

# DIARIO DE LA MARINA

## EDICION DE LA TARDE

Acoigido a la franquicia e inscripto como correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana.

Dirección y Administración: PRADO 103.

Apartado de Correos: 1010.

Dirección telegráfica: "Diario Habana" Teléfono 57

Precios de suscripción.

UNION POSTAL	12 meses...	\$21.20 oro.	I. DE CUBA	12 meses...	\$16.00 plata.	HABANA	12 meses...	\$14.00 plata.
	6 id.....	\$11.00 "		6 id.....	\$8.00 "		6 id.....	\$7.00 "
	3 id.....	\$6.00 "		3 id.....	\$4.00 "		3 id.....	\$3.75 "

### TELEGRAMAS POR EL CABLE

SERVICIO PARTICULAR DEL **Diario de la Marina**

### ESPAÑA

DE HOY

Madrid 17.

CONDECORADO

Al célebre orador sagrado Padre Luis Calpaner, Magistral de la Real Capilla, le ha sido concedida la Gran Cruz de la Orden civil de Alfonso XII.

ESTRENO

En el teatro de Lara se verificó anoche el estreno de una comedia del señor López Marín, titulada **Roberto el Diablo**.

La obra obtuvo buen éxito.

EN EL RIFF

Las kábilas fronterizas á Melilla se han sublevado contra la autoridad de Bu-Hamara, al cual trataron de capturar, trabándose un combate entre las tropas del Pretendiente y los moros sublevados.

A causa de estos disturbios se han paralizado los trabajos en las minas de Beni-Bu-Truor.

EL SR. QUESADA

Si Ministro de Cuba en Washington, Sr. Gonzalo de Quesada, que se encuentra en Oviedo, ha sido obsequiado con un almuerzo, al cual asistieron el Rector de la Universidad, el diputado por Avilés don José Manuel Pedregal y Sánchez Calvo.

El señor Quesada, que ha recorrido algunas localidades de la provincia, como Gijón y Rivasdella, ha sido cariñosamente recibido, siendo á la vez invitado por las autoridades locales.

### ACTUALIDADES

En Santa Clara ha estallado una bomba, llena de piedras y clavos, á la puerta de la oficina de la Coalición Liberal.

Y la prensa liberal acusa del atentado á los conservadores.

Imposible. Eso sería ir más lejos que los moderados.

Y los conservadores, por muy irritados que estuvieran ante la evidencia del próximo fracaso, jamás apelarían á esos recursos.

Tanto más cuanto que á ellos no se les oculta que si se dedicasen á echar bombas, todo el mundo exclamaría: ahí tenéis confirmado lo de la anexión. Antes que renunciar á la inmediata posesión del poder, prefieren que se hunda todo ó que no haya zafra en unos cuantos años, á causa de la perturbación del país y de la continuación sin término de la intervención extranjera.

Hay muchos conservadores de buena fe y que tienen que perder, para que ese programa de desesperación y de violencia pueda realizarse.

Las bombas, con clavos ó sin ellos, lanzadas por un partido llamado conservador, serían un sarcasmo y sólo servirían para que á la luz siniestra de su explosión vieran algunos incautos el negro abismo adonde, sin darse cuenta y creyendo salvarse, van rodando.

La bomba de Santa Clara, si la noticia se confirmase, sería el principio del fin del partido conservador; porque los elementos serios que en él figuran se darían cuenta cabal de que iban en compañía de dinamiteros á insolventes, con cuyo concurso todo se podrá conseguir, menos el restablecimiento de la paz moral, del crédito y de la normalidad en los negocios públicos.

### POR LA EXPOSICION

OPINION DEL SEÑOR CARDENAS

Ayer tuvo el gusto de hablar con el señor Alcalde un redactor de este periódico, escuchando de sus labios frases muy favorables y laudatorias para el proyecto de Exposición Industrial y Agrícola que nosotros hemos recomendado como el mejor número de festejos que pudiera figurar en el programa de la próxima Estación Invernal, y acerca del cual se han expresado en términos de caluroso entusiasmo los señores Camps, Steinhart, Langwith y Fernández de Castro, así como el *Avisador Comercial* y otros periódicos.

Don Julio de Cárdenas cree factible el proyecto de Exposición siempre que lo apoyen y lo secunden, no tan solo el Municipio (que si puede hacer mucho no puede ni debe hacerlo todo) sino también y en primer término el Estado, cuyo concurso es indispensable; los hacendados, el alto comercio, las entidades económicas y la prensa; todos los elementos representativos, en fin. De lo contrario, se hará un certamen raquítico, pobre, sin finalidad práctica ninguna, y un fracaso de esta naturaleza es lo que conviene principalmente evitar.

Entiende don Julio, de perfecto acuerdo con lo que nosotros expusimos aquí diferentes veces, que los festejos que se trata de organizar sean pocos y buenos, de los que atraigan é interesen al turista rico y sirvan de enseñanza y de recreo á todos, pues con luminarias, fuegos de artificio y otras mojigangas se distraerán los de casa, pero de ningún modo se distraerá el público de afuera. Por estas razones considera deber suyo patrocinar un espectáculo como el de la Exposición, que serviría de aliento á los agricultores cubanos y de positivo estímulo á las iniciativas de los hombres de negocios, y además esos otros espectáculos que, como el de las regatas internacionales de canoas automóviles, nos pondrían en comunicación con los grandes clubs de los Estados Unidos y traerían á esta pla-

ya un numeroso contingente de acudados "sportsmen."

Pero para realizar todas estas cosas, y realizarlas bien, es necesario contar con el dinero suficiente, y como el crédito de treinta mil pesos votado por el anterior Ayuntamiento no basta, como tampoco bastará lo que se recaude de las empresas industriales y mercantiles, consideramos de necesidad absoluta que el señor Gobernador Provisional conceda el crédito que ha solicitado del Estado el señor Alcalde de la Ciudad, porque de no hacerlo así no es posible que se lleven á cabo dignamente festejos serios, entretenidos y útiles como éste de la Exposición.

Tratándose de lo que se trata, es de suponer que un hombre tan recto, tan animoso, tan dispuesto siempre á favorecer cualquier generosa iniciativa, como sin duda lo es Mr. Charles Magoon, habrá de contribuir eficazmente á que se realicen con éxito las fiestas de carácter práctico y educativo que nosotros hemos propuesto, que el señor Alcalde patrocina y por las cuales están desde luego aquellos nobles espíritus que no se sienten asfixiados todavía por el ambiente enrarecido de la baja política.

El señor Cárdenas, comprendiendo que ya es hora de ejecutar, tiene el propósito de convocar en breve á una reunión á los elementos más significados de la Habana para discutir sobre este asunto de los festejos y constituir definitivamente el Comité de los mismos.

### DISPENSARIO "LA CARIDAD"

Parece que las almas generosas y caritativas tienen olvidados á nuestros niños, porque nos falta la leche condensada, el arroz y el azúcar que les distribuimos diariamente. Suplicamos á las personas buenas remitan al dispensario, Habana 58, esos artículos que hacen mucha falta para que muchos niños pobres no se mueran de hambre. Dios se lo pagará y las tiernas criaturitas las bendecirán.

DR. M. DELFIN.

### Enrique Borrás

El incomparable actor español que hace hoy las delicias de los amantes del Arte en su más pura y genuina manifestación, es antes que todo un gran comediónen. Llámole así, porque no halla voz castellana que exprese exactamente lo que la francesa indica—el artista dramático capaz de personificar los más diversos y hasta opuestos tipos trágicos y cómicos.—Enrique Borrás no es solamente gran actor, sino también, y en grado eminente, gran comediónen. Desde la primera vez que le vi le declaré sin ningún género de duda el mejor actor español; la segunda me pareció uno de los primeros del mundo, y anoche, al contemplarle en la estupenda escena de la agonía, en "La Madre Eterna", me incliné á creerle el más original y conmovedor de cuantos he tenido el privilegio de admirar en Europa y América. Ni en París, ni en Italia, ni en ninguna otra de las naciones que he visitado durante los quince meses que acabo de pasar en el viejo mundo, he visto nada que iguale la labor artística del egregio catalán. Debo decir que no pude ver en Italia al gran Zaccani, de quien el señor Borrás es entusiasta admirador.

Para hallar algo que haya quedado grabado en mi espíritu como ciertas escenas de Borrás, tengo que acudir al Ofelo del colosal Tommaso Salvini, el ilustre octogenario retirado ya de la escena, y á quien tuve la dicha de visitar en Florencia; á las representaciones de Eleonora Duse, la primera actriz del mundo, ó al *Hamlet* de Charles Fechter. Edwin Booth era un gran trágico, pero algo artificioso y amanerado; siempre admirable, pero raras veces conmovedor. Sólo en el *Foot's revenge*, (*Le Roi s'amuse*, de Victor Hugo), en su propio concepto su mejor papel, lograba sacudir las fibras del corazón, cosa que Borrás logra siempre.

Otro actor español, Vico, á ninguno cedía en dotes naturales y en genio dramático; pero sus conocimientos y su arte eran muy inferiores á los del joven actor sobre cuyos robustos hombros ha caído el dorado manto de Vico.

Dentro de pocos meses ha de presentarse Borrás ante el público parisiense. Si hay alguno donde la gran mayoría sea capaz de apreciar el verdadero mérito, ese público es el de París. El éxito del actor catalán será allí inmediato y extraordinario. No es probable que después de ese triunfo volvamos á verle por acá. Agradezcámosle—como deben agradecerse estos favores, yendo á aplaudirle—que en el apogeo de sus fuerzas y su genio haya

venido á elevarnos con su arte puro y conmovedor.

La facultad predominante en Borrás es la imaginación, y esa es la facultad suprema y la única fuente del genio dramático. Ella le permite identificarse con el personaje que representa, sugestionarse y ver con claridad todo cuanto desea hacer ver y sentir al auditorio. En cada uno de sus papeles tiene Borrás distinta personalidad, y lo que es aun más raro y admirable, diferente voz. Booth era siempre Booth. Borrás es en cada papel el carácter que interpreta. Su genio es un brillante primorosamente tallado y de múltiples facetas.

Los efectos de voz y de acción con que pinta los afectos, son prodigiosos. No he visto artista en quien de manera tan harmónica se combinen cualidades tan opuestas, al parecer, y tan necesarias todas para la perfección, como las dotes de la naturaleza y la cultura intelectual y artística, la espontaneidad y la reflexión, el abandono y el dominio propio, la naturalidad y la elegancia estética, la pasión que arrebató y el freno constante del Arte. Borrás siente con la fantasía hasta donde es necesario sentir para llegar á los corazones, pero jamás pierde los estribos sobre el fogoso corcel que domina, ni olvida nunca que es el artista que todo ha de ajustarlo á los sagrados cánones del Arte y la Belleza.

Como todo verdadero artista, estudia fijando los ojos en el modelo vivo, pero lo idealiza para que su reproducción sea obra de arte, y no mera copia ó fotografía. Así logra dar á sus personificaciones la más exacta fidelidad y el más poético idealismo.

En otros artículos haré un juicio concreto de algunos de sus papeles. En este sólo he querido presentar una reseña general del genio de Enrique Borrás.

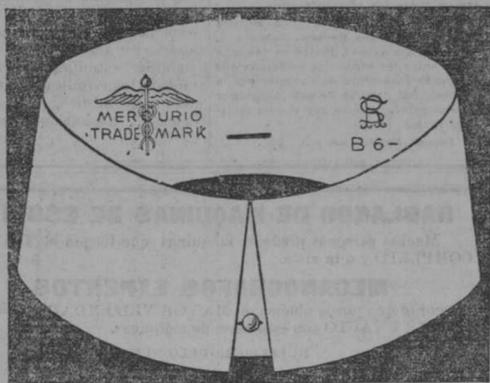
La prensa de la Habana, como era de esperarse, le ha celebrado con entusiasmo; el público le aplaude estrepitosamente y le llama al proscenio repetidas veces después de cada acto; pero ¿por qué no llena el teatro todas las noches? Con dolor lo digo, la concurrencia, aunque no escasa, no es, ni con mucho, la que debería honrar y premiar su mérito extraordinario.

El excesivo calor, las frecuentes lluvias, el mal estado de los negocios y la consecuente escasez de dinero, la excitación inevitable en este período electoral, serían causas suficientes para explicar el fenómeno si se tratara de un artista sólo notable y discreto. Pero en el caso de un actor de tan alto mérito como el que hoy nos deleita, no lo justifican ni lo excusan.

Creo, sin embargo, que la segunda

CUELLOS DE HILO MARCA

## "MERCURIO"



LA FORMA DE MODA ES ESTA

Pero de la misma marca se fabrican en todos los estilos conocidos.

Los cuellos "Mercurio" son los más elegantes y los únicos *planchados semimate á la moda inglesa*.

De venta en todas las buenas camiserías de la República.

(Los señores comerciantes de provincias pueden dirigir sus pedidos á "Mercurio", apartado 1038, Habana.)

c 3482 alt 5-17

DR. HERNANDO SEGUI  
CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD  
BRONQUIOS Y GARGANTA  
NARIZ Y OÍDOS

NEPTUNO 137. DE 12 á 2.  
Para enfermos pobres, de Garganta, Nariz y Oídos.—Consultas y operaciones en el Hospital Mercedes los lunes, miércoles y viernes á las 8 de la mañana.  
C. 3273 1-0c.

SE VENDEN  
baratos, desperdicios de papel de periódico, útiles para muchas aplicaciones.  
Administración del DIARIO DE LA MARINA.

SE VENDE  
Una hermosa pareja de caballos y un gran familiar de seis asientos cómodos. Precio en proporción. Pueden verse á todas horas en Campanario número 235 estable. Informes en Monte 224. 1204 St-9

Dr. Manuel Delfín.  
Médico de Niños.  
Consultas de 12 á 3. — Chaón 31, esquina á Aguacate. — Teléfono 917. A.

ALBERTO MARILL  
Abogado y Notario  
Consultas de 10 á 11 y de 2 á 5. Habana 98. 1467 190-29 St.

SE ALQUILAN  
Los frescos, cómodos y elegantes pisos altos de Monte 226. Informes en el número 224 15202 St-9-8m-9

DR. GALVEZ GUILLEM.

Impotencia. — Pérdidas seminales. — Esterilidad. — Venéreo. — Sífilis y Hernias o quebraduras.  
Consultas de 11 á 12 de día  
49 HABANA 49

C. 3341 1-0c.

## CALZADO FRANCÉS, legítimo.

Recientemente recibido, y puestas ya á la venta las novedades de calzado francés, en cortes esotados y de medio corte, propios para calle y salón.

Unica casa en la Habana que vende calzado fino VENG A VERLOS.

LA GRANADA Obispo y Cuba. LA CASA MERCADAL San Rafael 25

Juan Mercadal.



c3410



5-15

## Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS

la Curativa, vigorizante y Reconstituyente

### Emulsión Creosotada

ENERGICA EN LAS ENFERMEDADES DEL PEGHO

## DE RABELL.

C. 3360

1-0c.

## TARJETAS DE BAUTIZO

El surtido más completo y elegante que se ha visto hasta el día, á precios muy reducidos. Papel moda para Señoras y Señoritas, timbrado en relieve con caprichosos motivos.

OBISPO 35. Rambla y Bouza, TELEFONO 675.

C. 3343

1-0c.

## Lámparas PARA GAS Y ELECTRICIDAD.



## LA ALEMANA

ARTURO G. BÖRNSTEEN  
San Rafael 22. OBRAPIA 42



## BOMBAS Y MOTORES ELECTRICAS

Materiales eléctricos

Instalaciones Eléctricas de luz y fuerza, 3309 alt 10º Abanicos y Ventiladores eléctricos.

mitad de la temporada, conocida ya y por todos reconocida la excelencia de las representaciones del insigne artista español, ha de ser mucho más satisfactoria que la primera, y que el público de la Habana volverá por su honor, y llenando de bote en bote nuestro gran Coliseo, dejará bien probada, su proverbial cultura y su afición á todo lo grande y bello.

LUIS A. BARALT.

### CATARROS

Se cura con las PASTILLAS del Dr. ROUX. Las más recomendadas por todo el Cuerpo Médico para las enfermedades e irritaciones de la garganta y de los bronquios, TOS, gripe, catarros, asma y bronquitis. Depósito: Rieja 99.

### BATURRILLO

Lo han leído enantos han seguido, en los extractos de la prensa peninsular, los sugestivos incidentes de la magna fiesta celebrada en Oviedo, en conmemoración del tercer centenario de aquella gloriosa Universidad, fundada por el arzobispo Valdés, para emporio de ciencia y lustre de la española historia: sabios representantes de los más renombrados centros docentes del mundo, entonaron allí himnos de amor á la grandeza de nuestra raza y derramaron flores de justicia sobre el altar de nuestras centenarias tradiciones.

Entre esos homenajes de admiración, ninguno cobró en importancia al discurso de Mr. Robert Shepherd, profesor de historia de la universidad de Columbia, Estado de Nueva York. Es un yanqui, el que habla: callan en tanto los cañones de Santiago y Cavite y acallan sus gemidos las víctimas de San Juan y el Caney:

“Un famoso hijo de Asturias, el P. Menéndez de Avilés, plantó en 1565, tan firmemente, el pabellón español en los dominios continentales de los Estados Unidos que el emblema patrio ondeó en aquel lejano territorio por espacio de dos siglos y medio.

Después, cuando las colonias inglesas levantaron en desesperada lucha contra la Metrópoli, fué España la que tendió hacia ellas mano de amiga; fué España la que abrió sus puertas á los corsarios norteamericanos; la que generosamente contribuyó al sostenimiento de los patriotas; la que dió ser á una nueva nación y aseguró la independencia nacional de mi país.

A través de nuestro suelo del sur al occidente, de Colorado á Texas, de Florida á California, de San Agustín al Río del Sacramento, de la Sierra Nevada á los Llanos Estacados, esos recuerdos vivos están en los nombres de nuestros estados, de nuestras ciudades, de nuestros ríos y de nuestras llanuras: flotan en los ámbitos de más de un edificio; atesorados están en más de una costumbre; y para millares de nosotros aún conserva este dulce y acariciado idioma castellano una tierna influencia que ya nos impele á la alegría, ya á la tristeza, como en los valientes días de luchas de épocas pasadas.”

Y luego de decir esto, el docto profesor, emocionado y convulso, prorumpió en frases de sentido amor hacia la Universidad ovetense, cual si pusiera en su oración el alma toda, enagenada de gratitud y de admiración.

Santiago, Caney... Vuestra es la culpa, cubanos revolucionarios; vuestra es la culpa, tanta como de los políticos peninsulares, si nación que á España debía auxilio tal y tan impagables favores; si nación donde quedan las inolvidables reminiscencias y los dajos dulces del idioma, desde Colorado á Tejas y desde San Agustín á California, hubo de volver contra su benefactora las armas que ella había puesto en sus manos, al amparar su independencia y cimentar su poderío.

No sin grandes, inmensos motivos, de orden nacional y de orden mundial, un país que debe ser agradecido y generoso, contra su propio liberador se yergue, y le arroja de los dominios que conquistó á golpes de espada, que civilizó á fuerza de cristianas enseñanzas, y que ennoblecó con raudales de esa ciencia que bebieron en la vetusta universidad los Campomanes, Jovellanos, Posada, Ceferrino, Azcárate, Mata, González del Valle, Márcenado, Vallín y mil otros.

Eran sentimientos de humanidad hacia el débil oprimido; era un deber de justicia hacia la colonia vejada; era la paz de que estaban sedientas las Antillas, dijo la diplomacia norteamericana, al formular su íkase terrible.

No quiero discutirlo; como cubano, enamorado del ideal de felicidad de mi pueblo, no soy yo quien debe restar fuerza al argumento; allá se lasayan los Estados Unidos y España, ante el augusto tribunal de la historia.

Os reconero el hecho, revolucionarios cubanos, porque estáis olvidando la inmensa responsabilidad contraída con vuestra propia conciencia, desde que no hacéis buena esa hambre de paz, ni justificáis las pretendidas aptitudes para el gobierno libre, que determinaron la ingratitud de los Estados Unidos hacia España.

Os lo recuerdo, porque si un día, plenamente convencido el yanqui de que menospreciáis su favor y le queréis menos que á España; si un día persuadido de que la paz os fatiga, de que no hacéis revoluciones por liberaros sino por hábitos de anarquismo, de su favor se arrepiente y como á incorregibles os trata, puede suceder que echéis de menos la crueldad de la colonización y la injusticia de la vieja metrópoli, y advengan las negras, las horribles horas, al cabo de las cuales no haya Shepherds que glorifiquen las reminiscencias del hogar criollo, ni actos oficiales en que se pronuncien himnos de admiración hacia nosotros, en esa lengua dulce y sonora que pobló ahora de melodías las salas de la noble universidad ovetense.

Estamos en tiempo, cubanos, estamos en tiempo de perder algo para salvar el resto. Después de Cavite y Santiago, no es posible recuperar nada de la perdida soberanía. Y nosotros, ni siquiera podemos invocar como España, honores históricos.

Gonzalo de Quesada, feliz restaurador de la inmensa gloria literaria de José Martí, el más noble y honrado, el Patriarca de la revolución y creador mágico de una patria cubana, que no es esta deformada y ruin colonia americana, me honra con un ejemplar del volumen VI de las producciones del gran hombre.

Breves biografías, trazos admirables de personalidades cubanas, no sin una detenida lectura puede sacarse de estas páginas, incensadas por la grandeza del autor, todas las saludables enseñanzas que él se propuso.

He de leerlas, con la unión con que leo cuanto produjo aquella inteligencia excepcional; y estoy seguro de poder presentar nuevos ejemplos de su clarividencia á estos fanfarrones que se apellidan continuadores y herederos de su obra, cuando realmente son los ofensores de su memoria y comprometedores del porvenir de su pueblo.

En tanto espero dos horas de reposo para saturarme de sus ideas, sepa dado reproducir dos palabras del prólogo de esta edición.

Habla el Apóstol: “Tu pueblo, ¡Oh patria! no necesita más que amor.”

Y había el discípulo, á los quince años de aquel diagnóstico:

“Tu pueblo, ¡Oh patria! es víctima del odio sin tregua. Hemos demolido para no edificar. En los escombros de la que prometía ser una nacionalidad digna y respetada, yaces tú, cada día doliente enseña, y eclipsada, tal vez para siempre tu estrella en el firmamento de las naciones libres.”

Y pregunta Gonzalo de Quesada: ¿volverá á brillar ella, mediante una aproximación de los espíritus y una rectificación de la opinión americana, cansada de nuestras luchas de aldea?

No sabe qué contestarse. Limitase á recordar la palabra del Maestro: “no hay modo más seguro y digno de obtener el amor de los Estados Unidos que sobresaliendo á sus ojos en capacidades y virtudes.”

¿Sobresalimos en efecto? ¡A fuerza de igualdad en el mérito, hacemos desaparecer la desigualdad en tamaño!

Contesten los desapasionados, ya que están sordos á la virtud y mudos para el amor los sectarios de esta política personalista.

JOAQUÍN N. ARAMBURU.

Para no gastar el dinero en medicinas se debe gastar en la cerveza de LA TROPICAL, que es un curalo todo.

### POR ESOS MUNDOS

#### La mujer moderna

Los cronistas parisenses no cejan en su afición á las informaciones y muestran marcada predilección — ¡se comprende!—por averiguar á qué obedecen las crisis del matrimonio, y otra infinidad de crisis sentimentales y sociales que tienen su origen en la metamorfosis de la mujer moderna.

En la India, la ley conyugal “hace frente á estos conflictos” por medio de las siguientes disposiciones:

“No hay más dios sobre la tierra, para la mujer, que su dueño y señor el marido.

“Si éste ríe, la mujer debe también reír; si llora él, otro tanto hará ella.

“Si se ausenta el esposo, su consorte ayunará, se acostará en el suelo y vestirá con verdadero desaliño.

“Si el marido la maltrata, ella tiene que besarle respetuosamente la misma mano con que le pega y pedirle perdón por haber excitado su cólera.

“Si la esposa es infiel, al esposo le asiste el derecho á crucificarla, á quemarla ó á cortarla en pedazos.”

¿Qué piensan de esto las lectoras?

He aquí mujeres que no son ni sufragistas, ni concejalas, ni candidatas á... lo que sea. ¡Y, sin embargo, esa aglomeración de seres humanos entre los que pueden subsistir semejantes costumbres, vive en contacto con europeos, sobre todo con inglesas “auxilios allures.”

En la enfermedad y en la prisión se conoce á los amigos, y en el sabor se conoce si es buena la cerveza. Ninguna como la de LA TROPICAL.

### LA MUJER ESPAÑOLA

POR HAVELLOCK ELLIS

(CONTINUA)

Los ojos y la tez son los rasgos conocidos como principales de la belleza española, tanto por extranjeros como por los mismos nacionales. Otra característica hay además de la mujer española, que nunca he visto mencionada, pero que juzgo muy fundamental y muy significativa de la condición especial de su textura nerviosa. Hablo de la inmovilidad relativa del rostro, de la ausencia de movimientos innecesarios. El contraste en este punto con la cara inglesa, en general, es considerable. Si uno va por las calles de una ciudad populosa de Inglaterra, y mira para las caras de las mujeres, puede notar que en la mayor parte de los casos, sino en todos, el rostro está en constante movimiento inexpresivo, la frente fruncida, los ojos temblones, la boca entreabierta, delatando la expresión entera obscuros desasosiegos fisiológicos; en la gente mejor educada este movimiento incesante es ya menos visible, sustituyéndose por una modificación igualmente dolorosa de ticsur artificial. La mujer española, en cambio, aparenta el mínimo de esa fluctuación confusa de movimientos musculares; sea ó no observada, está serena, inmóvil, dueña de sí misma. Su semblante arrostra nuestra mirada, con gracia á la verdad, pero fría y firme como una estatua de mármol. He oído decir que el semblante inglés, con su rubicundez carnosa, parece sumamente desfavorecido al lado del cutis finalmente matizado del español, ysedispono uno á creer que esta vez obra como escudo, de que el del Norte está desposeído. Sin duda á causa de esta su misión de los movimientos musculares, mirar á una mujer en España no se considera, ni mucho menos, acto ofensivo; no causa molestia ninguna; es una forma de galanteo, apropiada maravillosamente á una raza digna, callada é intensa, y en las novelas y poemas españoles la mirada prolongada desempeña un papel importante.

La adecuada adaptación de la fuerza nerviosa al movimiento muscular es, entendido en buen sentido, cualidad animal; la cualidad que da á los animales que viven en estado de naturaleza, su gracia perfecta. En la Francia del Norte, en Inglaterra, en América, las influencias de la civilización conducen á un exceso de energía nerviosa, irritable, que rebosa sin significación alguna, y en consecuencia, sin gracia y sin finura de todos los canales musculares del cuerpo. En este exceso de incesante energía nerviosa consisten las cualidades de nuestro civilizado temperamento moderno, y á él probablemente, se debe, más que á otra, lo que nos distancia del español. La presencia de una diferenciación general se presenta con tanta claridad á la mente del español como á la del extranjero. Ya no causa gran sorpresa al inglés encontrarse con que las más de las veces le toman en este respecto por un francés, ó, como yo he oído de mí mismo, como “un caballero inglés ó francés.” Para la generalidad de los españoles, la diferencia es escasa ó nula; unas señoras catalanas con quienes me encontré viajando, aunque supieron que yo era inglés, mostraron en mi honor la pequeña copia de palabras francesas que poseían, y trataron de halagarme diciendo que París debía ser una hermosa población. Cuando pocos días tarde volví yo á París, pude comprobar que esta confusión no es tan absurda como al principio pudiera parecerme. Pensé que alguna vez he pertenecido á esta raza, mas nunca podría decir lo mismo con respecto á la española. Las diferencias entre ingleses y franceses del Norte son ciertamente importantes, pero no esenciales, y para los españoles que no han viajado, cuya civilización y carácter — aunque no exento de profundas afinidades con el inglés—tiene rasgos y tradiciones moriscas, medievales y hasta primitivas, parece no existir la menor relación entre ellos y nosotros.

En conexión con esta singular cualidad nerviosa de las españolas, que me parece tan significativa, debo tratar de su actitud general para con los hombres. En Inglaterra, sobre todo en un centro urbano, si observamos una joven cualquiera del pueblo hablando casualmente con un hombre en la calle, podemos

notar que aunque con toda probabilidad está tratando de cosas indiferentes, la cara de ella aparece revelando la conciencia de su sexo; todo su sistema nervioso se halla afectado por el hecho de, siendo mujer, encontrarse delante de un hombre. En Francia, aunque más limitadamente y con menos ingenuidad expresada, se presenta acentuada la misma tendencia. Pero es muy rara vez visible en la española, cuyas maneras para con el hombre, por amables que sean, llevan siempre el sello de serenidad y dominio de sí misma; ve al hombre, pero no se encuentra inquieta por la idea de que sea un posible amante. La señora Pardo Bazán observa que es equivocado suponer que la española posea en alto grado lo que los franceses llaman “temperament.” Seguramente tiene razón; sin duda que hay grandes probabilidades de pasión en la española—sus cualidades, de misticismo, fervor y ternidad bastarían para acreditarlo—y estas probabilidades, no pocas veces, la llevan á trágicos resultados; pero la intensidad misma de esta disposición es opuesta á la facilidad emocional. Todas las tradiciones españolas antiguas muestran que las mujeres de esta raza exigen mucho galanteo; y cierta castidad, en armonía con su sobriedad extrema, parece como que late en el temperamento de la gente (12).

Esta altiva reticencia, la ausencia de fáciles alentamientos al hombre que se propasa, es, verosimilmente, la razón de la superioridad que las mujeres poseen en lances amorosos, la subordinación sexual de los hombres que es corriente mirar como característica de España, y que simboliza, en cierta manera, la profunda adoración española por la Virgen María. Probablemente es muy primitiva. Estrabón, con algo de exageración tal vez, llega á hablar de la “ginecocracia” ó señorío de las mujeres entre los antiguos iberos; y Moch da á entender que cierto recuerdo persistente del antiguo período matriarcal se fué transformando en romance caballeresco, soberanamente glorificado en la gran novela española *Amadís de Gaula* (13). En *La Celestina*, al ser preguntado Calisto si es ó no cristiano: responde “Yo soy melibeano; adoro á Melibe, creo en Melibe y amo á Melibe.” Al fin del siglo XVIII, un pensador alemán, observador de las costumbres españolas, después de hablar de la aparente falta de modestia en la conversación y en la mirada de las españolas, y de su “varonil audacia,” añade que es gran error imaginar que ellas se rindan fácilmente al amor y que sea bien vista cualquiera licencia de parte de los hombres, pues son muy dignas. “Gustan de elegir y no ser elegidas; obran como si fueran el hombre, y á éste es á quien toca rendirse y sacrificarse. Por esto es por lo que el hombre callado, modesto y frío, tiene más éxito con ellas que el amante ardoroso y apasionado (14).” Puede aparecer esta afirmación un tanto exagerada; pero es indudable que corresponde á un hecho psicológico real que en cierto grado persiste todavía.

Podemos asociar esta manera de ser de las mujeres de la España antigua, con la circunscripción que se guarda en muchas circunstancias á las mujeres no casadas que tienen hijos y la ausencia relativa de baldón social que generalmente en otras partes se arroja sobre los hijos ilegítimos. Sin duda ha debido ser esto una sobrevivencia de las primitivas condiciones matriarcales, que se ha guardado con gran tenacidad por los españoles; y hasta la práctica no infrecuente, del hijo legítimo que prefiere usar el apellido de la madre al del padre, revela la ausencia de orgullosa preferencia por la ascendencia paterna. Rasgo notable es éste de la vida doméstica de la España medioeval, que ha dejado huellas en las leyes contemporáneas; y es interesante observar cómo las mujeres de un país, que se ha considerado comunmente ser

(12) Exigen también mucha discreción en sus amantes. “El español es gran servidor de las damas — dice Howell —; más nunca se jacta de ello, ni divulga lo que en esta materia haya hecho, y es excesivamente solícito por la reputación de una mujer; costosa que está haciendo mucha falta en Inglaterra.” Refiérense hoy lo mismo en los países españoles.  
(13) Iwan Bloch: *Beitrag zur Aetiologie der (Psychopathia sexualis)*, vol. II, pág. 150.  
(14) C. A. Fischer: *Reise von Amsterdam ueber Madrid*, 1788; páginas 195 y siguientes.

el del catolicismo fanático, ha podido recabar con éxito libertades y privilegios que en los libros países protestantes no han logrado establecerse aún, y sólo si se han reclamado en estos últimos tiempos (15).  
Declara la señora Pardo Bazán que lo caballeroso no es hoy en España, para con las mujeres, más que un código de formalidades anticuadas y vacías, y considera que la posición social de la española se ha bajado en general por la introducción del constitucionalismo é instituciones modernas que le acompañan. En épocas anteriores, la española estaba en más alto nivel que el hombre que hacía del interés de la mujer el suyo propio; podía ella dedicarse á la ocupación que más le pluguiera, y desempeñar altos cargos en la gubernación del Estado, al paso que en la esfera de lo religioso, hombres y mujeres podrían rivalizar en fervor y en santidad. Tal estado de cosas ha dado lugar á un sistema político desprovisto de sentimiento patriótico como del religioso, en el que pertenecen todos los derechos á los hombres, y las mujeres no tienen otra cosa que los deberes. La posición social de las mujeres, sus intereses intelectuales y su iniciativa personal, han experimentado, por consiguiente, gran descenso (16).

Si tal sucede, no es más que una fase transitoria, que acabará con la expansión inevitable de nuestros modernos sistemas políticos. Ciertamente que aun no hay movimiento entusiasta en España por ver de conseguir el voto para las mujeres. “El sufragio en España, como nota Posada, apenas puede llamarse tal; existe en la ley, pero en la práctica no es sino farsa indecorosa é indigna. ¿Cómo es posible que los hombres sientan la necesidad de otorgárselo á las mujeres, y que las mujeres tengan ansiedad por ser, como la mayoría de los hombres, simples electores honorarios? (17)” España ha adoptado el sistema inglés parlamentario, que no era consecuencia de su propia historia y que no ha sido capaz de asimilar. Así que su desarrollo político y social entren en fase más vital, sin duda que las españolas tomarán natural é inevitablemente parte en la vida nacional, para lo que son tan adecuadas.

(Continuará).

### NUESTROS INSECTOS

Conferencia familiar por el P. V. Van Tricht S. J. (Continúa)

Tales metamorfosis de los insectos tienen un alcance que quizás no apreciamos bien. Si os parece bien, vamos á considerar por breves momentos, hasta dónde llegan estas metamorfosis.

A mi juicio, á lo mucho que se extienden ellas se ha de atribuir la poca estima que por lo general han adquirido los insectos entre los humanos entendimientos.

Porque en primer lugar esas metamorfosis no los ocultan largo tiempo á nuestra vista; además, casi siempre desconocemos en absoluto el huevo, la larva y la crisálida, y el insecto perfecto solamente es por algunos instantes objeto de nuestra atención, ligera y superficial. Y, por último, de tal insecto, ¿qué llegamos á saber las más de las veces?... ¿Que vuela, si es mosca; que tiene hermosos colores, si es mariposa; que pica, si es pulga ó cosa parecida?... Esta es la ciencia y nada más, para buen número de hombres. Pero en un siglo como el nuestro, en que aún se cree ser los sapos los maridos de las señoras ranas, no hay que admirarse de lo dicho.

Por otra parte, las formas diversas y tan opuestas que se observan hasta

(15) Véase Burke *History of Spain*, vol. I, app. II: “Sobre el concubinato notorio ó *barraquería*,” por llamarse á la mancha reconocida *barraquera*. En 1679, Inocencio XI se creyó obligado á condenar formalmente la proposición del teólogo español Sánchez, de que las concubinas no pudieran ser despididas en todas las circunstancias.  
(16) Emilia Pardo Bazán: “La Femme Espagnole,” *Revue des Revues*, Febrero 1, 1896. Concepción Arenal, mujer de las más eminentes entre las españolas modernas que fué nombrada Inspectora de Cárcel por la reina Isabel, fué privada de este cargo por el gobierno revolucionario por el solo motivo de ser mujer.  
(17) Posada *Feminismo*, pág. 222.

en un mismo individuo, complican y dificultan muchísimo este estudio de los insectos y han hecho caer hasta á hombres concienzudos y sabios; más aún, el instinto de un insecto puede cambiar totalmente de un estado á otro siguiente, y así acontece, por ejemplo, ser un insecto claramente carnívoro en su primer estado, y alimentarse solamente de flores en el segundo.

Todavía más. Examinad minuciosamente vuestra conciencia para saber cuál sea la causa de cierto movimiento nobilísimo de vuestro corazón, conocido con el nombre de simpatía, y veréis ser en último resultado alguna relación ó semejanza con vosotros mismos, cierta conveniencia secreta entre los sentimientos, temores, esperanzas, alegrías, ternuras ó dolores que veis manifestarse claramente á vuestra vista, y los que habéis conocido y sentido vosotros mismos por propia experiencia.

Os inspira amor el pajarito, porque su corazón está hecho casi á imagen del vuestro y casi os veis en él; porque la vida del pajarito está caleda en el mismo plan que la vuestra. Mas el insecto no tiene esta ventaja. Y, ¡quién sabe, puede ser que hiciese mejor, con deiros que no tenemos nosotros la ventaja de ver nuestra vida tan variada como la de los insectos por los tres estados de larva, de ninfa y de insecto perfecto, tan poco parecidos entre sí... Comparad nuestra historia con la del insecto, es de una monotonía y de una oscuridad espantosa...

Desde la aultada y blanda oruga que trepando graciosamente á lo largo de la rama ó de la hoja, hasta la brillante mariposa que va jugueteando de flor en flor con vuelo desigual y caprichoso, ¡qué distancia!... Y, sin embargo, es el mismo el que trepa y el que vuela; aquel que dormía tan tranquilo antes en los largos meses de invierno, en su inerte crisálida, es ese ahora tan juguetón... ¿Hay algo en nuestra vida parecido á esto?

Naitre avec le printemps, mourir avec les roses; Sur l'aile du zéphir nager dans un ciel pur; Baigner sur le sein des fleurs á peine écloses, S'enivrer de parfums, de lumière et d'azur; Secouer jeune encor la poudre de ses ailes; S'en voler comme un soufre aux vœux éternels; Voilà du papillon le destin enchanté.

Il ressemble au désir qui jamais ne se pose, Et sans se satisfaire effleurant toute chose, Retourne enfin au ciel chercher la volupté.

Lamartine es quien ha hecho estos delicados versos; pues mariposa y oruga una sola cosa son... Conque, imagináos, si es posible, á Lamartine cantando en esta forma á la oruga.

Yo me atrevo á desafiarlos á presentarme un hombre que pueda reunir por muy agitada que sea su existencia, situaciones tan diversas como las que se cuentan en la memoria de esta insignificante mariposa. ¿No tenemos idea de los sentimientos que se agitan en el corazón de una ninfa meditando los recuerdos de su vida de oruga y sintiendo la vida de mariposa! Cosas son todas éstas por completo desconocidas para nosotros. ¿Qué simpáticos habrían de sernos estos animalitos! Según os dije antes, no los concemos, y ahora veis bien que aun cuando los conocemos, no los comprendemos.

Mucho he trabajado por buscar alguna analogía entre ellos y nosotros, y ahora voy á decirlos una que me ha ocurrido. La ninfa podría muy bien ser una joven, religiosamente encerrada en una concha de finísima seda, llamada colegio, echando de menos el hogar y cuidado materno, nido dulcísimo en que de larva fué cariñosamente mecida, y soñando ya con la hora deseada en que rotas las paredes de crisálida y adornada como una mariposa reciente, va á tomar ese vuelo llamado entrada en el mundo. Pero, ¡ay! es muy lejana esta analogía. Trasládala á un estudiante que hace mil travesuras en un colegio ó en alguna universidad, y entonces carece de sentido. Pues si os parece ver alguna analogía entre la mariposa al desplegar por primera vez sus alas y posarse en seguida sobre una flor, ¿cuálquier estudiante al recibir después de los estudios su título de abogado ó de médico, ¿qué diremos?... Vamos... No hablemos más de esto.

(Continuará).

PARQUE ADULTOS 10 c/ Niños 5 c/ DOMINGO PALATINO

HABLANDO DE MAQUINAS DE ESCRIBIR Muchas personas prefieren máquinas que tengan el TECLADO COMPLETO y á la vista. MECANOGRAFOS EXPERTOS Aseguran que pueden obtenerse MAYOR VELOCIDAD y TRABAJO MAS EXACTO con esta clase de máquinas. NUESTRO MODELO NUM. 4

FLORES NATURALES Plantas y semillas de todas clases. Alberto R. Langwith O. O'Reilly 57. Teléfono 3238. C. 2883

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

A. M. DE LA P.—La respuesta que usted pide envuelve un reclamo. Si el fabricante tuviera puesto un anuncio podríamos servirle.

UN CATALAN.—He tomado las cifras de un libro titulado "El año en la mano," impreso en Barcelona en 1907 por la casa de López, editores de La Campaña de Gracia y La Esquella de la Torralba. Los cargos que usted me hace no me corresponden, sino al editor del libro mencionado.

UN TAURÓFILO.—Desea saber con quién toreó Rafael Guerra (Guerrita), la primera vez que estuvo en la Habana. Es decir quiénes fueron los matadores que figuraban en su cartel. Yo solo recuerdo que el Guerrita debutó el día de Reyes allá por 1890 y que sufrió una cogida grave en el cuello.

UN FERROLANO.—Vistas del Ferrol las hallará usted en magníficas postales en La Poesía, Prado 93b.

UN SUSCRIPTOR.—Algo de eso nos habló el doctor Delfin; y con eso y con lo que usted le enviará, seguro es que ya tendrá bastante.

F. B. G.—Los problemas se remiten con sus soluciones correspondientes; venga, pues, la del suyo, y lo daremos.

UN AMIGO.—Confiese usted que no supo dar con la solución y déjese de historias; ¿qué mérito tendría el acertar si el problema se planteara como usted quiere?

A. B.—No; eso es gracioso, pero aquí no encaja; remita usted otra cosa.

LITERATURA ESPAÑOLA

La parietaria y el tomillo.

Yo lei, no sé dónde, que en la lengua herbolaria

Saludando el tomillo la yerba parietaria. Con sonarancia le dijo de esta suerte: Dios te guarde tomillo; ¡última me da verte; que aunque mas oloroso que todas estas plantas,

Apenas medio palma del suelo te levantas. El responde: Querida, chico soy; pero crezco sin ayuda de nadie. Yo si te compadezco: Pues por mas que preumas, ni medio palmo puedes

Medrar, si no te arrimas a una de esas parietarias. Cuando veo yo algunos que de otros escritores

A la sombra se arriman y piensan ser autores Con poner cuatro notas, ó hacer un prólogo. Estoy por aplicarles lo que dijo el tomillo.

Irarte.

UN CUENTO DIARIO

La mula.

I. —¡Ridí! ¡aquella es mi mula. —¿Cuál? —La que me faltó este verano. Ya sabía yo que me la habían robado los gitanos, pero... que se despidan de ella.

II. —Bueno, ¿y cuánto vale la mula? —Porque veo que viene usted con intención de comprar, no vamos a gastar tiempo, la mula para usted vale seis onzas. —Me paice que nos arreglamos. A prebala.

III. —¡Ya ve usted que mansa! Tiene un castellano que enamora, un trote más suave que una seda y un galope que ni el viento. —Ahura lo veremos.

IV. —Pero, señor, ¿dónde vazitó con ese galope tan desenfrenao? —Hombre, hay que prebala á corrida larga.

V. —Pero, digazte: ¿dónde va eze hombre? ¡Si ya no se ve! —Pa mí que va á Alagón por las seis onzas. —¿A Alagón ha dicho ozté?

VI. —¡A Alagón! ¡Me ha matao! Buen negocio he hecho con la muliya. —Están los tiempos malos pa negocios y en sacando lo que te costó...

GASTON.

A PLUMA Y A PELO

Problema.

(Remitido por H. Busto.)

Salió una persona de su casa á hacer un viaje á pie y al poco tiempo de salir encontró una capilla; entró, y dirigiéndose á un santo le dijo: —Santo bendito, si doblas el dinero que llevo en el bolsillo te doy un peso.

El santo se lo dobló y él le dió el peso.

Siguió su camino, encontró otra capilla y repitió la suerte anterior, entregando otro peso al santo.

Volvió á repetir la suerte en otra capilla y obtuvo el mismo resultado; encontrándose, cuando dió el tercer peso con que no le quedaba ni un centavo.

¿Cuánto dinero llevaba cuando salió de su casa?

DICCIONARIO DEL AMOR

Acrostico

El acrostico es un corchete en verso, inventado por los acróbatas en letras para agrandar los nombres pequeños repitiéndolos.

Hace mucho tiempo, sólo agradaba á las costureras, ávidas siempre de abrochar; pero hoy esas damiselas lo desprecian, diciendo que es un corchete postizo.

Adolescencia

Es la edad del amor, edad en que todo se ve de color de rosa y azul; las mujeres son diosas; las viejas, hijas de vestales; las jóvenes, ángeles.

En esa edad, el Sol brilla para ella... y para vos.

Sentís celos del cofio que acaricia los cabellos de vuestra costurera, á la cual llamáis Egeria; nombre que ella considera un mote.

¡Oh adolescentes! ¿Adónde corréis? Reposad un instante; deteneos y recapacitad.

No derrochéis en amores pasajeros los hermosos años de vuestra juventud; el oro de vuestra cabellera se tornará en plata; envejeceréis.

—Tardará mucho—me diréis; pero yo os digo: —¡Mañana!

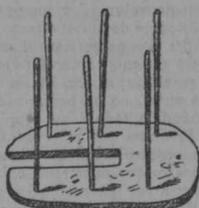
Vendrá el mañana viviréis solos en el hogar extinguido... ¿Qué digo solos?... Solos, no; con la compañía de recuerdos muy amargos.

La rebanada de patata

Problema.

Acababan de almorzar juntas, en casa de una de ellas, varias personas de buen humor y con deseos de divertirse sin hacer daño á nadie. Como sucede siempre en estos casos, de sobremesa se contaron anécdotas, se hicieron chistes más ó menos originales, y se propusieron rompecabezas y adivinanzas.

Uno de los presentes, hombre de bastante ingenio, anunció que iba á hacer algo que no todos sabrían hacer. En medio del silencio general, pidió en la cocina una rebanada de patata cruda, la cortó en la forma que aquí se representa, y clavó en ella seis palillos, en dos filas de á tres.



Hecho esto, preguntó si habría alguien capaz de dividir la rebanada, dando con un cuchillo dos cortes rectos solamente, en seis pedazos, cada uno de los cuales debía contener un palillo.

Todos lo intentaron, mas nadie lo consiguió, hasta que el mismo que había propuesto el acertijo, cogió su cuchillo y... pero antes de decir lo que hizo, vamos á ver si alguno de nuestros lectores lo sabe ya.

De Folk-Lore

Cantares populares

A orillas del mar me siento y allí me pongo á llorar, y las lágrimas que lloro son más amargas que el mar.

Despacito, despacito porque andando más despacio se recorre más camino. Mis ojos, gitana, están siempre tristes, y sólo se alegran mirando al camino por donde te fuiste.

La fuente del Avellano tiene un agua tan fresquita, que el que apenado la bebe todas las penas olvida. Pasa riendo á mi lado y tu risa me dá miedo... ¡Yo también al verte río porque ya llorar no puedo!

LOS ZINGAROS

Allá viven... Avanzan á lo largo del camino formando confuso pelotón, abigarrado é incierto.

Pasan; rodáales la indiferencia, y el odio de las gentes les persigue. Están malditos á perpetua erranduz... Vestigios de una estirpe que ya ha muerto; últimos restos de un pueblo que aventó el destino, caminan al azar llevando impreso en sus frentes cetrinas el sello infamante de su proscripción.

Avanzan sin que nada les intimide, conformes con el anatema terrorífico, que pesa sobre sus cabezas. Avanzan en concierto selvático, ceñidos con el triste bardón del peregrino, ansioso hallar en el oculto recodo del camino algún lugar solitario donde reposar las fatigas del viaje caravanesco; del mismo modo que el buque, azotado por las ondas enrepechadas, ansia llegar al puerto seguro de mares tranquilos.

Y allí sientan sus reales; y levantan las viejas tiendas, tiendas prehistóricas sobre cuyos tejados de lona han corrido cenagosas las aguas de muchos días...

Enciéñense las hogueras, que atizan sin cesar gitanas, cual fatídicas vestales de un templo pagano. Y los descendientes de Judá se desparan por la ciudad en infernal

Enciéñense las hogueras, que atizan sin cesar gitanas, cual fatídicas vestales de un templo pagano. Y los descendientes de Judá se desparan por la ciudad en infernal

Enciéñense las hogueras, que atizan sin cesar gitanas, cual fatídicas vestales de un templo pagano. Y los descendientes de Judá se desparan por la ciudad en infernal

Enciéñense las hogueras, que atizan sin cesar gitanas, cual fatídicas vestales de un templo pagano. Y los descendientes de Judá se desparan por la ciudad en infernal

sluivón. Y aún cuando la turba gitanesca es acogida siempre con desagrado por los hijos de la ciudad, nunca falta un galán enamorado, ó una joven cándida, que tropiece en las tendidas redes de una "buena ventura" isonjera. ó al conjuro mágico de un tesoro escondido.

Después emprenden de nuevo el interrumpido peregrinaje; en los bolsillos las ganancias logradas arteralmente; y sobre sus conciencias, ya sin eco, las maldiciones recientes de las víctimas nuevas...

El sol ardiente colúmpiese en la serena satura, fulgurando su luz radiante sobre los errabundos agnantes é fluminando los polliceros vestidos de la turba judaica.

En tanto, la caravana errante, avanzando al son de una canción gitana. Malditos por Dios; aborrecidos por los hombres... Miradlos... Allá van...

JOSE M. MENEZO.

LAS SUPERSTICIONES

El viernes.

Hechos notables que han acontecido en viernes: La reina Victoria se casó en viernes.

La batalla de Bunker Hill fué librada en viernes.

La América fué descubierta en viernes.

Juana de Arcos fué quemada por los ingleses un viernes.

La batalla de Waterloo fué perdida por Napoleón un viernes.

Los Estados Unidos se declararon independientes del ominoso yugo inglés un viernes.

Moscow fué incendiado por librarse del dominio francés en viernes.

La batalla de Marengo se efectuó en viernes.

Julio César fué asesinado en viernes. El general confederado Lee se entregó en viernes.

LETRAS CHINAS

De Thsenk Tsau

Meng-hien-tsen ha dicho: Una familia que tiene cien carros, ó un príncipe, no debe sostener á los ministros que tratan de aumentar los impuestos para acumular tesoros.

Y valía más que no tuviera ministros ó que escogiera otros que trataran solamente de despojar el tesoro del soberano.

Lo que quiere decir que los que gobiernan un reino no deben enriquecerse con las rentas públicas, sino fundar en la equidad su sola riqueza.

Si los que gobiernan un estado no procuran más que en amasar riquezas para sí, llevarán tras de sí á los hombres depravados; éstos les harán creer que son ministros buenos y virtuosos, y los depravados gobernarán el reino. Pero la administración de esos indignos hombres atraerá sobre sí los castigos divinos y la venganza popular. Esto da á entender que los que dirigen un Estado no deben hacer su riqueza privada con las rentas públicas, sino que de la justicia deben hacer su única riqueza.

ANECDOTA.

En el reinado de Napoleón I, tuvo lugar una fiesta imperial, á la que asistieron los artistas más célebres de la Francia: el emperador encargó á M. Chapal, que era entonces ministro del interior, que regalase á los artistas; pero este creyó que unos libros de unos autores, recientemente encauaderados, sería lo más á propósito; en efecto, prodigó este género como el que gasta de su bolsillo. Mas tarde se le ocurrió á Napoleón dar una función; y dispuso que trabajasen los mismos individuos ya agraciados en la primera.

Estaban reunidos los artistas en la antecala del ministro cuando este se presentó.

—Desearía, señor ministro — dijo Beaupré, célebre bailarín de aquel

tiempo,—que tuviésemos antes una explicación sobre cierto particular, porque...

—Decid, decid,—contestó M. Chapal.

—Mis compañeros y yo deseáramos saber si pensáis pagarnos esta vez en libros...

CHISTES MALOS

El tío Frasquito era de lo más bochacho que ha nacido en Sanlúcar.

Cierta día se fué á la feria á despachar unos jamelgos, montado en uno; pero la jamera que llevaba era tan colosal, que apenas si podía sostenerse sobre el mulo, por lo cual se iba el hombre á apelar por las orejas, cuando se le ocurrió decir á su compañero de viaje.

—Compare, déjeme usted su caballería, que la mía se está acabando...

Persegúan á un gitano ladrón varios empleados de policía, y advirtiéndolo uno de ellos que se había zambullido en el pilón de una fuente, corrió á sacarle por el cuello de la camisa.

—Padrino—dijo el gitano al que acababa de pescarle,—¿y es posible que quiera usted perderme?

—¡Quita de ahí, tunante! ¡Cómo puedo yo ser padrino de pillos!

—¡Pos no me acaba osté de sacar de pila!

¿Porqué ó por qué?

¿Por qué?

1.º Los autores clásicos y buenos hablistas escriben ¿por qué?

2.º El uso constante y no interrumpido, desde que el castellano se derivó de la rica lengua del Lacio, escribió interrogando ¿por qué?

3.º El código lingüístico define, sanciona y admite ¿por qué? y castiga y pena ¿porqué?

4.º La palabra escrita es la material representación de una idea.

Las ideas se escriben con absoluta separación unas de otras.

Por, es en el caso concreto que nos ocupa, preposición y denota una idea de dependencia, de relación entre lo que se trató y la pregunta; pues es indudable que al escribir ¿por qué? nos referimos á algo ya nombrado y de ahí el ser pronombre relativo (el vocablo que) y no sería lógica objeción oponer que puede escribirse—¿por qué Cuba aventaja en riquezas y comercio á las otras Antillas? por qué?

Este que, repito, es un pronombre relativo, encierra dentro de sí una contestación preconcebida ó ignorada; el por establece la dependencia entre lo dicho ó que debió expresarse (antecedente) y lo que está por decir (consecuente). El que es algo así como la incógnita en todo problema matemático, es la x que se despeja averiguada que sea la relación que liga á los datos con la incógnita. Lo propio sucede al ¿qué?; dese la contestación—que él pide—y quedó resuelto el problema.

Cuando porque es conjunción no puede hacerse la inversión. Siempre permanecerá delante de la palabra que une á otra anterior; ya que para enlazar ha menester—la conjunción porque—situarse inmóvil en su lugar fijo. Ejemplo: Cuba es la Perla de las Antillas porque es la isla más extensa. En este caso, porque tiene que proceder á es, y solo así nos dá idea de causa—y puede reemplazarse por otra conjunción—es pues un solo vocablo, y llano ó grave, no agudo, y aquí ya entraríamos en el tono musical que hiero á determinada vocal para hacer gratos y melodiosos al oído los sonidos, para dar á cada uno su verdadero significado y para evitar la ambigüedad; pero como esto no es objeto de controversia hago punto, no sin antes ofrecerme muy respetuosamente al señor R. Abril, de quien espero impaciente las razones, (pues no se quedará en singular) en qué se funda para establecer que debe escribirse ¿porqué?

Francisco Benito y García.

Antigua de J. Vallés

AL PUBLICO POSITIVO

Muy señor mio:

Nos es grato anunciarle que, en provecho de Vd. y en el nuestro también hemos acordado crear en esta su casa una

Sección Económica

donde los caballeros y niños podrán vestirse con verdadera economía, pues esta Nueva Sección les ofrecerá siempre un completo surtido de Ropa Hecha, y también de Géneros para hacerla por medida, á precios positivamente baratos, puesto que esta

Sección Económica

tiene como único fin para nosotros, renovar mensualmente las existencias de Novedades de esta su casa; por lo tanto la surtiremos diariamente con ios artículos que no hayan tenido inmediata salida; y asimismo surtiremos también esta

Sección Económica

con aquellas compras de VERDADERA OCASION que la permanencia constante en el extranjero de nuestro Comprador, le permita aprovechar. Así es que podemos garantizar á Vd. que los géneros de esta Sección Nueva ofrecerán ocasión permanente al Público Positivo para vestirse elegante y bien por poco dinero.

UNA VIDRIERA

de las tres de esta su casa la destinamos desde hoy á exposición permanente de esta Sección Económica.

Fígese Vd. en el surtido y en los precios.

San Rafael núm. 14 1/2

c 3463

alt

4-17

FOLLETIN 25

A. MATTHEY

SOR ANGELA

VERSIÓN ESPAÑOLA

de ENRIQUE PASTOR Y BEDOYA

(Continúa)

—Entonces por qué tiene usted celos de ella?

Renato soltó una carejada estridente, cuya contracción espasmódica hirió los oídos de su interlocutor, como el eco prematuro de una próxima catástrofe.

—Ah! dijo el convaleciente, ¿crees usted que los celos son una prueba de amor?

Cierto que no puede amarse ni tener celos, pero pueden tenerse celos lo mismo por odio que por amor...

Pues bien, yo tengo celos, si quiere usted calificar de celos lo que siento; no quiero que esa homicida alevosa sea feliz, se mofe de mí y vaya á entregar á otros lo que me ha arrebatado por el más cobarde de los crimenes.

Quiero vengarme, quiero castigarla, castigarla en todo cuanto me sea posible, alcanzarla en su corazón, si es capaz de sufrir, que lo dudo, en su fortu-

na, si llega á tenerla, en su consideración y en su reputación ó en su posición social, en sus intereses, en su vanidad, en su seguridad, en su vida misma, en todo punto sensible que pueda estimar un ser humano.

—Esas palabras son impías!

—¡Ha tenido ella contemplaciones conmigo? ¿Por qué he de tenerlas yo con ella? ¿No había ya asesinado al artista antes de asesinar al hombre? Ella me ha triturado en todas las fibras...

—Mejor haría usted en olvidarla y despreciarla, si no se siente usted con la fuerza cristiana de perdonarla.

—Ah! mire usted, cuando pienso que ha sido teniendo á la vista mi cuerpo ensangrentado cuando ha procedido á la destrucción de lo que podía comprometerla... Cuando pienso que viéndome yerto allí, á sus pies, muriendo por ella y muerto por su mano, no ha tenido un momento de emoción, de pesar, de remordimiento, una debilidad... No comprendo como usted mismo, aun cuando sea usted un sacerdote libre de las pasiones humanas, no haya usted sentido un movimiento de indignación.

—Yo no la defiendo! Es á usted, hijo mio, á quien yo quiero defender contra usted mismo cuando le digo: ¡olvidela usted y deje á Dios el cuidado de hacer justicia!

—Olvidarla! Pero si va á ser madre! ¡Y ese hijo de que va á ser el mio!... ¡y yo quiero mi hijo! ¡y no quiero que ella le haga un monstruo semejante á ella! ¡No hay un ser á quien salvar! ¡Y me censura usted que lo intente!

—Yo puedo encargarme de encontrar ese hijo, si llega á venir, y de reclamarle en nombre de usted.

Renato sonrió.

—Para eso sería preciso que yo le dijese á usted el nombre de su madre, y no se lo diré á usted, porque es usted capaz de prevenirla... ¡y quiero, hasta no ser yo el que pueda obrar por mí mismo, que crea que he muerto! ¡Yo sabré realizar mi deseo, seguro como estoy del odio que la profeso!

El sacerdote veía que la determinación de Renato era implacable, y que sería inútil tratar de disuadirle.

Desde luego, él á pesar de su carácter sacerdotal, de su edad y de su bondad indulgente, siendo el primer acierto de su código de moral el perdón, comprendía la indignación y la amargura del desgraciado artista, y participaba de esta indignación en parte, diciendo entre sí que durante su larga vida, aun cuando había sido confidente de miles de dramas de las pasiones, del egoísmo, de la ingratitud y de la codicia, jamás había tenido noticia de un crimen más irritante, y al

mismo tiempo más odioso que el cometido por Julieta.

El padre Galli, después de todo, era italiano también, y en toda alma italiana hay siempre un rincón donde el espíritu de la venganza oculta un defensor ó, por lo menos, un juez benévolo.

Sin embargo, procuraba ocultar sus sentimientos y no se ocupaba más que de calmar del mejor modo que pudiese á Renato, á fin de evitar, si le era posible, que el crimen cometido fuera castigado cometiendo otro nuevo.

No solo era su deber ó hombre honrado, sino su deber estricto de sacerdote.

A las últimas palabras del artista había sucedido un silencio prolongado.

El convaleciente, después de haber acabado su relato y que la sobreexcitación no le sostenía, se había rendido al desfallecimiento.

Aquel largo relato, al evocar el pasado, aún reciente, había en parte agotado sus fuerzas apenas repuestas.

La reacción era natural. La necesidad de reposo alestargaba el cuerpo y reaccionaba sobre el cerebro.

El sacerdote, que le observaba, vió esta calma momentánea, y juzgó el momento favorable para obtener las mayores concesiones posibles.

—Amigo mio, le digo con dulzura y paternal acento, ¿por qué se quiere

usted decirme el nombre de esa mujer? Quizás tenga alguna disculpa que usted ignora. ¿Qué sabemos lo que ha sido de ella?

—No quiero que esté sobre aviso—respondió Renato con firmeza.—Si le hubiera hablado á usted como un pecador en el confesionario, sé que un sacerdote no puede revelar nada de cuanto oye bajo secreto de confesión. Pero es al hombre al que he hablado, al hombre cuya bondad y dulzura conozco, y que en virtud del hábito que viste ererá de su deber impedir nuevas desgracias ó algún escándalo de gran resonancia en la sociedad romana.

—Diga usted, hijo mio, ¿me tiene usted algún afecto, siquiera el de la gratitud? ¿Cree usted en la sinceridad del cariño que á usted profeso?

—Padre mio, mi salvador, dijo el pintor cogiendo respetuosamente la mano del sacerdote; es usted el hombre mejor que he conocido, el que más estimo y respeto, al que más quiero en el mundo. Le debo á usted la vida, y sería el hombre más ingrato del mundo, un monstruo de ingratitud, si no le profesara á usted todo el cariño y todo el agradecimiento á que es acreedor. Por esta razón puede usted pedirme la vida... el honor... no hay sacrificio superior á mis fuerzas y á mi voluntad para probarle á usted mi recono-

cimiento. Pero hay una cosa, una sola cosa en la cual no conseguirá usted nada, porque aun cuando le hiciera yo á usted la promesa, bajo juramento, de olvidar y de perdonar, tengo la evidencia de que sería perjuro.

No ignora usted, padre mio, añadió sonriéndose, con una sonrisa en que retrataba la astucia italiana, que el perjurio es un pecado, que es quizá el peor de todos.

—A nadie puede pedírsele lo que no está en su mano dar. Pero confío en el tiempo, que cicatriza las dolencias del corazón como las del cuerpo. Y puesto que me tenéis algún afecto respetuoso, no me niegue usted una gracia que á nada compromete á usted y que le dejará en completa libertad.

—¿Qué gracia?

—Júreme usted que dejará pasar un año sin intentar nada contra esa mujer, si efectivamente es tan culpable como parece serlo.

—Un año! repitió Renato temblando de impaciencia y rebeldándose todo su ser.

—Le parece á usted mucho? Reflexiónela usted. Es cierto que está usted fuera de peligro, pero necesitarán pasarse algunos meses hasta que pueda usted empezar otra vez su vida habitual sin temor á una recaída, que esta vez sería irremisiblemente mortal.

(Continuará).

# EL TIEMPO

(Por telegrama)

Santa Clara, Octubre 17, a las 10 a. m.

## AL DIARIO DE LA MARINA

Habana

La perturbación ciclónica del Atlántico según podemos colegir, no ha terminado de pasar al Mar Caribe. Es probable que su centro se halle todavía en el Atlántico.

Jover.

Ayer parecía que se iniciaba francamente un cambio de tiempo, pero aun las corrientes proceden del Sur y del Este, con amagos de lluvia.

### Observatorio Meteorológico Nacional

Octubre 16 de 1908.

Según telegrama recibido de la Dirección General de Comunicaciones, ayer llovió en Guanajay, Cabañas, Artimisa, Quiebra Hacha, Bahía Honda, Guanabacoa, Trinidad, Encrucijada, Lajas, Cienfuegos, Sierra Morena, Corralillo, Matanzas, Martí, Limonar y La Sierra.

En la oficina de la Estación Meteorológica de la República, se nos ha facilitado los siguientes datos sobre el estado del tiempo durante el día de ayer:

Habana, Oct. 16 de 1908.

	Ma.	Min.	Med.
Term. centigrado.	28.0	22.2	25.0
Tensión del vapor de agua, m. m.	20.70	18.23	19.46
Humedad relativa.	91	75	83
Barómetro corregido m. m.	760.54		
Id. id., 4 p. m.	758.14		
Viento predominante.	E.		
Su velocidad media: m. por segundo.	3.6		
Total de kilómetros.	304		
Lluvia m. j.	0.0		

### La expedición de hoy

Entre los excursionistas reina el mayor entusiasmo. Marchan al Camagüey para festejar allí la triunfal propaganda de su partido y todo es regocijo en quienes no reparan en molestias ni privaciones si al fin alcanzan el triunfo definitivo. Dícese que los excursionistas van prevenidos y que entre ellos abunda el chocolate tipo francés de la estrella.

### LAS COMUNICACIONES

#### TELEGRAFICAS

Habana, Octubre 16 de 1908. Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

Señor:

Tengo el gusto de comunicar a usted que se han terminado los trabajos de construcción de tres nuevas líneas telegráficas centrales entre Santa Clara y Santiago de Cuba y los de reconstrucción de los dos antiguos conductores, únicas vías de comunicación que existían antes con aquellas provincias. En algunos de los hilos centrales se han montado aparatos "Duplex" de la Habana a Santiago de Cuba que permiten las comunicaciones dobles simultáneas. La distancia salvada por esas obras representa una longitud de sesientos diez y nueve kilómetros, con un desarrollo de nuevos alambres que alcanza a dos mil quinientos sesenta y siete, siendo esta la obra más importante en su clase ejecutada en esta Isla desde que se inauguraron los telégrafos aéreos.

No se ha limitado el ensanche de las comunicaciones telegráficas a esa considerable ampliación, sino que se han construido un sin número de líneas y ramales con cuarenta y cinco nuevas Estaciones Telegráficas, reconstruido parcialmente casi todas las que existían, estableciéndose una verdadera red telegráfica con cierre de polígonos que permiten asegurar la comunicación, utilizando unas vías cuando otras se interrumpen e impidiendo así las incomunicaciones totales, que es el principal objetivo de un buen servicio telegráfico. Terminadas y en perfecta función la primitiva estación de telegrafía sin hilos de Nueva Gerona (Isla de Pinos), reconstruida y las nuevas estaciones de la Habana, Pinar del Río y Santa Clara y se están instalando las de Camagüey, Bayamo, Santiago de Cuba y Baracoa, que estarán terminadas para Diciembre próximo, quedando así completa la red de telegrafía sin hilos.

Con lo anteriormente expuesto se evidencia que en primer término las

provincias de Santa Clara, Camagüey y Oriente, que no contaban antes para el curso de su servicio telegráfico más que con dos conductores, en estado muy deficiente, se hallan ahora aseguradas y ampliadas notablemente por cinco en perfecto estado, habiéndose habilitado además dos nuevos hilos entre la Habana y Santa Clara y contando todas las Estaciones con hilos de comunicación suficientes para poder garantizar, salvo casos de fuerza mayor, el rápido y eficaz servicio que viene prestandose y que es factor importantísimo para la protección de los legítimos intereses del Gobierno, la prensa, el comercio, la industria y el público en general.

De usted atentamente,

Charles Hernández,  
Director General.

### NECROLOGIA

Tras prolongada y penosa dolencia ha fallecido en esta ciudad la respetable señora doña Camila Vieta y Esquerri, viuda de Casquero, cuyo entierro se efectuará mañana domingo, a las ocho de la misma.

Descansen en paz la finada y reciban sus hijos y demás deudos nuestro sentido pésame.

Han fallecido:  
En Cárdenas, don Ramón Arrechabala y Sainz.  
En Sagua, la señora doña Elvira Núñez, viuda de Sowers.  
En Sancti-Spiritus, don Manuel Bory Bacardi.  
En Camagüey, la señora Francisca Rosabal Morell.

### POR LAS OFICINAS

#### PALACIO

Sin lugar

Ha sido declarado sin lugar, el recurso de Alzada establecido por el Ayuntamiento de Placetas, contra la resolución del Gobernador de las Villas, que revocó a acuerdo de dicha corporación, por el cual se comunicó a don José Roche Nieto, para que en el plazo de treinta días demoliese un edificio situado en la calle segunda del Oeste, so pretexto de que se encontraba en estado ruinoso.

#### SECRETARIA DE OBRAS PUBLICAS

En Columbia

Se ha aprobado el presupuesto redactado por la Jefatura de Obras Públicas de la ciudad, para reformar el terreno alrededor de los tanques de Columbia.

#### Servicio de agua

Ha sido aprobado el proyecto para instalar el servicio de agua en el reparto de la "Havana Land Co.," en la Vibora.

#### SECRETARIA DE HACIENDA

Circular

Se ha dirigido una circular a los administradores de las Aduanas transcribiendo el decreto número 1,016, del Gobernador Provisional, que ya conocen nuestros lectores, por el cual se modifica el artículo 97 de las Ordenanzas de Aduanas.

#### SANIDAD

Toma de posesión

Ayer tomó nuevamente posesión del cargo de inspector de distrito de la Habana el señor Alfredo del Campo, el cual se encontraba en uso de licencia.

Circular

Habana, Octubre 9 de 1908.

Al jefe local de Sanidad de... Señor: Con fecha 6 del actual se ha recibido en este Departamento la orden del Gobernador Provisional, que a la letra dice:

"Habana, Octubre 3 de 1908. Los Departamentos ejecutivos quedarán abiertos al servicio público por lo menos siete horas diarias excepto los domingos y días señalados por la Ley festivos. Los sábados se cerrarán a las 12 del día.

Sin embargo, los jefes de los respectivos Departamentos pueden utilizar los servicios de los empleados en cualquiera de los días exceptuados y también en horas extraordinarias si fuese necesario, sin que se pague retribución alguna por dichos servicios en los días exceptuados y las horas extra-

dinarias. De usted respetuosamente, O. H. Schoenrich, jefe de oficina." Lo que tengo el honor de trasladar a usted para los fines consiguientes. Quedo de usted muy atentamente, Por orden del Jefe de Sanidad, Dr. E. B. Barnett, Jefe de Despacho.

### ASUNTOS VARIOS

#### El señor Armando Cruet

Hoy celebra su fiesta onomástica nuestro distinguido amigo el señor Armando Cruet, quien por sus excelentes cualidades se ha hecho acreedor a la general estimación.

Ilustrado, caballero y trabajador como pocos, el señor Cruet se ha abierto paso en poco tiempo en la profesión que ejerce y a los títulos que legítimamente ostenta en su magnífico gabinete de Cirugía dental, agrega el de haber ingresado desde sus comienzos en el brillante cuerpo facultativo del Circulo Andaluz.

Enviamos al distinguido amigo nuestra felicitación más sincera.

#### Poseción

El alcalde municipal de Jovellanos, don Francisco González y Oliva, nos envía un atento saludo con motivo de haber tomado posesión de dicho cargo.

Agradecemos la atención y le deseamos mucho acierto en el desempeño del referido cargo.

### DE PROVINCIAS

#### HABANA

#### DE GUANABACOA

El Mundo, que parece se está probando un nuevo y vistoso traje conservador, a ver qué tal le cae, publica un suelto, dirigido al señor Viondi, Juez de Instrucción, a virtud de haberse acaecido algunos a su redacción en queja de que dicho funcionario hacía política.

Con una inocencia encantadora, y como si ignorase en lo absoluto del pie que cojean los querrellosos, dice que no sabe si hace política conservadora o liberal, entendiendo que de cualquier modo la cosa es censurable.

Sería censurable, si, si fuera cierta; pero el señor Viondi tiene muy bien cimentada su reputación como Juez recto e imparcial para que en justicia pueda hacerse tal cargo, que solo brota de la pasión, o mejor dicho de la corrupción política que lleva a personas serias a defender lo indefendible porque así halagan a individuos que, sean quienes fuesen, son poseedores de un voto.

En el asunto que promovió esa algarada conservadora, en que el Juez de instrucción ha tenido que actuar para investigar un delito público en medio de una granizada de amenazas y quejas a las autoridades superiores, tratando hasta de cohibir el poder judicial, la actitud del señor Viondi ha sido aplaudida por los elementos conservadores sanos y amantes del orden; y no fanatizados ni personalmente interesados en la política.

#### ORIENTE

(Por telegrama)

Santiago de Cuba, Octubre 17 a las 8 y 45 p. m.

#### AL DIARIO DE LA MARINA

Habana

Signe en gravísimo estado el Dean de la Catedral, licenciado Mariano de Juan, muy querido aquí.

Al anochecer de hoy el tranvía eléctrico lesionó gravemente a un árabe en el camino de Vista Alegre, matándole el caballo que montaba.

Hoy regresa de Holguín el Gobernador señor Manduley.

Nicolau.

### PARTIDOS POLITICOS

#### MITIN EN EL VEDADO

La Juventud Conservadora de la Habana celebrará un mitin esta noche, a las ocho, en la "Sociedad del Vedado."

Hablarán por la Juventud Conservadora los señores Antonio García Hernández, Eduardo Escasena y Quilez, José Enrique Montoro y Miguel Angel Rodríguez Morejón; y por el partido: los doctores Luis Azéarate y Eduardo Dolz.

### Ecos de la Prensa Española

#### EIBAR

Eibar es una de las poblaciones más simpáticas y de mayores atractivos, no sólo de las vascongadas, sino también de toda España.

Modesta "villa" de unos 6.000 habitantes, tiene por su industria armera, por sus artes metalúrgicas, por la laboriosidad y el espíritu emprendedor de sus hijos y hasta por su carácter independiente, liberal y progresivo, mayor importancia que muchas ciudades y aún que buen número de capitales.

Como un oasis en medio del desierto, así se destaca la Eibar española, la Eibar patriótica y liberal, en el corazón de las vascongadas, hermosas provincias que tienen el triste privilegio de ser núcleo y albergue del más desenfrenado reaccionarismo.

Cuando las huestes napoleónicas invadieron la Península, los eibarreses, sin contar el número de los enemigos, fueron de los primeros en salir al encuentro para luchar y sucumbir al pie de sus casas devoradas por el incendio, como más tarde lucharon y sucumbieron muchos de ellos bajo los muros derruidos de Zaragoza, al volar en socorro de la ciudad inmortal.

Durante las dos guerras civiles Eibar se distinguió por su ardimiento en defensa de la libertad, no sólo resistiendo la persecución, los ataques y las vejaciones de los carlistas, sino armando sus milicianos y lanzándose contra aquéllos en una pelea desigual y por lo mismo doblemente heroica. Los liberales de Eibar, que es como decir casi todos los eibarreses, han sido y son liberales de veras, no platinéticos, y saben lo que eso cuesta en un país donde la reacción, intrasigente y fanática, acecha de continuo y no da cuartel al que cae.

Bastaría este pasado glorioso para hacer ilustre a una población; pero Eibar tiene además otros títulos que le conquistan la consideración y el cariño de todos los españoles amantes del prestigio de su Patria.

La industria armera de Eibar, conocida, pero apenas apreciada aquí en todo lo que representa y lo que vale, es famosa en el Extranjero. Los ingleses la alaban, los belgas temen su competencia y en toda la América latina se la coloca en primera línea entre las industrias españolas.

Si su desarrollo igualara a su perfección, la industria armera de Eibar competiría y aun aventajaría a todas sus similares de los demás países, siendo a la vez un veneno de riqueza para la nación; pero los eibarreses han luchado siempre con un insuperable obstáculo, la ignorancia y la desidia de nuestros Gobiernos, empeñados con sus continuas y no siempre justificadas restricciones en hacer infructuoso el trabajo de aquellos industriales.

Lo que los eibarreses han hecho lanzando los productos de sus talleres a nadie lo deben sino a su propio esfuerzo, a su legendaria aplicación y a su incansable perseverancia. Los Gobiernos españoles, no sólo no han contribuido al desarrollo de esa industria, sino que, inconscientemente, han colaborado con los extranjeros para arruinarla. Dígalo lo sucedido en Marruecos.

El imperio de Mogreb era uno de los mejores mercados para los productos de Eibar. Hubo un tiempo en que la exportación de armas españolas a aquel país llegó a alcanzar considerable importancia, amenazando desalojar por completo a todos los concurrentes europeos. Declarada de contrabando dicha exportación, los eibarreses cesaron en su comercio, experimentando tan graves quebrantos, que muchos talleres se cerraron y la crisis del trabajo llegó a amenazar con la miseria; pero si los eibarreses perdieron mercado de tal importancia, no sucedió lo mismo a los ingleses, a los franceses y a los belgas, que, menos escrupulosos, se dedicaron al contrabando de armas, inundando de ellos Marruecos.

Reclamaron los eibarreses contra esta escandalosa infracción de los convenios, y no se les hizo caso, o cuando más se adoptaron algunas medidas de todo punto ineficaces, verdaderos paliativos para salir del paso. Volvieron a reclamar, insistieron repetidas veces en sus quejas, pero siempre con el mismo negativo resultado; con franceses, ingleses y belgas seguían exportando armas a África y

nuestros Gobiernos encogiéndose de hombros. España hizo por cierto un triste papel.

Lo único que se logró con la prohibición de importar armas en Marruecos, fué perjudicar a los fabricantes españoles en beneficio de los extranjeros.

Una industria que ha sabido mantenerse y salir pujante de estas y otras pruebas no menos rudas, demuestra poseer una envidiable vitalidad. Y así es, en efecto. Ya dieron muestras los eibarreses de lo que saben y pueden hacer en una Exposición local que, por propia iniciativa y sin ajena ayuda, organizaron en 1883 ó 1884, que tuvo ocasión de visitar, y que me produjo una impresión en extremo lisonjera, impresión que se acentuó algunos años después, cuando en 1889, recorriendo la Exposición de París, pude ver el pabellón de Lieja, donde se exhibían productos similares, pero no superiores a los de Eibar.

Otra Exposición de artes e industrias locales se inauguró en la villa guipuzcoana el 20 del pasado Agosto, y cuya clausura habrá de verificarse en igual día del mes actual. Si, por referencias que merecen absoluto crédito, que entre lo mucho bueno que encierra este certamen, lo mejor es la demostración evidente, palmaria, de que Eibar no ha perdido el tiempo, ni sus hijos se han dormido sobre los pasados laureles.

El trabajo continuo, perseverante de los eibarreses ha dado sus frutos, no sólo manteniendo sus artes y su industria en el alto nivel que los han hecho famosos, sino creando novedades, inventando unos modelos de pistolas automáticas, que constituyen, puede decirse, el "clou" de la Exposición.

Este certamen permite abrigar la esperanza de que el renjón de pistolas, que desde hace años ha venido decayendo constantemente, vuelva a levantarse, lo que representaría para Eibar un verdadero renacimiento industrial.

En la Exposición figuran también muy buenas instalaciones de grabados, industria artística que ha progresado considerablemente estos últimos años; varias de aparatos eléctricos, de maquinaria, bacias, piezas fundidas y otras industrias nacidas a la sombra de la armería y el grabado.

Como se ve, los eibarreses hacen por su parte todo cuanto pueden para levantar sus industrias, en honra propia y de la nación entera. Ni los rinden los contratiempos, ni las enormes pérdidas originadas por una durísima y larga crisis del trabajo los desaniman.

El Banco de pruebas de Eibar trata ahora de construir un nuevo pabellón, de formar un museo comercial y de montar una Escuela de armería.

Al presente Eibar tiene que mandar sus armas a los probadores de Inglaterra, de Austria ó de Alemania para poder introducir las en aquellos países que exigen los punzones de un Banco de pruebas reconocido, por cuya razón, y para librarse de esta especie de vasallaje, los eibarreses proyectan organizar las pruebas de su Banco en las mismas condiciones que las hacen los centros armeros extranjeros.

El proyecto es excelente; pero su realización acaso tropiece con el gran obstáculo que ha de crearle el monopolio de los explosivos.

Con buena voluntad y un poco de ayuda por parte de todos, estas y otras dificultades desaparecerían. Para ser lo que es y cimentar su crédito en España y en el extranjero, Eibar, como he dicho antes, no ha pedido nada a nadie, fiándolo todo a su propio esfuerzo; lo único que pide es que no se creen obstáculos a sus iniciativas y trabajos, y que nuestros Gobiernos no colaboren por ignorancia ó por desdén con los enemigos de nuestra prosperidad y de nuestra industria, como sucedió al dictarse la ley que prohibió la importación de armas a Marruecos.

A. SANCHEZ RAMON.

(De "El Liberal" de Madrid.)

### E. TOUSSAINT

FABRICANTE DE BRAGUEROS Y FAJAS

Sobre indicaciones de los Sres. Médicos, ó bien de su propia iniciativa. Especialidad para hernias de difícil contención. Fajas y suaves de gicard para evenciones. En teropitos, ríñones móviles, para después de las operaciones de Apendicitis, Ovariotomía, Histerotomía, etc. Cura radical de las hernias. Toma medidas y moldes para pedir piernas y brazos artificiales de los mejores fabricantes de París. Obrapía 15, Habana. 18806

### Parroquia de San Nicolás de Bari.

El próximo domingo diez y ocho, a las 8 de la mañana, tendrá efecto la fiesta de Nuestra Sra. del Rosario, con orquesta y sermón por el Rvdo. P. Sánchez, Escorial. Se invita especialmente a las Amiguitas. A. M. D. G. 15545

### COLEGIO "EL NIÑO DE BELEN"

de 1º y 2º Enseñanza, Estudios de Comercio, Mecanografía, Idiomas, clases de adorno, preparación de Maestros.

DIRECTOR: FRANCISCO LABEO Y FERNANDEZ.

Profesor titular de Escuelas Normales ó de Maestros.

Amistad 83, entre San José y Barcelona. Enseñanza racional, razonada, demostrada y eminentemente práctica. Se admiten pupilos, medio pupilos, tercio pupilos y externos.

Pensiones módicas—Damos Título de Tenedor de Libros. c 3247

### Academias de Comercio de 1ª clase

AGUILA 112 Y SOL 93.

DIRECTOR: LUIS B. CORRALES.

Aritmética Mercantil y teneduría de libros, Caligrafía, Mecanografía, Idiomas, etc., etc. Damos el TITULO DE TENEDOR DE LIBROS.

Se admiten pupilos, medio pupilos y externos. Clases de 8 de la mañana a 9 1/2 de la noche. C. 3314

### TELEGRAMAS POR EL CABLE

#### ESTADOS UNIDOS

#### Servicio de la Prensa Asociada

ROOSEVELT

Londres, Octubre 17.—Dice el "Times" que el presidente Roosevelt visitará a Inglaterra después de su viaje a África, que efectuará en los primeros meses de 1910.

Durante su visita, dará Mr. Roosevelt una serie de conferencias en la Universidad de Oxford, donde recibirá el grado de Doctor en Derecho Civil que dicha Universidad ha otorgado recientemente al Emperador de Alemania.

Después de Londres, Mr. Roosevelt irá a París, donde pronunciará un discurso.

#### CARTA DEL EMPERADOR

GUILLERMO

Budapest, Octubre 17.—El embajador de Alemania ha entregado una carta del Emperador Guillermo al rey Francisco José, en la cual expresa el Soberano alemán su aprobación a la anexión de Bosnia y Herzegovina, ofreciendo a Austria todo su apoyo.

El anuncio del citado documento ha sido recibido con gran júbilo en esta ciudad y créese que el apoyo de que habla Guillermo incluya una ayuda militar caso de ser necesaria.

#### TRESCIENTOS MUERTOS

Amoy, China, Octubre 17.—A consecuencia del huracán que azotó a Chang-Chow el jueves pasado, han perecido trescientas personas.

#### EL GLOBO ALEMÁN

HERGSELL

Yarmouth, Octubre 17.—El globo alemán "Hergesell" se ha encontrado flotando desinflado en el Mar del Norte, a unas cien millas N. O. de Heli-goland.

El dirigible fué recogido y traído a esta ciudad.

Créese que hayan perecido dos aeronautas.

#### GRANDES Y BUENOS AMIGOS

Tokio, Octubre 17.—Los más conspicuos políticos japoneses han dado al corresponsal de la Prensa Asociada una declaración firmada respecto a la próxima visita de la escuadra americana.

En dicho documento expresan los aludidos señores su aprecio más profundo por dicha visita, la cual reciben como una prueba sincera de la amistad que reina entre ambas naciones, a la vez que la miran como una garantía de la paz universal.

El Príncipe Ito que por encima de todos representa a su nación, ha escrito lo siguiente: "Todo el pueblo japonés se une para dar la más cordial y ardiente bienvenida a los huéspedes americanos, cuya visita se estima como una prueba adicional de la inviolada amistad de ambos países y cuya maravillosa excursión será vista con interés hasta que termine."

El Visconde Kaneko expuso el hecho de que en 1852 la escuadra de Perry salió de América con propósitos pacíficos y fué recibida en el Japon con preparativos bélicos; en cambio en 1908, otra flota americana sale de su nación en medio de rumores de guerra y el Japon la recibe hoy ofreciéndole una hospitalidad franca y cariñosa.

#### EL "MEXICO"

Nueva York, Octubre 17.—Procedente de la Habana ha llegado a este puerto el vapor "México," de la línea Ward.

#### VENTA DE VALORES

Nueva York, Octubre 17.—Ayer, viernes, se vendieron en la Bolsa de Valores de esta plaza, 661.600 bonos y acciones de las principales empresas que radican en los Estados Unidos.

### AVISOS RELIGIOSOS.

#### IGLESIA DE URSULINAS

E día 21 a las 8 de la mañana se celebrará en esta Iglesia una misa en honor de Santa Ursula, Patrona de las Religiosas Ursulinas. El coro está a cargo de las Religiosas de las pensionistas del Colegio. Habrá sermón. Se invita especialmente a las Amiguitas. A. M. D. G. 15545

#### Parroquia de San Nicolás de Bari.

El próximo domingo diez y ocho, a las 8 de la mañana, tendrá efecto la fiesta de Nuestra Sra. del Rosario, con orquesta y sermón por el Rvdo. P. Sánchez, Escorial. Se invita especialmente a las Amiguitas. A. M. D. G. 15517

### TINTURA FRANCESA VEGETAL

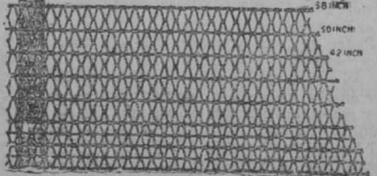
La mejor y más sencilla de aplicar.

De venta: en las principales farmacias y soderías. Depósito: Peluquería LA CENTRAL, Aguilar y Otrapia. C. 2135 26-138

#### CERCAS

Y MALLAS

DE ALAMBRE



GRAN DEPÓSITO: G. Bülle.

Mercaderes 12. Habana. c. 3250 alt. 13-3

### PERFECCION EN GAFAS

Un hombre de discernimiento, acostumbrado a lo mejor en todo, naturalmente exige las mismas cualidades superiores en sus gafas. Con él no puede haber sustitución.—El insiste en que le den lo mejor y no quiere otra cosa.

EN NUESTRO DEPARTAMENTO DE OPTICA, REORGANIZADO Y PUESTO A LA ALTURA DE LOS MEJORES DE LOS ESTADOS UNIDOS, A CARGO DE UN HABILISIMO OPTICO AMERICANO, ESTAMOS PREPARADOS PARA PODER DAR AL MAS EXIGENTE PARROQUIANO EL ALTO GRADO DE TRABAJO QUE PIDA.

Venga a vernos, le enseñaremos cuán superior es nuestro trabajo a todo lo que se ha hecho en la Habana hasta ahora.

HARRIS BROS. Co., O'Reilly 104 OPTICOS PROGRESISTAS. c 3451

# CORTES CORRECCIONALES

## OPINIONES

Antonio Ramírez, muchacho formal que a fuerza de puños se gana el jornal, ayer tuvo un caso de gran sensación por una morena color de carbón. Figúrense ustedes que el chico, al volver del rudo trabajo ayer ó anteaayer, encontró a Martina Castañeda y Mir que cuatro pesetas le hubo de pedir.

—Perdona, vieja; pero no tengo me...

—Compadre, que na se diga! ¿Vas a negarme esa miseria, Antonio?

—Créeme, ¡lo siento mucho!

—Está bien, hombre. ¿Es así como se agradece los servicios que te he prestado?

—Y qué servicios me has prestado, Martina?

—Refrescote la memoria, viejo... Es que ya no te acuerdas de cuando te llevaba cartas y mandados? ¿Es que te has olvidado ya de Matilde?

—No, mujer, no me olvido de nada; tu me hicistes aquellos favores, yo te pagué en paz.

—Mira, ¿sabes lo que te digo?

—¿Qué?

—Que tan sinvergüenza eres tú como ella, Ramírez.

—Martina, no te tires con Matilde, que puede haber golpes!

—Ah! Pero tú no sabes?

—Que Matilde y "El Catalancito"...

—Bueno, toma las cuatro pesetas y vete!

—Gracias, chico! Y conste que todo ha sido una broma...

—Con qué chotitos á mí! ¿Vengan los ochenta kilos!

—Sale!

—Vengan los ochenta kilos, Martina, ó te parto la corneta!

—Arranca!

—Martina, tengamos la fiesta en paz! ¿Suda las cuatro pesetas inmediatamente!

La morena tuvo un rasgo de olímpico desprecio y arrojó los ochenta centavos contra la acera.

—Parecía una leonides: —Ven á tomarlos!

—Ustedes no han visto nunca un huevo de avestruz anciano? Pues así le puso un ojo Ramírez á la señora. ¡Una enormidad!

Lo que decía la pobre golpeada al juez:

—Cada una es libre de emitir su opinión, y ningún caballero tiene derecho á exagerarnos las intenciones.

—¿Qué es eso de intenciones?

—Míreme este ojo!

—Pero eso es un ojo!

—Sí, señor, se lo juro!

—Pues parece la rueda de un carro. El juez condenó á Ramírez al pago de diez tulipanes, moneda criolla equivalente al peso.

Se presenta en mangas de camisa, muy peinadito y muy empolvado. Hace una genuflexión delante del juez, tose y principia:

—Me llamo Manuel Arenas y soy empleado de una casa de viveres. Mi jefe, este señor gordo que me acompaña, responde por mí.

Hasta entonces no había reparado yo en el señor gordo.

—¡Caballeros, qué fenómeno!

Me acordé de los hermanos Quintero y les plagió una frase:

—"¡Qué bromas tiene el Creador!"

Porque el jefe de Arenas no es un gordo, es un aerostato con pantalones. Pero continuemos escuchando al joven dependiente.

—Yo no me meto con nadie, señor juez; pero usted no conoce á los chiquillos; todo el santo día se lo pasan picándome la contra; hasta que ayer me calentó y le dí á uno un puntapié á la vuelta.

—Pues le cuesta á usted cinco pesos. Arenas mira á su amo; éste se conmueve, y exclama en alta voz, para que todos le oigan:

—No te aflijas que yo pagaré por tí!

Y todos pensamos lo mismo:

—Es redondo, redondo!

—Yo soy recién llegada, señor.

—De la Península?

—De Asturias, señor.

—Y se llama usted?

—Consuelo Fernández y García, para servirle.

—Dice usted que un individuo le arrebató un lío de ropa.

—Todo mi ajuar, señor.

—Y usted no sabe las señas de ese individuo?

—Lo único que puedo decirle es que tenía moño.

—¿Moño?

—Sí, señor; moño, como nosotros.

—Ah, vamos! Era un chino.

—No sé.

—Bueno, señora; ya está circulado.

—Y qué tengo yo que hacer, señor?

—Esperar á que aparezca.

—Entonces, con su permiso, y si usted no manda alguna cosilla, vóyme, señor.

—Vaya usted con Dios, doña Consuelo!

—¡Hola, infante!

—¿Qué hay, señor Alguacil! Ya he visto, ya, lo que dice usted de Perico.

—Te gustó!

—Sí; pero hay una cosa que no es verdad.

—Que su esposa se haya casado conmigo. No hay nada de eso. Usted sabe que amo á una francesa que me dá de comer.

—Y has tenido un disgusto al leer mi artículo?

—Dos. He tenido dos disgustos: el primero con Perico, y el segundo con un guardia.

—Míreme este ojo!

—Me dá usted un cigarro!

—Sí, toma.

—Y un fósforo?

—También.

Después, el distinguido golfemio me dió un abrazo delante de todo el mundo.

Y yo salí de la Corte y me fuí á casa á darme una ducha.

No dirán ustedes que no estoy bien relacionado.

UN ALGUACIL.

diámetro que no son buenos más que para los automóviles de carreras. Hay que advertir que la *Copa Príncipe Henri*, es dedicada especialmente á los coches de turismo.

El automóvil del pobre Cedrino ha batido el *record* de la milla. De Palma, sobre el mismo coche 90 H. P. que guiaba Cedrino el día de su muerte, cubrió en Saint-Paul (Minn) la milla en 51 segundos, batiendo de un segundo el *record* de Christie.

MANUEL L. DE LINARES.

## BASE-BALL

LA TEMPORADA AMERICANA

Mañana será otra cosa

Toea jugar mañana á los "Royal Giants" y al "Azul." Estos demostrarán que valen mucho y colgarán á los contrarios el histórico collar de las "nueve perlas."

Al Inglés recomendamos procure adquirir hoy unos espejuelos más claros que los que usó el pasado jueves, pues aquéllos estaban muy opacos.

MENDOZA.

## FRONTON JAI-ALAI

Partidos y quinielas que se jugarán el domingo 18, á la una de la tarde, en el Frontón Jai-Alai:

Primer partido á 30 tantos, entre blancos y azules.

Segundo partido á 30 tantos, entre blancos y azules.

Después de cada partido se jugará una quiniela.

Nota.—No se dan contraseñas para salir del edificio.

Una vez jugados 15 tantos del primer Partido, no se devolverá la entrada si por cualquier causa se suspendiese.

## Sección Mercantil

Mercado monetario

CASAS DE CAMBIO

Habana, Octubre 17 de 1908

... las 11 de la mañana

Plata española... 92% á 93 V.

Billetes (en oro) 96 á 98

Billetes Banco Español... 4% á 6 V.

Oro americano contra plata española... 109% á 109% P.

Oro americano contra plata española... á 17 P.

Centones... á 5.66 en plata

Id. en cantidades... á 5.67 en plata

Luises... á 4.52 en plata

Id. en cantidades... á 4.53 en plata

El peso americano en plata Española, á 1.17 V.

## Movimiento marítimo

EL REINA MARIA CRISTINA

Según telegrama recibido por su consignatario, el vapor "Reina María Cristina" se espera el día 19 al amanecer en este puerto y saldrá á las cuatro de la tarde del día 20 para Coruña y Santander admitiendo carga, pasajeros y la correspondencia pública.

Los señores pasajeros tendrán dispuestos en el muelle de la Machina los remolcadores "Vicente Selgado" y "José González" para conducirlos á bordo, mediante el abono de 20 centavos plata por individuo y 30 centavos plata por cada baul de equipaje.

El Olivette

El vapor americano "Olivette," entró en puerto hoy procedente de Tampa y Cayo Hueso, con carga, correspondencia y pasajeros.

El Progreso

Esta mañana fundó en bahía procedente de New Orleans y Galveston, el vapor noruego "Progreso," con carga general.

El Havana

Para Nueva York sale hoy el vapor americano "Havana," llevando carga general y pasajeros, figurando entre estos, don Francisco y doña Mercedes Arango, don Alfredo Lebrado, don Michael Dady, doña Tri-

## Lonja del Comercio de la Habana

VENTAS EFECTUADAS HOY:

Alicancé:

404 vino La Viña Gallega tinto, \$23.00 uno.

204 id. id. blanco \$24.00 id.

40 cajas aguardiente de \$12.00 caja.

50 id. cognac Domezq litros, \$17.00 id.

504 vino riego Albricias, \$20.00 uno.

584 id. navarro La Universal, \$17.00 id.

524 id. tinto id. \$16.00 id.

100 cajas peras hermosa \$6.50 caja.

## REVISTA DEL MERCADO.

Habana, Octubre 17 de 1908

ACEITE DE OLIVAS.—El de los Estados Unidos se vende como de Andalucía, y á menor precio que el que viene de España: Cotizamos en latas de 23 libras de \$14.50 á \$14.50 latas de 9 libras \$15% á \$15% latas de 4 1/2 libras de \$15.50 á \$15% quintal.

El mezclado se ofrece de \$8.65 á \$11 quintal según la clase de aceite de algodón que contenga.

ACEITE DE REFINO.—Se cotiza de \$6.50 á \$8.25 el español y de \$7 á \$7.25. El que viene en Lj. de 23 libras de \$16% á \$18.50.

ACEITE DE MANI.—90 centavos.

ACEITUNAS.—Buena existencia y buena demanda de 45 á 50 centavos barriles grandes y en seras á 55.

AJOS.—De España 18 á 40 centavos mancuerna. De Montevideo de 17 á 18.

ALCAPARRAS.—40 cts. garrafón.

ALMENDRAS.—De \$23.50 á \$23.75 quintal.

ALPISTE.—Buena existencia y alguna demanda; Cotizamos á \$2.75 quintal.

ALMIDON.—El de yuca del país se cotiza de \$5.50 á \$5.75 quintal; el inglés y americano \$5% quintal.

ANIS.—El de Málaga \$13.50 quintal.

ARROZ.—El de Valencia de \$4.40 á \$4.45 quintal.

El de semilla \$3.15 á \$3.25 qtl. el quintal.

El de canilla á \$5% quintal el viejo y á \$3.75 el nuevo.

AZAFRAN.—Se cotiza de \$4.50 á \$11.50.

BACALAO.—Hallfax á \$6.75 qtl. El robalo — A \$5.55

NORUEGO.—Se cotiza de \$8.75 á \$8% Pescada. — A \$4.25.

De Escocia. — A \$7%

CALAMARES.—Marcas corrientes de \$3% á \$3.75.

CAFE.—Cotizamos: El de Costa Rica y Brasil de \$20 á \$22.50 quintal. De Puerto Rico, clase corriente y buena de \$21.50 á \$22 quintal. Hacienda de \$24 á \$24.50. Del país de \$21 á \$21.50 qtl.

CEBOLLAS.—De Canarias de \$4% á \$4% De Egipto á \$3.

De Galicia de \$3.75.

CIRUELAS.—De España á \$1. De los Estados Unidos, á 2.

CERVEZA.—Cotizamos de \$8.50 á \$11 caja de 84 embotelladas ó tarros. La cerveza inglesa y alemana, y la de marca superior á \$12 caja de 96 embotelladas. Cargando además el impuesto.

Las marcas de más crédito se cotizan y barriles habiendo otras desde \$7% á \$13 cajas y barriles de 8 docenas de botellas. Cargando más el impuesto.

COSAC.—Español y franceses. Cotizamos clases finas y corrientes de \$10% á \$15% caja.

COMINOS.—Se cotizan á \$12.50 quintal.

CHICHAROS.—Se cotizan á \$8.75 qtl. quintal.

CHOCOLATES.—Según clase de \$16 á \$30 quintal.

CHORIZOS.—Los de Asturias de \$1.25 á \$1.60.

De Vizcaya de \$4 á \$4%.

FIDEOS.—Los de España se venden de \$7.50 á \$7.75 las 4 cajas según clase. Los del país se cotizan de \$4.50 á \$7.25 las 4 cajas de amarillos y blancos.

FORRAJE.—Maté: el de los Estados Unidos se venden á \$2.15.

Del país. — \$1.75.

Argentino — \$2.10.

Avena.—La existencia es buena y la demanda regular. Cotizamos á \$2.30 quintal.

Atracho.—Se cotiza á \$2 quintal.

Heno.—El de los Estados Unidos se cotiza á \$1.00 paca.

FRIJOLES.—De Méjico \$4% quintal.

Los de Orilla.—De \$4% á \$4% clase buena.

De Canarias.—No hay.

Del país.—A 3% qtl.

De los Estados Unidos, blancos en sacos de \$4 á \$5.80 y en barriles \$6 quintal.

Colorados.—Redondos y largos de \$5 á \$5.50 y los pintados á \$3.75.

GARBANZOS.—De España. Nominal. De Méjico, de \$3% á \$4 los chicos. De \$3% á \$3% los medianos. De \$3% á \$3% los gordos.

A \$10 los monstruos.

LINEBRA.—El mayor consumo se hace en la fabricación del país. Cotizamos de \$2.75 á \$6% y el gasafón de la Ambers á \$13.60 más los sellos.

La holandesa se ofrece de \$6% á \$3.75. Cargando además los sellos correspondientes.

HARINA.—Cotizamos de \$5% á \$7.75 saco.

HIGOS.—Nominal.

JABON.—Rocamora de \$7.40 á \$7.50 quintal.

Del país de \$4 á \$5.75 quintal.

Americano, á \$4.50 qtl. de 100 libras. Francés, de \$7.85 quintal.

JARCIA y SOGA.—Surtido el mercado y buena demanda. Cotizamos: Jarca

Manila legítima á \*13 quintal. Neto y Sisal á \$11 neto quintal. Jarca Manila especial \$14.

JAMONES.—De España se venden de \$24 á \$26.50 ql. Americanos de \$13.50 á \$21.50 quintal.

LACONES.—\$5.50 los grandes y \$4.00 los chicos.

LAUREL.—A 6% qtl.

LECHE CONDENSADA.—Cotizamos las marcas americanas de \$5 á \$7.50 caja se las de las marcas conexas.

LONGANIZA.—De \$1 á \$1%

MANTECA.—Cotizamos de \$14.50 á \$14.75 quintal en terreros clase buena

La compuesta se vende de \$10.50 á \$10.85 la tercerola.

En latas desde \$15% á \$16% quintal habiendo marcas especiales de más alto precio.

MANTEQUILLA.—La de España de \$31 á \$38 quintal. Americanos \$15.50 á \$18.50 quintal De Holanda de \$41 á \$44% quintal.

MORTADELLA.—Regular demanda y mediana existencia á 30 centavos las 212 latas: cuartos á 45 cts.

MORCILLAS.—A \$1.25.

OREGANO.—Se cotiza á \$8.50 qtl.

PIMENTOS.—Se cotizan de \$3 á \$2.70 las ml. latas.

PATATAS.—La Americana de \$4% á \$5% en Barril; De Canadá á \$4%.

PIMENTON.—Se cotiza de \$11.50 á \$15.25 quintal.

PASAS.—A \$1.10.

QUESOS.—Patagras cotizamos de \$19 á \$18.25 quintal.

De Flandes: Nominal. Del país: Nominal.

SAL.—Cotizamos en grano á \$1.70 y molido á \$1.95 fanega.

SARDINAS.—En latas. Es buena la solicitud de este artículo y se vende de \$18 y \$19 según tamaño de latas en acetos y tomate.

SIDRA.—De Asturias superior de \$4.75 á \$5% caja, según marca; impuestos pagados. Del País, marca "Cruz Blanca" á \$2.5% caja. Otras marcas, \$2.25. — Inleza, de \$2.50 á \$2.75 según marca.

TASAJO.—De \$27 á \$27.50 ris. arroba.

TOCINO.—De \$14.50 á \$16.25 según clase.

VELAS.—De Rosamor de \$8 á \$11 según tamaño. Del país de \$15.50 y \$7.05 según tamaño.

VINO TINTO.—Cotizamos de \$59 ; \$61 pipa, con derechos para litros pagos.

VINO ALELLIA y NAVARRO CATALAN.—Cotizamos de \$60 á \$61 los 4 cuartos. Especial á \$67.

VINO SECO y DULCE.—Es algo solicitado el legítimo de Cataluña, á \$7.50 y \$8.50 el octavo y décimo respectivamente.

VINO NAVARRO.—Es estos vinos ha habido demanda, oscilando los precios según marca de \$65 á \$71 pipa.

Para Veracruz vapor alemán Albingia por H. y Rasch.

Para Moss Point goleta americana Griffin por el capitán.

En lastre.

## MOVIMIENTO DE PASAJEROS

SALIERON

Para New York en el vapor americano Havana.

Sres. Francisco Van Bashie y 2 de familia — Wilcox y 2 de familia — Carlos Booth — J. Janson — R. y E. Meyer — J. Crocker — Guadalupe Rodríguez — M. Withford — J. Metcalpa y 1 de familia — V. Pristin — E. Gordon — Luis Toro — A. Oeste y 1 de familia — Alfredo Labrado — J. Allen y 1 de familia — K. Me. Cance — María Luisa García — Leoncio Izquierdo — H. Baird — J. Flatin — J. Van Kassel — Kerman Bach — Mateo Caluña — W. Batt — Mario y Angela Sorley — A. Osh — James Livey — Domingo López — Isabel Duque de Estrada — Aurora Ariaga — Ideofonso Montoro — José Tormo — J. Schenckler — Ramón Díaz — Fernando Pérez y 1 de familia — Evangelino Jiménez — Alfredo de la Pesti — Evangelina Romay — N. Biles — Rosa de Tomillar y 2 de familia — Osefa de Beato — Joaquín Preixas — Avelino y Rosa Pazos — Simon Preixas — María Arango — Rosa Herrera — So. Hamburg — A. Sainel — Roger Forhan y 2 de familia — Eduardo Murphy — Sebastián Gelabert — Castro Villedo — B. Veach y 10 chinos.

## Vapores de travesía.

COMPANIA HAMBURGUESA—AMERICANA (Hamburg American Line)

El vapor correo alemán ALBINIA saldrá directamente para Veracruz y Tampico sobre el 18 de Octubre.

PRECIOS DE PASAJE

	1.ª	2.ª
Para Veracruz...	\$36.00	\$14.00
Para Tampico...	46.00	18.00

(En oro español)

Se expenden también pasajes hasta Méjico, Apizaco, Córdoba, Irolo, Nogales, Ometusco, Orizaba, Pachuca, Puebla y San Marcos.

De más pormenores informarán los consignatarios.

HEILBUT & RASCH

SAN IGNACIO 54. APARTADO 724. c 8410 9-9

## VAPORES CORREOS

de la Compania Transatlántica

ANTES DE ANTONIO LOPEZ Y C<sup>o</sup>

El Vapor Reina Maria Cristina

Capitán Fernández

CORUÑA Y SANTANDEK

el 20 de Octubre á las cuatro de la tarde llevando la correspondencia pública.

Admite pasajeros y carga general, incluso tabaco para dichos puertos.

Recibe azúcar, café y cacao en partidas á siete corrito y con conocimiento directo para Vigo, Gijón, Bilbao y Pasajes.

Los billetes de pasaje solo serán expedidos hasta las doce del día de salida.

Las pólizas de carga se firmarán por el consignatario antes de cerrarse sin cuyo requisito serán nulas.

La carga se recibe hasta el día de salida.

La correspondencia solo se admite en la Administración de Correos.

PRECIOS DE PASAJE.

En la clase desde \$141-00 Cv. en adelante

1.ª. " " " " 120-00 id.

2.ª. Preferente " " 80-40 id.

3.ª. Ordinaria " " 32-90 id.

Para cumplir el R. D. del Gobierno de España, fecha 23 de Agosto último, no se admitirá en el vapor más equipaje que el declarado por el pasajero en el momento de sacar su billete en la casa Consignataria.

Llamamos la atención de los señores pasajeros, hacia el artículo 11 del Reglamento de pasajeros y del orden y régimen interior de los vapores de esta Compañía, el cual dice así:

"Los pasajeros deberán escribir sobre todos los bultos de su equipaje, su nombre y el puerto de destino, con todas sus letras y con la mayor claridad."

Fundándose en esta disposición la Compañía no admitirá bulto alguno de equipaje que no lleve claramente estampado el nombre y apellido de su dueño, así como el del puerto de destino.

Para informes dirigirse á su consignatario MANUEL OFADU

OFICIOS 23, HABANA C. 3370 78-100.

## VAPORES COSTEROS

SALDRAN

Cosme Herrera, de la Habana todos los martes, á las 5 de la tarde para Sagua y Calbarén.

Alava II, de la Habana todos los miércoles á las 5 de la tarde para Sagua y Calbarén, restando los sábados por la mañana. — Se despacha á bordo. — Vistas de Zulzeta.

Puerto de la Habana

SUQUES DE TRAVESIA ENTRADAS

Día 16:

De Montreal y escalas vapor inglés Bormu capitán Dutton con carga á D. Bacon.

De Newport New en 6 días vapor noruego Olaf Kerry capitán Sewensen toneladas 3082 con carbón á L. V. Place.

Día 17:

De Tampa y escalas en 8 horas vapor americano Olivette capitán Turner toneladas 1678 con carga y pasajeros á C. Lawton Childs y comp.

De New Orleans y Galveston en 17 días vapor noruego Progreso capitán Housen, toneladas 1920 con carga á Lokes y hno.

SALIDAS

Día 16:

No hubo.

Día 17

Para Tampico vapor alemán Dania.

Para New York vapor americano Havana

Para Cayo Hueso y Tampa vapor americano Olivette.

SUQUES CON REGISTRO ABIERTO

Para New York vapor americano Havana por azúle y comp.

Para New Orleans vapor americano Excelcior por A. E. Woodell.

Para Havana y escalas vía Coruña y Santander vapor alemán F. Bismark por H. y Rasch.

Para Canarias, Vigo, Cádiz y Barcelona vapor español Pio Iq por Marcos y hno.

SUQUES DESPACHADOS

Día 16:

De Tampico vapor alemán Dania por H. y Rasch.

De tránsito.

## Vapores costeros

EMPRESA DE VAPORES DE SOBRINOS DE HERRERA

8, en C.

SALIDAS DE LA HABANA durante el mes de Octubre de 1908.

Vapor SANTIAGO DE CUBA.

Sábado 24 á las 5 de la tarde

Para Nuevitas Puerto Padre, Gibara, Banes, Mayari, Baracoa, Guan-támano (solo á la ida) y Santiago de Cuba.

Vapor JULIA.

Sábado 31 á las 5 de la tarde.

Para Santiago de Cuba, Santo Domingo, San Pedro de Macoris, Ponce, Mayagüez (solo al retorno) y San Juan de Puerto Rico.

Vapor HABANA

Sábado 31 á las 5 de la tarde

Para Nuevitas, Puerto Padre, Gibara, Banes, Mayari, Baracoa, Guan-támano (solo á la ida) y Santiago de Cuba.

Habana, 1 de Octubre de 1908.

Sobrinos de Herrera, S. en C. C. 3372 78-100.

## VIDA DEPORTIVA

Acotamientos deportivos mundiales: Las grandes pruebas automovilísticas norteamericanas. — La Copa Príncipe Herwi en Alemania. — Record de la milla en automóvil.

Parece que en adelante el *Automovil Club de América* y el *American Automobile Association*, gracias á un *modus vivendi* que respetará los intereses de ambos vivirán en una completa armonía y que es la mejor solución posible á una guerra estéril en que nadie hubiera ganado nada.

Como consecuencia de ese arreglo, el *Gran Premio de América* será la única prueba internacional en el verdadero sentido de la palabra.

Sin embargo, conviene aclarar uno ó dos puntos de la decisión tomada y de hacer resaltar que la *Copa Vanderbilt* tendrá, perfectamente, lugar el sábado 24 del corriente y después, que contrariamente á lo que se había dicho, no estará reservada solamente á coches americanos, sino que á ella podrán concurrir automóviles de marcas extranjeras con la condición de que pertenezcan á americanos, sease particulares ó casas de comercio.

Se cuenta con que el 24 de Octubre se presenten en el circuito de Long-Island varios automóviles, franceses y alemanes pertenecientes á *sportsmen* ó á agentes americanos.

Agreguemos que las inscripciones quedaron cerradas el primero del corriente con un derecho de entrada de 5,000 francos por uno, dos y tres coches de la misma marca.

Olvidamos decir en una de nuestras notas deportivas publicadas días pasados que como en las grandes pruebas europeas el Premio del *Automovil Club de América* tendrá su primera parte, y ésta no es otra que el premio de los cochecitos en el circuito de Savannah y que se correrá el 26 de Noviembre, la víspera de la *Copa*.

La distancia de la prueba la constituyen veinte vueltas al circuito, es decir, 200 millas (321 kilómetros 800).

Comienza á hablarse en Berlín de la *Copa Príncipe Henri* y parece que el *Kaiserlicher Automobil Club*, se ha puesto de acuerdo ya, durante las pruebas efectuadas en Semmering, con los *Automóviles Clubs* de Austria, Hungría y de Baviera, en lo que se refiere al circuito que se debe escoger.

La salida se dará en Berlín en el Campo de Marte de Tempelhof.

Primera etapa: Berlín-Breslau.

Segunda etapa: Breslau-Brum.

Tercera etapa: Brunn-Budapest.

Cuarta etapa: Budapest-Viena.

Quinta etapa: Viena-Salzburg.

Sexta etapa: Salzburg-Munich.

Para la carrera en cuestión no faltarán montañas que presentarán serias dificultades y en cuya subida pueden dar pruebas de su maestría los chauffeurs que en ella tomen parte.

En lo que se refiere á los *chassis*, á la carrocería y á los cilindros, la cuestión se resolverá próximamente en la conferencia internacional que se efectuará en París este mes que cursa.

El K. A. C. no se muestra muy favorable á admitir los cilindros de gran

E. P. D.

**Camila Vieta y Ezquerro**

Viuda de Casquero

HA FALLECIDO

Y dispuesto su entierro para el día de mañana, á las ocho de la misma, el que suscribe, por sí como hijo, y en representación de su hermana, hermanos políticos y demás familiares, suplica á sus amistades lo acompañen á conducir el cadáver desde la casa mortuoria, San Rafael 137, altos, al Cementerio de Colón, donde se despedirá el duelo, atención que agradecerá eternamente.

Habana, 17 de Octubre de 1908.

Mariano Casquero y Vieta.

No se reparten esquelas.

15580 1-17

**CALCOMANIA "SYSTEM"**

Cuadros en colores de CALCOMANIA para anuncios en el interior de Establecimientos

Sobre celuloide, Cristal, Aluminio, Madera, Latón Cartulina, Piel, Porcelana, etc.

Pida al Teléfono 998 el

**MUESTRARIO DE THE CUBAN COMMERCIAL SYSTEM.**

Compostela 28 -- Vendedores prácticos, se desean.

14-17

# Habaneras

Llega desde muy lejos a la crónica, la nueva de una boda efectuada entre una dama bellísima, perteneciente a antigua y distinguida familia cubana, y un opulento Barón italiano, propietario de inmensas posesiones en Nápoles.

En el gran mundo habanero se recuerda con agrado la figura de la muy encantadora dama, que después unió sus destinos a un apuesto y correcto caballero que ocupaba uno de los primeros lugares entre nuestros maestros de esgrima.

El cable ha sido portador de la nueva, a distinguida familia de la dama desposada.

El nombre de la dama, a quien de seguro habrá adivinado ya el lector, no es otro que el de la señora América Marrero, viuda de Lafourcade, el inolvidable caballero y notable maestro de armas.

Gustoso doy el primero, tan grata nueva.

Se ha señalado para la noche del próximo lunes 19, la sesión solemne conmemorativa del XIX° aniversario de la fundación de la *Sociedad de Estudios Históricos*, que tuvo que suspenderse hace varios días por el mal tiempo.

En los salones de la Academia de Ciencias tendrá efecto este importante acto, que será presenciado por las principales familias del gran mundo habanero.

Se ha hecho una selecta invitación entre nuestra buena sociedad.

El discurso estará a cargo del reputado y notable médico doctor Luis Felipe Rodríguez Molina, miembro muy distinguido del cuerpo facultativo de la Escuela de Medicina de nuestra Universidad.

Dará comienzo a las ocho y media.

Embarcarán hoy, a bordo del *Havana*, rumbo a New York, dos matrimonios muy distinguidos de nuestra alta sociedad.

Petronila del Valle y Francisco Arango, y Nieves Pérez y Chaumont y señor Regino Truffin.

Feliz viaje les deseo.

En la Iglesia del Vedado tendrá lugar mañana una solemne fiesta, a las ocho y media de la misma, consagrada a *Santa Edwigis*.

Del panegírico se encargará el elocuente orador sagrado Rvdo. Padre Manuel Doval.

En el mismo templo del Vedado, se preparan grandes fiestas, por la Asociación del Rosario Perpetuo de aquel simpático barrio.

Desde ayer, y sucesivamente todos los días, hasta el 26, se dice misa diariamente en honor de la Virgen del Rosario, con cánticos y ejercicios del mes.

El día 24, a las 5 de la tarde, se cantará una salva solemne con plátano por el R. P. director del Rosario Perpetuo.

El día 25, a las nueve de la mañana, se celebrará una misa solemne, a la que asistirá el Ilmo. y Rvdo. Sr. Obispo Diocesano.

Predicará el R. P. José María Ibarreta.

Por la tarde a las cuatro, se exponerá el Santísimo Sacramento, rezándose el Rosario y efectuándose a continuación la procesión por el Parque de la Iglesia.

El sermón estará a cargo del R. P. José Farrón.

Y el 26 por la mañana se dirá una misa por los asociados difuntos.

De Pinar del Río, me llega la nueva de una boda simpatísima.

Contrayentes fueron, la bellísima y muy adorable señorita Estela de la Cruz, y el inteligente y correcto joven señor José Manuel Ruiz Valle.

Padrinos fueron, la señora María Márquez de Ruiz y el señor José Ruiz Valle.

Como testigos actuaron el afamado ingeniero señor J. F. Pérez, jefe de la carretera de aquel pueblo a Luis Lazo, y el ingeniero de la propia carretera señor Agustín Abadía.

Con tan fausto motivo, en la morada de los familiares de la novia se reunió una selecta concurrencia.

Con champagne se brindó por la felicidad de la joven y feliz pareja.

Felicidad por la que hago votos sinceros.

Al teatro Payret, y dirigido al señor Consigli, empresario de la Compañía de la genial Tina di Lorenzo, ha llegado un cable que a la letra dice:

"Consigli. Teatro Payret. Habana. Llegamos Tenerife, saldremos ese simpático país mañana domingo, haga presente nuestro agradecimiento por buen resultado abonos, prometemos esforzarnos para corresponder como se merece gentileza habitantes.

Tina-Falconi."

En vista de que el señor Consigli se halla todavía en New York, nuestro querido amigo el señor Pedro Pablo Guilló, le ha cableografiado sobre el particular, habiendo recibido contestación en sentido de comenzar la tem-

porada definitivamente el martes 3 de Noviembre.

En breve publicará la nota exacta de las personas abonadas a tan espléndida temporada.

Varios traslados.

Para su antigua residencia de Virtudes 18, ha regresado la distinguida y respetable dama Isabel Bobadilla, viuda del inolvidable jurista consulto licenciado Leopoldo de Sola.

En esa casa permanecerá hasta que esté concluida la que para ella se está construyendo en el Vedado.

La muy distinguida familia del señor Francisco Ducassi, se ha trasladado a la casa de la Avenida del Golfo número 29.

Y para su antigua casa de la calle de Consuelo, ha vuelto de su temporada de Santa María del Rosario, la familia del doctor Guillermo Walling.

Grandes fiestas religiosas y populares tendrán efecto mañana domingo en Santa María del Rosario.

Son las mismas que tuvieron que suspenderse el domingo pasado por el mal tiempo.

Existe gran animación entre los temporadistas.

Un bautizo extremadamente simpático tuvo efecto ayer en la Iglesia de Monserrate.

Recibió las aguas del bautismo, la niña María de las Mercedes Antolina, hija de los apreciables esposos señora Adelaida de Fuentes y el señor César A. Carcassés.

Padrinos fueron la señora Adelaida Martínez de Fuentes y el señor Francisco de Fuentes.

Como *souvenir* de tal acto, se me remite una lujosa tarjeta.

Deseo todo género de felicidades a la nueva cristianita.

El distinguido caballero doctor Ramiro Cabrera, en tanto B. L. M. tiene la atención de participarme haber tomado posesión del cargo de Notario Público de esta ciudad, para el que fue nombrado por Decreto 641 de esta serie, por el Honorable señor Gobernador Provisional, fijando su oficina en Galiano 79.

Gracias por la atención.

El Centro Gallego ofrecerá mañana domingo un gran baile de sala en sus salones.

Tocará la orquesta de Felipe Valdés.

Enriqueta Palma.

La simpática é inteligente dama que comparte con el gran Borrás los aplausos que nuestro público le tributa, celebrará pasado mañana lunes su función de gracia.

La señorita Palma ha logrado captarse las simpatías de nuestro público, según se ha demostrado por el pedido de localidades que se ha hecho.

Por su parte, los abonados han solicitado que se les reserven sus localidades.

Obtendrá un triunfo la distinguida actriz, digno de ella.

MIGUEL ANGEL MENDOZA.

## TEATRO ALBISU

Julia Fons

Primera Tanda: LAS BRIBONAS

Segunda Tanda: "Reprise" de la zarzuela en un acto.

LA HOSTERIA DEL LAUREL

Tercera Tanda: LAS BRIBONAS

MAÑANA GRAN MATINEE

## Impresiones teatrales

EN EL NACIONAL

LOS HIJOS ARTIFICIALES

Noche de risa fué la de ayer, mejor dicho, de carcajadas, las que motivó el regocijado juguete en tres actos de los señores Abati y Reparaz.

Aunque inverosímil y cándida, como casi todas las obras de enredo a que tan aficionados eran nuestros abuelos, cumplen *los hijos artificiales* a maravilla, su misión de hacer pasar unas horas divertidas a los espectadores.

Anoche parecía otra la Compañía de Borrás; moviase como en ambiente propio, con naturalidad plausible; y a más de esto, no estaba en escena el coloso, disminuyendo forzosa é inevitablemente el nivel artístico de sus compañeros.

De la función de ayer puede decirse lo que de ciertos banquetes: lo mejor, fueron los postres.

El precioso monólogo dramático del inmortal Copée, "La huelga de los herreros," hermosamente traducido al castellano por el notable poeta Ricardo C. Catarinen, fué recitado en carácter por el genial actor; y qué modo de caracterizar al viejo obrero gastado, más que por los años de trabajo, por la inactividad forzosa a que se ve condenado en nombre del compañerismo y por los sufrimientos y miserias que de ella se derivan!

Admirablemente dijo Borrás los ro-

## TEATRO ALHAMBRA

ESTA NOCHE:

A las ocho y cuarto: NI GORDA NI PLACA

A las nueve y media: LA CARNE GORDA

## JARDIN "EL CLAVEL"

Flores naturales en grandes cantidades, Ramos, Cestos Corbelles, Coronas, Cruces, etc.

Especialidad en Bouquets de Novias, Rosas de talle largo y Pañi Neuron.

ARMAND y HN.

Adolfo Castillo 9. Telef. 6348.

QUEMADOS DE MARIANA.

e 2141 14 84

tundos y magestuosos versos: estuvo soberbio al describir aquel supremo instante en que se encuentra en la taberna a los directores de la huelga, alegres y satisfechos, como si de nada careciesen, y al relatar aquel horrible duelo á martillazos en donde triunfa la vejez sobre la juventud, porque al viejo herrero le prestan la razón y la justicia de su causa, una fuerza incontrastable.

Este pasaje de la taberna nos hizo recordar al famoso "Comité Federativo" que tan á gusto dirigió aquellas huelgas de pensión recordación, mientras los obreros del montón anónimo cargados de familia, eran víctimas de las mayores necesidades.

## TEATRO MARTI

Empresa ADOT y COMPAÑIA

Exito de la bella y aplaudida bailarina española:

ELENA CARYAJAL

Esta noche: "El Brujo," el duo de "La Mascotta" y nuevos puntos por el

GRAN DUETTO INTERNACIONAL

IRIS ANDREACE

## VARIEDADES

### LA ELECTRICIDAD

Y LA LENGUA

Los tiempos modernos nos han proporcionado muchas comodidades y muchos adelantos, pero también han servido para crear padecimientos que no se conocían en tiempo de los egipcios, por ejemplo.

Tal sucede con una enfermedad de la lengua, consistente en la pérdida de la sensibilidad de este órgano y en la atrofia de su punta, y que es debida á una especie de cicatriz que la invade en todo su espesor.

Regístranse casos en las personas que se ocupan de trabajos de electricidad; electricistas, telefonistas y hasta los mismos médicos están propensos á padecerla.

Hay que tener presente que sin fijarse en los inconvenientes que ofrece, todos cuantos se ocupan de electricidad, acostumbran á probar la corriente con la lengua, poniéndola en contacto con los extremos de los hilos de cobre y conocen si hay corriente por una sensación de picor especial que experimentan.

No se sabe con certeza si es la corriente misma ó la pequeñísima cantidad de sales de cobre que deposita sobre la lengua el paso de la corriente, pero el caso es que, á la larga, padeciese la punta y se hace insensible.

Conviene, por lo tanto, no esperar á que sobrevengan otras lesiones y abstenerse de probar de este modo la corriente, porque se evitan con ello grandes enfermedades.

### MERMELADA DE ABEJAS

Se ha escrito mucho y se ha exagerado más, sobre las porquerías que comen los chinos. Ahora resulta que sus vecinos los japoneses, con su tan decantada civilización, tienen algunos platos no menos extravagantes. Uno de ellos es la mermelada de abejas, que se hace con larvas é insectos jóvenes de cierta variedad de abejas silvestres. La provincia de Shinano tiene la exclusiva de su fabricación, y la exporta al resto del país en latas perfectamente selladas, ni más ni menos que si fuera dulce de melocotón.

Pero lo más curioso es que la tal mermelada acaban de analizarla los profesores de la Universidad de Tokio, y resulta que, á más de muy agradable al paladar, es muy alimenticia, conteniendo gran proporción de grasas y materias albuminoides.

La verdad es que no se comprende cómo los platos de insectos no han llegado todavía á tomar carta de naturaleza en Europa.

### LA VOLUNTAD

DE UN MORIBUNDO

La gran cantatriz alemana Lucca ha muerto recientemente. La "Neue Freie Press" refiere la siguiente extraordinaria anécdota:

"Fué por sugestión—dice Mme. Horowitz Barnay, amiga de la actriz—como Paulina Lucca perdió su voz."

Al menos, esto fué lo que ella misma le aseguró, con la orden de no hablar de ella sino después de su muerte.

"Un día que le pregunté si aún cantaba, exclamó casi violentamente: "No canto ya, pero he perdido la voz de repente, en una hora, en un minuto, por la voluntad suprema de otro, por sugestión."

"Como la miraba admirada, prosiguió: "Sí, por sugestión. He aquí cómo. Sabéis que mi marido, el Barón de Vallhofen, estuvo mucho tiempo enfermo y no me oía cantar á menudo. Cuando cantaba, quería oír un canto insignificante que le agradaba á causa del texto, pero que yo no podía sufrir."

"Un día que habíamos invitado á algunos amigos, mi marido parecía sentirse mejor y se hizo llevar al salón en su butaca. Para complacerle canté su canción favorita. Le oí sollozar de gozo. Me tomó las manos, me acarició los cabellos y el rostro y balbuceó: "Gracias, gracias, ¡eres un ángel! Llevo tu voz conmigo á la tumba." Dos días después moría el barón Vallhofen y no pude volver á cantar más."

## CRONICA DE POLICIA

### TENTATIVA DE SECUESTRO

El vigilante de la oncenca estación de policía Lupo González se constituyó en la mañana de ayer en la residencia de doña María Marichan Quésada, colección de Hacendados, junto á la línea de la Empresa de los Ferrocarriles Unidos, por tener noticias que en la madrugada de dicho día habían tratado de secuestrar á una niña.

Refirió la señora Marichan que próximamente á las dos y media de la madrugada observó que estaba apagada una lamparita que había dejado encendida en un estante, y en los momentos de levantarse sintió ruido junto á la cama de su hija Lucía Huerta, de 12 meses de edad; por lo que encendiendo un fósforo vio que un moreno desconocido trataba de llevarse á la niña.

La Marichan empezó á dar gritos de auxilio, pues tuvo que sostener una lucha con el moreno para que este dejara la niña, la que quería llevarse á viva fuerza.

Después de un rato de forcejeo, el moreno huyó entre la obscuridad, y sin que fuera dable la captura.

En la cama donde dormía la niña se ocupó una fleja amarilla, propiedad del fugitivo.

La policía dió cuenta de este hecho al Juzgado de Instrucción del Oeste.

### ASALTO A UNA BODEGA

Anoche poco después de las doce, se presentaron en el establecimiento de viveres de don Francisco López, calle de Velázquez esquina á Victoria, no la Llama, en el caserío del Luyán, tres morenos en traje de trabajadores de campo.

Cuando dichos morenos llegaron al establecimiento se estaban cerrando las puertas, por lo que uno de ellos pidió al señor Llama una copa de aguardiente, mientras los otros dos, armados de cuchillos, se abalanzaron sobre él pidiéndole le entregara el dinero que había en caja.

El señor Llama pudo desasirse de los brazos de sus agresores y pidió auxilio, lo que dió lugar á que los asaltantes se fugaran.

La policía acudió, pero cuando ya no eran necesarios sus auxilios.

### ESCANDALO EN UN MITIN

Anoche, después de las diez, se produjo un gran escándalo en un mitin político que se estaba celebrando en la casa número 54 de la calle de San José, por lo que fué necesario que interviniera la policía, deteniendo á uno de los laboratoristas.

El origen del escándalo fué una reventa que sostuvo el detenido Julio de Cárdenas, vecino de Jesús Peregrino número 56, con otros dos individuos que se fugaron.

De este hecho se dió cuenta al Juzgado Correccional.

### INFRACCION DEL IMPUESTO

El pardo Antonio González, vecino de 23 número 12, en el Vedado, fué detenido ayer, por haberlo sorprendido el vigilante número 853, vendiendo 150 tabacos sin los correspondientes sellos del impuesto.

Se decomisaron los tabacos, y se dió cuenta al Administrador de la Zona fiscal, de esta infracción.

### BILLETES DE MADRID

Doña Benita Peña López de 60 años de edad y vecina de Maloja número 60, fué remitida al Vivac, por acusarla el vigilante número 854, de haberle propuesto en la calle de Campanario esquina á Salud, le comprase un billete de la lotería de Madrid.

A la detenida se le ocuparon varias fracciones más de billetes, para el día 20 del actual.

### EL VUELTO DE UN PESO

Teodoro Alonso Puig, vecino de Ancha del Norte número 302 A, se querreló á la policía, que en la mañana de ayer, compró en el café "Vista Alegre" dos cajetillas de cigarrillos, dando para su cobro un peso plata, devolviéndole el dependiente 90 centavos, pero de dicho vuelto dos pesetas eran de plomo y una de Puerto Rico, y que sospecha que el dependiente lo hiciera á sabiendas, pues en vez de sacar el vuelto del cajón del mostrador, fué á buscarlo á la caja contadora.

### SUICIDIO FRUSTRADO

En el Centro de Socorros del segundo distrito fué asistido anoche el menor blanco Dimas Alvarino Martínez, de 9 años de edad y vecino del solar Esperanza entre Figuras y Carmen, el cual, según certificado del doctor Jiménez, presentaba varias lesiones de pronóstico menos grave.

Estas lesiones se las causó el tranvía número 239, al arrollarlo en Florida y Esperanza.

Dicho menor primeramente dijo que había tratado de suicidarse, pero después dijo que era casual.

### Policía del Puerto

#### AHOGADO

A las siete de la mañana de hoy apareció lotando en aguas de la bahía, frente al Muelle de Paula, el cadáver de un individuo de la raza mestiza.

Dicho cadáver fué llevado á la es-

planada de la Capitanía del Puerto por el vigilante número 3, Justo G. Rivas.

El patrón de la goleta "Almansa," Mateo Cabrel, identificó el cadáver solo con el nombre de Cristóbal (a) el Mulato, manifestando que lo concia por haber trabajado varias veces como peón en la embarcación que se encuentra á su mando y que hace unos ocho días que no le veía.

El cadáver, que vestía pantalón negro, camisa gris y camiseta cruda, fué reconocido por el doctor Durio, médico de guardia en el primer centro de socorros, no presentando señales de violencia externa.

Practicado un registro en las ropas que vestía, no se le ocupó objeto alguno.

Por el oficial de guardia en la Estación de la Vigilancia del Puerto, señor Menocal, se levantó acta dando cuenta al señor Juez de Instrucción del Este, remitiendo el cadáver al Necrocomio á su disposición.

## GACETILLA

### Por los teatros.—

NACIONAL.—Uno de los más aplaudidos dramas de Echegaray, "Conflicto entre dos deberes," irá esta noche á la escena, con el aditamento del juguete cómico de Abati, "Entre doctores."

Según noticias, el insigne Borrás encarna maravillosamente en el papel de Raimundo.

El lunes será un acontecimiento la función á beneficio de la notable primera actriz, señorita Enriqueta de la Palma. Ya hemos dicho que se pondrán en escena "De mala raza" y "La Pravianita."

ALBISU.—"Las bribonas" están dando juego y atraen público tan numeroso, que hay que poner la obra en primera y tercera tandas. Las dos primeras tiple, Julia Fons y Pura Martíñez están admirables en esa zarzuela de gran movimiento escénico.

En segunda tanda, irá esta noche la *reprise* de la zarzuela en un acto, de Paso y Abati, música del maestro Lleó, "La hostería del laurel." La parte de protagonista en esta obra, correrá á cargo de la encantadora y fina artista Julia Fons.

"La traviesa Mimí" y "El arte de ser bonita" están en turno para ser estrenadas en breve.

MARTI.—Esta noche se estrenarán tres interesantes películas, últimas creaciones de la casa Pathé.

A petición del público, el *duetto* Iris-Andreace volverá á cantar la preciosa canción de "El Brujo" y el dúo de *La Mascotta*, que tanto gustaron en la noche del beneficio de las notables artistas.

Iris y Andreace están ensayando, bajo la competente dirección del maestro Simons, otra canción preciosa, titulada "Dame un beso," letra de Ubagó, y música de Marín Varona. Seguramente la cantarán el jueves.

No faltarán los aplaudidos bailes por Elena Caryajal.

ACTUALIDADES.—Anuncian los programas de hoy el estreno de las películas tituladas: "Calamidades del rey de Tatetaca," sumamente cómica, y "Savia artificial," de gran efecto.

Los famosos Mary-Bruni y la pareja Iberia amenizarán los finales de las cuatro tandas de esta noche.

NEPTUNO.—Todas las noches se llena este elegante salón teatro que bate el record en baratura de precios y fijsa y calidad de las vistas.

Cada tanda consta de ocho películas y otras tantas vistas fijas; y al final, realizan sus asombrosos experimentos el profesor Andoux y la vidienta Emma.

Los empresarios se han propuesto que sea "Neptuno" el punto de reunión de las familias habaneras y puede afirmarse que ya lo han conseguido.

ALHAMBRA.—Vuelven al cartel las dos graciosas obras tan aplaudidas, "Ni gorda ni flaca" y "La carne gorda."

Se ensaya con actividad "El señor Presidente," preciosa zarzuela de Villoch y Mauri, que ha de ser un éxito.

Mal alimento.—Se trata—dice A. B. C.—de la tarjeta comestible. Es una pasta de galleta muy endurecida y está forrada de papel fino por ambas caras y en él se escribe y coloca el sello. Metida en agua, el papel se desprende, la galleta se empapa y queda en disposición de ser comida. Entre las variantes de la tarjeta comestible tenemos la tarjeta merienda, que contiene entre la pasta

## NEPTUNO

### TEATRO

Empresa COSTA-MISA

Hoy SABADO 17 DE OCTUBRE

Presentación de la notable sonambula sometida á la influencia del profesor señor Andoux:

EMMA

Presentación del muy aplaudido

DUETTO PARISIEN

La graciosa completista y bailarina española

Lolita Vargas

Exito de un nuevo aparato de proyecciones

Unico en Cuba

ESTRENO DE 15 PELICULAS

Ultima de Pathé y Lux

PRECIOS:

Luzeta con entrada..... 10 centavos

Tertulia..... 5

de la galleta una rodaja de salami