

DIARIO DE LA MARINA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Redacción y Admón.: Peligros, 3. Teléfono, 12.642

Director, Alfonso Ruiz de Grijalba

Madrid, 12 de Enero de 1929

Gerente, Manuel Montilla y García

AÑO LXIII.—NUMERO 11.880

Monumento en el Japón al marino español don Rodrigo de Vivero

A principios del siglo XVII, el entonces gobernador general de Filipinas, don Rodrigo de Vivero, natural de Laredo, en viaje que hacía de aquel archipiélago a las costas mexicanas del Pacífico, tuvo la desgracia de desbarbar el barco que lo conducía, y arrollados por la mar fueron a estrellarse en las proximidades de Cabo Shosin, en la costa oriental de Yedo u Hondo, donde ahora se acaba de inaugurar el monumento dedicado a conmemorar la acción política que desarrolló en el Imperio del Sol Naciente nuestro Don Rodrigo de Vivero, que puede reputarse del primer diplomático europeo con quien aquél negoció, alarmando tanto su gestión en el país y cautivando tanto a su población, que contribuyó no poco a que se dictara a mediados del siglo XVII el famoso edicto de restricción, por virtud del cual, como consecuencia de la aversión a contaminarse del cristianismo que se estaba desarrollando en el continente asiático, quedó prohibida a los japoneses la navegación por fuera de las aguas interiores, y poco menos que interdicto el desembarco de los europeos en el Japón.

El inmenso progreso cultural del Imperio del Extremo Oriente ha aquilatado ahora el mérito de aquel gran político y marino Don Rodrigo de Vivero (ascendiente de nuestros actuales Carranzas); que llegó a alcanzar muy merecidamente el puesto de Virrey de México, y en recuerdo de cuya gestión política ha levantado aquel pueblo este monumento, en el que constan las merecidas leyendas dedicadas por el pueblo de México y por nuestro augusto Monarca al gran marino; leyendas que del japonés se traducen al castellano en la parte inferior de esta página.

«Vida Marítima» se honra contribuyendo a enaltecer la memoria de los ilustres patricios cual Don Rodrigo de Vivero, más tarde conde del Valle de la Orizaba, por concesión del Rey, en premio de sus servicios a España y a México.

He aquí las mencionadas leyendas:

«En Memoriam 30 de septiembre de 1609 origen de las relaciones de continua y firme amistad entre Japón y México, «El pueblo de México.—Expresión de gratitud al ilustre marino de mi gloriosa Armada Don Rodrigo de Vivero, iniciador en 1609 de las relaciones diplomáticas y comerciales y de invariable amistad entre el Japón y España. ALFONSO, REY. 1927.

(De la importante revista «Vida Marítima», de Madrid.)

Política francesa

Era esperada con mucho interés la sesión de la Cámara francesa. Lo importante es el discurso del presidente del Consejo.

Contestando el Sr. Poincaré a sus interpeladores, negó que hubiese rechazado a los radicales y les pidió explicasen por qué esperaron a votar el presupuesto para retirarle su confianza.

Recordó el saneamiento del franco, el resurgimiento de los cambios y de las rentas y otros problemas encauzados.

Anunció varias mejoras económicas en los próximos presupuestos y terminó diciendo:

«Si hoy queremos firmemente concertar una acción de las Cámaras y el Gobierno, es necesario, ante todo, asegurar la defensa de la República y del régimen parlamentario contra todas las acciones contrarias, vengan de donde vengan. Gracias al régimen parlamentario, ganamos la guerra, y a él seguiremos fieles, ya que es el único capaz de asegurar las

libertades públicas y de traducir exactamente la voluntad del país.»

El Sr. Poincaré reconoce el valor de los grupos extraparlamentarios, pero estima que la soberanía nacional reside en el pueblo y en sus representantes, y afirma que el Gobierno es más defensor que nunca de las leyes laicas, en su respeto de las conciencias.

Nada podía decir de los asuntos en curso. Se hará justicia con independencia, y nada permite decir que una fracción cualquiera del Parlamento o un partido cualquiera se encuentren comprometidos en esos asuntos. Expone el programa que piensa realizar el Gobierno, a saber: reforma fiscal, protección al ahorro y a la agricultura, extensión de los seguros sociales, organización de la aeronáutica mercante, ratificación del Pacto Kellogg y examen del problema de las reparaciones. Los peritos que examinarán esta cuestión serán independientes; pero sus opiniones no comprometerán a los respectivos Gobiernos. Declara el orador que si los peritos no reconocen la moderación y la justicia de las evaluaciones francesas, Francia tendría el derecho de recurrir al plan Dawes; y si lo reconocen, podremos—dice—examinar nuevamente la cuestión de las deudas interaliadas, toda vez que las reparaciones y las deudas no se confunden. Afirma que él y el Sr. Briand han estado siempre de acuerdo en todas las cuestiones y termina su discurso diciendo que tiene la seguridad de que se realizarán los deseos de paz de todos los franceses.

La Cámara ha aprobado, por 325 votos contra 251, la orden del día de confianza presentada.

La medalla de los secretarios

Ha sido creada una medalla para el Cuerpo del Secretariado de la Administración. Esta será de plata. El anverso de ella representará el escudo de España, con esta inscripción: «Alfonso XIII, fundador, 1924.» En el reverso llevará el emblema del Cuerpo de Secretarios. Éste irá circundado por la siguiente inscripción: «Cuerpo Nacional de Secretarios de la Administración Local. Fe administrativa.» Tendrá la medalla siete centímetros de alto y cuatro y medio de ancho. Irá pendiente de un cordón de los colores nacionales, con pequeño pasador de plata, en forma de escudo, y con la inscripción «A. XIII».

BODA FASTUOSA

BOMBAY.—Han terminado las magníficas ceremonias celebradas con motivo de la boda del príncipe heredero Raj Kumar Pratay Sirha Goavar, hijo menor del maharajá de Baroda, primer príncipe de la India.

Raramente una ceremonia matrimonial, aun en la India, acusará tanto esplendor como esta última celebrada.

El Estado de Baroda es el único en el mundo que posee cañones de oro y macizos de plata.

Por la noche los dos esposos fueron llevados al palacio de Laxmi Vilasa, el cual estaba espléndidamente iluminado.

Guirnalda de verdaderas perlas descendían de la litera de oro que los conducía, tirada por un elefante cubierto con planchas de oro y con un collar de campanillas todo de oro puro.

En el patio del palacio se celebraron varios combates entre elefantes y búfalos.

Presenciaban la fiesta más de 25 maharajás, y rajás. Y en toda la ciudad se celebrarán festejos durante toda la semana.

El maharajá ha dado a su esposa como regalo de boda, las insignias reales con una corona de esmeraldas y diamantes, adornada con un sol y una luna de perlas exclusivamente, valuada en libras 200.000.

Con motivo de esta ceremonia se han repartido a los pobres alrededor de 500.000 francos.

DE TEATROS

PRICE

Compañía de Velasco.—«Las maravillosas», de Paco Borrás, música de Soutullo y Vert.

La compañía del gran innovador de revistas, Eulogio Velasco, ha reaparecido en el escenario de Price con todo el lujo, la pompa decorativa, la fastuosidad y la esplendidez a que nos tiene acostumbrados desde su primera salida al campo teatral madrileño.

Para «début» de esta notabilísima agrupación, se estrenó una revista de gran espectáculo, titulada «Las maravillosas», que tuvo un éxito excelente.

Su presentación es una prueba más del buen gusto con que Eulogio Velasco sabe hacer sus revistas. Muchos cuadros fueron aplaudidos, especialmente el «Idilio japonés», que es acaso el más fino, siéndolo todos en extremo.

El libro, de los señores Paso y Borrás, cumple bien su misión de entretener, con ligeros «sketches», a los espectadores y de dar motivo a los músicos, los señores Soutullo y Vert, para una partitura sencilla y agradable.

Los autores recibieron desde el prosenio el fallo favorable del público, quien tributó sus aplausos más calurosos al director y «factórum» de la compañía, Eulogio Velasco.

ESLAVA

Reaparición de Catalina Bárcena

Después de prolongada ausencia, más de tres años por tierras americanas y francesas, y todo ese tiempo gustando el triunfo, anoche reapareció la ilustre actriz Catalina Bárcena en el teatro Esclava.

Fue acogida Catalina Bárcena por el público que llenaba el teatro con una cariñosísima ovación, que compendia la alegría de todos por sus formidables éxitos en América, el júbilo por volverla a ver, las sensaciones que provoca su arte maravilloso...

En los actos segundo y tercero de «El corazón ciego», obra de Martínez Sierra, elegida para su reaparición, Catalina Bárcena llega a un acierto difícilmente superable en la humana expresión de la ternura, del dolor producido por el engaño entrevisto, de todos los sentimientos femeninos que el autor puso en el bien trazado personaje de su comedia.

Con la compañía de la Bárcena han llegado también a Esclava, elementos de tanta valía como Manrique, Collado, Rafaela Satorres, Milagritos Leal—aplaudida en un mutis. Para todos hubo aplausos, y especialmente para Catalina Bárcena la ofrenda cordial que tenía derecho a esperar en el día de su nueva presentación al público madrileño.

FUENCARRAL

Compañía de Prendes-Bruguera

Otra nueva presentación, ésta en el teatro Fuencarral, que acaba de dejar Paco Morano.

El «début» de la compañía Prendes-Bruguera se verificó por la tarde con la comedia quinteriana «Tambor y Caseabe», con tanto éxito estrenada en el Reina Victoria por la compañía Díaz-Artigas, y por la noche, «Más que la honra», del señor González Parra, cuyas primeras escenas disfrutó el público del teatro Pavón.

En una y otra obra lucieron sus excelentes dotes artísticas las figuras titulares de la compañía, acogidas con aplausos muy cordiales de bienvenida. De estos aplausos participaron las señoras y señoritas Cáceres, Alcalde, Prendes (C.) y Rubio, y los señores S. Miguel, Ramírez y Fernández.

COMEDIA

Estreno de «Chiquilín», juguete cómico de D. Emilio Sáenz

La obra estrenada anoche en este teatro fué rechazada por el público desde las primeras escenas.

ZARZUELA

Reaparición de Berta Singerman

Berta Singerman, ha vuelto a España y de nuevo ha podido admirarla el público madrileño, donde cuenta con tantas simpatías como admiradores de su prodigioso arte.

Al volver a los escenarios de sus grandes triunfos, nos ha recordado su primera salida en el teatro de la Comedia, cuando vimos a una mujercita en cuya cara parecía alojarse la tristeza y la melancolía, y que se transfiguraba, cuando de su boca surgían las galas de la

literatura embellecidas por los diversos y delicados matices de su maravillosa voz.

Berta Singerman sigue en el apogeo de su arte. Sigue siendo la declamadora, que conmueve por su música en ritmo, por la estreña colaboración del canto y la poesía, y por la ternura y el cariño con que vive sus versos que la hacen vibrar a su compás, realzando su esplendorosa belleza.

Su voz de oro, que puede modular hasta alcanzar todos los más diversos matices, la hacen la intérprete ideal, de todos los autores. Así podemos admirar toda la sublime hermosura, de poemas tan bellos como «Las campanas», poesía que causó la más honda impresión entre las numerosas, que en su pasada visita recitó. Esta composición, que no dudamos ofrecerá esta vez al público, pone de manifiesto todo el maravilloso arte de Berta Singerman. Como las campanas de Poe, su voz es de oro, plata, bronce y hierro, y la musicalidad que en estos tonos imprime a los versos, unido al sentimiento con que los dice, hacen de esta artista inigualable, la transformadora del verso en canto, que reúne el aliciente de estar desprovista de la vulgaridad.

Berta Singerman, es en esta época tan materialista, el necesario enlace entre la nueva generación y la pasada, tan bellamente romántica. Ella muestra a los pueblos la belleza de la poesía, hoy casi desterrada, y ella puede ser la genuina representación del verso, que, al crearlo el autor nace más para declamarlo que para leerlo.

De su ameno recital, destacamos «Bambo-Bambó» una canción popular brasileña, anónima, graciosa y de fino humorismo, que agradó mucho al auditorio, por su novedad y delicado buen gusto.

Composiciones de Espronceda—la rimbombante «Canción al pirata», de tan fuertes ideas y armoniosa rima—D'Annunzio, Juan Ramón Jiménez—de éste la deliciosa «Platero y yo», Poe, ... completaban el programa, que fué un clamoroso triunfo para Berta Singerman, que concedió numerosas composiciones de propina, que fueron igualmente aplaudidas.

M. J. J.

Aprovisionamiento en vuelo

Discusión avionesca

LOS ANGELES.—Conocida ya en todos sus detalles la forma en que se efectuó el aprovisionamiento del monoplano «Question Mark» en su grandioso vuelo, todos los técnicos de la Aviación que han estado ajenos hasta ahora a esta prueba comienzan a emitir interesantes opiniones.

Mister Hone, uno de los más distinguidos profesores de las escuelas de Aviación norteamericanas, rebate en un artículo que ha producido verdadera sensación las afirmaciones hechas por otros técnicos que creían que, dada la forma en que se efectuó el aprovisionamiento de gasolina, el «Question Mark» estuvo varias veces en peligro de incendiarse.

Según las previsiones del constructor del avión, el aparato podía continuar su vuelo durante trescientas horas. El constructor aseguraba que los pilotos de ninguna forma podrían resistir ese largo período de tiempo, aun con todas las comodidades de que podían disponer a bordo, y que al final se hallarían completamente agotados. Aunque el vuelo no ha durado esas trescientas horas, sino la mitad, el informe facultativo redactado después del reconocimiento físico a que fueron sometidos los aviadores desbarata completamente las presunciones del constructor.

Por cierto que el teniente Quesada es uno de los más animosos. Se sabe que de España, donde viven algunos familiares suyos, ha recibido ya muchísimos telegramas de felicitación. Uno de ellos llegó cuando todavía el «Question Mark» seguía su vuelo.

Los aviadores se proponían volar por

otros Estados; pero a consecuencia de la niebla, decidieron no apartarse mucho, sobre todo en las últimas horas de su vuelo, de las proximidades del aeródromo de Los Angeles.

El tubo de caucho que desde el aparato abastecedor se utilizaba para suministrarle carburante era capaz de conducir 335 litros por minuto. Los viveres paquetes de periódicos y otros utensilios solicitados por los aviadores, se les transportaron durante el vuelo por medio de simples cuerdas.

El mayor Spatz, comandante del «Question Mark», ha declarado que al emprender el vuelo llevaban en el aparato 14 toneladas de gasolina, aceite y otros cargamentos necesarios.

Telegramas de provincias

La escuadra inglesa

TARRAGONA.—En esta Comandancia de Marina se ha recibido el aviso de que visitarán este puerto, los días 28 de febrero al 6 de marzo y del 10 al 15 de abril, varios buques de la escuadra inglesa de las divisiones del Atlántico y del Mediterráneo.

Para la Exposición

SEVILLA.—En la audiencia que tuvo el alcalde de Sevilla con S. M. el Rey, el Soberano le enumeró los objetos de Palacio que serán llevados al pabellón Real de la Exposición de Sevilla.

Son éstos el trono de Carlos V, la armadura flamenca y la tienda de Francisco I.

Una subasta

SAN SEBASTIAN.—Se ha verificado la subasta de obras para convertir el cuartel de San Telmo en museo, biblioteca y salón de conciertos.

El presupuesto asciende a 500.000 pesetas, y se ha adjudicado en 400.000.

Lluvia de polvo

LAS PALMAS.—Debido al temporal reinante en el Atlántico, se han cerrado los puertos de Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Lanzarote.

Al mismo tiempo, la lluvia de polvo del Sahara sigue envolviendo al archipiélago como en una niebla muy densa.

Los buques que arriban de la Gran Canaria y no pueden entrar en este puerto por estar cerrado, fondean en la bahía, al refugio de la isleta, por la parte meridional del istmo.

En otras islas han estallado grandes tormentas.

Esta capital ofrece un extraño aspecto, especialmente las calles alumbradas, bajo la niebla del polvo sahárigo.

DE MÚSICA

Comedia.—Recital de Sáinz de la Maza

Ayer volvió el joven maestro Regino Sáinz de la Maza a maravillar al auditorio que llenaba la sala de la Comedia, con su arte claro y sencillo, sin estridencias de mal gusto ni posturas de genio, tan severas como radicales.

Este muchacho, para el que se ofrece un risueño porvenir, de continuar tocando con el cariño y buen gusto que hoy hace, ofreció en su recital, el «alle greito» y el «final» de la gran sonata del gran Sors, de tan pura belleza, que si no es tan melodioso como la «gavota», de Tárrega pone de manifiesto la diferencia entre aquellos dos artistas tan iguales por su genio, como diferentes por su estilo.

La delicada composición dedicada a Debussy por Falla, adquiere en las manos de este artista su máxima belleza.

Moreno Torroba, Turina y Albéniz formaban parte de la segunda parte del programa, quizá la más agradable al oído del espectador.

En la última parte pudimos admirar el arte de Sáinz de la Maza, como compositor. Sus deliciosas páginas musicales escritas por él y para él, adquieren tan singular belleza que aún estaríamos escuchándolas. «Alegrias» y «Andaluzas», de tan diversos matices, pueden con «El Vito», quedar como modelos de belleza, arte y buen gusto.

Constantemente aplaudido, se vio obligado a conceder algunas composiciones fuera de programa, que afianzaron su clamoroso éxito.

LOS COMITES PARITARIOS

Es interesante el artículo de nuestro colega «A B C» sobre ese tema, y por ello lo insertamos a continuación:

«Teóricamente definido el Comité paritario se ha instaurado para conciliar la pugna entre trabajo y capital, dirimir en las comisiones de ambos intereses y mantener su relación pacífica. Quedó sobrentendido que su función sería rápida, expedita—a salvo de preceptos y normas contradictorias—y, por supuesto, gratuita o módica.

Venimos asistiendo al ensayo de esos organismos sin discutir la celeridad con que algunos se han improvisado, pero cada día más persuadidos de que la realidad no corresponde al designio. Desde el primer momento advertimos defectos, fundamentales y resultados negativos, más propicios a complicar los incidentes y litigios, que a ir abriendo caminos a la avenencia. Antes que procurarla, la perturban, y hasta la impiden, el desarrollo de esos organismos, lo desmedido de su órbita, la demasia y la intrusión y el lastre de leyes reñidas con la realidad—a veces, como demostraremos, las disposiciones simultáneas y contradictorias—con la inmediata y lamentable consecuencia de exasperar las discrepancias entre patronos y obreros. Y, desde luego, se ha evidenciado que esta reforma social, lejos de ser fácil y barata, es complicada y onerosa.

Sentimos el deber de expresar nuestro criterio, razonándolo sobre los hechos. No somos opuestos, sino partidarios, y lo hemos proclamado siempre, del avance jurídico en el campo de la lucha social, aunque estimamos que la iniciativa privada puede avanzar mucho más, y más positivamente, hacia la armonía del capital y del trabajador; pero creemos que el Comité paritario no puede ser el órgano adecuado como se ha establecido y como funciona.

Su primera irregularidad es la carga. A espaldas de la ley se arroja un atributo de soberanía y establece una contribución. Ya no es el Estado, ni la facultad delegada de la provincia y del Municipio el origen del tributo. El Comité paritario se conceptúa tanto o más; decide por sí mismo el volumen del impuesto que necesita recaudar y lo distribuye como exacción forzosa sobre las cuotas de la matrícula industrial, en proporción de un tres a un cuatro por ciento. Es, ni más, ni menos, que un recargo tributario obligatorio, ineludible e inapelable. Y esto para todas las industrias, para todo el comercio, para todas las ramas de la producción. El contribuyente, agobiado por el cúmulo del tributo directo y de los indirectos, se ve sorprendido por un nuevo recibo trimestral. No puede rechazarlo ni apelar a una Junta de agravios. El reparto es mecánico y absolutamente forzoso. Acaso no necesite jamás acudir a la intervención y veredicto del Comité; pero ha de costearlo aportando la cantidad fija de un impuesto, por sí lo necesita. ¡No puede apeteerse más previsión!

Así, por ejemplo, el Comité de la Alimentación, de Madrid, recauda y absorbe—sin que a nadie superior tenga que someter la aprobación de sus necesidades—83.950 pesetas. Decimos mal, porque esto fué el año pasado. Para el presente se han presupuesto—y se recaudarán, naturalmente—12.000 más. Con lo que se alcanzarán la suma de 95.950 pesetas. Verdad es que se mejoran los sueldos o gratificaciones del presidente, vice y secretario, que hasta hoy fueron de 7.000, 4.000 y 6.000 pesetas, respectivamente; se dará algo más de las 3.090 pesetas ahora consignadas para «Atenciones sociales» (?); algo más, también, de las 2.000 actuales, para la Bolsa del Trabajo (?); se redondearán hasta mil duros las 4.000 pesetas para conservación del mobiliario; subirán las 17.950 pesetas para otras gratificaciones de personal; se ampliará la precaución de los gastos imprevistos, hoy atendidos con la pequeñez de 4.000 pesetas, y, en fin, se ampliará, asimismo, el renglón «para libros y revistas», que hoy no rebasa las 1.000 pesetas. Verdaderamente, con 1.000 pesetas, ¿qué va a leer el Comité? ¡Y con lo que necesita leer un Comité... cuando es paritario! Queda aparte el ingreso de las multas, cuyo producto también invierte el Comité para sí mismo. Hablamos sólo del presupuesto que se cubre con la contribución forzosa, vagamente disimulada en el substativo estricto de «cuota».

Pero no hay que asustarse por ese total de 95.950 pesetas. Ya iremos ojeando presupuestos. Aún gastan más otros Comités. En Madrid funcionan unos doce, sin incluir los nacionales. En formación hay unos cuantos. Cuando sumen de quince a veinte—suponiendo que se consienta la prolongación del régimen que hoy tienen—podremos dar la cifra global de lo que gastan. Añadiremos los presupuestos de provincias. Y sabrá la opinión el puñado de millones de pesetas que cuesta la flamante reforma. Que cuesta de primera intención a la industria y el comercio; pero que, en definitiva, castiga como un nuevo impuesto a todos los consumidores. Porque, claro es, la industria y el comercio no son ejercicios profesionales de filantropía, y cada nuevo tributo con que se les grava tiene esta inevitable traducción: *sobreprecio, carestía»*

Cantineras modernas

El ministro de la Guerra francés ha autorizado la entrada en los cuarteles de cocineras especiales destinadas a la confección de las comidas. Cada una de estas cocineras tendrá que hacer la comida para un contingente de 400 hombres, y reemplazará por lo menos a dos rancheiros, entre ellos, al encargado de la cocina.

Los jefes de los Cuerpos que contratan a estas cocineras habrán de tener una garantía absoluta de la moralidad y aptitud profesional de las aspirantes, y éstas, si hay locales disponibles en los cuarteles, serán alojadas en ellos, pero viviendo enteramente solas.

Ahora queda por saber si para este nuevo empleo, como para las cantineras de los antiguos Ejércitos, se creará un uniforme especial, o al menos, algún distintivo que simbolice las funciones del nuevo empleo.

Telegramas del extranjero

La rebelión en Afganistán

Noticias de Afganistán dicen que el rebelde Sakao parece que sigue siendo dueño de las operaciones contra las fuerzas gubernamentales.

Sin embargo, las comunicaciones entre Kabul y la India siguen con normalidad.

Según noticias de Peshawar, Amau Ali Gan Wali, que hasta hace poco fué gobernador de Kabul y luego representante de Amin Ulah, ha sido proclamado Rey en el este de Afganistán.

El régimen soviético

Los periódicos rusos editados en Extranjero publican una misiva de mujer de Trotsky, en la que escribe que desde fines de octubre pasado no han recibido ni una sola carta y que sus telegramas quedan sin contestación. En una palabra: están sometidos a un verdadero bloqueo postal.

«Estamos todos enfermos—escribe mujer de Trotsky—, padecemos malaria el frío es terrible y la leña excesivamente cara».

Por noticias de Moscú se sabe que el Gobierno soviético ha decidido reducir a ración de pan de los soldados, como consecuencia de la gran carestía de los cereales.

El pacto Kellogg

Telegrafían de Washington al «New York Herald» que la ratificación de Pacto Kellogg por el Parlamento americano puede considerarse como segura.

El senador Moses, uno de los jefes de la oposición, ha declarado que consiente en dar su voto al texto, sin reservas ni enmiendas.

Italia, disidente

El «Daily Telegraph» dice que el Gobierno italiano ha hecho saber, por conducto oficioso, que en el caso de que Comité de técnicos recomendara una reducción de las anualidades que actualmente paga Alemania con arreglo al plan Dawes, Roma no daría su consentimiento sino a condición de que la parte correspondiente a Italia de los pagos alemanes, conforme al reparto de Spa, fuera aumentada proporcionalmente, o bien que se consintiera en una reducción proporcional de las sumas que Italia debe pagar para el saldo de su deuda con los Estados Unidos e Inglaterra.

No se devuelven los originales, aunque no se publiquen.

Lotería Nacional

Números premiados en el sorteo celebrado el día 12 de Enero de 1929

PREMIOS MAYORES

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists winning numbers and amounts for various cities like Madrid, Barcelona, Sevilla, etc.

Premiados con 1.000 ptas.

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 1,000 pesetas.

CENTENA

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 100 pesetas.

MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 1,000 pesetas.

DOS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 2,000 pesetas.

TRES MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 3,000 pesetas.

CUATRO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 4,000 pesetas.

CINCO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 5,000 pesetas.

SEIS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 6,000 pesetas.

SIETE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 7,000 pesetas.

OCHO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 8,000 pesetas.

NOVENA MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 9,000 pesetas.

DIEZ MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 10,000 pesetas.

ONCE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 11,000 pesetas.

DOCE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 12,000 pesetas.

TRECE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 13,000 pesetas.

CATORCE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 14,000 pesetas.

QUINCE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 15,000 pesetas.

DIEZ Y SEIS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 16,000 pesetas.

DIEZ Y SIETE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 17,000 pesetas.

DIEZ Y OCHO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 18,000 pesetas.

DIEZ Y NUEVE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 19,000 pesetas.

VEINTE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 20,000 pesetas.

VEINTIUN MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 21,000 pesetas.

VEINTIDOS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 22,000 pesetas.

VEINTITRES MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 23,000 pesetas.

VEINTICUATRO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 24,000 pesetas.

VEINTICINCO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 25,000 pesetas.

VEINTISEIS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 26,000 pesetas.

VEINTISIETE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 27,000 pesetas.

VEINTIOCHO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 28,000 pesetas.

VEINTINUEVE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 29,000 pesetas.

TREINTA MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 30,000 pesetas.

TREINTA Y UN MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 31,000 pesetas.

TREINTA Y DOS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 32,000 pesetas.

TREINTA Y TRES MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 33,000 pesetas.

TREINTA Y CUATRO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 34,000 pesetas.

TREINTA Y CINCO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 35,000 pesetas.

TREINTA Y SEIS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 36,000 pesetas.

TREINTA Y SIETE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 37,000 pesetas.

TREINTA Y OCHO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 38,000 pesetas.

TREINTA Y NUEVE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 39,000 pesetas.

CUARENTA MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 40,000 pesetas.

CUARENTA Y UN MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 41,000 pesetas.

CUARENTA Y DOS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 42,000 pesetas.

CUARENTA Y TRES MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 43,000 pesetas.

CUARENTA Y CUATRO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 44,000 pesetas.

CUARENTA Y CINCO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 45,000 pesetas.

CUARENTA Y SEIS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 46,000 pesetas.

CUARENTA Y SIETE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 47,000 pesetas.

CUARENTA Y OCHO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 48,000 pesetas.

CUARENTA Y NUEVE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 49,000 pesetas.

QUARENTA MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 50,000 pesetas.

QUARENTA Y UN MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 51,000 pesetas.

QUARENTA Y DOS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 52,000 pesetas.

QUARENTA Y TRES MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 53,000 pesetas.

QUARENTA Y CUATRO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 54,000 pesetas.

QUARENTA Y CINCO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 55,000 pesetas.

QUARENTA Y SEIS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 56,000 pesetas.

QUARENTA Y SIETE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 57,000 pesetas.

QUARENTA Y OCHO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 58,000 pesetas.

QUARENTA Y NUEVE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 59,000 pesetas.

QUARENTA MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 60,000 pesetas.

QUARENTA Y UN MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 61,000 pesetas.

QUARENTA Y DOS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 62,000 pesetas.

QUARENTA Y TRES MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 63,000 pesetas.

QUARENTA Y CUATRO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 64,000 pesetas.

QUARENTA Y CINCO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 65,000 pesetas.

QUARENTA Y SEIS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 66,000 pesetas.

QUARENTA Y SIETE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 67,000 pesetas.

QUARENTA Y OCHO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 68,000 pesetas.

QUARENTA Y NUEVE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 69,000 pesetas.

QUARENTA MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 70,000 pesetas.

QUARENTA Y UN MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 71,000 pesetas.

QUARENTA Y DOS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 72,000 pesetas.

QUARENTA Y TRES MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 73,000 pesetas.

QUARENTA Y CUATRO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 74,000 pesetas.

QUARENTA Y CINCO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 75,000 pesetas.

QUARENTA Y SEIS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 76,000 pesetas.

QUARENTA Y SIETE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 77,000 pesetas.

QUARENTA Y OCHO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 78,000 pesetas.

QUARENTA Y NUEVE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 79,000 pesetas.

QUARENTA MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 80,000 pesetas.

QUARENTA Y UN MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 81,000 pesetas.

QUARENTA Y DOS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 82,000 pesetas.

QUARENTA Y TRES MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 83,000 pesetas.

QUARENTA Y CUATRO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 84,000 pesetas.

QUARENTA Y CINCO MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 85,000 pesetas.

QUARENTA Y SEIS MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 86,000 pesetas.

QUARENTA Y SIETE MIL

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Lists numbers winning 87,000 pesetas.

QUARENTA Y OCHO MIL

</

Gran temporal de frío y nieve

Como botones de muestra léanse las siguientes noticias:

SANTANDER.—Los ganaderos han subido a las cumbres de las montañas en busca del ganado, y vienen horrorizados. El ganado ha desaparecido entre la nieve, la mayoría muerta de hambre y parte víctima de los lobos.

Ignacio García, el más intrépido de los buscadores de ganado de la provincia, dice que causa espanto la enorme cantidad de nieve acumulada en las gargantas.

El vecino de Sel de la Carrera Juan Domingo Díaz Andrés, de setenta años, sin otra compañía que la de su garrote, iba por Somó en busca de unas yeguas, y en una hondonada sufrió el duro azote de la ventisca; pero recogió al fin el ganado.

VALLADOLID.—Se ha recrudecido el frío, con mínimas de ocho grados bajo cero y nieblas densísimas.

FRANCIA.—En Besançon continuó nevando abundantemente en toda la región. La capa de nieve alcanza en ciertos sitios una altura de cuatro metros.

ALEMANIA.—Hace varios días el frío es intensísimo en casi toda Alemania. Las aguas del Elba están heladas más arriba de Hamburgo, y lo mismo ocurre con las del Oder, que atraviesan con patines numerosas personas.

En Berlín la temperatura se mantiene estos días en 10 ó 12 grados bajo cero. Un día se llegó a registrar la mínima de 19 bajo cero.

¿Da gusto morir?

Algunas personas que han estado a dos dedos de la muerte, o, por mejor decir, que han estado muertas un ratito, aseguran que morir es una cosa dulcísima. El testimonio más impresionante que conocemos es el relato de un naufrago que fué recogido exánime y al que se volvió a la vida por medio de la respiración artificial. Este individuo afirma que, cuando agotadas sus fuerzas para luchar con las olas, se desvaneció, dejándose caer al fondo del mar, a las primeras angustias sucedió un estado de bienestar inefable. Se sentía ingravido, como incorpóreo, y oía una música dulce y melodiosa; música celestial, indudablemente, nada de «charleston», de «jazz», desde luego.

Varios esperitistas han hecho tratos muy serios con cofrades comprometidos a volver de la otra vida para comunicar sus impresiones. Ninguno ha cumplido hasta ahora su palabra; lo que parece comprobar que por allá se está muy bien, y no es cosa de perder el tiempo; o que los medios de comunicación son aún peores que los de este otro mundo. Por eso hay que atenerse a los testimonios de los que han vuelto a la vida contra su voluntad.

Otro hecho muy impresionante que nos inclina a creer en el placer de morir se ha registrado en Nueva Jersey. El doctor Grumbercht, médico eminente, encontrándose muy enfermo y próximo a morir según su propia opinión, fué conducido a un Sanatorio. Al día siguiente de ingresar, la enfermera que le cuidaba se alarmó al ver que el doctor Grumbercht había perdido el conocimiento, su res-

piración cesaba y su pulso parecía paralizarse. Inmediatamente llamó al médico director, y éste, con sus ayudantes, valiéndose de un pulmón y de halones de oxígeno, trataron de reanimar al paciente, que al parecer, había fallecido. Sin embargo, el interés que a sus compañeros inspiraba el ilustre enfermo, les hizo seguir aplicando el pulmón, y el oxígeno durante varios minutos. Súbitamente, y con gran satisfacción, vieron los médicos que el doctor Grumbercht parpadeaba y después abrió los ojos desmesuradamente. Luego dijo con voz apenas perceptible:

—¿Dónde me encuentro?

—En el Sanatorio, doctor—le contestaron.

—En el Sanatorio, otra vez—pudo murmurar—. ¿Y para qué me habéis devuelto la vida? Estaba muy bien, muy bien... Una delicia...

Al pronunciar estas últimas palabras, que fueron oídas claramente por los médicos que rodeaban al enfermo y que aseguraban que su estado era de completa lucidez, el doctor volvió a caer en el estado comatoso, del que no salió ya.

La fábrica que no necesita obreros

En los Estados Unidos—¿en qué otra parte del mundo podría ser?...—se ha inaugurado recientemente una fábrica que sobrepasa todo cuanto a la imaginación más calenturienta pudiera imaginar desde el punto de vista de la originalidad.

Esta excepcional fábrica ha sido instalada en Edison, en las proximidades de la misma ciudad de Nueva York. Es de electricidad, y está destinada a suministrar corriente nada menos que a unas trescientas mil casas. Es, por consiguiente, una fábrica de una gran consideración.

Ahora bien, y esto es lo original y lo curioso del caso, la fábrica de referencia funciona sin personal alguno. No hay ni un solo obrero que atienda al funcionamiento de sus enormes dínamos y de sus colosales cuadros de distribución.

Se desconoce todavía por qué procedimiento se ha conseguido dar realización a esta maravilla del ingenio humano. Lo único que se sabe es que en dicha fábrica hay una serie de aparatos automáticos, los cuales regulan la marcha de las máquinas y transmiten, a otra fábrica situada a tres kilómetros del lugar en que está emplazada la primera, todas las observaciones por medio de una combinación de señales gráficas.

Más, aparte de esto, que ya de por sí es bastante, hay otra curiosa combinación de aparatos que avisa automáticamente a la Policía en el caso de que la fábrica de referencia reciba la visita de personas poco gratas, queremos decir, de individuos un tanto sospechosos. Un ingeniero va, una vez por semana, para efectuar las oportunas revisiones y ver si está todo en orden. Y este es todo el cuidado que la complicada fábrica de Edison necesita.

Telegramas de última hora

La teoría de la relatividad

Comunican de Berlín que el profesor Einstein entregó a la Academia de Ciencias sus últimos estudios, que suponen una labor de varios años, sobre ampliación de su teoría de la relatividad, basada en cálculos fisicomatemáticos.

La Exposición de Sevilla

El pabellón Real

Entre las audiencias que ha recibido Su Majestad el Rey figura una de especial interés por la relación que tiene con la celebración, ya próxima, de la Exposición de Sevilla.

Los comisionados habraron con el Rey de la instalación de la Exposición de Arte Antiguo dentro del certamen iberoamericano.

El Monarca se interesó por la referida instalación y pidió detalles a sus visitantes sobre la catalogación y fichero que tienen ya preparado sus organizadores para la debida ordenación de los objetos que en ella figurarán.

Asimismo Su Majestad habló con aquéllos de la aportación de algunos aristócratas y propietarios españoles a aquel certamen de arte antiguo. En muchas residencias y casas particulares hay anónimos ignorados, objetos de gran valor artístico e histórico que no pueden faltar en una exhibición de la importancia del próximo certamen, en que millares de extranjeros desfilarán por España para admirar, tanto nuestras riquezas presentes como las que representan y simbolizan el glorioso pasado hispánico. Otro aspecto de verdadero interés de la entrevista de los comisionados con Su Majestad fué el de la instalación del pabellón real en el certamen. El Monarca anunció su propósito de que figuren en dicho pabellón el Trono de Carlos V, la tienda de campaña de Francisco I y cuatro armaduras de los Tercios de Flandes.

El regio pabellón se divide en cuatro dependencias. Una de ellas será dedicada a instalación de armería; otra, al Trono en cuestión, y las otras dos servirán para recoger diferentes aspectos de residencias reales en la forma en que están instalados y decorados algunos palacios del Real patrimonio.

El Soberano anunció a los comisionados que se propone pasar el próximo día 25 en Sevilla y que aprovechará su estancia allí para cambiar de nuevo impresiones sobre la Exposición.

También habló el Monarca de otros problemas y cuestiones que interesan Sevilla, entre ellos el ensanche, la pavimentación, las obras de la avenida Victoria Eugenia y otros.

Bibliotecas y Museos

HORARIO DE OTOÑO, INVIERNO Y PRIMAVERA DE 1928-1929

Bibliotecas públicas de Madrid, servidas por el Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos. Se encuentran abiertas, todos los días laborables, las siguientes:

Real Academia de la Historia (León, 21). De cuatro a ocho de la tarde.

Real Academia Española (Felipe IV, 2). De ocho a doce de la mañana.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20).—De nueve y media de la mañana a cinco y media de la tarde. Los domingos, de diez a una de la mañana.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 59). De ocho de la mañana a dos de la tarde. Los domingos, de diez de la mañana a una de la tarde. (En obra.)

Biblioteca de Filosofía y Letras de Madrid (Toledo, 45).—De ocho y media de la mañana a dos y media de la tarde. Los domingos, de once de la mañana a una de la tarde.

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20).—De ocho de la mañana a dos de la tarde.

Biblioteca Popular del Distrito de la Inclusa (Ronda de Toledo, 2).—De cuatro de la tarde a diez de la noche. Los domingos, de diez de la mañana a una de la tarde.

Real Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa, 1).—De doce de la mañana a seis de la tarde.

Biblioteca Popular del Distrito de la Latina (Mayor, 85).—De cuatro de la tarde a diez de la noche. Los domingos, de diez de la mañana a una de la tarde.

Facultad de Medicina (Atocha, 104).—De ocho de la mañana a dos de la tarde. Los domingos, de diez a doce de la mañana.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2).—De nueve a doce de la mañana y de dos a cinco de la tarde.

Museo de Ciencias Naturales (paseo del Hipódromo).—De ocho de la mañana a dos de la tarde.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13).—De diez de la mañana a cuatro de la tarde. Los domingos, de diez de la mañana a una de la tarde. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo.)

Real Conservatorio de Música y Declamación (Felipe V, 1).—De diez de la mañana a dos de la tarde.

Biblioteca Popular del Distrito de Buenavista (Ramón de la Cruz, 60).—De cuatro de la tarde a diez de la noche. Los domingos, de diez de la mañana a una de la tarde.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9). De nueve de la mañana a dos de la tarde.

Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 58).—De ocho a doce de la mañana y de tres a cinco de la tarde.

Biblioteca Popular del Distrito del Hospicio (San Oropio, 3).—De cuatro de la tarde a diez de la noche. Los domingos, de diez de la mañana a una de la tarde.

D. Alejandro Lerroux, querido

ha publicado la «Gaceta» la siguiente requisitoria:

«Madrid.—Juzgado especial—Don Pedro Navarro Rodríguez, magistrado, juez especial designado por el Consejo judicial para la instrucción del presente sumario.

En virtud del presente, hago saber: Que por providencia de esta fecha, dictada en el sumario que instruyo con el número 528 del año 1928, del distrito del Hospicio, de esta corte, por maquinaciones encaminadas a un movimiento político que reviste caracteres de delito, tengo acordado citar por medio del presente, que se inserta en la «Gaceta de Madrid» y «Boletín Oficial» de la provincia, a don Alejandro Lerroux García, domiciliado últimamente en esta corte, calle de O'Donnell, número 4, y cuyo actual paradero se ignora, para que dentro del término de diez días, contados desde el siguiente al de la publicación del presente en los periódicos oficiales, comparezca ante este Juzgado especial, en las horas de audiencia, en el Palacio de Justicia, de esta corte, piso segundo, a fin de recibirle declaración como testigo; previéndole que, de no verificarlo sin alegar causa que se lo impida, le parará el perjuicio a que hubiere lugar en derecho.»

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES NI SE MANTIENE CORRESPONDENCIA ACERCA DE ELLOS

Gacetas de teatros

ESPAÑOL.—Cubierto totalmente el abono de miércoles de moda, y atendiendo a los múltiples e insistentes requerimientos formulados, la Empresa ha resuelto abrir un abono a diez jueves por la tarde, en condiciones tan excepcionalmente favorables, que de antemano aseguran un éxito brillantísimo. El plazo de renovación quedará abierto el próximo lunes 4, y se cerrará el 21, a las seis de la tarde. Pidáanse en contaduría programas con precios y condiciones de este abono.

INFANTA ISABEL.—Todas las tardes, la deliciosa comedia «Boy», verdadero primor de interpretación. Por las noches, «Me casó mi madre, o Las veleidades de Elena», la obra más cómica de Arniches. Se despacha en contaduría.

En breve, estreno de la comedia, de Muñoz Seca, «El alfiler».

CENTRO.—Con el mayor éxito sigue en este teatro «Pepa Doncel», del insigne don Jacinto Benavente. Butaca cinco pesetas. Teléfono 10187.

FONTALBA.—Próxima semana estreno de «Pepita Jiménez», adaptación de la famosa novela de Varela, por Rivas Chirif.

ROMEA.—Todas las noches, «Las lloronas», el éxito clamoroso y formidable del año. Todas las tardes (3,50 butaca), «La suerte negra» y «De polo a polo», por Moreno?

ESPECTACULO

ZARZUELA.—A las seis y media, La meiga. A las diez y media, La meiga.

INFANTA ISABEL.—A las 6,30, Boy. A las 10,30, Me casó mi madre, o Las veleidades de Elena.

PRINCESA.—A las seis, Don Alvaro o La fuerza del sino. A las diez y cuarto, La luna de la sierra.

CENTRO.—A las 6, Pepa Doncel. A las 10,15, Pepa Doncel.

APOLO.—A las 6,30, La verbena de la Paloma y Molinos de viento. A las 10,30, La pícaro molinera.

FONTALBA.—A las seis y cuarto y diez y cuarto, Primerose.

COMEDIA.—A las diez y cuarto, Chiquitín.

LARA.—A las 6, Oro molido. A las 10,30, La jaula de la leona. Asistirán Sus Majestades y Altezas Reales.

ESLAVA.—A las seis, El corazón ciego. A las diez y media, Pigmalión.

COMICO.—A las 6,30 y 10,30, El fenómeno.

REINA VICTORIA.—A las 6 y a las 10,15, El rosal de las tres rosas.

INFANTA BEATRIZ.—A las 6,15, El corazón manda. A las 10,30, El fantasma de Canterville.

ALKAZAR.—A las 10,30, La tatarabuena.

FUENCARRAL.—A las 6,15, Tambor y Cascabel. A las 10,30, Más que la honra.

MARAVILLAS.—A las 6,30 y a las 10,30, La guita y Las cariñosas.

MARTIN.—A las 6,30, Entrar por uvas y Los faroles. A las 10,30, Mi mamá política y ¡Ris-Ras!

ROMEA.—A las 6,30, La suerte negra y De polo a polo. A las 10,40, Las lloronas.

PRICE.—A las 10,15, Las maravillosas. (Estreno.)

FRONTON JAI-ALAI.—A las 4, Gallarta III y Amorebieta I contra Quintana I y Ochoa, a pala; Ochotorena y Tocolo contra Iturain y Echániz (J.), a remonte.

Sindicato de Publicidad.—Barbieri, 8.

Grandes Almacenes Félix Gómez

CONDE DE ROMANONES, 3 Y 5 MADRID

Casa fundada en 1880 TELEFONO NUMERO 12.167 APARTADO DE CORREOS 12.063

Este importante establecimiento, el mejor surtido de sus similares, es, a la vez, el que mayores facilidades da para la adquisición de los múltiples artículos de que se componen sus secciones, tales como los que corresponden al ramo de tejidos en toda su extensión, zapatería, joyería, relojería, bisutería, artículos para viaje, máquinas parlantes, etc., etc. A la vez puede también ofrecer un corte perfecto y una confección esmerada de toda clase de prendas de unifome para los Institutos de la Guardia y Carabineros, sin olvidar sus accesorios, tales como sombreros, etc., etc.

¡El problema económico para todas las clases de la sociedad!
PIDANSE DETALLES A LA C.A.S.M.

O. Z. O. LE CONE HYGIENIQUE

El mejor desinfectante conocido.

CONTRA LA GRIPE, EL UNICO

Protege contra toda clase de infecciones.—De utilidad práctica en los cuarteles, campamentos, oficinas, dormitorios, cuartos de banderas, etcétera.—Duración, un año.—Olor agradable y constante.

Representación general para España y Portugal: L. Montilla ROYO, 2. — MADRID

O. Z. O.

JULIAN VEGUILLAS

LEGANITOS, 1

Teléfono número 16.902

CLAVEL, 13

Teléfono número 51.836

COMPRA Y VENTA

— D E —

Alhajas -- Ropas -- Efectos -- Muebles -- Máquinas de escribir -- Escopetas -- Pianos -- Alfombras -- Objetos antiguos y de arte
Leganitos, 1 y Clavel, 13

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS REGULARES

Línea del Cantábrico a Cuba-México

El vapor «Alfonso XIII» saldrá de Bilbao el día 19 de enero de 1929; de Santander, el 19; de Gijón, el 20, y de Coruña, el 21.

Línea del Mediterráneo al Brasil-Plata

El vapor «Reina Victoria Eugenia» saldrá de Barcelona el día 5 de Enero de 1929; de Málaga, el 6, y de Cádiz, el 8; para Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Línea del Mediterráneo a Cuba New-York

El vapor «Manuel Calvo» saldrá de Barcelona el día 22 de enero de 1929; de Valencia, el 23; de Málaga, el 25, y de Cádiz, el 27.

Línea del Mediterráneo a Puerto Rico, Venezuela y Colombia

El vapor «Juan Sebastián Elcano» saldrá de Barcelona el día 26 de enero de 1929; de Valencia, el 19; de Málaga, el 20, y de Cádiz, el 22.

El vapor «C. López y López» saldrá de Bilbao el día 26 de enero de 1929; de Gijón, el 5 de febrero; de Coruña, el 6; de Vigo, el 7; de Cádiz, el 10; de Valencia, el 12, y de Barcelona, el 15.

Línea de Filipinas

El vapor «C. López y López» saldrá de Bilbao el día 26 de enero de 1929; de Gijón, el 5 de febrero; de Coruña, el 6; de Vigo, el 7; de Cádiz, el 10; de Valencia, el 12, y de Barcelona, el 15.

Línea de Fernando Póo

El vapor «Isla de Panay» saldrá de Barcelona el día 15 de enero de 1929, para Valencia, Alicante y de Cádiz, el 20.

Línea Mediterráneo, Vigo a Cuba Nueva York

El vapor «Marqués de Comillas» saldrá de Barcelona el 9 de enero de 1929; de Valencia, el 10; de Málaga, el 12; de Cádiz, el 13, y de Vigo, el 15, para Nueva York.

Servicio tipo Gran Hotel, T. S. H., Radiotelefonía, Orquesta, Capilla, etc. Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje se mantienen a la altura tradicional de la Compañía. También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo, servidos por líneas regulares. Para informes, en las oficinas de la Compañía, plaza de Medinaceli, 8, Barcelona, y en la Agencia de Madrid, Alcalá, 43.

ASOR

Preciados, número 33.—MADRID

IMPRESA :: LITOGRAFIA :: RELIEVES :: OBJETOS DE ESCRITORIO :: LIBROS HOJAS MOVIBLES :: ENCUADERNACION :: ARTICULOS DE DIBUJO :: CAJAS PARA DOCUMENTOS :: CARNETS :: CINTAS PARA MAQUINAS, ETC.

PRECIOS BARATISIMOS

Agencia de Negocios Matriculada

San Lucas, núm. 6.—Pozuelo de Alarcón.

Director propietario: MARIANO DE LUCAS Y BELERA

Testamentaria. - Abintestatos. - Compra y venta de fincas. - Informaciones posesorias y de dominio. - Altas y bajas en la contribución. - Obtención de toda clase de certificados en dependencias oficiales. - Asuntos en general.

Oria y Galíndez

COMPRA Y VENTA

DE ALHAJAS. — RELOJES. — MAQUINAS DE ESCRIBIR. — FOTOGRAF. CAS. — PIANOS. — PIANOLAS. — GRAMOFONOS. — BICICLETAS Y OBJETOS DE ARTE Y FANTASIA

PAGAMOS MUCHO POR PAPELETAS DEL MONTE DE PIEDAD

Carrera de San Jerónimo, 1 y Clavel, 8—MADRID

ESCUELA BERLITZ

ARENAL, 24

Teléfono 10.865

ACADEMIA PARA LENGUAS VIVAS

PROFESORES DE LOS PAISES RESPECTIVOS
INGLES - FRANCES - ALEMAN - ITALIANO
CLASES DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

CADA MES EMPIEZAN CLASES NUEVAS.
SERVICIO ESPECIAL DE TRADUCCIONES.
ABIERTO TAMBIEN DURANTE EL VERANO

Clases generales e individuales, también a domicilio

VICKERS. SONS AND MAXIN LIMITED

Oficina en Londres: 39, Victoria Street, S. W.—Constructores de buques de todas clases, tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para el Ejército y la Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc.; ametralladoras y municiones.—Fábricas que posee esta Compañía: Astilleros de Barrow-in-Furness (antes Naval Construction and Armaments, C.º Ctd. at Astrow-in-Furness); fábrica de aceros, cañones y blindaje Seffield (River Don Works); fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Eribh y Crayford; fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras, montajes y proyectiles, de Placencia (Placencia de las Armas C.º Ltd. Placencia-Guipúzcoa-España); fábrica de cartuchos metálicos de Birmingham; fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Stockolm (Suecia); laboratorio de cartuchería de guerra; fábrica en North Knot, para proyectiles; polígonos de Eskmeal y Eynsford.—Buques de guerra construidos en los astilleros de Furness: «San Paulo», buque de combate de primera clase, de 19.200 toneladas y 23.500 caballos, para el Gobierno brasileño; «Almirante Grau» y «Coronel Bolognesi», cruceros tipo «Scout», clase de 3.200 toneladas y 10.000 caballos, para el Gobierno peruano; «Bunck», crucero de primera clase, de 15.000 toneladas y 19.700 caballos, para el Gobierno ruso; «Katori», buque de combate de primera clase, de 10.950 toneladas y 16.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Mikasa», buque de combate, de 15.200 toneladas y 15.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Libertad», buque de primera clase, de 11.807 toneladas y 12.500 caballos, para el Gobierno chileno (comprado por el Gobierno inglés). Cambiado de nombre, se llama «Triumph». Por el Gobierno inglés: «Natal», crucero de primera clase, de 13.550 toneladas y 23.000 caballos; «Seydlitz» y «Skinuscher», cruceros tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate, de 16.350 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase, de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase, de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogue», crucero de primera clase, de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porvenir», crucero protegido de primera clase, de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera, de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además, desde el año 1873 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

Oficina en Londres: 39, Victoria Street, S. W.—Constructores de buques de todas clases, tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para el Ejército y la Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc.; ametralladoras y municiones.—Fábricas que posee esta Compañía: Astilleros de Barrow-in-Furness (antes Naval Construction and Armaments, C.º Ctd. at Astrow-in-Furness); fábrica de aceros, cañones y blindaje Seffield (River Don Works); fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Eribh y Crayford; fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras, montajes y proyectiles, de Placencia (Placencia de las Armas C.º Ltd. Placencia-Guipúzcoa-España); fábrica de cartuchos metálicos de Birmingham; fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Stockolm (Suecia); laboratorio de cartuchería de guerra; fábrica en North Knot, para proyectiles; polígonos de Eskmeal y Eynsford.—Buques de guerra construidos en los astilleros de Furness: «San Paulo», buque de combate de primera clase, de 19.200 toneladas y 23.500 caballos, para el Gobierno brasileño; «Almirante Grau» y «Coronel Bolognesi», cruceros tipo «Scout», clase de 3.200 toneladas y 10.000 caballos, para el Gobierno peruano; «Bunck», crucero de primera clase, de 15.000 toneladas y 19.700 caballos, para el Gobierno ruso; «Katori», buque de combate de primera clase, de 10.950 toneladas y 16.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Mikasa», buque de combate, de 15.200 toneladas y 15.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Libertad», buque de primera clase, de 11.807 toneladas y 12.500 caballos, para el Gobierno chileno (comprado por el Gobierno inglés). Cambiado de nombre, se llama «Triumph». Por el Gobierno inglés: «Natal», crucero de primera clase, de 13.550 toneladas y 23.000 caballos; «Seydlitz» y «Skinuscher», cruceros tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate, de 16.350 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase, de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase, de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogue», crucero de primera clase, de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porvenir», crucero protegido de primera clase, de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera, de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además, desde el año 1873 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

Oficina en Londres: 39, Victoria Street, S. W.—Constructores de buques de todas clases, tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para el Ejército y la Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc.; ametralladoras y municiones.—Fábricas que posee esta Compañía: Astilleros de Barrow-in-Furness (antes Naval Construction and Armaments, C.º Ctd. at Astrow-in-Furness); fábrica de aceros, cañones y blindaje Seffield (River Don Works); fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Eribh y Crayford; fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras, montajes y proyectiles, de Placencia (Placencia de las Armas C.º Ltd. Placencia-Guipúzcoa-España); fábrica de cartuchos metálicos de Birmingham; fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Stockolm (Suecia); laboratorio de cartuchería de guerra; fábrica en North Knot, para proyectiles; polígonos de Eskmeal y Eynsford.—Buques de guerra construidos en los astilleros de Furness: «San Paulo», buque de combate de primera clase, de 19.200 toneladas y 23.500 caballos, para el Gobierno brasileño; «Almirante Grau» y «Coronel Bolognesi», cruceros tipo «Scout», clase de 3.200 toneladas y 10.000 caballos, para el Gobierno peruano; «Bunck», crucero de primera clase, de 15.000 toneladas y 19.700 caballos, para el Gobierno ruso; «Katori», buque de combate de primera clase, de 10.950 toneladas y 16.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Mikasa», buque de combate, de 15.200 toneladas y 15.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Libertad», buque de primera clase, de 11.807 toneladas y 12.500 caballos, para el Gobierno chileno (comprado por el Gobierno inglés). Cambiado de nombre, se llama «Triumph». Por el Gobierno inglés: «Natal», crucero de primera clase, de 13.550 toneladas y 23.000 caballos; «Seydlitz» y «Skinuscher», cruceros tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate, de 16.350 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase, de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase, de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogue», crucero de primera clase, de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porvenir», crucero protegido de primera clase, de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera, de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además, desde el año 1873 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

FABRICA DE ESCOPETAS DE CAZA Y TIRO PICHON

VICTOR SARASQUETA

EIBAR (GUIPUZCOA)



"PARATODOS"
Escopeta de fuego central, dos tiros en calibre 12 y 16. Garantizada en absoluto para uso de todos los calibres y cargas. Cañones de acero. Caja de nogal. Detonante con resorte Seguro automático.
El modelo 217 185 pesetas.
Pida usted catálogo y detalles a Victor SARASQUETA—Eibar.
Sea atendido con esmero y prontitud.
No hay mal cazador con las escopetas SARASQUETA



"HISPANIA"
Ultima novedad. Escopeta de magnífica presentación. Cañones de aluminio de acero extra Triple cierre. Pistónes encajados de doble seguro. Seguro automático perfeccionado. Caja de nogal selecto. En calibres y grados de chok a gusto del comprador. Extractos automáticos. Grabado fino.
Hispania B.E. 625 pesetas.
No hay concurso sin premio a la marca SARASQUETA



"EDER"
La legítima escopeta. Fuego central dos tiros. Gatillos ocultos. Cierre de pasador. Garantizada para uso de todas las pólvoras y cargas. Seguro automático. Detonante con resorte. Caja de nogal. En calibres a gusto del comprador. Como también los grados de chok y longitud de cañones y medidas de la culata.
Eder 214. 300 pesetas.
La casa SARASQUETA ha resuelto todas las dificultades

DIARIO DE LA MARINA

DE LA

MARINA

PUBLICIDAD

ANUNCIOS ESPAÑOLES
En la plana cuarta: TREINTA CENTIMOS línea.
En la tercera: SETENTA Y CINCO CENTIMOS.

RECLAMOS ESPAÑOLES

Noticias y artículos industriales.
En segunda o tercera plana: UNA PESETA CINCUENTA CENTIMOS

Noticias, artículos financieros y comunicados, precios convencionales.



"AHEMO"

LA MARCA MAS ACREDITADA DE FABRICACION ALEMANA

Transformadores,
Casos, Reostatos,
Rectificadores

Representante para España:

Euge Runde

PINTO (provincia de MADRID)



"SMITH PREMIER"

1960
CAMPEON DE RESISTENCIA

APERIQUET Y CIA
CALLE DE CALVADOS - MADRID 40

Academia SERRATE

ESPECIAL DE PREPARACION PARA EL CUERPO DE CORREOS

Preparación para oposiciones a Registros, Judicatura, Abogados del Estado, Cuerpos Jurídicos, Notarías, Secretarías Judiciales, Hacienda, Interventores del Estado en Ferrocarriles, Maestros Nacionales, Correos, Telégrafos, Comercio, Policías, Estadística, etc.

Estudios de la carrera de Abogado los del Bachillerato. Magnífico internado. Consultas y correspondencia al Sr. Sr. D. TOMAS SERRATE, abogado y jefe de Correos.

MADRID. — SAN BERNARDO, NUM 17, PRINCIPAL. — MADRID