

INFORMACION CABLEGRAFICA DE LA GUERRA MUNDIAL

ASUNTOS DEL DIA

Desde hace dos días tenemos en nuestro poder una carta que dice así:

Distinguido señor: A usted que... (siguen unos cuantos párrafos que nos han ruborizado) me dirijo suplicándole que en...

La que va por Luyanó está intranquila, y ayer que queríamos pasear en la Habana, nos decidimos a afrontar la que va al vaporcito de Regla y creamos dejar parte de una rueda del automóvil en los agujos picachos que allí desafían la locomoción moderna...

Estamos, pues, bloqueados para ir a la Habana, so pena de estropear en cada viaje las gomas de la máquina. Y si se trata de hacer una excursión por los alrededores, también imposible.

La carretera a Santa María del Rosario empezó a arreglarse bellamente, pero en el segundo tramo, pasada la línea, se abrieron, por lo visto, los arregladores, porque quedó allí paralizada la obra de reparación. A pesar de que, según dicen, ha comenzado ya la temporada de baños, nosotros, vecinos de Guanabacoa, aun no hemos podido ir este año a Santa María del Rosario; y no es por falta de ganas ni, gracias de Dios, de posibles.

Sahir en automóvil para llegar a Güines... ¡ni pensar! Y gracias que nos quede aún el recurso de llegar a Cojimar, cuya carretera, gracias a las buenas gestiones del Doctor Héctor, ha quedado muy bien compuesta.

No querrá usted dar un toquecito en sus "Asuntos del Día" que conovea al señor Secretario de Obras Públicas?

Creo poder esperar de usted... Vaya por el toquecito, aunque en esperanza—y sin desear—de conover al señor Secretario de Obras Públicas. Pero nos parece que no es necesario llegar a tanto para conseguir que el señor Villalón escuche y atienda el ruego—o los ruegos—que contiene la carta transcrita, que como están expuestos en forma cortés y amable y también, y sobre todo, como son muy justificados, han de encontrar acogida benévola en su ánimo.

Además de los que se pasean por distraerse, están interesados en que sea fácil el acceso a la Habana por las carreteras los que hacen el acarreo de productos agrícolas y los que transportan productos industriales "al campo." En grado mayor o menor estamos interesados todos.

Ahora que llega la estación de las lluvias, retrasada este año, aumentarán las dificultades del transporte si no se pone mano inmediatamente en el arreglo de las calzadas; y se repetirá el caso de que escaseen y sean caros en la Habana artículos de alimentación, hoy más indispensables que nunca, que a poca distancia de la capital abundan y es posible adquirir a precios moderados.

De modo que no sólo en interés de los que pueden pasear en automóvil, que son muchos, muchísimos, sino además y principalmente en el de "los otros," que somos todavía los más, y aunque no los mejores tampoco los peores, conviene que las carreteras se repongan. Conviene también al Gobierno por razón de interés público y por razón de prestigio. Por eso no desesperamos de que el señor Secretario de Obras Públicas atienda el ruego que por nuestro conducto le dirige el autor—o la autora—de la carta que figura al frente de estas líneas.

El Mundo repite hoy la pregunta—la formidable pregunta, dice el colega—que hizo hace veinte siglos el Magistro romano: "¿Qué es la verdad?"

Interrogación natural hace veintidós siglos, porque entonces o no se había escrito o aún no estaba al alcance de todas las manos ningún Catecismo de la Doctrina Cristiana.



COMANDANTE AVIADOR, RAOUL LUFBERY MUERTO EL 19 DEL CORRIENTE, FRENTE A TOUL, FRANCIA.

La Verbena de la Cruz Roja

Comité de Damas que patrocina esta fiesta.

Comité de Damas que entienden en el festival de la Verbena de la Cruz Roja:

- COMITE EJECUTIVO Señoras: Ana María Menocal, Amelia Rivero de Domínguez, Mercedes de Armas de Lawton, Lina Hidalgo de Conill, María Angulo, Mme. L. Lucchetti, Nena Arfosa de Cárdenas, Amelia Solberg de Hoskinson, Mercedes Montalvo de Lasa, María L. Gómez Mena de Cagigas, Mme. Le Mat. Señoritas: Luisa Carlotta Párraga, Conchita Gallardo, Julia Sedano, Magdalena Lucchetti, Josefina Ebra, Silvia Párraga, Flora María Saladrigar, Celia Martínez, Irene Carrillo. PAZ ROCINADORAS Señoras: Mariana S. de Menocal, Lola Portonido de Núñez, María Herrera viuda de Seva, Teté Bancos de Martí, María Wilson de Villalón, Tecla Botifil de Domínguez, María Martín de Dolz, Lola S. de Lasa, Carlota Ponce de Zaldu, Rosa C. viuda de Zaldu, María R. de Fontanillas, Esperanza A. de Capilla, Amalia H. de G. del Valle, Laura G. de Zayas Bazán, Nena Terry de Verona, Conchita Fernández de Arm, Carlota Fernández de Sanguliy, María Teresa Demestre de Armenteros, María Teresa Sarrá de Velasco, Mima Pérez Chaumont de Truffin, Hemealina López Muñoz de Luffera, Lolé Larrea de Sarrá, Vivita Rodríguez de Pino, Renee Molina de García Kohly, Cristina Montoro de Bustamante, Teté Larrea de Prieto.

La distribución de harina

Por disposición del señor Director de Subsistencias, la primera partida de harina de trigo que llegue a su consignación será distribuida entre las provincias de Habana, Pinar del Río y Matanzas, con arreglo al número de habitantes de cada término. De un momento a otro serán pedidas a los alcaldes relaciones de los industriales panaderos establecidos en cada localidad a fin de que cuando se efectúe la distribución de harina, concederles un plazo prudencial para recoger la morancancia y en caso contrario autorizar al Alcalde para que disponga de ella y la entregue a otro...

Menor con quemaduras.

En el primer centro de socorros fué asistido esta mañana por el doctor Escandell de quemaduras de primero y segundo grados, diseminadas por el tórax y brazo derecho, el menor Jesús Gallarraga, de 4 años y vecino de Industria 8.

Se quemó casualmente al volcarse un jarro de agua caliente.

El "DIARIO" en New York.

EL DESFILE DE LA POLICIA

Cunde el entusiasmo patriótico. El pueblo americano, tan generoso, está dispuesto a hacer sacrificios en aras de la libertad. La empresa acometida supone un altruismo grande. Y ante el desinterés de la juventud preciso es dar a la nación un puesto en la historia del mundo. ¿Llegará el día glorioso? Creo que sí. Los Estados Unidos son un país rico, inmensamente rico. Juzgado a flor de piel pueden compararse con una tierra que ha progresado mucho en un período corto. Su evolución no obedece a causas extrañas. La influencia de las razas apenas se nota. Hay algo que es inherente a la psicología de estas gentes, sobre todo cuando conviene que permanezcan incólumes los principios y se consoliden las ideas de democracia, tan arraigadas en el espíritu yanqui. Luce el sol. La mañana tiene áureos destellos. El trayecto que ha de recorrer la comitiva aparece engalanado con banderas. Estas flaman al viento, que las mece con cariño como si tratase de infundirles un hábito de vida. Las mujeres, estas mujeres hermosas, grises de dieciséis a dieciocho años, cubren la carrera y aplauden estrepitosamente la gentileza de los guardias urbanos. Las banderas de distintos cuerpas del ejército ejecutan aires marciales. La sangre bulle en las venas. Se ensancha el corazón. Parece una parada de aguerridos militares que estuvieran dispuestos a inmolar sus vidas en el altar de la patria. La Quinta Avenida es un enjambre humano (Ovaciones, hurras, entusiasmo! La multitud del cielo pone una nota alegre sobre la majestad del acto. Desde los balcones de los buildings, simpáticos oficinistas dan unas palmotadas o envían a los guardias en la punta de sus dedos besos melesos. Los periódicos de la tarde han hablado de este desfile. Yo no quiero comentar lo que dice la Prensa. El momento actual me sugiere otras ideas. Vibra el sentimiento de este país y los horizontes de la Unión se llenan de luz. El pueblo yanqui cuenta los latidos del corazón. No ha sustentado teorías utópicas, y dentro del orden filosófico cree que la ética basta para dirigir las pasiones hacia un centro común. Quizás por eso es grande. Ahondemos un poco en el problema que se ofrece a la observación. Las razas trajeron consigo los resabios de las escuelas y de las herejías. Incrédulos, creyentes y esotéricos formaron una amalgama que pudo haber originado choques violentos si la ley, algo rígida, no realizase el magno prodigio de coartar libertades con tufillo de rebeldía. Hoy la obra ya está ejecutada. Todos los obstáculos se han vencido. El conjunto absorbe las cosas pequeñas, y cuando hay alguien que intenta seguir otra ruta, pronto el castigo lo hace entrar por la senda recta. Maravilla pensar cómo pudo realizarse este prodigio. ¿Es que todos tuvieron el mismo pensamiento? ¿Y la educación? ¿Y las creencias? No, no. Hay actualmente miles de mahometanos que veneran a la Media Luna. Los judíos han levantado sinagogas en las calles céntricas. Existen templos que se honran la Cruz como símbolo de amor. En el fondo laten principios que no están en pugna con los dogmas morales, y tal vez se deba a este el exterminio de los odios. Sólo así se puede explicar la formación de este pueblo, que tiene hoy una idiosincrasia propia, que ha convertido su nación en un mundo, que tiene un concepto justo de la libertad y que no se doblega ante imposiciones arbitrarias porque conoce sus derechos y observa estrictamente sus deberes. Dice que lo que se quiera, hay que recordarse que la civilización yanqui fulgura con destellos gloriosos. No se ha formado sobre escombros profanados por el galopar invasor de tribus nómadas. Fué como una estirpe que se supuso criminal por sule pecado. No hubo luchas crueles ni rencores de turbas ignaras. Europa llegaba a este país con la luz de su cerebro, y al (Pasa a la CUATRO)

Informe confidencial al Jefe del Estado.

El Director de Subsistencias manifestó esta mañana a los reportéres que en entrevista celebrada ayer con el Jefe del Estado, le había hecho entrega de un amplio informe confidencial sobre distintos puntos relacionados con la Dirección de Subsistencias, sin que por ahora le fuera licito añadir una palabra acerca del particular, que era de gran importancia y sería conocido en su oportunidad.

El Negociado de Guerra.

Esta tarde firmará el señor Presidente de la República el decreto creando el Negociado "Provisional de Guerra" en la Secretaría de Estado. Dicho Negociado estará anexo al de Cancillería de que es Jefe el Ldo. José Eusebio Alfonso. Para el cargo de Jefe del nuevo Negociado será designado el Sr. Gabriel de la Campa y Cardiff, Vice Consul de Cuba en Rio de Janeiro (Brasil), que se encuentra actualmente en la Habana.

Suscripción para contribuir a la reedificación del Asilo de los Ancianos Desamparados de Oviedo

Table with 2 columns: Name and Amount. Total \$3,817.06

Recibida desde New York por nuestro hilo directo.

RESUMEN DE LA SITUACION

Las ventajas obtenidas por los ejércitos del Príncipe heredero de Alemania en el frente del Aisne han sido contrarrestadas por el «sacriente fracaso» de los nuevos intentos del enemigo para abrirse paso al sudoeste de Ipres.

En las posiciones de la segunda línea preparada a lo largo del Aisne las fuerzas franco británicas están ofreciendo firme resistencia a los alemanes que hacen presión para cruzar el río, mientras en el frente de Flandes los franceses, llenos de confianza, esperan ataques aún más vigorosos del enemigo.

Aunque los alemanes atacaron en el flanco meridional sobre un frente de treinta y cinco millas, no está todavía bien claro, cuál es el pensamiento que se halla detrás de esta operación. Probablemente han de pasar varias días antes de que la situación se defina con entera claridad. Dos hipótesis se manifiestan: que los alemanes crean necesario ampliar el recodo alrededor de Montdidier o que temiesen que el General Foch pudiera iniciar una poderosa contra ofensiva en dirección a Lens. Yo es tan poco probable como los ataques emprendidos en los extremos de la línea a una distancia aproximada de docientos millas, uno de otro, sean diversiones para realizar un estrepido movimiento en dirección a Amiens.

Para conquistar las alturas al norte de Amiens y el famoso Chemin des Dames los alemanes han sufrido terribles bajas. La región por donde han avanzado es una de las más desoladas por la guerra en Francia. Si el Kronprinz confiaba en aplastar a los franceses y separarlos de los ingleses en Berry-au-Bac, ha fracasado, pues el contacto entre las fuerzas aliadas se ha mantenido durante toda la batalla. Hasta donde han avanzado los alemanes en las alas del nuevo frente de combate no está claramente definido, pero en el centro han llegado a la región al norte de Pont Arcy sobre el Aisne.

A lo largo de un frente de seis millas, desde Loche a Voormezele, en el campo de batalla de Flandes, los franceses acometieron al enemigo haciendo retroceder con grandes pérdidas y siguen sosteniendo todavía la cordillera que se extiende al Oeste de Monte Kemmel.

Cerca de Voormezele, los franceses han reemplazado a los ingleses en la defensa de la línea y se sigue combatiendo con gran fureza alrededor del lago Diekebusch, donde los alemanes penetraron en la línea aliada. Mientras tanto el cañón está tronando fuertemente desde el norte del Somme hasta el río Arve, en Picardía. Librándose intensos duelos de artillería. Los alemanes no han lanzado ataques en esta parte del campo de batalla, excepto algunos ráids con fuerzas de alguna monta contra las líneas aliadas, especialmente en el sector defendido por los americanos al oeste de Montdidier. Los soldados del general Pershing hicieron retroceder al enemigo merced a una contra ataque, después de un combate en el cual el enemigo sufrió considerables bajas y dejó prisioneros en poder de los americanos.

La reanudación de la batalla gigantesca en el norte de Francia coincide con un avance feliz de los italianos contra las posiciones austro-húngaras en la región montañosa del Trentino. Librándose intensos duelos de artillería. Los italianos han cogido cerca de novecientos prisioneros y mucho material de guerra. Los ataques austríacos al sur del Asiago han sido rechazados victoriosamente por las tropas italianas. En el resto del frente italiano desde Stelvio hasta el Adriático, se ha notado poca actividad.

LA MISION BRITANICA A SUD AMERICA

Buenos Aires, mayo 28. El Presidente Irigoyen ha aplazado su viaje a las provincias con objeto de recibir personalmente a la misión británica a Sud América, presidida por Sir Mauricio de Bunsen. La misión británica se espera en esta semana.

LA SITUACION EN UKRANIA

Moscu, mayo 28. La oposición de los alemanes en Ucrania contra los alemanes y los rusos apoyados por las potencias centrales va extendiéndose rápidamente. Los alemanes incendian los bosques, destruyen los edificios y les dificultan a los letones la posesión de los artículos alimenticios, los cuales han tenido que enviar tropas adicionales a Póitava, donde los levantamientos van tomando carácter muy serio. Los elementos rurales han organizado grandes grupos armados con ametralladoras y fusiles; y los alemanes para reprimir los motines, emplean la artillería.

ATAQUE ALEMÁN RECHAZADO

Cuartel General Americano en Francia, mayo 28. En el simultáneo ataque de tres incursiones alemanas contra las posiciones americanas en Picardía, el enemigo penetró en la primera línea americana en una profundidad de docientos yardas. Pero en brillante contra ataque de las fuerzas americanas dió por resultado hacer retroceder a los alemanes, penetrando los contra atacantes en la primera línea enemiga, permitiendo en ella hasta que recibieron la orden de retroceder a su base de atrinchamiento. Los alemanes tuvieron grandes bajas en ese combate, que a veces se efectuó cuerpo a cuerpo, habiéndose hecho al enemigo varios prisioneros. MERCADO NEGROQUINO Nueva York, mayo 28. Se vendieron ayer 4,500 acciones de la Cuba Cane Sugar con pérdida de uno y tres cuartos puntos. (Pasa a la CUATRO)

HOMENAJE A ARAMBURU POR QUE NO HE IDO

Por EVA CANEL

Yo quería ir a Guanajay; debía ir a Guanajay, pero no pude ir a Guanajay. ¿Que por qué no pude? Eso es cosa mía; los que me conocen saben que no busco disculpas jamás; o no las tengo o no las doy y a veces como ahora, no las doy, y las tengo. Si me conocen mis amigos, me creen sin gastar tinta o palabras en buscar perdones: si no me conocen, es difícil que fien en lo que digo, cuando han sufrido decepción en su manera de ver los acontecimientos. Al maestro Aramburu le basta con lo siguiente para saber que no pude ir a saludarle: no esperé los desposos de mi querido amigo Porset en el cementerio; no he visitado a sus dolientes hijos todavía; pues si no pude acompañar al amigo muerto ni en la puerta del sepulcro, menos podría acompañar al amigo vivo en el primer peldaño de la gloria.

Estuve, sin embargo, en Guanajay: con el espíritu asistí al homenaje, merecido, oportuno, conmovedor, que el pueblo dedicaba a sus tres hijos meritorios: un poeta no sé si correcto o incorrecto, como tal, pero sí por poeta merece que su pueblo lo halague, honrado y con renglones cortos y sentimentales ha llegado al corazón del pueblo; es porque le ha dicho algo y el mejor poeta para un pueblo, siempre será el que le conmueva y le emocione.

El otrofestejado es un benefactor urbano; un enamorado del adelanto material; un enamorado de la belleza en la belleza de la urbe para recoger de sus convecivos. Pero Dios que está bien empleado el homenaje.

El tercero de los "homenajeados", valga la frase intolerante al buen decir, ha traspuesto el ecido guanajuayense y su nombre se cita, y sus escritos se comentan, y su lógica se acoge y su honradez se proclama muy lejos de estas costas y de estos platanales. Yo lo he por vez primera en Buenos Aires y lo aplaudí de veras, pues aún comprendiéndome mal el enterado de cosas que se inventan al fuego achicharrante de las pasiones inevitables y malsanas, le veía entre líneas bien intencionado, ecuníme, valiente, honrado y de poder incompreensible, para exponer su pensamiento, sin rodeos ni ambajes. Y sobre todo esto la moral de Aramburu, basada en la moral eterna que es la de Jesucristo, relampagueaba en sus escritos alumbrando conciencias y sacudiendo espíritus amodorrados.

Cuando pasé a mi libro "Por la Justicia y por España", párrafos de Aramburu, yo no le conocía: cuando le conocí, hice aun más que contentarme, me dediqué a quererle y admirarle y cada día me afianzo más en que sin presunción de profecía, se puede formar juicio a muy largas distancias poniendo en la adivinación la buena fe y la lógica que de ella se desprende.

Entonces, me quedé el resquemor de no haber ido a Guanajay cuando lo festejaban con latigazos fieros a su modestia y a sus cortades. Lo ví hace pocos días y no vivía pensando en los atroces "malos ratos que iba a pasar"; ¿qué sería de él en medio de tanta gente y de tantos halagos?

No es verdad que resulta admirable un hombre ruboroso ante el halago público, en estos tiempos de delfente, pluma, y no amargues las horas a quien se crea "lapidado" y no "dilatado", como dice un colega que lo fueron los Emperadores de Austria.

Repito que he debido asistir al banquete porque... hice falta, sí, señores: hubiese dicho algo, poco, de poquedad aprovechable si me perdonan la inmodestia, y sino he dicho allí todo lo que pensaba, pienso y seguiré pensando, lo diré en las columnas de este DIARIO que son tribuna digna adonde sube cada día el íntegramente pensador y sociólogo. Yo hubiese dicho algo: hubiese dicho esto: Señores: La gloria es luz; la frase es vida; el alimento es fuerza; la compañía consuelo. Pero la gloria, la frase, el alimento pasan y dejan un recuerdo que a veces nos deprime el cerebro por aquello de que "no hay mayor dolor que recordar el tiempo feliz en la desgracia". Lo dijo Dante más poderosamente y lo tradujo yo como me da la gana, pero jurando sobre los manes de Virgilio que es la verdad, más grande de cuantas escribí el Florentino. LA

Chirigotas

Apurar, cieles, pretendo, ya que me tratás así! Teniendo píctora aquí, ¿por qué el arroz va subiendo? Aunque, sumando, ya entiendo como se desnella el rabo; si consumimos, al cabo, el arroz de un modo atroz, ¿cuentan en libra de arroz... dénie cordel al centavo.

—Co co mo las co co sas están, dijo un tartamudo a Juana: ayer mis mis mo di en la Ha ba ba seis pesos por un pan pa... —¡Vamos, no seas guasón! —¡Seis pesos un pan? Lo dudo. Y replicó el tartamudo: —¡Yaa lo cre, creó! Un pan... talón C.

gloria, según Camposamor, es humo; las frases, según yo, se las lleva el viento; el alimento una vez digerido deja lugar al hambre y la compañía no es eterna: entonces solo hay una cosa estable: la tranquilidad moral y material que se consigue y se sostiene cuando a la edad madura la lucha por la vida deja de ser problema.

¿Ha dejado de ser problema para don Joaquín Aramburu esa lucha? Yo no lo creo: un sueldo no es eterno, la renta cerebral tiene sus negras contribuciones que cobran esos agentes de apremios malaventurados, que se llaman depresión, debilidad, ruina, y antropofagia de los envidiosos. Señores: yo no digo que proporcione el Estado una "botella" vitalicia a este gran ciudadano, que con su pluma y con su ejemplo educa, aunque otros gocen del "chupete" con menos motivo; pero sí digo que los admiradores del señor Aramburu están en el deber de regalarte un techo que lo cobije mientras vivas él y su compañera; la ahogada, la virtuosa compañera que aceptó el recoger las sobras de una vida sin ilusiones ni esperanzas.

Hasta en esto ha sido grande, excepcional, el señor Aramburu. Perdió la compañía de la juventud y ya de la vejez; la madre de sus hijos, y comol os dolor-s no acaban con la vida si no hay lesión orgánica que mate el hombre; se esportó su dolor, y con sus amantes hijas dignamente apartadas de la tutela paternal, se miró solo, pues el casado casa quiere y los ancianos deben tener un hogar propio: es el hogar paterno el oasis más dulce y más consolador que puede cobijarnos. Habla en mi la experiencia. Cuando mi madre iba a mf casa, no se encontraba bien: la molestaban mis criados, los encontraba detestables y por más que yo hacía no lograba que se aviniese a ellos. En cambio, ¡qué feliz era ya las temporadas que pasaba con ella! a sus criados no les molestábamos, como quisiera les molestaba ella a los mios...

Pues el señor Aramburu pensó en conservar su hogar, en tenerlo abierto para toda su prole y en no arriarmarse a los hogares nuevos. Hizo perfectamente.

Otro que no pensase y sintiese como él habría tomado una criada: la maledicencia buscaría muy pronto pasto: otro poco menos rígido habría repuesto el lecho conyugal con una joven que no habría de faltarle: la sociedad encontraría sonrisas para empujearlo. Aramburu buscó una compañera de la infancia, de la juventud, una pariente de la querida muerta... una mujer que Dios tenía reservada para que el hogar de Aramburu, Meca de los amigos, alegría de sus nietos y refugio de cuantos buscan su consuelo, no quedase deshecho. Entonces la compañera, la amiga, la hermana, la Madre por sus cuidados y dedicaciones; la que sostiene esa vida que se escudaría sin un exclusivo y único cuidado; la que ha recogido elevadamente las migajas del banquete feliz que tal fué la existencia de Aramburu en sus primeras nupcias, esa merece compartir con el patriarca que todos bien queremos, un hogar propio que sus amigos puedan disfrutar de él.

¿Que no están los tiempos? de desdís. Si está la voluntad, los tiempos no son malos; pudieran ser peores. Conque, señores: no se arriunará nadie! Pónganse manos a la obra y la obra está hecha; ¡Que se compra la casa en que vive! ¡Que se compre!— (Grandes aplausos).

Esto hubiera dicho yo en el banquete de Guanajay, porque la gloria se convierte en humo, las frases se las lleva el viento, la compañía nos deja solos y el alimento material se digiere.

Hagamos algo perdurable. ¿Se hace? EVA CANEL.

A Ultima Hora

LOS ALEMANES CRUZAN EL AISNE Londres, Mayo 28. El parte oficial publicado esta mañana por el Ministerio de la Guerra con vista de los últimos informes recibidos del campo de batalla transmitidos por el Cuartel General dice que los alemanes han forzado el paso del río Aisne al oeste del sector defendido por los ingleses, lo que ha obligado a la línea izquierda británica a retroceder. La batalla sigue librándose con gran violencia.

EPIDEMIA GRIपाल EN MADRID

Madrid, Mayo 28. Una epidemia de aparición griपाल se ha extendido en toda Madrid, paralizando los negocios y varias industrias, cuyos obreros y empleados están padeciendo la enfermedad. El Rey Alfonso hallase también indispueto, creyéndose que está invadido de la dolencia reinante, en la cual padecen el Presidente del Congreso señor Villanueva, y los Ministros de Hacienda, Marina e Instrucción Pública.

RENUNCIA ACEPTADA

Le ha sido aceptada la renuncia que de su cargo de Jefe del Negociado de Personal y Bienes, de la Secretaría de Instrucción Pública, tenía presentada el señor César de los Reyes Gavilán.

Desde España

AÑO DE PERUYES...

Desde que "El Sol" apareció en la calle se percibió el tufillo del dinero que le atiborraba las arcas. Del dinero se dice que "no huele": lo dijo un emperador al imponer un tributo sobre los evacuatorios: —Non olet!

Sin embargo, a veces olet... Una obra de los Alvarez Quintero habla de cierto individuo que a la par que con monedas andaba continuamente con sardinas. Y en el lugar en que pagaba algo, se congregaban infaliblemente todos los gatos de la vecindad. Este caso del "Sol" es parecido, porque también las monedas en que se basa su publicación, huelen a cosas de pesca...

Y esta debió ser la causa de que la opinión lo recibiera con desdén—como recibir a los besugos que tienen el ojo claro. Y esta vez, el desdén es

lamentable, porque en la redacción de este periódico está prendida a una mesa toda la sabiduría. Leerlo, es darse un baño de erudición: aprenderlo de memoria, es alegrarse uno de haber nacido. Y el periódico lo sabe, y así está, que le rezuma el orgullo por todas sus letras. Cuando Voltaire estrenaba, organizaba él mismo sus claqueos, y si no se entusiasaban los espectadores, los apostrofaba a gritos: —¡Aplaudid! Aplaudid, que esto es de Sófoeles!

"El Sol", que es más que Voltaire y tiene más ingenio que Voltaire, parece decirle al público: —Pásmate...! Pásmate, que esto es de Salomón!

Y el público parece responderle: —Te veo, besugo...! "Olet...!"

Sin duda ha sido un error el de los capitalistas de la costa que fundaron en Madrid este periódico. Las enormes ganancias que consiguen a cargo de los océanos de sangre que se derraman en la guerra actual, no deben exponerse en aventuras. Hay un cantar asturiano que por la sabiduría que contiene, pudiera llevar la firma de los repórteres de "El Sol", y en él se da este consejo a los capitalistas de la costa:

—Siempre ganancia no esperes en todas las cosas tuyas que si un año ye de peres, el otro ye de peruyes...

Y parece que el año de peruyes ya no debe estar muy lejos para estos capitalistas. Hoy afirma "La Nación" que la creación de "El Sol" obedecía a un plan extraordinario. El negocio del papel es una inmoralidad que tiene sus ribetes de ignominia. Para explotarlo se constituyó el trust de la Papelera, que ha vivido "años y años parasitariamente, sin cumplir su deber de nacionalizarse." Llegó a la flaqueza; la Papelera probó en un fracaso estrepitoso "la incompetencia y el desenfado de sus directores", y aún tuvo la osadía colosal de publicar un balance en que reparte dividendos magníficos, "aparta reservas considerables y se dispone a fundar negocios editoriales, suplantando los que procura extirpar con el abuso del monopolio."

Uno de estos negocios es "El Sol". Y hace esto La Papelera cuando todos los periódicos de España están perdiendo centenares de miles de pesetas a causa de los precios exorbitantes que ella impuso al papel; y hace esto, después de subvencionar la única fábrica que no figuraba en el trust para que no vendiera papel a los periódicos, y de pagar a otras varias que tampoco figuraban en el trust, para que suspendieran su trabajo... Y no obstante, los periódicos con una abnegación y una honradez que quisieran para sí los accionistas de la Papelera, continúan vendiendo a cinco céntimos cada uno de sus números, a pesar de que el papel les cuesta más.

Repitamos la frase de un político: —La prensa es el "civilizómetro" de un país... Contribuye a su cultura; da intensidad a su vida; señala su orientación... Y a esta prensa se le abren tres caminos ante los grandes abusos y los grandes errores de la Papelera: o suspender su publicación, que era el más cruel; o continuar perdiendo una fortuna, que a muchos era imposible, o solicitar del gobierno un anticipo reintegrable que le permitiera proseguir su marcha hasta que desaparecieran totalmente las actuales circunstancias.

Neosalvarsán Ehrlich, Novarsenobenzol Billon, Neodiarsenol del Canadá.

Dr. E. M. Ressert Reina 22. Tel. A-6220. Habana c 4334 11-28

AL CONTADO

Y A PRECIOS BARATOS

Miembros de todas clases. Muebles Modernistas, para cuarto, comedor, sala y oficina. Cubiertos de Plata. Objetos de Mayólica. Lámparas. Pianos

"TOMAS FILS". Relojes de Pared y de Bolsillo. Joyas finas.

BAHAMONDE Y Ca. OBRAPIA Y BERNAZA (POR BERNAZA, 14)

AGUA PURA

Toda precaución con el agua que se bebe, es poca, y ello se debe a que el Tifus, suele transmitirse además del contagio, por la ingestión del microbio, que muchas veces se encuentra en el agua y en ella vive. Para beber agua pura se recomienda el empleo del Filtro Fulper, acerca del que la Junta Nacional de Sanidad ha tomado ese acuerdo: —Esta cuenta a la Junta con el informe presentado por el ponente doctor Hugo Roberts, sobre el uso de un filtro titulado Fulper, se acuerda: Aprobar el siguiente informe que copiado a la letra dice: "Habana, 10 de diciembre de 1912.—Señor Presidente de la Junta Nacional de Sanidad. Señor: Habiendo sido designado para emitir informe acerca de un filtro para agua, denominado Fulper, tengo el honor de informar que, vistas las experiencias realizadas por el Laboratorio Nacional, del resultado satisfactorio del filtro Fulper, como un buen tipo de los filtros de uso doméstico corriente—Muy respetuosamente, H. Roberts, Jefe de Cuarentenas. Conformes M. Varona, Secretario de Sanidad y Beneficencia. Y a petición de los señores García y Maduro Ltd. expido el presente en la Habana, a los diez días del mes de septiembre de 1917.—L. Galarreta."

La fábrica de filtros Fulper, desde hace 125 años se dedica a la fabricación del Fulper y no fabrica otro tipo, ni pone su nombre más que al Filtro Fulper, que representan en Cuba la García & Maduro, Ltd., Locería "El Águila de Oro", Cuba, 81, esquina a Sol. Teléfono: A-8504. Pídanse siempre Fulper, porque Fulper es la mejor garantía.

Acéite para Automóviles

EDOKO



B. D. ORTEGA ACÉITE AUTO NO CARBONIZABLE EDOKO MARCA REGISTRADA

ECONOMIZA GASOLINA

La economía se prueba con un ejemplo.

CONSUMO DIARIO DE UN FORD, ESTANDO BIEN AJUSTADO

Con lubricante corriente	Usando EDOKO
Gasolina, 5 galones. . \$2.35	Gasolina, 4 galones. . \$1.88
Lubricante, 1/4 de galón .015	EDOKO, 1/4 de galón. .020
\$2.50	\$2.08

"EDOKO" es el lubricante por excelencia, para TODOS los autos. NO carboniza y por su alta viscosidad hace perfecta lubricación, conservando los cilindros limpios; por eso **Ahorra Gasolina.**

IMPORTADOR EXCLUSIVO: **E. D. ORTEGA**

CUBA 87. HABANA. TEL. M-1278.

GINEBRA AROMATICA DE WOLFE

UNICA LEGITIMA

DEPOSITO GENERAL: **EDUARDO ACOSTA**

San Ignacio 106.-Habana.

ANUNCIO DE VADIA AGUIAR 116

PARA MATRIMONIOS PIDAN VELMA IMPERIAL

82 x 98



SÁBANAS VELMA

VELMA 72x90 B. Orta

Quedaba aún otro camino que no aceptaron algunos: el aumentar su precio a los diez céntimos. Y entonces, solicitó el anticipo, que el gobierno concedió y recauda la misma Papelera... Y he aquí lo más curioso de este caso: el paladín que levantó su espada para darle al anticipo varios tajos y mandobles, es "El Sol"; es este mismo periódico que fundó la Papelera con el dinero que les saca abusivamente a los demás... "El Sol" no necesita el anticipo para comprar el papel, porque lo tiene en casa en abundancia, con todas las ventajas poderosas que no tienen los demás, víctimas de un monopolio que es una vergüenza enorme... Y "El Sol" hace más aún: arrojar sobre todos los periódicos la

deshonrosa sospecha de que no pagarán el anticipo. Y apelaron los demás al señor Maura para demostrar a "El Sol" que el pago del anticipo estaba asegurado plenamente, con sólidas garantías. Y el señor Maura falló... Y "El Sol" cogió sus palabras, las interpretó a su modo, y se regocijó de su victoria... —El señor Maura nos ha dado la razón...!—gritaba él. Y ayer, el gobierno que preside el señor Maura ha prorrogado a la prensa el anticipo reintegrable durante los tres primeros meses del año 1918...! Qué se propone entonces la campaña del periódico más sabio que se publica en el mundo? Esto es lo que hoy descubre "La Nación": quedarse

solo en Madrid, y hacer otro negocio colosal exportando el papel que le sobra... Pero esta vez los buenos accionistas del trust de la Papelera parece que no van a tener suerte: hoy se alzan contra "El Sol" y contra ellos casi todos los periódicos. Y es que el dinero de "El Sol" les recuerda el del Apóstol... Y dicen que huele mal... C. CABAL.

NECROLOGÍA

Han fallecido, En Gilines, la señora Irene Rodríguez de Valls Jiménez. En Sagua don Avellino Infanzón Garnier. En Camagüey don Francisco Ortega Alvarez. En el Cristo, el señor Ledo. Octavio Beruff y Jardines.

ANUNCIO DE VADIA AGUIAR 116



El Terrible Reuma

Que lo mismo acomete en la oficina en las horas de trabajo, que en el lecho durante el descanso, y que produce horrible sufrimiento.

SE CURA CON **ANTIRREUMATICO**

Del Dr. Russell Hurst, de Filadelfia. SE VENDE EN TODAS LAS BOTICAS

Carnet Gacetero

CULTOS. Mañana. Novena al S. Corazón de Jesús en Belén y Monserrate y fiesta a Santa Marta en el templo de San Felipe. El Circular en la Catedral.

ALMANAQUE. Mañana estará de días toda la que lleve el espléndido nombre de Luz. ¡Cuánta Luz hay en la Habana, aunque parezca mentira! Yo deseo a todas un día feliz y muchos regalos de sus familiares y amigos.

Tratándose de una Luz, el mejor obsequio que puede hacerse es una lámpara de mesa, elegida en La Tinaja (43 de Galiano) o Las Maravillas del Mundo y del Hombre, la obra más luminosa que conozco en el orden natural y en el intelectual, y que la Librería Albela vende en Belascoaín y San Rafael.

También celebrarán mañana su onomástico algunos Máximos, Félix, Gaudencio y Teodosias. Figura entre los primeros el señor Maximino Fernández Santeliz, digno vicepresidente de la Empresa del DIARIO, a quien por anticipado envío mis felicitaciones.

SOCIALES. Un acto verdaderamente hermoso se celebrará esta tarde con asistencia de las primeras autoridades y elevadas figuras de nuestro mundo social: la colocación de la primera piedra del edificio que la Asociación de Damas Protectoras de los Talleres Mariana Seva, levanta en Luyaló para las obreras cubanas.—Seis novedades, nada menos, he recogido en mis notas de la plaza. La una hermosa colección de macetas de bronce, con su pie-columna del mismo metal, y de macetas de plata alemana, no menos bonitas, en La Mascota (Neptuno 40). 2a. Un surtido de blusas de verano, en yorrey de seda, en chiffón, en crepé de China y demás ricos géneros de moda, trabajadas con todo gusto y delicadeza, en El Bazar Inglés (72 de Galiano). 3a. Un juego de cuarto estilo Luis XV y otro de oficina, estilo Imperio, primorosísimos, que la casa Ros y Novoa exhibe en Galiano y San José. 4a. Un nuevo modelo de sombreros, negros, última novedad francesa, que La Mimí acaba de desmenuar en su tienda del 33 de Neptuno, y que va a hacer furor entre las elegantes. 5a. Dos nuevas clases de pasteles, una para postre y para el "five o'clock" la otra, (ambas bocado di Obispo, cuandí reñí), que ahora tiene la dulcería "Inglaterra," de San Rafael. Y 6a. el plateado de lunes que, por un nuevo procedimiento alemán, hace El Hiel en Angeles 4, cuando se trata de espejos que valen la pena. Tales son las novedades de hoy.

DE TODO UN POCO. —Luisa tiene un novio poeta, romántico perdido, y cuya inspiración es principalmente anfibia, pues anda siempre entre náyades y sirenas.—Luisa acaba de lanzarle este ultimatum: Para Ninfas, ¡oh joven paránifol, prefiero a las que tú cantas las que yo viésto en Neptuno 53, donde compra mis telas blancas y mi ropa interior. Para delirarme de sobremesa, prefiero a tus versos el café Flor de Theba, que para eso me lo traen directamente del 37 de Reina, y, en fin, para celebrar mi santo, el tuyo o el día de la Patria, mejor que a una valada artística, prefiero que me lleves a El Carmelo, (9 y 18, Vedado), pues allí, a más de yantar opíparamente, se ensanchan los pulmones, se recrea el ánimo y se sacura uno de verdadera poesía. Conque ya sabes a qué atender.

De Comunicaciones

NEVA OFICINA LOCAL

El día 23 del mes en curso, quedó abierta al servicio público una nueva Oficina de Correos y Telégrafos denominada "Central Hershey", en la provincia de la Habana, de la que ha sido nombrado Jefe Local el señor Aquiles Lecourt, mediante la prestación de la fianza reglamentaria.

Nueva Ruta Marítima Postal

A partir del día 23 del corriente mes quedó establecido un nuevo servicio de transporte de correspondencia por ruta marítima entre Antilla y Baracoa, por Preston y Canavanas, dos veces por semana con el siguiente itinerario.

Sale de Antilla, Lunes y Jueves.— 6 a. m.

Llega a Baracoa, Martes y Viernes.— 1 p. m.

Sale de Baracoa, Lunes y Jueves.— 10 p. m.

Llega a Antilla, Martes y Viernes.— 6 p. m.

Papeles de moda

"Antigua de Valdepares" de **Lloredo & Co.** Muralla, No. 24

La Papelería y Librería "ANTIGUA DE VALDEPARES" acaba de recibir, entre otras muchas novedades, un variado y extenso surtido de CAJAS y ESTUCHES FANTASIA de papel de moda finísimo para escribir, y ESTUCHES DE TARJETAS, todo en distintos colores y tamaños, propios para regalos.

Si desea ser bien servido y adquirir papeles y tarjetas novedad, a su gusto, visite la "ANTIGUA DE VALDEPARES", de Lloredo & Co., Muralla número 24. Teléfono A-3354. Apartado número 814. 13250 28mt.

Panadería "La Fama"

AVISO AL PUBLICO

En esta panadería se vende el pan de centeno.

Dicho pan es el más rico, digestivo, higiénico y nutritivo que se conoce.

OBRAPIA, 75

11945 28mt.

España y su Prensa

La música española cuenta con algunos cultivadores capaces de darle honra y prez. El otro día apuntamos el tema este y recordamos los nombres de los maestros Serrano, Vives, Turina y Falla. Al maestro Usandizaga no lo hemos nombrado. Al no mentarlo, no lo hicimos por olvido, sino porque era nuestro deseo dedicarle algún espacio, a propósito del estreno de su obra póstuma "La Llama".

Este drama lírico fué estrenado en el Gran Teatro, de Madrid el 30 del pasado mes de marzo. Y en la prensa toda llegada de la capital de España vemos extensas críticas dedicadas a la obra del inmortal compositor.

Antonio Zozaya, el ameno cronista de "El Líbero" dedica una bella crónica a la partitura póstuma de Usandizaga.

Es tan bella la crónica de Zozaya. Es una expresión tan fiel de cuanto se refiere a la obra y a la vida del compositor vasco, que no dudamos en reproducir algunos de sus más importantes párrafos.

Dice Zozaya:

Al termina rios últimos compases, vigorosos, triunfantes, benditos de sonoridad y magnificencia, de esa magistral partitura en que Usandizaga supo inculcar, como en una diadema de gloria, todas las abstracciones ideológicas de su temprana ciencia musical, el entusiasmo se desbordó. Las manos se unieron aplaudiendo con pasmo delirante, la garganta entroncóse, fatigada de dar paso a los gritos de admiración y de entusiasmo, trémula, honda, irremediable, invade el espíritu. El autor de "La Llama" ha muerto. Ha muerto joven, antes de haber escuchado ese hervor de muchedumbre fascinada, que es el galardón de cada artista, pero halagador e inefable, con que el genio infeliz se da por pagado de toda una vida de sacrificios.

De como Usandizaga presentaba la muerte que le acechaba pronta a hacer presa en él y de como ese presentimiento lo impulsó a escribir su última obra, dan idea las siguientes líneas:

Enfermo, aniquilado por el esfuerzo, sintió esa voz secreta que anuncia la eterna despedida. Y fué entonces cuando, inclinado días y noches sobre el pentagrama, escribió "La Llama", un canto a la vida que se consumía, destinado a quemar tanta maravilla en germen y a escribir un día, en las eternidades legítimas. Por eso, su obra póstuma es grande, es inspirada; pero es, ante todo, febril, y así fue que juzgarla.

Había el cronista de la enorme ciencia acumulada en "La Llama"; producto de una mocedad dedicada exclusivamente al trabajo y a la investigación.

Parce "El Líbero" como un símbolo, según escribe el cronista de "El Líbero".

Es la llama, el fuego divino, que se aviva antes de extinguirse, y abrasa y calcina y devora. No de otro modo nos estruendo en el divino y sublime Ricardo el trágico que preceden a "La muerte de los dioses". En "La Llama" hay muchos pasajes graves y místicos apocalípticamente bramadores, como si interpretaran la muerte de los genios. En ella vibra palpitable una vida que se rebela, y con ella parece rebramar contra la ley fatal frustradora todo el universo. Un grito humano de algarabía insubordinada, bellamente satánica, rompe la seriedad de los ritmos, y a esto voz humana, doliente y desesperada, se une la de los elementos bramadores que desafían la furia del empuje y amenazan con el retorno al primitivo caos. En estos momentos hay que olvidar el libro impreso para explicarse el tableteo de las tormentas que multiplican su martillar detonante en la quietud de las montañas, y el fragor de las aguas que se precipitan en los torrentes, y el alboroto del vendaval que troncha los bosques, y el aullido de las alhambras, y el chillido desahogado y entrecortado de las negras aves secretas. Es toda la naturaleza la que gime y ruga a la vez.

Grande, grande es la obra de Usandizaga. Antonio Zozaya, con su indiscutible autoridad en la materia, afir-

ma que jamás genio alguno llevó a la orquesta tan portentosa combinación de sonidos, acordes, estruendosidades, desgarramientos y aún alaridos extrahumanos.

Y añade:

A veces, todo es superior a la comprensión de los hombres; de nada sirven para explicarlos los vulgares y manidos aforos de un cautivo con una mora. Aquello es algo más. Es la epopeya del genio destruido, condenado al inevitable despojo, que, saliendo de su céntrica divina se yergue y protesta, arrojando todo su saber, todo su sentir, toda su voluntad de descomponer en desorden, en las cuales se entremezclan los vagos rumores de las selvas georgicas con los frazcos ondulantes y los alientos de los pájaros, sorprendidos por la tormenta con los estremecimientos tumultuosos simiomas. Y la llama, el efecto fuego que nos devora y nos consume, crepita, como si ella misma sintiese el terror de consumirse, que pasó ante nosotros palido y ya extinguido sin comunicar previamente a todo lo que vive y se agita, hombres y animales, dioses y piedras, la perdurable vibración de sus energías agustas, e imprimen sobre las montañas que le agitan al sello formidable y engrandecedor de su garra.

Tal es la llama, enigmática, conturbante, gasta de grandezas, evocación de ansalmos, súplica y protesta, rígido y sollozo, demasiado grande para no desbordar en pentagramas y compases cebras: sobrado divina para la humana comprensión.

Y a pesar de su grandiosidad, absurdamente profundos, evocamos la débil y tierna figura de aquel semi-niño doliente que pasó ante nosotros palido y ya cilante, dibujando en su rostro exangüe una plañosa y amarga sonrisa, y así: "Pobre muchacho! ¡Infortunado Usandizaga!"

Usandizaga falleció el 21 de marzo de 1917, cuando solamente contaba 28 años. Y a edad tan temprana deja un nombre au-celado por la gloria y por la inmortalidad.

Además de "La Llama", escribió Usandizaga, "Mendi Mendian", ópera vasca, en la que se muestra el plante el genio del compositor y "La solon-drina". Esta, que es la única que se conoce en la Habana, es la más floja de Usandizaga.

La cultura musical del compositor vasco era vastísima.

Poseía una inmensa biblioteca musical, y los íntimos del maestro aseguran que tenía el propósito de renovar por todas las obras que contenía, se las sabía de memoria.

España ha perdido con la prematura muerte de Usandizaga uno de los más firmes cultivadores de la música española.

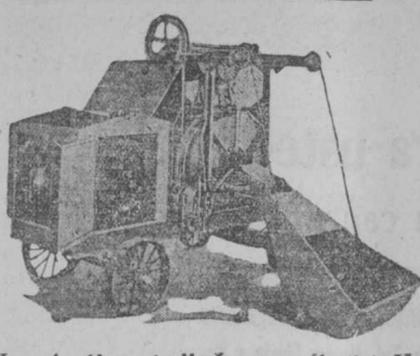
El arte hispano que se manifiesta pujante en el pintor Sorolla, en el escultor Blay en el dramaturgo Benavente, necesitaba de Usandizaga para elevar también la música a la altura de las otras artes. Usandizaga era la más alta composición del género musical español. Era el genio, y Usandizaga muere a los 28 años de edad abrasado por ese mismo genio.

El hueco que deja Usandizaga es difícil de llenar. Sin embargo, confiamos y esperamos. España es tierra de grandes artistas. El arte musical español no está abandonado. Los compositores modernos prometen mucho, y algunos están dando gallardas muestras de su gran valer. Una de estas gallardas pruebas es "La canción del olvido" del maestro Serrano, de cuya partitura hacen calurosos elogios los críticos madrileños.

Está España en un período de resurgimiento total que se muestra en los órdenes todos de la vida, sin excluir el arte. En España se estudia y se trabaja.

Y cuando se une el trabajo al estudio hay derecho a esperar grandes cosas.

Mezcladoras de Concreto KOEHRING



Maestros de Obras. Arquitectos y Contratistas
Prueben estas mezcladoras, dan Uniformidad al Concreto Economizan jornales.

En la práctica han demostrado su superioridad, sencillez y economía.

Tenemos de todos tamaños. Escriban por informes

Wm. A. Campbell, Lamparilla 34, Habana. Molinos y Tostadores de Café, Bombas, Camiones, Montacargas, Maquinaria en General, &

Compañía "Camaguey Industrial"

AVISO

Esta Compañía empezará a recibir carnes y menudencias de su matadero de Camaguey desde el día 30 del actual mes de Mayo.

Los expedidores y cuantos deseen adquirirlos pueden dirigirse con la debida atención a las oficinas de la Compañía Manzana de Gómez número 251, para hacer sus pedidos, facilitándoles los informes que deseen.

ADMINISTRACION
11-28 24-29
c 4340

En la cotización oficial se operó en 50 Preferidas de Manufacturera Nacional a 78.75, 100 Comunes de la misma Compañía a 53.12 y sucesivamente 250 a 53.38. También se vendieron 250 acciones Comunes de la Compañía Licorera a 41.78.

Al cerrar se vendieron 50 Preferidas de la Manufacturera a 79, 150 Comunes de la misma Compañía a 53.12, 300 a 53.58 y 50 a 53.34, cerrando de 53.34 a 54.

Cerró el mercado firme y con tendencia de alza, cotizándose en el Bórsas a las cuatro p. m. como sigue:

Banco Español, de 97 a 99.
F. C. Unidos, de 85.34 a 87.18.
Unión Eléctric, Preferidas, de 107 a 108.
Idem Comunes, de 97 a 97.34.
Teléfono, Preferidas, de 97 a 99.
Idem Comunes, de 90 a 90.12.
Naviera, Preferidas, de 95 a 98.
Idem Comunes, de 80 a 80.12.
Cuba Cane, Preferidas, de 80 a 82.
Idem Comunes, de 29 a 31.
Compañía Cubana de Pesca y Navegación, Preferidas, nominal.
Idem Comunes, nominal.
Unión Hispano Americana de Seguros, de 210 a 230.
Idem Beneficiarias, de 111.12 a 125.
Union Oil Company, de 3.00 a 3.69.
Cuban Tire and Rubber Co., Preferidas, de 58.12 a 69.
Idem Comunes, de 21.34 a 40.
Compañía Manufacturera Nacional, Preferidas, de 79 a 80.12.
Idem Comunes, de 43.34 a 54.
Compañía Licorera Cubana, Preferidas, de 66 a 75.
Idem Comunes, de 41.34 a 41.78.

LOS BONOS DEL 6 POR CIENTO

El hecho de que el Gobierno americano haya tomado quince millones de pesos de este nuevo empréstito en plaza y a la par, demuestra la solidez y garantía que tienen. Hace días que fuertes capitalistas de esta ciudad y del interior vienen comprando grandes cantidades entre 93.12 y 93.34, resultándoles una inversión del 6.12.

Estos bonos del 6 por ciento deben de subir mucho, pues los del 5.12 de Speyers están entre 99.12 y 100, y no se concibe que un bono del 6 por ciento con la garantía de la República se esté vendiendo con ese descuento.

CAMBIOS

El mercado rigió quieto y con escasa demanda.

Los precios oficialmente cotizados no han tenido variación.

	Banqueros	Comerciantes
Londres, 3 div.	4.77 1/2	4.76 1/2 V.
Londres, 60 div.	4.74	4.73 V.
París, 3 div.	11 1/2	12 D.
Alemania, 3 div.		D.
España, 3 div.	40 1/2	39 1/2 P.
E. Unidos, 3 div.	Par	1/4 D.
Florin holandés		S
Descuento papel comercial		10 P

JARCIA

Precios en oro oficial:

Sisal de 1/2 a 6 pulgadas, a \$28.00 quintal.

Sisal Rey, de 1/2 a 6 pulgadas, a \$30.00 quintal.

Manilla corriente, de 1/2 a 6 pulgadas, a \$38.00 quintal.

Manilla Rey extra superior, de 1/2 a 6 pulgadas, a \$40.00 quintal.

Medidas de 1/2 a 12 pulgadas, aumento de 50 centavos en quintal.

EL CONSUMO DE PESCADO

Relación del pescado, crustáceos, quelonios, etc., que han producido algunas zonas marítimas de la República, así como el valor en venta del mismo, durante el pasado mes de Abril:

HABANA

1,067,090 libras de pescado, con un valor de \$166,927.62.

Valor de los crustáceos, \$510.00.

Valor de los moluscos, \$1,349.75.

Valor de los mariscos, \$5,049.15.

Valor de los quelonios, \$198.00.

SANTIAGO DE CUBA

60,791 libras de pescado, con un valor de \$10,009.75.

Valor de los mariscos, \$20.00.

Valor de los moluscos, \$3.00.

MATANZAS

13,567 libras de pescado, con un valor de \$2,865.85.

SAGUA LA GRANDE

41,977 libras de pescado, con un valor de \$6,173.05.

Valor de los mariscos, \$960.41.

CIENFUEGOS

37,707 libras de pescado, con un valor de \$4,505.65.

Valor de los mariscos, \$393.00.

Información Mercantil

MOVIMIENTO DE AZUCARES

Según datos de los señores Joaquín Gumá y L. Mejer, conocidos corretores notarios comerciales de esta plaza, el movimiento de azúcares en los distintos puertos de esta isla durante la semana que terminó el día 27 de Mayo, fué como sigue:

ZAFRA DE 1917 A 1918

Recibido	Toneladas
En los seis puertos principales	50,924
En otros puertos	40,840
Total	91,764

Exportación

Toneladas	
Por los seis puertos principales	45,733
Por otros puertos	20,383
Total	66,116

Existencias

Toneladas	
En los seis puertos principales	714,681
En otros puertos	393,186
Total	1,107,867

Centrales moliendo: 129.

Exportado: para Europa, 21,957 toneladas; para New Orleans, 5,714 toneladas; para Galveston, . . . toneladas; para Savannah, . . . toneladas; para España, . . . toneladas.

DEL MERCADO AZUCARERO

A la plaza de Matanzas llegaron el día 21 del actual 4,800 sacos de azúcar, procedentes de distintos ingenios de esa provincia.

Existencia anterior: 2,460,494 sacos.

Total entradas: 2,464,794 sacos.

CAIBARIEN AZUCARERO

ZAFRA DE 1917 A 1918

Arribos hasta el 25 de Mayo de 1918

Sacos.	Valor
Zaza	\$3,130
Fidencía	\$3,923
San José	\$21,583
Fe	\$125,871
Adela	\$76,980
Altamira	\$52,284
San Agustín	\$100,768
Reforma	\$147,000
San Pablo	\$27,000
Narcisca (exportado)	\$68,856
Victoria (exportado)	\$79,104
Rosa María	\$45,894
P. Alegre (exportado)	\$4,223
Rosalía	\$38,016
Julia	\$6,355
San Antonio	\$200
Constancia	\$1,105

CAIBARIEN

\$5,763 libras de pescado, con un valor de \$8,905.22.

Valor de los mariscos, \$1,225.00.

BATABANO

134,245 libras de pescado, con un valor de \$10,914.90.

NUÉVITAS

25,877 libras de pescado, con un valor de \$2,531.70.

Valor de los mariscos, \$37.50.

Valor de los quelonios, \$21.25.

MANZANILLO

73,121 libras de pescado, con un valor de \$5,001.30.

TUNAS DE ZAZA

18,148 libras de pescado, con un valor de \$1,046.31.

MARIEL

1,655 libras de pescado, con un valor de \$208.89.

GIBARA

2,004 libras de pescado, con un valor de \$189.90.

NUEVA GERONA

445 libras de pescado, con un valor de \$53.40.

TRINIDAD

8,863 libras de pescado, con un valor de \$730.24.

PUERTO PALRE

2,388 libras de pescado, con un valor de \$358.20.

SANTA CRUZ DEL SUR

998 libras de pescado, con un valor de \$34.80.

JUCARO

28,245 libras de pescado, con un valor de \$2,904.40.

RESUMEN:

1,602,884 libras de pescado, con un valor de \$228,558.78.

Valor total de los crustáceos, \$510.00.

Valor total de los moluscos, 1,352 pesos 75 centavos.

Valor total de los mariscos, 7,706 pesos 6 centavos.

Valor de los quelonios, \$219.25.

Importe general: \$236,346.84.

IMPORTACION DE VIVERES

Por los vapores "Metanan", de New Orleans, y "H. M. Flagler", de Key West:

Cebollas, 1,450 huacales.

Fruitas, 450 cajas.

Oleo, 70 terceros.

Arroz, 1,188 sacos.

Papas, 205 barriles.

Coles, 150 huacales.

Pasta de tomate, 76 cajas.

Harina de alfalfa, 500 sacos.

Mais, 250 idem.

Huevos, 1,908 cajas.

Heno, 186 pacas.

Manteca, 1,927 bultos.

Frijoles, 1,963 sacos.

Salsichas, 1,241 bultos.

EXPORTACION

Para el Norte:

Azúcar, 24,120 sacos.

Tabaco torcido, 303 cajas.

Idem en rama, 301 tercios.

Cera, 3 cajas.

Dulces, 1 idem.

Toronja, 1,209 huacales.

Metalas, 22 bultos.

Goma 159 idem.

MERCADO PECUARIO

MAYO 27

MATADERO INDUSTRIAL

Ganado sacrificado hoy:

Ganado vacuno 213

Idem de cerda 33

Idem lanar 33

279

Se detalló la carne a los siguientes precios en moneda oficial:

La de toros, torettes y novillos, 42 centavos.

Cerda, de 70 a 80 centavos.

Lanar, a 55 60 y 70 centavos

MATADERO DE LUJANO

Ganado sacrificado hoy:

Ganado vacuno 93

Idem de cerda 33

Idem lanar 33

93

Se detalló la carne a los siguientes precios en moneda oficial:

Vacuno, a 42 centavos.

Cerda, de 70 a 80 centavos.

Lanar, a 75 centavos.

MATADERO DE REGLA

Se vendió las carnes beneficiadas en este Rastro, como sigue:

Vacuno, a 42 centavos.

Cerda, no hubo.

LA VENTA EN PIE

Se cotizó en los corrales durante el día de hoy a los siguientes precios:

Cerda, a 20 a 26 centavos.

Lanar, de 18 a 22 centavos.

Venta de Peñas

Se paga en la plaza la tonelada de 80 a 90 pesos.

Sangre disecada

Las ventas son directas para los

ESPECTACULOS

PAYRET

La función de esta noche consta de dos tandas.

En la primera se estrenará la cinta "La muerte invisible", se exhibirá en titulada "El soldado de Cuba" y habrá nuevos números por The Arlen notables bailarines excéntricos.

En segunda tanda, "Tosca" y The Arlen.

CAPOAMOR

En las tandas, de las cinco y cuarto y de las nueve y media se proyectará la cinta de la marca Mariposa titulada "El optimista", por la notable artista de la Universal Edna Flugarth, en cinco partes.

En otras tandas figuran los episodios 19 y 20 de "Soborno", titulados "El trust de los fotógrafos" y "Conquista final."

Y "El verdulero de Londres", "La acometida", "Terrible conspiración", "Flor del hampa", y "Asuntos mundiales número 68."

MARTI

En primera tanda, "El marido de la Engracia."

En segunda, "Molinos de viento."

Y en tercera, "Venus Salón."

ALHAMBRA

"Una aventura de amor" en primera tanda.

En segunda, "La República griega."

Y en tercera, "El servicio obligatorio."

COMEDIA

No hemos recibido programa.

FAUSTO

Los episodios trece y catorce de la interesante película "¿Quién es el número uno?" llevarán numerosos público al simpático cine de la avenida del Prado.

MARGOT

La función de esta noche es de moda.

En primera tanda se proyectarán cintas cómicas.

En segunda, "La mujer desconocida", dividida en seis actos; y en tercera tanda doble, "Venus Victrix"

LARA

En este concurrido salón se proyectará para esta noche, en primera y segunda tandas, "La joya mística"; y en segunda y cuarta, los episodios 11 y 12 de la serie de Pathé "Las siete perlas."

Pronto, "Las hazañas de Beatrix" y "La heroína dt los cow boys", interesantes series.

NIZA

En la función de esta noche se proyectarán los episodios 7 y 8 de la serie "Ultras" y "Contrariedades de la vida."

RECREO DE BELASCOAIN

"El proceso Clemencaux", magistral cinta interpretada por la Bertha y el notable actor Gustavo Serrano, se proyectará en la función de esta noche.

MONTECARLO

Gran Cine para familias, estrenos diarios de las mejores películas. Hoy un variado programa.

TEATRO FAUSTO

PELICULAS COMICAS

Quién es el número uno.

Episodio 13. ARRUINADOS.

Episodio 14. INRENDIBLES.

La hermosa cinta en cinco actos.

Amor con amor se paga.

Presentada por Central América Film Co.

ANIMAS No. 18.

El Tiempo

OBSERVATORIO NACIONAL

Observaciones a las 8 a. m. del 75 meridiano de Greenwich.

Barómetro en milímetros: Pinar, 762.0; Habana, 762.0; Roque, 762.5; Isabela, 762.0; Cienfuegos, 762.0; Santiago, 760.5.

Temperaturas:

Habana, del momento 21, máxima 28, mínima 23.

Habana, del momento 25, máxima 29, mínima 22.

Roque, del momento 26, máxima 28, mínima 21.

Isabela, del momento 24, máxima 26, mínima 23.

Cienfuegos, del momento 27.

Santiago, del momento 24, máxima 23, mínima 21.

Viento, dirección y fuerza en metros por segundo: Pinar, NE. 6.0; Habana, ESE. 6.0; Roque, NE. flojo; Isabela, N. 12.0; Cienfuegos, NE. 8.0; Santiago, NE. 6.0.

Lluvia en milímetros: Pinar, 14; Habana, 0.2; Roque, 3.0; Cienfuegos, 5.3; Santiago, 1.5.

Ayer llovió en toda la provincia de Pinar del Río, excepto en La Fe, Balmatés, Cortés, Martinás, Ovas, Turin, y en la zona de Matanzas y Guanabacoa; en toda la provincia de Matanzas; en toda la provincia de Santa Clara, Chambrás, Pinar del Sur, Jobabo, Júcaro, Niquero, Campechuela, Jigüey, Batre, Santa Lucía, Babinoy, Guamo, Palma Soriano, Central Pinar, Cobre, Canel, Cristo, Songo, Maya, Tigubos, Calmañera, Dos Minos Palmarito, Preston y Santiago de Cuba.

BILIS

La bilis no es nada más que la secreción de la glándula más grande del cuerpo llamado hígado, que pasando por los conductos naturales en los cuerpos sanos, llegan al intestino y ejercen una acción digestiva antiséptica.

Este envenamamiento que usted ha sufrido, es que la secreción biliar ha disminuido, y tanto sus intestinos, como su hígado y estómago están enfermos debido a la acción nociva del ACIDO URICO que su organismo fabrica, impidiendo ejercer su función.

Para ayudar a su estómago, limpiar el hígado y lubricar sus intestinos debe tomar MAGNESURICO magistral eficaz, verdadero y único de preservarse del ACIDO URICO, puesto que se ha ligado a la convicción de todos los profesionales que ligando los disolventes como son las sales de litina, piperasina, etc. etc. que los fermentos digestivos naturales se evitan y se curan todas las enfermedades derivadas del ácido úrico que son el reumatismo, artritis, eczemas, cláscia, etc.

En cada frasco de MAGNESURICO encontrará usted las indicaciones para tomarlo. Puede pedirlo en las droguerías de Johnson, Sárra, Majó y Colomer y Barreras, si no lo tiene la farmacia de su barrio.

Propietarios y Contratistas

Con pruebas, y no con engaños, podemos hacerles ver que somos los mejores fabricantes del mundo. Vengan a vernos y les indicaremos muchos establecimientos de esta capital que tienen colocados nuestros mosaicos hace años

FABRICA DE MOSAICOS "LA CUBANA", S. A.

CALLE SAN FELIPE Y ATARES, HABANA

TELEFONO 1-1033. Telégrafo "Hidráulica"

EL POETA Y SU OBRA

PREFACIO AL LIBRO "DA TERRIA" ORIGINAL DE R. ARMADA TELJEIRO (I)

Ni el autor ni el libro han menester de una presentación; el primero porque es, hace muchos años, conocido de la colonia gallega; el segundo porque reúne todos los atractivos de una obra encantadora y es sabido que el buen paño en el arca se vende. No vemos, por lo tanto, la necesidad del prólogo que Armada Teljeiro ha querido pedir a una vieja amistad y a una admiración sincera; pero es para nosotros tarea sobradamente agradable hablar del poeta y de sus versos para que soñemos en renunciar la distinción que nos hace al encomendarnos unas líneas por vía de prólogo.

Armada Teljeiro es uno de los grandes poetas gallegos que mantienen vivo el fuego sagrado del amor a su tierra y el culto de adoración al idioma cariñoso que arrulló su sueño de niño. Dotado de una inspiración sana y robusta y de un delicado temperamento artístico, poseedor de una vasta cultura, conocedor del léxico nativo como pocos y fervoroso creyente en la religión de la patria que tiene alzado un perpetuo altar en su corazón, Armada Teljeiro canta como el ruisecor a quien Dios tocó, magnánimo, con el ascua encendida que hiriera en los labios al profeta, para desatar en su garganta todas las armonías.

Lleno de sinceridad y por lo mismo espontáneo, natural, sin artificio el poeta canta todo aquello que palpita en el sentimiento tierno y entusiasta de su corazón de artista y sus versos, por condición de esta espontaneidad encantadora, son canciones, son quejas, son suspiros y son lágrimas, según el tema que desarrolla en sus siempre delicadas composiciones. Al través del

tiempo se han acendrado las grandes facultades artísticas del poeta y si hace treinta años nos embellecía con sus canciones, hoy, su inspiración, como esos vinos viejos que son todo aroma y fortaleza, ha ganado en kilos mostrándose en toda su hermosa madurez y ostentando un ropaje aún más brillante y más atractivo que entonces. En el ocaso de la existencia, Armada Teljeiro, conserva todo el vigor y toda la ternura que cautivaba en su juventud; pero los medios de expresión han alcanzado una perfección clásica y el pleno conocimiento del idioma en toda su pureza avalora considerablemente la producción artística.

Abrió el libro Da Terriña, que es una selección esmerada de las obras más notables del poeta gallego, es como destapar un cofre de sándalo donde se hubiesen guardado puñados de flores campesinas, olorosas hierbas de los cármenes galicianos, embalsamadas brisas de la tierra natal, oleadas de sol oxigenado de las costas del Noroeste, más pintorescas que las de Prócida. Es como la dulce evocación de un país de ensueño, es algo familiar que va soldado al corazón desde la cuna a la fosa, es el recuerdo profundo de otra existencia casi desvanecida ya, en la insoslayable sima del tiempo, que no es el olvido. Una nube de remembranzas, como bulliciosa bandada de pájaros que al primer rayo de sol abandona sus nidos, ha resucitado, de pronto, en nosotros, un pasado que empieza con el primer balbuceo y se remonta violentamente, por fatal determinismo, en la primera juventud. Armada Teljeiro es un mago, que, al conjuro de su arte, de su inspiración exquisita, hace destilar ante los ojos curiosos y encantados un mundo de recuerdos, de perfumes y de armonías. Siente intensamente y hace sentir con la misma intensidad, que ese es el excelso privilegio del artista. Bendigamos al poeta que sabe hacer las lágrimas con las memorias y palpar los corazones ateridos por el frío de los años a la vez que florecer campañas agostadas por un invierno implacable.

Pero además de esto, Armada Teljeiro, periodista, literato, es costumbrista de primer orden. Su fino sentido de observación, sagaz y preciso, ha sabido arrancar al país nativo las escenas típicas y traducirlas en bellos versos con una fidelidad admirable. Sus cuadros rurales son verdaderas vistas estereoscópicas. La mitología gallega no tiene para él secretos; el ambiente, el claroscuro de sus cuadros lo convierte en un Rembrandt de la poesía descriptiva y en este plano, sin hipérbolo, nuestro poeta puede hombrarse con los grandes costumbristas del país gallego, con Pinillos, con Anón, con Pardo, con Benito Lásada, con Alberto Camino y yendo más atrás, con el clásico Cernadas de Castro, cura de Frume A. Pelenrín, de Armada Teljeiro, en la expresión, en el puro color local, en la preciedad, en el admirable diálogo de la poesía gallega, y go le desmerece de A profecía que

BANCO DE PRESTAMOS SOBRE JOYERIA, S. A.



ANUNCIO DE VADIA AGUIAR 116

DINERO Al 1% Con Garantía de Alhajas

CONSULADO No. 111, ENTRE SAN MIGUEL y SAN RAFAEL TELEFONO A-9982

propiedad en el decir y su fidelidad en la expresión que pone en boca de los personajes. Todos son gallegos, intuitamente, genuinamente gallegos, de armonías nos rodea; está en el lírico aturuxo en la cartaballeira; un monte en monte alzando un melancólico ala-la-la, en cuyas pausas parece que se queja una rana; el aire el asubio; resuena en la doira el alegre resacaer de las conchas, y el recio rumor de las conchas rompe el silencio augusto de la noche el contrapunto de la gaita, y como ave, asciende al espacio la canción. Toda la vida rural late y palpita en las páginas del libro de Armada Teljeiro. Tenemos abiertas ante los ojos y en los años, ha bañado su corazón de espíritu en el ambiente de la Galicia, lo lleva en el torrente del laboratorio, lo ha impreso en la retina indelebiles trazos de fuego. Armada Teljeiro es un realista de buena pintura del natural, copia fidelísima de la naturaleza y cumpliendo la misión por facultad suprema de su oficio de artista.

Embellenos hemos recorrido la lección que con el título Da Terriña ofrece hoy el ilustre vate marplatense a su público, a su gran público que cuenta en la Habana solamente tal vez más de veinte mil lectores, y después de saborear tanta belleza hemos sentido la impresión de haber cantado y despertado dolores de un país do y corto de su viaje. ¿Qué lo hizo decir de quién, cuando la tierra corre ya lenta y perece por las torias, cuando más se vive de recuerdos que de ilusiones, cuando más se vive con el fervor juvenil de sus castos, hace apresurar los latidos al corazón bajo el acorde armonioso y dulce de su lira de oro? ¿Adónde para quienes conocen el ritmo encantador de su idioma que compete en dulzura con la lengua de Petrarca, tienen un estudio inexplicable los versos gallegos? ¿Cómo no habrán de hacer sentir de conmover las almas de aquellos que en cada nota de esa deliciosa fonía, van surgiendo el recuerdo de la patria ausente, de la tierra que sueña y fecunda en que abrieron los ojos a la luz?

Alvaro de la Iglesia, Habana, 1918. JUZGADO DE GUARDIA TRIPULANTE INSUBORDINADO Fred Hornstut, primer oficial de la goleta americana "Molacor", acusado por el capitán de dicha embarcación, W. B. Eaton, de haberse insubordinado, maltratando de un modo a un marinero. Eaton fué asistido en el primer centro de socorros, de lesiones graves. El acusado negó el hecho. Ingresó en el vivac.



PAR PLATE

Corona Nupcial

Lindo diseño, muy bello dibujo, de mucho aspecto, sus líneas son de gran elegancia y su calidad muy buena. Fabricado por la

ONEIDA COMMUNITY, LTD.

Hay piezas sueltas, también juegos y estuches, muy propios para regalar a los novios y en santos y cumpleaños a las dueñas de casa. Satisfarán a la persona más difícil de contentar y a la de mejor gusto.

Se Garantizan por 10 años.

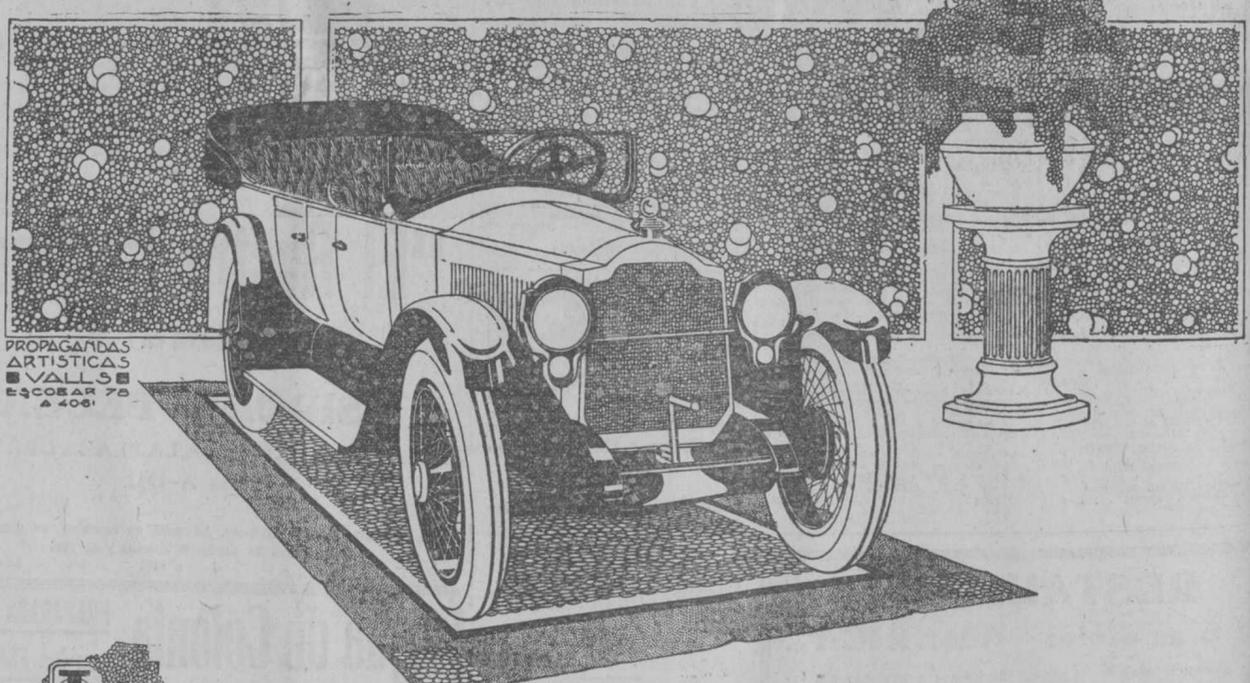
LA SECCION X

OBISPO 85. ANUNCIO VADIA TELF. A-3709.

"IRONBEER" 5. CENTAVOS LA BOTELLITA EN TODAS LAS BODEGAS.

CIGARROS OVALADOS Partagas made in Cuba

EL SUMUM DE LA ELEGANCIA, POTENCIA Y CONFORT



LA NUEVA CREACION PACKARD 1918

UNICO GRAN PREMIO EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE SAN FRANCISCO TOLKSDORFF Y ULLOA. PRADO 3 Y 5. TELEFONO A-6028.

¿Tiene Ud. Estómago? AGUA DE SAN MIGUEL Presérvelo si está sano, y cúrelo si está enfermo, con

Procedores de S. M. D. Alfonso XIII. De utilidad pública desde 1894. Gran Premio en las Exposiciones de Panamá y San Francisco. VIA DIGESTIVAS Y URINARIAS. LA MAS FINA DE MESA. \$1-70 LAS 24 1/2 BOTELLAS O 12 LITROS, DEVOLVIENDOSE 25 CTS. POR LOS ENVASES VACIOS. HAGA SUS PEDIDOS A TACON, NUM. 4. TELEFONO A-7627.

Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!