

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Acogido a la franquicia é inscripto como correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana.

Dirección y Administración: PRADO 103.
APARTADO DE CORREOS 1.010.

Dirección telegráfica: "Diario Habana. Teléfono 57."

| UNION POSTAL | | L. DE CUBA | | HABANA | |
|--------------|--------------|-------------|---------------|-------------|---------------|
| 12 meses... | \$21.00 oro. | 12 meses... | \$15.00 plata | 12 meses... | \$14.00 plata |
| 6 id..... | \$11.00 .. | 6 id..... | \$ 8.00 .. | 6 id..... | \$ 7.00 .. |
| 3 id..... | \$ 6.00 .. | 3 id..... | \$ 4.00 .. | 3 id..... | \$ 3.75 .. |

TELEGRAMAS POR EL CABLE

SERVICIO PARTICULAR DEL

Diario de la Marina

ESPAÑA

DE HOY

Madrid 21.

MAS REFUERZOS

Han salido de Madrid los batallones de Cazadores de Figueras, de Barbasro y de Madrid. Se embarcarán en Málaga para Melilla.

EN EL RIFF

Continúan los combates entre los moros del Riff. Aun no se conocen detalles.

CENSURA RIGUROSA

Es probable, aunque nada se ha comunicado oficialmente, que la censura mutile los telegramas dirigidos al DIARIO DE LA MARINA sobre las operaciones militares en el Norte de Africa.

LA REINA VICTORIA

Ha salido para San Sebastián la Reina doña Victoria con sus hijos.

HUELGA

Se han declarado en huelga los obreros del Arsenal del Ferrol.

ENRIQUE SCHWIEP

Ha salido para la Habana don Enrique Schwiep.

EL VIAJE DEL PRESIDENTE

La noticia de que el general Gómez abandona por unos días su residencia veraniega de Cayo Cristo, está dando lugar a algunos fantaseadores para suponer dificultades y disgustos serios en el seno del Gobierno. Que el Presidente de la República venga a la Habana requerido por los negocios del Estado, es cosa que no pueden aceptar ciertas gentes sin relacionarla con algún conflicto gravísimo ó con cualquier problema transcendental. Y realmente, observando las cosas como deben observarse, sin apasionamiento, no hay nada más natural y más sencillo que el viaje a la Habana del señor Presidente. Lo raro y lo anormal sería, en todo caso, lo contrario: que el general José Miguel Gómez permaneciese en Cayo Cristo sin acordarse del centro donde funciona la doble máquina de la administración y del gobierno.

Hay asuntos que aun sin revestir notoria gravedad, exigen la presencia de

quien ha de resolverlos y esto precisamente puede ocurrir ahora con la venida inopinada del Jefe del Ejecutivo. Uno de esos asuntos es, sin duda alguna, el del empréstito, operación de crédito que imponen y hasta exigen los americanos, contrariando los propósitos que en un principio abrigaba el Gobierno, el cual no se mostraba ni se muestra propicio a echar sobre los hombros de la República esa nueva deuda. Pero en los problemas que afectan al pueblo cubano hay un factor del cual no se puede prescindir, cuya intervención es inevitable; factor que vigila todos nuestros actos y que inspecciona, censura y corrige, si le conviene, hasta las más secundarias é insignificantes iniciativas.

Previendo nosotros esto, que estaba al alcance de todos, firmos partidarios desde que se estableció la República de que se especificaran claramente nuestras relaciones políticas y económicas con los Estados Unidos, esto es, que se llegase a un acuerdo público y concreto respecto a nuestros deberes y obligaciones con la Unión Americana y a los derechos que ésta se adjudicaba para su intervención y vigilancia en nuestros asuntos. Entonces pareció a muchos desleal y antipatriótico lo que proponíamos, no faltando quien nos tildara de enemigos de la independencia cubana y de vendidos al oro anexionista; pero es el caso que los hechos han venido a justificar nuestra conducta y a confirmar nuestros temores, poniendo al descubierto, sin velos ni atenuaciones de ninguna especie, la tutea del Gobierno de Washington, cuya sombra se echa sobre el horizonte de esta República como un eterno nublado y a las veces como una fatídica amenaza.

La imposición del empréstito será indudablemente una de las preocupaciones que embargarán el ánimo del señor Presidente en los pocos días que habrá de permanecer en la Habana; pero ni este asunto, á pesar de su importancia y seriedad, ni la reunión que hoy celebran los zavistas bajo la presidencia de su jefe, y á la que se concede por algunos extraordinaria trascendencia política, ni la crisis ministerial que se anuncia por los agoreros para un momento ú otro, encierran gravedad tan extrema que justifiquen los temores que se insinúan. Todos ó casi todos ellos son asuntos que estaban desoñados, por esperados, antes de emprender su excursión al Cayo el ilustre Jefe del Ejecutivo.

Mañana, según las últimas noticias, tendremos en la Habana al primer Magistrado de la nación y dada la simpatía que inspira á los elementos populares y la altísima investidura que ostenta, esperamos que han de acudir á recibirle representaciones de todas las clases y elementos sociales, reiterándole en esa forma su adhesión y confianza.

BATURILLO

A Rodolfo de Lagardere.

Muy agradecido por sus benévolas frases, veterano compañero de luchas dignificadoras por la prensa, descarto lo que á mi personalmente atañe en un su reciente trabajo publicado en "La Vida," y hago mías sus viriles condenaciones de esta situación horrible porque atraviesan en nuestra Cuba, periodismo, literatura, teatro, política, costumbres domésticas, todos los aspectos de la existencia nacional.

No puedo resignarme, como cierto escritor y representante, de buen nombre entre los elementos conservadores acaba de hacer en meditado editorial que tengo á la vista; no puedo resignarme, digo, con la consideración de que las ideas cambian y los preceptos sociológicos se transforman con los tiempos, al punto de ser hoy delito lo que ayer era honor, y lo que hoy inmoralidad tal vez mañana virtud y grandeza. Que en Grecia se casaban los hermanos, y ahora es crimen el incesto, y según la ciencia antropológica, germen de grandes degeneraciones de la especie; que en Roma la licencia era practicada por los poderosos y los sabios, y más atrás la carencia de vestidos, y la vida errante, y el amor libre á lo bestias, y el derecho de la fuerza brutal, y la esclavitud de unos hombres por otros, eran instituciones legales, que esto que ahora se nos figura atentatorio al vigor humano, veneno de las potencias intelectuales y obstáculo á los bellos ideales de la vida moderna, pueda ser mañana, para generaciones nacidas y criadas en otro medio, errores nuestros, no me basta.

Porque, y entonces, á qué hablar de civilización, de ciencia psíquica, de programas de sociología, de cristianismo, de serias organizaciones nacionales, de posible advenimiento del "super-hombre;" á qué el libro, la academia, el talento, la pedagogía, el batallar por patrias libres y sociedades decentes, si pues eso no existió ayer tal vez haya de desaparecer mañana?

Pienso como usted que pues los rubores de la esposa y las candideces de la hija existen, y ellos no parecen motivos de infelicidad social, respo-

guieron los pueblos primitivos; y la humana fortaleza el harem, la tribu, el aduar, la desnudez, el incesto, el parricidio y la esclavitud?

Mi amor á Cuba no transige, amigo Lagardere, con nada que de la moral establecida se aparte, con nada que á la barberie primera la acerque.

Y con ustedes, los que no cobran centenes en las taquillas, los que miran hacia el hogar y de los rubores de sus hijitas son fieros guardianes, con ustedes cuento para estas campañas, donde se asquea el ánimo, pero donde las rebeldías de la conciencia se hacen superiores á las revolturas del estómago y á los espasmos de la voluntad.

Así el facultativo extrae las vísceras de un cadáver putrefacto, en sana misión de ciencia, aunque su salud peligre; así el domador se arroja sobre el lomo de la bestia, y la doma y educa, no se sabe á costa de qué peligros.

¿Trust lechero?

Me dice un lector habanero, que la contribución que pagaban en la capital las lecherías, ha sido elevada, de 26 pesos, á 81, sin causa honrada; pero no me dice si á los círculos políticos donde se juega la baraja, y á las cantinas donde la juventud dorada se emborracha, se les ha aumentado un centavo en los impuestos.

¿Razón legal? Que en algunas lecherías se daba al desayuno un pan, si prefería humedecerlo en el nutritivo líquido.

Que un trabajador ó un miserable no tuviera dinero para almorzar, y por cinco centavos se desayunara con pan y leche en un establecimiento humilde, era un crimen para estos estadistas municipales. Europa, Inglaterra, Ambos Mundos: he ahí los establecimientos á donde deben acudir los que puedan pagar el lujo; los pobres que revienten.

Otra cosa se ha dispuesto, muy equitativa y favorable á las familias. Que usen carros los lecheros; esos gauchos que tienen cuatro vaquitas en la vecindad de la Habana, y llevan sobre sus caballerías cuatro botellas de leche pura, para niños y enfermos. Lo que dirán los estadistas municipales: que las vendan al Trust de la leche, y pidan destinos al gobierno si no tienen otros medios de vida.

Yo creía que industrias tales, que ventadas tales de artículos de primera necesidad merecían la protección oficial; que las iniciativas de los pobres trabajadores no serían ahogadas por el Poder, en complicidad con los ricos; que ya que el Ayuntamiento no estableciera casa de desayunos para infelices, no cerraría las que los particulares abren.

[Oh, Ayuntamiento de la Habana: pasarás á la historia; pero maldecido!]

JOAQUIN N. ARAMBURU.

Gaceta Internacional

La política, como los hechos de algún relieve que el cable nos transmite, tiene sus caprichos y sus sorpresas.

A veces nos vemos obligados á estudiar un asunto ó á buscar alguno entre los que mayor interés puedan prestar á la actualidad. En ocasiones, y este es el caso de hoy, nos vemos obligados á pasar por alto cuestiones de vital importancia para ceder el terreno á otra que por lo inesperada y sorprendente reclama el derecho de primacía.

Tal ocurre con la noticia de esta mañana anunciándonos la caída del ministerio Clemenceau.

Creyése en Francia que la ley de separación de la Iglesia y el Estado sería motivo para que el gobierno viniese al suelo. Creyése después que los innumerables problemas que de aquella ley se derivaron pondrían á su vez en peligro el gabinete Clemenceau. Pensaron últimamente que era llegada la hora fatal para el actual gobierno con motivo de las huelgas á que dió lugar ciertos favoritismos entre los empleados del Estado con perjuicio de derechos adquiridos á fuerza de constancia y de trabajo.

Ni aquellos ni estos problemas fueron, sin embargo, suficientes para determinar lo que anhela una buena parte del pueblo francés, y hoy, cuando nadie lo esperaba y por una causa que comparada con las anteriores pareciera baladí, se provoca en el parlamento un violento debate con motivo de investigaciones hechas en el Departamento de Marina, y planteada la cuestión de confianza al gobierno queda derrotado por una mayoría que lo obliga á dimitir en pleno.

Desde hace algún tiempo venían combatiéndose los presupuestos para 1910, por resultar excesiva la cifra de cuatro mil millones de francos. En este presupuesto, el capítulo consiguado al Departamento de Marina, ascendente á 341 millones y medio, excedía en cerca de ocho millones al de 1909, y como el descuento era general por razón del puesto que perdió Francia en el orden de las fuerzas navales, la marina llegó á ser objeto de detenido estudio, sobre todo en aquella parte relacionada con las nuevas construcciones.

Una comisión investigadora actual en ese sentido: los miembros de ella, penetrados de que Alemania construya más pronto y más barato que Francia, dedicaron atención es-

[Oh, Ayuntamiento de la Habana: pasarás á la historia; pero maldecido!]

JOAQUIN N. ARAMBURU.

Gaceta Internacional

La política, como los hechos de algún relieve que el cable nos transmite, tiene sus caprichos y sus sorpresas.

A veces nos vemos obligados á estudiar un asunto ó á buscar alguno entre los que mayor interés puedan prestar á la actualidad. En ocasiones, y este es el caso de hoy, nos vemos obligados á pasar por alto cuestiones de vital importancia para ceder el terreno á otra que por lo inesperada y sorprendente reclama el derecho de primacía.

Tal ocurre con la noticia de esta mañana anunciándonos la caída del ministerio Clemenceau.

Creyése en Francia que la ley de separación de la Iglesia y el Estado sería motivo para que el gobierno viniese al suelo. Creyése después que los innumerables problemas que de aquella ley se derivaron pondrían á su vez en peligro el gabinete Clemenceau. Pensaron últimamente que era llegada la hora fatal para el actual gobierno con motivo de las huelgas á que dió lugar ciertos favoritismos entre los empleados del Estado con perjuicio de derechos adquiridos á fuerza de constancia y de trabajo.

Ni aquellos ni estos problemas fueron, sin embargo, suficientes para determinar lo que anhela una buena parte del pueblo francés, y hoy, cuando nadie lo esperaba y por una causa que comparada con las anteriores pareciera baladí, se provoca en el parlamento un violento debate con motivo de investigaciones hechas en el Departamento de Marina, y planteada la cuestión de confianza al gobierno queda derrotado por una mayoría que lo obliga á dimitir en pleno.

Desde hace algún tiempo venían combatiéndose los presupuestos para 1910, por resultar excesiva la cifra de cuatro mil millones de francos. En este presupuesto, el capítulo consiguado al Departamento de Marina, ascendente á 341 millones y medio, excedía en cerca de ocho millones al de 1909, y como el descuento era general por razón del puesto que perdió Francia en el orden de las fuerzas navales, la marina llegó á ser objeto de detenido estudio, sobre todo en aquella parte relacionada con las nuevas construcciones.

Una comisión investigadora actual en ese sentido: los miembros de ella, penetrados de que Alemania construya más pronto y más barato que Francia, dedicaron atención es-

PARA REGALOS

LA CASA DE BAHAMONDE Y Ca. ha recibido directamente de fábricas europeas un variado surtido en sortijas de brillantes, arêtes, cadenas de oro para cruzar, relojes para señoras y caballeros, cadenas para abanicos, gargantillas y medallas modernistas con piedras preciosas.

Todo se vende á precios de situación.

BERNAZA 16 Y OBRAPIA 103 Y 105

C. 2240

A "EL SIGLO XX"

ha llegado un gran surtido de follaje para flores.

GALLIANO 126.—Casa especial de flores

c.2145 alt 10-2

TINTURA ORIENTAL

LA MEJOR DE TODAS. OJO CON LAS IMITACIONES.

DEJA AL CABELLO SU BRILLO Y SUAVIDAD NATURAL. \$3 EL ESTUCHE

OBISPO 103. alt 13-12/1

TARJETAS DE BAUTIZO

El surtido más completo y elegante que se ha visto hasta el día, á precios muy reducidos. Papel moda para Señoras y Señoritas, timbrado en relieve con caprichosos monogramas.

OBISPO 35. Rambla y Bouza, TELEFONO 675. C. 2253

TIENDA DE ROPA

LA HABANA

Obispo 95 y 97
Teléfono 65

LIQUIDACION **WARANDOL**

verdad de las existencias de verano.

hilo puro, color entero, vara y media de ancho, á 40 centavos plata.

C. 2266

LA CUBANA

GRAN FÁBRICA DE MOSAICOS

Todos nuestros mosaicos tienen en el fondo nuestra marca LA CUBANA. Hacemos esta advertencia porque hemos sabido que algunos vendedores de manga muy ancha, aprovechándose de nuestro Catálogo (única fábrica que lo tiene), venden losas de LA CUBANA y las remiten de otra fábrica, muy inferior á la nuestra. Cuando se necesiten mosaicos avísese al teléfono núm. 6023 ó al 6335.

PROPIETARIOS {Ladislao Díaz y Hno.
{y Planiol y Cagiga.

San Felipe núm. 1 -- Atarés -- Habana, frente á la "Quinta del Rey"

C. 2256

"FLOR EL TODO" de Segundo Alvarez y C^a

TABACOS Y CIGARROS SUPERIORES -- Pruébense

C. 2211

pecialísima á este punto capital; de él resultó que la mayor confusión reina en el orden de las construcciones, que los métodos administrativos son desastrosos y que el país invertirá en escuadra fabulosas sumas, sin que la nación llegue jamás á ver recompensados sus sacrificios poseyendo la escuadra formidable que parece reclamar los crecidos créditos que para construcción naval viene votando el Parlamento.

La comisión investigadora, hecho su informe, ha presentado, entre otras, varias conclusiones que han sido la causa del violento debate que determinó ayer la caída del Gobierno. Dice el informe que las reformas acordadas por la Cámara, á raíz del desastre del acorazado "Jena," en los almacenes para aprovisionamiento de la escuadra, no se han llevado aun á la práctica.

Que muchos cañones de grueso calibre con destino á los grandes acorazados, se encargan y se aceptan sin que hayan sido ensayados sus modelos.

Que los buques suelen ser empezados á construir sin que los planos estén concluidos definitivamente, lo que obliga en el curso de los trabajos á modificar constantemente el plano primitivo, al extremo de haberse estudiado un tipo de buque y resultar otro muy distinto.

Que la nación debe construir seis buques del tipo "Danton," que han de estar concluidos para 1911, y no tiene elementos apropiados en los arsenales para hacer las necesarias carenas ú otras reparaciones.

Y termina el informe diciendo que es preciso reorganizar la administración central, que los jefes ejecuten bajo su responsabilidad lo que ordene el Parlamento, y otras necesarias modificaciones que cree precisas para evitar filtraciones en los créditos votados por las Cámaras, evitando así que Francia vaya en breve espacio de tiempo á la más tremenda de las bancarrotas.

De más está decir que la lectura de este informe, con algo más que lo apuntamos por no recordar su texto, produjo una explosión en la Cámara, mediando en el debate el ex-ministro de Relaciones Exteriores M. Delasse, quien cambió todo género de improperios y frases injuriosas con el Presidente del Consejo de Ministros, M. Clemenceau.

Dividida la Cámara y llegado un momento en que la violencia parecía la única resultante lógica de aquella acalorada disputa, Clemenceau planteó la cuestión de confianza, quedando derrotado el gobierno por un exceso de votos en contra que no daba lugar á dudas sobre la situación delicada de aquel.

He aquí en que forma más sencilla é inesperada ha caído un gabinete que, en general, es odiado, aunque entre sus grandes errores ha abordado problemas muy importantes para la nación, dándole la solución que las necesidades públicas reclamaban.

En los precisos momentos en que embarcaban para Melilla —dice un cable de esta mañana— los nuevos refuerzos que van á engrosar el contingente de tropas de aquella plaza, grupos del pueblo recorrieron las calles de Barcelona gritando: ¡Abajo la guerra!

Al soldado que Heva en su ánimo todas las tristezas de la separación y de un incierto porvenir, y que lo sostiene en su puesto la dignidad de un lado y el patrio amor del otro, maldita la gracia que le habrá hecho escuchar tan perniciosos gritos, debilitando, quizás, en él los naturales entusiasmos ó, por lo menos, acibarando el ya, de por sí, amargo momento de la despedida.

Creese que tales protestas obedezcan á la activa campaña emprendida por los socialistas.

Quisieramos ver lo que haría cualquier exaltado representante del partido, si recibiese una ofensa grave ó si se encontrase con que era objeto de inesperada é injusta agresión. ¿Daría consejos á su agresor y pondría la otra mejilla para que repitiese si así era de su agrado? ¿Trataría de convencer al insultante de la fea acción cometida invitándole galantemente á cambiar su manera de proceder?

Se comprende que en nuestra época se eviten por todos los medios posibles los horrores de la guerra y que no se sacrifique la sangre del soldado por ambiciones territoriales ó mercantiles. Pero cuando indefensos obreros han sido vilmente asesinados sin provocar la agresión y

cuando hay peligro de que á otros ocurra lo mismo dejando en la horfandad á inocentes criaturas, precisa un castigo duro y ejemplar que ponga á cubierto la vida de aquel honrado y laborioso obrero garantizándole á los suyos que con ansia infinita esperan su regreso.

No se trata de fantasías guerreras, de locas ambiciones ni de alardes quijotescos. Se trata de la vida de españoles alevosamente asesinados y si el gobierno de España no castigase tamaña felonía, serían los socialistas los primeros en levantar la voz censurando al gobierno por la falta de protección en que dejaba á los súbditos españoles.

Se trata pues de algo lógico, natural y humanitario, cual es la repelió de salvajes agresiones y si los socialistas, obreros en su mayoría, entorpeciesen las medidas del gobierno, demostrarían lo poco en que tienen la vida de sus compañeros y este sería el más indigno baldón que sobre sí pudiera echar el partido.

Para buen café, visítese Reina 69, la casa-modelo. Hay todas clases. Cosa exquisita. Pureza absoluta.

Joaquín Galí

Por tener que dedicarse á sus asuntos particulares, ha dejado de pertenecer á la redacción del DIARIO DE LA MARINA nuestro querido compañero don Joaquín Galí, quien desempeñaba la corrección de pruebas en este periódico.

Es el señor Galí una persona correcta y caballerosa, á quien todos apreciamos como excelente amigo y en quien reconocemos siempre condiciones muy estimables de hombre trabajador y servicial.

Al alejarse del DIARIO, le despedimos cariñosamente, deseándole toda clase de suertes en el ejercicio de sus actividades.

Use la **TINTURA CONTINENTAL** PERFUMERIA FRANCESA 119, OBISPO 119 LA COMPLACIENTE Y LA ESPECIAL

A los señores Agricultores de la República

Santiago de las Vegas, Julio 19 de 1909.

En el convencimiento de que para mejorar nuestras cosechas notablemente sólo podremos conseguirlo, en menos tiempo y con mayor seguridad de un modo general, mediante la selección de las semillas de las plantas que en Cuba se cultivan (salvo muy raras excepciones), ó escogiendo los mejores frutos de aquellas ya aclimatadas en nuestro clima y que han dado buenos resultados; me es grato solicitar la cooperación de usted, con la que daré á la vez una prueba de su interés por el mejoramiento de los productos de nuestra agricultura, enviándoles una muestra, por pequeña que fuere, de la mejor semilla escogida de todos los productos que coseche, cualesquiera que sean; en la seguridad de que pronto se le podrán enviar regaladas semillas mejoradas por la selección, de las variadas plantas que se cultivan y de las que ventajosamente deban cultivarse en Cuba.

De usted atentamente, **Ramón García Osés,** Director de la Estación Central Agronómica.

Billetes de Lotería

Examinados detenidamente en la Secretaría de Hacienda los pliegos para la impresión de los billetes de la lotería, fué aceptada la proposición presentada por el señor Juan Ussich, en nombre de *La Moderna Poesía*. Las ventajas de esta proposición, según nos dice persona bien informada, son extraordinarias, puesto que dicha importante casa entregará los billetes con un costo más barato en 4,000 pesos mensuales que la proposición más baja. Es decir que la Hacienda obtendrá al año, por este sólo concepto, la importante economía en la Renta de \$48,000.

Esto demuestra los grandes elementos de que dispone la importante casa editora del popular *Ledo*. José López, á quien felicitamos sinceramente por su bien ganada victoria en la subasta.

Viajeros distinguidos

Procedentes de Nueva York han llegado hoy á la Habana los señores Walter F. Smith, competente "General Manager" del "Hotel Plaza" y el famoso pintor norteamericano Mr. Howard Chandler Christy.

Mr. Christy, cuyas ilustraciones han honrado las más notables revistas y magazines de los Estados Unidos y que como miembro de los célebres "Rough Riders" asistió á los combates librados en Santiago de Cuba, saldrá en breve para dicha ciudad, con objeto de reproducir en el lienzo los campos de batalla de "San Juan" y "El Caney," que, reducidos, serán más tarde copiados en las revistas de "Scribners" y "Harpers" y en la importante publicación "Collier's Weekly."

El DIARIO DE LA MARINA envía su saludo de bienvenida al ilustre artista.

INSTANTANEA

He recibido una carta que ha escrito un hombre infeliz. Háblame de su miseria y de la miseria del hogar en que se albergan seres infortunados.

Tenía una pequeña fortuna. Un día pensó en riquezas, en lujo, en placeres. Y se matriculó en la escuela del juego, descurriendo sus negocios y la educación de sus hijos.

Dilapidó la herencia, arrebatada por ladrones de levita; y ahora, viejo ya, sin alientos para la lucha, sólo confía en la caridad de las almas nobles.

Son muchos los que caen en las redes tendidas por astutos criminales. Son numerosas las familias victimas del juego.

No faltan obreros que dejan el jornal de la semana—que es el pan de sus hijos y de sus esposas—en los garitos más ó menos tolerados.

Las autoridades deben combatir este vicio: deben ser perseguidos los que fueran con el sudor y la dignidad de gente cándida, espolada por la ambición.

J. VIERA.

Experimentétese

Para catarrós, evitarlos y hacerlos cesar, y para los bronquios y pulmones, recomendamos el uso del licor de berro, bebida pura, elaborada con jugo de berro y vino generoso.

De seguida se nota su buen resultado. Experimentétese.

UNA MADRE QUE ACUSA

Conmovedor resultaba el espectáculo que se nos ofreció ayer con motivo de una madre y una hija que acudieron á la Corte Correccional. Acusaba la madre y la hija concretábase á llorar en silencio la falta cometida, hasta que el juez, dirigiéndose á la niña, le preguntó el motivo que la obligaba á cometer tan frecuentes hurtos.

Entre sollozos, contestó la niña que la volvía loca el ver en el aparador las riquísimas pastillas de chocolate tipo francés de la estrella y que no podía resistir á la tentación de bocado tan exquisito.

El juez absolvió á la niña, dándole por todo castigo un cariñoso consejo.

"PEREGRINACIONES"

A la buena de Dios

Y á la de San Nicolás... Porque en San Nicolás nos encontramos, sin saber á dónde ir, ni por quién preguntar, ni qué hacer. Un paisano nos señala el camino de una fonda, y cuando nos cansamos de buscar, damos de morros con el cementerio.

—Diga usted, caballero... Haga el favor...

El hombre á quien hablamos no replica; nos contempla y se va, malhumorado: creyó que le dirigíamos un insulto: aquello de *caballero* debió serle sospechoso. ¡Brrr...! Allí viene una moza.

—Buenos ojos nos dé Dios, —Por mí, buenos que los tengo.

Fúnebre empieza la cosa: si seguimos así, muerte segura. Cambiamos de camino, y llegó el cuento...

—Este es el cementerio, si señor; acaban de hacer en él algunas obras... La historia es un poco larga, pero si á usted le interesa...

—Pues verá; hay en San Nicolás una señora que se dice católica apostólica y que sin duda lo es, cuando lo dice. Hace algunos años ya, vinieron los protestantes, echaron sobre el pue-

blo una ojeada y creyeron venir, ver y vencer. Necesitaban una casa para iglesia; pagaban bien, y la señora dicha, más católica que el Papa, no tuvo inconveniente en levantar una casa-iglesia para ellos.

—¡...! (Como en las intervenciones con los grandes personajes.)

—Siguiéron los protestantes su labor; soñaron los infelices: pensaron acontecer, y hacer, y hacer... y pidieron á su ama que junto á la casa-iglesia le levantaran una casa-escuela: pagaban muy bien—repto—y el ama levantó lo que quisieron. La novedad atrajo á algunos niños, y estaban los protestantes que no cabían en sí. Mas cansóse nuestro párroco—Julio S. Cuadrado—y laboró, y habló y predicó, y los padres sacaron á sus hijos de la escuela susodicha y ésta tuvo que cerrarse.

—No veo la relación de estas historias con el cementerio, nena.

—Ahora va la relación. La señora católica enfadóse: el cura le estropeaba un buen negocio, y desde entonces tomó ojeriza al cura... Eso es lo que todos creemos. Y es el caso que hace poco, cuando el párroco se hallaba de exámenes, ocurriósele á la religiosa dama hacer una recolecta para arreglar el cementerio. La hizo: alabamos el fin, y recogió como doscientos pesos. Empezaron, pues, las obras con gran asombro del cura; llamó éste sin embargo, y un día se le presentó la dama:

—Yo no puedo seguir! ¡Yo así lo dejo! He terminado el dinero y tiene que continuar usted...

Continuó: fuése á la Habana, habló con el señor Obispo, y éste le dió el dinero necesario. Siguiéron las obras, pues, y un día se encuentra el cura con que la dama cristiana habíale denunciado al señor Obispo: —Esas obras—decía ella—van muy mal: no son dignas de las que yo comencé.

El señor Obispo envió al P. Viera, á fin de que las examinara: examinólas con otras personas peritas, y convinieron en que las obras iban mucho mejor que las que la señora principiara. Termináronse: en ellas se consumieron, con el dinero que dió el señor Obispo, los ahorros del señor Cuadrado. Y después de terminadas, volvió otra vez á examinarlas el P. Viera, hallándolas excelentes.

—Mientras hablaba, rapaza, heme fijado en tus ojos: tienes razón: son muy buenos. Yo dividí los ojos de las chicas como dividí los hombres un filósofo: en sinvergüenzas y sinvergüenzas... Los más sinvergüenzos que encontré, son los tuyos... De verdad. Y la moza sonrióse y se largó. Hizo bien.

En Güines.

¡Ri-i-i...! Caímos en la fonda, y encontramos un señor que nos dió una cuartillita para que la publicáramos. Paréntesis.

Complacido:

Según manifiestan las cuadrillas de morenos secundados por la policía municipal local fueron ordenados para que recogieran los perros por la suma de 30 centavos plata cada uno, tomándose igualmente la libertad de penetrar en las casas, llevándose porque si todos los que podían, alegando que estaban autorizados para ello, sin tener absolutamente orden escrita autorizada gubernamentalmente, lo justificó. Una vez el perro en posesión de estos delegados les echaban sogas al cuello y los conducían al lugar designado arrastrados por las calles públicas de la población; si alguno se negaba á andar se le aplicaba la fuerza humana en forma de tirones, patadas, etc. Como quiera que no hay medio apropiado para encerrarlos hasta ser reclamados, antes del tiempo que marca la ley se les sacrificaba; al principio, desconociendo la manera de sacrificarlos, utilizaron dos niños de 15 á 16 años para que con una llave ó cabilla les reventaran el cráneo. Hoy los sacrifican en un tanque de agua, donde los ahogan todavía con algún martirio...

Yendo á Güines hay que ver al P. Viera. Encontrámosle estudiando. Saludámosle y hablamos. Notemos que todo esto aconteció

en los tiempos fabulosos de la edad

(caballeresca, en que amaba el rey Arturo...)

(de la barba florida...)

Es decir que todo esto aconteció el

jueves último: es cosa del otro jueves.

—Pues sí; llega usted á tiempo para ver examinarse algunas niñas en el Colegio de la Caridad. Por cierto que para el jueves 22 preparan una gran fiesta: una velada.

Nos ocolamos en el colegio susodicho. Presenciamos los exámenes de lenguaje, Historia Sagrada, Fisiología é Higiene, Geografía é Historia... Admiramos el completo conocimiento con que dominan las niñas todo género de estudios, y pensamos—otra vez—en la paciencia, en la pericia y en el arte con que estas hermanitas religiosas educan la juventud.

—Y á la fiesta ¿vendrá usted? —Queádamonos en veremos...

Arsenal... Habana... punto. Vámonos á otro colegio:—Al San Francisco de Sales. Nos hallamos en un viernes, y contaremos un jueves todo lo que allí ocurrió.

Hasta el jueves—22.

ROQUE.

ARMENONVILLE GRAN PARQUE DE RECREO Prado y Animas Enormes atracciones. El mejor Salón-Teatro al aire libre. Espectáculos morales. Pronto su inauguración.

CORREO DE ESPAÑA JULIO

Galicia y su Exposición. — El estado de las obras.

Una de las obras modernas de que puede estar orgullosa la vieja Compostela es el pintoresco paseo de la Herradura, desde donde se pierde la mirada en el más encantador panorama campestre. Al pie de ella, hace seis meses se veían sólo unas casas humildes y pobres, confundidas entre fértiles y productivos terrenos de labradío, que hoy desaparecieron en gran parte, para dejar que sobre ellos se asentasen los edificios y pabellones de la Exposición Gallega, manifestación soberbia é interesante de la vida artística é industrial de nuestra raza.

Desde la Herradura se abarca el conjunto de la Exposición, dominada por el grandioso Palacio Central, cuyas cúpulas se divisan desde lejos, anunciando la solemne fiesta del Certamen gallego. Este Palacio, que vale unos cinco mil duros, es obra de dos arquitectos gallegos, Flórez y Gómez Román, que supieron dar forma real á los pensamientos é iniciativas del Comité ejecutivo. Lleva un salón de fiestas de 800 metros cuadrados, capaz para 1,500 personas, y lujosamente decorado. Las ramas laterales se reservan para las instalaciones de Bellas Artes de la Sección Contemporánea.

En torno del Palacio Central, que ocupa 2,000 metros cuadrados, se encuentra la Galería de Industrias que tiene 176 metros de desarrollo en hemicycle, abrazando á aquel en sus partes laterales y posterior, y llenando una superficie de 1,800 metros cuadrados. A la izquierda del Palacio Central se encuentra la Galería de Máquinas, inmediata á la escalinata y gran plaza de la Exposición. Esta plaza, á la que sirve de fondo el Palacio, y que será el punto de mayor concurrencia, tiene "cinco mil metros" de extensión. La escalinata de ingreso y acceso es monumental, llevando varias ramas de ingreso en la Exposición. Cuesta "cuarenta mil pesetas." Dos pabellones, que la limitan lateralmente á derecha é izquierda, son, respectivamente, del Comité Ejecutivo y Eléctricas gallegas. En el del Comité habrá escritorio, teléfono, telégrafo y otros apartados para el servicio del público.

Otra plaza inmediata al Palacio Central, y á la derecha del mismo, está circundada por el Pabellón del Centro Gallego de la Habana, restaurant, teatro, laberinto japonés y Pabellón de Fomento, que figuró en la Hispano-Francesa de Zaragoza. En el centro de esta plaza van pabellones particulares.

Las obras están muy adelantadas. El Palacio Central se terminará dentro de unos días con la obra de decorado del Salón Central, en la que faltan algunos detalles; en los Pabellones de la Eléctrica y Comité, restu-

rant, laberinto y teatro se dan los últimos toques, sin descuidarse al momento, que empezó á montarse sobre los cimientos ya construidos.

Tal es en la actualidad el estado de las obras, que hace predecir, por el tiempo que aún falta, se hallarán total é casi totalmente terminadas cuando se inaugure la Exposición, el próximo 25 de Julio.

La Exposición de Arqueología, el mayor atractivo de las personas cultas, merece capítulo aparte.

Las capeas

Dice un periódico que los centros oficiales son muy visitados por Comisiones de pueblos de toda España acompañados de empresarios y noviders para gestionar la supresión de la orden del Ministro de la Gobernación prohibiendo la celebración de las capeas.

Hasta ahora las gestiones no han tenido el menor éxito.

El Ministro de la Gobernación, hablando de este asunto, hacía notar el arraigo que tenía esta costumbre de las capeas en España, hasta el extremo de que en los pueblos menos importantes la capea era un número indiscutible del programa de las fiestas.

—Y para que se vea si está arraigado—continuó diciendo—en Haro dispuse yo que se sustituyeran los toros por caueñas ú otros números de atracción, y los vecinos lo primero que hicieron fué quemar las caueñas.

—Yo recuerdo—siguió diciendo—que en un pueblo de Andalucía los mozos organizaban una capea, formando ellos mismos la plaza, colocándose en círculo, provisto cada uno con una porra, mientras que en el centro del círculo los demás mozos toreaban á las vacas. La guapeza consistía en estar unidos los primeros codo con codo, con objeto de que el círculo estuviese completamente cerrado, y en rechazar á golpes á la vaca si ésta intentaba romperlo.

Como se ve, estas bárbaras costumbres tienen que desaparecer, porque una cosa es el arte del torero, en que un diestro engaña al toro con la capa y sabe cludir las acometidas del toro, y otra la de ponerse delante de unos cuernos, porque si, sin saber lo que es torear, y sin haber visto á un toro más que á lo lejos, como ocurre con los desgraciados que son cogidos en Carabanchel y otras plazas, que se creen toreros por llevar el traje de lúes.

—A evitar eso tienden las medidas que estoy estudiando, y ya saldrán. Y el Ministro no dijo más acerca del asunto.

NUEVO HOTEL

El señor José Carneado, dueño del "Palacio Carneado," ha arrendado por 15 años este edificio al Sr. Juan Leandro Nandín Berzaluce, conocido hombre de negocios, muy experto en el giro de hoteles, y restaurante, por haberse dedicado á ese ramo, durante largo tiempo, en varias capitales de los Estados Unidos.

Entre las reformas que introducirá el señor Nandín en el sólido edificio que ha adquirido en el Vedado, se pueden contar todas las que sean necesarias para convertir el antiguo "Palacio Carneado," en un hotel y restaurant de primer orden.

Todas las habitaciones del hermoso palacio serán reformadas, con arreglo á los gustos y necesidades del público.

Se instalará en el hotel un gran restaurant al aire libre, al igual de los que existen en las playas de Biarritz y San Sebastián, á fin de que los huéspedes puedan saturarse de sales marinas mientras comen y hacen la digestión.

El señor Nandín se propone, al adquirir el bello palacio del Vedado, hacer un hotel que llene las necesidades de algunos hoteles del moderno tipo. Sabido es que son numerosos los médicos que recomiendan á los hombres de negocios la vida mixta, es decir, la vida de la ciudad—vertiginosa y abrumadora—y la vida plácida y muella de la playa, de esa playa tan refrigerante para los temperamentos agotados en el rudo bregar de la vida.

En la misma forma serán reformados por todo el año los baños de mar que le harán *pendant*, por su aseó, á las frescas habitaciones del lindo hotel, que se abrirá al público dentro de unos días.

C 2389

5-21

Ojo con la Teja Francesa Se está vendiendo en plaza una teja francesa que no es de nuestra marca ROMAIN BOYER, de MARSELLA, y es mucho más chica y más pesada que la nuestra. Tengan en cuenta que trece tejas de nuestra marca cubren un metro cuadrado y que sólo pesan 2'400 kilos. Planiol y Cagiga MONTE 361. TELEFONO 6023

LOS MEJORES TABACOS DE LA HABANA "LA HIGUERA" SUPERIORES á todas las demás marcas NEPTUNO 153 Hevia, González & Co. Liberales y Conservadores están conformes en que el Licor de Brea del Dr. González es el mejor pectoral, el mejor depurativo y el mejor tónico. Cura catarrós, toses, asma, bronquitis é impurezas de la sangre. Se vende en todas las boticas y se prepara en la Farmacia "San José" calle de la Habana esquina á Lamparilla.—Habana.

VENTA ESPECIAL DE ROPA BLANCA PARA SEÑORAS Y NIÑAS EL LOUVRE O'Reilly 29, esquina á Habana TELEFONO NUMERO 281

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

O. S.—La milla marítima ó geográfica, de sesenta al grado, que es también la denominada nudo en la medida de velocidad de los buques, tiene 1,852 metros.

D. Fernández.—La redacción de "Le Figaro," de París, está en Rue Druot 26.

A. C.—El río Amazonas es más largo y más caudaloso que el Niño.

S. D. E.—Tiene usted que ponerlo en un anuncio.

M. R.—El enigma histórico llamado del hombre de la máscara de hierro, hace algunos años, en 1902, fué revelado al mundo gracias á ciertas investigaciones.

Lucas del Cigarral.—Recibida su poesía se publicará.

Violeta.—Salomé Núñez Topete vive en Zurbano 27, Madrid.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

El orden en una casa debe ser como la maquinaria de un teatro cuyo efecto causa placer, pero cuyas cuerdas es preciso que estén ocultas.

En 1902 fueron exhumados sus huesos, junto con los de otros cadáveres, y se halló el registro de su enterramiento. Tal fué la revelación del misterio que tuvo intriga la historia durante dos siglos.

Adelfa.—Gracias por su carta.

EL CRIMEN

Llevaban á ahorcar á un asesino, y un palurdo que miraba los preparativos con ojos estúpidos, preguntó á un caballero:

—Diga su merec, ¿qué van á hacer á ese hombre?

—¡Ahorcarlo!

—¡Toma! ¡pus cá hecho!

—Yo le diré á usted: ha cometido un delito espantoso, un crimen horrible, ¡qué! si es una cosa increíble. Figúrese usted que en el mes de Diciembre, cuando cayó aquella grande nevada...

—¡Ya!...

—Pues bien, entonces, ¿qué hace el tunante? llena de nieve una porción de salones que tenía, la coje después poco á poco, la lleva al horno, la seca perfectamente á fuego lento, la reduce á polvo finísimo, y la ha vendido después por azúcar.

—¡Ah, maldito falsificador! ¿Conque ha cometido un delito tan grande? Y, sin embargo, no hacen más que ahorcarlo.

ORO

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

La causa verdadera de que los amantes no se fastidien de estar juntos es que siempre están hablando de sí mismos.

CRONICAS ASTURIANAS

(Para el DIARIO DE LA MARINA)

La actualidad.—El Vizconde de Campo Grande.—Las fiestas de Colunga.—Las de Mieres y la Felguera.

—De ciclismo.—En Mieres.—Teatro Asturiano.—Un estreno de "Pachín de Melás".—Los nuevos alcaldes de Asturias.—"Marcos del Tormillo," premiado.—Los que van y los que vienen.—Otras noticias.

Julio 2.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Desgraciadamente se han cumplido los temores del cronista: la huelga de agricultores es ya un hecho.

Dios haya acogido en su seno el alma del ilustre señor y otorgue á su familia la resignación necesaria para sobrellevar tan lamentable pérdida.

—Las renombradas fiestas de Loreto, en Colunga, prometen ser este año solemnísimas.

En el programa de festejos figuran números atractivos y cultos, tales como: Dianas, bandas, música del país, adorno de fachadas, fiestas religiosas, paseos, iluminaciones, fuegos artificiales, suelta de globos, procesión de la Virgen de Laredo, romerías, comida y limosnas á los pobres, premios escolares, etc., etc.

—La festividad de San Pedro, como la de San Juan, ha sido espléndida mente celebrada en los principales pueblos de la provincia.

La Felguera festejó la conmemoración del primero de los apóstoles con extraordinaria brillantez.

Tres días consecutivos emplearon los felguerinos en honrar á San Pedro con fiestas religiosas y profanas á cual más brillantes y concurridas.

Los vecinos de las calles de Pedro Duro y Melquiades Alvarez, se distinguieron notablemente en la fiesta echando, como el dicho vulgar, la casa por la ventana.

El día 27 los disparos de palenques y bombas de gran calibre, anunciaron al hermoso y rico valle langreano que el bullicio y la alegría comenzaban.

La banda de música tocó diana y recorrió las principales calles de la población al compás de marciales pasodobles.

Desde este momento no decayó la animación, aumentando imponderablemente llegada que fué la hora del concurso de bolos, festejo que cada año va alcanzando mayor éxito, constituyendo el número principal de todo programa de fiestas.

El concurso tuvo carácter regional, concurriendo á él ocho grupos de á cuatro jugadores formados por los siguientes:

Primer grupo.—D. Raimundo Fonseca, don Plácido Menéndez, don José Rodríguez y don Manuel Palacio.

Segundo grupo.—D. Gabino Alvarez, don Manuel Gutiérrez, don Avelino Villa y don Constantino García.

Tercer grupo.—D. Celestino Braga, don José Montera, don Benigno Fernández y don Ceferino Braga.

Cuarto grupo.—D. Abelardo Dorado, don Eustaquio Allende, don Manuel Palacios y don Antonio Zapico.

Quinto grupo.—D. Joaquín Canga, don Faustino Ordóñez, don Manuel Fernández Ardisano y don Francisco Zapico.

Sexto grupo.—D. Manuel Rodríguez, don Francisco Canga, don Adolfo Peña y don Lisardo Sastre.

Séptimo grupo.—D. Raimundo Fernández don Florentino García y don Gabino García.

Octavo y último.—D. Emilio Menéndez, don Ramón García Argüelles, don Florentino Zapico y don Vicente Cabeza.

En la prueba eliminatoria fué declarado campeón de Langreo don Florentino Zapico, concompañal de "El Publicador," y en segundo lugar don Raimundo Fonseca, el primero por 33 tantos y el último por 32.

Terminada la prueba eliminatoria el Jurado, ateniéndose á las bases del concurso, declaró con derecho á jugar la parte definitiva á los grupos primero y sexto que hicieron 84 y 69 tantos, respectivamente, retirándose los restantes.

Esta última prueba resultó reñidísima, verificándose á 200 tantos, ganando el grupo primero por una diferencia de nueve.

El juego se hizo á una distancia de 20 metros, cuadrando y manzando. Las cuadradas eran de 15, 10 y 7.

El numeroso público que presenció la lucha salió complacidoísimo, ovacionando á los vencedores.

Las verbenas celebradas en las calles de Pedro Duro y Melquiades Alvarez, estuvieron concurridísimas, siendo amenizadas por la banda de música, organillos y gaitas y tambores. Huelga consignar que el elemento joven no cesó de bailar hasta que terminó la velada.

Las iluminaciones fueron vistosísimas.

La romería en Sada estuvo magnífica.

El pintoresco retiro, que ya comien-

za á ser visitado por los bañistas, se vió favorecido por una multitud ávida de esparcimiento.

Fueron infinitas las suculentas meriendas sobre el verde cesped, y numerosos los bailes que se organizaron, ya al compás del piano de manubrio, ya al son plañidero de la típica gaita.

El homenaje al inolvidable don Pedro Duro fué, como todos los años, solemnísimos.

Ante la estatua del creador de la Felguera industrial, se congregó inmensa muchedumbre, figurando en primera línea los alumnos de las Escuelas de la Doctrina Cristiana y las niñas alumnas de la Congregación de "Notre Dame."

Después de depositar dos hermosas coronas al pie del pedestal, se dijo una misa en el altar que bajo dosel se alzaba á la derecha de la estatua, oficiando el capellán de Turiellos, don Fidel González.

La banda municipal de música ejecutó, hasta el momento de alzar la inspirada fantasía de "Hugonotes."

Terminada la misa, el clero parroquial seguido de los jefes técnicos y administrativos de la fábrica y del pueblo se dirigió procesionalmente á la capilla donde descansan los restos de don Pedro Duro, donde se cantó un solemne responso.

Durante el trayecto la banda tocó una marcha fúnebre de Chopin.

Con el baile de sociedad que se celebrará mañana, terminarán las fiestas de este año que han tenido el sello de cultura propio de los pueblos progresivos.

—Este verano el ciclismo estará de moda en Asturias.

He aquí las novedades que se anuncian:

A mediados de Julio se celebrará en Villaviciosa una carrera de neófitos organizados por la V. V. E. El cronis-

organizada por la V. V. E. El recorrido será de 40 á 50 kilómetros.

Para el 2 de Septiembre se dá por segura una carrera nacional de bicicletas en Gijón, con premios importantes en metálico.

Y por último, se activa la organización de la gran carrera "Vuelta á Asturias," con un recorrido de 472 kilómetros, con premios que serán colosales.

—Se encuentra en Oviedo nuestro querido amigo don Plácido Cuervo, el cual ha hecho una larga excursión por Europa, proponiéndose descansar ahora una temporada al lado de su familia y amigos.

—Luanco, la risueña y pintoresca villa de nuestro incomparable litoral, comienza á verse muy animada con la concurrencia de algunas familias que han llegado á pasar la estación veraniega.

El elemento joven luanqués prepara para obsequiar á los forasteros veladas teatrales, bailes, excursiones por el hermosísimo concejo de Gazón y otras diversiones.

—Las fiestas de Mieres no han merecido de las anteriores en brillantez y animación.

De los festejos, amen de verbenas, bailes populares, disparo de cohetes y conciertos en la Pasera, merecen especial mención la carrera de bicicletas y el baile de sociedad celebrado en el Casino.

La carrera se verificó sin incidentes, resultando premiados los siguientes corredores:

D. Pedro Rodríguez, de Oviedo; don Marcelino Cuesta, de Gijón; don Manuel Loria, de Avilés; don Jesús Cuesta, de Gijón; don Manuel Martínez, de Oviedo; don Genaro Muñoz, de Oviedo y don Benito Francos, también de la capital.

El baile fué magnífico sobre toda ponderación, asistiendo al Casino cuanto de distinguido y elegante vive en Mieres.

—La circunstancia de disfrutar los honores y los favores de la actualidad la idea de Pedro Grandá de formar Teatro Asturiano, ha estimulado á "Pachín de Melás" y Alfredo Alonso, para proseguir sus ensayos dramáticos ofreciéndonos en la función beneficio de Paeo Meana, sus dos últimas producciones.

"Pachín de Melás" nos demostró los progresos que alcanza en la literatura dramática, presentándonos un delicado cuadro cómico de costumbres asturianas titulado "Hebia arreglu" que alcanzó un éxito franco, colosal.

Apadrinaron á los contrayentes el

Saldaña, el inimitable intérprete de las creaciones en bable de "Pachín de Melás," comparte con el poeta el triunfo que es absoluto, completo.

Autor y actores salen muchas veces á escena llamados por el público que llena, abarrotó el teatro.

La producción de Alfredo Alonso no convenció á la concurrencia.

Falta á "Los Cantos de Ossian" (así se titula la obra) aquellas condiciones esenciales que requiere la escena, y así resulta, que con estar delicadamente escrito, no es representable, no es teatral.

La música del maestro Maya, de exquisito sabor asturiano, tampoco convenció por completo. Algunos números gustaron y fueron merecidamente aplaudidos.

No obstante, el público galante y cortés al terminar el estreno llamó á escena á los autores, aplaudiéndoles cariñosamente.

El escenógrafo Sr. Alvarez, que hizo el decorado para las dos obras, mereció y obtuvo muchos aplausos.

Mi enhorabuena á "Pachín de Melás," por el paso adelante que significa su nuevo éxito teatral "Hebia arreglu."

—Ayer nos comunicó el telégrafo los nombramientos de alcaldes de Real Orden, correspondientes á este Principado.

Helos aquí:

Oviedo.—D. José María Cienfuegos Jovellanos, Marqués de Mohías.

Gijón.—D. Carlos Cienfuegos Jovellanos.

Villaviciosa.—D. Pedro Pidal Arroyo.

Llanes.—D. Francisco Saro y Bernardo de Quirós.

Pravia.—D. Sabino Montas Quirós, Grado.—D. Ramón Rodríguez Cañedo.

Lena.—D. Cayetano Rosal Castañón.

Siero.—D. Juan Rodríguez García.

Laviana.—D. Benito Menéndez Valdés.

Langreo.—D. Antonio María Dorado.

Tineo.—D. Agustín Fernández Argüelles.

Cangas de Onís.—D. José González Sánchez.

Piloña.—D. Félix Lueje Valdés.

Castropol.—D. Antonio Ponte.

Aller.—D. Fernando Guerra.

Salas.—D. Restituto González Rico y Grana.

Santa María de Nieva.—D. Francisco González Heredero.

El Alcalde de Avilés será elegido por el Ayuntamiento y como en él tienen mayoría los amigos del diputado por el distrito, señor Pedregal, quedará presidiendo el Cabildo el actual Alcalde, don Carlos Lobo.

—Después de 42 años de ausencia ha regresado á su pueblo natal, Cedeira (Concejo de Nava) don Manuel González, establecido durante tan largo tiempo en la isla de Cuba.

—También han llegado:

De la Habana, á Avilés, don Armando Campa; á Arriadas, el joven don Manuel Iglesias; á Colunga, don Juan Martínez Vigón; á Ribadesella, don Miguel Quesada y familia; á Gijón, el señor Gil Alvarez y don Marcelino González con sus respectivas familias.

De Tampa, á Infesto, don Manuel Alvarez Nava.

De Chile, á Colunga, don Eduardo Pérez Cangas, con su distinguida señora.

Han salido: Para Cuba, don José Berros, de Ambás.

Para Méjico: don Ramón de la Vega, de Parres, con sus bellas y jóvenes hijas Victoria y Lanrita.

—La Junta Ejecutiva del Primer Centenario de los sitios de Zaragoza, ha propuesto para la medalla de plata de los Sitios, al laureado poeta bable avilesino, don José Benigno García, "Marcos del Tormillo," como premio á su inspirada composición "Alma Zaragoza," dedicada á la Virgen del Pilar con ocasión de aquel acto conmemorativo de la Independencia.

—En la elegante morada de su señor padre, el Consejero delegado de la Compañía popular de Avilés, don Juan Alvarez y Rodríguez, ha contraído matrimonio la lindísima y elegante señorita Virginia Alvarez y Alvarez, con el joven profesor de la Universidad de Oviedo, y estimado amigo del cronista, don Benito Buyla.

Apadrinaron á los contrayentes el

EXTERIOR

Caudint l'almé d'auhaigas olorosas la tarda del diumenje s'esbarria, pel krat ambient dels patis plens de rosas que apartan ma deserta galeria.

Despunta de la festa en la alegría l'escait de riallas tendras y ditxosas de noyas que á cantá l' mes de Maria entre castells de flors, marcan confosas.

Notant la solitut, de la taulada devalla mansament la pardalada y á entora de la font vella pastreja:

Lo sol mitj declinant rojench fulgura; y un ayre de balaiómica frescura l'espiet de noyas fullas petonera.

Joan Parrellada Segura

Habana, 1909.

REFRANES NUEVOS

CORTES CORRECCIONALES LA EGIPCIA

Es de noche.
Las doce campanadas, cual lúgubres gemidos, han ido á perderse en las fosas frías del Cementerio de España.
Las estrellas pampadean en el cielo.
De la madre tierra salen efluvios, lujuriosos efluvios, ardientes efluvios de humedad.
Los ojos de una corneja brillan en la sombra.
Canta un gallo.
Junto á las tapias del vetusto cementerio, á la vera de un ciprés desgajado, la egipcia Amneris reza. Reza por él, por su blanco querido, por su adorable compañero que no viene.
Por eso la achocolatada egipcia, encomendándose á Astarte, llora.

Envuelta en su ténue y azulado manto, sale la Brisa.
Y hay un murmullo de hojas. Naturaleza se extremee.
Amneris enjuga sus lágrimas.
(Me está saliendo muy bien este artículo!)

De repente, un grito agudo, largo, igual, rasga el silencio de la noche.
Es el héroe blanco que llega.

—Amor mío!— exclamó Amneris.

—Nega conga!— exclama él.

—¿Cómo tardaste tanto?

—Porque no pude venir antes, ne-
na mía! ¡Ah, si supieras!

—¿Corriste peligro?

—Y grande.

—¿Por Ibis, cuéntamelo, Ra!amés
de mi alma!

—Figúrate que empezaron para mí
los siete años de escasez de que
nos hablan los Faraones.

—¿Cómo? ¿No tienes harina?

—Ni un kilo.

—¿Y qué pretendes?

—Que me devuelvas el peso que te
presté ayer.

—Murió.

—¿Eh?

—Lo que oíste: ¡Murió!

—¿Y con qué permiso tiraste así
lo que te entregué en rehenes?

—Con el mío.

—¿Sí! Pues yo necesito cobrarme.
—No te mojas!
—¿Vaya!
—¿Mira que grito!
—Me es igual.

Un policía de á caballo acierta á pasar por aquellos contornos. De pronto, siente necesidad de aparearse, y se apea.

Se apea junto á la tapia del Campamento.
Nadie vé al policía.
El policía se alegra.

De improviso, "rumor de besos y batir de alas."
El mantenedor del orden se incorpora, eñese la faja y vuelve á montar.

—¿Qué quieren decir estos rumores?
—¿Se pregunta?
Y se decide á averiguarlo.

Junto á la pared cuajada de nichos, Amneris y su compañero disputan acaloradamente.

—¿He dicho que nó!

—¿Sí!

—¿No!

—¿Sí!

Van á despedazarse. El guardia, surgiendo de improviso, lo evita.

—¿Qué pasa aquí?

—Esta negra apostosa que me debe un peso y no me lo quiere dar.

—¿Falso!

—Diga usted que nó, que era bueno.

—¿Para el precinto todos!

—Cantán los gallos.

—Empieza á clarear.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

DE LA GUARDIA RURAL

HERIDOS
En el barrio "Cañas" (Artemisa) fué herido por arma de fuego, el ciudadano Anselmo Crespo. El autor que se llama Marcos Herrera, se dió á la fuga. El Juzgado conoce del hecho.

En el Embarcadero de Banos (Oriente) fué gravemente herido, con machete, el ciudadano Antonio García, por Andrés Velles, el cual ha sido detenido. El Juzgado conoce del hecho.

DETENIDOS
Comunica el primer teniente, Felipe Montero, Jefe del puesto de la Guardia Rural de Palos, que por su encargo, el policía municipal Pedro Betancourt, detuvo al negro Asunción Mordoche, autor del robo á mano armada y lesiones al blanco Santiago Díaz Pérez, el día 2, en el cruce de línea en San Nicolás. El detenido ha sido puesto á la disposición del Juzgado correspondiente.

CRONICA DE POLICIA

UNA ESTAFA
En el Juzgado de instrucción de la primera sección, se instruyen diligencias sumarias contra un empleado de la Compañía "Southern Express" establecida en la calle de Bernaza número 2, á quien se acusa del delito de estafa.
Mr. Max W. Wooding, agente de dicha compañía, acusa al empleado Guzmán A. García, de haberse apoderado de la suma de 3,400 pesos moneda americana, destinado á la viuda de Alderete, y suplicada á la casa de H. Upmann.

Gerónimo García, después de haberse hecho cargo del dinero regresó al Excmo, entregando una letra firmada por un empleado de la casa de Upmann y \$10.60, importe de los derechos.
Posteriormente supo Mr. Wooding, que el recibo era falso, y que García había desaparecido sin entregar el dinero en la casa de Upmann.
La policía procura la detención del acusado.

HOMICIDIO POR IMPRUDENCIA
En el Hospital Núm. 1 falleció ayer José María Alfonso, que hace pocos días fué lesionado casualmente por una trompada que le dió su compañero Martín Pascual Figueroa, al estar jugando con él.
La policía detuvo ayer á Figueroa y lo remitió al Juzgado, de donde más tarde se le remitió al vivac en clase de detenido por todo el tiempo que dispone la ley, sujeto á la causa que se le instruye por homicidio.

LAMENTABLE ACCIDENTE
Al estar el menor Anselmo Cabrera Pons, de 14 años de edad, vecino de 17 entre 16 y 18, limpiando un revólver de la propiedad de su señor padre, tuvo la desgracia de que se le disparase, alcanzando el proyectil á su hermano Pedro, de 12 años, el que resultó herido gravemente en la región menarria izquierda, con salida del expresado proyectil por la región escapular del mismo lado.
El lesionado fué asistido en el hospital "Nuestra Señora de las Mercedes," y la policía dió cuenta de este hecho al señor Juez de guardia.

EL GRAN ESCANDALO
Ayer al mediodía se produjo un gran alarma en el tramo comprendido entre el Paseo de Carlos III y la calle de Hospital, debido á los repetidos toques de auxilio que daba un vigilante de la Policía Nacional, que iba corriendo detrás de un muchacho de la raza mestiza, y al que perseguía por tener noticias de que se dedicaba á hacer apuntaciones á la rifa "Chiffá."
Detenido dicho menor, dijo nombrarse Adolfo Rodríguez, de 16 años de edad, y domiciliado en Animas número 90, y se le ocuparon varias listas y dinero en efectivo.
La policía remitió al Rodríguez al vivac por no haber prestado fianza de cien pesos, para gozar de libertad provisional.

HURTO
En la farmacia establecida en la calle 7 número 82, en el Vedado, propiedad del licenciado Sánchez Guerra, se cometió un hurto, consistente en unos sesenta pesos oro español, cincuenta en moneda americana y veinte plata, que guardaba en el "bureau" que allí tiene, y un sombrero que estaba colgado en una perchera.
Aparece como autor de este hecho un individuo blanco, criado del establecimiento, nombrado Francisco López, y el cual ha desaparecido.

TENTATIVA DE ESTAFA
Por un vigilante de la quinta estación de policía, fué detenido el blanco Enrique Puig, que con un recibo falso, trató de cobrar el alquiler de la casa en que reside don Marín Regla Dirube, Lagunas número 6.
El detenido ingresó en el vivac.

ACCIDENTE CASUAL
La menor blanca Hortensia Pérez, de 4 años de edad, vecina de Lagueruela entre Estrada Palma y Libertad, en Jesús del Monte, fué asistida ayer de la fractura completa de la clavícula izquierda, de pronóstico grave, que sufrió casualmente al caerse de una ventana, donde se había subido.
El doctor Castro se hizo cargo de la asistencia facultativa de la lesionada.

NOTICIA INTERESANTE
Se hace saber al público que la Gran Agencia de Mudanzas "El Vapor" se ha trasladado á Estrella número 42 entre Aguila y Angeles. Teléfono 1294. Hay carro especial para pianos, cajas de hierro y maquinaria. Gran rebaja de precios en mudadas para el campo. Se garantiza el trabajo.

Sección Mercantil

Mercado monetario

CASAS DE CAMBIO
Habana, Julio 21 de 1909
A las 11 de la mañana.

| | | | | |
|--|---------|------|----------|-------------|
| Plata española..... | 95 3/4 | 96 | V. | |
| Calderilla (en oro) | 97 | 4 | 93 | |
| Oro americano contra oro español..... | 109 3/4 | 4 | 109 3/4 | P. |
| Oro americano contra plata española 13 Centenes..... | 4 | 5.49 | en plata | Id. |
| Id. en cantidades..... | 4 | 5.50 | en plata | Luises..... |
| Id. en cantidades..... | 4 | 4.39 | en plata | Id. |
| Id. en cantidades..... | 4 | 4.40 | en plata | Id. |
| El peso americano en plata española 1.13 | | | | V. |

Movimiento de la zafra

Según el estado con que se ha servido favorecernos el Notario Comercial de la plaza de Cienfuegos, señor Collado, hasta el 9 de Julio se habían recibido en aquella plaza 1,579,774 sacos de azúcar de guarsop y 93,788 sacos de azúcar de miel, habiendo salido 1,404,258 y 76,166, respectivamente, quedando existentes 175,516 sacos centrifugas y 29,792 sacos de azúcar de miel.
Se habían recibido hasta la citada fecha 12,271,623 galones de miel de los que se habían exportado 11,972,000 y quedaban existentes 299,623.

COMPARACION DE ZAFRA

| | G. | M. |
|---|-----------|--------|
| Recibidos hasta 15 de Julio de 1909..... | 1,568,699 | 93,811 |
| Id. hasta el día 17 de Julio de 1909..... | 1,010,714 | 77,756 |
| Diferencia á favor de 1909..... | 577,985 | 21,055 |

Movimiento marítimo

EL HAVANA
Procedente de New York fondó en puerto en la mañana de hoy, el vapor americano "Havana," con carga general y 84 pasajeros.
EL MASCOFFE
El vapor correo americano "Mascoffe" entró en puerto en la mañana de hoy, procedente de Knights Key and Key West, con carga, correspondencia y 9 pasajeros.
EL EMISBROOK
Con cargamento de carbón fondó en bahía esta mañana el vapor inglés "Emisbrook," procedente de Filadelfia.

Vapores de travesía

- SE ESPERAN
- 21—Martín Saenz, New Orleans.
 - 24—Galveston, Galveston.
 - 24—Virginie, Havre y escalas.
 - 26—Morro Castle, New York.
 - 26—Monterey, Veracruz y Progreso.
 - 27—Sistoga, New York.
 - 28—Layo Monzonillo, La Habana.
- SALDRAN
- 22—Chalmette, New Orleans.
 - 22—Frankenwald, Coruña y escalas.
 - 24—Havana, New York.

Puerto de la Habana

BUQUES DE TRAVESIA ENTRADAS

Día 21:
De New York en 3 y medio días vapor americano Havana capitán Knight llegadas 6391 con carga y 84 pasajeros á Zaldy y comp.
De Knights Key y escalas en 9 horas vapor americano Mascotte capitán Allen toneladas 884 con carga y 9 pasajeros á G. Lawton Childs y comp.
De Filadelfia en 8 días vapor inglés Emisbrook capitán M. Clem toneladas 2823 con carbón á L. Y. Place.

BUQUES DESPACHADOS

Día 20:
Para New York vapor inglés Indianapolis por L. V. Place
14,473 sacos azúcar
Para New York vapor inglés St. Quentin por Galbán y comp.
De tránsito.
Para Cienfuegos vapor noruego Tallman por L. V. Place.
De tránsito.
Para Cienfuegos vapor noruego Mathilde por L. V. Place.
De tránsito.

BUQUES DE CABOJAJE ENTRADAS

Día 20:
De Sierra Morena goleta Enriqueta patrón Echegaray con efectos.
De San Cayetano goleta Marta patrón Alemany con 120 caballos leña.
De Sierra Morena goleta Emilia patrón Alemany con efectos.
De Cabañas goleta María Carmen patrón Bosch en lastre.
De Calbarión vapor II Alava capitán Octubre con 12000 tabaco y efectos.
De Calbarión goleta Pilar patrón Palmer en lastre.
De Cárdenas goleta Unión patrón Eneaset con 60 pipas aguardiente y efectos.
De Cárdenas goleta Rosita patrón Alemany con 50 pipas aguardiente y efectos.
De Cárdenas goleta Juana Mercedes patrón Ballester con 40 pipas id.
De Matanzas goleta Almazana patrón Cabre con 160 barriles azúcar.
De Sierra Morena goleta Emilia patrón Alemany con efectos.
De Gibara goleta Gibara patrón Sastrer con 60000 plátanos y efectos.
De Arroyos vapor Julián Alonso capitán Planell con 27000 tabaco y efectos.
De Cuba goleta Santiago de Cuba patrón Suárez con 16000 plátanos y efectos.

DESPACHADOS

Día 20:
Para Mariel goleta Pilar patrón Pamer con efectos.
Para Banes goleta San Francisco patrón Rioseco en lastre.

MOVIMIENTO DE PASAJEROS

De New York en el vapor americano Havana.
Sres. Hanton Rock — Albert A. Hernández — Sol Hamburgo — Oscar Brana — Luis Brana — Concepción Jarcana — Concepción Concha — Plácido Alonso y familia — María Schultz — María Teresa y familia — P. S. Hill — Pedro X. Bea — Florentino Canales y familia — H. Pantia — José de la Moneda — Felipe Entenza — Albert G. Souler — Arthur L. Hebert — Rose E. Ferron — Santiago de la Haza — Juan Savarrete — Julio Vivar — Esther del Viver — Gabriel Perelle — W. Fleisher — Emil F. Decker — Frank Hartington — H. C. Hart — P. Lynch — José Espinosa — Juan Erdmann — Rita Horismán y familia — U. Webster — Viola Ester — Emma Evans de J. Ceballos — H. Betancourt — Rogendo

Dorrego — María Nova — Isabel Aparicio — J. Beneyek — Antonio González — Luis Prate — Mary Botsford.
De Knights Key and Key West en el vapor americano Mascotte.
Sres. W. W. Griffin — J. E. Heckten — E. E. Davis — E. D. Buther — Pedro Fornos — Tanquillo Díaz — José Alvarez — Benito Selva — Bernardo Plaza — Amado Freire.

MANIFIESTOS

Día 20:
78
Vapor americano Mérida procedente de New York consignado á Zaldy y comp
Consignatarios: 4 bultos muestras. Mantecón y cp.: 190 cajas y 10/2 id leche y 1 nevera con 200 cajas conservas, 14 atados cartuchos, 5 barriles pepinos, 3 id carne, 3 huacales cacao, 10 cajas saladas, 2 atados especias, 8 id (18 cajas) quesos y 100 id frutas.
Negra y Gallareta: 20 barriles y 527 cajas jabón.
Alvarez y Nazábal: 5 atados (50 cajas) quesos, 21 id (10 cajas) cerezas, 22 cajas frutas, 10 id galletas, 5 barriles jamones, 5 cajas efectos de madera.
J. Alvarez R.: 320 cajas y 10/2 id leche y 160 cajas velas.
R. Torregrosa, Burguet y cp.: 185 cajas y 12 id leche.
Costa, Fernández y cp.: 10 cajas tocina.

F. Pita: 5 id id.
F. Bowman: 50 id agurrás y 100 id velas.
R. Palacio: 20 cajas tocina.
Galbán y cp.: 780 sacos harina, 400 cajas leche, 10 tercerolas jamones, 74 id. 25 idinas y 17 barriles manteca.
Alonso, Fernández y cp.: 315 cajas y 10/2 cajas leche.
Millán, Alonso y cp.: 200 cajas id y 700 barriles papas.
E. Luengas y cp.: 160 cajas y 10/2 id leche.
García, hno. y cp.: 155 id y 5/2 id id.
H. Astorqui y cp.: 10 cajas tocina, 155 id y 10/2 id leche y 50 sacos café.
F. Fernández: 11 cajas tocina.
H. Hernández: 50 huacales coles.
Croft y Wallace: 20 tabales pescado, 40 cajas arenques, 10 id jabón y 10 id peras.
A. B. Horn: 10 sacos harina.
Quesada y cp.: 5 cajas tocina y 50 sacos frijoles.
Bergasa y Timirao: 25 tercerolas manteca.
Iquerdó y cp.: 300 barriles papas.
Menéndez y Arrojo: 160 cajas y 10/2 id leche.
Millán y cp.: 16 barriles cebollas y 200 barriles papas.
Marquette y Rocaberti: 200 sacos café.
González y Suárez: 100 id id.
C. E. Beck Co.: 20 barriles cerveza.
Viadero y Velasco: 4 cajas dulces.
R. Suárez y cp.: 160 cajas y 10/2 id leche y 9 cajas tocina.
E. Hernández: 50 cajas frijoles.
Pita y hno.: 100 id id.
B. Barceló y cp.: 100 cajas conservas.
Swift Co.: 10/2 barriles y 40 cajas manteca y 4 atados papel.
J. Crespo: 100 cajas harina de maíz y 100 barriles frijoles.
Vilaplana, Guerrero y cp.: 15 sacos carbón y 1 caja efectos.
L. López y cp.: 822 barriles papas.
G. Cotonas: 2 cajas naranjas, 3 huacales ciruelas, 10 cajas cerezas, 6 id melocotones y 2 id peras.
Echevarri y Lezama: 12 cajas tocina.
Bartolo Ruiz: 606 barriles papas.
L. E. Gwinn y Scott: 20 cajas peras, 10 id naranjas, 10 id ciruelas, 20 atados cerezas y 3 huacales melones.
E. M. Croft: 150 cajas peras.
J. González: 1 bulto efectos.
Cuban and Pan American Expr Co: 49 id id.
Southern Express Co.: 18 id id.
R. López y cp.: 4 id id.
Menéndez, Saiz y cp.: 4 id id.
Cuban Am. Sugar Co.: 8 id id.
Gutiérrez, Sierra y cp.: 7 id id.
García y González: 1 id id.
Percevalles Unidos: 6 id id.
Morris Heymann y cp.: 15 id id.
Harris, hno. y cp.: 56 id id.
R. Codina é hijo: 5 id id.
Colomina y cp.: 7 id id.
Vidaurrázaga y Rodríguez: 48 id id.
Amado Pérez y cp.: 1 id id.
F. A. Ortiz: 1 id id.
La Fosforera Cubana: 32 id id.
J. Cores: 2 id id.
Garrota, Coto y cp.: 2 id id.
E. Alamilla: 2 id id.
F. C. Mesa: 56 id id.
A. Briel: 3 id id.
Fernández y cp.: 56 id id.
Armour Co.: 1 id id.
E. Custin: 4 id id.
F. P. Amat y cp.: 4 id id.
J. Fernández y cp.: 8 id id.
Gas y Electricidad: 1 id id.
La Tropical: 50 id id.
M. Kohn: 3 id id.
Cuba Sanidad D.: 1 id id.
J. M. de Cárdenas: 9 id id.
Briol y hno.: 33 id id.
J. Bulnes: 5 id id.
F. López: 23 id id.
M. F. Cibrán: 18 id id.
W. Him: 9 id id.
A. Vela: 10 id id.
K. Pesant y cp.: 9 id id.
Alvarez y cp.: 15 id id.
Antigas y lp.: 4 id id.
Pumariega, García y cp.: 3 id id.
S. Suárez: 10 id id.
J. I. Corral: 20 id id.
Fernández y cp.: 1 id id.
Viuda de F. M. Costas: 10 id id.
Cuervo y cp.: 6 id id.
L. Oliva: 61 id id.
C. R. Furt: 13 id id.
Snare T. Co.: 19 id id.
M. Wright: 7 id id.
J. Fortin: 11 id id.
V. Zabala: 5 id id.
Havana Coal Co.: 40 id id.
Barañano, Gorostiza y cp.: 4 id id.
Isla de Pinos S. Co.: 4 id id.
A. R. Lanwright: 13 id id.
M. Johnson: 37 id id.
Viuda de J. Sará é hijo: 96 id id.
F. Taquechel: 15 id id.
Majó y Colomer: 101 id id.
G. Bulle: 180 cajas perlas y 135 rollos alambre y 1 bulto efectos.
Fleischmann Co.: 2 neveras levadura.
H. Crews Co.: 5 bultos papel y otros.
Rambla y Bouza: 19 id id.
P. Fernández y cp.: 12 id id.
El Triunfo: 100 id id.
J. López R.: 6 id id.
Internacional P. T. Co.: 5 id id.
Fernández, Castro y cp.: 31 id id.
C. B. Stevens Co.: 600 barriles cemento y 2 tanques.
Wesa India Oil R. Co.: 343 bultos grasa y aceite.
M. N. Glynn: 50 cajas agurrás.
Fernández y Alvarez: 76 pacas tabaco.
J. M. Vidal y cp.: 11 bultos máquinas de coser.
Prieto, González y cp.: 3 id tejidos.
P. Gómez Mens: 6 id id.
Cobo y Basos: 1 id id.
Maribona, García y cp.: 2 id id.
Menéndez y García Tuñón: 1 id id.
C. Alvarez G.: 1 id id.
Farfás Ball-loveras: 1 id id.
Gutiérrez, Cano y cp.: 6 id id.
J. G. Rodríguez y cp.: 8 id id.
Fernández, Valcás y cp.: 5 id calzado.
La Eficiente: 11 id id.
T. Cagizca: 4 id id.
E. Hernández: 4 id id.

Viuda de Aedo, Ussía y Vincent: 12 id id.
Vatchot García Menéndez: 1 id id.
Veiga y cp.: 12 id id.
J. Fernández: 13 id ferreteria.
Am. Trading Co.: 1253 id id.
Purdy y Henderson: 1 id id.
A. Rocha y hno.: 1 id id.
A. Soto y cp.: 60 id id.
J. Alvarez y cp.: 23 id id.
Castelleiro y Vizoso: 120 id id.
Díaz y Alvarez: 12 id id.
Urquía y cp.: 7 id id.
E. García Capote: 56 id id.
J. Gambea: 5 id id.
Orden: 132 id id, 10 id maquinaria, 16 id efectos, 5 cajas naranjas, 5 atados ciruelas, 2 id cerezas, 5 id peras y 100 barriles materiales para jabón.

79
Vapor americano Olivette procedente de Tampa y Cayo Hueso consignado á G. Lawton Childs y comp.
DE TAMPA
A. Armand: 271 cajas huevos.
Southern Express Co.: 1 caja tñes y 2 cajas árboles.
80
Vapor alemán Dania procedente de Hamburgo y escalas consignado á Heilbut y Rasch.

DE HAMBURGO
Consignatarios: 5 bultos efectos.
Friedlein Co.: 25 cajas cerveza.
González y Suárez: 20 cajas mantequilla.
Isla, Gutiérrez y cp.: 20 id id.
Schwab y Tillmann: 1 caja conservas.
Antigas y cp.: 1 id efectos.
M. Fernández y cp.: 1 id id.
A. Hernández: 6 id id.
A. Wimborg Co.: 1 id id.
Compañía de Litografías: 23 id id.
J. M. Zarrabetta: 3 id id.
Ortiz y cp.: 23 id id.
Inclán, García y cp.: 3 id id.
Viadero de Ortiz é hijo: 7 id id.
Viadero y Velasco: 1 id id.
Vilaplana, Guerrero y cp.: 5 id id.
Blasco, Menéndez y cp.: 1 id id.
Gómez, Piélago y cp.: 3 id id.
Amado Pérez y cp.: 2 id id.
F. Soler: 1 id id.
V. López: 1 id id.
Arriola y Durán: 1 id id

Habaneras

Una cariñosa y hermosa despedida le fué hecha ayer por la sociedad habanera, en su más brillante representación, á nuestro muy querido Director señor Nicolás Rivero, á su distinguida esposa señora Herminia Alonso, y á sus adorables y hechiceras hijas.

El muelle de la Machina presentaba un soberbio aspecto, colmado de damas que son gala de la buena sociedad habanera, entre la que cuenta con estrechas relaciones la familia de Rivero; y personalidades distinguidas de nuestro mundo oficial, social y científico.

Citar tanto nombre conocido como allí había, es tarea un poco difícil. Solo unos cuantos daré.

Entre las señoras: María Teresa Toca de Santos Fernández, María Luisa Alonso de Solís, María Teresa Santos Fernández de Piñón, María Teresa Rivero de Balbín, Otilia Beato de Franco.

Señoritas: Graziella Maragliano, Blanquita Fernández de Castro, "Teté" Moré, Graziella Echevarría, Blanquita y Adelita Baralt, Ofelia Echevarría, Matilde Blanco, "Nena" y "Chichita" Landa, Hortensia Hierro, De caballeros:

El Subsecretario de Estado, licenciado Francisco Ramírez de Estenoz.

El Jefe de la Policía Nacional, general señor Manuel Piedra.

El Jefe de Registros y Notariado de la Secretaría de Justicia, licenciado Dámaso Pasalodos.

El Excmo. Ministro de España, señor Pablo Soler y Guardiola, con el Secretario de la Legación, señor Angel Ranero.

El Secretario del "Casino Español" señor Policarpo Luján.

El notable médico doctor Agustín Varona y González del Valle, Director de la Casa de Salud "Covadonga" del "Centro Asturiano".

Doctor Miguel Angel Cabello, Manuel Hierro y Marmol, Casimiro Heres, Alejo Carraño, José Alvaré, Juan G. Pumariega, Lucio Solís, padre Celestino Rivero, el director de "La Unión Española," señor Juan Antonio Pumariega; Rafael María Angulo, capitán de policía Loinaz del Castillo, Pedro Giralt, Manuel Linares, Teófilo Pérez, Gil del Real, Mario Muñoz Bustamante, el director de "El Hogar," señor Antonio G. Zamora; el concejal del Ayuntamiento señor Jorge Horstmann, el director de "El Triunfo," señor Morales Díaz; teniente de policía Gómez Martell, Ramón Mendoza, José de Franco, Manolín Hierro, Lorenzo Angulo, doctor Fernando Barreco, José María Herrero, Tomás Servando Gutiérrez, Luis Bay, Gerardo Rodríguez de Armas, Balbino Balbín, Rafael Solís, Eustaquio Orbón, Paco Landa, E. Morales de Acevedo, Perico Fernández de Castro, Saturnino Navarrete, Joaquín Galí, Julián Orbón, Constantino Cabal y Alberto Ruiz.

También estaba monsieur Ernest Gaye, representante de la Compañía Transatlántica Francesa.

Imposible consignar los innumerables ramos de flores que recibieron las señoras Rivero.

Uno de ellos, hermosísimo, dedicado por la Redacción, Administración é imprenta del DIARIO, patentizaba una vez más el gusto que presiden siempre los del afamado jardín "El Fenix" del amigo Carballo.

Tres remolcadores completamente colmados de amigos, acompañaron al "Alfonso XIII" hasta la entrada del puerto.

Lleven un viaje feliz y próspero. Ese es nuestro deseo.

En el mismo vapor embarcaron ayer.

El inspirado poeta señor Ramiro Hernández Portela, Canciller de la Legación de Cuba en Madrid.

El señor Manuel Otaduy, representante de la Compañía Transatlántica Española, con su apreciable familia.

El distinguido joven señor Rafael Posso.

Un amigo distinguido y caballeroso, el señor Lorenzo Angulo, no pudo em-

barcarse por causas ajenas á su voluntad.

En el "México" embarcó ayer para New York, el distinguido caballero señor Luis Yero Miniet.

A todos deseo un viaje próspero en satisfacciones y venturas.

El viernes se efectuará en el Conservatorio de Peyrellade, ejercicios artísticos por sus alumnos.

Es la tercera sesión escolar del presente curso.

El mismo día insertaré el programa.

Las directoras del Colegio Washington, señoritas Emilia Sala Xarán y Carlota Oliva Padró, me invitan atentamente para el acto de la repartición de premios á sus alumnas, que se efectuará el sábado próximo.

Gracias por la amable invitación.

Para el Vedado han trasladado su residencia los jóvenes y distinguidos esposos señora Rosario Fernández y señor Federico Morales.

El sábado, en el Campamento de Columbia, se efectuará un "match" de Polo.

La sociedad habanera no faltará.

Noche de moda la de hoy en el gran Teatro Nacional.

"Gyp" dedica á las damas números amenos y nuevos.

Anoche era difícil conseguir un palco, pues la inmensa mayoría estaban en poder de la mejor sociedad habanera.

Los miércoles blancos del Nacional, ofrecen siempre una hermosa nota de alta distinción.

Lo más elegante de nuestro gran mundo se reúne siempre allí en este día.

MIGUEL ANGEL MENDOZA.

GRANDIOSA FIESTA

Una mujer piadosa y devotísima de la Virgen del Carmen, una señorita entusiasta de las glorias de María, en la más dulce de las advocaciones, ha promovido la explosión de entusiasmo que reina en estos momentos en muchos corazones cristianos, para festejar el domingo próximo en el templo de Guadalupe, á la tierna y consoladora Madre del Monte Carmelo.

Esta distinguida señorita se llama Carmen Campos. Todos los años por esta época celebra, como Camarera de la Virgen, una solemnisísima fiesta para la que contribuyen numerosos devotos, y á la que presta atención especial el venerable señor cura párroco de dicha iglesia, facilitando todo aquello que pueda aumentar el esplendor é importancia del acto religioso.

Con tan inusitada pompa se celebraron en años anteriores los cultos de la Virgen del Carmen, en Gpadalupe, que fué honrada la fiesta con la asistencia del Excmo. é Ilmo. señor Obispo de la Habana y del Ilmo. y Rdm. señor Obispo de Cienfuegos.

La señorita Carmen Campos recibirá, en esta ocasión, elogios sin cuento, por las mejoras que podrán observar los que asistan á la grandiosa festividad del domingo, tanto en la instalación de luz eléctrica en el altar de la Santísima Virgen, como en la renovación llevada á cabo en la sagrada imagen, por un hábil y afamado escultor español.

Hermosa es la labor de la camarera de la Virgen del Carmen, al tener que recolectar durante un año las limosnas de tantos devotos, con el anhelo de celebrar su fiesta, si se tiene en cuenta que después del impropio trabajo de organizarla, no ha de hallar otra recompensa que la satisfacción del deber cumplido. En ese desinterés debieran inspirarse algunos que olvidan el culto que se debe á las imágenes.

A la fiesta del domingo ha sido invitado el Excmo. é Ilustrísimo señor Obispo Diocesano y será oficiada la misa por el Rdo. P. Simón, escolapio.

Ocupará la tribuna sagrada el sabio y profundo orador Rdo. P. Florencio, de la Orden Carmelitana y la música, en la que tomará parte el violinista señor Cosculluela, será dirigida por el maestro Rafael Pastor, miembro de la Academia de Bellas Artes de Francia.

GACETILLA

Romería asturiana en Palatino.—Según nos participa la Comisión organizadora, se verificará definitivamente el domingo próximo, festividad de Santiago Apóstol, la gran romería asturiana á beneficio de los fondos de la Sociedad Asturiana de Beneficencia, que fué suspendida el domingo anterior con motivo del temporal de lluvias.

El programa será el mismo que hemos publicado el viernes de la pasada semana. Además, todos los espectáculos públicos del Parque de Palatino funcionarán el día de la fiesta.

A juzgar por el entusiasmo que reina entre los astures, la romería del domingo en Palatino será todo un acontecimiento.

Nacional.—Joly Violetta, Petrolini y Gyp, los tres números extraordinarios que manda el coronel Saladrigas, cambiarán esta noche su repertorio. Es "miércoles blanco" y ya se sabe que quiere decir cambio de programa y lleno seguro.

Para mañana se anuncia una novedad que creemos será acogida con entusiasmo.

El graciosísimo Petrolini presentará una de sus geniales creaciones que titula Madame Caché D'Pompador, en cuya preparación se ha gastado la friolera de un millón de perras chicas.

En el acto de la Pompador, que es una especie de imitación de la Renée Debauga, manejará el aparato lumínico de la electricista Miss Petrolini.

Como todo lo presentan los simpáticos artistas, el nuevo trabajo resultará poderoso atractivo para la empresa.

ALBIJU.—Compañía de Zarzuela del Teatro Cubano, dirigida por Manuel La Presa.—Función diaria por tandas.

A las ocho: *Ricos y Pobres*.

A las nueve: estreno del juguete cómico lírico *Con... Tacto*.

A las diez: *Cosas de La Presa ó Efectos del Transformismo*.

ACTUALIDADES.—Cinematógrafo y Variedades. Función diaria por tandas.

A las siete y media: Vistas y presentación de la primera bailarina y completista Aurelia (la Sevillinita).

A las ocho y media: Vistas, presentación del celebrado dueto español Soler-Miguélette.

A las nueve y media: Vistas y presentación de la primera bailarina y completista Aurelia (la Sevillinita).

A las diez y media: Vistas y presentación del celebrado dueto español Soler-Miguélette.

JARDINES DE MIRAMAR.—Gran Cinematógrafo. Exhibiciones y estrenos diarios.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

Retreta.—Programa de las piezas que ejecutará la Banda Municipal en la retreta de esta noche, de ocho á diez, en el Parque de Martí:

Pasodoble *Anzuello*, Lope.

Obertura *Paraphrase III*, Suppe.

Musiquita *Happy up an' smiddy up* Selección de Carmen, Bizet.

Selección de *Murmullos del Céfero*, Hall.

Two Step *Lotería Nacional*, Concha.

Danzón *Le Printemps*, Magdalena.

ESPECTACULOS

NACIONAL.—Temporada de verano. Compañía de Cinematógrafo y Variedades.

A las ocho: Vistas y presentación del célebre é incomparable Gyp, encarnando las celebridades parisienses y del dueto Petrolini.

A las nueve: Vistas, presentación de la célebre estrella parisién Mlle. Joly Violetta y su danseur el señor Arnaud.

A las diez: Vistas, presentación de Gyp y del dueto internacional Los Petrolini.

COMPANIA.—Compañía de Cinematógrafo y Variedades.

A las ocho: Vistas y presentación del Cuarteto Cubano Raul del Monte con el entremés *La Segunda República Reformada*.—Presentación de la bella Aida.

A las nueve: Vistas y presentación del Cuarteto Cubano Raul del Monte con el entremés *Raul Delmonte en Cayo Cristo*.

A las diez: Vistas y presentación de Pía Bolena y de la bella Aida.

ALBIJU.—Compañía de Zarzuela del Teatro Cubano, dirigida por Manuel La Presa.—Función diaria por tandas.

A las ocho: *Ricos y Pobres*.

A las nueve: estreno del juguete cómico lírico *Con... Tacto*.

A las diez: *Cosas de La Presa ó Efectos del Transformismo*.

ACTUALIDADES.—Cinematógrafo y Variedades. Función diaria por tandas.

A las siete y media: Vistas y presentación de la primera bailarina y completista Aurelia (la Sevillinita).

A las ocho y media: Vistas, presentación del celebrado dueto español Soler-Miguélette.

A las nueve y media: Vistas y presentación de la primera bailarina y completista Aurelia (la Sevillinita).

A las diez y media: Vistas y presentación del celebrado dueto español Soler-Miguélette.

JARDINES DE MIRAMAR.—Gran Cinematógrafo. Exhibiciones y estrenos diarios.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

SOCIEDAD DE AHORROS OBREROS DE H. UPMANN (Sociedad Anónima)

En cumplimiento del artículo 23 de nuestro Reglamento se cita á los señores accionistas para la Junta General ordinaria que se celebrará el viernes 22 del presente á las 7 p. m. en el local que ocupa esta Secretaría. Infante 32 altos.

Teniendo en cuenta los asuntos de que se va á tratar se ruega á los señores accionistas, la más puntual asistencia.

Habana 20 de Julio de 1909.

El Secretario. J. García. St-21-1m-22

Sociedad Anónima Unión de Vendedores de Tabacos y Cigarros de la Habana.

CONVOCATORIA

De orden del Sr. Presidente, cito á los señores accionistas para que se sirva concurrir á la Junta General ordinaria que se efectuará en el domicilio social, Campamento 224 á las 7 y media de la noche del día 22 del actual para tratar de los particulares que comprende el artículo 36 del reglamento.

Habana 21 de Julio de 1909.

El Secretario Antonio Quezada. St-21

AVISO á los señores accionistas de la Sociedad Anónima "LA REGULADORA"

Por orden del Sr. Presidente, se advierte á sus asociados que no habiéndose efectuado la Junta General, el día 15 del corriente por falta de concurso, que está tendido lugar con el número que concurren, el próximo Domingo 25 al medio día y en el mismo local del "Centro Asturiano".

Se recomienda la más puntual asistencia.

ORDEN DEL DIA

Sancción del acta anterior.

Informe de la Comisión de glosa.

Balances General y Social.

Informes administrativos.

Habana 19 de Julio de 1909.

El Secretario Contador. Emilio de los Heros. St-19-4m-20

ASOCIACION DE DEPENDIENTES DEL COMERCIO DE LA HABANA SECRETARIA

A las siete y media de la noche del día 25 del actual, tendrá lugar en el Salón de Fiestas del Centro Social, la Junta General ordinaria correspondiente al SEGUNDO TRIMESTRE del año actual.

En esta sesión, se dará cuenta para su discusión, con la ampliación del Presupuesto vigente, cuyo detalle figura en la Memoria trimestral.

Se advierte que con arreglo al inciso Cuarto del Artículo 11 de los Estatutos, tienen derecho á concurrir á dicho acto y tendrán voz y voto, los socios inscriptos con tres meses de antelación.

La entrada será por la calle del Prado y antes de entrar en Junta presentarán el recibo correspondiente al mes de la fecha, donde se tomará nota del asociado y se le entregará una papeleta para la entrada en Junta y votación.

Se recomienda á los señores asociados concurrir con anticipación á la hora designada, á fin de no perjudicar el comienzo de la Sesión.

Según está acordado desde la noche del viernes 23 podrán los señores socios que lo deseen recoger en esta Secretaría un ejemplar de la Memoria de que se ha de dar cuenta en esta Sesión.

Lo que de orden del Sr. Presidente, se hace público por este medio, para conocimiento de los Señores Socios.

Habana, Julio 19 de 1909.

El Secretario. Mariano Paniagua. St-19-1d-25

JARDINES DE MIRAMAR.—Gran Cinematógrafo. Exhibiciones y estrenos diarios.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.

ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.—Función diaria.—Por tandas.

A las ocho: *La Habana en el Infierno*.

A las nueve: *El Triunfo de la Rumba*.

A las diez: exhibición de vistas cinematográficas y el entremés titulado: *Sube y Baja*.

Ofrece esta noche una bonita función en la cual trabaja la interesante bailarina Aurelia la Sevillinita y el viloso dueto español Soler-Miguélette, que cada día es más aplaudido.

Por primera vez se proyectará en este salón la famosa película *Revista Militar en el Campamento Columbia*, tomada especialmente por el Pathé cubano, señor Enrique Díaz.

Navega ya con rumbo á Cuba la nueva bailarina y completista "La Sallerito," contratada por Eusebio en Méjico.

Pronto, grandes novedades.

Alhambra.—Dos zarzuelas de gran éxito y que siempre dan buenas entradas, llenan las dos primeras tandas de hoy.

Va primero *El Triunfo de la Rumba* y después, *La Habana en el Infierno*.

La tercera tanda se cubre con magníficas vistas cinematográficas.

Mañana: estreno de *La Isla del Desnudo*.