudiendo visitar personalmente a todos sus concejales, les ruega contesten a las circulares pasadas, y da expresos gracias a cuantos señores han correspondido a su llamamiento. A petición de muchos vecinos que no han podido en tan breve plazo acudir a la suscripción, ésta seguirá abierta algunos días más en casa del Sr. Ruiz de Velasco.

Exposicion de labores.

Las religiosas del Asilo de la Santísima Trinidad, de esta corte, invitan a cuantos vengyan al Congreso Eucarístico a visitar sus talleres, donde más de trescientas jovencitas pobres van creciendo en la virtud y caminando hacia el ciclo auxiliadas con la protección de cuantos favorecen aquel benéfico Asilo, cuya Exposición de labores podrá ser visitada todos los días de ocho a diez y de dos a siete.

El cardenal legado.

Según noticias recibidas, para cuando el cardenal primado, eminentísimo padre Aguirre, que se alojará en el Palacio Real, venga a esta corte, ostentando la representación de Su Santidad, se celebrará en su honor en el regio Alcazar algún acto oficial.

Postales del Congreso.

El Centro de Publicidad de la Buena Prensa ha publicado unas bonitas postales y fotografías que servirán como recuerdo de tan grandiosa fiesta.

DE SEVILLA

Sevilla 17.—En la próxima semana llegará a Madrid el señor arzobispo de Sevilla, con objeto de asistir al Congreso Eucarístico.

Los seises y los profesores de la Capilla de la catedral marcharán a Madrid el día 25. Los seises llevarán sus trajes típicos el día de la procesión y bailarán ante el altar que se instalará en el patio de la Armería del Real Palacio.

DE CADIZ

Cádiz 17.—En el expreso han marchado a Madrid, para asistir al Congreso Eucarístico, los reverendos padres Borden y Komny, que proceden de Baltimore.

PROCESIÓN

Ha sido una invitación inesperada, hecha por un ilustre varón a quien debo toda reverencia y amistad. Don Javier Vales Fallde me dijo: —Venga usted a Santa Isabel esta tarde.

ceptarla los familiares del ex Presidente de Méjico. A las tres y treinta de esta tarde, mientras se dirigía el Ipiranga al fondeadero, la banda municipal, que iba en un remolcador, dió una serenata al Sr. Díaz...

Lo del contrabando

Villagarcía 16.—El consignatario del Genma atribuye el envío de cajones aliados en Pontevedra y Orense a un individuo que se fabricó con el nombre de José Casal, a la orden de la casa consignataria de dicho vapor.

HUELGAS EN PROVINCIAS

BILBAO 18.—Los ferroviarios de la sección de Vizcaya, en número de 1.400, han acordado continuar la huelga en los ferrocarriles vasco-navagos.



Toros en Granada.

Granada 17.—Con tan buena entrada como en la anterior se ha celebrado hoy la segunda corrida, en la que Maehaquino, Vicente Pastor, Gallito y Cocherito han despachado ocho toros de Veragua.

UNA PEREGRINACION

Palma 17.—Mañana se celebrará una peregrinación católica a Lluch. Esta noche han salido de diversos puntos grupos de peregrinos que se reunirán al amanecer en las inmediaciones del santuario a que se dirigen.

El orden en Portugal

Lisboa 17.—El ministro del Interior ha regresado a Lisboa, procedente del Norte de Portugal, donde fué objeto de entusiastas ovaciones. El ministro ha declarado que el orden público está perfectamente asegurado.

LA CUESTIÓN DE MARRUECOS

Interpelación del día 14 en el Senado francés

Creíamos haber podido terminar hoy la larga serie de artículos cuyo título es La cuestión de Marruecos y su solución. Así como la interpelación del día 8 en el Congreso interrumpió la publicación, la del Senado francés nos obliga a cortar nuevamente la lación de nuestra tesis...

paña, por razones históricas y la existencia de sus posesiones territoriales en la costa marroquí, posee intereses políticos particulares en Marruecos, sancionados además por el Acta general de Algeciras (Libro Rojo, 1911, documento 597.)

faltando a este Tratado, ha ido a Larache, y pregunta al Gobierno cuál será la actitud de Francia frente a España y frente a Marruecos.

El día 8, en el Congreso, olvidando el mandato que solicitamos y que nos fué concedido en Algeciras para ejercer la policía delegada en nosotros por las potencias, el interpelante español se encará con el Gobierno y le vino a pedir que nos hagamós nada; que nos estemos sentados hilando en casa.

La interpelación del día 14 en el Senado francés no fué mucho más ilustrada que la del Congreso del 8, pero, aunque dirigida contra nosotros, es más noble. El interpelante francés se encara también con su Gobierno, pero es, según él, porque no hace lo suficiente y para pedirle que obre con más valor y energía.

Así es que para obtener este resultado tratan de que Europa condene a Marruecos, a un pueblo de muchos millones de almas, a estar sometido a la autoridad del Sultán. Recordarán nuestros lectores que, con razón, a M. Deschanel y M. Ribot parecía esto excesivo.

EL MARQUES DE CAMARASA

El Sr. Díaz sigue mostrándose muy reservado en lo que a la política de su país se refiere, evitando formular opinión acerca de la misma.

El interpelante francés, hombre que no se para en barras, afirma que pronto tendrán cien años los derechos de Francia sobre Marruecos, porque hace cerca de cien años que Francia entró... en Argel.

Según aquella, el francés es un ser humano que no sabe geografía. Desgraciadamente, unos la ignoran, y otros que la saben al dedillo aprovechan en África, cuando menos, para sus fines particulares, la ignorancia de aquéllos.

LA PRENSA FRANCESA

Paris 17.—La Lanterne, comentando el discurso que ayer pronunció el ministro de Negocios extranjeros en la Cámara de diputados sobre los asuntos de Marruecos, dice que fueron «extremadamente reservadas» las declaraciones de M. Cruppi y que resultarían a juicio suyo insuficientes si no tuviera en cuenta que están sucediéndose negociaciones entre los Gabinetes de París y Madrid.

Nueva posición ocupada.

Méjila 17 (Argente).—A las seis treinta de la mañana, diversas tropas que salieron de Ras Medua ocuparon sin novedad la nueva posición Tauriet Zag, que dista cincuenta kilómetros de Ras Medua.

Más detalles de la nueva posición.

Méjila 17.—Las tropas que ocuparon la posición de Tauriet Zag salieron de Ras Medua a las tres de la madrugada. La columna iba formada por fuerzas de policía indígena y del regimiento de África, una batería y un escuadrón.

Tropas a Alcazar.

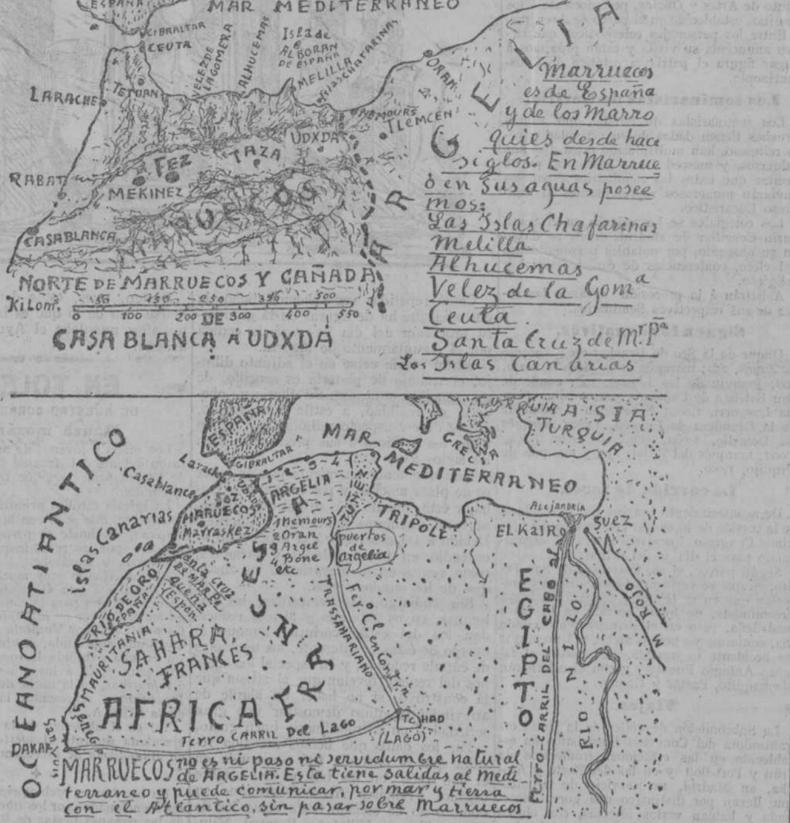
Larache 16.—El teniente coronel español Sr. Silvestre, jefe superior de la policía marroquí, ha salido al frente de un destacamento de 200 hombres para Alcazar.—Fabra.

Una jornada.

Tánger 17.—Comunican del campamento francés de Sidi Faratin con fecha 11, que las tropas que salieron para Zerkán acompañaron cerca de la zania (santuario) de Maley Driss acudiendo a solicitar el «saman» los notables de aquella kabilia y comisionados de la de Huerman.

Recomendamos a nuestros lectores que...

La jornada hasta dicha zania se realizó sin combates alguno, presenciando nuestros kabilos en actitud pacífica el paso de las tropas. Mañana visitará dicho santuario el general Moimier.—Fabra.



La gente de EL DEBATE

Ha sido nombrado director de este periódico D. Basilio Alvarez, y redactor en jefe, D. Luis Antón del Olmet. No queremos hacer elogios, porque al hablar de estos queridos compañeros tendríamos que reproducir el modesto historial de EL DEBATE.

Porfirio Díaz en España

Oñón 17.—En vista de haber sido impedidas, por las precauciones que adoptaron al efecto las autoridades en todos los puertos españoles donde ha hecho escala el Ipiranga, las manifestaciones de desagrado proyectadas contra el señor D. Porfirio Díaz, le fué mandada a éste durante la estancia del buque a cuyo bordo viajaba, en la rada de Coruña, una carta anónima injuriosa, pero logrando inter-

GRAN DEPÓSITO DE APARATOS

Material de primera y cristalería para luz eléctrica. Lámparas de filamento metálico de todas las marcas. Idem corriente, marca Colón. Multitud de artículos para regalo. Pillitas para agua bendita. PEZ, 24, ESQUINA A LA CALLE DEL MARQUÉS DE SANTA ANA. NO EQUIVOCARSE.

CHOCOLATE DE LA TRAPA

Fabricado por los Religiosos Cistercienses

VULGO TRAPENSES DE SAN ISIDRO

Venta de Baños

Table with 3 columns: Chocolate description, Grams, and Pesetas. Includes items like 'Chocolate de la Trapa 1.ª marca' and 'Chocolate económico 3.ª marca'.

Cajitas de merienda, 3 pesetas, con 64 raciones. Descuentos desde 50 paquetes.

Portes abonados desde 100 paquetes hasta la estación más próxima.

Se fabrica con canela, sin ella y a la vainilla.

Se hacen tareas de encargo desde 50 paquetes.

Al detall en los principales ultramarinos.

METALÚRGICA MADRILEÑA

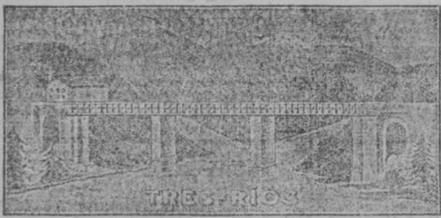
IMAGENES, CRUCIFIJOS, SERVICIO DE MESA EN "PLATA MADRID", APARATOS DE LUZ ELECTRICA Y LAMPARAS "TANTALO"

OBJETOS PARA EL CULTO DIVINO EN BRONCE ORO Y METAL BLANCO PLATEADO. PRECIO DE FABRICA. PRIMERA CASA EN ESPAÑA.

AMORES Y GUINEA. BARQUILLO, 28. TELF.º 3.498

BODEGAS GALLEGAS VINOS FINOS DE MESA

Pedro Romero y Hermanos PEARES, Orense. Marca registrada "Tres Ríos". Premiad con Medallas de Oro en las Exposiciones de Santiago, 1909; Valencia, 1910 y Buenos Aires, 1911.



De Venta en Madrid: La Negra, Alcalá, 33 y 35.—Tiendas de Coloniales de Adria...

Para pedidos en Madrid: Francisco Rodríguez, Barquillo, 23, 2.º

Discos de CANTO GREGORIANO. maravillosamente impresionados por los Reverendos Padres Carmelitas Descaizos de Burgos...

BRONCOS PARA IGLESIAS EN LATÓN, BARNIZADO Y PLATEADO. Atriles, Cetros, Híspas, Navetas, Candeleros, Cruzes, Incensarios, Varas (palto), Candelabros, Candelas, Lámparas, Vinajeras...

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR D. José de la Torre y Villanueva FALLECIÓ EL 19 DE JUNIO DE 1908 Y SU ESPOSA LA EXCELENTÍSIMA SEÑORA Doña Dolores García Cornejo EL 30 DE AGOSTO DE 1904. Después de haber recibido ambos los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P.

FUMADORES EL HURUL. fumado con el tabaco, lo aromatiza, destruye la Nicotina y sus propiedades tóxicas...

NOVIOS.-MUEBLES plazos y ornado, los mejores y más baratos. Tejidos y CAMISERIA. Casa recomendada por ser la que vende más barato...

LOZA, CRISTAL Y PORCELANA. Juegos de lavabos completos, 7,50; cristalería, 25; piezas, 4,75...

EL DEBATE TARIFA DE PUBLICIDAD. Primera y segunda plana: línea, 4 pesetas...

LA CONCEPCIÓN Casa-cuñal para hospedaje. Abada, 28 y 30, primero.

LA PRENSA AGENCIA DE ANUNCIOS DE BARRIOS BARRIOS. Gerona, 18. Teléfono 129.

EMPORIO MUEBLES. ACTUALMENTE LA CASA DE MODA EN MADRID. Muchas son las circunstancias que se reúnen favorablemente para la gran venta de esta conocida y acreditada Casa...

PARA LOS CONGRESISTAS. Los mejores muebles y camas se venden y alquilan en el MENAJE MODERNO JESÚS MORENO 10, BOLSA, 10

CABALLEROS SE ADMITEN GÉNEROS. Hechura y forro de TRAJE AMERICANA a 20, 25 y 30 pesetas.

ACREDITADOS TALLERES del escultor VICENTE TENA. Imágenes, Altares y toda clase de carpintería religiosa.

Ornamentos de iglesia GARCIA MUSTIELES 34, Mayor, 34. Surtido especial en toda clase de artículos para el culto divino.

Ornamentos de iglesia GARCIA MUSTIELES 34, Mayor, 34. Surtido especial en toda clase de artículos para el culto divino.

Ornamentos de iglesia GARCIA MUSTIELES 34, Mayor, 34. Surtido especial en toda clase de artículos para el culto divino.

Ornamentos de iglesia GARCIA MUSTIELES 34, Mayor, 34. Surtido especial en toda clase de artículos para el culto divino.