

DIARIO DE LA MARINA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Redacción y Admón.: Peligros, 3. Teléfono, 12.642 | Director, Alfonso Ruiz de Grijalba | Madrid, 8 de octubre de 1928 | Gerente, Manuel Montilla y García | AÑO LXII.—NUMERO 11.798

Un artículo del señor Cornejo

El Directorio se preocupó de la Marina desde el principio de su actuación, comprendiendo y haciendo comprender al pueblo español que si volvía la espalda a la mar, que si despreciaba los amplios y ricos horizontes que ésta le brindaba, sería digno de desaparecer, víctima de su propia insensatez. Y el Gobierno constituido en diciembre del 25 para continuar la obra de aquél acreció constantemente la idea de nuestro engrandecimiento naval, tan compenetrada con el clarividente patriotismo de nuestro dignísimo presidente del Consejo de ministros. En la medida de lo posible, lo que se ha ido llevando a la práctica, y confiamos que las soluciones de continuidad a que tan acostumbrados estábamos no hagan nuevo acto de presencia.

Lo que la Marina ha avanzado en la época del Directorio y del actual Gobierno no voy a enumerar ni siquiera en síntesis; expúselo en este mismo diario y en otros con ocasión del XXV aniversario del reinado de nuestro augusto Monarca. De mayo acá, lo más importante entre lo acaecido está en la memoria de todos: se ha comenzado en Ferrol la construcción de dos unidades, que forman parte del amplio programa aprobado en junio de 1926 y modificado recientemente. En su cumplimiento tengo puestas mis mayores esperanzas, por considerarla como la principal empresa acometida durante el tiempo de mi actuación.

Objeto de mi más preciosa predilección son también las continuas navegaciones que efectúan nuestros buques, pues ellas, en unión de las prácticas que tanto en el polígono «Janer» como en alta mar realizan, contribuirán a la más completa eficiencia de nuestra Marina.

Actualmente, el «Sebastián de Elcano», buque-escuela de Guardiamarinas, está en América, donde asistirá al solemne acto de la entrega de banderas a los destructores que salieron de nuestros arsenales para formar parte de la gloriosa Marina de una na-

ción hermana. Con su presencia en ese acontecimiento contribuirá el flamante buque español, debido a la industria nacional, a mantener el fuego sagrado de la amistad firme y decidida que con la Argentina nos liga.

El personal continúa, tanto a flote como en tierra, la especialización indispensable para su perfecta utilización, dada la concentración que en el buque de guerra existe de todos los adelantos debidos al genio del hombre; las escuelas técnicas se han aumentado y mejorado, siendo cada día menor el número de Jefes u Oficiales que acuden a las extranjeras. En una palabra: avanzamos en este sentido, como en el de las industrias navales, hacia la completa nacionalización.

La Marina mercante merece también atención especialísima del Gobierno. Los problemas con ella relacionados se estudian, rodeando de las mayores garantías posibles para que su solución vaya acompañada por el acierto, y tan vital elemento para la patria ocupe el preferente lugar que por nuestros intereses morales y materiales de allende los mares le corresponde. La solución se alcanzará en forma beneficiosa para todos y, por el momento, bueno será recordar el mejoramiento conseguido en nuestras comunicaciones marítimas con Canarias y Baleares.

En resumen: la Marina española, en sus dos grandes e importantes ramas, mercante y de guerra, se apresta a colocarse a la altura que los requerimientos nacionales exigen, y cuando esto se consiga se deberá, justo es confesarlo, no sólo a los desvelos del Gobierno en este sentido, sino principalmente a nuestro augusto Soberano, don Alfonso XIII, que desde el principio de su reinado se ocupó y preocupa de infiltrar en el espíritu de sus ciudadanos la afición a las cuestiones navales, rodeándolas de la trascendencia e importancia que tienen, y al patriotismo inquebrantable de nuestros marinos, que coofo ciega en el porvenir se dan cuenta perfecta de la alta misión que les está encomendada.

HONORIO CORNEJO
Ministro de Marina

(De «La Nación».)

La evacuación de Renania

BRUSELAS.—Estos días han aparecido en la Prensa belga diversas informaciones sobre las condiciones en que se presenta el problema de las regiones ocupadas de Renania.

Resulta de las indicaciones que han podido conseguirse de personas bien enteradas que dicha cuestión se plantea de la manera siguiente:

Según las disposiciones del Tratado de Versalles, la segunda zona de la región, que se extiende desde Aquisgrán a Colonia, debe ser evacuada el día 10 de enero de 1930; es decir, dentro de unos quince meses.

La tercera zona, que se extiende desde Treveris a Maguncia, debe ser evacuada cinco años más tarde.

Las conversaciones celebradas en Ginebra, precursoras de las próximas negociaciones oficiales, tienen por objeto estudiar en qué condiciones podría realizarse el acortar los plazos fijados por el Tratado de Versalles.

Si estas negociaciones dan resultado, hay que contar con una evacuación anticipada. Pero ya la evacuación de la segunda zona se realice en la fecha del 10 de enero de 1930 o en una fecha anterior, Bélgica continuará participando con los franceses y los ingleses en la ocupación de la tercera zona todo el tiempo que ésta dure.

El primer secretario de Pérez Galdós

Don Benito Pérez Galdós no había tenido nunca secretario, y el primero que tuvo fue un perro. En algunas postales está retratado con el can, a quien puso por nombre «Secretario». Cuando lo llamaba en su casa, en presencia de personas que no conocían esta detallada experimentación, ésta la natural sorpresa al ver que en lugar de un hombre aparecía un perro.

El viaje del presidente a Canarias

Como es sabido, el día 12 del actual saldrá de Madrid el presidente del Consejo, general Primo de Rivera, en viaje para Sevilla, Utrera, Jerez y Cádiz; en este último punto embarcará en el cañonero «Dato», el día 14 con rumbo a Santa Cruz de Tenerife.

Pero antes, el día 11, marchará a Guadalupe, donde acompañará a Su Majestad el Rey en la fiesta de la coronación de la citada Virgen.

El general Primo de Rivera ha resuelto hacer su viaje en el cañonero «Dato» para evitar de esta manera el marcar preferencias entre las dos Compañías de navegación: la Transatlántica y la Transmediterránea, que generosamente le habían ofrecido sus servicios, y para dar al mismo tiempo a la Marina de guerra esta prueba de consideración.

El viaje puede ser que resulte en esta forma un poco más molesto, pues ya se sabe que los barcos de guerra no son cómodos de alojamiento.

El séquito del presidente queda reducido, pues no permite otra cosa el pequeño tonelaje del cañonero «Dato».

El propósito del general Primo de Rivera es visitar las dos islas en que radican las capitales provinciales, pues no dispone de tiempo para más, ya que quiere estar de regreso en Madrid el día 24 del actual.

De todos modos juzga este tiempo suficiente para recoger información del país, que ya fué detenidamente visitado por el ministro de Gracia y Justicia, en representación del Gobierno y acompañado de representantes de todos los ministerios.

Las galeradas han sido revisadas por la censura

LOS TEATROS

LARA

«La Maja», comedia poética, de D. Luis Fernández Ardavin

El «leit motiv» de las majas y del goyismo ha sido recogido ahora por el notable poeta D. Luis Fernández Ardavin para componer una comedia poética, titulada «La Maja», que se estrenó el sábado, en el teatro Lara.

La fábula de esta nueva obra, cuyo mayor mérito es la decorosa y galana vestidura de que la ha dotado su autor, es vulgar y ya abundantemente tratada por otros dramaturgos: es la historia de una maja madrileña, que lo mismo puede ser «la Malasana» famosa que otra cualquiera, a quien enamora un marquesito, que luego la abandona.

El mayor acierto del dramaturgo es una escena entre Goya, el sordo genial, y Moncada, que, salvo algunas frases que fueron protestadas por el público, gustó y se aplaudió, por su fina evocación del pintor aragonés.

Irreprochable la interpretación, sobre todo por parte de Carmen Díaz, actriz que sabe plegarse a los más difíciles empeños y salir triunfante con el solo impulso de su arte y la vibrante sensibilidad de su espíritu. Su prestancia personal dió mucho realce a la maja protagonista.

Julia Lajos, tan certera en la caracterización como de costumbre. Bardem, Fernández de Córdoba, La Riva y Campos, contribuyeron al éxito con gesto y expresión adecuados.

Ardavin salió a escena al final de todos los actos de la comedia.

COMICO

«La atropellaplatos», farsa cómica, de los Sres. Paso y Estremera

No entran en la temporada con fortuna, ciertamente, los Sres. Paso y Estremera, autores que tantos laureles han conquistado en el género festivo.

Hace unas noches, tuvieron un sensible fracaso, en la Comedia, «La señorita del conjunto». El sábado, tampoco acertaron completamente con la obra que estrenaron, en el Cómico, titulada «La atropellaplatos».

Esta obra ni es farsa, ni es cómica, ni el argumento es nuevo, ni las situaciones tienen gracia. Hubo protestas y aplausos, aunque éstos pudiéramos muy bien atribuirlos, sin equivocarnos, a la labor graciosa y esmerada de Loreto, Chicote y Castrillo.

CIRCO DE PRICE

Cuatro números nuevos

El éxito ha coronado, una vez más, el sábado pasado, el esfuerzo de la Empresa de Price.

Los cuatro números que hicieron su aparición en la pista que dirige Sánchez Rexach, fueron motivo de calurosas ovaciones, homenaje a la labor de tan excelentes y originales artistas.

Los tres Salvanos (ciclistas cómicos), que debutaron primeramente, constituyen un número, en el que alternan la gracia y la emoción.

Actuó a continuación el notable ventrílocuo Balder, que por primera vez trabajaba en la pista, con sus graciosos autómatas. El gran artista triunfó ruidosamente en esta nueva manifestación de su arte.

Los seis trovadores rusos son, quizá, uno de los números de más importancia artística que han desfilado por el Circo de Price.

La serie de presentaciones acabó con los saltadores árabes, llamados los «Mazagán», que constituyen una atractiva novedad.

De aviación

EL «NUMANCIA» EN LOS ALCAZARES

CADIZ.—A las ocho de la mañana salieron del hotel los comandantes Franco y Gallarza, el director de Construcciones Aeronáuticas y dos ingenieros, marchando todos a los talleres de los Puntales. Seguidamente subieron al hidroavión «Numancia», que despegó con facilidad, y efectuando un vuelo de pruebas sobre la ciudad y la bahía. El ensayo dió un feliz resultado. Después amaron y se probaron los motores y todo el mecanismo del aparato, el cual se elevó de nuevo, poco después, y se perdió de vista con dirección a Los Alcazares. El «Numancia» lleva toda la carga. Las majobras fueron presenciadas por una inmensa cantidad de público.

CARTAGENA.—Ha llegado a la base aé-

rea de Los Alcazares el hidroavión «Numancia», tripulado por el comandante Franco.

EL AUTOGIRO CIERVA

BERLIN.—El autogiro Cierva ha llegado en vuelo sobre el mar Negro desde Hannover para tomar parte en una exhibición de aeronáutica internacional que se va a celebrar en Berlín y que comenzará mañana, bajo la presidencia del ministro de Transportes, von Guérard.

Este ha declarado que los elementos aeronáuticos pueden prestar preeminentes servicios para el mantenimiento de la paz, y que el desenvolvimiento de la aeronáutica a emana trabaja para conseguirlo, empleándola en una obra pacífica, toda vez que el Tratado de Versalles impide a Alemania el desarrollo de fuerzas aéreas navales.

EL «CONDE DE ZEPPELIN» SALIÓ A AMÉRICA

ROMA.—Telegrafían de Berlín que el nuevo gran dirigible «Conde de Zeppelin» partirá el próximo miércoles para América.

Llevará a bordo a los ministros alemanes de Comunicaciones y de Interior.

Telegramas de provincias

NAUFRAGIO DE UN BUQUE

GIJÓN.—En la Comandancia de Marina se han recibido noticias de haber naufragado en el puerto de Vega el buque mixto «Río Navia» número 29, propiedad de don José Méndez Martínez, de aquella localidad.

El naufragio ocurrió dentro del puerto, donde acababa de entrar el barco conduciendo material para las obras de construcción y ampliación de dicho puerto, a causa de una vía de agua.

El buque quedó atravesado, obstruyendo el paso a los demás barcos, pudiendo solamente entrar, con grandes precauciones, las embarcaciones menores y de pesca.

Se intenta el salvamento de los materiales aligerando la carga; pero se considera difícil poner el barco a flote, porque tiene rota la quilla y la vía de agua es importante.

La tripulación pudo salvarse.

DIMITEN CUATRO ALCALDES

VALENCIA.—El gobernador civil ha manifestado a los periodistas que han presentado la dimisión los alcaldes de Cerdá, Torrella, Valles y Ranes, los cuales serán sustituidos.

La corrida de la Prensa

LA OREJA DE ORO

Por apremios de tiempo, hasta mañana, martes, no se podrán despachar a los señores abonados los billetes para la tradicional corrida de la Prensa, y durante todo el día del miércoles, 10 de los corrientes, se procurará servir con las localidades sobrantes los innumerables pedidos hechos en la Asociación de la Prensa, Príncipe, 12.

La calidad de los diestros que forman el cartel—Fortuna, Valencia II, Villalta y Tato de Méjico, que tomará la alternativa—es garantía segura de que el acontecimiento taurino del próximo jueves responderá en éxito al interés que en la afición madrileña despertó siempre la famosa corrida. Ya es un gran aliciente ver torear mano a mano al madrileño Valencia y al baturro Villalta, haciendo derecho de majera en sus magistrales verónicas, el primero, y en sus inimitables pases naturales, el segundo.

Y en cuanto a Fortuna, a quien se le impondrá la cruz de Beneficencia, tan legítimamente ganada, y a Tato de Méjico, que puso cátedra de toreo en su última corrida de Madrid, van dispuestos a lucir su valor y destreza. ¿Para quién de los cuatro pundonorosos y valientes toreros será el famoso trofeo taurino la Oreja de Oro? Difícil es adivinarlo, porque todos pondrán a contribución sus portentosas facultades.

La Oreja de Oro se halla expuesta en los escaparates de la casa Hijo de Villante y Compañía, Príncipe, 10, y se otorgará por plebiscito al diestro que, a juicio del público, realice mejor faena.

Información de Marina

AERONAUTICA

De conformidad con la Sección del Material y Dirección de Aeronáutica, se ha concedido a los tenientes de navío, pilotos de Aviación e Hidroaviación, don Juan Montis Villalonga, don Joaquín Arboi e Hidalgo, don Juan Díaz Domínguez, don Eladio Ceano-Vivas y Abarea, don Felipe García Charlo, don José Galán, Guerra y don Luis Collier Sánchez el título de aviador naval.

RECOMPENSAS

Se ha dispuesto que se conceda al Kapten vid Kungliga Flottan, Greve Knut Gustaf Hamilton, de la Marina Sueca, residente en Karlskrona, la Cruz de segunda clase del Mérito Naval con distintivo blanco, por servicios especiales prestados a nuestra Marina, con arreglo al vigente Reglamento de Recompensas en tiempo de paz para la Marina Militar.

SITUACION DE DISPONIBLE

Dada cuenta de instancia elevada por el teniente de navío don Claudio Alvargonzález y Sánchez-Barcaitegui, en suplica de que se le conceda la situación de disponible y en ella se le autorice para navegar en buques extranjeros, se ha accedido a la petición, quedando dicho oficial en situación de disponible y percibiendo sus haberes por la Habilitación General de este ministerio y debiendo acreditar su existencia el primero de cada mes.

EXCEDENCIA FORZOSA

Se ha dispuesto que a la terminación de la licencia que viene disfrutando el comisario de primera clase don Julio Estrada y Mauroso quede en situación de excedente forzoso.

OCEANOGRAFIA

Se autoriza al comisario don Rafael de Ortega y Villergas para efectuar los cursos de Oceanografía, Química del mar y Biología aplicada a la pesca, que habrán de celebrarse en la Dirección General de Pesca.

Las elecciones presidenciales norteamericanas

Un discurso electoral de Hoover

ELIZABETH TOW (Tennessee).—El ex secretario del departamento de Comercio y candidato del partido republicano a la Presidencia, Sr. Hoover, ha pronunciado en esta población un discurso de propaganda electoral.

Refiriéndose a los asuntos de política internacional, el Sr. Hoover ha dicho:

«Debemos mantener nuestro Ejército y Armada, en tal forma que nuestros hogares estén defendidos del peligro de una invasión extranjera.»

Sin embargo—ha continuado diciendo el candidato republicano—, la política internacional de todos los países del Mundo debe ser consagrada a la causa de la paz, para que nunca más sea necesario sacrificar a sus hijos en los campos de batalla.»

Kellogg dimitirá cuando cese el mandato de Coolidge

WASHINGTON.—El Sr. Kellogg ha manifestado que presentará la dimisión de su cargo de secretario del departamento de Estado cuando expire el mandato del actual presidente de los Estados Unidos, Sr. Coolidge, añadiendo que no desea en modo alguno volver a desempeñar ese puesto.

WASHINGTON.—El secretario del departamento de Estado, Sr. Kellogg, ha declarado, en aclaración de anteriores manifestaciones, sobre el asunto, que la noticia de su dimisión no significa que, a pesar de no deseárselo, se niegue a seguir prestando sus servicios al frente de dicho departamento, bajo otro mandato que no sea el del Sr. Coolidge, sino que se acomoda a los usos y prácticas corrientes, con arreglo a los cuales todos los ministros presentan sus dimisiones al finalizar el mandato del presidente de la República, con objeto de dejar a su sucesor en libertad de acción para proceder a la constitución de Gobierno.

Reforma penitenciaria en las cárceles

La «Gaceta» ha publicado la siguiente Real orden de Gracia y Justicia:

«Ilustrísimo señor: El Código penal, promulgado por Real decreto-ley número 1.596, de 8 de septiembre próximo pasado («Gaceta» del 13 de septiembre), y que ha entrado en vigencia el 1 de enero de 1929, exige en diferentes artículos, referidos tanto a la forma de ejecución y cumplimiento de las penas como a la aplicación de éstas y de algunas medidas de seguridad, que se dicten los Reglamentos penitenciarios para acomodar a las normas que estatuye el sistema y tratamiento del recluso y la organización concordante con los servicios de Prisiones, en cuya esfera de acción habrá de encontrar práctica virtualidad la nueva preceptiva legal, y al efecto de que tal reglamentación pueda prepararse dentro del plazo de que se dispone, con garantías de acierto en el desenlace de los complejos problemas que plantea una labor de adaptación tan delicada,

Su Majestad el Rey (q. D. g.) ha tenido a bien disponer:

Primero. Que, bajo la presidencia de V. I., se constituya en ese centro directivo (la Dirección general de Prisiones) una Comisión de funcionarios del servicio de Prisiones, especialmente encargada de estudiar y proponer con la mayor prontitud un proyecto de Reglamento de los servicios penitenciarios, debiendo abarcar cuantos aspectos de ellos se consideren necesitados de reforma.

Segundo. Que dicha Comisión quede compuesta por D. Crispulo García de la Barga, jefe de Administración de primera clase de esa Dirección; D. Alvaro Navarro de Palencia, jefe superior de primera clase del Cuerpo de Prisiones; D. José de las Heras García y D. Vicente Rodríguez Ferrer, directores ambos de primera clase del mismo Cuerpo de Prisiones, con residencia en Alcalá de Henares y Valencia, respectivamente.»

LOS QUE MUEREN

EL TENIENTE GENERAL D. JULIO ECHAGUE

BILBAO.—Ha fallecido el teniente general don Julio Echagüe, y su muerte ha causado general sentimiento por tratarse de persona que había sabido captarse toda clase de consideraciones y afectos, siendo muy apreciado en el Ejército por su bizarria y llano carácter.

El general Echagüe hizo durante su juventud la campaña de Cuba, fué coronel de regimiento de Gatellano, se distinguió mandando los Cazadores de Madrid en la campaña del 13 en Melilla a las órdenes del general Primo de Rivera y como general, también en Melilla, a las órdenes del general Martínez Anido.

Desempeñó durante algunos meses la Comandancia General de Melilla y el cargo de gobernador militar de Bilbao y provincias de Vizcaya.

El Gobierno ha conferido su representación al general Souza, actual gobernador militar de Bilbao, para el acto del entierro.

El general Echagüe había nacido el 7 de diciembre de 1864, estando, por tanto, próximo a cumplir los sesenta y cuatro años de edad.

Pertenecía al Arma de Infantería, y había poco tiempo que había ascendido a teniente general.

De enseñanza

MATRICULAS GRATUITAS

La ley de presupuestos de 29 de abril de 1920 ordena, en su disposición 6.ª, aparta. 1.º B), lo siguiente: «Se autoriza al Ministro de Instrucción pública para conceder, en los Establecimientos oficiales de enseñanza, matrículas gratuitas en beneficio de los que revelen capacidad para los estudios y carezcan de los medios económicos. El número de estas matrículas no podrá exceder de la cuarta parte del de matrículas ordinarias que se hubiesen efectuado. El Ministerio dictará las disposiciones reglamentarias a base de considerar que carecen de recursos necesarios los que disfruten haber líquido inferior a 3.000 pesetas anuales o los hijos de familia cuyos padres disfruten haber no mayor de 3.000 pesetas, si el número de los que constituyen la familia no excede de cuatro; 4.000 pesetas, si la constituyen de cinco y 5.000 pesetas si exceden de esta cifra.»

El citado párrafo de la ley de Presupuestos fué luego reglamentado por la Real orden de 1.º de marzo de 1921, cuyos principios los artículos reproducimos seguidamente:

El número de matrículas gratuitas concedido por la ley de Presupuestos se fijará atendiendo a la matrícula del año anterior en cada Universidad, y dentro de ella en cada Facultad o en cada Centro no universitario.

Las matrículas gratuitas serán adjudicadas por las Juntas de Profesores de cada Facultad o Centro.

La justificación de pobreza se hará en la forma que señale cada Claustro en el anuncio, pero procurando siempre que sea la más sencilla y económica.

Una vez presentadas las solicitudes, la Junta de Profesores adjudicará las matrículas a los solicitantes que, justificando la pobreza, hayan obtenido en el curso anterior mayores calificaciones académicas.

Las matrículas gratuitas podrán perderse por faltas graves de disciplina. Se aplicará a este caso el procedimiento de los Consejos de disciplina.

No podrán alcanzar matrícula gratuita los alumnos que en el curso anterior hayan obtenido calificación de suspenso en alguna asignatura.

En los demás Centros (no universitarios) los alumnos de nuevo ingreso serán sometidos a un ejercicio de comparación.

Quedan excluidos de los beneficios de matrícula gratuita los que las disfruten por concesión de becas...»

Marruecos

CONCESION DE RECOMPENSAS

TETUAN.—Con el comisario superior se reunieron los generales García Benítez y Mola, tratando de las recompensas correspondientes al último período de campaña.

Presididos por el general Sanjurjo, se reunieron el delegado general, señor Saavedra; el director de Obras públicas, señor Piqueras, y el coronel de Ingenieros señor García Herranz, acordando definitivamente el plan a seguir en materia de carreteras, especificando las que corresponden al ramo de Guerra y a la Administración civil.

Se adoptaron otros acuerdos encaminados a intensificar la obra de colonización del Protectorado.

LA BANDA MUNICIPAL DE MADRID, EN TETUAN

TETUAN.—Llegó la Banda Municipal de Madrid, con el maestro Villa, despertando vivísima simpatía su paso por las calles.

Ayer dió el primer concierto en la plaza de España.

Desde Canarias

NOTICIAS DE LAS PALMAS

LAS PALMAS.—La próxima llegada del general Primo de Rivera, primer jefe de Gobierno que visita Canarias, constituirá un gran acontecimiento. Recibirán al presidente los delegados gubernativos, presidentes de los Cabildos, Comités de la Unión Patriótica, somatenistas y alcaldes de toda la provincia.

Con motivo de licenciarse el 21 del actual los individuos del reemplazo de 1927, comenzaron hoy las maniobras militares, consistentes en marchas y ejercicios de tiro.

Se ha reunido la comisión de homenaje a León y Castillo para tratar de los solemnes actos que se celebrarán en esta capital con motivo de la llegada, el día 30 del actual, del vapor que conduce el cadáver embalsamado del insigne canario. Al desembarcar asistirán todas las autoridades y Corporaciones de la provincia, y al llegar a la plaza de León y Castillo se organizará una gran procesión fúnebre, conduciéndose descubierto el ataúd, hasta el palacio municipal, donde quedará expuesto en el salón dorado, convertido en capilla ardiente, hasta el día siguiente, en que será trasladado a la Catedral, donde recibirá sepultura.

En el teatro de Galdós habrá una velada nerológica.

El Cabildo insular fundará una institución benéfica de carácter público con el nombre de León y Castillo.

BANQUETE A UN CORONEL

A CORUNA.—Con motivo de cesar en el mando del tercio de Galicia, los jefes y oficiales de la Guardia civil obsequiaron con un banquete al coronel señor Marzo Balaquer.

DEPORTES

FUTBOL

Real Madrid, 2; Athletic, 0

La afición al fútbol decae, en Madrid, tan rápidamente como se formó. Al ver ayer tarde a los miles de almas que presenciaban el partido cumbre con una tranquilidad rayana en la indiferencia, recordábamos el entusiasmo, quizá en algunos momentos un poco salvaje, de aquellos tiempos en que la rivalidad entre «merengues» y «athletistas» convertía a sus partidarios en fanáticos entusiastas de su Club, al que alentaban con tal fuerza y cariño, que, si el deporte era practicado con nobleza, quedaba grabado en la memoria del aficionado, como un bello recuerdo. Todo aquello ha pasado. Quizá sean los Clubs, con sus manejos, los causantes de ello, pues nosotros creemos que es el mismo deporte el que, poco a poco, pierde el terreno que entre el pueblo madrileño tenía ganado.

El Real Madrid venció fácilmente al Athletic cortésano, por dos tantos a cero. Estos fueron marcados en la segunda parte, tras una primera monótona y poco interesante. Rubio y Morera, los nuevos valores del Real Madrid, fueron los autores de los tantos.

El público no recibió la victoria con el entusiasmo de otras veces. Friamente, muy a «lo inglés», desfiló del campo, sin casi comentar el partido.

Decididamente, esto se acaba, como no surja algo que reanime a la «escamada» afición, que ya no concibe en los Clubs otro amor que el del mayor o menor ingreso en la taquilla.

DERBY

DEPORTE VASCO

Inaugurada la temporada de pelota vasca, en el bello Frontón Jai-Alai madrileño, con la simpática fiesta en favor de los damnificados de Novedades, no queremos dejar sin un ligero comentario el valor y la forma de los mejores componentes del «cuadro» que ahora se encuentra en esta cancha.

De los palistas sobresalen Araquistáin, Jáuregui, Begoñés, Izaguirre, Badiola y Gallarta.

El primero, parece que vuelve a recuperar su antigua forma, que parecía perdida en el Jai-Alai donostiarra.

Jáuregui, como siempre, da tarde soberbias y «espantadas» inexplicables. Es el pelotari más irregular dentro de su clase.

Begoñés III, el que fué «asa» de la pala, aún, si encuentra pelota de su agrado, realiza soberbios partidos, siendo su izquierda la mejor del «cuadro».

Izaguirre cuenta, aquí y en cualquier sitio donde se juegue a la pelota, con muchas simpatías, capadas por el arrolladora forma de jugar y su enorme pegada. Es un pelotari que, si llegara a adquirir un poco de tranquilidad, sería el mejor palista, pues sus facultades físicas le ponen en un plano de superioridad sobre sus compañeros.

Badiola y Gallarta, los rivales de siempre, dan buenos partidos a la afición y muchos quebraderos de cabeza y de bolsillo a la cátedra.

Entre los remontistas, merecen destacarse Vega y Alberdi, los dos expelentes rebotistas, para los que ninguna pelota parece inestable.

Los delanteros Echániz y Ostolaza son, por ahora, los «ases» del cuadro. Con ellos alterna el «viejo» Salsamendi, otro de los que fueron, y ya no son.

Además, están todos los principiantes que jugaron durante la temporada de verano, entre los que destaca el joven Iturain, pelotari de fibra, aún no hecho; pero que promete.

Más adelante irán apareciendo los fenómenos, que darán días espléndidos al deporte y harán vivir soberbias tardes al coquetón Jai-Alai.

D.

HIPISMO

El domingo empieza la temporada hípica de otoño, que consta de cuatro reuniones.

Aunque el programa es modesto, creemos que esta oportuna decisión de los componentes de la Sociedad de Carreras será un éxito más, ya que en Madrid hay cada día más afición a este hermoso deporte, y, si el tiempo ayuda un poco, podremos ver a nuestro coquetón hipódromo viviendo tardes de animación sólo comparables a las de los grandes días de primavera.

Más adelante comentaremos el nuevo programa y el acierto que supone el haber infercalado en él pruebas civiles de vallas.

DE AQUI Y DE ALLA

EL LORO QUE HABLO CON NAPOLEON

Aplastado por una carreta, ha muerto en la ciudad inglesa de Brighton un loro que perteneció al célebre general francés Massena. Dicho animal había ya cumplido, según parece, los ciento setenta años. Ahora pertenecía al capitán Christian Rooring, a quien frecuentemente se le veía pasear por las calles de la ciudad con el famoso loro posado sobre sus hombros. Varias veces le habían ofrecido por él elevadas cantidades;

una vez le pusieron en la mano 1.200 libras esterlinas (cerca de 35.000 pesetas), pero el capitán Rooring rechazó siempre todas las ofertas que se le hicieron.

Este histórico pájaro gozaba del prestigio de haber sido uno de los escasísimos seres vivientes que habían insultado en sus barbas a Napoleón I, quien gustaba, según cuentan, de sus palabrotas y de sus iras. Era, además, el único ser todavía viviente que pudiera jactarse de haber hablado con el Emperador.

CONSEJO SUPREMO DE GUERA Y MARINA

LOS TRABAJOS PARA LA SEMANA ACTUAL

El miércoles se verá en la Sala de Justicia la causa contra el soldado José María Ayala Ayala, por desobediencia e insulto de palabra a superior; el jueves será fiesta, y los demás días se dedicarán al despacho ordinario, excepto el sábado, en que se reunirán el Consejo pleno y Asamblea de la Orden de San Hermenegildo.

REUNION DEL PLENO

Se ha reunido el Consejo pleno en la forma acostumbrada para estudiar varios expedientes relativos a jefes y oficiales y una consulta reactiva a si debe considerarse como operarios al personal de los Cuerpos subalternos de Ingenieros, a los efectos del artículo 335 del Código de Trabajo.

NOTAS MILITARES

PRACTICAS DE ARTILLERIA

ZARAGOZA.—De Madrid llegaron tres aeroplanos militares para asistir al curso de información de Artillería, que se verificará hoy lunes en el campamento de Alfonso XIII. En dichos aparatos vienen el comandante Riaño, el capitán Sevilla y los tenientes Sanchis, Roca, Ugarte y Conde, estos dos últimos, observadores.

El capitán general estuvo durante todo el día en dicho campamento, y presenció los ejercicios de Artillería. Acompañaron a la primera autoridad militar el gobernador general Gómez Morato y el jefe de Estado Mayor, señor Salinas.

LA BOLSA

DE MADRID

	Día 8
4 por 100 Interior	
Serie F.	73,76
Serie E.	00,00
Serie D.	00,00
Serie C.	00,00
Serie B.	00,00
Serie A.	00,00
Series G y H.	75,00
Fin de mes.	00,00

	Día 8
4 por 100 Exterior	
Serie F.	90,00
Serie E.	90,50
Serie D.	00,00
Serie C.	00,00
Serie B.	00,00
Serie A.	00,00
Series G y H.	00,00

	Día 8
4 por 100 Amortizable	
Serie E.	87,25
Serie D.	00,00
Serie C.	00,00
Serie B.	00,00
Serie A.	00,00
Diferentes.	00,00

	Día 8
5 por 100 Amortizable 1917	
Serie F.	96,00
Serie E.	00,00
Serie D.	00,00
Serie C.	00,00
Serie B.	00,00
Serie A.	00,00

	Día 8
Ayuntamiento de Madrid	
E. Interior 5 por 100.	98,00
Ensanche 4,5 por 100.	00,00
D. Obras 4,5.	00,00
V. M. 1914, 5 por 100.	96,00
V. M. 1918, 5 por 100.	95,00
V. M. 1923.	00,00

	Día 8
Acolones	
Banco de España.	575,00
Banco Hipotecario.	540,00
Banco Español de Crédito.	446,00
Banco Hispano-Americano.	245,00
Banco Central.	00,00
Banco Español Rio de la Plata.	000,00
Tabacos.	299,00
Explosivos.	000,00
Azucareras prifrentes.	83,60
Azucareras ordinarias.	54,00
Alto Horno de Vizcaya.	000,00
Duro Felguera.	00
M. Z. A.	626,00
Norte de España.	415,55
Metro.	23,60
Tranvías.	000,00

	Día 8
Moneda extranjera	
Francos.	25,55
Francos suizos.	115,65
Francos belgas.	83,50
Liras.	31,55
Libras esterlinas.	29,13
Dólares.	6,00
Escudos portugueses.	00,00
Pesos argentinos.	00,00
Florines.	00,00

Del incendio del teatro de Novedades

HAY QUE SABER SER RICO

Dice «A B C»:

«Con este mismo título ha publicado un suelto nuestro colega «La Nación» estimulando a las personas pudientes para que acudan a las suscripciones abiertas a beneficio de los damnificados por el catastro. Ahude concretamente a las familias que disfrutan grandes rentas, y recuerde que el verdadero sentido del equilibrio social no puede fundarse en el egoísmo de quienes se desentienden de estos deberes.

Tiene razón «La Nación». No tiene culpa la avaricia de muchas gentes que gozan de privilegiada situación en nuestro país. Sus nombres jamás aparecen junto a los de millares de personas de posición modesta que no niegan nunca el concurso de su flaco bolsillo para una obra de caridad. Podría hacerse una lista de esos acaudalados egoístas, que no saben ser ricos, y la Prensa debería imponerles el correctivo de un tributo indirecto, absteniéndose de publicar gratuitamente, como hace ahora, las noticias de sus cacerías, de sus banquetes, de sus recepciones y viajes, siempre que no acreditasen el haber contribuido, en consonancia con sus medios, al alivio de las desdichas nacionales, y en caso contrario, cobrarles con una alta tarifa la inserción de aquellas noticias, o no publicarlas, destinando el importe a constituir un fondo para remediar las calamidades públicas. Brindamos la idea a la Unión de Empresas Periodísticas.»

EN FAVOR DE LAS FAMILIAS DE LAS VICTIMAS

Tenemos entendido que el Banco de España y la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, piensan enviar al Ayuntamiento 100.000 pesetas para esta suscripción, y cada uno de los principales Bancos de Madrid, 25.000. Si ello es cierto, como creemos, con estas importantes sumas aumentará notablemente la recaudación para las familias de las desgraciadas víctimas que perecieron en el catastro, que tan hondamente ha conmovido a toda la nación.

En el día de ayer comenzaron a hacerse efectivas a los damnificados las cantidades que la Junta de socorros acordó entregarles.

En los sucesivos días estas entregas se efectuarán de seis a ocho de la tarde.

En la reunión de ayer se acordó conceder a título de anticipo, seis donativos de 1.000 pesetas, tres de 500 y nueve de 250.

EL FUNCIONAMIENTO DE LOS TEATROS

En breve, acaso hoy mismo, se celebrará una conferencia entre el presidente del Consejo de ministros, el ministro de la Gobernación y el director general de Seguridad, para acordar el mínimo de condiciones que inexcusablemente han de satisfacer los teatros para poder funcionar.

El reglamento de espectáculos, en su excesivo tecnicismo, acaso hace imposible su total cumplimiento, por lo que procede darle un sentido real y de posible inmediata aplicación.

La consideración a las Empresas, y más aún a los autores, artistas y personal, ha podido alguna vez llevar a benevolencias con teatros populares, en que su construcción y vejez constituía el mayor peligro; pero que satisficían las condiciones para un salvamento total si se hubieran cumplido las prescripciones de techos metálicos y otras, y el público no hubiera sido víctima del pánico.

Pero bueno es que las autoridades estén ahora dispuestas a intervenir para que puedan evitarse en todo momento desgracias de la magnitud de la que todos lamentamos en el teatro de Novedades.

SOLEMNES FUNERALES

Hoy se celebraron en la iglesia de Nuestra Señora de Montserrat, de Padres Benedictinos (San Bernardo, 81), solemnes funerales en sufragio de las almas de las víctimas de todas las catástrofes que en la pasada quincena han azotado al pueblo español: Novedades, Cabrerías Bajas, Ercorbia y Las Madrugueras.

J. GARCIA

Sastre de señoras,
hechuras 35 pesetas
Paucastral, 19 y 21, 3.ª Izquierda
(Hay asenso)

La Academia General Militar

Nuestro colega «El Debate» publicó, en su número del domingo, el artículo que a continuación reproducimos:

«Bien merecía un comentario la inauguración reciente de este nuevo centro cultural del Ejército, al que queremos conceder importancia desde diversos puntos de vista. No se trata tan sólo de señalar en su acertada creación ventajas de orden material, desde luego muy dignas de subrayarse. Es evidente que se consigue una apreciable economía. De igual modo, muestra el hecho un notorio acierto pedagógico, al sistematizar la enseñanza, organizar más ordenadamente las disciplinas militares, dar un carácter técnico de mayor especialización a las Academias particulares de las distintas Armas, mejorar y modernizar los materiales docentes. Todo esto es sumamente elogiabile. Pero la nueva Academia trae consigo ventajas de un matiz superior. Como lo expresó en su discurso el ilustre general Franco, revive en ella el espíritu tradicional de la enseñanza del Ejército. La Academia inaugurada es continuación de aquella gloriosa que surgió en momentos de sublime patriotismo, al calor de la guerra de la Independencia. Y la fundaron todas las Armas, unidas en un grupo compacto de compañerismo y solidaridad. Esto es, en suma, lo verdaderamente importante del nuevo organismo. Unificar, en la convivencia de infantes, jinetes y artilleros, durante un período común de estudios, el espíritu militar. Así lo deja, por su parte, traslucir el decreto, en su base segunda, al señalar que la profesión militar es una, y que interesa su buen nombre a todos por igual. Entendemos que es muy oportuna esta noble finalidad que vemos en la nueva Academia, por otra parte, perfectamente compatible con las exigencias docentes. Los principios de la moral, de la disciplina, del compañerismo, son primordiales en la formación militar. Única la conciencia del deber, únicas las miras patrióticas, esta unidad indisoluble debe formar entre los elementos del Ejército un todo único y armónico. En este sentido, la convivencia de las distintas Armas es sumamente eficaz y necesaria, y, en el caso presente, la avalora, como sistema de formar el espíritu militar en esa comunidad de ideales y sentimientos, el elemento tradicional.»

conocimiento absoluto de lo que es ser torero. Miguel Cuchet.—Un fracaso definitivo que le hará, seguramente, el dejar de rejonear reses bravas. El caballista en uno de los encuentros con la feria resultó lesionado y el toro fué devuelto al corral. Con las banderillas obtuvo muchos aplausos el rehiletero González. EN TETUAN —No me digas más, he visto ya lo definitivo; sólo hubo uno que hacía lo que éste y aquél era aquél... —Pero, chico, ¡qué te pasa! ¿Dónde has estado que tan enardecido te pones, ¿no ya haberte dicho nada?... —¡Quita, desgraciado! ¡Tú habrás presenciado una faena de Cagancho en Toledo y, presionado por Corrochano, le habrás reconocido como el mejor y ya ves cómo anda. O, si te parece, coloquemos en un montón todos, todos, los que andan con trajes de luces por ahí, y verás como al lado de ese joven llamado Ricardo González, no le sirven ni para mirarle el anadido. —Bien, bien; pero mejor es que me cuentes que ha sido la cosa y así me daré cuenta de tu exaltación. —Pues calla y escucha: Al joven Amorós le dió ayer por despedirse como novillero; y Retana se dijo: «éste se va y la corrida con toros de esta y con el jabatillo del torerito González, que no tiene este domingo compromiso con nadie, hago yo el negocio padre, porque este público se va cansando de las becerradas que le estoy metiendo y no viene nadie. Y, claro está, Parladé, Amorós y González, lleno enorme; hasta el sol acudió magnífico. Todo el público de Madrid, el de solemnidades, estaba en el caso tetuaní. Los bichos, bien presentados, bravos y con presencia, nada de monas. Amorós, valiente, trabajador y bien va para la alternativa, y que tenga suerte en el nuevo puesto. Fué aplaudiendo, pero, amigo, ante la labor de Ricardo (¡oh, nombre evocador!) ¡quién es el guapo que se lleva palmas a casa? Harto hizo el ex joven Eladio. Y es que ese que llamaban antes buen torerito, y que hoy es el non plus ultra de taleguillas, dió ayer la lección más grande de torero que se ha conocido desde que hay coletas en el mundo. ¡Qué lance en el segundo, qué faena en el cuarto! Todo el ruedo lleno de sombreros, música, orejas, vueltas al ruedo. El toro, tonto ante aquella majestad de una muleta divina, gesto, figura, nada de meter la cabeza debajo del sobaco, ni sobresacar el belfo, como hacen esos artistas ridículos e imitadores del más grande camelista de los toros, naturalidad, finura, suaves y rítmicos movimientos, todos los subalternos apodillados, la gente sacando los pañuelos al quinto mulatazo, el presidente aplaudiendo.... —Basta, basta, convencido; te creías que el joven que toreaba era aquél, José, el divino entre los divinos, ¿verdad? —Sí, chico, así era. —Entonces punto final. Este madrileño merece que pase a la Historia y será el Mahoma de la torería. ¡Ha conquistado Tetuan! Lo que no hizo Ordoñez el de la Palmatoria, que tuvo que retirarse de la ofensiva.

DE TOROS

UNA NOVILLADA DESASTROSA La peor novillada del año fué la verificada ayer en nuestra plaza, así es que, por este motivo, la vamos a reseñar en muy pocas líneas. Los novillos de Veragua cumplieron en general bien, y algunos demostraron bravura. El quinto, denominado «Branco», fué un toro de bandera siendo ovacionado en el arrastre. Vaquerito.—Mal en sus dos novillos a los que toró excesivamente movido, los pasaportó de mala manera por lo que oyó muchas muestras de desagrado. Borujito.—Desgraciadísimo en su primer toro en el que escuchó dos avisos. En el quinto oyó algunos aplausos toreando de capa. Con la muleta una faena decorosa para media estocada. Antonio Díez.—No hizo nada de particular en sus dos enemigos. Demostró un des-

conocimiento absoluto de lo que es ser torero. Miguel Cuchet.—Un fracaso definitivo que le hará, seguramente, el dejar de rejonear reses bravas. El caballista en uno de los encuentros con la feria resultó lesionado y el toro fué devuelto al corral. Con las banderillas obtuvo muchos aplausos el rehiletero González. EN TETUAN —No me digas más, he visto ya lo definitivo; sólo hubo uno que hacía lo que éste y aquél era aquél... —Pero, chico, ¡qué te pasa! ¿Dónde has estado que tan enardecido te pones, ¿no ya haberte dicho nada?... —¡Quita, desgraciado! ¡Tú habrás presenciado una faena de Cagancho en Toledo y, presionado por Corrochano, le habrás reconocido como el mejor y ya ves cómo anda. O, si te parece, coloquemos en un montón todos, todos, los que andan con trajes de luces por ahí, y verás como al lado de ese joven llamado Ricardo González, no le sirven ni para mirarle el anadido. —Bien, bien; pero mejor es que me cuentes que ha sido la cosa y así me daré cuenta de tu exaltación. —Pues calla y escucha: Al joven Amorós le dió ayer por despedirse como novillero; y Retana se dijo: «éste se va y la corrida con toros de esta y con el jabatillo del torerito González, que no tiene este domingo compromiso con nadie, hago yo el negocio padre, porque este público se va cansando de las becerradas que le estoy metiendo y no viene nadie. Y, claro está, Parladé, Amorós y González, lleno enorme; hasta el sol acudió magnífico. Todo el público de Madrid, el de solemnidades, estaba en el caso tetuaní. Los bichos, bien presentados, bravos y con presencia, nada de monas. Amorós, valiente, trabajador y bien va para la alternativa, y que tenga suerte en el nuevo puesto. Fué aplaudiendo, pero, amigo, ante la labor de Ricardo (¡oh, nombre evocador!) ¡quién es el guapo que se lleva palmas a casa? Harto hizo el ex joven Eladio. Y es que ese que llamaban antes buen torerito, y que hoy es el non plus ultra de taleguillas, dió ayer la lección más grande de torero que se ha conocido desde que hay coletas en el mundo. ¡Qué lance en el segundo, qué faena en el cuarto! Todo el ruedo lleno de sombreros, música, orejas, vueltas al ruedo. El toro, tonto ante aquella majestad de una muleta divina, gesto, figura, nada de meter la cabeza debajo del sobaco, ni sobresacar el belfo, como hacen esos artistas ridículos e imitadores del más grande camelista de los toros, naturalidad, finura, suaves y rítmicos movimientos, todos los subalternos apodillados, la gente sacando los pañuelos al quinto mulatazo, el presidente aplaudiendo.... —Basta, basta, convencido; te creías que el joven que toreaba era aquél, José, el divino entre los divinos, ¿verdad? —Sí, chico, así era. —Entonces punto final. Este madrileño merece que pase a la Historia y será el Mahoma de la torería. ¡Ha conquistado Tetuan! Lo que no hizo Ordoñez el de la Palmatoria, que tuvo que retirarse de la ofensiva.

conocimiento absoluto de lo que es ser torero. Miguel Cuchet.—Un fracaso definitivo que le hará, seguramente, el dejar de rejonear reses bravas. El caballista en uno de los encuentros con la feria resultó lesionado y el toro fué devuelto al corral. Con las banderillas obtuvo muchos aplausos el rehiletero González. EN TETUAN —No me digas más, he visto ya lo definitivo; sólo hubo uno que hacía lo que éste y aquél era aquél... —Pero, chico, ¡qué te pasa! ¿Dónde has estado que tan enardecido te pones, ¿no ya haberte dicho nada?... —¡Quita, desgraciado! ¡Tú habrás presenciado una faena de Cagancho en Toledo y, presionado por Corrochano, le habrás reconocido como el mejor y ya ves cómo anda. O, si te parece, coloquemos en un montón todos, todos, los que andan con trajes de luces por ahí, y verás como al lado de ese joven llamado Ricardo González, no le sirven ni para mirarle el anadido. —Bien, bien; pero mejor es que me cuentes que ha sido la cosa y así me daré cuenta de tu exaltación. —Pues calla y escucha: Al joven Amorós le dió ayer por despedirse como novillero; y Retana se dijo: «éste se va y la corrida con toros de esta y con el jabatillo del torerito González, que no tiene este domingo compromiso con nadie, hago yo el negocio padre, porque este público se va cansando de las becerradas que le estoy metiendo y no viene nadie. Y, claro está, Parladé, Amorós y González, lleno enorme; hasta el sol acudió magnífico. Todo el público de Madrid, el de solemnidades, estaba en el caso tetuaní. Los bichos, bien presentados, bravos y con presencia, nada de monas. Amorós, valiente, trabajador y bien va para la alternativa, y que tenga suerte en el nuevo puesto. Fué aplaudiendo, pero, amigo, ante la labor de Ricardo (¡oh, nombre evocador!) ¡quién es el guapo que se lleva palmas a casa? Harto hizo el ex joven Eladio. Y es que ese que llamaban antes buen torerito, y que hoy es el non plus ultra de taleguillas, dió ayer la lección más grande de torero que se ha conocido desde que hay coletas en el mundo. ¡Qué lance en el segundo, qué faena en el cuarto! Todo el ruedo lleno de sombreros, música, orejas, vueltas al ruedo. El toro, tonto ante aquella majestad de una muleta divina, gesto, figura, nada de meter la cabeza debajo del sobaco, ni sobresacar el belfo, como hacen esos artistas ridículos e imitadores del más grande camelista de los toros, naturalidad, finura, suaves y rítmicos movimientos, todos los subalternos apodillados, la gente sacando los pañuelos al quinto mulatazo, el presidente aplaudiendo.... —Basta, basta, convencido; te creías que el joven que toreaba era aquél, José, el divino entre los divinos, ¿verdad? —Sí, chico, así era. —Entonces punto final. Este madrileño merece que pase a la Historia y será el Mahoma de la torería. ¡Ha conquistado Tetuan! Lo que no hizo Ordoñez el de la Palmatoria, que tuvo que retirarse de la ofensiva.

conocimiento absoluto de lo que es ser torero. Miguel Cuchet.—Un fracaso definitivo que le hará, seguramente, el dejar de rejonear reses bravas. El caballista en uno de los encuentros con la feria resultó lesionado y el toro fué devuelto al corral. Con las banderillas obtuvo muchos aplausos el rehiletero González. EN TETUAN —No me digas más, he visto ya lo definitivo; sólo hubo uno que hacía lo que éste y aquél era aquél... —Pero, chico, ¡qué te pasa! ¿Dónde has estado que tan enardecido te pones, ¿no ya haberte dicho nada?... —¡Quita, desgraciado! ¡Tú habrás presenciado una faena de Cagancho en Toledo y, presionado por Corrochano, le habrás reconocido como el mejor y ya ves cómo anda. O, si te parece, coloquemos en un montón todos, todos, los que andan con trajes de luces por ahí, y verás como al lado de ese joven llamado Ricardo González, no le sirven ni para mirarle el anadido. —Bien, bien; pero mejor es que me cuentes que ha sido la cosa y así me daré cuenta de tu exaltación. —Pues calla y escucha: Al joven Amorós le dió ayer por despedirse como novillero; y Retana se dijo: «éste se va y la corrida con toros de esta y con el jabatillo del torerito González, que no tiene este domingo compromiso con nadie, hago yo el negocio padre, porque este público se va cansando de las becerradas que le estoy metiendo y no viene nadie. Y, claro está, Parladé, Amorós y González, lleno enorme; hasta el sol acudió magnífico. Todo el público de Madrid, el de solemnidades, estaba en el caso tetuaní. Los bichos, bien presentados, bravos y con presencia, nada de monas. Amorós, valiente, trabajador y bien va para la alternativa, y que tenga suerte en el nuevo puesto. Fué aplaudiendo, pero, amigo, ante la labor de Ricardo (¡oh, nombre evocador!) ¡quién es el guapo que se lleva palmas a casa? Harto hizo el ex joven Eladio. Y es que ese que llamaban antes buen torerito, y que hoy es el non plus ultra de taleguillas, dió ayer la lección más grande de torero que se ha conocido desde que hay coletas en el mundo. ¡Qué lance en el segundo, qué faena en el cuarto! Todo el ruedo lleno de sombreros, música, orejas, vueltas al ruedo. El toro, tonto ante aquella majestad de una muleta divina, gesto, figura, nada de meter la cabeza debajo del sobaco, ni sobresacar el belfo, como hacen esos artistas ridículos e imitadores del más grande camelista de los toros, naturalidad, finura, suaves y rítmicos movimientos, todos los subalternos apodillados, la gente sacando los pañuelos al quinto mulatazo, el presidente aplaudiendo.... —Basta, basta, convencido; te creías que el joven que toreaba era aquél, José, el divino entre los divinos, ¿verdad? —Sí, chico, así era. —Entonces punto final. Este madrileño merece que pase a la Historia y será el Mahoma de la torería. ¡Ha conquistado Tetuan! Lo que no hizo Ordoñez el de la Palmatoria, que tuvo que retirarse de la ofensiva.

conocimiento absoluto de lo que es ser torero. Miguel Cuchet.—Un fracaso definitivo que le hará, seguramente, el dejar de rejonear reses bravas. El caballista en uno de los encuentros con la feria resultó lesionado y el toro fué devuelto al corral. Con las banderillas obtuvo muchos aplausos el rehiletero González. EN TETUAN —No me digas más, he visto ya lo definitivo; sólo hubo uno que hacía lo que éste y aquél era aquél... —Pero, chico, ¡qué te pasa! ¿Dónde has estado que tan enardecido te pones, ¿no ya haberte dicho nada?... —¡Quita, desgraciado! ¡Tú habrás presenciado una faena de Cagancho en Toledo y, presionado por Corrochano, le habrás reconocido como el mejor y ya ves cómo anda. O, si te parece, coloquemos en un montón todos, todos, los que andan con trajes de luces por ahí, y verás como al lado de ese joven llamado Ricardo González, no le sirven ni para mirarle el anadido. —Bien, bien; pero mejor es que me cuentes que ha sido la cosa y así me daré cuenta de tu exaltación. —Pues calla y escucha: Al joven Amorós le dió ayer por despedirse como novillero; y Retana se dijo: «éste se va y la corrida con toros de esta y con el jabatillo del torerito González, que no tiene este domingo compromiso con nadie, hago yo el negocio padre, porque este público se va cansando de las becerradas que le estoy metiendo y no viene nadie. Y, claro está, Parladé, Amorós y González, lleno enorme; hasta el sol acudió magnífico. Todo el público de Madrid, el de solemnidades, estaba en el caso tetuaní. Los bichos, bien presentados, bravos y con presencia, nada de monas. Amorós, valiente, trabajador y bien va para la alternativa, y que tenga suerte en el nuevo puesto. Fué aplaudiendo, pero, amigo, ante la labor de Ricardo (¡oh, nombre evocador!) ¡quién es el guapo que se lleva palmas a casa? Harto hizo el ex joven Eladio. Y es que ese que llamaban antes buen torerito, y que hoy es el non plus ultra de taleguillas, dió ayer la lección más grande de torero que se ha conocido desde que hay coletas en el mundo. ¡Qué lance en el segundo, qué faena en el cuarto! Todo el ruedo lleno de sombreros, música, orejas, vueltas al ruedo. El toro, tonto ante aquella majestad de una muleta divina, gesto, figura, nada de meter la cabeza debajo del sobaco, ni sobresacar el belfo, como hacen esos artistas ridículos e imitadores del más grande camelista de los toros, naturalidad, finura, suaves y rítmicos movimientos, todos los subalternos apodillados, la gente sacando los pañuelos al quinto mulatazo, el presidente aplaudiendo.... —Basta, basta, convencido; te creías que el joven que toreaba era aquél, José, el divino entre los divinos, ¿verdad? —Sí, chico, así era. —Entonces punto final. Este madrileño merece que pase a la Historia y será el Mahoma de la torería. ¡Ha conquistado Tetuan! Lo que no hizo Ordoñez el de la Palmatoria, que tuvo que retirarse de la ofensiva.

conocimiento absoluto de lo que es ser torero. Miguel Cuchet.—Un fracaso definitivo que le hará, seguramente, el dejar de rejonear reses bravas. El caballista en uno de los encuentros con la feria resultó lesionado y el toro fué devuelto al corral. Con las banderillas obtuvo muchos aplausos el rehiletero González. EN TETUAN —No me digas más, he visto ya lo definitivo; sólo hubo uno que hacía lo que éste y aquél era aquél... —Pero, chico, ¡qué te pasa! ¿Dónde has estado que tan enardecido te pones, ¿no ya haberte dicho nada?... —¡Quita, desgraciado! ¡Tú habrás presenciado una faena de Cagancho en Toledo y, presionado por Corrochano, le habrás reconocido como el mejor y ya ves cómo anda. O, si te parece, coloquemos en un montón todos, todos, los que andan con trajes de luces por ahí, y verás como al lado de ese joven llamado Ricardo González, no le sirven ni para mirarle el anadido. —Bien, bien; pero mejor es que me cuentes que ha sido la cosa y así me daré cuenta de tu exaltación. —Pues calla y escucha: Al joven Amorós le dió ayer por despedirse como novillero; y Retana se dijo: «éste se va y la corrida con toros de esta y con el jabatillo del torerito González, que no tiene este domingo compromiso con nadie, hago yo el negocio padre, porque este público se va cansando de las becerradas que le estoy metiendo y no viene nadie. Y, claro está, Parladé, Amorós y González, lleno enorme; hasta el sol acudió magnífico. Todo el público de Madrid, el de solemnidades, estaba en el caso tetuaní. Los bichos, bien presentados, bravos y con presencia, nada de monas. Amorós, valiente, trabajador y bien va para la alternativa, y que tenga suerte en el nuevo puesto. Fué aplaudiendo, pero, amigo, ante la labor de Ricardo (¡oh, nombre evocador!) ¡quién es el guapo que se lleva palmas a casa? Harto hizo el ex joven Eladio. Y es que ese que llamaban antes buen torerito, y que hoy es el non plus ultra de taleguillas, dió ayer la lección más grande de torero que se ha conocido desde que hay coletas en el mundo. ¡Qué lance en el segundo, qué faena en el cuarto! Todo el ruedo lleno de sombreros, música, orejas, vueltas al ruedo. El toro, tonto ante aquella majestad de una muleta divina, gesto, figura, nada de meter la cabeza debajo del sobaco, ni sobresacar el belfo, como hacen esos artistas ridículos e imitadores del más grande camelista de los toros, naturalidad, finura, suaves y rítmicos movimientos, todos los subalternos apodillados, la gente sacando los pañuelos al quinto mulatazo, el presidente aplaudiendo.... —Basta, basta, convencido; te creías que el joven que toreaba era aquél, José, el divino entre los divinos, ¿verdad? —Sí, chico, así era. —Entonces punto final. Este madrileño merece que pase a la Historia y será el Mahoma de la torería. ¡Ha conquistado Tetuan! Lo que no hizo Ordoñez el de la Palmatoria, que tuvo que retirarse de la ofensiva.

conocimiento absoluto de lo que es ser torero. Miguel Cuchet.—Un fracaso definitivo que le hará, seguramente, el dejar de rejonear reses bravas. El caballista en uno de los encuentros con la feria resultó lesionado y el toro fué devuelto al corral. Con las banderillas obtuvo muchos aplausos el rehiletero González. EN TETUAN —No me digas más, he visto ya lo definitivo; sólo hubo uno que hacía lo que éste y aquél era aquél... —Pero, chico, ¡qué te pasa! ¿Dónde has estado que tan enardecido te pones, ¿no ya haberte dicho nada?... —¡Quita, desgraciado! ¡Tú habrás presenciado una faena de Cagancho en Toledo y, presionado por Corrochano, le habrás reconocido como el mejor y ya ves cómo anda. O, si te parece, coloquemos en un montón todos, todos, los que andan con trajes de luces por ahí, y verás como al lado de ese joven llamado Ricardo González, no le sirven ni para mirarle el anadido. —Bien, bien; pero mejor es que me cuentes que ha sido la cosa y así me daré cuenta de tu exaltación. —Pues calla y escucha: Al joven Amorós le dió ayer por despedirse como novillero; y Retana se dijo: «éste se va y la corrida con toros de esta y con el jabatillo del torerito González, que no tiene este domingo compromiso con nadie, hago yo el negocio padre, porque este público se va cansando de las becerradas que le estoy metiendo y no viene nadie. Y, claro está, Parladé, Amorós y González, lleno enorme; hasta el sol acudió magnífico. Todo el público de Madrid, el de solemnidades, estaba en el caso tetuaní. Los bichos, bien presentados, bravos y con presencia, nada de monas. Amorós, valiente, trabajador y bien va para la alternativa, y que tenga suerte en el nuevo puesto. Fué aplaudiendo, pero, amigo, ante la labor de Ricardo (¡oh, nombre evocador!) ¡quién es el guapo que se lleva palmas a casa? Harto hizo el ex joven Eladio. Y es que ese que llamaban antes buen torerito, y que hoy es el non plus ultra de taleguillas, dió ayer la lección más grande de torero que se ha conocido desde que hay coletas en el mundo. ¡Qué lance en el segundo, qué faena en el cuarto! Todo el ruedo lleno de sombreros, música, orejas, vueltas al ruedo. El toro, tonto ante aquella majestad de una muleta divina, gesto, figura, nada de meter la cabeza debajo del sobaco, ni sobresacar el belfo, como hacen esos artistas ridículos e imitadores del más grande camelista de los toros, naturalidad, finura, suaves y rítmicos movimientos, todos los subalternos apodillados, la gente sacando los pañuelos al quinto mulatazo, el presidente aplaudiendo.... —Basta, basta, convencido; te creías que el joven que toreaba era aquél, José, el divino entre los divinos, ¿verdad? —Sí, chico, así era. —Entonces punto final. Este madrileño merece que pase a la Historia y será el Mahoma de la torería. ¡Ha conquistado Tetuan! Lo que no hizo Ordoñez el de la Palmatoria, que tuvo que retirarse de la ofensiva.

conocimiento absoluto de lo que es ser torero. Miguel Cuchet.—Un fracaso definitivo que le hará, seguramente, el dejar de rejonear reses bravas. El caballista en uno de los encuentros con la feria resultó lesionado y el toro fué devuelto al corral. Con las banderillas obtuvo muchos aplausos el rehiletero González. EN TETUAN —No me digas más, he visto ya lo definitivo; sólo hubo uno que hacía lo que éste y aquél era aquél... —Pero, chico, ¡qué te pasa! ¿Dónde has estado que tan enardecido te pones, ¿no ya haberte dicho nada?... —¡Quita, desgraciado! ¡Tú habrás presenciado una faena de Cagancho en Toledo y, presionado por Corrochano, le habrás reconocido como el mejor y ya ves cómo anda. O, si te parece, coloquemos en un montón todos, todos, los que andan con trajes de luces por ahí, y verás como al lado de ese joven llamado Ricardo González, no le sirven ni para mirarle el anadido. —Bien, bien; pero mejor es que me cuentes que ha sido la cosa y así me daré cuenta de tu exaltación. —Pues calla y escucha: Al joven Amorós le dió ayer por despedirse como novillero; y Retana se dijo: «éste se va y la corrida con toros de esta y con el jabatillo del torerito González, que no tiene este domingo compromiso con nadie, hago yo el negocio padre, porque este público se va cansando de las becerradas que le estoy metiendo y no viene nadie. Y, claro está, Parladé, Amorós y González, lleno enorme; hasta el sol acudió magnífico. Todo el público de Madrid, el de solemnidades, estaba en el caso tetuaní. Los bichos, bien presentados, bravos y con presencia, nada de monas. Amorós, valiente, trabajador y bien va para la alternativa, y que tenga suerte en el nuevo puesto. Fué aplaudiendo, pero, amigo, ante la labor de Ricardo (¡oh, nombre evocador!) ¡quién es el guapo que se lleva palmas a casa? Harto hizo el ex joven Eladio. Y es que ese que llamaban antes buen torerito, y que hoy es el non plus ultra de taleguillas, dió ayer la lección más grande de torero que se ha conocido desde que hay coletas en el mundo. ¡Qué lance en el segundo, qué faena en el cuarto! Todo el ruedo lleno de sombreros, música, orejas, vueltas al ruedo. El toro, tonto ante aquella majestad de una muleta divina, gesto, figura, nada de meter la cabeza debajo del sobaco, ni sobresacar el belfo, como hacen esos artistas ridículos e imitadores del más grande camelista de los toros, naturalidad, finura, suaves y rítmicos movimientos, todos los subalternos apodillados, la gente sacando los pañuelos al quinto mulatazo, el presidente aplaudiendo.... —Basta, basta, convencido; te creías que el joven que toreaba era aquél, José, el divino entre los divinos, ¿verdad? —Sí, chico, así era. —Entonces punto final. Este madrileño merece que pase a la Historia y será el Mahoma de la torería. ¡Ha conquistado Tetuan! Lo que no hizo Ordoñez el de la Palmatoria, que tuvo que retirarse de la ofensiva.

conocimiento absoluto de lo que es ser torero. Miguel Cuchet.—Un fracaso definitivo que le hará, seguramente, el dejar de rejonear reses bravas. El caballista en uno de los encuentros con la feria resultó lesionado y el toro fué devuelto al corral. Con las banderillas obtuvo muchos aplausos el rehiletero González. EN TETUAN —No me digas más, he visto ya lo definitivo; sólo hubo uno que hacía lo que éste y aquél era aquél... —Pero, chico, ¡qué te pasa! ¿Dónde has estado que tan enardecido te pones, ¿no ya haberte dicho nada?... —¡Quita, desgraciado! ¡Tú habrás presenciado una faena de Cagancho en Toledo y, presionado por Corrochano, le habrás reconocido como el mejor y ya ves cómo anda. O, si te parece, coloquemos en un montón todos, todos, los que andan con trajes de luces por ahí, y verás como al lado de ese joven llamado Ricardo González, no le sirven ni para mirarle el anadido. —Bien, bien; pero mejor es que me cuentes que ha sido la cosa y así me daré cuenta de tu exaltación. —Pues calla y escucha: Al joven Amorós le dió ayer por despedirse como novillero; y Retana se dijo: «éste se va y la corrida con toros de esta y con el jabatillo del torerito González, que no tiene este domingo compromiso con nadie, hago yo el negocio padre, porque este público se va cansando de las becerradas que le estoy metiendo y no viene nadie. Y, claro está, Parladé, Amorós y González, lleno enorme; hasta el sol acudió magnífico. Todo el público de Madrid, el de solemnidades, estaba en el caso tetuaní. Los bichos, bien presentados, bravos y con presencia, nada de monas. Amorós, valiente, trabajador y bien va para la alternativa, y que tenga suerte en el nuevo puesto. Fué aplaudiendo, pero, amigo, ante la labor de Ricardo (¡oh, nombre evocador!) ¡quién es el guapo que se lleva palmas a casa? Harto hizo el ex joven Eladio. Y es que ese que llamaban antes buen torerito, y que hoy es el non plus ultra de taleguillas, dió ayer la lección más grande de torero que se ha conocido desde que hay coletas en el mundo. ¡Qué lance en el segundo, qué faena en el cuarto! Todo el ruedo lleno de sombreros, música, orejas, vueltas al ruedo. El toro, tonto ante aquella majestad de una muleta divina, gesto, figura, nada de meter la cabeza debajo del sobaco, ni sobresacar el belfo, como hacen esos artistas ridículos e imitadores del más grande camelista de los toros, naturalidad, finura, suaves y rítmicos movimientos, todos los subalternos apodillados, la gente sacando los pañuelos al quinto mulatazo, el presidente aplaudiendo.... —Basta, basta, convencido; te creías que el joven que toreaba era aquél, José, el divino entre los divinos, ¿verdad? —Sí, chico, así era. —Entonces punto final. Este madrileño merece que pase a la Historia y será el Mahoma de la torería. ¡Ha conquistado Tetuan! Lo que no hizo Ordoñez el de la Palmatoria, que tuvo que retirarse de la ofensiva.

conocimiento absoluto de lo que es ser torero. Miguel Cuchet.—Un fracaso definitivo que le hará, seguramente, el dejar de rejonear reses bravas. El caballista en uno de los encuentros con la feria resultó lesionado y el toro fué devuelto al corral. Con las banderillas obtuvo muchos aplausos el rehiletero González. EN TETUAN —No me digas más, he visto ya lo definitivo; sólo hubo uno que hacía lo que éste y aquél era aquél... —Pero, chico, ¡qué te pasa! ¿Dónde has estado que tan enardecido te pones, ¿no ya haberte dicho nada?... —¡Quita, desgraciado! ¡Tú habrás presenciado una faena de Cagancho en Toledo y, presionado por Corrochano, le habrás reconocido como el mejor y ya ves cómo anda. O, si te parece, coloquemos en un montón todos, todos, los que andan con trajes de luces por ahí, y verás como al lado de ese joven llamado Ricardo González, no le sirven ni para mirarle el anadido. —Bien, bien; pero mejor es que me cuentes que ha sido la cosa y así me daré cuenta de tu exaltación. —Pues calla y escucha: Al joven Amorós le dió ayer por despedirse como novillero; y Retana se dijo: «éste se va y la corrida con toros de esta y con el jabatillo del torerito González, que no tiene este domingo compromiso con nadie, hago yo el negocio padre, porque este público se va cansando de las becerradas que le estoy metiendo y no viene nadie. Y, claro está, Parladé, Amorós y González, lleno enorme; hasta el sol acudió magnífico. Todo el público de Madrid, el de solemnidades, estaba en el caso tetuaní. Los bichos, bien presentados, bravos y con presencia, nada de monas. Amorós, valiente, trabajador y bien va para la alternativa, y que tenga suerte en el nuevo puesto. Fué aplaudiendo, pero, amigo, ante la labor de Ricardo (¡oh, nombre evocador!) ¡quién es el guapo que se lleva palmas a casa? Harto hizo el ex joven Eladio. Y es que ese que llamaban antes buen torerito, y que hoy es el non plus ultra de taleguillas, dió ayer la lección más grande de torero que se ha conocido desde que hay coletas en el mundo. ¡Qué lance en el segundo, qué faena en el cuarto! Todo el ruedo lleno de sombreros, música, orejas, vueltas al ruedo. El toro, tonto ante aquella majestad de una muleta divina, gesto, figura, nada de meter la cabeza debajo del sobaco, ni sobresacar el belfo, como hacen esos artistas ridículos e imitadores del más grande camelista de los toros, naturalidad, finura, suaves y rítmicos movimientos, todos los subalternos apodillados, la gente sacando los pañuelos al quinto mulatazo, el presidente aplaudiendo.... —Basta, basta, convencido; te creías que el joven que toreaba era aquél, José, el divino entre los divinos, ¿verdad? —Sí, chico, así era. —Entonces punto final. Este madrileño merece que pase a la Historia y será el Mahoma de la torería. ¡Ha conquistado Tetuan! Lo que no hizo Ordoñez el de la Palmatoria, que tuvo que retirarse de la ofensiva.

La fiesta del Libro

En el Casino de Clases

Presidido por el general Saro, presidente de honor del Casino de Clases se celebró ayer un acto en el citado Centro cultural, que se vió concurridísimo.

En primer lugar, el cabo de Sanidad Militar D. Francisco Armengol leyó un capítulo del «Quijote».

A continuación, lectura de poesías de la señorita Josefina Balinaga, por la señorita Amelia Andiano López y un discípulo de doña Nieves Suárez; seguidamente, el señor presidente del Casino de Clases, Sr. Pereda del Río, dirigió unas palabras de gratitud al general Saro, por el apoyo prestado a la obra cultural que desarrolla la Directiva, y muy especialmente por el resultado obtenido en las clases de cultura general que sostiene el Centro.

Inmediatamente se procedió al reparto de 1.500 libros entre los socios e invitados a la fiesta, de los cuales 200 ejemplares fueron regalados por la señorita Josefina Bolinaga.

En la Real Academia de la Lengua

En el local de la Academia Española se celebró ayer también un solemne acto, a fin de conmemorar la Fiesta del Libro.

Presidió el director de la Academia, Sr. Menéndez Pidal, a quien acompañaban en el estrado el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo; el secretario de la Corporación, Sr. Cotarelo, y el censor, general Cano.

Asistieron los académicos Sres. Gutiérrez Gámez, Gómez de Baquero, Francos Rodríguez, Alemany, Novo y Calsón, Sandoval, marqués de Villaurrutia, Rodríguez Marín, Casares, Asín y marqués de Figueroa.

De otras Academias asistió el académico Sr. Cebrían, y entre las personalidades que se encontraban en el salón figuraban los Sres. Fernández Medina, ministro del Uruguay, y marqués de Valdeiglesias.

El secretario de la Corporación dió lectura a un discurso, acerca de las obras publicadas por la Real Academia Española, y de las cuales, y con el fin de coadyuvar a la Fiesta del Libro, ha hecho una Exposición, que se inauguró a continuación de la sesión.

La disertación, en extremo interesante y documentada, fué premiada con muchos aplausos.

Terminado el acto, en la planta baja, tuvo lugar la apertura de la Exposición, que contiene ejemplares notabilísimos de la Gramática de la Academia, del Diccionario y de otras publicaciones.

En la Cámara Oficial del Libro de Madrid

Bajo la presidencia del Sr. Madariaga, director de Comercio, a quien acompañaban en el estrado el secretario de la Cámara, Sr. Calvo Sotelo (D. Leopoldo), y el presidente, Sr. Martínez Reus, con asistencia de numerosísimo y selecto público, que llenaba el amplio salón de la Cámara del Libro, anoche tuvo lugar el acto de conmemoración de la Fiesta del Libro.

El presidente de la Cámara, D. Julián Martínez Reus, pronunció breves palabras, definiendo la presentación del orador al director general de Comercio, por considerar que era quien, dada su categoría oficial, debía hacerlo.

El Sr. Goicoechea inició su notabilísima conferencia exponiendo los antecedentes de la importancia del libro a través de las generaciones, citando casos de au-

tores que sintetizaron la importancia del libro en todas las épocas.

El orador fué ovacionadísimo.

A continuación, el director general de Comercio, Industria y Seguros procedió al reparto de los premios adjudicados en los dos concursos anunciados por la Cámara para conmemorar la fiesta del Día del Libro: el de trabajos periodísticos y el de trabajos tipográficos y de la encuadernación.

BIBLIOTECAS Y MUSEOS

Servidas por el Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborables las siguientes:

Academia Española (Felip. IV, 2), de ocho a doce.

Academia de la Historia (León, 21), de tres y media a siete y media.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9), de nueve a dos.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve a doce y de tres a seis.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 3), ocho a dos; los domingos, de diez a una. La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos; los domingos, de diez a una.

Gacetillas de teatros

ZARZUELA. (Teatro Lírico Nacional).—Todas las noches, con el teatro lleno, se representa, con el mismo reparto que tan clamoroso éxito obtuvo en el estreno, la maravillosa zarzuela «Martierra», de Hernández Catá y Guerrero, a quien el público ovaciona, al frente de la excelente orquesta.

El tenor Baldrich, las tiple De Diso, Pereira Soer, el barítono Almodóvar, el bajo Arenas y el insuperable Galleguito, que con el gran Angel de León, hacen una creación de sus respectivos papeles.

REINA VICTORIA.—Cada día es celebrada y aplaudida con mayor entusiasmo la hermosa y amabilísima comedia, «Cuerdo amor, amo y señor», de la que son afortunados intérpretes Josefina Díaz de Artigas y Santiago Artigas.

PRINCESA.—Todos los días, tarde y noche, el grandioso éxito, de Ricardo Calvo, «La vida es sueño. En breve, reposición de «Reinar después de morir».

FONTALBA.—El próximo día 10 abrirá su puertas el teatro Fontalba, con la compañía de la ilustre actriz Margarita Xirgu.

Es este teatro uno de los que reúnen mayores condiciones de seguridad para el público.

En el escenario, toda la zona lateral del suelo, destinada a almacén de decoraciones, y, por tanto, de difícil vigilancia, tiene el pavimento de hierro.

Las galerías de la tramoya son de fábrica, y la barandilla, de hierro, teniendo en cada galería puerta de salida independiente del escenario. Los muros que separan el escenario del patio de butacas tienen, por su espesor y especial construcción, el máximo de resistencia.

El telón contra incendios, perfeccionado, funciona eléctricamente, con contrapeso, como un ascensor moderno.

En el techo cubre el escenario una serie de tubos con agujeros recubiertos de cera, dispuestos de tal forma, que, a la influencia del mínimo calor, cae sobre la escena un torrente de agua, surtida por un enorme depósito, que está lleno constantemente y de comunicación directa con el Canal de Isabel II y el de Santillana, por si uno de ellos tuviese una interrupción eventual disponer de la corriente de agua del otro.

Al fondo del escenario hay una gran puerta que da a la calle del Desengaño, y que una vez abierta permite a los bomberos actuar desde la vía pública.

Tiene el Fontalba una instalación de bombillas en todas sus dependencias, y de tal modo montadas, que lucen automáticamente, si por cualquier causa cesa la iluminación general.

Cada piso del teatro tiene seis puertas; dos a la calle del Desengaño; una, a la de Hilarío Peñasco; otra, a la de Valverde, y otras dos que dan al vestíbulo, en el que las hay, amplísimas, que abar

JULIAN VEGUILLAS

LEGANITOS, 1

Teléfono número 16.902

CLAVEL, 13

Teléfono número 51.836

COMPRA Y VENTA

— DE —

Alhajas -- Ropas -- Erectos -- Muebles -- Máquinas de escribir -- Escopetas -- Pianos -- Alfombras -- Objetos antiguos y de arte

Leganitos, 1 y Clavel, 13

Oria y Galíndez

COMPRA Y VENTA

DE ALHAJAS. — RELOJES. — MAQUINAS DE ESCRIBIR. — FOTOGRAF. CAS. — PIANOS. — PIANOLAS. — GRAMOFONOS. — BICICLETAS Y OBJETOS DE ARTE Y FANTASIA

PAGAMOS MUCHO POR PAPELETAS DEL MONTE DE PIEDAD

Clavel, 8 --MADRID-- Teléfono núm. 16.120

ESCUELA BERLITZ

ARENAL, 24

Teléfono 10.865

ACADEMIA PARA LENGUAS VIVAS

PROFESORES DE LOS PAISES RESPECTIVOS

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ITALIANO

CLASES DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

CADA MES EMPIEZAN CLASES NUEVAS

SERVICIO ESPECIAL DE TRADUCCIONES

ABIERTO TAMBIEN DURANTE EL VERANO

Clases generales e individuales, también a domicilio

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS REGULARES

Línea Cantábrico-Cuba-Méjico-Nueva York

Vapor «Alfonso XIII». — Salida de Santander, el 13 de octubre, y de La Coruña, el 15.

Línea Mediterráneo-Brasil-Plata

Vapor «Reina Victoria Eugenia». — Salida de Barcelona, el 5 de octubre, y de Cádiz, el 8.

Línea Mediterráneo - Cuba - Nueva York

Vapor «Magallanes». — Salida de Barcelona, el 2 de octubre, y de Cádiz, el 7.

Vapor «Marqués de Comillas». — Salida de Barcelona, el 24 de octubre, y de Cádiz, el 20.

Línea Mediterráneo-Costafirme-Pacífico

Vapor «León XIII». — Salida de Barcelona, el 18 de octubre, y de Cádiz, el 23.

Línea de Filipinas

Vapor «C. López y López». — Salida de Cádiz, el 10 de octubre, y de Barcelona, el 15.

Línea de Fernando Poo

Vapor «Montevideo». — Salida de Barcelona, el 15 de octubre, y de Cádiz, el 20.

Línea Península-Nueva York (rápida)

Vapor «Manuel Arda». — Salida de Barcelona, el 7 de octubre, y de Cádiz, el 10.

Servicio tipo Gran Hotel, T. S. H., Radiotelefonía, Capilla, Orquesta, etc. Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Para informes, en las Oficinas de la Compañía, PLAZA DE MEDINACELI, NUMERO 8, BARCELONA, y en la Agencia de MADRID, ALCALA, 45.

ASOR

Preciados, número 33.—MADRID

IMPRESION -- LITOGRAFIA -- RELIEVES -- OBJETOS DE ESCRITORIO -- LIBROS HOJAS MOVIBLES -- ENCUADERNACION -- ARTICULOS DE DIBUJO -- PRODUCTOS FOTOGRAFICOS KODAK -- CAJAS PARA DOCUMENTOS -- CARNETS -- CINTAS PARA MAQUINAS, ETC., ETC.

PRECIOS BARATISIMOS

Agencia de Negocios Matriculada

San Lucas, núm. 6.—Pozuelo de Alarcón.

Director propietario: MARIANO DE LUCAS Y BELERA

Testamentaria. - Abintestatos. - Compra y venta de fincas. - Informaciones posesorias y de dominio. - Altas y bajas en la contribución. - Obtención de toda clase de certificados en dependencias oficiales. - Asuntos en general.

VICKERS. SONS AND MAXIN LIMITED

Oficina en Londres: 37, Victoria Street, S. W.—Constructores de buques de todas clases, tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para el Ejército y la Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc.; ametralladoras y municiones.—Fábricas que posee esta Compañía: Astilleros de Barrow-in-Furness (antes Naval Construction and Armaments, C. Ltd. at Arrow-in-Furness); fábrica de aceros, cañones y blindaje Sheffield (River Bon Works); fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Erith y Grayford; fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras, montajes y proyectiles, de Placencia (Placencia de las Armas C. Ltd. Placencia-Guipúzcoa-España); fábrica de cartuchos metálicos de Birmingham; fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Stockholm (Suecia); laboratorio de cartuchería de guerra;

fábrica en North Knot, para proyectiles; polígonos de Eskmeil y Eynsford.—Buques de guerra construidos en los astilleros de di-Furness: «San Paulo», buque de combate de primera clase, de 19.200 toneladas y 23.500 caballos, para el Gobierno brasileño; «Almirante Grau» y «Coronel Bolognesi», cruceros tipo «Scout», clase de 3.200 toneladas y 10.000 caballos, para el Gobierno peruano; «Bunick», crucero de primera clase, de 15.000 toneladas y 19.700 caballos, para el Gobierno ruso; «Katori», buque de combate de primera clase, de 10.950 toneladas y 16.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Mikasa», buque de combate, de 15.200 toneladas y 15.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Libertad», buque de primera clase, de 11.807 toneladas y 12.500 caballos, para el Gobierno chileno (comprado por el Gobierno inglés). Cambiado de nombre, se llama «Triumph». Por el Gobierno inglés: «Natal», cru-

zero de primera clase, de 13.550 toneladas y 23.000 caballos; «Ben-lin» y «Skinuschers», cruceros tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate, de 16.350 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase, de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase, de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogues», crucero de primera clase, de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porwer fuil», crucero protegido de primera clase, de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera, de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además, desde el año 1873 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

FABRICA DE ESCOPETAS DE CAZA Y TIRO PICHON
VICTOR SARASQUETA
EIBAR (GUIPUZCOA)

"PARATODOS"
Escopeta de fuego central dos tiros de calibre 12-70-20. Garantizada en el momento para uso de todas las pistolas y cargas. Cañón de acero. Caja de metal. Delantera con resorte Seguro automático. El modelo 247-180 pesetas.
Pida usted escopeta y detalles a VÍCTOR SARASQUETA - Eibar.
Será atendido con esmero y prontitud.
No hay mal cazador con las escopetas SARASQUETA

"HISPANIA"
Ultima novedad. Escopeta de magnífica construcción. Cañones de acero extra. Triple cierre Dunsley. Llaves enroscadas de 4900 seguro. Seguro automático perfeccionado. Olla de regulación en calibres y grados de chispa a gusto del comprador. Extracción automática. Cerrojo fino. Hispania B B. 625 pesetas.
No hay cazador sin premio a la marca SARASQUETA

"EDER"
La legítima escopeta. Fuego central dos tiros. Ollas ocultas. Cierre con resorte. Garantizada para uso de todas las pistolas y cargas. Seguro automático. Delantera con resorte. Caja de metal. En calibres a gusto del comprador. Como también los grados de chispa y longitud de cañones y medidas de la culata. Eder B B. 300 pesetas.
La casa SARASQUETA ha resuelto todas las dificultades.

DIARIO DE LA MARINA

PUBLICIDAD
ANUNCIOS ESPAÑOLES
En la plana cuarta: TREINTA CENTIMOS línea.
En la tercera: SETENTA Y CINCO CENTIMOS.
RECLAMOS ESPAÑOLES
Noticias y artículos industriales.
En la segunda o tercera plana: UNA PESETA CINCUENTA CENTIMOS
Noticias, artículos financieros y comunicados, precios convencionales.

"AHAMO"
LA MARCA MAS ADEREDITADA DE FABRICACION ALEMANA
Transformadores, Cascos, Reostatos, Rectificadores
Representante para España:
Euge Runde
PINTO (provincia de MADRID)

"SMITH PREMIER"
Nº 60
CAMPEON DE RESISTENCIA
APERIQUET Y CIA
CALLE DE CALATA Nº 8 - MADRID 44

Academia SERRATE
ESPECIAL DE PREPARACION PARA EL CUERPO DE CORREOS
Preparación para oposiciones a Registros, Judicatura, Abogados del Estado, Cuerpos Jurídicos, Notarías, Secretarías Judiciales, Hacienda, Interventores del Estado en Ferrocarriles, Maestros Nacionales, Correos, Telégrafos, Comercio, Policías, Estadística, etc.
Estudios de la carrera de Abogado los del Bachillerato. Magnífico Internado. Consultas y correspondencia al director, D. TOMAS SERRATE, abogado y jefe de Correos.
MADRID. — SAN BERNARDO, NUM. 10, PRINCIPAL. — MADRID