ULTIMAS NOTICIAS
5 CENTAVOS

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE
6 PAGINAS

ACOGIDO A LA FRANQUICIA POSTAL E INSCRIPTO COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE EN LA ADMINISTRACION DE CORREOS DE LA HABANA.

AÑO XCI — HABANA, SABADO, 22 DE SEPTIEMBRE DE 1923.—SANTO TOMAS DE VILLANUEVA, ARZOBISPO. — NUM. 200

IMPRESIONES

El Dictamen de la Comisión de Hacienda y Presupuestos sobre la Ley de los Sub-Puertos y Consolidación de Ferrocarriles se aprobó ayer en el Senado por una abrumadora mayoría.

No vamos ahora a juzgar si hizo bien o mal ese cuerpo legislativo de la República; porque sobre la cuestión de los sub-puertos y de la consolidación se ha agotado el tema. Como vulgarmente se dice, se han quemado todos los cartuchos.

Además, los argumentos en pro o en contra de la debatida Ley por fuertes que sean o aparezcan ser, no podrán tener la fuerza de la realidad que sólo se produce con el tiempo y la experiencia.

Lo importante, lo que preocupa sobremanera al país en estos momentos no es que el Plan Tarafa sea bueno o malo.

Si es bueno, no hay que hablar, y si es malo, siempre habrá tiempo de hacer rectificaciones.

Lo importante es que los **maximalistas** anunciaron en uno de sus boletines que si al Plan Tarafa lo hacían Ley, ellos harían papilla a la República.

Lo cual tiene alarmado al país y tiene, al mismo tiempo, la mar de gracia.

Que un grupo de ciudadanos pida que se gobierne bien, es loable. ¿Quién no va a estar conforme con que se gobierne bien?

El día que se consiga eso, todo el mundo en Cuba, veteranos y diplomáticos inclusive, andarán como se debe.

Irán a los cargos oficiales los hombres competentes, los técnicos. El haber hecho Patria no le dará a nadie el derecho de ocupar un puesto público para el que no se está capacitado, como ha venido ocurriendo. Conspirar contra el Gobierno constituído será una profesión incompatible con la carrera diplomática; precisamente por eso, porque se gobernará bien y no se darán esas anomalías. Las botellas y sinecuras desaparecerán para siempre, con lo que el país ganará todo lo que pierden sus actuales salvadores.

¿Quién no va a estar conforme con que las cosas se hagan como Dios manda?

Pero el **quid** está en que esos señores no se conforman con pedir buen gobierno, sino que tratan de fijar y precisar lo que es un bueno y un mal gobierno. Hay conceptos tan claros que no hace falta que los obscurezca nadie con trasnochados razonamientos. Por ejemplo, no robar, emplear bien el dinero, reprimir los indultos, contener las amnistías...

Todo eso y muchas cosas más caracterizarían un gobierno de primera. Lo contrario acusaría un gobierno detestable

Pero hay cuestiones tan complejas, como la de Tarafa, que resulta pintoresco y encantador ver a una asamblea heterogénea e irresponsable fijar al Congreso de Cuba, conminatoriamente, la línea de conducta que ha de seguir, quiera que no.

Esto revela un estado de indisciplina social tan grande, que a su lado una Revolución de verdad sería cosa de juguete.

¿QUE PRIM ES ESE?

(Por EVA CANEL)

Por muchos líos biográficos que se hayan hecho en la historia de la humanidad, con la vida de un hombre, ninguno más bárbaro que el publicado hace días, pintándonos un general Prim español a imagen y semejanza del penitente que lo ha pintado y no es que haya pretendido el pintor hacerle disfavor alguno: habiendo sido, como dice el infundio histórico, muerto, (o mandado matar, es lo mismo), por los voluntarios de Cuba, claro está que don Juan Prim y Prats, Conde de Reus y Vizconde del Bruch primero y Marqués de los Castillejos después; Capitán General (y no teniente como sabe el **bien** enterado y por fin compadre espiritual de Da. Isabel II, dios nos libre que el asesinado no fuese un angel lleno de las naturales, angelicales y virginales virtudes superiores a lo terreno y al cual, siempre según el biógrafo, los españoles no han hecho debida justicia; y esto, ¡claro! por pasión política.

Baste decir que Prim tiene estatuas; Prim descansa en la Basílica de Atocha, Panteón de españoles ilustres y célebres, que no es lo mismo; pero Don Juan ha sido las dos cosas.

Y por si no fuese bastante, su viuda, la excelente Duquesa de Prim que todo lo merecía por ser mujer llena de bondades, fué muy querida y respetada, no sólo por el pueblo español si no por los Borbones, a los cuales Prim aplicó aquellos tres JAMASES que atronaron el Congreso, asegurando que los Borbones no volverían a mandar en España.

El hijo del General, **Juanito** Prim y Agüero, al cual, niño aún, cedió su padre el vizcondado del Bruch, heredó el Condado de Reus, el Marquesado de los Castillejos y a la muerte de su madre el Ducado de Prim. También siguió la carrera militar y de él no se pudo decir "de tal pelo tal astilla"; dió a la santa mujer que lo llevó en su seno, disgustos incontables y así el Rey Alfonso XII como los capitanes generales de Castilla la Nueva, tuvieron que hacer la vista gorda a sus locuras y sólo por ser hijo del General Prim. Ocupando el alto cargo militar de Madrid Pavía y Alburquerque, ocurrió un incidente en la Puerta de hierro entre **Juanito** Prim que era coronel (aunque me parece que de remplazo) el Conde de Benalua, preferido del Rey, unos segadores gallegos y la pareja de la Guardia Civil.

Si no hubiese sido hijo de Prim el protagonista de aquel hecho, que tuvo resonancia estupenda para honra y gloria de la benemérita, lo habría pasado mal el coronel atolondrado.

Siempre que le ocurría algo se acogía a su regia madrina la bondadosa Da. Isabel II. Ya ve el biógrafo de Prim, lo mal que pagaron a éste los españoles.

Veáun ustedes: (hay que replicar por párrafos). "Prim fué algo más que un caudillo afortunado". ¡Ya lo creo! Valiente hasta lo inverosímil; lo cual quiere decir algo más que fortuna.

Sigamos. "De todos los gobernantes que ha tenido España en la época moderna, él ha sido el más hábil y previsor, previo entre otras cosas la pérdida de la Isla de Cuba por los españoles y la solución que propuso para ese problema **equivalió a su sentencia de muerte**". (No se olvide el lector del por qué lo mataron). ¡Ah! Pero no lo dice el articulista: solo dice **por la solución:** La solución era esta: que España vendiese Cuba a los Estados Unidos porque sino se la cogerían. Tal proposición no tuvo la menor importancia, ni se tomó en serio porque eso de vender unos españoles a otros, no hay español que lo resista. Con que se trataba de los filipinos que no son de nuestra raza siquiera, y además ellos estaban contentos con el cambio y en España hubo quien protestó de la venta! Yo no he sido la última.

—Y bien amigo: no le parece que si España hubiese vendido Cuba a Estados Unidos no sería Cuba inde-

(Pasa a la pág. 2).

D. JOSE GOMEZ HERRERO

En el vapor "Infanta Isabel" llegó ayer de España, donde pasó una corta temporada, nuestro estimado amigo el Sr. José Gómez Herrero, prestigioso Presidente de la Colonia Española de Santiago de Cuba, donde se encuentra muy bien relacionado y disfruta de grandes simpatías.

El amigo Herrero partirá esta noche para la capital de Oriente.

Le reiteramos nuestro afectuoso saludo y le deseamos un feliz viaje.

COMO CONSECUENCIA DEL MOVIMIENTO MILITARISTA EN ESPAÑA, JEFES POLITICOS SE HACEN REPUBLICANOS

MODIFICACIONES EN EL SERVICIO MILITAR ESPAÑOL

MEJORAS EN EL SERVICIO DE LOS MUNICIPIOS

(SERVICIO RADIOTELEGRAFICO DEL "DIARIO DE LA MARINA")

EL SERVICIO MILITAR EN ESPAÑA

MADRID, Septiembre 22

Se ha firmado un decreto estableciendo el servicio militar obligatorio por un período de dos años.

MEJORAS QUE INTRODUCIRA EL DIRECTORIO MILITAR

MADRID, Septiembre 22

El Directorio Militar se dispone a introducir modificaciones en el gobierno municipal y mejoras en el servicio de los municipios en obsequio de los trabajadores.

ALGUNOS JEFES POLITICOS SE AFILIARAN AL REPUBLICANISMO

PORT VENDRES, Frontera española, septiembre 21.

Uno de los acontecimientos de mayor importancia que han resultado del movimiento militar es la abierta declaración de algunos de los jefes políticos españoles de su propósito de afiliarse al republicanismo.

COMENTARIO DE LE MATIN

PARIS, Septiembre 22

Le Matin ha publicado a propósito de la última actitud de Alemania manifestada por su Canciller Stressémann, una declaración que dice que no es posible que Francia sea víctima de una nueva intriga de Alemania porque, por más que toque a la puerta de Poincaré, el gabinete no puede abrirla libremente.

Agrega la declaración que parece que Stressemann se ha perdido en laberintos creados por su propio sistema.

SE CONTINUA DISCUTIENDO EL PROBLEMA GRECO- ITALIANO

GINEBRA, Septiembre 22

La Asamblea continúa discutiendo el problema greco-italiano con relación al pago de las reparaciones por el asesinato de la misión italiana.

NUEVO PLAN PARA LA FLOTA MERCANTE AMERICANA

WASHINGTON, Septiembre 22

Se ha trazado un nuevo plan de operaciones para la flota mercante del gobierno, en substitución del declarado ilegal por el procurador general Daugherty.

VASTA ORGANIZACION ANTI-FASCISTA

MILAN, septiembre 21.

Se ha descubierto un documento que revela la existencia de una vas-

(Pasa a la pág. TRES)

COMERCIANTES DE BATABANO EN LA HACIENDA

Una comisión de la Cámara de Comercio de Batabanó, compuesta por los señores Juan Esfakis, presidente; José Fernández, Mamerto Pereda y Manuel Torre Olaiz, se entrevistó ayer con el Secretario de Hacienda, tratando sobre el impuesto del uno por ciento.

Dichos señores expusieron al doctor Hernández Cartaya, que no pocos comerciantes e industriales de aquel término y del Surgidero habían sido multados por supuestas infracciones, toda vez, que ellos no habían tenido el propósito de burlar la ley, pues si bien es cierto que en algunos casos los inspectores en las comprobaciones han encontrado pequeñas diferencias de menos, en otras han resultado demás, sin que dichos funcionarios hayan hecho constar esto en las actas que han levantado.

El Secretario de Hacienda, después de oir detenidamente a los comisionados, les pidió que le presentaran por escrito sus reclamaciones en la seguridad de que serán atendidas y resueltas con justicia.

La comisión salió altamente complacida de su entrevista con el doctor Hernández Cartaya.

ACADEMIA DE LA HISTORIA

Convocatoria y Reglamento para el Concurso a Premio correspondiente al año 1924

En cumplimiento de lo que dispone el inciso sexto del artículo segundo de nuestro Reglamento, esta Academia abre un concurso literario bajo las siguientes condiciones:

1a El tema de este certamen es: **Historia documentada de la villa de San Cristóbal de la Habana durante el siglo XVII.**

2a Las obras se presentarán escritas a máquina, deberán estar redactadas en castellano, y serán originales e inéditas. No se fija extensión determinada, sino que se deja ésta a juicio de los concursantes.

3a Cada autor marcará su obra con un lema y la acompañará de un sobre cerrado y lacrado, que contendrá su nombre y dirección, y que tendrá escrito por fuera el lema y primer renglón de la obra.

4a Las obras serán entregadas, o enviadas por correo en paquete certificado, al Secretario de la Academia, quien en cada caso otorgará recibo, haciendo constar en el mismo el sobre-escrito del sobre cerrado y lacrado.

5a El plazo para la presentación de obras vencerá a las 12 m. del día primero de Agosto de 1924.

6a No se admitirá obra alguna a la cual se acompañe oficio, carta o papel de cualquier clase por el que pudiera averiguarse el nombre del autor.

7a No se devolverá ninguna de las obras que se presenten: todas ellas se conservarán en el archivo de la Academia.

8a Las personas que concurran a este certamen se conducirán con la discreción necesaria para que no se sepa, antes de conocerse el laudo de la Academia, cuáles son las obras presentadas por ellas. Si por indiscreción de un autor se supiera su nombre, quedará fuera del concurso.

9a Se discernirán un premio y un accésit. El premio consistirá en un diploma, trescientos pesos en moneda oficial y cien ejemplares de la edición que la Academia haga de la obra premiada; y el accésit consistirá en un diploma y en cien ejemplares de la edición que la Academia imprima de la obra que merezca esta recompensa.

10a El mérito relativo de las obras que se presenten no les dará derecho al premio ni al accésit; para alcanzarlos han de tener, por su fondo y por su forma, valor que de semejantes recompensas las haga dignas en concepto de la Academia.

(Pasa a la pág. 2).

A LOS PRESIDENTES DE LOS CLUBS ASTURIANOS

Como presidente de la Asociación de la Prensa de Cuba, cito a los señores Pelayo Villar, Manuel García Argüelles, Francisco Suárez, Manuel Hevia, Jaime Martínez, Santos Rodríguez, José Pérez, Enrique Balledor, Rodrigo Espina, Manuel Antón, Manuel Blanco, Manuel Iraola, Ramón Fernández, Aurelio Díaz, Angel Blanco, Manuel Alvarez, Salvador Rodríguez, Enrique Monestina, Maximiliano de la Fuente, José R. Muñiz, Manuel Menéndez, José Fernández, Antonio Muñiz, Prudencio Lozano, Jesús García, Benigno García, Cándido Muñiz, Francisco Antuña, José Menéndez, Celestino Alvarez, Luis Alza, Antonio Suárez, Félix Suárez y Belarmino Fernández, a una reunión que deberá celebrarse esta noche, a las 10, en el salón de actos del DIARIO DE LA MARINA; para tratar sobre la organización de una gran gira o romería asturiana en la quinta "La Asunción."

Habana, 22 de Septiembre de 1923.

José I. RIVERO.

Los Créditos para el Ejército

Publicamos seguidamente el Proyecto de Ley procedente del Senado sobre abastecimiento al Ejército y la Marina y que sin modificación fué aprobado por la Cámara.

ARTICULO I: Se modifican las partidas de la Relación "J" del Presupuesto vigente, que a continuación se expresan las cuales quedarán redactadas como sigue:

CAPITULO II.—ARTICULO I

Departamento de la Guerra Sobresueldos.

Para sobresueldos de acuerdos con los artículos 140, 141, 153, 154 y 155 del Decreto Orgánico, para los poseedores de Certificados de Méritos, Cruces, Medallas y premios por acciones heroicas y a los Tiradores; por captura de desertores y socorros a presos explsados: $647.000.00.

CAPITULO II.—ARTICULO II.

Subsistencias y Transportes

Para agua, hielo, reparaciones de tubería, drenaje y adquisición de pipas: $17.135.00.

Para alumbrado, fluído y combustible para dicho fin y adquisición de efectos eléctricos, faroles de mano y acesorios para todos los Departamentos y Cuarteles de la República: $78.540.00.

Para combustible, leña, carbón, etc., para todo el Ejército: $50.00.00

Forraje para 3,990 caballos y 84 mulos de los Escuadrones de la Guardia Rural; 1.959 caballos de Plazas Mayores de Distrito, Tercios y Batallones, Academias y Cuerpos de Ingenieros y Señales; 186 caballos tipo ligero de tiro y monta para el servicio de Artillería y 906 mulos para todo el Ejército, exceptuándose los de los Escuadrones de la Guardia Rural, que hacen un total de 7,124 animales: $1.087.409.15.

Para raciones de 75 Cadetes, 5.633 alistados. 5 empleados civiles del Hospital Militar y 150 presos expulsados; y para 5.040 alistados de la Guardia Rural, 200 dietas para enfermos y 400 raciones adicionales para completar igual número de raciones dobles a razón de $0.40 diarios: $1.498.143. 50.

Para gastos de viaje y dietas de todo el Ejército: $34.00.00.

CAPITULO II.—ARTICULO III.

Suministros Generales

Para arneses, monturas, atalajes, bastos, material y herramientas de Talabartería y toda clase de accesorios, maquinaria y material para el Taller de Talabartería del Ejército,

(Pasa a la pág. 2).

Chirigotas

"Para verdades el tiempo".
¡Cuántas cosas nos enseña
que creímos imposibles
ayer! En toda la tierra,
los hombres de todas partes
salvo el color y la lengua
o el idioma, son iguales;
tienen el mismo sistema
nervioso, iguales instintos
y **pensares**, en su inmensa
mayoría. Por lo tanto,
lo que hoy los unos reprueban
en los otros, por lo mismo
que su oposición abierta
les impide secundarles,
en cuanto mañana puedan
hacer lo propio, cuidándose
entonces la parte adversa
de zaherirles. No hay modo
de romper esta cadena
interminable, de asaltos,
de traiciones, de sorpresas,
de engaños, de hipocresías,
de ruindades. Todo llega
y todo pasa. No obstante,
siempre con honda extrañeza
nos sorprenden los sucesos
más naturales. Las viejas
teorías, las costumbres
centenarias, se desprecian,
y cuando llega el instante
de anularlas, también llega
el miedo de cometer
un error o una torpeza.
Y es que, desde que nacemos,
nos inculcan, nos enseñan
las costumbres centenarias
y las teorías viejas,
y no hay un guapo que logre
arrancarlas con violencia
de su corazón y menos
suprimirlas a la fuerza,
pensando que cada cual
tiene su propia conciencia.
Somos unos pobres diablos
con libertad...en la lengua,
y la voluntad esclava
de seculares cadenas.

C.

DEL PROBLEMA DE ESPAÑA EN MARRUECOS

SOBRE LA OCUPACION DE ALHUCEMAS Y EL VIAJE QUE INTENTABA GARCIA PRIETO A BARCELONA

En dos artículos anteriores hemos querido demostrar lo que se llama en filosofía, las concausas, y que podemos decir en castellano vulgar, las diversas causas del disgusto de España toda y de los militares en cuestión de Marruecos.

Ya vimos lo que sucedió en Melilla y cómo el pueblo todo se levantó pidiendo que no hubiese ese avance ni retroceso continuando en la campaña.

Hemos demostrado con un mapa traído a estos artículos que apenas si se ha hecho nada desde 1921 para reconquistar el territorio perdido. Hemos demostrado también la tendencia socialista, casi pudiéramos decir anarquista, de algunos miembros de la Comisión parlamentaria sobre responsabilidades civiles, que debieron levantar en vilo a toda España, y desde luego a los militares, suponiendo que se iba a pasar por la vergüenza, si era tanta la influencia a que llegaban esos socialistas, de abandonar a Marruecos, y ahora, insistiendo sobre esos mismos puntos o sea, los motivos que haya podido haber para la sublevación militar, vamos a examinar cómo se apreciaba en Barcelona el viaje de García Prieto a la ciudad condal.

Pero antes vamos a decir algo sobre los proyectos de operación en Alhucemas a que también se refiere el abandonarla casi por completo, como ha sucedido de ese, y que tanto ha contrariado a los militares.

Hasta el desastre de 1921 todos los proyectos que se hicieron para llevar a cabo la entrada en Alhucemas eran contando con el apoyo de los habitantes de Axdir, es decir de

(Pasa a la pág. 2).

EL CANON DE PLUMAS DE AGUA

Hemos recibido la siguiente carta que trasladamos al señor Alcalde Municipal en la seguridad de que atenderá las indicaciones que se hacen en la misma·

Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

Ciudad.

Muy distinguido señor:

He leído hoy el Decreto dictado por el señor Alcalde modificando su disposición anterior, en la que elevaba a $40 el cánon de todas las plumas de agua de $20, fuera cual fuera la renta que pagara la finca.

En virtud de este Decreto se deja sin efecto el aumento para aquellos propietarios, que tengan establecido recursos en contra, pero dejándolos vigentes para aquellos, que menos enterados de esos asuntos y que no tienen abogados que los dirijan, no han podido o no han sabido oponerse a esa exacción; o no han tenido aun el dinero para ir a recoger sus recibos. Esto, como usted comprenderá, es una injusticia notoria, y no es equitativo que se releve a unos del aumento y se les exija a otros, por el solo delito de no haber podido o sabido hacer la reclamación inmediatamente.

Otra omisión noto en el referido Decreto, y es que se menciona a los contribuyentes que pagan sus recibos en el Banco Español, pero no los del Vedado que pagan en el Ayuntamiento y que también se hallan en el mismo caso.

Con este motivo yo le ruego señor Director, que usted, cuya opinión es oída por el señor Alcalde, diga algo en nuestro favor, a fin de que la ley sea igual para todos; sin perjuicio de que el Ayuntamiento haga las comprobaciones necesarias y obligar al pago al que realmente lo deba.

Le anticipa las gracias y queda de usted con la mayor consideración muy atentamente.

M. Fernández.

CARTA DEL PRIMER MINISTRO SERBIO A MUSSOLINI

ROMA, Septiembre 22

El Ministro de la Yugoeslavia en Roma ha entregado al jefe del gobierno italiano Sig. Mussolini, una carta del primer Ministro serbio Pasitch.

Los periódicos entienden que esta carta es en extremo cordial.

LIQUIDACION POLITICA Y ECONOMICA DE LA GRAN GUERRA

C D L X X X I I I.

NO CREEMOS QUE LA LIGA DE NACIONES HAYA SIDO VENCIDA POR MUSSOLINI, COMO DICE LLOYD GEORGE, SINO POR LA FUERZA DEL DERECHO Y ESO SOLO EN LA CUESTION CON GRECIA

Teníamos verdaderos deseos de leer el artículo enviado por telégrafo desde Londres, por Lloyd George al "New York American", correspondiente a esta semana, sobre todo porque creíamos que iba a ocuparse del fracaso sufrido por Inglaterra en la Liga, al querer sujetar a Italia en la cuestión con Grecia, a los artículos de esa Liga de Naciones; y en efecto nos hemos visto complacidos porque el "New York American" del día 16 trae ese artículo de ese Diario enviado por cable que no añadirá, a nuestro juicio, nada a la reputación de político de penetración que mientras estuvo en el poder ha tenido Lloyd George.

Dice, empezando el artículo: "La Asamblea de Ginebra (Liga de Naciones), debió decir el Consejo de la Liga, ha abandonado todas sus funciones a un Cuerpo independiente de la Liga y por tanto ha confesado que la Liga no tiene autoridad ni poder para intervenir entre dos Naciones cuando una amenaza a la otra, si se trata sólo de reparaciones en el honor nacionel".

Y como no puede en esa campaña Lloyd George dejar sólo a Mussolini, sin atacar a Poincaré, termina el epígrafe del artículo diciendo: "Los invasores del distrito del Ruhr no pudieron obligar a los que invadieron a Corfú a llevar su caso ante la Liga de Naciones."

Y ahí duele; porque Inglaterra se equivocó de medio a medio por boca de su delegado en el Consejo de la Liga, Lord Robert Cecil, desde el primer día en que se reunió el Consejo para tratar de la cuestión entre Italia y Grecia por los asesinatos cometidos en Fran[illegible] territorio griego, en súbditos italianos.

Si no hubiese intervenido Lloyd George, nosotros no hubiérmaos tenido nada que decir después de lo que hemos escrito aquí en tres distintos artículos sobre esta cuestión; pero dada la importancia política de este ex-Primer Ministro de Inglaterra y teniendo en cuenta que después de arreglada toda la cuestión se puede decir, todavía vuelve a la lucha despreciando por completo al Consejo de Embajadores, en donde había un miembro inglés, Lord Grewe Embajador de Inglaterra en Francia, era cosa para aguzar el deseo de mediar en la cuestión.

Ya se ha dicho hasta la saciedad que el Consejo de Embajadores fué el que nombró la Comisión delimitadora entre Albania y Grecia, que esta última nación cuando recibió el ultimatum de Italia después del asesinato de la Comisión Italiana, se dirigió antes que nadie al Consejo de Embajadores que reside en París, quejándose de los términos que Italia le quería imponer; y entonces, desde ese primer momento, nosotros venimos sosteniendo que la autoridad competente en materia de satisfacción o ataques al honor de las Naciones no es la Liga en el número 8 del artículo 15, según ya demostramos, sino que las naciones por sí, sobre todo cuando no tienen por objeto llegar a la guerra como manifestó Mussolini desde el primer momento, no están obligadas a someterse a ese articulado de la Liga de Naciones.

Pero lo que ha sucedido es, que habiendo echado el pecho al agua por decirlo así, Lord Robert Cecil y realizado una campaña tenaz en el seno del Consejo de la Liga, llegó por un momento a creer que podía convencer a Mr. Baldwin, Primer Ministro de Inglaterra que estaba bien cerca de Suiza, en Aix-les-Bains, tomando baños, de que era necesario imponer un corectivo a Italia y decirle que en lo futuro tendrá que someterse al articulado de la Liga.

Los periódicos de Europa nos dicen que la contestación de Mr. Baldwin fué contundente, aunque breve, porque dijo a Lord Robert Cecil que Inglaterra no iba a ser la única NaciNn que se colocase frente a las demás de Europa para un asunto que ya estaba resuelto, puesto que Grecia había aceptado las condiciones que le impuso el Consejo de Embajadores; y así exclama contrariado Lloyd George en su artículo: "¡Pobre Europa! ¿Cómo puedes tener esperanza ninguna de recobrar la salud con tanta enfermedad y tan complicadas, en tu sistema orgánico?"

Y sin embargo, la salud la ha recobrado Europa, al menos en la cuestión italiana, y está muy próxima hasta a vender salud en lo que también se han figurado en la Liga de Naciones que iba a ser motivo de una guerra, a saber, la cuestión de Fiume.

Lo que sucede es que se creyó en Inglatera que al ocupar Mussolini la isla de Corfú, iba a quedarse Italia allí para siempre y que era un golpe al predominio de Inglaterra en el Mediterráneo; y realmente si se fuese a ver quien tiene más derecho a ese predominio, sería la misma Italia, Francia o España que tienen una gran extensión de sus costas bañadas por el Mediterráneo, y así en lo antiguo ha habido quien ha llamado al Mediterráneo Mar Hispano y Mar Italiano; no sabemos que nadie lo haya llamado Mar Inglés.

Dice Lloyd George queriendo rebajar la importancia del Consejo de Embajadores, "que es tan sólo una reunión de diplomáticos que al principio de las negociaciones de la paz representaban a los aliados en París, y qué hasta ahora se habían enviado a ese Consejo de Embajadores las cuestiones que se referían a la interpretación de los Trtados de paz y que eran independientes completamente de la Liga de Naciones".

En eso creemos nosotros que no tiene razón el ex-Primer Ministro de Inglaterra, porque si hubiera sido eso así se hubiese disuelto el Consejo de Embajadores en el momento en que se abrió, por la firma del Tratado de Vérsalles, el estatuto de la Liga de Naciones, y no ha sucedido tal, sino que se ha conservado precisamente para esas interpretaciones como la que ha ocurrido ahora entre Grecia e Italia(con tanta fortu-

(Pasa a la pág. 2).

IMPRESIONES ORIENTALES

Firpo ha sido derrotado. Claro está que la noticia no es nueva, pero ya sé yo, lector amable, que tú has estado pendiente del gran acontecimiento pugilístico. O en la Habana, frente al palacio del DIARIO, o aquí frente a la redacción del "Diario de Cuba", te has pasado algunas horas, la noche del suceso, en constante emoción, los nervios tirantes y el gesto ansioso, esperando la noticia deseada, precisamente la que no llegó.

Porque tú eres firpista, no lo pue des negar. Aquí éramos todos firpistas. Fíjate que tú y yo somos siempre de los que pierden. Hecha esta observación que nos da la experiencia, debemos apostar en lo sucesivo, en favor de nuestros contrarios.

Pués si tú y yo éramos fatalmente firpistas, como los miles de hombres que, con nosotros, compusieron las imponentes masas frente a los diarios ahí y aquí y en todas partes de la República y de todas las demás repúblicas de nuestro mismo origen. Por eso, la coz que a Firpo le arrebató sus esperanzas, nos quitó también a nosotros las nuestras, a más de algunos pesos que tú y yo, llevados de nuestra fé, habíamos apostado.

Pero consolémonos, lector. Firpo ha prometido pelear dentro de un año, otra vez. Y otra vez, se pagarán millones de pesos por ver la contienda en los Estados Unidos y tú y yo, otra vez volveremos a apostar. Porque debemos ir por la revancha.

Porque, sino no volvemos por la revancha, ¿qué va a ser de nosotros? Nuestro prestigio depende precisamente de que Firpo demuestre ser más bruto que Dempsey, para que así quede extendida la fama que este logre, a todos los individuos de nuestra raza, como si nuestra natural brutalidad no tuviera ya una brillante y auténtica documentación.

Pero necesitamos era consagración final. Y, ay del pueblo vencido, si logramos demostrar la superioridad de nuestros puños; llevados de nuestro legítimo entusiasmo, es muy posible que nos determinemos a ir a Washington. Porque ¿quién nos detiene a nosotros, si se llega a demostrar que somos más, muchos más fuertes? Yo por mí sé decirte, entusiasta lector,, que solo esperaba el triunfo de Firpo para convencerme de la fortaleza de mis biceps y entrarle a trompadas a un inglés que me tiene muy molesto.

Algunos presuntuosos, sin duda físicamente débiles, pretenden que nos pone en ridículo esa devoción manifiesta por la fuerza bruta en nuestros pueblos. No conocen los tales, sin duda, el aforismo latino, que no repito porque ya se ha sobado tanto... Pero tú le conoces, lector gimnástico.

A todo trance necesitamos ser fuertes primero, todos firpos, a ser posible, que los demás, lo que refiere a la inteligencia, es secundario. Y todos los genios de nuestra raza, antes de ser genios eran atletas. Y que no se nos diga a Dn ni a mí, que una cosa es la educación física y otra la animalidad física de un Firpo cualquiera. No, no caben términos medios y, repito, sin temor a equivocarme que nuestros genios, antes de ser genios, han sido pugilistas. Por ejemplo, Cosme de la Torriente, que preside la Liga de las Naciones y Benavente que ha recibido el premio Nobel de Literatura; yo no los conozco personalmente, pero a buen seguro que si no le disputan el campeonato a Dempsey, no es por falta de fuerza, sino porque no quieren abusar de ella. Y claro está, como no han querido disputar el campeonato, no son tan conocidos, ni se detienen las multitudes frente a sus casas, para verlos pasar, ni nada.

Pero no cabe duda de que si no fueran tan brutos como Firpo, no serían quienes son. Y como no basta serlo, sino que hay que parecerlo debemos esperar a que los campeones vuelvan a encontrarse dentro de un año; y entonces tú, lector atletista, y yo y todos, depositaremos en los músculos del gigante argentino nuestros prestigios y sólo nos consideraremos suficientemente honrados cuando logremos demostrar que somos más brutos que los otros...

J. Aristigueta.

HABANERAS

LA BODA DE ANOCHE

Gilda Giol y Salvador Waldo de Castroverde.

Novia ideal.

De gracia arrobadora.

Eso era anoche Gilda, la linda Gilda Giol, al aparecer ante el ara santa de los amores para unir su suerte a la del doctor Salvador Waldo de Castroverde.

Abogado joven, estudioso, de notoria vocación por la carrera, que pertenece al renombrado bufete de Lavedan.

Blanca y luminosa la gran nave que recorrieron los novios hasta llegar al altar mayor de la Parroquia del Vedado.

Precedida iba la señorita Giol de una Corte de Honor que componían las amigas de su predilección.

Encantadoras señoritas, en número de ocho, que aparecían bellamente ataviadas y portando en su diestra artísticos ramos.

Sus nombres?

Dora Castroverde.
Nena Cardona.
Laurita Suárez.
Hortensia Coca.
Bebita Zayas Bonet.
Rebeca Ramos.
Carmita Suárez.
Zenaida Regueira.

Era la admiración de todos con su toilette nupcial la adorable Gilda.

Su traje, de gusto exquisito, irreprochable, fué confeccionado en los talleres de **El Encanto**, la casa de las novias.

Título que ostenta.

Y que por momentos confirma.

Un vestido de encaje de Bruselas sobre tisú de plata que respondía en el menor de sus detalles a las últimas exigencias de la moda.

Largo el velo, de finísimo tul, desplegábase hasta la cola rematando en un lazo.

Estaba prendido de una tiara.

Tiara de azahares.

Simbólico adorno que coronaba la airosa figura de la bellísima novia.

Un ramo, el más bonito de los ramos, completaba el encanto de Gilda.

Creación de **El Clavel**, nuestro jardín nacional, que una vez más ha dado muestras en trabajos de esta clase de su gusto imponderable.

Hilos de plata combinábanse con guirnaldas de espárragos entre menuditas cintas que se desprendian del conjunto floral.

Predominaban las orquídeas.

Entre rosas y gardenias.

Bouquet tan lindo, del que bien podrían vanagloriarse los Armand, lo ofreció a la novia el señor Alber-

(Pasa a la pág. 3).

La reapertura, el lunes

Hoy, sábado, continúa cerrado **El Encanto** con motivo del balance.

Abrimos el lunes.

***

PAGO DE CUENTAS

También hoy pueden venir a nuestro escritorio, entrando por la parte de San Miguel las personas que deseen abonar sus cuentas pendientes.

PORCELANAS DE SEVRES. Jarrones, Bomboneras, Lámparas, Tarjeteros, etc. Extensa y selecta colección, con precios excepcionalmente baratos

"LA ESMERALDA"

SAN RAFAEL No. 1. Teléfono A-3303

(entre Industria y Consulado)

Perfúmese Gratis

Decimos gratis porque el precio de nuestra perfumería y de todo, es casi un regalo.

VEAN ALGUNOS PRECIOS:

Colonia Imperial de Guerlain de 1/8 de litro $0.80
" " " " " 1/4 " " $ 1.60
" " " " " 1/2 " " $2.55
" " " " " 1 " " $4.75

Juzgue por estas gangas las demás.

LA ELEGANTE

Tejidos, Sedería y Novedades

RICLA Y COMPOSTELA APART. 262 TELEFONO A-3372

El amigo del estudiante: el rico y sin rival café de "La Flor de Tibes" Bolivar 37, Teléfonos A-3820 y M-7693.

EL CULTIVO DEL TABACO EN LA ARGENTINA Y COLOMBIA

Con el propósito de fomentar el cultivo del tabaco en la Argentina, el Ministerio de Agricultura ha publicado en la circular número 129 de ese departamento, un interesante trabajo que se refiere a la historia cultivo y comercio del tabaco, editado recientemente por el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos, y ha dado a la publicidad, la siguiente información:

La República Argentina consume anualmente alrededor de 21.000 toneladas de tabaco, de las cuales más de 12,000 toneladas vienen del extranjero.

Vienen también del extranjero anualmente alrededor de 19,000 toneladas de antisárnicos, que, omo se sabe, en su mayoría sou hechos a base de tabaco.

En nuestro país es general la creencia de que el tabaco es una planta tropical. Nada hay más erróneo. Estados Unidos, Rusia, Hungría, Alemania y Canadá son grandes productores de tabaco y ninguno de ellos tiene un palmo de tierra en la zona tórrida.

El Estado de Kentucky, que por sí solo produce la tercera parte del tabaco de Estados Unidos, está ubicado en una situación que corresponde a la parte Sur de Buenos Aires y Norte de Río Negro, Los Estados de Wisconsin y Connecticut, que son los mayores productores de tabaco para envoltura de cigarros, ocupan una situación análoga a la de Chubut y Santa Cruz.

El Canadá, que está cubierto por hielo y nieve más de seis meses del año, no solamente se basta a sí mismo, sino que produce suficiente tabaco para exportar.

La República Argentina encierra dentro de sus límites climas y tierras apropiados para producir todos los tipos de tabaco que consume y no hay razón para que salgan al extranjero más de 30.000.000 de pesos que representan anualmente las importaciones.

Toda la Provincia de Buenos Aires, las de Santa Fe, Entre Ríos, Tucumán, Salta, Jujuy y territorios del Chaco, Formosa, Misiones y hasta el mismo Neuquén pueden producir tabaco de los diferentes tipos que requiere el gusto argentino.

El folleto que nos ocupa, que puede solicitarse en la sección de propaganda e informes del Ministerio de Agricultura, contiene importantes datos sobre como se cultiva, como se prepara, como se industrializa y como se comercia con tabaco en los Estados Unidos.

Esto en cuanto a la República del Plata, que en lo que se refiere a la de Colombia, la cosa es más importante para nosotros, porque la Compañía Tabacalera del Magdalena se ha propuesto fomentar el cultivo de tabaco en las provincias de Padilla y Valledupar, dande dinero a los cultivadores sin cobrar interés alguno, asegurándoles la compra del artículo a precios que les garanticen buenas ganancias y que les permiten ensanchar el negocio.

Nos parece que es tiempo de ir tomando en serio la defensa de nuestros intereses, o lo que es igual de llevar a vías de hecho la proyectada reforma arancelaria. Pero el Congreso no lo entiende así y juzgar por la lentitud con que procede, y cuando vengamos a ver, será irreparable el daño que causará a nuestra producción no sólo la guerra de tarifa, sino los posibles competidores que han de surgir al amparo del régimen proteccionista imperante en casi todos los países.

Academia de la...

(Viene de la PRIMERA página)

11a Las obras que resulten premiadas se publicarán por la Academia, a sus expensas, en ediciones de seiscientos ejemplares cada una, y estas ediciones serán propiedad de la Academia. La propiedad de estas obras pasará a sus autores a los seis meses de haber sido publicadas por la Academia, no pudiendo mientras tanto imprimirlas ollos.

12a Si a juicio de la Academia hubiese, además de las obras premiadas, otra u otras que merecieran los honores de la publicación, se insertarán en los Anales por el orden que se acuerde.

13a En los nueve primeros días de Octubre de 1924 la Academia en pleno acordará la adjudicación del premio y del accésit, y en la sesión solemne y pública que se efectuará el día diez, se abrirán los sobres correspondientes a las obras agraciadas, se darán a conocer los nombres de los autores respectivos y se entregarán a éstos las recompensas.

14a Después de entregadas las recompensas, los autores de las obras no premiadas adquirirán la propiedad de las mismas.

15a A este certamen podrán concurrir cuantas personas lo deseen ya sean ciudadanos cubanos o ya extranjeros, residan o no en el territorio de la República, con la única excepción de los individuos de número de esta Academia, a quienes nuestro Reglamento prohibe tomar parte, como aspirantes a premios, en los concursos que la misma celebre.

Habana, Septiembre 15 de 1923

Evelio Rodríguez Lendián, Presidente.—**F. de P. Coronado**, Secretario.

Disposiciones reglamentarias que se citan:

Artículo 2o—Para cumplir sus fines la Academia se ocupará:

Sexto: En estimular el estudio de la historia patria por medio de concursos a premios que otorgará conforme al reglamento que redacte y previamente publique.

Artículo 102—Los Académicos de número no podrán tomar parte, como aspirantes a premio, en los concursos que la Academia celebre.

¿Qué Prim...

(VIENE DE LA PAG. PRIMERA)

pendiente? Entonces si lo que dice de los voluntarios fuese verdad (me parece que ni voluntarios había entonces) les debía esta Isla un bien muy grande. Demos otro salto.

Habla el **historiador**, de la intervención a Méjico, ideada por Napoleón con fines de absorción y mando, por medio de un Emperador que fué su víctima y no dice que Inglaterra a la vez que España se comprometió a secundarle. O'Donnell nombró a Prim jefe de la expedición española y al propio tiempo se le otorgó el cargo de Ministro Plenipotenciario. Prim que ya estaba casado con la señorita de Agüero, mejicana, y sobrina del Ministro de Méjico no embarcó muy gustoso: La Reina le encargó secretamente que no apoyase a Francia en la propuesta de Maximiliano, pues **si Méjico deseaba monarquía** podía proponer a su hermana María Luisa Fernanda Duquesa de Montpensier o a su hija mayor la actual infanta doña Isabel Francisca.

Dice que Prim mandó los barcos a Cuba y él se fué a Estados Unidos, que estaban demasiado ocupados con la guerra civil; que "Prim como huesped del gobierno federal en seguida se dió cuenta de poderío americano y de que los Estados Unidos, sino de momento a la primera oportunidad que se presentara, no toleraría que Méjico quedase convertida de República en un estado vasallo de Francia".

Ahora viene lo bueno, para quitar a Prim la nobilísima importancia de su gesto arrogante: "Así se lo comunicó Prim al gobierno de Madrid y **cuando llegó a la Habana lo primero que hizo fué ordenar que los barcos con fuerzas armadas para la aventura mejicana volviesen a España"**. ¡Me río yo y se pueden reir ustedes de las novelas de Fernández y González! A donde llega este novelista, ni don **Manué** pudo llegar. Pero lo más **"goldísimo"** como dice una negra vecina mía, es lo que sigue: Lean y no se espanten considerando el orden cronológico que sigue el **historiador**: corre parejas con la verdad y la lógica. Oído a la caja: "Durante su breve permanencia en Cuba Prim, hombre de mando, entendido en materia de administración pública, (¡Dónde se había ensayado!) apreció en todo su alcance la inmoralidad y el desbarajuste oficial que imperaban en la Gran Antilla; comprendió que con el sistema observado por los delegados del gobierno español en Cuba y las aspiraciones libertarias de los hijos del país, era solo cuestión de tiempo, que los Estados Unidos interviniesen ya diplomáticamente, ya militarmente en el pleito español-cubano".

Falta lo mejor: "A su vuelta a España el general Prim, COMO PRESIDENTE DEL CONSEJO DE MINISTROS ¡¡Ajajá! propuso, hasta se dice que negoció extraoficialmente, la venta de la Isla de Cuba a los Estados Unidos" y acaba este infeliz narardor. "Sin entrar en discutir (¡para qué!) la exactitud de esto, el hecho es (esto otro no se discute) que los voluntarios españoles de la Habana, fueron los inductores del alevoso crimen.

Perdone usted señor César Cautu: Mañana le probaré que ni una palabra sabe usted de lo que ha escrito, ni verdad conoce de la expedición a Méjico, ni los barcos salieron con las tropas de la Habana, ni Prim vió en la Habana más que halagos de los comerciantes cuando pasó para Méjico ¡y que no había catalanes entonces en esta ciudad! ni siquiera en barcos españoles se embarcaron en Veracruz las tropas, que llevando el corazón de los mejicanos, regresaron a España.

Prim llegó a la Habana en noviembre de 1861 y desembarcó en Veracruz el 7 de enero de 1862. No les parece a ustedes que no tuvo tiempo de estudiar la psicología libertadora y las malas entrañas de los peninsulares?

¡Ah! y al volver a España, **como presidente del Consejo** ¡bomba! ya quiso vender la Isla y trató en secreto con los yankees. ¡Traidorazo!

Bueno: pues Prim no formó parte de ningún Ministerio hasta la caída de Dª Isabel II. Siendo presidente del Poder Ejecutivo el general Serrano, fué Prim Ministro de la Guerra por vez primera y cuando, **como idea suelta**, habló de vender la Isla para quitarse ulteriores amarguras, fué después del 10 de octubre de 1868 en que sonó el primer grito de independencia en Cuba.

Mañana veremos lo que pasó en Méjico: quien mató a Prim, por qué lo mataron y veremos también la mala intención del cable citando a Prim en cuanto el gran patriota Primo de Rivera, dió el grito de dignidad, valor, civismo y vergüenza nacional... con la Monarquía.

Prim no necesitó invocar estas cosas; la situación era otra y en España no faltaban entonces ni vergüenza, ni civismo, ni valor.

Ya lo veremos en el próximo número.

Liquidación...

(VIENE DE LA PAG. PRIMERA)

na que ambas partes han aceptado el laudo por decirlo así, del Consejo de Embajadores.

E incurre en otro error Lloyd George cuando dice "Mussolini fué el que prefirió el Consejo de Embajadores, a la Liga, para resolver la cuestión con Grecia, pues ya se sabe que fué Grecia la primera que acudió a ese Consejo de Embajadores.

Nosotros después de esta aclaración creemos que la Liga de Naciones no ha disminuído en su importancia ni en un ápice; lo que sucedió es, que después de haber dado la Liga su opinión que fué aceptada, en las islas Aland, en la cuestión de Silesia, en la Karelia, en la reconstrucción de Austria por medio de un empréstito, y en tantos otros asuntos no se ha podido todavía modificar la parte que era un vacío desde la firma del Tratado de Versalles, a saber, cómo las naciones todas podrían formar un cuerpo de ejército, o valiéndose uno de la frase vulgar de los Estados Unidos, "un arma que tuviese dientes" es decir que tuviese fuerza para que fuese obedecido por las naciones que provocasen a la guerra.

Inglaterra, por tanto, en este asunto no ha sido vencida, ni debe mos considerarlo en ese sentido. Lo que ha pasado es que no ha acertado y no habiendo acertado aparece vencedora Italia; y en la segunda cuestión, o sea la de Fiume, ha preferido Italia tratar directamente con hombre tan sesudo que ha sido más de 30 veces Ministro y 12 Presidente del Consejo de Ministros de Serbia, Mr. Paschich, lo cual quiere decir que es una garantía de arreglo en la cuestión de Fiume, Porto Barros y el Delta.

Y diremos de paso que el día 15 del corriente, tanto Italia como Yugoeslavia han presentado en el Registro de Tratados de la Liga de Naciones los de Rapallo y Santa Margarita, reconociendo así la competencia de la Liga.

Tiburcio **CASTAÑEDA.**

Del problema...

(VIENE DE LA PAG. PRIMERA)

las familias que tenían por jefe a Abd-el-Krim situadas en la misma playa de Alhucemas.

El año 1911 cuando el General Luque pasó el río Kert y se creyó que había sido un triunfo militar considerable, ya se preparó la operación para desembarcar en Alhucemas; pero ésta no se realizó,porque Luque cuando cruzó el río se convenció que la morisma era mucho más numerosa que lo que él se suponía, y porque un paisano amigo de Canalejas que vivía en Melilla y que conocía aquellas kábilas le aconsejó que no efectuase el desembarco.

Dos años después, en Junio de 1913, ante el movimiento que dió motivo a ocupar a Tetuán, estaba también todo preparado para ir a Alhucemas. En Mar Chica, en Melilla, se tenían dispuestas todas las gabarras necesarias para hacer el desembarco cuya acción iba a mandar el General Aizpuru, el mismo a quien el Directorio militar acaba de nombrar General en Melilla.

Cuando se intentó la operación, se pensó entonces, en 1913, que cogería a los moros desprevenidos; pero los hechos demostraron lo contrario, porque antes de que la escuadra hubiese llegado al Cabo Quilates, las hogueras en los picachos de las montañas de los moros, ya habían llamado a reunión para la guerra. En aquellos mismos días llegó a Alhucemas una escuadrilla de torpederos ingleses que huyendo del Levante no podían doblar al Morro; fondearon frente a Axdir teniendo que levar anclas en seguida, porque los moros llegaron como un enjambre hasta la costa dispuestos a recibirlos a tiro limpio.

Los periódicos de Madrid del día 18 de Agosto hablan de la cuestión de desembarco de tropas en Alhucemas y discuten si sería más fácil el ir directamente por la bahía o si tendría más medios de triunfo el camino por Tizzi Azza o Annual.

Hasta ahora habíamos pensado todos que iban a hacerse las operaciones por mar y por tierra, y sólo el desgraciado accidente del crucero "España", podrá quizás hacer variar en estos momentos en que tan fuertes son los Levantes en la costa Norte de Africa, el plan de ir por mar a Alhucemas. No hemos visto entre los diversos periódicos de Madrid que hemos leído, respecto a esas operaciones, ningun plan que dé facilidades para poder tomar la bahía y la kábila de Beni Urriaguel; pero por lo que hemos leído hasta ahora los planes del Gobierno son hacer la operación conjuntamente por mar y por tierra.

En Barcelona no se veía con buenos ojos el viaje de García Prieto, que tenía por objeto inaugurar la Exposición Internacional del Mueble, la que estaba señalada para el día 13 del corriente, y así algún periódico dice: Nosotros lamentaríamos que el señor García Prieto viniera como uno de tantos Ministros que nos visitan y que no hacen más que poner en movimiento al elemento oficial y a la guardia civil y pronunciar tres o cuatro discursos banales elogiando a los laboriosos catalanes y cantando las glorias de España.

Nosotros lamentaríamos que al ver al señor Marqués de Alhucemas en Barcelona, sólo tuviéramos que acordarnos de la seria inacabable de atentados y de atracos que ha habido en esta ciudad durante el período de gobierno del señor García Prieto, y la crísis de la viticultura durante el tiempo de su gobierno, y el peligro en que va poniendo este Gobierno a nuestra industria con sus errores en materia arancelaria y tratados de comercio, y sobre todo lamentaríamos aquí en Barcelona, que el señor García Prieto se presentara sin haberse acordado de las promesas que hizo en el Senado, de procurar la solución del problema catalán.

Antes de pasar adelante ya se notará el lenguaje, por lo menos, de desvío si no procaz, de "La Veu de Catalunya" que es el periódico de donde tomamos ese párrafo, porque ataca a todos los Ministros, como se ve; tanto a los de un partido como a los de otro, y luego quiere nada menos que en un momento se resuelva la solución del problema catalán que los mismos catalanes no han podido resolver en tantos años como llevan de lucha.

Luego añade ese periódico: el señor García Prieto ha de comprender que su promesa le obliga a ocuparse en seguida del problema catalán, y que si él no se comprometía a arreglarlo para un tiempo determinado, no haría más que una de aquellas habilidades desacreditadas en todas partes y que en Cataluña se tomaría como una burla de que pudiera traer **consecuencias transcendentales**, puesto que para nada se habían ocupado los Consejeros del problema catalán, y que al anunciar que en los primeros días de Septiembre se celebrará otra tanda de Consejos, se advierte que estarán dedicados exclusivamente al problema catalán.

¿Quiere decir esto que el problema catalán queda aplazado indefinidamente, quiere decir que el Marqués de Alhucemas cuando venga el 13 de Septiembre, no habrá tenido tiempo de ocuparse del problema que para nosotros es capital, superior y anterior a todos los otros?

Por el tono de este artículo ya se ve la despreocupación del periódico de Barcelona al tratar del Ministro y la necesidad que había de un cambio en el procedimiento, porque no suponemos que nadie pueda creer que el problema catalán va a resolverse mientras se hacen paseos por las galerías de una Exposición de muebles, que tanto vale lo que se pretendía del Gobierno de García Prieto, ésto sin que nosotros tratemos de justificar la gran actividad ni tampoco la suficiencia de ese Presidente del Consejo de Ministros.

A. Pérez Hurtado de **MENDOZA.**

CORONEL.

Los créditos para...

(VIENE DE LA PAG. PRIMERA)

para el pago de jornales por las confecciones que en el mismo se hagan, para el pago de alumbrado y fluído que consuma dicho taller: $36.737.50

CAPITULO II.—ARTICULO V.

Gastos Diversos

Para conmutación de alojamiento para todos los Oficiales a quienes no se les puede proveer de pabellones o casas del Estado: $227.000.00.

CAPITULO III.—ARTICULO I

Departamento de Marina.

Pago Adicional

Para pago adicional a Oficiales y SubOficiales por más de 5 años de servicio, Ayudante del Ejecutivo, Secretario de la Guerra y Marina y Jefe del Estado Mayor General, el Director y Profesores de la Academia Naval, Oficiales destinados al Estado Mayor General, gratificaciones a profesores civiles de la Academia, Agregados Navales, a los alistados reenganchados, a las Clases por más de 5 años de servicio; a los poseedores de certificados, cruces, medallas, etc: $93.870.00.

Para gratificación al Jefe de Estado Mayor General: $1.200.00.

CAPITULO III.—ARTICULO II.

Subsistencias, Dietas y Transportes

Para raciones a Clases y alistados a razón de $0.32 diarios: $108.982.40.

CAPITULO III.—ARTICULO IV.

Gastos Diversos

Para conmutación de alojamiento a los Oficiales a quienes no se les puede proveer de pabellones o casas del Estado, alumbrado y combustible para los mismos: $67.192.00.

ARTICULO II: Las modificaciones en las partidas para "Raciones y Forraje" sólo surtirán efecto a partir de la fecha de la vigencia de esta Ley, y las demás modificaciones se aplicarán como consignaciones para las necesidades del corriente año fiscal, rigiendo unas y otras hasta que sea aprobado un nuevo Presupuesto. Lar partidas no alteradas continuarán en vigor.

ARTICULO III: La diferencia que resulte entre las cantidades consignadas en el Artículo Primero y las que figuren en el Presupuesto vigente, se tomarán de cualquier fondo del Tesoro no afecto a otras obligaciones.

FOLLETIN 5

M. MARYAN

MARCIA DE LAUBLY

NOVELA

TRADUCIDA POR

JOSE GONZALEZ

«De venta en la librería "Académica", de la viuda e hijos de González, portales de Payret)

(Continúa.)

tedes Lucía y Juan, sencillamente preguntar a esta señorita su nombre y solicitar permiso para designarla por él en la conversación!

Marcia fruce sus lindos labios.

—Mi nombre— dice con alguna sequedad—no es de los que gusta oir pronunciar.

Luis abre asombrado los ojos, y el señor de Laubly no puede evitar una sonrisa.

—Juzga que su nombre es ridículo —declara a modo de explicación.— ¡Ridículo!...

Luis parece pasmado. No puede concebir la idea del ridículo asociada a tan encantadora criatura. Su curiosidad es grande, y Marcia se resuelve a satisfacerla.

—¿Cree usted en los cuentos de hadas?—pregunta de repente.

—Dudé hasta el instante en que vi a usted surgir bajo la alameda, engalanada con ramos de margaritas—, contesta galantemente.

—Pues bien, yo creo en esos cuentos; creo en que existen madrinas fatales que llegan a derramar sus dones funestos sobre la pobre cuna. Solamente que, para mí, la madrina fué un padrino...

—¿Y el don fatal?...

—Mi nombre. Juzgue usted: ¿tengo tipo de romana?...

Y se adelanta buscando la luz de la lámpara para que la vea mejor, y lo mira severamente como reclamando sinceridad absoluta.

Los recuerdos clásicos, frescos aún en la imaginación del viajero, evocan en su mente los tipos majestuosos de Lucrecia y de Cornelia, y sonríe contemplando la figura delicada, blanca y rosa, coronada por cabellera castaña, que se encuentra frente a él.

—De ningún modo... ¿Acaso se lama usted Cornelia?—pregunta con viveza y disgusto.

—Felizmente no llevo u nnombre tan demasiado... histórico. Pero mi desagradable padrino me impuso el de... Marcia.

Y al pronunciar estas aborrecidas sílabas, su aspecto es cómico, solemne y desolado, así como de observación por el efecto que produce en el huésped.

—¡Oh! ¡Respiro!—grita alegremente Luis—. Ese nombre no es molesto ni ridículo, y hasta evoca la figura de una patricia juvenil envuelta en blanco velo y ceñida con brazaletes áureos.

—¿De veras? Tiene usted imaginación privilegiada. Pero yo he buscado en los diccionarios y no he logrado hallar ni una persona agradable que lleve mi nombre. Tan sólo he tropezado con una familia, ¿sabe usted? La familia Marcia, de la cual tuvo origen... ¡Coriolano!

Una carcajada general acoje estas frases.

—Pero, entonces, ¿por qué no usa usted un diminutivo?— dice Luis jovialmente.

—Mis primitos suelen llamarme Cia, lo cual resulta más lindo.

—Lamento de veras no ser primo de usted, aun cuando fuera en vigésimo séptimo grado ,para que me fuera permitido el empleo de ese diminutivo encantador.

—¿Está usted cansado?—pregunta el señor de Laubly.

—Muy poco.

—Entonces Marcia va a cantar algo...

Y, levantándose, abre la puerta del salón inmediato, y, sin ceremonia, enciende las bujías del piano.

El salón, apenas iluminado, ofrece, como el comedor ,un curioso conjunto de antiguos muebles, algunos muy bellos, de retratos de familia y de macetas y jarrones llenos de flores.

Marcia toma asiento ante el piano con docilidad infantil.

Acaso, acaso, tío Juan, obligues a tu huésped a una cortesía fastidiosa. Va a considerarse obligado a decir que tengo bonita voz, y es de suponer que haya oído a verdaderas artistas.

—Nada de falsas modestias ,niña. Demasiado sabes que tu voz es hermosa, y que pocas muchachas educadas en provincias han tenido la magnífica ocasión que tuviste para cultivar y educar tus envidiables facultades.

—¿Qué cantaré?...

—Lo que más te agrade—exclama Lucía.

Marcia entona una romanza antigua, sencillísima, en la cual Luis reconoce el aire melancólicamente dulce de **¡Pobre Santiago!**, romanza delicada, evocadora de recuerdos de amarguras y de esplendores.

Desde el principio, las notas, dulcemente agradables, le encantan, porque la ,voz de Marcia, sonora y bien timbrada ,es realmente admirable. La sorpresa conviértese en expectación ansiosa, que le hace inclinarse y recogerse para no perder un solo matiz d aquellos sonidos tan llenos de sugestiones, ttan bellos y emitidos con arte verdaderamente exquisito.

Al terminar la romanza, Luis no encuentra frases con qu elogiar: tan honda y sincera emoción le domina. Pero la mirada de Marcia se encuentra con la del huésped, y puede leer en las pupilas de éste una admiración entusiástica.

—Continúe! ¡Ruego a usted que siga cantando! Ninguna voz me ha cautivado tanto cual la que acabo de oir.

Marcia sonríe.

—Acaso mi repertorio no sea del agrado de usted. No me gusta la música sabia que hoy está de moda; soy fiel a las antiguas melodías... Hoy resulta de buen tono despreciar la música italiana, que es precisamente la que me enamora más.

—Todo lo que usted cante me deleitará.

Entonces Marcia entona un aria de **Somnámbula**, y la gracia y la armonía de las frases italianas parecen prestar aún más encanto a su voz purísima, dulce, que sin vacilación ni esfuerzo vibra en las notas altas y triunfa en los pasajes más difíciles. Evidentemente había educado su voz. Podía poseerse más a fondo la ciencia del canto; pero la muchacha sabía lob astante, si no para producir efectismos destinados a suplir las deficencias del instrumento, cosa en ella innecesaria, para evitar faltas de elegancia en la expresión o exageraciones de mal gusto en la emisión.

—Es realmente extraordinario que usted posea, siendo tan joven y viviendo alejada de los grandes centros de cultura artística, una voz tan maravillosa y tan bien educada —exclama Luis, saliendo de su éxtasis.— He oído a cantantes notables realizar prodigios de vocalización, de trinos y de gimnasia musical; pero hasta hoy nunca oí nada tan intensamente bello, tan extraordinariamente simpático.

—Marcia ha tenido ocasión de aprovechar una casualidad feliz—explica la señora de Laubly.— Una artista que gozó de gran reputación veinte años ha, la señora de Armel, se retiró, a causa de contrariedades íntimas, al convento en que se ha educado mi sobrina. La señora de Armel nunca pisó la escena, pero cantó en los grandes conciertos y fué aplaudida por los públicos más inteligentes de las primeras capitales de Europa. Nació y vivió siempre como lo que era: como una señora dignísima. Cuando la muerte le arebató a su esposo y a su único hijo, renunció a cantar en público, y desde hace diez años ocupa una humilde celda en el convento, dando generosamente consejos y enseñanzas artísticas a las religiosas y a las educandas que poseen buena voz. Marcia prolongó un año la estancia en el convento con el exclusivo objeto de aprovechar tan preciosas como raras lecciones.

—Ahora—dice el señor de Laubly—pensemos en que estamos necesitados de sueño. Me figuro, Luis, que aceptará usted por unos días nuestra hospitalidad y que visitará los alrededores de esta hacienda.

—Dispongo de tres días. Mi padre me aseguró que podía, sin indiscreción, pedir durante este tiempo hospedaje en un hogar bretón habitado por amables parientes.

—El padre de usted no recibió con leal afecto cuando, de recien casados nos detuvimos algunos días en Versalles.

—¿Vive usted en Versalles?—pregunta Marcia.— ¡Cuánto me gustaría conocer ese poético lugar! ¿Verdad que resultaría delicioso cantar **¡Pobre Santiago!** en la vaquería de Trianón?...

—Y pulsa con religioso respeto el viejo clavicordio de la Reina... ¿Por que no v. austed a Versalles con sus tíos?... Mi padre vive con su hermana en un caserón antiguo del barrio de San Luis, y yo, que estoy de guarnición en París, voy a visitarlos una vez por semana.

—Tengo muchos hijos para pensar en viajes, querido Luis—contesta la señora de Laubly.

—Y mi primo, ¿no podría hacer una pequeña escapatoria? Sería útil y agradable para Marcia oir música en París, donde el arte ha lle-

HABANERAS

(Viene de la pág. 2).

to Pons, estimado Jefe de Comunicaciones de Marianao.

Después de la ceremonia, en el momento de apartarse del altar, cambió su ramo la señorita Giol por el que le dedicaba la señora Teresa Acosta de Valladares.

Ramo de tornaboda, también de El Clavel, que era sólo de rosas.

Las rosas María Dolores, tan delicadas, tan finas, como la distinguida dama de quien adoptaron su nombre.

Dichas rosas aparecían atadas con una cinta del mismo color que el de sus pétalos.

Nada más artístico.

Ni más chic.

El padre de la novia, el distinguido caballero Ignacio Giol, Jefe de Inspectores en el Departamento de Comunicaciones, fué el padrino de la boda.

Y la madrina, Eloisa Castroverde de Bernal, dama tan gentil, tan interesante.

Testigos.

Por la señorita Giol.

El comandante Armando André, Capitán de Puerto, los señores Miguel Cardona y Arturo Mendoza y el eminente clínico doctor Luis Ortega.

A su vez actuaron como testigos por parte del novio el doctor Enrique Lavedán, los señores René Bonnet y Gonzalo Castroverde y el doctor Armando Rosales.

Mis votos ahora.

Por la felicidad a los novios.

Enrique FONTANILLS.

"La casa de los regalos...

Así dicen siempre nuestros favorecedores al referirse a "LA CASA QUINTANA".

"La casa de los regalos" es la casa preferida porque ofrece el mayor surtido en artículos de arte, del gusto más refinado. Nuestra variedad es única, y nuestros precios realmente económicos.

"LA CASA QUINTANA"

JOYERIA, OBJETOS DE ARTE, LAMPARAS Y MUEBLES DE LUJO.

Av. de Italia 74 y 76. Teléfonos: A-4264—M-4632.

Anuncios TRUJILLO MARIN

Prefiere toda la Habana,
por ricos y delicados,
los dulces y los helados
que sirve "LA FLOR CUBANA".

Avenida de Italia y San José. Teléf. A-4248

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

(POR P. GIRALT).

Varios suscriptores— Pronto saldrá a luz el libro titulado "Cronología de sucesos ocurridos en Cuba en España y en el resto del mundo, desde el año 1800 hasta la fecha, del que publiqué una parte en el DIARIO DE LA MARINA hace unos ocho meses. En este librito, están consignados con sus fechas los acontecimientos notables del mundo, y especialmente de Cuba y España, hasta el año actual. Los sucesos de la Independencia de todas las colonias, las guerras de los Estados Unidos, las de Napoleón, las dos guerras de independencia de Cuba, las dos guerras carlistas de España, la gran guerra de Europa, los sucesos de la República de Cuba, la guerra de España con los E. Unidos, las de Melilla. Los crímenes más famosos, las fiestas, las glorias de la patria, las catástrofes, los ciclones, etc. El libro se venderá barato y se agotará pronto. Pueden hacen de antemano los pedidos al editor don José Albela, Belascoaín 32, teléfono A-5893. Se trata de un memorandum de sucesos muy útil y curioso.

Manuel Fernández—El Alcalde ha prometido modificar el decreto sobre contribución por los rótulos. Aguardaremos la resolución para saber a qué atenernos.

Nalla Encrucijada—En España no hay ninguna región en que haiten salvajes, ni en Cuba tampoco.

Un suscriptor—me han dicho algunos cantantes que para aclarar la voz, antes de cantar toman un huevo crudo.

Srita. M.—El español al hacerse ciudadano cubano, no queda libre del servicio militar, si va allá, y está en la edad del servicio. Los cubanos hijos de padres españoles siguen la nacionalidad de sus padres hasta la mayoría de edad. Entonces pueden optar por la ciudadanía de Cuba.

J. L. D.—No he podido enterarme de cuál es la mejor banda de música del mundo.

Estudiosa.—Para que la lectura de un libro aproveche, es indispensable leerlo con mucha atención varias veces, y sentir un gran placer al leerlo. Si la lectura del libro le es indiferente y molesta, no le será de provecho. Una persona que tenga gran voluntad de leer y recibe gusto en ello, podrá aprender solamente con los libros. Decir no quiero nada son dos negaciones que al parecer se contradicen pero en el uso corriente por ciertas anomalías del lenguaje ese modismo refuerza la negación. Es como si dijera: No quiero; nada quiero...

Emilio García—Desea saber el domicilio del señor Vidal, profesor de Mecanografía.

F. Posciro—El cambio político de España estos días, no es una revolución, sino un golpe de Estado en actitud de protesta contra el gobierno.

Astrólogo.—Si el eclipse hubiese sido visible en la Habana en los momentos de su máxima fase, no hubiéramos quedado a oscuras. La parte descubierta del sol era suficiente para impedir la oscuridad. Así es que las nubes que tapaban el sol no podían producir oscuridad completa.

Un suscriptor—El sorteo de 1912 no fué comprendido en la ley del servicio militar obligatorio que empezó a regir en 1913.

Un suscriptor—La ley fija la utilidad que deben percibir los vendedores de billetes de Lotería; pero el hecho es que cada sorteo cobran lo que se les antoja y dicen que a ellos les cobran caro.

Varios lectores—El acero es hierro con una parte de carbono. Existe natural, y se elabora artificialmente. En Cuba hay minas de hierro magnético de excelente calidad, con un rendimiento del 75 por ciento. Este mineral es el más apreciado para los aceros.

Un lector asiduo—El agua subterránea tiene todo el año la misma temperatura; por ejemplo: 20 grados. En invierno la temperatura del ambiente es de 15 grados, y entonces el agua subterránea parece menos fría. En verano la temperatura ambiente es 25 grados y entonces el agua a 20 grados parece más fría Lo que cambia es la temperatura del aire, no la del agua.

Larrosa—Dirija una instancia a la Secretaría de Agricultura denunciando la mina, y allí le dirán los trámites a seguir.

Un suscriptor—Desea saber dónde nacieron los generales Primo de Rivera, Sanjurjo, Franco, Cavalcanti y Martínez Anido.

Un suscriptor—Nada entiendo en materia de alcance y calibre de armas de fuego. No he disparado un tiro en mi vida.

Dos porfiados—Desean saber si el pugilista Firpo cursó el bachillerato.

Dos porfiados—En España es oficial la religión católica; pero hay libertad de cultos, que pueden profesarse en lo privado.

A. B. C. Díaz—Creo que tiene usted razón pero no sé qué opinar, no conociendo el terreno, ni siendo yo perito en cosas de la guerra.

Un normalista—Veo que a usted le quita el sueño el no saber cómo se llamaba la esposa de Noé. Yo no sé dónde, ni cómo averiguarlo para que usted viva tranquilo. La novela Belarmino y Apolonio, de Pérez de Ayala, no tiene más mérito que el estilo del autor, que es cosa admirable.

En cuanto al asunto, creo que es muy vulgar. Es la pintura de dos tipos madrileños populares, y nada más.

J. Abella—Los que pudieron observar en Cuba el eclipse de sol del día 10 verían el astro en forma de una media luna bastante delgada. Pero eso de ver cinco medias lunas no me lo explico, a menos que no se trate de un defecto de la vista llamado astigmatismo.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Si Vd. no recibe el periódico oportunamente, avísenos por estos teléfonos: M-6844, M-6221 y M-9008. De 8 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.

FIN DE VERANO

Por fin de temporada estamos liquidando infinidad de artículos casi regalados.

Fíjese en esto:

Voal fino doble ancho, a. . . . 20 cts.
Organdí suizo muy fino, a. . . 25 cts.
Muselina bordada, a. . . . . 65 cts.
Warandol de colores, a. . . . . 25 cts.

Estos precios sólo se consiguen en

"LA ZARZUELA"

ZENEA Y ARANGUREN. (NEPTUNO Y CAMPANARIO)

GOFIO ESCUDO

PARA REGALOS

Las más selectas y mejores flores son las de "EL CLAVEL". Es el jardín más grande y mejor organizado de Cuba.

Bouquets para novias, ramos de tornaboda, cestos de mimbre y cajas de flores para regalos, desde $5.00 al de mejor calidad.

Arpas y liras preciosas para regalar a las artistas, de $10.00 a la más valiosa.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

FLORES Y CORONAS

Hacemos adornos de Iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centros de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes, desde $3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines, Columnas tronchadas, Sudarios, etc., desde $5.00 a la más suntuosa.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO

Jardín "EL CLAVEL"

ARMAND y HERMANO.—GENERAL LEE y SAN JULIO

TELEFONOS: I-1858—I-7029—F-3587.—MARIANAO.

REMITIMOS CATALOGO GRARTIS DE 1923-1924.

DESDE EL COBRE

SOLEMNES HAN SIDO LAS FIESTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA CARIDAD.

La Patrona de Cuba luciendo el traje azul, que le regalaron los peregrinos habaneros el día 8 de septiembre.

LA IMAGEN

La Milagrosa Imagen de la Virgen, Patrona del Pueblo Cubano, colocada en su trono de plata con relieves de oro, lucía un valiosísimo traje y manto azul y blanco, bordado en oro ofrenda de unos peregrinos de la Habana, y adornaban se regia vestidura todas sus preciosas y valiosas joyas.

EL ALTAR MAYOR.

Era majestuoso el altar de plata, revestido con bellísimos ramos de rosas hechas por manos artistas y especialmente para la Virgen de la Caridad. Los adornos y decorados del altar juntamente con los reflejos de la plata hacian a este majestuoso y rico escabel de la Patrona de Cuba.

Al lado derecho descansaba sobre el altar, la bandera que no hace muchos años presentaron a los pies de la Virgen una comisión compuesta de mas de 200 Veteranos, en acción de gracias por la protección que de la Virgen recibieron en sus luchas por la Independencia, y representa un fiel tributo de gracias a la Patrona y amorosa Madre de los Cubanos. Por coquier formado una perfecta simetría, lucían guirnaldas de flores. Los altares laterales estaban tambien primorosamente adornados. En fin de muchas otras cosas que solo el corazón y el alma siente, imposibles de describir, pero que invitaban a los numerosos romeros a un santo recogimiento, elevando sus almas a la contemplación de la mansión celestial.

LA PROCESION DE LA AURORA.

Se celebró la Procesión de la Aurora a las 5 a. m. con gran concurrencia de fieles de ambos sexos, rezándose durante el trayecto de la misma el Santo Rosario, siendo contestado con gran piedad por todos los concurrentes. Los misterios eran intercalados con preciosos cantos por el Coro de la Caridad.

Al regreso a la Iglesia se cantó la letenia y una solemne Salve, acto seguido dió principio la Misa, en la cual ofició el Rdo. Padre Antonio. Capellán del Santuario, quien dirigió una sentidísima y elocuente plática a los fieles exhortándolos al amor de María, reina de la Caridad y dándoles a conocer la gran fiesta del Natalicio de la Virgen.

A las 7 p. m. se celebraron solemnes vísperas, cantándose una solemnísima Salve, con plática por el Rdo. Antonio. También en este día hubo numerosas confesiones, preparándose un gran número de comunio nes para el día siguiente.

DIA 8.

A las 12 de la noche de este día, un alegre repique de campanas anunciaba a los fieles la gran fiesta de este día. A las 4 de la mañana el templo estaba invadido por la afluencia de los peregrinos.

A las 5 a. m. el Rdo. Padre Antonio, Capellán del Santuario, celebró misa cantada, exhortando a todos en sentidas palabras al mayor recogimiento en los actos religiosos que iban a celebrarse.

MISA DE COMUNION.

A las 7 se celebró la Misa de Comunión, las comuniones fueron numerosas pudiendo verse por ellas el amor del Pueblo Cubano a la que es Patrona y Madre.

LA PROCESION.

A las 7 y media a. m. se organizó la procesión. Con el mayor orden y recogimiento, salió la bendita Imagen de Nuestra Señora de la Caridad, en un artístico trono de bronce llevado por un grupo de fervientes devotos. Iba primero la Cruz alta con los ciriales, el pendón de los niños del Colegio, pendón de lo niños del Catecismo, pendón de las damas catolicas. El de las hermanas del Sagrado Corazón de Jesús y el pendón de la Juventud Catolica, Nuestra Señora de la Caridad.

La Milagrosa Imagen de los pajes que vestían su traje de gala y el Coro del Colegio, parecía sonreir y bendecir a esos hijos amorosos que la llevaban en triunfo por las calles del Cobre, entre las columnas de incienso y cantos de alabanza. Después de recorrer las calles de costumbres en medio del mayor recogimiento y orden, entró de nuevo la procesión en la Iglesia.

MISA SOLEMNE.

A las 9 a. m. el Ilmo. Pmo. Monseñor Pedro J. Villalonga, Gobernador Eclesiastico de esta Archidiócisis, celebró el Santo Sacrificio de la Misa, ayudado de los Rdos. Padres Gunfaus, Párraco del Cristo (Camagüey) y José Aguilar de los Salesianos de Santiago de Cuba; los cuales vestían los mas regios y hermosos ornamentos.

SERMON.

Elocuente fué el sermón pronunciado por el Rdo. Padre Santiesteban, Superior de los padres del Sagrado Corazón de María de la Trinidad.

PARTE MUSICAL.

Que hermoso fué y que dulce emoción sentimos cuando todas aquellas voces entonaban en melodiosa armonía el Himno de la Caridad. Interpretaron magistralmente la Misa de los Angeles, "Tota Pulcra" Guzmán, lindísima Salves y despedidas a la Virgen.

Felicitamos al Coro del Colegio de la Caridad por el amable concurso que prestó para cantar las alabanzas de nuestra querida Madre.

LA BANDA.

Nuestra felicitación sincera a la banda de música que tan acertadamente dirige el inteligente maestro D. Modesto Soler, por el acertado desempeño de sus piezas.

Nuestra felicitación al Rdo. Padre Antonio Veyrunes, Capellán del Santuario, por ver todos sus esfuerzos y constante labor coronados por el mas completo éxito en la fiesta de la Virgen de la Caridad; lo mismo a todos los que prestaron su concurso.

LOS SEMINARISTAS.

Procedentes de esta Villa han ingresado en el Seminario de la Habana los niños Antonio Noya, Pedro Rodríguez, Gonzalo Gayose y Germán Lence. Los acompañó en el viaje el Rdo. Padre Antonio Veyrunes, Cura y Capellán del Santuario, que celoso por la gloria de Dios supo conquistar cuatro corazones, para hacer de ellos en lo futuro, otros tantos dignos representantes de Cristo, dados las lindas disposiciones con que ingresan en el Seminario.

Deseo a mis buenos niños y exalumnos un completo éxito en todos sus estudios y así se lo pediré a la Virgencita, y al Rdo. Padre Antonio, mi felicitación sincera.

El Corresponsal.

Como consecuencia...

(Viene de la PRIMERA página)

ta organización comunista con fines contrarios a los fascistas.

Así lo ha anunciado la policía después de una sorpresa dada al grupo anti-fascista.

EL CRUCERO AMERICANO "RICHMOND" EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, sept. 21.

El crucero americano "Richmond" ha llegado aquí procedente de Santa Elena y Montevideo.

Los oficiales serán huéspedes del Ministro de Marina señor García, el sábado.

EL PRIMER MINISTRO INGLES REGRESA A LONDRES

PARIS, septiembre 2.

El primer Ministro inglés, Mr. Baldwin ha salido para Londres habiéndose despedido cordialmente del primer Ministro Poincaré que acudió a la estación para verlo partir.

CAMBIO DE JEFES MILITARES EN EL JAPON

TOKIO, septiembre 21.

El general Fukarda ha sido sucedido en el puesto de jefe de la zona cubierta por la Ley Marcial por el general Yamanashy, ex-ministro de la Guerra. El jefe de la gendarmería también ha sido relevado, debido al descontento del gobierno con la conducta de la administracion militar desde que ocurrió el terremoto.

"LA VOZ DE LA RAZON"

Hemos recibido la edición correspondiente a esta semana de este cívico colega, que viene nutrido de material interesante. El editorial se titula "Los Pretensos Revolucionarios"; y es un vibrante artículo contra los asambleistas de Maxim; Información Política referente al recibimiento al Dr. Cuéllar; constitución de los Comités reeleccionistas de Arsenal, del Calvario, "Amigos de Alfredo Sotolongo del Pilar", "Juventud Popular de Matanzas"; "Aramburu", artículo necrológico dedicado al insigne escritor recientemente fallecido; correspondencias de Matanzas, Santiago de Cuba, Guanajay, Pinar del Río, Manzanillo; fotografías de Cuéllar, de la manifestación al mismo, de Aramburu, de la directiva de la Columna de Defensa Nacional, de Risquet, de Juan Canales Carazo y Sociales.

"La Voz de la Razón" puede adquirirse en los siguientes lugares: Portales del café de "Las Columnas", Puesto de venta Estación Terminal, Galiano y San José (café), Salón "Fornos", Neptuno y San Miguel, Zanja y Rayo (Estación F. U. H.)

El Moderno Cubano

PARA LAS MERCEDES

Siempre que de celebrar una festividad se trata, ya se sabe que el público inteligente encarga sus dulces a "El Moderno Cubano" de Faustino López, situado en Obispo 51, entre Cuba y Aguiar, porque es la mejor fábrica de dulces finos y repostería parisién que tenemos en la Habana. Para la festividad de las Mercedes en estos días han recibido un espléndido surtido de estuches y de bomboneras artísticas propias para regalar entre enamorados, que son los que más se afanan por complacer a las damas de su pensamiento.

Hay estuches muy lindos conteniendo frutas cristalizadas dulces y confituras procedentes de Europa y los Estados Unidos.

Se hacen por encargo toda clase de duces finos, flanes, pudines, pasteles, mazapanes de almendra y cuanto pueda desear el gusto más exigente.

Seriedad en nuestros tratos con nuestros consecuentes favorecedores que se complace en atender a los pedidos y enviarlos en la mayor brevedad posible al lugar indicado.

"El Moderno Cubano"

Obispo 51.—Teléfono A-3034.

36828 1t-22

FARANDULERIAS

"MADAME FLIRT"

Estrenar una obra cada semana es arduo empeño. Cuando se trata de una opereta o revista el esfuerzo que ello supone es tanto mayor puesto que a las exigencias del libro hay que añadir el aprendizaje de la partitura, la confección de un vestuario generalmente más original, pintoresco y costoso que el usual en el género de verso y el detenido ensayo de las evoluciones corales factor indispensable para el buen éxito de una obra lírica.

En la Habana la avidez teatral de nuestro público exige una nueva producción cada siete días. Así andan las empresas a caza de obras con que satisfacer la avaricia del respetable, teniendo en muchas ocasiones que recurrir a producciones mediocres para responder a las reclamaciones del público.

La dirección de "Martí" tiene, en general, buen tino para la elección. Pocas obras de la estrenadas en el coliseo de Dragones se van al foso, dicho sea en términos vulgares. Y es que a la atinada selección es preciso añadir la cuidada presentación que les da siempre la compañía que sabiamente dirige Juanito Martínez.

Es realmente encomiable la labor que en este sentido realizan los artistas de "Martí". No obstante la premura de los ensayos, nacido de la necesidad de estrenar una obra semanalmente, el conjunto de "Martí", conducido hábilmente por su director escénico, estudia, trabaja, vence deficultades y sale al fin airoso en la interpretación de la opereta, revista o zarzuela que le es confiada.

"Madame Flirt" se titula la actual obra hebdomadaria. Es una opereta en tres actos, original el libro de George Okenkowsky y la música del maestro Walter Bromme.

Fué estrenada anoche con éxito favorable. Es una obra que divierte con su trama sencilla, su diálogo vulgar y sus tipos operetiles con rasgos de sainete. Y en cuanto a la música satisface casi siempre el gusto de los aficionados al género, no muy exigentes por cierto. Hay en la partitura "duettinos" y tercetos escritos con fácil gracejo. Sin desdeñar el "vals", el autor ha hecho que predominen los ritmos del "fox" el baile de moda entre las producciones de esta índole. Al fin del primer acto hay también una "matchicha", llena de animación y gracia, que fué acertadamente bailada por las segundas partes de la compañía.

En la interpretación se destacaron muy por encima de todos los participantes la Sra. Marco y Juanito Martínez. La primera realizó una plausible labor como cantante y como intérprete. El segundo vistió y encarnó el tipo de "Rey de los Brillantes" con toda propiedad.

También merecen ser mencionados la señora Silvestre y los señores Villa e Izquierdo.

Lamó especialmente la atención el decorado, obra del escenógrafo Sr. Manuel Roig.

La obra se repite.

FRANCISCO ICHASO.

ESPECTACULOS

TEATROS

PRINCIPAL

Compañía de comedia dirigida por José Rivero. A las 4 y media. "El afinador". A las 9 "Al pie del garito" y "El afinador".

PAYRET

Compañía de Regino López. "La Isla de las Cotorras" y "Cinemania".

MARTI

Compañía de operetas y zarzuelas. En primera tanda sencilla "¡Es mucho Madrid!". En segunda doble "Madame Flirt".

ACTUALIDADES

En primera tanda sencilla "La Carne Flaca". En segunda doble "Los Gorriones" y "Las Bribonas".

CINES

CAPITOLIO

A las 5 1|4 y 9 1|2 "Bomberos peligrosos" y "El Nido Roto".

CAMPOAMOR

A las 5 1|2 y 9 1|2 "El triunfo del honor".

FAUSTO

A las 5 1|4 y 9 3|4 "Idolos de barrio", por Mae Murray.

RIALTO

A las 5 1|2 y 9 3|4 "Fama" por Francesca Bertini.

VERDUN

A las 9 1|4 "El Príncipe de los Infiernos" por Lon Chavez y Clara Adams.

OLIMPIC

A las 5 1|4 y 9 1|2 "¿Quién dijo miedo? por Richard Talmadge.

TRIANON

A las 5 1|4 y 9 1|4 "Sin Pantalones", por Harold Lloyd.

NEPTUNO

A las 9 1|2 "Astucias femeninas" por Bert Lytill.

INGLATERRA

A las 5 1|4 y 91|4 "El todo por el todo" por Mary Allison.

IMPERIO

A las 9 1|2 "La muñeca de los ricos" por Betty Blythe.

WILSON

A las 9 1|2 "Theodora" por Rita Jolivet.

LA PIA UNION DE SAN JOSE

El pasado 19 se instaló la asociación de la "Pía Unión de San José" en la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen.

Invitados por el párroco Fray José Vicente y por la Presidente de la asociación la piadosa y bella dama Sra. Camila Chávez Vda. de Lombillo, asistimos a los cultos.

A las 9 a. m., tuvo lugar misa solemne con orquesta. Ofició el Rvdo. P. José Vicente.

Orquesta y voces, bajo la dirección del P. Enrique interpretaron una escogida misa.

Ocupó la sagrada cátedra el Rvdo. P. Juan Cruz.

Demuestra que San José, por ser el Padre de Jesús tiene derecho a ser oído de su hijo, más que cualquier otro santo.

Narra cómo él nos consuela en todas nuestras necesidades y manifiesta como casi todos los mortales lo imploran en la hora de la muerte.

Una vez terminada la misa, se hizo el ejercicio propio del día.

A continuación se organizó una procesión por el interior del templo. Cruz y ciriales, asociadas, estandarte llevado por la Presidenta señora Vda. de Lombillo, imagen de San José en artísticas andas llevadas por cuatro asociadas, cerraba la marcha el P. Juan Manuel de San José.

Durante el recorrido se cantaron motetes a San José.

Presidieron la fiesta en unión de la Sra. Vda. de Lombillo, la Sra. Asunción Flores de Apodaca Vda. de Fernández de Castro, Celadora Mayor y la Camarera Sra. Alicia Velasco de Margarit.

El próximo domingo, se instalará la asociación del "Niño Jesús de Praga y la Cataquesis", con ella habrán pasado todas las asociaciones de San Felipe a la nueva parroquia.

Lorenzo Blanco.

MERCADO DE AZUCAR

(Por Lamborn Company)

AZUCARES CRUDOS. El mercado abrió con un tono fuerte, reportándose esta mañana que ayer tarde la Federal Sugar Refg. Co., había comprado 18.000 sacos de Cuba, embarque temprano, a la base de 5 1|2 costo y flete.

Desde temprano a la apertura del mercado hoy, los refinadores eran compradores a la base de 5 1|2 costo y flete, que resultó en ventas de 32.000 sacos de Cuba, embarque en la primera quincena de octubre, a la American Sugar Refg. Co. a este precio, anunciándose ofertas a dicho precio, las cuales resultaron en un total de ventas alrededor de 100.000 sacos, a refinadores.

Momentos más tarde, al quedar limpio el mercado de ofertas de crudos a 5 1|2 costo y flete, la American Sugar Refr. Co. compr 32.000 sacos de Cuba, embarque en la primera quincena de Octubre, a 5 5|8 costo y flete.

Cierra el mercado con refinadores en general compradores a la base de 5|2 costo y flete con diversos pequeños lotes obtenibles para embarque en Octubre a 5 5|8 costo y flete. Los tenedores de Cuba en general, firmes a la base de 5 3|4 costo y flete, habiendo un refinador que indicaba pagar 5 5|8 costo y flete por un cargamento, embarque inmediato, con opción de descarga en distintos puertos del Atlántico.

AZUCARES REFINADOS. Todos los refinadores han avanzado sus precios. Mc. Callam, Atkins, American y National, a 8.90, Arbuckle, Federal y Warner, a 8.75.

ZAFRA 1922 1923 DE SANTO DOMINGO. Por reportes publicados, la producción de este país durante la zafra de 1922 1923 se eleva a 206.207 toneladas de 2.000 libras, contra un estimado original de 234.514 toneladas de 2.000 libras, hecho en 1922.

AZUCARES FUTUROS: Aunque este mercado experimentó hoy fuertes liquidaciones para realizar ganancias, pero en una escala ascendente, los precios fueron al cierre de ganancias netas de 7 a 10 puntos. También hubo ura sostenida demanda por parte de casas comisionistas, las cuales estaban basadas en la firmeza del mercado de crudos.

Lenguaje del Abanico

¡Qué elocuente es el abanico en manos de una mujer simpática y graciosa!

Pero el abanico para que hable bien, debe tener el cierre suave y perfecto. Esta y otras buenas cualidades las reune el lindo abanico Tut-Ankh-Amen, que tan de moda está y del que tenemos un completo surtido.

Otros muchos abanicos finos ofrecemos a nuestras amigas. Todos a precios muy módicos.

Bazar Inglés

Ave. de Italia y San Miguel.

1t-22.

CAMISONES

De Nansouk, muy finos

De $1.60; $1.85 y más

CAMISONES

de hilo, primorosos

De $3.50; $4.50 y más

Hay muchos modelos, todos bonitos y novedad.

MAISON DE BLANC

Gral. Carrillo (S. Rafael) 12.

C6962 Alt. 3t-8

Para Lavar Use Boada

JABÓN

NO LO HAY MEJOR

:-: LA VIDA EN LA REPUBLICA :-:

PAGINAS SANTIAGUERAS

SOLEMNEMENTE FUE INAUGURADA LA ESCUELA NOCTURNA EN EL GREMIO DE ESTIBADORES

A ESTE ACTO ASISTIERON LOS SECRETARIOS ITURRALDE Y GONZALEZ MANET

En aula noctuna recientemente creada por el digno secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, Lic. Eduardo González Manet, y que funciona en el local del Gremio de Estibadores, fué solemnemente inaugurada en la noche de ayer.

A este acto asistieron los Secretarios visitantes, doctores Iturralde y González Manet; el Superintendente Provincial de Escuelas, doctor Laguardia; Los Inspectores de Santiago de Cuba y Palma Soriano; el Alcalde Municipal; el Secretario de la Junta de Educación del Ayuntamiento; Carlos E. Forment, corresponsal de "El Mundo"; Ramón Ruiz Cazade y otras personas más.

El Presidente del Gremio, Sr. Angel Figueredo Griñán, hizo uso de la palabra, con objeto de presentar a sus compañeros los dignos altos funcionarios.

Estos correspondieron al saludo del Presidente de la colectividad, con efusivas palabras, prometedoras de una nueva era de resurgimiento para la ciudad de Santiago de Cuba.

Pasaron luego al aula donde se encontraban los alumnos y el maestro señor Francisco Tapia.

En aquel lugar hablaron los señores Cataneo, Secretario del Dr. Iturralde y Candelario Cumbá Jiménez.

Los primeros alumnos matriculados son los siguientes:

Claudio Savigne, Oscar Bueno, Roberto Portuondo, Manuel Uriarte, González Colás, Jorje Oduardo, Gregorio Villalón, Basilio Ibarra, Enrique Acuya, Tomás Paumier, Manuel Sánchez, Rodríguez, Gerardo Correoso, Medardo Guzmán, Joaquín Portuondo, Félix García, Elpidio Tur, Eugenio Morló, José García, Agustín Villanueva, Juan Téllez, Generoso Vansant, Hilario Reyes.

TRIUNFOS DE UNA COMPAÑERA

Tras brillantes exámenes ha obtenido con nota de Sobresaliente, su diploma de Bachiller en Artes y Ciencias, nuestra admirada amiga y culta Compañera Sra. Amelia Casado de Carbonell, Presidenta de la Asociación Provincial de Maestros

El DIARIO DE LA MARINA felicita a tan distinguida compañera en el periodismo.

LA POLITICA SERIA

Con buen éxito ha comenzado a circular el nuevo colega "La Política Seria" en esta Ciudad. Su primer número ha tenido favorable acogida y esperamos que lo mismo ocurra en todos los sucesivos, dada su buena factura y su jocosa seriedad.

Felicidades, colega.

NOTAS DE SANIDAD

Se instruye expediente administrativo al Dr. José Jómez Vaillant, Jefe local de Sanidad del vecino poblado de San Luis, a virtud de denuncia presentada por la Sra. Belén Soler de Tamayo.

Actua como Juez Instructor el doctor Enrique Catasús, Inspector Provincial de Vacuna.

CESANTIAS

Son varias las decretadas por el doctor Oñate, activo Jefe local de sanidad de esta Ciudad, entre otras las de los señores Francisco Gramatjis y Rafael Alayo Inspectores Clase A de esta Jefatura.

EL DOCTOR DUQUE

Se encuentra en esta ciudad el doctor Antonio Duque, Jefe del Negociado de Administración de la Dirección de Beneficencia, quien instruye expediente a varios altos Empleados del Hospital Civil Provincial.

Dícese se trata de algo muy grave.

DISPOSICIONES URGENTES

Se ha pedido al Coronel Jefe de este Distrito Militar que proceda a retirar los 350 caballos del Ejército que ocupan un patio del Departamento de Sanidad, pues son varias las quejas recibidas de los vecinos a quienes molestan los malos olores de los detritus.

Este ganado procede del suprimido Tercio Táctico de Holguín y se encuentra sin cuadras especiales y en lugar céntrico, con marcada infracción de la Ley.

TRABAJOS DE ZANJEOS

Por las brigadas respectivas se están llevando a cabo varias importantes obras de ingeniería Sanitaria en nuestra Ciudad, por cuya benéfica labor felicitamos muy cordialmente al distinguido Médico Dr. E. de Oñate, Jefe Local de Sanidad.

LOS SEÑORES SECRETARIOS

En la mañana de hoy y por ferrocarril partieron rumbo a Manzanillo, Bayamo y Guantánamo los distinguidos y honorables Secretarios de Gobernación e Instrucción Pública Doctores Iturralde y González Manet, que junto con su comitiva de acompañantes, han sido durante tres días nuestros huéspedes de honor.

Regresarán el próximo domingo para asistir a un banquete que les ofrecerá la Prensa y un almuerzo que les ofrecerá así mismo el señor Villalón, Alcalde Municipal de Santiago.

P. Fernández ABEZA
Corresponsal

19 septiembre 1923.

CARDENENSES

EN LA PLAYA AZUL

Finaliza la temporada.

Quedan ya pocas familias en nuestro Arcachón Cubano, de las que han pasado allí los meses del verano.

Esta en su apogeo el desfile a la ciudad.

Día tras días, llegan dos, tres o mas que se apresuran a instalarse en la ciudad antes de que termine Septiembre.

No es grato en Octubre, Varadero.

Mes de perturbaciones y lluvias constantes, se hace la vida en aquel lugar triste y monotona.

El carnet del Cronista tiene hoy anotado varios temporadistas que acaban de regresar.

FUNERARIA DE PRIMERA CLASE
ALFREDO FERNANDEZ
SAN MIGUEL, 63. TELEFONO A-4348.

E. P. D.

El Exmo. Señor

JOSE IGNACIO ESTEBAN Y GONZALEZ LARRINAGA

MARQUES DE LARRINAGA

HA FALLECIDO

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION PAPAL

Dispuesto su entierro para mañana, Domingo, a las nueve de la mañana, los que suscriben, su viuda y hermano, en su nombre y en el de los demás familiares, suplican a sus amistades se sirvan acompañar el cadáver desde la casa mortuoria, Calle G, 116, Vedado, al Cementerio de Colón, favor que agradecerán eternamente.

Habana, 22 de Septiembre de 1923.

Marquesa Viuda de Larrinaga.—Marqués de Esteban.

(No se reparten esquelas)

c7257 1t-22

SERVICIO FUNEBRE DE
MATIAS INFANZON
OFICINA Y ESCRITORIO
LAMPARILLA, 90. TELEFONO A-3584

M-7777 Autos para Entierros
MAQUINAS DE LUJO PARA 7 PASAJEROS CON CHAUFFEUR UNIFORMADO Y CHAPA PARTICULAR
$4.00 por la mañana. $5.00 por la tarde. Auto cerrado para duelo $8.00

M-4444 Para Entierros
Autos de lujo. chapa particular:
$4 por la mañana
$5 por la tarde

DE LA SALUD

CARMITA LARRAIN Y LOYDI

Carmita Larraín y Loydi, que recibió la primera comunión, con Olguita Pérez y Caruca López.

El domngo último, después de haber sido ilustrada en Doctrina Cristiana la monísima niña Carmita Larraín y Yoydi, recibió de manos del sacerdote P. Benjamín Casas, cura párroco de esta iglesia, el Pan de los Angeles, vistiendo el albo traje de primera comunión, símbolo de la pureza e inocencia de su alma angelical.

Cortejaron de ángeles a la comulgante dos encantadoras niñas: Olguita Pérez Hernández y Caruca López Martínez.

Con motivo de esta ceremonia, en que Carmita había recibido el Santo Sacramento de la Eucaristía, su mmá, l distinguida señora María Loydi, viuda de Larraín, ofreció en su espléndida residencia un exquisito desayuno a las niñas, obsequiando a los concurrentes con exquisitos dulces y licores.

Felicito a la simpática y cariñosa Carmita por la alianza que ha establecido con Dios, obedeciendo a la llamada del Redentor de la Humanidad: "Venid a mí los niños porque de los tales es el reino de los cielos".

También felicito muy sinceramente a la amable e inteligente señorita Laureana Suárez, digna maestra de Carmita y directora de este ceremonial.

EL CORRESPONSAL.

Saludaré en primer término a María Otazo.

La simpática María.

Siempre amable y cumplida pasó la distinguida damita la alegre temporada en compañía de su respetable tía, su hermana Rosita y su prima la linda trigueña señorita Rosa Luisa Pascual.

Noches deliciosas pasaron en Varadero durante su estancia, algunas de ellas en ocasión de visitarlas el distinguido caricaturista cardenense señor Conrado W. Massaguer, Director de Social, que fué allí acompañado de un joven de la higt life de la Perla del Sur, que toca admirablemente la guitarra y que les proporcionó serenatas hermosísimas.

De gratos recuerdos.

Entre otros temporadistas saludaremos también al doctor Rafael de Zayas, Presidente de la Junta de Educación Local y Secretario del Club Náutico de Varadero.

Ha vuelto con su esposa y sus hijos.

Uno de éstos últimos, Fello, partirá en breve para la Habana, a continuar sus estudios de Doctor en Cirujía Dental, que cursa en nuestra Universidad Nacional.

Procedentes de la Playa Azul están ya también instalados en su residencia de la Avenida de Céspedes, el señor Humberto Villa, su distinguida esposa y sus babies.

Han venido también los esposos señora Isabel Maderos de Lorenzo y el señor Vicente Lorenzo y por último la familia del señor José Jenkins, Concejal de nuestro Municipio.

A todos nuestra bienvenida!

JOSE ANTONIO DULZAIDES

De nuevo entre nosotros.

Llegó anoche el tan querido amigo y distinguido Secretario de la Asociación de la Prensa de esta ciudad, para el que siempre tenemos un afecto.

Larga fué su ausencia.

El viaje que hizo a la capital por una semana, se vió precisado a prolongarlo en la ciudad-encanto por mas de quince días.

Asuntos de negocios así lo obligaron.

Durante el trayecto de la Habana a esta población fué su compañera de viaje una afable y graciosa habanerita: la señorita Carmela Alvarez Gaytan a quien el Cronista distingue mucho.

Relacionado José Antonio por lazos de una amistad íntima a los esposos Alvarez Gaytan, sirvió de compañía a la simpática Carmela que pasará una temporadita entre nosotros, hospedándose en el hogar de sus hermanos los jóvenes esposos señora Cuca Alvarez y José Antonio López Viñas.

Grato nos es saludarla.

Y para José Antonio expresamosle el placer que nos proporciona su vuelta a estos lares.

Cuantos son a celebrarlo.

UN PEREGRINO DEL ARTE

Urgellés.

Conocido es ya de nosotros.

No es necesario presentar al célebre barítono de ópera que después de nueve años de su visita a esta ciudad, vuelve a nuestra Perla del Norte.

Llegó ayer.

El notable cantante acaba de recorrer triunfalmente las principales ciudades de Europa, Sud América y Estados Unidos, como lo justifican los elogios críticos de la prensa de dichos países, quienes no han escatimado sus columnas para enaltecer sus méritos.

Cantó Urgellés en la Habana últimamente y también la prensa capitalina tuvo para él párrafos muy encomiásticos.

Ahora cantará aquí

Siente Urgellés un verdadero placer al hallarse entre nuestra sociedad, que como ya hemos dicho hace nueve años le prodigó muchos aplausos.

Cantó entonces en el Casino Español y en el Círculo de Artesanos.

Hoy este último el Liceo.

La nueva y progresista Casa Cubana.

En su concierto que nos ofrecerá el domingo en los salones del Liceo figuran entre los principales números de su programa, la Canción del Olvido del maestro Serrano y La Partida.

Una canción española.

Que es lindísima.

El concierto promete ser un éxito.

DE REGRESO

Esta una dama.

En compañía de su bella sobrina la señorita Angelita López, ha vuelto de la capital donde permaneció varios días la señora Matilde López de Valdés.

Traen de la populosa urbe muchas impresiones.

Gratas todas.

A LA CAPITAL

Embarcó un matrimonio para la Capital.

Refierome a los distinguidos y respetables esposos señora Carmela Arechabala de Arechabala y el señor José Arechabala Sainz, acaudalado industrial de esta plaza.

Va la caritativa señora de Arechabala a consultarse con afamados especialistas, pues se siente algo quebrantada de salud.

No tardará en regresar.

NUESTRA BIENVENIDA

Para un sacerdote.

El Rdo. Padre Virgilio Texido de la Orden Calasancia que viene a esta ciudad para formar parte del cuerpo de profesores de las Escuelas Pías.

Saludamosle respetuosamente.

Francisco González BACALLAO.

GUANABACOA AL DIA

LA FIESTA DE ESTA NOCHE EN EL LICEO DE REGLA

Esta noche se celebra en el Liceo de Rebla la gran fiesta acordada en honor de la Directiva del Liceo de Guanabacoa.

Velada y Baile.

Con este interesantísimo programa:

1.—Selección por la Banda del Estado Mayor de la Marina Nacional.

2.—Salutación por el señor Lisardo Muñoz Sañudo, a la Directiva del Liceo de Guanabacoa.

3.—Andante de Salón—Lucia, Donizetti, Piano por la Sta. Carmelina Sierra.

4.—Oye el Canto del Sinsonte, Hoffman ,piano por la Sta. Estela Dómas.

5.—Scene de Ballet de Ambrosio, violín y piano por las señoritas Guillermina y Ana Foyo.

6.—Selección de piano y flauta por los niños Zenaida y Armando Romeu.

SEGUNDA PARTE

1.—Selección por la Banda del Estado Mayor de la Marina Nacional.

2.—Rapsodia Hungara número 2, Liszt, piano por la Sta. Carmelina Sierra.

3.—Carnaval de Venencia, Op. 37, Capricho Brillante, Oesten, piano por la Sta. Estela Dómas.

4.—Melopea Serenata de Schubert, recitada por la Sta. Ana Foyo.

6.—Entrega del Diploma de Socio de Honor del Liceo de Guanabacoa a favor del señor Lisardo Muñoz Sañudo, Presidente del Liceo de Regla.

7.—Discurso por Miguel Coyula y Llaguno.

TERCERA PARTE

Baile por la orquesta de Manuel Barba.

Todas las familias invitadas para concurrir a la fiesta de referencia deben estar a las ocho de la noche en el Liceo de nuestra villa, para tomar el carro que ha fletado la Directiva y que saldrá a las ocho y media, en dirección al Liceo de Regla.

HABLANDO CON NUESTRO JEFE LOCAL DE SANIDAD

LO DE SAN MIGUEL DEL PADRON

Nuestro querido amigo el doctor Miguel de Castro, Jefe Local de Sanidad, que tanto interés ha prestado siempre a las indicaciones de la prensa— en vista de nuestra información del jueves relativa al estado de abandono en que se encuentra el poblado de San Miguel del Padrón, nos manifiesta que el Cementerio de dicho poblado hace cerca de un año se encuentra clausurado por disposición suya.—por su mal estado— y que los entierros se verifican en el Cementerio de otra población cercana. Que allí no existen calles, pues solamente hay la carretera que conduce a dicho poblado, en cuyas cercanías residen muy pocas familias, las cuales, tienen sus animales sueltos por aquellos contornos, y que no tiene ninguna noticia acerca de que existan casos de fiebre palúdica como nos informó el compañero Morales.

El doctor Castro, con los reducidos recursos de que dispone, justo es confesar que hace todo cuanto puede no solamente en Guanabacoa sino en sus barrios extremos.

VISITAS A LOS INTERNOS DE LOS ESCOLAPIOS

El pasado jueves antes de ayer—fué constante el movimiento que tuvieron los Escolapios con motivo de ser día de visitar a los alumnos internos. Numerosas máquinas de la capital vimos estacionadas en el atrio del Colegio. Todas las familias salieron, como de costumbre, muy complacidas de los cuidados y atenciones que hay en los Escolapios para sus hijos.

LA ASOCIACION DE LA CARIDAD

Tan prestigiosa institución que preside la respetable señora María Steegers vda. de Lastres acaba de entregar cuarenta pesos al Asilo de Anciano que dirige con tanto amor la distinguida Sta. Piedad Costales. Y entre los pobres ha distribuido veinte pesos.

Se prepara en estos momentos la Asociación para la fiesta que ofrece todos los años el 10 de Octubre, en el altar de la Caridad del Cobre, en la Parroquia.

Fiesta que consiste en una gran Misa cantada por el Coro de damas y damitas de la institución.

Será la de este año de mayor solemnidad que las anteriroes.

En ello están muy interesadas las damas de la Asociación y el querido Párroco Fray Juan Antonio Sesma, nuestro estimado y buen amigo que acaba de regresar de España.

La señora Steegers Vda. de Lastres, nos dice que dichas damas estan preparadas para la fiesta de Navidad que ofrecen todos los años, consistente en premiar con distintos regalos, donados por nuestras familias, a la señora que tenga la suerte de ser madre el día de Navidad.

Desde ahora las familias que quieran pueden enviar sus donativos a la señora Viuda de Lastres.

UNA CARTA DEL PADRE NAVARRO

Desde el Colegio de las Escuelas Pías de San Antón, Barcelona, nos escribe el querido Padre José Navarro, que tan gratos recuerdos dejó en esta villa durante los ocho años que estuvo al frente de la sección segunda de los Internos.

El Padre Navaro nos extraña muchísimo y manda recuerdos para todos sus amigos de Cuba, en tonos muy cariñosos.

PARA LA HERMANA DE FAQUINETO

El distinguido caballero Sr. Guerra, Arquitecto Municipal de esta villa, nos ha enviado la cantidad de dos pesos para la hermana del inolvidable Faquineto.

Muchas gracias.

No olviden nuestras familias que la suscripción para la pobre Lola está en pie.

DE LA SOCIEDAD "EL PROGRESO"

Está sociedad acaba de poner a la venta los Bonos de préstamo, por valor de dos pesos para la compra de la casa social. Así nos lo participa atentamente el Secretario de la sociedad señor Pedro Pérez Cárdenas.

Las personas que deseen tomar bonos pueden entrevistarse con el Comité Pro-Casa, que radica en el local de "El Progreso".

FARMACIAS DE TURNO

Hoy sábado están de turno las farmacias de los Ldos. Mencia y Martínez. Mañana Domingo, las de Morán y de la señora viuda de Luis Jore.

Jesús CALZADILLA

IMPRESIONES DE CAMAGÜEY

EN LAS ESCUELAS PIAS

Amablemente fuí invitado por el Rector y Comunidad de P. P. Escolapios, para que asistiera en nombre del DIARIO DE LA MARINA a la solemne fiesta de inauguración de la fachada monumental y algunas dependencias de su colegio, que se verificó el domingo 16 del presente mes.

Tuve el honor de corresponder a tan fina atención y participar del hermoso y magnífico acto, en el que el pueblo camagüeyano puso de evidencia, una vez más, sus fervorosas e invariables creencias religiosas y la admiración y afecto que sienten por esos P. P. Escolapios, educadores admirables que han tenido la gloria de preparar a tantas intelectualidades que han brillando y aún brillan con fulgores inextinguibles, en todas las manifestaciones del saber.

Las familias camagüeyanas, lo mismo las matronas augustas, que las señoritas de belleza y virtudes divinas, que las niñas, ángeles de inocencia hoy, vírgenes de castidad en el futuro, se congregaron en aquel recinto de enseñanza.

La misa de comunión fué dicha por el R. P. Jané, pronunciando una hermosa y elocuente plática.

A las nueve se celebró la fiesta, oficiando el R. P. José Teisé y auxiliándolo los RR. PP. Guañabens y Borrás.

De acólito figuró el anciano y venerable R. P. José.

La misa primera del maestro Perossi, fué cantada por el coro, acompañado por una nutrida orquesta y voces de Rvda. Comunidad.

La Sagrada Cátedra fué ocupada por el R. P. Vicente quien hizo un elocuentísimo panegírico de la Virgen de los Dolores.

Terminada la magna fiesta en la iglesia, pasóse a realizar el acto soberbio de bendecir la fachada y departamentos de las Escuelas Pías.

El Ilmo. y amado Prelado Monseñor Pérez Serantes, que llevó a cabo la bendición ante todo el pueblo camagüeyano que le rodeaba.

De madrina figuró la prestigiosa dama Isabelita Acio de Zayas Bazán esposa del Gobernador Provincial, Comandante Rogerio Zayas Bazán.

Después de bendecirse la fachada, el Alcalde Municipal Dr. Domingo de Para Raffo, izó la bandera de la patria, a los acordes del Himno Nacional.

Después y desde una de las ventanas del edificio, hablaron a la concurrencia los Sres. Abelardo Chapelli, Presidente del Ayuntamiento, y el Dr. Emilio L. Luaces.

Ambos tuvieron frases de merecidos elogios para la comunidad calasancia y su labor educativa, evocando el recuerdo de algunos Sacerdotes que se han inmortalizado en el pueblo camagüeyano.

Acto seguido el Rector de las Escuelas Pías, R. P. Bonorat, obsequio en el refectorio con dulces, delicado vino y refrescos a los invitados, ocupando la mesa presidencial el Obispo, Monseñor Pérez Serantes, el Alcalde Municipal, la señora Recio de Zayas Bazán, madrina de las fiestas, y el Dr. Luaces.

La Banda Municipal amenizó todos los actos con el magnífico repertorio que posee.

No he de terminar esta somera reseña de tan solemne fiesta, sin antes consignar mi más calurosa felicitación al Rector R. P. Bonorat, tan culto y amable, al R.P. Castelar, el jilguero de la tribuna sagrada, que es Director de las Servitas; al autor del edifico, Sr. Claudio Muris para quien todos tuvieron grandes elogios.

Camagüey, la sociedad camagüeyana al asistir en pleno a las Escuelas Pías, este día glorioso, recordó sus buenos tiempos de fervor religioso y demostró, de manera indudable, que no le es indiferente la obra cultural que sin ostentaciones, pero de resultado efectivo, vienen llevando a cabo en la juventud esos dignos e ilustres sacerdotes de la comunidad calasancia.

Aplaudamos el esplendor de estas fiestas, porque así se estimula a quienes no tienen otra misión en la tierra que educar, hacer hombres útiles para el porvenir, sanos, decentes, virtuosos y con el cerebro dispuesto a no fracasar en la lucha por la vida.

Y esos jóvenes que salen de las Escuelas Pías, honran a su patria y a su familia.

Honor a los PP. Escolapios y gloria a su obra.

RUFINO RODRIGUEZ

Ha sido nombrado Jefe de las oficinas de Comunicaciones de Tunas, el culto e inteligente empleado de ese departamento, Sr. Rufino Rodríguez.

El estimado amigo desempeñaba igual cargo de la Sucursal de esta ciudad, a cuyo frente demostró capacidad y modales correctos con el público.

Siento la ausencia del amigo; pero como sé es en su beneficio me complace el traslado.

Y le felicito, deseando que en Tunas disfrute de las satisfactorias bienandanzas.

En unión de su familia.

PARA MANATI

Embarcó el miércoles el importante industrial de esta plaza y muy apreciable amigo mío, Sr. Alfredo Cima.

Va a asuntos relacionados con sus negocios.

Feliz viaje y que regrese satisfecho de las gestiones que le han llevado a Manatí.

W. B. MEAD

Después de pasar el tiempo de vacaciones escolares en Boston, E. U. A., ha regresado a Camagüey el estimado caballero Mr. W. B. Mead, que desde hace años ejerce el profesorado del idioma inglés en esta ciudad.

Le consigno mi saludo.

NOTAS DE DUELO

En días pasados dejó de existir el Sr. Albelardo Hidalgo, persona generalmente apreciada por las cualidades que le adornaban.

Numeroso acompañamiento constituyó la fúnebre comitiva hasta el cementerio.

Que Dios haya recogido su alma y reciban sus deudos mi condolencia.

También ha fallecido la Sra. Bonifacia Uriel Jiménez de Manzanedo.

El sepelio de su cadáver, constituyó una verdadera manifestación de duelo general.

Descanse en paz la excelente señora que entregó su alma a Dios, y doy a sus afligidos familiares el pésame más sentido.

A ESTUDIAR EN LA UNIVERSIDAD

Han partido para la Habana, con el propósito de matricularse en la Universidad Nacional, los inteligentes y aprovechados estudiantes, Bachilleres en Ciencias y Letras Raúl y Rodolfo Porro Varela.

Son hijos ejemplares y queridos de los prestigiosos esposos Sra. Conchita Varela de Porro y Dr. Alvaro Porro Adán, conocido y antiguo Farmacéutico de esta siudad.

Raoul va a estudiar Farmacia y Rodolfo Medicina.

Les despido cordialmente.

Y les deseo que triunfen en sus labores universitarias.

OTRO ESTUDIANTE

El joven Angel Amado García del Busto y Peralta.

Se embarcó para la Capital de la República a ingresar en la Universidad Nacional.

Estudiará la carrera de Medicina.

Que obtenga éxito en sus empeños estudiantiles.

Son mis votos, al despedirle.

MARGOT DE PIÑA

Con pena consigno que la atractiva damita experimentó un accidente el jueves de la semana pasada, ocasionándose lesiones importantes.

Es asistida en el hogar de sus cariñosos padres, los estimados y respetables esposos Sra. Loretico Agramonte de Piña y Sr. Manuel de Piña.

Por el joven médico Dr. Nicolás Meso Varona.

Lamento el acidente que ha sido víctima la Srta. Piña y Agramonte.

Y ojalá que cuando estas "Impresiones" sean publicadas, ya se halle en completo restablecimiento.

PARA LA HABANA

Se han trasladado los jóvenes y apreciables esposos, Sra. Marieta Adán de Cadenas y Sr. Manuel Cadenas Aguilera.

Pasarán en la Capital de la República una temporada de paseo.

Les acompañan sus graciosos niños.

¡Felicidades!

Rafael Perón.

Tomar café es muy cubano;

Tomar te es muy inglés;

Pero el café y el te son nocivos, porque excitan y no alimentan.

Tomar chocolate es sano, porque alimenta sin excitar; sobre todo tomando el sabroso y nutritivo

CHOCOLATES La Estrella SUPERIORES

ULTIMAS NOVEDADES EN LIBRERIAS

LEGISLACION DE ACCIDENTES DEL TRABAJO, por el Dr. René Acevedo Laborde. Segunda edición comentada, anotada con la Jurisprudencia del Tribunal Supremo de Cuba y aumentada con todas las disposiciones dictadas hasta el día. 1 tomo en rústica. $ 1.50

DERECHO CIVIL DE VIZCAYA.—Comentarios a las leyes del fuero de Vizcaya, con la jurisprudencia del Tribunal Supremo, por Rodrigo Jado y Ventadez. 1 tomo en 4o. pasta española. $ 4.50

NOTAS DE HISTORIA DEL DERECHO ESPAÑOL, por Salvador Minguijón. 1 tomo en rústica. $ 6.00

EL DIVORCIO Y LA NATURALEZA.—Colección de estudios sociales, por T. Paredes y Taboada. 1 tomo en rústica. $ 6.00

COMPENDIO DE DERECHO MERCANTIL según el vigente Código de comercio español y demás países que siguen a este Código en la América Latina, por Ricardo Espejo de Hinojosa. 1 tomo en pasta española. $ 4.00

MANUAL DE CIENCIA ECONOMICA o rudimentos de Economía política, por Ricardo Espejo de Hinojosa. 1 tomo en pasta española. $ 2.00

EMBRIOLOGIA DEL HOMBRE Y DE LOS VERTEBRADOS. Tomo II. Organogenésis, por el P. Jaime Pujiula. Edición ilustrada con 352 figuras. 1 tomo en pasta española. $ 4.00

TRATADO DE FISIOPATOLOGIA CLINICA.—Tomo III. Funciones de recepción, elaboración y emisión de la energía. Neurobiología. Funciones de reproducción. Ontogenia y Filogenia, herencia, por J. Grasset. 2a. edición. 1 tomo en pasta española. $ 7.00

PRINCIPLES OF ARCHITECTURAL PERSPECTIVE, for William H. Lawrence. 1 tomo encuadernado. $ 3.00

INTRODUCCION A LA ELECTROQUIMICA, por A. Rius y Miro. 1 tomo encuadernado $ 4.00

TRATADO DE TERMODINAMICA, por Max Plank. 1 tomo encuadernado. $ 4.00

FOTOGRAFIAS DESDE LOS AERONAVES, por José Centaño de la Paz. 1 tomo encuadernado. $ 1.50

EL CARBON Y SUS APLICACIONES CIENTIFICAS, por W. A. Bone. Edición ilustrada. 1 grueso tomo encuadernado. $ 4.00

LAS ENFERMEDADES DEL OLIVO, por Leandro Navarro. (Biblioteca agrícola española). 1 tomo encuadernado. $ 1.50

LABORES DE CULTIVO (GENERAL, por Jose Cascon. (Bibloteca agrícola española) 1 tomo encuadernado. $ 1.50

MANUAL DEL PRACTICANTE DE VETERINARIA Y DEL HERRADOR, por Juan Alcañiz Saiz (Biblioteca agrícola española.) 1 tomo encuadernado. $ 2.00

HIDROLOGIA GENERAL AGRICOLA, por P. M. González Quijano. (Biblioteca agrícola española.) 1 tomo encuadernado. $ 2.50

COMO SE HACEN LAS COSAS —Primer libro de trabajos manuales. (Libro del maestro), por L. Linares Becerra. 1 tomo en cartoné. $ 0.40

BIBLIOTECA LILIPUT.—Ultimos volúmenes publicados. Urbina.—Poesías escogidas, 1 tomo.

Peza.—Poemas selectos, 1 tomo.

Flores.—Poemas selectos, 1 tomo.

Precios de cada tomo lujosamente encuadernado en piel flexible. $ 0.80

ZEVACO (M.).—El señor de Capestang. I. El castillo encantado. II. Los tigres enamorados.— III. El fanfarrón. 3 tomos rústica. $ 1.20

LEON (LUIS).—El pecado redentor. Novela 1 tomo rústica. $ 1.00

KUPRIN (A).—Yama. (De la mala vida en Rusia.) 3 tomos rústica. $ 1.50

CAMBA (JULIO).—Aventuras de una peseta. Novela humorística. 1 tomo. $ 1.00

AZPEITIA (ANTONIO).—La herencia. Novela dialogada de costumbres vascas. 1 tomo con ilustraciones. $ 1.00

LIBRERIA "CERVANTES" DE RICARDO VELOSO (Antes Galiano).
Avenida de Italia 62. (Antes A-4955.
Apartado 1115. Teléfono A-4955.
HABANA Ind. 22-1

CORRESPONDENCIAS E INFORMACIONES GENERALES DE ESPAÑA

DE LA ISLA DORADA

(Para el DIARIO DE LA MARINA).

EL GENERAL WEYLER

Ha estado en Mallorca el ilustre mallorquín, Marqués del Rubí y presidente del Estado Mayor Central. No dudamos que los lectores del DIARIO DE LA MARINA han de interesarse por las manifestaciones que aquí en el ambiente de sus familiares y amigos ha hecho el prestigioso militar, máxime tratándose de la situación en que se desenvuelve actualmente nuestra actuación en Marruecos después de la jornada de Tifaruin.

"La Ultima hora" es el periódico local que oficiosamente es el órgano del partido que acaudilla el General Weyler. He ahí las declaraciones que a un redactor del citado periódico, ha hecho el mencionado general:

—¿.....?

—En efecto— ha dicho el General —salí de Melilla, porque mi situación era allí muy violenta dada mi superior categoría miliar.

Estaba yo en la Comandancia y se recibían noticias del campo, noticias que motivaban órdenes que se daban prescindiendo en absoluto de mi intervención. Ahí yo no era nadie.

La única autoridad es el Alto Comisario Civil.

—¿.....?

—La misión que la Comisión llevaba a Melilla era la de estudiar la nueva línea y la situación de las posiciones para ver si es preciso modificarlas.

Deseo que se repatrie el mayor número de soldados peninsulares.

—¿.....?

—De esto creo que no debo hablar hasta que la Comisión haya entregado su ponencia al Gobierno.

—¿.....?

—Sí; debe irse a Alhucemas.

Ahora o... luego; pero debe ir, si es que estamos dispuestos a extender nuestra acción fuera de las plazas, pues entiendo que en este caso es necesario dominar aquella región donde se incuba la rebeldía contra España.

Esta ocupación, en la forma como está organizada nuestra acción en Marruecos, la estimo necesaria.

Y cuando llegue el momento el Gobierno debe desentenderse de planes, informes y estudios, entregando el mando supremo y único de la operación a un militar prestigioso, dándole un plazo de dos meses para que organice y realice la operación con total responsabilidad, como se hizo en Cuba, sin que el jefe tenga que consultar ni pedir permiso para nada.

—¿.....?

Las operaciones de conquista cuestan caras. No solamente resulta costoso organizarlas, sino que antes de avanzar para tomar nuevas posiciones se ha de robustecer las bases que las sostienen y asegurar de antemano la defensa de aquellas, dotándolas de todos los medios necesarios.

—¿.....?

—La dificultad no estriba en ir a Alhucemas precisamente. Desde luego esta operación tiene importancia y exigiría muchos sacrificios y gastos. Pero el problema no quedaría resuelto con llegar al territorio. Entonces deberían emprenderse grandes obras de fortificación para consolidarnos en la ocupación. Lo contrario sería aumentar con la extensión la exposición constante en que quedan las tropas cuando por falta de medios de defensa están a merced de las acechanzas del enemigo.

—¿.....?

—Ni una sola de nuestras posiciones está en debidas condiciones. En la forma como las hemos establecido no están a cubierto de los rebeldes.

Ni aún siquiera están dotadas de los elementos de vida necesarios para las guarniciones.

He visto hospitales que carecen de agua, y que han de proveerse como mejor pueden y en la forma posible de tan importante elemento.

Las cuadras están sin cobertizos, y las caballerías tienen que sufrir el rigor de la temperatura, lo cual explica la poca utilidad que rinden.

—¿.....?

—Si queremos mantenernos en Marruecos, así sea en son de guerra como en son de paz, es preciso gastar mucho dinero.

—¿.....?

—Creo que el señor Villanueva tiene razón al oponerse a que se hagan nuevos gastos en Marruecos, tanto en envíos de tropa como en operaciones.

Creo como él, que dada la situación económica de España, Marruecos nos arrastrará a la bancarrota sin justificación alguna.

Así lo demuestra la historia de Marruecos, desconocida por completo por los que gobiernan.

Todo palmo de terreno ha sido conseguido a fuerza de sangre y dinero, sin provecho.

Es hora ya de que serena y patrióticamente se piense en orientar el problema hacia una solución conveniente.

Pero, para la acción —repito— es preciso que se establezca la unidad de mando.

Ha de haber una autoridad para que haya una responsabilidad concreta cuando ocurra algo merecedor de sanción; responsabilidad que hoy es difusa porque son muchos los que comparten el mando.

. . . . . .

. . . . . .

La palabra autorizada de nuestro ilustre paisano, convincente por demás, hacía participar a cuantos le oían de lo que debe ser el criterio de todo buen patriota: se impone salvar a España, y para ello es necesario un propósito de enmienda que nos lleve a cuantas rectificaciones sean precisas para nuestra reconstitución.

MALLORCA RETROSPECTIVA

Han sido nombrados Delegados en Mallorca de la Exposición del mueble que en el próximo septiembre ha de celebrarse en Barcelona, el laureado poeta D. José María Fons y Marot, y el miembro del "Institut d'Estudis Catalans" D. Antonio Vidal Fiol. El objeto de estos señores consiste en conseguir la prestación de las distintas familias nobiliarias de Mallorca para que dejen figurar sus valiosos muebles antiguos en la sección de arte retrospectivo de la citada Exposición.

No podían dar más satisfactorios resultados las gestiones de dichos Srs. pues actualmente cuenta con la adhesión de ejemplares que constituyen verdaderos tesoros de las Casas de Oleza, Marqués del Vivot, de Verí, Marqueses de la Conia etc.

De ello han de congratularse cuantos sientan inclinación por el Arte auténtico que Mallorca ocupara un sitio preeminente en la concurrida exposición.

BATALLON EXPEDICIONARIO

A raiz de los últimos acontecimientos militares, habidos en Marruecos, se ha recibido en Mallorca orden de preparar dos batallones expedicionarios de infantería de los Regimientos de Palma e Inca. El de Palma, lo forma el primer batallón al mando del Teniente Coronel D. Juan Roca Rayo. Este batallón fué el que quedó concentrado en Palma, cuando los pasados sucesos de Julio, salió el 2o. Batallón hacia Melilla parándose oportunamente en Cartagena.

La opinión dominante es que esta orden de preparación obedece a una disposición de caracter general no siendo probable que el citado batallón abandone la isla.

MILITARRES MALLORQUINES

En los recientes combates libados en Tifaraun, ha encontrado la muerte, el heroico capitán del Tercio Extranjero D. Sebastián Vila Olaria. El bravo capitán había salido de Palma, hace poco tiempo donde vino a reponerse cerca de sus familiares de una herida recibida.

También ha sido herido en los recientes combates otro Mallorquín: el joven alferez del Tercio D. Juan Bernasar aunque su estado no inspira grandes cuidados, por fortuna.

Para premiar su acción heroica al frente de la caballería indígena de los Regulares, ha sido propuesto para la más alta recompensa, la medalla militar al teniente mallorquín D. Miguel Vidal Fluxa.

SIGUEN LAS FIESTAS

Pelanita es el último pueblo de Mallorca que brilla en fiestas durante estos días. ¡Simpáticas fiestas las de Pelanita, donde han sabido armonizar los números bullangueros con actos tan edificantes como son su Concurso de bandas de música, su exposición de productos agrícolas y sus fuegos florales!

L. JUNCOSO IGLESIAS.

LAS MERCEDES

LUNES 24

Día de hacer regalos

No vacile, ni lo piense: para hacer regalos preciosos, de gran novedad, que llamen la tención y cuesten poco dinero, hay que ir a

"LA SECCION X"

Las últimas creaciones de quincallería, bisutería, cerámica, y juguetes, las acabamos de importar.

No deje de ver la variedad de relojes de media noche, con esfera, números y agujas lumínicos, casi de regalo.

"LA SECCION X"

PI Y MARGALL, (Obispo) 85

1t-22.

Señores Sastres:

para el día 25 del corriente estarán a la disposición de ustedes, los muestrarios de CASIMIRES Y GABARDINAS de gran lujo para la próxima estación 1923 y 1924 pidanlos con anticipación, en

"LOS COMERCIANTES"

Importadores de fina pañería Europea.

Compostela 115 entre Muralla y Sol

PEÑA Y PRADA

Apartado 2554. — Teléfono M-1981.

BENAVENTE, LA CRITICA Y EL PUBLICO

II

Una de las virtudes intelectuales más características entre cuantas posee don Jacinto Benavente y, al mismo tiempo, más valiosas, es, a no dudarlo, la inquietud. Por obra de ésta, Benavente ha sentido, en grado punto menos que heroico, la necesidad de renovarse. Lo ha intentado todo, en cuanto a temas y especies: desde un monólogo no más que divertido, como **Cuento inmoral**, hasta una tragedia de alto aliento, como **La malquerida**, no ha habido senda en el vasto mundo del teatro que nuestro autor no haya recorrido. **La Princesa Bebé** y **Señora ama**, por ejemplo, no parecen de la misma mano: tan diferentes son en su ideario estético y en su realización técnica y formal. Claro que la victoria artística no ha sido en todos instante correlativa al empeño. En el extenso ámbito benaventino, las cumbres alternan—¿cómo no?—con las depresiones. Pero la medida de altura raya en lo extraordinario.

Mas han ocurrido las cosas de tal manera, que en cualquier obra de Benavente no ha solido faltar un punto de amarre para el entusiasmo: entusiasmo de masas o entusiasmo de selectos. Ejemplo del primer caso, **Los malhechores del bien**. Ejemplo del segundo, **La noche del sábado**. Esta última obra no podía gustar al gran público: la designación de **no vela escénica** que el propio Benavente la otorga, no nos hace patente cuál fué el designio artístico a que ajustó su producción, cuyo contenido dramático no pareció, por tanto, preocuparle gran cosa. El empeño se cifró, con preferencia, en el primor del diálogo y en la sugestión de los símbolos puestos en juego. Los cronistas del estreno, nos atestiguan la indecisa actitud del público, como era de esperar. No escatimó el aplauso en algunos momentos—sobre todo en el tercer acto—, pero se sintió en toda la noche un tanto despistado. Arimón hace observar que el pensamiento de **La noche del sábado** "es demasiado hondo e indeterminado para que en sus manifestaciones externas pueda ser fácilmente comprendido por la masa general de los espectadores".

El telón cayó al final del quinto acto, entre una frialdad de ambiente, que hubiera sido total de no ser contrarrestada por el aplauso devotísimo de aquellos en quienes Benavente pensó al componer su pieza: los escogidos, los intelectuales. Para los elementos selectos del auditorio, **La noche del sábado** fué velada victoriosa y feliz. "Era noche—asegura nuestro veterano y respetadísimo colega don José de Laserna—de epidemia contagiosa de intelectualidad". Y afirma a continuación que en la sala estaba el ardoroso entusiasmo que se advertía ausente de las localidades altas.

La disposición del público cambia totalmente de aspecto, en orden a **Los malhechores del bien**, a que antes aludíamos, y que obtuvo un éxito de los llamados "galería". A la galería de seguro brindó Benavente su obra, concebida para fustigar vicios sociales, con la fertilidad de ingenio que jamás le ha faltado, pero realizada a través de unos prejuicios—muy a la moda de la época—que forzosamente restaron a la composición artística la prenda más indispensable: la espontaneidad, en cuanto es causa y condición de vida.

Por lo mismo que **Los malhechores del bien** respondía a una finalidad que no era precisamente estética, y sí la demostración de una tesis social, nada hubiese tenido de extraño que la crítica y el público acudiesen al terreno dialéctico en que el autor emplazaba su comedia, para adoptar posiciones contrapuestas. Sin embargo, el respeto que a todos merecía ya don Jacinto era de tal índole que salirle al paso, para reprocharle el amaño literario, hubiera sido calificado de irreverencia. La galería aplaudió el largo latiguillo, repetimos. Las butacas y los palcos, inhibieron benévolos su juicio. Y la crítica, arrastrada ya por la ola de admiración a que dió suelta el estreno de **La comida de las fieras**, no regateó las hipérboles. **Zeda**, puso toda su autoridad al lado de cuantos aplaudieron las escenas de **los malhechores**.

Le pareció descubrir semejanzas con el rumbo ideológico del teatro de Ibsen. Y escribía así: "Comedia de ideas, de mucha ideas; comedia, además, moderna, por el fondo y por la forma; por sus tendencias y por su atrevimientos, por los prejuicios que combate y por las ideas que remueve... Fija las leyes eternas de nuestro ser, en momentos de emoción estética, como lo hizo Moliére en su **Tartuffe**, Shakespeare en **Hamlet** y Calderón en **La vida es sueño**".

No creemos que sea ocioso para el objetivo propuesto esta referencia al estreno de las dos obras en cuestión, toda vez que su cotejo nos persuade de que Benavente no ha solido resultar refraudado en sus diversas empresas. Tanto cuando aspiró al aplauso de la élite literaria, como cuando buscó el aplauso fácil de cierto público, su requerimiento fué atendido de bien cumplida manera.

Hagamos hincapié, siquiera sea brevemente, en los grandes nombres con que **Zeda**—y otros críticos—han gustado de emparejar a Benavente. A fe que nuestro eminente escritor no puede estar descontento del abolengo literario que frecuentemente se le ha reconocido: Moliére, Shakespeare, Quevedo... En un principio, se trazaron paralelos entre Benavente, de un lado, y Lavedan, Donnay, Capus, de otro: paralelos que es probable no agradaran al autor de **Lo cursi**, por cuanto en aquellas comparaciones, es posible que se deslizase una capciosa negativa de algo fundamental; el autoctonismo de la inspiración benaventina. Pero gracias a los éxitos clamorosos en que sucesivamente fué ganando masas y contorno la personalidad de don Jacinto, la crítica dióse a la tarea de asignarle más puras y encumbradas genealogías. Sombras prestigiosas evadidas de la literatura universal, al conjuro de las plumas laudatorias, forman desde entonces el cortejo de nuestro glorificado autor. Y parecieron adquirir tangible realidad corpórea en las dos noches memorables en que Benavente acertó a ganar sus dos mejores batallas.

Aludimos a **Los intereses creados** y a **La malquerida**. Son significativas a este respecto las siguientes palabras de **Juan Palomo**, crítico del **Heraldo**, en relación con **Los intereses**: "Para hablar con justicia —de esta obra—, hay que evocar el nombre de los héroes del Arte. A ratos se advierte el paso de la sombra de Shakespeare; a ratos también se percibe la figura augustamente sarcástica de Quevedo. Todo en una pieza..." Y luego: "Crispín, el pícaro, parece arrancado a los que son gala de nuestras novelas clásicas. Leandro, Polichinela, el Doctor en leyes, son figuras que pueden emparejarse con muchas bien sonadas del teatro shakespiriano". (La referencia a Shakespeare de los **reyes de armas** que en la crítica literaria contemporánea han tratado de extender la preclara ejecutoria de Benavente, es frecuentísima y predominante. Andrés González Blanco descubre en **Amor de amor** esa "pura estirpe shakespiriana". Vicente Almela la certifica en **El dragón de fuego** y **La princesa Bebé**. No es cosa de prolongar más las citas).

Aun faltaban timbres en la carta nobiliaria de Benavente, cuando **La malquerida** dió ocasión para que se alumbrase la ascendencia más excelsa a que puede aspirar un dramaturgo. Recordemos las palabras con que se encabeza la crónica de Manuel Bueno en aquella sazón: "Fué una noche memorable. La tragedia clásica, sorprendida por el dramaturgo en un rincón de Castilla, le mostraba una vez más a España su ignorada grandeza. El genio de Eurípides enviaba un fraternal saludo al de Benavente. Fedra y **La malquerida** vivirán desde ayer juntas en el cuadro de la literatura universal".

Hemos subrayado hasta ahora los momentos en que la crítica de Benavente afecta formas apologéticas. No fuera justo callar aquellos otros en que la crítica se hace diatriba. Mas ya lo decimos antes: el elogio vehemente es la regla en este respecto, la censura no más que la excepción.

En menesteres de actividad intelectual, ¿cómo no había de producirse la disidencia? Pero el hecho de que al margen ú el cálido y entusiasta dictamen, sólo encontramos un voto particular de alta calidad, ya dice lo bastante en pro de la afirmación nuestra que sirve de engarce a esta fatigosa serie de recortes y juicios ajenos. Nos referimos a don Ramón Pérez de Ayala. Correspóndele a este maestro de las letras modernas, la honra y la responsabilidad—según se mire—de la revisión de la obra benaventina. Los artículos por él publicados, a partir del estreno de **El collar de estrellas**—sino antes—, en la revista **España**, en **Nuevo Mundo**, en **El Imparcial**, marcan una desviación considerable en la línea que estamos reconstruyendo. Las loas quiebran aquí en un vejamen. Pérez de Ayala ha atacado el teatro de Benavente con gran aparato de máquinas de guerra, sin desdeñar arma de lícito uso: en sus ensayos críticos hay zumba e ímpetu, epigrama e invectiva.

Pudiera pensarse—y la malignidad de algunos ha avivado la sospecha—que entre Benavenet y Pérez de Ayala mediaba una viva animadversión personal. El propio Ayala sale al paso de la malévola sospecha en el preámbulo de sus **Máscaras**, para invadirla del todo. El ha combatido a Benavente, según sus personales ideas del arte dramático, ya insinuadas a propósito de la **Casandra** galdosiana, años antes de iniciar su ofensiva. De suerte que, al censurar determinadas producciones de Benavente, no hacía sino aplicar principios estéticos, elaborados por él de un modo objetivo y abstracto. Podremos situarnos o no en el punto de vista de Pérez de Ayala; pero no es sensato que le neguemos el derecho a colocarse él mismo en tal posición crítica. Conviene hacerlo constar así para desvirtuar cuanto pudiera hablarse de críticas de mala fe, que son las únicas que legitiman la amargura o la represalia en el criticado. Lo que realmente hay de indiscutible y absoluto en Benavente —el primor literario—, ha sido reconocido por Pérez de Ayala y, precisamente, en cuanto a una de las obras de aquél más deficientemente formadas: **La ciudad alegre y confiada**.

"Las cualidades literarias de esta nueva producción—escribe el autor de **Troteras y danzaderas**—, están por encima de totda ponderación ¡Qué abundancia de verbo! ¡Qué elegancia de giro! ¡Qué riqueza de metáfora! ¡Qué agudeza finísima! Don Jacinto Benavente se halla en la colmada madurez de su talento retórico!" Lo que ocurre es que Ayala busca en la escena, no la espuma de las bellas palabras, sino la fibra de las hondas pasiones. Y si por acaso la encuentra, no siente empacho en confesarlo. ¡Curiosa coincidencia! Pérez de Ayala reconoce en **Señora ama** "una genuina obra dramática, de las del canon eterno". Esta **Señora ama**, que es, a la vez, obra predilecta de su genitor, según declaración recientísima.

El premio Nobel exalta a don Jacinto Benavente al rango de los valores universales. El pesimismo sistemático de algunos se complace en afirmar que España desconoce sus glorias, y que es frecuente que las llegue a estimar mediante el marclamo extranjero. No hay tal. Y en el caso presente, menos aún. El pedestal sobre que se alza nuestro primer comediógrafo ha sido labrado por manos nacionales. A patentizarlo así, han tendido las notas que anteceden.

La Academia sueca no ha hecho sino consagrar un valor que España ha sabido cotizar siempre con fe y con amorosa largueza.

Melchor Fernández Almagro.
(De "La Epoca", de Madrid).

EN LA VERBENA DE SAN LORENZO

ENTRE LEGIONARIOS Y PAISANOS

Madrid, 13 de agosto.

En un baile instalado en la calle de la Ventosa, con motivo de la verbena de San Lorenzo, se libró ayer noche una ruda batalla entre unos cuantos provocadores soldados de la Legión y varios paisanos que salieron en defensa de una joven, insultada por uno de aquéllos.

La "kermesse" estaba de bote en bote al producirse el combate, y milagrosamente no ocurrió otro desastre de Annual, pues la gente, al presenciar una serie interminable de bofetadas y bastonazos y al oir las detonaciones de varios disparos, huyeron precipitadamente hacia las puertas de salida, donde se originó la natural confusión por pugnar todos por salir ántes.

El motivo de la trifulca fué la entrada en el baile de un grupo de legionarios compuesto de unos doce o catorce, los cuales, después de piropear y molestar a la reunión, se dirigieron hacia un grupo de jóvenes de ambos sexos, pretendiendo uno de los soldados bailar con una joven.

La muchacha no quiso complacer al legionario, y parece ser que entonces éste pronunció algunas palabras de dudoso gusto.

Varios paisanos afearon la conducta del militar, al que hacían coro sus demás compañeros, y como éstos, lejos de retirarse, continuaban insultando a todo el mundo, un señor que presenciaba estos atropellos se dirigió a los militares, rogándoles abandonasen el local.

La contestación a este ruego fué un violento golpe, y entonces paisanos y militares se apalearon de brutal modo.

La confusión fué grande, sobre todo al sonar varios disparos. Rodaron al suelo sillas y veladores. Las parejas de bailarines desaparecieron como por encanto. Cesó la música y vióse caer heridos.

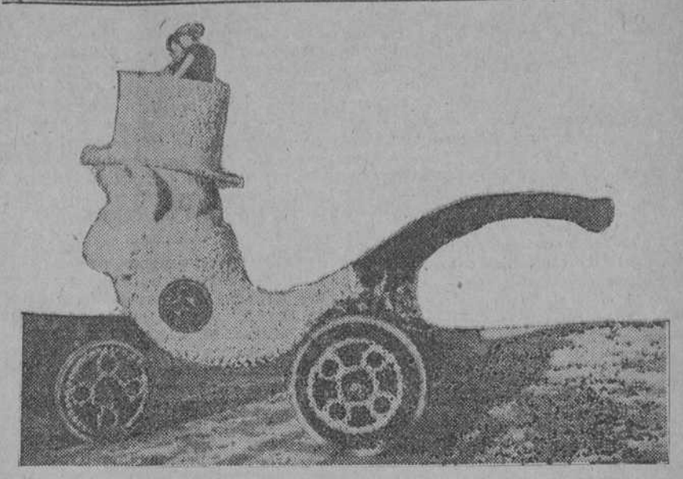
Varios agentes de Policía y guardias de Seguridad pudieron restablecer la calma y separaron a los contendientes.

A la casa de socorros de la Latina fueron trasladados y asistidos José María Mesa, de veintitrés años, legionario de la segunda bandera, natural de Colombia, de dos heridas de arma de fuego, situadas, una en la región glútea y otra en la pierna derecha, lesiones de pronóstico reservado; José Montull Acosta, de veintidós años, legionario, de Venezuela, de herida de arma de fuego en la pierna izquierda, de pronóstico reservado; Marcelino Franco Tamarán, paisano, de dieciocho años, habitante en la calle del Aguila, 18, herida de palo en la cabeza y Jacoba Heredia González, de sesenta y seis años, domiciliada en la calle del Aguila, número 44, de contusiones producidas al ser derribada y pisoteada.

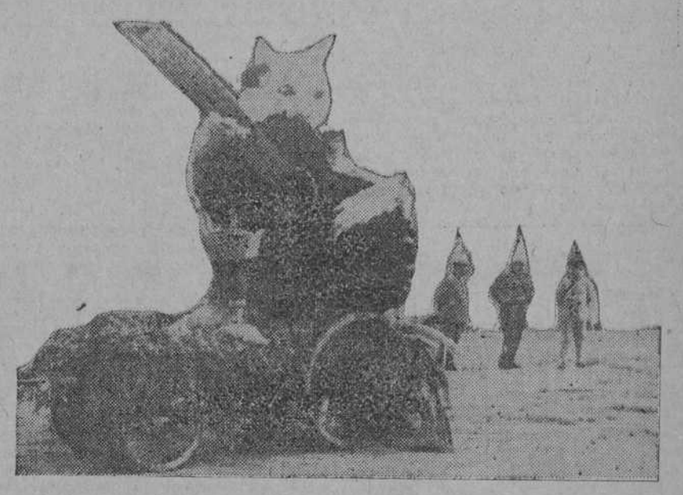
Los dos primeros fueron trasladados a la Clínica Militar del Buen Suceso.

Fué detenido y puesto a disposición del Juzgado Militar a quien se dió conocimiento de lo ocurrido, el legionario de la primera bandera, Agustín Plaseiles Pérez, de veintisiete años.

Las Fiestas de Valencia



VALENCIA.—Primer premio de carrozas, en la Batalla de flores de las Ferias de este año. Obtenido este primer premio por el "Circulo Mercantil". Por las dos pasajeras—tamaño de éstas—puede apreciarse el de la carroza.



BATALLA DE FLORES DE VALENCIA.—Segundo premio de carrozas adornadas.—Las figuras—esos tres guardias—dan idea, por el tamaño con que aparecen en la fotografía, de las dimensiones de la carroza.

CONVENIO POSTAL HISPANO-PORTUGUES

La "Gaceta" publica el Convenio postal entre Portugal y España, cuyas principales disposiciones son:

Se establecen como principios fundamentales:

Primero: Ambos países contratantes formarán un solo territorio postal.

Segundo: En las relaciones postales de España y Portugal regirá la tarifa que para cada clase de correspondencia tengan establecido las dos Administraciones en su servicio interior.

Tercero: Se declara obligatorio el franqueo previo de toda clase de correspondencia que circule entre los dos países contratantes, excepto el de las cartas, para las cuales se concederá un límite de tolerancia solamente en los casos de insuficiencia del franqueo, en las condiciones fijadas más adelante.

Las disposiciones de este Convenio se extienden a las cartas, tarjetas postales sencillas y con respuesta pagada, impresos de todas clases, periódicos, papeles de negocios y muestras de comercio.

Según el Convenio, disfrutarán de franquicia postal las autoridades civiles y militares de las provincias situadas en la frontera de las dos naciones, así como todas las autoridades judiciales de ambos países, correspondencia que expida la Administración general de Correos de cada uno de los dos países contratantes con destino a las autoridades civiles y militares del otro país.

El peso de los paquetes que contengan periódicos, impresos o papeles de negocios no podrá exceder de cuatro kilogramos, a excepción de las obras en un solo tomo, cuyo peso podrán llegar hasta cinco kilogramos. Las dimensiones de estos paquetes no excederán de 45 centímetros por cualquiera de sus lados. Sin embargo, los paquetes expedidos en forma de rollo podrán tener 75 centímetros de largo por 10 centímetros de diámetro.

El peso de las muestras de comercio no podrá exceder de un kilogramo ni sus dimensiones de 30 centímetros de largo, 20 de ancho y 10 de fondo o espesor. Sin embargo, cuando tengan forma de rollo podrán tener 30 centímetros de largo por 15 de diámetro.

Ninguna de las dos Administraciones percibirá derechos de tránsito terrestre por la correspondencia que transporte en tránsito en despachos cerrados o al descubierto procedente del otro país, cualquiera que fuese su destino.

La correspondencia al descubierto o en despachos cerrados procedentes de España y destinada a países de Ultramar que se curse por la vía de Portugal será expedida:

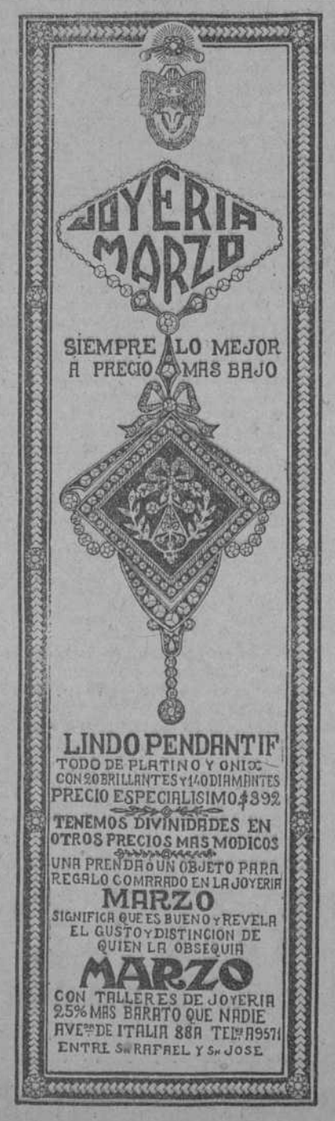
a) Gratuitamente cuando sea conducída por buques que transporten gratuitamente la correspondencia portuguesa.

b) Mediante el reembolso de las cantidades que la Administración portuguesa abone a las Compañías de navegación cuando sea transportada por buques con los que Portugal tenga establecidos contratos para el transporte de su correspondencia.

Lo mismo se hará con la correspondencia de Portugal destinada a países de Ultramar que se curse por la vía de España.

El presente Convenio comenzará a regir en la fecha que, de común acuerdo, señalen la Dirección general de Correos y Telégrafos de España y la Administración General de Correos y Telégrafos de Portugal, y continuará en vigor hasta que una de las dos partes contratantes anuncie a la otra, con un año de anticipación, su intención de darlo por concluído.

Quedan derogadas desde el día en que se ponga en ejecución el presente Convenio todas las anteriores estipulaciones o disposiciones relativas al cambio de correspondencia entre España y Portugal.



LA MEJOR PARA SUS CANAS ES LA

TINTURA FRANCESA VEGETAL

ES LA MAS SENCILLA DE APLICAR
FUE Y SIGUE SIENDO LA MEJOR DE TODAS
DE VENTA EN DROGUERIAS, FARMACIAS Y SEDERIAS

POCION No. 504

BALSAMICO RAPIDO Y SEGURO

Agua de Colonia del Dr. JOHNSON

PREPARADA CON las ESENCIAS más finas

ESQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PAÑUELO

De venta: DROGUERIA JOHNSON, Obispo 36, esquina a Aguiar.

SUSCRIBASE AL "DIARIO DE LA MARINA"

Septiembre 22 de 1923

DIARIO DE LA MARINA

Precio: 5 centavos

Ante el Balcón de Biarritz

En cierto modo y para un buen número de franceses, Biarritz, es un balcón que da a España. No todos los hijos de este país, enviadiablemente dotado por la Naturaleza, sienten la necesidad de conocer tierras extrañas. El francés no se ha distinguido nunca por su espíritu de aventura, por su afición a los viajes exóticos, por **savoir vivre** fuera de casa. El francés es casero, sedentario en su patria. Surcada de ríos navegables, abundante en bosques y praderas, esmaltada de castillos, de catedrales y palacios, esta patria es una de las mejores—quizá la más amable y confortable del planeta.

El francés-tipo viaja poco, muy poco. Loti es un francés excepcional. En cambio, Flaubert, pasándose casi entera la vida en su casita de Croisst, arrimado al Sena y haciendo un solo extra-continental, para **documentarse** cuando iba a escribir Salambó, constituye un tipo de escritor y de hombre estrictamente a la **francesa.**

Además de poco viajero, el francés suele poseer conceptos generales y apioríticos sobre todo lo que no es francés. Su visión de España sigue siendo la de Dumas padre o—subiendo en la escala de los gustos literarios—la de Gautier; cuando no ocurre que a los libros apologéticos sobre España—con más o menos errores materiales—prefiera los francamente denigrantes y los estúpidamente objetivos, que no dejan de existir. (Ejemplo: L'Espagne telle qu'elle ets, deun escritor adocenado y xenófobo que no es necesario nombrar.)

Pocas veces ocurre en Francia que un literato de altura publique un libro sobre España. Cuando sucede esto, estamos en presencia de una interpretación artística, lírica, intelectual o histórica de España, ante un estudio noble acerca de nosotros, que debemos recibir con respecto. Por mi parte, no puedo encontrarme en Toledo, en Córdoba o en Granada sin recordar algunas observaciones, algunas **sensaciones** de Barrés. **(Sangre, voluptuosidad y muerte y El Secreto de Toledo).**

Ahora, precisamente, acaba de publicarse en París un buen libro sobre España, una novela "que pasa" en España (en las minas de carbón de Bélmez, en Córdoba, en Granada y en Asturias) y que no es una **española.** Lo mismo el paisaje áspero y supralumínico de Andalucía que el verde y brumoso de la España del Norte han encontrado en Max Daireaux—autor de **La Toscanera,** cuyo es el libro de que hablo—un intérprete sensible. También ha acertado Max Daireaux en las diversas **psiques** españolas que, en contraste con varios espíritus franceses, fórjan la acción dramática de su obra. Daireaux ha pintado una española que parece española, un hidalgo asturiano que nadie tacharía de exótico en Oviedo, y un criado andaluz, silencioso, que firmarían los mejores costumbristas andaluces. De otra parte—miel sobre hojuela—, Daireaux habla de España amorosamente, casi filialmente: la comprende, la entiende, la quiere...

Pero—suave desilusión — Max Daireaux no es un francés **pura sangre.** Ha nacido en Argentina y en su árbol genealógico la gran rama maternal es española. Todo se explica... Y, probablemente, este buen libro, esta hermosa novela sobre España **convencerá** menos a los lectores de Francia que **La mansón de danses** y hasta que la sucia y boba **Marquestai...**

Porque en sus ideas legendarias sobre España, el francés—el común, el del montón, el que forma en el rebaño de Panurgo—es difícilmente conmovible. Así, da pena encontrar dentro de ese rebaño a Eduardo Helsey, excelente redactor viajero de **Le Journal,** encargado ahora de una información —**deune grande enquéte** —en España. Helsey, en su primer artículo toca el tema socorrido y fatal de los cambios, y evoca su primer viaje sudpirenáico para decirnos que en la taquilla de Irún, en 1913, le dieron más de mil trescientas pesetas por mil francos. Es posible, aunque yo juraría que la peseta no estaba tan enferma en 1910. Pero lo que no puede admitirse—aunque Helsey lo diga—es que existían entonces en España billetes de **cent sous, de cinco pesetas,** y que "estos billetes grasientos se partían en dos para hacer el cambio". ¿Helsey tomó los duros por pesetas en 1910? ¿O no se acuerda en 1923 de lo que vió y palpó hace trece años?

Pues bien; de estos disparates de orden material, de estos groseros errores de visión suelen estar llenas las descripciones escritas y verbales de los franceses acerca de España. ¿Por qué al sentido crítico—cuya expansión nadie discute—no ha de unirse el prurito de la exactitud? Es lo que decía hace poco en **El Sol** Blanco-Fombona: los franceses hablan de España a la ligera, sin estudiarla; lo contrario de lo que hacen con Inglaterra o con Alemania: **leur ennemie.** Claro que hay excepciones, que nadie reconoce y admira mejor que yo.

Biarritz—decía antes—es para muchos franceses un balcón sobre España.

En efecto. En su buena fe rutinaria, creen asomarse a España en cuanto ven una corrida de toros y contemplan las evoluciones en el tablado de una de nuestras bailarinas. Desde el balcón de Biarritz puede saltarse a la calle—y a la plaza de San Sebastián y asistir a una buena **course de taureaux,** si las que se celebran en Bayona, con toreros de España y la **mise a mort,, parecen escasas color local. Musset** cantó a la andaluza de Barcelona. ¿Por qué no ha de estar Sevilla, para la generalidad de los franceses, en San Sebastián? San Sebastián y toda Guipúzcoa honran a España. No hay, pues, por qué quejarse de la vista que ofrecemos a los franceses desde el balcón de Biarritz.

La mayoría no se contenta con el balcón. Desde la plataforma de la Roca de la Vírgen—que hace pensar en la popa de un bergantín anclado—puede atalayarse en los días transparentes la desembocadura del Bidasoa, y tras ella, hundiéndose con lentitud en el mar, la mole del Jaizguibel. "Ese monte es el principio de España", dice el francés, aguzando su sentido topográfico. Y le parece que ya estuvo en España.

Luego, quedan las postales. Libros españoles no se encontrarán en Biarritz (de esto hablaré otro día) y periódicos, habrá que descubrirlos; ¡pero lo que es postales, postales de toros, no falta! Es un artículo de bloques, en negro, en sepia, a todo color.... Es un alud de postales tauromáquicas. Son los **souvenirs d'Espagne** desde Biarritz.

Afortunadamente, de vez en cuando, sin moverse de este balcón, se ve un poco de España: de la castiza, de la pintoresca y profunda, de la que posee un arte pictórico, y otra literaria, y otra coreagráfica, y otra musical.....

Estas noches baila aquí la Argentina. Algunas damas inglesas creen necesario cubrir sus tenues espaldas con magníficos mantones de Manila para ir a contemplar a la Reine des castagnetes. Los gentlemen se ponen de smoking. Antonia Morcé es una "grande atracción internacional" y se merece todo ese honor.

Yo la he visto y aplaudido de americana y con pantalones blancos, y al concluir sus seis bailes del debut, entre ovaciones espontáneas y estrepitosas, pasé a su camarín a felicitarla.

—Antonia—le dije—,hace usted muy bien en bailar sobre un fondo melódico de Albéniz uno de sus números. Porque usted no debería llamarse la Argentina, sino la Ibérica....

No dije más. La primera de nuestras bailarinas es tan discreta, que comprendió que debía ruborizarse, pero no desmentirme. Su éxito universal no se funda en poses ni en reclames más o menos afortunados, sino en la excelsitud de sus dones coreográficos y en la nobleza artística con que ha ido incansablemente, perfeccionándolos, estilizándolos.

Desde el balcón de Biarritz no siempre se ve pasar a España en una forma tan plausible como la de esta bailarina impecable, finamente, depuradamente nacional, y digna, por lo mismo, de su aureola internacional.

Alberto INSUA

DROGUERIA PENICHET
PADRE VARELA
(Antes Belascoain)
Nos 19 y 21
ESPA MAYOR GORGAS
(Antes Virtudes)
Háganos sus pedidos
POR
A 0655 4604
RENOVAMOS CONSTANTEMENTE NUESTRAS EXISTENCIAS.
Servicio rápido de mensajeros a cualquiera parte de la ciudad y sus barrios.
DE TURNO LOS SABADOS
También los Domingos siguientes:
AGOSTO 12 SEPTIEMBRE 23
NOVIEMBRE 4 DICIEMBRE 16

SUSCRIPCION PARA LA ENFERMERIA DEL ASILO "SANTOVENIA"

Suma anterior.	$ 545.10
Capitán, Tripulantes y Pasajeros del vapor "Julián Alonso, de la Empresa Naviera de Cuba.	63.62
Josefa de la Morena. . .	6.00
Suma para la próxima lista.	$ 614.72

Recibo y contesto:

Srta. Clara Moreda.—DIARIO DE LA MARINA.

Ciudad.

Distinguida señorita:

Habiéndome enterado de que varias personas caritativas, con Vd. al frente, están haciendo una colecta para con su producto, donar una enfermería al "Asilo Santovenia", de esta ciudad, y deseando contribuir a tan altruista fin, he tenido el gusto de suscribir entre los empleados, amigos y pasajeros del vapor "Julián Alonso", la cantidad de $63.62, que le adjunto a la presente.

De Vd. muy respetuosamente, (fdo.) Manuel Fernández, Capitán del vapor "Julián Alonso".

Gracias mil., Capitán: al igual que al Sr. Miguel Jaume, Capitán del buque "Habana", agradezco a Vd. infinito su noble acción.

Y como justa recompensa a ella, se me ocurre que bien pudiéramos organizar en honor de ustedes una fiestecita e nel Asilo de Santovenia.

Un almuerzo, por ejemplo, dado a las viejecitas el día que mayor número de Vds. pueda concurrir, sería muy del agrado de las asiladas, quienes seguramente, habrían de sentirse orgullosas de ver a unos Capitanes de Navío ocupándose de repartirles dulces, cigarros, o cualesquiera otra bobería de esas que tanto las alegran.

Y digo esto sin haber obtenido, primero, el permiso de la Superiora para invitarles; pero cuento con él por anticipado.

¿Vd. no las conoce? ¿No ha tratado nunca a las Hermanitas de los Ancianos?

Seguramente que sí, y entonces estará de mas que le hable de la bondad de su carácter.

Este donativo, por Vd. recogido para las viejecitas de Santovenia, se lo agradece tanto la Superiora de allí, como las propias viejecitas a quienes beneficia.

Y el sentir de la Superiora es el de toda la comunidad.

Vaya, pues, al Asilo, vaya con su compañero el Sr. Jaume.

Sor María de los Angeles, la Rvda. Madre Superiora, les dirá todo lo que esta pluma mía, aunque sienta, no es capaz de decir.

Les expresará su agradecimiento en su nombre, en el de la Comunidad de Hermanitas de los Ancianos, en el de las viejecitas, y en el mío, que por mucho que diga siempre me quedo corta en esto de dar gracias.

Esperamos que los demás Capitanes han de querer también ayudarnos.

Es una súplica a la que no han de mostrarse sordos; una obra de caridad a la que no han de negar su concurso.

Por él esperamos, Capitanes; suplicando entre vuestra tripulación y pasaje limosna para estas náufragas que ya no pueden, ni alzar la voz ni tender la mano para implorar socorro, seréis más héroes aún que cuando, expuestos a todos los peligros, os aventuráis a cruzar el mar, haciendo de vuestro barco el blanco de enfurecidas olas.

Nada más hermoso, Capitanes, que la fuerza protegiendo a la debilidad; nada más honroso para un brazo que ostenta los galones de los vuestros, que tenderse para suplicar una limosna para aquellas que, si almas caritativas no se lo dan, no tienen ni qué comer.

Si con vuestros estudios habéis obtenido ese grado en la Tierra, con vuestras obras de caridad podéis haceros mucho más en el Cielo.

Porque allí es donde únicamente se recompensa tal cual merece una buena acción.

Nos avisan las Hermanitas de los Ancianos de que un señor, cuyo nombre desconocen, se encuentra recogiendo, en nombre de ellas, para la enfermería del Asilo. Como quiera que la Superiora no ha facultado a nadie para recoger en su nombre, y sabemos que este señor se ha apropiado de algunos pesos, que personas caritativas le han entregado, ignorando su maldad, suplicamos, a quien suceda otra vez que se le presente alguien recogiendo para la enfermería, tenga la bondad de mandarlo a detener en la seguridad de que se trata de un estafador.

Clara Moreda.

Suscríbase al DIARIO DE LA MARINA y anúnciese en el DIARIO DE LA MARINA

Para Ellos y Para Ellas
CONSULTORIO
POR: Hermenia Planas de Zarrido

SUPLICO A MIS LECTORES MAND EN LA CORRESPONDENCIA A BASAR RATE 3.

Iluminada.

Depende del color de su cutis, el que le aconsejaría para el traje. Si desea comprarlo hecho, mande sobre franqueado para informes; si lo desea mandar a hacer, le recomiendo la casa Raices de Alvarez, que habrá usted podido ver que cada día es mayor la fama de sus talleres. Elegante corte y terminados a la perfección. En los altos de la Francia, Obispo 70.

Malva.

Si señorita. La Revista, La Mujer en su Casa, es la misma. Puedo remitirla.

Lectores.

Les aviso que la Brillantina India trae una cabeza de India al frente com etiqueta. Esta es la legítima.

F. López.

No se disguste ni se desconsuele. Todos no nacen para la misma cosa. Si su hijo no quiere seguir la carrera de usted no lo esfuerce; espero algún tiempo más y déjelo sus deseos auxiliado por usted. Ya sabe que poseemos una inclinación innata de lo que podemos llegar a ser. En la mayoría de los casos no se tiene en cuenta ésto y se obliga al niño a hacer estudios en que nunca llegará a sobresalir, porque está fuera de su deseo, es decir, no le han dejado desarrollar las actitudes que traía consigo para ser otra cosa. Déjelo, obsérvelo y estimúlelo al estudio, pero no forzado.

Una devota de las ánimas.

Esta buena señora, remite diez pesos para el Asilo Santovenia. Muchas gracias en nombre de los ancianitos.

Un Chapado a la antigua.

Su carta muy simpática y me ha hecho reir. Tiene usted razón, muchas llegan a la pedantería. Pero. ¿Cómo quiere usted igualar a las que tienen la suerte de tener una esmerada educación y estár recluída en su hogar, sin que nada les falte a la joven que tiene una carrera y lucha por la vida? La sonrisa de esta no puede ser igual a la de aquella, no por la pedantería, como usted le llama, sino por los desengaños que en su profesión y en sus necesidades, van cambiando aquellas "dulces sonrisas", por las otras "agudas".

¿Estará usted enamorado de alguna profesional: le habrán dado calabazas? Quizás.

Mercy.

El preparado de S. Thomás, es precisamente contra los males que me dice. La fortalece y desaparece esa nerviosidad. Es un jarabe y no tiene nada de alcohol.

Un curioso de H. C.

El album por el que se interesa es muy lindo, en papel obscuro. Vale $10, pero se lo dejan en los $9.36 que le dije. Tiene muchas hojas y es de tamaño grande. El libro que necesita se llama "La Mecanografía al tacto", por Andrés Rodríguez Orjales. Vale $1.50. De la librería Académica.

Mimí A.

La Boncilla, es lo mejor que conozco para quitar las arrugas. Puede pedirla a casa de Wilson. Si manda sobre franqueado le remitiré un prospecto. Santa Ada, es el 24 de Diciembre.

Luisa Cristóbal.

No recibí su carta sin sello. La segunda así, pero no trae las preguntas. Vuelvalas a hacer y le contestaré con mucho gusto.

Un Desafortunado.

Vea a su médico en seguida; es el mejor camino que puede indicarle.

Soledad.

La señora Castillo, puede hacerla esas costuras. "Se pinta sola", para ropa interior a mano. Las batas hágalas en combinaciones de encaje. Alguna de seda. Recibe los mejores figurines de París.

Mario.

La cera Mercolizada" Diamen", es magnífica para el cutis y no lo perjudica en nada. Vale $2.25. Puede vestir, según la edad que representa. Le contestaré con mucho gusto. Puede pedirla a Casa de Wilson. Obispo 52.

Un joven presumido.

Los perfumes Vignij, los encontrará en Versailles. El frasco chico $6 y el grande $18. Si señor, eso es el que trae en la tapa una cabeza de negrito con su caballera revuelta. Muy original. Tambien tienen Narciso Negro. La esencia vale $6 y la loción $4.25. Noche China, es muy nuevo y exquisito, vale $16 el frasco. Aladín $14. Así podría seguirle enumerando muchos otros, pero por este medio, se hace imposible. De Guerlain, tiene todos los perfumes.

Los imitadores irán a Presidio

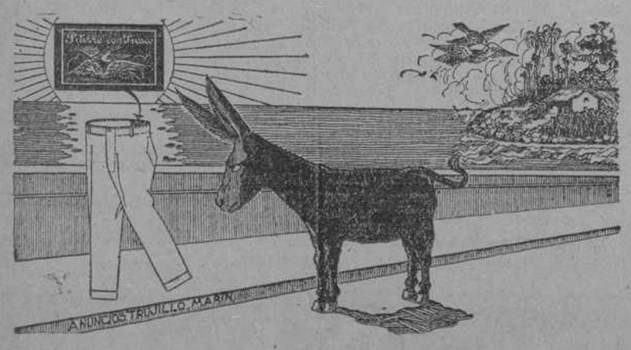
Está visto y demostrado que en este mundo de Dios es imposible ser original, sin que en seguida asomen las puntas de las narices por todas partes, un sin fin de imitadores y plagiarios.

Y para Cheíto Cruz—original hasta el punto de rehuir el imitarse a sí mismo—no había de tener excepción la regla enunciada. Claro está que Cheíto se enorgullece de esto, más no deja por eso de recomendar a imitadores y plagiarios el cuidado debido, si es que no desean dar con sus huesos en la cárcel, a pesar de sus protestas, tendientes a demostrar que nunca han tomado en cuenta la buena sombra de todas las ocurrencias de Cheíto.

Desde luego que el insigne representante del famoso Pantalón Pitirre, reconoce los motivos que mueven a tantas personas, actualmente, a desear el ir a la cárcel, ya que ,como anunciamos en días pasados, gozarán allí de la simpática compañía de 3.000 estudiantes, de la de las operarias del Pantalón citado, de la del Burro mascota e inclusive de la del mismo Cheíto...

Mas, por Dios, que harán bien tales personas en recurrir a medios suaves para llegar al logro de su fin; medios que no perturben la situación nacional en ninguno de sus aspectos; medios que no desmientan el nacionalismo firme de los que, nacidos o no en ésta, "la tierra más fermosa que ojos humanos vieren", laboran por su engrandecimiento; medios que no perjudiquen la vida económica de la República, en forma tal, que pueda paralizarse en cierto modo la venta del Pantalón Pitirre, cosa que en verdad tendría Piesco.

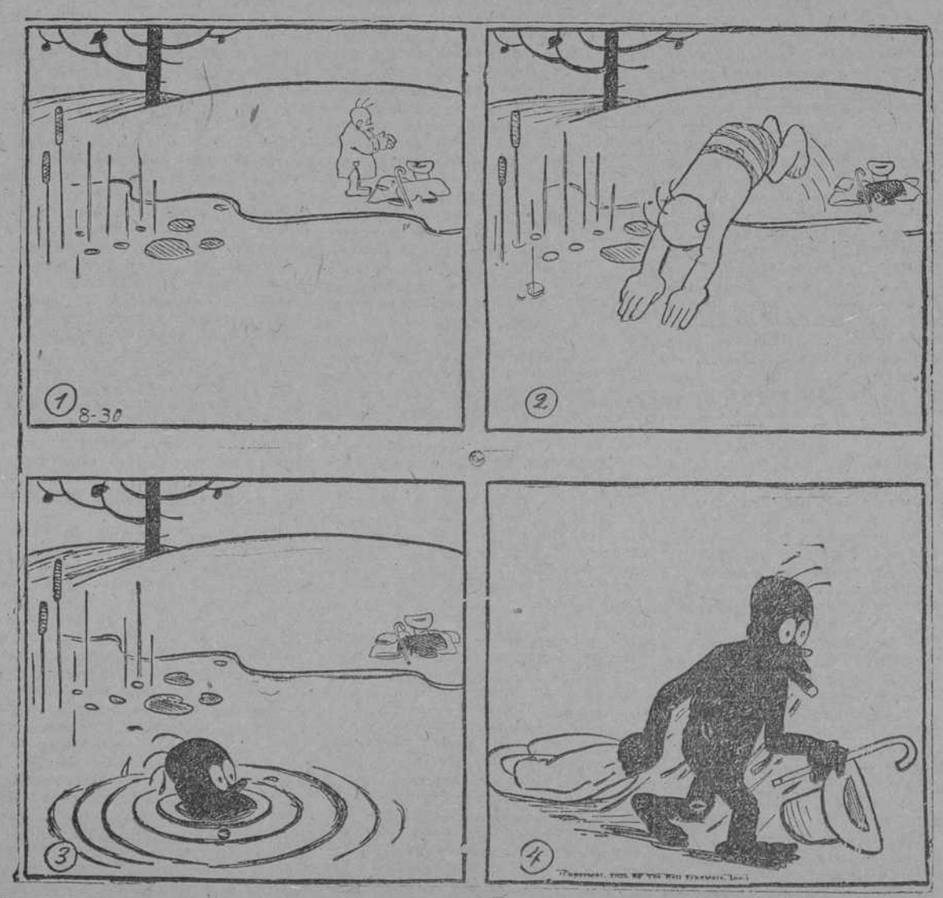
Y que merecería que todos, detallistas, obreros, estudiantes, operarias del Pantalón Pitirre, Burro mascota y hasta el mismo Cheíto Cruz, pidieran que enviaran a la cárcel a los causantes de trastorno tal, por una eternidad de eternidades: así sea.



AVENTURAS DE DON PANFILO

POR JACOBSSON

UN BAÑO DE "ASEO"



BIBLIOGRAFIA

PEPE ANTONIO

(POR ELIAS JOSE ENTRIALGO).

Esta contribución histórica que el laborioso escritor Elías José Entralgo dió a conocer desde la tribuna del Ateneo en el mes de febrero del año actual, en una de las absurdamente interrumpidas sesiones de la Sección de Ciencias Histórica del mismo, es uno de sus trabajos más serios, pese a la parquedad documental que es lo que generalmente en casi todos los intentos de esta laya constituye la parte docta de los mismos. Nada de esto ocurre en el folleto, que con el afecto de siempre me dedica el buen amigo. En estas bellas páginas se propuso solamente presentar aislado, libre de todo inutil accesorio, de toda faramalla inconveniente, al popular héroe guanabacoense, para que así mejor resalte su interesante figura, erguida, elevada más que por su estatura notable, por la grandeza de sus hazañas nimbadas por la melancolía por el sincero dolor de que la agena envidia dejara en escaramuzas gloriosas lo que pudieran haber sido gloriosas batallas.

Y es amargo y justo el comentario de Elías José estampa, quejándose de que la posteridad se muestre tibia con el valiente alcalde de la Villa de las Lomas, que se adelantó cerca de medio siglo a los que como él, a pecho descubierto, con armas bien desiguales por lo inferiores, y en número considerablemente más desigual por lo mezquino, contuvieron las terribles huestes napoleónicas en la Metrópoli, con el mismo patriótico ardor, con la increible diligencia, y el valor temerario con que Pepe Antonio quebrantó eficazmente las tropas que Inglaterra mandara sobre Cuba en respuesta a la que España no habia querido dar le sobre explicaciones del Pasto de Familia.

Cierto es que al nombre de una calle y a la referencia que del hecho hazañoso pregona una lápida escueta, en la fachada de la casa comunal se reduce cuanto Guanabacoà hasta el presente hizo en honor de su famoso alcalde, y sin duda que juzguen suficiente esto, los que pretendian glorificar a Zola poniendo su nombre donde ahora figura el de Jesús Nazareno.

Páginas de debida reparación son, al par una acabada reconstitución del pasado, plenamente sentida y hellamente escrita, con la soltura de quien va ganando en confianza en su cualidades, si reconocidas por muchos, al presente confesadas por todos.

Y mas que por nadie por quien siente tanto agrado al tomar la pluma para señalar este otro triunfo del joven Entralgo, como lo hace.

JOTABE.

ABELARDO TOUS

Teléfono M-3955.—Cuba No. 80

Máquinas de Sumar, Calcular y Escribir, Alquileres, Ventas a plazos.

Todos los trabajos son garantizados. Le presto una máquina mientras reparo la de usted.

JOYERIA

finamente ejecutada, con brillantes, zafiros y otras piedras preciosas, presentamos variado surtido.

RELOJES

de pulsera, con cinta de seda, en oro y diamantes, y en platino y brillantes. Surtido en oro y plata, de bolsillo o con correa, para caballero.

MUEBLES

de cedro y de caoba, con marquetería y bronce, para sala, comedor y cuarto.

Bahamonde y Ca.

OBRAPIA, 113-5 Y PLACIDO (ANTES BERNAZA) NUM. 18, TELF. A-3050.

EL UNICO VERDADERO gastro intestinal completo y radical es el **DIGESTIVO MOJARRIETA**

Alt. Ind. 6

Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!