

IMPRESIONES

La contestación de Cuba al escándalo petrolero americano...

Desde que la prensa, en su inmensa mayoría, divulgó lo de los fraudes petroleros...

Respuesta poco a tono con los momentos actuales.

Y no es que juzguemos mala la operación en sí...

Que el Convento de Santa Clara lo adquiera el Estado...

Claro está que el legislador no debe someter su libre albedrío...

Pero no esto, sino cosas mucho más graves se han de ver...

LOYD GEORGE ACUSA A WILSON Y CLEMENCEAU DE HABER FIRMADO UN TRATADO SECRETO PARA LA OCUPACION DE LAS PROVINCIAS RINIANAS Y LUEGO SE RETRACTA

Pue tan orrona la acusación, que MacDonal ha presentado sus excusas a Poincaré

Está visto que Lloyd George, con su frase acortada...

Es eleccao que el día 5 del corriente se publicó en el periódico "The World" de New York...

La entrevista telegafiada al "World" y publicada el día seis...

Dijo Lloyd George al correspondiente del "World" que era Harold Spender...

Agregó Lloyd George que, en cuanto a la ocupación del territorio de la margen del Este del Rio...

Por el Ministerio de Estado francés se negó que se hubiese esperado hasta la muerte de Wilson...

El comercialismo, agrega, ha tenido un efecto desastroso sobre la cultura...

FRACASARON LAS NEGOCIACIONES PARA LA RENDICION DE LOS BARCOS MEJICANOS REBELDES

DEL PROBLEMA DE ESPAÑA EN MARRUECOS

LOS FERROCARRILES DE MARRUECOS

Ya dijimos en algún artículo anterior, que se había hecho una proposición al Directorio para la construcción de la red de ferrocarriles de Marruecos...

Como primer paso dado por el grupo dicho, que representa el abogado de Madrid, señor Peñarúa...

Bien se comprende que este ofrecimiento está hecho para evitar que la concesión de la explotación vaya a otra Empresa...

Es este asunto se requiere en estos momentos una preferente atención del Gobierno si tenemos en cuenta que gran parte del interés que Francia tiene por la ciudad tangerina es hacer de ella cabecera de la línea de los ferrocarriles marroquíes...

El comercio de Inglaterra, por su fina percepción para esos casos quizás estimó que España, dándose cuenta de la importancia que tenía para el desarrollo de su comercio con Marruecos...

Azulí francés, como asimismo los proyectos de Tratados de Garantía a favor de Francia, entre Francia e Inglaterra...

En este país ya va a aparecer una nueva revista, "American Mercury" que, de acuerdo con la aseveración de sus editores...

En un país tan grande como los Estados Unidos, ciento diez millones de habitantes, debe por cierto haber una minoría civilizada suficiente...

La cuestión previa es saber que se entiende por minoría civilizada. ¿Qué es civilización? Turbinas de miles de caballos, trenes que corren a razón de cien millas por hora...

Los antisépticos, la vacuna, los Rayos X, las operaciones quirúrgicas, el saneamiento de los trópicos, la prohibición alcohólica...

Las escuelas públicas, las bibliotecas, las Universidades, el que todo el mundo sepa leer y escribir...

En busca de contestaciones no exactamente a estas preguntas, pero sí en busca de contestaciones a las preguntas "qué es civilización"...

El primer entrevistado fué Henry Holt, quien cree que la minoría civilizada es tan escasa en este país que no podría sostener una revista dedicada a ella...

"El comercialismo, agrega, ha tenido un efecto desastroso sobre la cultura. El desarrollo de los recursos físicos ha sido tan colosal, que son pocos los que se resisten a luchar todo su vida por acaparar una parte de ellos..."

RAMON DE LUZMELA NOTICIAS MUY OPTIMISTAS DE LOS REBELDES



VERACRUZ, febrero 13. Las negociaciones entabladas para la rendición de los barcos de guerra rebeldes que se hallaban fuera de este puerto...

Se decía también que el General Sánchez, uno de los principales líderes de la revolución estaba en tratos con el General Serrano para rendirse...

BOLETIN DE LOS REVOLUCIONARIOS. FRONTERA, Tabasco Febrero 13. Ayer por la noche la suprema Jefatura de la revolución...

Un homenaje al Doctor Enrique Hernández Cartaya. Mañana a las cinco y cuarto de la tarde, en el salón de Actos de la Academia de Derecho...

DESDE ESPAÑA. Los últimos acontecimientos.—Dificultades de la situación.

(1) Cada día se acumulan más acontecimientos sintomáticos y expresivos mediante cuyo estudio y análisis puede venirse en conocimiento de la verdadera situación de la política española en la hora actual.

Desde el atisbo o conjetura de lo presumible, hasta la realidad innegable de lo acaecido, un mismo tono, una idéntica significación enlazan y hermanan todas las manos.

(1) No es necesario manifestar que sólo el interés de la información nos mueve a publicar esta correspondencia, que presenta aspectos importantes de la actual situación española.—Nota de la Redacción.

Chirigotas

Ya tenemos hacendista que administrará la Hacienda como Dios le dé a entender...

Hay un frío agudísimo. Pero yo siento un vivo calor dentro de mi corazón...

—Ramiro; qué bien te encuentras! —Y tú... —Y yo qué vicio!

Orden perfecto.

GLOSAS

EL SALON DE 1924. MAS VALORES CARDINALES.

Más, porque la crónica de ayer no pudo comprender a todos; y no conviene alentarlos a que se crean incomprendidos...

Sobre todo, los artistas jóvenes, como son estos de que vengo hablando. Harto difícil es—aunque sonría el donoso "Chamaco" Longoria...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

Enrique Caravia, por ejemplo, es un caso de precocidad brillantísima. Apenas le apunta el bozo, y cuando se le oye hablar sobriamente de su ideal...

De los retratos en imitación paladiana de Sanchis Yago, me gusta más el No. 29—que acaso no hubiera vacilado en firmar nuestro reciente búsped...

MARIA JOSEFA LAMARQUE. Hace unos días Lydia Cabrera me invitó a admirar, en la discreta opulencia de su taller...

AMELIA PELAEZ. También había cuadros de la señorita Peláez en el taller de Lydia y también mis amigos y yo los admiramos intensamente...

En cierta medida nada más. La derivación de Romanach es aparente tanto en la una como en la otra. Su sentido del paisaje es casi el mismo...

GERARDO TEJEDOR. Acaso éste también logre esa visión efiénte. Sus ocho notas al óleo en el salón, son otros tantos alardes de técnica, de sensibilidad, de interpretación amable, pastosa; succulenta...

ACABA DE SALIR EL "GLOSARIO DE JORGE MANACH".

DIARIO DE LA MARINA

Table with subscription rates for Havana, Provincias, and Extranjero. Includes contact information for the printer and publisher.

LA CAUSA DE LA DEPRECIACION DE LA MONEDA ALEMANA

Main article discussing the depreciation of the German currency. It details the economic situation, the impact of reparations, and the role of the Reichsbank. The text is divided into several numbered sections.

¡NO LO CASTIGUE, CURELO!

Advertisement for CALIFIG medicine. It features a drawing of a child and text describing the medicine's effectiveness for various ailments, particularly those related to the digestive system.

PARTIDO NACIONALISTA

Official notice from the Nationalist Party regarding municipal elections. It lists the candidates and provides information about the voting process.



Advertisement for 'LA GAFITA DE ORO' eyeglasses. It highlights the quality and style of the glasses, mentioning the manufacturer 'CRISTALES KRIPTOK'.

Advertisement for 'LA REGENTE' cigars. It describes the quality of the cigars and lists the various brands and flavors available.

Advertisement for 'ALBERTO R. LANGWITZ Y CA.' agricultural supplies. It lists various seeds, fertilizers, and tools available for farmers.

DESDE MI RINCON

Column of personal observations and commentary. The author discusses current events, social issues, and personal experiences from a unique perspective.

Advertisement for 'JOYERIA' (Jewelry). It lists various types of jewelry, including watches, necklaces, and rings, and mentions the location of the store.

Advertisement for 'MUEBLES' (Furniture). It lists various types of furniture, including chairs, tables, and beds, and mentions the location of the store.

Advertisement for 'Agua de Colonia' (Fragrance). It describes the product as a 'preparada' with '8 esencias' and is attributed to 'Dr. JOHNSON'.

Large advertisement for 'DEME MEDIA TROPICAL' beer. It features a drawing of a man in a hat and includes promotional text about the beer's quality and availability.

Table listing various books for sale, including titles like 'LA LECTURA', 'FRAY LUIS DE LEON', and 'ALICIA PUJOL'. It includes the author's name and the price for each book.

WASCABLES Y FLORES

Arte, belleza y virtud fueron el distintivo de una boda de todas las simpáticas.

La novia, casi una niña, hija primogénita de unos queridos amigos, moza de los esposos González Arias que unía sus destinos al del joven caballero y distinguido señor Eusebio Capes-

La delicada figura de Asunción se erguía como un blanco lirio en medio de las infinitas flores que adornaban la iglesia. El magnífico templo del Sagrado Corazón, en Retención, fue el elegido para la suntuosa boda.

Boda de arte, desde el coro donde los maestros como el conocido Profesor Molina obsequiaban a los novios con su inspirada ejecución, hasta la concurrencia donde velaban todas las personas que nos son familiares, donde quiera que de Bellas Artes se trata.

Público selecto y nutrido que ocupaba tan por completo la iglesia, que fuera imposible ponerle de rodillas, y que hubiera lugar para un "wedding cake" (ramillete de boda) tocó en suerte a una gentil amiga de la novia.

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Luego, las felicitaciones, el desfilé interminable de amigos, que se despedían para encontrarse de nuevo en la elegante morada de los felices padres de la novia.

Una nota sentimental. La nueva desposada, a su regreso de la iglesia, detuvo su marcha para dejar el ramo de boda en la capilla del Colegio "Nuestra Señora del Sagrado Corazón" donde él fue alguna vez su hogar.

Con una lluvia de flores la recibieron las buenas Religiosas y sus compañeras del internado, cantando una linda salve que oyeron de rodillas los felices desposados ante el mismo altar que recibiera tantas veces las fervientes plegarias de Asunción.

De allí a la casa de sus padres, que con una lluvia de flores, Menú exquisito y al comensal "esfumoso", recibió generosamente. Una rifa tuvo entre los solteros. El hermoso cupido que coronaba el "wedding cake" (ramillete de boda) tocó en suerte a una gentil amiga de la novia.

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

Mientras que los protagonistas de la interesante fiesta, una vez cambiadas sus galas, abandonaban el hogar paterno para trasladarse al suyo, quedaba en elegante "hombonero" la madre de la novia, señor Federico de Arias y el conocido y querido pintor señor Vals que pusieron toda la inspiración de su arte para hacer digno marco al amor que embieja con tan buenos auspicios. Jóvenes, cultos, pláidos, los novios, ¡Dios quiere consolarlos! y felices en esta vida, que embriaga para ellos, sembrada de flores y de cariño!

ECOS DE MANZANILLO

Enero 11. MAL EFECTO

Ha causado pena impresión en el público, la noticia de que, el Ayuntamiento de este término, en una de las últimas sesiones celebradas, había acordado suprimir las subvenciones que, desde hace unos cuantos años, venían disfrutando los Colegios "San Tomás de Aquino", "Santa Teresa" y "San José", que dirigen respectivamente el señor José Coronas Urueñ, señorita Rafaela Bello y señor José Solís.

Del colegio "San Tomás de Aquino" me he ocupado ya en anteriores correspondencias. Es un plantel que ha demostrado lo útil que le es a esta sociedad. De sus aulas han salido graduados de Bachilleres muchos de los profesionales jóvenes, que son hoy orgullo nuestro. El señor Coronas ha luchado de manera tenaz; no se ha fijado en los sacrificios a realizar ni en los gastos, y montó su colegio a la altura de los mejores, contando con un cuerpo de profesores, que han sabido preparar a la juventud para magníficos empeños culturales; y ahora, después de los sacrificios realizados, y cuando debía obtener la recompensa, el Ayuntamiento, importándole poco la cultura del pueblo, olvidándose de que hay niños hijos de padres que no pueden sufragar los gastos que ocasiona la segunda enseñanza, suprime la subvención al señor Coronas, y cierra las puertas a los pobres, a los humildes, a los desheredados de la fortuna.

Cuando en la Habana se fomenta un centro cultural para los obreros, en Manzanillo se les dice a los hijos de los pobres que no pueden cursar el bachillerato, porque es necesario hacer economías en el Municipio, y se empieza por la educación. Igual caso es el de las señoritas Bello. Todos los años, se demuestra la eficiencia del colegio que ellas dirigen. Todos los años se llevan a cabo la exposición de los trabajos realizados durante el curso escolar, y también han sido víctimas del "traje" Municipal. Ellas también por cien pesos mensuales tenían cuarenta niñas, hijas de padres que no pueden pagar, dejaron de recibir la soldada, y mandaron a las educandas becaadas por el Municipio para sus casas.

Todo eso es la comidilla del día.

LA LUZ

Por fin la "Compañía de Electricidad de Manzanillo" y la "Eléctrica Municipal de Tampa", han llegado a un acuerdo, cesando la competencia que había establecido entre las dos, y por ende, los precios bajos que veníamos pagando.

Ya hoy ha salido un aviso en la prensa local, aumentando desde el día primero del actual, el precio del fluido.

Se dice que el Ayuntamiento va a reunirse para tratar de este asunto.

EMBARQUE DE AZUCAR

Bastante movimiento ha habido en este puerto estos últimos días. El vapor "Tana", "Tana" y "Rio Canto", y el Central "Teresa", ha hecho un embarque de quince mil sacos centígrafos.

Se espera el vapor "Nerdsjernen" también a cargar azúcar.

ENFERMO

Ha estado recogido en estos días el valiente y pundonoroso militar Francisco Berjas Rodríguez, Primer Teniente de la Guardia Rural, Jefe del Escuadrón destacado en esta plaza.

Felizmente, el Teniente Berjas ha entrado en un franco período de mejoría.

NOMBRAMIENTOS

Para ocupar la vacante de Jefe del Resguardo de este Puerto, por fallecimiento del señor Enrique Portales, ha sido nombrado el señor Vicente Torres, joven laborioso e inteligente, que ya ha tomado posesión del puesto.

Desde el día cinco del actual, el que suscribe ha comenzado a desempeñar, en comisión del servicio, el cargo de Jefe del Negociado de Navegación en la Aduana.

En la Administración Municipal, han ocurrido cambios, siendo nombrados Oficial Primero de Secretaría, el señor Filiberto Olivé Torres, y empleados de Tesorería, Eugenio García Fonseca, Joaquín Santibañán Garcin y Luis Durand.

DE SURGIDERO DE BATABANO

Consideramos que el asunto que vamos a tratar en esta es de suma importancia para el término, y que cuanto más publicidad se dé a este caso de mejor resultado.

Tenemos a la vista documento auditativo, por el cual se demuestra el interés que el Dr. Antonio Pérez Olivera, Alcalde Municipal, tiene un todo aquello que redunde en bien de su jurisdicción.

Es el caso que dicha Autoridad, con fecha 27 de noviembre de 1923, dirigió escrito a la Dirección de la Granja Agrícola de la Habana, interesando del Departamento de Vulgarización se organizara una conferencia para los campesinos del término.

El Honorable señor Secretario de Agricultura, Comercio y Trabajo accedió a la solicitud, destinando para la citada conferencia a los señores relacionados a continuación, con sus correspondientes títulos.

Ingeniero B. Muñoz Giarre, tierras de cultivo y selección de plantas.

Ingeniero Jesús Riera, Fertilizantes químicos y su aplicación.

Ingeniero Mario Díaz Silveira, Alimentación regional de las aves y su influencia en el desarrollo de su economía animal.

Por medio de anuncios repartidos a domicilio, se ha hecho la convocatoria a tan interesante acto, en los salones de la culta sociedad "Liceo de Batabano", el próximo domingo 17 del actual.

Nuevo Jefe. Por el Juez Municipal del pueblo de Batabano, señor Horacio Molina nos fué presentado el primer teniente de la Guardia Rural señor Francisco Vicente Pino, que procedente de Isla de Pinos ha sido destinado en funciones de Comandante del destacamento del término de Batabano. El Corresponsal.

Farandulerías

LA ORQUESTA SINFONICA

El lector recordará, sin duda, aquellos conciertos que dió en la Habana durante el pasado año la Orquesta Sinfónica dirigida por el joven y notable maestro Gonzalo Roig, quien en dos ocasiones cedió la batuta a los ilustres visitantes Casals y Mañé. Aquellos conciertos nos iniciaron en la música sinfónica, que entonces para nosotros solía ser ignorada. Al entusiasmo, al idealismo y a la resonante voluntad de unos cuantos músicos desinteresados debemos el primer empuje por dotar a la Habana de una orquesta sinfónica, principal exponente de su cultura musical.

Juntamente, en el grato recuerdo de aquellas audiciones recordará también el lector las dificultades que para ir adelante en su empresa. De un lado el misoneísmo del público, refractario a toda nueva manifestación artística; de otro la pasividad de nuestro pueblo en lo que a estas cuestiones del espíritu atañe, de otro la desconfianza del cubano hacia todo lo que en su suelo nace o se forja.

Así en lucha constante con el medio actuó durante el año pasado la Orquesta Sinfónica sin vacilar ante los obstáculos, sin dar oído al gazar de los apocados que vaticinaban, no sin cierta maligna complacencia, su fracaso. Los conciertos no arrojaron, desde luego, opinos resultados económicos. Tampoco aspiraban a ello los profesores de la orquesta, guiados exclusivamente por un noble afán artístico y patriótico. El público no correspondió con la eficacia que debía y el único premio para ellos y el legítimo estímulo de nuestra cultura sean el aplauso unánime de los buenos "dilettanti" y las voces de aliento de la crítica.

Pero como no bastan la sonoridad de las palmas ni la buena voluntad de la prensa para subvenir a las necesidades materiales de una empresa, la Orquesta Sinfónica se vio obligada a un receso. Era preciso suspender por un tiempo las actividades a fin de acumular fuerzas para una nueva tentativa. Y eso la vida haciendo, trabajar en silencio, mover resortes propicios, sumar voluntades amigas para reacquerir la marcha hacia el ideal tenazmente perseguido. Después de la reciente aparente se pone de nuevo en movimiento su mecanismo esperando que el recuerdo de los éxitos pasados y el legítimo estímulo de nuestra cultura sean abono favorable para su empeño.

¿Qué se propone la Orquesta Sinfónica en esta nueva etapa de su existencia?

Además los abonados a los conciertos ordinarios tendrán una bonificación del treinta por ciento en el precio de las audiciones extraordinarias.

Se trata, como se ve, de un sistema semejante al que emplea la floreciente sociedad "Pro Arte Musical". Sistema cómodo al par que económico para el abonado, toda vez que podrá asistir a los nueve conciertos por una cantidad muy inferior al precio de las localidades que se pondrán a la venta en cada audición.

Tenemos noticias de que este abono ha sido muy bien acogido por nuestros "dilettanti", quienes han comenzado ya a engrosar las listas de abonados.

Todo hace, pues, suponer que tendremos al fin una Orquesta Sinfónica con vida asegurada y que sus componentes recibirán en el presente un algo más que la recompensa de unos aplausos.

Francisco ICHASO

El valiente y pundonoroso militar Francisco Berjas Rodríguez, Primer Teniente de la Guardia Rural, Jefe del Escuadrón destacado en esta plaza.

Felizmente, el Teniente Berjas ha entrado en un franco período de mejoría.

NOMBRAMIENTOS

Para ocupar la vacante de Jefe del Resguardo de este Puerto, por fallecimiento del señor Enrique Portales, ha sido nombrado el señor Vicente Torres, joven laborioso e inteligente, que ya ha tomado posesión del puesto.

Desde el día cinco del actual, el que suscribe ha comenzado a desempeñar, en comisión del servicio, el cargo de Jefe del Negociado de Navegación en la Aduana.

En la Administración Municipal, han ocurrido cambios, siendo nombrados Oficial Primero de Secretaría, el señor Filiberto Olivé Torres, y empleados de Tesorería, Eugenio García Fonseca, Joaquín Santibañán Garcin y Luis Durand.

TEATROS

Por el "Manzanillo" y el "Populár", impera el cine, y los concursos de melencas.

Esta noche se despidió el espectáculo conocido por "Gran Palatián", y se anuncia ahora, el "Habana Park" con el Circo de la señora Geraldine Wade Vídua de Publicones, y el Circo de "Santos y Artigas", que actuará de nuevo en los terrenos del Ferrocarril de Cuba, el día veinte del entrante.

UNA TOMBOLA

El día veinte y cuatro del actual se celebrará una tombola en los salones del Centro de la Colonia Española.

Existe gran animación para este acto, habiendo ya comenzado a recibir los regalos las señoritas Bello. Estrada PANTOJA

ULTIMAS NOVEDADES

Recibidas en la LIBRERIA DE JOSE ALBELA, Padre Varela (Belascoán) 32-B. Apartado 511. Hab an. Teléfono A-5893.

MEDICINA

BURTON, Thermostomie. \$3.75

CHAMBERLAIN, Manual de Fisiología de Physico-Chimie. \$1.50

CHAMBERLAIN, Histoire et consequences pratiques de la décoloration des Urines. \$10.00

CHAMBERLAIN, L'Infection et l'Immunité. \$3.00

CHAMBERLAIN, Précis Atlas des Travaux pratiques d'Anatomie. \$4.50

CHAMBERLAIN, Les Glucoses Indurables. \$2.00

CHAMBERLAIN, Théorie Quirurgical. \$7.50

DERECHO

CHAMBERLAIN, Principios Jurídicos y Sociales de las últimas constituciones políticas europeas y americanas. \$2.00

CHAMBERLAIN, Curso de Administración Económica. \$4.00

PEDAGOGIA, EDUCACION, LITERATURA ESTIMULANTE

CHAMBERLAIN, Hacia la solución pacífica de la cuestión social. \$2.00

CHAMBERLAIN, Semblanza del primer superhombre. \$1.50

CHAMBERLAIN, La Universidad y la Vida. \$1.20

CHAMBERLAIN, Planes tipos de clases fisiológicas de ejercicios físicos y rondas escolares. \$1.50

CHAMBERLAIN, Pícnos LOS SABIOS. \$1.00

LITERATURA PARA DAMAS

CHAMBERLAIN, La Pasajera. \$1.00

CHAMBERLAIN, Los Senderos de Italia. \$0.50

CHAMBERLAIN, El color rojo. \$0.50

CHAMBERLAIN, Los enemigos de la mujer. \$1.00

CHAMBERLAIN, El yugo de amor. \$0.50

CHAMBERLAIN, La Castellana de Shenstone. \$1.00

CHAMBERLAIN, Al séptimo día. \$0.50

CHAMBERLAIN, Diana Barrington. \$1.00

ESPECTACULOS

TEATROS

ACTUALIDADES. (Monserate entre Animas y Neptuno). No hay función.

CUBANO. (Avenida de Italia y Juan Clemente Zenea). Compañía de zarzuela de Arquimedes Fouz. A las ocho en punto: Las delicias del verano. A las nueve y media: el juguete cómico El último invento y la zarzuela You Speak English?

LUZARRA. (Consulado esquina a Vitradas). Compañía de zarzuela de Regino López. A las ocho y cuarto: El medio de vivir. A las nueve: Desnuda. A las diez: la obra de Anckermann, Cuernos y misiones.

PRINCIPAL DE LA COMEDIA. (Animas y Zulueta). A las nueve: la comedia en tres actos El timbre de alarma, original de Hennequin y Coolus; Interpretada por María Tobau. MA&LI. (Dragones esquina a Zulueta). A las ocho y tres cuartos: el drama en tres actos, de don Jicinto Benavente, La Malquerida.

Lumetas o butacas \$18.00 Delanteros de Tertulia \$12.00 Tertulia \$9.00 Delanteros de Cazuela \$7.20

HABANERAS

SEGUNDO IMPERIO EL BAILE DE MASANA

Un acontecimiento. Grande, imponderable. Está garantizado que ha de ser esto, bajo sus aspectos todos, el baile de mañana.

Gran baile Segundo Imperio, precursor de la trascendental fiesta, tan esperada y ya tan próxima.

La casa donde se celebrará, en la calle 17 y B, de la barriada del Vedado, es la del distinguido caballero Agapito Cagiga y su esposa, la señora María Luisa Gómez Méndez, figura prominente de nuestra alta clase social.

Soy testigo, después de visitar en la noche anterior la suntuosa mansión, de los preparativos hechos para el baile de mañana.

Excepcional todo.

En cualquier manifestación. No se trata, como con tan buen juicio se expresaba la elegante dueña de la casa, de un baile Segundo Imperio dentro de un carácter de solemnidad histórica.

No.

Es otra cosa.

Un Segundo Imperio carnalesco, riguroso, divertido, eso será la fiesta.

No creo discreto anotar detalles anticipados sobre esos grandes preparativos que he podido conocer y examinar directa y personalmente.

Es mucho lo que tendría que decir acerca de los arreglos realizados en la casa para que la fiesta se desarrollara en un ambiente de suntuosidad extraordinaria.

Me concretaré solamente a consignar aspectos diversos.

No todos.

Sino los más esenciales.

Empezaré por decir, contra lo que

muchos tienen entendido, que los concurrentes llegarán hasta la señorial mansión por la entrada que lleva los carruajes hasta el interior.

El portal que lateralmente se extiende hacia la calle B quedará cerrado con cortinas.

Un pannelo en cada cortina. Con pasajes de la época.

Para el baile se ha construido un tablado sobre uno de los jardines cuya dimensión es de trescientos metros cuadrados.

Inmediato está el lugar destinado a la cena, que se servirá en una mesa oval, de grandes proporciones, rodeada de petites tables en número de veinte con capacidad cada una para cuatro cubiertos.

Allí estará una orquesta. De arpa y cuerdas.

Otras dos orquestas más, exclusivas para el baile, están contratadas. Una es la del Jockey Club, la del profesor Naddy, que llenará con el fox y los valseos un largo repertorio. Del Plaza la otra orquesta, la que dirige el popular maestro y compositor Moisés Simons, para los danzones.

Una orquesta tocará en el salón y la otra en la tribuna levantada en los jardines.

Se ballará los Lanceros. Por dieciséis parejas.

Parejos de jóvenes y muchachas que han venido ensayando en las últimas noches bajo una experta dirección.

Todo el decorado y todos los jugetes para el baile han sido traídos en su último viaje a París por la señora de Cagiga.

Algo fantástico, indescriptible. Eso será la fiesta.



Ropa íntima



Nuestro departamento de ropa interior de señora — segundo piso de

San Miguel y Galiano—presenta el surtido más extenso y variado de calidades y precios.

He aquí un ejemplo de nuestros precios "actuales":

Camisas de día, de tela rica, con bordados y hombro Imperio, a \$0.75.

Camisas de día, de linón con bordados finísimos, hombre "práctico", a \$1.10.

Camisas de noche, de linón blanco o rosa, a \$1.10.

Pantalones de madapolán, a \$0.90.

Juegos de cuatro piezas, de linón, bordados, a \$6.75.

Juegos de tres piezas, de linón, bordados a mano, a \$10.00.

RELOJES DE PLATINO
Con brillantes, zafiros y ónix

DESDE \$ 100
HASTA \$ 1.000

Precios reducidísimos. Excelente surtido

"LA ESMERALDA"

San Rafael No. 1, Teléfono A-3303 (entre Consulado e Industria)

das todas las comunicaciones ferroviarias y telegráficas.

SERVICIO INTERRUMPIDO

El servicio de trenes entre esta capital y Córdoba ha quedado interrumpido por las constantes depredaciones que vienen cometiendo los rebeldes a lo largo de la vía por los alrededores de Maltrata, pero se están tomando las medidas oportunas para reanudarla a la mayor brevedad.

NUEVO PLAN PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA DE LAS REPARACIONES

BERLIN Febrero 14

Un proyecto mediante el cual Alemania podrá pagar las reparaciones, ha sido desarrollado por el comité de expertos, según informes fidedignos.

Dícese que los expertos que han estado investigando aquí los asuntos financieros alemanes han creado un mecanismo que si se adapta a las consideraciones sobre política interior del primer Ministro Poincaré proporcionará una base satisfactoria para las reparaciones.

Indicase que los alemanes aceptarían el plan, aunque mucho depende de la actitud de Francia respecto al mismo.

El proyecto establece un sistema por medio del cual Poincaré podrá desde luego entregar al Ruhr, haciendo nuevos arreglos para asegurar el reembolso por parte de Alemania.

La base del plan es la estabilización de una moneda alemana de valor intachable y la unidad económica, lo cual significa el control económico por Alemania del Ruhr y de la "Zona".

Los expertos que salen para París el miércoles, están convencidos de que los planes serán satisfactorios y lo consideran desde el punto de vista estricto de los negocios.

En virtud de este proyecto el máximo de reparaciones se determinará por el grado que llegue a adquirir la absorción mundial de los productos alemanes.

No sólo los miembros americanos del comité sino los franceses y los belgas lo han aprobado.

UNA PREGUNTA

LONDRES, febrero 14.

Ya Gaceta General pregunta cuál será la actitud del Gobierno Central de Berlín cuando Inglaterra proponga oficialmente su admisión en la comisión principal del Congreso alemán de Industria y Comercio que se reunirá en Berlín bajo la presidencia de Von Henselsson para el restablecimiento de las finanzas alemanas y las condiciones económicas en los territorios ocupados, así como para fijar un tipo razonable de pago bajo el título de reparaciones, el establecimiento de un banco de emisión y el restablecimiento de la libertad comercial.

ENTRADA DE LAS TROPAS FEDERALES EN GUADALAJARA

Ciudad de Méjico, febrero 14.

Se ha recibido en la Secretaría de la Guerra un despacho del general Cruz noticiando la entrada de las tropas federales en Guadalajara, concebido en estos términos: "Esta tarde hemos entrado triunfalmente en la Ciudad de Guadalajara, saliendo a encontrarnos elementos de la clase humilde y hombres y mujeres que se precipitaban a saludarnos. Durante el trayecto los campesinos danaban vivas al General Obregón y al Gobierno, arrojando flores a nuestro paso, lo que demuestra que la justicia de nuestra causa está en el alma del pueblo".

Otro despacho dice que el Gobernador Zuno está en Guadalajara y se ha hecho cargo del Gobierno, procediéndose a organizar todos los servicios públicos y dentro de cuarenta y ocho horas será restaurada.

SE CIERRA LA TUMBA DEL FARAÓN

LUXOR, Egipto, Feb. 14.

El rey Tut-Ankh-Amen descansa otra vez tranquilamente en su aurore sarcófago, sin que lo perturbaran los martillazos de los hombres de ciencia ansiosos de explorar los misterios de su tumba.

REGRESO DEL MAGNATE PETROLERO SINCLAIR

SOUTHAMPTON, Feb. 13.

Harry P. Sinclair, magnate petrolero, ha embarcado para los Estados Unidos en el vapor "President Harding".

EL OBISPO PROTESTANTE ACUSADO DE HEREJE

NEW YORK, Feb. 13.

El Rev. William Montgomery Brown, de Gallon, O., obispo de la iglesia episcopal protestante, ha sido acusado de hereje, según noticias que aquí se han recibido.

Los cargos han sido formulados por la junta de Obispos y se basan en las declaraciones hechas por Brown en su libro titulado "Comunismo y Cristianismo".

LA VIUDA DE WILSON PIDE QUE SE SIGA SOCORRIENDO A LOS NIÑOS ALEMANES

NEW YORK, Feb. 13.

La viuda del ex-presidente Wilson manifiesta su esperanza de que continúe la suscripción en pro de los niños alemanes.

Ha dirigido una carta en este sentido al mayor general Henry Allen contestándole a la de este en que decía que el incidente de la bandera en la Embajada alemana había sido causa de que se descontinuasen los donativos para el fondo.

OTAWA, Canadá, Feb. 13.

Adolfo de la Huerta, jefe revolucionario mexicano, ha ordenado que se ponga inmediatamente en libertad a T. B. Mc Kenzie, canadiense secuestrado por Hipólito Viala en Méjico y por quien se exigía un rescate de \$200,000.

FALLECIO EL CAPITAN ROBERT LEPTON

Brightingsea, Inglaterra, Feb. 13.

Anunciase el fallecimiento, ocurrido hoy en esta ciudad, del capitán Robert Lepton, famoso como patrón de yachts.

El capitán Lepton mandó el "Shamrock I" y el "Shamrock III" de Sir Thomas Lipton en las regatas por la opción a la Copa de América en 1899 y 1903, respectivamente.

Desde España

(Viene de la pág. PRIMERA.)

taña y puesta en práctica por los elementos políticos de la antigua situación y por los nacionalistas de Cataluña, el afianzamiento o caída del Directorio han de venir provocadas exclusivamente por sus propios actos. Si examinamos, pues, los resultados de estos actos ante la actitud pasiva—cauta y estratégica—de todos aquellos elementos tendremos suficientes datos para formar juicio exacto de la realidad.

Tres grandes líneas directivas, tres vértices esenciales podemos considerar en la política actual del Directorio: la lucha con los viejos políticos, la actitud en el problema catalán y la opinión militar.

En cuanto al primer aspecto, la cuestión tiene una gran importancia. Ha declarado el Directorio desde el primer instante, y no se ha rectificado nunca, que su actuación era provisional y transitoria. La actual constitución de Gobierno, más o menos duradera es por propio designio del Directorio, interna y momentánea. Ello plantea, por tanto, el eterno problema de la sustitución, de la necesidad de que entiendan en los problemas concretos elementos especializados, con suficiente preparación y capacidad para resolverlos. Necesariamente, por su índole y carácter peculiares y por la naturaleza de su condición no es apto el elemento militar para acometer el estudio y resolución de los problemas concretos—hoy difíciles y graves en España—que trae aparejados el distrito del Poder.

Consciente, sin duda, de esta verdad amigable, el Directorio militar se ha planteado a sí mismo este problema y ha comprendido que le era necesario prepararse una salida. Para ello, le era indispensable iniciar cautamente un acercamiento a los elementos políticos, una autenticidad personal indudable, ha gozado durante mucho tiempo en España de un máximo prestigio. Ha sido, en muchos momentos difíciles, la única solución posible y tiene, más o menos merecida, la fama de ser nuestra primera figura política. Una altivez desdenosa, un cierto hermetismo intencional, los aires espectaculares y los arreglos oratorios de su actuación política, unido a una autenticidad personal indudable, le han situado, en aislamiento de todos los contubernios, en un plano de privilegio. Si el Directorio militar lograba captarse la simpatía y la colaboración de don Antonio Maura, es indudable que habría resuelto lo más difícil del problema que atañe a la continuidad, a su propia institución, ya muy urgente de resolver una vez en la necesidad inminente de afrontar los problemas concretos y vivos.

No es, pues, extraño ni era del todo descabido que hacia eso se dirigiera la táctica del general Primo de Rivera. Hace unos días circulaba, respecto a esta cuestión rumores de que se había producido una inteligencia entre el Directorio y el señor Maura.

Hubo, es cierto, una conversación entre éste y el general Primo de Rivera. Por iniciativa del general y a deseo suyo, se entendió. Tuvo lugar durante la sobremesa de una comida de que con dicho objeto fué anfitrión el señor Duque de Fernán Núñez, noble palatino de la más vieja y castiza Grandeza de España.

Informados con rigurosa autenticidad podemos afirmar que no hubo en la breve conversación nada que el señor Maura puso término rápidamente, ni el más leve asomo de acuerdo. Tres fueron los puntos insinuados por el general Primo de Rivera: el juicio que le merecía al señor Maura la actuación del Directorio, el problema de la reorganización regional y la cuestión de las responsabilidades.

En cuanto al primer punto, el señor Maura declaró que no le satisficiera juzgar harto prolija la esterilidad con que como siempre tiempo el Directorio ocupándose de minucias sin atacar los problemas de importancia. En vista de esto, el general cambió el tema y por hablar al señor Maura le dijo que, en orden al problema de la organización provincial o regional, tenía el propósito de implantar por decreto el proyecto de Administración local de que el señor Maura es autor.

—Con mi voto en contra—replegó rápidamente el ex-presidente del Consejo.—Ese proyecto creo que habría sido de utilidad y eficacia cuando yo lo formulé, a su tiempo, hace diez y siete años. Pero ahora, no; han pasado muchas cosas y lo que entonces era un principio de solución del problema autonómico, ahora ya no es ni siquiera una conveniencia.

Hay además otra razón poderosa para que el señor Maura no aceptara complacido la declaración del Presidente del Directorio. En su proyecto de Administración local el señor Maura partía de la base de la autonomía de los Municipios y el Directorio que declara su propósito de implantar este decreto ha empezado por nombrar sendos delegados militares para todas las provincias españolas, creando, de hecho, un sistema departamental centripeto, centralista. ¡Mal se comprende como pueden unirse y hermanarse dos fundamentos básicos de tal modo antitéticos!

Al inclinarse el tema de las responsabilidades por el desastre de Annual, cortó el señor Maura la conversación. Ya tienen ustedes noticias de cual es la situación presente de este grave problema y pueden, por lo tanto, dar todo su alcance a los breves frases que se cambiaron entre el ex-Presidente del Consejo de Ministros y el Presidente del Directorio. El señor Maura se mostró resultante partidario de que no se pudiese lo que se intenta contra el general Berenguer. Esto—arguyó Primo de Rivera—cuestiónada usted al general Aguilera (Presidente del Consejo Supremo de Guerra y Marina). No; perdón. Quien debe contestarse usted, replicó el Sr. Maura.

No hubo más. Por lo que se ve, no hay posibilidad de acuerdo. Para comprenderlo mejor, hay que tener en cuenta las razones que—alabando de esto—nos exponía un allegado íntimo del señor Maura. No es la posibilidad, siquiera—nos decía—de examinar el caso. Si esta colaboración hubiese sido pedida al día siguiente del golpe de Estado, habría podido acceder a ella. Pero, a estas alturas, es el Directorio el responsable y debe llevar su obra a términos tales que permita declarar cerrado el paréntesis que ha abierto.

Todas estas cosas pueden explicar los hechos que con posterioridad, pero no examinamos el caso. Si esta colaboración hubiese sido pedida al día siguiente del golpe de Estado, habría podido acceder a ella. Pero, a estas alturas, es el Directorio el responsable y debe llevar su obra a términos tales que permita declarar cerrado el paréntesis que ha abierto.

Llamados por S. M. el Rey acudieron a Palacio el señor Marqués de Cortina, ex-Ministro de Fomento



El Jardín Predilecto

EL DE LAS NIÑAS
que ensayan con sus flores la quimera de la vida.

EL DE LAS NOVIAS
que tejen la novela de sus sueños con el perfume de sus azahares.

EL DE LAS SENORAS
que realzan sus encantos con la belleza de sus flores.

EL DE LOS ANCIANOS
que ven en las flores de "El Clavel" todo un mundo de imborrables recuerdos.

Haga sus encargos de flores, al jardín más grande de Cuba

"El Clavel" ARMAND Y HERMANO
Gral. Lee y San Julio, Marianao
TELEFONOS: I-1858, I-7029, I-7937, I-2587

REMITIMOS CATALOGO GRATIS DE 1923-1924

responsabilidades. En cuanto al primero el señor Maura declaró que no le satisficiera juzgar harto prolija la esterilidad con que como siempre tiempo el Directorio ocupándose de minucias sin atacar los problemas de importancia. En vista de esto, el general cambió el tema y por hablar al señor Maura le dijo que, en orden al problema de la organización provincial o regional, tenía el propósito de implantar por decreto el proyecto de Administración local de que el señor Maura es autor.

—Con mi voto en contra—replegó rápidamente el ex-presidente del Consejo.—Ese proyecto creo que habría sido de utilidad y eficacia cuando yo lo formulé, a su tiempo, hace diez y siete años. Pero ahora, no; han pasado muchas cosas y lo que entonces era un principio de solución del problema autonómico, ahora ya no es ni siquiera una conveniencia.

Hay además otra razón poderosa para que el señor Maura no aceptara complacido la declaración del Presidente del Directorio. En su proyecto de Administración local el señor Maura partía de la base de la autonomía de los Municipios y el Directorio que declara su propósito de implantar este decreto ha empezado por nombrar sendos delegados militares para todas las provincias españolas, creando, de hecho, un sistema departamental centripeto, centralista. ¡Mal se comprende como pueden unirse y hermanarse dos fundamentos básicos de tal modo antitéticos!

Al inclinarse el tema de las responsabilidades por el desastre de Annual, cortó el señor Maura la conversación. Ya tienen ustedes noticias de cual es la situación presente de este grave problema y pueden, por lo tanto, dar todo su alcance a los breves frases que se cambiaron entre el ex-Presidente del Consejo de Ministros y el Presidente del Directorio. El señor Maura se mostró resultante partidario de que no se pudiese lo que se intenta contra el general Berenguer. Esto—arguyó Primo de Rivera—cuestiónada usted al general Aguilera (Presidente del Consejo Supremo de Guerra y Marina). No; perdón. Quien debe contestarse usted, replicó el Sr. Maura.

No hubo más. Por lo que se ve, no hay posibilidad de acuerdo. Para comprenderlo mejor, hay que tener en cuenta las razones que—alabando de esto—nos exponía un allegado íntimo del señor Maura. No es la posibilidad, siquiera—nos decía—de examinar el caso. Si esta colaboración hubiese sido pedida al día siguiente del golpe de Estado, habría podido acceder a ella. Pero, a estas alturas, es el Directorio el responsable y debe llevar su obra a términos tales que permita declarar cerrado el paréntesis que ha abierto.

Todas estas cosas pueden explicar los hechos que con posterioridad, pero no examinamos el caso. Si esta colaboración hubiese sido pedida al día siguiente del golpe de Estado, habría podido acceder a ella. Pero, a estas alturas, es el Directorio el responsable y debe llevar su obra a términos tales que permita declarar cerrado el paréntesis que ha abierto.

Llamados por S. M. el Rey acudieron a Palacio el señor Marqués de Cortina, ex-Ministro de Fomento

de Hacienda, partidario del general Berenguer y el ex-Presidente liberal del Consejo de Ministros señor Marqués de Alhucemas. Aunque todas las referencias que de la visita se hicieron públicas coincidían en reputarla como de mera cortesía, el hecho adquirido, en el comentario público, una mayor trascendencia y no parece que le haya sentado bien al Directorio, porque inmediatamente han ocurrido cosas extraordinarias. A las 48 horas de su visita al Palacio Real, el Marqués de Cortina ordenó el confinamiento en la isla Fuerteventura, islote de las Canarias, misérrimo e insalubre, donde escasea el agua potable y de muy difícil y penosa comunicación con las demás islas del Archipiélago y con la Península.

—Por qué delito se ha condenado al ex-Ministro liberal? El Marqués de Cortina, que milita en el partido recadillado por el señor Conde de Romanones, es un financiero distinguido, hombre de reconocida capacidad técnica que ha dirigido con éxito negocios bancarios. Goza de reputación de economista. Es, además de Senador vitalicio, director y propietario de la revista "La Actualidad Financiera". Y he aquí el delito. La Actualidad Financiera, revista técnica de finanzas publicó hace unas dos semanas—y previa la aprobación de la censura militar, naturalmente—un artículo técnico referente a un problema concreto: al de las derramas pedidas por los navieros en compensación a las pérdidas sufridas por la reducción de fletes durante la guerra. Se exponían en este artículo las razones técnicas que se habían opuesto hasta ahora a la concesión solicitada y se examinaba el caso desde un punto de vista puramente doctrinal. Pues bien; por la publicación pretérita de este artículo, que previamente aprobó la censura militar, ha sido suspendida la publicación de "La Actualidad Financiera" sometido a proceso militar el autor del artículo—es la declaración como tal un hijo del Marqués de Cortina—y confinado a la Isla de Fuerteventura su propietario, para ello, y como el Marqués de Cortina es Senador vitalicio (la parte permanente del Senado no ha sido abolida) ha sido preciso publicar un decreto suprimiendo la inmunidad parlamentaria.

Estos son los hechos insólitos que han soliviantado a los comentaristas, exacerbados, además, por la noticia que circulara de que se intentó también la deportación del Marqués de Alhucemas, ex-Presidente del Consejo de Ministros, que no ha llegado a decretarse, según se dice, por expresa y enérgica oposición de S. M. el Rey.

Ayer, día en que emprendió el ex-Ministro liberal, en cumplimiento del decreto, su viaje al lejano lugar de su confinamiento, se hizo en la estación una manifestación de simpatía a este hombre—hasta hoy

estor solo, y salió de nuevo a vagar por el campo hasta el anochecer.

XXIII

Paulina se encontraba en vespere de marchar. Para su carácter vehemente, apasionado en sus resoluciones, lo mismo que en su dolor, el descanso habría constituido un suplicio. Después de haber intentado aceptar un alto de quietud preparatoria para entrar en una nueva existencia, en una senda desconocida y pavorosa, Cristina comprendió la necesidad de acción que latía en aquella criatura.

De perfecto acuerdo ambas, y con el beneplácito del conde de Marmenens, habían trazado un plan de vida provisional, indicado, además, por la fuerza misma de las circunstancias. Paulina no tenía parientes cercanos. Los telegramas y cartas que había recibido no atestiguan afectos profundos. No había nadie pensado en ofrecerle hospitalidad; además, necesario es declarar, nadie podría suponer que se encontrase arruinada, ni que pretendiese despojarse de su patrimonio personal. Alíva, caprichosa, teniendo conciencia de su superioridad intelectual, y hasta quizá la vulgar vanidad de su posición desahogada, no sintió, en la vida de su padre, la necesidad de crearse amistades íntimas, y ni siquiera procuró inspirar simpatías.

—Y luego, se colocará como insubstituir—observó el señor Sallis con ironía.

—Luego tendrá el consejo y el apoyo de verdaderos amigos.

—¿Como tú?

—¿Por qué no, tío? Soy leal—respondió dulcemente Cristina.

La contracción del rostro del Ministro se suavizó, dejando ver algo como reflejo de emoción.

—Lo creo, hija mía... ¿Te lo digo? Me asombras muy a menudo; muy a menudo, lo confieso, me irrita porque, por tu logro combaderte; pero tal vez yo también te buscaría si fuese desdichado.

—Y no acudiría sobrina a mi invitación—contestó la sobrina con vehemencia.—Me parece que Dios me ha traído al mundo para asistir a los que sufren.

Luciano de Sallis anduvo algunos pasos al lado de Cristina; después, deteniéndose bruscamente, le indicó que no le siguiese, y se internó por una alameda alfombrada de hierba y semiostruida por brotes y retoños de árboles y de arbustos.

Cuando Cristina lo volvió a ver a la hora del almuerzo, lo halló más escueto, más amargado, más retraído que de costumbre, cual si lamentase haber dejado tras sí un momento de emoción; y habiendo anunciado su regreso a París para la semana siguiente, manifestó deseos de

presente, no se arrepentía en lo absoluto de su proceder, conociendo que su dolor, profundo cual era, no podía ser comprendido, como tampoco podía apreciar la sociedad en que vivió, el sacrificio impetuoso que le llevaba a sacrificarlo todo para salvar el honor de su apellido. Avida de soledad, temerosa de ser objeto de compases vulgares, de manifestaciones de asombro necio y de contactos mortificantes, sólo experimentaba un deseo: aislarse, y había resuelto recogerse en un establecimiento de religiosas que pensaba al fin el arreglo de sus asuntos.

El mismo día de su llegada a los Cítricos había escrito a la baronesa de Artibes para manifestarle que deseaba su palabra a Roberto, y la carta que recibió como contestación, sin expresar siquiera el deseo de volver a verla, habría sido el derrumbamiento de sus esperanzas, si hubiese conservado alguna.

El drama ocurrido trastornó demasiado profundamente su vida para que nada pudiera sorprenderla. Más tarde, acaso sufriese el pensar en su cariño mal correspondido; pero en aquellos instantes apenas si experimentaba un acrecentamiento en su pena. Le parecía que un abismo se separaba los dos períodos de su vida, sentía la impresión de que había transcurrido muchos años desde el último día feliz que pasó a

Una taza de café

...cae bien a todas horas, siempre que el café sea el sin rival de "La Flor de Tibes", Bolívar 37, A-3820, M-7623.

Fracasaron las...

(Viene de la pág. PRIMERA.)

se acordó en la Conferencia celebrada, el abandono de la Ciudad.

El señor Adolfo de la Huerta, ha visitado la Ciudad de Villa Hermosa y otros lugares del Estado de Tabasco, siendo recibido con entusiastas aclamaciones por doquiera.

Sigue en aumento la revolución por los Estados Fronterizos con los Estados Unidos, sin que nadie pueda poner en duda que nunca como ahora la revolución está a las puertas del triunfo.

LOS ARTICULOS DE EXPORTACION

BRUSELAS, febrero 14.

Se ha designado una Comisión para que se encargue del estudio de las medidas necesarias en defensa de los artículos de exportación, para los cuales hoy es necesario una autorización ministerial.

Se cree que con esta medida se habilitarán las exportaciones de ciertos artículos y los productos belgas encontrarán amplios mercados sin restricciones de ningún género.

DESGRACIADO ACCIDENTE

BURDEOS, febrero 14.

Al hacerse las pruebas de una locomotora de nuevo tipo se produjo una explosión que causó la muerte a cinco personas y heridas gravísimas a otras tres. Entre los muertos cuentan los ingenieros representantes de la fábrica constructora.

EL MINISTRO DE LA ARGENTINA EN VIENA

BUENOS AIRES, febrero 14.

Para el próximo mes de marzo estará designado el nuevo ministro de la Argentina en Viena, que comenzará a desempeñar sus funciones enseguida.

LA ORDENANZA FISCAL EN ALEMANIA

BERLIN, febrero 14.

El acuerdo entre los gobiernos de

FOLLETTIN 38

M. MARYAN LAS DOS RIBERAS NOVELA

(De venta en la librería Académica, de la Vía de Hijos de P. González, portales del Teatro Payré)

(Continúa.)

desencanto. Había suplantado a sus rivales, había logrado el advenimiento a la cumbre del poder; ¿qué la quedaba? La vejez estaba próxima, promaturo, implacable, su salud quebrantada en las luchas políticas—caso minada también por esas otras luchas íntimas que sólo tienen por escenario las intimidades del ser humano—, su salud le alegraría en plazo breve del campo de batalla en el cual encontraba a veces el olvido, ya que no la felicidad. ¡Y en qué aislamiento, en qué desesperación silenciosa bajaría la rápida pendiente que lleva a la tumba! No tenía un hijo que le hiciera sentir la ambición de proporcionar una brillante carrera—no tenía una hija que le alegrase los últimos días de su vivir—, no tenía un amigo con quien comentar las reminiscencias del pasado, esa imperiosa necesidad de la vejez.

Se le antojaba en aquel momento, que su energía se había agotado, que le faltaban ya deseos y fuerzas para luchar. Experimentó gran laxitud interior; la atribuyó a la influencia envejecida de los recuerdos de la infancia, bruscamente reavivados en aquel paraje, y también al decaimiento de su salud, sin ocurrírsele la idea de que el ambiente en que vivía, cerca de dos espíritus juveniles, elevados, amantes de lo ideal, podía ejercer en él un efecto nuevo e imprevisible. De todos modos

sentíase tan extraordinariamente cambiado, que si en la otra orilla del riachuelo que separaba las dos haciendas hubiese visto a su amigo Daniel, habría podido tenderle los brazos, y gritar: "¡Perdóname!".

Se estremeció, y se sustrajo a la abstracción del ensueño al oír una ligere exclamation de sorpresa.

Cristina había cruzado el puente rústico y se encontraba cerca de él.

—¿Te he asustado, Cristina?

—¿Asustarme? ¡Oh, no! Pero no esperaba encontrar a usted aquí.

—¿Vamos juntos hacia casa?

—Si, si quieres andar lentamente, sino esperamos que me adviertas la necesidad de cuidarme. Sea por efecto nervioso, como asegura mi médico, sea por otra causa, mi salud está quebrantada y mi vida activa toca a su fin.

Anduvieron algunos pasos en silencio; luego el señor de Sallis añadió con cierta amargura:

—¿No tienes, según parece, os mismos escrúpulos de tu hermano, o ro estás incluida en las mismas prohibiciones?... ¡Viene de La Ribera?

—Cristina fijó en su tío la mirada llena de calma.

—¿Usted sabe lo que me ha llevado aquí? A señorita de Montpernon desahogada.

—La señorita de Montpernon! ¿Otra rareza de las tuyas, Cristina! No conocías a esa muchacha hace dos

El mejor purgante "CARABAÑA"
El mejor jabón para la piel Sales de Carabaña

C1495 1d-14

HABANERAS

AYER DE ARTE

El succés de la tarde. Donna Ortenzia. Ofreció su recital la aristocrática cantante italiana, ante un auditorio selecto y distinguido, en el teatro de la Comedia. Aplausos y flores premiaron la labor de la artista tan bella y tan admirable. Soprano exquisita. Y una dama encantadora. Era ayer, en esas mismas horas de la tarde, cuando visitaba la gran casa de El Encanto, una actriz de tan singulares méritos como María Tubau.

Visita de la que prometió dar cuenta, para señalar algunos interesantes aspectos en las Habaneras de mañana.

Triunfaba por la noche con su arte, su maestría y su talento Margarita Xirgu.

A la representación de La casa en orden, asistió la Primera Dama de la República.

Mandó flores a la actriz. Un ramo precioso.

Enrique FONTANILLS.

La Melena Se Ha Impuesto pero antes se impuso la MEDIA DE SEDA

Ofrecemos un espléndido surtido. Le aconsejamos que cuando necesite comprar medias, nos visite primero que a otro, pues podemos orientarla en precios y novedades.

ALGUNOS PRECIOS

- En todos colores, con costura a \$0.40
- En todos colores, con costura a 0.70
- En una calidad extra garantizada a 1.25
- De Kayser IIX colores de moda a 3.50
- De Van Raalte todos colores a 3.50

LA ELEGANTE DE NEPTUNO

Neptuno 48 esquina a Aguila. Teléfono M-1799

Si como dice el refrán—por el hilo se saca el ovillo—tenga usted la seguridad, distinguida lectora o lector, que girando una visita de inspección a la elegante Joyería EL GALLO Obrapia y Habana—las deducciones que usted haga habrán de ser muy favorables para nuestro extensísimo surtido de joyas, objetos de arte, lámparas y artículos propios para regalos.

Cualquiera que sea su presupuesto para la adquisición de una joya artística, confíe en que aquí habrá de encontrarla, siempre a su gusto, económica y garantizada.

Sandalia Confueyes y Cia

JOYERIA "EL GALLO" - HABANA Y OBRAPIA
Talleres "La Estrella de Italia".
Compostela, 46

Desde España

(Viene de la pág. CUATRO)

poco simpático a las gentes—que cuarenta y ocho horas después de ser recibido por el Rey parte confinado del territorio peninsular. Le acompaña su esposa, y en la estación se reunieron numerosos elementos políticos y militares, damas de la nobleza y de la burguesía, ex-ministros y políticos del estado llano, hombres de finanzas y del pueblo. Fué curioso y sintomático ver unidos en el mismo comentario y en diálogo amistoso a hombres tan dispares en el pensamiento político como don Gabriel Maura, hijo del ex-Presidente famoso, conservador y moderado y don Rodrigo Soriano, ex-Diputado republicano, comunista y revolucionario. Alguien dijo, según se dice un Viva al poder civil.

Mientras tanto el Presidente del Directorio había trasladado a Barcelona, donde además de dar una conferencia prometida a las damas de la Cruz Roja, ha celebrado y está celebrando diversas gestiones de orden político.

Y aquí surgen los otros dos vértices de los tres de que hablabamos al iniciar esta ya larga crónica. Hay quien cree que aparte de las razones ya adivinadas sin duda por el lector, la deportación del Marqués de Cortina obedeció también a algo relacionado con este viaje del Presidente del Directorio.

Según los tales, no parece que la guarnición de Barcelona ni otros sectores militares están demasiado conformes con la leñidad y la pasividad de la política del Directorio. El caso del Marqués de Cortina quiere quizá ser una reputación y un halago.

Por otra parte, la política del Directorio en el problema catalán no merece tampoco—ni mucho menos—una unanimidad de aquiescencias. El general Primo de Rivera celebra reuniones con elementos significados, publica notas, habla de la suspensión de las Diputaciones.

Lo positivo es sin duda, que en Barcelona no están las cosas tranquilas. Y que, precisamente la tranquilidad aparente, la correcta pasividad—enorme fuerza de resistencia, en el fondo—son graves síntomas y terribles enemigos contra los que se embotan las armas más afiladas.

El momento es de especial gravedad. Bastarán estos dos viajes, el del Marqués de Cortina y el del general Primo de Rivera para arreglar las cosas?

De todos modos, el mal es más hondo. El Directorio sin ayuda y sin vislumbre de sucesión a gusto suyo, tiene que seguir una larga y fatigosa jornada por la que evidentemente no está preparado.

FELIX DE MONTEMAR
Madrid, 10 Enero, 1924.

HERMANDAD DE FERRO-CARRILEROS

DELEGACION NO. 2 DE LA HABANA

Por este medio se cita a todos los obreros y empleados de los Ferrocarriles controlados que estén conformes con la Delegación de la Hermandad de Camagüey en la Habana, para que concurran a la reunión que tendrá efecto esta noche jueves, día 14, a las 8 p. m., en la Bolsa del Trabajo, Aguila 212.

En esta reunión además de darse cuenta de la sanción del Reglamento por el cual ha de regirse la referida Delegación, y el cual ya están aprobados por el señor Gobernador de la Habana, se elegirán los cargos en propiedad que el referido Reglamento determina.

8 Bonos Hip. Consolidados	71	90
8 Bonos Hip. Ca. Licenc. Cubana	61	67

MISCELANEA

¡NO SE OCUPEN!

Un enemigo de España, decía ayer que hablando con una persona de "alto prestigio", le había comunicado que del actual desbarajuste español estábamos ayunos en Cuba. "Reina allí una tiranía impostible y las persecuciones nos recuerdan el principio de la Edad Media" dijo que el dijo.

Sin embargo, el lector, y sobre todo, el lector español, debe tener presente que desde la implantación del Directorio, han salido huyendo de España muchos ladrones de levita y corbatas estilo Rusquella, que tratan de engañar a más de cuatro incautos pintándoles la labor de los militares como algo abominable.

Después de todo, es lógico que resulte así para quienes desfalcan los Ayuntamientos (léase Ayuntamientos) falsificando las elecciones y toman el vermouth Pemarín sin doblar el lomo... lomo tuero.

En cambio las personas sensatas que llevan diariamente de la Madre Patria están que no caben en sí de gozo. Acabar con los políticos de oficio que solo atendían al medio personal y a los chachulleros, es abominable para los ladrones de la patria, pero a quienes compran la leche Dos Manos y el jabón Copco con el dinero debido a su trabajo, ha de parecerles de parias el sistema.

España iba de mal en peor bajo el dominio de esos desalmados. Cada un político envuelto en el fracaso más grande, y ocupaba el poder otro pícaro que a su vez había fracasado miles de veces... En esa forma pasaban años y más años "gobernando" al desgraciado pueblo español los eternos vesterorios que solo atendían a dar sinceridad a sus paniquitos para que éstos no caracolearan de las finisimas cametas "Amoroso" y tomaran el ron Bacardí como con embudo.

Los bocoyes, pipas, ferrocarriles, garrafas y botellas, ponían espanto en el ánimo más templado. Cuando subió el Directorio y citó a los paniquados para que fueran a ocupar sus destinos, fué un caso de risa e indignación al mismo tiempo...

No cabían en las oficinas. Hubo que llevar los bancos del Retiro para que se sentaran y tomaran café cual si estuvieran en Maric y Belona. Se vio claramente que para sí que trabajaban había cien mil que cobraban sin dar más golpe que el propinado al Estado.

Los médicos explican esto diciendo que es el resultado de la tensión exagerada del sistema nervioso. Sabido es que la fatiga produce, el hostio tezo.

Algunas veces la tentación de hostear es casi irresistible, y como el acrobata, a causa de la indicada tensión nerviosa, tiene relativamente poca fuerza de voluntad, corre en aquellos momentos mucho peligro y hay la sospecha de que no pocos accidentes ocurridos a gimnastas que se han soltado en el momento de mayor peligro, deben obedecer a que cedieron al hosteo y abrieron la boca.

Una quinta parte del número de alumnos de las Universidades de Suiza está compuesta por mujeres.

La fuerza que desarrolla un pianista. Para saber la fuerza que desarrolla el ilustre pianista don Benjamín Orbón, basta tomar un puñado de monedas o de pesas y colocarlas sobre una tecla del piano hasta que suene la nota: así se sabrá la fuerza que se necesita para hacerla sonar.

Cuando se toca fortísimo hay que desarrollar todavía mayor fuerza.

A veces, para producir un efecto se echa sobre la tecla una fuerza igual a tres kilos de peso.

Al hacer acordes la fuerza se reparte entre los distintos dedos, pero tiene que ser mayor si se tocan con uno solo.

Cálculase que la presión que se ejerce para tocar la partitura entera de una zarzuela en tres actos, es igual a la fuerza que habría que desarrollar para levantar de cinco a ocho toneladas a un pie del suelo.

La nota final. —Vamos a ver, señor Gutiérrez: Más por más ¿a qué es igual? —Igual a... ¡No lo sé! ¡Pero... me es igual...!

Lo que no tona igual en la Habana es el gran hotel Ritz de Neptuno y Perseverancia.

Solución. —¿Cuál es el colmo de un Jardiner? —Querer podar un árbol genealógico.

¿En qué se parece Chamaco Longoria a una crija? —La solución mañana.

Luis M. SOMINES.

Los pueblos no están nunca conformes con sus gobernantes; la única manera de que anden derechos es implantando la LEY DEL PALO. —El señor: la ley del palo, procurando que no se carezca de pantalones "Pitirre" y perfumes Drallo.

Nunca estuvo Méjico tan próspero y tranquilo como en tiempos de don Porfirio que tenía el pan en una mano y la estaca en la otra... ¿Qué es necesario para que los países marchen de frente hacia la prosperidad? —Está demostrado que es la estaca... —Pues estaba y Grippol Bosque para el catarró, y si fuera poco, imponer el Santo Tribunal de la Inquisición como se han impuesto las coronas de C. Gelado.

Se que ante estas manifestaciones me llamarán retrógrado, oscurantis-

¿Qué es lo que se desea?... Los pueblos no están nunca conformes con sus gobernantes; la única manera de que anden derechos es implantando la LEY DEL PALO. —El señor: la ley del palo, procurando que no se carezca de pantalones "Pitirre" y perfumes Drallo.

Nunca estuvo Méjico tan próspero y tranquilo como en tiempos de don Porfirio que tenía el pan en una mano y la estaca en la otra... ¿Qué es necesario para que los países marchen de frente hacia la prosperidad? —Está demostrado que es la estaca... —Pues estaba y Grippol Bosque para el catarró, y si fuera poco, imponer el Santo Tribunal de la Inquisición como se han impuesto las coronas de C. Gelado.

Se que ante estas manifestaciones me llamarán retrógrado, oscurantis-

Los últimos adelantos en el plisado. Nuestra ciudad está a la altura de las primeras capitales del mundo. Nada nos falta. Contamos con los adelantos... En estos días, ha recibido el "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel, las nuevas y modernísimas máquinas de plisar que se emplean a usar en París y New York.

Han llegado máquinas de 150 centímetros, para plisados y acordeones. Con ellas se puede hacer cuanto se desee en plisado, cuanto se hace actualmente en París. Y los trabajos se pueden entregar en el mismo día.

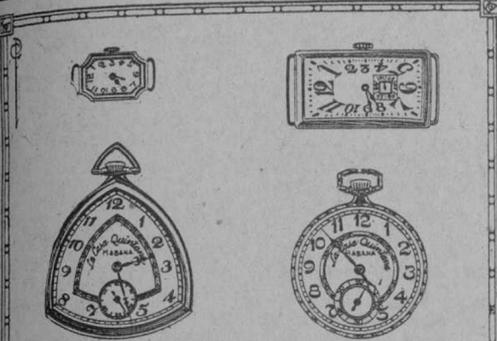
El "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel, no podía continuar con su antigua maquinaria de plisar. ¡Es mucho, muchísimo el tra-

Los últimos adelantos en el plisado. Nuestra ciudad está a la altura de las primeras capitales del mundo. Nada nos falta. Contamos con los adelantos... En estos días, ha recibido el "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel, las nuevas y modernísimas máquinas de plisar que se emplean a usar en París y New York.

Han llegado máquinas de 150 centímetros, para plisados y acordeones. Con ellas se puede hacer cuanto se desee en plisado, cuanto se hace actualmente en París. Y los trabajos se pueden entregar en el mismo día.

El "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel, no podía continuar con su antigua maquinaria de plisar. ¡Es mucho, muchísimo el tra-

Suscríbase al "Diario de la Marina"



La especialidad de los relojes marca Quintana (fabricados especialmente para esta casa) no se limita a la perfección de su maquinaria; los estilos distintivos y precios de indiscutible ventaja establecen la preferencia de éstos sobre todas las demás marcas.

"LA CASA QUINTANA"
-JOYERIA, OBJETOS-
DE ARTE, LÁMPARAS Y MUEBLES DE LUJO.
AVE. DE ITALIA 74-Y76 - TELÉF. A-4264. M-4632.



LIQUIDAMOS
Todos los vestidos Franceses a \$40, \$50, y \$60.

SOMBREROS
Todos los de señora, a... \$15
Todos los de niña, a... \$ 8

Para Caballeros
Tenemos un magnífico surtido de Batistas de hilo de color. Pañue los blancos y en colores, Calcetines, etc., etc.

LA FRANCIA Obispo y Aguacate

DE VUELTAS
Febrero 4.
FIESTAS DE IGLESIA

Brillantisimas resultaron las fiestas celebradas en nuestra parroquia con motivo de ser el día 2 la patrona de este pueblo Nuestra Señora de la Candelaria, y visitamos después de doce años de ausencia al Presbítero hijo de Vueltas, Rufino Vilches y Perdomo quien fué graduado en Roma y de regreso a su patria consiguó del Obispo de Cienfuegos el venir a este pedacito de tierra donde él vio la luz primera y donde tantos afectos conservara, para cantar su primera misa y dirigir desde el púlpito su labra al númeroable y escogido auditorio que concurrió a la iglesia ese día.

La misa resultó solemne, pues el profesor Blas Busada con acompañamiento del Padre Aguado, nuestro sacerdote más y el Ldo. Buenaventura Baeza, cantaron la misa de la mañana, de modo sublime. Ofició el Padre Vilches.

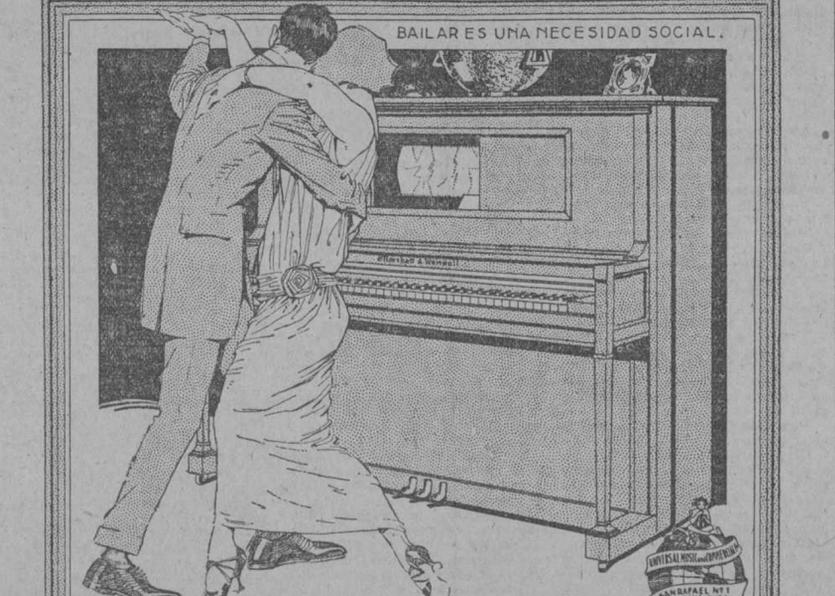
Por la tarde y con la cooperación de distinguidas y bellas damas de la localidad, se organizó la procesión, recorriendo las principales calles de la población. Resultó brillantísima.

BANQUETE
A las 7 a. m. del día 2 tuvo lugar una de las fiestas más hermosas que he contemplado, humilde y sencilla en su forma, grandiosa y sublime en su fondo, pues todo lo que vale y significa en el pueblo se sentó a las mesas preparadas al efecto; dando con su presencia esta sociedad más plausible de los hijos que con sus estuercaciones, honrándolos ellos y honrando el pueblo en que nacieron, este banquete a que hago referencias se inició para festejar la primera visita del culto y estudioso jo-

COTIZACION DEL BOLSIN
Bonos y Obligaciones Comp. Vend

Emp. Rep. Cuba Speyer, 95	100	5	R. Cuba Speyer, 95	102
Id. id. (D. Int.), 86 1/2	5	4 1/2	Rep. Cuba 4 1/2 olo., 81	88
Id. id. (4 1/2 olo.), 80	80	0	R. Cuba 1914, Morgan, 90	100
Id. id. Morgan 1914, 90	100	0	R. Cuba 1917 Tesoro, 98	100 1/2
Id. id. 6 olo Tesoro, 99	100	0	R. Cuba 1917, puertos, 93 1/2	94 1/2
Idem idem puertos, 92	94 1/2	8	R. Cuba 1923 Morgan, 92	93 1/2
Idem idem puertos, 92	94 1/2	7	Arto. 1a. Hip., 99	108
Idem Morgan 1923, 92 1/2	93 1/2	7	P. C. U. perpuetas, 75	85
Havana Electric Ry. Co., 93	96	0	B. Territorial Serie A,	Nominal
Havana Electric H. Grml., 85	95	8	B. Territorial Serie B,	Nominal
Cuban Telephone Co., 82 1/2	87	5	Gas y Electricidad, 103	120
			Havana Electric Ry., 92	95
			H. Gra. (\$8,000,000 en circulación), 85	91
			Electric Stee. Cuba, 80	80
			Matadero 1a., Hip.,	Nominal
			Cuban Telephone, 83 1/2	86
			Ciego de Avila,	Nominal
			Cervecería Int. Ia., Hip 78 1/2	79 1/2
			Bonos P. del Nor-este de Bahía Honda a Guane, (1,000,000 en circulación),	Nominal
			Bonos Ca. Manufacturera Nacional,	Nominal
			Bonos Convertibles Centrales de la Cuban Telephone Co.,	Nominal
			Obligaciones Ca. Urbanizadora del Parque y Playa de Marianao,	Nominal

BAILAR ES UNA NECESIDAD SOCIAL.



Pianos y Autopianos
Haines-Marshall and Wendell-Armstrong-Karn y Universal y el famoso piano electro reproductor Ampico

Marcas reconocidas como las mejores. Brindamos a Ud. por la escala de precios económicos, la oportunidad de adquirir un buen autopiano. Damos grandes facilidades de pago

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS
Rollos para autopianos y discos y victrola "Victor".

UNIVERSAL MUSIC and COMMERCIAL @
Grál. Carrillo. (San Rafael) N°1

PLATA EN BARRAS

Plata en barras,	65	14
Plata en barras,	60	15

LA VIDA EN LA REPUBLICA CARDENENSES DE GUANAJAY DE ZULUETA ECOS DE ALQUIZAR GUANABACO A LA DIA

EL BAILE DE LOS SOLTEROS

Tal como lo habia previsto en mis apuntes del sabado, resulto el gran baile celebrado anteanoche en nuestro prestigioso Liceo. Una fiesta encantadora. Lucia la Casa Cubana como en sus mejores noches...

lebra el estimado colega "Heraldo", de Cardenas. Un grupo de las triunfadoras. Un ramo de flores triunfador. Esther Hernandez Vilches, Dulce Maria Garcia, Esther Amador, Acelita Gonzalez...

EXAMENES DE PIANO

En el Colegio de las M. Escolapias celebráronse exámenes de piano el 9 de los corrientes. Presidió el acto el Director del Conservatorio Nacional, señor Hubert de Blanch...

EN EL "PROGRESISTA"

El amable Secretario de la Directiva de esta prestigiosa Sociedad de Instrucción y Recreo, nos facilitó los siguientes datos: Se darán tres bailes de disfraces en el presente año...

CERTAMEN DE BELLEZA

Anoche, ante una numerosa y distinguida concurrencia entre la que predominaba un selecto grupo de damas y damitas de nuestra mejor sociedad...



Srta. Juanita Alemán. dama: María T. Lázaro, 2.750 votos; tercera dama: Elea Rodríguez Mesa, 2.555 votos...

LAS ESCUELAS

Adelantan rápidamente los trabajos de construcción de la escuela número dos.

Ahora solo nos resta emprender de nuevo nuestra campaña para que de seguida se proceda a arreglar el número uno que está en ruinas casi.

"LA CASA GRANDE". Esta popular tienda de ropas, la más importante en su giro en este pueblo, acaba de trasladarse para el moderno local...

DE AMOR. En días pasados y en esa capital, se celebró la boda de la simpática señorita Margarita Roselló con el correcto joven señor Oscar Farillas.

DE LIMONAR

De la Habana me llega la penosa noticia del repentino fallecimiento de mi querido amigo el señor Angel González Cano, acaecido el día 3 del que cursa...

LA EXCURSION A HERSHEY

Del resultado de la excursión del pasado domingo al Central Hershey, crearemos a nuestros lectores lo que sobre esa hermosa fiesta nos dice nuestro activo "Alaché": "Está visto. Privan los excursiones. Paseo encantador. Invitados para el mismo galantemente y cerca de las doce y media del día nos fuimos trasladados...

EL SABADO EMBARCA EL PADRE GALIANO. No fué ayer como se había pensado, el embarque para México del estimado Padre Rdo Alberto Galiano de los Escolapios de esta ciudad...

LA CASA DE MUGUEZA Y ELGUEA

Correspondiendo a la distinción de los Sres Jesús Mugueza y Felguea, los nuevos dueños de la conocida casa importadora de muebles, maderas y materiales...

LAS HERMITAS TEXANAS

Están en estos instantes de su máximo esplendor las hermitas de San Antonio, San José y San Juan, que han obtenido en los recientes exámenes celebrados en el Conservatorio Nacional...

EL SABADO EMBARCA EL PADRE GALIANO

No fué ayer como se había pensado, el embarque para México del estimado Padre Rdo Alberto Galiano de los Escolapios de esta ciudad...

LA CASA DE MUGUEZA Y ELGUEA

Correspondiendo a la distinción de los Sres Jesús Mugueza y Felguea, los nuevos dueños de la conocida casa importadora de muebles, maderas y materiales...

MATANCERAS

Un prótesis. Abierta está desde el lunes a la vida social, después de las últimas fiestas con que tan brillantemente cerró su capítulo la semana pasada. Días de calma estos tres de lunes a viernes...

noche la Directiva de la casa matancera. Hay también en esta misma semana un acontecimiento del que está pendiente nuestra sociedad. La impresión de la gran film "El Pandolero" tomada de una novela de costumbres andaluzas de gran interés y belleza...

RECAUDACION FISCAL

Table with 2 columns: Description and Amount. Rentas públicas \$4,620.97; Impuesto del empréstito 378.60; Uno por ciento 218.45; Fondos especiales 62.24; Total \$5,280.29

Este dato, como siempre, nos lo facilita el señor Eladio Marrero, competente Contador de nuestra Zona Fiscal, que acaba de obtener su retiro y que en breve cesará en el cargo por esa causa.

Y agregaremos, aprovechando la oportunidad, si a enemigo que, huye puente de plata; al amigo que se vá qué le pondremos? Pues... uno de oro.

B. L. M. Hemos recibido uno muy atento...

CON GRAN SOLEMNIDAD CELEBROSE EN LA IGLESIA PARROQUIAL LA CONSAGRACION DEL SACERDOTE RVD. CARLOS RUIZ FOUNT—UN BAUTIZO—EL BANQUETE

Excmo. señor Arzobispo de Santiago de Cuba, Monseñor Ambrosio Guerra; Rvd. P. Carlos Ruiz Font; Rvd. P. Rafael Font Biviana; Rvd. P. Ángel Portuondo; Rvd. P. Alvaro Alvarez Fuentes; Rvd. P. Manuel Ponce; Rvd. P. Manuel Ponce; Rvd. P. Manuel Ponce...

EL BANQUETE

Para la 1. p. m. estaba dispuesto por el P. Font un selecto banquete en la acreditada fábrica de helados "Excelsior" propiedad del señor Pepe Ruiz, sobrino de aquél y hermano del celebrante...

EL MOTIN

Nuestro estimado amigo y compañero señor Ricardo Checa, nos regala un hermoso periódico que el día 15—mañana—saldrá nuevamente el periódico "El Motin" que el día 15 desde hace algún tiempo, el cual dejó de publicarse durante 10 meses consecutivos por dificultades que enfrentaba su director propietario para su publicación...

SIMPATICA NOTA DE AMOR

Vamos a tener el gusto de ofrecer una simpática nota de amor. Nota que caberá sorpresa pues era de muchos ignorados, pero el Cronista tiene la suerte de contar con excelente fuente de información, y pocas cosas se le escapan. Se trata de una hija del distinguido amigo nuestro Sr. Isidro Alvarez...

HOY EN LA PARROQUIA

Esta noche, a las siete y media, se celebrará en la Parroquia de San Juan, el sexto de los quince días que se vienen celebrando en el Santísimo.

LA FELICITACION DEL DIA

Están de fiesta, la distinguida señora Juanita Figuerola de Sánchez Romero. Juanita Pico de Pérez Rumbal, la joven dama Juana María...

MEJORICITOS

Se encuentra muy mejor la niña "Martica" Muller y Castro. Ya de los estimados esposos Castro y Eduardito Muller la tan grave estuvo la pasada semana. Ahora tienen también enfermita un muchitito a Emilio.

LA FELICITACION DEL DIA

Están de fiesta, la distinguida señora Juanita Figuerola de Sánchez Romero. Juanita Pico de Pérez Rumbal, la joven dama Juana María...

Table with 2 columns: Location and Date. BOLSA DE MADRID MADRID, febrero 13. Las cotizaciones del día fueron las siguientes: Esterlinas 35.70; Francos 35.05. BOLSA DE BARCELONA BARCELONA, febrero 13. No se cotizó el dólar. BOLSA DE PARIS PARIS, febrero 13.

Table with 2 columns: Description and Amount. BONOS DE LA LIBERTAD NEW YORK, febrero 13. Libertad 112 00, 99 5/8; Primeros 4 00, sin cotizar; Segundos 4 00, sin cotizar; Terceros 4 1/4 00, 99 3/8; Cuartos 4 1/4 00, 99 3/8; U. S. Treasury 4 1/4 00, 100 5/8.

Bautizo. Terminada la Misa tuvo efecto el bautizo de una preciosa niñita, sobrina del P. Carlos e hija del con-

de la casa de los señores. Se trata de una hija del distinguido amigo nuestro Sr. Isidro Alvarez...

En la mañana de hoy, se celebró el bautizo de una preciosa niñita, sobrina del P. Carlos e hija del con-

En la mañana de hoy, se celebró el bautizo de una preciosa niñita, sobrina del P. Carlos e hija del con-

En la mañana de hoy, se celebró el bautizo de una preciosa niñita, sobrina del P. Carlos e hija del con-

CORRESPONDENCIAS E INFORMACIONES GENERALES DE ESPAÑA

CARTAS DE CANARIAS

(Para el DIARIO DE LA MARINA)

Las Palmas, 16 de Enero. Me piden que combata las riñas de gallos; nuestro espectáculo regular...

Hay aquí verdadero fanatismo por la guerra, hasta el extremo de que no se puede hacer la oposición en este orden de asuntos...

Se pone en pensión a los gallos; se les regala y se les mortifica; se les somete a delicadas operaciones...

En el cadáver del duque, que fue colocado en uno de los salones de la casa convertida en capilla ardiente...

Antes de la partida, se hizo un cenón y se celebró una misa por el alma del difunto...

En el momento de salir, se oyó un ruido que hizo pensar a los presentes...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

El ruido que se oyó al salir, hizo pensar a los presentes en un atentado...

LOS TERREMOTOS DEL JAPON INTERESANTES RELATOS DEL MINISTRO DE ESPAÑA EN TOKIO Y DEL CONSUL ESPAÑOL EN YOKOHAMA

Los números de "El Mercaantil", de Manila, contienen interesantes relatos, llenos de conmovedores episodios...

El señor Caro, en la espontaneidad de sus frases, cuando evocaba ante el correspondiente filipino aquel espectáculo de pesadilla...

Actos de verdadera heroicidad lo evitaron al conseguir plear las cadenas de anclas y romper amarres...

Cuando amainó el terremoto y se vio relativamente alejado de las lavas el "Empress of Canada", el señor Caro no quiso permanecer apartado del consul y del viceconsul de España...

El reclutamiento termina diciendo que se nos dispensó a todos, sin distinción de clases a bordo del "Empress of Canada", merced a elogios que no pueden expresarse con palabras...

El señor Leprestre, presidente de la Casa Anunciación Co., nos visitó con sus propios trajes al secretario y a mí...

Supimos allí con asombro que los mayores y criados en su totalidad, de propia iniciativa, se habían presentado al capitán del barco...

Relato del consul de España en Yokohama. Serían las doce menos unos minutos. Había yo salido momentos antes del consulato sito en Water St. No. 23...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

En el aerodromo militar de Cuatro Vientos

Dois capitanes gravemente heridos. En el aerodromo militar de Cuatro Vientos se produjo un accidente de aviación de lamentables consecuencias...

Un aparato Havilland Hispania realizaba magníficos vuelos pilotado por D Rafael Gómez Souza y Jordana, en el que iba de observador D. Juan Sanz Prieto, ambos capitanes...

En uno de los vuelos, que eran presenciados por numerosas personas, el aparato hizo un extraño movimiento, perdió la estabilidad y cayó vertiginosamente al suelo...

Antes de presentarse el trágico accidente acudieron con toda rapidez al sitio en que había caído el avión. El aparato había quedado convertido en un montón de astillas y hierros...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Los heridos quedaron instalados en el mencionado Hospital militar. Sin pérdida de tiempo fueron trasladados al Hospital militar de Carabanchel, en donde se les apreciaron graves heridas...

Las cuentas de la Mancomunada Catalana

BARCELONA, 17 de enero. Esta tarde se presentó en el Palacio de la Generalidad el gobernador civil, general Llussada, acompañado de su ayudante y del jefe de la Sección de cuentas municipales del Gobierno, señor Sabater...

En el acto se procedió al arqueo de caja, interviniendo el señor Vigil, interventor; el señor Pérez, cajero; el señor Vega, jefe de Hacienda de la Mancomunada, y otros tantos empleados...

Terminadas estas formalidades, el señor Estapé se retiró de la Mancomunada, siendo despedido por el general Llussada y los altos empleados...

El general Llussada recibió a los periodistas, a los que dijo que no tenía ninguna novedad que comunicarles. Sólo manifestó que se había hecho cálculo de fechas para la celebración de la asamblea de la Mancomunada...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

El general ordenó que se facilitara a los periodistas una nota del arqueo, y es la siguiente: Billetes y metálico en caja, 25.567,58 pesetas; cuenta corriente del Banco de Barcelona, 21.105,91; cuenta corriente en el Crédito Mercantil, 3.000; cuenta corriente en el Banco de España, 10.138,02; cuenta corriente en el Banco de Tarrasa, 4.762,99; cuenta corriente en el Banco de Cataluña, 3.965,80...

Las Cuentas de las Diputaciones

NOTA DE LA PRESIDENCIA DEL DIRECTORIO

En febrero de 1923, el Tribunal de cuentas del Reino interesado de la Dirección general de Administración que recabara de las Diputaciones sus propios trajes al secretario y a mí...

Supimos allí con asombro que los mayores y criados en su totalidad, de propia iniciativa, se habían presentado al capitán del barco...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

El edificio se tambaleaba como zarandeado por brazos heróicos. El natural instinto de conservación hizo que un mejicano, el señor Ponce de León...

MUERTE DE UN PRO-CER ILUSTRE

En Madrid ha fallecido el duque de Sessa, conde de Altamira, quien gozaba de grandes simpatías. Caballero y democrata, afable y generoso, culto e inteligente, supo ganarse el respeto de cuantos tuvieron el honor de contarse entre sus amigos...

Ante el cadáver del duque, que fue colocado en uno de los salones de la casa convertida en capilla ardiente, vestido con el hábito de los caballeros de Alcántara, de la que era claver, desfilaron numerosas personalidades de la aristocracia para testificar a la familia doliente su sincero pesar por tan infortunio...

El ilustre procer era hijo del duque don José María Osorio de Moscoso y de S. A. R. la Infanta doña María Luisa de Borbón, hermana del Rey D. Francisco de Asís, a quien el finado se parecía mucho. Era, pues, primo hermano del Rey D. Alfonso XIII y tío del actual Soberano...

Nació en Jo. de diciembre de 1847 y fue bautizado con el nombre de Francisco de Asís. Por muerte de su padre heredó en 1881 los títulos y prerrogativas de la Casa de Altamira, que por entonces con las más insignes de la antigua nobleza española reunía también los prestigios de la de Trastámara y la de los Fernández de Córdoba...

Además de los títulos de duque de Sessa, conde de Altamira y de Trastámara, era duque de Montemar, marqués de Astorga, varias veces grande de España, pudiendo ostentar en su abuelo muchas brillantes páginas de nuestra historia...

Libro Util a Todos Cronología Moderna Universal De sucesos notables ocurridos en el mundo y especialmente en Cuba y en España Pop P. Giral Se vende en las principales librerías Editor José Albela

Un hundimiento en el Teatro de Apolo de Barcelona

NUMEROSOS ESPECTADORES HERIDOS

En el teatro de Apolo, enclavado en el Poble Nou, donde actuaba la compañía de zarzuela de Gilbert, dirigida por el maestro Millán, ocurrió el sábado 14 de Enero, un grave accidente, del que resultaron numerosas personas heridas...

Se estrenaba la revista en dos actos, original de López Cenés y Miñán, titulada Nuevo Mundo. Durante el primer intermedio, a las doce y cuarto aproximadamente, se hundieron uno u cuatro metros cuadrados del piso que circundaba el palco de butacas, en la parte de la izquierda, cerca de la puerta de entrada del palco prosenio...

En este paso se colocan las personas que adquieren entradas de palco, y dado el sitio, que es de las más frecuentadas por su buena situación, esa noche estaba lleno. Cayeron a tajo, a uno cinco metros de profundidad cuarenta o cincuenta personas...

Se produjo, como es natural, una confusión enorme, y en los primeros momentos se creyó que había ocurrido una gran catástrofe, pues el número de espectadores en el teatro de Apolo era extraordinario, porque, aparte del atractivo del estreno, se había suspendido el debut de una compañía de zarzuela con teatro Nuevo, en el inmediato Poble Nou...

Los espectadores que conservaban serenidad se apresuraron a extraer del foso a las personas que en él habían caído, y se dio aviso a la casa de Socorros de la calle de Barcino y al Dispensario de la calle de Noya y farmacias próximas...

Fueron requisados cuantos coches y automóviles había en las plazas cercanas, y en ellos se trasladó a los heridos...

Los calificativos de prometido grande son: Pedro Nozueros, de 24 años; los hermanos Jaime y Crisóforo Lucas y Esteban Rey Miró...

Con heridas de menor consideración fueron calificadas de prometido reservado, se asistió a Andrés Fort Ferrer, Raimundo Guzmán, (agente de Pólvora); José Amigó, Salvador Martí, (guardia de Seguridad); Tomás Vilarroya, José Prat, Ramón Torres Bigorra, José Girona, An. Pera, Ramón Gómez y Carlos Herrera, y heridos leves fueron asistidos en distintos farmacias, hasta un total de 40...

Al lugar del accidente acudieron el gobernador, jefe superior de Policía, jefe de la Guardia Urbana y el jefe de la Guardia Urbana y el jefe de la Guardia Urbana...

Se dieron las órdenes oportunas para que fuesen asistidos convenientemente las víctimas del hundimiento, y el gobernador ordenó la actuación provincial haga una lista para depurar responsabilidades...

El juez de guardia visitó los distintos establecimientos en que habían sido asistidos los heridos, tomando diligencias a éstos y comenzando a hacer del teatro se congregó un gran número de personas...

EN LA ESTACION DE ALICANTE El tren se precipita contra la fachada

CATORCE HERIDOS

En Alicante a causa de la excesiva velocidad con que llegó el correo andaluz, saltó por encima de los techos y se precipitó contra el muro de la fachada, produciendo importantes destrozos, varias desgracias personales y una gran confusión entre los viajeros...

Inmediatamente se personaron en la estación el juez, fuerzas de Vigilancia y de Seguridad y los médicos de la Compañía, los cuales prestaron asistencia a los heridos, entre los que se encuentran el maquinista, José Martínez; el fogonero, Miguel Crespo; y los viajeros Francisco Pavi, Gaspar Navajas, Antonio Navarro, Francisco Selva y José Navas, todos ellos graves, y otros siete con heridas de menor importancia...

El juez empezó a instruir diligencias, de las que parece deducirse que motivo del choque fué la ineficacia de los frenos para disminuir la velocidad del convoy a su llegada a la estación...

Con motivo del triste suceso se recuerda que el año 1912, el mismo tren y a la misma hora atravesó el muro de la fachada, originando una horrible catástrofe...

A raíz de aquella fecha se ordenó que los trenes se detuvieran al llegar al paso a nivel para emprender nuevamente la marcha lentamente, orden que ya no se cumplía...

Un concurso organizado por la grandeza española

En la última reunión celebrada en la Mayoría del Palacio de Madrid por la Diputación permanente de la grandeza de España, se acordó convocar a los escritores de rima para que concurren a los concursos organizados con un premio de 10.000 pesetas, correspondientes a los años 1924 y 1926...

Concurso para 1924: Se adjudicará el premio a la mejor refundición inédita, representable, en verso, de una obra dramática del teatro clásico de los siglos XVI y XVII...

El plazo de presentación de los trabajos termina el 31 de diciembre de 1925, y el premio de este concurso se adjudicará a mayo de 1926...

Las obras se enviarán con un letrado del duque de Fernán Núñez, decano de la Grandeza española...

LOS ANUNCIOS ECONOMICOS DEL "DIARIO DE LA MARINA"

El Departamento de Anuncios Económicos de este Periódico Permanecerá Abierto al Público Hasta las Diez y media de la Noche, Incluyendo los Días Festivos LA ENTRADA POR TENIENTE REY

INSTITUTO CANINO "NOCARD" El único establecimiento en su clase en la República. Director: Dr. Miguel Angel Mendoza. Diagnóstico y tratamiento médico-quirúrgico de las enfermedades de los perros y animales pequeños. Especialidad en vacunaciones preventivas contra la rabia y el moquillo caninos. Electricidad médica y Rayos X. Consulta: \$5.00. San Lázaro 305 entre Hospital y Espada. Tel. A-O 65, Habana.

SUSCRIBASE Y ANUNCIESE EN "DIARIO DE LA MARINA"

CRONICAS SIN IMPORTANCIA

POR DIEGO BOADA

POR EL ARTE

He recibido una carta que copia literalmente dice así: "Hacienda Nueva Reunión, Tigualos (Oriente) 29 de Enero de 1924.

Sr. Presidente del Casino Centro de la Colonia Española.

Guantánamo, Señor:

Para la Exposición de Arte que esa junta directiva ha acordado celebrar en el mes de Enero del año próximo, tengo el gusto de ofrecer un premio que pondré a disposición de esa Presidencia el día primero de 1925.

De Vd. atentamente, firmado: José Mingo Romero.

Solo espero efectuar la entrega de los diplomas concedidos por el Jurado de la reciente Exposición, para concluir por mi parte la labor con tan feliz éxito iniciada.

Aquella entrega se demora, por el deseo de que los diplomas sean obra local y no habiendo aun todavía muchas facilidades para hacer filigranas en el arte de Gutenberg, la imprenta de "La Voz del Pueblo" encargada del trabajo, necesita emplear algún tiempo para conseguir algo especial, lo más digno posible de objeto a que se dedica.

Lo que falta hacer, es presentar a la Directiva del Casino Español un mensajito solicitando que instituya oficialmente una Exposición anual de arte local, destinando, oficialmente también, alguna cantidad para premios y sometiendo la organización a un Patronato que puede estar compuesto por los miembros del primer

Jurado, con la correspondiente representación por parte del Casino.

Cabe esperar que la iniciativa del Sr. Romero, será secundada por todas las personas y entidades que interesándose por el progreso cultural y artístico de la Ciudad, quieran contribuir prácticamente a fomentarlo.

Nada puede igualar ni superar los efectos de la acción. La idea, la palabra, la escritura, la manifestación gráfica, palidecen y se estuman ante la acción consciente y orientada hacia el fin que se quiere alcanzar.

Val más a mi juicio, la carta transcrita que cien escritos, mil discursos y un millón de proyectos.

Y la presente crónica que, por esta sola vez, puede ser que tenga alguna importancia, está encaminada a haber notado el hecho para que sirviendo de ejemplo y de estímulo influya en una perfecta organización para las futuras Exposiciones de arte local.

No dejaré de hacer notar la importancia relativa del premio ofrecido. No se trata de un millonario, ni de un fanático en sentido alguno, ni de un cultivador de las artes plásticas; solo es un hombre (maquilaré día explicaré lo que se entiende o debe entender por un hombre) culto, noble, bueno, amante de todo progreso y capaz de entusiasmarse con toda iniciativa feliz aun cuando ni sea suya, ni le beneficie, ni le importe, pero que sea realmente útil y provechosa para la colectividad.

De la colaboración del Casino Español en la idea de elevar a costumbre anual el fecundo ensayo de estudio estoy seguro, porque conozco el espíritu progresista dominante en la mayoría de los que han de resolverlo. En cuanto a los demás, tiene la palabra el que la quiera.

Del Problema...

(Viene de la pág. PRIMERA.)

tar no tenía condiciones para el emplazamiento de tales depósitos, y Tángar carecía de puerto. Por todos conceptos está clara la visión del porvenir de la zona española en su aspecto económico, y por eso no debe desatenderse cuestión tan importante para el desenvolvimiento de la misión española en Africa. Este plan requiere la rapidez que ya prevén los capitalistas que han hecho el ofrecimiento, y a nuestro juicio, el Estado puede muy bien llegar a una inteligencia y consorcio con las entidades que, en condiciones bien ventajosas, se brindan a prestar esta valiosísima colaboración.

Veamos las líneas generales de la proposición hecha al Estado por las entidades eminentemente españolas que representa el Sr. Peñarúa:

La prolongación del ferrocarril Ceuta-Tetuán hasta Alcazarquivir y su unión allí con la línea internacional Tángar-Pez, empezando, como es natural, por hacer el cambio del ancho de la vía del ferrocarril Ceuta-Tetuán, que hoy tiene sólo un metro de anchura, y necesita ser de 1.44 metros, como toda la red de ferrocarriles de Africa.

Para la realización del proyecto de unión de Ceuta con Alcazarquivir, existen tres trazados diferentes, como ya hemos dicho, el que, pasando por Alcazarquivir y Melusa, va a empalmar en Bibán con el ferrocarril internacional; otro que, arrancando de Tetuán, le hace seguir por el Fondak para ir a empalmar en Arella o Alcazarquivir, corriendo en este último trozo casi paralelo al de Tángar-Pez, y, por último, el que aconseja prolongar el de Ceuta-Tetuán, pasando por Beni-Arós y collado de Aferán, para empalmar en Alcazar con la línea internacional.

Este último trazado se estima muy conveniente, por cuanto, dada la preponderancia de la participación francesa en el ferrocarril Tángar-Pez, (cuyas tarifas va a acordar ahora en Madrid una Comisión de técnicos), es interesantísimo buscar el empalme de esa línea con la internacional en el punto más cercano posible a la frontera con la zona francesa. Es manifiesta igualmente la importancia de esta línea hasta Alcazarquivir, atravesando Beni-Arós, pues a pocos kilómetros del final de la línea española queda Waxán, que tiene, por cierto, gran importancia comercial y religiosa, y está actualmente aislada de la proyectada línea francesa, y al ser forzosamente unida a aquellas redes y a la española, haría que el recorrido Ceuta-Pez fuese más corto que el de Tángar-Pez.

En estudio tiene también este grupo de capitalistas españoles un vasto plan técnico y financiero de cooperación y consorcio con el Majzén, que podría permitir al Gobierno español llevar a rápida ejecución este importante proyecto, para el cual se compromete a adelantar el capital y personal técnico necesarios, admitiendo de antemano que la totalidad de estudios y obras habían de estar sometidos a la inspección y dirección del Estado español y autoridades del Protectorado.

El plazo que se exige para realizar la obra de ensanche de la vía Ceuta-Tetuán y, prolongación hasta Alcazarquivir, es de cinco años, es decir, fecha suficiente para tener ultimada la arteria de ferrocarriles marroquíes antes de que pueda estar terminado el puerto de Tángar. Como ya hemos dicho, estamos ante preciosos momentos que no conviene desaprovechar, puesto que el Estadio de Tángar ya se aprobó por España.

Abrir el comercio y la entrada a

Lloyd George...

(Viene de la página PRIMERA.)

Y añadía el Ministerio de Estado, para sincerarse de la rastrea acusación, de que Wilson para pedir ese documento, como imputando a Francia que así Wilson no podía defenderse, que desde el 24 de Diciembre último se dijo al Conde Saint Aulaire, Embajador de Francia en la Gran Bretaña, que pidiera ese documento de las Provincias Rinas, que fue aprobado por Lloyd George el 20 de Abril de 1919, y las seis de la tarde, cuando volvió a París.

Y ahora resulta que quien propuso la ocupación de la margen izquierda del Rin, fué el mismo Lloyd George a Clemenceau, prometiéndole éste que trataría de obtener la aprobación de Wilson; y es evidente que no hubo tal secreto en el documento, desde el momento que se le comunicó.

El origen de toda esta cuestión es que Francia quiere demostrar la cooperación de Inglaterra en la redacción de los artículos 428 a 432 del Tratado de Versalles, respecto a la ocupación de la margen izquierda del Rin, como garantías de un ataque posible de Alemania. Y Lloyd George ha estado atacando esas garantías como insoportables para Alemania; de ahí que quiere aparecer ajeno a su creación.

Quiere Lloyd George que las gentes se olviden de que él, con Wilson, Clemenceau y Orlando, fueron los que aplicaron más obstáculos en el Tratado, al posible ataque de Alemania a Francia. Lloyd George y el General Smuts, Primer Ministro del Africa Meridional inglesa, impulsaron a Alemania el pago de las pensiones de la guerra. Sus representantes protestaron contra la oferta de Brockdorf-Rantzau, en Junio de 1919, de pagar sólo 100 mil millones de marcos por Reparaciones. Sancionó Lloyd George la ocupación durante 15 años, de la margen izquierda del Rin, y en 1921 atacó a Alemania con una ocupación del Ruhr.

En este punto no ha habido ningún Tratado secreto, como han demostrado Tardieu y el Secretario de la Guerra, Baker, del Gabinete de Wilson, en sus libros. Los franceses querían esa ocupación de 30 años. Wilson la redujo a 15 años; y mientras Lloyd George estaba en Londres, el Coronel House, a nombre de Wilson, acordó con Clemenceau la reducción a 15 años. Y cuando pocos días después volvió Lloyd George a París, se le sometió el acuerdo para su aprobación y se lo imputó. Y, en su libro, el Secretario de la Guerra, Baker, se queja de que Lloyd George no apoyase a Wilson en sus controversias cuando este quería disminuir las garantías alemanas que deseaba Clemenceau.

Ese correspondiente del "World" afirma la zona española por Ceuta no será sólo testimonio de que España vela por ella, sino que se cumplirá un ineludible deber patriótico. Por ello demos publicidad a la línea general del proyecto de un sector del capital español, que afortunadamente empieza a reaccionar y que, a nuestro juicio, es digno de que el Estado, saliendo de sus antiguos moldes administrativos, establezca consorcio con Empresas nacionales, como hoy se hace en toda Europa, en la seguridad de que, de esta manera, podrán realizarse proyectos que, sujetos al viejo expediente y a la remora del burocratismo administrativo, no verían la luz en muchos años, con el natural perjuicio para el fomento de la riqueza nacional y de los frutos que deben tener los sacrificios de España en Marruecos.

A. Pérez Hurtado de MENDOZA Coronel

DEL GABRIEL

SIMPATICA BODA

En la finca "San Francisco," residencia de los esposos García-Oramas, tuvo efecto la boda de su queridísima hija Celia, con el correcto y caballeroso joven Francisco Alonso, acreditado comerciante de esta plaza.

Después del matrimonio civil ante el Juez, se llevó a cabo la ceremonia religiosa ante el Reverendo Padre Luciano García, Cura Párroco de Gilra de Meleña.

Ante un precioso altar aparecieron los desposados radiantes de felicidad. Actuaron como testigos los señores Francisco Mendieta y Manuel Saladrías, y como Padrinos el señores Francisco Mendieta y Magulda esposa.

Entre la concurrencia allí congregada pude anotar los siguientes nombres.

Señoras: Balbina García de Orama, María Luisa Alonso de Aguilar, Dolores L. de Mendieta, Petra L. de la Torre, Adriana L. de Beraza, Faustina G. de Alvarez, Anuncia F. de Ferrández, Costanza R. Vda. de Rivero, Nemesia Suárez, Juana F. de Alvarez, María Francisca de Rodríguez.

Señoritas: Alfonsa y Balbina Oramas, Carmen y Rosario Delgado, Isabel y Guillermina Adán, Ursulina y Panchita González, Rogelia y Eloísa Fernández, Clotilde y Petra Maristany, Obeduña Denis, Anastasia González, María Luisa Alvarez, Sarita y Blanquita Fernández, María de la Torre, Julia Rodríguez y María González.

Que la felicidad les sonría eternamente son los deseos del cronista.

Después de terminado dicho acto, fué bautizado el mismísimo niño Federico, hijo de los esposos Amaro-Olivero al que desce larga y venturosa vida.

Especial.

DE QUEMADOS DE GUINES

NOTA DE PROGRESO

Febrero 6.

Debido a poderosas influencias, movidas por el señor José Mequil Méndez, culto caballero y prestigio político que siempre se halla dispuesto a laborar por todo aquello que tienda a engrandecer a este término, donde no existe obra buena alguna, en la que no haya intervenido como figura principal, ha sido autorizado por el señor Administrador de los Ferrocarriles Unidos de la Habana la construcción de un chalet con su trasbordador en terreno colindante al patio de la Estación de este pueblo, sentida necesidad que estaba desde hace tres años, gestionando y cuya obra se convertirá en inagotable fuente de riqueza para esta comarca ya que ello significa un Central más que se establece en las mejores condiciones, beneficios a los intereses generales y muy especialmente a Colonos y Comerciantes, factores principales en el desenvolvimiento de nuestra riqueza agrícola, a quienes con la victoria conquistada por el señor Mequil actual Presidente de la Compañía Azucarera S. A. de Resolución aprovecha por las facilidades y ventajas de sus reporta.

Conocedores de las condiciones del respetable amigo señor Mequil no dudamos desde el momento que se le confiaron las gestiones que el éxito de la obra le estaba reservado. Afortunadamente no nos equivocamos.

Permítame por este medio le felicite en nombre de los muchos beneficiados con su triunfo.

Lasarte, Corresponsal.

ma que Lloyd George le dijo lo que él telegrafió a su periódico y cita como testigo presencial a Scott Director del Manchester Guardian que era también huésped de Lloyd George.

Macedonal envió a "Sir Erie Philip" a París a presentar sus excusas a Poincaré por las manifestaciones de Lloyd George y Clemenceau dijo: "si me enseñaran ese tratado secreto de que habla Lloyd George, firmado por Wilson y por mí, me obligo a pagar la cuenta de Reparaciones."

La Vida...

(Viene de la página PRIMERA.)

—¿Cuántos sois? —Tres. Mi mujer, mi mamá y yo. —¿Pensión completa? —Sí... —No acierto a calcular... ¿Seis dólares diarios? —¿Quéine! Es decir, cuatrocientos cincuenta dólares al mes. Además: 45 dólares de propina. El justo diez por ciento. Y sigue sumando: extra, por el pan; extra, por el teléfono; extra, por la cerveza...

—Nada, que te extra... en el sueldo íntegramente! —¿Así estoy de desespeñado? No se puede vivir aquí ya, Alemania es sin duda el país más caro del mundo...

—Pero ¿y el hambre, y la miseria? —Observa. No hablarás a tu paso; ninguna de estas dos cosas.

En efecto. Las calles están bien cuidadas. La nieve las cubre, es cierto. Pero no hay un sólo desnivel en ellas. El pavimento se conserva intacto, sin pedruzcos, sin baches... El automóvil rueda ligero y sereno...

L. FRAU MARSAL Berlín, Diciembre 1923.

¡Ya llegó!

El nuevo BOHN SYPHON, que se esperaba, de precio más reducido y de mejor construcción, con el mismo sin igual sistema "sifón" de refrigeración, ha llegado ya.

No compre nevera, por barata que le ofrezcan de otra marca, sin ver este ideal y nuevo modelo.

Venga hoy a examinarlo a:



ANTONIO RODRIGUEZ Cienfuegos 18, 20, 22. Avenida de Italia 63

Lectura para las Damas

Por La Gondesa de Pomar

EL CABELLO Y SUS ENFERMEDADES

La Alopecia

Alopecia en griego significa zorro, y este animal padece una enfermedad que hace perder el pelo. La alopecia puede ser "traumática", esponánea, senil y prematura. La traumática proviene de golpes originados por quemaduras que habiendo atacado el cuero cabelludo no cicatrizaron normalmente cubriendo suficientemente los bulbos pilosos. Estos quedarán destruidos y los cabellos no se reproducirán, aunque en el cráneo no quede ninguna señal exterior. No hay loción ni cuidado que puedan reponer los cabellos.

La alopecia espontánea o senil resulta de la edad y de la existencia de los individuos; ella varía en su aparición que, empero, puede fijarse entre los 35 y 40 años, salvo excepciones, pues hay naturalezas, privilegiadas que conservan hasta avanzada edad intacto todo el cabello. La alopecia ataca a los hombres generalmente hacia los 40 años, mientras que en las mujeres es más tardía.

Mucho tráfico... Motores, carruajes con taxímetro, camiones, bicicletas... Policías de tráfico. La ciudad luce normal, tranquila. Está llena de adornos. Grandes tiendas, Parques, Paseos Jardines. Árboles podados. La muchedumbre corre por las amplias aceras Pocas paradas. Muchos impermeables. Frente a las vitrinas de las tiendas de lujo hay inmensos corrillos de curiosos. Vendedoras de flores, de periódicos, de baratijas...

Los cafés llenos. El automóvil corre hacia Charlottenburg. Hernández Portela vive allí. Hotel Haidenberg and Zoo.

Nieva... —¿Y qué hay de nuevo en tantos años? —¿De nuevo? Yo he puesto mi mano en el hombro de Portela. Repito en un suspiro: —¿De nuevo? —¿Allamos. Este silencio dice muchas cosas. El habla por nosotros. Cuando, tras de una larga ausencia, volvéis a encontrar a una persona muy querida, pensáis siempre: ¿Cuánto hemos de decirnos! Todas las palabras del idioma os parecen insuficientes. Pero la realidad es muy distinta. Cuando, tras de una larga ausencia, volvéis a hallar a una persona muy querida, la emoción os hace callar os hace enmudecer. Una melancolía profunda os invade. Los labios apenas tienen fuerza para sonreír. Se produce entonces un silencio hondo, dulce. Y el alma habla sin palabras. El alma abre todos sus viejos tesoros; aviva sus recuerdos, renueva sus añoranzas y su melancolías.

—¿Qué hay de nuevo? —¿De nuevo? Creíamos que íbamos a decir muchas cosas... Y no decimos nada... El automóvil corre rauda, ligero, sereno... ¡Nieva!

La fantesía no es, en modo alguno, como lo ha popularizado, en demasía, una romanza de ópera cómica, una "mentira divina". La fantesía es la proximidad de la Verdad. La Verdad es un lugar en el que no nos agrada casi quedarnos, y en el cual el clima es horrosamente crudo, pero, en cambio, sus alrededores son los más deliciosos del mundo. Es agradable pasearse en esos parajes, permanecer y hasta morir en ellos. Si yo tuviera que publicar algún mapa de "lo delicado", indicaría su estación entre la de la Realidad y la del Sueño, casi, casi, en la mitad del camino.

Desde esta región pintoresca se oye aún el rumor de la Vida, pero así como un ruido lejano. Los gritos de alegría y de color, al pasar por entre los árboles de bosques encantados, se han confundido con los trinos de millares de bonitos pájaros y con el rumor de fuentes graciosas o melancólicas. Efectivamente, la fantesía no siempre está alegre. Tiene, como quien dijera, algo del color del cielo.

En este bonito país, imposible sería mentir, pero se afirma la verdad, disimulándola un poquito, muy poquito, con el velo de ciertas ficciones que la presenta amable, sin lograr desfigurarla.

La verdad, se me figura una persona completamente desnuda. Jamás le permitiría salir mucho tiempo de su pozo. Inconduca nuestras miradas, cuando se atreve a salir. Entonces, a través de un cristal, le acompaño por el camino más corto has-

trás que en las mujeres es más tardía.

La wematría puede ser debida a falta de energía en el sistema piloso. Hereditaria en algunas familias, puede atacar también a la gente joven que padece gota o reumatismo, pero en general es más común entre aquellas personas que gastan rápidamente sus fuerzas, ya por una labor asueta, ya por largas veladas nocturnas que ejercen acción deprimente sobre el organismo epitelio.

La alopecia puede igualmente ser consecuencia de enfermedades generales graves y de la falta de cuidado del cuero cabelludo que exteriormente. Existen además enfermedades directas del mencionado cuero.

No obstante, estas causas morbosas no deben arrebatarse toda esperanza; con asiduos cuidados se puede devolver al cabello su vitalidad, dando a los bulbos un alimento que los regenere, mas es necesario que el tratamiento sea razonado, sin violencia, determinando un mejoramiento que restablezca el equilibrio.

La canicie es la decoloración completa de la cabellera que lenta o súbitamente se convierte en gris o en plateada. Bien sea producida por la acción fisiológica de la edad, que es el caso ordinario, bien sobrevenga prematuramente bajo la influencia del miedo o de una emoción (María Antonieta encaneció en una noche), bien sea por herencia, comienza por atacar a las sienes y luego se extiende por todo el cabello.

Si la canicie obedece a una causa accidental, una enfermedad, por ejemplo, se puede confiar que con la salud retornen los principios colorantes que devolverán al cabello su color primitivo.

De lo contrario, hay que aceptar los hechos como son, dejando que la nieve se extienda sobre la cabeza... o entregarse a las manos de un especialista hábil, y gustar así el placer de elegir el color del pelo que más le plazca al interesado, aunque la naturaleza se lo hubiese negado anteriormente.

LA FANTASIA La fantesía no es, en modo alguno, como lo ha popularizado, en demasía, una romanza de ópera cómica, una "mentira divina". La fantesía es la proximidad de la Verdad. La Verdad es un lugar en el que no nos agrada casi quedarnos, y en el cual el clima es horrosamente crudo, pero, en cambio, sus alrededores son los más deliciosos del mundo. Es agradable pasearse en esos parajes, permanecer y hasta morir en ellos. Si yo tuviera que publicar algún mapa de "lo delicado", indicaría su estación entre la de la Realidad y la del Sueño, casi, casi, en la mitad del camino.

Desde esta región pintoresca se oye aún el rumor de la Vida, pero así como un ruido lejano. Los gritos de alegría y de color, al pasar por entre los árboles de bosques encantados, se han confundido con los trinos de millares de bonitos pájaros y con el rumor de fuentes graciosas o melancólicas. Efectivamente, la fantesía no siempre está alegre. Tiene, como quien dijera, algo del color del cielo.

En este bonito país, imposible sería mentir, pero se afirma la verdad, disimulándola un poquito, muy poquito, con el velo de ciertas ficciones que la presenta amable, sin lograr desfigurarla.

La verdad, se me figura una persona completamente desnuda. Jamás le permitiría salir mucho tiempo de su pozo. Inconduca nuestras miradas, cuando se atreve a salir. Entonces, a través de un cristal, le acompaño por el camino más corto has-

VIBOREÑAS

EN EL TEATRO MENDEZ

Grandioso éxito alcanzó el homenaje que en la noche del lunes se ofreció a la simpática y aplaudida actriz, señora Enriqueta Sierra.

Fué en "Méndez", el elegante y favorecido coliseo del reparto Mendoza, en cuya sala resplandeciente de luz y belleza habíase reunido una concurrencia tan numerosa como distinguida.

Un lleno completo, tal como se había previsto.

Estaba el teatro de bote en bote. El selecto programa que se había combinado se cumplió a satisfacción de todos.

Prueba de ello fueron las prolongadas y repetidas salvas de aplausos de toda la concurrencia.

Cada número que se desarrollaba, era un triunfo.

De la comedia. La máscara de ancho, representada por un grupo de lindas señoritas y conocidos jóvenes, aficionados, hay que decir que sus intérpretes estuvieron admirablemente en sus papeles.

Lo mismo que en el paso de comedia Mañana de Sol. Gustavo Sánchez Galarraga, el exquisito poeta, deleitó a la concurrencia con algunas de sus más bellas inspiraciones, siendo ovacionado.

Tan distinguido bardo, llegó al teatro acompañado del aplaudido actor de la compañía de la Xirgu, señor Luis Argudín, que en deferencia a la señora Sierra, dió un monólogo y hizo algunas imitaciones, teniendo, durante su permanencia en la escena, en constante hilaridad al público.

De mucho gusto el tango que bailaron la encantadora señorita Poupe Whitmarsh y el simpático joven Ricardo de Castroverde.

También el pasodoble El dueño de mi alma, cantado en carácter por las lindas señoritas Graziella Guerra Loluca Fernández, Arantina Castilla, Poupe Whitmarsh y Guillermina Rodríguez.

Ambos números acompañados al piano por el notable pianista Pepito del Campo y Julián, fueron repetidos.

Muy bonitas las canciones cantadas por la interesante señorita Nena Planas, de bella y muy bien timbrada voz.

La acompañó su laureado profesor, el eminente pianista Carlos Fernández.

Como epílogo brillante de tan lucida función, que culminó en resonante éxito artístico y social, quedó el monólogo Chiquita bonita, por la beneficiada, señora Enriqueta Sierra, que ante un público tan selecto como el que asistió a su homenaje, vió probadas una vez más las muchas simpatías con que cuenta.

Ella, con elocuentes frases dió a todos las gracias.

Una relación de los nombres de las señoras y señoritas allí reunidas, se impone, aunque involuntariamente incurra en algunas omisiones que son muy de lamentar.

Entre aquel brillante concurso de señoras pudo anotar el cronista el nombre de una dama tan elegante y distinguida como María Sánchez de Gutiérrez.

La bondadosa y apreciable señora Rosa María Suárez, distinguida esposa del señor Benigno Fernández, uno de los más entusiastas patrocinadores de la función.

Esperanza Bernal de Zubizarreta. La joven y bella Conchita Muñoz de Peris.

Esther Martín de Coya, Elena Rosa Izquierdo de Armand, Isabel Díaz de del Prado, Amalita Anglada de Romero, María Isabel Navarrete de Anglada, María Teresa Fernández de Díaz, Petra S. de Santamarina, Manuela Gutiérrez de Esnard y Rita Gutiérrez de Rodríguez.

Landelina Debens de Guerra, distinguida esposa del ilustre compañero de redacción, doctor Ramiro Guerra.

Isabel María Molina de Esnard, Isabel B. de Whitmarsh, Lucía Suárez viuda de Martín, Ana Rosa Menéndez de Parra, Leonor García Vélez de Whitmarsh, Carmen Izquierdo de Bernard, Inés Solo de Deloques, y Ana Casañas de Saladrías.

La bella señora Amelia Saladrías de Martínez. Concha Zayas de Vera Verdura, Hortensia C. de Norabuena, Luisilla Molina de Molina, Dulce María Lapalra de Baca Arri, Soif De Beon de Cordovés y Herminia Espinosa de Fernández.

Amelia Núñez viuda de Saladrías, Ana Díaz de Triarte, Belén Domínguez de Marsal, Carmela Smith de Busch, Isabel Soto de Evertz.

El intérprete más agradable de la Verdad. Gracias a ella podemos decir a nuestro prójimo, a nuestros hermanos y a nosotros mismos, cosas, tanto más desagradables cuanto más verdicas son.

Doberro de Fierro PASTELILLOS A LA REINA

También se los llama "bocadillos". Se hacen con pasta hojadrada, cocida en rodajitas del tamaño de un duro, destinando unas a base y otras a tapa del pastelillo. El interior se guarnice con filetes de ave bien cocidos y mezclados con una salsa de chammel.

CLEARING HOUSE Las compensaciones efectuadas por el Clearing House de la Zona ascendieron a \$5,513,125.22.

Cerveza: Deme media "Tropical"!