

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

ACOGIDO A LA FRANQUICIA E INSCRIPTO COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE EN LA OFICINA DE CORREOS DE LA HABANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION:
PRADO 103
APARTADO DE CORREOS 1010

DIRECCION TELEGRAFICA:
"DIARIO HABANA"
Teléfono: Redacción, A 5301—Administración, A 6201

PRECIOS DE SUSCRIPCION

UNION POSTAL	12 meses	\$ 21.20 oro	L DE CUBA	12 meses	\$ 15.00 plata	HABANA	12 meses	\$ 14.00 plata
	6 "	" 11.00 "		6 "	" 8.00 "		6 "	" 7.00 "
	3 "	" 6.00 "		3 "	" 4.00 "		3 "	" 3.75 "

ACTUALIDADES

Digan lo que quieran los cronistas de salones, el *turkey trot* es un baile que no tiene nada de edificante.

Entre el *agarrao* y el *turkey trot* parecemos preferible el primero.

Al fin en el *agarrao* hay actitudes humanas, siquiera no sean muy decentes; mientras que en el *turkey trot* se imita a animales tan pesados y tan lúbricos en sus movimientos como los pavos y los osos.

—A mí me gusta muchísimo—decía un joven nada hipócrita; pero si yo tuviese hermanas no me agradaría verlas bailándolo.

¡Qué lástima que no tengan hermanas todos los cronistas!

Al fin, como no podía menos de suceder, cayó Andrinópolis.

¡Cuántas víctimas se pudieron haber ahorrado si se hubiera rendido durante el armisticio!

Pero entonces no hubiera quedado tan a salvo como ahora el honor de Turquía.

Ni habría resaltado tanto el heroísmo de Shukri-Pachá.

¡Lástima que el honor y el heroísmo, tratándose de naciones, sean casi siempre plantas que nacen y se desarrollan en lagos de sangre!

Pero, en fin, dejémonos de filosofías humanitarias, no sea cosa que alguien nos acuse de coincidir con los ácratas en el odio a la guerra.

Tres siglos y medio tardaron en recogerse los últimos frutos de la batalla de Lepanto, a causa de los intereses encontrados de las grandes naciones.

Y todavía tendrán las naciones balcánicas que rogar a Dios que no permita que el miedo o la avaricia de aquellos grandes egoísmos intervenga, como siempre, a favor de los turcos.

Pío V fué el que organizó la última cruzada salvadora de la civilización cristiana.

Pío X, despojado del poder temporal y sin la influencia que tenían los Papas en el siglo XVI, habrá tenido que contentarse con rogar a Dios por el triunfo de las armas cristianas, si quiera en su mayoría fueran cismáticas.

Pero ¡quién sabe si sus oraciones habrán valido tanto o más que el coraje de aquellos soldados que mandaba Don Juan de Austria!

De la célebre cuestión de Oriente vengamos a cosas más pequeñas, aunque también dignas de ser defendidas.

Un suscriptor del Vedado nos suplica que llamemos la atención del señor Alcalde de la Habana, siempre recto y justiciero, sobre la necesidad de que intervenga, con el peso de su autoridad, en las oficinas del Ayuntamiento a fin de que se devuelvan, sin más demoras, las cantidades cobradas indebidamente a los vecinos de aquella barriada por pagos de patentes de alcoholes y por contribuciones, pues ya están cansados de acudir inútilmente a las referidas oficinas.

Queda complacido nuestro abonado, y dada la justificación del señor Alcalde, casi podríamos asegurar que su queja será atendida.

Jugo puro de berro y vino generoso, son los componentes del licor de berro, eficazísimo para catarras, pulmones y bronquitis.

BATURRILLO

Como he tenido frases de piedad para las víctimas de la catástrofe del Musel, y antes de simpatía para los dolientes de Vizcaya, que las galerías dejaron huérfanos, y siempre para cuantos grandes infortunios han caído sobre pueblos españoles, tengo ahora un sentimiento de pesar para los Estados de Nebraska, Kansas, Indiana y cuantos otros ha asolado el reciente violentísimo tornado.

Un centenar de muertos, muchos cientos de heridos, pueblos destruidos y propiedades barridas, forman una lúgubre horrible hecatombe que mueve a conmiseración, no importa de qué nacionalidad sean las víctimas. Son hijos de un pueblo amigo, son hombres, mujeres y niños, criaturas del mismo Dios.

Que El envíe consuelos grandes a los adoloridos corazones.

Un aplauso más para el incansable bibliógrafo Carlos Trelles, por su último trabajo inserto en *Yucayo*, segundo de una serie de matanceros Notables. Se trata de una ligera relación de novelas y novelistas de la bella ciudad de los dos ríos, desde don Nicolás de Cárdenas hasta Wen Gálvez, pasando por el erudito Delmonte y el educador Guiteras.

Matanzas, nido fecundo de poetas cubanos, ha sido también criadero de noveladores; y cuando no han sido hijos suyos, residentes allí han publicado en ella las obras más sugestivas, más interesantes: *Adoración*, de Alvaro de la Iglesia, por ejemplo, que he leído seis veces lo menos.

De allí son estilistas tan puleros como Nicolás Heredia, periodistas tan maestros como Juan Gualberto Gómez, escritores festivos tan populares como Romero Fajardo; amigos míos tan estimados como Mario Luque, Emilio Blanchet, Filomeno Rodríguez y Ambrosio V. López, y todos ellos han dado a las prensas simpáticas obras de imaginación, cuentos y novelas celebradísimas.

Matanzas debe tener en alta estima a Carlos Trelles, porque no desperdicia ocasión de recordar las glorias locales y embellecer con los frutos de su inteligencia la tradición intelectual de su ciudad natal.

Yo debía una visita, expresión de reconocimiento, a los hermanos Camilo y Alberto Armand, propietarios del jardín *El Clavel*, por sus cortesías fre-

cuente hacia seres que me son muy queridos. Pero antes que tratara yo de pagar la deuda, me prestaron un nuevo favor, visitando mi retiro. Y fué doble la satisfacción porque les acompañaban César San Pedro, director de *El Sol*; Diego Guevara, Secretario del Ayuntamiento de Mariano, y Alfredo Santiago, repórter de *La Lucha*, compañeros ellos en la ingrata labor del periodismo.

La impresión que sentí durante su corta visita, se sintetiza en esta frase: son cinco personas decentes. Sea pública mi complacencia y pública la manifestación de mi afecto.

Y por cierto que, hablando del mal estado de los servicios públicos en Mariano, del abandono de los edificios municipales, de las calles intrasitables, la carencia de una buena Casa Consistorial y de un parque elegante, etcétera, etc. San Pedro y Guevara aseguran que en cuatro años de la nueva situación, Mariano recobrará su esplendor de otros tiempos. Cuentan con la cooperación de ediles tan honrados, amantes de la localidad y celosos cumplidores del deber cívico, como Camilo Armand, para no citar otros.

Es de veras sensible que una ciudad bella, bien situada, vecina de la capital, residencia de tantas personas cultas y de tantas patriotas familias se encuentre en estado tal de desaseo y estancamiento, con la triste celebridad de buenas peleas de gallos, buenas sesiones de monte y el recuerdo de escándalos, empezados en espectáculos pornográficos de un mal teatro y terminados en la zona infecta o el Juzgado Correccional, cuando hay allí ciudadanos conscientes, ilustrados y amantes del bien general, que pueden y deben hacer de Mariano un pueblo moderno, una ciudad progresista y admirada.

Y hablamos de *El Clavel*, manantial inagotable de flores perfumadas y vistosas. "Tenemos mucho trabajo; nos fatigan a veces los pedidos; servimos bouquets y coronas, hasta por el Ferrocarril Central, para las Villas y Camagüey; hemos adquirido un terreno mucho mayor para trasladar nuestra industria, porque ya es insuficiente el actual," me decían, con su fácil y correcta palabra los hermanos Armand. Y San Pedro y yo conveníamos en esto: se civiliza, se educa, se engrandece moralmente un pueblo que ya ama las flores, y las compra, y las cultiva, y para todas sus fiestas o sus duelos las busca y las paga.

Sociedad que ama las rosas y se extasia oliendo claveles y jazmines, de nuestra suavidad de sentimientos, mejora de instintos, ternura en los afectos y decencia en los gustos. Los her-

manos Armand, y la prensa que les ayuda, contribuyen mucho a esa noble orientación colectiva.

Cariñosa carta la que me escribe el *Canciller de Hierro*, en nombre del querido Círculo Avilesino, de que soy, para grande satisfacción mía, miembro honorario.

La Directiva acordó, en sesión de 20 de Febrero, invitarme expresamente a la tradicional Fiesta del Bollo, que acaba de celebrarse en Palatino con el orden, el entusiasmo y la alegría con que celebran todos sus actos los hijos de la villa de Pedro Menéndez. Pero se pensó al mismo tiempo que mi reciente luto no me permitiría asociarme en persona a los honestos regocijos; era una prueba más de respeto y estimación, no intentar que olvidase por unas horas mi reciente desgracia, y la invitación no fué. Es ahora el envío generoso de un recuerdo de aquella fiesta bellísima.

He de expresar directamente mi reconocimiento a don Gregorio Alvarez, para que lo transmita a sus dignísimos paisanos, los protectores y los enamorados de la Asociación de Caridad. Honoradores míos todos ellos, hay entre los honrados, viejos y consecuentes amigos míos; algunos en posesión de todo mi afecto. Lalo, Hevia, Víctor Echeverría, Cirilo Alvarez, tan correcto siempre, los Miranda, qué sé yo cuántos, son los que me enseñaron a conocer y amar a aquella benéfica, inimitable institución caritativa, con cuyo Diploma de Honor se adorna mi sala de trabajo y cuyos éxitos, en parte principalísima ayudados por el Círculo Avilesino, son gloria y orgullo de la culta villa del Cantábrego.

No sé si para dentro de un año estaré vivo y no llevaré nuevo crepón en el brazo y el sombrero. Si así fuese, sin invitación especial asistiré a la Fiesta del Bollo, no solo por el placer que me resultará, sino para agregar mi humillísimo obolo a la piadosa colecta. Porque habéis de saberlo, los que no sois devotos del San Agustín ni procedéis de las Meanas: no es solo a beber y cantar a lo que se citan y reunen los avilesinos: en las tradicionales Fiestas del Bollo, se castiga el bolsillo para consolar a los pobres; se dá de comer al hambriento y se ofrece consuelo al triste, que son dos santas Obras de misericordia.

JOAQUÍN N. ARAMBURU.

La higiene prohíbe el abuso de los alcoholes, y recomienda el uso de la cerveza, sobre todo la de LA TROPICAL.

REVISTA DE AGRICULTURA

En la semana pasada ocurrieron lluvias parciales, en variada cantidad, en algunos lugares, correspondiendo las más abundantes a varios de las provincias de Pinar del Río, la Habana y Matanzas, mientras que en otros sólo las hubo ligeras, aun en esas mismas provincias, y en otros no llovió, entre los que se cuentan el término de Consolación del Sur, el de Alacranes, Cifuentes, Morón, Nuevitas, Holguín, Puerto Padre y Gibara; haciendo falta las lluvias, particularmente en las dos provincias orientales, tanto para los cultivos como para los pastos.

Los vientos fueron variables adquiriendo la fuerza de frescos en las horas próximas al mediodía en varios puntos; y también fué variable la nebulosidad, predominando la atmósfera nublada parcialmente.

Tanto la temperatura, que ha sido generalmente alta de día, en los que se ha sentido calor, aunque las noches fueron frescas, como los amagos de turbonadas que se han presentado en algunos, dejándose oír truenos ligeros, indican la aproximación de la primavera.

En la molinada no han tenido los ingenios más interrupción que por los días del jueves y viernes Santos, continuando abundante tanto el rendimiento de los campos de caña, como el de ésta en azúcar; de la que al terminar la semana había elaboradas 1.127,054 toneladas, moliendo en esa fecha 173 ingenios, contra 171 en la análoga del año de 1912, y 167 en la de 1911, en las que habían hechas 894,112 y 875,671 toneladas de azúcar, respectivamente. En la noche del sábado tenía envasados el central "Chaparra" 152,546 sacos, el "Delicias" 99,708, el "Boston" 87,000 y el "San Manuel" 941, pues no ha molido en la semana última. De los dos primeros de estos cuatro centrales se han exportado ya 156,937 sacos.

Han continuado ocurriendo incendios en los campos de caña, en particular en las provincias de la Habana, Matanzas, Santa Clara y Camagüey, habiéndose molido toda la caña quemada, con alguna pequeña merma en su producción.

Aunque en algunos lugares les hace falta lluvias a la caña, tienen, no obstante, buen aspecto tanto la nueva como la de retoño; y se está aporcando el de los campos quemados. En la generalidad de las zonas azucareras se siguen preparando terrenos

CUTANINA

DEL DOCTOR

Miguel J. Hernández

ANTISEPTICA Y REFRESCANTE.—Excelente para usarla después de afeitarse, pues evita infecciones. EXIJA EN LAS BARBERIAS.—De venta en Farmacias y Droguerías a 50 centavos el estuche.—Se remite a cualquier lugar de la República por correo franco de porte.

Dopósito: Farmacia GENIOS, Consulado y Genios.-Tel. A-44 04

C 853 alt. 3-4

NO DEBE FALTAR EN LAS FARMACIAS EL PALMAYESTERON DE PRAR
FRASCOS DE 10 Y 20 CENTAVOS EN TODAS LAS BOTICAS.

C 960 alt. 3-27

GRAN FABRICA

MUEBLES FINOS

Antes de comprar sus muebles o pedirlos al extranjero visite los acreditados talleres de CAYON EN NEPTUNO 168, entre ESCOBAR Y GERVASIO.—TELEFONO A-4238 :: ::

460

161-22 Mz.

EL ALMENDARES

LA CASA DE OPTICA POR EXCELENCIA



Opticos expertos—Cristales superiores.

Exámen de la vista, gratis.

Obispo núm. 54.—Teléfono A-2302—Habana 881 Mz.-1

F. MESA Anuncios en periódicos y revistas. Dibujos y grabados modernos.—ECONOMIA POSITIVA A LOS ANUNCIANTES.
LUZ No. 53, (G).—Teléfono A-4937 Mz.-1

"EL NUEVO ALMENDARES"

PASO DE LA MADAMA
Mosaicos artísticos de toda clase de dibujos, desde \$40 hasta \$120 oro español. No tienen rivales.

O'REILLY 110 (MUESTRARIO)
2920 26-11 M.



Por no cambiar de casa tuvo que cambiar de óptico. Estos son los resultados; su óptico está en Obispo número 90; la casa no es quien arregla la vista, es el óptico, vaya a remediar su mal en seguida al departamento de óptica de

OBISPO NUMERO 90
Paulino Avila, óptico
c. 900 alt. 11-m.

ALBERTO MARILL
ABOGADO Y NOTARIO
Teléfono A-5322 Habana 95
2544 26-1 Mz.

SI QUIERE FUMAR

BUEN

TABACO

PIDA UN

"PETRONIO"

G. 3-36

KIMONAS de SEDA

Acaban de llegar directas del Japón UNICAS LEGITIMAS en la Habana. Otros objetos japoneses como cortinas largas y bonitas. Vengan a vernos.

EL SOL NACIENTE, O'REILLY 94

C 1004 alt. 7-25

SEÑORA

¿Quiere usted ser siempre joven, hermosa y elegante, devolviendo al CABELLO BLANCO el color primitivo natural de la juventud? Use el innovativo TONICO HABANERO del DR. J. GARDANO, y con pocas aplicaciones, sin lavado antes ni después, logrará su deseo. Deseche las demás preparaciones, dañinas a la salud.—\$1.20 estuche. DR. J. GARDANO, Belascoain 117, y Droguerías, Farmacias y Perfumerías de crédito.

C 913

312-6 M.

para las siembras de primavera de la planta, habiéndose hecho algunas de poca importancia en los lugares en que han ocurrido lluvias en cantidad suficiente para poner la tierra en condiciones de efectuarlas.

El tabaco que aún queda en el campo en la provincia de Pinar del Río, presenta buen aspecto; y se sigue recolectando, así como la semilla, con rendimiento satisfactorio. Ya está "empilonada" en esa provincia casi toda la cosecha; pero por falta de "blandura" en la hoja, por causa de la seca reinante en la generalidad de ella en la semana última, ha tenido que emprenderse el "empilonamiento" de la rama. De ella se han hecho algunas ventas a buenos precios; y se están haciendo los preparativos para empezar a trabajar las "escogidas" en la primera quincena de Abril. En Manicargua se le está dando un buen corte a las "capaduras" en muchas vegas, con buen rendimiento. En la parte oriental del término de Remedios se están cortando las últimas "capaduras," y va secando en buenas condiciones la hoja recolectada. En Yaguajay es buena y abundante la cosecha; y se están haciendo los preparativos para empezar la "escogida."

Aunque los cultivos menores se hallan generalmente en buenas condiciones, y su producción abastece las necesidades del consumo en todas partes, les hacen falta, sin embargo, lluvias en algunas, habiendo tenido que recurrir a la irrigación por la falta de ellas, para la hortaliza, en el término de Consolación del Sur. De él, así como de otras colonias extranjeras de esta Isla y de Pinos, se sigue exportando hortaliza en grandes cantidades, y algunas frutas cítricas y piñas, para los mercados de los Estados Unidos. De Manicargua sigue mandándose al de Cienfuegos muchos de los frutos que se producen allí; y al de Camagüey se han llevado pocos en la semana por haber acudido a la ciudad la gran mayoría de los campesinos con motivo de las fiestas religiosas de la semana santa. En el término de Bahía Honda ha atacado a la generalidad de los bonitales el insecto llamado "teñán," que pone el fruto lo que vulgarmente se llama "jojoto." Se preparan terrenos para nuevas siembras, efectuándose algunas de hortaliza, maíz y otros varios frutos.

En la provincia de Pinar del Río y en algunos lugares de las de la Habana y Matanzas están brotando nuevos pastos en los potreros, que tie-

nen, por consiguiente, buena yerba para sostener el ganado; pero en algunos de la de Santa Clara y en la generalidad de las de Camagüey y Santiago de Cuba les hacen mucha falta las lluvias, pues escasea en ellos la yerba.

En cuanto al estado sanitario del ganado, es generalmente satisfactorio, ocurriendo solamente algunos casos de carbunco sintomático en el término de la capital de la provincia de Pinar del Río y en el de Alaeranes; y en el de Bahía Honda ha ocurrido alguna mortandad en las vacas por la enfermedad llamada "baseira." Del ganado de cerda se manda bastante de Manicargua para el matadero de Cienfuegos.

Escasean las aves y los huevos llamados del país. Se han expedido en la semana guías para extraer maderas en tres fincas del término de Camagüey, y en uno del de Santa Cruz del Sur. El tiempo sigue favorable para la cosecha del café.

Se ha contratado en \$645,000 la maquinaria para el central azucarero que se va a establecer en terrenos al S. de la población de Ciego de Avila, que llevará ese nombre; el cual se espera que empiece su primera zafra en el mes de Diciembre de este año, que se calcula será de 150,000 sacos.

También se va a instalar otro central en terrenos al Sur de la población de Bayamo, para el cual se ha contratado ya la maquinaria con la fundición de Galdo y Compañía, de Cárdenas. Su primera zafra se calcula que será de 70,000 sacos.

LAS OBRAS DEL ALCANTARILLADO

A la Sanidad

Los vecinos de la calle de Crespo, cuadra comprendida entre las de Colón y Refugio, se quejan del mal olor que despiden las zanjas que se ha abierto en dicha cuadra con motivo de las obras del alcantarillado, pues constituye una amenaza para la salud pública.

La tierra húmeda y pestilente que procede de las excavaciones que allí se realizan, se deposita a ambos lados de la calle y como ésta es muy estrecha los promontorios cubren parte de las aceras, dificultando el tráfico de los peatones.

Si la Sanidad no dispone que cuanto antes sea cubierta la tierra con cloruro de cal o cualquiera otra materia desinfectante, no será ex-

traño que se desarrolle alguna epidemia en aquel foco de infección.

Confiamos en que nuestro celoso Jefe local de Sanidad así lo ordenará.

DECENARIO GALLEGO

Otras notas salientes de la decena.

—En Puentedeume se celebró la fiesta del Arbol, con gran entusiasmo y solemnidad, lo mismo que en San Juan de Figueira.

—En el cercano pueblo de Barallobre registró un trágico suceso que causó honda emoción en el vecindario. Una guapísima labradora llamada Dolores Casal iba a casarse en este mes con un obrero catalán que trabajaba en las obras hidráulicas del Arsenal de Ferrol.

Trasladándose el día de autos los dos al pueblo de Barallobre, con objeto de comunicarle la boda a un tío de la novia. Al llegar a la fraga llamada del Rey, el novio, sacando un revólver, le dijo: —¡Me voy a matar!

Dolores, deteniéndose el brazo, pidió llorando que la matase a ella primero. El novio emocionadísimo, contestó: —No tengo valor. Ella entonces le quitó el revólver, diciendo: —Lo tengo yo.

Seguidamente disparó dos tiros en la cabeza dejándolo muerto. Luego disparó ella otro en la cabeza, cayendo moribunda.

Tan misterioso suceso está siendo comentadísimo. —En la noche del sábado último se cometió un importante robo en una joyería que en la calle de Corral, de Vigo, tiene establecida don Benito Seoane.

Descubrió el robo la señora de éste, cuando a las ocho de la mañana, se disponía a abrir el establecimiento. Lo que el señor Seoane nota, momentáneamente de falta, son los objetos siguientes:

Cien sortijas, aros de oro; 11 relojes del mismo metal, entre ellos dos que eran de propiedad particular; dos sortijas de brillantes, también de particulares; una onza recortada, 24 monedas de 21 reales, ocho o 10 monedas de dos duros, un collar de coral, dos dijes de brillantes, uno de diamantes, dos monturas de lentes, una botanadura, un par de pendientes con brillantes, muy antiguos, montados so-

bre plata, tres billetes de cincuenta liras, 60.000 reis en papel y diversas monedas de plata y oro de diferentes países.

Se calcula el valor de los efectos robados en diez o doce mil pesetas. Por ahora, los ladrones no han sido descubiertos.

—También fué asaltada la fábrica de conservas de los señores Angel Herrero y Hermanos, establecida en el bajo de la casa número 3 de la calle de la Primavera, en La Coruña.

No pudieron los ladrones llevarse más que un par de botas, porque el señor Herrero tiene la precaución de llevarse por las noches para su domicilio todo el dinero producto de la venta.

—En Orense se están llevando a cabo los trabajos preliminares para la instalación de la estación enológica y ampelográfica que, como dijimos, el Gobierno concedió a aquella capital de provincia.

—Ha sido elegido presidente de la Cooperativa militar y civil de La Coruña, D. Manuel Insua, vicepresidente de la Sociedad "Vivero y su comarca," en la ciudad herculina.

—En nuestra correspondencia anterior hablamos de la solemne colocación de la primera piedra del edificio para escuela que la Sociedad "Vivero y su comarca," de la Habana, va a construir en San Pantaleón de Cabanas.

Queremos consignar, respecto a dicho acto dos notas muy simpáticas. Son dos brindis. Uno pronunciado por don Rosalía Santeiro de Franco, que reproduce gustoso. Dijo así: "Yo, como madrina de este acto tan trascendental que acabamos de realizar, doy las más expresivas gracias a este digno Comité por haberme nombrado, inmerecidamente, madrina; al propio tiempo, haré votos fervientes para que los niños sepan, en no lejano tiempo, conocer las matemáticas morales y sociales, para que de esta manera conozcan sus deberes y el esfuerzo en favor de la cultura de esta benemérita sociedad de "Vivero y su Comarca."

Brindo por el comité de San Pantaleón, por todas las autoridades aquí reunidas civiles y eclesiásticas, y, en fin, por la sociedad "Vivero y su Comarca," y por la Prensa aquí representada."

Y otro pronunciado por el esposo de tan distinguida dama, don Balbino Franco en el cual incluyó este párrafo: "...Y ya que de salud estoy, no quiero olvidar, no puedo olvidar, ja-

más, al insigne literato cubano J. N. Aramburu, verdadero protector y defensor de los españoles que se cobijan bajo los ardorosos rayos del sol tropical, como lo prueban las campañas que Aramburu sostiene en el gran rotativo habanero DIARIO DE LA MARINA, donde nunca ha dejado de colaborar con su bizarra pluma en nuestras iniciativas, dándonos impulso y notoriedad a nuestras campañas de regeneración pro-galaica."

Terminó el señor Franco dirigiendo un reuerdo cariñoso a la hospitalaria tierra cubana. Fué muy aplaudido, lo mismo que su bella esposa.

Coruña

Os voy a hablar hoy de una institución simpática, timbre de honor del pueblo coruñés, ya que de ella depende la educación y el alimento de muchos niños y niñas de padres pobres. Me refiero a las "Escuelas Populares Gratuitas," que acaban de celebrarse con solemne pompa sus bodas de plata.

Requerimientos ajenos que en modo alguno eran necesarios para que yo supiese cumplir el estricto deber del fiel cronista, me obligan a volcar todas las íntimas flores del entusiasmo que despiertan en mi alma las buenas causas, en estas cuartillas decenales.

Hagamos algo de historia. El 16 de Diciembre de 1886, un distinguido y caritativo convecino, D. Camilo R. Losada y Ozores, en unión de don Fermín Casares, don Antonio Labaca, don Santiago Ozores, don Manuel Barja, don Santiago B. Illena, don Miguel Salgado, don Martín Díaz, don Ramón Casal y don Rafael Aufrán, algunos de los cuales ya no existen, llevaron a cabo la fundación de las "Escuelas Populares Gratuitas."

El día 4 de Febrero de 1888 se inauguró una modesta aula en la calle de Herrerías. Era un viejo edificio que actualmente se halla espléndidamente mejorado.

La caritativa señora viuda de Freire de Andrade prometió y cumplió hasta su muerte, dar asilo completamente gratuito en aquella casa de su propiedad a las Escuelas.

Sus herederos, respetando los deseos de tan altruista y noble dama, continuaron haciendo lo mismo hasta 1897, en que el Patronato de la institución adquirió la propiedad de la finca.

La clase se fué llenando de pobres niños. A los dos meses de haberse verificado su apertura figuraban en matrícula 62 alumnos. Dábaseles instrucción todo lo esmerada que permitían los tiempos; proveíaseles de prendas

de vestir en relación a los recursos y distribuíaseles todos los días, a las doce, raciones de comida que se procuraba mejorar siempre.

En 1891, adelantándose a las recientes disposiciones del Estado, abrió dicha Escuela las clases nocturnas, con gran instrucción y material de enseñanza gratuita.

Tal desarrollo tomaron estas clases, que en el año 1895, hubo necesidad de ampliarlas, y debido a la generosa cesión del Ayuntamiento, de los salones, escuelas de Garús y de San Agustín, se pudieron abrir tres centros de instrucción para más de 400 obreros a que llegó a alcanzar la matrícula.

Hoy las disposiciones ministeriales han reformado el aspecto de estas clases, y la institución "Escuelas Populares," sólo sostiene, por medio de su hijuela, el Patronato Obrero, una escuela nocturna.

En 1893 se fundaron las Escuelas Dominicales que funcionaron largo tiempo y a las que asistían los antiguos alumnos de la institución.

En 1895 instituyó la benemérita señora doña Elvira de Arévalo a favor de la "Escuela Popular" un legado de relativa consideración con el que se proveyó de ropas interiores y exteriores a los alumnos; se puso de su fondo alimentar una larga temporada a los mismos y realizar otras mejoras de importancia.

Con el auxilio de un grupo de abnegadas señoras se consiguió inaugurar otra nueva escuela para niñas en el local que aun hoy ocupa, en la Concha del Orzán.

También se organizó el Patronato Católico de Obreros, con vida propia, pero dependiente de la institución que motiva estas líneas.

El servicio médico-farmacéutico, se hace desinteresadamente por caritativos licenciados y doctores. La popular sociedad la "Cooperativa Militar y Civil" facilita el pan y otros productos para la alimentación de los niños y niñas con una bonificación en los precios. D. Dionisio Tejero dona gratuitamente el carbón que se precisa en las Escuelas para hacer las comidas.

El profesorado de las aulas de ambos sexos es selecto y también exteño de retribución.

¿Qué decir de su idoneidad y competencia? Una sola cosa que habla más que muchas cuartillas: Que en un sin fin de Exposiciones, labores de los alumnos de tan admirable institución han obtenido los primeros premios. ¿No es esto elocuente?

Con reseña de hechos hacemos el elo-

GINEBRA Aromática de Wolfe

UNICA LEGITIMA

IMPORTADORES EXCLUSIVOS EN LA REPUBLICA:

MICHAELSEN & PRASSE

Tel. A-1694. Obrapía 18. Habana

C 573 alt. 312-9 F.

ELIXIR Y POLVOS DENTIFRICOS DEL DR. WEBER

Los mejores para la conservación de la boca y los dientes.

Se vende en Droguerías y Perfumerías al por mayor

CARLOS TERREN. CRISTO 30 TELEFONO A4271

801 Mz-1

TEMPORADA DE VERANO

NUEVOS MODELOS DE SOMBREROS

LA ULTIMA EXPRESION DE LA MODA

Se acaban de recibir "VEGA"

en la Sombrerería de

Sombreros de paja, de novedad, muy elegantes para caballeros y jovencitos

Gran surtido a precios reducidos de sombreros para niños.

San Rafael y Amistad. Telefono A-3768.

C 912 alt. 324

CALZADO MARCA "PONS Y COMPAÑIA"

PONS SHOE COMPANY & UNIC

¿USTED QUE TIENE HIJOS FIJESE EN ESTA MARCA es la que debe aparecer en todos los zapatos marca "PONS y Cia." que hace más de 40 años importan para niños los señores

Turró y Ca.

CUBA No. 61. HABANA.

Agencia ZAYAS. C 928 alt. 8-15

¡¡LAVANDERAS DE PLACEMES!!

JABON EL MARTILLO

ROMANA DUYOS Y CA. HABANA

El jabón MARTILLO es muy superior a todos los fabricados.

De venta en todas partes.

229 Mz-1

SAL PARA ADELGAZAR GLARK

Ultimo y unico descubrimiento infalible e inofensivo. Nada que tomar. Se emplea únicamente en el baño. Informes, por correo o personal. The Cuban Oxyphath Co., Virtudes núm. 22. C 885 alt. 10-10

PARA

Joyas. Objetos de Mayólica. Cubiertos de Plata. Mimbres. Pianos "Thomas Fils" Lámparas. Relojes. Muebles Modernistas. Muebles para Oficina.

Véase a **BAHAMONDE y Ca.**

OBRAPIA Y BERNAZA, POR BERNAZA 16.

795 Mz-1

PASCUAL AENLE Y AGUIAR

ABOGADO Y NOTARIO

Empedrado núm. 30, esquina a Aguiar. HABANA. TELEFONO A-4159. Mz-1

DR. HERNANDO SEGUI

Catedrático de la Universidad

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

NEPTUNO 103 DE 12 a 2, todos los días excepto los domingos. Consultas y operaciones en el Hospital Mercedes lunes, miércoles y viernes a las 7 de la mañana. 781 Mz-1

"FIN DE SIGLO"

PONE en conocimiento de su distinguida clientela y del público en general que permanecerá cerrado los días 30 y 31 para practicar su balance anual. El día PRIMERO DE ABRIL reapertura con muchas novedades y grandes rebajas en todos los artículos. :: ::

GARCIA y SISTO

SAN RAFAEL 21 Y AGUILA 80

TELEFONOS A-7236 Y A-7237.

C 1018 4-27 14-30

gio de las Escuelas. Vaya otro dato de importancia. La comida admirablemente condimentada en las cocinas de la institución, se distribuye todos los días a las doce de la mañana en los amplios comedores de que aquella dispone. Se permite repetir la ración a los niños que lo desean.

Desde que funcionan tan útiles establecimientos, los infantes de ambos sexos que asistieron a los mismos, han consumido 807,893 raciones que representan un gasto aproximado de treinta y un mil duros. ¿Habrá quien dude de la bondad de esta obra, de esta sublime obra de amor y de cultura? Hoy todo va como una seda, y ello honra a los caritativos sentimientos del pueblo coruñés. Pero cuánta lucha, cuánta actividad hubo que desplegar en los primeros días de la fundación de estas escuelas!

La mano generosa del "Centro Gallego" de la Habana esa mano ideal pródiga en rasgos altruistas digna de ser besada por todos los buenos hijos de la región, como la de un Mecenas bendito, siempre aparece actuando en los anales más bellos de la historia de nuestros progresos.

Al fundarse las Escuelas, los recursos se agotaban, y aquellas corrían peligro.

Los patronos, sin descuidar los trabajos de aquí, hicieron resonar su voz angustiosa en América. Y allí, los coruñeses, los gallegos todos—por mediación de un gran Centro, los de Cuba,—dieron su óbolo, demostrando, como siempre, que si la caridad les llama saben acudir solícitos a cumplir con sus deberes.

Hoy, no es de Cuba de donde más auxilios se reciben para el buen sostenimiento de las Escuelas. En otras Repúblicas de América, especialmente en la Argentina, es donde muchos de los nacidos en Galicia se acuerdan de la noble institución coruñesa, la más digna acaso de ser protegida y nunca olvidada.

Nosotros nos atrevemos a brindarles este dato como estímulo a los generosos y magnánimos conterráneos que en la perla de las Antillas honran a su pequeña patria dentro del sacerdocio dignificador de un trabajo fecundo. Hay que proteger las Escuelas Populares. Con ellas se lleva la instrucción a muchos espíritus infantiles; con ellas se alivia a los padres pobres de la carga de sus hijos; con ellas se hacen buenos ciudadanos; con ellas se trasmuta la ignorancia de muchas generaciones en cultura y en nobleza; con ellas se destruye la vagabundería incubadora de un sin fin de criminalidades; con ellas se arranca de las garras del hambre, y por ende de la tuberculosa y la anemia, a innumerables infantes; ¡Sublime obra de palingenesia santa y de redención bendita!

El actual presidente de las Escuelas Populares Gratuitas es D. Jaime Ozores, marqués de San Martín de Hombreiro.

Para nosotros, como para La Coruña, como para Galicia entera, es la encarnación de la caballerosidad, de la bondad, de la caridad, de la honradez. Su trato afable continúa. Su distinción, con raigambre tradicional en los

ascendientes de su rancia estirpe, predispone a cuantos le conocen a admirarlo y quererlo. Es todo un *vir bonus* español de los de cepa hidalga y clásica. Hombre-símbolo, pudiera llamarsele. Nació para hacer el bien, para deshacer entuertos en noble lid, con la sonrisa en los labios y la ternura en el alma.

Las "Escuelas Populares" constituyen su obsesión. Los cientos de alumnos que a las mismas asisten le consideran en justicia como un padre. Y él se sacrifica por aquellos niños, y lucha de continuo por la institución que preside sin que el cansancio rinda jamás el temple formidable de su espíritu de militar bizarro y culto. Si hubiese la cruz laureada de Santa Isabel de Hungría, esa cruz, venera más preciada que la de San Fernando, ha tiempo que sobre su pecho camparía orgullosa como en pocos.

Después de escrito cuanto precede, ¿no se comprende ya que la conmemoración del 25 aniversario de la fundación de las "Escuelas Populares Gratuitas" tuvo que ser solemne, de una gran solemnidad. Toda La Coruña rindió su tributo de amor a la benéfica institución.

Los niños y niñas cantaron himnos propicios, fueron obsequiados con comidas extraordinarias; se les dieron vestidos nuevos, y luego procedió a descubrir una lápida conmemorativa del fundador de las Escuelas en la primera casa de las mismas; la de la calle de Herrerías.

Allí, el Gobernador civil, el alcalde, el abad de la Colegiata y el marqués de San Martín pronunciaron bellos discursos.

Luego, se inauguró una nueva sección de la escuela de niñas con un aditamento de organismo de "Mutualidad Escolar," que tiene por objeto inculcar en los infantes el hábito del ahorro.

Cristo sonreiría con la más dulce expresión de su rostro. Ya no dejamos que los niños se acerquen a él, sino que nosotros nos acercamos a los niños.

Así se secunda aquende, nobles gallegos de Cuba, vuestra hermosa y patriótica labor de allende. Todos somos dignos de la región paradisíaca en que nacimos.

A. VILLAR PONTE.

GACETA INTERNACIONAL

La ciudad santa de los turcos europeos, la gentil sultana que guarda los restos de los soberanos del imperio, ha caído ayer en poder de los búlgaros tomada por asalto después de combate sangriento.

Andrinópolis, inspiradora hasta ayer de la fantasía poética del indolente turco, es hoy trágico cuadro de desolación, escenario lúgubre de desastres y ruina.

Ante semejante noticia, el recuerdo de Nazim Pachá zumbará en los oídos de todo buen otomano y perturbará la tranquilidad de cuantos fueron copartícipes de aquel injusto cuanto bárbaro asesinato político.

No era la guerra lo que Nazim Pachá temía porque demostró en los com-

bates de Kerkilise y de Lule-Burgas toda la serenidad que necesitó para acreditarse de valiente; y no era indiferencia patriótica su deseo de concertar la paz, porque en su larga y brillante carrera militar hubo de merecer encomios que sobradamente justificó.



El general Chukri-Pachá, defensor de Andrinópolis.

Pero el asesinado Ministro de la guerra veía con clara percepción que el resultado había de ser funesto, que la única finalidad posible sería la toma de Andrinópolis y que más ventajosa daría al imperio la entrega voluntaria de la plaza que la posesión de fuerza por derecho de conquista.

La impaciencia de un ambicioso envió al otro mundo a un valiente y a un patriota, y sumió a su nación en conflicto del que no saldrá bien librada porque este ambicioso ha llevado al enemigo hasta las puertas de Constantinopla.

¿Qué dirá ahora Enver-Bey y sus parciales? ¿Qué dirá el pueblo de ese caudillo improvisado que todavía no detuvo la carrera que emprendió en Gallipoli huyéndole a los búlgaros en su primer encuentro?

Lo probable es que este buen señor le eche la culpa a Chukri Pachá y diga que se ha rendido por cobarde cuando aun le sobaban medios para resistir.

Chukri, cual Nazim, son las dos únicas figuras de la guerra que merezcan citarse en unión del defensor de Scutari.

Aquel valeroso y anciano general, resistió cuanto pudo y cumplió su deber como pocos; pero su resistencia por más tiempo era imposible porque,

dominada la ciudad, solo podía sostenerse algunas horas más sobre un montón de escombros.

Ya lo dije ayer; la caída de Andrinópolis era cuestión de un momento a otro, cuestión de horas, dada la situación e importancia de los fuertes conquistados.

Al menos, el veterano defensor de la asaltada ciudad, podrá entrar en Constantinopla con la frente levantada, mas bien dispuesto a pedir cuentas de lo que se ha hecho con su patria que a contestar a las que se le pidan por la caída de Andrinópolis.

Para que nuestros lectores se den cuenta de la posición que ocupaban sitiados y sitiadores, antes del asalto general de anteayer a las posiciones exteriores y antes del asalto de ayer a la plaza, les ofrecemos un croquis detallado del lugar de las operaciones así como el retrato del invicto general Chukri Pachá que no por vencido, ha dejado de poner muy alto su ya precario nombre y el pabellón de su patria que solo la metralla y el impulso arrollador del enemigo pudo abaltar.

Algunos regiones merecen también los búlgaros y serbios que en acción combinada han alcanzado tantos triunfos en pocos días.

Estos triunfos hubiesen sido ya ha-

ce dos semanas tan efectivos como hoy si las operaciones se hubiesen reanudado al darse por terminadas las negociaciones de Londres.

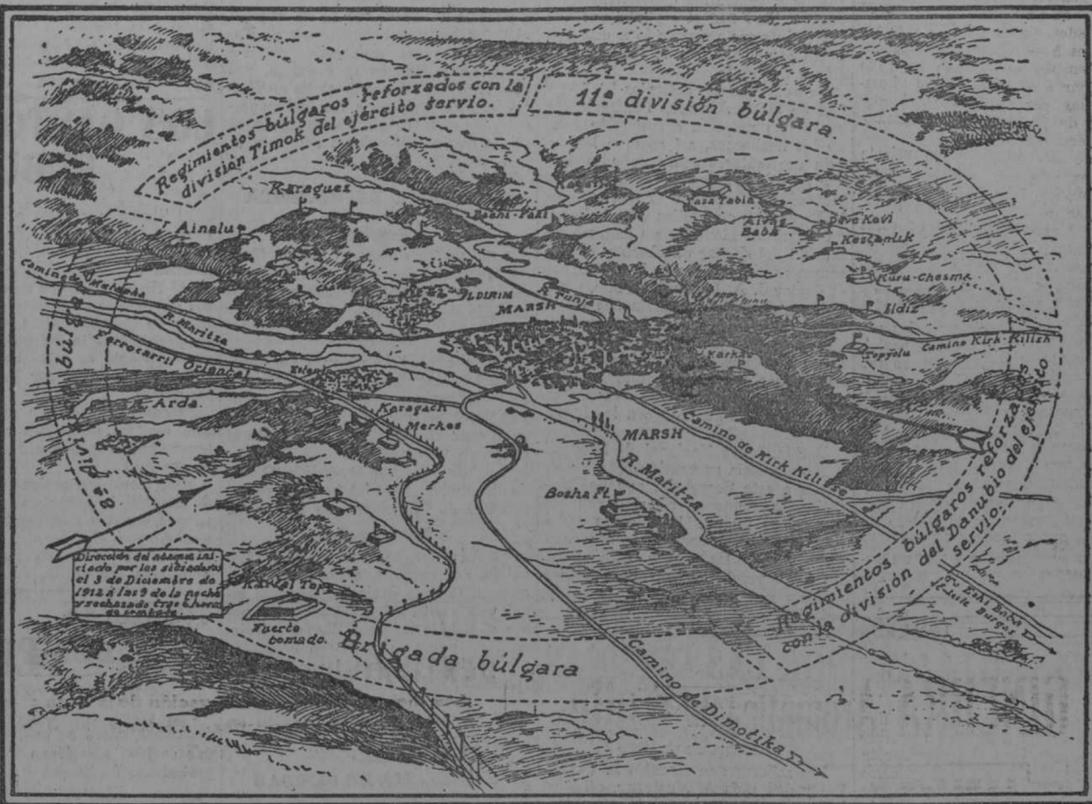
Para justificar que todo pacto se había roto, los búlgaros rompieron en Andrinópolis y Chatalja el cañoneo y hasta se iniciaron asaltos parciales por determinado punto.

El objeto era reanudar las operaciones oficialmente, ya que en la práctica era punto menos que imposible porque las nieves alcanzaban una altura de cuatro y cinco pies.

Varios días de lluvia y otros tantos de un sol primaveral, redujeron en gran parte aquel obstáculo y los búlgaros dieron a sus asaltos toda la seriedad acometividad de quienes llenan un programa cuya fecha de cumplimiento había llegado.

Se apoderaron de varios fuertes al sur de Andrinópolis; ocuparon algunas posiciones ventajosas en la línea de Chatalja; tomaron por asalto otras fortificaciones en Andrinópolis y fueron estrechando el cerco en uno y otro campo con movimientos preparatorios indispensables.

El 24 dieron serbios y búlgaros el ataque general a la ciudad santa de los musulmanes de Europa y el 25 comenzaron los búlgaros el ataque general a Chatalja. Apoderados los pri-



Croquis del sitio de Andrinópolis y situación de las fuerzas que sitiaban la ciudad antes del asalto. La flecha de la izquierda indica el ataque del 3 de Diciembre último. La flecha de la derecha indica la zona ocupada anteayer en el asalto general y los fuertes tomados, desde donde la ciudad era dominada por completo.

O'REILLY 63 "OTERO" REINA N° 74

MEDALLAS DE ORO EN LAS PRIMERAS EXPOSICIONES MUNDIALES

DE REGRESO DE SU VIAJE POR EUROPA. OFRECE AL PUBLICO EN SUS DOS CASAS LAS MAYORES NOVEDADES EN EL ARTE FOTOGRAFICO. PLATINOS, OLEOS, GREYONES, BROMUROS-TAMAÑO NATURAL, AMPLIACIONES Y PASTELES.—TRABAJOS TODOS GARANTIZADOS Y HECHOS EXCLUSIVAMENTE EN LOS TALLERES DE LA CASA.

PRECIOS SIN COMPETENCIA. POSTALES E IMPERIALES. TELEFONO A-3266 6 por UN PESO plata.

C 971

16-19 2d-20

EQUIPAJES

Compre su baul, maleta y maletín neceser, en la gran fábrica de artículos para viaje THE TOURIST, O'Reilly 87. Teléfono A-3348. MAS BARATO QUE NADIE POR SER FABRICANTES

DIGON Y HERMANOS

SAN PEDRO 24—TELEFONO A-1528

EXPEDIMOS :: GIROS :: PARA :: TODAS :: PARTES :: DEL :: MUNDO

PASAJES PARA ESPAÑA

BILLETES DE LOTERIA EN TODAS CANTIDADES

SE COMPRAN PREMIOS POR MODICO DESCUENTO

FACILIDADES E INFORMES VALIOSOS A LOS EMIGRANTES

Atendemos con esmerada solicitud todos los encargos que recibamos por correo de nuestros :: clientes residentes fuera de la Habana ::

C 756

alt.

2-1

ALREDEDOR DEL MUNDO



FOTOGRAFADO DE LA PAGINA QUE REPRESENTA A CUBA

Una de las 50 naciones que constituyen el valioso é instructivo obsequio de SUSINI. En las cajetillas de los cigarros SUSINI se encuentran estas postales.

Por 500 SELLITOS ROJOS de los que están impresos en las cajetillas de cigarros SUSINI, se obtendrá este precioso ALBUM en Zulueta 10 ó Carlos III 193.

C 1002

alt.

8-28

meros de los fuertes que dominan la ciudad, el sitiado tuvo que rendirse; no pudiendo los segundos resistir el empuje de los batallones búlgaros, ha entregado sus fortificaciones reconcentrándose sobre Constantinopla en la que debe cundir un pánico solo comparable con la inmensa satisfacción que reinará en Sofía.

NOTAS PERSONALES

Distinguidos viajeros

Han regresado a los Estados Unidos después de haber permanecido unos días en Cuba, los estimados señores Arthur E. Wright y George P. Parks, vicepresidentes de la International Paper Company, que es sin disputa la compañía papelería más importante del mundo.

Los expresados caballeros vinieron en viaje de recreo y éstanos que fueron muy bien impresionados del estado de progreso en que hallaron este país.

Visitaron la casa del Dr. R. recorriendo los diversos departamentos que la forman y lo examinaron todo con la mayor atención, como hombres, al fin, que conocen profundamente lo que se refiere a imprenta y a la prensa periódica.

Tuvieron palabras de entusiasta aplauso para esta mencionada casa, aplauso que los agradecemos y nos satisface mucho, por venir de dos personalidades tan entendidas en estos asuntos.

Lleven un feliz viaje.

MODELOS DE ARTE

De tales pueden calificarse los notabilísimos dibujos al óleo, al pastel, al creyón, al platino y al bromuro que se ven expuestos en las hermosas vitrinas del gran "Estudio Fotográfico" del señor Otero—O'Reilly 63.

Todos esos soberbios trabajos han obtenido medallas de oro en las primeras exposiciones mundiales y a pesar de su gran mérito, sus precios están al alcance de todas las fortunas.

Con verlos basta, para formar de ellos el más alto juicio.

Postales e imperiales 5 por un peso. Sin regalos.

El agua en Santiago de Cuba y la Compañía Eléctrica

El Presidente de la Compañía Eléctrica de Santiago de Cuba, don José Marimón ha dirigido en nombre de dicha Compañía una comunicación al señor Secretario de Obras Públicas en la que le propone encargarse de ejecutar las obras proyectadas por la Comisión Técnica para el abastecimiento de agua en la capital de Oriente.

A este efecto presenta un pliego de proposiciones muy atendibles, por las que la Compañía Eléctrica de Santiago de Cuba se compromete a instalar en el valle de San Juan junto a los pozos allí abiertos, dos bombas con motores eléctricos que pueden surtir diariamente cuatro y medio millones de galones de agua, por cada comba; construir edificios para la instalación de dichas; poner las cañerías correspondientes y tubos de aspiración y construir nuevos pozos para aumentar el surtido de agua, etc.

La Compañía ofrece hacer un contrato con el Departamento de Obras Públicas para suministrar el fluido eléctrico necesario y demás servicios a fin de que la ciudad de Santiago de Cuba no se halle expuesta de nuevo a las terribles contingencias que la privan de agua potable en los meses de sequía.

Creemos muy loable el propósito de la Compañía Eléctrica de Santiago de Cuba y su dignísimo presidente el señor Marimón. La prensa de Oriente aplaude la idea y recomienda al Secretario de Obras Públicas estudie el proyecto y lo apruebe cuanto antes. La hermosa capital de Oriente es digna de que no se escatimen esfuerzos para que en ninguna ocasión una ciudad tan culta carezca de un elemento tan precioso e indispensable como el agua.

LONGINES

FIJOS COMO EL SOL DE CUERVO Y SOBRINOS Muralla 37 A. antes Teléfono A. 2686. Telégraf. Teodomiro. Apartado 668

Las viviendas de los dependientes

La Secretaría de Sanidad ha dirigido a la Junta Nacional de Sanidad y Beneficencia el escrito siguiente:

Atentamente se devuelve el único expediente, en relación con la moción presentada, a la Junta Nacional de Sanidad y Beneficencia por el vocal de la misma doctor Joaquín L. Jacobsen sobre las medidas sanitarias que deban adoptarse en los establecimientos públicos de esta capital, en relación con la ley del cierre, informando que esta Secretaría aprueba, desde luego, el que se pongan el vigor y se exija el más exacto cumplimiento de todos y cada uno de los artículos de las Ordenanzas Sanitarias vigentes, relativos a la higiene que debe observarse en los establecimientos comerciales e industriales, y que no se destine ni a comedores ni a dormitorios la parte de los establecimientos públicos en la cual se depositan, trasiegan, almacenan o expendan mercancías.

En los establecimientos públicos que cuentan con departamentos apropiados y que reúnan las debidas condiciones de higiene al efecto, pueden residir y comer los dependientes, de conformidad con el espíritu que anima el informe presentado a este respecto por el vocal de la Junta doctor López del Valle.

Se aplicarán los artículos 59, 194 y 222 de las Ordenanzas Sanitarias y en lo que respecta a supresión total de las barbacoas, así como a los demás particulares relativos a modificar las disposiciones vigentes y se elevará al Honorable Presidente de la República, en súplica de que lo haga llegar al Honorable Congreso, la moción del doctor Jacobsen y el dictamen emitido acerca de la misma por el doctor J. A. López del Valle, a fin de considerar esos dictámenes en la parte que se refiere a la promulgación de leyes que tiendan a prohibir de una manera absoluta la vivienda en las barbacoas, particularmente en que esta Secretaría se encuentra en un todo de acuerdo con los informantes.

Por la Junta Nacional de Sanidad y Beneficencia se considerarán y elevarán a esta Secretaría aquellas modificaciones que en relación con la higiene de los establecimientos y demás lugares se considere oportuno introducir en las nuevas Ordenanzas, a fin de resolver estos particulares de una manera equitativa, justa y práctica.

POR LAS OFICINAS

PALACIO

Entrega de un libro

Los señores don Rodolfo Z. Carballal y don Luis A. Mustelier, estuvieron en Palacio haciendo entrega al Jefe del Estado de un libro del cual es autor el primero de dichos señores titulado "El General José M. Gómez. Estudio de los más importantes aspectos de su vida."

Una comisión

El doctor Malberty en unión de varios miembros de la Sociedad de Emigrantes Cubanos, visitó al general Gómez para hablarle de un asunto relacionado con la sociedad referida.

Varios asuntos

Los representantes matanceros señores Fernández, Génova de Zayas, Tous y Bustos, el Gobernador Provincial señor Iturralde, el Presidente del Consejo Provincial señor Gronlier y el concejal de aquel Municipio doctor Quesada, solicitaron del Jefe del Estado el indulto de Juan Lara Silva, y fondos para la composición de las calles de dicha ciudad.

Dichos señores manifestaron a los repórteres, haber conseguido una comisión de Instrucción Pública para Europa a favor del señor Arturo Castro.

Varias gestiones

El Presidente del Senado doctor Antonio Gonzalo Pérez en unión del señor don Guillén gestionaron cerca del general Gómez el nombramiento de don Fidel G. Pierra, para una de las plazas de la Junta de Protestas en lugar del señor Sanjénis.

El Jefe del Estado prometió nombrarlo.

Dichos señores gestionaron también el nombramiento de don Antonio María Rubio para una de las seis plazas de Supervisores de Sanidad creadas recientemente.

En cuanto al segundo particular, el general Gómez prometió buscarle un destino por tener ya cubiertas las plazas citadas.

El señor Gonzalo Pérez por su parte solicitó por último la continuación del tramo de carretera de Caraballo a Santa Cruz del Norte.

De Estadística

El doctor Méndez Peñate, miembro de la Comisión de Estadística en unión del Secretario de la misma don José Pérez, visitaron al general Gómez para hablarle de asuntos de la citada comisión.

Asuntos particulares

Para asuntos particulares separadamente visitaron al general Gómez el conocido abogado y Notario Público don Jesús María Barraque y el doctor Gustavo Alonso Castañeda, Director de Lutería.

SECRETARIA DE GOBERNACION

Crimen

Según informa a la Secretaría de Gobernación el Gobernador Provincial de Santa Clara, a las 7 y 30 de ayer fue muerta a puñaladas la moza Isabel Lay.

El hecho ocurrió en el tramo de la carretera de Abreus.

La policía y la guardia rural andan persiguiendo al autor del hecho.

Caña quemada

En la colonia "La Rosarito" que en el término de Guaremes poseen los señores don César Trujillo y don Antonio Alemany, se quemaron ayer 500,000 arrobas de caña parada.

Invitación

El Comité Ejecutivo de la Exposición Internacional de Sport y de Turismo, que se celebrará en La Haya en la primavera próxima, por conducto del Cónsul de Cuba en Rotterdam, ha invitado a los clubs deportivos de esta República enviando al efecto varios ejemplares relativos al acto de que hablamos.

SECRETARIA DE HACIENDA

Regreso

Esta mañana regresó de su finca de Arroyo Blanco, en Sancti Spiritus, el general Raimundo Sánchez, Subsecretario de Hacienda.

Licencias

Se ha concedido un mes de licencia a los maquinistas de la Marina Nacional señores Arturo García y Angel Figueroa, perteneciente el primero al crucero "Cuba" y el segundo al cañonero "Guáimaro."

También se le han concedido 30 días de licencia al señor Alberto Alfonso, auxiliar de la Aduana de Matanzas.

Investigación

El Administrador de la Zona Fiscal ha comisionado a los inspectores señores Gelpi y Moineo para que giren una visita a los terrenos que posee el Estado en Casa Blanca y Tricornia, que se encuentran ocupados por distintas personas, las cuales han fabricado casas en los mismos, a fin de promover los correspondientes interdictos de recobrar la posesión de esos terrenos.

SECRETARIA DE SANIDAD

En comisión del servicio

Por la Dirección de Sanidad y cumplíendose lo acordado por el señor Secretario, se ha ordenado al doctor Francisco Rodríguez Alonso, inspector especial de la Dirección, que se traslade a Cabaiguán con objeto de que se ponga de acuerdo con el doctor Penicet para la implantación de las medidas propuestas contra la epidemia de tracoma que existe en aquella localidad, debiendo antes personarse en la Dirección a fin de recibir instrucciones.

Una renuncia

El doctor Francisco Sabás, médico del puerto de Nipe, ha presentado la renuncia de su cargo. Funda dicho doctor su renuncia en el hecho de tener necesidad de trasladar su residencia a Felton, siendo requisito indispensable estar domiciliado en Saetia.

Viruela en Washington

Según comunica el Subsecretario de Estado, el Vicecónsul de la República en Washington, por cablegrama de ayer, ha participado la existencia de catorce casos de viruela en aquella capital.

La escasez de agua en Camagüey

El Secretario de Gobernación ha dirigido escrito al doctor Varona Suárez manifestando que la escasez de agua que se observa en Camagüey no puede desaparecer hasta que no se termine el acueducto que se construye, cuyas obras se están llevando a cabo con la mayor actividad.

Dando las gracias

El doctor Matías Duque, Director de Beneficencia, ha dirigido con fecha de hoy al señor Roberto M. Orr, Administrador General de la "The Western Railway of Havana Limited," la siguiente comunicación:

"Distinguido señor: Con gran placer repito a usted las gracias por el obsequio hecho por esa empresa debido a sus buenos sentimientos, habiendo facilitado a la Liga del Aire Puro dos coches para dar el paseo verificado el domingo próximo pasado a la finca "América," Calabazar. La honorable señora del Presidente de la República, los miembros todos de la Liga y el que suscribe, quedan profundamente agradecidos a usted por la generosidad de sus sentimientos al ayudar a la Liga del Aire Puro en sus humanitarias tareas."

La vacuna en Güines

Al Jefe local de Güines se ha dirigido escrito participándole que el Secretario de Gobernación ha informado a la Dirección de Sanidad haber ordenado al Alcalde de aquella villa que se preste la debida atención al servicio de vacuna.

LOS GASTOS PUBLICOS

El ilustrado y culto periodista que redacta los editoriales de El Mundo, en el de esta mañana, que titula La política de balanceo, aconseja al general Menocal, que en materia de gastos públicos se aleje un poco de la política de Estrada Palma, y se acerque un poco más a la del general Gómez, cuya fórmula es ésta: los límites de los ingresos deben ser los límites de los gastos.

Magnífica teoría y consejo; según eso, los Gobiernos no deben de tener superavit, deben de gastar todo lo que recaudan.

Esta teoría le conviene a El Bosque de Bolonia, la juguetería de la moda, porque cuantos más empleados haya, más correrá el dinero, y por consiguiente venderá más juguetes esta predilecta juguetería.

NOTICIAS DEL PUERTO

EL "MASCOTTE"

Con carga, correspondencia y 116 pasajeros, entró en puerto hoy el vapor correo americano "Mascotte," procedente de Tampa y Key West.

EL "BRAND"

El vapor noruego de este nombre llegó con cargamento de carbón, procedente de Filadelfia.

EL "GOVERNOR COBB"

Con carga, correspondencia y 62 pasajeros se hizo a la mar hoy a las once de la mañana el vapor americano "Governor Cobb," con destino a Key West.

GANADO

El vapor "Excelsior" importó de New Orleans 10 caballos y 13 mulas para los señores Lykes y hermanos y 160 cerdos para los Sres. H. Upman y Compañía.

ASUNTOS VARIOS

Almuerzo

El Presidente del Senado, don Antonio Gonzalo Pérez, invitará el lunes a un almuerzo en el hotel "Sevilla" a todos los senadores.

El acto es dedicado a los senadores que cesan, y a él será invitado también el doctor Alfredo Zayas, los jefes de sección del Senado y los representantes de la prensa que tienen a su cargo el reportaje en aquel Cuerpo colegislador.

CABLEGRAMAS DE LA PRENSA ASOCIADA

VIA ESTADOS UNIDOS

DE HOY

ESTADOS UNIDOS

HORRIPILANTE ESTADISTICA. — 3,000 MUERTOS, 500,000 PERSONAS SIN HOGAR.—UN MILLON DE OBREROS SIN TRABAJO.—PROPIEDADES DESTRUIDAS POR VALOR DE CIENTO MILLONES DE PESOS.—ESPANTOSO CUADRO DE MISERIA Y HAMBRE.—PARALIZACION DEL SERVICIO FERROVIARIO.—VIAS Y PUENTES DESTRUIDOS.—INCENDIO QUE SE MUEVE DE INANICION.—SE INICIA EL DESGENSE DE LA INUNDACION. Chicago, Marzo 27.

El cómputo debidamente revisado del número de las víctimas de las últimas inundaciones, da un total que excede de 3,000 personas ahogadas en los Estados de Indiana y Ohio, quinientas mil han perdido sus hogares y se estima en cien millones de pesos, aproximadamente, el valor de las propiedades destruidas.

Han quedado sin trabajo un millón de obreros y es verdaderamente digno de lástima el estado de muchos de los supervivientes de esta horrenda catástrofe, debido a su exposición a la intemperie y al hambre, consecuencias irreversibles de los temporales y las inundaciones.

Las poblaciones de los Estados de Ohio e Indiana están prácticamente aisladas unas de otras, por la total paralización del servicio ferroviario; hay puntos en que las aguas han arrancado los carriles en una extensión de media milla; han desaparecido la mayor parte de los puentes.

A última hora se anuncia que el agua ha empezado a bajar lentamente.

Participan de Columbus que el operador del teléfono en Dayton, Ohio, avisa que desde anoche ha empezado a apagarse el incendio por falta de combustible en que cebarse y que sus estragos han quedado limitados a una sola manzana, habiendo podido ponerse en salvo todos los moradores de la misma.

INDICIOS DE UN NUEVO TEMPORAL DE NIEVE. — DAYTON SI GUE ARDIENDO. — AUXILIOS PARA LOS INUNDADOS.

Columbus, Ohio, Marzo 27.

Continúan bajando las aguas, pero hay indicios de otro temporal de nieve, que vendría a aumentar los horrores de la situación en las comarcas inundadas.

A pesar de lo que se dijo anteriormente, sigue ardiendo la población de Dayton.

Se están recogiendo en todos los Estados Unidos y despachando con la mayor rapidez posible, toda clase de efectos para auxiliar a los habitantes de las comarcas inundadas que han quedado sin recursos.

EL INCENDIO ACABA CON LA PARTE COMERCIAL.—NO HA CAMBIADO LA SITUACION NI EN OHIO NI EN INDIANA.

Dayton, Ohio, Marzo 27.

El fuego ha arrasado con todo el distrito comercial y las llamas se divisan a gran distancia. El tiempo es infame.

Prácticamente no ha variado nada la situación en el resto de Ohio y en el Estado de Indiana. Es imposible calcular el número de víctimas y la ascendencia de los daños causados a las propiedades.

ORDEN DEL SECRETARIO DEL TESORO.—LAS ESTACIONES DE NAUFRAGOS SOCORRERAN A LOS QUE SUFREN.

Washington, Marzo 27.

El Secretario del Tesoro ha dispuesto que todas las estaciones de salvamento presten su concurso para socorrer a los necesitados.

65,000 PERSONAS SIN ALBERGUE.—LAS VICTIMAS DEL FUEGO.—IMPOSIBILIDAD DE SOCORRER A LOS DESAMPARADOS.

Dayton, Ohio, Marzo 27.

Quedan todavía 65,000 habitantes de esta ciudad, sin albergue, hambrientos y empapados.

Continúa el fuego su obra destructora y se teme que sea muy grande el número de víctimas que hayan perdido la vida entre las llamas, contando se entre ellas los 250 huéspedes del hotel "Beckel."

Millares de personas se han refugiado en los edificios y oficinas que no han sido totalmente invadidos por las aguas e imploran lastimosamente que se les auxilie y salve; pero hasta ahora nada se ha podido hacer en su obsequio.

POBLACIONES AMENAZADAS.—COPIOSA NEVADA HACE MAS PREMIOSA LA SITUACION.

Cincinnati, Ohio, Marzo 27.

Todas las poblaciones vecinas están seriamente amenazadas por la inundación y la situación se ha agravado por una copiosa nevada que empezó a caer durante la pasada noche.

ESPAÑA

EL REY ALFONSO SUFRIO UNA LESION JUGANDO AL GOLFO.

Madrid, Marzo 27.

Al estar esta mañana jugando al golf el rey Alfonso, resultó lesionado.

INGLATERRA

MERCADO AZUCARERO

Londres, Marzo 27.

Azúcares centrifugos, pol. 96, 11s. 0d.

Mascabado, 9s. 9d.

Azúcar de remolacha de la nueva cosecha, 9s. 10 1/2 d.

ACCIONES DE LOS FERROCARRILES UNIDOS

Las acciones comunes de los Ferrocarriles Unidos de la Habana registradas en Londres abrieron hoy a £90 1/2.

MUNICIPIO

Nombramientos

Los señores Carlos Martín Morales y Francisco Ibazabal han sido nombrados escribientes del Municipio.

DE PROVINCIAS

MATANZAS

DE CORRAL FALSO

Marzo 23.

La Semana Mayor.

Con el esplendor y la solemnidad que imprime a todas sus ceremonias la Iglesia Católica, se han celebrado este año las festividades religiosas en conmemoración de la Tragedia del Gólgota.

La Iglesia parroquial se ha visto muy concurrida durante los oficios diurnos y nocturnos, en que un ilustrado sacerdote, el padre Santesteban, de la Compañía de Jesús, dirigió su elocuente palabra a los fieles, y el pueblo ha estado en estos días animadísimo, debido a la afluencia de católicos que acudían de todo el término, y aun de las comarcas colindantes, a cumplir con sus deberes religiosos.

Pero, contra lo que se esperaba y anunciaba, no hubo procesión como en años anteriores.

Un alcalde que "aprieta"

Ahora es verdad que tenemos en Corral Falso un alcalde que "aprieta y ahoga"; el señor don Leonardo Loayza, Presidente de la Cámara Municipal, actualmente encargado de la Alcaldía Municipal, por sustitución legal, hasta tanto dure la licencia que disfruta el Alcalde propietario, don Enrique González Gómez.

El alcalde interino viene haciendo gala de una rectitud que le enaltece y que le da derecho a figurar entre los funcionarios celosos e íntegros.

Lo que se dice.

Se dice que tan pronto como tome posesión de la Presidencia de la República el general Menocal, ingresará en el benemérito cuerpo de la Guardia Rural, con el grado de capitán, el Alcalde Municipal de Corral Falso, señor Enrique González, a quien antes menciono en esta carta, quedando en ese caso definitivamente al frente del Ejecutivo Municipal el señor Loayza, que tan envidiable popularidad ha adquirido en los breves días que lleva actuando como Primera Autoridad local.

Nota de duelo.

Triste epílogo he de poner a esta correspondencia: el doctor Robustiano Alonso ha muerto!

Su desaparición del mundo de los vivos ha conmovido intensamente a la sociedad macurizense, donde disfrutaba el finado de general estima por su caballerosidad y altruismo. Deja, pues, un vacío difícil de llenar en el pueblo de Corral Falso, que en masa lamenta su muerte prematura como una pérdida irreparable, dolerosa...

Descansen en paz el doctor Alonso, y lleve hasta sus familiares la expresión de mi condolencia.

A. VILLAR BUCETA.

TELEGRAMA

SANTO DOMINGO.

Llegada de la Tuna Jovellanos.—Fiestas y agasajos.

26—III—6 p. m.

Ha llegado la Tuna Jovellanos, habiéndosele hecho un recibimiento admirable. Recorrió la calle principal ejecutando un paso doble, hasta llegar a la Casa Consistorial, donde esperaban hermosas damas. Fueron todos espléndidamente obsequiados por el Alcalde Municipal, dándose vivas a Cuba y a España.

Los cubanos, sin distinción de razas, han rivalizado agasajándose.

Esta noche darán un concierto en la Colonia Española. El comercio cerró los establecimientos en demostración de regocijo. Daré detalles. Simón.

ANTES MORIR QUE ENVEJECER LA HERMOSA Devuelven al cabello su color natural sin riesgo ni peligro. Tintes Ninon de L'Enclos DEL DR. González SE PREPARA Y VENDE EN LA Botica "SAN JOSE"—HABANA NUM. 112

AGUA DE COLONIA PREPARADA con las ESENCIAS del Doctor JOHNSON más finas EXQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PAÑUELO De venta: Droguería JOHNSON, Obispo 30 esq. a Aguiar

CHAPARRA 25,000 pesetas de premio al que presente un néctar tan sabroso como este producto cubano.—Un jurado nombrado al efecto discernirá el premio M. NEGREIRA, S. en C.—SAN FRANCISCO 17

El alma de nueva Grecia

Eleuterio Venezelos

Es opinión unánime de la prensa inglesa que Eleuterio Venezelos, delegado griego al Congreso de la paz en Londres, es la figura más saliente de aquella notable reunión, considerada como la conferencia diplomática más interesante que se haya celebrada desde el Congreso de Berlín.

Hace años que en la Europa oriental se estima y aquilata en lo que vale la tremenda personalidad del primer ministro de la Corte de Atenas, pero hasta que los acontecimientos de la guerra de los Balcanes hubiesen puesto de relieve los merecimientos de este preclaro hombre de estado, "el griego más grande después de Xenofonte" era poco conocido del mundo occidental.

"Le Gaulois" de París lo compara con Cavour; "The World," quiere ver en él un segundo Diroseli.

Mientras tanto, su intenso patriotismo lo vuelve intransigente y a su actitud se debe quizás la demora del Congreso en llegar a un pacífico acuerdo.

Sueña con la restauración de la antigua Grecia, donde se hablará el clásico idioma ático en toda su prístina pureza, donde volverán a florecer las letras y las artes como en tiempo de Pericles, con Atenas capital del mundo intelectual.

Venezelos es tan implacable en su odio contra Turquía como lo fué Antibal contra Roma.

A los turcos no cede ni un palmo de terreno, ni un ápice de derecho y su nación, contagiada por el heroico ardor del paladín que encarna el alma de la nueva Grecia, lo apoya incondicionalmente.

Su ambición aspira a reconstruir el mapa de la patria, hasta que el reino de los helenos integre el territorio de la gloriosa época cuando Atenas imperaba sobre el mar Egeo.

Recién salido de la Universidad, fué el joven patriota a Creta, donde su padre había dirigido un infructuoso alzamiento contra el poder musulmán.

Su espíritu espartano no tardó en encender los ánimos en toda la isla. En el titánico esfuerzo del país para librarse del yugo otomano, hace diez y seis años, Venezelos tomó parte principalísima; desde entonces quedó su nombre íntimamente unido a las altas aspiraciones de su patria.

Eleuterio Venezelos desciende de una de las más nobles y antiguas familias helénicas; su genealogía se remonta hasta los duques florentinos que gobernaron en Atenas en tiempos medioevales; sus antepasados dirigían la famosa biblioteca alejandrina que fué destruida por la tea del califa Omar; quien dice Venezelos dice Grecia, el apellido sintetiza una historia; él que actualmente lo lleva se considera predestinado para forjarle una nueva grandeza y a lograrlo ha consagrado su vida.

Uno de sus primeros empeños ha sido la purificación del idioma, adulterado por los siglos de dominación turquesca, por el influjo del elemento eslavo, el abandono de los clásicos y el trascurso arrollador del tiempo.

El ministro Venezelos ha conseguido una verdadera transformación lingüística; el griego que se enseña hoy en las escuelas nacionales tiene que ser espurgado de todo barbarismo y hasta los letrados callejeros serían ininteligibles a un ateniense de la edad de oro.

Sus discursos, modelos de oratoria, no serían desdeñados por los antiguos más exigentes, y sus panegíricos aseguran que uno de las causas del prodigioso éxito de Venezelos en la tribuna política es la excelsa pureza de su estilo y de su dicción.

A su talento de estadista y de diplomático se une la acrisolada honradez de su vida y su inmenso prestigio personal. Su fortuna ha sido puesta siempre al servicio de la causa de la libertad y siendo dueño de un capital considerable ha vivido en tiempos revolucionarios con frugalidad vecina de la miseria, con tal de auxiliar con su bolsa particular el movimiento emancipador.

Una autoridad reconocida declara

la importancia que Grecia haya podido alcanzar en la crisis de los Balcanes se debe a Venezelos. El mismo crítico, escribiendo en el "Times" de Londres, afirma que sin la presión convincente de este campeón, es dudoso que los aliados en el actual conflicto se hubiesen coaligado contra Turquía. A su diplomacia y tacto se debe también el hecho de haber logrado armonizar los intereses antagonísticos de las diversas razas de las comunidades balcánicas.

Por encima de su talento queda su fuerza moral.

La solidaridad humana hace que nos enorgullecamos de reconocer su grandeza.

BLANCHE Z. DE BARALT.

LEOPOLDO ROMAÑACH

Ensayo de estudio crítico

III

Fuera de los tres cuadros que de hecho hecha mención en mi artículo precedente, los demás realizados por Romañach en su viaje a Europa no son obras de composición. Quizá podría, sin embargo, clasificarse de tal *La vuelta del trabajo*, en que se agrupan artísticamente dos figuras: una muchacha, con un haz de espigas entre los brazos y, en pos de ella, un viejo con la guadaña al hombro. En rigor no es la composición lo que más sobresale en este cuadro, sino el vigor y la riqueza de sus colores. De su factura puede decirse, sin temor de errar, que es igual, si no superior, a la del *Tripico de la Agricultura*. La gavilla de trigo de la aldeana, está hecha de mano maestra, de mano habituada a vender los más complicados problemas pictóricos. Toda una gama de amarillos se mezcla y funde allí con tal arte que apenas si se acierta a encontrar diferencias entre lo vivo y lo pintado. Y téngase presente que para dar esa sensación de realidad, Romañach no se ha entretenido en ejecutar tallo por tallo y espiga por espiga. Las pinceladas en el haz, como en las figuras y en los fondos, son resumidas y sintéticas.

Bajo la parrá se titula un lienzo de muy difícil ejecución. Representa una jovenita, sobre la que cae la luz del sol al través de las hojas y los listones de un emparrado. No sólo los efectos de claros y sombras constituyen ya un verdadero *tour de force*, sino también la copiosa cantidad de reflejos que se proyectan sobre las carnes y las ropas de la figura. En este cuadro parece haber seguido Romañach un procedimiento análogo al de Corot, según lo que de éste refiere Teófilo Silvestre. Ante dos objetos que, a primera vista pudieran parecer igualmente oscuros, aplícase a investigar la diferencia existente entre ambos. Después estudia la serie de tonos intermedios, dividiéndolos y subdividiéndolos hasta sus más mínimos valores. Dando gran importancia al punto luminoso del cuadro, que es único para despertar y llamar hacia él la atención del espectador, procura obtener, entre este destello de luz y las medias tintas que le rodean, una suave armonía cromática.

Distínguese también *Una gitana* por su armonía de tonos a pesar de haber utilizado para obtenerla colores chillones. Lleva al cuello la figura una cinta roja, escarlata; cubre los hombros y el pecho una manta amarilla, muy viva; y sobre la falda, de color de rosa, cae un delantal gris. El cabello es, como de gitana, sumamente negro. Únicamente un consumado artista, conocedor de los efectos que pueden conseguirse mediante la oportuna distribución de los colores complementarios, habría podido dar un acorde armonioso con esas notas disonantes.

La *maja de la mantilla* y la *Mujer segoviana* tienen como principal mérito, aparte la gran calidad de sus colores muy jugosos y calientes, el ser obras extremadamente compendiosas. La primera, ofrece a los ojos una blanda negra, que es fina y sutil, a pesar de estar hecha a pinceladas grandes y llenas de pasta. Si pudiera descender a pormenores, llamaría la atención del lector hacia las manos de esta figura, que son un modelo de todo lo que puede conseguir el impresionismo cuando se vale de él un pintor de talento.

En iguales o parecidos términos ha-

bría de expresarme, si lo reducido del espacio y la brevedad del tiempo de que dispongo, me permitieran estudiar el *Mendigo en oración*, muy clásico en su estilo, aunque campé en él algún alarde modernista, el *Vendedor de estatuas*, de finísimo y elegante modelado, la *Sociara*, *Cabeza de estudio* y todos los demás trabajos que Romañach puso ante mi vista. Por su conjunto, representan una obra personalísima, en la que, no obstante su diversidad, se reconoce la marca de fábrica, deducida de la unidad de estilo, de procedimiento y de visión que en todos los lienzos se columbra. Romañach es siempre Romañach. Ingenuo y sincero, no pretende parecerse a nadie, sin duda porque cree, con el sabio, que cuando se sigue a alguien, se están continuamente detrás. Para él lo bello en el arte es la verdad bañada en la impresión que el artista haya recibido al contemplar la naturaleza.

"Jamás cuando trabajo—me decía con sencillez—pienso en la utilidad que pueda proporcionarme. Pinto para satisfacer una necesidad de mi espíritu. Ni deseo la gloria ni me desvanece el elogio. Me considero siempre un estudiante. Dándome cuenta de lo que adelanto, también advierto lo mucho que me falta por aprender."

Estas palabras—un poco infantiles y en contradicción con el pensamiento general de nuestro siglo—son a mi juicio, la más alta demostración de que Leopoldo Romañach es ante todo y sobre todo un gran artista. Sólo el talento sabe que no sabe nada. El vulgo se cree siempre superior, dueño de todos los arcanos de las ciencias y las artes. Los necios no vacilan jamás, ni sienten nunca el vacío de su ignorancia. Por lo demás, déjasele al arte sin deseo de recompensa, consagrar la vida al culto de la belleza por sí misma, es seguir la única senda que puede llevar a la inmortalidad. Siga Romañach por ella y su nombre será un día honra y prez, no sólo de la patria cubana, sino también del mundo.

ISIDORO CORZO.

PLUMAZOS

Ha dicho un novelista español contemporáneo que "el vértigo es el romanticismo de la actual generación." Vivir mucho en poco tiempo, apurar de un sorbo el vaso de los placeres humanos, he ahí el ideal de la juventud de hoy. Y esto no por impulso psicológico sino por cálculo premeditado, porque es la *pose* del siglo.

Como en el período álgido del romanticismo, nuestros abuelos copiaron sus actos y sus sentimientos de las novelas en boga y en todo hombre tuvo "Rafael" un emulo, y en cada mujer tuvo "Graziella," una hermana, hoy nosotros remedamos, más o menos cómicamente, según nuestras aptitudes, la *pose* escéptica y mundana de los tipos consagrados en la novela contemporánea.

En el pasado siglo, el romanticismo fué el reinado del corazón con sus absurdos sublimes y sus ridículos llenos de ternura y poesía; y hoy es el cerebro el que dirige nuestras acciones en nombre de una razón que no siempre es "razonable."

La cruzada cruel del realismo literario ha secado la poesía del alma en nombre de la materia. Queriendo conocer el "alma" por las reglas de la psicología y los fenómenos fisiológicos han matado el espiritualismo, que es matar la fe, el amor, la alegría. Porque es un hecho cierto que la alegría va desapareciendo de la vida como desaparece paulatinamente, insensiblemente la verdadera poesía. Ya casi no se ve ni se oye porque ya no se sabe "creer." La duda primero y el análisis después impiden a los hombres de hoy el ver y creer en las cosas bellas de la vida. El analista que desahace la flor para estudiarla al telescopio no puede gozar de su belleza.

El afán del análisis, que nos lleva necesariamente a "materializar" la vida es lo que nos hace infelices, sombríos y escépticos. Queriendo llegar a conocer el fondo de las cosas y de las almas sólo hallamos nuestra propia infelicidad, porque la "verdad" que tanto llamamos en la vida es, como en el drama de doña Emilia Pardo Bazán, dolor, desolación e infortunio. Po-

demo poseer la verdad relativa, pero la verdad absoluta, la "verdad verdadera" sólo Dios es capaz de poseerla.

"No hay belleza sin velo," ha dicho Anatole France y la belleza de la vida necesita el velo vaporoso de una ficción sentimental, de una mentira bella.

¿A qué arrancar a la vida el velo de sus bellas, de sus necesarias mentiras? Si en la prosa de la vida diaria hallamos un grano de poesía, ¿qué nos importa saber si es o no una ficción de la mente?

El análisis psicológico y las experimentaciones científicas son las que han creado esa literatura realista que ha inoculado el escepticismo en esta época y en estos hombres de los que dijo Núñez de Arce que "iban nutriendo su cerebro a costa del corazón."

Amemos la vida tal cual es, con sus encantadoras mentiras y sus risueñas esperanzas y aprendamos de nuevo a creer; a creer en todo lo bello y espiritual. Aprendamos a ser tolerantes con todos los hombres y todas las mujeres que en el sendero del amor y la amistad encontremos en la vida.

Y como Liana de Pougy guardemos eterno reconocimiento para aquellos que han sabido engañarnos... para aquellos que nos han hecho felices un instante, con una bella, una adorable mentira.

ECOS DE LA MODA

(Para el DIARIO DE LA MARINA)

Madrid, Febrero 24.

¿Qué casa la de la Vizcondesa de Jauzá en París! Un verdadero museo. Esta distinguidísima señora no se contenta con coleccionar admirables y artísticos objetos de los siglos XVII y XVIII, y recibir a lo mejor de lo mejor de aquella sociedad, sino que se ocupó además en escribir un libro titulado "La historia del retrato a través de los siglos," para cuya obra estudió muy detenidamente el asunto de los "ajustements" o atavíos.

Con este motivo, lo mismo en ese salón que en otros no menos concurridos, el asunto de "les atours," como antes llamaban en Francia a las modas, está a la orden de... todas las horas del día.

El arte de saberse engalanar es más artístico y difícil de lo que parece. Arte muy encantador, muy femenino, muy mundano, que toda mujer, joven, vieja, hermosa, fea, adinerada o pobre, tiene derecho y deber de cultivar, hasta cierto punto, ateniéndose siempre, claro está, a lo que llamaremos "la justa apreciación de la realidad," para no caer en imperdonables ceguedades.

¿Qué mujer no es algo coqueta? Y la moderada y bien entendida coquetería es precioso auxiliar de la elegancia; pero hállese muy lejos de ser la elegancia misma.

Ya se sabe; hay mujeres ferocesmente coquetas, que no son elegantes y sí presumidas, como las hay distinguidísimas y nada coquetas.

La verdadera elegancia trae consigo cierta facultad de observación y estudio, cierta dosis de espíritu práctico y juicioso, a más de persistente voluntad, todo ello incompatible con la trivial coquetería.

Trajes a cual más lindos; caprichosos, encantadores sombreros; lujosos e historiadados abrigos y primorosa ropa blanca, abundan que es una delicia; y en cambio escasea, que es una pena, la mujer artista y verdaderamente elegante.

Bien sabe Dios que yo no me atrevería a decir esto si antes no lo hubiera oído asegurar a muchos hombres y mujeres competentes.

Nadie ignora que el dinero es poderoso caballero que contribuye a que las señoras se engalenen; pero no todo depende de él.

Del mismo modo que cuatro rasgos de lápiz, unos toques en un pedazo de barro y pocas palabras garabateadas en un papel, pueden bastar a revelar un maestro, toda mujer de gusto logra obtener, sin acudir a grandes medios, nada más que ciñéndose a los más sencillos, un precioso conjunto.

Y, sobre todo, cuando sin desdeñar la moda del día, pero guardando de otras los más bellos detalles y primeros, la mujer exquisita emplea "toilettes" que "dicen" y recuerdan algo muy bello, convirtiéndola en un cuadro vivo, dentro de un marco que es un poema delicioso que habla de amores, ensueños e ilusiones, entonces es cuando esa mujer y ese atavío están pidiendo un pincel, un cínico o una pluma, que en alguna obra maestra los honre o immortalice.

Yo nada sé de estas cosas; ¡quién soy yo para poner cátedra de elegancias!

Creo hablar a las que entienden de todo; leo lo que escriben cuantos saben también (y tan bien!) tratar de todo; presto gran atención, y lo mismo si escucho que si leo, pienso:

—Esto se lo voy a referir a mis tolerantes lectoras.

—Y así lo hago. Y me creo obligada a algo más, antes de terminar.

Considero que en apoyo de la sencillez y de la elegancia, ambas bien avenidas, debo citar dos trajes, cualquiera, de los que componen el surtido equipo de una novia "chic."

Uno de los vestidos es de calle, el otro de etiqueta.

El primero es, sencillamente, de tartán, tela igual a la de los "highlanders" escoceses, a cuadros verdes y azules, de un azul oscuro; falda corta, lisa, con bieses a lo largo, costura por delante, en el centro. Corpiño-blusa, a bieses también, terminando en estrecho cinturón de terciopelo azul marino, como los puños; cuello Robespierre de crespón de seda celeste.

El sombrero es un gran "gainsborough," copia exacta de un retrato que hay en "Hampton-Court;" sombrero de fieltro azul oscuro con penacho blanco.

La "toilette du soir" se compone únicamente de dos faldas lisas, de muselina de seda y tul, rosa la primera y paja la segunda. El corpiño viene a ser un "envolvimiento" de las mismas telas. Nada más (¿Y que más!)

Las últimas modas propenden a librar del despojado yugo que ejercía la moda hasta hace poco.

Todos los géneros, todos los estilos, todas las combinaciones, todos los anaeronomismos, están hoy permitidos con tal que el efecto sea artístico, apropiado, bonito.

Telas infinitas, pieles, pasamanerías, flecos, borlas, franjas, bordados, lentejuelas, aplicaciones, incrustaciones, trencillas, pespuntes, etc.

Son adornos. Pueden ser pinceladas para el cuadro... Aquel de que hablábamos antes.

La cuestión está en saber elegir, y en saber lucir y lucirse.

Una equivocación es una nota que todo lo descomponen. Adiós conjunto y adiós melodía.

La hermosa sinfonía se convierte en música de feria.

"C'est affaire de gout personnel et de bons conseils."

Repito que yo nada entiendo.

Escucho, leo, callo y... hablo aquí.

Sociedades Españolas

UNION ORENSANA

Hoy, jueves, a las ocho de la noche es la fecha en que el P. Basilio Alvarez va a visitar la cuita sociedad, de cana de las provinciales gallegas, "Unión Orensana."

Dados los prestigios de que goza ese componente social y la altura moral y patriótica del ilustre visitante, acaso el primer hombre de la causa que hoy intriga a los gallegos todos, la redención de foros y la depuración del procedimiento en la aprobación de las leyes electorales españolas, anticipamos nuestro sentir en el acto que va a realizarse y que queremos dar de éxito a los fines de propaganda.

El P. Basilio o Basilio, como con afecto de hermano le llaman sus compatriotas, los orensanos, será recibido por la Junta Directiva en

pleno, haciendo la salutación de bienvenida su prestigioso presidente, el señor Claudio Conde, y seguidamente el culto abogado señor José López Pérez, Presidente de honor del Centro Gallego y Vocal de tan simpática Institución cooperativa la "Unión Orensana," designado expresamente por sus demás compañeros de Directiva, dirá o ratificará en breve discurso, cual a ello nos tiene acostumbrado con su dicción arrobadora, los sentimientos que animan a los orensanos de Cuba en la causa redentora de la vieja Galicia, la liberación del productor gallego, aquel sufrido campesino.

Se brindará por la causa "Acción Gallega" y seguros estamos saldrá satisfachísima la concurrencia por cierto toque de atención que palpita en todo pecho gallego y que no es otro que la estabilidad de un organismo que afronte con denuedo, con valentía el verdadero programa de reivindicación política y económica de la "cosa" gallega.

Al acto ha sido invitada la prensa y nosotros, tratándose de una sociedad como la "Unión Orensana," excusamos decir que hemos de asistir.

La amabilidad de los orensanos nos tiene obligados.

A LOS MONTAÑESES

La Comisión que suscribe, invita a todos los montañeses residentes en Cuba a que tomen parte en el banquete que se dará el domingo, 13 de abril, a las 12 del día, en el restaurant "El Casino," de esta ciudad, a los señores don Ignacio Nazabal y don Alfredo Inera, Presidente y Vicepresidente de honor de la Sociedad Montañesa de Beneficencia.

Motiva ese banquete el deseo de expresar, por medio de él, a tan distinguidos conterráneos, que se les reconoce un superior acierto en la forma como atendieron al gobierno de la Institución, durante los cuatro años que abrazó el período de sus funciones.

Pero hay algo más, y de la mayor importancia, en el acto fraternal que ha de reunir a los montañeses el segundo domingo del mes de Abril, y ello lo constituye el propósito firme de abrir una nueva era para los destinos de nuestra Colonia en el país, destinos que debemos saber que llegarán a la altura que se nos antoja, porque, si nos sobra vigor para la acción, familiarizados estamos con el sacrificio y la prueba, para apoderarnos del triunfo, cuando el obtenerlo nos signifique una satisfacción necesaria a nuestra honra.

Por lo pronto se pretende que sean ejemplarmente cordiales las relaciones que mantengan entre sí la Sociedad Montañesa de Beneficencia y el Centro Montañés, queriéndose a la vez que, en un plazo de suma brevedad, se dote de casa propia a una y otra de esas colectividades hermanas, interesando en el auge de ambas a todos los hombres de sano espíritu y a todos los amantes sinceros de nuestra dignidad y nuestro crédito.

De modo que el llamamiento de esta Comisión tiene por objeto aprovechar la celebración del banquete de que se trata para ver si, en virtud de concurrir a él numerosos y entusiastas compatriotas, puede lograrse que salgan del acto las bases de una magna organización, cuyos resultados favorezcan grandemente lo mismo a los montañeses, que a sus hijos.

Como no hay para qué decir que todo el que cuente con recursos debe responder a esta excitación, que hacen suya todos los miembros de la actual Directiva de la Sociedad Montañesa de Beneficencia, la terminamos manifestando que se reciben adhesiones al expresado banquete, hasta el once del mes próximo, en los lugares siguientes:

Bernardo Solana, Mercaderes 22.—Gregorio Lavín.—José Bilbao, O'Reilly 40.—Anacleto Ruiz, Muralla 71.

Habana 26 de Marzo de 1913.

La Comisión: José Bilbao Fernández, Juan Otero Gutiérrez, Anacleto Ruiz González, José Ruiz Cano.

DR. GABRIEL M. LANDA

Nariz, garganta y oídos. Especialista del Centro Gallego y del Hospital N.º 1. Consultas de 1 a 3 en Amistad 59. Demicheli, 21 entre B y C, teléfono F-3119. M-1

FOLLETIN 4

LA CASA DE LOS MOCHUELOS

Por Eugenia Marlitt

(Autora de La Segunda Mujer y El Secreto de la Solterona.)

De venta en la Librería de Cervantes, Gallano número 82.

(Continúa)

—¡Pan!... ¡Tú, Claudina, tú...! orgullosa dama de honor acostumbrada a todas las exquisiteces de una existencia lujosa... ¿sacrec tú de pan?

—¿Que yo era orgullosa?... —dijo Claudina sonriendo con dulzura,— ¡que estoy acostumbrada a la molición que engendra el lujo!... Después de todo, es posible: no es en la corte en donde se adquiere el gusto ni el hábito del trabajo.

—No has tenido nunca disposiciones para ello, Claudina—replicó la dama con viveza... —es decir—añadió tratando de atenuar lo que su aserto tenía de mortificante; pero no pudo pasar del propósito al hecho de hacer la atenuación.

—Prosigue, no te detengas—replicó

Claudina con calma,—tienes razón: el género de trabajo a que aludes no es de los que se enseñan en el colegio; pero aún es tiempo para que yo me dedique a él: nada es imposible para el que posee el recurso de la voluntad: yo quiero llegar a ser una excelente ama de gobierno en mi vieja casa de los Mochuelos.

—¿Qué quieres decir con eso?

—Sencillamente que, en adelante, voy a vivir con Juan: ¡no necesita ahora más que nunca de cuidados y de afecto!—Y Claudina se apoyó con más fuerza en el brazo de su hermano, a quien miró tiernamente.

El semblante de su interlocutor se tiñó de púrpura: la dama se inclinó bruscamente sobre Isabel y trató de acariciarle las mejillas; pero la niña le dirigió una mirada feroz, y exclamó:

—Déjeme usted: váyase.

Gerold trató de intervenir para reprender a su hija; pero la dama lo evitó diciendo con rudeza:

—Déjadla tranquila: estoy acostumbrada a la antipatía de los niños. Quería decirte únicamente, Claudina, que el aprendizaje va a ser muy costoso y muy penoso para ti... Basta, para convencerse de ello, ver tus manos y tu continente de princesa... Ha de pasar mucho tiempo antes de que re-

nuncies a tus trajes elegantes y los substituyas con el delantal de tela azul, compañero fiel del fogón de la cocina, como has de hacer muchos ensayos antes de que sepas preparar una comida regular... Si; las resoluciones heroicas se conciben en un momento de entusiasmo, y en esos momentos entusiásticos no se prevén las imposibilidades, ni siquiera las dificultades de la empresa—dijo, dirigiendo una mirada confusa a la joven, que la escuchaba con los ojos bajos, y luego prosiguió:—Perdóname, hija mía: está muy lejos de mí el pensamiento de mortificarte ni de desanimarte: comprendo que soy torpe: quería prevenirte únicamente contra las primeras dificultades con que has de tropezar, y proponerte una de mis criadas para los comienzos de tu instalación... Mi servidumbre está bien instruida.

—Eso lo sabe todo el mundo—dijo Gerold no sin cierta ironía.—Su fama de ama de casa incomparable se ha esparcido mucho más allá del círculo de la familia; pero no podemos aceptar su proposición, sin dejar, por eso, de expresarle nuestro reconocimiento: comprenda usted que no podemos permitirnos el lujo de tener una criada, ni aún por corto tiempo. Cualquiera que sea el modo con mi hermana desemeje el cometido que asume tan ge-

nerosamente, me daré por satisfecho y se lo agradeceré siempre. Ella es y será mi ángel guardián, aun cuando nuestras comidas no se puedan comer.

Dicho esto, se echó mano al sombrero, se inclinó profundamente, y se alejó con su hermana y con su hija: la dama lo siguió en silencio para tomar a su vez el coche que le esperaba a la puerta de la casa.

Mientras duró la anterior conversación, el viejo Federico, el antiguo cochero de la casa, había llevado la maleta y volvía otra vez, cargado ahora con la gran cesta que contenía las riquezas de Isabel. El sonsonete del servicio de mesa de sus muñecas inquietó a la niña, que se irguió sobre las puntas de los pies para examinar el estado de los efectos de su pertenencia: casualmente se hallaba en posición muy peligrosa una de sus muñecas favoritas: inclinada sobre el borde de la cesta, estaba a punto de caer y de estrellarse la cabeza contra el suelo. Beata la cogió con rapidez, o, por mejor decir, al vuelo.

—Que vas a lastimar a Carlota con tus manazas—gritó la niña siendo el vestido de Beata y tirando de él con fuerza.

—¡Me gusta la salida!... ¡Vean ustedes a este arrapiezo imbuido ya en las leyes de la etiqueta cortesana!

Considera sin duda que cometo una inconveniencia al querer salvar a su muñeca, a la cual no he sido nunca presentada!... ¡Ja, ja, ja!—exclamó Beata riendo...; pero volvió a tomar al punto su acento serio al observar que Claudina colocaba su mano sobre la boca de la niña para hacerla callar, y añadió:—¡Por qué tratás de impedir que diga lo que piensa, que, después de todo, es una verdad? Es innegable que tengo las manos grandes; que los cumplidos no la afinarán, y que su torpeza para todo lo que sean operaciones delicadas es evidéntisima... Le han llamado la atención a la niña, como se la llamaron a todas nuestras compañeras de colegio, y tú, Claudina, no debes haberlo olvidado, ¿no es verdad? Es cosa sabida que no le inspiro confianza a nadie, y no parece que la naturaleza me ha condenado a torpeza material y a torpeza moral, aunque, por otra parte, creo que ambas torpezas son inseparables.

E inclinándose de una manera vulgar, se dirigió hacia la puerta haciendo señas para que el coche se acercara a recogerla. Mientras permanecía bajo el marco de la puerta, pudo verse que su busto, aunque demasiado robusto quizá, era hermoso e imponente; pero sus movimientos angulosos le

restaban gracia, y su rostro, moreno por la acción del aire libre y encuadrado por los bandos aplanados de su cabellera, no dulcificaban la desfavorable impresión que producía.

Gerold retrocedió confuso tan pronto como hubo salvado el umbral de la mansión que había sido suya. De buena gana se hubiera refugiado en el rincón más obscuro para no encontrarse con la gente, de la que por instinto huía, aun fuera de aquellas penosas circunstancias que habían hecho afiluir a la plaza del castillo a la gente del pueblo y a la de los alrededores. Necesitaba afrontar una muchedumbre semejante a la que invade el campo de una feria, y escuchar las pulas de unos y las quejas de otros, según que juzgaban más o menos ventajosas las compras que habían hecho. Veía cómo cargaban en un carro de mudanza los muebles forrados de peduche, que, la víspera aún, amueblaban su salón, y cómo arrastraban los colchones y las camas del castillo, mientras que el sonsonete de la batería de cocina, empacquetada al aire libre, acompañaba con una nota alegre aquel espectáculo triste.

Por fortuna el coche de alquiler que esperaba a Claudina se encontraba muy próximo a la puerta. Subieron a él rápidamente. Federico colocó en



PAGINA DE LOS NIÑOS



APROBADOS Y SUSPENSOS

PASILLO COMICO

En un acto y en verso

ORIGINAL DE

VITAL AZA

REPARTO

PERSONAJES:

PACO.
DON COSME.
ARTURO.
EL TIO ROQUE.
FERMIN.
FRANCISCO.
ESTUDIANTE 1.
EL BEDEL.
ESTUDIANTE 2.
UN PROFESOR.
ESTUDIANTE 3.
VARIOS ESTUDIANTES

La acción en Madrid y en el Colegio de Medicina.

ACTO UNICO

La escena representa una de las galerías del Colegio de San Carlos. Decoración blanca, cerrada en el primero y segundo término, y abierta sólo en el último derecha e izquierda. En el foro telón blanco con una puerta grande en el centro, sobre la que habrá un letrero que diga: Aula núm. 13. A la izquierda (1) de la puerta una silla para el Bedel.

(Continúa)

ESCENA VII

DICHOS, FERMIN, FRANCISCO, ESTUDIANTE 3ro. y DON COSME. Al salir Fermín, todos le rodean y le dan la mano.

FERMIN. ¡Ya despaché! (Muy contento.)
PACO. (Abrazándole.) ¡Qué feliz!
FRANC. Lo celebró...
FERMIN. Gracias, gracias.
FRANC. ¿Qué tal?
PACO. Cuenta.
FERMIN. ¡Estuve al pelo!

COSME. Diga usted, ¿preguntan mucho?
FERMIN. ¡Muchísimo!
COSME. ¡Dios me valga!
BEDEL. Cuarenta y tres.
ARTURO. (Muy alegre.) ¡Es mi número!
COSME. ¡Lo dice con esa cara tan risueña!

ARTURO. ¡Hasta después!
PACO. ¡Que te aprueben! (A Arturo.)
ARTURO. ¡Vaya, vaya!
¡Pues no faltaba otra cosa!
(Vase por el foro, después de enseñar su papeleta al Bedel.)

COSME. ¡Tanta frescura me pasmal! (A Paco.)
PACO. ¡Es sobrino del Ministro!
COSME. Pues entonces no me extraña.
¡Ay! ¡Si yo tuviera un tío en región tan elevada!

FRANC. ¿Qué te preguntaron? (A Fermín.)
FERMIN. Mucho.
Cirroslis, fiebre reumática, inflamaciones del hígado... (El hígado!)

COSME. (Hojeando un libro, muy preocupado.)
FERMIN. La anasarca... y, en fin, otras muchas cosas que ya no recuerdo.

PACO. Bastan.
FERMIN. Al hablar de la cirrosis, describí toda la trama del tejido, y expliqué la atrofia de la sustancia, y la infiltración que sufre en esta afección orgánica. En fin, estuve muy bien.

COSME. (El hígado!) (Siempre hojeando.)
PACO. ¿Qué le pasa?
COSME. (Viendo curioso a don Cosme.)
¡Que no recuerdo a qué lado está el hígado! (Todos suspiran la carcajada.)

PACO. ¡Y se alarma por tan poco? Hay opiniones respecto a eso. En España todos los hombres tenemos varios hígados.

JOSME. ¡Caramba!
PACO. Sí, señor. No oyó usted nunca decir a la gente baja:
"Pues esa es la prueba clara!"
COSME. ¡Claro! Voy a repasar... (Memoria más desahogada!)

(Va a marcharse, pero se queda al ver salir al Estudiante 1ro.)
ESCENA VIII

DICHOS Y ESTUDIANTE 1ro.
EST. 1ro. ¡Gracias a Dios! Todos le abrazan.

FRANC. ¡Aprobado!
EST. 1ro. ¡Creo que sí!
FRANC. ¡Pues abraza!
PACO. ¡Ya salvaste!
EST. 1ro. ¡Chico, sí!
COSME. ¡Pero salvé en una tabla!

(Yo, aunque fuera en una as-tilla, qué contento me salvara!)
FERMIN. ¡Y qué tal?
EST. 1ro. ¡Perfectamente!
FRANC. ¡Se portan mal!

(1) Por derecha o izquierda se entiende la del espectador.

EST. 1ro. Hombre, tratan así... así...; pero yo respondí bien.
FRANC. ¡Lo esperaba!

(Vuelve a abrazarle.)
COSME. (Al Estudiante 1ro.)
¡Y qué es lo que más preguntó!
EST. 1ro. ¡Todo! (tan?)
COSME. (¡Todo! ¡Virgen Santa!)
Voy a repasar...

(¡Todo! ¡Virgen Santa!)
PACO. ¡Tómelo usted con más calma!
BEDEL. ¡Cuarenta y cuatro!
COSME. ¡Dios mío!

(¡Mi número! ¡Temblando.)
PACO. A usted le llaman.
COSME. ¡Ay! me están dando deseos...
De qué?
PACO. De volver mañana.

FRANC. ¡Vamos, hombre!
FRANC. ¡Ea, valor!
BEDEL. ¡Entre usted con confianza!
COSME. ¡Quién es el cuarenta y cuatro?
BEDEL. ¡Servidor!
COSME. Pero ¿qué aguarda?

Que perdí la papeleta de exámenes. (Buscándola asustado.)
FRANC. ¿Qué desgracia!
COSME. ¡Si la tiene usted en la mano!
COSME. ¡Es verdad! No lo notaba.

(Ea, adelanté! ¡Empujándole suavemente.)
COSME. ¡Ay! ¡Estoy malo!
Yo no sé lo que me pasa! (Hace medio mutis.)

PACO. Pero ¿adónde va usted? (Conteniéndole.)
COSME. ¡Vuelvo!
¡Ya no puedo más! (Se oye la campanilla.)

(¡Que llaman!)
COSME. Pero, ¡hombre!
COSME. Haré de tripas, corazón... (¡Que Dios me valga!)

(Como haciendo fuerza va hacia el foro con marcado temor. Se detiene. Por fin se decide, se santigua, y entra.)
ESCENA IX

DICHOS, menos DON COSME, luego ESTUDIANTE 2do.
PACO. ¡Señores, vaya un canguelo que se lleva el pobrecillo!

FRANC. ¡No es para menos el trance!
PACO. A su edad yo, no me explico cómo hay quien quiera estudiar y pasar este suplicio. Verdad es que yo a ninguna edad comprendo los libros.

FRANC. ¿Qué tal? (Al Estudiante 2do. que sale.)
EST. 2do. ¡Estuve feliz!
PACO. ¿Te han aprobado?
EST. 2do. De fijo.
FRANC. Me alegro. (Dándole la mano.)
EST. 2do. Gracias.
PACO. Te doy la enhorabuena, querido. (¿Si me aprobarán a mí?)

(¿Quién sabe!)
BEDEL. ¡El cuarenta y cinco!
FRANC. ¡Hasta después!
PACO. (Entra por la puerta del foro.)
PACO. ¡Mi tocayo es guapo chico!

—¿Qué es eso? ¿quién viene allí?
¡Caballeros! ¡Vaya un tipo!

ESCENA X
DICHOS y el TIO ROQUE, en traje de pueblo y con unas alforjas al hombro; de la bolsa posterior asomará una bota de vino. Todos, al verle, suspiran una carcajada.

TODOS. ¡Ja, ja, ja, ja!
ROQUE. (Viéndolos reír.) ¡Están contentos!
COSME. ¡Qué baile!
ROQUE. ¿A quién se lo han dicho?

TODOS. ¡Ejém, ejém!
BEDEL. ¡Orden, orden!
ROQUE. ¿En donde estará ese chico?
TODOS. ¡Ejém! ¡Qué baile!
ROQUE. ¡Vamos! ¡Están divertidos. (Vase.)

PACO. ¡Ya sé quién es!
FERMIN. ¿Le conoces?
PACO. Es un doctor que ha venido...
FERMIN. Pero, hombre, ¡por Dios!
PACO. ¡A hacer oposiciones, de fijo!

EST. 1ro. ¡Doctor! ¡Buena facha tiene!
PACO. ¡Más tronados los he visto!
Tanto abundan ya los médicos, que pronto cada vecino tendrá el suyo. Y si esto sigue, antes de poco, lo afirmo, veremos en los periódicos anuncios como éste: "¡Aviso! Doctor Fulano de tal, "ya gratis a domicilio, "y además a los enfermos "hará algunos regalillos. "Tiene quien le abone. Vive, "plaza de los Afiliados, "trece, escalera interior, "guardilla número cinco."

FERMIN. ¡Cómo exageras las cosas!
PACO. ¡Chist! Que sale el señorito.

ESCENA XI
DICHOS y ARTURO, que sale muy triste.

FERMIN. ¡Qué cara tan compungida!
EST. 1ro. ¡Vaya un cambio que ha sufrido!
PACO. ¡Arturo!
ARTURO. (do!)
Yo se lo diré a mi tío!

O cuéntaselo a tu tía, que para el caso es lo mismo. Me tiraron al degüello, sí, señor, lo he conocido.

PACO. Vamos, biciste una plancha, como nosotros decimos.
ARTURO. ¡Me preguntaron el nervio vago!

PACO. Pues te han aludido. (El Estudiante 3ro. se acerca al Bedel y entra por el foro.)
FERMIN. ¡Nada más?
ARTURO. Sí; las heridas por asta de toro.

¡Chico! Pues tú en toros estás fuerte. ¡Ya lo creo! Por lo mismo les quise hablar de la forma de las astas de los bichos, y de si al poner los palos hieren en el sobaquillo, y que el matar recibiendo a un toro cuando está huido y que no obedece al trapo, es un caso facilísimo

que el diestro se encune, y saiga de entre las astas herido; y, en fin, quise hablarles de la muerte de Pepe-Hillo, pero... ¡nadá se rolan, y con retintín me dijo don José: "Joven, lo siento; pero tome usted el olivo "y vaya usted a examinarse "con Frascuelo o Lagartijo."

¡Pobre Arturo de mi alma!
"Yo se lo diré a mi tío!
"¡Quién sabe! ¡Aguarda las noticias!"
Quizá te aprueben. (tas.)

PACO. ¡Sí, chico!
ARTURO. ¡El fin! ¡Tuve mal principio!
(Vase Arturo y los Estudiantes 1ro y 2do.)

PACO. Ya vuelve el de las alforjas. Fermín, quédate conmigo.
FERMIN. ¿Qué quieres hacer?

Quitarle aquella bota de vino.
FERMIN. Corriente.
(Paco y Fermín se retiran a un lado del escenario.)

ESCENA XII
PACO, FERMIN, EL BEDEL y el TIO ROQUE.

¡Menudo susto me he llevado! ¡Santo Cristo! ¡Ha buscando al muchacho, cuando sentí unos quejidos aquí, cerca, en un salón; yo soy curioso, me arrimo, y vi por una ventana... ¡Valgame Dios lo que he visto!

¡Le estaban cortando a un hombre un bulto así, tamaño, (bre de... salva sea la parte. (señala al cuello.)
Pero, ¿dónde está ese chico?
(Leyendo el rótulo de la puerta.) "Añlla, número trece."
Acaso esté aquí metido. (Se acerca.)
Diga usted, y usted perdona.

¡Bien! ¡Muy bien!... ¡Ay, si tanta cencia mi sobrino!

(¡Pues si no supiera más ya estaba el pobre loco!)
ROQUE. Pues todo lo de esos sabios es siempre lo que yo digo. Quieren a una chica llena de cintajos y postigos, y con el color del rostro blanquísimo, como un edecio, y repleta de algodones, es como beber el vino agauo, y a mí me gusta el Valdepeñas legítimo.

(¡Bebe buen vino! me alegro.)
PACO. ¡Pues ojo! En Madrid, amigo, y sobre todo cuidado,

¡Qué tuno!
ROQUE. No hay ná mejor que las mujeres y el vino; pero el vino y las mujeres naturales.

Convenido.
(Con ésto bien puedo yo echarme de erudito.)
PACO. ¡La mujer! ¿Qué es la mujer?

¡Pues eso es lo que yo digo!
ROQUE. La mujer es un problema, un intrincado organismo, una idea, una ilusión, un rayo de lo infinito, una molécula, un átomo, un concepto metafísico, lo absoluto, lo concreto, lo inexplicable, lo ambiguo, algo, mucho, poco, nada, lo material y lo psíquico; y en esto opinan de acuerdo los filósofos antiguos: Platón, Licurgo, Demócrito, Hipócrates, Tito-Livio, Arquímides, Tolomeo, Galeno, el doctor Garrido, Bruto, César, Cicerón, Aristóteles, Esquilo, Catón y Perico el Ciego, y otros muchos que no cito. (Abrazándole.)

¡Bien! ¡Muy bien!... ¡Ay, si tanta cencia mi sobrino!

(¡Pues si no supiera más ya estaba el pobre loco!)
ROQUE. Pues todo lo de esos sabios es siempre lo que yo digo. Quieren a una chica llena de cintajos y postigos, y con el color del rostro blanquísimo, como un edecio, y repleta de algodones, es como beber el vino agauo, y a mí me gusta el Valdepeñas legítimo.

(¡Bebe buen vino! me alegro.)
PACO. ¡Pues ojo! En Madrid, amigo, y sobre todo cuidado,

¡Qué tuno!
ROQUE. No hay ná mejor que las mujeres y el vino; pero el vino y las mujeres naturales.

Convenido.
(Con ésto bien puedo yo echarme de erudito.)
PACO. ¡La mujer! ¿Qué es la mujer?

¡Pues eso es lo que yo digo!
ROQUE. La mujer es un problema, un intrincado organismo, una idea, una ilusión, un rayo de lo infinito, una molécula, un átomo, un concepto metafísico, lo absoluto, lo concreto, lo inexplicable, lo ambiguo, algo, mucho, poco, nada, lo material y lo psíquico; y en esto opinan de acuerdo los filósofos antiguos: Platón, Licurgo, Demócrito, Hipócrates, Tito-Livio, Arquímides, Tolomeo, Galeno, el doctor Garrido, Bruto, César, Cicerón, Aristóteles, Esquilo, Catón y Perico el Ciego, y otros muchos que no cito. (Abrazándole.)

¡Bien! ¡Muy bien!... ¡Ay, si tanta cencia mi sobrino!

(¡Pues si no supiera más ya estaba el pobre loco!)
ROQUE. Pues todo lo de esos sabios es siempre lo que yo digo. Quieren a una chica llena de cintajos y postigos, y con el color del rostro blanquísimo, como un edecio, y repleta de algodones, es como beber el vino agauo, y a mí me gusta el Valdepeñas legítimo.

(¡Bebe buen vino! me alegro.)
PACO. ¡Pues ojo! En Madrid, amigo, y sobre todo cuidado,

¡Qué tuno!
ROQUE. No hay ná mejor que las mujeres y el vino; pero el vino y las mujeres naturales.

Convenido.
(Con ésto bien puedo yo echarme de erudito.)
PACO. ¡La mujer! ¿Qué es la mujer?

¡Pues eso es lo que yo digo!
ROQUE. La mujer es un problema, un intrincado organismo, una idea, una ilusión, un rayo de lo infinito, una molécula, un átomo, un concepto metafísico, lo absoluto, lo concreto, lo inexplicable, lo ambiguo, algo, mucho, poco, nada, lo material y lo psíquico; y en esto opinan de acuerdo los filósofos antiguos: Platón, Licurgo, Demócrito, Hipócrates, Tito-Livio, Arquímides, Tolomeo, Galeno, el doctor Garrido, Bruto, César, Cicerón, Aristóteles, Esquilo, Catón y Perico el Ciego, y otros muchos que no cito. (Abrazándole.)

¡Bien! ¡Muy bien!... ¡Ay, si tanta cencia mi sobrino!

¡Otro abrazo! Estoy contento. (¡Si será algún profesor?)
ROQUE. ¡Aprobado! (Muy satisfecho.)
COSME. No comprendo.
ROQUE. ¿Quién está aprobado? ¡El chico?

No, señor. ¡Yo!
COSME. (¿Será lelo?)
ROQUE. Me dan ganas de bailar.
COSME. Pues baile usted el jaleo.
ROQUE. ¿Qué tal? (A don Cosme.)
COSME. ¡Bien!

Enhorabuena. (Abrazan todos a don Cosme.)
ROQUE. (¡Canario! ¡Pues este hombre no se ha echado pocos nictos!)
BEDEL. ¡Cuarenta y siete!
PACO. (Con tristeza.) ¡Allá voy!

(Animado, Paco!)
ROQUE. ¡El remedio le tengo aquí! (Enseñando a pistola.)
COSME. ¡Caracoles!

¡Si me suspenden, me pego un tiro, y en paz!
COSME. ¡Canastos!

Pero hombre... (Enseñándole la pistola.)
PACO. ¡Ya estoy resuelto! (Entra.)
ROQUE. ¡Y lo hará como lo dice!
FERMIN. ¡Cosas de Paco!
EST. 1ro. ¡Qué serio se puso!

¡Ese chico tiene una lesión del cerebro. (Fermín, Arturo y demás estudiantes se retiran por la izquierda.)
COSME. ¿Y usted, viene a examinarse?
ROQUE. ¿Por quién me toma este me- (mo?)

Hace tiempo. (Ay, Dios mío! ¡Huyendo.)
PACO. Le suplico (Apuntando. Don Cosme se detiene asustado.)
COSME. ¿Qué me importa a mí la vida? Hombre, ¿qué está usted diciendo?)

¡Ve usted lo que tengo aquí! (Enseñándole la pistola.)
COSME. ¡Dios mío! ¡Joven! (Asustado.)
PACO. ¡Silencio!

¡No hay nadie aquí! (Virgen Santa!)
COSME. ¿Pues usted esta bala? La veo. Pues pronto, amigo mío, la tendré dentro del cuerpo. Pero, hombre... (En este bolsillo ¡Del chaleco!) Espero que usted callará.

Pero, hombre, ¿está usted loco?
PACO. ¡Ay, Dios mío! Le suplico (Apuntando. Don Cosme se detiene asustado.)
COSME. ¿Qué presida usted mi entierro. No se marche usted. ¡Ahora!

(Poniendo sobre la sien el cañón de la pistola.)
COSME. ¡Favor... Socorro! (Vase asustado por la izquierda.)
PACO. ¿Qué miedo lleva el pobre! ¡Ja, ja, ja! Le daré el susto completo. Ya ha encontrado a los amigos. Ya vienen todos corriendo... ¡Haré que me he suicidado! Aquí mismo. (Se sienta en el suelo.)

¡Apunten! ¡Fuego! (Dispara al aire, y luego se tira en el suelo con la pistola en la mano.)
ESCENA XVI

PACO y DON COSME, FERMIN, ARTURO, ESTUDIANTES 1ro. 2do. y 3ro, luego el TIO ROQUE y FRANCISCO.

COSME. ¿Lo ven ustedes? ¡Dios mío! (Todos se acercan asustados a Paco.)
ARTURO. ¡Por un suspenso!

FERMIN. ¡Pobre joven!
COSME. ¡Pobre joven!
ARTURO. ¡Esta muerto!
FERMIN. ¡Eh?
COSME. La bala era así... ¡lo menos! (Como el puño.)

¡Yo la he visto!
PACO. ¡Ay! (Con vos concentrada.)
FERMIN. (Indicando la del Bedel.) Esa (silla.)

Traedla, le examinaremos la lesión. (Le sientan con cuidado.)
PACO. ¡Cuidado! ¡Aquí!

¡Ay!
COSME. ¡Cuánto sufre!
FRANC. ¿Qué es eso?
(Asustado al verlo. Sale Roque con una botella en una mano y unos cuantos pasteles en la otra. Viene algo borracho. Se mete dentro del grupo, de manera que Paco le vea.)

COSME. ¿Una desgracia!
ROQUE. ¿Está malo?
PACO. (Que ha visto la botella.)
Tengo sed!
ROQUE. ¡Agua! ¡Agua! ¡Aquí hay vino!

(Fermín la rechaza. Paco dice que sí con la cabeza.)
ROQUE. ¡Dice que sí! ¡Ya lo creo! (Le da de beber.)
COSME. ¡Vaya, vaya! ¡Y cómo empina!

FERMIN. ¿Qué sed tiene! (A Fermín.)
PACO. Es el efecto de la herida.
ROQUE. (Que ha visto los pasteles.)
¡Estoy muy lebl!

Pues, hombre, dele usted estos pasteles, que son de carne.
FERMIN. ¡Quite allá! (Al tío Roque.)
ROQUE. ¿Lo está usted viendo?
(Paco dice que sí con la cabeza.)
ROQUE. ¡Dice que sí. Tome usted. (Le mete un pastel en la boca.)

COSME. (¡Cómo engulle!)
FERMIN. Yo no encuentro la herida... (¿Dónde habrá el...?)
PACO. ¡Se queja! ¡Compañero!

¿Dónde tiene usted la bala?
ROQUE. ¿Diga usted?
(Con voz débil.) ¿Dónde la tenía...?

¡Metida en las entretelas... (Transición.)
ROQUE. del bolsillo del chaleco! (Se levanta y enseña la bala.)
TODOS. ¡Ja, ja, ja!

¡Vaya una broma!
FERMIN. ¡Me ha dado usted un susto (bueno!)
PACO. ¡Gracias por las atenciones!
ROQUE. Pero, hombre, ¿lo está usted viendo?)
COSME. ¡Pues si este vino es capaz de resucitar a un muerto!



LA NIÑA SARA HEVIA Y MIRABONA

(Al Bedel.)
¿Sabe usted si está Francis- (co?)

FERMIN. Paco, que por ti pregunta.
PACO. (Será algún inglés!)
BEDEL. (Al tío Roque.) Amigo, si no me da usted más señas... Francisco Pérez...

(¡Dios mío!)
ROQUE. ¡Mi apellido! ¡Ya le temo!
ROQUE. Es un muchacho muy listo, y muy aplicado.

(¿Aplicado?)
PACO. Entonces me tranquilizo. No es a mí a quien buscan.
ROQUE. Soy su tío! Estudia unos libros que hablan de patos a patas... Patología.

Eso mismo.
BEDEL. ¿Le conoce usted?
PACO. Yo conozco a su sobrino. (Acercándose a Roque.)

¡Es claro! Pues si él aquí debe ser mi conocido!
PACO. Ahora se está examinando. ¿De veras? ¿No habrá peligro?
ROQUE. Ninguno. Le quiero igual que si le hubiera pario.

¡Si sabe más que Berlin!
PACO. Merlín, dirá usted. Es lo mismo.
ROQUE. ¿Y saldrá pronto?
PACO. En seguida.

ROQUE. ¿Qué abrazo le aguarda al chico?
PACO. Hoy mismo llegué del pueblo sólo por verle. (Principio.)

¡Conque llegó usted a Madrid hace poco, por lo visto?
ROQUE. ¿Qué pueblo es este, verdad?
PACO. ¡Qué animación, qué bullicio! ¡Esto es vivir!

Pues a mí me entoncece tanto ruido. Sobre todo, ¡qué mujeres! Hombre, la verdad. No he visto... ¡Pero debe haberlas buenas! ¡Frescas, eh? ¡Ya me animo!

¡Qué tuno!
ROQUE. No hay ná mejor que las mujeres y el vino; pero el vino y las mujeres naturales.

Convenido.
(Con ésto bien puedo yo echarme de erudito.)
PACO. ¡La mujer! ¿Qué es la mujer?

¡Pues eso es lo que yo digo!
ROQUE. La mujer es un problema, un intrincado organismo, una idea, una ilusión, un rayo de lo infinito, una molécula, un átomo, un concepto metafísico, lo absoluto, lo concreto, lo inexplicable, lo ambiguo, algo, mucho, poco, nada, lo material y lo psíquico; y en esto opinan de acuerdo los filósofos antiguos: Platón, Licurgo, Demócrito, Hipócrates, Tito-Livio, Arquímides, Tolomeo, Galeno, el doctor Garrido, Bruto, César, Cicerón, Aristóteles, Esquilo, Catón y Perico el Ciego, y otros muchos que no cito. (Abrazándole.)

¡Bien! ¡Muy bien!... ¡Ay, si tanta cencia mi sobrino!

(¡Pues si no supiera más ya estaba el pobre loco!)
ROQUE. Pues todo lo de esos sabios es siempre lo que yo digo. Quieren a una chica llena de cintajos y postigos, y con el color del rostro blanquísimo, como un edecio, y repleta de algodones, es como beber el vino agauo, y a mí me gusta el Valdepeñas legítimo.

(¡Bebe buen vino! me alegro.)
PACO. ¡Pues ojo! En Madrid, amigo, y sobre todo cuidado,

¡Qué tuno!
ROQUE. No hay ná mejor que las mujeres y el vino; pero el vino y las mujeres naturales.

Convenido.
(Con ésto bien puedo yo echarme de erudito.)
PACO. ¡La mujer! ¿Qué es la mujer?

¡Pues eso es lo que yo digo!
ROQUE. La mujer es un problema, un intrincado organismo, una idea, una ilusión, un rayo de lo infinito, una molécula, un átomo, un concepto metafísico, lo absoluto, lo concreto, lo inexplicable, lo ambiguo, algo, mucho, poco, nada, lo material y lo psíquico; y en esto opinan de acuerdo los filósofos antiguos: Platón, Licurgo, Demócrito, Hipócrates, Tito-Livio, Arquímides, Tolomeo, Galeno, el doctor Garrido, Bruto, César, Cicerón, Aristóteles, Esquilo, Catón y Perico el Ciego, y otros muchos que no cito. (Abrazándole.)

¡Bien! ¡Muy bien!... ¡Ay, si tanta cencia mi sobrino!

(¡Pues si no supiera más ya estaba el pobre loco!)
ROQUE. Pues todo lo de esos sabios es siempre lo que yo digo. Quieren a una chica llena de cintajos y postigos, y con el color del rostro blanquísimo, como un edecio, y repleta de algodones, es como beber el vino agauo, y a mí me gusta el Valdepeñas legítimo.

(¡Bebe buen vino! me alegro.)
PACO. ¡Pues ojo! En Madrid, amigo, y sobre todo cuidado,

¡Qué tuno!
ROQUE. No hay ná mejor que las mujeres y el vino; pero el vino y las mujeres naturales.

Convenido.
(Con ésto bien puedo yo echarme de erudito.)
PACO. ¡La mujer! ¿Qué es la mujer?

¡Pues eso es lo que yo digo!
ROQUE. La mujer es un problema, un intrincado organismo, una idea, una ilusión, un rayo de lo infinito, una molécula, un átomo, un concepto metafísico, lo absoluto, lo concreto, lo inexplicable, lo ambiguo, algo, mucho, poco, nada, lo material y lo psíquico; y en esto opinan de acuerdo los filósofos antiguos: Platón, Licurgo, Demócrito, Hipócrates, Tito-Livio, Arquímides, Tolomeo, Galeno, el doctor Garrido, Bruto, César, Cicerón, Aristóteles, Esquilo, Catón y Perico el Ciego, y otros muchos que no cito. (Abrazándole.)

¡Bien! ¡Muy bien!... ¡Ay, si tanta cencia mi sobrino!

(¡Pues si no supiera más ya estaba el pobre loco!)
ROQUE. Pues todo lo de esos sabios es siempre lo que yo digo. Quieren a una chica llena de cintajos y postigos, y con el color del rostro blanquísimo, como un edecio, y repleta de algodones, es como beber el vino agauo, y a mí me gusta el Valdepeñas legítimo.

(¡Bebe buen vino! me alegro.)
PACO. ¡Pues ojo! En Madrid, amigo, y sobre todo cuidado,

¡Qué tuno!
ROQUE. No hay ná mejor que las mujeres y el vino; pero el vino y las mujeres naturales.

DEPORTES

GRAN MITIN DE AVIACION EN COLUMBIA

UN BENEFICIO

El espectáculo anunciado en beneficio de los huérfanos del periodista Barbarrosa, que como hemos ayer anunciado había de celebrarse mañana viernes en el campamento de Columbia con el concurso del gran aviador cubano Domingo Rosillo, ha sido pospuesto para el miércoles dos de Abril.

Así lo exigen detalles que faltan por ultimar para el mayor éxito de la caritativa fiesta.

Sus organizadores, que cuentan con el apoyo de la prensa toda habanera, con tal entusiasmo que bien puede decirse ser la prensa en general quien organiza el espectáculo, se proponen

interesarse poderosamente al público hacia este fin, con objeto de que resulte el acto brillante en extremo y recoger como producto una suma suficiente a remediar en algo la situación penosa porque atraviesan los hijos de Barbarrosa.

A todos cuantos se les pidió concurso para darle interés a la fiesta han ofrecido su apoyo. Es de esperarse por tanto que el del público sea también eficaz y decidido.

El pueblo de la Habana, en ocasiones parecidas, ha probado siempre que sabe ser magnánimo, caritativo y entusiasta.

Asamblea de la Federación Española de Clubs Náuticos

Nunca deja de tener interés el conocer con algún detalle lo ocurrido en la última Asamblea de la Federación Española de Clubs Náuticos, en que se trató de la cuestión de los Sonderklases y en la cual se aprobó la fórmula presentada por Don Alfonso, que fué esta:

"Primeramente. Anulación de las regatas de Sonderklase de la Sociedad Náutica de 1912 de San Sebastián, quedando las copas para el año 1913, en las mismas condiciones en que estaban al terminar las regatas del año 1911.

Segundo. Nuevo arqueo de todos los Sonderklase, haciéndose cada arqueo, simultáneamente, por dos arqueadores, que habían de firmar el certificado correspondiente. Estos arqueadores serán, el del Club a que pertenezca el barco y otro designado por la Federación.

Tercero. Todo barco que no reúna las condiciones reglamentarias, no podrá correr en regatas generales y sólo locales de su Club, en tanto no se ponga dentro de los preceptos del Reglamento.

Cuarto. El arqueo se verificará con arreglo al reglamento de los Sonderklase y disposiciones posteriores, hoy vigentes, aprobadas por la Federación.

Como consecuencia de esta fórmula aprobó después la Asamblea la siguiente proposición del delegado barcelonés señor Ballbé de Gallart:

"En vista de que ha quedado firme el fallo de la Federación del 8 de Septiembre último, cuyo fallo dice: "que los Yates "Mosquitos II," "Mi suegra," "Isabelita" y "Bocarta" son de los que deben recibir los premios de las regatas verificadas en San Sebastián, por el orden que les corresponda," se dará traslado al Real Club Náutico de San Sebastián, para su cumplimiento, pero, teniendo en cuenta las causas anormales que han sucedido en la temporada de regatas de 1912, la Federación, a propuesta de S. M. el Rey, anula las regatas de la Sonderklase verificadas en San Sebastián en Agosto de 1912, dando también traslado de este acuerdo al referido Club."

También se aprobó la siguiente proposición del mismo:

"Que existiendo un acuerdo de la Federación que dispone que las pruebas de la Copa Clark finalicen en 1913, para pasar después a otra serie, y como quiera que no hay tiempo material para que los señores que tienen ganada una prueba con la Sonderklase, puedan ganar la tercera.

ra, habiendo resultado, por equivocación, perjudicados los demás Clubs, y en especial los del Mediterráneo, que han estado excluidos de tomar parte en ellas, entiendo, que no causaría perjuicio a los que ya tienen ganada una prueba y se haría labor práctica tomando el acuerdo de dar por terminada las pruebas para los Sonderklase y que pasase a correrse la primera prueba de la clase de 7 metros en el año 1913, previo consentimiento de los que actualmente tienen alguna prueba ganada."

Fueron admitidos en la Federación los siguientes Clubs:

"Real Club Mediterráneo," de Málaga; "Real Club Náutico," de Cádiz; "Real Club Náutico," de las Palmas (Gran Canaria); "Club Náutico," de Bilbao; "Golden Lion Racing Club," de Barcelona, y "Sailins Yacht Club," de Barcelona.

Entre otros asuntos se aprobaron los siguientes:

"Referente a la petición de las subvenciones para los Clubs, el Comité seguirá gestionando que las subvenciones que el Ministro de Marina concede todos los años con cargo al capítulo de pesetas 25,000 para regatas y premios, se entreguen a la Federación y sea ésta la que distribuya las subvenciones, o que, por lo menos, se ponga de acuerdo el Ministro con la Federación y ésta redacte la nota distributiva que ha de servir de base para el reparto."

Respecto al festival europeo, el Comité dio cuenta de las comunicaciones cruzadas con el Comité permanente internacional y la decisión de éste para que las autoridades nacionales de Noruega y España se pusieran de acuerdo para celebrar sus festivales en los años 1914 y 1915.

La autoridad nacional de Noruega envió una comunicación a la de España solicitando la reservaran el año 1914, en atención a celebrarse en esta fecha el centenario de su independencia, razón que este Comité encuentra fundamental y justa, proponiendo a la Asamblea acceder a dicha petición, quedando así el año 1915 para que España celebre su festival. Respecto al punto donde habían de tener lugar estas regatas, aunque se había indicado por el Comité permanente internacional que sería el de Bilbao, en consideración al aplazamiento convenido con Noruega, se aplaza, por ahora, la designación definitiva del puerto. La asamblea aprobó este informe del Comité.

BASE-BALL

El concurso de las Grafonolas

Marzo 26 de 1913.

Sr. Cronista de Sports del DIARIO DE LA MARINA.

Habana.

Muy señor nuestro:

Como anunciaron los periódicos, la grafonola ganada por el *player* y *manager* del Club "Habana," señor Rafael Almeida, según sus deseos, fué sorteada en la tarde de hoy entre los 17 *players* del Club, según se pide en carta que tenemos del mismo en nuestro poder, ante los *players* del *club*, señores Juan Violá, Agustín Parpetti, Oscar Fernández y Francisco Muñoz, habiéndole tocado al jugador señor Ángel Villazón; lo que tenemos al gusto de comunicarle para que se sirva hacerlo público, y al mismo tiempo rogarle al señor Villazón pase por esta casa para tratar de la entrega de la misma, el próximo domingo, al comenzar el desafío entre "Conejistas" y "Fe" y para que escoja los doce discos que le corresponden.

Aprovechamos la oportunidad para avisarle que también al *player* del club "Fe," Sr. Magriñat le será entregada la que ganó, lo mismo que al Sr. Raoul Marsans, en representación de su hermana Armando, *player* y *manager* del "Almendares B. B. C."

Dándole las gracias, quedamos de usted atentos y seguros servidores,

Frank G. Robins Company.

LOS SUCEOS

PRINCIPIO DE INCENDIO

En la bodega "La Bella Unión," calzada del Cerro número 572, ocurrió ayer de madrugada una alarma de incendio por haberse prendido fuego a varios objetos valuados en unos 40 pesos moneda oficial.

El fuego tuvo origen a unos dos metros del lugar en que dormía el dependiente José R. González, quien despertó por el calor que despedían las llamas.

González, al ver el peligro que corría el establecimiento, empezó a pedir auxilio, al propio tiempo que corrió a despertar al dueño del establecimiento, don José M. Pérez Gallot. Entre ambos lograron apagar las llamas, arrojando sobre las mismas cubos de agua.

El vigilante número 171, que estaba de servicio en la esquina en que está establecida la bodega, al ver claridad dentro de la casa llamó a la dependencia, que en esos momentos se ocupaba en apagar el fuego.

La bodega se encuentra asegurada en la compañía "El Iris" en la suma de \$4,000.

La finca en que está enclavada la bodega está asegurada, pero se ignora en qué compañía, pues el apoderado de la casa, don J. A. Betancourt, vecino de Santo Tomás 22, no estaba presente cuando el sargento señor Vigil levantó el correspondiente atestado.

El señor Juez de guardia conoció de este hecho, el cual se cree fuera casual.

ABANDONO DEL DOMICILIO CONYUGAL

El vigilante de policía afecto al Departamento de Obras Públicas, Car-

ACUSACION CONTRA "EL CHINO"

Julia Castro, de la raza negra y vecina de Perseverancia número 57, se presentó ayer por la mañana en la quinta Estación de Policía, denunciando que de una tendera que tiene en el patio de su domicilio, la noche anterior, le hurtaron varias prendas de ropas, que le habían entregado para su lavado.

La Castro sospecha sea el autor de este hecho un pardo nombrado Federico, conocido por "El Chino," cuyo domicilio ignora.

La policía practica diligencias para la detención del acusado.

DETENIDO POR ESTAFAS

Ayer fué arrestado en su domicilio por el vigilante 671 y conducido a la Tercera Estación de Policía, el blanco que dijo nombrarse Sabino Díaz Molina, de 18 años, vecino de Neptuno y Lealtad, a virtud de encontrarse reclamado por el Juzgado Correccional de la Sección Primera en causa por estafas.

Díaz Molina ingresó en el Vivac, por no haber prestado fianza para gozar de libertad provisional.

MONEDA FALSA

La vendedora de billetes de la Lotería Nacional Dolores Rosique, vecina de Animas 18, denunció a la policía que encontrándose en el Mercado de Colón, le vendió una fracción al blanco que dijo nombrarse Anacleto Hernández Suárez, residente en Palatino 35, y que éste le dio un peso plata para que se cobrara, dándole ella el vuelto correspondiente.

Agregó la Rosique que momentos después, al examinar la moneda que le dio Hernández, pudo apreciar que era falsa, por lo que solicitó el arresto de éste.

Hernández, que fué conducido a la Tercera Estación de Policía, negó la acusación que se le hace.

A Hernández, que no se le ocupó billete alguno, se le citó para que hoy compareciera ante el Juez Correccional del Distrito.

UNA BOFETADA

Anoche ingresó en el vivac, a disposición del Juzgado Correccional de la sección primera, el negro Simón González Herrera, vecino de Lealtad 133, por haberlo acusado el menor blanco José Fernández, de 15 años y domiciliado en Inquisidor 27, de que estando parado frente al "fio-vivo" de la calle de Zulueta esquina a Dragones, hubo de usar aquél un acto inmoral, y al requerirlo por su atrevimiento, le dió una bofetada, arrojándole al suelo.

El menor Fernández presentaba una lesión en la cara.

CARRETONERO ESTAFADOR

El vigilante 824 detuvo en su domicilio al blanco Rafael González Vieta, carretonero y vecino de Cádiz, por tener confidencias de que este individuo fué quien el día 22 de Febrero mandó al blanco Benito Díaz fue-se a la ferretería de Galiano 101 a buscar unos atados de zinc a nombre del dueño de la ferretería "La Reina," cuya petición era falsa.

Díaz, que había sido detenido en su oportunidad, reconoció ayer al González como el mismo que lo comisionó para hacer dicho pedido.

La policía remitió al vivac al detenido González, a disposición del Juzgado de Instrucción de la sección segunda.

los Berges Remedios, vecino de Cruz del Padre número 25, se presentó ayer ante el oficial de servicio de carpeta en la estación de policía del Cerro, manifestando que su legítima esposa Rosa Bueno Alvarez, había abandonado el domicilio conyugal el día 21 del actual, y que habiendo tenido noticia de que se hallaba oculta en el domicilio de González, fué a buscarla, pero ella se negó a volver a su casa por impedirle uno de sus familiares.

Esta denuncia pasó al Juzgado competente.

PERRO MAL AGRADECIDO

El menor Francisco Cervantes Ramos, de 11 años, colegial, vecino de Buenos Aires número 1, fué asistido ayer por el doctor Muñoz, médico de guardia en el Tercer Centro de Socorro, de una herida contusa en la región carpiana izquierda, de pronóstico leve, salvo accidente.

Manifestó el vigilante 537, Francisco Fernández, que el menor lesionado es su hijo, y que éste, al ir a dar agua a un perro propiedad de don Telmo Bruquedá, inquilino de la casa, aquel se le tiró encima mordiéndolo.

El perro fué llevado al gabinete Bui-dinológico para su reconocimiento.

LESIONADO POR IMPRUDENCIA

En el tercer Centro de Socorro fué asistido ayer el menor de la raza blanca Miguel Betancourt Ceballos, de 14 años, empleado de la fábrica de Cerviza "Palatino" y vecino de Armonía esquina a Chapí, de una contusión de segundo grado con desgarraduras de la piel, en la cara dorsal del pie izquierdo, de carácter leve.

Está lesionado sea la causó dicho menor al tratar de subir sin que lo viese el conductor, a un carro de cuatro ruedas, frente a la fábrica de "Palatino," y al resbalar, le pasó una de las ruedas traseras por encima del pie.

El lesionado pasó a su domicilio.

ROBO DE DINERO Y PRENDAS

En el domicilio del representante a la Cámara, D. Eduardo Guzmán, calle de San Miguel 142, se cometió esta mañana un robo consistente en cien pesos, una cuchilla de oro, un saco de vestir y un pantalón en cuyos bolsillos guardaba 35 pesos.

Se ignora quién pueda ser el autor de este hecho.

MANIFESTOS

Para los dolores mensuales de las damas y los del estómago, no hay nada mejor que el agudamiento riera. Fíjese que el legítimo lleva la palabra Rivera sobre una bandera española.

Sección Mercantil

Mercado Monetario

EN LAS CASAS DE CAMBIO

Habana, Marzo 27 de 1913.

A las 11 de la mañana.

Plata española	98%	99%	p/0 P.
Oro americano contra oro español	109	109%	p/0 P.
Oro americano contra plata española	9 1/2		p/0 P.
Centenes	a 5-32		en plata.
Id. en cantidades	a 5-33		en plata.
Liseses	a 4-25		en plata.
Id. en cantidades	a 4-26		en plata.
El peso americano en plata española	1-09%		

Provisiones

Marzo 27

Precios pagados hoy por los siguientes artículos:

Aceto.

En latas de 23 lbs. qt. \$	a 13.34
En latas de 9 lbs. qt.	a 14.34
En latas de 4 1/2 lbs. qt.	a 15.34
Mezclado s. clase caja	a 10.00

Almendras.

Se cotizan	a 32.00
----------------------	---------

Arroz.

De semilla	a 3.50
De cañilla nuevo	4 1/4 a 4.34
Viejo	a 5.36
De Valencia	4 3/4 a 5.07

Ajos.

De Murcia	a 22 cts.
Catalanes Cappadres	a 42 cts.
Montevideo	a 35 cts.

Eaolao.

Noruega	a 9.34
Escocia	a 9.34
Halifax	a 8.00
Robalo	a 7.34
Pescada	a 7.00

Cebollas.

Gallegas	No hay.
Del País	a 20 rs.
Isleñas	No hay.

Frijoles.

Del País, negros	a 4.00
De Méjico, negros	4 1/2 a 4 1/4
Colorados	a 5.00
Blancos gordos	5.34 a 6.12

Jamones.

Ferris, quintal	a 25.00
Otras marcas	a 23.00

Manteca en terceroles.

De Primera	a 14.36
Artificial	10.12 a 11.44

Papas.

En barriles del Norte	a 3 1/2
Papas sacos	a 16 rs.
Idem del País	a 16 rs.

Tasajo.

Se cotiza Verano	a 38 rs.
----------------------------	----------

Vinos.

Tinto	a 69.00
-----------------	---------

El vigilante detuvo a ambos y los condujo a la Estación de Policía, donde dijeron nombrarse Luis Iglesias Peraza, vecino de Villegas 34, y Dulce María Padrón, de Desamparados 52.

Ella acusa al primero de haberla maltratado de obra dándole con los pies y las manos porque ella se negó a seguir viviendo en su compañía.

El acusado, que se encontraba en completo estado de embriaguez, confesó el hecho, y fué remitido al vivac.

INTOXICACION POR LA MORFINA

María Aschton, natural de los Estados Unidos, de 26 años, artista y vecina de Damas 57, fué asistida anoche en el Centro de Socorro del primer distrito, por el doctor Scull, de síntomas de intoxicación por ingestión de morfina, siendo de gravedad el estado de la paciente.

La Aschton informó a la policía, que encontrándose en su domicilio se tomó varias pastillas de morfina con el propósito de privarse de la vida, negándose a decir las causas que la indujeron a tomar esa resolución.

El doctor Ryder se hizo cargo de la asistencia facultativa de la paciente.

EN EL MERCADO DE TACON

Anoche fué sorprendido por el vigilante de la Policía Nacional 462, en el interior del Mercado de Tacon, el menor blanco Secundino Rajoy e Iglesias, de 15 años y vecino de Maloja 36, en los momentos en que con un cuchillo de mesa rompía el alambrado del techo de una mesilla donde se guardaban algunas almohadas propiedad de José Pereira.

También fué detenido el padre de dicho menor, blanco José Rajoy, que se encontraba en el lugar del hecho.

El menor Rajoy ingresó en el vivac.

Para los dolores mensuales de las damas y los del estómago, no hay nada mejor que el agudamiento riera. Fíjese que el legítimo lleva la palabra Rivera sobre una bandera española.

Sección Mercantil

Mercado Monetario

EN LAS CASAS DE CAMBIO

Habana, Marzo 27 de 1913.

A las 11 de la mañana.

Plata española	98%	99%	p/0 P.
Oro americano contra oro español	109	109%	p/0 P.
Oro americano contra plata española	9 1/2		p/0 P.
Centenes	a 5-32		en plata.
Id. en cantidades	a 5-33		en plata.
Liseses	a 4-25		en plata.
Id. en cantidades	a 4-26		en plata.
El peso americano en plata española	1-09%		

Valor Oficial

DE LAS MONEDAS CIRCULANTES

Centenes	4-75
Liseses	3-83
Peso plata española	0-60
40 centavos plata id.	0-24
20 idem idem id.	0-12
10 idem idem id.	0-08

Provisiones

Marzo 27

Precios pagados hoy por los siguientes artículos:

Aceto.

En latas de 23 lbs. qt. \$	a 13.34
En latas de 9 lbs. qt.	a 14.34
En latas de 4 1/2 lbs. qt.	a 15.34
Mezclado s. clase caja	a 10.00

Almendras.

Se cotizan	a 32.00
----------------------	---------

Arroz.

De semilla	a 3.50
De cañilla nuevo	4 1/4 a 4.34
Viejo	a 5.36
De Valencia	4 3/4 a 5.07

Ajos.

De Murcia	a 22 cts.
Catalanes Cappadres	a 42 cts.
Montevideo	a 35 cts.

Eaolao.

Noruega	a 9.34
Escocia	a 9.34
Halifax	a 8.00
Robalo	a 7.34
Pescada	a 7.00

Cebollas.

Gallegas	No hay.
Del País	a 20 rs.
Isleñas	No hay.

Frijoles.

Del País, negros	a 4.00
De Méjico, negros	4 1/2 a 4 1/4
Colorados	a 5.00
Blancos gordos	5.34 a 6.12

Jamones.

Ferris, quintal	a 25.00
Otras marcas	a 23.00

Manteca en terceroles.

De Primera	a 14.36
Artificial	10.12 a 11.44

Papas.

En barriles del Norte	a 3 1/2
Papas sacos	a 16 rs.
Idem del País	a 16 rs.

Tasajo.

Se cotiza Verano	a 38 rs.
----------------------------	----------

Vinos.

Tinto	a 69.00
-----------------	---------

Vapores de travesía

SE ESPERAN

Marzo.

- 29-Parthia. Hamburgo y escalas.
- 31-Sommelsdijk Rotterdam, escalas.
- 31-México. Veracruz y Progreso.
- 31-Morro Castle. New York.
- 31-Antonio López. Veracruz.
- 31-Chalmette. New Orleans.

Abril.

- 1-Pinar del Río. New York.
- 1-Montserrat. Cádiz y escalas.
- 2-Havana. New York.
- 2-R. M. Cristina. Coruña y escalas.
- 2-F. Bismarck. Coruña y escalas.
- 3-La Champagne Saint Nazaire.
- 3-Sigmaringen. Bremen y escalas.
- 3-Corcovado. Veracruz y escalas.
- 4-Balmes. Barcelona y escalas.
- 5-Riojano. Liverpool y escalas.
- 5-F. de Larrinaga. Buenos Aires.
- 6-Georgia. Trieste y escalas.
- 7-Monterey. Progreso y Veracruz.
- 7-Esperanza. New York.
- 9-Savoia. Hamburgo y escalas.
- 10-M. de Larrinaga. Liverpool.
- 13-Clrington. Havre y escalas.
- 13-Frankenwald. Veracruz, escalas.
- 15-Martin Sáenz. Barcelona y escalas.

SALDRAN

Marzo.

- 23-Saratoga. New York.
- 23-Excelsior. New Orleans.
- 31-Morro Castle. Veracruz y escalas.
- 31-Antonio López. Cádiz y escalas.

Abril.

- 1-México. New York.
- 2-Montserrat. Cádiz y escalas.
- 2-Sommelsdijk. Veracruz.
- 3-Belna M. Cristina. Veracruz.
- 3-F. Bismarck. Veracruz y escalas.
- 3-Corcovado. Coruña y escalas.
- 4-La Champagne. Veracruz.
- 5-Chalmette. New Orleans.
- 5-Havana. New York.
- 7-Esperanza. Veracruz y Progreso.
- 8-Monterey. New York.
- 13-Verdine. New Orleans.
- 14-Frankenwald. Canarias y escalas.

Puerto de la Habana

BUQUES DE TRAVESIA ENTRADAS

Marzo 26

De New Orleans en 2 días, vapor americano "Excelsior," capitán Binney, toneladas 3542, con carga y 32 pasajeros, consignado a A. E. Woodell.

De Cayo Hueso en 6 horas vapor americano "Governor Cobb," capitán Allén, toneladas 2522, con carga y 20 pasajeros, consignado a G. Lawton Childs y Compañía.

DIA 27

De Tampa y escalas en 20 horas, vapor americano "Mascotte," capitán Phelan, toneladas 854, con carga y 116 pasajeros, consignado a G. L. Childs y Compañía.

De Filadelfia en 9 días, vapor noruego "Brand," capitán Ballestad, toneladas 2003, con carbón, consignado a A. J. Martínez.

MANIFESTOS

1340

Vapor americano "Saratoga," procedente de New York, consignado a W. H. Smith.

Para la Habana

Consignatarios: 2 fardos lana y 3 bultos muerstras.

Gálben y Ca.: 1033 jamones, 89 id. y 75 cuñetes manteca y 690 sacos harina.

C. Euler: 6 cajas vino.

Negra y Gallarréta: 31 cajas quesos, 10 id. frutas, 5 id. levadura, 1 id. galletas, 1 huncal aplo, 3 barriles ostras y 7 id. jamones.

Alvarez, Estévez y Ca.: 10 cajas conservas y 8 barriles jamones.

J. M. Angel: 10 cajas galletas, 3 id. goma, 12 id. dulces y 3 id. conservas.

J. M. Mantecón: 50 cajas gotas amargas.

R. Torregrosa: 8 barriles jamones.

Vidal, Rodríguez y Ca.: 16 cajas velas y 14 id. galletas.

Swift y Ca.: 300 id. quesos, 50 id. aceite, 35 id. 61eo y 30 id. puero.

F. Bowman: 1,000 cajas fideos, 25 id. aguarrás, 200 sacos cebollas.

Am. Grocery y Ca.: 170 cajas conservas, 12 id. quesos, 13 jamones, 7 cajas manteca y 13 tocino.

Brunschwig y Pont: 3 cajas efectos y 12 id. manteca.

J. González Cován: 429 sacos garbanzos.

González y Mier: 6 cajas dulces.

K. Pesant y Ca.: 30 sacos harina y 56 bultos efectos.

Santamaría, Saens y Ca.: 125 cajas bacalao y 370 sacos garbanzos.

Am. Trading Co.: 2 cajas tela, 13 bultos efectos, 50 atados tejas, 315 bultos hierro.

S. S. Friedlein: 250 cajas conservas y 210 id. sapollo.

Romeros y Ca.: 171 id. bacalao.

Barraqué, Macía y Ca.: 200 id. id.

Gallé y Ca.: 300 id. id.

González y Suárez: 613 jamones y 50 barriles cebollas.

W. B. Fair: 50 cajas talco.

Pita y Hnos.: 198 sacos garbanzos.

E. Miró y Ca.: 1 atado efectos, 1 huncal pimienta y 25 cajas maíz.

Tirao Esquerro: 300 id. velas.

West India Oil R. Co.: 250 id. id. y 25 atados id., 120 barriles aceite, 60 id. petróleo y 7 bultos efectos.

C. F. Wyman: 65 cajas y 4 barriles leche.

Vilaplana, Guerrero y Ca.: 42 sacos negro animal, sacos garbanzos.

R. Supply y Ca.: 50 id. harina de maíz y 24 bultos efectos.

J. M. Bériz y hijo: 2 cajas conservas y 20 id. bacalao.

The Borden y Ca.: 3,250 id. y 1502 id. leche.

Barceló, Camps y Ca.: 50 sacos garbanzos y 50 cajas ciruelas.

Marquette y Rocafort: 5 fardos cañela y 5 id. especias.

Ballestá, Foyo y Ca.: 50 sacos garbanzos.

Vladero y Velasco: 30 barriles sirlope.

Milánés y Alfonso: 200 sacos garbanzos.

Genaro González: 93 id. id.

Muñiz y Ca.: 50 barriles cebollas.

A. Armand: 6 cajas frutas y 105 id. quesos.

E. Lecours: 100 sacos harina de papas.

E. R. Margarit: 20 cajas areques.

Landeras, Calle y Ca.: 50 barriles cebollas.

Administrador de Hospitales: 16 bultos efectos.

F. Muñoz G.: 3 id. id.

V. González: 1 id. id.

A. López Chavez: 25 id. id.

M. Piquer y Ca.: 6 id. id.

Southern Express Co.: 11 id. id.

Cuban and Pan American Express Co.: 82 id. id.

Porto-Rican Express Co.: 33 id. id.

J. Fresno: 10 id. id.

B. Gil: 6 id. id.

Hermanos Fernández: 19 id. id.

C. Bohmer: 28 id. id.

V. Soler G.: 1 id. id.

Suárez y Rodríguez: 29 id. id.

S. y Zoller: 3 id. id.

Zaldo y Ca.: 1 id. id.

S. L. Israel: 4 id. id.

B. Wilcox y Ca.: 52 id. id.

Henry Clay and Bock Co.: 11 id. id.

Sánchez y Hno.: 4 id. id.

Cuban Ice M.: 5 id. id.

Alvarez y Fernández: 3 id. id.

Schwab y Tillmann: 3 id. id.

Morales y Mata: 17 id. id.

R. Karma: 17 id. id.

U. C. Supply y Ca.: 42 id. id.

Alvarez, Cernuda y Ca.: 26 id. id.

J. Ros: 12 id. id.

A. H. Gipson: 1 id. id.

P. J. Reilly: 3 id. id.

A. Angulo: 1 id. id.

D. Ruisánchez: 10 id. id.

Palacio y García: 8 id. id.

F. B. Mederos y Ca.: 2 id. id.

O. B. Cintas: 20 id. id.

A. Salas, Hno. y Ca.: 1 id. id.

Arredondo y Barquin: 2 id. id.

F. J. Lay: 5 id. id.

M. J. Dady: 2 id. id.

J. A. Vila: 24 id. id.

Mc Arthur P. y Ca.: 39 id. id.

Havana Electric R. y Ca.: 115 id. id.

Menéndez, Rodríguez y Ca.: 18 id. id.

C. Fernández: 7 id. id.

Fernández y Maza: 23 id. id.

L. M. Centurión: 3 id. id.

BOLSA PRIVADA

COTIZACION DE VALORES

ABRE

Billote del Banco Español de la Isla de Cuba, de 3 a 4 1/2

Plata española contra oro español 98 3/4 a 99

Greenbacks contra oro español 108 3/4 a 109 1/2

VALORES

Fondos Públicos	Comp. Vend.	Valor	P/0.
-----------------	-------------	-------	------

Empresas Mercantiles y Sociedades

SOCIEDAD ANONIMA

"Nueva Fábrica de Hielo"

Propietaria de las Cerve

HABANERAS

UNA FIESTA ELEGANTE

(En el Tulipán)

No pasa día sin fiesta. Se suceden en nuestra alta sociedad señalando para ésta uno de sus períodos de mayor animación. Tocó anoche su turno al Cerro. El aristocrático *faubourg* ha dejado el recuerdo de una de las soirées más suntuosas que registran las crónicas del año.

Tuvo celebración en el Tulipán, en una de las más flamantes casas de aquel *quartier* de tan bellas e imborrables memorias, la residencia del señor José Jenaro Sánchez y su interesante esposa, María Galarraga, dama de una amabilidad exquisita, tan elegante y tan distinguida.

Prólogo de la fiesta fué una *grand dinner* en obsequio de los Marqueses de Maury y con un grupo esmeradísimo de invitados.

A las diez oíanse los preludios de un vals.

El baile se iniciaba.

Y una hora después, en su apogeo la fiesta, llenaba aquellos salones una representación de todo lo que es gala y todo lo que es realce de la mejor sociedad de la Habana.

La animación era completa.

Se bailaba en la sala. En los jardines, entretanto, la reunión era nutrida y era animada. Grupos que entretenían el tiempo entre discretos de ocasión o parajitas que discurrían bajo las frondas del arbolado.

Aquel *parterre*, iluminado bellamente, ofrecía un aspecto precioso. Tenía algo de sonrisa, algo de poesía...

La fiesta, rodeada de tantos atractivos, atoraba allí, entre las flores, su encanto mayor.

En un recodo del jardín, y mientras en agradable *causerie* se hacían comentarios de actualidad, alguien pudo observar.

Una risueña parejita que parecía aislarse en el idilio que iban tejiendo con los ojos y con las palabras. Recordó al poeta.

Es el amor que pasa.

La concurrencia. Era selecta y era brillante. La Marquesa de Maury, con gran traje de brocado de seda y una espléndida *rosette* de brillantes, era a su paso la admiración de todos.

De rosa, con cuentas de cristal, era el traje de una dama que es siempre tan celebrada por su belleza como María Teresa Herrera de Fontanals.

Inés Goyri de Balaguer, elegantísima.

Llevaba joyas en profusión y todas, con especialidad un hilo de perlas que rodeaba el cuello, de gran valor y gran mérito.

Muy elegante, como siempre, Lola Soto Navarro de Lasa.

Su *toilette* era exquisita.

Entre el grupo de damas jóvenes sobresalía Mme. de Blanck con un traje de admirable gusto.

Así era también, con todos los detalles a la *dernière*, el de Hortensia Carrillo de Almagro.

Llamaban la atención entre las señoras, como las más elegantes, Mercedes Montalvo de Martínez, Nena Ariosa de Cárdenas, Mercedes de Armas de Lawton, Susanita de Cárdenas de Arango, María de Cárdenas de Zaldo,

Paulina G. de Castillo Duany, María Luisa Sánchez de Ferrara y la interesante viudita Rosa Castro.

María Ojea, muy elegante. Alta y esbelta, descollaba airoosamente entre el concurso por su belleza, tan sujestiva y tan inspiradora. Llevaba un traje precioso.

Y entre las alhajas que lucía eran las perlas las que estaban en mayor número.

Era saludada con visible simpatía, después de su largo alejamiento de toda fiesta, Matilde Echarte viuda de Sanguily.

Haré mención, entre un grupo de damas, de las más distinguidas, de Toté Guilló de Mayo.

De negro, muy interesante.

Y Mercedes Echarte de Díaz, Isabel Martínez de Urbizu, Manuela Puig de Bravo y la siempre espiritual e interesante Herminia Navarrete, de negro, prendida admirablemente y luciendo joyas magníficas.

Señoritas.

El grupo del Cerro, y en primera línea Virginia Echarte, la lindísima Virginia, estaba en gran mayoría.

Formábanlo en la fiesta de anoche Carmelina Guzmán, Leonor Díaz Echarte, Elena Alfonso, Rosa Morales, Josefina Portilla, Angelina Portela, Tomasita Chaban, Enriqueta González Langwith, Elvira Morales, María Luisa Mestre, Irene Carrillo, María Antonia Sousa, Adriana Martínez Villaurrutia, Cuquita Urbizu, Angélica y Matilde Eleid, Carmen Sánchez Galarraga, Rosa Urbizu, Emelina Portilla y las dos encantadoras hermanas Teté y Gloria Mayo.

Tan celebrada, como siempre, Estela Parraga.

Ideal, inspiradora!... Graziella Balaguer, muy bonita, muy graciosa y muy elegante. Miss. Florence Steinhart.

Nena Rivero y lo mismo su hermana Malula no escuchaban a su paso por aquellos salones más que frases de elogio.

¡Qué lindas las dos! Lolita Recio, Estelita Martínez, Olga Seiglie, Chichita Iglesias, Graziella Ecaay, Adelita Baralt, Tomasita Cancio y la gentil y muy graciosa Conchita Bosque.

Ada Del Monte, una flor. Flor de gracia, delicadeza y simpatía.

Y un grupo de los más selectos y más simpáticos de la fiesta que formaban Luisa Carlota Parraga, Gloria Maury, Nany Castillo Duany, Pilarcillo Ponce y Mercedes Longa y su bellísima hermana Josefina.

Un nombre falta. Es el de una señorita que hacía anoche su presentación en los salones.

¿Quién era? María Teresa Calvo.

La hija de una dama que fué siempre tan celebrada por su belleza como María Antonia Silva, la viuda del doctor Ignacio Calvo, y cuya evocación es tan simpática para el cronista.

Para la señorita Calvo hubo anoche,

en su aparición, elogios merecidísimos. Muy bonita y muy graciosa.

En uno de los descansos del baile y allí, en uno de los grupitos del *parterre*, se trataron temas diversos.

Alguien, entre los presentes, refería la fiesta que la misma tarde habíase celebrado en el *Noma* con motivo del almuerzo que ofreció a bordo de su *yacht* el joven Astor.

La Marquesa de Maury había asistido con sus dos hijos, con Gloria y el joven Bob Maury, y también contábase entre los invitados los muy simpáticos esposos Mercedes Montalvo y Eloy Martínez.

Se bailó? Era lo indicado.

Entre aquel grupito del jardín se habló largo y tendido del nuevo baile, del *turkey trot*, y de su irrupción en los salones habaneros.

El *turkey trot*, apenas importado parece llamado a tener vida efímera. ¿Qué decir el cronista? Por mi parte, ya que fuí el primero en hablar del nuevo baile, lo diré con el testimonio de todas mis *Habaneras* sobre el particular.

Nada he hecho en pro ni en contra de su propaganda.

¿Hablar del mismo? Es natural.

No podía hacer otra cosa ante el entusiasmo con que el *turkey trot* ha empezado a bailarse en algunos salones.

No había yo de combatirlo.

El cronista, concretándose a su misión, no juzga ni analiza. Narra sencillamente.

Y si la muerte del *turkey trot* queda decretada, de nada tendría que arrepentirse, en su conciencia, el que esto escribe.

Y volvamos a la fiesta de anoche. Volvamos para felicitar, por la esplendor que revistió en todos sus detalles, al distinguido matrimonio que tuvo el honor de ofrecerla.

Su distinción fué completa. Un título más que se ha ganado la señora María Galarraga de Sánchez a la simpatía de nuestra sociedad.

ENRIQUE FONTANALS.

POST-HABANERAS

Una boda anoche. Fué en el Vedado, en la iglesia de la poética barriada, ante un concurso numeroso de invitados.

La novia, muy bonita.

Era la señorita Haass, la delicada y gentilísima Margarita Haass, quien unía su suerte a la del afortunado elegido de su corazón y de su pensamiento, el correcto y distinguido joven Manuel Acosta y Crespo.

Apadrinaron la boda la respetable madre de la novia, señora Luisa Maier viuda de Haass, y padre del novio, caballero tan distinguido como don Sebastián Acosta Quintana, firmando el acta matrimonial, como testigos de la señorita Haass, los señores Manuel Ajuria, George Fowler y Rafael García Capote.

Y como testigos por parte del novio el Conde de Sagunto y los señores Castro Raseo y Luis Ugarte.

Un detalle.

El ramo de la novia, muy elegante y muy artístico, fué colocado por expresa voluntad de la misma, concluida la ceremonia, en el altar del Sagrado Corazón de Jesús.

Mis votos para Margarita y para su venturoso elegido son todos por su felicidad.

Y que sea ésta, en la gloria de su hogar, tan grande como completa y tan dulce como inextinguible.

Su amor lo demanda.

De vuelta. Mr. Pedro Francke y su elegante esposa, una dama americana que goza en nuestra mejor sociedad de merecidas simpatías, llegaron ayer en el vapor *Saratoga* de regreso de su viaje a los Estados Unidos.

Mi saludo de bienvenida.

Una despedida ahora. Es para una dama respetable, para Angela Varona de Horstmann, quien, en unión de su bella hija Rita, y después de una agradable temporada en *Trotcha*, regresan hoy a su residencia de Camagüey.

A la Estación Terminal irán a darle su adiós amigos numerosos.

El cronista, al despedirlas, les desea que todo sea felicidad a su llegada a la querida tierra camagüeyana.

Está decidido. El baile del 24 de Mayo en honor del general Mario G. Menocal se celebrará en los salones de la Asociación de Dependientes.

Nada mejor elegido.

En plena mejoría. Así está, después del mal que la ha tenido postrada durante varias semanas, la joven dama María Eugenia Alvarez de la Campa de Fuentes.

Mis votos por su restablecimiento.

De Cienfuegos. Celebrase esta noche en aquella ciudad, y ante los altares de su Catedral, la boda de la bella señorita Clotilde Rodríguez del Rey y el señor Vicente Martínez de la Iglesia.

Boda que reunirá, a buen seguro, a una sociedad selecta y distinguida. Agradecido a la invitación.

Hoy. Noche de moda en *Miramar*. Habrá estreno de una película, *Avé de rapinas*, y repetición de la sensacional cinta *Un drama en el mar*, además del concierto en que tomarán parte la aplaudida soprano Josefina Romero y el baritono Manuel Romero Malpica.

Un notable cantante este último que acaba de llegar de Méjico. Lleno seguro en aquellos jardines. E. F.

LA CASA QUINTANA. Joyería fina y caprichosos objetos para regalos. Extenso y selecto surtido en todos los artículos. Muchas novedades. QUINTANA y CA., Galiano 76. Teléfono A-4264.

Usen la Perfumería Lohse. DEPOSITO "LAS FILIPINAS" HABANA. Es sensible ser calvo, habiendo VINCITOR. Pídale en las boticas o directamente a "LA SIRENA" Reina y Angeles CALDERAS. Se venden dos calderas de vapor, tipo "llama de retorno," portátil, en buen estado de uso y capacidad para 25 caballos. Crusellas, Hno. y Ca., Príncipe Alfonso 314. C 1013 26-26 Mz.

TEATROS Y ARTISTAS

PAYRET. Regio por la Isla, la graciosa obra de Federico Villoch, se pondrá hoy en escena en el rojo coliseo.

Para la segunda tanda se anuncia el estreno de la zarzuela cómica titulada *El Alcalde de Chaparrea*. Es original de Villoch y Anckermann y está dividida en seis cuadros: La Junta de Notables, El pago de la policía, Felipe II y su Corte, La Chapa y El Triunfo del Pueblo.

Se estrenará en fecha cercana *Los Muchachos de la Acera* de Cipriano Castro en la Habana.

La *Revolución Sayista* se está ensayando ahora.

Regio, Madrileño tiene también turno en la serie de obras que va a estrenar la Compañía de Regio López.

ALBISU. La *Aguja Hueca*, drama policíaco representado anoche en el teatro Albisu, fué muy bien acogido por el público.

Está hábilmente adaptada al teatro la interesante novela.

El robo de la diadema, obra de aventuras y de lances originales, se pondrá esta noche, por segunda vez, en escena.

Hace el señor Caral el papel de Duque de Hémery. La señorita Gil, la señorita Gaspar, la señorita Vilanova y la señora García actuarán también, desempeñando los principales papeles.

GRAN TEATRO. En el fillo de Toto demostraron sus aptitudes para la dramática labor, la señora Van Riel y el señor Capodaglio, y el público los aplaudió procediendo con justicia.

L'Artiglio, drama en un acto de Sartene, fué estrenado anoche en la Habana.

Con mucha razón dice, en la leída sección teatral de "El Mundo," el estimado compañero Eduardo Alonso, que L'Artiglio puesto en escena con el título de La Garra, en cierto teatro de esta capital, no era, en realidad, L'Artiglio, porque fué alterado caprichosamente el original.

Lo natural, lo humano, lo que tiene verosimilitud es que el viejo que ha observado la malicia de Rosa, y que no puede contener su odio hacia ella, sea el vengador y castigo, haciendo un supremo esfuerzo, la traición y la perfidia.

La fidelidad y la sobriedad de la traducción italiana merecen elogios calurosos sin dudar. Al traductor italiano no se le puede decir ciertamente que traduce el actor, como se afirma en Italia.

Bella Starace supo anoche expresar con emocionador realismo, la maldad y el terror. Tuvo momentos de feliz inspiración artística y logró comunicar a los espectadores las impresiones que llegaban a su espíritu para agitarlo y sacudirlo.

La artista que llega a realizar la obra de arte que en la representación de L'Artiglio realiza Bella Starace, tiene que ser una gran actriz.

Algo desigual en su labor escénica es, en verdad, la señora Sainati; pero en determinados instantes se coloca con un gesto a la altura de las más célebres trágicas del mundo.

Alfredo Sainati encarna el Harde de L'Artiglio admirablemente. La faz de color de tierra dando expresión de sequedad, la revelación de la lucha interior que se entabla entre el deseo de comunicarse y la impotencia de transmitir el pensamiento.

CONCIERTO. De las piezas que ejecutará la Banda Municipal en la noche de hoy, jueves, en el Malecón, a las ocho y media.

- 1.—Marcha "El Nuevo Recluta," Escobedo.
- 2.—Obertura "Rienzi," Wagner.
- 3.—Sonata "Claro de Luna," (1er. tiempo), Beethoven.
- 4.—Selección Jerusalén, Verdi.
- 5.—Intermezzo "Glow Worm," Lincke.
- 6.—Serenata (a petición) Schubert.
- 7.—Marcha "Nublos," Bennet.

G. M. TOMAS, Director.

DOCTOR GALVEZ GUILLEN. IMPOTENCIA. — PERDIDAS SEMINALES. — ESTRELLIDAD. — VENEREO. — SIFILIS Y HERNIAS O QUEBRADURAS. Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5. 49 HABANA 49.

PROPIETARIOS. El Colegio "Ester" compra o toma en arriendo por varios años un local capaz para cien niñas internas. Obispo 39. C 941 15-17 Mz. 441 Mz-1

samiento rápidamente, la mirada del odio con que quiere fulminar al ser aborrecido; en fin, todo lo que puede contribuir a integrar la constitución física y anímica de personaje fueron factores atendidos por el notabilísimo actor italiano. Sainati supo dar cima al empeño artístico y los espectadores le premiarán rindiéndole con aplausos entusiásticos, tributo de admiración.

En la representación de *Alla Morgue*, el intensísimo drama de Andrés De Lorde, Sainati probó que es un actor de extraordinario mérito.

Las miradas que lanzaba a la botella de ajenjo en el monólogo, el anhelo contradictorio de beber y de no embriagarse y su actitud ante el fingido cadáver bastarían para que se le tuviera por artista de verdadero valer si no hubiese ya dado pruebas de su gran talento en *El Club de los Suicidas* y en otras obras que ha estrenado en el Gran Teatro.

Al caer el telón, cuando terminó la interpretación de *Alla Morgue*, el público, en pie, aplaudía frenéticamente y los bravos resonaban en la sala.

El domatore, graciosísima comedia, fué justa en escena por la señora Colonnello, Capodaglio y Belsani.

En la divertida escena del matrimonio, cuando el marido finge que es el que manda en el hogar, se lucieron la señora Colonnello y Capodaglio.

MARTI. La hermosa cinta *Una Gran Corrida de Toros en España* fué exhibida en el coliseo de las cien puertas.

Los espectadores elogiaron la bella producción cinematográfica.

Esta noche se estrenará *La Borrica*. En segunda sección.

CASINO. Los Palacios, bailarines españoles, alcanzaron anoche en su presentación al público del Casino un éxito brillante.

Esta noche vuelven a bailar Los Palacios en primera y tercera tandas.

En segunda se pondrá *El Terrible Pérez*.

CARTEL. PAYRET.—Regio por la Isla y El Alcalde de Chaparrea.

ALBISU.—El robo de la diadema.

GRAN TEATRO.—Misterio de dolor y l'onsieur Lambert.

MARTI.—Venus Salón, La Borrica y La Getta Blanca.

CASINO.—Bailes por los Palacios y El Terrible Pérez.

TEATRO COMICO-LIRICO.—La Alegria de la Huerta y Cambios Naturales.

NORMA.—Se estrena la película Vida reconquistada.

PLAZA GARDEN.—Estrenos diarios.

Plaza-Garden

Restaurant. Habitaciones con vista al Prado y Malecón. 28 clases de helados. Especialidad en *Bismilic glacé*, Bohemia. Se sirven a domicilio.

NUEVA REMESA DE PAPEL DE CARTAS

"La Moderna Poesía" acaba de recibir el surtido más completo de papel de cartas elegante.

Es la última palabra de la moda en Francia y Alemania.

Son preciosas las cajitas de este papel superiorísimo.

Tanto las señoras como las damitas, jóvenes y caballeros, pueden escoger entre miles de clases a cual más lindas.

No se ha recibido en la Habana surtido tan colosal y caprichoso como este de "La Moderna Poesía," el mayor de todos los almacenes de libros de la República, situado en Obispo casi esquina a Bernaza.

PARA RETRATOS

al platino Colominas y Compañía.—SAN RAFAEL 32.—Retratos desde UN PESO la media docena en adelante. Enseñamos pruebas. Suplicamos vean nuestras muestras de ampliaciones que hacemos a precios baratos.

ANUNCIOS VARIOS

JARDIN EL CAVEL. ROSALES, PLANTAS DE SALON, ARBOLES DE SOMBRA, ARBOLES FRUTALES, ETC. SEMILLAS DE FLORES Y HORTALIZAS. BOUTQUETS DE NOVIA, ROSAS DE TALLO LARGO, GORCNAS, CRUGES, ETC. Pídale nuestro Catálogo Ilustrado GRATIS. ARMAND Y HNO. A. Castillo 9. Telf. 8-07 y 7029. MARIANO.

GONZALO G. PUMARIEGA ABOGADO

HORAS DE CONSULTA: DE 1 A 4. Estudio: Prado número 123, principal, derecha. Teléfono A 1221. Apartado 990. D 1º

Imprenta y Este. contigua del DIARIO DE LA MARINA. Teniente Rey y Prado.

DE MODA EN PARIS.—Perfume Flores de Albión. Droguería de SARRA. C 687 25-F

Usen los afamados COSETS Y AJUSTADORES. **Armon**. DE VENTA EN TODAS LAS TIENDAS. DEPOSITO: San Rafael 36 1/2.

CORSES A MEDIDA, DESDE \$ 5-30.—Grandes Talleres de Modistura en General. SE ATIENDEN PEDIDOS DEL INTERIOR. Josefina V. de Queralt. Abelardo Queralt. C 867 alt. 8-6 Mz.

SE IMPONE para barrer sin levantar POLVO, evitar el desarrollo de los MICROBIOS, el contagio de las enfermedades infecciosas, catarros y resfriados, dar brillo a los pisos y renovar alfombras.

USE EL PULVICIDA **EUREKA**

PIDASE en todas las Farmacias y otros establecimientos.

817 Mz-1

"MME. IRENE" EL CORSE DE MAS BUENA FAMA QUE HOY SE IMPORTA.

DE AJUSTE ABSOLUTAMENTE CORRECTO, COMODO, FINO Y ARTISTICO.—UN CORSE ESPECIAL PARA LAS CUBANAS ELEGANTES, CONSTRUIDO EN

10 MODELOS PARA TALLER DELGADOS.

30 MODELOS PARA TALLER CORRIENTES Y

10 MODELOS PARA TALLER AMPLIOS. ::::

EN TODOS ESTILOS de BUSTOS ESPALDAS y CADERAS. **¡¡INOXIDABLES!!**

"MME. IRENE" ES EL CORSE DE LUJO DEL MUNDO ELEGANTE NEDYORQUINO.

"EL ENCANTO" Solís, Hno. y Ca.

Departamento de Corsés: GALIANO Y SAN RAFAEL.

C 1022 alt. 6-7

JARDIN EL CAVEL. ROSALES, PLANTAS DE SALON, ARBOLES DE SOMBRA, ARBOLES FRUTALES, ETC. SEMILLAS DE FLORES Y HORTALIZAS. BOUTQUETS DE NOVIA, ROSAS DE TALLO LARGO, GORCNAS, CRUGES, ETC. Pídale nuestro Catálogo Ilustrado GRATIS. ARMAND Y HNO. A. Castillo 9. Telf. 8-07 y 7029. MARIANO.

GONZALO G. PUMARIEGA ABOGADO. HORAS DE CONSULTA: DE 1 A 4. Estudio: Prado número 123, principal, derecha. Teléfono A 1221. Apartado 990. D 1º

Imprenta y Este. contigua del DIARIO DE LA MARINA. Teniente Rey y Prado.