

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

ACOGIDO A LA FRANQUICIA E INSCRIPTO COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE EN LA OFICINA DE CORREOS DE LA HABANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION:
PRADO 103
APARTADO DE CORREOS 1010

DIRECCION TELEGRAFICA:
"DIARIO HABANA"
Teléfono: Redacción, A 6301—Administración, A 6201

PRECIOS DE SUSCRIPCION

UNION POSTAL	12 meses.....	\$ 21.20 oro	L DE CUBA	12 meses.....	\$ 15.00 plata	HABANA	12 meses.....	\$ 14.00 plata
	6 ".....	" 11.00 "		6 ".....	" 8.00 "		6 ".....	" 7.00 "
	3 ".....	" 6.00 "		3 ".....	" 4.00 "		3 ".....	" 3.75 "

Cablegramas de España
SERVICIO PARTICULAR
"DIARIO DE LA MARINA"
DE HOY
MADRID

EL ENTIERRO DE "DOMINGUIN"
MANIFESTACION PUBLICA DE DUELO.— LA PRESIDENCIA.— LAS CORONAS.

Madrid 12.—11 a. m.
Se ha efectuado el entierro del infeliz torero madrileño Andrés del Campo, "Dominguín," muerto anoche a consecuencia de la horrible cogida que por el primer toro de la corrida del domingo sufrió en la Plaza de Madrid.

Del fúnebre cortejo formaban parte más de seis mil personas, y entre ellas cuantos toreros se encuentran en esta capital.

Presidían el duelo Ricardo Torres, "Bombita," Rodolfo Gaona, y Vicente Pastor.

Sobre el féretro colocóse un monumental pensamiento de flores naturales, regalo de Gaona.

Seguían a la carroza mortuoria tres coches llenos de coronas.

La conducción del cadáver al Cementerio constituyó una sentida manifestación del duelo popular.

ACTUALIDADES

Con motivo del discurso pronunciado en la Cámara de Representantes por el señor Ferrera en apoyo de un proyecto de ley por el cual quedarían los Secretarios del Despacho obligados a concurrir a las Cámaras con objeto de informar y contestar a preguntas e interpeleaciones, dice hoy *El Mundo*:

Dado nuestro temperamento, apasionado y vehemente, sería posible que con el régimen parlamentario tuviésemos escenas tumultuosas en el Congreso, y que llevasen vida precaria los gabinetes. Así parece "temerlo," a juzgar por algo que escribió no ha mucho, nuestro respetable amigo y compañero, el ilustre periodista que redacta las *Actualidades* del DIARIO DE LA MARINA. Reconocemos que esos son inconvenientes del régimen que preconizamos, pero sus ventajas, repetimos, son mucho mayores. Las escenas tumultuosas podrían ir desapareciendo con la educación cívica y con la cultura política. Y contra la propensión a derribar, sin justa causa, a los gabinetes, se tendría un preservativo en la facultad que debe darse al Presidente para disolver totalmente a la

Cámara, con la autorización del Senado, como se halla establecido en Francia, la gran república latina. Después de todo, importa poco el que haya escenas tumultuosas en la Cámara y el que tengan "vida breve" los ministerios. Nada de esto ha impedido el enorme progreso que, en todas las esferas de la actividad humana, se observa en los países de régimen parlamentario, que son el mayor número. Somos, pues, partidarios convencidos del régimen parlamentario, pero queremos que éste se establezca legalmente, constitucionalmente, abordando de lleno el problema, de frente, "no" de soslayo, "no" indirectamente. En tal sentido entendemos, y, en esto, discrepamos de la opinión sustentada hábilmente por el señor Ferrera, en un reciente discurso suyo pronunciado en la Cámara, entendemos que por medio de una ley, "no" puede obligarse a los Secretarios del Despacho a concurrir a las Cámaras con objeto de informar y de contestar a preguntas e interpeleaciones. Esto nos parece inconstitucional, pues ni el Congreso tiene facultad o atribución para decretar eso—véase el artículo "59" de la ley fundamental—ni los Secretarios pueden ser obligados a eso, pues sus deberes—según los artículos "76" hasta el "80"—ambos inclusive—de la Constitución—no les imponen la obligación de concurrir al Congreso a informar y a contestar a preguntas e interpeleaciones.

Si se quiere someter a los Secretarios a la jurisdicción política del Congreso, es forzoso establecer el régimen parlamentario, pero para implantarlo hay que enmendar la Constitución, hay que ir a su revisión por los medios que la misma ley fundamental estatuye. Hay que convocar una Convención Constituyente. El proyecto de ley defendido, con tanta habilidad, por el señor Ferrera, es inconstitucional. No creemos que la minoría conservadora se asocie a tal proyecto.

Ni nosotros tampoco, porque si se aprobase, tal como ha sido presentado, los Secretarios del Despacho estarían a merced de las Cámaras y, por modo indirecto, quedaría, en realidad, el Jefe del Estado o el Poder Ejecutivo supeditado al Poder Legislativo. Pero de eso ya se darán cuenta, seguramente, los "leaders" conservadores de las Cámaras, sin necesidad de que nosotros les abramos los ojos para que vean el peligro.

En cambio no podemos dejar de contestar algo de lo que dice *El Mundo* en defensa del régimen parlamentario; que puede ser muy conveniente en pueblos tan antiguos y tan cultos como Inglaterra; pero que de seguro es peligrosísimo en naciones

que empiezan a vivir y tienen aún mucho que aprender en todo lo que se relaciona con la vida pública.

"Contra la propensión a derribar, sin justa causa, a los gabinetes, se tendría un preservativo—dice el ilustrado colega—en la facultad que debe darse al Presidente para disolver totalmente la Cámara, con la autorización del Senado, como se halla establecido en Francia, la gran república latina."

¡Ay colega, el remedio sería peor que la enfermedad!

¡Apenas tendríamos elecciones, con todos sus trastornos y sus gastos y sus inmoralidades si pudiera disolverse la Cámara y ésta no se prestase a servir incondicionalmente al Ejecutivo!

Eduquemos, eduquemos a este pueblo y quizás dentro de cien años estará en condiciones de ejercitar el sistema que tanto entusiasma a *El Mundo*.

Jugo puro de berro y vino generoso, son los componentes del licor de berro, eficazísimo para catarros, pulmones y bronquios.

El dragado del puerto de Sagua

La Cámara de Comercio de Sagua la Grande, presidida por nuestro estimado amigo don José María González, celebró junta hace unos días y en ella acordó dirigir al señor Presidente de la República, al Gobierno y a las Cámaras la petición de un crédito de quinientos mil pesos para terminar los trabajos del dragado de aquel puerto.

No hay que decir que la obra es de vital importancia para la vida industrial, mercantil y agrícola de la región norte de aquella provincia, y que de no realizarse en un todo el proyecto del dragado, además de sufrir en gran manera los intereses de la comarca, se perderá cuanto se ha hecho hasta el día en aquellos trabajos, que importan ya unos cien mil pesos. El dragado ha de ser completo o resultará inútil.

El viernes 7 del actual el Presiden-

te de la Cámara de Comercio de Sagua telegrafió al Presidente de la República, a los Secretarios de Hacienda y de Obras Públicas y a los senadores y representantes de la provincia, encareciéndoles la necesidad de que se incluya en los presupuestos la cantidad de medio millón de pesos, indispensable en absoluto para la terminación de las obras del dragado. El Secretario de Obras Públicas, señor Carrera, telegrafió a su vez contestando que se han incluido en el presupuesto cien mil pesos para dichas obras. Pero esta cantidad es insuficiente, como se ha dicho, y no alcanza ni con mucho a cubrir los compromisos más urgentes del trabajo. Los contratistas han manifestado de un modo terminante que sin la seguridad del pago de 500,000 pesos no llevarán a Sagua la planta del dragado que tienen ya dispuesta, y abandonarán los trabajos.

Semejante resolución puede irrogar inmenso perjuicio a los intereses de la comarca sagüera, tan rica en producción. El Gobierno debe considerar que ese medio millón de pesos ha de ser altamente beneficioso y remunerativo al país, y sobre todo a la provincia de Santa Clara, donde el progreso industrial y agrícola va tomando creces. Todo esto clama imperiosamente pidiendo la obra del dragado. El puerto de la Isabela de Sagua es uno de los más importantes del centro de la isla, y el fomento de las provincias centrales exige la mejora de ese punto de embarque.

Por carta de una persona que nos merece entero crédito hemos sabido que el señor Presidente de la República, general José M. Gómez, tiene encargado al Secretario de Hacienda un mensaje al Congreso con la petición del referido crédito de 500,000 pesos para el dragado de Sagua.

Celebraremos infinito que pronto sea una realidad la concesión de ese crédito indispensable, seguros de que el gasto recompensará sobradamente en productos y riqueza general el sacrificio hecho en pro de la región sagüera.

LONGINES

FIJOS COMO EL SOL
DE
CUERVO Y SOBRINOS
Muralla 37 A. altos
Teléfono A. 2966. Telé. Teodomiro.
Apartado 663

BATURRILLO

Si, estimado amigo G. A.: alentar a nuestros escritores jóvenes es labor justa, y de patriótica trascendencia. Yo lo practico siempre. Con frecuencia me motejan de harto benévolo en mis juicios literarios, de elogiar libros sin gran mérito y callar defectillos de principiantes. Y sigo practicando el procedimiento: que yo no he venido al mundo a destruir ilusiones cándidas, a matar arreos nobles ni a cerrar a nadie las puertas de la celebridad en las ciencias y las artes; al revés: he venido a recomendar a todo el mundo que se instruya y a ayudar al engrandecimiento de mi patria estimulando y aplaudiendo todo noble esfuerzo de inteligencia de sus hijos.

Entre los nombres de escritores jóvenes que usted cita, los hay de amigos a quienes he hecho cumplida justicia; como usted he titulado excelente escritor a Rodríguez Embil, a los Carbonell, a Velasco; y a otros que usted no cita: Santovenia, Salazar, Massip, veinte más; y a cubanitas delicadas a cuyos pies he deshojado mis mejores florecillas. Como usted, leo con placer a Irazos, a Billinken, a Willy de Blanck. Y soy constante admirador de esos jóvenes de la Sociedad Filomática, de esos estudiantes y de esos poetas que en el Instituto y la Universidad enriquecen su cultura y que en conferencias y artículos enseñan a su pueblo, rinden culto al ideal y me permiten, a ratos, sobreponer a los negros pesimismo, esperanzas y sabrosas visiones de un brillante resurgir del alma cubana.

Acepto su indicación, pero no me acuso de falta: no hay en Cuba ningún escritor viejo más amigo de los noveles, ni crítico literario—si es que yo lo soy—más dispuesto a callar la falta para alentar el mérito de las nuevas producciones. Y es tal vez que tengo la vanidad de creerme un tantito padre espiritual de algunos de esos jóvenes intelectuales.

Luz Duarte y Saiz de la Mora han presentado al Consejo Provincial una moción, en súplica de que por ese Centro sea costeadá la educación de dos de los seis huérfanos de Alberto Monté, maestro de Guara, asesinado por un joven impulsivo con la complicidad incoherente de las autoridades que permiten a todo el mundo usar revólver.

Generosa iniciativa, ella merece las simpatías generales. Ya por no haber una ley especial, el hogar de aquel pobre maestro queda condenado a miseria perpetua, y ya que la pobre viuda no podrá apenas mantener a las seis criaturas, por lo menos que dos de ellas sean educadas bien: tal vez así, años más tarde, sonría la fortuna en aquel hogar.

¡Hablé de la incuria oficial? En

Oriente, Alfredo Jardines mató de un tiro a Ricardo Herrera; jóvenes ambos y estimados por sus prendas personales de la sociedad de Santiago.

¡Estaba autorizado el matador para portar revólver? Apuesto a que no.

Y a propósito de lo que digo más arriba: Guillermo de Montagu, laureado poeta cuyos éxitos he anotado como glorias de mi Vuelta Abajo, prologa el libro *Alba Florida* de Juan José Geada, joven amigo mío, que por sí solo se ha hecho maestro de escuela y por sí solo alumno aprovechado de las Musas. Y por cierto que nada más puedo yo decir después que Montagu describe tan acertadamente la personalidad literaria y social de Geada.

Naturalmente, en *Alba Florida* hay algunas incorrecciones: es el debut de un joven *sef made man*, que vive en una capital de provincia cubana, donde no hay campo para la inspiración ni elementos de gran cultura literaria.

Y, como observa el prologuista, naturalmente hay también reminiscencias, diré mejor, imitaciones de otros autores: es lo primero que hacemos los rimadores: copiar a los maestros.

En las páginas 24 y 31 se prueba esto. En cambio, en la 114, la parodia de una poesía de Villasespa, es digna de toda celebración. Se titula "Balada." Y dice:

Detén la nave, marino,
detén la nave, y las blancas velas pliega, que hay rumores de tempestades cereanas.
Detén la nave, que pueden romperse el palo y las jarcias, y en los escollos ocultos naufragar tu débil barca.
Detén el vuelo, amor mío, detén el vuelo, que hay tanta tempestad en tu carrera como escollos en el agua.

Esto es sencillamente bonito. Me parece la métrica de Geada un tanto influenciada por el decadentismo reinante; consecuencia también de su juventud. Adoran a Darío y Chocano nuestros noveles rimadores. Pero hay facilidad en el rimar, cultura en el léxico y ternura y sinceridad grandes. *Alba Florida* es un libro muy leble, y muy plausible. Y está dedicado a los ancianos padres, residentes en España: ofrenda de gratitud y amor de un hijo, lanzado por los azares de la suerte tan lejos del paterno nido. Estimo en mucho el obsequio de este ejemplar y la dedicación de una de las más fluidas composiciones del volumen.

Al lector que me demuestra su extrañeza:

No era preciso que emitiera mi particularísima opinión, en ese grave conflicto internacional, por ofensa dura y cruel al Ministro de los Estados

TINTURA "LA ESPECIAL"
ANTES "CONTINENTAL"
Vegetal e Instantánea. La mejor de todas. Conserva el cabello en su brío primitivo. De venta: en el Depósito General, a \$2-50 el Estuche.
"LA COMPLACIENTE," OBISPO 119. TELEFONO A-2872.
UNICO REPRESENTANTE: RAMON SANCHEZ.
517 Feb-1

DIGON Y HERMANOS
SAN PEDRO 24—TELEFONO A-1528
EXPEDIMOS :: GIROS :: PARA :: TODAS :: PARTES :: DEL :: MUNDO
PASAJES PARA ESPAÑA
BILLETES DE LOTERIA EN TODAS CANTIDADES
SE COMPRAN PREMIOS POR MODICO DESCUENTO
FACILIDADES E INFORMES VALIOSOS A LOS EMIGRANTES
Atendemos con esmerada solicitud todos los encargos que recibamos por correo de nuestros :: :: clientes residentes fuera de la Habana :: ::

EL ALMENDARES
LA CASA DE OPTICA POR EXCELENCIA
Opticos expertos—Cristales superiores.
Exámen de la vista, gratis.
Obispo núm. 54—Teléfono A-2392—Habana
C 402 F. 4

F. MESA
Anuncios en periódicos y revistas. Dibujos y grabados modernos.—ECONOMIA POSITIVA A LOS ANUNCIANTES.
LUZ No. 53, (G).—Teléfono A-4937.
565 Feb-1

NO MAS CANAS ACEITE KABUL
[El Pelo Negro y Jamás Calvo]
Tres o cuatro aplicaciones devuelven al cabello cano su color primitivo con el brillo y suavidad de la juventud. No tiene el cutis, pues se aplica como cualquier aceite perfumado. En Droguerías, Boticas y Perfumería. Agente general, F. Rodríguez. Apartado 587.
1452 alt. 18-1

M. F. MARQUEZ
—CORREDOR—
Oficina, Cuba Núm. 32, de 3 a 5.
Compra y venta de fincas urbanas y rústicas. Dinero en hipoteca al 7 por 100. Traspaso de Créditos hipotecarios.
1079 28-24 E.

DR. GABRIEL M. LANDA
VEDADO
De la Facultad de París y Escuela de Viena Especialidad en enfermedades de Nariz, Garganta y Oído.
Consultas de 1 a 3. Amistad núm. 59.
Domicilio: Paseo entre 19 y 21.
490 Feb-1

SKIVANOIA
ULTIMO PERFUME
MISTERIOSO. PENETRANTE
IRRRESISTIBLE
ESENCIA • LOCION • POLVO
ESTE nuevo y delicioso perfume es la quinta esencia del refinamiento.— Su presentación en elegante estuche modernista, hace de él un valioso obsequio.
DE VENTA EN LAS PERFUMERIAS AGENTES EXCLUSIVOS:
AMADO PAZ Y COMPANIA
Aguaque No. 114. Apartado 29. Habana.
AGENCIA ZAYAS
C 404 alt. 5-3

LIQUIDACION
Para reformar el local se realizan todas las existencias de la gran camisería :: :: ::
Cuellos de 30 centavos la docena; medias H. R., frescas, a \$3-60 docena. Camisas desde 50 centavos. Se impone una visita para comprar bueno y barato.
C 678 alt. 3-6

Unidos. Cuando el incidente Maza tuvo el valor de mis convicciones, y con mi habitual franqueza me puse frente a colegas, hasta conservadores, que aplaudían la acción violenta y trataban con descortesía, con grosería, al representante o a un auxiliar de la representación diplomática de nación amiga.

En esta misma sección dije que en ningún país civilizado se hacía eso; que los diplomáticos son sagrados en los pueblos cultos; que solo se concibe el ultraje contra nación a quien tanto debemos, como los Estados Unidos, cuando se han perdido todos los respetos y se vive en espantosa anarquía, antesala de la esclavitud y de la muerte.

Y si eso dije tratándose de un Secretario de Legación, con mayor motivo condenaré el insulto a un Ministro, que es lo mismo que injuriar a todo un pueblo, grande y digno.

Ahora bien: se trata de un periódico que dispuso que se suspendiera el ejemplar diario con que me obsequiaba, según me han dicho, en castigo de que no protesté contra la expulsión de dos de sus hombres en cierta triste ocasión. No es exacto el cargo: censuré el procedimiento, tuve sinceras simpatías para una familia cubana y me dolí de que los apasionamientos políticos culminaran en tales hechos. Eso sí, no entoné himnos al martirio, no me hice lenguas de la abnegación eriolta de los perseguidos, y puse sus culpas en el platillo contrario al de la Secretaría de Gobernación. Procuré ser imparcial; eso fué todo.

Y si actitud tal mereció castigo, agregar censuras a las que toda la prensa cubana ha tenido ahora, por este incidente gravísimo, sería firmar yo mismo una nueva sentencia. No obstante, como conservador convencido, tengo aplausos para la actitud de Menocal y de Varona, y considero, como todo el partido conservador, una verdadera desgracia que un representante nuestro, en un diario de la comunidad conservadora, haya aparecido amparando con su nombre cargos improbables contra el representante de un país de quien recibimos el gobierno del nuestro, de donde salieron armas para los revolucionarios, socorros para los reconcentrados, soldados de gratis para vencer a España, gobernantes educadores como Brooke y Wood, y por cuya gracia, exclusivamente por cuya gracia, podemos darnos el pisto de nación soberana; que nadie le exigió, ni podía exigirle, en el Tratado de París renuncia anticipada de su dominio sobre nosotros. Además de corteses con los pueblos amigos, debemos ser agradecidos.

JOAQUÍN N. ARAMBURG

GACETA INTERNACIONAL

Cuando la lucha tenaz que rusos y japoneses sostuvieron en Manchuria atrajo sobre ellos la atención del mundo, se dijo de los nipones todas las lindezas que a un pueblo puedan prodigarse. Erán los que más simpatías inspiraban y en el campo japonés de la guerra no había para la opinión general sino tonalidades color de rosa.

La sin par Tokio—se decía—la culta Nagasaki, la populosa y civilizada Osaka, y así sucesivamente.

Negaba yo todo esto y sostenía que la cultura no radicaba sino en el elemento directivo del gobierno y del ejército; pero que el resto del imperio permanecía en estado feudal y a esta fusión, precisamente, de la civilización y el salvajismo, debíanse los grandiosos triunfos alcanzados en el

campo de batalla por los heroicos nipones.

Ese criterio mío no hubo motivo ni pretexto que lo rectificase, pues tampoco se me aducían otras razones que la presencia de modernos acorazados y la organización ejemplar del ejército. Pero como no me duelen prendas cuando reconozco mi error, hoy confieso lo que ayer negaba y hoy proclamo que el Japón ha entrado en una era civilizada digna de la vieja Europa y no menos digna de los avances progresistas de la joven América.

Los hechos, de más valor que cuantas huera palabras puedan darse, me han demostrado el grado de cultura de los japoneses.

¿Acaso es refutable lo que ayer nos cuenta el cable?

En Tokio se dieron cargas al pueblo por la fuerza pública, las masas amotinadas atacaron las residencias del Conde Katsura y de los miembros del Gabinete y fuerzas del ejército patrullaban por las calles para guardar el orden.

Ya esto es civilización, ya esto es progreso y ya los japoneses pueden colocarse a nuestra altura.

Hubo muertos y heridos, hubo ataques a las estaciones de policía, a los carros eléctricos y a buen número de casas que el incendio convirtió en cenizas.

¿Puede darse manifestación más hermosa, más clara y precisa de lo que avanza ese pueblo inteligente, que ya se amotina, que ya sabe quemar casas y que ya aprendió a atacar a los encargados de velar por el orden?

Hay más aún, mis queridos lectores, y este más pesó no poco en mi ánimo para convencirme del error en que vivía. Los japoneses intentaron dar candelá a las redacciones de los periódicos "Kokumun" y "Shimbu" con el inocente propósito de sancochar a los periodistas que allí se encontraban.

¡Oh, pueblo cultísimo! exclamé. Ahora cae la venda que me cegaba y ahora te hago toda la justicia que mereces. Pueblo que incendia redacciones y sancocha periodistas en su tinta, es pueblo consciente de sí mismo y digno de figurar entre los primeros de la civilización.

A mí, porque condené estos procedimientos se me llamó atrevido. A mí, porque sostuve que la base de toda cultura, de todo orden y de todo progreso descansa en la disciplina, se me dijo loco, porque disciplina quiere decir automatismo y niega al hombre la libertad de su natural impulso.

Yo he sostenido que la disciplina familiar, social y mental del individuo es la única que aproxima al hombre a la perfección. ¡Pensé cuánto error! La libertad absoluta, la práctica inmediata de nuestros más disparatados impulsos, la satisfacción libre de nuestros más condenables deseos, cuanto el cerebro piense y las pasiones humanas determinen deben realizarse sin trabas de ninguna clase, porque para eso dicen los Prolegómenos del Derecho, que hace muchos años estudié, que "el hombre es libre por su propia naturaleza".

Benditos japoneses que me han convertido, sacándome de los oscuros dominios en que con mi atraso vivía.

Ya lo saben ustedes, mis queridos concivilizados: cuando haya que armar alguna gorda cuentera conmigo; cuando haya que legislar sobre los progresos del saqueo o del incendio, no me olviden; y cuando sea preciso hacer un estofado de periodistas—sobre todo si es de esos que dicen la verdad—ya sabéis que mi puesto debe de ser en la vanguardia.

¡Gloria a tí, pueblo asiático oriental! Tienes huelgas y motines, dinamita y dinamiteros, incendiarios y mártires del socialismo.

Ya eres digno de nosotros. ¡Viva el progreso!

G. R.

Los Delegados de Haward

Garden Party

De espléndida puede calificarse la fiesta con que los maestros cubanos obsequiaron ayer tarde en la Quinta de los Molinos a los profesores de la Universidad de Haward, en justa reciprocidad a las atenciones que con ellos tuvo hace doce años el cuerpo de profesores del gran centro docente de Boston.

A las cuatro de la tarde, hora en que llegaron los citados profesores, discurrieron por los amplios jardines de la Quinta numerosísima concurrencia de invitados, mientras tocaban las bandas del Cuartel General, Artillería y Municipal.

Una vez en la Quinta los distinguidos profesores, fué izada en el asta la bandera de la Universidad de Haward a los acordes del himno de dicha Universidad, ejecutado por la banda del Cuartel General y cantado por un coro de docientos niños de ambos sexos.

En el edificio construido para salón de actos de la Exposición, y en una mesa en forma de T, preparada para cien personas se sirvió un delicado buffet.

Ocupó la presidencia el Secretario de Instrucción Pública, señor García Kohly, cooperador entusiasta en el acto que realizaban los maestros; a su lado los profesores obsequiados y en los demás puestos el Rector y Secretario de la Universidad, el Gobernador Civil, los Superintendentes de Instrucción señores Latorre y Martínez, los doctores Carlos de la Torre, Aguayo y Pedrosa, los representantes de la prensa y otras varias personas.

Participaron también del delicado obsequio todos los concurrentes, entre los cuales se distribuyó por numerosos camareros, sandwiches, dulces y refrescos.

Al descorcharse el champagne, usó de la palabra el Presidente de la Asociación de Maestros señor Ibáñez Vieda, saludó en nombre de aquéllos a la representación de Haward, exponiendo que el objeto de la fiesta era expresar la gratitud que sentían por las deferencias y atenciones que recibieron los maestros cubanos en aquella Universidad el año 1900. Relató con minuciosidad todos los actos que se celebraron en aquellos días y, por último, les entregó dos mensajes en pergamino, uno para el Rector de la Universidad de Haward y otro para Mr. Frye, de quien los maestros cubanos guardan gratísimo recuerdo.

Mr. Barbour dió las gracias en castellano, y el doctor Carlos de la Torre habló después en nombre de la Universidad de Haward, de la que hizo calurosos elogios.

A las siete de la noche terminó la hermosa fiesta organizada con mucho orden por la Asociación de Maestros, a la que prestó su eficaz cooperación el entusiasta y digno Secretario de Instrucción Pública señor García Kohly.

En la enfermedad y en la prisión se conoce a los amigos, y en el sabor se conoce si es buena la cerveza. Ninguna como la de LA TROPICAL.

Homenaje al Dr. La Torre

En la Academia de Ciencias

La sesión celebrada ayer noche en la Academia de Ciencias en honor del ilustre sabio cubano doctor Carlos de la Torre, fué solemnisima y hará época en los fastos de la Institución Científica de Cuba.

Tratábase de rendirle un homenaje cumplido festejándole por la distinción de que ha sido objeto otorgándole la Universidad de Harvard el título de Doctor "honoris causa," título que a muy contadas personas se concede y que Carlos de la Torre ha merecido por sus grandes descubrimientos en la geología y paleontología cubanas.

Comenzó la sesión a las ocho y media. Presidía el acto el Secretario de Instrucción Pública Dr. Mario García Kohly, teniendo a su derecha al doctor Juan Santos Fernández, Presidente de la Academia de Ciencias, y a su izquierda al doctor Junco, Secretario de Agricultura, acompañados de los doctores Le Roy, Secretario de la Academia, Enrique Barnet, La Torre y los Profesores de la Universidad de Harvard Mr. Wheeler y Mr. Barbour.

El salón de actos de la Academia estaba concurridísimo por gran número de prestigiosas personas, entre las que brillaban muy distinguidas familias habaneras. Abierta la sesión por el doctor Santos Fernández, pronunció éste un breve discurso dando cuenta del objeto de aquella solemnidad y poco después varias señoritas cantaron el himno de la Universidad de Harvard con acompañamiento de piano.

Acto seguido el doctor La Torre subió a la tribuna y pronunció un brillante discurso en que resaltaba su profundo saber y su exquisita modestia, declinando en favor de su maestro el eminente naturalista doctor Felipe Poey, gloria inmortal de Cuba, la distinción que ha merecido, y explicando los procedimientos que hubo de emplear para sus investigaciones geológicas que le permitieron hallar al hombre primitivo de Cuba.

También tuvo frases de gratitud para los que le felicitaron con motivo de su informe sobre la enfermedad de los cocoteros, asunto de vital importancia para la producción agrícola de Cuba.

No desdijo tampoco el galante deber de cumplimentar con merecidos elogios a los ilustres doctores americanos Wheeler y Barbour, allí presentes, y a quienes el doctor Santos Fernández entregó los diplomas de socio de honor de la Academia de Ciencias de la Habana.

El doctor Barnet leyó una comunicación de la distinguida poeta señora Rodríguez de Tío y un soneto de la misma honrando la fiesta. Y terminó el acto con dos breves discursos de los profesores Wheeler y Barbour. Este último habló de un estudio muy notable sobre las especies de hormigas que hay en Cuba.

Unimos nuestra felicitación a las que recibieron ayer en la Academia el doctor Carlos de la Torre y los profesores americanos.

CAMARAS

Kozak, Premio, Century y Grafex y toda clase de efectos fotográficos, a precios de fábrica, fotografía de Colominas y Compañía. San Rafael 32. Retratos desde un peso la media docena en adelante.

Guardia Local de la Habana

Jefatura

Orden general núm. 9

Febrero 3.

1.—Por la presente y para general conocimiento se ordena a todos los Jefes, Oficiales, Clases y Soldados de la Guardia Local de la Habana, se presenten en la Batería de Santa Clara, Vedado, el Domingo 16 de Febrero de 1913 a las 11 a. m., de uniforme de servicio y en caso que no tuvieran uniforme lo harán de paisano.

2.—Debiendo efectuarse el Domingo 16 de Febrero de 1913, una formación general del Cuerpo, con el fin de ultimar todos los detalles, así como saber exactamente el número de equipos, armamentos, prendas de vestir, etc., necesarios para la revista militar del 24 de Febrero de 1913, se hace saber al mismo tiempo y para general conocimiento, que los ausentes a la citada formación general del domingo 16 de Febrero de 1913, no podrán asistir a la revista del 24 ni tampoco a las fiestas que en dicho día celebra el Cuerpo, y esta Jefatura procederá a instruir los correspondientes expedientes para darlos de baja definitivamente en el Cuerpo por incumplimiento de órdenes, sin derecho luego a reclamaciones de ninguna clase por parte de los que desobedecieran la presente orden.

Por orden del Comandante de Artillería del Costas.—Luis Moré y del Solar, Jefe de la Guardia Local.—Andrés Hernández, Coronel Jefe de Estado Mayor Guardia Local de la Habana.—Copia oficial, Alberto Ruiz, Comandante de Estado Mayor, Jefe del Despacho.

1.—Por la presente y para general conocimiento, se hace saber a todos los Jefes, Oficiales, Clases y Soldados de la Guardia Local de la Habana, que debiendo verificarse el domingo 23 de Febrero de 1913, a las 8 A. M. la apertura Oficial de la Sala, que en el Hospital número uno ha sido destinada y arreglada debidamente para el uso exclusivo de los miembros de este Cuerpo, se ordena a los ya citados Jefes, Oficiales, Clases y Soldados, que se presenten en el antes mencionado Hospital, el día y hora anteriormente indicados de Uniforme de Servicio sin armas, con el fin de darle el mayor realce posible a la fiesta y una vez terminada ésta, marchar a la Batería Santa Clara, Vedado, donde se celebrará el Rancho con que este Cuerpo invita a la primera Compañía de Artillería de Costas en la misma destacada y al cual serán invitados los Cronistas de la Prensa Habanera y los players de Base Ball.

2.—Por la presente y para general conocimiento, se hace saber a todos los Jefes, Oficiales, Clases y Soldados de la Guardia Local de la Habana, que debiendo efectuarse el Lunes 24 de Febrero de 1913 una Revista Militar por los miembros de este Cuerpo en la ciudad de la Habana, debidamente autorizada por el Secretario de Gobernación, se ordena a los ya citados Jefes, Oficiales, Clases y Soldados, que se presenten en la Batería de Santa Clara, Vedado, a las 11 a. m. de dicho día 24 de Febrero de 1913 de uniforme de servicio, de acuerdo con lo que prescribe la orden general 10, serie de 1912.

Por orden del Comandante de Artillería del Costas.—Luis Moré y del Solar, Jefe de la Guardia Local.—Andrés Hernández, Coronel Jefe de Estado Mayor Guardia Local de la Habana.—Copia oficial, Alberto Ruiz, Comandante de Estado Mayor, Jefe del Despacho.

Notable conferencia en la Sociedad Filomática

El Sr. Chacón diserta sobre: "Los Orígenes de la poesía en Cuba"

Anto un culto y numeroso auditorio tuvo efecto la noche del sábado, en el Aula Magna del Instituto, la primera conferencia de la serie que la Sociedad Filomática (de que repetidas veces hemos hablado a nuestros lectores) ha organizado sobre la historia de nuestra literatura.

Ocuparon la presidencia los doctores Luis A. Baralt, Ezequiel I. Lendán, Ezequiel Max Enriquez Ureña.

Estaban presentes, entre otras connotadas personas de nuestro mundo intelectual las doctoras Carolina Ponce y Esperanza de Quesada, el doctor Enrique Maza, el Lodo José María Calval, el señor Federico Edelman, etc. Además había allí reunidas gran número de señoritas y jóvenes, principalmente estudiantes de nuestra Universidad y del Instituto. En suma, una concurrencia allí congregada era sencillamente apreciativa y pudo comprender el alcance y el mérito del labor del señor Chacón.

Así lo demostraron los ruidosos y sinceros aplausos que premiarón la conferencia al desender éste de la tribuna.

En efecto, la conferencia dejó en todos nosotros una profunda impresión, rara vez se trata materia alguna con el profundo conocimiento con que estudió el señor Chacón el difícil período de nuestra historia literaria que se extiende desde las primeras muestras de la poesía en Cuba hasta la aparición de don José María Heredia.

Hizo preceder su estudio el disertante de atinadas consideraciones sobre los elementos necesarios para la formación de una literatura propiamente nacional, comentando con frases de energía censura la labor malisana de los que olvidan la raza, el idioma, nuestras tradiciones, al acometer tal empresa. Explicó luego la razón de ser y el verdadero alcance de la serie de conferencias que inauguraba, haciendo una sumaria aunque precisa bibliografía de los trabajos que sobre la materia se han hecho hasta el presente.

En todo demostró el conferenciante método científico en la exposición de los productos de su laboriosa investigación, mostrando erudición, rara en un joven de sus años, no ya sólo en la materia que trataba, sino en todos aquellos asuntos que de algún modo se relacionan con los estudios literarios. Tanto como por sus dotes científicas, llamó la atención por lo terso, sobrio y castizo de su estilo.

Todos los que tuvimos la satisfacción de oír tan interesante y erudita conferencia nos prometimos no faltar a ninguna de las sucesivas con que nos favorece la Sociedad Filomática Cubana.

L. A. B. El próximo sábado le toca el turno al señor Salazar, disertando sobre "El elasicismo en nuestra literatura."

Banquete á Tomás S. Gutiérrez

La Comisión organizadora de esta fiesta ruega a los señores que hayan recibido el correspondiente recibo, se sirvan enviar su importe al DIARIO DE LA MARINA para ultimar detalles.

El banquete se celebrará el domingo próximo, en el Hotel Sevilla, a las doce en punto. Hora inglesa.

ELIXIR Y POLVOS DENTIFRICOS DEL DR. WEBER

Los mejores para la conservación de la boca y los dientes. Se vende en Droguerías y Perfumerías al por mayor CARLOS TERREN. CRISTO 30 TELEFONO A 4271



DEFIANCE

Máquina de hacer botones a \$5.50 Un niño de cuatro años puede hacer dos mil diarios. Acabamos de recibir hormillas inoxidables para hacer botones de piqué y warandol lavables, que tanto se usarán este verano. Garantizamos que pueden mandarse al lavado sin que se oxidan lo más mínimo.

Perseguiremos a los falsificadores de hormillas "Defiance." Dirjanse los pedidos a López, Río y Compañía, Baza Inglés, Galiano 72, Habana.

PASTEURINA del Dr. GONZALEZ Destruye los microbios. Anginas, Ronqueras, Catarros de la Nariz, Heridas, Ulceras, Granos, Flores blancas, Antiséptico ideal. Se prepara y vende en la Botica "San José" Calle de la HABANA núm. 112.

EXCURSIONES GRATIS ALREDEDOR DEL MUNDO. CON EL IDEALOSCOPIO DE "BAIRE". VIAJA Vº GRATIS POR EUROPA, ASIA, AFRICA, AMERICA, OCEANIA. Diendo todas sus ciudades en las postales estereoscópicas que regala en sus cajetillas la Fábrica de Cigarros "BAIRE." Sólo 50 cupones vale el aparato y todas las cajetillas los traen. Para las postales se repartirán PRECIOSOS ESTUCHES POR NACIONES.

EL PROGRESO DE LA ENSEÑANZA

II

Quedamos en que el gobierno de Mr. Magoon fué de retroceso para nuestra enseñanza popular—como lo fué para otros ramos de la Administración— y que expondríamos los esfuerzos que hizo la actual situación política en favor de la escuela pública y los inconvenientes con que tropezó.

Está en la conciencia de todos que la situación actual concedió un conato de inmovilidad, aumento de sueldo y el sobresueldo a los maestros, con el voto unánime de la oposición conservadora y prensa toda y que creó las inspecciones de Distrito, debido todo ello a leyes presentadas en la Cámara por el representante liberal señor Ezequiel García Enseñat, como también que el ilustre Secretario de Instrucción Pública, señor García Kohly, dió con aplauso nuestro y de cuantos se interesaban por la educación pública, decretos tendientes a la mayor cultura y defensa del maestro, vulgarización científica, prácticas escolares muy patrióticas, desayuno de los niños y todo lo demás que le han sugerido su talento superior y su imaginación creadora.

Pero no obstante las leyes votadas por el Congreso y las patrióticas y fecundas iniciativas del señor García Kohly, inspirada, sin duda alguna, por su patriotismo y el interés que el primer Magistrado de la República tiene demostrado por la educación; no obstante también el venir gastando en personal, por efecto de esas leyes más de medio millón de pesos de los que se gastaban en época del último gobierno interventor, el hecho escueto, real y abrumador es que la primera enseñanza no progresó en la actual situación; antes al contrario, por efecto del aumento de población escolar, tuvo necesidad el Ejecutivo de disponer que asistiesen sólo a las escuelas la mitad de los días o horas de clase, los niños de muchas aulas cuyo número de matrícula fuese sesenta o más de sesenta por carecer de local, pupitres y maestros para enseñarlos a todos juntos. Esto viene sucediendo hace más de un año, y seguramente sucedería en lo futuro si los poderes públicos no cambiasen de hombres y espíritu moral y legista, como cambiarán pronto, para orientar la enseñanza por el camino científico y eminentemente moral y nacional que debe seguir, y sigue en las naciones más civilizadas, condenando al mismo tiempo toda pasión egoísta que se manifieste en los encargados de dirigirla para escalar puestos desde ella y a costa de ella, como ha sucedido y viene sucediendo entre nosotros, desde la reelección de don Tomás Estrada Palma.

El Ejecutivo nacional y el Congreso, desde el punto de vista económico, hicieron mucho y mucho bueno por los maestros que constituyen uno de los factores de la escuela; pero hicieron muy poco por los niños, que son el otro factor, y factor esencialísimo, pues faltan como unas mil aulas en la República, donde esos inocentes puedan recibir educación e instrucción, conforme dispone la ley y el poder público y la sociedad tienen el deber de darles, y las aulas que existen están servidas en su inmensa mayoría por maestros cuya preparación es muy deficiente, por carecer de Escuelas Normales y hasta del estudio y comercio intelectual a que los obligaban antes los exámenes anuales y Escuelas de Verano, suprimidos para establecer inmediatamente aquellas y por beneficiar a los maestros.

Tócanos ahora señalar los inconvenientes principales con que tropezó la

situación liberal para que la enseñanza primaria no progresase durante una Administración, y más bien diera un paso de retroceso, contra la letra y espíritu de la ley al no abrir el número suficiente de escuelas para instruir a los menores.

La actual situación tuvo su génesis en la revolución de agosto y una larga gestación en los tres años del segundo gobierno Interventor, de los cuales heredó—de la revolución y citado gobierno—tonalidad, moldes, procedimientos, aspiraciones, hábitos; y, en fin, todos los gérmenes, todas las pasiones, todo el ambiente moral, social, económico y político; toda la idiosincrasia y contextura de una revolución triunfante, que tan caras cuestan a las naciones, y de un gobierno extranjero que no tenía otra finalidad que restablecer la paz material del país, satisfaciendo desde el primer día los deseos y pasiones de los revolucionarios y los suyos propios.

Con esta herencia y con estos antecedentes no es preciso escarbar mucho para hallar los inconvenientes, los males todos con que tropezó la situación liberal para llevar a la enseñanza el progreso y difusión que relativamente tuvo en la primera Intervención y primera República; es decir, para establecer las Escuelas Normales, crear las aulas suficientes para instruir a la niñez y escuelas de ampliación y reforma en los grandes centros urbanos, establecer una inspección técnica competente, por méritos y aptitudes dentro de la escuela; evitar y desterrar toda política desde los puestos del ramo; reformar el Curso de Estudios; dar el retiro a los maestros e inspectores que tuviesen más de diez años de servicios; hacer una ley uniforme para la provisión de escuelas por oposición, traslado y antigüedad; y, en fin, formar el Escalafón de maestros y aplicar con amplio espíritu de justicia y equidad la legislación vigente, para que nuestros niños no se quedasen huérfanos de la instrucción más elemental, como indudablemente se quedan muchos.

No hizo, no pudo hacer nada de esto la situación liberal en la enseñanza, porque su génesis, su gestación, su herencia toda y el medio en que se desarrolló y vivió—la llevaron por otros derroteros, por los derroteros de la complacencia, del aumento de grandes cantidades en los presupuestos del personal, de pensiones y sinecursas, de construcción de acueductos y carreteras, de hacer y dejar hacer, o sea gastar y dejar gastar mucho en todo, a costa del país que trabaja y produce, menos en abrir las aulas necesarias para la enseñanza de todos los niños de la República, formar un cuerpo de maestros idóneos y entusiastas, crear sin exclusivismo una inspección técnica competentísima, eminentemente moral y justa, prohibida de hacer política, y el Consejo de Instrucción; reformar las Juntas locales para dar representación en ellas a las clases de más cultura y todo lo demás que antes expresamos y aconsejamos la experiencia y moderna Pedagogía.

Todo esto tendrá que hacerlo, ha de hacerlo sin duda, la nueva situación que subirá al poder el 20 de Mayo próximo, y si no lo hace fracasará como fracasó la situación actual con el deserción de los lemas "paz, honradez y trabajo," y lo que es peor, con el deserción de los principios conservadores progresistas, y de todos los prohombres de la Conjunción, muy especialmente de Varona y Menocal, que tan alto concepto tiene el país de ellos y tanto espera de su moralidad, energías y sabiduría.

Otro día continuaremos.

M. GOMEZ CORDIDO.

Beba usted cerveza, pero pida la de LA TROPICAL.

CRONICAS DEL PUERTO

Los maestros del tablero.—Llegada de Capablanca y cinco ajedrecistas más.—Un poco de recibimiento.—"El mundo es así."

En el "Saratoga," que entró en puerto hoy al amanecer, llegaron seis de los maestros ajedrecistas que lucharon en el torneo nacional de los Estados Unidos, verificado recientemente en el "Manhattan Chess Club" de New York, del que ocupó el primer puesto el campeón cubano José Raúl Capablanca, nuestro querido compañero de redacción.

Es la segunda vez que Capablanca vuelve a la Habana triunfante de un campeonato internacional; de haber puesto el nombre de Cuba en lenguas de elogio, de admiración y de respeto.

Hay la creencia de que para causar asombro, nada hay más eficaz que decir o hacer cosa no comprendida por el vulgo. Los hechos extraordinarios se admiran tanto más cuanto son más incomprensibles.

Eso pasará donde el culto al héroe se practica en la medida que recomendaba Carlyle.

Por aquí nos entusiasmos únicamente con los que se ponen a nivel de la capacidad común.

El que se eleva algunos puntos de la tala corriente, allá por las alturas goza solo de su superioridad. Nosotros queremos verlo todo por encima del hombro.

Damos bombos y honores a quienes podamos tratar de tú por tú; a base de "chico" y "compadre."

La vez pasada, cuando llegó Capablanca triunfante de San Sebastián y de un viaje mundial cuyas etapas la señaló siempre el éxito más franco, se dió como disculpa al frío recibimiento que se le hizo, el haber puesto entre el campeonato y la llegada, muchos meses por medio.

Hoy, llegó con los laureles recién cortados y el recibimiento actual fué un plagio del primero... sin el jival del estibador entusiasta.

León Paredes, Presidente del Club Ajedrecista de la Habana, Juan Corzo, Rafael Blanco, cuatro amigos particulares y la familia. He ahí todos los admiradores suyos que se molestaron con un madrugón para darle la bienvenida.

La culpa es suya por poner su talento al servicio de algo que no está al alcance de todos. Hubiérase dedicado a mufidor electoral, a *pitcher* o a viajar por cuenta del Estado y oíría músicas y voladores, vivas y ovaciones al torcer el Morro.

Ahora que como hombre inteligente sabrá rumiar a solas sus victorias, conformarse con lo más caro al hombre de talento: la satisfacción por el esfuerzo realizado.

Nosotros le dimos un abrazo a bordo. Y desde estas columnas todos sus compañeros de redacción le reiteramos nuestras felicitaciones y bienvenida.

Con él llegaron otros cinco maestros ajedrecistas, de los que quedaron en primeros lugares en el último torneo de New York.

David Janowski, campeón de Francia.

Frank J. Marshall, campeón de los Estados Unidos.

Charles Jaffe, campeón de New York.

Oscar Chajes, campeón del Oeste.

A. Kupchick.

El catorce del actual, estos seis, con Juan Corzo y Rafael Blanco, fuertes ajedrecistas de la Habana, comenzarán un torneo en los salones del Politeama Habanero.

Vino también Mr. Startwig Cassel, periodista americano, que actuó como director del último torneo de New York y que aquí desempeñará igual importante cargo.

Se comprará el torneo de dos rounds, enfrentándose cada jugador dos veces con cada uno de los inscriptos al *match*.

El viernes por la tarde comenzarán las partidas.

Se disputarán cinco premios de 500, 350, 200, 100 y 50 pesos, respectivamente.

Los ajedrecistas extranjeros se alojan en el hotel "Plaza."

Bien venidos.

EL DIRECTOR DE "THE WORLD"

Entre los pasajeros llegados hoy en el "Saratoga" figura Mr. William A. Johnston, director del gran periódico neoyorkino "The World," a quien acompaña su esposa.

Fué a recibirlo nuestro distinguido amigo el señor Gutiérrez Castro. Saludamos a tan ilustre compañero en la prensa.

JOSE MANUEL CARBONELL

En compañía de su distinguida esposa, con quien contrajo nupcias hace algunos días en New York, conformo nos notificó extensamente el cable, llegó también nuestro apreciado amigo el señor José Manuel Carbonell, director de la revista semanal ilustrada "Letras" y Superintendente de Escuelas de la Provincia de la Habana.

Reciba nuestro cordial saludo de bienvenida.

ESPERANZA HERRERA DE SOLAR.

De regreso de su excursión por Europa y los Estados Unidos, ha regresado en el "Saratoga" la bella y elegante dama Esperanza Herrera de Solar, con sus cuatro lindos hijos, esposa del conocido notario de la Habana señor Antonio G. Solar.

Bien venidos.

GODWALL MACEO

El importante hombre de negocios, señor Godwall Maceo, banquero y propietario de Manzanillo, regresó esta mañana en compañía de su joven esposa.

Reciba nuestro saludo de bienvenida.

MR. CHARLES W. SOMERS

Mr. Charles W. Somers, es el Presidente y dueño del "Cleveland," uno de los ocho "clubs" de "base ball" de la "Liga Americana."

Llegó hoy a la Habana, según nos dijo, en viaje de placer; pero hay quien supone que el objeto de su viaje es ver jugar a algunos beisboleros cubanos, para contratarlos, si los cree con mérito suficiente, para su "club."

Especialmente Romañach, el notable "infield" almerdarista, será observado por Mr. Somers, pues ha recibido noticias de sus maravillosas dotes de jugador.

EL PASAJE

El "Saratoga" trajo, procedente de New York, 220 pasajeros, en su mayoría norteamericanos que vienen a pasar en Cuba una corta temporada.

El puente de Sitiecito

Carta al señor Pazos

El Presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Sagua, ha enviado a nuestro distinguido amigo el señor Pazos, la siguiente carta que nos complacemos en insertar reiterándole nuestra felicitación por tan honroso acuerdo:

"Sagua la Grande, Febrero 8 de 1913.

Sr. Felipe Pazos.

Habana.

Mi distinguido amigo:

Me es muy grato comunicar a usted, que en sesión celebrada por esta Cámara de Comercio, Industria y Navegación, en la noche del 6 del actual, se tomó el acuerdo por unanimidad de adherirse al acuerdo tomado por la Cámara Municipal de ponerle su nombre al puente de hierro que se está construyendo sobre el río en Sitiecito en la carretera de Santa Clara a Sagua.

Este pueblo no puede olvidar su constante y beneficiosa labor en pro de Sagua y por eso por todos los elementos ha sido aceptado con verdadero beneplácito la idea de nuestro Consistorio.

Aprovecho esta oportunidad para reiterar a usted mi consideración personal quedando suyo afectísimo amigo y s. s.

José M. González, Presidente."

En el Círculo Católico

En atención a hallarnos en la Cuarema ha acordado la Junta Directiva del Círculo Católico, suspender la velada que mensualmente celebra esta sociedad.

Para el domingo de Ramos prepara un gran Concierto Sacro que, dados los elementos que en él tomarán parte será admirable.

Diversas personalidades y socios han interesado de la Directiva del Círculo que se les permitiera dar una magna velada literaria-musical el día de Pascua de Resurrección, pero autorizándose para cobrar una cuota de entrada que ha de destinarse a aumentar los fondos sociales. La Directiva ha accedido a ello, pero limitando la entrada preferente a \$1-50, y la general \$1.

El programa pronto se dará a conocer, y será a no dudarlo del agrado general, pues, será muy ameno y variado.

El Excmo. e Ilmo. Sr. Obispo Diocesano, estando persuadido de lo importante que es difundir las buenas lecturas, ha donado al Círculo una numerosa biblioteca, la cual quedará prontamente colocada para servicio de los socios. Es digna de aplauso la generosidad del Prelado Diocesano, que demuestra con obras, que ama la cultura y procura extenderla.

A imitación del señor Obispo, sabemos que han prometido otros distinguidos católicos, valiosas obras que aumentarán el valor literario de la nueva biblioteca.

En cuanto al funcionamiento del cinematógrafo, sabemos que en el Ayuntamiento se trabaja activamente por dar por terminados los trámites necesarios y de ley, para conceder la correspondiente licencia. Según nos informaron en el negociado correspondiente del Ayuntamiento, dentro de pocos días se accederá a la solicitud. Existe vivas ansias de que funcione el cinematógrafo del Círculo Católico, pues muchas familias desean contar con un lugar donde sin menoscabo de la moral más estricta, puedan recrear su espíritu.

Debemos dar las gracias públicamente

te a la Sección de Recreo y Adorno, así como a la Directiva del Círculo Católico, por el voto de gracias otorgado por la primera y confirmado por la segunda a este cronista. Lo agradeceremos, pero creemos que no lo hemos merecido, pues los católicos, y más en los tiempos actuales, todos tenemos el deber de colaborar en las obras del catolicismo.

UN CATOLICO

La Asociación de Viajantes del Comercio

Si no conociéramos la particular idiosincrasia de los pueblos de origen latino, nos extrañaría la rara conueta que observa la mayoría de los viajeros del comercio para con la benéfica y necesaria institución constituida y sostenida por una exigua y entusiasta minoría, y que por una cuota mínima brinda cuantiosos beneficios a sus socios.

En los primeros tiempos la vida de esa sociedad estaba asegurada. Todo era propaganda, entusiasmo, ardor por acometer y terminar la empresa; mas todo eso y algo más se ha ido esfumando. El más duro indiferentismo ha sustituido al entusiasmo de los primeros momentos y la sociedad se ve obligada poco menos que a vegetar de un modo lánguido.

En la actualidad hay en toda la Isla unos dos mil viajeros, y de ellos solamente unos trescientos forman parte de la Asociación.

Los socios tienen dietas en caso de enfermedad, e indemnizaciones en caso de quedar inutilizados por accidentes en algún viaje, y si la Sociedad fuera potente, fuerte, podría hacer más fuerza y conseguiría, como lo ha hecho en un ferrocarril de Cuba, que los asociados viajen en primera con billete de tercera.

Muchos alegan que para qué van a ser socios de una sociedad que da pocos beneficios. Y éstos que forman legión ¿no piensan que en ellos precisamente está la culpa? ¿Cómo querer que átomos disueltos tengan la fuerza y la influencia de organismos perfectamente regulados?

Si fueran socios, si prestaran su concurso, si pusieran su grano de arena ¿no comprenden que llegarían a la cima de sus aspiraciones?

Se hace necesario que corrientes verdaderas de solidaridad existan entre el elemento integrante de los viajeros, y que se aumen en apretado haz, para que puedan llegar a la consecución de todas sus legítimas aspiraciones. Vayan pues, a militar en las filas de la Asociación todos los directamente interesados, y verán cómo se realiza el milagro. Todo depende de la unión y de la voluntad.

PEDRO P. ITURRALDE.

Matanzas, 11—II—1913.

AVISOS RELIGIOSOS

Muy Ilustre Archicofradía del Santísimo Sacramento de la Catedral.

Se recuerda a los fieles, especialmente a los hermanos y hermanas de esta Corporación, que de acuerdo con lo prevenido en nuestros Estatutos, el próximo día 16 del presente mes se celebrará, con la solemnidad de costumbre, la festividad del Domingo tercero, con misa de comunión a las 7 de la mañana, misa cantada a las 8 y sermón a cargo de un elocuente orador sagrado; durante la misa estará de manifiesto S. D. M. y después se hará la procesión por el interior del Templo, concluyendo con la reserva.

El Rector, Carlos E. Busquet de la Cruz.

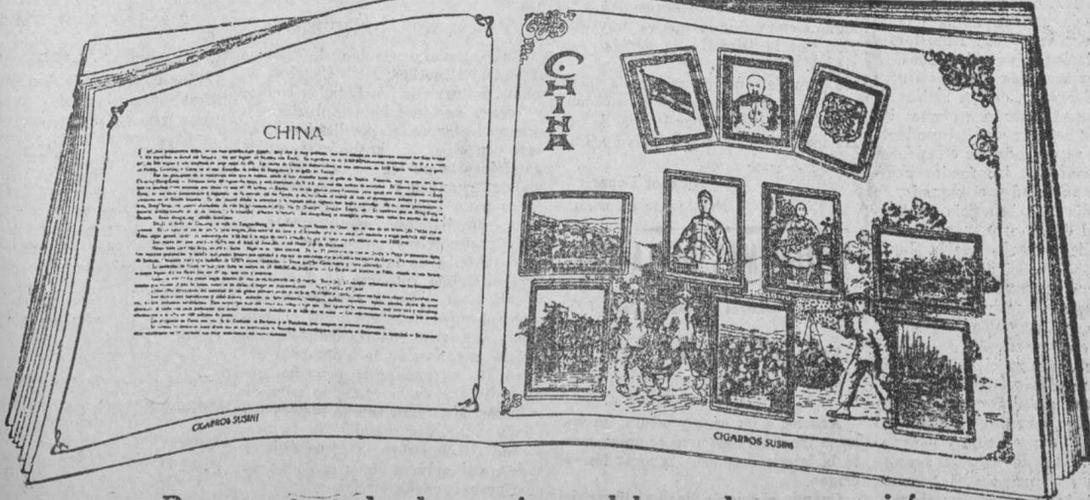
El Mayordomo, Juan Fernández Arnedo.

1913 11-12 3m-13

ALREDEDOR DEL MUNDO

se titula este curioso é instructivo álbum que resulta el

... más valioso obsequio de SUSINI ...



Representa todas las naciones del mundo con sus jefes, emblemas y costumbres, fotografiados en postalitas que se encuentran en las cajetillas de los cigarros SUSINI

Pronto se dará á conocer el modo de obtener este álbum

¡A TAL PERRO, TAL DUEÑO! *** COLECCION DE 5 POSTALES POR JAIME VALS



CLINICA CANINA BROWER

MORRO 46 TELEFONO A 5020 CONSULTAS \$2 DENSIONISTAS \$ 0.50 DIARIO TUSADO ELECTRIC

LOS SUCESOS DE MEJICO

ORDENES AL JEFE DE LA MARINA

El señor Presidente de la República después de conferenciar largamente con el Secretario de Estado, el cual le dió cuenta de varios coblegamas relativos a los sucesos de Méjico, llamó a su despacho al Jefe de la Marina Nacional ordenándole que tuviese listo el crucero "Cuba" para que en caso necesario pudiera zarpar rápidamente para Veracruz.

EL CORONEL AVALOS

También se ha ordenado que algunas tropas del ejército estén dispuestas para embarcar en el "Cuba," habiendo sido llamado a Palacio con tal motivo el Jefe de la Guardia Rural, coronel Avalos, para que las provea de tiendas de campaña, útiles y efectos, por si fuere necesario su desembarco.

CONSEJO DE SECRETARIOS.—EL CRUCERO "CUBA" A VERACRUZ.—FUERZAS DE DESEMBARCO.

A las once y media de la mañana de hoy se celebró en Palacio Consejo de Secretarios bajo la presidencia del Jefe del Estado.

Se trató extensamente sobre los sucesos que vienen desarrollándose en la capital de la vecina república mejicana, donde la revolución que estalló días pasados contra el gobierno de Madero ha creado una grave situación, por la sucesión de los combates que vienen librándose entre rebeldes y federales.

Se acordó enviar a Veracruz el crucero "Cuba," de la Armada Nacional, con una compañía de artillería de desembarco, al mando del comandante Sangüny, para proteger la Legación de Cuba en Méjico, donde se han refugiado con motivo de esos sucesos los cubanos residentes en aquella capital.

El "Cuba" seguramente zarpará esta tarde para Veracruz.

NOTAS PERSONALES

D. Miguel de la Riva

Ha experimentado una ligera mejoría de la dolencia que lo tiene en cama, nuestro buen amigo el señor don Miguel de la Riva, padre del general Armando J. de la Riva, jefe de la Policía Nacional.

Muy de veras celebraremos que continúe la mejoría hasta el total restablecimiento del señor de la Riva.

POR LAS OFICINAS

PALACIO

Renuncia aceptada

Al doctor Juan M. Menocal se le ha aceptado la renuncia del cargo de Secretario de Justicia.

El Secretario de Justicia

El señor Presidente de la República ha nombrado Secretario de Justicia al que lo es de la Presidencia, doctor don Ignacio Remírez.

El señor Remírez prestará juramento mañana, a las diez a. m.

Para Subsecretario del mismo departamento se indica al doctor don Ramiro Cabrera.

Interinidad

El señor Alfredo Martín Morales se encargará interinamente del despacho de la Secretaría de la Presidencia.

Mensaje

El señor Presidente de la República enviará al Congreso un mensaje, solicitando un crédito de dos millones y pico de pesos, para atender al pago de varias obras públicas.

Audiencia

Para el viernes de esta semana se ha concedido audiencia al Alcalde de San José de las Lajas, don Francisco Pacheco, quien se propone solicitar del general Gómez que interponga su valiosa influencia, a fin de que la Compañía de los Ferrocarriles Unidos dé comienzo cuanto antes a la línea que subvencionada por el Estado debe construirse desde aquella villa a Santa Cruz del Norte, pasando por la ciudad de Jaruco.

Teniendo en cuenta las grandes riquezas que en la región que ha de atravesar la nueva línea férrea existen, es de esperar que el Jefe del Estado preste gustoso su concurso a la solicitud.

Autorización

La Compañía del Ferrocarril del Norte y del Sur ha sido autorizada para emplear 30 plataformas de las 50 que le fueron concedidas por el contrato, dedicándose las 20 restantes a carros cubiertos.

Nombramiento

El doctor Gustavo Alonso Castañeda ha sido nombrado Vocal de la Junta de Agricultura, Industria y Comercio, en sustitución del señor José María Espinosa, que pasó a ocupar la presidencia de ese organismo.

Transferencia de crédito

Se ha accedido a la transferencia de \$19,066.97 para el acueducto de Jaruco, cuya cantidad se tomará del crédito de \$25,000 que se concedieron para las obras de la carretera de Aguacate a Caraballo.

El registro del Noroeste

El doctor Gustavo Alonso Castañeda ha solicitado que el plazo que le

fué concedido en la ley de 8 de Agosto de 1912, se empiece a contar desde el 18 de Septiembre en que le fué notificado el nombramiento de Registrador de la Propiedad del Noroeste de la Habana.

SECRETARIA DE GOBERNACION

Regreso

Terminada la visita de inspección que les fué confiada cerca del Ayuntamiento de Cabezas, ayer regresaron los comisionados de la Secretaría de Gobernación, señores Mustelier y Villate.

Los veterinarios

Se ha dirigido una circular a los Gobernadores Provinciales, para que a su vez la trasladen a los Ayuntamientos, transcribiéndoles una instancia de la agrupación de veterinarios cubanos, para que en los presupuestos municipales se incluyan cantidades con que atender al servicio de inspección de las carnes en los mataderos nombrándose al veterinario que debe desempeñarla, según previenen las disposiciones legales que rigen sobre la materia.

Carece de facultades

Habiendo solicitado el Secretario auxiliar del Centro de Cafés de la Habana que por la Secretaría de Gobernación se modificara en sentido más amplio la interpretación que debe darse al artículo 113 de la ley de impuestos municipales que trata de la venta, cesión, traspaso o arrendamiento de establecimientos, se le manifiesta que bien estudiado el caso, este Departamento carece de facultades para acceder a su solicitud.

Pidiendo informes

Al Alcalde de Santa Isabel de las Lajas se le piden informes sobre lo que haya de cierto en el caso de la queja del señor Tamargo, a quien se le cobran recibos de contribuciones por el Secretario del Ayuntamiento, según expresa dicho individuo.

Informando

Al Alcalde de Campechuela se le manifiesta que el Ayuntamiento no puede proceder a la formación de nuevo registro de la riqueza territorial, sino hacer las rectificaciones que demande el que recibió el del Ayuntamiento de Manzanillo, al cual pertenece su territorio.

Al Alcalde de Mayarí se le manifiesta que con arreglo a lo dispuesto en la vigente ley municipal, esta Secretaría no tiene facultades para conceder autorizaciones a los Municipios cuando se trata de asuntos de su exclusiva competencia.

Revisión terminada

Al Alcalde de Camajuani se le comunica que se da por terminada la revisión del presupuesto extraordinario del corriente ejercicio formado para atender a los gastos del registro de población.

Obligaciones urgentes

Al Alcalde de la Esperanza se le manifiesta que teniendo carácter urgente las obligaciones que se contraigan con motivo de obras sanitarias, pueden incluirse esos gastos en un presupuesto extraordinario.

SECRETARIA DE ESTADO

Autorizaciones

Al señor Juan Palau le ha sido concedida autorización de Estilo, habilitándole para ejercer funciones de Vicecónsul honorario de España en Caibarién, con jurisdicción en el partido judicial de Remedios.

Igual autorización se le ha concedido a don Fernando Abel Enriquez, para que pueda ejercer las funciones de Cónsul de la República Dominicana en Santiago de Cuba.

También don Gustavo Díaz ha sido autorizado para ejercer las funciones de Encargado de Negocios de la República Dominicana en la Habana.

SECRETARIA DE HACIENDA

Regreso

Esta noche regresará de Sagua, el Secretario de Hacienda señor Gutiérrez Quiros.

El señor Agüero

El Jefe de la Sección de Impuestos del Empréstito, señor Agüero, llegó anoche de Sagua.

SECRETARIA DE SANIDAD

Los horrores de la miseria

Ayer tarde se recibió en la Secretaría de Sanidad y Beneficencia la noticia de que en el barrio de "Pan con Timba" se encontraba en la más espantosa miseria, una familia, compuesta de la señora Josefa Menéndez y Fernández y de sus hijos Nieves, de 3 años de edad; Eva, de 2 años; y de un varoncito de 2 meses, el cual no tiene nombre aún.

El doctor Varona Suárez, tan pronto tuvo conocimiento del caso, lo tramitó a la Dirección General de Beneficencia. Cuando en este Departamento se recibió el aviso ya se habían retirado gran parte de los empleados por ser las 5 de la tarde; pero, no obstante, el doctor Duque dió las órdenes oportunas para que fuesen recogidos dichos menores en el caso de resultar cierta la noticia, como en efecto sucedió.

La inspectora señora Anita Pando, comisionada por la Dirección General, se personó a las 6 de la mañana de hoy en la casa sita en Pulido núm. 28 y procedió a la recogida de los tres niños, los cuales ingresaron en la Casa de Beneficencia, mientras la infeliz madre quedaba en su domicilio en espera de lo que determinase la Dirección de Beneficencia.

La señora Pando, con quien hubi-

mos de partir breves momentos, nos refirió que un caballero norteamericano, que presenció las gestiones que ella realizara en cumplimiento de su deber, elogió con entusiasmo a la Beneficencia cubana.

MUNICIPIO

Nombramiento

Ha sido nombrado escribiente del Ayuntamiento la señorita Soledad García.

ASUNTOS VARIOS

El tranvía de Cienfuegos

El domingo por la noche se efectuó en Cienfuegos la prueba oficial de los tranvías eléctricos, con satisfactorio resultado.

Sobre las ocho, salieron dos carros del parque "Villuendas," en los que tomaron pasaje, previa invitación, el Ayuntamiento en pleno, varios comerciantes y representantes de la prensa.

En 23 minutos, por obstáculos en la vía, llegaron dichos carros al pueblo de Caonao, regresando con mayor velocidad hasta el parque "Villuendas," a donde llegaron a las nueve menos quince, tomando después por varias calles de la ciudad, las más céntricas, como Santa Cruz, Argüelles y otras.

Mr. Reilly obsequió a los invitados con champagne y dulces.

SOBRE BENEFICENCIA

¿Se trasladará el Hospital de San Lázaro?

Los señores Raimundo Cabrera, Gabriel Casuso y Armando de Córdoba, que integran la comisión nombrada por la Junta Nacional de Sanidad y Beneficencia para informar respecto a la exposición presentada por el señor Director de Beneficencia sobre algunos hospitales y asilos, ha resuelto proponer a dicha Junta Nacional las conclusiones siguientes:

Primera.—Que individual y separadamente se estudien y atiendan las necesidades y mejoras requeridas en cada uno de dichos institutos, ya a moción del mismo Director de Beneficencia o de los demás vocales de la Junta.

Segunda.—Acordar y gestionar el traslado del Hospital de San Lázaro del lugar inconveniente en que actualmente se halla, conforme al procedimiento legal y a las Ordenanzas Sanitarias.

Tercera.—Que aunque sea recomendable el traslado de la Casa de Maternidad y Beneficencia de la Habana a lugar del campo conveniente, dejando en la ciudad oficina adecuada para la exposición de infantes, se deje este asunto a la iniciativa de la Junta de Patronos de dicha institución, a la cual podrá comunicarse el informe objeto de estas conclusiones, haciendo igual comunicación al Asilo Santovenia.

Cuarta.—Aceptar la cuarta de las conclusiones del Director de Beneficencia sólo en cuanto propone hacer llegar por el conducto de estilo al Congreso de la República la iniciativa de leyes que impongan a los Gobiernos Provinciales y a los Ayuntamientos hacer figurar en sus presupuestos las cantidades con que deban contribuir para el sostenimiento de la Beneficencia pública, y para que también se vote la ley en donde se grave el presupuesto no fijo de la nación y el superávit que se dedica generalmente a construcción de carreteras, en un dos por ciento, para que el producto de esa tributación, más el sobrante que resulte del actual presupuesto de Beneficencia, debido a la tributación de Provincias y Municipios, se dedique a la construcción y reedificación de hospitales y asilos de la República.

Sociedades Españolas

CENTRO ASTURIANO

La simpática Sección de Recreo y Adorno de este Centro, celebró junta reglamentaria anoche, en la que se discutieron y aprobaron importantes asuntos relacionados con la misma.

Entre los acuerdos tomados figura el de la celebración de dos bailes de pensión que se llevarán a efecto los días 16 y 23 del corriente; el producto de lo que se recaude en el primer baile ingresará en los fondos generales de la Sociedad y el segundo, o sea el del día 23, a beneficio del Fondo Especial de Reserva, para calamidades públicas creado por la Junta General.

A nosotros nos parece muy oportuno ese acuerdo y tenemos la seguridad de que será muy bien acogido por los socios en general. Así se evitará por lo menos que en el baile del día 16 ocurra un desbordamiento de público al igual que el domingo pasado, al extremo de tener que cerrar las puertas a las diez y media y poner el consabido cartel de "No se permite la entrada a ninguna otra persona, por falta de local," caso éste sin precedentes en la historia del Centro Asturiano, lo cual demuestra el gran triunfo alcanzado por la brillante "Sección de Recreo y Adorno" que presiden con tan buen acierto el caballero don David Hevia y el simpático joven don Antonio Castrillón.

En el baile del día 16 se verificará el concurso de Andaluzas y habrá que ver ese día el número considerable de encantadoras señoritas que habrán de disputarse el premio.

Los billetes de entrada se pondrán a la venta mañana, jueves, a más tardar, al precio de un peso el personal para caballeros y de \$1.50 el familiar.

En el anuncio del baile que se publica en otro lugar de este periódico, pueden enterarse de los sitios donde se expendan los citados billetes. Así nos lo ha manifestado Jesús Fernández, el "gran Canciller del Imperio de la alegría," o dicho en el lenguaje vulgar: el simpático Secretario de la Sección de Recreo y Adorno.

CENTRO CASTELLANO

El pasado viernes tomó posesión la Sección de Recreo y Adorno del Centro Castellano:

Quedó constituida en la siguiente forma:

Presidente: Dr. Teodoro Cardenal. Vicepresidente: D. Perfecto Gómez. Secretario: D. Inocencio Blanco. Vocales: D. Fermín Vega, D. Sabino Hernández, D. Teodosio Centeno, D. César Alonso, D. Santos Moretón, don Juan Perdiecas, D. Mariano Sancho, D. Agustín Burdiel, D. Ricardo Carsí, D. Casimiro Crespo, D. Cándido Alonso, D. Paciente González, D. Vidal González, D. Cayetano Tejerina, D. Gregorio Miguel, D. Atilano Mediavilla, D. José María Rodríguez, D. Baudilio Díaz, D. José Rodríguez, D. Marcelino Díaz y D. Bartolo García.

Todos como un sólo pensamiento se disponen a celebrar brillantes fiestas que demuestren a los señores socios la era de prosperidad de la institución Castellana.

Y para demostrarlo, se acordó que la primera sea el próximo domingo día 16 con un baile de disfraz preparándose todo para su mejor lucimiento.

La orquesta de Peña es la encargada de dar cumplimiento al programa bailable.

Una comisión adornará el salón artísticamente. Así nos lo asegura el digno Secretario de la Sección, señor I. Blanco.

CENTRO MONTAÑES

Habana, Febrero 11 de 1913

Sr. D. Nicolás Rivero,

Director del DIARIO DE LA MARINA Ciudad.

Muy señor mío y amigo:

Le ruego a usted señaladamente la publicación en el DIARIO DE LA MARINA de la siguiente carta que se dirige al periódico "El Día" con esta fecha, y que copiada a la letra dice así: Señor Director de "El Día."

Ciudad.

Muy señor mío y amigo:

En el periódico de su digna dirección perteneciente al domingo 9 del actual, se dice que el comerciante don Ramiro de la Riva, ha sido expulsado de socio del Centro Montañés y de la Beneficencia Montañesa, y como quiera que tengo la seguridad de que usted ha sido sorprendido en la información que le han facilitado, es por lo que me apresuro a enviarle la presente carta, a fin de que tanto su periódico como el señor de la Riva oúpen en la opinión el verdadero concepto en que hasta ahora se les ha tenido.

En esta capital existe el Centro Montañés y la Beneficencia Montañesa, y siendo el que suscribe Presidente interino de la primera entidad y socio de la segunda, es por lo que con el carácter primero, me apresuro a hacer la siguiente aclaración:

Don Ramiro de la Riva nunca ha sido expulsado de ninguna de las dos sociedades, de las cuales es socio fundador y registradas las actas del Centro Montañés sólo se encontrarán plácemes de felicitación para el señor de la Riva, ya por su amor a aquella Institución, como lo prueban los varios donativos que ha hecho entre ellos, y en unión del Presidente don Benito Samperio las obras del insigne don Marcelino Menéndez y Pelayo, y según afirmación de los socios de la Beneficencia, el señor de la Riva allí ha sido un miembro entusiasta y lo sigue siendo, por lo que es muy querido por la Directiva y demás asociados.

Le ruego, querido amigo, la inserción de la presente carta en su bien dirigido periódico, por lo cual le da las más expresivas gracias su afmo. amigo y S. S.

Nicanor López

Presidente Interino

TELEGRAMAS DE LA ISLA

(De nuestros Corresponsales)

SAN JOSE DE LOS RAMOS.

Incendio de la iglesia parroquial.

12-II-9 a. m.

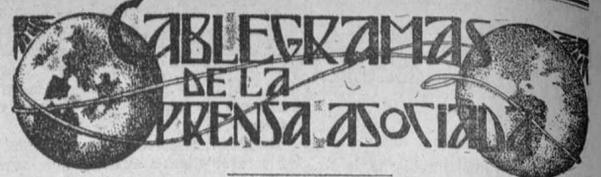
Anoche, a las once y media, un violento incendio destruyó completamente la iglesia católica, ignorándose el origen.

Cuando el pueblo llegó al lugar del suceso el fuego estaba en todo su apogeo.

Como a la una de la madrugada llegó, procedente del ingenio "Alava," el párroco Ayes, quedando entristecido ante el espectáculo desarrollado a su vista.

La iglesia se encontraba sola desde las seis de la tarde, en que partió el señor Obispo y su comitiva, según anunció.

El Comensal.



VIA ESTADOS UNIDOS

DE HOY

ESTADOS UNIDOS

MAS ACORAZADOS PARA MEJICO

Washington, Febrero 12.

Anúnciase oficialmente que los Secretarios de la Guerra y la Marina han acordado hoy a primera hora, ordenar al contralmirante Badger, comandante en jefe de la escuadra americana que se halla en Guantánamo, que designe dos acorazados adicionales que deberán salir inmediatamente para Veracruz en donde se unirán a los barcos americanos que están en aquel puerto.

Créese que los dos acorazados de referencia saldrán esta tarde para el puerto a que han sido destinados.

PRELUDIOS DE INTERVENCIÓN

Washington, Febrero 12.

El Cuartel Maestre General participó a la prensa esta mañana que han terminado todos los arreglos para transportar al primer aviso, si fuese necesario, desde Newport News a Méjico, un cuerpo de tropas expedicionarias.

La determinación que tome el gobierno de los Estados Unidos, dependerá de las noticias que se reciban hoy de Méjico relativas a la situación en aquella república.

LA ESCUADRA AMERICANA

Todos los barcos que se han designado para prestar servicio en aguas mejicanas son acorazados de primera clase, llevando cada uno 700 hombres, por lo que antes de una semana habrá sobre 5,000 marineros americanos en la costa oriental de Méjico.

MEDIDAS DE MERA PROTECCIÓN

Anúnciase enfáticamente que estas medidas son meramente preventivas para la protección de las vidas y propiedades de los extranjeros y ningún paso se ha dado todavía que indique el propósito de los Estados Unidos de intervenir directamente en los asuntos de Méjico.

MEJICO

LA REVOLUCIÓN EN MEJICO

Ciudad de Méjico, Febrero 12

A las seis y media de la mañana de hoy reanudaron las tropas federales su ataque a las posiciones de los sublevados, que respondieron prontamente al fuego de la artillería ligera de sus contrincantes.

El combate en las calles tardó poco en generalizarse, ambos bandos utilizando sus cañones y ametralladoras, además del violento fuego de fusilería de la infantería, que disparaba descargas cerradas una tras otras.

LOS SUCESOS

UN RETO A DUELO

Ante el Juez de guardia anoche, presentó una denuncia por escrito el señor Manuel Fernández García, empleado del Departamento de Obras Públicas, vecino de San José 59, en la que manifiesta que en la noche de ayer se le presentaron en su domicilio dos individuos, que le dijeron que iban a retarle a un duelo por orden del señor Manuel Recio, empleado del Negociado de mejoramiento y abasto de aguas de la ciudad, cuyo domicilio ignora.

Agrega en su escrito el señor Fernández, que en la mañana de ayer sostuvo una acalorada disputa con Recio, porque éste trata de perjudicarlo en el puesto que desempeña.

Y por si esto constituye un delito de infracción del Código Penal, hace la denuncia a los efectos consiguientes.

DENUNCIA DE HURTO

En la tercera estación de policía denunció anoche Mr. Charles F. Shaw, natural de los Estados Unidos y vecino accidental de Zulueta 34, que en la tarde de ayer llegó a dicha casa con objeto de hospedarse, entregándole a la puerta de la misma dos maletas grandes y una pequeña de mano a un mestizo que salió a recibirle, marchándose nuevamente a la calle, y al regresar, como a las 6 y 30, notó la falta de la maleta de mano, preguntándole entonces al dueño de la casa y éste a su vez lo hizo a un camarero, quien le informó que el individuo que subió con las maletas dejó las dos mayores en la habitación número 18, llevándose la pequeña, cuyo individuo es desconocido para él.

Según Mr. Shaw, en la maleta pequeña guardaba prendas de la propiedad de su señora y otros objetos suyos, que aprecia en la cantidad de cien pesos moneda oficial.

LESIONADA GRAVE

Estrella González, de Campanario 4, fué asistida en el segundo Centro de socorros de una herida grave en la región occipital frontal, lado izquierdo, y fenómenos de conmoción cerebral, que se produjo casualmente al darle un vahído en momentos de estar sirviendo la mesa en la casa San Lázaro 33.

FALESDAD Y ESTAFA

En la décima estación de policía se

LOS REBELDES A LA OFENSIVA.

—BOMBARDEANDO EL PALACIO.—INCENDIO DEL EDIFICIO DE "LA MUTUA."

Ciudad de Méjico, Febrero 12. Los rebeldes al mando del general Félix Díaz iniciaron a las nueve de la mañana un avance general sobre el Palacio Nacional, contra el cual y los edificios adyacentes abrieron fuego con su gruesa artillería.

De su lado los federales, que habían colocado en las azoteas y balcones de los mismos sus ametralladoras, con el propósito de proteger el Palacio, contestaron con vigor el fuego de los asaltantes.

El hermoso edificio de moderna construcción que en la prolongación de la Avenida del Cinco de Mayo posee la poderosa Compañía de Seguros "La Mutua," de Nueva York, fué incendiado por una granada que estalló en el mismo y está amenazado de una total destrucción.

Este edificio fué uno de los premios por la municipalidad de Méjico en el concurso que se abrió cuando la prolongación de la Avenida citada.

NUOVA ZELANDIA

LLEGADA DE LOS SUPERVIVIENTES DE LA EXPEDICION

Christchurch, Nueva Zelanda, Febrero 12.

Ha llegado aquí esta mañana, el vapor "Terranova" con los supervivientes de la expedición del capitán Scott.

JAPON

EL NUEVO GABINETE FUNCIONANDO

NANDO

Tokio, Febrero 12.

Habiendo aceptado el conde Gombó Yamamata el encargo que le hizo el Mikado de constituir el nuevo gobierno, empezó hoy mismo a desempeñar sus funciones como jefe del gabinete.

INGLATERRA

AZUCARES

Londres, Febrero 12.

Azúcares centrífugas, pol. 96, 10s. 7½d. Mascabado, 9s. 3d. Azúcar de remolacha de la nueva cosecha, 9s. 6½d.

ACCIONES DE LOS FERROCARRILES UNIDOS

Las acciones comunes de los Ferrocarriles Unidos de la Habana registradas en Londres abrieron hoy a

Preguntas y Respuestas

Dos porfiados.—En la ciudad de León hay, según el mapa que consulto, tres líneas férreas: una que va a Asturias por Pajares, otra que va a Galicia por Astorga y la frontera portuguesa, y otra que viene de Palencia en cuya ciudad se bifurca en dos ramas: la de Madrid y la de la Vascongadas.

Un dependiente.—Puede usted aprender inglés en las clases nocturnas de cualquiera de las Sociedades regionales. No tengo noticias de ninguna escuela de baile en la Habana.

C. Cuervo.—Sobrinio segundo.

Un suscriptor.—Puede usted comprar el libro "El Trato Social" por la Condesa de Tramara, lo venden en casa de Soloso, Obispo 52. Este libro enseña las buenas maneras sociales, y el modo de presentarse con finura y elegancia.

Varios asturianos.—Desean saber quien es este año el campeón de Fútbol en Asturias.

J. P. R.—Lo que a usted le conviene para robustecerse y gozar de buena salud es practicar ejercicios de gimnasia con un aparato adecuado. Es muy sencillo y puede usarse en la propia habitación del interesado. Su empleo asegura el desarrollo gradual de los músculos del cuerpo, y pueden practicarlo igualmente las mujeres y los niños. Es cosa que hace milagros. El aparato completo consta de extensor, unas pesas y unas palanquetas de resorte.

F. R. G.—No está vigente aun la ley del servicio obligatorio en España.

A. G.—Los Estados Unidos como potencia naval son actualmente superiores a Francia.

Un ignorante.—Según las leyes vigentes en Cuba todo el que es sorprendido con un billete de lotería no autorizada por el Gobierno, incurrir en una pena que determinen los tribunales, y además le decomisan los billetes aunque salgan premiados. Es una ley draconiana, digna de los tiempos en que no se respetaba la propiedad; pero así están las cosas... y basta.

Un suscriptor.—La Coruña tiene 53 mil 981 habitantes, según el Portafolio de España. Véase en "Roma," Obispo núm. 63.

Un suscriptor.—No sé si en confianza puede llamarse Roque Filler; pero el nombre del gran millonario y filántropo yanqui se escribe Rockefeller.

Un español.—Preséntese al Consulado y le indicará los medios de ingresar en el ejército.

N. de la R.—El idioma más generalizado en el mundo para el comercio es el inglés y en la diplomacia el francés.

Dos porfiados.—No se escribe bis-a-bis sino vis-a-vis. Quiere decir "cara a cara," o frente a frente. Con esto entenderá usted que dos personas sentadas una al lado de la otra no están en vis-a-vis.

Canto.—He contestado eso mismo el día 7 del actual.

M. Castro.—Los hijos menores de un español naturalizado en otro país, siguen la nacionalidad del padre.

Un suizo.—Para ir a Andorra debe usted embarcarse para Barcelona; de allí tomar el tren que va por Manresa y Berga y después marchar diez leguas hacia los Pirineos donde está la república de Andorra.

D. M. de A.—Recibí su carta en la que me rectifica lo que dije sobre que en Navarra se habla poco el vascuense. Usted afirma que no estamos en lo cierto. Podría ser aunque en esto hay opiniones. No hay inconveniente por eso en admitir lo que usted dice, asegurando que en los campos de Navarra se habla bastante el vascuense y que en las cuatro provincias vascas se publican unos quince periódicos en aquella lengua, y que se han representado dramas, comedias, zarzuelas y óperas en vascuense.

Un escritor.—Efectivamente, está algo confuso el párrafo segundo de las bases del Concurso abierto por la Academia de Artes y Letras. Dice: "Los trabajos que compongan el libro deberán no haber sido incluidos en ninguna obra que anteriormente se haya publicado. Y si se han publicado en algún periódico?" Se entenderá eso también en lo de obra? Además se invita para el concurso a los escritores cubanos. ¿Qué se entiende por escritores cubanos? Debía precisarse bien.

M. F. M.—Bolondrón.—Enviamos la carta de usted al autor del artículo acerca del Duque de Orleans.

LA CAMA DE MATRIMONIO

—¿A dónde va el carpintero con tanta madera al hombro? Tengo que hacer un tablado de cama de matrimonio.

—¿Quién se casa?—Florentina. —¿Tú eres entonces el novio. —Mil enhorabuena, Pedro. —Mil gracias, amigo Alfonso.

—¿Cómo te has hecho ese traje? —Madre mía, no sé cómo. —¿Feo valió para boda; para mortaja es el propio.

—¿Rásgale, niña, o deshazle. —No, madre; ya no le toco. —Mala me siento hace días; puede que me sirva pronto.

—¿Qué trabajos, Pedro amigo, tan afanado y lloroso? —Labro una cama sin piés, la postrera que usan todos.

—¿Quién ha muerto?—Florentina; por ella trabajo y lloro. —¿En atadé se ha trocado la cama de matrimonio! —J. E. Hartzzenbusch.

CUENTOS La última copa

De Nicolás Serín—el zapatero—todo el mundo aseguraba que tenía una bodega en el estómago. Para beber era un prodigio de hombre: puesto frente a un mostrador, con un pellejo a la vista y cuatro o cinco vasos a la mano, Serín se convertía en torbellino; y si al encaminarse a su casucho con alguna de las suyas, tropezaba con un perro y era olido por el perro, no quedaba en el lugar por que no cayera de borracha.

Y debe reconocerse que a Serín le apenaba su pecado, pero no lo podía remediar: era su vocación irresistible... Don Antonio había nacido para hacer maravillas con los números; Don Juan para decir misa; Don Pedro para escribir y Serín para beber. Y por eso era inútil que Maruja—la mujer del zapatero—le repitiera sermones más o menos agresivos—eres un borrachón... ¡quitate allá!... ¡me tienes atragantada!... ¡a mí me estás matando poco a poco... Serín reconocía sus flaquezas, a veces las lloraba amargamente, pero no las corregía... Cuestión de vocación, y se acabó.

Pero una vez le dió mucha vergüenza: fué a casa de Don José en busca de zapatos que arreglar, y en cuanto le oyó Saruca—la señorita Saruca, que era bastante burlona—fué al piano, y tocó una musiquilla que iba contra Serín directamente:

El arte de los toros vino del cielo... Vino del cielo, vino del cie-e-e-elo...

A Serín le pareció que le estaban pinchando con agujas; y cuando bajó Maruja—la señorita Maruja, que tenía diez años nada más—encontróse sin alientos para hacerle las preguntas de costumbre: —¿Y cómo está la muñeca? ¿Cuándo la casas? ¿Cuándo la bautizas?... Y fué cosa del espíritu maligno: la niña se sacó de él, le dió un golpe con el puño en la cabeza, llevó el puño a la nariz...

—¿A que sé lo que comiste esta mañana...? —Vámonos, a que no lo sabes... —Comiste vino de "El cielo"... Y arriba, en el piano, hizo Saruca:

Vino del cielo, vino del cielo, vino del cie-e-e-elo...

¿Se podían resistir estas escenas? La dignidad de Serín ¿podía rebajarse de este modo? Pues el paso aún no acabó, porque faltaba la punta; y la punta colocóla Don José cuando diviso a su huésped, y le vió cuerdo y sereno y exclamó con toda el alma:

—¡Vamos, hoy está anormal...!

A Serín le cogió aquello en mitad del corazón. Fué a su casa melancólico y sombrío; sentóse en un rincón, gimió de pena, y cuando llegó Maruja espétole su propósito:

—¡Ay, Maruja, en adelante ni una gota...!

Lo decía y lo sentía: su vocación flaqueaba. Y rumió su decisión en todos los rincones del casucho, y halló su ánimo cobarde lleno de arrepentimiento. ¡Ah, Maruja era una santa! ¡Ah, con cuánta ingratitud había pagado sus abnegaciones y escuchado sus injurias! Ahora que conocía su maldad, ahora que estaba lleno de dolor porque veía su vida hecha un andrajo, ludibrio de Maruja y de Saruca, quizás ludibrio del pueblo, comprendía que Maruja tenía madera de mártir, y las sartas de

apóstrofes terribles que borbotaba su boca, ahora se le antojaban como flores.

—No, Maruja... Te lo juro. En adelante nada... ¡ni probarlo! Cuando pasó una hora, dió una vuelta alrededor del cuartocho. Después salió al taller, cogió una horma, púsose a meditar sobre las hormas... Enseguida llamó con voz doliente: —Maruja... —¿Qué...? —Ven acá...

Entró Maruja, la miró Serín, y comiendo las palabras como si tuviera miedo a pronunciarlas enteras, dejó caer su opinión sobre su comportamiento:

—Reconozco que soy... lo que tú quieras. Un perdido... Un borrachín... Un gandul... Un mal espasmo... Pero esto se terminó... Y como se terminó... tú dirás, pero yo creo... La voz se le atragantaba.

—Yo creo que debiera celebrarlo... Celebrarlo de algún modo... Enseguida añadió:

—No te parece? Y sin esperar respuesta:

—Yo creo que debierz celebrarlo... Con unas copas; no: con una copa... ¡La última, te lo juro...! Ya ves... Una copa más que no va a ninguna parte...

Maruja se resignó; ya estaba acostumbrada, la infeliz. Y allá se fué Serín a la taberna, donde se reunían sus amigos. Los pellejos le tentaban, el vino encandilábale los ojos... Tomó un vaso, un sólo vaso...

—No, no me echas más, Gregorio... Te aseguro que es el último...

Luego refirió la nueva, que fué un éxito. Aquellos borrachones se reían. A Serín le parecieron gentes de poco pelo y mala cara, y no aceptaba a explicarse cómo los había aguantado tanto tiempo. Vamos, tuvo que reír:

—Es que yo no consiento que se burlen...!

—Pero si no nos burlamos...! Y para demostrárselo con obras, le alargaron otro vaso, que era el último...

—Conste que no bebo más... —Bueno, otro sorbo... Este sorbo. No vas a desairarnos este sorbo...

Y bebió aquel sorbo, el último... Pero a Justo, el tabernero, se le ocurrió convalidar:

—¡Qué caramba, es de razón...! Ahora cambias de vida, me abandonas... ¡Qué caramba, a tu salud! Serín bebió... bebió... bebió... Aquel último vaso decaído no acababa de llegar. El vino oscureció la cabeza, olvidó su propósito, bebió... Pasaron horas y llegó la noche...

Cuando llegó Maruja en busca suya, topóle sobre unas sillas, sin conciencia, sin voz, sin movimiento. Todos sus conmlitones se habían ido, mal que bien; Serín no pudo imitarles: rodó como una cuba, lo cogieron, lo pusieron en lugar donde no fuera un estorbo... De la ristra de insultos de Maruja él no entendió una palabra:

—¡Ah, gandul, con que la última...! Me decías que la última...! Anda, anda pa casa, borrachón, que tienes la taberna en la barriga...

Y al ver que no resolvaba, Maruja le sacudió... Y entonces habló Serín con palabra dormida y tartajosa: —Ay, Maruja... No me toques, porque se me sale el vino...!

E.N.E.A.S.

Dispensario "La Caridad"

Los niños pobres y desvalidos cuentan sólo con la generosidad de las personas buenas y caritativas. Necesitan alimentos, ropitas y cuanto pueda producirles bienestar. El Dispensario espera que se le remitan leche condensada, arroz, azúcar y alguna ropita y calzado.

Dios premiará a las personas que no olvidan a los niños desvalidos. El Dispensario se halla en la planta baja del Palacio Episcopal, Habana número 58.

GRATIS

Al recibo de este anuncio acompañado del nombre y dirección de la persona interesada, remitiremos por correo un ejemplar del interesante folleto "La Blenorragia y su Tratamiento."

ENSEÑA ESTE FOLLETO

- A conocer los síntomas de la gonorrea. A destruir el gonooco, que es el microbio que la produce. A conocer los peligros graves de abandonar su curación. A evitar el contagio en todos los casos.

ADVERTENCIA:

Con objeto de que el folleto llegue tan sólo a manos de las personas que lo necesitan, bueno es advertir que se envía bajo sobre cerrado, sin nombres ni títulos en el sobre que indiquen su contenido.

NO HAY QUE MANDAR SELLOS

Porque la compañía propietaria del SYRGOSOL, que está repartiendo millones de folletos en todo el mundo, paga los gastos que origina el reparto.

DIRIJA SU CARTA ASI:

"SYRGOSOL"

Apartado 1183 — Habana

"SYRGOSOL"

es el último descubrimiento para combatir la gonorrea y los grandes especialistas han reconocido que es el único producto que destruye el microbio de la enfermedad.

DEPOSITARIOS:

- DOCTORES SARRA, JOHNSON, TAQUEHEL, GONZALEZ Y MAJO Y COLOMER.

Liquidación

DE CALZADO DE SEÑORAS Y CABALLEROS A MITAD DE COSTO

"LA LUCHA"

Aguila y Estrella

FERROCARRILES UNIDOS DE LA HABANA

Table with columns for excursion types (GRAN EXCURSION A MATANZAS), dates (DOMINGO 16 de Febrero), and fares (PASAJE IDA Y VUELTA). Includes details for 1st and 3rd class fares.

SEÑORA

¿Quiere usted ser siempre joven, hermosa y elegante, devolviendo al CABELLO BLANCO el color primitivo natural de la juventud? Use el inofensivo TONICO HABANERO del DR. J. GARDANO, y con pocas aplicaciones, logrará su deseo. Deseche las demás preparaciones, dañinas a la salud.—\$1.20 estuche. DR. J. GARDANO, Bolondrón 117, y Droguerías, Farmacias y Perfumerías de crédito.

DR. PERDOMO

Vías urinarias. Estrechez de la orina. Venéreo. Hidrocele. Sífilis tratada por la inyección del 606. Teléfono A-5443. De 12 a 3, Jesús María número 33.

GAMISAS BUENAS

A precios razonables en "El Pasaje." Zuleta 21, entre Teniente Rey y Obrapia. 626 Feb.-1

OBISPO 96

PERFUME INGLES, el extracto puro de la flor, sin alcohol, en cinco olores: pomo 25 cts. Muchas novedades para regalos.

VENECIA

Telefono 3201.

FOLLETIN 34

FRANCOIS DE NION

LA BELLA DORMIA EN EL BOSQUE...

Se vende en la Librería de ROMA, Obispo 63

(Continúa.)

La duena se apresuró a servirnos, arrojando a dependientes y multiplicando sus ofrecimientos. Junto a su comercio había un pequeño café, sin clientes en aquella hora; nos hizo entrar para desayunarnos y ofreció su habitación a María Flora para que refrescarse con un poco de agua su frente y sus manos. Acepté, porque adivinaba la fatiga y acaso un poco de hambre en la niña querida. Reparearse pronto y vino a sentarse a la mesa de mármol recubierta por una servilleta limpia pero burda, y vi con una emoción inexplicable que sus dientes blancos se hundían en el pan dorado, y tibio aun, que acababan de traernos. La señorita de Lovville—no me atreví todavía a pensar que era la señora de Jarzé—miró en torno. Léi en sus ojos que se asombraban de no encontrar los motivos de sorpresa que habían sospechado. Tuve un momento el temor de una decepción para mi curiosidad. ¡No sería el siglo digno de sus sueños!

chés que corrían...; el letrado amarillo escrito en letras azules que anunciaban la Roburina o la Velocina los detuvo. Oímos el coloquio animado de voces dominadas por la duena elogiando la excelencia de la leche o del chocolate, y con inexplicable confusión vi entrar triunfalmente en el establecimiento a los señores de la Tour de Quercy seguidos por el deplorable poeta Marcelo y la señora de Quentia, la fea desagradable; Yvana de Globouff, la bella tártara nómada, con la señora de la Maisonfort y la pareja Levanneur des Sources; toda la banda, en fin, que me había echado de Vireville.

La situación se hacía trágica; apenas entraron, me vieron y sentí todas sus miradas sobre mí. Vacilaban antes de reconocermé y lo afectaban al mismo tiempo, por que me suponían en buena compañía; las agrías pupilas de la vieja Quentín comenzaban a arañar el rostro de Flora. ¡Júzguese del momento y de mi turbación! Fingir no ver a los recién llegados significaba comprometer para siempre a mi mujer; abordar la presentación era provocar un concierto exclamaciones y de cortesías, sin contar con los comentarios; era sobre todo lanzar sin preparación ni transición a mi pobre y querida emigrada, a un mundo y a unas conversaciones en que se iba a hallar atrocemente desentendida. Añadamos a esto que María Flora seguía con su vestido de amazona, por ventura casi enteramente disimulado bajo un guardapolvo, discreta previsión de Constancio. Pero sus zapatos

que apuntaban bajo el vestido eran de una tela plateada bastante inoportuna en aquel lugar y en aquella hora; sus cabellos que yo había recubierto con una gorra y un velo de automovilista, conservaban aún un reflejo de los polvos, quitados a la apurada. En cuanto a mí, como no me había podido poner de nuevo el traje estropeado por el agua del lago el día de mi zambullida, iba vestido a la moda del tiempo de Franklin. Adopté pronto mi partido; me levanté bruscamente y corrí con aire alegre a saludar a los recién llegados. —¡Ah! ¡Señor Jarzé!—gritan en coro—le encontramos al fin; hemos estado inquietos por su suerte; los periódicos han hablado de su desaparición. Sin escuchar mi respuesta, pensaba ante todo en contarme cosas de ella misma, la señora de la Tour de Quercy, cambió de conversación: —Llegamos del Monte San Miguel; hemos hechos una excursión a Jersey; ¡qué país delicioso! Tennis y golf en todas partes. Al regresar vinimos en auto por toda la Bretaña y henos ya aquí. Mi marido regresa a París para la caza; y yo voy a juzgar al bridgo a Vevey. Levanneur me explicaba que la señora des Sources, era esperada en París para cantar en un concierto de caridad; la señora de la Maisonfort me aseguró que se representarían muchas comedias en los salones durante el invierno próximo y la señora de Quentín me lanzó con una voz aciculada: —Acaso estorbemos; veo que le acompaña una mujer bonita.

Hice una pausa—como en el teatro—para asegurar el efecto, y dije tranquilamente: —Querida señora; esta mujer bonita es mi mujer y le pido que me permita presentársela. Gritaron con esa mezcla de de furor, de curiosidad y de vaga conmiseración que el anuncio de un matrimonio excita siempre, hasta en los más indiferentes, aunque lo más dominante era la sorpresa y la esperanza del chismorreo: —¿Cómo? ¿se ha casado usted?—¿No sabemos nada!—Los periódicos no lo han dicho! No he recibido parte. ¡Muchas felicidades! —Pero, ¿cuándo fué eso? —Ardean en curiosidad y no podían menos de interrogarme casi brutalmente. Fui a buscar a María Flora y le previne en dos palabras, un tanto disgustado en verla en aquella aventura. Pero ella con tranquilidad y muy contenida se levantó y se dirigió hacia los otros sin experimentar la más ligera turbación. Sólo los apretones de mano la azoraban un poco y noté que procuró evitar modestamente el hacer la genuflexión que sin duda la habían enseñado en el Lago. Había preparado una pequeña historia para cualquier encuentro que no previa tan próximo, y la conté imperturbablemente. —La señora de Jarzé vivía con su padre, el Barón de Lovville, en un castillo muy separado y allá en el fondo de los bosques normandos; la encontré durante mi estancia en Virevi-

lle; tuve la suerte de que me presentasen a ella y de agradarle. Nos hemos sacado en su casa hace dos días; ya les mandaremos a ustedes los partes de la boda. Ya comprenderán ustedes lo desagradable que es para mí el poner a los periódicos al corriente de todos mis actos. Y añadí, para evitar un comentario cualquiera: —No he avisado a nadie más que a mi amigo Enrique de Thermes que me sirvió de testigo. Enrique de Thermes está muy bien situado en el mundo de los snobs, porque pertenece al Jockey Club y porque su hermana se casó con el Duque de Joyeuse. Advertí en seguida que su nombre es una recomendación. Comprendí que pueden arriesgarse y saludan muy amablemente a María Flora. —Supongo—dijo con sus maneras de Princesa la señora de la Tour de Quercy, que nos veremos este invierno. Jugamos al bridge en casa dos veces a la semana; los lunes y los viernes. Desliza la señora de Quentín. —Reclamaremos la ayuda de su caridad para nuestra venta de este año; es una contribución que cae sobre todas las recién casadas. Esta mujer, cuya malignidad es característica, sólo se ocupa de actos benéficos. —¿Es usted aficionada a la música?—susurró la señora Levanneur que no piensa más que en reclutar coristas de buena voluntad para las reuniones en que ella exhibe su voz. La señora de la Maisonfort, buen

mujer, la abrazó, e Ivona de Cloudouff, exclamó: —¡Dios mío qué hermosa es! Tiene todo el aspecto de un pastel de Latour! Por fortuna Constancio me avisa de que el auto está dispuesto. Ha adivinado mi paciencia. Olgo a María Flora que dice a la Marquesa: —Un alma sensible no puede menos de agradecer las muestras de simpatía que se le prodigan, y me enajena el verme tan alabada por la virtud y la belleza. Parece que la asombre un poco el párrafo; yo arrebató a mi mujer la cía el auto. Nos deslizamos por el bosque de Achères en un día de sol y de tempestad que cae sobre los árboles en haces de luz de agua. A poco nos hallamos en la desolada llanura de Houilles, sobre la que se levantan numerosas cabanas y muchas chimeneas de fábricas. —Mira París, a lo lejos,—le dije a María Flora mostrándole la torre del Campo de Marte que alza al cielo, ya más claro, sus grisis filigramas. En su rostro se advierte una emoción ligera, pero no me hace ninguna pregunta, como si no viese nada en torno suyo. Unicamente cuando nos cruzamos con otros coches o autos, su mano en la mía se estremece y se contrae.

(Continuará.)



De cara presente

Si hay escritor contemporáneo a quien le venga como anillo al dedo el título de original, es ciertamente Max Nordau: es original en todo; por serlo, hasta se opone a que su retrato se publique en libros, revistas y periódicos. Le mortifica, le estomaga ese género de publicidad. No se aviene a ir, ni aunque lo empluman, a los talleres de los fotógrafos, ni acepta en su casa sus visitas. "No autoriza," por de contado, los retratos que se le cuelgan en grabado de un periódico, que hacia pasar por su retrato una efígie cualquiera, decía a un español que le visitaba un día:

—¡Esto es atroz! Cualquiera ve ahí a Pelletan, a Perico de los Palotes, a quien usted quiera; pero no a mí.

Yo comprendo la indignación del excelente crítico. Estamos sufriendo en nuestros días una inundación de retratos. Hacia mediados del pasado siglo solía aparecer de vez en cuando un tono "ilustrado con el retrato del autor." Pero esta moda, con el tiempo, cayó en desuso. Se podía esperar con fundamento no volver a ver, en lo adelante, efígies de autores muy interesantes para sus parientes; pero las cuales el buen público ni necesitaba ni pedía. Sin embargo, los editores, y singularmente los que dan tomos a peseta o novelas cortas, semanales, a dos perras gordas, han restaurado en nuestros días y con feroz ensañamiento, la moda antigua. Con ensañamiento he dicho; antes, la interesante y melancólica efígie del autor venía dentro del libro; ahora sale afuera, a la portada; antes, con no abrir un tomo, evitaba usted perfectamente el ver ciertas caras; ahora, en el escaparate de cualquier librería están todos los escritores de "cara presente."

Yo concedo que al reimprimir las obras de los clásicos o los libros de un escritor reciente, pero ya famoso, y muerto, se ponga alguna vez su imagen. Ciertos vates, aun estando vivos, nos proporcionan el placer de darnos la suya. Pero el caso de los poetas es un caso especial. Despiertan curiosidades más íntimas que el vulgar prosador. Hacen vibrar en nuestro espíritu cuerdas más profundas. Entrando cuando tienen genio, en la vida interior de los lectores, que se asocian a sus pesares. Resultan amigos, consoladores, consejeros. No es el caso del escritor que suele usar, con más o menos penetración, más o menos estilo, los hechos, los sencillos hechos. Se lee su libro para recordar cosas olvidadas o para adquirir conocimientos útiles. Pero no se establece, de este publicista al lector, una comunicación directa, prolongada, misteriosa. No se siente la necesidad de soñar con el escritor, y de tener con su retrato su alma enamorada y tierna.

En los tiempos del romanticismo, quien se dedicaba a escribir, era una especie de aristócrata. Era el literato, entonces, o a lo menos se figuraba ser, un hombre excepcional y que estaba muy por encima del "Vulgum pecus." Tenía costumbres aparte, y un aire que no era el del burgués, siempre desdeñado y puesto en solfa. Llevaba al exceso ese culto del Yo, que no han inventado ciertamente los muchachos del día. Y orgullosos de su vocación y de sus aptitudes, convencidos de que ejercían una especie de sacerdocio, los autores de antaño sentían la necesidad de contemplarse en su propia figura en la primera página del libro que daban a la imprenta. Y legaban a la posteridad su sfrontadas melenas y sus bigotes mustios, algunas conquistas.

Pero hoy no puede pasar eso. A la hora presente todos los españoles escribimos. Ya no es ninguna distinción el cultivar las letras. La preocupación comercial casi domina en el absoluto la preocupación estética. Y otra diferencia entró los tiempos: sin que brillen los contemporáneos por la virtud de la modestia, es indudable que una cierta forma de vanidad intelectual no es tan frecuente como antaño: la vanidad científica. La ciencia es considerada hoy como un gran esfuerzo colectivo. Los más sabios, los más laboriosos, pueden, a lo sumo, lisonjarse de traer a la ciencia su pequeña "contribución."

Un historiador—tomando este ejemplo—sabe que no hace "la historia" de una época, sino que aporta únicamente, por muy largas y muy concienzudas por sus pesquisas sean, algunos elementos de verdad, no la verdad completa, absoluta y definitiva, sobre un período de tiempo. Otros, a la hora en que él trabaja y produce, se aplican por su lado al estudio de la misma época y de los mismos perso-

najes, y deducen ellos también enseñanzas provechosas. Acaso el firmar sencillamente una obra de historia es ya demasiado. Sería el colmo de la vanidad dar el retrato del autor omitir el de los personajes que en el libro aparecen.

No publiquemos, amigos míos, ni aun siendo jóvenes y guapos, nuestra efígie en los libros; no dejemos tampoco que los editores la publiquen, e imitemos en esto a Max Nordau; porque, aparte de que no merecemos pasar en efígie a la posteridad, asimismo no merece el público que le engañemos como a un chino, dando al bueno del grabador juveniles fotografías de diez años de fecha.

ANTONIO CORTON.

Poesía

La lluvia

Entré por las bocanetas de los puertos, encapuché las crestas, se arrojó en los plomos de las cimas, rodó por las laderas, arastró por hoyadas y barrancos, en lacrimosas neblías, la rota fimbria de su manto grisceo, bendición y promesa para los mustios y sedientos prados de la campiña seca. Horadaron el polvo del camino con pesado rumor sus gotas gruesas. Rumoró en las frondas de los pobos la ventolina fresca, levantando en fugaces remolinos por los senderos la hojarasca muerta. En torno del lugar, las golondrinas revolaron trastreras, casi tocando las azules alas en la angustiada hierba. Huyeron las gallinas, temerosas, al abrigo de bardos y de cercas. Una mujer pasó bajo el cobijo de su falda mugrienta. Con el dulce sonar de sus esquilas bajaba hacia la aldea desde el alcor vecino un rebaño de ovejas. Y la lluvia hasta el valle descendía como cortina inmensa, mecida de unos montes a otros montes por las alas del viento de la sierra. ¡Oh, la fuerte canción de la esperanza, gloriosa canción vieja, cantada por los hombres y las aves, por árboles y piedras, cuando las rotas nubes, jironadas, huyen por la sierra, empujando los surcos con el juego de sus entrañas negras, mientras el padre sol vierte su vida en rotales de luz sobre la tierra! Todo vive: la toiva en el molino, con el rumor de la crecida presa; los barbechos parduzcos, encharcados, reflejando la luz; las trastreras, que los seculares diamos del río, que con el aire tiemblan; los pinares austeros, cuyas frondas se recaman de perlas... hasta, brufidas por el sol, fulgentes, altivas y soberbias, coronadas del vuelo de las aguilas, las científicas crestas. Temporo de los euros castellanos en la cercana siembra; flusión del sufrido terruñero, que venturoso sueña con el trigo granado, en la abundancia de pródiga cosecha, y la parva fragante, rubia flor de las eras, y la mies aventada, monda y limpia de las trojes repletas, sin los duros azotes de la heлада, del viento y de la piedra. ¡Oh, qué dulces se escuchan tus acentos junto a los troncos del hogar que humea, canción de la esperanza de los campos, gloriosa canción vieja!

Enrique de MESA.

Tus ojos y mis ojos

(SONETO)

A dos regias turquesas se asemejan las miradas de tus ojos y los míos dejan de ser oscuros y sombríos cuando la luz de tu mirar refleja. A tus ojazos como al sol, cortéjan satélites sin luz, que toman bríos al reflejar tu resplandor; más fríos cuando los dejás de alumbrar se quejan. Cubre en mis ojos pabellón hirsuto, niñas que están de rigoroso luto llorando tu desvío en desconruelo... Y en los tuyos, que causan mis pesares, se agita lo infinito de los mares cuando retratan el azul del cielo.

Joaquín García Torres.

Querer no es poder

(SONETO)

Quiero borrar tu imagen de mi mente y surge más hermosa y más brillante; este fuego apagar quiero, gigante, y a contemplarlo luego más potente. Quiero que el pensamiento de mi frente vuele, y que nunca en tí se posee amante, mas cual si fuera mariposa errante lo atrae la luz de tu pupila ardiente. Verte no quiero y por mí mal te miro, sin querer suspirar por tí suspiro, y en el altar del alma te venero. Por ley de mi destino he de adorarte, que anhelando vivir para olvidarte dándote el corazón a tus plés muero.

Joaquín Díaz Serrano.

De Haroldo el Normando

Si tú me quieres, mujer, ha de ser de esta manera; amar con el alma entera y odiar con todo tu ser. Nunca limito mi anhelo ni estrecho mi corazón, que no quiero mi ambición gozar a medias ni el cielo. ¿Vas a medias? Ya no vas. ¿Das con tasa? Dar mequino. Lo divino, si es divino, es que es todo, y ya no es más. Y quiero todo alcanzarlo, o, si no, todo perderlo: el bien, Aurelia, o no verlo, o eternamente gozarlo. Lo más grande o lo más ruin, no lo mequino y vulgar: o no llegar, o llegar a lo que no tiene fin. Si me das tu corazón, no me robes ni un latido; ¿uno falta? ya he perdido para siempre la ilusión.

J. ECHEGARAY.

Después de verte

Vi tu boca, y me dió enojos su pequeñez extremada; de ella aparté la mirada y me encontré con tus ojos. Los miré con extrañeza, y el por qué no me demandé; pero al mirarlos tan grandes, bajé humildemente la cabeza. Y al apartarme de tí fui diciendo entre mis sueños: ¡los grandes y los pequeños se conjuran contra mí!

E. Blasco.

El caso de Mr. Thring

—Tu sabes seguramente que desciendes de algo más bajo en la escala de la vida, que la tripu de los renacuajos—ajonje Parkins en tono doctoral.

—Habla de tí, si te parece; exclamé indignado.—Mis antecesores habrán sido algo menos que angeles. Más, de eso no admito.

Parkins me miró severamente y continuó:—Es una teoría científica, amigo Hepworth; pero lo he hecho más que una teoría; lo he llevado a la práctica.

El otro día experimentando en un renacuajo que cogí en un charco, hallé un nervio desconocido a la ciencia. Este nervio lo estimulé con corrientes eléctricas, y a qué no supones lo que sucedió? el renacuajo se convirtió en una pasta gelatinosa.

—Y bien ¿qué prueba eso? dije yo despreciativamente.

—¿Qué prueba? que lo mismo que yo convierto un renacuajo en gelatina, convierto un hombre en renacuajo; lo único que hago es buscar ese nervio desconocido, estimularlo con electricidad, y la está hecho todo, Mr. Thring...

—¿Que tiene que ver Mr. Thring con tu experimento?—interrumpí.

—Mr. Thring? ¡oh! es mi vecino, al que conoces. Siempre me molestó haciendo ruido cuando me hallaba enfrascado en mis estudios, y manifestaba cierto placer en hacerme muecas. Llegó a insultarme en la calle.

—¿Y del nervio, qué Parkins?—exclamé impacientemente.

—Ahora vamos allí; al descubrir el nervio, también descubrí el modo de vengarme de las impertinencias de mi vecino. Olvidé que Thring era un hombre; olvidé quién era yo, y que tenía conciencia. Sólo prevaleció en mí el deseo de vengarme. Un ligero estímulo al nervio, y hete aquí a Mr. Thring convertido en un horrible renacuajo, aspirante a sapo...

Parkins estudia mucho, y apenas se alimenta; cuando se halla escolviendo algún problema, olvidase de comer, y pasa días ayunando; es muy ilustrado, y amigo de la verdad; por eso me sorprendió su relación.

—Parkins, grité. Seguramente no trataste...

Me miró con ojos chispeantes, y—Sí, me dijo.—Lo traje a mi casa bajo el pretexto de indemnizarle de los daños causados en su jardín por los animales; no necesito decirte el resto; un poco de algodón, clorofórmico, etc. Busqué el misterioso nervio, y le apliqué la corriente... ¡Ah, Heworth! comenzó a cambiar; su frente se alargó, su cara... ¿qué más te diré? en menos de diez segundos, Mr. Thring no era Mr. Thring; era un verdadero renacuajo!

—Parkins, eres un embustero! exclamé sin poder contenerme por más tiempo.

—Esto es tan verdad como que es

De tiempos viejos

¡Vengaré mi afrenta con aqueste acero! —con furor el duque de Motril exclamó.— Por la ferrosura de mi altiva dama, siempre fui en las lides coble caballero.

"Por mi dama vivo... ¡por mi dama muero!" —repitió lanzando cóleras en llama— y como una flecha cruzó el Guadarrama siempre espoleando su corcel ligero.

Llega sobre el puente del condal castillo; se desmonta y abre rápido el rastrillo y al osado conde dice: "Ya es hora." Vibran las espadas y comienza el duelo... y de muerte herido cae el duque al suelo, ¡para bien y goce de su infiel señora!

Mientras que riendo por el ancho espacio con su paño avanza la esplendente luna, la gentil princesa de la tez morena abre las ventanas del ducal palacio.

Tímbale su pecho: palpitante y lacio, suelta su arrogante cabellera bruna, y el osado conde de mirada truna, véese entre las sombras caminar despacio.

Ya cruzó altanero por el tosco puente, mientras dando vueltas, cual feroz serpiente, de soberbias ebrio se agiganta el río...

Luego hacia el palacio llegan dos laneros, y entran por sus puertas cuatro caballeros, y entre cuatro pajes mi cadáver frío.

Alfonso Camín.

La voz

Con cuidado, todas las voces pueden mejorarse, educarse, y esto es de gran importancia. Los dientes cuando oyen mucho a la sonoridad de la voz, así, si agudo cae es melancólico, si turbio en seguida. Se tendrá siempre cuidado de la limpieza del aparato fonador y de evitar los embrocamientos de la garganta. El otro es el guano del tono, intenciones e intensidad de la voz, y se necesita educar, por medio de la música y de la lectura, la voz alta.

Los vicios de pronunciación, que siempre leos y conviene evitarlos. El daltuceo o tartamudeo son graves defectos de la pureza de voz, pero con paciencia y un buen método puede llegarse a su curación completa. Pueden observarse estas reglas:

Primera: Empezar a hablar un rato seguido para fortalecer los pulmones.

Segunda: Fijarse bien en las posiciones diferentes que han de tener los labios, los dientes y la lengua al articular los sonidos.

Tercera: Apoyar con fuerza el acento en la última sílaba de la palabra, porque esto facilita el comenzar una nueva.

Cuarta: Procurar no exhalar el aliento al fin de la frase, y que éstas sean breves.

Quinta: Empezar el período o frase lentamente y con claridad, en un tono de voz bajo, articulando las sílabas con la precisión posible.

Sexta: Concentrar toda la atención en lo que se habla.

Séptima: Se recomienda hablar poco tiempo con chinias en la boca, para fortalecer los órganos con esta gimnasia.

Para suavizar la voz se recomienda tomar huevos crudos y alimentos azucarados.

Buzón

J. S. V.—Quiere usted—y heco muy bien—saber cuál es el escudo de armas de su apellido. Necesito saber indistintamente su apellido.

Un suscriptor.—Enviejado es el que es realmente viejo; ajentado, el que lo parece y no lo es. Sonos no es palabra castelana; guje tampoco; guja y gujo sí.

E. S.—He recibido el Mar y la leída; pero amigo mío, es interminable; necesita un folleto y no un periódico. Además, ahora resulta un poco obscuro; exagere demasiado las imágenes.

Conde Tito.—Tito está bien; el artículo está mal.

Pilatos.—No me extiende en ejemplos, claramente: "Mi amistad sólo podrá servirte de respeto y veneración" es una "judiada;" ya ve usted. Ahora, lávese las manos.

Adela.—Estudie... Estudie... y estudie...

M. L. P.—No puede ser: existencia indefensa, poseo, puedo, sosiego... son siquiera consonantes; son asonantes. Y no se ha visto jamás un suceso de asonantes.

M.—En ninguna imprenta se devuelven los originales, y nosotros no somos excepción. Tenemos más que hacer que gastar sellos y escribir las respuestas consiguientes.

Pero no reñiremos esta vez; ya que no se los enviamos, le publicamos la composición—que dice así:

FUROSOS DE LA NATURALEZA Cuando en los días de invierno Lluève, nieva, silba el viento, Graniza, relampaguea, Y retumba en los espacios el ronco trueno; ¡Me siento anonadado, Y un temblor convulsivo entra en mí!

Quando a la vasta mar mi vista espanto Y tópanse mis ojos con la borrasca, Y llega a mis oídos el bronco estruendo, Y romper de las olas con los peñales; ¡Un temblor convulsivo entra en mí, Me siento anonadado!

Al desatarse en furia todos los vientos, Que en la naturaleza ha colgando El Supremo Hacedor con su poder, Me se hieva la engre, me he de ir, ¡Un temblor convulsivo entra en mí, Me siento anonadado!

¡Oh humanos decidme entonce, Si el invierno con lluvia, nieve y viento, Granizo y relampagos, Y el retumbar del trueno nos causa el susto; ¿Qué será en aquel sitio, donde sólo se Rechinan de los dientes, donde sólo se Chillidos, maldiciones, lentos tormentos, Infinita tortura, grade, hambre y sed, Al que se llama inferno...

Ahí, ahí debía usted pensar, la ligera del verso lo pedía.

Por la traducción, VANDERDECKEN

DEPORTES

La "Unión Velocipédica Española"—Lo que dicen los periódicos catalanes—Reunión de delegados en Barcelona.—Proyectos para el porvenir—Candidatos para presidir la primera entidad ciclista de España.

Seguimos publicando hoy los comentarios que dedica la prensa catalana a la "Unión Velocipédica Española" con motivo del Congreso de delegados que se reunió hace días en Barcelona.

Anteayer se reunió en sesión el Comité dimisionario de la U. V. E. despachándose todos los asuntos de trámite y cuanto relacionábase con la celebración del Congreso que tendrá lugar esta noche.

A la sesión puso término el señor Masferrer, despidiéndose de sus compañeros manifestando que no obstante su firme y decidido propósito de no volver a ocupar cargo alguno dentro de la Federación, estará siempre a la disposición de todos los que consideren de alguna utilidad sus servicios, así como también ofreció apoyar con todos sus entusiasmos, desde la prensa, al Comité, sea el que fuere el que el Congreso elija. Entre todos los individuos allí presentes, se cruzaron frases de afectuosa simpatía, levantándose acto seguido la sesión.

"El domingo tuvieron una entrevista con la prestigiosa personalidad que ayudamos en nuestra edición de ayer los señores Sorrairain y Iriarte, para ofrecerle la presidencia de la Unión Velocipédica Española, que ya había desempeñado con acierto en distintas ocasiones. Aun cuando el resultado no fué por cierto nada favorable para los señores comisionados, éstos intentarán de nuevo, convencer a la persona designada para que aún sacrificándose acepte un cargo, en el que todos unánimemente presumen que como tantas veces, volverá a salir airoso.

Caso de que no hubiese medio de convencer a la persona a que nos venimos refiriendo y cuyo nombre no se nos ha autorizado a publicar, ante el temor de que pudieran fracasar las gestiones de los señores comisionados, muchos ciclistas convienen en que la presidencia de la U. V. E. debiera recaer en un expresidente cuyo nombre ha sonado en estos días y

cuya actitud francamente conciliadora viene siendo muy celebrada.

Tanto en uno como en otro caso nos consta que los más caracterizados dentro de la U. V. E. están dispuestos a presar su apoyo incondicional al que resulte elegido, incluso los dimisionarios a revocar su acuerdo y acceder, si se considera preciso, a algunos de ellos formen en el nuevo Comité.

Las personas que están autorizadas a asistir al Congreso de la U. V. E., por derecho propio, son los señores siguientes:

Marqués de Casa Alta, Barunat, Polles, Sorrairain, Baixeras, en su calidad de expresidente; Masferrer, como presidente actual; y Samsó, Artelman, Balart, Creus, Rodríguez, Camps, Antonietti y Jaumandreu, como vocales del actual comité.

De Madrid concurrirán los señores Belda, García, Pascual y Castro.

Esta noche celebrará sesión reglamentaria el Comité Directivo de la U. V. E., para tratar del Congreso que conforme es sabido, se verificará pasado mañana por la noche."

"Conforme hemos indicado, esta noche, a las nueve y media, se reunirán en las oficinas centrales de la Unión Velocipédica Española las más importantes y significadas personalidades pertenecientes a la referida institución con objeto de ponerse de acuerdo en lo que respecta a la futura marcha de la Federación Ciclista y probablemente también en lo que concierne a la formación del futuro Comité en el que desean ver representadas todas las tendencias que se han venido señalando dentro de la referida entidad.

A la reunión asistirá don Antonio Belda, presidente del Comité de la primera región (Madrid) que ha venido a Barcelona para asistir al próximo Congreso."

Cuando los tengamos, publicaremos los resultados de ese Congreso de la "Unión Velocipédica Española".

Vapores de travesía

SE ESPERAN

- Febrero.
1.-La Navarre. Veracruz.
14.-Dania. Veracruz.
15.-Alfonso XIII. Coruña y escalas.
16.-Manuel Calvo. Cádiz y escalas.
17.-Excelsior. New Orleans.
18.-Times. New York.
19.-Wasgenwald. Hamburgo, escalas.
20.-Vivina. Liverpool.
21.-Mecklenburg. Hamburgo, escalas.
22.-Morró Castle. Veracruz y escalas.
23.-Grünevald. Hamburgo y escalas.
24.-F. Bismarck. Veracruz y escalas.
25.-Havana. New York.
26.-Reina María Cristina. Veracruz.
27.-Hudson. Havre y escalas.
28.-Regina. Christiania y escalas.
29.-Conde Wifredo. Barcelona.
30.-Constantia. Hamburgo y escalas.
Marzo.
1.-Ipiranga. Veracruz y escalas.
2.-Catalina. Barcelona y escalas.
3.-Alfonso XIII. Coruña y escalas.
4.-Espagne. Saint Nazaire y escalas.
5.-Lugano. Liverpool y escalas.
6.-K. Cecilie. Hamburgo y escalas.
Febrero.
14.-Dania. Canarias y escalas.
15.-La Navarre. St. Nazaire escalas.
16.-Saratoga. New York.
17.-Chalmette. New Orleans.
18.-Morró Castle. Veracruz y Progreso.
19.-Grünevald. Hamburgo y escalas.
20.-F. Bismarck. Coruña y escalas.
21.-Andjick. Veracruz y escalas.
22.-R. M. Cristina. Coruña y escalas.
23.-Hudson. New Orleans.
24.-Havana. New York.
25.-Excelsior. New Orleans.
Marzo.
1.-Ipiranga. Coruña y escalas.
2.-Espagne. Veracruz.
3.-Alfonso XIII. Veracruz.
4.-K. Cecilie. Veracruz y escalas.

Puerto de la Habana

- BUQUES DE TRAVESIA ENTRADAS
Febrero 11
De New York en 2 días, vapor alemán "Victoria Luisa", capitán Meyer, toneladas 16,702, en lastre y 454 pasajeros, consignado a Heibut y Basch.
De New York en 3 días vapor inglés "Laurin", cap. Mathias, toneladas 14,892, en lastre y 243 pasajeros, consignado a W. H. Smith.
De Cayo Hueso en 8 horas vapor inglés "Halifax", capitán Hewes, toneladas 1875, con carga y 131 pasajeros, consignado a G. L. Childs y Ca.
DIA 12
De New York en 3 y medio días, vapor americano "Saratoga", capitán Miller, toneladas 6831, con carga y 219 pasajeros, consignado a W. H. Smith.

MANIFIESTOS

- 1067
Br Vapor inglés "Cayo Gitano," procedente de Amberes y escalas, consignado a Dussaq y Ca.
DE AMBERES Para la Habana
Nitrate Agency Co.: 500 sacos abono. Seeler, Pi y Ca.: 60 fardos papel. A. Estrago: 51 id. id. R. Catalá: 10 id. id. Fernández y Wood: 50 cajas queso. Suárez, Solana y Ca.: 20 id. anil. Barandiarán y Ca.: 100 id. id. Consignatarios: 110 cajas vino, 4 bultos efectos y 1400 garrafas vacías. A. Espungerá: 2 automóviles. González y Suárez: 100 cajas conservas. F. Pérez Mora: 2,094 bultos efectos. J. Santaballa: 20 id. id. Román, Duyos y Ca.: 41 id. id. E. Aidaob: 43 id. id. J. Rodríguez: 20 id. id. Canal y Ca.: 20 id. id. Levy, Hino y Ca.: 2,021 id. id. G. Fernández: 5 id. id. H. Crews y Ca.: 4 id. id. A. Fernández: 77 id. id. Fuente, Pansa y Ca.: 39 id. id. J. Fontela: 60 id. id. Viadero y Velasco: 2 id. id. Villar, Gutiérrez Sánchez: 11 id. id. Díaz y Guerrero: 1,000 id. id. J. López y Ca.: 500 id. id. Domenech y Artau: 1,800 id. id. Rodríguez, Menéndez y Ca.: 10 id. id. Torres y Rodríguez: 2 id. id. F. López: 1 id. id. M. Gruber: 12 id. id. Santacruz y Hno.: 3 id. id. Barañano, Gorostiza y Ca.: 16 id. id. Castelleiro y Vizoso: 103 id. id. Gaubeca y Ca.: 3 id. id. C. Hempel: 6 id. id. E. R. Suárez: 4 id. id. Orden: 39 id. id., 2,000 cajas papas, 150 id. anil, 97 id. conservas, 100 sacos abono y 23 fardos papel. Poyo y Fuente: 6 cajas efectos. Orden: 121 bultos id.
DE LONDRES Para la Habana
R. Padró: 10 bultos efectos. J. López R.: 3 id. id. Seeler, Pi y Ca.: 14 id. id. Restos y Oteguay: 25 cajas vino y 2 id. efectos. J. Recalt: 1 id. id., 5 id. vino, 9 id. licor, 4 id. conservas y 1 id. ginebra. Barandiarán y Ca.: 6 bultos efectos. Schwab y Tillmann: 70 cajas cerveza. Ferrocarriles Unidos: 26 bultos efectos. J. González y Ca.: 321 id. id. B. Lanzagorta y Ca.: 205 id. id. Fernández, Hno. y Ca.: 2 id. id. E. Carrá: 21 id. id. Fernández, Castro y Ca.: 49 id. id. López y González: 100 id. id. C. Valdeón: 230 id. id. Fuente, Pansa y Ca.: 15 id. id. Nadal y Saavedra: 297 id. id. Ultrate A. y Ca.: 1,000 sacos abono. B. Alvarez e hijo: 180 bultos efectos. F. Ríos: 132 id. id. J. M. Bértiz e hijo: 1 id. id. Orden: 820 id. id., 400 cajas cerveza, 3 id. té, 27 id. dulces y 165 sacos arroz.
1068
Vapor español "Ramón de Larriaga," procedente de Liverpool, consignado a Galván y Ca.
Para la Habana
González y Suárez: 100 cajas cognac, 500 sacos arroz y 50 id. minio. Quesada y Ca.: 50 cajas cognac y 250 sacos arroz. Crusellas, Hno. y Ca.: 35 barriles soa, 5 sacos sal y 1 caja hilo. F. Pita: 350 sacos arroz. Romagosa y Ca.: 142 cajas bacalao y 12 id. buches. M. Muñoz: 1 pipa vermouth. R. Suárez y Ca.: 751 sacos arroz. Wickes y Ca.: 200 id. id. E. Sarrá: 20 barriles sal. Lavín y Gómez: 350 sacos arroz. Galbá y Ca.: 100 id. almídon. Carbonell, Dalmau y Ca.: 10 atados peral y 7 fardos buches.

- Hevia y Miranda: 25 cajas bacalao. E. Menéndez Pulido: 1 bulto tejidos. Alvaré, Hno. y Ca.: 10 id. id. Izaguirre, Rey y Ca.: 1 id. id. Pumariega, García y Ca.: 8 id. id. J. G. Rodríguez y Ca.: 6 id. id. Sobrinos de Gómez Mena: 3 id. id. P. Abalo: 2 id. id. Castaños, Galindo y Ca.: 1 id. id. F. Gamba y Ca.: 1 id. id. Suárez, Infesta y Ca.: 1 id. id. García Tuñón, Pérez y Ca.: 1 id. id. J. Fontela: 4 id. efectos. F. Bermúdez y Ca.: 1 id. id. Fernández y Ca.: 3 id. id. Alvarez, Ceruda y Ca.: 17 id. id. M. Humara: 141 id. loza. International Com. Co.: 2 id. tejidos. Babcock Wilcox y Ca.: 2 id. efectos. Havana Central R. y Ca.: 44 id. materiales. G. Pedroarias: 12 id. loza. P. Alvarez: 2 id. id. F. Carmona: 5 id. aceite. Suárez y Fernández: 4 id. loza. Briol y Ca.: 3 id. talabartería. Khome y Ca.: 3 id. efectos. Majo y Colomer: 14 id. drogas. A. Balma: 3 id. id. Barañano, Gorostiza y Ca.: 19 id. vidrio. T. Ibarra: 3 id. loza. Palacio y García: 2 id. talabartería. P. Fernández y Ca.: 1 id. efectos. O. Alsina: 1 id. muestras. L. F. de Cárdenas: 1 id. id. V. Suárez: 8 id. loza. Ibern y Ca.: 3 id. id. J. Cubas: 6 id. efectos. J. E. Gómez y Ca.: 6 id. hierro. J. Aguilera y Ca.: 11 id. id. Aspuru y Ca.: 53 id. id. Fernández, Castro y Ca.: 90 cascos alumbre. A. Uriarte: 18 id. hierro. Canosa y Casal: 100 id. id. Taboas y Vila: 19 id. id. Castelleiro y Vizoso: 1,500 rejas y 41 bultos hierro. Mirosa y Ca.: 5 id. id. A. Díaz de la Rocha y Ca.: 24 id. id. J. de la Presa: 61 id. id. Fuente, Pansa y Ca.: 13 id. id. E. García Capote: 7 id. id. y 283 rejas. Linares y Garín: 54 bultos hierro. Orden: 70 id. id., 59 id. mercancías, 63 fardos sacos, 399 piezas mármol, 50 barriles cloruro de sal, 2 cajas tejidos, 150 sacos sal, 15 barriles aceite, 659 sacos almídon, 875 cajas bacalao, 2 id. buches y 4,374 sacos arroz.
DE LIVERPOOL Para Matanzas
G. Vignelle: 10 cajas vino, 10 id. cognac y 2 id. bizcochos. A. Solau y Ca.: 75 cajas leche. Silveira, Linares y Ca.: 150 id. id. y 82 bultos efectos. Casallins y Maribona: 150 cajas leche. Nosti y Fernández: 2 id. efectos. A. Amézaga y Ca.: 9 id. id. Sánchez y Hno.: 6 id. id. J. Pérez Blanco: 500 sacos arroz. Orden: 1,000 id. id., 25 bultos drogas y 250 id. efectos.
Para Sagua
Muñagorri y Ca.: 100 cajas cognac. Suárez, Liano y Ca.: 100 id. id. B. Arca: 2 id. efectos. Bringas, Zorrilla y Ca.: 17 id. id. Malbona, Sampédro y Ca.: 638 bultos id. Alvaré y Ca.: 100 cajas leche. A. García y Ca.: 8 bultos efectos. B. Arruza y Ca.: 450 id. id. J. M. González: 181 id. id. Cuban Central R. y Ca.: 1 id. id. Aróstegui y O.: 50 cajas cognac. C. Arca: 9 bultos efectos. Muñoz y Ca.: 358 id. id. Orden: 23 fardos sacos y 1,250 sacos arroz.
Para Puerto Padre
Rodríguez, Llanera y Ca.: 210 bultos efectos. Chaparra, Sugar y Ca.: 1 id. id. Pintado y Hno.: 3 id. id. Queral y Ca.: 29 id. id. Orden: 2,000 sacos arroz.
Para Guantánamo
J. P. Quiñones: 2 bultos efectos. J. Seisdedos: 1 id. id. Compañía Importadora de Ferreteria: 52 id. id. Brooks y Hno.: 25 fardos sacos. Orden: 137 id. id. y 3 bultos efectos.
Para Santiago de Cuba
L. Abascal y Sobrinos: 300 sacos arroz. Camp y Hno.: 60 cajas cerveza. V. Serrano y Ca.: 170 id. leche y 200 id. cerveza. A. V. Castro: 100 id. id. Serrano, Más y Ca.: 100 id. id. A. Antonietti: 15 bultos efectos. Rodríguez y Ca.: 4 id. id. P. Cano G.: 3 id. id. G. Grimany: 34 id. id. F. Robert: 100 sacos arroz, 50 id. malcena, 25 id. almídon. Valls, Ribera y Ca.: 19 bultos efectos. J. Domingo y Ca.: 9 id. id. P. Larrea: 25 sacos almídon. Guerra y Ca.: 4 bultos efectos. Montañés y Ca.: 3 id. id. G. Guixó y Ca.: 7 fardos sacos. Orden: 28 id. id., 2,220 sacos arroz y 4 cajas efectos.
Para Cienfuegos
A. Pérez: 2 bultos efectos. J. García y Ca.: 4 id. id. Odriozola y Ca.: 118 id. id. Hoff y Prada: 42 id. id. A. García y Ca.: 27 id. id. R. del Caballero: 5 id. id. S. Balbín Valle: 385 fardos sacos. F. Gutiérrez y Ca.: 43 bultos efectos. Orden: 250 sacos arroz y 134 fardos sacos. Rulloba y Ca.: 2 cajas efectos.

- Milanes y Alfonso: 10 id. tocino. Menéndez, Bergasa y Ca.: 10 id. id. A. S. Villa: 5 id. id. A. Ramos: 5 id. id. 20 id. puerco y 40 id. salchichón. González y Suárez: 17 id. tocino. Galbán y Ca.: 403 manta. H. Uppmann y Ca.: 196 cerdos. Dufau Com. Co.: 26 cajas puerco. W. B. Fair: 200 atados salchichón. M. Bayolo: 100 barriles aceite. J. B. Clow e hijos: 13 bultos efectos. Cuban E. Supply y Ca.: 23 id. id. J. Mazón Jiménez: 12 id. id. y 76 cajas jabón. A. S. Weding: 3 bultos efectos. G. M. Brown: 5 id. id. A. Rosstsch: 29 id. frutas. R. Karman: 11 id. efectos. V. M. Rulloba: 3 id. id. Southern Express Co.: 3 id. id. Lykes y Hno.: 415 cardos, 12 vacas y 4 crías.
Para Nuevitas
B. Sánchez e hijo: 6 bultos efectos.
Para Isla de Pinos
C. F. Felter: 4 cajas conservas, 60 id. salchichón y 35 id. manta.
Para Matanzas
Swift y Ca.: 50 cajas manta. A. Luque: 50 id. id.
Para Cárdenas
Swift y Ca.: 1503 manta.
Para Calbarián
Romañach e hijo: 10 cajas tocino. Rodríguez y Vifa: 10 id. id. Orden: 50 id. id.
Para Banas
F. Silvestre: 190 cajas salchichón.
Para Santiago de Cuba
V. Serrano y Ca.: 10 cajas tocino.
1071
Vapor americano (de recreo) "Rhaclain," procedente de Nassau, consignado al capitán. En lastre.
1072
Vapor noruego "Helen," procedente de New York, consignado a Dufau Commercial Co. R. Planiol: 250 sacos cemento. R. Carmona: 200 id. id. Taboada y Rodríguez: 500 id. id. Gancedo, Toca y Ca.: 200 id. id. L. Díaz y Hno.: 400 id. id. G. Acevedo: 300 id. id. A. Martínez Pita: 1,200 id. id. Toca y González: 150 id. id. Fuente, Pansa y Ca.: 300 id. id. Robles y Lorenzo: 150 id. id. Fernández y González: 150 id. id. Orden: 752 id. id.
1073
Goleta americana "Carrie Strong," procedente de Jacksonville, consignada a la American Trading Co. A la misma: 21,478 piezas madera.
1074
Vapor americano "Governor Cobb," procedente de Cayo Hueso, consignado a G. Lawton Childs y Ca. J. Feó: 3 barriles pescado. Armour y Ca.: 403 y 500 cajas manta, 500 id. salchichón, 10 id. y 50 barriles puerco. Swift y Ca.: 50 cajas, 30 barriles y 203 puerco y 5003 manta.
1075
Vapor inglés "Maylands," procedente de Newport (Va.) consignado a L. V. Placé. Cuban Trading Co.: 5,968 toneladas de carbón.
1076
Vapor inglés "Molgaard," procedente de New York, consignado a Dufau Commercial Co. Suroil y Fragueta: 1,000 cajas gasolina y 776 pacas heno. E. Lecours: 119 pacas paja y 200 sacos papas. West India Oil R. Co.: 20 carboyes ácido. B. Fernández M.: 536 pacas heno. S. Orisolo: 365 id. id. C. Fernández y Ca.: 1,041 id. id. F. Menéndez: 359 id. id. B. Armas: 100 barriles cemento. A. Díaz de la Rocha y Ca.: 100 id. id. Milanes y Alfonso: 300 sacos papas. F. García: 300 barriles cemento. J. Alvarez: 100 id. id. M. Estévez: 100 id. id. Moretón y Arruza: 300 id. id. Mejía y Ca.: 200 id. id. J. Fernández y Ca.: 500 id. id. Gancedo, Toca y Ca.: 500 id. id. A. Casillas y Hno.: 1,000 id. id. Roldán y Carbonell: 300 id. id. J. Perpián: 1283 pacas heno. Urquía y Ca.: 100 barriles cemento. B. Lanzagorta y Ca.: 100 id. id. Orden: 646 barras y 105 paquetes ca-retillos y 1,875 barriles cemento.
1077
Vapor americano "Olivette," procedente de Tampa y escalas, consignado a G. Lawton Childs y Ca.
DE TAMPA
E. Sarrá: 9 bultos (24 cajas) drogas. Q. García: 50 sacos tasajo. Southern Express Co.: 14 bultos efectos.
DE CAYO HUESO
M. Pastrol y Ca.: 1003 manta para Echevarri, Lezama y Ca. Southern Express Co.: 1 caja efectos. Genschoea y Hnos.: 4 barriles pescado. J. Feó: 6 id. id. Rodríguez, Parapar y Ca.: 3 cajas pescado. A. Armand: 200 id. huevos. Dufau Com. Co.: 50 id. puerco. Armour y Ca.: 70 barriles puerco, 343 cajas y 20 barriles salchichón, 40 atados y 50 cajas menudos, 2 id. carne y 5 bultos efectos.

Obligaciones hipotecarias F. C. de Cienfuegos a Villacarla. N N
Id. segunda id. N N
Id. primera id. Ferrocarril de Calbarián. N N
Id. primera id. Gibara a Holguin. 92 102
Banco Territorial. N N
Bono s Hipotecarios de la Compañía de Gas y Electricidad. 116 124
Bonos de la Havana Electric Railway's Co. (en circulación). 100 110
Obligaciones generales (papeas) consolidadas de los F. C. U. de la Habana. 115 61a
Bonos de la Compañía de Gas Cubana. N N
Compañía Eléctrica de Alumbrado y Tracción de Santiago. 102 105
Obligaciones Generales Consolidadas de Gas y Electricidad. 1063 10834
Bonos segunda hipoteca de The Matanzas Water Works. N N
Id e m hipotecarios Central azucarero "Olimpo". N N
Id. idem Central azucarero "Covadonga". N N
Empréstito de la República de Cuba. 103 105
Matadero Industrial. 77 85
Obligaciones Fomento Agrario garantizadas (en circulación). 91 100
Cuban Telephone Co. 9134 105
ACCIONES
Banco Español de la Isla de Cuba. 9634 9734
Banco Agrícola de Puerto Principe. 79 100
Banco Nacional de Cuba. 115 61a
Banco Cuba. N N
Compañía de Ferrocarriles y Almacenes de Regla Limitada. 98 9834
Compañía Eléctrica de Santiago de Cuba. 25 60
Compañía del Ferrocarril del Oeste. N N
Compañía Cubana Central Railway's Limited Preferidas. N N
Id. id. (comunes). N N
Ferrocarril de Gibara a Holguin. N N
Ca. Cubana de Alumbrado de Cuba. N N
Dique de la Habana Preferentes. N N
Nueva Fábrica de Hielo. N N
Lonja de Comercio de la Habana (preferidas). 100 61a
Id. id. (comunes). N N
Compañía de Construcciones, Reparaciones y Saneamiento de Cuba. N N
Compañía Havana Electric Railway's Light Power Preferidas. 10434 10534
Id. id. Comunes. 9834 9334
Compañía Anónima de Matanzas. N N
Compañía Alfilerera Cubana Compañía Vidriera de Cuba Planta Eléctrica de Sancti Spiritus. N N
Cuban Telephone Co. 8634 91
Ca. Almacenes y Muebles Los Indios. N N
Matadero Industrial. 25 45
Fomento Agrario (en circulación). N N
Banco Territorial de Cuba. 110 115
Id. id. Beneficencia. 18 29
Cárdenas City Water Works Company. 90 107
Ca. Puertos de Cuba. 71 80
Id. Fábrica de Maribano. 40 160
Habana, Febrero 12 de 1913.
El Secretario.
Francisco J. Sánchez.

Sección Mercantil

Mercado Monetario

EN LAS CASAS DE CAMBIO
Habana, Febrero 12 de 1913.
A las 11 de la mañana.
Plata española. 99 1/2 99 3/4 p/O.P.
Oro americano contra oro español. 108 1/2 109 1/4 p/O.P.
Oro americano contra plata española. 9 9 p/O.P.
Centenes. 5-30 en plata.
Id. en cantidades. 5-31 en plata.
Luisas. 4-25 en plata.
Id. en cantidades. 4-24 en plata.
El peso americano en plata española. 1-09

Valor Oficial

DE LAS MONEDAS CIRCULANTES. O. A.
Centenes. 4-72
Luisas. 3-80
Peso plata española. 0-40
40 centenos plata id. 0-34
20 idem idem id. 0-12
10 idem idem id. 0-05

Recaudación Ferrocarrilera

Tranvías Eléctricos de la Habana
En la semana que terminó el 9 del actual, esta Compañía recaudó la suma de \$56,020-45, contra \$45,808-70, en la correspondiente semana de 1912. Diferencia a favor de la semana de este año, \$10,216-75. El día de mayor recaudación de la semana fué el 9 del actual, que alcanzó a \$8,876-40, contra \$7,531-75 el 5 de Febrero de 1912.

Provisiones

Febrero 12
Precios pagados hoy por los siguientes artículos:
Aceite.
En latas de 23 lbs. qt. \$ a 14 1/2
En altas de 9 lbs. qt. a 14 1/4
En latas de 4 1/2 lbs. qt. a 15 1/2
Mezclado s. clase caja a 10.00
Almendras.
Se cotizan a 32.00
Arroz.
De semilla a 3.70
De cañilla nuevo a 4 1/4 a 4 3/4
Viejo a 5.34
De Valencia a 5.00
Ajos.
De Murcia a 22 rs.
Catalanes Cappadres a 42 cts.
Montevideo No hay
Cebollas.
Gallegas a 16 rs.
Del País a 20 rs.
Islañas No hay.
Bacalao.
Nornaga a 12.00
Escocia a 11.00
Halifax a 8.00
Robalo a 7 1/2
Pescada a 7.00

Promedio de la zañra

Diciembre
Primera quincena a 4.79 5 rs. @
Segunda quincena a 4.59 1 rs. @
Del mes a 4.69 8 rs. @
Enero
Primera quincena a 4.05 2 rs. @
Segunda quincena a 3.78 6 rs. @
Del mes a 3.91 9 rs. @

Sociedades y Empresas

Por circular fechada en Camagüey el 23 de Diciembre último, nos participó el señor don José Méndez, que ha quedado hecho cargo definitivamente de la casa que giraba en aquella plaza a nombre del señor Antonio Pujol, cuya representación venía ostentando, la que seguirá con el mismo giro de productos del país y especial en los artículos de Camagüey, y que en lo sucesivo se titulará "La Parra Camagüeyana."

Disuelta con fecha 15 de Enero último, la sociedad que giraba en esta plaza bajo la razón de Antonio Díaz y Ca., se ha constituido como continuadora y liquidadora de la disuelta, para la explotación del establecimiento "La Granja Reformada," una nueva sociedad que girará con la denominación de A. Díaz y Hno. integrada por los señores don Antonio y don Angel Díaz Fernández, ambos con uso de la firma social.

La sociedad que giraba en esta plaza bajo la razón de R. Suárez y Ca., S. en C., ha sido disuelta con fecha 21 del pasado mes de Enero y para continuar sus negocios se ha constituido con el mismo denominación una nueva que se hace cargo de los créditos activos y pasivos de la anterior, siendo gerentes de la misma, don Antonio Suárez, José Erezuma, Rafael Pérez, Andrés García y Juan Basterrechea, y comisionarios los señores Ramón Pérez y José Fernández García.

Con fecha 6 del corriente, nos participan los señores Enrique R. Margarit, S. en C., de este comercio, que han otorgado, con efectos retroactivos al 1.º de Enero de este año, poder general para que los representen en cuanto se relacione con su negocio, al que ya lo ostentaba, señor José Grau y Grifuls, así como a los señores Valentín Jesús Dieppa, Miguel Mendoza y Preisler, Julio Miró Vió y Francisco Suárez Calleja, todos ante-riormente empleados de dicha sociedad, quienes podrán firmar, solo el primero mencionado y mancomunadamente, dos a dos, cualquiera de los otros.

Empresas Mercantiles y Sociedades

Centro Asturiano

Sección de Recreo y Adorno

SECRETARIA

Gran Baile de Pensión

Por acuerdo de esta Sección, de orden del señor Presidente general y a petición de gran número de señores asociados, se anuncia por este medio que este Centro celebrará en sus salones un baile de disfraz, de pensión, exclusivamente para los socios y sus familias.

Dicho baile se celebrará el domingo, 16 del corriente, a las 9 de la noche, abriéndose las puertas a las 8, y estando vigentes todas las prescripciones que, para el orden interior, rigieron en los bailes anteriores.

Por acuerdo de la Sección se otorgará un premio, consistente en un objeto de arte, a la señorita que se presente mejor vestida de andaluz.

Precio de los billetes de entrada: Familiar, \$1.50; Personal, \$1.00.

Los mencionados billetes los podrán adquirir los señores socios, en los puntos siguientes: Secretaría General, Oficio 66, Monserrate 65, Vidriera del Hotel Inglaterra, Vidriera del Hotel Pasaje, Belascoain 61 1/2, Obispo 80, Salón H. Manzana de Gómez; Peletera "La Libertad," Manzana de Gómez; Monte 297, San Rafael 13 1/2, San Rafael 24, "La Compañiente," Plaza del Vapor, Murala 23, Neptuno 30, Cuba 103 y Vidriera del café "La Isla."

Además de la presentación del billete de entrada, será requisito indispensable la exhibición del recibo del mes de la fecha a la comisión de puertas, para el acceso al local.

Quedan, en absoluto, suprimidas las invitaciones.

Habana, 12 de Febrero de 1913. El Secretario de la Sección, Jesús Fernández.

C 613 4-12 1d-16

BOLSA PRIVADA

COTIZACION DE VALORES

ABRE

Billete del Banco Español de la Isla de Cuba de 3 a 4 1/4
Plata española contra oro español 99 1/4 a 99 1/2
Greenbacks contra oro español 108 1/2 a 109 1/4
VALORES
Fondos Públicos
Comp. Vend.
Valor P/O.
Empréstito de la República de Cuba. 113 116
Id. de la República de Cuba Deuda Interior. 106 110
Obligaciones primera hipoteca del Ayuntamiento de la Habana. 116 120
Obligaciones segunda hipoteca del Ayuntamiento de la Habana. 111 115

Centro Asturiano

Sección de Asistencia Sanitaria

SECRETARIA

Por acuerdo de la Sección de Asistencia Sanitaria y de orden del señor presidente general, se anuncia por este medio, para conocimiento de los señores asociados, que se cubrirá por concurso la plaza de administrador de la Quinta Covadonga, vacante por renuncia del que la venía desempeñando.

Las solicitudes se admitirán en esta Secretaría los días hábiles de 3 a 10 de la mañana y de 12 a 5 de la tarde, hasta el próximo día 21 del mes actual, inclusive.

En esta oficina se facilitarán los informes que se soliciten, relacionados con el particular.

Habana, 12 de Febrero de 1913. El Secretario, A. MACHIN. 2-12 1d-16

HABANERAS

El día de ayer. Fue de animación completa. Empezó con una boda, muy de manita, de la que hablaré en nota aparte para dedicarle la atención que merece.

El Prado, y lo mismo el Malecón, ofrecían por la tarde un aspecto delicioso.

Muy concurrido el paseo. Y tanto en la explanada que se extiende al pie de la glorieta como en los portales de *Miramar* eran numerosos los grupos de turistas en alternativa con familias del *smart* habanero.

No había música.

La Banda del Cuartel General, que tanto alegra el paseo de los martes, estaba en el *Garden Party* que celebrábase en la Quinta de los Molinos para festejar a los profesores de la Universidad de Harvard que son huéspedes de nuestra capital.

Se había hecho una extensa invitación por los organizadores del *Garden Party* entre elementos diversos de nuestra sociedad.

Y afluía, como ocurre siempre en fiestas análogas, un gran público.

Hubo notas muy simpáticas.

Una, entre las más interesantes, fué el momento de izarse en el asta de la Quinta de los Molinos la bandera de la Universidad de Harvard y de los acordes del himno de este centro cantado en inglés por más de cien niños de las escuelas públicas.

Momento solemne, indescriptible...

Por aquellas alamedas, destacándose entre la multitud, discurren muchas y muy graciosas señoritas cuyos nombres son familiares en las crónicas.

Y a esa hora del paseo y cuando el *Garden Party* hallábase en plena animación véanse en los balcones de la Legación del Uruguay grupitos numerosos de visitantes.

Era día de recibo de los señores Fosalba y, como siempre, estuvo muy concurrida aquella elegante casa del Prado.

La ciudad parecía estar de fiesta.

Como que a la alegría natural de esas tardes incomparables asociábase un movimiento desusado en los grandes hoteles del centro de nuestra urbe con la llegada de los ochocientos noventa turistas que trajeron el *Victoria Louise* y el *Laurentin* en su excursión por Panamá, Venezuela y las Antillas.

Por cierto que entre esos turistas del *Victoria Louise* dícese que viene Rockefeller, el famoso millonario americano, tan traído y llevado en estos últimos tiempos con motivo de las investigaciones abiertas por el Congreso de la gran república vecina sobre el *trust* del dinero.

Pero cualquiera lo averigua.

Este príncipe del dólar, paseando nostálgico por los mares antillanos, será siempre una incógnita.

La presencia del *Victoria Louise* en nuestra rada despierta general curiosidad.

Después del *Carmatti* es el barco más grande que ha visitado en todo tiempo el puerto de la Habana.

Un palacio flotante.

Solo los jardines del *Victoria Louise*, abundantes en ejemplares de plantas raras, podrían compararse a los de muchas de las más bellas quintas del Vedado.

Seguía, como complemento de la animación del día de ayer, una solemnidad tan brillante como la de la Academia de Ciencias y una representación tan concurrida como la de *Thais* en Payret.

La velada de la Academia de Ciencias, presidida por el ilustre doctor Santos Fernández, era un doble homenaje al sabio naturalista cubano doctor Carlos de la Torre y a dos de los profesores de la Universidad de Harvard, Mr. Barbour y Mr. Wheeler, a quienes le fueron conferidas las insignias de académicos de número.

El acto fué hermoso.

Hubo discursos, se hizo música y no faltó entre la gravedad del austero recinto una nota de poesía.

Fueron los versos que en una carta, excusando su ausencia, envió la insular cantora de *Claros y Nieblas* dedicados al doctor Carlos de la Torre.

Véanlos ustedes:

En venturosas épocas lejanas llegaste a Borinquen, joven atleta, donando en el cariño hacia la meta de tu ciencia precoz, flores tempranas.

Por eso te aclamé sabio sin canas y fué mi corazón, voz de profeta anunciando en la lira del poeta las glorias borinqueñas y cubanas.

Las dos islas te dieron sus honores brindándote a la par con sus laureles la frescura y fragancia de sus flores.

Y hoy abeja ideal de áticas mieles nos das de tu panal, y esos honores son honores del mundo y de tus fieles.

Versos estos de Lola Tió que leídos por el doctor Enrique Barnet premió toda aquella concurrencia con aplausos calurosos.

Y dejo ya, para hablar por separado, la función de Payret.

Merece capítulo especial.

La boda de ayer.

Boda de la elegante señorita María Morales, la gentil y graciosa Nena, y el caballero amable y simpático Mr. Myron James Freeman, distinguido miembro de nuestra colonia americana.

Se celebró, a temprana hora, en

aquella casa de la Avenida del Golfo número 254 que es residencia de la distinguida familia de la novia.

Ceremonia en la intimidad.

Como que solo hallábase presentes los familiares de la señorita Morales y el respetable padre del novio, Mr. James Freeman, que vino expresamente para la boda desde Nueva York.

Después, llenos de alegría, se encaminaron hacia el *Governor Cobb* para su viaje de novios.

Van primero a la Florida.

Y más tarde, dentro de algunas semanas, los veremos de nuevo entre nosotros instalados en el bello pisito de una nueva casa de la calle de O'Reilly, inmediata al parquecito de Albear.

¡Felicidades!

En Payret. Gran público el de anoche. Público de las funciones de abono, que es siempre selecto, escogidísimo. La sala, preciosa. El mismo lujo de las noches anteriores en trajes, en joyas y en adornos de cabeza.

¡Cuántas novedades en éstos!

Una variedad de las más curiosas en esos *agrettes* y *paradis* de que publicó el DIARIO varios modelos días pasados.

Anoche los llevaban las señoras más elegantes que se reunían en la Opera.

El que lucía Hortensia Scull de Morales era de los más airosos y más elegantes.

Un *paradis*, hacia un lado, que coronaba bellamente su figura.

La señora de Julio Blanco Herrera, la siempre elegante Piedad Jorge, lucía una finísima *agrette* prendida de un cintillo de plata que servía de complemento a una preciosa *toilette* avalorada por alhajas tan suntuosas como una *rivière* que era una guirnalda de hojas de laurel con minúsculas bellotas, toda de brillantes.

Mercedes Montalvo de Martínez, que estaba en su palco con la Condesa de Beaumont y con otra dama tan interesante como María Luisa Soto Navarro de Soler, llevaba en la cabeza uno de esos adornos a la *dernière*, de los más elegantes.

Con cintillo de plata, liso y reluciente, María Calvo de Gíberga.

Vestía de negro.

De negro también, tan elegante como siempre, la señora del Ministro de la Argentina.

En un grillé de plata, la Marquesa de la Gratiitud, y en ese mismo grillé, Lola Valcárcel con una de esas *toilettes* de París que trajo de su viaje la elegante dama.

Véase también en el grillé que tiene abonado para las noches francesas de Payret a la señora Mina Pérez Chautmont de Truffin.

Lucía una *agrette* preciosa.

Y así también María Luisa Gómez Mena de Cagiga, una de las damas que en estos momentos llama más la atención, en fiestas y en teatros, por el lujo que sabe desplegar en trajes y en joyas.

Figuraban entre la concurrencia la Condesa de Buenavista y la Marquesa de la Real Campiña.

La señora del Alcalde de la Ciudad, Chita Escardó de Freyre, en su palco del piso principal.

Y en otro palco del mismo piso, con María Ojea y la gentil Virginia Echarte, la señora María Galarraga de Sánchez, cuya esbelta figura remataba una *agrette* primorosa.

El grupo de damas jóvenes, de las que más brillan por su hermosura y su elegancia, imprimía al conjunto un atractivo especial.

Grupo que era en la representación de *Thais* tan selecto y tan brillante como en todas las noches de ópera.

Noches de arte y de elegancia.

De vuelta. El vapor *Saratoga*, que arribó a puerto esta mañana, a primera hora, nos ha devuelto al glorioso Capabarraca con los honores conquistados en su última victoria ajedrecista.

Ha tomado alojamiento Capabarraca en el elegante hotel del *Louvre*.

Llegó en el *Saratoga*, después de prolongada ausencia en Londres, la bella señora Esperanza Herrera de Solar acompañada de sus encantadores hijos.

Y dos matrimonios que regresan. Uno de su viaje de novios, como Anaís Centurión y Godwal Maceo, y América Andricain de la Torre y José Manuel Carbonell, el culto director de la revista *Letras*, cuyas bodas tuvieron celebración en Nueva York a fines de la anterior semana.

Y ya, a propósito de viajeros, plácese saludar la vuelta a esta ciudad de los jóvenes y simpáticos esposos Amalita Alvarado y Rafael Ponso, que se encuentran desde el domingo en *Santa Amalia*, la hermosa posesión de la familia de Alvarado en Arroyo Apolo.

A todos, mi bienvenida.

Una invitación recibo. Es para la boda de la bella señorita Rosa María Gómez y el joven y aventajado médico doctor Gustavo Varona y Arango.

Se celebrará el sábado.

Esa noche, ante los altares de la parroquia del Ángel, recibirán Rosa María y Gustavo la solemne bendición de sus amores.

Apadrinada será la boda por la señora madre del novio, la distinguida dama Terina Arango de Mestre, y el Mayor General Mario G. Menocal, Presidente electo de la República.

Como testigos por parte de la novia actuarán el doctor Eduardo Dolz, el doctor Roque Garrigó y los señores Aurelio Andreu y Gustavo Menocal.

Y como testigos del novio el doctor Aristides Mestre, el licenciado Miguel F. Viondi, el licenciado Emilio A. del Marmol y el doctor Fernando Loreto.

Se ha hecho para esta simpática boda una selecta invitación.

No faltará.

P. P. C. Nos da su adiós una amigueta. Y es la gentil y delicada Florentina Pumariega, la bella hija de nuestro querido administrador, que ha salido esta mañana para su amado Cienfuegos.

La presencia de la gentil *Maticu* en la Perla del Sur será motivo de placer y satisfacción para sus muchas amistades de aquella ciudad.

Allí tendrá de todos halagos y congratulaciones.

Regresará en plazo próximo.

El certamen de los baritonos. Me refiero al que lleva a cabo la *Gaceta Teatral* para saber cuál de los tres baritonos de la Compañía de la Iris cuenta con más simpatías entre el público habanero.

Se cierra hoy.

A continuación inserto el escrutinio de los últimos votos que hasta la fecha se han recibido con el objeto de que las personas que tengan en su poder algunos que remitir lo hagan antes de las doce de la noche.

Véase aquí:

Modesto Cid.	8,363
Emilio Cabello.	5,870
Juan Palmer.	5,100

En honor del barítono que salga triunfante, y al igual de lo que se hizo con la Griffel, habrá en Albisu una función de gala.

Y se repartirán todos los premios que el comercio de la Habana ha donado a la *Gaceta Teatral* para este concurso. Premios muy valiosos algunos.

Esta noche. Un asalto a la casa del señor Prímiles, en el Vedado, por una comparsa de señoritas de aquella barriada.

Todas de disfraz.

Otro baile de máscaras en el *Hotel Alcazar* para el que invita la distinguida señora Carmita Reyes de Sánchez.

El baile de *La Piñata* en la simpática sociedad de la Vibra. *El Progreso*, con la orquesta de Valenzuela.

Y como acontecimiento teatral de la noche la función del Politeama con el grandioso drama *Mariana* por la Compañía de Díaz de Mendoza.

Es noche de moda.

La sala del Politeama estará toda engalanada y amenizará los intermedios, con variadas audiciones, el sexteto de Vicente Lanz.

Apenas si quedan palcos.

Están todos en manos de familias distinguidas.

ENRIQUE FONTANILLS.

LA CASA QUINTANA

Joyería fina y caprichosos objetos para regalos.

Extenso y selecto surtido en todos los artículos.

Muchas novedades

QUINTANA y CA., Galiano 76. Teléfono A-4264.

Usen la Perfumería Lohse

DEPOSITO "LAS FILIPINAS" HABANA

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

Al por mayor en "LA HABANERA" de Antonio Livi y Compañía, Monte 57, Teléfono A-7607-Habana.

Al por mayor en "LA HABANERA" de Antonio Livi y Compañía, Monte 57, Teléfono A-7607-Habana.

Al por mayor en "LA HABANERA" de Antonio Livi y Compañía, Monte 57, Teléfono A-7607-Habana.

Al por mayor en "LA HABANERA" de Antonio Livi y Compañía, Monte 57, Teléfono A-7607-Habana.

DE MODA EN PARIS. — Perfume Flores de Albión

Droguería de SARRA

TEATROS Y ARTISTAS

De una novela escrita por el más grande de los cultivadores de la ironía en Francia, ha sacado Louis Gallet el argumento de *Thais*.

Un cenobita inspirado que vive a las orillas del Nilo famoso, se empeña en atrair al sendero de la virtud a *Thais*, la hermosa cortesana de Alejandría, y lo consigue después de algunas dificultades que se le presentan. Luego, cuando *Thais*, ya redimida de sus culpas por el arrepentimiento sincero de sus faltas, parece haberle dado el triunfo al predicador, éste, poseído por borrascosa pasión, le declara que la ama y se conduce como un enamorado que se deja arrastrar por la exaltación amorosa.

El libreto es, en realidad, inmorral. Mas en asuntos de libreto de ópera, no hay que fijarse demasiado, porque la mayor parte de los libreto es detestable. La música es, en la ópera y la ópera, el principal elemento, exceptuados los dramas de Wagner, donde se hermanan el drama y la música.

Massenet, aun en el segundo período, tendencia decadente, ha hecho esfuerzos bien apreciables en arte y merece aplausos en realidad. No habrá compuesto una obra intensa, es verdad; pero ha cautivado los espíritus con la fuerza de expresión musical elegante y hermosa.

La señora Charpentier interpretó la *Thais* a gusto de buena parte del público, que le aplaudió en diversos momentos, y muy especialmente en la escena de la tentación del segundo cuadro, donde es necesario poseer gran belleza y elegancia para causar buen efecto. Montano interpretó el Atanai con verdadera fortuna.

Su labor del primer acto y la escena final le hacen acreedor a elogios múltiples.

Las señoras Cortez, Bertieri y Thezillat, hicieron cuanto les fué posible para salir airosas en sus papeles.

Del tenor Lucazeau no es prudente adelantar juicio.

En suma, una representación aceptable en conjunto.

EL SEÑOR DIAZ DE MENDOZA

Don Mariano Díaz de Mendoza, el culto y amable director de la Compañía Dramática Española que actúa en el Gran Teatro, vuelve a Europa en fecha próxima.

Ha sido llamado con toda urgencia y con el mayor cariño, por su hermano don Fernando Díaz de Mendoza, quien desea tenerlo a su lado y le ofrece el puesto que va a dejar en breve don Emilio Thuiller.

Para complacer a don Fernando ha roto Mariano Díaz de Mendoza tres contratos que tenía firmados ya, para actuar en Méjico, Guatemala y Colombia.

Aquí—dice a Mariano—aquí está tu puesto de actor, tus amistades y tu porvenir.

Aquí—repite—serás el primero, no sólo porque el afecto fraternal nos une, sino porque yo reconozco tus méritos de actor y los servicios que puedes prestarme en la Compañía.

Y Mariano que quiere entrañablemente a don Fernando Díaz de Mendoza y a doña María Guerrero, se irá a actuar con ellos.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

ABONICOS TORNASOL

de última novedad.

Sombrillas y Paraguitas se han recibido en la

Paragüería Francesa

O'Reilly 79—Telf. A-3983

Especialidad en productos para conservar y limpiar el cabello.

TINTURA MARIA ANTONIETA—Tónico IDEAL BRILLANTINA INALTERABLE.

C 577

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

ABONICO "SUFRAGIO FEMINISTA"

ULTIMA MODA PARISIEN

De cuantos modelos de abanicos se han puesto a la venta hasta la fecha, ninguno tan sugestivo para el bello sexo, como el que hoy tenemos el gusto de ofrecer.

Nadie ignora el avance impetuoso que está efectuando el feminismo en la vida moderna; así lo prueban las noticias que a diario publica la prensa de Londres, París, Berlín y otras grandes capitales.

LA HABANERA, que tanto en Abanicos como en los demás artículos de su giro, siempre ha procurado ofrecer a su distinguida clientela lo más nuevo y de palpitante actualidad, ha puesto a la venta este modelo que, antes de salir, ya ha sido un éxito.

De venta en todas las Sederías y Tiendas de Ropa.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.

GRAN TEATRO

Anoche, en el Gran Teatro, del Politeama, se representó la divertida obra *Militares y Paisanos*.

La interpretación que dieron a la jocosa comedia los artistas de la Compañía Díaz de Mendoza fué muy discreta y el público que había en el teatro, aplaudió entusiasmado a la señora Roca que se condujo admirablemente.

Hoy, miércoles, noche de moda, se pondrá en escena la inspirada obra del genial dramaturgo español don José Echegaray, titulada *Mariana*. En este drama, cuya intensidad es muy grande, luce Josefina Roca sus grandes facultades artísticas.

En la representación de *Mariana* estrenará la señora Roca un tocado elegantísimo.

El estreno de *El misterio del cuarto amarillo* se ha señalado para el sábado. Hay gran interés por conocer esta obra que ha obtenido ruidosos éxitos en los teatros europeos y muy especialmente en el de la Princesa, de Madrid, donde la ha representado durante muchas noches seguidas la compañía Mendoza Guerrero.