

# DIARIO DE LA MARINA

## EDICION DE LA TARDE

Acogido á la franquicia é inscripto como correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana.

DIRECCION Y ADMINISTRACION:

PRADO NUM. 103, ESQ. A TENIENTE REY.—Habana.

Precios de Suscripción.

UNION POSTAL	12 meses... \$21.00 oro	ISLA DE CUBA	12 meses... \$15.00 plata	HABANA	12 meses... \$14.00 plata
	6 id... \$11.00 "		6 id... \$8.00 id.		6 id... \$7.00 id.
	3 id... \$6.00 "		3 id... \$4.00 id.		3 id... \$3.75 id.

### ACTUALIDADES

La más importante de hoy es el artículo del señor Fernández de Castro, que aparece en otro lugar de esta edición y que es el primero de una serie que mucho habrá de instruirnos á todos, siendo, como es, obra de quien tan grande y tan sabia experiencia posee respecto á cosas y personas de esta tierra.

El domingo se celebró en Nueva York un mitin de protesta contra el gobierno francés por las persecuciones de que está haciendo objeto á la iglesia católica.

Y á dicho mitin asistieron ó trataron de asistir más de veinticinco mil personas, á las cuales estaban unidos seguramente los muchos millones de católicos que existen en los Estados Unidos.

Por lo visto, el clericalismo, como dicen las sectas para denigrar el gran principio estético, crece y prospera en todas partes, incluso en la libre América.

Y todavía hay inocentes que creen que eso del clericalismo solo reza con obispos y frailes y que, por consiguiente, poco ó nada importa á los señores católicos!

Al fin el duelo Galante-Fontes no se celebró.

Por lo menos nosotros así lo creemos, porque aunque "El Mundo" dice que el primero, reconocido por orden del juez, "presentaba un ligero resguño de la piel en el lado derecho de la región labial", eso seguramente sería debido á la navaja de afeitar y no á la espada ni al florete de un maestro, porque si un duelo á muerte, como decía ayer un colega que era el concertado entre los dos esgrimistas, había de terminar en un rasguño de la piel de la región labial, sería cosa de despedirse para siempre de aquellos lances sangrientos que tan fúnebre y

temerosa reputación proporcionaban á los espadachines de antaño.

De todas suertes, más vale así.

### Panamá hats.

El mejor surtido de sombreros de jipijapa para Señoras y caballeros.—Precios económicos. Ramentol, Obispo 32.

### Habla el Sr. Fernández de Castro

#### SOLUCIONES

I

Con *very bad will*—como dicen nuestros grandes y buenos amigos los americanos—vuelvo á tomar hoy la pluma para discurrir sobre nuestros asuntos públicos. A ello me obliga por modo ineludible la exigencia de varios amigos muy apreciables de distintas opiniones políticas, entre los cuales hay algunos adversarios de los más leales que en toda ocasión he tenido, quienes me estrechan el cerco con preguntas concretas y estocadas cortas, ceñidas y bien señaladas.

"Aceptamos, sin disputa, su determinación—se me dice—y respetamos sus deseos de separarse por completo de la contienda, pero emita usted su opinión, díganos qué cree usted que debemos hacer ahora."

"Podrá usted darse por muerto—me dicen algunos—pero los pueblos no mueren; y no siendo posible dar por muerto al pueblo cubano—que está vivo—¿qué hacemos con él? ¿cómo entiende usted que debe solucionarse su actual difícilísima situación? ¿qué podemos hacer para evitar los males del porvenir ya que los pasados no puedan, por desdicha, ser remedios?"

"Usted se queja,—dicen otros—expone sus agravios, se retira y da por saldadas todas sus cuentas con la patria; pero bien podría en su despedida darnos algún consejo, formular una solución. ¿Es que usted entiende que debemos todos cruzarnos de brazos en derredor de los interventores y no hacer más que entonar cánticos fúnebres, con música de rumbas callejeras, sin que se nos ocurra otra cosa que decir: "Ay Bilongo, Bilongo! cómo se murió Marced?"

Vamos á ver si prescindiendo del habitual buen humor con que siempre disipo mis tristes pensamientos y que en este instante me incita á dar una contestación *quosona* á esas preguntas, puedo escribir algunas líneas serias, pensadas y sentidas sobre el asunto, aspirando á ocupar el puesto del tercer filósofo, ya que según *La Lucha* de ayer tenemos dos: uno en la Habana y otro en Aguada de Pasajeros.

Siempre entendí que mi país no debió pasar por un salto mortal de su

condición de colonia á la vida de Estado independiente. Un pueblo sometido durante siglos á las dos instituciones más funestas que registra la historia—la esclavitud y el despotismo militar—fracasa necesariamente en sus empeños nacionales y nulogra la gestación de su personalidad política si llega á la independencia sin hábitos de libertad, sin prácticas de gobierno propio y sin virtudes y costumbres públicas, cualidades que sólo se adquieren durante una época de gobierno intermedio y preparatorio de la capacidad mental, moral y política que se necesita para poder disfrutar, después, sin riesgo ni peligros, la soberanía efectiva de las naciones soberanas.

La sabia naturaleza con sus leyes inflexibles funda todas sus armonías en el proceso lento, magistoso y fecundo de sus maravillosas evoluciones. El árbol no da frutos si antes no dió flores, y no florece si no ha sido primero embrión, luego arbutado, después árbol en pleno desarrollo. El hombre, imagen y semejanza de la divinidad—según reza la Religión—es primero feto, luego niño, después infante, más tarde adolescente y por último, tras breve juventud, hombre maduro con la conciencia clara de sus deberes y destinos.

El amor legítimo á mi patria y mi devoción fervorosa por sus libertades, me llevaron á mantener, como un mandato de la conciencia, la solución autonomista; y durante una larga carrera política de desinterés y sacrificios, que nadie tiene el derecho de desconocer, fui leal defensor de Cuba libre dentro de la soberanía de España. Por idénticos motivos al cesar la dominación española fui partidario de un gobierno civil americano que tomara á su cargo las obligaciones paternas que no quiso, no supo ó no pudo cumplir con mi pueblo el gobierno español.

Pero el hecho es que las cosas no resultaron como debieron ocurrir. El proceso natural se interrumpió por las revueltas y violencias populares, de igual modo que se altera la marcha ordenada de la Naturaleza por los sacudimientos de la tierra y las perturbaciones de la atmósfera.

Truncadas nuestras tradiciones por la catástrofe social, como quedan desarbolados nuestros bosques y nuestros prados después del huracán, se inició en el país una era nueva y se planteó el problema de nuestra personalidad política en otros términos, entre los cuales vino á ser precisamente el más importante un factor extraño á nuestros antiguos ideales y ajenos á nuestras legítimas aspiraciones, aunque no indiferente á nuestros destinos.

Bajo la presión de este elemento nuevo y con las limitaciones que quiso imponer en aquellas circunstancias, definió el pueblo cubano, en convención constituyente, su ley fundamental, fijó sus instituciones y determinó los organismos que estimó adecuados á su gobierno propio. Y se estableció la

República á gusto de Washington y por procedimientos que tuvo á bien aplicar el general americano que presidió aquellas elecciones.

No se organizó la República con todos los elementos que constituyen el verdadero pueblo cubano, ni vivió en debida armonía con todos ellos. En el cúmulo de errores en que se deslizó su efímera existencia dió el más acabado espectáculo de inconsciencia que registra la historia de los pueblos constituyentes. Siendo este país esencialmente agrícola, la República estuvo casi tres años sin Secretario de Agricultura. Se proclamó conservadora y los elementos conservadores fueron por ella preteridos ó maltratados. Se anunció pomposamente como gobierno de orden, previsión y economías, y resultó desordenada, despilfarradora y atolondrada. Y en sus postrimerías cuando quiso ser enérgica fué despótica, gobernando con resistencias injustas, temerarias violencias y desprecios inmerecidos á todas las clases sociales, precisados en los momentos en que más necesitadas se encontraban las masas de cierta dirección acertada, previsora, sensata y respetuosa que constituye en nuestro pueblo, por su índole especial—y lo sé por experiencia propia—la única base legítima de una discreta gobernación. Por último: los principales valedores de esa República la desnaturalizaron á tal extremo que llegaron á considerar el país como patrimonio particular y se dispusieron á perpetuarse en el poder para disfrutar eternamente de una posición oficial que les hacía dueños de todos los poderes públicos, árbitros de todos los intereses privados y únicos señores de nuestros destinos.

Como es natural que ocurriese "entre cubanos" ese hermoso castillo de naipes tenía que venir al suelo al más ligero soplo de la brisa tropical.

Aquí ya es cosa vista hace mucho tiempo que nuestra gente no aguenta esa clase de "grupería," ni tolera esa "cincha de berija". No aguantó esos arreos á los mandarines españoles—ni creo que se los soportará á nadie—¿cómo había de sufrirlo, sin "respingar", á los caciques "nativos"? Nuestro pueblo es muy manso y muy bueno, pero nunca rayó su mansedumbre en mengua, ni su bondad en cobardía. Y ya sabemos lo que ocurrió.

Plantado de nuevo el problema en los mismos términos en que lo colocaron los acontecimientos de 1898—que fueron "decisivos"—como afirmé en mi última carta á nuestro insigne Aramburu y encontrándose realmente desde entonces con una ciudadanía nueva, un nuevo pueblo y en circunstancias políticas nuevas y muy originales, lo que ha de hacerse y lo que puede hacerse ha de ajustarse necesariamente á moldes nuevos también.

Pero de eso trataré en otro artículo á fin de dejar debidamente contes-

tadas las preguntas de mis buenos amigos, á quienes bastará hoy, para su satisfacción, que yo encuentre muy justificadas sus exigencias, las cuales me recuerdan aquella otra del *guajiro* que me decía: "Pero, señor: si ya la lechona parió; vamos á ver ahora lo que podemos hacer para lograr la cría."

Rafael Fernández de Castro.  
Ingenio "Lotería", Enero 28/07.

### ES SEGURO

que podemos satisfacer el gusto más exquisito siempre que se trate de un objeto de arte, para hacer algún presente, á precios módicos.

LA ESTRELLA DE CUBA  
O'Kelly 56 y 58—Teléfono 604

### REVISTA DE AGRICULTURA

Como habrán visto nuestros lectores por los telegramas que nos han enviado en estos días nuestros correspondientes de diferentes lugares de la República, y por las noticias facilitadas á la prensa por el centro meteorológico, ha sido felizmente interrumpida en la semana última la pertinaz y fuerte seca que reinaba desde hace más de dos meses con tan grave perjuicio para la agricultura en general, para la industria pecuaria; y sobre todo para la industria del tabaco.

Por fortuna han caído en estos días beneficiosas lluvias en toda la región del centro para el norte de las cuatro provincias occidentales, que fueron en cantidad más ó menos abundante; pero en general débiles favorables en toda esa extensa faja de territorio, con excepción únicamente del término de Cárdenas, en el que sólo cayeron algunas ligeras lloviznas, que también las

hubo en Santiago de Cuba, con un pequeño aguacero además, continuando el tiempo seco en toda la costa sur de la isla.

Como es consiguiente, para que se produjeran esas lluvias, y por ellas, ha habido variación en determinadas condiciones meteorológicas, aumentando el tanto por ciento de humedad en la atmósfera, disminuyendo la evaporación, moderándose el número de horas de sol, reinando vientos variables de poca fuerza; y no ocurriendo variaciones notables en la temperatura, que ha sido en general la que corresponde á la estación, con noches y mañanas de frescos á frías.

La lluvia del 25 en Pinar del Río fué acompañada de alguna electricidad en la atmósfera, tradiciada en truenos y relámpagos, que también los hubo en el mismo día por el Norte de Santa Clara. Han ocurrido neblinas en muchas mañanas, particularmente en las provincias de Matanzas y Santa Clara, que fueron casi diarias y densas, produciéndose también buenos rocíos.

Las expresadas condiciones del tiempo, no sólo han venido á salvar la parte de la cosecha de tabaco que se halla aun en el campo, en estado de crecimiento, sino que han producido un favorable cambio de ánimo en los vegetales; los que se han decidido á hacer nuevas siembras en todos los términos de la provincia de Pinar del Río, excepto en el de Artemisa, que ha sido el único en que sólo cayeron lloviznas; y á preparar terreno para continuas siembras, esperando que por el beneficio que á los sembreros han hecho las lluvias, se obtengan buenas posturas, en cantidad suficiente para dichas nuevas siembras. También ha sido muy beneficioso el efecto del agua á todas las siembras

Capas de Agua Inglesas,  
negras y de color garantizadas IMPERMEABLES.

PARAGUAS • INGLESES • Y • CATALANES  
DESDE \$1 A \$15.90 ORO ESPAÑOL UNO.

BOTAS, ZAPATOS Y SANDALIAS  
de goma, espléndido surtido  
para Caballeros, Señoras y Niños.

FLAMANTE CALZADO PROVENZAL  
de becerro negro y amarillo, para el campo,  
á \$3.30 y \$6 el par  
en la antigua Peletería

"La Marina"  
Portales de Luz, Teléfono 929.

la más práctica, la mejor de las plumas-tinta, que hoy se fabrican en todo el mundo.  
En Obispo núm. 52, está la pluma  
Ideal de Waterman, y está la La Casa de Wilson.

Los nuevos dueños de este antiguo establecimiento se proponen aumentar si es posible su popularidad proporcionando un surtido nunca visto y precio del todo baratos.  
"Los Puritanos" trasladados  
á San Miguel núm. 7.

## ¿Se irán los Americanos?

Nadie lo sabe! Pero, todos sabemos que, yéndose ó no yéndose los americanos, en la CASA DE WILSON, OBISPO N. 52, se seguirá vendiendo la pluma IDEAL, DE WATERMAN

LOS PURITANOS  
En San Miguel número 7, esquina á Consujado  
PREPARADO PARA EL CARNAVAL.

empleen las fiestas invitamos á cuantos comercian en éstos artículos á que nos visiten si quieren proveerse de lo más nuevo y raro que para estas fiestas se ha inventado.  
Realizamos al por mayor dos millones de Serpentina, surtidas en colores, y de Banderas Nacionales, de 20, 25, 30, 35, 40 y 45 metros á precios mucho más baratos que otras casas.

# TINTURA ORIENTAL LA MEJOR de TODAS

DEJA AL CABELLO SU BRILLO Y SUAVIDAD NATURAL \$3 el Estuche.

"La Esmeralda"  
— DE —  
JOSE PERUYERA, ANGELES 28. — HABANA.  
Surtido general de muebles novedades y joyas.

¡Aprovechen la ganga!  
La propietaria de la Joyería y Relojería situada en la calle del Obispo N. 63 ha traspasado su local á Perico, siendo este el motivo por el cual está realizando sus artículos á precios inconcebiblemente económicos.  
Obispo 63, al lado del Café Europa.

A LOS CONSUMIDORES DE FIDEOS.  
Los que suscriben propietarios de las mareas de fideos "Cuba Catalana" y "Progreso", "Ambrosía y Porvenir", "Santa Rita", "La Pura y La Mejor", "La Colosal", "La Oriental" y "La Ferrolana", "La Esmeralda y La Especial" y "La Pasiga" y "La Geditana", desean hacer constar que solo usan en la coloración de las pastas que fabrican, azafrán puro de la Mancha, de acuerdo con lo dispuesto en las Ordenanzas de Sanidad.  
Al mismo tiempo llaman la atención de los consumidores, sobre el peligro que les amenaza de aceptar otras mareas que no consiguen en su exterior la materia que dá color á la pasta, pues según las repetidas leyes de Sanidad, incurrir en decomiso las que lo estén con alguna cuyo uso no se permita por dichas Ordenanzas, incurriendo en estos casos en penalidad el que expende la mercancía.  
También hacen constar que los fideos de sus mareas, se confeccionan por el mismo procedimiento y con los mismos productos que lo hacen los fabricantes italianos, franceses y españoles, los que emplean féculas y harinas de papas, maíz y otros cereales alimenticios para dar más brillo y calidad á las pastas y para facilitar su elaboración, cuando se emplean harinas de trigo de superior calidad, que por su fuerza no pueden ser trabajadas solas, no siendo nocivo el uso de la harina de maíz como maliciosamente se ha querido demostrar, por ser este un alimento tan nutritivo ó más que el trigo y el que mejora las condiciones alimenticias de cualquier producto con el que se ligue.

## HEMOGLOBINA

### Asimilable Stengre

Gura la anemia estimula el apetito

Tónico dinámico. Depósito, DROGUERIA de SARRA.

Hemoglobina, angostura, condurango, nuez vómica, nuez de cola.

En todas las farmacias.  
Agente Gral., Ricardo Romero, Oquendo 20.

### CAJAS RESERVADAS

Las tenemos en nuestra Bóveda construída con todos los adelantos modernos y las alquilamos para guardar valores de todas clases, bajo la propia custodia de los interesados.

En esta oficina daremos todos los detalles que se deseen.  
Habana, Agosto 8 de 1904.

AGUIAR N. 108  
N. GELATSY COMP  
BANQUEROS.

J. A. Bances. Baldor y Fernandez. Saturnino Ortiz  
Andía y Hermano. Urriaga Portas y Comp. M. Abete y Comp.  
José Pérez García. Vicente Real Ruiz.

de tabaco de la parte norte de las demás provincias hasta la de Santa Clara inclusive, considerándose salvada en ella la cosecha, que por la seca se temía que sufriera una pérdida de casi las dos terceras partes de la producción que debe dar. También son favorables actualmente para la desecación de la rama cortada, las condiciones del tiempo reinante, conteniendo la atmósfera un grado conveniente de humedad para esa evolución que según las condiciones en que se verifica resulta mejor ó peor el color de la hoja después de seca; lo que contribuye mucho á su valor.

Las lluvias no han interrumpido los trabajos de la zafra, que continúa adelantando activamente en todos los ingenios; y en cambio, han sido beneficiosas, no sólo á la caña nueva y á los retoños, para su buen desarrollo, sino también para el fruto que se está cortando, que va iba perdiendo por la prolongación de la seca, tanto en peso como en cantidad de jugo. La densidad de éste es satisfactoria, informándonos que en el ingenio "Pilar", de Artemisa, es de 10° Beaumé. Al central "Conechita", de Alacranes, se le quemaron unas doscientas mil arrobas de caña parada.

Aprovechando las buenas condiciones en que las lluvias últimas han puesto, en los lugares en que han ocurrido, el terreno que había preparado para siembras de caña, se han efectuado algunas, continuando la preparación de aquélla para las de primavera.

En la parte S., en que no ha llovido, y especialmente en el SE. del Camagüey, sufre la caña nueva y pierde condiciones la que se está moliendo, por la continuación de la seca.

Los frutos menores siguen escasos en general, en todos los mercados de la República, así como los huevos y aves y la leche.

Lo mismo que respecto á la caña, se han aprovechado las buenas condiciones de la semana para hacer siembras de varios cultivos, y se ha reanudado la preparación de terreno para ellas en los lugares en que se había suspendido ese trabajo porque la dureza del terreno no permitía funcionar el arado.

Los potreros se hallan en general escasos de yerba, sufriendo el ganado ya en varios lugares por la falta de alimento suficiente; pero con las lluvias últimas cesará ese mal en las cuatro provincias occidentales, reponiéndose los insuficientes pastos. En el Camagüey están éstos casi agotados; y hay pocas transacciones de ganado.

En esa provincia, así como en los demás lugares en que reina la epidemia del carbunco sintomático, va disminuyendo mucho merced á la vacunación preventiva, que no debe cesar en Cuba hasta ver si por ella se logra la extinción completa de ese azote de los ganaderos.

En cuanto á la bobería en los terneros, ha disminuido en el NE. de Santa Clara, y sigue causando mortandad en Sancti Spiritus.

UNA NUEVA ENCICLICA

S. S. el Papa Pío X ha dirigido á los cardenales, arzobispos y obispos de Francia, al clero y al pueblo francés, una nueva Enciclica, la cual por llegar poco antes de la asamblea del episcopado auxiliará un poco el criterio de los miembros de dicha asamblea en lo que respecta á la opinión que habrán de formular sobre la ley de 2 de Enero de 1907.

Esta ley Pío X la ha reprobado energicamente, y los obispos la desaprobarán por consiguiente, con el Papa, y como el Papa. Así parecerá una vez más que los obispos franceses están unidos al Sumo Pontífice en los sentimientos, y no solamente con la obediencia de hecho que se puede unir á la independencia del juicio, sino también con la obediencia intelectual, algunas veces muy difícil y que San Ignacio recomendaba encarecidamente á sus religiosos, que somete el juicio pro-

pio á una autoridad cuya razón no se examina ni se discute. Su Santidad expone al principio de la nueva Enciclica, que está resuelto "á dirigir la palabra á la Iglesia de Francia para confortarle en tan dura prueba y consolarla en su dolor." Elogia "la inquebrantable adhesión" del clero y de los fieles á la Iglesia y su "fidelidad indefectible á la silla apostólica" y la "unión fuerte y profunda" que reina entre ellos. Esta unión le causa "una alegría inmensa."

Es por otra parte, "tanto más necesaria que la lucha se acentúa y vaya sin cesar extendiéndose". Hoy, en efecto, "no es solamente la fe cristiana lo que se quiere á todo precio arrancar de los corazones, sino también toda creencia que elevando el hombre por encima de los horizontes del mundo, extiende sobrenaturalmente su mirada al cielo". Mas, añade Pío X, "nuestra opinión primero entre vosotros y después con la Sede Apostólica, hará invencibles y contra ella fracasarán todos los ataques."

El Papa defiende la Iglesia de la acusación que han osado dirigirle de "tender á suscitar la guerra religiosa en Francia y de dirigir á ese fin todos sus votos."

Y es extraña es una acusación semejante. Fundada la Iglesia por Aquel que vino al mundo para pacificarlo, y para reconciliar al hombre con el Supremo Dios, mensajero de paz en la tierra, la Iglesia no podría querer la guerra religiosa, sino repudiando su propia misión sublime y mintiendo á los ojos de todos. A esta misión de dulzura, de paciencia y de amor, ella continúa y continuará fiel toda su vida. Y de otra parte el mundo entero sabe hoy, á menos de sufrir grave error, que si la paz de las conciencias ha sido rota en Francia, no es por culpa de la Iglesia, sino de sus enemigos."

Además de que la Iglesia no trata de desencadenar la guerra, no desea la persecución violenta. Mas, "esta persecución á la que se le acusa de querer provocar y que declara haber rehusado, la han infligido en realidad." Y también han arrebatado á la Iglesia sus bienes.

Y está fuera de duda que la Iglesia habría podido salvarlos, como también que ni los obispos, ni los seminaristas, ni los curas habrían sido despojados de sus diócesis, de sus seminarios y de sus parroquias si hubieran formado asociaciones culturales, según la voluntad del legislador de 1905. Pero ese legislador había impuesto "condiciones en oposición directa con la constitución divina de la Iglesia." Había algunas de tal suerte que sus disposiciones iban directamente contra los derechos que son esenciales á la Iglesia, especialmente en lo atañe á la jerarquía eclesiástica.

El legislador se había "conferido atribuciones que son de la exclusiva competencia de la autoridad eclesiástica." En fin, los había hecho justiciables por la autoridad civil. Esta es la razón porque el Papa se ve obligado á condenarlas aún cuando declaró tolerables las asociaciones culturales alemanas; la ley que instituye las de Francia reconociendo lo mismo posible la jerarquía católica, es en realidad para sojuzgarlas.

Pío X expone después que si él no ha autorizado la declaración anual exigida para el ejercicio del culto, es porque, al exigirlo, se admite como estatuto que el sacerdote ó su auxiliar no serían en su iglesia más que unos ocupantes sin título jurídico. "Situación talmente humillada y vaga que en semejantes condiciones, la declaración no puede ser aceptada."

Cuanto á la ley recientemente votada en las Cámaras, he aquí la sentencia pontifical en sus considerandos:

"Bajo el punto de vista de los bienes eclesiásticos, dicha ley es una ley de expropiación, una ley de confiscación, y con ella se ha consumado el despojo de la Iglesia. Aunque su divino Fundador haya nacido pobre en un establo

y haya muerto pobre sobre una cruz, aunque ella haya nacido en la pobreza, no le pertenecen menos los bienes que posea y no hay derecho á arrebatárselos. Esta propiedad indiscutible bajo todos los puntos de vista, ha sido oficialmente sancionada por el Estado y no puede por consiguiente violarla."

En lo que respecta al ejercicio del culto, esta ley ha organizado la amarquía, y lo que deja establecido es la incertidumbre y el capricho arbitrario. Incertidumbre, sobre si los edificios del culto siempre susceptibles de desafección, serán puestos ó no, á disposición del clero y de sus fieles; incertidumbre sobre si les serán conservados y por cuánto tiempo. La arbitrariedad administrativa crea las condiciones á su gusto, lo que deja á la Iglesia en estado precario.

En cada parroquia el cura estará puesto á disposición de la autoridad municipal y por consiguiente el conflicto será permanente en todo el país. Y por añadidura, la obligación de hacer frente á todas las cargas aún las más pesadas, y al mismo tiempo una limitación draconiana en lo que conviene á los recursos y medios de subsistencia.

Es preciso hacer constar y para estos llamamos venerables hermanos y bien amados hijos, que esta ley agrava la ley de separación y no podemos menos que desaprobarla."

En fin, el Papa denuncia los propósitos del enemigo, que son destruir la Iglesia y desorganizar la Francia. Empresa por demás soberanamente impopular, y por ello sus autores tratan de disculparse y quieren echar sobre la Iglesia misma la responsabilidad de lo que ocurre. "De todas las pruebas es la más brillante que esta obra nefasta no responde á los deseos del país."

"Cuanto á Nos, hemos cumplido nuestro deber como lo hubiera hecho otro pontífice romano. El alto cargo que Dios se ha servido investirme, á pesar de no ser dignos de ello, y la fe de Cristo que profesamos y que profesan con Nos, nos dictan nuestra conducta, y no podríamos proceder de otro modo sin desmerecer ante nuestra conciencia, sin faltar al juramento que prestamos al subir á la Catedra de San Pedro y sin violar la jerarquía católica, base firme puesta á la Iglesia por Nuestro Señor Jesucristo. Esperamos sin temor el veredicto de la historia. Ella dirá que con los ojos inmutablemente fijos en la defensa de los derechos superiores de Dios, no hemos querido humillar el poder civil ni combatir su forma de gobierno, sino guardar intacta la obra de Nuestro Señor y Maestro Jesucristo. Ella dirá que Nos no hemos defendido con toda la fuerza de nuestra inmensa ternura ¡oh, bien amados hijos! que lo que Nos hemos reclamado y reclamamos para la Iglesia de la que la Iglesia ó Francia es la hija y una parte integrante en el respeto á su jerarquía, la inviolabilidad de sus bienes y la libertad; que si se hubiera atendido conforme á derecho nuestra demanda, la paz religiosa no se hubiera perturbado en Francia y que el día que se nos escuchase, renunciará la paz tan deseada."

El Papa ha consagrado, como es de recordar, dos Enciclicas á la ley de 1905, la Enciclica "Vehementer" de carácter puramente doctrinal, y la Enciclica "Gravissimo" que condenó prácticamente á las asociaciones culturales. La que venimos analizando es la primera que corresponde por la ley de 1907 y que no aclara la cuestión de saber si podrá asegurarse el ejercicio del culto conforme á esta ley para las asociaciones del derecho común. Esta cuestión deja su duda resuelta por otro documento pontifical después de la Asamblea plena del Episcopado.

Julian de Narfon.

(De "Le Figaro.")

MI TIERRA DE ESPAÑA

(NOTAS DE VIAJE)

XIII Cataluña

(Continúa)

Barcelona: El Frontón.—Ciudad. Diciembre 25 de 1906.

Afortunado estuve esta mañana con el paseo que di por la Rambla, porque fué ese el único momento de buen tiempo que ha prevalecido. Después, la lluvia pasada y pertinaz, empezó á caer, poniendo las calles de la segunda ciudad de España, cuando no la primera, cual no digan dueñas. Decididamente Barcelona no quiere que permanezca muchos días en ella, y esta inclemencia del tiempo me va señalando el camino de Valencia, donde me esperan antiguas y gratas afecciones. Buenas las he encontrado aquí en familias y amigos queridísimos, que compensan lo molesto del viaje desde Madrid en esta época de frío. Y afortunado estuve en dejar la capital de España el último día de Otoño, aunque el invierno hizo en carácter su entrada triunfal este año, con una temperatura de 3 grados bajo cero. Aquí, por fortuna, el frío molesta, no tanto como la lluvia, pero no llega á extremar sus rigores.

Por supuesto que la lluvia no ha sido óbice para que la gente deserte de los teatros. Llenos todos estuvieron hoy en la función de la tarde, según me dicen amigos y compañeros de hotel, que estuvieron solazándose con las variadas funciones que ofrecían. Y lleno estuvo el Frontón, al que concurriré en la grata compañía de un excelente amigo, más que por el juego en sí, porque me habían dicho, y así fué, que encontraría allí á algunos amigos de Cuba á quienes me fué grato tender las manos con grande efusión.

El Frontón de Barcelona no tiene tanta capacidad como el de la Habana; pero sí hay más lujo en su construcción. Yo creo que caben en asientos de cancha, palcos y galerías altas, 2,000 personas. Caricoteados están los jugadores, porque el Gobernador Civil, señor Manzano, ha prohibido que se jueguen quinielas y ha suprimido los corredores. No hay más que las apuestas míticas, que se apuntan y pagan en Contaduría. Algunos de los pelotaris que juegan esta tarde son conocidos en la Habana. Se jugaron dos partidos: uno á 40 y otro á 30 tantos. El primero entre Marqués y Villabona, rojos, y los hermanos Salazar, azules. Ganaron los rojos. El segundo entre Avsner y Ugarte, rojos, y Juanito y Elora, azules. También ganaron los primeros. El rojo prevaleció hoy en el Frontón, y eso que el cielo estaba obscuro como boca de lobo. Los rojos me llevaron el dinero en el primer partido y me lo devolvieron en el segundo. Que Dios se lo pague.

José E. Triay.

POR EL MUNDO

Estrellas nuevas

Una señorita, miss H. L. Leavitt, perteneciente al personal del Observatorio del Colegio de Harvard (Estados Unidos), ha descubierto 36 estrellas nuevas, valiéndose de mejoras hechas en los procedimientos fotográficos aplicados á la Astronomía física. La mayor parte de las estrellas así descubiertas no llegan á la décima magnitud, cuando están en el máximo de su brillantez. Seis de ellas creése que corresponden al tipo Algol. Además, la misma miss Leavitt, examinando una de las fotografías celestes tomadas con lentes Cooke, ha descubierto en la constelación Vena un nuevo cuerpo sidérico que juzga

ser una "nova" análoga á la célebre de Perseo.

Monumento en honor de los perros

Se acaba de inaugurar el monumento en Butterses, cerca de Londres. Es una fuente construída por la Sociedad Internacional antiviviseccionista, en señal de protesta contra las prácticas de vivisección. Del centro de la taza se eleva un pedestal cilíndrico, y encima la figura de un perro terrier sentado. En el pedestal hay una inscripción que dice: "A la memoria del terrier castaño sacrificado en Febrero de 1903 en el laboratorio de la Universidad, después de haber sufrido más de dos meses de vivisección, durante los cuales los viviseccionistas se lo estuvieron pasando de mano en mano, hasta que vino á liberarle la muerte."

En la base del monumento la inscripción se continúa así: "Y á la memoria también de los 232 perros viviseccionados en el mismo lugar durante el año 1902. Hombres y mujeres de Inglaterra ¡cuánto tiempo durarán así estas cosas!"

El monumento ha sido inaugurado solemnemente bajo la presidencia de Mr. Jeffery, antiguo alcalde de Chelsea, con acompañamiento de discursos y cánticos; y para evitar que los viviseccionistas cometan, contra la pequeña construcción, algún atentado, se ha colocado en el zócalo una señal eléctrica que advertirá del menor intento de profanación.

El pequeño amargor de la cerveza la convierte en aperitivo, y no hay ninguno que supere en cualidades excitantes á la cerveza LA TROPICAL.

CRONICAS ASTURIANAS

(De nuestro Redactor Corresponsal)

El Muro de San Lorenzo.—¡¡Uy qué frío!!—Reformas en un periódico.—Homenaje de gratitud.—¡Buen regalo!—Los que se divierten.—Feliz viaje.

Hoy día 8 se celebró simultáneamente en Madrid y Gijón la subasta para la construcción del deseado muro de San Lorenzo. Y efectivamente, cuando creíamos que al fin se iba á acometer la realización de tan ansiada mejora, resulta que el acto quedó desierto por las condiciones económicas que figuran en el pliego.

Si estos excelentes padres de familia que figuran al frente de la Administración Municipal, tuvieran más amor á su pueblo y menos prejuicios políticos, en pliego de condiciones que es hoy de todo punto inadmisibles para todo contratista, habrían brindado á los concurrentes á las subastas cuantas facilidades fuesen necesarias para que el proyecto se convirtiera en realidad.

Pero no; por sobre todo sentimiento elevado, estos municipales colocan la política del cacique que les llevó á los Comisios; y pensando con agena inteligencia, se limitan á ser en la mayoría de los casos mantenedores de malas pasiones, que sobre agigantar pequeñas rencillas de campanario aproximándolas al odio, perturban la marcha progresiva del pueblo conspirando contra su engrandecimiento y poderío.

Ignoro si al llamamiento que la opinión pública les hace se atreverán á despertar de su somnolencia. Es posible que sin una sacudida fuerte como la que demandan los embrutecidos ganados dormilonas para despiabarse, no sabrán volver á la vida real.

De todos modos, si ellos se obstinan en continuar en ese sopor, el pueblo principal interesado en el proyecto, y los propietarios colindantes al mismo, deberán ejercer su poderosa acción contra la mala fé ó la estulticia de quienes, sin responsabilidad intelectual para administrar su cosa, tienen la

ridícula pretensión de administrar las de todos. ¡La paciencia tiene su límite!

El tiempo, aun cuando amainó en la costa nevada, es enteramente frío en todo Asturias.

En Oviedo la temperatura ha llegado á bajo cero.

De Villaviciosa me dicen que el frío es erudísimo en todo el Concejo.

Por la parte de Oriente las heladas han sido espantosas. El jueves y el sábado últimos en Anleo cayó tan gran nevada que alcanzó un espesor de un metro. El río baja crecidísimo.

En Boal fué copiosísima la nevada, sucediéndola un venticello que afeitaba sin necesidad de barbero ni de servicio.

Los catarros son numerosísimos. En cambio escasean (afortunadamente) las pulmonías.

En general la salud pública en todo el Principado es excelente; tal vez contribuya á ello el frío seco reinante.

El periódico *La Opinión de Asturias*, ha sufrido una transformación completa en los altos cargos de redacción y administración. Cesaron como director y redactor jefe, respectivamente, los señores don Ramón y don Rafael Prieto, sustituyendo en la dirección mi querido amigo el notable periodista don Emilio Dugé.

Dugé viene á *La Opinión*, á hacer de ella un periódico completamente nuevo, reorganizándole en todos sus servicios.

Por ahora ha sido sustituido el corresponsal telegráfico en Madrid.

También ha sido reemplazado en su cargo el administrador, desempeñando ahora este delicado puesto don José Vigil.

Muy de veras deseo al antiguo y sensato colega muchas prosperidades con las reformas que anuncia.

Ha sido pedida la mano de la simpática señorita Carmina Menéndez Fano, para el joven é inteligente empleado de la casa de la señora Viuda é hijos de don Tomás Zarracina, don César Rodríguez Blanco.

La boda se efectuará muy en breve en Gijón.

Se encuentra muy mejorado de su enfermedad, habiendo ya abandonado el lecho, el señor Marqués de San Feliz.

La magnífica posesión conocida por Cifuentes en Carreño, acaba de ser adquirida por el opulento mejicano don Cándido Carrizo, hermano de la señora Marquesa viuda de San Juan de Nieva.

En la última reunión tenida por la Junta local de la Cruz Roja de Oviedo, se acordó, atendiendo á indicios de distinguidas señoritas y elegantes damas, la celebración de un gran baile de etiqueta, que tendrá lugar en el teatro Calvo, en los primeros días del mes de Febrero.

El presidente de la Junta, mi excelente amigo el Marqués de Molina, está siendo felicidísimo, por haber acogido tan agradable iniciativa.

El alcalde presidente del Ayuntamiento de Gijón, don Ramón Prendes del Busto, ha remitido al filántropo noruego don Magnus Blikstad, el título de hijo adoptivo de esta villa.

El documento es un artístico trabajo en pergamino con atributos alegóricos primorosamente dibujados por el ayudante del arquitecto municipal, don Ricardo Cesiellés.

Al título acompaña una expresiva

ASOMBRO GENERAL POR LA LLEGADA DEL PRINCIPE DE LOS PERFUMES S. A. R. "RHUM COLONIA" de Crusellas.



EN EL BAÑO FORTINICA, EN EL PARQUEO DELEITA. DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS, SEDERIAS Y FARMACIAS. DEPOSITO: "SALON CRUSELLAS", OBISPO 107

comunicación del señor Prendes del Busto, dando cuenta al señor Blikstad del acuerdo adoptado por la Corporación Municipal, en el que se hace constar la gratitud de Gijón hacia tan generoso extranjero.

En Lugones ha quedado constituida una importantísima sociedad agrícola denominada Fomento de la Agricultura, cuyo principal objeto es la ayuda mutua de los labradores asociados en todo lo concerniente a las faenas agrícolas.

Esta sociedad celebrará periódicamente y un mes antes de cada faena agrícola, asambleas donde se ilustrará a los labradores en los adelantos obtenidos para realizar los trabajos del campo, y la forma de alcanzar mayores rendimientos en las cosechas.

En Tineo han celebrado la entrada del nuevo año los socios del Veloz Club, con un suculento banquete al que asistieron veinticinco comensales, todos ellos gente de buen humor y en su mayoría jóvenes.

A la terminación, el literato don Liborio Rico y el farmacéutico don Pedro Mombiedro leyeron algunas poesías alusivas a la festividad que se conmemoraba, siendo muy aplaudidos. La gente moza prolongó la fiesta hasta las cinco de la madrugada, hora en que obsequiaron a varias señoritas con una serenata.

El Scouting de la calle de Uria, en Oviedo, continúa estando concurridísimo.

En el se dan rendez vous lindísimas jóvenes de la aristocracia ovetense y varios conocidos sportmen.

Nuestro distinguido paisano don Enrique F. Cotarelo, ha donado a la biblioteca del Centro Obrero de Navia, la cantidad de 30 pesetas para la adquisición de obras instructivas que sirvan de educativo recreo a los obreros alumnos.

El presidente del Centro, don José M. Rodríguez, el secretario, don M. Morgollos y los vocales don Francisco López Olivares, Pedro García, Avelino García y F. Asquiza, han dirigido una cariñosa carta, agradeciendo al señor Cotarelo su donativo.

Como todos los jueves, estuvo muy concurrido el último fin de semana de la señora viuda de Camino.

En la preciosa mansión en que se admiran retratos acabados, cuadros antiguos, esculturas y bronces de época, no cesó un instante la animación, dispensando a todos los contertulios constantes atenciones la dueña de la casa, secundada admirablemente por sus bellas hijas y su amable hermana.

Circula el rumor de que muy pronto el hijo de un opulento banquero de Oviedo contraerá matrimonio con la hija de un título de Castilla.

En la parroquia de San Nicolás de Avilés celebró el último domingo su primera misa el joven presbítero don Florentino Rodríguez.

El martes 9 del corriente celebró en la iglesia de San Pelayo de Oviedo su primera misa don Manuel García Estrada.

El día 6 del actual celebró por primera vez el Santo Sacrificio de la misa en la capilla de las Hermanitas de los Pobres de Oviedo, el presbítero don Jenaro F. Peña.

En Luarca han fallecido don Ramón Rodríguez Avello, administrador de los bienes que poseen los herederos del señor Menéndez de Luarca, y la virtuosa esposa del procurador don José R. Sabugo, doña Josefa San Hipólito.

El día dos del mes actual embarcaron para Puerto Rico y Río Grande, respectivamente, los hijos de Villapedre, don José Pérez de la Peña y don Ramón Pérez y Fernández de Cabañal, los cuales pasaron una buena temporada en la solariega tierra.

Se habla con mucha insistencia de que muy en breve se establecerán dos fábricas de salazón en Puerto de Vega.

En Coaña y costada por don Manuel Carbajal, es celebró una solemne función religiosa, el día primero de año, cantando primorosamente la conocida niña Domingo del Cojo.

La gente moza se divertió de lo lindo por la tarde en el campo, y por la noche hubo gran reunión en casa de don Manuel.

La soirée estuvo admirable, gracias a la espléndida del anfitrión, que hizo un derroche de atenciones y de obsequios con los invitados.

Ha regresado al Uruguay, en cuya capital está establecido, nuestro distinguido paisano, de Navia, don Bernardo González Valentín.

También regresaron el día 4, a Puerto Rico, donde tienen fijada su residencia, los señores don Félix Suárez, don Fernando Piquera, don José Cernuda y doña Pilar Suárez y sus niños.

En Madrid y bajo la presidencia del Excmo señor duque de Tetuán, se ha constituido una sociedad para obtener la concesión de un tranvía eléctrico entre Ribadeo y Lugo, movido por la energía del salto de Tronceda.

El recorrido total pasando por Mondofed, se podrá hacer en menos de cuatro horas.

Créase que dado el capital asociado, la realización del proyecto será cuestión de unos meses.

De Puerto Rico ha regresado a Tolará, el acreditado comerciante de aquella isla don Manuel F. Camposmor.

El vecino de Llanes don Manuel García y García, para conmemorar su fiesta onomástica ha regalado a cada uno de los 34 marineros matriculados en dicho puerto, 17 libras de carne, una botella de vino, una cajetilla de 45 céntimos y cinco pesetas en metálico.

Añade que subió después al tranvía, donde sólo quedaba un asiento, y vio que todo el mundo leía: Empleados, obreros, jóvenes, muchachos, todos tenían el periódico en la mano: se leía sentado, se leía de pie y se leía amontonados unos sobre otros, empujados por las paradas bruscas y los aumentos de velocidad, pero se leía a pesar de todo. Al volver la hoja los viajeros se veían obligados a ejercitar una

emigración sigue cada día más boyante.

Para distintos puntos de América han salido de Pares, don Alvaro Díaz de Alles, don José Labra, don Casimiro Soberón, don Francisco González, Teodoro Antón, Agustín Sánchez, Silverio Torre, Francisco Gómez y Ricardo Sánchez.

A Chile van los hermanos don Pedro y don Roque Sordo, y en la misma dirección salieron de Sarrías y Hontemín, don Francisco Noriega Vega y don Manuel Toral Sánchez. Y con rumbo a Cuba, embarcaron en el último paquebot francés don José Díaz Borbolla, Francisco Cuevas Posada, José Pando, Jesús Simón Suárez, Ricardo Platón y Ricardo Fernández. A todos les deseo felicísimo viaje.

Emilio García de Paredes. Gijón, 8-1-907.

### LA IMPORTANCIA DE LA PRENSA

(Por Don Antonio López Peláez, Obispo de Jaén)

#### VI

##### La pasión por la prensa.

Aunque el teatro tiene particular atractivo por el aparato escénico, por el lujo de la representación, por el público que allí se reúne, y por la viveza de las impresiones que la declamación y la acción causan, lleva de ventaja el periódico, lo mismo que al libro, su mucho mayor baratura, que en tiempos cuando son tantas las necesidades y la vida es tan cara, reviste importancia indiscutible.

Lo cierto es que Tavernie pudo principiar su Historia del periodismo con estas palabras: "Lectura del periódico: primera ocupación de la vida civilizada". Por lo menos tuvo razón Alfredo Fouillée al estampar (1) que "el periódico es la principal y frecuentemente sola lectura del pueblo".

Hace muchos años que D. Joaquín Francisco Pacheco dijo, al ser recibido académico de la Lengua, disertando sobre el tema El periodismo. "Es una literatura infiltrada en la sociedad hasta la médula de los huesos." Y León XIII, habida razón de las circunstancias actuales de los tiempos, escribió que la publicación de periódicos ha venido a imponerse en cierto modo como una cosa necesaria: *Edendum ephemeridum est veluti indicta necessitas*, porque hay "una avidez inasaciable de leer".

Puede decirse que leen diarios todos los que saben leer: muchísimos no se contentan con uno solo; y como hay la manía del estudio, de la cual el húngaro Mentelli fué tipo notable por extremo, hay la manía de leer periódicos, que en muchas personas constituye verdadero furor, una especie de encarnamiento literario.

Pierre L. Ermitt, el sacerdote periodista, el novelista premiado por la Academia Francesa, escribió un artículo, cuya lectura causa impresión grandísima y duradera. Después de referir que salió de casa al amanecer y observó que casi todos los transeúntes se paraban ante el kiosco donde los paquetes de periódicos estaban apilados, sacaban una perrilla ó dos y se marchaban leyendo, á pesar del viento, parándose, volviendo á andar, tropezando unos con otros, los ojos clavados en el periódico, bebiendo línea por línea la noticia del día, dice: *¿La Prensa? ¡Eso no es nada!*

Añade que subió después al tranvía, donde sólo quedaba un asiento, y vio que todo el mundo leía: Empleados, obreros, jóvenes, muchachos, todos tenían el periódico en la mano: se leía sentado, se leía de pie y se leía amontonados unos sobre otros, empujados por las paradas bruscas y los aumentos de velocidad, pero se leía a pesar de todo. Al volver la hoja los viajeros se veían obligados a ejercitar una

emigración sigue cada día más boyante.

Para distintos puntos de América han salido de Pares, don Alvaro Díaz de Alles, don José Labra, don Casimiro Soberón, don Francisco González, Teodoro Antón, Agustín Sánchez, Silverio Torre, Francisco Gómez y Ricardo Sánchez.

gimnasia para: brazos levantados, codazos en plena cara del vecino; pero nadie quería esperar un minuto para saber lo que decía el periódico. Y vuelve á decir el articulista: *¿La Prensa? ¡Eso no es nada!*

Observa que en varias oficinas burtaban el tiempo á sus obligaciones los empleados para hojear los periódicos, y parte de la mañana y á veces toda la mañana se hablaba de lo que se había leído, se comentaba, se lo volvía y revolvía; y recordaba lo que dicen muchos: *¿La Prensa? ¡Eso no es nada!*

Al volver á su casa, en la hora de salir de los grandes almacenes las modistas y costureras, pasando por las calles céntricas, cuyos restaurantes estaban llenos de muchachos, ve que las más de ellas, delante del cubierto, contra la copa de vino, habían colocado su periódico, y lo devoraban con los ojos y se asimilaban sus ideas mientras comían distraídamente; y se acuerda de la frase que anda en boca de tantos: *¿La Prensa? ¡Eso no es nada!*

Salí de nuevo á las tres. "Por la calle pedaleaban desgraciados ciclistas con las espaldas oprimidas por el peso de enormes paquetes de periódicos de la tarde..." Por las aceras corrían seres extraños con la mirada vaga, la respiración fatigosa... corrían queriendo adelantarse los unos á los otros.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Quando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban á la buila, lanzando á todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde.

Y lo que sucede en Francia sucede en los demás países sin excepción á España. Le refería el marqués de la Vega de Armijo en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas contestando al discurso de recepción del de Fuensanta del Valle. "Ha entrado de tal manera en nuestras costumbres el periódico, que bien fácilmente se apercibe de ello lo mismo el que atraviesa nuestro país en las grandes líneas de ferrocarriles, que el que recorre los pueblos más apartados del movimiento político y comercial.

"Los primeros, ven á la llegada de los trenes que llevan el correo, como se arrebatan las colecciones de periódicos que trae el tren, que bien pronto son repartidos con profusión en la localidad á que van destinados.

"Los segundos, observan en más de un pueblo esos corros de personas en medio de los cuales unos de los pocos que saben leer correctamente, valiéndose de esta superioridad sobre muchos de sus convecinos, les da cuenta con toda fidelidad de lo que dicen los periódicos, á fin de que puedan sostener con firmeza más tarde sus oyes, lo que es proverbial aún entre ciertas gentes de nuestro pueblo: *verdaz será cuando lo dicen en letra de molde*, significación bien gráfica de la importancia que se da á la prensa entre nosotros.

En todas partes el periódico ha venido á ser artículo de primera necesidad, con el que se cuenta en el presupuesto de gastos domésticos: se tendrá éste ó aquél, pero nadie apenas deja de tener alguno. El, decía en *La Verité Française* Henrique Arzac, es donde quiera "como el café, como el tabaco, una necesidad cotidiana imperiosa de nuestra existencia."

La pasión, la manía, la fiebre política que señorea hoy y trastorna á las gentes, entra por mucho en la común acción del periódico y asegura á éste muy dilatado imperio. La inestabilidad de los gobiernos y el frecuente cambio de ministros con las acostumbradas cesantías y reposiciones de empleados hacen que los funcionarios públicos y los aspirantes á serlo no puedan prescindir del periódico para ver cómo gira la veleta de la opinión y qué vientos reinan en las elevadas regiones de la atmósfera política.

Las tareas legislativas y los escándalos parlamentarios, las cabalas, intrigas y contiendas por el poder, los mil incidentes de la lucha en los conicios, los mítines y reuniones de comités para organización y propaganda de los partidos, todas las escenas de la gran farsa política, aun sabiéndose que se trata de una comedia de que se rien entre bastidores los mismos que se reparten y representan los distintos papeles, todavía no acaba de aburrir á gran parte del público, que para no perder ni una palabra, ni una acción, ni un gesto de los distinguidos histriones, se asoma á las columnas del periódico, donde se reproducen sus imágenes como en un espejo.

Siempre la pasión de la curiosidad ha sido una de las que más han dominado á los hijos de Eva, que por curiosidad cayó y arrastró en la caída á sus descendientes. Los atenieneses pasaban el día en el *Agora* y los romanos en el *Forum*, centros de la vida de aquellas civilizaciones, punto á donde convergían los caminos todos del mundo conocido; y allí se enteraban del estado de las colonias, de la marcha de las guerras, de los grandes sucesos de las naciones aliadas y de los pueblos y vecinos, y de las más pequeñas noticias de la ciudad propia. Allí afluyen las nuevas de todas partes; cada uno comunicaba lo que él sabía; y entre todos se averiguaba todo. Pasar en aque-

llos lugares de información y de referencia todo el más tiempo posible, era la aspiración, la mayor felicidad de un ciudadano. Cuando San Pablo fué á predicar á Atenas se apresuraron á llevarle el Areópago para ver qué doctrina nueva traía, y después de referir esto añade entre paréntesis el autor de *Los Hechos de los Apóstoles*: "Los atenieneses todos y los forasteros que allí moraban, no entendían en otra cosa sino en decir ó en oír algo de nuevo, *aliquid novi*"; por lo cual ya les había reprendido Demóstenes en uno de sus discursos.

Este espíritu ático, aunque sin la gracia del mismo nombre, parece haber encarnado en la sociedad moderna, cuyas gentes en su mayoría están dominadas por un deseo inextinguible de adquirir noticias, de saber novedades, de conocer cada día lo que pasa en cada sitio del globo. Los antiguos recorrían los intercolumnios del Foro donde se refería y comentaba el suceso de actualidad, donde se administraba justicia, donde se hacían las elecciones poulares, donde deliberaban las asambleas legislativas, donde el comercio exponía los productos del arte y de la industria, donde los filósofos y los oradores adoctrinaban y conmovían las muchedumbres: hoy se se recorran las columnas de la prensa, donde se escuchaban todas las palpitaciones del corazón de la humanidad, y se ve pasar el alborotado oleaje de los hechos que produce el océano de la vida contemporánea, y se fotografía en cada instante, para presentarlos en animadísimo cinematógrafo, las corrientes de la opinión pública, las variaciones del pensamiento de las multitudes, las luchas de los opuestos intereses de las distintas clases sociales, y los dolores y el júbilo con que vibra el alma de los pueblos.

Ahora los curiosos no tienen que salir á la calle en busca de noticias; el periódico les trae la calle á casa, y les ofrece en sus páginas una exposición universal renovada cada día. Juvenal en una de sus sátiras alude á las matronas romanas que se pasaban la mitad del día leyendo el diario ó sea las *Acta diurna*, de que la autoridad colocabá ejemplares en los sitios más públicos permitiendo sacar copias; hoy la imprenta facilita hasta lo inverosímil el trabajo de la reproducción de manuscritos y las empresas periodísticas se encargan por precio inabundante de llevar á domicilio abundancia de papeles impresos con cuyas informaciones, si no siempre seguras, copiosas siempre, tenga la ociosidad donde entretener las horas y evitar el aburrimiento de la vida que no se ocupa en nada.

Cuenta el periódico con muy valiosos auxilios y cómplices, á los cuales halaga constantemente porque en ellos ecriba su incontestable poderío. La frivolidad encuentra en el literatura fácil y amena; la ociosidad puede trabajar recorriendo las páginas de diarios como el *Times* que trae lectura para todo un día; la curiosidad se satisface con noticias de todos los puntos del mundo, aun las más mínimas y menos interesantes; la pedantería saca de allí materiales para hablar de todos los asuntos de importancia con erudición á la violeta; la pereza intelectual ve definidas las verdades que más se discenten, y resultan con brevedad las cuestiones más palpitantes; la codicia tiene á su disposición la cuarta plana para explotar á los incautos; y la repugnancia á hacer esfuerzos de atención y de reflexión para pensar por cuenta propia, goza con que se le dé todo pensado, prefiriendo comer en la fonda del periódico el alimento intelectual, antes que guisarlo en casa á su gusto.

**DR. CLAUDIO FORTUN**  
MEDICO CIRUJANO  
Consultas de 12 á 2. — Campanario 142.  
941 26-18 E

**DOCTOR GALVEZ GUILLEN**  
Especialista en sífilis, hernias, impotencia y esterilidad.—Habana número 49.  
73 1 E

**DR. FRANCISCO J. DE VELASCO**  
Especialista en sífilis, hernias, impotencia y esterilidad.—Habana número 49.  
73 1 E

**DR. F. JUSTINIANI CHACON**  
MEDICO CIRUJANO-DENTISTA  
SALUD 45 ESQUINA A LEALTAD.  
54 1 E

**Dr. Justo Verdugo**  
MEDICO CIRUJANO de la Facultad de París.  
Especialista en enfermedades del estómago é intestinos, según el procedimiento de los profesores doctores Hayem y Winter de París, por el método del Iodo Mercurio.  
CONSULTAS DE 1 á 2. PRADO 44.  
37 1 E

**DR. R. QUIRAL,**  
OCULISTA.  
Consultas de 12 á 2. Particulares de 3 á 4.  
Clínica de Enfermedades de los ojos.  
Para probar si se necesita la inscripción.  
Naufragio 73, entre San Rafael y San José.—Teléfono 2354.  
1 E

**Instituto de Terapéutica Física del Dr. Emilio Alamilla**  
Tratamiento de las enfermedades de la piel y tumores por el Electrohidro, Rayos X, Rayos "Inca", etc.—Parálisis periódicas, debilidad general, reumatismo, dispepsias y enfermedades de seborrea, por la Electricidad, Estidias, Galvánica y Farádica.—Examen por los Rayos X y Radiografías, de todas clases.  
CONSULTAS DE 12 á 4.  
O'Reilly 42. Teléfono 3154.  
801 78-1 E

**DR. GUSTAVO LOPEZ**  
Especialista en el cerebro y de las afecciones.  
Consultas en Bulevar 195-4, próximo á Reina, de 12 á 2.—Teléfono 1889.  
30 1 E

**DR. HERNANDO SEGUI**  
CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD  
Especialista en el Cerebro  
BRONQUIOS Y GARGANTA  
NARIZ Y OÍDOS  
De 12 á 2.  
Para enfermos pobres de Garganta, Nariz y Oídos.—Consultas y operaciones en el Hospital Mercaderes, á las 5 de la mañana.  
42 1 E

**DR. GUSTAVO G. DUPLESSIS**  
CIRUJANO GENERAL  
Consultas diarias de 1 á 4.  
San Nicolás núm. 8. Teléfono 2159.  
14 1 E

**DR. JUAN JESUS VALDES**  
CIRUJANO DENTISTA  
De 8 á 10 y de 11 á 4.  
GALLIANO 111.  
23 1 E

**DR. ENRIQUE PERDOMO**  
VIAS URINARIAS  
Estrechez de la Uretra  
Jesús María 23. De 12 á 2.  
1 E

llos lugares de información y de referencia todo el más tiempo posible, era la aspiración, la mayor felicidad de un ciudadano. Cuando San Pablo fué á predicar á Atenas se apresuraron á llevarle el Areópago para ver qué doctrina nueva traía, y después de referir esto añade entre paréntesis el autor de *Los Hechos de los Apóstoles*: "Los atenieneses todos y los forasteros que allí moraban, no entendían en otra cosa sino en decir ó en oír algo de nuevo, *aliquid novi*"; por lo cual ya les había reprendido Demóstenes en uno de sus discursos.

Este espíritu ático, aunque sin la gracia del mismo nombre, parece haber encarnado en la sociedad moderna, cuyas gentes en su mayoría están dominadas por un deseo inextinguible de adquirir noticias, de saber novedades, de conocer cada día lo que pasa en cada sitio del globo. Los antiguos recorrían los intercolumnios del Foro donde se refería y comentaba el suceso de actualidad, donde se administraba justicia, donde se hacían las elecciones poulares, donde se hacían las elecciones poulares, donde el comercio exponía los productos del arte y de la industria, donde los filósofos y los oradores adoctrinaban y conmovían las muchedumbres: hoy se se recorran las columnas de la prensa, donde se escuchaban todas las palpitaciones del corazón de la humanidad, y se ve pasar el alborotado oleaje de los hechos que produce el océano de la vida contemporánea, y se fotografía en cada instante, para presentarlos en animadísimo cinematógrafo, las corrientes de la opinión pública, las variaciones del pensamiento de las multitudes, las luchas de los opuestos intereses de las distintas clases sociales, y los dolores y el júbilo con que vibra el alma de los pueblos.

Ahora los curiosos no tienen que salir á la calle en busca de noticias; el periódico les trae la calle á casa, y les ofrece en sus páginas una exposición universal renovada cada día. Juvenal en una de sus sátiras alude á las matronas romanas que se pasaban la mitad del día leyendo el diario ó sea las *Acta diurna*, de que la autoridad colocabá ejemplares en los sitios más públicos permitiendo sacar copias; hoy la imprenta facilita hasta lo inverosímil el trabajo de la reproducción de manuscritos y las empresas periodísticas se encargan por precio inabundante de llevar á domicilio abundancia de papeles impresos con cuyas informaciones, si no siempre seguras, copiosas siempre, tenga la ociosidad donde entretener las horas y evitar el aburrimiento de la vida que no se ocupa en nada.

Cuenta el periódico con muy valiosos auxilios y cómplices, á los cuales halaga constantemente porque en ellos ecriba su incontestable poderío. La frivolidad encuentra en el literatura fácil y amena; la ociosidad puede trabajar recorriendo las páginas de diarios como el *Times* que trae lectura para todo un día; la curiosidad se satisface con noticias de todos los puntos del mundo, aun las más mínimas y menos interesantes; la pedantería saca de allí materiales para hablar de todos los asuntos de importancia con erudición á la violeta; la pereza intelectual ve definidas las verdades que más se discenten, y resultan con brevedad las cuestiones más palpitantes; la codicia tiene á su disposición la cuarta plana para explotar á los incautos; y la repugnancia á hacer esfuerzos de atención y de reflexión para pensar por cuenta propia, goza con que se le dé todo pensado, prefiriendo comer en la fonda del periódico el alimento intelectual, antes que guisarlo en casa á su gusto.

llos lugares de información y de referencia todo el más tiempo posible, era la aspiración, la mayor felicidad de un ciudadano. Cuando San Pablo fué á predicar á Atenas se apresuraron á llevarle el Areópago para ver qué doctrina nueva traía, y después de referir esto añade entre paréntesis el autor de *Los Hechos de los Apóstoles*: "Los atenieneses todos y los forasteros que allí moraban, no entendían en otra cosa sino en decir ó en oír algo de nuevo, *aliquid novi*"; por lo cual ya les había reprendido Demóstenes en uno de sus discursos.

Este espíritu ático, aunque sin la gracia del mismo nombre, parece haber encarnado en la sociedad moderna, cuyas gentes en su mayoría están dominadas por un deseo inextinguible de adquirir noticias, de saber novedades, de conocer cada día lo que pasa en cada sitio del globo. Los antiguos recorrían los intercolumnios del Foro donde se refería y comentaba el suceso de actualidad, donde se administraba justicia, donde se hacían las elecciones poulares, donde se hacían las elecciones poulares, donde el comercio exponía los productos del arte y de la industria, donde los filósofos y los oradores adoctrinaban y conmovían las muchedumbres: hoy se se recorran las columnas de la prensa, donde se escuchaban todas las palpitaciones del corazón de la humanidad, y se ve pasar el alborotado oleaje de los hechos que produce el océano de la vida contemporánea, y se fotografía en cada instante, para presentarlos en animadísimo cinematógrafo, las corrientes de la opinión pública, las variaciones del pensamiento de las multitudes, las luchas de los opuestos intereses de las distintas clases sociales, y los dolores y el júbilo con que vibra el alma de los pueblos.

Ahora los curiosos no tienen que salir á la calle en busca de noticias; el periódico les trae la calle á casa, y les ofrece en sus páginas una exposición universal renovada cada día. Juvenal en una de sus sátiras alude á las matronas romanas que se pasaban la mitad del día leyendo el diario ó sea las *Acta diurna*, de que la autoridad colocabá ejemplares en los sitios más públicos permitiendo sacar copias; hoy la imprenta facilita hasta lo inverosímil el trabajo de la reproducción de manuscritos y las empresas periodísticas se encargan por precio inabundante de llevar á domicilio abundancia de papeles impresos con cuyas informaciones, si no siempre seguras, copiosas siempre, tenga la ociosidad donde entretener las horas y evitar el aburrimiento de la vida que no se ocupa en nada.

Cuenta el periódico con muy valiosos auxilios y cómplices, á los cuales halaga constantemente porque en ellos ecriba su incontestable poderío. La frivolidad encuentra en el literatura fácil y amena; la ociosidad puede trabajar recorriendo las páginas de diarios como el *Times* que trae lectura para todo un día; la curiosidad se satisface con noticias de todos los puntos del mundo, aun las más mínimas y menos interesantes; la pedantería saca de allí materiales para hablar de todos los asuntos de importancia con erudición á la violeta; la pereza intelectual ve definidas las verdades que más se discenten, y resultan con brevedad las cuestiones más palpitantes; la codicia tiene á su disposición la cuarta plana para explotar á los incautos; y la repugnancia á hacer esfuerzos de atención y de reflexión para pensar por cuenta propia, goza con que se le dé todo pensado, prefiriendo comer en la fonda del periódico el alimento intelectual, antes que guisarlo en casa á su gusto.

llos lugares de información y de referencia todo el más tiempo posible, era la aspiración, la mayor felicidad de un ciudadano. Cuando San Pablo fué á predicar á Atenas se apresuraron á llevarle el Areópago para ver qué doctrina nueva traía, y después de referir esto añade entre paréntesis el autor de *Los Hechos de los Apóstoles*: "Los atenieneses todos y los forasteros que allí moraban, no entendían en otra cosa sino en decir ó en oír algo de nuevo, *aliquid novi*"; por lo cual ya les había reprendido Demóstenes en uno de sus discursos.

Este espíritu ático, aunque sin la gracia del mismo nombre, parece haber encarnado en la sociedad moderna, cuyas gentes en su mayoría están dominadas por un deseo inextinguible de adquirir noticias, de saber novedades, de conocer cada día lo que pasa en cada sitio del globo. Los antiguos recorrían los intercolumnios del Foro donde se refería y comentaba el suceso de actualidad, donde se administraba justicia, donde se hacían las elecciones poulares, donde se hacían las elecciones poulares, donde el comercio exponía los productos del arte y de la industria, donde los filósofos y los oradores adoctrinaban y conmovían las muchedumbres: hoy se se recorran las columnas de la prensa, donde se escuchaban todas las palpitaciones del corazón de la humanidad, y se ve pasar el alborotado oleaje de los hechos que produce el océano de la vida contemporánea, y se fotografía en cada instante, para presentarlos en animadísimo cinematógrafo, las corrientes de la opinión pública, las variaciones del pensamiento de las multitudes, las luchas de los opuestos intereses de las distintas clases sociales, y los dolores y el júbilo con que vibra el alma de los pueblos.

Ahora los curiosos no tienen que salir á la calle en busca de noticias; el periódico les trae la calle á casa, y les ofrece en sus páginas una exposición universal renovada cada día. Juvenal en una de sus sátiras alude á las matronas romanas que se pasaban la mitad del día leyendo el diario ó sea las *Acta diurna*, de que la autoridad colocabá ejempl

EL SEÑOR AMBLARD

Después de una larga ausencia en Europa ha regresado esta mañana en Cuba, a bordo del vapor americano "Olivette", nuestro antiguo y muy querido amigo D. Arturo Amblard, a quien fueron a dar la bienvenida numerosos amigos.

Reciba la nuestra muy afectuosa.

CAMARA DE COMERCIO

Presidida por el señor don Rosendo Fernández y con asistencia de veinte y cinco miembros de la Directiva celebró la sesión inaugural del presente año dicha Corporación, aprobándose el acta de la junta efectuada el 16 del corriente.

El señor Fernández, al dar posesión de sus cargos a los miembros de la Directiva que resultaron elegidos en la última Asamblea, les dirigió frases de aliento para continuar la senda trazada por sus antecesores en defensa de los asociados a la Corporación, que habían depositado su confianza en la Junta de Gobierno, inaugurada con tanto entusiasmo.

Acto seguido se procedió a la elección de los Presidentes y Secretarios de las Secciones, quedando nombrados en la siguiente forma: Sección de Comercio: Presidente, D. Ramón López; Secretario, D. Ignacio Liambias.

Sección de Industria: Presidente, D. Enrique Aldabó; Secretario, Don Francisco Sabio. Sección de Navegación: Presidente, D. Enrique Heilbut; Secretario, Don Augusto Blanch.

Quedó constituida la Comisión de Presupuestos, por el Secretario General, por el Tesorero y por los tres Presidentes de las tres Secciones que forman la Cámara.

Se dio lectura a una carta de don José Villapol, Presidente accidental de la delegación de Científicos, dando cuenta de haberse elegido la nueva Directiva presidida por D. Alejandro Suero Babín.

Se leyó una comunicación dirigida al Sr. Gobernador Provisional reclamando que le sean satisfechas varias armas pertenecientes a los señores Leandro Ruiz y Cp., de Cárdenas, cuyas armas les faltaron al devolvérselas las que tenían depositadas en el cuartel de la Guardia Rural.

Fue aprobada una instancia dirigida a la misma autoridad, reclamando que sean derogadas varias disposiciones de la Secretaría de Hacienda, que han alterado la base arancelaria de diversos artículos en perjuicio del consumidor, como son las cédulas para botellas, el cartón embreado para techos y el trapo de esmeril.

El Secretario dió cuenta con el informe que el Contador de la Cámara presentó a la Junta respecto a un tratado de Aritmética Mercantil Teórico-práctica que la delegación de Sagua envió con el mencionado objeto, en nombre de su autor Sr. Fernández Puerto y después de aprobado, se acordó transmitirlo a dicha delegación a sus efectos.

Terminada la Orden del día, la junta se extendió en consideraciones sobre las diferencias que se han iniciado recientemente entre el Capital y el Trabajo conviniéndose en constituir una Comisión que estudie el problema y prepare una fórmula de avenencia, para el caso de que fuese necesario llevarla a la práctica. También se acordó invitar al Comité del Comercio a formar parte de la referida Comisión.

El Sr. Presidente despidió, con las gracias más expresivas, a los miembros de la Junta, recomendándoles la más puntual asistencia a las deliberaciones que le están encomendadas, levantándose la sesión a las diez y media de la noche.

HOMENAJE A ARAMBURU

Relación de las adhesiones recibidas hoy para el banquete con que sus admiradores y amigos obsequian esta noche a las siete y media al ilustre publicista Mariano Aramburu y Machado.

(Anterior 93.) 94.—Dr. Francisco Carrera Jústiz. 95.—Dr. Guillermo Rodríguez Rodríguez.

Con las anteriores queda cerrada la lista de adhesiones. En nuestra edición de la mañana del sábado, en las adhesiones publicadas, apareció por error de imprenta, con el número 84 el señor Manuel Valer, siendo nuestro querido amigo el señor Manuel G. Valles. Que conste así.

TRIBUNA LIBRE

EL NUEVO EDIFICIO DEL "CENTRO GALLEGO"

Ya que tantas opiniones, autorizadas y desautorizadas, razonadas y disparatadas, se han emitido acerca de los proyectos del nuevo edificio que intenta construir el Centro Gallego en la manzana comprendida entre las calles de Prado, Consulado, San Rafael y San José, me he dicho, remediando al poeta español, que una opinión más ¿qué importa al mundo? Y allá va la mía.

que el proyecto presentado en el concurso con el lema de "Fe en la Ciencia y en el Arte", responde a este fin. Si lo segundo, nos decidimos por el que lleva el lema de "María Pita".

El primer proyecto, en su fachada principal es del estilo Renacimiento Plateresco Español, cuya severidad de líneas y exquisito gusto artístico dan al conjunto la majestuosidad imponente que requiere la índole del edificio que nos ocupa.

Nosotros felicitamos sinceramente a los autores de este proyecto, pues solamente poseyendo el conocimiento de todos los órdenes arquitectónicos y un refinado dominio de todas las reglas del arte, combinadas con las de construir, podría llegarse al delineamiento de una obra de tal mérito arquitectónico, que habrá de ser un día orgullo de la Habana para satisfacción del Centro que ha de poseerlo.

Si hemos de hablar francamente, en el proyecto bajo el lema de "María Pita" se ha hecho alarde de fantasía, alarde de un sueño enjandrado en la lectura de los cuentos de "Las mil y una noches". Parécenos que vamos a Aladino frotoando la lámpara para conjurar a los "Genios" de la Arquitectura para ganar honor, renombre y fama...

Si, que esa fachada extraña rompe con todos los órdenes clásicos de la Arquitectura; sí, que es verdad que tiene mucho de modernismo, de ese modernismo refugio de los que no conocen otra cosa nada mejor, ó más bien de los que como dice el señor J. López Díaz, en el DIARIO DE LA MARINA del día 26 del corriente, sin ser ingenieros, ni arquitectos, ni siquiera maestros de obras titulares, y siendo apenas dibujantes aunque con pretensiones mayores, se atreven a invadir el campo de la ciencia con sus descabelladas divagaciones de un cerebro enfermo.

Si por arte de esos genios de la lámpara maravillosa viéramos mañana levantarse frente al Parque esa monstruosidad, de seguro que retrocederíamos asombrados ante semejante fachada. Y al reponernos soltaríamos la carcajada observando esas grandes masas inútiles, anti-estéticas y disparatadas, las cuales están en contra de los más rudimentarios principios de gravedad y resistencia. Si calculáramos el peso de esas masas por centímetros cuadrados y nos fijáramos en la textura del material elegido a última hora por el autor de ese proyecto como para ofrecer un modelo de la piedra que habría de emplearse en el mismo por instinto imitativo y como para causar efecto en el ánimo de aquellos que ya habían aprobado tácitamente la piedra expuesta con el proyecto de su contrincante, quedaríamos atónitos al considerar cuán grande era el poder de los genios que no dejaban que ese sueño de desmoronarse con estrépito sobre el pavimento de la calle, del mismo modo que se derrumbaría un puente al faltarle sus estribos.

Aladino ha elegido un asunto demasiado quimérico, de una traza demasiado fantástica. Nos parece que la ha concebido en el danzar misterioso de las sombras de un sueño producido por una droga de ambición de gloria y por entregas como las novelas chavacanas. Pero es que ha creído Aladino que concebir un conjunto armónico y científico es obra de la fantasía!

Las joyas arquitectónicas que se ven perpetuando las escuelas emanan de los principios fundamentales de la ciencia basada en las leyes físicas.

Nada que esté en pugna con las tendencias de la naturaleza puede existir! El proyecto de Aladino se derrumbaría por su propio peso: las leyes de la gravedad son inexorables.

Contestando al aludido señor J. López Díaz, nos vamos a permitir extender un poco más nuestra opinión. Empieza este señor por decir que el proyecto del lema "Fe en la ciencia y en el arte" es la obra de un dibujante y en eso falta a la verdad el señor Díaz. Tras ese lema, nos consta hay tres hombres de ciencia con títulos académicos; un ingeniero, un arquitecto y un artista delineante con tres cursos aprobados de maestro de obra y con conocimientos generales de arquitectura. Los autores del proyecto "Fe en la ciencia y en el arte" no son simples dibujantes señor J. López Díaz.

Usted ha tratado de desviar la opinión pública ó se ha metido a escribir lo que no entiende ni sabe. Quizás algún lo ha metido en libros de caballería y lo menos que aquí se quieren son caballos; y usted no sabe lo que dice cuando supone que es una cosa asombrosa un edificio de una manzana completa si lleva cuatro fachadas. Si usted hubiera visto a Barcelona, Turín, Niza, París, Viena, La Haya, San Petersburgo, Londres, Nueva York, Washington, Río Janeiro, habría usted visto, señor J. López Díaz, que edificios de cuatro fachadas distintas de otros tantos estilos existen en todo el mundo civilizado.

¿Por qué se burla usted de que los gallegos queramos construir el primero en la Perla de las Antillas? ¿Por qué dice usted que el dibujante se atreve a afrontar en cada ángulo dos órdenes distintos de arquitectura? ¿Es que usted no sabe nada de esto ó es que el dibujante que la suministró a usted esa idea no tiene conocimientos suficientes para comprender cómo se ensambalan dos órdenes distintos en un ángulo?

En seguida dice usted que esto merece explicaciones y se apea usted diciendo que la fachada de Martí no tiene nada de particular. ¿Por qué, pues, se extraña usted de la unión? Para eso más valiera no haber dicho nada.

Y continúa usted, sin embargo, por el mismo camino y afirma que el pretel interrumpido es un pegote dando su opinión de que sería mejor una balaustrada.

¡No digo yo con tan buena memoria! Mientras tanto le agradeceré que antes de continuar escribiendo sobre este asunto lea la memoria que fué presentada adjunta con los planos "Fe en la ciencia y el arte". Léala y después hablaremos; ahora no digo más.

El Centro Gallego decidirá si quiere construir un edificio de puro sabor ibero que responderá a las exigencias económicas y arquitectónicas ó si quiere dar vuelos a la fantástica y química concepción de un espíritu soñador.

J. Ferreiro Treviño

CRÉDITO

El Gobernador Provisional, teniendo en cuenta el informe emitido por la Junta nombrada en 16 de Enero de este año, por Decreto de ayer ha concedido un crédito de treinta mil pesos para atenciones de saneamiento de algunos municipios de la República.

Dicho crédito será tomado de los fondos del Tesoro no comprometidos. Los Mignelistas En San Miguel número 111 se reunió anoche la Mesa de Comité Central de Propaganda electoral a favor de la candidatura del general José Miguel Gómez para la Presidencia de la República, cambiando impresiones acerca de las gestiones que se deben llevar a cabo para el caso de que no tengan éxito las negociaciones establecidas a iniciativa del señor Juan Guaberto Gómez, entre los representantes de José Miguel Gómez y Alfredo Zayas.

Oferta En la Secretaría de Hacienda se han recibido proposiciones de los Bancos Español, Nacional y Canadé, y de la Casa de Upmanu para la compra del oro y plata del cuño español que ha acordado vender aquel Centro.

Los Gremios Unidos Habana, Enero 28 de 1907. Señor Director del DIARIO DE LA MARINA, Presente. Toma de posesión. En el día de hoy y en la calle de la Habana número 89, tomaron posesión de sus cargos los miembros del Comité Ejecutivo de los "Gremios Unidos del Comercio de la República".

El primer acuerdo fué rectificar el saludo a las Autoridades, a la Prensa en general, y a las Corporaciones Económicas de la República, acordando también reunirse mañana, para acordar y dar a conocer el programa de su primer campaña económica. De usted muy atentamente, José Seinz, Secretario.

Traslado de oficinas En todo el día de hoy quedará trasladada la oficina de telégrafos situada hasta ahora en los bajos del Senado, en el edificio que ocupa la Administración de Correos.

Poseción Ya han tomado posesión de sus cargos las personas designadas para constituir la nueva Junta de Educación de Guanabacoa. Componen la misma los señores don Cristóbal de la Guardia, Licenciado Juan Mencía, señor Octavio Peñalver, señor Rafael de Ayala, señor Adolfo Bustamante y doctor José Agustín Castaneda.

Una carta de un tuberculoso curado con el "Vínure" Habana, 28 de Enero de 1907. Señor G. Alberto Pizzo. Teniente Rey 102 (Habana). Muy señor mío y de mi mayor agradecimiento: Hebiéndome curado con su asombroso descubrimiento llamado "Vínure" para la tuberculosis, y enterado por la Droguería Sarrá (donde lo compré) de que usted era el inventor, aprovecho este medio para demostrarle mi gratitud.

Es el caso que, yo padecía de tuberculosis ó tisis, que había llegado ya al tercer período y desde cinco años los médicos, (que fueron muchos los que me vieron) dijeron que yo no tenía cura, hasta el punto de no seguirme curando por innecesario. Sin embargo, "Vínure" que he tomado, ha sido el más positivo remedio a esos médicos, pues me he curado. Todo me parece poco para demostrarle la satisfacción inmensa que tengo y sólo deplorar al señor Pizzo que mi condición de pobre obrero me impida obsequiarle con la esplendidez que se merece por su maravilloso descubrimiento "Vínure" para tuberculosos.

Me limito pero a autorizarle de las más amplias publicidades a esta carta para beneficio de los enfermos tísicos y que como yo, pueden obtener su salvación con el "Vínure". Aunque muy modesto pero con grande sinceridad ofrezco a usted mi domicilio calle de Siles número 59, Habana, y cuento usted en mí un agradecido amigo y S.S.—Luis Juffé.

HONRAS Mañana miércoles se celebrarán en la iglesia de Belén misas en sufragio del que fué don Daniel Baldo Mezo, desaparecido del hogar y del carino de los suyos el 28 del próximo pasado Diciembre.

ASUNTOS VARIOS. El baile de mañana El baile de Palacio, como ya saben nuestros lectores, se celebrará mañana por la noche en la residencia del Gobernador Provisional. Este será el primero de los dos bailes ofrecidos a esta sociedad por Mr. Magoon.

MUCHOS PRIMORES Todos lo saben, muchos primores, pero muchos de verdad encierra la gran sastrería y camisería El Novator, Obispo 81, donde el afamado camisero Feliciano Fernández hace primores con las camisas, y donde están las camisetas, pañuelos, medias y corbata más finas de la Habana. Conviene visitarlas.

MUCHOS PRIMORES Todos lo saben, muchos primores, pero muchos de verdad encierra la gran sastrería y camisería El Novator, Obispo 81, donde el afamado camisero Feliciano Fernández hace primores con las camisas, y donde están las camisetas, pañuelos, medias y corbata más finas de la Habana. Conviene visitarlas.

EL HAMBRE EN CHINA Washington, Enero 29.—El Cónsul general de los Estados Unidos en Hong Kong, Mr. Haynes, informa a la Secretaría de Estado que el hambre que se sufre en aquella parte del imperio chino es diez veces más grande que la que se sintió en la misma región hace cuarenta años.

CLASE DE SOCORROS Telegrafía al mismo departamento Mr. Rodgers, Consul general en Shanghai, que al fin de ganar tiempo es preferible enviar víveres que dinero, pues el hambre está causando más víctimas que la de 1878 que causó la muerte de diez millones de personas.

TOLSTOI MORIBUNDO Estokolmo, Enero 29.—En telegrama de San Petersburgo al "Dogblad" se anuncia que el gran escritor ruso Conde Tolstói está moribundo.

LIGA POLITICA Berlin, Enero 29.—Todos los partidos políticos, exceptuando solamente

Si usted desea de asma ó ahogo, tose pertinaz ó bronquitis, es porque no usa el RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

TELEGRAMAS POR EL CABLE SERVICIO PARTICULAR DEL Diario de la Marina ESPAÑA DE HOY Madrid 29. CONFERENCIA

Se comenta mucho una conferencia que han celebrado los señores Montoro Elos y Moret, por sospecharse que en ella se han tratado asuntos de vital importancia para el partido liberal. LOS CANALEJISTAS Los senadores y diputados adictos al señor Canalejas han celebrado una reunión en la que no se tomó acuerdo alguno concreto, pero se puso de manifiesto el propósito de dar al grupo una significación política acentuadamente radical.

NOMBRAMIENTOS Han sido nombrados: Subsecretario del Ministerio de Gracia y Justicia don Pascual Amat y Fiscal del Tribunal Supremo de Justicia don Javier de Ugarte y Pajés. A BARCELONA El nuevo Gobernador Civil de Barcelona ha salido para su destino por orden del Gobierno.

ESTADOS UNIDOS Servicio de la Prensa Asociada LA ASAMBLEA NACIONAL Panamá, Enero 29.—Ayer terminó la Asamblea Nacional sus sesiones y probablemente será convocada para celebrar una sesión extraordinaria en el mes de Marzo. LOS MANANTIALES DE CARLSBAD Viena, Enero 29.—Los famosos manantiales de Carlsbad corren el riesgo de desaparecer ó consecuencia de las explotaciones mineras que se vienen efectuando en aquella localidad.

La comisión de minas ha informado que deben cesar esas explotaciones si se quiere conservar los manantiales y el Gobierno ha convocado a los más notables geólogos del país para que estudien el asunto y emitan su opinión facultativa. MAS DETALLES Seabrook, Enero 29.—Ayer a las seis de la tarde se habían extraído 75 cadáveres más, del pozo de la mina donde ocurrió la explosión de que dimos cuenta, y aún quedaban dentro 58 personas.

De los 50 mineros que han podido ser sacados con vida, según opinión de los médicos, 35 morirán, pues a consecuencia de tremendos golpes que recibieron al ser lanzados contra las paredes del pozo, su estado es sumamente grave. Según manifestaban los empleados de la Administración, el número de muertos no puede exceder de 160. La obra de salvamento ha sido obstruida por los vapores del venenoso grisú y por el incendio que se declaró por la tarde.

A causa de estos inconvenientes hubo necesidad de suspender los trabajos que realizaban los obreros para salvar a sus compañeros. Apenas habían salido de la mina los trabajadores que componían la brigada de salvamento, ocurrió otra explosión. Circula la noticia de que varios de los salvadores quedaron sepultados en el pozo a causa de la última explosión, lo que hace subir a 300 el número de las víctimas.

INCENDIO Nueva York, Enero 29.—En las primeras horas de la madrugada de hoy ha sido destruido por un incendio el depósito de la "Garage Transportation Co", con cuyo motivo han quedado inutilizados más de cien automóviles eléctricos de gran valor. En el momento de declararse el incendio, había en el depósito unos doscientos automóviles de todas clases, muchos de los cuales tuvieron que abandonarse cuando el calor se hizo insostenible. Las pérdidas se calculan en 700,000 pesos.

EL HAMBRE EN CHINA Washington, Enero 29.—El Cónsul general de los Estados Unidos en Hong Kong, Mr. Haynes, informa a la Secretaría de Estado que el hambre que se sufre en aquella parte del imperio chino es diez veces más grande que la que se sintió en la misma región hace cuarenta años.

CLASE DE SOCORROS Telegrafía al mismo departamento Mr. Rodgers, Consul general en Shanghai, que al fin de ganar tiempo es preferible enviar víveres que dinero, pues el hambre está causando más víctimas que la de 1878 que causó la muerte de diez millones de personas.

TOLSTOI MORIBUNDO Estokolmo, Enero 29.—En telegrama de San Petersburgo al "Dogblad" se anuncia que el gran escritor ruso Conde Tolstói está moribundo.

LIGA POLITICA Berlin, Enero 29.—Todos los partidos políticos, exceptuando solamente

Si usted desea de asma ó ahogo, tose pertinaz ó bronquitis, es porque no usa el RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

RENOVADOR DEL DR. J. E. PUIG. De venta en Consulado y Colón, Farmacia, Habana. 000 alt 110-19E

á los radicales avanzados, se han ligado para combatir á los socialistas en las elecciones que han de verificarse en varios distritos electorales.

SUBLEVACION Amsterdam, Enero 29.—En telegrama de Batavia se anuncia que trescientos nativos de Java se han sublevado y han asesinado á varios funcionarios holandeses y naturales del país adictos á los mismos. Se han despachado tropas para el lugar de los disturbios.

LA CUESTION RELIGIOSA ARREGLADA París, Enero 29.—Parece que ha habido una transacción entre la Santa Sede y el Gobierno francés, puesto que con la aprobación de Su Santidad, los Obispos han aceptado una proposición del Gobierno de arrendar las iglesias á los curas párrocos por 18 años con derecho de renovar el contrato, lo que equivale á un arrendamiento perpetuo.

EL TRIUNFO DE LA IGLESIA Se estipula en los contratos que las autoridades comunales, municipales y del Estado no tendrán intervención alguna en la administración de los asuntos de la Iglesia y que dichos contratos serán nulos, tan pronto como los Obispos retiraran la autorización que hayan concedido á los sacerdotes á cuyo nombre se hayan extendido aquellos.

SORPRENDIDOS Willemstad, Enero 29.—Según noticias de Caracas, el Gobernador Mata, exministro de Obras Públicas, ha sido sorprendido el 27 del actual en un mitin político secreto que celebraba con algunos miembros del Ejército en la residencia del Vicepresidente Gómez en Caracas, librándose con tal motivo un combate en el cual fueron muertos el citado Mata y varios otros.

VENTA DE VALORES Nueva York, Enero 29.—Ayer lunes se vendieron en la Bolsa de Valores de esta plaza, 1,047,200 bonos y acciones de las principales empresas que radican en los Estados Unidos.

REGISTRO CIVIL ENERO 29 NACIMIENTOS Distrito Norte.—2 varones blancos legítimos; 1 hembra blanca legítima. Distrito Sur.—1 varón blanco legítimo; 2 hembras blancas legítimas; 1 hembra blanca natural. Distrito Este.—2 hembras blancas naturales.

MATRIMONIO CIVIL Distrito Sur. Gumersindo Taboada con María Doyce. MATRIMONIO RELIGIOSO Distrito Sur.—José Barceló con Juana Martínez. DEFUNCIONES Distrito Norte.—Francisco Domínguez, 14 años Canarias, Animas 32. Caserío Palidón; Eulio Chedra, 5 años, Habana, Concordia 73. Asistido; Rogelio Ochoa 13 meses, Ancha del Norte 73. Bronco neumonía.

Distrito Sur.—Mariano Mazonera, 16 años Habana, San Nicolás 107. Tuberculosis pulmonar; Francisco Carbonell, 39 años, Santa Clara, Estrella 150. Tuberculosis pulmonar; José Carroño, 5 meses, Habana, Anton Reola 68. Meningitis; Rosar González, 47 años Pinar del Río, San Nicolás 279. Bronquitis crónica. Distrito Este.—Cecilia Varela, 69 años Habana, San Ignacio 92. Tumor cerebral.

Distrito Oeste.—Francisco Baste, 40 años España, La Balsa, Pleuresia; Gerónimo Marrero, 82 años, Canarias, La Misericordia, S. Trinidad; Pilar Castillo, 92 años, Sagua la Grande, Cádiz 23. Tuberculosis; Ana María Castillo, 3 años, Habana, Cárdena 2. Meningitis; Carlos Salas, 18 años, Habana, Universidad 14. Meningitis tuberculosa.

RESUMEN Nacimientos. . . . . 16 Matrimonio religioso. . . . . 1 Matrimonio civil. . . . . 1 Defunciones. . . . . 13

ENERO 27 NACIMIENTOS Distrito Norte.—1 hembra blanca legítima; 1 varón blanco legítimo. Distrito Sur.—3 varones blancos legítimos; 3 hembras blancas legítimas; 2 hembras blancas naturales. Distrito Bate.—1 varón blanco legítimo. Distrito Oeste.—1 hembra blanca legítima; 1 varón blanco legítimo; 1 hembra negra natural; 1 hembra blanca natural.

DEFUNCIONES Distrito Sur.—Lorena Valdés, 40 años, Habana, Aguila 248. Eclampsia purpuril; Manuel Cádiz, 74 años, Habana, Manrique 158. Cistitis crónica. Distrito Este.—Paula Fort, 34 días, Hoye Colorado, Aguirre 67. Sifilis congénita. Distrito Oeste.—Lázaro Gil, 8 días, Habana, Santa Teresa 4. Eclampsia; Damas Valdés, 77 años, Habana, José Perogrino 94. Apoplejía cerebral; Agustín Hernández, 24 años, Canarias, Cárdena Dependientes, 54. Cistitis crónica; Antonio Quiza, 27 años, España, La Benéfica, Tuberculosis.

RESUMEN Nacimientos. . . . . 15 Defunciones. . . . . 7

ENERO 28 NACIMIENTOS Distrito Norte.—1 hembra mestiza natural; Distrito Sur.—1 varón blanco legítimo; 1 hembra blanca legítima; 1 hembra blanca natural. Distrito Oeste.—4 varones blancos legítimos; 2 hembras blancas legítimas.

DEFUNCIONES Distrito Norte.—Crisla Jiménez, 57 años, Júcar, Empedrado 75 años, Arterio esclerosis; Alfonso Lozada, 67 años, Habana, Perseverancia 59. Cáncer de la próstata; Eulalia Brito, 3 meses, Habana, Lagunas 68. Enteritis. Distrito Sur.—Belén González, 9 años, Habana, Salud 153. Difteria; Carlos Valdés, 18 años, Habana, Siles, Tuberculosis pulmonar; Francisco Salazar, 74 años, Habana, San Nicolás 130. Arterio esclerosis.

Distrito Este.—Juana Montero, 23 años, Cárdena, Murralla 74. Neumatismo articular; Distrito Oeste.—Ramón Gusech, 29 años, España, La Benéfica, Mal de Bright; Luciano Baco, 70 años, Habana, Remedios 68. España, cerosis; Lorenzo Guisasa, 28 años, España, La Purísima, Tuberculosis; José Rodríguez, 23 años, España, La Benéfica, Dependientes; Miguel Hernández, 30 años, Habana, Cárdena, las Vindas, Arterio esclerosis; Trinidad Pérez, 28 años, Habana, Omos 4, Tumor del pene; 3 meses, Habana.

Nacimientos. . . . . 14 Defunciones. . . . . 14

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Viniendo.—No recuerdo haber recibido de usted carta alguna. Repita la pregunta y quizás le pueda dar razón.

Señorita Esperanza Pastor: Uno de mis preguntantes desea saber qué publicación de España tuvo la fortuna de verla a usted nacer tan hermosa y plena de gracia. He oído decir que es usted madrileña. Usted dirá si hay error en mis informes.

B. H.—Recibí dos pequeñas composiciones en verso. Son aceptables, sobre todo la primera, que haré publicar en la sección correspondiente. La segunda compuesta de dos cuartetos endecasílabos, en la última tiene el defecto de presentar cuatro acentos seguidos. Habría que corregir esto.

J. B.—Su soneto no es publicable, porque acusa una ignorancia completa de las reglas de la versificación. Hay según veo bastantes aficionados a la poesía, sienten el entusiasmo por el arte; pero no quieren tomarse la molestia de aprender como se hacen los versos. Si no pueden asistir a una clase podrían tomar lecciones por correspondencia que no falta quien les dé a precios módicos.

Una matancera G. L.—Las conferencias del Rev. P. Van Tricht (S. J.) se publicaron en un folleto, impreso en Bilbao imprenta del Sagrado Corazón. Muelle de Marzána número 7.

Un bachiller.—Pretende usted que el verso "Y oyendo su maestría" es cojo porque va cargado de sinalefas. No será una maravilla el verso; pero es corriente permitida esta libertad poética.

Los de Cádiz salieron con una errata; debieron salir "No hay otra igual en el mundo", como salió en "El Figaro".

Urania.—Gracias a Dios que recibí unos versos bonitos. Se publicarán las dos composiciones en breve, porque son dignas de ver la luz. No tenga miedo de que yo le diga que no nació para hacer versos. Soy incapaz de decir eso a nadie. El que lo dijo días pasados no sé a quién, en esta ocasión, fué mi compañero sustituto, que es muy joven, excelente poeta y además tiene el genio muy vivo. Puede usted continuar puliendo la lira y siendo usted una joven hacendosa, como me figura, puede usted a ratos trocarse por los enseres de la costura, pues no son incompatibles tan honrosas ocupaciones. Los momentos de inspiración poética suelen ser aquellos en que nos dedicamos a alguna labor ó distracción útil, en los que no tenemos el propósito fijo de escribir. Un detalle imprevisto, una observación casual, un pensamiento que nos pase por la mente como una exhalación que cruza el cielo; estas ideas felices suelen impresionarnos de súbito cuando no las buscamos y especialmente cuando nuestros sentidos reciben las influencias directas del mundo y de la naturaleza. La meditación es fecunda después que ha visto y sentido muchas cosas; no cuando la ociosidad nos aburre y nos ofrece una perspectiva del vacío en ideas y sensaciones. La fuente de inspiración está en las ocupaciones de la vida, más que en el puro divagar del pensamiento.

Piense usted, joven, que tomando cerveza de LA TROPICAL llegará a viejo.

PIEDRAS PRECIOSAS

Yo creo hace mucho tiempo que los Institutos religiosos son uno de los instrumentos más poderosos de que puede valerse la Iglesia militante para su obra de santificación en el mundo, y en esta época de lucha y de materialismo, su restablecimiento sería como la presencia permanente de lo divino, cuyo ejemplo produciría un como contagio del sentimiento religioso para elevar y purificar las almas. Y lo diré con franqueza: si se tratará solo de restablecer ó no las Ordenes religiosas; si ese Gobierno y el partido liberal conservador... se opusieran á ese restablecimiento... yo votaría contra el Gobierno y contra mi partido.

Moreno Nieto.

Un texto. La reacción contra las Ordenes monásticas se ha llevado tan lejos, que las almas místicas no encuentran apenas, entre tanto positivismo, donde refugiarse... Para cometer tan grande atentado contra la libertad de conciencia, para cometer con las Asociaciones religiosas igual atentado, para todo esto, vosotros (los progresistas) invocáis el nombre de Calatrava y Argüelles ¡Ah! si yo pudiera hacerles venir aquí, yo les diría:—Mirad aquellos poderes organizados durante quinientos siglos; aquellos poderes que un pueblo embriagado de vuestras ideas perseguía con la tea en la mano y un puñal en la otra, son hoy simples Asociaciones que pueden vivir bajo el cielo del derecho, con la libertad de todos y para todos.

Emilio Castelar.

Un testimonio. "En los siete años que he vivido en la casa de los jesuitas (que he visto entre éstos) la vida más laboriosa y frugal; las horas repartidas entre los cuidados que nosotros necesitábamos, y los ejercicios de su austera profesión. Invoco el testimonio de millares de hombres educados como yo. Por eso no puedo menos de asombrarme que se les acuse de una moral corruptora... Me atrevo a decir que yo he nada más contradictorio, más inenio, más vergonzoso que acusar de inmoralidad á los que llevan en Europa la vida más áspera y que van á buscar la muerte en los confines del Asia y de la América.

Voltaire.

UN CANCIONERO MUSICAL

ESPAÑOL, DESCONOCIDO Durante la "Guerra de los Treinta años", las huérfanas suecas, conducidas por el heroico Gustavo Adolfo, recorrieron triunfalmente casi toda la Alemania. En las catedrales, iglesias y conventos que saquearon, fueron cuidadosamente, sin embargo, respetadas las bibliotecas. La influencia del Renacimiento había llegado hasta Suecia, y en el extremo Norte de Europa se comenzaba á sentir aquel gran deseo de saber que caracterizó algunos años antes la civilización de los países del Sud, y que tan extraordinario florecimiento produjo. Las huérfanas del Rey guerrero tenían orden de respetar los libros, y según el uso establecido, las riquezas salvadas—este fué el eufemismo adoptado—se distribuyeron entre

las principales instituciones de Suecia, y como es natural, buena parte del rico botín correspondió á la biblioteca de la Universidad de Upsala, que el mismo ilustre Monarca, muerto en Lutzen, acababa de fundar.

Las riquezas de la Biblioteca Upsaliense son considerables, y uno de los filones más abundantes y poco conocidos es ciertamente la sección de Música, en la que he tenido la fortuna de hallar un antiguo libro de música española, impreso en los promedios del siglo XVI, y que creo de extraordinario interés para la historia de nuestro arte nacional.

La erudición contemporánea se ha convencido de lo que los ilustres historiadores de la música española venían indicando; es á saber: que en nuestra Patria, desde la época del Rey Sabio hasta el reinado de los Reyes Católicos, se había formado una verdadera escuela musical, independiente de toda influencia extranjera. Monsieur Van des Straeten, el celebrado autor de la *Histoire de la Musique dans les Pays Bas*, ha proclamado, ante la evidencia, que hubo coexistencia de las escuelas neerlandesa y española, y que cada una se desarrolló, conservando sus rasgos típicos, sus caracteres distintivos y su peculiar idiosincrasia. Por esta razón, el curioso libro por mí hallado en Upsala, y que la gran *Bibliografía musical*, de Eitner, señala como existente únicamente en la Biblioteca Carolina, es de gran importancia, y más especialmente por contener composiciones profanas, de las que apenas eran conocidas algunas antes de la publicación del nunca bien ponderado *Cancionero de los siglos XV y XVI*, llevada á cabo por el ilustre Barbieri hará cosa de veinte años.

La existencia de un libro de canciones en idioma vulgar y sobre asuntos profanos y picarescos, impreso al promediar la décamaxeta centuria, es un dato precioso; pues las ediciones de obras madrigalescas de Alberto Vilá, Mateo Flecha y Juan Brudieu son de tiempos más avanzados, y las del último, de fines del mismo siglo. Los grandes maestros españoles, Morales, Guerrero y Victoria, escribieron muy poca música profana. Del primero sólo conozco un madrigal, con letra italiana, *Dilemi si o no senza timore*, publicada en el 4.º *Libro de Madrigal á 4 voces*, impreso por A. Gardane, en Venecia, en 1539. Del insigne músico abulense no se conoce hasta la fecha ninguna composición que no fuera destinada al servicio divino. Las obras profanas de nuestros insignes compositores

de aquella época hay que buscarlos en los libros de cifra de nuestros vihuelistas, y ya veremos, por el mismo estudio del volumen que nos ocupa, la certeza de cuanto digo. La colección de Villancicos, que me atrevo á llamar *Cancionero de Upsala*, merece, pues, una descripción detallada y exacta, por tratarse quizás, y sin quizás, de un ejemplar de extrema rareza, no existente á ciencia cierta, en las grandes Bibliotecas de París, Viena, Munich, Berlín y Londres (no he podido comprobar si en Madrid, aunque me consta que ha escapado á las investigaciones de Barbieri y Pedrell), y por ser una de las colecciones de música profana española más antigua que se conocen. He aquí, pues, su señalamiento bibliográfico.

Villancicos | De diversos Autores, a

dos, | y a tres, y a cuatro, | y a cinco voces, | agora nuevamente | corregidos. Ay mas | ocho tonos de Canto llano, y ocho tonos de Canto de organo para que puecan, | Apreuchar los que, A cantar comencaren. (Viñeta: un ángel que sostiene con la mano izquierda una trompeta, y lleva en la derecha una llama.) Venetia: Apud Hieronymum Scotum, | MDLVI | Pegno in cuarto de LXIII fol. numerados por una sola cara.

Contiene esta preciosa colección 54 composiciones: 12, respectivamente, á dos, tres y cuatro voces, y seis á cinco, con texto sobre temas amorosos y picarescos, escritos en castellano por lo general; pues algunos, una pequeña minoría, están redactados en catalán. Las 12 composiciones que faltan para completar el total, son Villancicos de

Verdell: diez á cuatro voces, y dos á tres. Toda la música es de autores anónimos, y bien se echa de ver que de muy diversos autores, salvo la de la primera de las composiciones á cinco voces, que comienza con las palabras *De cide al caballero que non se quere*, y lleva al frente el nombre de Nicolás Gombert, famoso compositor flamenco, natural de Brujas, que permaneció el servicio del Emperador Carlos V desde el año 1520 al de 1534, desempeñando durante los cuatro últimos años de dicho período el puesto de maestro de infantas de coro en la Capilla Real de Madrid.

A simple vista se nota la diferencia entre este madrigal, de estilo sentimental y amoroso, y las demás canciones del volumen, todas ellas inspiradas en el más puro gusto popular;

NOVA SCOTIA BANK

INCORPORADO EN 1832

Capital . . \$ 3,000,000-00

Reserva . . 5,250,000-00

ESTADO ACTUAL EN DICIEMBRE 31 DE 1906

ACTIVO

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes En metálico, Billetes del Dominio del Canadá, Notas y cheques sobre otros Bancos, etc.

PASIVO

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes Depósitos sin interés, Depósitos con interés, Intereses acumulados sobre depósitos, etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes Ganancias y Pérdidas, 1905 Dic. 30 Por Balance, 1906 Dic. 31 Ganancias Líquidas, etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes NOTA: Capital Promedio por el año, Fondo de Reserva, 1905 Dic. 30 Por Balance, etc.

Firmado: H. E. Mc LEOD, Administrador General, Toronto, Canadá.

Advertisement for VINO PEPTONA DR. BARNET. Includes text: "20 AÑOS DE ÉXITO!! RECETADO POR LOS SRES. MÉDICOS VINO PEPTONA DR. BARNET"

Advertisement for ALIMENTO PREDIGERIDO ASIMILABLE SIN DIGESTIÓN. Includes text: "ALIMENTO PREDIGERIDO ASIMILABLE SIN DIGESTIÓN. Más que medicina resulta un excelente VINO DE POSTRE sacrosísimo. No es experimento. Está probado. No hace perder tiempo y dinero como sucede con medicinas desconocidas. VENTA.—TODAS LAS DROGUERÍAS Y FARMACIAS"

Advertisement for FOLLETTIN 164. Includes text: "FOLLETTIN 164 MISTERIOS DEL CRIMEN novela histórico-social por CAROLINA INVERNIZO"

que le comprometía y la tiró al suelo con violencia, rompiéndola en pequeños pedazos. El líquido que contenía se derramó en el piso de la habitación. Un grito de indignación brotó de la garganta de la condesa. La conducta de su marido no le permitía abrigar dudas respecto á su culpabilidad. Impulsada por el desprecio y el miedo, con la mirada atónita y pronunciando palabras incoherentes, desprovistas de sentido, retrocedió hasta la puerta, la abrió y corriendo llegó á la alcoba de Satanela. La joven, incorporada en el lecho con las manos juntas sobre el pecho y rezando, la esperaba impacientemente. La condesa, cuyo estado inspiraba compasión, se postó de hinojos, junto á la cabecera de la cama de la herida. —Irene, hija mía—balbució,—cástigame por ser la mujer de ese hombre, digo mal, de ese miserable, de ese monstruo, y para que no presencie más horrores, ni el martirio de mis hijos. ¡Véngate! Satanela estrechó entre las suyas una mano de su madre adoptiva. —¡Era verdad!—interrogó con fatigado acento. —Mátame, mátame y líbrame de la insostenible carga de la vida. —¡Pobre mártir! ¡Pobre inocente! No grite usted, para que sus hijos ig-

no noren la espantosa realidad. Nada tema por mí; bebi muy pocas gotas de ese veneno, cuyos efectos conozco perfectamente, porque es el mismo que daban á mi madre. Mata lentamente... Viviré, viviré por usted, madre mía, para evitarle mayores penas. La condesa intentó demostrar con frases su agradecimiento á Irene, que, aunque herida en el cuerpo y en el alma, no vacilaba en consolar á los suyos; pero vencida por el dolor, se llevó las manos al corazón y cayó en tierra desmayada. XIII Purísima y suave claridad iluminaba tenuemente el estudio del pintor Fernando Albani, cuando éste, que se había dormido en un diván, se despertó sobresaltado y al verse solo palideció, reclinando la cabeza sobre el pecho. —¡Qué deliciosamente soñaba!—murmuró.—Pensaba volver de una ceremonia nupcial yo era el marido; María la esposa. En su rostro vislumbraba casta é intensa alegría, y por ella me sentía dispuesto á perdonar á su padre, no obstante lo infame de su conducta para conmigo. Sentía una embriaguez nunca experimentada. Luego imaginé que me hallaba aquí, en mi estudio, con María al lado y junto á nosotros un ni-

ño que retozaba contento; nuestro hijo. ¡Ah! mi sueño se ha disipado. María se renne con su marido, que es digno de ella, y yo debo olvidarla. Permaneció un momento pensativo y después se estremeció, exclamando con acento enérgico: —¡Al trabajo, al trabajo; no hay medicina mejor para el dolor humano. Fernando se acercó á un caballete, empuñó los pinceles y se dispuso á continuar un cuadro empezado, que representaba una cabeza de mujer. A poco oyó detrás de la puerta algunos pasos lentos y llamaron á ella. El artista la abrió. Entró Justino, su fiel criado, que desde las muchas y trágicas vicisitudes porque su amo pasó, le profesaba mayor cariño. El criado tenía la mirada inquieta y el rostro triste. —¡Qué sucede!—preguntó Fernando. —Nada bueno, señor Todavía ignora mi hermana el paradero de Manetta. Fernando agitó la cabeza en signo de pesar. —Encuentro extraña esa desaparición—murmuró.—¿Dónde se escondió? ¿Qué es de su padre? La policía no da con él, y mientras Simón esté en libertad, temo por la familia del conde. —Sumamente nervioso, empezó á dar pascos por el estudio, recorriéndolo en

todas direcciones. Justino, turbado, daba vueltas al sombrero que tenía en las manos. Fernando se detuvo delante de él. —¡Tienes algo más que decirme? —Sí, señorito. He oído decir que en el Arno han hallado el cadáver de una muchacha, y que está expuesto en la estancia mortuoria de la iglesia de Santa María la Nueva, pero no tuve valor para ir á verle. El joven al saber la noticia palideció. —¡Y sospechas!—balbució. Al formular este pregunta temblaba la voz. —Sí, señorito. Quizás sea ella... —Lo veremos—añadió resueltamente el pintor. Pasó á sus habitaciones particulares para cambiar de traje, y no tardó en estar en la calle. El corazón se le oprimía, á pesar de su naturaleza varonil. Jamás se le ocurrió que Manetta pudiera poner fin á sus desdichas, suicidándose. A traspasar el umbral de la fúnebre estancia en la que se exponía á la ahogada, sintió una angustia indefinible. La estancia estaba llena de curiosos que cuchicheaban quedadamente: hasta el oído de Fernando llegaron algunas frases sueltas. —Parece forastera. —No hay quien la identifique, de desfigurada que está. —Sus manos son muy delicadas. Una víctima del amor. —O de la miseria. Fernando se abrió paso entre la multitud, y se colocó próximo á la mesa de mármol en la que yacía un cuerpo rígido, al que la luz del día prestaba colorido verdoso. En efecto, las facciones del cadáver carcomidas por el agua no permitían reconocerle, pero á Fernando le bastó una simple ojeada para asegurarse de que no se trataba de Manetta. Manetta era morena, y los cabellos de la suicida eran rubios, tirando á rojos. El joven, impresionado por el penoso y lúgubre espectáculo, se apartó de aquel lugar de muerte y se dirigió á su estudio. Justino le aguardaba ansiosamente en el descansillo de la escalera. Su amo al verle se sonrió para tranquilizarse. El criado respiró con satisfacción. —¡No era ella?—exclamó.—Más vale así, lorda sea Dios. Mientras preparo el almuerzo puede el señorito cuterarse de las cartas y periódicos que he dejado en el estudio. Fernando se limitó á contestar con una inclinación de cabeza. Entre las cartas había una, cuya procedencia conoció en seguida por la letra del sobre. (Continuará.)

tanto que alguna como aquella cuyo texto dice: *Falalalan Falalalera* (la novena entre las compuestas a cuatro voces), pudiera muy bien atribuirse al propio Juan del Encina, el más característico de los músicos españoles de comienzo del siglo XVI. Las indagaciones por mí efectuadas hasta este momento, no me han permitido averiguar nada acerca de los autores de tanta obra primorosa; únicamente siguiendo la traza señalada en una nota marginal, en antiguo francés, manuscrito casi ilegible de algún antiguo y curioso poseedor del volumen, he podido comprobar que la canción á cuatro voces *Terencia hermana*—de texto azar picaresco y libre—fué arreglada para vihuela, y publicada en el famoso y rarísimo libro titulado *Silva de Serenas*, compuesto por el excelente músico Enrique de Valderrábano, é impreso en Valladolid, por Francisco Fernández de Córdova, en 1547.

Si la importancia del *Cancionero de Upsala* es extraordinaria bajo el punto de vista musical, no lo es menos bajo el concepto literario; pues la serie de poesías que han servido de texto á los diversos compositores, son en su mayor parte bellísimas, y dignas del gran florecimiento literario que se había iniciado en España en tiempos de D. Juan II, y persistió lleno de pujanza y lozanía hasta fines del siglo XVII. No es mi propósito hacer un estudio detallado del *Cancionero de Upsala*; pues no es éste el lugar más pertinente, ni me encuentro á mano con los elementos necesarios para llevar á término semejante trabajo. No obstante, y como muestra, no quiero dejar de transcribir un lindísimo madrigal, que tengo la certeza habrá de agradar á mis lectores, por ser ejemplar acabado de la poesía galante de aquella época, de exquisito buen gusto.

Dice así:

"Dime, robadora,  
¿qué te merecí?  
¿Qué ganas agora?  
¡Que muera por tí!  
Yo siempre sirviendo:  
tú siempre olvidando.  
Yo siempre muriendo:  
tú siempre matando."

Abundan las composiciones del mismo carácter, escritas con idéntica elegancia y donosura; pero temo ser prolijo y abusar de la paciencia del lector. Sin embargo, no quiero dejar de señalar una deliciosa canción á tres voces (la segunda de la serie), peregrina por el artificio musical, é interesantísima; pues su letra presenta gran analogía con la que entona la enamorada Melika esperando á Calixto, en una escena admirable de la admirable

tragicomedia de *Celestina*. Véase si la semejanza es cierta:

"La media noche es pasada,  
y el que me pena no viene;  
mi desdicha le detiene,  
¡que naef tan desdichada!"

Y con esta indicación de una coincidencia tan curiosa, doy por terminada esta reseña, más que ligera, de una obra de gran valor é importancia artística, que creo merecedora del mayor interés.

Rafael Mitjana.

### MILLONARIO MUERTO DE MIEDO

Daniel B. VVesson, el célebre inventor y fabricante de los revólvers Smith y VVesson, cuyo nombre pasará á la historia como el del descubridor de una de las máquinas más terribles de la destrucción humana, acaba de morir de miedo en su lujoso palacio de Springfield, Massachusetts.

Un gran inventor de revólvers que se muere de miedo. Ha aquí una cosa bien rara por cierto. Daniel VVesson era millonario. Tenía ochenta y un años. Hacía cuatro que la vida era un infierno de temores, amenazas y preocupaciones para su triste persona.

La sociedad misteriosa de la Mano Negra, lo perseguía sin tregua. Varias veces había intentado asesinarlo. Le exigía una fuerte suma para dejarlo tranquilo.

Pero el millonario se aferraba á sus temores y á su dinero sin soltarles un centavo.

En octubre del año último la misteriosa sociedad se hizo más exigente que nunca. Lo amenazó noche y día en sus cartas, pidiéndole esta vez un millón de dólares como rescate de su vida.

Se le presentaron entonces bajo los más negros caracteres los casos de los millonarios que habían sido asesinados por negarse á pagar las sumas pedidas por la Mano Negra y sus terribles secuaces. VVesson se rodeó de una policía especial, salió siempre en coche con una fuerte escolta y nunca entró á su palacio amurallado y fortificado por una misma puerta.

En la última carta de los asesinos, se le comunicaba que se había resuelto hacerlo volar con dinamita á él y su palacio, dada su insistencia en no hacer caso de sus peticiones. Entonces el miedo lo dominó hasta el paroxismo y pocos días después un ruido inusitado que se sintió en la calle le produjo tal impresión que cayó muerto por la rotura de una vena.

Había comenzando la vida del trabajo hace sesenta años, sin un céntimo, como mozo de una fábrica de armas

de fuego. El descubrimiento del mecanismo del revólver que lleva su nombre le dió una tremenda fortuna. En 1855 vendió su invento á una gran compañía y continuó enriqueciéndose como gerente de ella. La residencia en que murió le costaba más de un millón de dólares.

### EL ARTE DE COMER

Cada dos ó tres meses los médicos más famosos de Europa publican los resultados de sus experiencias sobre el valor nutritivo de los alimentos, y á decir verdad, no siempre se encuentran de acuerdo en sus juicios. Para unos, lo malo es la carne; por lo cual un industrial—que naturalmente, es yanqui—ha decidido ofrecer una prima de un millón de francos al que encuentre el medio de suprimir las comidas actuales para reemplazarlas con productos químicos.

El profesor Fisher, de Berlín, ha hecho un descubrimiento no menos importante; es decir, un alimento hidrocarbonado. Este descubrimiento completa así el de Dillenfeld, y la química puede proporcionarnos por este medio los alimentos esenciales para la vida: las sustancias albuminoides é hidrocarbonadas.

Ambos descubrimientos, obras maestras de la moderna química, están aún confinados al laboratorio. Pero día llegará en que la química pueda producir, á poco precio y en gran cantidad, la albúmina y el azúcar. La humanidad entonces no habrá conocido revolución más grande.

Adoptado un régimen mixto, mezclando los alimentos de origen animal y vegetal.

Según ese principio se determina la ración del soldado, del marinero, del obrero, etc. Así, la ración del soldado francés en tiempo de paz se compone de 1,000 gramos de pan, 300 gramos de carne y 100 gramos de legumbres frescas y 30 gramos de legumbres secas.

No se debe abusar de la alimentación. La distensión del estómago, congestiones cerebrales, gota, diabetes, cálculos, enfermedades de la piel, etc., tales son las calamidades á que predispone el abuso de las carnes aún siendo estas sanas y preparadas convenientemente.

### OTERO Y COLOMINAS

FOTOGRAFOS. SAN RAFAEL 32.

Se hacen seis retratos á la perfección por UN PESO

### PARA LAS MUJERES Y LOS NIÑOS DESAMPARADOS

Por Dios ó por lo que más quieran, suplico á las personas buenas de esta ciudad, que se suscriban á la Asociación "La Casa del Pobre". Pueden suscribirse con una cuota fija ó con una cuota indeterminada, desde diez centavos hasta la cantidad que puedan dar sin sacrificio.

Nuestros cobradores dan recibo de un talón, cuando la cuota es de más de cincuenta centavos, ó dan un ticket cuando no llega á los cincuenta centavos; los recibos van firmados por el doctor Delfín.

La suscripción se cobra una sola vez al mes, y tanto los recibos como los tickets tienen la fecha del mes en cobro y una contraseña.

Espanta el número de mujeres desamparadas que se presentan á diario, cargada de hijos pequeños y sin hogar. Sin el auxilio del pueblo no podemos hacer frente á tanta miseria.

Puntos de suscripción: Chaón 31, y Habana 58.

Dr. M. Delfín.

### DE SANIDAD

#### SANEAMIENTO DE LA REPUBLICA

##### DESINFECTACIONES

Durante el día 26 se han practicado por las Brigadas Especiales las siguientes desinfecciones por enfermedades

- Por difteria. . . . . 4
- Por escarlatina. . . . . 4
- Por varicelas. . . . . 1
- Por tuberculosis. . . . . 3

Se remediaron á la estufa para desinfectar 69 piezas de ropa.

##### PETROLIZACION Y ZANJEJO

Durante el día 26 del actual, la Sección de Distribución de Petróleo, realizó los servicios siguientes: Se petrolizaron varios charcos en el "Central "Constancia", id. varios id. en los alrededores de la quinta "La Benéfica", id. 2 lagunillos en Fernandina y Cristina, id. varios id. en el Club Patria. Se petrolizaron charcos y se recogieron latas en las calles A, B, 3, 5, 7, 9, 2, 4, 6, 8 y 10, de 9 á Mar, en el Vedado. La Brigada Especial petrolizó los servicios de la Estación de Concha, Laboratorio General Wood, Paradero de los tranvías eléctricos, Estancia Pintó, café El Bosque, y varios charcos en diferentes calles.

La Brigada de Regla petrolizó los servicios de 163 casas situadas en calles de ese pueblo.

La Brigada de Puentes Grandes petrolizó los servicios de 110 casas situadas en distintas calles de esa localidad.

La Sección de Canalización y Zanjeo, limpió 340 metros lineales de zanjeo, en la Estancia "El Pilar", y 315 id. id., en Tricocornia.

#### SECCION DE INSPECTORES MEDICOS

Por este Negociado se han efectuado el día 26 del actual, 101 trabajos distribuidos en la siguiente forma:

Enfermos inspeccionados. . . . .	19
Comunicaciones bajas á escuelas. . . . .	7
Id. altas á id. . . . .	9
Id. bajas á padres. . . . .	6
Id. altas á id. . . . .	7
Traslados de análisis á los señores médicos. . . . .	12
Muestras de leche. . . . .	4
Inspecciones de establos de vacas. . . . .	6
Id. de casas de prostitución. . . . .	1
Id. de lecherías. . . . .	1
Id. de carnicerías. . . . .	2
Id. de muelles. . . . .	8
Id. de exhumaciones. . . . .	2
Informes de licencias para establecimientos. . . . .	10
Informes para clausura de establecimientos. . . . .	2
Informes especiales. . . . .	4
Orden de arrojó de víveres averiados. . . . .	1
<b>Total. . . . .</b>	<b>101</b>

### PUBLICACIONES

#### Contra la Tuberculosis

El Boletín Mensual de la Liga de aquel nombre que acabamos de recibir, contiene el siguiente sumario:

El Dr. Harvard en el Dispensario.—El servicio de afecciones de la garganta.—De interés.—Flebitis tuberculosa y embolia pulmonar, por el doctor Filomeno Rodríguez.—Variedades: Kayserling.—La organización de las oficinas de beneficencia y de datos para tuberculosos; G. Baudran.—Producto curativo derivado de la tuberculina, veneno tuberculoso cristalizado; Ch. Mannheim.—La hipotermia durante la jaqueca en los tuberculosos; Desplats.—Historia de un enfermo atacado de una cirrosis alcohólica, con nefritis y peritonitis tuberculosa, curado por las punciones repetidas y enemas de pulpa de hígado de cerdo; Ferré.—Contribución al estudio del suero-diagnóstico de la tuberculosis; Th. G. Dickson.—Infección tuberculosa de un mioma uterino; Deuzères.—La bovovacuina del profesor de Behring; E. Loison.—Tuberculosis del intestino grueso. Indicaciones de la tuberculosis quirúrgica; Marnata.—Tuberculosis inflamatoria.—Reumatismo tuberculoso.—Complicaciones oculares, auriculares y peri-

viscerales del reumatismo tuberculoso anquilosante de forma espondilolítica; M. P. Durand.—Contribución al estudio de la tuberculosis rural.—Tuberculosis y demencia precoz; Fontaine-Lapegrade.—Contribución al estudio de la coxalgia por la radiografía.—Dispensario especial para enfermos del pecho: Movimiento del mes de Noviembre.—Dispensario de la Liga contra la Tuberculosis: Servicios prestados en el mes de Noviembre.—Aviso.—Canje.—Noticias.—Anuncios

#### El Tabaco.

Hemos recibido el número correspondiente al 25 de Enero, de la excelente Revista del nombre que precede, que trae una extensa reseña del tabaco de todas clases exportado el año pasado por este puerto, su valor y puntos de destino, trabajo cuya importancia apreciarán las personas que se ocupan en negocios tabacaleros.

### AVISOS

#### SUBASTA

A las 4 de la tarde del día 31 del corriente se venderá al mejor postor, en la calle de Cuba n. 20, el antiguo vapor "Alava."

Para informes: Hermanos Zulueta y Gámiz, Cuba 20.

### Cajas de Seguridad

Las alquilamos en nuestra Bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas bajo la propia custodia de los interesados.

Para más informes diríjense á nuestra oficina Amargura núm. 1.

H. Upmann & Co. (BANQUEROS)

**El Gran Hipodromo**  
ES LA TALABARTERIA  
MEJOR SURTIDA EN NOVEDADES  
LIMONERAS Y TRONCOS  
Para coches de infinidad de formas y clases.  
**ARREOS**  
Para carros y usos agrícolas  
**Galápagos**  
de cuantas formas y clases se conocen.  
PRECIOS DE GANGA EN TODO TIEMPO.  
CAPAS DE AGUA A PRECIOS DE FABRICA  
**Habana 85**

El mejor tónico para el cabello  
**CASPIA** LOCION ANTISEPTICA CONTRA LA CASPA  
Unico depósito: Franco Rey y Ca. Muralla 70, Habana 15-23  
**DR GALVEZ GUILLEM.**  
Impotencia.—Pérdidas seminales.—Esterilidad.—Venéreo.—Sífilis y Hernias ó quebraduras.  
Consultas de 11 a 1 y de 3 a 1.  
49 HABANA 49

**PARA BRILLANTES CUERVO Y SOBRINOS**  
¿EN QUE CONOCE USTED SI UN  
**RELOJ DE ROSKOPF, Patente**  
ES LEGITIMO?  
EN QUE TODOS LLEVAN EN LA ESFERA  
UN ROTULO QUE DICE:  
**CUERVO Y SOBRINOS**  
UNICOS IMPORTADORES  
Esta casa ofrece al público en general un gran surtido de brillantes sencillos de todos tamaños, canchales de brillantes, solitarios para señora desde 1 á 12 kilates el par, solitarios para caballero, desde 1/2 á 6 kilates, sortijas, brillantes de fantasía para señora, especialmente forma marquesa, de brillantes solos ó con preciosas perlas al centro, rubies orientales, esmeraldas, zafires ó turquesas y cuante en joyería de brillantes se puede desear.  
REGLA 37 1/2. ALTOS ESQ. A AGUIAR. -- APARTADO NUM. 668 -- TELEFONO NUM. 602

**Madre agradecida.**  
Habana, Enero 8 de 1907.  
Sr. Dr. A. Moran.  
HABANA.  
Muy Sr. mio: Es para mí un deber de madre agradecida comunicarle el resultado que he visto en mi hijo Antonio de dos años, con su medicina **IODONAL MORAN**; mi hijito siempre había estado de muy mal color, sin querer comer nunca y siempre muy delgado; yo le he dado sin fin de reconstituyentes, sin lograr que mejorase hasta que una amiga me habló del **IODONAL MORAN** y compré un pomó, y como á él le gustaba tomarlo, porque es sabroso, le compré más hasta cinco pomos con el que está tomando, y veo con satisfacción infinita que mi hijito está contento; ha engordado puesto que come con gran apetito y tiene un color muy sano; esta es una mejoría muy notable dado el poco tiempo que hace que toma la medicina, y yo estoy tan contenta de ver como mejora que considero un deber hacerlo público para satisfacción suya y conocimiento de las madres que tengan niños en las condiciones en que estaba el mio.  
Soy de Vd. agradecida servidora  
**Marjarieta Rodríguez.**  
sq Alcantarilla 22.  
No tenemos nada que agregar á lo manifestado por esta Sra.  
Estos son hechos que demuestran el mérito del **IODONAL MORAN**, la medicina del niño débil.  
De venta por Sarrá, Johnson, Taqocheh y todas las buenas farmacias.  
1 26-1 E

**EL TRABAJO**  
AMISTAD 65  
entre San José y San Rafael, Telefono 1.202  
**DE DOMINGO A. PEREZ**  
Les ofrece su bien montado taller, donde se hacen toda clase de trabajos del giro, á precios muy reducidos.  
Es una especialidad en trabajos para el Cementerio, con figuras de gusto.  
331 alt 15-7 E  
Café, casa de cambio, barbería, baños de aseó y posada  
**La Granja**  
San Rafael n. 4, al lado del Hotel Inglaterra de  
**José Prado**  
Ofrece al público así como á los viajeros del interior la antigua posada, cuyos cuartos amueblados á sesenta centavos diarios, han sido reformados para dar las mayores comodidades á quien quiera favorecer con sus visitas.  
Especialidad en cenas; suculento chocolate servido en esta casa.  
26-19 E

**LA EMINENCIA**  
**CIGARROS**  
Esta fábrica, sigue poniendo cupones en sus cajetillas.  
**J. Nales y Comp.**  
**Galiano, 98.**

**Bazar EL LOUVRE**  
O'Reilly y Habana.  
De Londres, París y Nueva York: Acaban de recibirse confecciones de caballeros y niños.  
Tela excelente, corte elegante, precios europeos.  
COLECCION de trajes de etiqueta, media etiqueta y abrigos insuperables.  
98-17 E

**Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS**  
la Curativa vigorizante, y Reconstituyente  
**Emulsión Creosotada**  
ENERGICA EN LAS ENFERMEDADES DEL PECHO  
**DE RABELL.**

DE PROVINCIAS

SANTA CLARA

La Colonia Española de Sagua
La Junta Directiva del Casino Español de Sagua, en sesión extraordinaria celebrada la noche del miércoles, aprobó el proyecto de bases para la contratación de un empréstito de cien mil pesos oro, destinado a la erección de un edificio para aquel Centro y Casa de Salud.

En Sancti Spiritus
El día 23 se efectuó en el Ayuntamiento de Sancti Spiritus una reunión de vecinos para tratar de la formación de un Cuerpo de Bomberos, habiéndose nombrado una Comisión Gestora para buscar los medios de llevar a la práctica la realización de la idea.

La Colonia Española de Caibarién
En la noche del miércoles último se celebró en los salones de la Colonia Española de Caibarién, que estaban artísticamente adornados, un gran baile para festejar el santo del Rey D. Alfonso XIII.

ORIENTE
El conflicto de los bomberos
En la sesión celebrada el viernes por la noche por el Ayuntamiento de Santiago de Cuba, se acordó aceptar la renuncia del señor Prisciliano Espinosa, primer jefe del Cuerpo de Bomberos, en vista de haber sido presentada con carácter irrevocable.

Comisionados del Banco Español
Los señores Menéndez, Peón y Compañía, cumpliendo la misión que aquí les trajo visitaron el día 25 las oficinas de la Compañía Eléctrica de Alambra y Tracción de Santiago, situadas en la casa recientemente construida en la

Movimiento de la zafra en Cienfuegos
Nota de los azúcares recibidos el día de la fecha:
CENTRALES Sacos de Guarapo Miel

El vapor "Mansanillo"
Los señores Godwall Maceo y Angel Merino acaban de dotar al puerto de Mansanillo de un magnífico vapor de su propiedad, con el que implanarán un nuevo itinerario por la costa hasta Niquero.

Sección Mercantil

Mercado monetario

Table with exchange rates for various currencies and goods, including Plata española, Billetes Banco Español, and Oro americano.

Notas Azucareras

Movimiento de la zafra en Matanzas

Table showing sugar harvest statistics for Matanzas, including Ingenios and Sacos.

Ventas efectuadas: 200 sacos pol. 96 & 4 r. Matanzas, Enero 28 de 1907.

Lonja de Viveres

Table of market prices for various goods like coffee, sugar, and flour.

Vapores de travesía

Table listing shipping schedules for various destinations like Mexico, New York, and Europe.

Movimiento marítimo

EL "OLIVETE"
Esta mañana fundó en puerto el vapor correo americano "Olivete", procedente de Tampa y Cayo Hueso con carga, correspondencia y pasajeros.

Lonja de Viveres

Table of market prices for various goods like coffee, sugar, and flour.

Vapores de travesía

Table listing shipping schedules for various destinations like Mexico, New York, and Europe.

Vapores costeros

EL "HALIFAX"
El vapor inglés "Halifax" entró en puerto esta mañana procedente de Cayo Hueso, conduciendo carga general y pasajeros.

EL IRIS

Nuevo café y restaurant recientemente inaugurado en Cojimar propio para pasar un día de playa, como se hace en Europa.
Surtido completo para servir comidas calientes y fiambreras y vinos y licores de las mejores marcas.

Advertisement for E. P. D. EL SR. LUIS SANCHEZ Y GIQUEL HA FALLECIDO. Includes details of his death and funeral arrangements.

Advertisement for Daniel Baldor Mezo, who died on December 28th. Includes details of his death and funeral arrangements.

Advertisement for Vapores de travesía, featuring the Hamburguesa-Americana (Hamburge American Line) and Allemania.

Advertisement for Vapores de travesía, featuring Manuel Calvo and other shipping services.

Advertisement for El Vapor Reina María Cristina, listing routes to Montevideo and other ports.

Advertisement for Transportes de Ganado, offering services for transporting livestock.

Advertisement for Canada-Cuba-Mexico Line, featuring the SOKOTO and other ships.

Advertisement for Aviso al Comercio, providing information for merchants.

Advertisement for Aviso al Comercio, featuring Juan Forgas and other shipping services.

Advertisement for Aviso al Comercio, featuring Jose Gallart and other shipping services.

Advertisement for Avisos, providing general information and notices for the public.

Advertisement for Empresa de Vapores Cubanos de Carlos J. Trujillo, listing shipping schedules and services.

### EL ULTIMO ESTRENO

La infanta de los bucles de oro es un bonito cuento infantil, que pone de manifiesto los resultados de la constancia. Una pobre muchacha se ve de pronto convertida en joven y hermosa princesa, premio otorgado por los dioses del placer á la que supo sin cesar tomar chocolate de La Estrella, nectar preferido por toda persona de gusto.

## Habaneras

#### Notas

Dos fiestas elegantes anoche. Una en el Vedado, en la residencia de Mr. Childs, miembro de nuestro mundo americano y uno de los caballeros más conocidos, más simpáticos y más espléndidos que figuran en la sociedad habanera.

La otra fiesta, en casa de Robelin. El reputado doctor, tan cumplido, tan culto y tan elegante, abrió anoche su casa de la calle de Jesús María al grupo escogido de sus amistades del gran mundo.

Corresponden esta soirée á la serie tan brillantemente inaugurada en los salones de Parraga.

La animación era completa. La señora de la casa, la distinguida y muy amable dama Teresa Carrizosa de Robelin, secundada por su hija, la interesante Teté, hizo los honores á maravilla, con su cordesía de siempre, con la delicadeza y el encanto que en una y en otra son proverbiales.

Selecto, brillantísimo era el concurso allí reunido.

Damas tan distinguidas como Felicia Mendoza de Arístegui, Amelia Blanco de Fernández de Castro, María Antonia Mendoza de Batista, María Teresa Fernández Criado de Bancas, Gertrudis Velasco Vinda de Freyre, Amalia Balaguer de Iglesia, Angelita Obregón de Bernal, Amalia Zañiga de Alvarado, Mercedes Echarre de Díaz, María Regla Rivero de Gutiérrez Lee, Rosario Bucheller Viuda de O'Naghthen, Rosita Echarre de Cárdenas y María Antonia O'Farrell de Zayas.

Y dos señoras más, jóvenes y bellas á la vez que muy elegantes y muy distinguidas. Era María Antonia Calvo de Morales y Julia Du-Bouchet de Aguirre.

Señoritas. El carnet se llena con los nombres de un grupo de las que más sobresalen y más brillan en los salones.

Blanquita Fernández de Castro, Margarita Zayas, Aurelia Arístegui, Leonor Díaz Echarre, Nena López, Mercedes Sánchez, Luisa Carlota Parraga, Carmen Freyre, Emilia O'Naghthen, Amalia Alvarado, Encarnación Bernal, Lolita Varona, Margot de Cárdenas, Emelina Aguirre, Margarita Parraga, Susana Zayas, Susah Gutiérrez Lee, María Iglesias, Heliana Varona, María de los Angeles Aballí, Rebeca Gutiérrez Lee y Julieta Iglesias.

Teté Bancas, la delicada señorita, parecía presidir idealmente el delicioso grupo.

Jóvenes todos conocidos. Uno de éstos, entre los más distinguidos y más estimados del mundo habanero, es el señor Victor Mendoza, á quien anoche, después de su largo alejamiento de las fiestas, tuve el gusto de saludar.

El baile prolongó hasta hora muy avanzada los encantos de tan selecta y tan elegante soirée.

Y paso á dar cuenta de la otra fiesta de la noche, la de Childs, cuyo objeto no era otro que celebrar los natales de su simpático primogénito, el caballero George, que cumplía ayer la edad de nueve años.

Precedió á la soirée una fiesta infantil, por la tarde, que reunió en aquella linda quinta de la calle del Paseo á más de cien niños de familias distinguidas.

El clou fué la Piñata. Los niños, vestidos, acudían presurosos á romperla con la avides propia del que espera un premio.

Después, en torno de una amplia y bien servida mesa, gustaron todos de un mundo cosas apetitosas.

En la fiesta de la noche se vió rodeada la señora de Childs, la muy amable y muy simpática dama Aurora San Pelayo, de un grupo numeroso de sus amistades de la sociedad habanera.

Tenía allí representación caracterizada el mundo americano. Muchas y muy elegantes *ladies* reuníanse en la fiesta de los esposos Childs.

Fiesta, en fin, deliciosa. Algo de teatro. De la Opera las últimas noticias son

que hoy canta la Barrientos *Dinorah* y que mañana es el estreno de *Zazá* á beneficio del bravo maestro Bovi.

El jueves, la despedida. Llegará mañana á la Habana, en el vapor *Mexico*, la gran Compañía de Opereta Americana que viene á actuar en nuestro primer teatro.

Anunciábase primero su debut para el sábado y después se dijo que quedaba transferido para el lunes.

Mr. Clark me dice otra cosa. Asegura el representante de Mr. Fisher, empresario de la Opereta, que la Compañía no hará su primera aparición hasta el martes 5, y no con *La joven fugitiva*, como anunciábase primeramente, sino con *Florodora*.

La obra del célebre sexteto, tan popular ya en la Habana y que cantarán esta temporada nuevos elementos, escogidos por el mismo Mr. Fisher entre las bellezas del mundo teatral americano.

Forman la Compañía ochenta y siete artistas de ambos sexos. Y en el repertorio, además de las obras conocidas como *San Toy*, *La Zapaticita de plata* y *Geisha*, figuran muchas operetas nuevas.

Una de ellas, entre las más celebradas, es *La Isla del Champagne*.

También figuran en el nuevo repertorio *El alegre monarca*, *La mirada del idolo* y *El brujo del Nilo*.

Una temporada, la que se nos avecina, llena de atractivos.

#### A propósito.

La actualidad teatral, lo que más excita hoy la curiosidad y el interés de todos, es la función del viernes en Payret.

Función en la que se presentará en escena, entre las huérfas de Pildán, el general cubano Enrique Colazo.

Las principales familias del mundo habanero tienen tomadas localidades par esta función.

Apenas si quedan palcos.

#### Para concluir.

Es un saludo al señor don Arturo Amblard, caballero que goza de alta estima en la sociedad de la Habana y que á ella vuelve, tras una dilatada ausencia, recibido por el afecto, la consideración y la simpatía de todos.

Llegó el señor Amblard en la mañana de hoy.

Sea bienvenido.

ENRIQUE FONTANILLA.

### TEATRO ALBISU

Hoy, miércoles función por tardas. **El quante amarillo,** **La Infanta de los bucles de oro** **El mozo cruco.** El miércoles beneficio y despedida de la primera tiple cómica Sra. María Bonora con un selecto programa.

### EN EL ATENEO

#### El arte francés.

Ezequiel García es un orador simpático y ameno como muy pocos. Dice las cosas más profundas y exquisitas con una blancura encantadora que se nos infiltra en el alma, porque lo siente y sabe hacerlo sentir. Hace un efecto particular que me subyuga la atención. Me encanta hasta cuando habla de política, á pesar de que no me conviene. Un temperamento meridional con alma de artista ha fundido en su corazón entusiasmos nobles con un espíritu de observación firme y reposado.

Hizo una lijera aunque vivísima digresión sobre la pintura francesa desde la época de Luis XV hasta hoy, esbozando algunas figuras del arte clásico, la escuela académica, el paisaje, el romanticismo, el realismo, el impresionismo, dejándonos con muchas ganas de seguir oyéndolo tratar las novísimas escuelas del simbolismo y el modernismo. Es una fatalidad que los oradores buenos teman ser pesados y sepan el reloj para ver si se han corrido en el uso de la palabra. Los oradores latosos son largos precisamente, porque son inconscientes é insensibles, y pierden la nocion del tiempo y del espacio; no oyen los tacones, ni ven la expresión de fastidio en las caras de auditorio, ni sienten los tirones que les dá en el faldón de la levita el compañero que tiene al lado. Se sugestionan á sí mismos con su propia palabra y como un caballo desbocado no paran hasta que un obstáculo material los detiene ó la fatiga de hablar les rinde.

Ezequiel García, por lo mismo que habla bien y con verdadero talento,

quiso darse el gusto que dijéramos: ha sido muy corto; y efectivamente, es mejor así que no que digan: ¡gracias á Dios que acabaste! Tuvo rasgos de pensamiento muy felices y originales hablando de las épocas del arte, de los pintores célebres como Watteau, Fragonard, Poussin, Delacroix, Gericault, Corot, Millet, Manet, Menard, Fleury y especialmente de estos últimos y otros que firman los principales cuadros de la Exposición del Ateneo. Todo con una belleza de frase y energía de concepto que hicieron deliciosos la conferencia de García. No puede esperarse menos de un escritor elegante, con expresión genial y nerviosa, que además de poseer el secreto del lenguaje, domina el asunto de una manera notable, por ser uno de los apasionamientos nobles de su vida. Yo deseaba oírle como he leído sus notas de "El Figaro" sobre los principales cuadros expuestos en el Ateneo por breves días.

Y como aun no he dicho nada (ni hace falta) de estos cuadros, condensaré ahora en pocas líneas la impresión que de ellos he sacado. Tengo hechas cuatro visitas al Salón de arte francés, y en todas casi maquinalmente me sentí como clavado y absorto frente á unos cinco ó seis cuadros; los demás, que quizá valen mucho, no me llamaron apenas la atención. El que no es perito ni siquiera experto en pintura, debe contemplar varias veces la obra que quiere sentir. Los cuadros son como las personas; es preciso familiarizarse con ellos para conocerlos bien; y de estas reflexiones sacó que, para mí, los cuadros más valiosos y artísticos son "Deidad romana" por Laurens, "A través de las ramas" por Chabas; figuras radiantes de expresión en espléndida armonía con el ambiente. Siguen el de Roehegrosse "Toilette" y el "Apollo" de Courtois. El magnífico retrato de señora que presenta Chartrán me parece un prodigio de habilidad técnica, pero le hallo frío y vulgar en la expresión, y no por falta de colorido, porque eso es cosa muy secundaria. El resorte mágico que nos hace saltar como heridos en el pensamiento, no está en el color, sino en el dibujo y en la armonía de acción latente que respiran los cuadros de Goya, un maestro de los inmortales, decía: "El color no existe, todo es la luz misma; la sencillez es todo. Con dos tonos basta, y si el efecto es vivo el cuadro está acabado". Criticáronle una vez que hizo un retrato del Papa Benedicto XIV, lo sobrio que era en detalles, y el gran pintor dijo: "los detalles son lujo, y el lujo es pecado". Pecado artístico es efectivamente suplir ó tapar con adornos la falta de vida y expresión, la pobreza de recursos y la ausencia de arte verdadero. Los grandes artistas sólo han extremado detalle para satisfacer el gusto obscuro de los que les encargaban una obra y jamás lo hacían por inspiración propia.

La velada, que fué amenísima, terminó á las diez y media.

P. Giralt.

### CRONICA MUSICAL

#### LA TEMPORADA DE OPERA

##### LA TRAVIATA

Poco tiempo después de haberse publicado en París y de haber conmovido toda la Europa la famosa novela de Alejandro Dumas (hijo), Verdi, enamorado del asunto, solicitó de F. M. Piave un libreto inspirado en *La Dama de las Camelias*.

En breve tiempo dió fin á su empeño el poeta; mas cuando presentó el libreto á Verdi éste le dijo:—¡Cómo! ¿Ponéis la época en nuestros días?

—¡Sí,—respondió Piave,—me ha parecido una novedad que probablemente habrá de producir efecto...—

—Efecto desastroso,—interrumpió el maestro.—Vale más,—añadió—que los hechos acontezcan algunos años atrás. Eso de que los hombres salgan á escena con sombrero de copa es muy peligroso.

Rendido, más que á estas razones, al gran efecto que Verdi le inspiraba, Piave cogió el libreto é hizo en él algunas enmiendas; así borró la frase "En París, época actual", que en la cubierta se leía, y puso en su lugar "La escena en París y sus alrededores el año de 1700".

¿Tuvo razón Verdi? Creo que sí. Los trajes modernos dan demasiado ambiente de realidad á un espectáculo en que los personajes hablan un lenguaje convencional. Hay contradicción entre la poética dulzura de un aria sentimental y patética y la prosaica exhibición de una levita cerrada. Mas sea de ello lo que quiera, los autores del libro y de la música de *La Traviata*, ordenaron que la acción se desarrollara en 1700 y á nadie es hecho emendarle la plana y transferir la escena á nuestros días.

No obstante, eso es lo que se hizo anoche en el teatro Nacional.

Violeta (Fausta Lavia) ostentó tra-

jes muy elegantes, con los que habría podido presentarse en cualquiera de nuestros salones.

Alfredo Perca de frac, y en toilette semejante Gernont (Ainetto) y los demás caballeros del drama (no todos vestidos por los mejores sastres) daban al escénario aspecto demasiado moderno, del que no lograban despojarlo ciertos coristas que por defecto del guardaropa lucieron casacas, chupas y calzones del siglo XVIII.

Quizás la mala impresión que lo anacrónico de la indumentaria produjo en mi ánimo, púsome enojado y quisquilloso. Ello es que la Lavia no me convenció como soprano ligera. Sus escalas ligadas me hicieron el efecto de un barullo; sus picados, careceos; registraban desafinaciones horribles, y sus trinos, gritos estridentes. Mis oídos, alguna vez me pareció que la voz de la tiple, echaba á correr, como alma que lleva el diablo, dejándose atrás, muy atrás, á la orquesta.

El sombrero de copa, la levita inglesa y hasta las patillas de Ainetto no me dejaron gozar de la romanza *De Provenza il mar, il suol* (aunque en realidad no es posible gozar mucho con ese trozo dulzón y empalagoso), y aunque el barítono recibió muchos aplausos y bisó el número, yo silbaba para mí capote.

Por la misma razón ranegué del frac de Perca, de los guantes de Pellegrini (pobre corista, elevado en su ancianidad al papel de partiquino) y del chaleco de Bartolomasi, el director de escena, es decir, el verdadero autor del crimen perpetrado anoche en el gran teatro contra la propiedad histórica.

ARTAGNAN.

## Base-Ball

#### "Pimentel" está alegre

El match de ayer fué una sorpresa para "Pimentel" y "Mirapeles", pues ninguno de ellos esperaba que el Fe pudiera ganar á los "come elacrazos" y tan es así que hasta el quinto inning los feístas estaban entregados en los brazos de Bovi, pero en la siguiente entrada despertaron y pusieron giro al gambacense Ortega, haciendo las delicias de los treinta y dos sufridos admiradores de la enseña carmelita.

La intervención le dió ayer su susto á los almeridenses, haciéndole ver que para algo está en Cuba, digo en el club Fe.

Mr. Foster le dió muy duro á la pelota, tan duro que ni por la Cabañas y el Palomar la vieron pasar por su lado tal era la velocidad que llevaba la bolita basteada por el interventor.

Julián Castillo, como siempre, disparando proyectiles á grandes distancias.

Carlos Morán, el gran Regino, no López el de Alhambra y Simón Valdés, contribuyeron en gran manera á la victoria feísta.

Chicho González muy wild en el box á causa de la cesantía que ve, cerrarse sobre su cabeza.

No tenga miedo Chicho, que tú eres de la familia, y siempre habrá un pequeño lugar en el campo 6 en el banco feísta.

He aquí el score del juego que tanta decepción ha causado en las filas azules:

#### ALMENDARES B. B. C.

##### VR. C. H. SH. M. A. E.

R. Valdés, 2b. ....	4	0	1	0	1	0	0
Munoz, 1b. ....	4	1	1	0	2	0	0
Pelotero, cf. ....	3	0	2	0	0	0	1
Cabañas, cf. ....	4	0	0	0	0	0	0
Holmberg, 2b. ....	4	0	0	0	0	2	1
González, c. ....	3	0	1	0	1	0	0
Cabrera, ss. ....	3	0	0	1	1	0	0
Molina, 1b. ....	3	0	0	1	1	0	1
Ortega, p. ....	3	0	0	0	0	4	0
SI	1	5	1	3	13	2	

#### FE B. B. C.

##### VR. C. H. SH. M. A. E.

C. Morán, 2b. ....	4	2	1	0	2	4	1
P. Hill, 1b. ....	3	1	2	1	1	0	0
R. García, cf. ....	4	1	1	0	5	0	0
Castro, 2b. ....	2	1	0	0	0	0	0
Foster, cf. ....	4	0	2	0	0	0	0
F. Morán, ss. ....	4	0	0	0	2	1	0
González, p. ....	4	0	0	0	3	0	0
Mitchell, cf. ....	3	0	0	0	4	0	1
S. Valdés, 2b. ....	2	1	1	1	3	0	0
SI	2	5	8	2	27	8	2

#### ANOTACION POR ENTRADAS

Almendaros: 0-0-3-0-0-0-0-0-0-1  
Fe: 0-0-0-0-0-0-0-0-4-6

#### SUMARIO:

Earned run: Fe 2.  
Stolen bases: S. Valdés, G. González y Cabrera.  
Two base hits: R. Valdés.  
Three base hits: Foster.  
Strike outs: por Ortega 3; García I, González y M. Martínez; por González 3; Munoz, Edmundo Cabrera.  
Called balls: por Ortega 2; á Castillo y M. Martínez; por González 5; á B. Valdés, Morán, G. González, Cabrera y Ortega.  
Wild pitches: I. González 2.  
Tiempo: 2 horas.  
Umpires: García y Gutiérrez.  
Anotador oficial: Francisco Rodríguez.  
El jueves  
Juegan Habana y Fe, es decir, día de susto para "Pimentel".  
Mendoza.

## EL ALMENDARES



Enviamos franco de porte nuestro CATALOGO ilustrado de Espejuelos y Cristales de todas clases. Gemelos de larga vista. Microscopios, Barómetros, Termómetros é Higrometros, Bujías, Meridianos, Niveles, Taquímetros, Teodolitos y Pantómetros, Alcometros, Saenrometros y Polarímetros. Artículos de Esgrima y Gimnasia.

R. Gonzalez y Comp., Obispo 54, Habana.

### CRONICA DE POLICIA

#### NOTICIAS VARIAS

El sargento de policía señor Cert, cumpliendo órdenes de su capitán señor Sardiñas, se personó en la casa número 54 de la calle del Rayo, altos, por tener noticias de que allí se estaba jugando al prohibido.

Al llegar á dicha casa el citado sargento y solicitar su entrada, le fué negada por una señora que salió á una ventana, por cuyo motivo el citado policía, con amonesta del vecino de la parte baja, penetró y puso vigilancia para impedir la salida á las personas que hubiera en la casa hasta que la mañana de hoy se pudiera entrar con mandamiento del Juzgado Correccional del Segundo Distrito.

Cuando la policía tenía establecida la vigilancia, dice el sargento señor Cert que observó que por una ventana de la parte interior salía gran cantidad de humo, y se oían las voces de una mujer, que decía "quemem pronto" peribándose entonces un fuerte olor á baraja quemada.

Esta mañana, ya provisto el Capitán señor Sardiñas del correspondiente mandamiento judicial, practicó un registro en la casa deteniendo á diez individuos que allí estaban reunidos.

Todos ellos fueron conducidos al Vivac á disposición de la autoridad judicial competente.

Ante el oficial de guardia en la cuarta Estación de policía, se presentó don Prudencio Fernández Fernández, vecino de Estrella 107, manifestando que al transitar en coche por la calzada de Galiano entre Dragones y Reina, llevando sobre el asiento un paquete con la suma de cuatro mil doscientos cuarenta pesos en centenes y lises, un mero desconocido le sustrajo por la ventanilla trasera del coche, dicho paquete el cual arrojó al suelo al ser visto, pero no sin que llevara en su fuga la cantidad de 534 pesos.

El ladrón fué perseguido pero sin resultado, pues desapareció por una de las bocas-calles próximas.

De esta ocurrencia conoció el señor Juez de Instrucción del Centro.

Esta madrugada fueron detenidos por el vigilante 609, en la calle de Obrapia esquina á Bernaza, el blanco Amado Flores Piñero (a) "Coedrollo", y el parlo Ernesto Esteban (a) "Biajaca", por haberse hecho sospechosos y creer que trataran de robar en el almacén de muebles del señor Bahamonde, establecido en dicha esquina.

A los detenidos, que son individuos de malos antecedentes, según la policía secreta, se les ocupó un saquito de género, dentro del cual guardaban un cabo de vela.

Ambos detenidos ingresaron en el Vivac á disposición del Juzgado Correccional del primer distrito.

Un individuo blanco estafó en la pelería de don Antonio Cabreras, calzada de Belascoain número 79, dos docenas de zapatos por valor de 42 pesos.

Dicho individuo, que es conocido, y cuyo nombre se dió á la policía, se valió del crédito que en dicho establecimiento tiene la sociedad de Salvador González y C<sup>o</sup>, vecinos de Muralla número 7, pelería "La Campaña", para poder realizar la estafa.

El Juzgado Correccional del segundo distrito, conoce de este hecho.

En los talleres de la Estación de la Ciénega, pertenecientes á la Empresa de los Ferrocarriles Unidos de la Habana, al estar el trabajador Vicente Rodríguez Díaz, bajando de un carro una rueda de hierro, ésta le cayó encima de la mano izquierda, causándole una herida grave en el dedo pulgar.

El hecho fué casual.

## EDEN GARDEN

#### LOS ASALTOS GALANTE

##### LOS DEBUTS PARA HOY

Anoche ante una selecta y numerosa concurrencia que ocupaba todas las localidades del "Eden Garden", se efectuaron los anunciados asaltos entre el campeón italiano señor Galante y los esgrimistas cubanos, señores Aleccion, Gramados, Pio Alonso y Ribas.

Todos los encuentros, á cual más interesantes, arrancaban aplausos cada vez que los contendientes se atacaban y defendían bravamente.

El joven Prevost, señor Ribas, en el asunto con el maestro Galante, demostró ser una esperanza de la esgrima. Su valentía en el atacar y la seguridad en la defensa han comprobado una vez más su valer y no ha de tardar el día en que su nombre figure entre los grandes maestros del noble arte.

El señor Galante tenía decidido partir para New York en el vapor que zampa háel puerto pero un gru-

po de amigos le ha rogado retarde su partida hasta el próximo sábado, y celebre un encuentro el jueves y otro el viernes con el reputado maestro francés Mr. Deshay, habiéndose comprometido para que esté en esta para el expresado día. Sensaciones han de ser estos asaltos entre dos coceros de las armas.

Hoy es día de estrenos y novedades en el "Eden Garden", teatro Martí.

Dos debates anunciados los programas y carteles del simpático teatro, debuts á cual más sensacional y atrayente.

Mrs. Lumbean, champion de tiro con rifle, hace su presentación, efectuando ejercicios notabilísimos llegando al sumo de lo que puede hacerse con esa arma. Acompaña á Mrs. Lumbean, su auxiliar Pierrot, el que con sus entradas cómicas amusa al acto.

También los "Muller Chuw and Muller"; troupe de tres notabilidades, que son considerados como los reyes en ejercicios de arcos.

Figuran igualmente en el programa los seis Barnward en el vuelo del pájaro, la pareja de bailarinas y coregrafistas. Le Clear y Me-Mahon, la simpática Miss Wilson, Howard y Mlle. El Oro et, etc., y por el magnífico aparato Pathé serán proyectadas nuevas películas y vistas fijas.

Como se ve las tardes de hoy son superiores, y no obstante ofrecer la empresa tanto y tan bueno, solo cuenta el participar de ellas, 20 centenes la entrada con luneta y 10 la ordinaria.

### FRONTON "JAI ALAI"

Partidos y quinielas que se jugarán hoy martes á las ocho de la noche, en el Fronton Jai-Alai.

Primer partido á 25 tantos entre blancos y azules.

Primera quiniela á 6 tantos que se jugará á la terminación del primer partido.

Segundo partido á 30 tantos entre blancos y azules.

Segunda quiniela á 6 tantos que se jugará á la terminación del segundo partido.

El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

El miércoles 30 del presente se celebrará en el Fronton Jai-Alai en honor de la eminente tiple española señorita María Barrientos una función extraordinaria, en la que tomará parte lo mejor del cuadro de peloteros con que cuenta la Empresa.

A los señores abonados se les reservarán sus localidades hasta las 4 de la tarde de dicho día 30.

El Administrador.

### GACETILLA

LOS TEATROS.—Como célebra octava función de abono se cantará esta noche en el Nacional la hermosa ópera *Dinorah* con el mismo reparto de papeles que en el beneficio de la Barrientos.

Mañana, *Zazá*. En Payret, exhibirá esta noche el cinematógrafo de Cándido Rosas nuevas y recreativas vistas.

En Albisu tres tardes hoy. A primera hora va *El quante amarillo*, después *La infanta de los bucles de oro* y como fin de fiesta *El mozo cruco*.

María Bonora, la aplaudida y simpática tiple, ofrecerá mañana su beneficio y despedida.

En el Eden Garden se anuncia para hoy una extraordinaria función en la que toma parte la aplaudida Compañía de Variedades que capitanea el señor Alfredo Misa.

En Alhambra una novedad. Consiste ésta en la *repris*, á primera hora, de la zarzuela del popular Villock y el maestro Ankermann, titulada *De la Habana á Marianao*, obra la cual incluye espléndidas decoraciones del señor Arias, el primero, sin disputa, de nuestros escenógrafos.

A las nueve: *El último ensayo*. Y en Actualidades Miss Paula, la bella completista, se presentará de nuevo esta noche á la terminación de la segunda tanda, esto es, después de *La cueva de la bruja* y *El desquite del hijo*, películas preciosas que acaban de llegar de la renombrada casa parisiense de Pathé.

También cantará Miss Paula al final de la tercera tanda.

Signe Martben en Actualidades. Trabajaré esta noche á la conclusión de la primera tanda con su divertida Compañía de muñecos.

LA NOTA FINAL.—Don Juan, ¿tiene usted tres centenes?

—Aquí, precisamente