

CRONICA

Alternando con las informaciones relativas al desenvolvimiento de la inabarcable crisis ministerial en Alemania, se ocupan ahora sus enemigos de descubrir los propósitos belicosos que animan a los alemanes y que parecen acusar intenciones nada pacifistas. La conducta que viene observando el Gobierno del Reichstag respecto al desarme que le impone el Tratado de Versalles, no es nada tranquilizadora. Ni sus declaraciones oficiales respecto de este asunto están conformes con la realidad, ni el cuidadoso empeño con que ocultan la preparación militar que está dando a la juventud alemana, desde que los muchachos pisan la escuela, exactamente como en tiempos del imperio, permiten producir la impresión de que Alemania vive resignada con su derrota y ha renunciado al desquite.

Y esto que desde el punto de vista del patriotismo germanico solo encomio merece, tiene el inconveniente gravísimo de mantener vivas las suspicacias francesas y de dificultar grandemente los problemas de la post-guerra.

Los antiguos aliados, con Inglaterra al frente, aparentan creer de buena fe, que los alemanes no se preparan para una guerra de desquite y defienden la teoría de que es preciso ayudarles en la obra de su regeneración, necesaria, absolutamente necesaria para el mantenimiento del equilibrio europeo en lo porvenir. Pero Francia más suspicaz, más castigada por la guerra que los otros pueblos que lucharon a su lado, juzgando por el odio que ella siente hacia sus tradicionales enemigos del que éstos experimentan hacia los franceses, recordando que desde 1870 hasta 1914, la revancha fue un ideal nacional suyo siempre mantenido con entusiasmo, juzgando al prójimo por sí misma, Francia, decimos, no se impone el sacrificio de disimular sus sentimientos, ni transige con nada que sea dejar libre el camino a sus enemigos, para la preparación de la futura guerra.

De ahí las dificultades cada vez más acentuadas con que tropiezan los planes pacifistas de la Gran Bretaña y de las demás naciones que ayudan a Francia en la última campaña. De ahí los peligros de rompimiento entre los aliados que de cuando en cuando se presentan, llevando la irtranquilidad a las cancillerías europeas y a la opinión mundial que un día se hizo la ilusión de que tras el tremendo choque surgiría un largo período de paz, que ahora no aparece asegurada por ninguna parte.

Si Alemania continúa por el camino que parece haberse trazado, si Francia no deponde su actitud de vengativa intransigencia, si la equanimidad británica no consigue aquello para lo que con tanto afán trabaja el mundo, presenciaremos el espectáculo nunca visto de una tremenda guerra de naciones, que no acaba nunca y después de un corto armisticio, comienza de nuevo con furia comparable a la del primer período de la conflagración.

Como al momento actual, de Berlín tampoco llegan noticias satisfactorias respecto del desarrollo de la crisis. El presidente Ebert va recorriendo toda la lista de políticos de su país ir encargándoles la formación de un Ministerio que jamás llega a constituirse. El último designado es Herr-von-Marx, que en no es probable que tenga más suerte que los seis fracasados que lo han precedido en el intento.

Secuestrase en París el libro de "Rigoletto,"

El 20 de Septiembre pasado un comisario de la policía de París se constituyó, con todo el aparato de su alta investidura, en el despacho directorial del teatro de la Ópera de la capital francesa, y en nombre de la ley exigió la entrega del libreto de la ópera "Rigoletto" de Verdi, escrito por el célebre italiano D. Francesco Maria Piave.

El representante de la ley secuestró el libreto, sesenta años antes Víctor Hugo había

gestionado de los jueces tal medida. Fué al estrenarse "Rigoletto" en la Ópera de París, con el libreto de Piave, traducido al francés.

Victor Hugo había descubierto en el melodrama titulado "Rigoletto" a su "Roi s'amusé"; pero con la acción trasladada desde las orillas del Sena a las del Mincio.

"Plegio y robo con asesinato, clamó el olímpico aedo, que en estas cosas tenía muy malas pulgas. Fué a los tribunales, inició el pleito y sobrevino la guerra del 70. Cuando este "curso dilatorio" cayó de sí, otro acontecimiento vino a trabar el desarrollo del pleito: la muerte de Víctor Hugo.

Pero los herederos del poeta no cesaron. Gustavo Simot, su representante, hizo que un poeta escribiera en francés un nuevo libreto de "Rigoletto", calcándose sobre la tragedia victorhuguiana, y una vez listo el trabajo, exigió que sustituyera en adelante al de Francesco Maria Piave, cuyo secuestro, a su vez, solicitó.

Durante años y años los herederos de Víctor Hugo y la dirección de la Ópera sostuvieron un verdadero match de paciencia y perseverancia: aquéllos obteniendo que los jueces cesaran con periodicidad un ujier al teatro a pedir el libreto de Piave, y ésta, la dirección, haciendo dudosos de mercader a la demanda.

Hasta que seis décadas después de iniciado el pleito, uno de los requisitos ha sido llenado. Falta saber cuándo se fallará el proceso de reclamar daños y perjuicios los herederos del poeta francés a los del libretista italiano. Probablemente el día del juicio final, cuando los verdaderos interesados, Víctor Hugo y Piave, bajo la paternal sonrisa de Verdi, se hubieran reconciliado en el valle de Josafat.

Complot contra los Consulados en Washington

París 29.—Telegrafían de Washington que la Policía, después de practicar laboriosas pesquisas, ha logrado descubrir un vasto complot encaminado a hacer volar, por medio de la dinamita, varios Consulados.

Con el fin de evitar que esto se lleve a efecto se ha establecido en las grandes ciudades norteamericanas un servicio de vigilancia y custodia en todos los Consulados, especialmente en los europeos.

Se espera de un momento a otro que la Policía practique detenciones sensacionales.

Anécdotas sobre Mussolini

En un libro anecdótico sobre Mussolini, dado a la imprenta por el escritor Marga, se narran algunos curiosos antecedentes.

El presidente del Consejo italiano tiene la utilidad de escribir en papeles microscópicos, utilizando cualquier pedazo de carta que le viene a las manos.

Escribe en él la fecha y el objeto de las audiencias concedidas día por día, añadiendo comentarios, como éste: "Es un importuno. Mussolini". Vale más perderlo que conservarlo.

El comandante Fasciolo conserva religiosamente estos documentos, destinados a pasar a la posteridad. Léese, también, en el libro de Marga, que un día el presidente, encontrándose por la centésima vez con un fotógrafo rano, que es su sombra viviente, exclamó: "Parece imposible, pero allí donde voy encuentro siempre el mismo fotógrafo"; y el otro, de rechazo: "Y yo siempre el mismo presidente".

Mussolini echóse a reír, y se dejó fotografiar. El escritor describe al que hoy es jefe del Gobierno, cuando, en 1914, dispusiese a dejar la dirección del periódico "L'Avanti", palidísimo, casi tórreo, recorria de arriba a abajo la redacción, murmurando sordamente: "Y sin embargo, siento que Dios me ha destinado a grandes cosas".

En el libro que trata de Mussolini no faltan episodios exquisitamente delicados, como el que se refiere a un viejo libro de misa, recuerdo precioso de la madre, que el presidente conserva religiosamente entre sus papales.

El periódico romano relata, por fin, la chistosa anécdota de la desaparición misteriosa, en Catania, del sombrero de Mussolini.

A un profesor que le lo devolvió, después, jadeante y confuso, díjole riendo Mussolini: "No enseñe usted nunca a sus discípulos a robar sombreros para poder conocer al presidente".

Se incendia un automóvil de viajeros

Cerca de Alcobendas, en el kilómetro 29 de la calle era de Francia, se incendió, por rotura del depósito de gasolina, un automóvil de la Sociedad La Castellana, destinado al transporte de viajeros entre Madrid y los pueblos de la sierra.

Los ocupantes sufrieron, como es de suponer, gran impresión, pero no hubo que lamentar desgracias personales porque, sobreponiéndose al instante, tuvieron tiempo de abandonar el vehículo, saliendo por la puerta, ya que por las ventanillas no cabían.

Sin embargo, no se pudo salvar ningún equipaje.

En otro vehículo de la misma Empresa continuaron el viaje.

Toda la correspondencia debe dirigirse a Apartado núm. 320

Inventario de la moda

PARA LA MUJER
Léxico de las pieles al uso

La industria, servidor interesado de la Moda, no cesa en sus invenciones y ofertas para inducir a ésta a darle las ganancias positivas que aquélla cotiza su mercancía. Actualmente parece decidida a explotar el ramo de las pieles de animales para sanear sus ingresos; y aunque la industria de la peletería impone siempre un regular dispendio, buena maña se da el industrial para perfeccionar las imitaciones que pongan el género pseudo legítimo al alcance de todos las fortunas.

El caso a que se refiere la recedente transcrita carta acerca de la desilusión causada por haber comprado con precipitación un abrigo de pieles, sugiéreme, a título de información, el dar una ligera idea de las pieles auténticas que actualmente están de moda.

Son las siguientes:
ARMÍO.—Adorno de gran lujo, cuando es verdadero puede considerarse como recurso de indumento, como algo augusto, de estirpe de reinas.

Cuando viene la primavera, su piel tiende a oscurecerse y luego llega a ser absolutamente gris, constituyendo lo que se llama "armío de verano".

El armío proviene de Rusia. Actualmente no está de moda el aprovechar las colas.

Con harta frecuencia se vende por armíos, pieles de comadreja, cuya apariencia casi hace difícil la sustitución, por su extraordinario parecido.

RENARD.—Produce mal efecto decir que se va vestido con piel de zorro y viste más decirlo en francés; pero es lo mismo.

La piel de raposa planteada es en la actualidad el cuello de moda. Para los trajecillos de medio-vestir. No es una piel ordinaria, ni mucho menos. Su variedad es grande y vistosa: sus categorías innumerables, pues al lado del zorro gris azul, ahumado de Rusia, las regiones árticas producen el zorro blanco y el Canadá y Siberia el zorro amarillo.

ASTRAKÁN.—El astrakán es la piel de un cordero de la Persia; el mejor es el de la provincia de Bokara. Su color natural es negro o gris muy oscuro. La industria ha tenido que luchar mucho para vencer la natural rigidez de la piel de astrakán: actualmente ha llegado a vencerle lo cual amplía muchos los recursos estéticos a que se presta esta piel.

Cuando el astrakán para aprovechar su piel, es sacrificado recién nacido, y por lo tanto el rizo de su pelo es más pequeño y lustroso, entonces es mucho más caro.

En este caso se llama "Beitschwantz".
ANTILOPE.—Es una casta de animales, huéspedes de las inmensas planuras africanas, que tiene bastante parecido con el ciervo, aunque tiene el pelaje más largo y sedoso, lo cual presta grandes recursos a la Moda, pues de la piel de antilope forra abrigos y recama trajes, reduciendo muy bellos efectos.

TEJON.—En francés se llama "Blaiveau" y es un animalito que aunque vive en todos los países de Europa, en la mayoría de los de América, las variedades más preciadas por los forreros tienen sus madrigueras en tierras de Francia. Tienen un color rubio y casi blanco en la punta de los pelos. El mayor inconveniente de esta piel, es que resulta extremadamente rígida, lo cual reduce su utilidad a servir de adorno en pequeñas tiras.

CASTOR.—Este animal, habilidoso arquitecto de ciudades lacustres, es uno de los animales que mayor trabajo obliga a hacer a los fabricantes de pieles de adorno. Su pelaje es tosco en apariencia; pero muy fino en su interior, de modo que para aprovechar las finísimas sedas que tiene a ras de piel, es preciso arrancar uno a uno los pelos largos que son despreciados.

CHINCHILLA.—Es algo así como una ardilla pequeña, tan trágil que, según se dice, muere en cuanto se le toca. Habita las montañas de los Andes y del Perú; algunas razas en Bolivia y en la Argentina. Su pelo, que es de los más preciosos, tiene gama extensa de coloraciones que van desde el negro endrino hasta el blanco purísimo, con reflejos argentinos.

TURON.—Animalillo muy bello de pelaje, que se cría en Normandía, Bretaña y en algunas comarcas de Alemania, abundando bastante en los Pirineos. Su piel sólo se usa para adornos pequeños.

PÉTIT-GRIS.—Es casi imprescindible conservar el nombre en francés. En español le llamamos sencillamente, gris. Es la ardilla rana, y no difiere gran cosa, casi nada de nuestra ardilla vulgar. Su pelo es mucho más uniforme, más bonito, y ello se dice, mucho más codiciada por los industriales y modistos, que pagan por ellos grandes cantidades. Hasta en Rusia, donde es más abundante, es piel de mucho precio. El gris de Bylott, se paga a precio de oro.

GACELA.—El uso de la piel de gacela en el adorno del traje femenino, es muy reciente: hasta hace poco, se usaba la piel de antilope pero no la de gacela.

Actualmente las chaquetas enteras de piel de gacela, están muy de moda. En tono natural es el rubio muy subido; casi ocre.

ZIBELINA.—Pertenece a la familia de las martas y su piel constituye el más bello adorno del indumento femenino.
La raza más apreciada, que es la zibelina negra, proviene exclusivamente de Rusia siendo carísima. Hay la zibelina del Canadá que es mucho más clara y de pelo bastante más largo.

SKUNGS.—Se ha intentado con insistencia utilizar esta piel para adorno de trajes, per el éxito no ha sido completo. Tiene un aspecto blanquecino algo vulgar y su pelo es poco lustroso. Se hacen de Skungs bonitas mantas de coche, y cubiertas de cama.

CONEJO.—Pecaríamos de injustos, si no cerráramos e te brevísimo inventario, poniéndola por contra unas palabras dedicadas a la utilísima piel de conejo, humilde animalito doméstico, cuyos prestigios de su piel hasta ahora mismo había quedado relegada al rasgo de imitadores.

Este invierno puede decirse que se inició la rehabilitación.

Ahora se lleva piel de conejo, llamándolo por su nombre.

Curiosidades

Sencillo y práctico

Cuando se oxida el acero se frota con un trozo de papel esmeril mojado en trementina.

Después se pulimenta con otro trozo de papel esmeril nuevo.

Las pinzas de tender la ropa se estropean muchas veces por frotarse demasiado la madera, y para evitarlo conviene ponerlas en remojo una o dos veces por mes.

Para pegar porcelana se echa una cucharadita de azúcar de buena calidad en suficiente cantidad de agua hirviendo para disolverla por completo, o una vez fría se añade la clara de huevo y se bate bien la mezcla con un tenedor.

Entonces se calientan los bordes de las piezas rotas de porcelana, se aplica el cemento y se unen las partes; conservándolas bien unidas por medio de cuerdas durante doce horas.

Para lavar la ropa con facilidad no hay cosa mejor que echarla la noche antes en remojo en agua caliente y dejarla así hasta el día siguiente.

Los cepillos de lavar la ropa y de la cabeza se secarán más pronto y mejor dejándolos con las cerdas hacia abajo, porque así no se deposita el agua en la madera.

Para sacar brillo a los muebles se recomienda la siguiente mezcla, que tiene la ventaja de poder prepararse en el acto; aceite de linaza hervido, vinagre y trementina en partes iguales.

Las botellas se limpian fácilmente, dejándolas toda una noche llenas de agua con unas hojas de té.

Al día siguiente se agita el líquido y se enjaga.

Para quitar el olor de una sartén en que se hayan frito cebollas o pescado se llena de agua, y cuando empieza a hervir se echa un ascua de carbón.

Después se aclara la sartén con agua, y el olor habrá desaparecido.

Los muebles de nogal se conservan en buen estado, frotándolos una vez por semana con un paño humedecido en una mezcla en partes iguales de aceite comón y esencia de trementina.

Douglas Fairbanks en el cuento de una noche oriental

William Cernon, Menzies e Irving G. Martin, dibujan actualmente todos los decorados de la nueva producción de Douglas Fairbanks.

Se ha empezado a batir los primeros decorados sobre los nuevos terrenos comprados por el célebre estrella.

El film será probablemente titulado "Douglas Fairbanks en el cuento de una noche oriental" (Douglas Fairbanks in an Arabian Night Tale).

Los vestidos que llevan los artistas son maravillosos y el conjunto en que han sido hechos es deslumbrante.

Los decorados, de un lujo magnífico, son fantásticos e impresionantes. Jamás se habrá visto un encantamiento tal y una semejante hechicería.

Douglas Fairbanks será el intérprete ideal de este cuento oriental.

El representa los rasgos de un bandido que no cree en Dios ni en el diablo y que se figura que es el dueño del mundo hasta el momento que una mujercita hace su aparición en su vida.

Los dos principales decorados donde se ha empezado la construcción son: la ciudad de Bagdad y la Caverna de los Monstruos. Las primeras escenas filmadas han maravillado a los privilegiados que han podido ser admitidos a verlas en la pantalla del Studio.

"Douglas Fairbanks en el cuento de una noche oriental" será ciertamente el mejor film realizado por Douglas Fairbanks.

Lo que se ha filmado en los Studios Mary Pickford-Fairbanks

Se ha filmado más de 900 escenas hasta hoy día en los Studios Mary Pickford de Hollywood en donde la célebre estrella impresionada actualmente "La cantante callejera" bajo la dirección del famoso metteur-en-scène po-nés Ernest Lubitsch.

Todas las escenas han sido filmadas en el Studio Mary Pickford, a excepción de una que se tuvo que filmarla en la frontera mejicana.

Máximas

Conviene sepas decir lo que sabes, lo que dices y lo que quieres, explicándolo de modo que no discrepen un ápice las palabras de tus ideas y resulte lo que deseas, haber dicho; ni más ni menos.

Proponte no pronunciar una palabra, ni aun en la conversación ordinaria que no sea la más adecuada; de esta suerte adquirirás una elocuencia habitual que hasta te impedirá explicarte mal si alguna vez quieres hacerlo.

GENOVA

Llueve un poco. Aparece nublado el transparente y bello azul del cielo de Nápoles. Era de esperar. Siempre ocurre lo mismo en las mañanas que el cronista, el día en que se despidió de la ciudad, decide visitar la Catedral y alguna de las trescientas y pico Iglesias que hay en la población.

¡Qué lástima! La regia expedición no verá la magnificencia del cráter del Vesubio ni admirará las espléndidas e incomparables vistas que desde allí se ofrecen a los ojos.

En vista del tiempo, desistimos de las visitas proyectadas, pues que no nos ofrecerían novedades notables. Además, ya las visitamos otras veces. Acompañamos a Miss Molly y a Gloria a sus respectivas embarcaciones. Pero, antes, despidámonos solemnemente, brindando a nuestra cuádruple...

¡Entenel, no, interrumpió vivamente miss Molly. Aquí no cuenta para nada mister Dupont, con el cual no conservo ya más que unas corteses relaciones. Así, pues, alianza, confraternidad entre nosotros cuatro. Y all right. ¡All right!, contestamos a coro.

La marquesita de Antignano, después que partieron nuestras amigas, no quiso abandonarme y me acompañó en el viaje de vuelta. Naturalmente, no regresamos por el mar. Tampoco por la línea del Adriático—Ancona, Foggia, etc.—que nos desviaría y que, sobre no ser cómoda, tiene aún muy poco que ver. Otra vez a Roma. Y desde la ciudad eterna a buscar la encantadora ruta de la Riviera, de la Costa Azul o de la Corniche—como ustedes gustan llamarle—, bordeando, en ferrocarril, el Mare nostrum.

De Roma, pues, por Pisa a Génova, la Soberbia como la llamaron antiguamente, la Città di Maria Santissima, como aún se la llama hoy, acaso porque la mujer genovesa es morena, de tez pálida, de bonita figura y ojos brilladores como nuestras anjaluzas.

En diez horas de tren nos hartamos de ver cosas. Palo, la playa del pueblo romano, a 43 k. de la ciudad eterna. Civitavecchia, la playa preferida por los buigueses de Roma, a 81 k. de ésta. Después de 282 k. de recorrido, el tren d'ja la costa que pasa por Pisa, a 333 k., desde cuya estación admiramos otra vez la Catedral, el Baptisterio y la Torre inclinada. Se atraviesa el Arno y en las inmediaciones de Avenza, contemplamos las famosas e insagotables canteras del bello mármol de Carrara, que tan prodigado hemos de ver luego en las suntuosas edificaciones de Génova.

Y por Sarzana, Portovenere y Spezia y volvemos otra vez a recorrer el litoral hasta llegar al gran puerto mediterráneo que fué de España durante siglo y medio. Un cuento de hora, antes, al dejar los Apenninos, pudimos contemplar, entre parques y jardines, las bellas quintas de recreo de los ricos genoveses.

No teníamos empeño en terminar el viaje. Por lo tanto nos quedamos a descansar en Génova. Nos alojamos en el Hotel Miramare. Después de comer fuimos a tomar café en el de Roma, en la Via de este nombre, una de las más bonitas de la ciudad que, en su aspecto, topografía, clima, animación y alegría se parece mucho a Nápoles, aunque es más industrial y comercial que éste.

Las calles son estrechas, oscuras muy pendientes, teniendo que estar enlazadas por puentes, escalinatas, ascensores y funiculares, como Lisboa. Como ésta y como Nápoles, tiene Génova un cielo esplendoroso, de gran luminosidad que se filtra y quebaja en mil colores por entre los numerosos y bellos jardines que por los lados, por debajo y por encima envuelven las casas y los originales palacios—mue tra de ellos los de la Via Garibaldi—de rica ornamentación y pintadas fachadas en los más diversos colores, si no alternan el blanco y el negro, tal que un tablero de Anunnziati y otras Iglesias. Tan barato está allí el mármol que hasta la muralla del puerto, de un espesor y extensión considerables, es de éste material.

No era cosa de estar en Génova y no pasear por la gran plaza de Deferrari y ca les adyacentes, llenas de lujosos comercios y animación, en no pequeña parte femenina, lo cual distrajo no pocas veces al cronista, tanto que la bella marquesita napolitana, tal vez celosa de sus graciosas compatriotas genovesas, hubo de tirarle de la americana para sacarle de sus frecuentes distracciones y llevarle, por fin, de aquellos sitios, con el pretexto de ir a visitar el famoso Cementerio, que atrae al turista por los numerosos maú oleos de gran mérito artístico por su bello jardín oval y por su rotunda, muy parecida al Panteón de Roma, a cuyos columnatas se asciende por rampas y escalones.

El cronista no pudo negarse a los deseos de la marquesita; pero a fin de prolongar un poquito más su paseo por las calles y plazas concurridas de Génova, indicó la conveniencia de visitar antes—lo cual parecía cortés y obligado en un español que en América mira su pasado y su porvenir—el monumento erigido por sus paisanos a Cristóbal Colón. Y así lo hicieron, no ya solamente por ellos mismos, sino también por sus bellas aliadas, Gloria y Miss Molly, copartícipes de igual pensamiento.

La marquesita ha estado como nunca, hoy, de amable y complaciente con el cronista.

¿Por qué?

AMUSANT

Este número ha sido sometido a la previa censura militar

MARRUECOS

El comunicado de anoche

El alto comisario comunica desde Tetuán lo siguiente: «Zona oriental.—A causa del mal tiempo no ha podido salir para Málaga la expedición de repatriados.

Dos aparatos aviación bombardearon ayer tarde los poblados del camino de Annual. Hoy no se han efectuado vuelos a causa del temporal.

Zona occidental.—Sin novedad.»

Visitas del comandante general

Melilla, 30.—El comandante general acompañado del coronel Sr. Sánchez Ocaña y del teniente coronel Sr. Pérez Vidal visitó el campamento de Tafersit, presenciando el bombardeo que efectuaron nuestras baterías contra el emplazamiento de un cañón enemigo.

Repatriados

En el vapor correo marcaron a Málaga 361 individuos del reemplazo de 1920, pertenecientes al batallón de Wad-Rás.

Se dirigen a Madrid mandados por el comandante D. Atilano Pérez.

Para Almería salieron 342 soldados del mismo reemplazo del batallón de Guadalajara, mandados por el teniente coronel D. Matías Guirao.

En el hospital ingresaron, heridos por accidente, el cabo Julio González Sánchez y los soldados Luciano Arango, Enrique López Moreno y Mateo López.

Concentraciones moras dispersadas

Ayer vieronse concentraciones enemigas cerca de posiciones Benítez, Roja y Fasea. Nuestras baterías los dispersaron. Desde D. r. Quedani salió una columna, efectuando reconocimientos, sin novedad.

Las andanzas de Abd-el-Krim

Se sabe que Abd-el-Krim, acompañado de su lugarteniente «el Pajarito», se halla hace días en Orán.

«El Pajarito» hace frecuentes viajes a Uxda para conferenciar con significados indígenas de aquella zona.

Las baterías de Tizzi-Azza principal y Norte y Loma Roja hicieron nutrido fuego contra varios grupos rebeldes.

Estragos del temporal

Ceuta, 30.—Comienza a recibirse noticias de los desastrosos efectos causados por el temporal en el campo.

En muchos campamentos quedaron las tiendas destruidas, y las tropas hubieron de descansar a la intemperie aguantando la incansable lluvia y las inclemencias del frío.

Con toda urgencia se han enviado barracones para que las tropas puedan cobijarse con cierta comodidad.

Las redes telegráficas y telefónicas han sufrido grandes averías, que con toda urgencia se ha procedido a reparar.

Los ríos Martín y Negro se han desbordado inundando las vegas e interceptado las vías de comunicación.

NOTICIAS OFICIALES

Concursos en Estado Mayor

Se abre concurso entre los capitanes de Estado Mayor para cubrir una plaza de plantilla en las Comisiones Geográficas de la Península y otra en la de Marruecos.

EN LA CAMARA ITALIANA

El acuerdo comercial con los Soviets

Roma.—En la Cámara se ha discutido hoy el acuerdo provisional con los Soviets.

Los diputados de los partidos avanzados han pedido el reconocimiento sin reservas de los Soviets.

El Sr. Mussolini declaró que la transformación social de Rusia era un asunto que sólo a ella interesa. Las relaciones actuales entre Italia y Rusia son excelentes, y las conversaciones con Krasin continúan bajo los mejores auspicios.

«A mi modo de ver la cuestión del reconocimiento de los Soviets es de pura fórmula. El Gobierno italiano no pondrá el menor obstáculo al reconocimiento del Gobierno de Moscú. Lo que interesa saber es si este acto es útil o no. Yo no vacilo en contestar que sí. Me limitaré a gestionar en dos directores rusos un Tratado de comercio ventajoso para mi país.

De esta manera, una vez arreglada la cuestión yugo-eslava, Italia tendrá, con la reanudación de las relaciones con Rusia, abierto el camino de Oriente.»

Petición de la capitalidad para Jaén

Jaén, 30.—La Prensa resuena la campaña a favor de la capitalidad de la región para Jaén. El 1 de Diciembre se reunirá la Diputación para tratar de este mismo asunto.

DE VIENA

La misteriosa muerte del archiduque Rodolfo

La Neue Freie Presse publica una carta del general Gieslign, último ayudante de campo del archiduque Rodolfo, que, por ocupar dicho cargo cuando aquel sucesó, está al corriente de toda su vida y conoce los detalles de su trágico fin.

En esta carta reproduce algunos pasajes del libro de M. Nargutti, «La tragedia de los Habsburgo», recientemente publicado, para declarar que la visión consignada en él no es cierta.

Recuerda el proceso verbal que se celebró a consecuencia de la autopsia del cadáver del archiduque, que firmaron varios profesores de Viena en Ene. 6 de 1889.

Los médicos aprobaron, sin ningún género de duda, que la muerte había sido producida por una lesión craneana, ocasionada por un disparo de revólver hecho a bocajarro.

Es, por lo tanto, muy probable que el archiduque se suicidara en un acceso de locura.

Por último, el general hace notar que Nargutti, el autor del libro citado, no era todavía ayudante de campo del Emperador en el momento de la muerte del archiduque.

No hay que creer en tesoros ocultos

En la Dirección general de Seguridad facilitaron ayer la siguiente nota:

En la Dirección general de Seguridad se tiene noticia de que algunas personas residentes en el extranjero han recibido cartas ofreciéndoles la revelación de ocultos tesoros que, como se sabe, es el procedimiento empleado por los cultivadores del vulgar timo llamado del «entierro» para explotar a los incautos estimulando su codicia.

Advertida de ello la Policía, persigue incansablemente a los timadores; pero su acción no puede tener la eficacia debida mientras haya personas que voluntariamente se dejan engañar, y por eso convida a la Prensa, singularmente la extranjera, por ser fuera de España donde suelen operar en mayor extensión los profesionales del referido timo, previniendo al público, evitando de este modo molestias y perjuicios a los que, guiados por una extensiva credulidad o ambición desmedida, son víctimas de su propia culpa y de sus criminales maniobras.

Noticias del Ferrol

Ferrol 30.—La Congregación de señoras pertenecientes a familias de arte, os han adquirido un valioso altar para colocar la imagen de Santa Bárbara, Patrona del Arma, el próximo día 4 en que celebrarán su festividad.

A la función religiosa asistirán las autoridades y todas las fuerzas de Artillería.

Los oficiales se reunirán en fraternal banquete, y los soldados y clases serán obsequiados con un rancho extraordinario.

En Capitanía general se ha recibido noticia de que un hidroavión, pilotado por el subdito argentino Andrés Ferrera, que hacía vuelos con pasajeros, se fué a pique en el puerto de Rivadeo.

Se desconoce la suerte corrida por los que viajaban en él.

Asociación de la Prensa

La Real Academia de Medicina, ha elegido Académico de número, en la Sección de Cirugía, a eminente Dr. D. Enrique Stocker, que tiene a su cargo la especialidad de que es sabio maestro, en el Cuerpo médico de la Asociación de la Prensa.

Tragedia pasional

París.—Telegrafian de Belgrado a Le Matin que un oficial ruso que hacía vida marital con una mujer, harlo de ella, la abandonó, a pesar de haber tenido un hijo, fruto de estas relaciones, y se fué a vivir con una muchacha de aquella capital.

La antigua amante, desesperada por este abandono, estranguló a su propio hijo y, ya enloquecida, armada de un revólver, fué a buscar a su rival, contra la que hizo varios disparos, hiriéndola de muerte, y después de disparar también repetidas veces contra otras seis personas que acudieron a las primeras detonaciones, se suicidó.

Movimiento de buques

Cádiz 30.—Zarpó para Ceuta el cañonero «María de Molina».

Con destino para Nueva York salió el transatlántico «Patrio Saturnegui» con 462 pasajeros y carga.

El gobernador constituyó la Junta de Obras del puerto con arreglo al nuevo reglamento.

Fué nombrado presidente D. Juan Aramburu; vicepresidente, D. Manuel Eizeguirre, y vocales interventores, D. Daniel Marcheson y D. Luis Péreztevar.

TAURINAS

CARACAS (Por cable).—Se ha celebrado la tercera corrida de abono con la presentación del valiente matador de toros «Carnicerito», lidiándose toros de Garrin, que dieron buen resultado.

Carnicerito despachó sus tres valentísimo, matando los superiores estocados. En el toro de su presentación, lo muleto metido entre los pitones, entusiasmado al público, matándole de un colosal volapié, concediéndole la oreja.

Carralafuente veniqueó superiormente, puso grandes pares de banderillas y hizo artísticas faenas de muleta, matándole muy bien. También se le concedió una oreja como a Carnicerito.

Unión Española de Explosivos

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad que, a partir del día 15 del próximo diciembre se dividirá a las acciones números 1 al 299.299, y contra cupón núm. 56 un dividiendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1923.

La cuantía de este dividiendo se ha fijado en la suma necesaria para que, descontado el impuesto de utilidades, a cargo del accionista perciba este 10 pesetas por acción.

Los cupones se presentarán acompañados de factura por duplicado y se pagará a partir del referido día 1.º.

En Bilbao, en el domicilio social, Gran Vía, 1.

En Madrid, en las oficinas de la sucursal Villanueva, 11, de nueve y media a once y media de la mañana.

Y en Oviedo en las oficinas de la Sociedad Santa Bárbara.

Bilbao, 30 de noviembre de 1923.—Unión Española de Explosivos.—1.º presidente del Consejo de Administración, A. Thiebau.

Los Reyes llegaron ayer a Palma de Mallorca

Antes de la llegada

Palma.—Durante toda la noche ha soplado un fuerte vendaval, dificultando grandemente los trabajos de adorno de las calles de esta capital, que no han terminado hasta rayar el día.

Desde muy temprano lucen en infinidad de balcones colgaduras y banderas.

En las primeras horas de la mañana ha comenzado a llover, y en el mar el enorme temporal arrecia.

A pesar de ello, en el puerto y en las principales calles reina extraordinaria animación.

En el día de ayer, los trenes llegaron abarrotados de viajeros, procedentes de diversos puntos de la isla, y son muchas las personas que se han visto obligadas a refugiarse durante la noche en cafés y establecimientos públicos a falta de mejor hospedaje.

A causa del temporal los Reyes desembarcarán en Alcudia

Palma.—Las autoridades han recibido radiogramas del «Jaime I» y buques de la escuadra, avisando que en vista del mal estado del mar, que hace la navegación penosa y difícil, los Reyes, con el general Primo de Rivera y personalidades del séquito, desembarcarán en el puerto de Alcudia, en cuyo pequeño golfo hallarán los nevios excelente refugio.

La comitiva regia ocupará un tren especial, que se detendrá probablemente algunos minutos en Inca, entrando en Palma a las diez y media de la mañana.

Los Reyes se detienen en Inca

Palma.—En Alcudia fueron recibidos los Reyes por el gobernador civil, el comandante de Marina, el administrador del Real Patrimonio y otras autoridades.

Con los Soberanos habían desembarcado en una cañoa el general Primo de Rivera, las duquesas de Medinaceli y San Carlos, el embajador de Italia, el agregado militar italiano, coronel Marsengo, el ayudante del Rey señor Rodríguez Pascual y el ayudante del presidente del Directorio Sr. Ibáñez.

Al desembarcar el general Primo de Rivera, se le acercó el oficial D. Antonio González, venido expresamente de Madrid, entregándole un pliego.

El ayudante del general Primo de Rivera, habiendo con los periodistas, les dijo que desde su salida de Italia habían corrido un gran temporal.

Al llegar a Inca, a las doce y veinte, fueron recibidos los Reyes por la Diputación provincial. Después de asistir a un «Te Deum» y de visitar el cuartel, la real comitiva salió para Palma, siendo aclamados los Reyes en todos los pueblos por donde atravesaron desde Inca a Palma.

Don Alfonso viste traje de lmirante. Acompañado del general Primo de Rivera, ha visitado el cuartel donde se alojan las fuerzas del regimiento de Infantería de Inca.

En Mallorca

Imponente gentío sale al paso de la comitiva

Palma.—Los Reyes con el general Primo de Rivera y séquito han llegado a esta capital a las una y veinte de la tarde, siendo aquel momento de verdadera emoción, pues el inmenso gentío que se había congregado en espera de los Reyes aclamó a éstos con verdadero delirio.

Antes de entrar en la población los Reyes y acompañamiento saltaron de los autos que ocupaban, pasando a un landó descubierto, forrándose seguidamente la comitiva y encaminándose hacia la Catedral en la forma siguiente: Abría la marcha la guardia municipal montada. Luego iban coches con el gobernador, el capitán general y el Ayuntamiento; después, el landó en que se hallaban los Reyes con el alcalde de Palma; detrás, y en otros automóviles, el presidente del Directorio, el cuarto militar del Rey, la Audiencia, la Diputación, el Instituto, la Escuela de Comercio y otras Corporaciones.

La comitiva entró en la ciudad por las calles del Sindicato, La Bolestería, Colón, Cort, Palacio y llegando entonces a la Catedral, en cuya entrada fueron recibidos los Reyes por el obispo de Mallorca.

En todo el trayecto, desde las afueras de la capital hasta la Catedral, se apiñaba un enorme gentío.

Solemnidad religiosa

Palma.—Acompañados los Reyes por el obispo, el cabildo, las autoridades y su séquito, atravesaron el templo, yendo a sentarse en un trono instalado junto al altar mayor.

La Catedral estaba atestada de gente, ofreciendo un aspecto imponente.

Oficiado el obispo de Mallorca, se cantó un «Te Deum» terminado el cual, Sus Majestades, acompañados en la misma forma que a la entrada, pasaron a la sala Capitular, en la que estuvieron grand breves momentos ante las reliquias de varios santos que allí se conservan, saliendo seguidamente el templo a los acordes de la Marcha Real.

En el momento en que los Reyes iban a subir nuevamente al landó, la muchedumbre rompió los cordones de la tropa y Policía, invadiendo la plaza. El Rey tuvo que abirse el mismo paso para llegar hasta el vehículo, pues se hallaba completamente aislado entre la gente.

La comitiva emprendió la marcha por las calles de Palacio, Cort, Colón, Perejil, Santa Eulalia y Zanglada, dirigiéndose hacia la casa de la marquesa de Vivot, en donde fueron recibidos las reales personas y acompañamiento por la dueña de la casa, celebrándose poco después el almuerzo que ésta tenía organizado en honor de los Monarcas.

Por haberse modificado el programa, la reina, al terminar el almuerzo en casa de la marquesa de Vivot, irá a visitar el castillo de Bellver, trasladándose después al palacio Gual de Torrell, en donde impondrá brazales a las enfermeras de la Cruz Roja. Por su parte, el Rey asistirá a una recepción en la Capitanía general y a un té en el Círculo.

Recepción en Capitanía

Palma.—Después del almuerzo, el Rey, acompañado del presidente del Directorio, se trasladó a Capitanía general, en donde se ce-

lebró en el salón del Trono una brillante recepción, a la que concurrieron el elemento militar y civil, grandes de España, Corporaciones y numerosas Comisiones.

Por su parte, doña Victoria, acompañada por el capitán Sr. Gual de Torrell y el administrador del Real Patrimonio, fué a visitar el Castillo de Bellver.

Al terminar la recepción en Capitanía, el general Primo de Rivera prometió que los Reyes visitarán nuevamente estas islas en la primavera próxima, permaneciendo en ellas cuatro o cinco días.

En el Círculo Mallorquin

Palma.—Desde Capitanía, D. Alfonso, acompañado por el general Primo de Rivera, se trasladó al Círculo Mallorquin, en donde se sirvió un té de honor.

Durante el acto llegó, a su vez, la Reina, que, como se ha dicho, regresaba de visitar el Palacio Gual, de Torrell, y el Palacio de Bellver, con objeto de reunirse con su esposo y emprender con él la marcha a Alcudia.

La población ofrece esta noche hermosísimo aspecto con sus artísticas iluminaciones, reinando en todas las calles principales una animación extraordinaria.

Regreso a Alcudia

Palma.—Los Reyes, con el general Primo de Rivera y respectivos séquitos, han salido con dirección a Alcudia esta tarde, a las seis y media.

En Alcudia volverán a embarcar con dirección a Barcelona.

Después del almuerzo celebrado en casa de la marquesa de Vivot, el general Primo de Rivera recibió en audiencia al director de la Aeromartina, quien interesó al presidente del Directorio la pronta resolución de un expediente que está en poder de éste, con objeto de que se reanude el servicio aéreo postal entre Palma y Barcelona.

A Barcelona

Palma.—Los Reyes han embarcado a las ocho y treinta en Alcudia, a bordo del acorazado «Jaime I», saliendo acto seguido con rumbo a Barcelona.

A las nueve cuarenta y cinco salió del puerto de Palma el vapor «Jaime I», conduciendo al séquito de los Soberanos.

Barcelona prepara un gran recibimiento a los Reyes

Barcelona 30.—Se están ultimando activamente los preparativos para recibir a los Reyes a su regreso de Italia.

El recibimiento que se tributará a los Reyes promete ser grandioso, y en todas partes se trabaja febrilmente en el adorno de cuantos sitios han de visitar Don Alfonso y doña Victoria.

Numerosos obreros trabajan con gran actividad en el adorno del Ayuntamiento, catedral y Liceo.

En la calle de Fernando también se ultiman los adornos con banderas y gallardetes.

Mañana, con motivo de la llegada de los Reyes, se ha declarado fiesta en todas las dependencias públicas.

El Ayuntamiento en pleno acudirá al muelle para recibir a los Reyes.

En cuanto a la Mancomunidad aún no ha adoptado ninguna resolución, sobre el particular.

Continúan llegando infinidad de forasteros, de todos los pueblos de la provincia, en su mayoría, individuos pertenecientes al Somaén, para asistir al gran desfile que se celebrará ante los Reyes.

Esta tarde ha descaído sobre esta capital un violento temporal de agua, soplando al mismo tiempo fuerte Levante. El estado del mar es imponente.

Las fuerzas cubrirán la carrera

Se han dictado ya las órdenes oportunas para que las fuerzas de la guarnición cubran la carrera, desde el puerto hasta la catedral, a la llegada de los Reyes. Se constituirán tres brigadas, al mando de los generales López Ochoa, Mercader y Saborido, mandando toda la línea el general gobernador, Sr. Soler.

En el embarcadero estarán formadas una compañía de aeronáutica naval y otra del regimiento de Infantería de Vergara, con bandera, banda y música, las cuales rendirán los honores correspondientes.

Un escuadrón de Dragones de Santiago dará escolta a los Reyes, siendo jefe de carrera el comandante de Numancia D. Antonio Valencia.

Después de penosísima travesía, a causa del temporal reinante, han llegado esta mañana directamente de Spezia, los «destroyers» «Cediso» y «Villamil» y los submarinos «B-1», «B-2» y «B-3», que formaban parte de la escuadrilla real en viaje de Italia.

Preparativos en Madrid

En el Ayuntamiento facilitaron la siguiente nota:

«Ayer tarde se reunieron, convocados por el alcalde, Sr. Alcocer, en el Ayuntamiento numerosas representaciones de entidades y organismos oficiales para cambiar impresiones sobre la recepción que el pueblo de Madrid ha de hacer a SS. MM. los Reyes a su próximo regreso a esta capital, reinando gran entusiasmo entre los reunidos.

Se autorizó la concurrencia de tres o cuatro representantes de cada una de las entidades referidas a los andenes de la estación, sin perjuicio de la asistencia pública de todos sus asociados; pero con objeto de facilitar la misma representación a todas aquellas entidades u organismos que no hubieran concurrido a la citada reunión y que deseen hacerlo, pueden manifestarlo por escrito a la Alcaldía presidente a durante el día de hoy para la debida anotación y darles las facilidades consiguientes. Dichas representaciones deberán hallarse en los andenes media hora antes de la señalada para la llegada del tren.

También se acordó presentar un mensaje de saludo y felicitación a SS. MM. en nombre de todas las Sociedades adheridas.

Las Sociedades que se unan a estas manifestaciones de simpatía a los Soberanos pueden enviar un representante para escribir dicho mensaje, en la tarde de hoy sábado, en el Ayuntamiento.»

En Zaragoza

Zaragoza 30.—El gobernador eclesiástico ha ordenado que en cuanto los Reyes lleguen

a la estación, todas las campanas de las iglesias de Zaragoza volteen.

El obispo de Huesca y probablemente el de Teruel llegarán mañana o pasado.

Esta tarde se reunió el Consejo de Administración de la Caridad, acordando adherirse y formar en la comitiva regia.

El tiempo empeora. Hace un frío intensísimo y Zaragoza está materialmente rodeada de nieve, lo que hace temer que no puedan celebrarse los actos con la solemnidad que se pensaba.

Un telegrama

Ha sido cursado el siguiente telegrama. «Señor Marqués de La Torre: La Federación Unión de Damas Españolas, con sus Juntas provinciales y Corporaciones adheridas, felicita entusiastamente a Su Majestad, rogándole que para perpetuar el discurso Rey de España a Papa Pío XI se ponga en el monumento Cerro de los Angeles y en las escuelas para que aprendan los jóvenes a tener el valor cívico de sus convicciones amar a Dios, a la patria y a tan gran Rey.—Marquesa de Unzu del Valle.»

Los Reyes en Barcelona

Entusiasta recibimiento

Al mediodía se recibieron en la Presidencia del Directorio noticias oficiales de haber llegado los Reyes sin novedad a Barcelona.

Como se esperaba, el pueblo barcelonés ha tributado a los Reyes un recibimiento carísimosimo y entusiasta en extremo.

Lo mismo en el momento de desembarcar que después al pasar por las Ramblas para dirigirse al Ayuntamiento, las ovaciones no han cesado un momento.

LA BOLSA

VALORES PUBLICOS	Día 1
4 por 100 perpetuo interior.	
Serie F de 50.000 ptas. nominales..	70 75
» E de 25.000 » » » » »	70 15
» D de 12.500 » » » » »	70 25
» C de 5.000 » » » » »	70 40
» B de 2.500 » » » » »	70 50
» A de 500 » » » » »	70 50
G y H de 100 y 200 nominales	70 50
En diferentes series.....	»
Fin corriente.....	»
Fin próximo.....	»
4 por 100 exterior estampillado.	
Serie F de 24.000 ptas. nominales..	84 40
» E de 12.000 » » » » »	84 80
» D de 6.000 » » » » »	85 65
» C de 4.000 » » » » »	85 50
» B de 2.000 » » » » »	86 00
» A de 1.000 » » » » »	86 00
G y H de 100 y 200 nominales	86 00
En diferentes series.....	»
4 por 100 amortizable.	
Serie E de 25.000 ptas. nominales..	»
» D de 12.500 » » » » »	»
» C de 5.000 » » » » »	»
» B de 2.500 » » » » »	»
» A de 500 » » » » »	»
En diferentes series.....	»
5 por 100 amortizable.	
Serie F de 50.000 ptas. nominales..	94 35
» E de 25.000 » » » » »	94 35
» D de 12.500 » » » » »	94 60
» C de 5.000 » » » » »	94 60
» B de 2.500 » » » » »	94 70
» A de 500 » » » » »	94 70
En diferentes series.....	»
5 por 100 amortizable. Emisión de 1917.	
Serie F de 50.000 ptas. nominales..	94 40
» E de 25.000 » » » » »	»
» D de 12.500 » » » » »	»
» C de 5.000 » » » » »	»
» B de 2.500 » » » » »	»
» A de 500 » » » » »	»
En diferentes series.....	»
Obligaciones del Tesoro.	
Serie A.....	101 60
» B.....	101 80
Ayuntamiento de Madrid.	
Obligaciones de 1868.....	85 00
Extracciones interior al 5 por 100	»
Cédulas de Ensanche.....	»
Villa Madrid 1908 (Deudas y obras)	»
Empréstito de 1914.....	»
Empréstito de 1918.....	»
Banco Hipotecario de España.	

VICKERS, SONS AND MAXIM LIMITED

Oficina en Londres: 22, Victoria Street, S. W.—Constructores de buques de todas clases tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para Ejército y la Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc.; ametralladoras y municiones.—Fábricas que posee esta Compañía: Astilleros de Barrow-in-Furness (antes Naval construction and Armaments Co. Ltd. at Asrow in-Furness); fábrica de aceros, cañones y blindaje de Sheffield (River Bon Works); fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Krith y Crayford; fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras montajes y proyectiles, de Placencia (Placencia de las Armas Co. Ltd. Placencia-Guipúzcoa-España); fábrica de cartuchos metálicos de Birmingham; fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Steakholts (Suecia); laboratorio de cartuchería de guerra.

fábrica en North Knot, para proyectiles; polígonos de Eskmeal y Eynsford.—Buques de guerra construidos en los Astilleros de di-Furness: «San Paulo», buque de combate de primera clase de 19.200 toneladas y 23.500 caballos, para el Gobierno brasileño; «Almirante Grau» y «Coronel Bolognesi», cruceros tipo «Scout», clase de 3.200 toneladas y 10.000 caballos, para el Gobierno peruano; «Burik», crucero de primera clase de 15.000 toneladas y 19.700 caballos, para el Gobierno ruso; «Katori», buque de combate de primera clase de 10.950 toneladas y 16.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Mikasa», buque de combate de 15.200 toneladas y 15.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Libertad», buque de primera clase de 11.807 toneladas y 12.500 caballos, para el Gobierno chileno (comprado por el Gobierno inglés). Cambiado de nombre se llama «Triunfo». Por el Gobierno inglés: «Na-

tal», crucero de primera clase de 13.550 toneladas y 23.500 caballos; «Sensibel» y «Skinuscher», crucero tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate de 16.350 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogue», crucero de primera clase de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porwerful», crucero protegido de primera clase de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además, desde el año 1878 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

IBARRA Y COMPANIA SEVILLA

Compañía de navegación a vapor con los siguientes servicios:

- LINEA REGULAR MENSUAL ENTRE LOS PUERTOS DE LA PENINSULA A NEW-YORK Y REGRESO
Salida de Sevilla directamente a New-York los días 8 de cada mes.
Salida de New-York para España los días 18 de cada mes.
- LINEA REGULAR RAPIDA SEMANAL DESDE BILBAO A BARCELONA Y REGRESO
- LINEA REGULAR ORDINARIA SEMANAL DESDE PASAJES CON ESCALAS INTERMEDIAS HASTA MARSELLA Y REGRESO
- LINEA REGULAR RAPIDA DESDE PASAJES A BARCELONA Y REGRESO

Para informes en Sevilla: oficinas de la dirección San José, 5, y en los puertos, respectivos consignatarios

CORREOS PREPARACION COMPLETA

Por D. Ciriaco Rojas, D. Eladio Zamora y D. Martín de León
JEFES DEL CUERPO

COLEGIO DE SAN ESTANISLAO

ATOCHA, 18, MADRID (TODA LA CASA)

Internado modelo dirigido por D. ANDRES CHICLANA

PRESBITERO Y LICENCIADO EN FILOSOFIA Y LETRAS

GRAN PREMIO DE HONOR EXPOSICION UNIVERSAL DE BUENOS AIRES 1910

VICTOR SARASQUETA
MANUFACTURERA MECANICA IBARRESA
ESCOPETAS FINAS DE CAZA Y TIRO DE PICHÓN

IBARRA
GUIPUZCOA - ESPAÑA

Azopardo y C.^a
= CADIZ =
CONSIGNACIONES
ADUANAS - EMBARQUES

VENDEMOS Cabriolés y Torpedos, K, H-P.

Arranque alumbrado eléctricos, nuevos baratísimos. Razón: Gran Vía, 16, S. A. Forestal

VENDEMOS

Cuatro cañones Krupp nuevos y varios usados, baratísimos. Gran Vía, 16, S. A. Forestal

SOCIEDAD ANONIMA Etablissements LEFLAIVE La Chaléassière, SAINT-ÉTIENNE

TALLERES: a La Chaléassière, SAINT-ÉTIENNE
a L. B. use-Borne, pres d'ANZIN
a Basse-Yutz, pres de THIONVILLE

GRANDES TALLERES DE CONSTRUCCIONES MECANICAS
Compresores de aire fijos y móviles Calderas multibulares
MÁQUINAS DE VAPOR MOTORES DE GAS
TURBINAS HIDRAULICAS—Typo Vevey-Chaléassière
INSTALACIONES COMPLETAS DE MINAS, LAVADO Y AGLOMERADO DE CARBONES
Aparatos de elevación y transporte
Molienda—Hornos (para Cemento y para Yeso)
Armaduras—Instalaciones completas de Fundiciones y A los Hornos
TRABAJOS HIDRAULICOS—Laminadores—MÁQUINAS HERRAMIENTAS
F. Durand, Ingeniero.—Apartado 176.—SEVILLA Dirección Telegráfica: Chaléassière - Sevilla

ACADEMIA SERRATE

Especial de preparación para el CUERPO DE CORREOS

Preparación y oposición a Registros, Judicatura, Abogados del Estado, Cuerpos Jurídicos, Notarías, Secretarías Judiciales, Hacienda, Interventores del Estado, en Ferrocarriles, Maestros Nacionales, Correos, Telégrafos, Comercio, Policía, Estadística, etc.

Estudios de la carrera de Abogado y los del Bachillerato. Magnífico internado. Consultas y correspondencia al Director, D. TOMAS SERRATE, Abogado y Jefe de Correos.

San Bernardo número 1 pral.—MADRID

ORIA Y GALINDEZ COMPRAY VENTA

De alhajas.—Relojes.—Máquinas de escribir.—Fotográficas. Pianos.—Pianolas.—Gramófonos.—Bicicletas y objetos de arte y fantasía

Pagamos mucho por papeletas del Monte de Piedad
CLAVEL, 8-MADRID-TELEFONO, 19-31-M.

VAPORES CORREOS TRASATLANTICOS

Pinillos, Izquierdo y C.^a, de Cádiz.

SERVICIO AL BRASIL Y RIO DE LA PLATA por los nuevos y rápidos vapores:
INFANTA ISABEL..... de 10.000 toneladas (dos hélices);
BARCELONA..... de 7.500 id.
CADIZ..... de 7.500 id.

El primero de estos buques hace sus viajes directos a Montevideo y Buenos Aires, y los tres restantes realizan el mismo itinerario, con escalas en Santos a la ida y al regreso.

Salidas de Barcelona cada veinte días.

Agencia en Madrid: Sr. D. Gustavo Lopez, Tetuán, 14.

PARA INFORMES: Sus consignatarios.—En Barcelona, Sr. D. Rómulo Bosch y Alsina.—En Valencia, Sra. Requena e Hijos.—En Málaga, Sra. Viuda de López Ortiz.—En Cádiz, Gerente de la Compañía San Agustín

SERVICIO QUINGENAL:

Solo en las Palmas, Tenerife, Puerto Rico, Santiago de Cuba, Habana; escalas secundarias del litoral de Cuba y Puerto Rico, New Orleans y Galveston.

Este servicio lo practican los vapores correos

MIGUEL M. PINILLOS..... de 4.500 toneladas.
CONDE WIFREDO..... de 5.000 id.
MARTIN SAENZ..... de 5.500 id.
PIO IX..... de 6.000 id.
CATALINA..... de 8.000 id.
BALMES..... de 8.500 id.

The International Paint & Compositions Co., Ltd

(Antes HOLLAPFELS LTD)

Pinturas submarinas para fondos de buques
Pinturas para las obras muertas y para uso general

Patente Internacional.

Es la composición más antimolesta que existe.—Está usada por once Gobiernos y más de sesenta Empresas marítimas y Casas navieras.

Fabricantes de los esmaltes y coloridos pinturas preparadas "Lapolla".

PATENTES AL CORREO PARA FONDOS

Casa principal en LONDRES, 6, Regent Street Place, E. C. 2

Agencia en Cádiz, D. Manuel Gómez, Calle de San Agustín, 10

