

# DIARIO DE LA MARINA

## EDICION DE LA TARDE

Inscrito como Correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana

Telegramas por el cable.  
SERVICIO TELEGRAFICO  
DEL  
**Diario de la Marina.**  
AL DIARIO DE LA MARINA.  
HABANA.

### España

De hoy

Madrid, Octubre 18

#### PRECAUCIONES

Se siguen adoptando medidas de precaución con motivo de la próxima llegada a España de M. Loubet, Presidente de la República Francesa. Preocupa á las autoridades la desaparición misteriosa de tres individuos clasificados como anarquistas peligrosos.

#### ROMANONES

El Ministro de Agricultura y Obras Públicas, Conde de Romanones, está siendo objeto de continuados agasajos en Aragón, á donde ha ido para dar nuevo impulso á las obras del Canal.

En Zaragoza se celebró anoche un banquete en honor del Ministro.

Este, al brindar habló extensamente acerca del carácter que reviste en Andalucía el problema agrario y de los medios más adecuados para darle solución.

#### GESTIONES

Los diputados de las provincias á las que afecta más particularmente el impuesto sobre los alcoholes, han conferenciado con el Ministro de Hacienda para interesarle en favor de los vinticultores, de modo que tenga en cuenta las aspiraciones de éstos al emprender la reforma de aquella renta.

#### ESTRENO

Anoche se estrenó en el teatro de la Comedia, por la compañía Pino-Borrás, la comedia en tres actos "La Crónica Escandalosa", original de Ramos Carrión. El éxito de la representación fué mediano.

#### RELOJES CRONOMETROS

de oro, fijos, garantizados, mo dernistas, chatos, del grueso de un peso plata, en mate grabados, papel frotado y corazón de madera, última expresión de la moda, se encuentran en casa de

J. BORBOLLA, COMPOSTELA 56  
C-1862 1 cc

### ACTUALIDADES

Ahora vá de veras.

Los planes del doctor Casuso no son de los que, como vulgarmente se dice, se quedan en el tintero.

De hoy en adelante las sociedades regionales, tales como el Centro Gallego, el Centro Asturiano y la Asociación de Dependientes, enviarán á bordo de los buques que entren en puerto, procedentes de España, un delegado por cada una de dichas entidades, que las representarán con absoluta confianza y plenos poderes.

Para ultimar detalles referentes á este punto visitaron ayer al activo é ilustrado Secretario de Agricultura, los señores Palacios, Baños y Bancos Conde.

La Liga Agraria está montando á toda prisa una oficina que se hallará en comunicación directa con los hacendados, para recibir avisos, tanto de éstos como de cualquier empresa ó compañía, á fin de facilitarles el número de braceros que necesitan.

Las empresas de navegación avisarán por cable á sus consignatarios el número de inmigrantes embarcados, y aquellos á su vez á la oficina de la Liga, para que ésta pueda buscarles ocupación antes de desembarcar en la isla.

Las empresas ferroviarias y navieras de Cuba han hecho una importante rebaja de un 50 por 100 en el pasaje, al dirigirse los inmigrantes al punto á que van destinados.

Cuanto mejor no resulta propalar estas noticias, divulgarlas extensamente en Cuba y fuera de Cuba, y no dedicarnos á hablar de extranjeros perniciosos, de abusos en Triscornia, de peligros para los inmigrantes, de abusos de las agencias explotadoras, de expulsiones violentas de extranjeros, etc., etc.

Pero es que no se detienen tampoco ahí, los planes reformistas del señor Secretario de Agricultura.

A fin de atraer la inmigración, darle facilidades y hacer preferible el arribo á nuestras playas, compitiendo así ventajosamente con países americanos que la halagan, estimulan y fomentan de diversos modos, el doctor Casuso estudia, y prepara para fecha próxima, un extenso proyecto de inmigración, en virtud del cual se facilitan á los que llegan de fuera, pequeños lotes de terreno y aperos de labranza, abriéndoles un prudente crédito hasta que recojan el fruto de su trabajo.

No sabemos más de esta generosa iniciativa.

Que sea pronto, muy pronto, una realidad, es lo que deseamos.

### GRATITUD

Con motivo de la concesión de la gran cruz de Alfonso XII, otorgada por el Gobierno de España á nuestro querido Director, está recibiendo el Sr. Rivero numerosas y lisonjeras felicitaciones, así directas como por telegrama y correo, en que figuran personas de alta representación y de las más modestas y no por eso menos apreciables, de la esfera social.

A todas agradece con el alma el Director del DIARIO DE LA MARINA las demostraciones de sincero afecto y adhesión que le dirigen.

Preciosas y finas sobrecamas de brocatel á cinco pesos plata, en LOS PRECIOS FIJOS, Reina 7, y Aguila números 203 y 205.

### ECOS DE LA POLITICA

La tramitación de los asuntos principales que hasta ahora preocupaban á los gobiernos, aun la de aquellas cuestiones de mayor importancia, ha quedado por completo paralizada: todo cuanto se trata hoy por los estadistas en materia de política internacional, gira en torno del famosísimo tratado anglo-japonés, quedando para mejor ocasión cuanto con él no está relacionado.

Las opiniones que versan sobre el asunto del día, se han dividido; y mientras unos creen que esta alianza garantiza la paz en el mundo entero, no falta quien asegure lo contrario, considerando que se presta á fáciles complicaciones internacionales, dado el espíritu egoísta con que está redactado su texto. Con tal motivo, los periódicos euro-

peos publican notables discusiones sostenidas por la prensa, los políticos, los diplomáticos, los gobernantes y en menor escala por cuantos se creen con derecho á emitir su voto y á intervenir en los destinos del mundo.

Entre las muchas consecuencias que puede traer la alianza anglo-japonesa, puede considerarse como la más inmediata todo un nuevo sistema de agrupaciones europeas. Pero de aquí resulta, al menos al principio, el curiosísimo pasatiempo de hacer y deshacer, pues no bien se ha confeccionado nominalmente una alianza y es lanzada á la publicidad, cuando ya tiene otra que busca, en el equilibrio, la anulación de la primera, y la prensa de las naciones perjudicadas trata insidiosamente el medio de conseguir desbaratar tal agrupación.

Hace una semana se daba como probable una aproximación de carácter íntimo entre Francia, Alemania, Italia y Rusia; pues bien, casi inmediatamente la prensa parisiense decía que Francia no consideraba conveniente ninguna alianza numerosa.

A pesar de esto, circularon noticias por París de que Inglaterra tenía trazados sus proyectos, caso de un conflicto franco-alemán con motivo del asunto marroquí, y que en ellos figuraba un magnífico plan de ataque para ocupar el canal de Kiel y desembarcar tropas en territorio alemán.

Naturalmente que estas noticias que, si no lo son, parecen confeccionadas en Londres, tienen sus correspondientes comentarios, censurando en ellos que Francia busque aproximaciones extrañas contra Inglaterra, en los momentos precisos de estar esta noble y desinteresada nación pensando en socorrer á su amiga en previsión de futuras y desagradables contingencias.

Estas especies lanzadas á la publicidad, sin conocerse su procedencia, son de un efecto tan magnífico como inmediato, pues llevando al ánimo del pueblo francés la noción de que, al llegar el instante crítico no estaría solo, producen reacción en el espíritu público y le disuaden de toda inclinación conciliadora en otro sentido.

Aunque dicen de Londres que allí no se ha dado crédito alguno á los rumores de la agrupación indicada, es indudable que el gobierno británico, por sí mismo, es el autor del lazo que se le tiende á la opinión pública de Francia, pues á prevenidos y maduros no hay quien gane á los ingleses.

Entre las muchas profecías que se han hecho, éstase principalmente la de una coalición continental contra el Japón ó Inglaterra; háblase igualmente de una inteligencia anglo-franco-japonesa con objeto de aislar á Alemania y dícese también que la Gran Bretaña busca la amistad de Rusia y se apunta la posibilidad de que no se oponga á las aspiraciones de ésta á llegar, en su día, á Constantinopla.

Posible es que esto último sea cierto, pero como hay otras naciones interesa-

das en la madurez de la breva Otomana, podría suceder que Rusia se encontrase, no obstante la aquiescencia inglesa, frente á obstáculos tan insuperables que sacara de dicho asunto lo que ha sacado de la última guerra.

Sin embargo, la posición internacional de Rusia es bastante favorable para ella, pues el medio millón de soldados aguerridos, que hoy posee en pie de guerra, constituye un factor nada despreciable; factor que con suma rapidez puede situarse en la frontera alemana, en la desembocadura del Danubio, en la parte del Turkestan ruso contiguo á la India ó en el punto que más conviniere á los intereses de Rusia. Y como resulta por esta circunstancia un aliado muy apetecible, de aquí que Inglaterra procure entablar amistad con el oso moscovita, que aún tiene una zarpa sana que ofrecer á sus amigos y que Guillermo II le brinde su apoyo, le colme de agasajos y use con él todo género de finezas.

#### TELEQUINO.

### Discurso

pronunciado por el doctor Eusebio Hernández, en la velada celebrada en el Centro Español, el día 8 de Octubre á beneficio de los pobres de Andalucía, tomado taquígraficamente por los señores Eduardo Cacho-Negrete y R. Galcerán.

Señor Presidente, señoras y señores:

Muy ageno estaba yo de que debido á la amabilidad del Presidente y de este Centro, tendría que ocupar esta noche la tribuna; porque declaro que desde hace algunos días mi espíritu contrariado, verdaderamente anonadado, no me presta alientos suficientes para dejar oír mi voz en parte alguna. Los momentos además no me parecían propicios, que en esta mi amada tierra, en donde por primera vez después de más de tres años de gobierno cubano, iba mi pueblo á dar gallarda muestra de su soberbia en los comicios, la desgracia ha de tal manera menoscabado mis esperanzas, que falta á mi cerebro el poder coordinar de las ideas, y ante la confusión y quebranto de mi mente había decidido no hablar.

Pero al presentarse en mi casa personas tan distinguidas para un objeto tan noble, al que siempre he rendido culto extraordinario, como es el apoyo á todo el que sufre; desde el momento en que estas palabras salieron de sus labios, en mi corazón entristecido hubieron de latir las fibras que siempre responden á tan altos sentimientos, y olvidando mis tristezas propias, pensé en las tristezas de los que están lejos de aquí, y me presté gustoso á tomar parte en esta fiesta de agradecimiento de esta casa á todos los que aquí me hacen el favor de oírme.

A penas señores habrá dos años, recordareis que desde esta misma tribuna oíais la palabra vibrante y elocuente de un orador cubano, hoy distante

de la Isla, representando nuestra patria en Berlín, mi amigo cariñoso el doctor Aristides Agüero. Ciertamente no puedo sustituirle, todos habeis admirado la brillantez de su palabra, todos habeis aplaudido el verbo de aquel orador y gustado de la facilidad de su palabra y la limpidez de su dicción; pero si no tengo su palabra, si no tengo su elocuencia, tengo al menos un corazón para sentir como el corazón de todos vosotros por los que ausentes de aquí piden pan para sus hijos, abriga para sus cuerpos y consuelo en sus grandes desgracias. (Aplausos)

Si todos los que nos encontramos hacemos un momento de reflexión, y dirigimos una mirada sobre el mundo, notamos que la sociedad está representada por dos elementos; uno que es el que se llama generalmente director y el otro el elemento dirigido.

En el elemento director encontramos inteligencia, la riqueza, el poder, todas las grandes influencias oficiales y las grandes influencias sociales y morales; por eso se ha llamado desde hace mucho tiempo director; y el otro, mucho más numeroso, el dirigido, en donde predomina el más bajo nivel intelectual, en donde está representada la pobreza, en donde están arraigadas todas las necesidades, todos los dolores, en donde existe tanta responsabilidad como en el otro, y sin embargo, para el que casi no existe el derecho.

Esos que sufren hoy en las provincias andaluzas, esos que sufren hoy en la Calabria, como esos que sufren siempre en todas partes, pertenecen á ese elemento dirigido; raras veces, excepcionalmente, pertenecen al elemento director; y no obstante, véase este contraste: cuando se trata de la enseñanza, por ejemplo, en los pueblos de alta cultura como Alemania, Francia, los Estados Unidos, cada vez que se habla de auxiliar el pan de la inteligencia en algunas de esas grandes Universidades abiertas siempre á los que pueden apenas desplegar sus labios en busca de apoyo, encuentran un Morgan que al día siguiente gira á esa Universidad (la de Harvard) un millón de dollars; y cuando los trastornos de la naturaleza, vervigracia, la sequía, como ha sucedido en Andalucía, destruye todas las siembras, cuando por estas y otras razones la desgracia se arroja sobre esos pobres trabajadores, y convierte en miserables á seres que momentos antes eran obreros infatigables, es preciso levantar la voz una y otra vez, y mil, para conmover la sociedad; y todavía, asombros, los primeros que se comueven no son los ricos, no son los de los talleres, son los desheredados de la fortuna, esos son los paímeros que acuden con su óvalo para socorrer las necesidades de sus semejantes. (Grandes aplausos)

Si he establecido este contraste ante vosotros; si he presentado estas dos fuerzas desiguales que se disputan el poder y la vida; si he tocado este punto, no es precisamente para dirigir co-

## GRAN FABRICA DE BASTIDORES Y COLOMBINOS

de Vidaorrázaga Menchaca & Ca.-Manrique 197.-Teléfono 6339 Habana.

Elaboración diaria, irreprochable, QUINIENTOS bastidores y colombinos.—Remisiones á todos los puntos de la Isla de Cuba.

### TEATRO ALHAMBRA

COMPANIA DE ZARZUELA  
Función todas las noches  
HOY A LAS OCHO:  
A las nueve:  
14583

Las Villas.  
La Batalla de Flores.  
80

### GALICIA!

POR JUAN RIVERO

#### PROLOCOS

DE Manuel Curros Enríquez Y DE Atanasio Rivero.

PRECIO: Un peso plata cada ejemplar. Los pedidos á Atanasio Rivero, DIARIO DE LA MARINA.

### Dr. Palacio

Crujía en general.—Vias urinarias.—Enfermedades de señoras.—Consultas de 11 á 2. San Lazaro 246, Teléfono 1342. C 1779 26 sb



**Rioja Lainez**  
el vino mejor y más puro de la Rioja vendido á Cuba  
IMPORTADORES:  
Romagosa y Comp.  
140 15 alt 13-198



SIN RIVAL  
**EL REY DEL MUNDO**  
CIGARROS

**Dr. José R. Villaverde**  
**Dr. Luis de Solo**  
ABOGADOS  
OBRAPIA N.º 384, ESQUINA á AGUIAR  
Consultas: de 9 á 11 y de 1 á 4

La Campana, Egidio 7.  
Magníficas habitaciones á precios módicos, donde encontrarán un esmerado servicio y aseo en las habitaciones como en ninguna de su clase. Entrada á todas horas. 13855 29-1218

MUEBLES  
Nadie compra sin antes, visitar La Perla, Animas n.º 24, que realizamos un gran surtido de muebles, camas y otros objetos, por tener que hacer reformas en el local, á precios baratísimos. Vista háce 56. 26-5m 26-53t 12637



### NO ESFUERCE USTED SU VISTA

Cuando los ojos se fatigan leyendo, es que necesitan el auxilio de unos cristales apropiados; entonces lo más práctico es acudir á una casa de óptica á reconocerse la vista y comprar unos buenos lentes de

**Piedras del Brasil**  
Esta casa posee maquinaria y aparatos perfeccionados para GRADUAR la VISTA y tallar los cristales de manera que faciliten una visión clara y conserven la agudeza visual por tiempo indefinido. Personal competente. Surtido y precios sin competencia. La vista se gradúa gratis.  
OBISPO 54, ENTRE HABANA Y COMPOSTELA, TELEFONO 3011  
Nota: No tenemos representantes en ningún punto. 26t-2 O



¿Quiéren saber si vendemos barato? Fe comensada al comprar los precios de nuestro gran almacén situado en el J.º GOS de SALA de todas clases de muebles como hay en toda la Isla. Camisa de hierro. FERNANDEZ Y RUBIANCHEZ.—Teléfono 14.300

El mejor surtido de mimbres que hay en la Habana.—Surtidos de 87 á 235-50. Neptuno 63, entre Galiano y San Nicolás. Se compran prendas y netales.

## LA EMINENCIA

### CIGARROS

LA FAMA DE ESTOS CIGARROS, LA PREGONA EL MUNDO ENTERO.

De que sus cupones representan los más valiosos regalos, es buena prueba la codicia con que se buscan.

De que los objetos que se regalan son del gusto más depurado y alta novedad, nos responden la satisfacción y contento de los agraciados.

De que los regalos extraordinarios, aparte de los cupones, son un verdadero éxito, lo afirma la opinión unánime de todo un pueblo; bien es verdad que para obtenerlo, no hemos reparado en sacrificios y lo mismo regalamos \$100.000 que 1.000.000

GALIANO 98, Habana.

--MANTEQUILLA HOLANDESA SUPERIOR--  
**"La Reina de Holanda"**  
Como garantía de su pureza, ostenta  
EL RETRATO DE LA REINA GUILLERMINA DE HOLANDA  
Se fabrica bajo la inspección directa del Instituto de registro y análisis.  
Pidase en todos los establecimientos de víveres finos.  
Importadores: **FINA & CO.**  
Obrapia 25.



NOCHES TEATRALES

PAYRET

Lo cursi.

La comedia de Jacinto Benavente estrenada anoche en Payret por la compañía del señor Fuentes, es una de las obras que colocaron a este insigne escritor entre los autores dramáticos españoles que figuran en primera línea, como herederos de los Ayala, los Tamayo y los Gaspar. ¡Qué es Lo cursi, que da nombre a la comedia! Uno de sus personajes; el Marqués, hermosamente interpretado por el señor Fuentes, lo dice en estas frases:

«La ciencia de la palabra cursi complicó horriblemente la vida. Antes existía lo bueno y lo malo, lo divertido y aburrido, y a ello se ajustaba nuestra conducta. Ahora existe lo cursi, que no es lo bueno ni lo malo, ni lo que divierte ni lo que aburre, es... una negación; lo contrario de lo distinguido; es decir, una cosa cada día, porque en cuanto hay seis personas que piensan ó hacen lo mismo, ya es preciso pensar y hacer otra cosa para ser distinguido, y para huir de lo cursi se hacen tonterías, extravagancias... hasta maldades».

Y ya en el camino de las frases, me dice Benavente es autor que no tiene rival entre los que comparten con él la gloria de la moderna escena española, sigamos recogiendo algunas de las que esmaltan su hermosa comedia:

El marqués.—Yo he dormido una hora en un sillón del Casino. Después tomé mi ducha, me vestí, fui a sacar de la Prevención a mi ayuda de cámara. Se fué anoche de juerga, en cuanto me dejé vestido. No sé qué trapatista armaron en un colimado... Pegaron a un guardia... Dieron con un delegato majadero, que no se hizo cargo de que el muchacho tenía que vestirme por la mañana.

Agustín.—¿Ustedes saben lo que es una vez a un inglés amigo mío? Estaba en Madrid por San Isidro; le llevamos a la romería, y el curioso, como buen inglés, preguntaba particularidades de la vida del Santo. Una señora que nos acompañaba se encargó de explicarle la vida y milagros, y al referirle cómo, mientras el santo quedaba en oración, los ángeles le labraban el campo, el inglés exclamó

con la mayor espontaneidad: ¡Oh! ¡Qué milagro tan español! El marqués.—Es que no hay Nación más hipócrita para los defectos individuales, y más escandalosa para los defectos nacionales. En Inglaterra, siquiera tienen las dos hipótesis. Pero aquí, nos hartamos de clamar que éste es un país perdido, y en cuanto se quiere puntualizar por donde anda la perdición, todos somos a ecuebrir. «No, en este grupo, no; aquí todos somos caballeros; en este otro, menos: aquí no hay más que personas decentes.» Y todos somos a darnos explicaciones. «No faltaba más; no es por ustedes!» Y es un país tan perdido, que no es posible hallar a los que se pierdan.

El marqués.—El público selecto sólo tolera el arte como bafón que divierte; si pretende conmover lo llaman cursi; si pretende hacer pensar, latero.

Agustín.—¿Qué horror! Las camelias! Félix.—¿Qué flor tan cursi! El marqués.—Pues piensen ustedes en lo que dirán mañana sus hijos y mis nietos de las orquídeas, de los crisantemos y de las ramas del manzano en flor.

Gasparito.—Una de mis chicas, Asunción, está loca con usted; dice que no parece un escritor español. Yo no sé yo lo muy poco. Se me cansa la cabeza. ¡Esta pícara cabeza! ¡Si pudiera uno vivir sin cabeza!

Félix.—Yo no necesito asuntos para mis comedias. El asunto no es nada; el estilo es todo.

Carlos.—Si, ya sé que a tí te han aplaudido muchas tonterías por el estilo.

Asunción (a Félix).—Aquel estudio de muchacha enamorada de tres hombres a un tiempo está muy bien observado.

Asunción.—¿Me enviará usted esos libros? Félix.—Le advierto a usted que uno de ellos es algo atravesado en la forma, nada más que en la forma.

Asunción.—Yo sabré ir al fondo.

Asunción.—Si no tiene una con quien hablar! Allí todos son novios. Deba usted de contar con media docena de muchachos... volantes como las sillas, para las que van de tarde en tarde.

Flora.—Con la sillera completa me basta. No quiero trastos por medio. Mi casa está puesta a la antigua; allí todo hace juego.

Asunción.—El juego de la mona. Todo son parejas.

Rosario.—Pregúntale a mi marido. Las señoras más distinguidas pasean en coche solas, con amigos de su casa, y nadie debe asustarse, porque la mejor prueba de que nada tiene de particular es que todo el mundo lo ve a la luz del día.

Flora.—Si, muy bonito. Pero desengáñate, esa moda, como los peinados raros, siempre las saca primero la que tiene que taparse el ojo.

Rosario.—Lola es su mejor amiga; su conversación es muy agradable... para los hombres.

Flora.—Para los hombres como tu marido: conversación de cochera... que si el bocado... que si la serreta... que si el puera sangre... Y se burlan de las pobrecitas que van a mi casa. ¿No es preferible que cauten el Vorrei morire!

Flora.—Y él, ¿qué se propone? Porque no veo la distinción de un marido engañado. Eso lo lleva mucha gente que no pasa por distinguido.

Asunción.—Es un caso muy bonito; porque ella, en el fondo, quiere a su marido; pero al mismo tiempo quiere a otro. Es lo que llaman la dualité.

Flora.—La dualité? ¿Ahora lo llaman así?

Flora.—Mi médico, hombre de mucho mundo, a las muchachas nerviosas que visita las receta siempre duchas a gran presión.

Asunción.—¿Siempre? Flora.—Si; dice que es lo más parecido a los azotes.

Asunción.—Enamorarse de Pilar! La bella y la bestia, como la llama todo el mundo.

Félix.—Ese mote ha servido para muchas.

El marqués.—La humanidad se pasará así la vida. Los espíritus escogidos, como usted dice, huyendo de la multitud; la multitud, siguiéndoles por donde van. Unos cursis por el afán de imitar a otros; otros más cursis por el afán de distinguirse de todos.

El marqués.—Tus hijas están por encima de la murmuración. Y en Madrid se habla mal de todo el mundo; pero no se habla más que un día de cada uno.

Flora.—Hoy he tenido un almuerzo

de viudas. Catorce viudas juntas. ¡Estábamos todas tan alegres!

Pero basta de frases, porque sería cosa de copiar íntegra la comedia si fuese a dar las notabilidades que la esmaltan. Y digamos que con ser tan bellas y originales, no aventajan a la obra en su natural y hermoso desenvolvimiento y en su simpático desenlace, al que nos lleva Benavente con arte exquisito y lógica inflexible, sin que pueda el espectador más avezado eorgullecerse de haberlo adivinado.

Y consignemos que su desempeño ha sido irrepensible, sobresaliendo la señorita Arévalo y los Sres. Fuentes y Colón. El numeroso público, en que predominaba el bello sexo, que acudió a la representación de Lo cursi, salió muy satisfecho y dispuesto a volver si vuelve a representarse la obra. Y hará bien, porque las exquisiteces del arte son el más sabroso alimento del espíritu.

JOSÉ E. TRIAY.

FIESTAS RELIGIOSAS

En la iglesia parroquial del Vedado se celebrará el próximo domingo 22 una función religiosa a la Santísima Virgen del Rosario.

El sermón está a cargo de un reputado orador sagrado.

La orquesta ejecutará la misa del maestro Hernández.

En la iglesia del Santo Angel festejarán el 24 al Arcángel San Rafael con sermón que predicará el P. Cristóbal de la Compañía de Jesús.

Se cantará una misa del género polifónico, tomando parte en ambas fiestas distinguidos artistas, entre ellos el maestro Rafael Pastor.

El notable Gogorza desempeñará la parte de órgano.

Oficiará la misa el celoso párroco P. Antonio Alvarez, y asistirá el Ilmo. y Rldmo. Sr. Obispo de la Diócesis.

FIESTA ALEGRE

EN

JAI-ALAI

Martes. Ante lleno colosal se jugaron dos partidos de esos que honran a los muchachos, dan provecho al Frontón y vuelven locos a los aprovechadores.

El primero lo disputaron Odrizola y Villabona, blancos, contra Azcuénaga

DR. GALVEZ GUILLEM. Impotencia.- Pérdidas seminales.- Esterilidad.- Venéreo.- Sífilis y Hernias ó quebraduras.

PRENDAS NOVEDADES. En este artículo hay la última expresión de la moda en casa de J. BORBOLLA, COMPOSTELA 56.

A LOS AGRICULTORES.

Abonos de García Zabala para todos los cultivos.

Probados por 6 años con gran éxito en esta Isla.

Han DUPLICADO y hasta TRIPLICADO las cosechas

Para caña, marca

PORTUGALETE 6.

Para tabaco, marcas

GUANO NUM. 5, SUMATRA, VUELTABAJERO Y SANTA ROSA.

Se preparan abonos de la clase y análisis que se desee.—Materias primas, minerales y animales, para fabricar abonos.—Se dan recetas gratis para fabricar abonos para cualquier cultivo.—Con los abonos de GARCIA ZABALA no hay malos terrenos.—Se regala una magnífica colección de folletos sobre el cultivo moderno con fertilizantes y estudio de los abonos.—Sobre pedidos, precios, informes, etc.

DIRIGIRSE A C. GARCIA ZABALA & C.ª — AMARGURA 4. HABANA.



NUESTROS CUPONES NO CADUCAN NUNCA Y SON LOS QUE MAS VALOR TIENEN. TODAS LAS CAJETILLAS ESTAN PREMIADAS Y CON UN SOLO CUPON SE PUEDE OBTENER UN REGALO. PREMIOS MENSUALES EXTRAORDINARIOS. Los cigarros de "EL TICKET" fueron premiados en la Exposición de San Luis. Visítad el departamento de premios.—Monte número 309.

FOLLETTIN 36

CADENA ETERNA

novela histórico-social por CAROLINA INVERNIZIO

(Esta novela se vende en "La Moderna Poesía," Obispo 135)

—Tiene usted razón, señor Mario, al pretender que Tilde no debía permanecer en aquella tienda; desde este momento buscaremos otro trabajo; pero en casa, que no quiero un día sufrir mormordimientos por haber consentido la pérdida de mi sobrina.

—Vaya, Tilde, da las gracias al señor Romero, quitate ese indecente vestido y acuéstate.

La joven obedeció. Entregó su mano a Mario, y mientras le miraba con ojos resplandecientes de agradecimiento y amor, repitió:

—¡Gracias! ¡gracias!

Ya en su alcoba, se desnudó rápidamente y se acostó, mas no logró conciliar el sueño.

Un nuevo sentimiento, una indecible embriaguez hacia palpitar violentamente su corazón y poblaba su mente de imágenes divinas.

Sentía aún en sus labios el ardor del beso de Mario. Y aunque éste no manifestó amarla, aquel beso unía sus dos almas.

Desde ese instante a él sólo pertenecía: nada en el mundo podía desvirtuarle, interponerse entre ellos; no existiría jamás un amor más casto, profundo y exclusivo.

Tilde soñaba con los ojos abiertos, y tan apartada estaba de la realidad, que ni siquiera se dio cuenta de que su tía entró en la alcoba y se acostó.

Por la mañana, la señora Ghiglieri se levantó primero que la joven. Tilde abrió los ojos mientras la viuda se vestía para salir.

—¡Oh! ¡qué dormilona soy! — exclamó la joven saltando de la cama.

Silvio se despertó también, y en camisa comenzó a dar cabriolas sobre la colcha, riendo de manera tan argentina, que su risa llenaba toda la casa.

—No te desabrigues, que hace frío— dijo la señora Ghiglieri, esforzándose en arropar al niño.

—Tía, te quiero mucho... tía, vísteme.

La viuda intentaba poner un semillante adusto; pero no pudo.

—Estáte quieto, querido—repitió besándole;—te vestirá Tilde; yo tengo que salir.

—¡Y yo me quedo en casa!—preguntó tímidamente la joven, que estaba peinándose.

—Claramente, y ojalá hubiera hecho antes caso del señor Romero. Estoy convencida de que Juliana no es tan buena

como parece, porque de lo contrario, no te hubiera obligado a ir al baile, y no se habría puesto de acuerdo con cualquier sinvergüenza para perderte. Únicamente la señora Juliana sabía que en nuestra casa vive el señor Romero; luego ella y sólo ella ha indicado ese nombre a la máscara para que te llevara donde quisiera. ¡Ah! ¡Si estuviera al alcance de mis uñas!...

—Apretaba los puños amenazadora. Tilde palideció, inclinando la cabeza sobre el anhelante pecho. La señora Ghiglieri la animó.

—No pensemos más en ello; gracias al señor Romero salvaste el peligro, y ahora que no te separarás de mí, no caerás en otro. Viste a Silvio, prepara la comida, que yo voy y vuelvo en seguida.

Se ató las cintas del sombrero, colocó sobre sus hombros una capa de paño y después de nuevas recomendaciones a su sobrina, salió.

Nevaba; la viuda no llevaba paraguas, pero no se apuró por ello.

Caminaba ba apresuradamente, mas cuando se acercó a la tienda, acortó el paso para tomar aliento y componer su semblante, dándole la expresión más tranquila y digna que pudo.

Y entró.

Tras el mostrador estaban el señor Franchino, con Gabriela y Amalia.

Estas presentaban unos semblantes

abatidos, pálidos como la cera, y sus ojos se hundían a causa de la fatiga de la velada; el señor Franchino se mostraba malhumorado y cejijunto. El dirigió primero la palabra a la señora Ghiglieri, a quien no conocía.

—¿Qué desea?—interrogó con tono brusco.

—No está la señora Juliana?

—No. ¿Quería usted hablar con ella?

—Sí; deseaba decirle que mi sobrina Tilde no vuelve a la tienda, porque no quiero que se envíe, que se puerrierta como tantas otras.

Gabriela dejó escapar una sonora carcajada.

La viuda volvióse a ella como mordida por una víbora.

—¿De qué se ríe usted?

—¿Usted me hace reír...? ¡Ah! ¡Ah! Tilde no necesita aprender nada malo, que ya nos sirve de maestra la que se escapa del baile con su amante.

La señora Ghiglieri se enfureció.

—Tenga usted cuidado con la lengua, insolente, ó se la arrancaré yo.

liana, diciéndome que se llevaba a mi sobrina al baile, a pesar de que no tenía permiso mío, el señor Mario sospechó inmediatamente que algo se tramaba contra Tilde. ¡Es tan niña ó inocente...!

Gabriela reanudó su risa burlona. La señora Ghiglieri, irritado su amor propio, levantó la mano para abofetear a la prevecadora muchacha. Pero el señor Franchino la contuvo y amonestó severamente a Gabriela, exclamando:

—Haga usted por moderarse.

Luego con mucha cortesía, añadió: —Contínle, señora.

—¡Ah! No sé como usted que parece un hombre muy bueno, tiene en su establecimiento a semejante pérdida, y usted perdona el término, que no encuentro otro más adecuado.

—Decía, pues, que el señor Romero se encaminó al baile, y ya en él vio a un dominó celeste que ofrecía el brazo Tilde y la conducía a un palco, sin que mi sobrina opusiese resistencia.

—¿Es espío y adviniva usted lo que oyó? Aquel tunante fingía ser el propio Mario, para que la pobre Tilde, confiando en él, le siguiera. Pero en tal caso, no contaba con lo que había de sucederle; no contaba con el señor Mario, que de un puñetazo hizo rodar por el suelo al mentiroso, y arrastró a Tilde, que lloraba de miedo fuera de aquel

lugar de corrupción. Ésta es la pura verdad. Y he pensado durante la noche venir a decir a la señora Juliana que retiró de su casa a mi sobrina, para mantenerla a mi lado y evitarle el peligro de ciertas compañías perjudiciales».

Gabriela fingió no comprender la alusión; pero estaba verde de rabia y fraguaba no pocos proyectos de venganza.

—Siento lo sucedido—dijo con acento casi conmovido el señor Franchino,—tanto más cuanto que a causa de ese bergante, que merecía, no uno, sino diez puñetazos, pierdo una empleada inteligente, linda y honrada. Esperó, sin embargo, señora, que de lo acontecido no hará usted responsable a mi hija.

—¡Ah! ¿es usted el señor Franchino? —exclamó la viuda adoptando un tono algo más ceremonioso.—Mucho gusto en conocerle. Miro usted, sin que esto sea ofender a la señora Juliana, pienso que debió guardar mejor a mi sobrina, considerando que no se trata de una locuela cualquiera. Basta, lo pasado, pasado, que la principal culpa es mía, por permitir a Tilde estar detrás del mostrador. No me sucederá más, señor Franchino, se lo aseguro.

La segunda quiniela Odrizola. Apa-ga y vámonos.

F. RIVERO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, 19 de Octubre, a las ocho de la noche, en el Frontón Jai-Alai:

Primer partido a 25 tantos.

..... ( Blancos.

..... ( Azules.

Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido.

Segundo partido a 30 tantos.

..... ( Blancos.

..... ( Azules.

Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido.

El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

Cuanto más calor haya, más grata resulta la cerveza LA TROPICAL.

(Continuará)

# Habaneras

## Notas

El vapor-correo Antonio López, que tiene a Génova, la comercial ciudad italiana, patria del descubridor de América, por punto de partida, a Veracruz por puerto de término, para desde allí reanudar su viaje de retorno, entrará hoy, probablemente, en la Habana, y nos proporcionará la grata sorpresa de conocer a casi todos los artistas de la gran compañía de ópera contratada por la empresa de Albisu para la temporada de invierno en Cuba y Méjico. Y digo a casi todos, porque el renombrado bajo Perelló de Seguro y el barítono Angelini no llegan hasta fines del presente mes, y la famosa diva María Barrientos llegará a mediados de Noviembre.

¿Por qué ese retraso de la estrella de la compañía? Porque la artista eximia que reina sin rival en la escena del canto, que debió embarcarse en Italia directamente para Nueva York, y desde allí dirigirse a Méjico, el 11 del actual, sufrió el día 7 un ataque de apendicitis que puso en peligro su vida, y del que felizmente se encuentra ya restablecida, pero con prohibición absoluta de los médicos de no emprender viaje hasta que pasaran tres semanas. Las alternativas de este asunto constan en una docena de telegramas que existen en poder de los señores Julián, López y Azcue.

Grandes zozobras produjo la primera noticia de la enfermedad de la señorita Barrientos, mayores cuando se supo que revestía caracteres graves, y júbilo grande el telegrama de su restablecimiento, amargada esta satisfacción por la forzosa demora en el viaje. En su último telegrama, pide la renombrada tiple a sus empresarios, los señores Julián y Compañía, trabajar primero en la Habana que en Méjico. Y como los deseos de la cantante son órdenes para los que no han vacilado en imponerse grandes sacrificios para traerla, en todo el esplendor de sus facultades y el pínculo de su gloria, a ello han accedido, concediéndole las primicias de esta su última excursión por América.

María Barrientos trabajará, pues, en la Habana, antes que en Méjico, y trabajará en el próximo mes de Diciembre, ocupando el teatro Nacional después del día 5 de dicho mes, en que vence el contrato de arrendamiento con el empresario Publillon.

Peró como los artistas del cuadro dramático que llegarán esta tarde o mañana temprano, no van a esperar un mes en la ociosidad, cobrando el sueldo, recido de que disfrutan, la empresa de Albisu nos prepara una gratísima sorpresa.

El abono se abrirá con los dos cuadros que forman la gran compañía, el lírico y el dramático, tan pronto como se reciba el despacho anunciando la salida de Milán de la diva; pero en el interio, el cuadro dramático, del que no forman parte ni María Barrientos, ni el tenor ligero, el barítono Angelini, el caricato, y el bajo Perelló de Seguro, ofrecerá tres funciones semanales en Albisu, todas extraordinarias.

De ese modo el público de la Habana podrá apreciar las facultades y el mérito de esos artistas, y cuando vaya al abono, sabrá que el cuadro dramático puede trabajar con éxito al lado del cuadro lírico, en el que son verdaderas notabilidades todos sus artistas.

Es esta una sorpresa que no esperábamos y una gran satisfacción que nos proporciona los dueños de Albisu.

Y he aquí que a esos modestos empresarios, que han puesto en juego grandes cantidades para traer a María Barrientos, cabe la gloria de rectificar aquel dicho del primer Pancho Marty de que a la Habana no vienen más que principiantes y acabantes.

Porque María Barrientos viene cuando los cultos públicos de Europa y los más exigentes críticos musicales la elevan sobre el pavé y la proclaman reina sin rival del canto.

## PIANOS ELECTRICOS

QUE MODULAN LAS VOCES.  
Unicos en Cuba. Son una maravilla del arte moderno.  
No hay nada que se le iguale, ni en voces ni en perfección, para que funcionen solo se necesita tocar un simple botoncito.  
Se pueden ver a todas horas en los almacenes de

J. BORBOLLA, COMPOSTELA 56.  
C-1882 100

## Extranjeros.....

### .....Perniciosos!.....

Son aquellos que vienen a Cuba con un bombín y una guitarra, ó bien con un mono y un organillo.

Estos van a Triscornia pa pernicar antes de llegar al puerto del pernicio.

Uno de nuestros dependientes más esclarecidos celebró a este respecto una interesinte con Perico de los Palotes el cual, dijo:

"La inmigración será aristócrata ó no será!"

Y—le interrogamos nosotros—los que vengán dispuestos a trabajar comprando para sus hogares una máquina de coser Standard, de las que vendemos por un peso semanal y sin fiador, ó comprando una máquina de escribir Hammond de las que vendemos a plazos pueden pasar sin agonizar en Triscornia?

Esos, nos contestó, son recibidos bajo palio.

Alvarez, Cernuda y Compañía  
OBISPO 123

## En Payret.

Gran concurrencia anoche. La sala del elegante coliseo ofrecía el mismo aspecto de la función inaugural.

Todo lleno. En un instante, mientras se levanta el telón para el segundo acto de *Lo Cursi*, pude fijarme en un mundo de figuritas que eran gala encantadora del concurso.

Ana María Menocal, en un palco, radiante de belleza. Palco de platea donde tenía de vecinas la ideal señorita a Matilde Ortega y a Lilly Coronado.

En otro palco, Leonardina Alonso, de blanco, estaba lindísima. Parecía un lirio.

Las dos interesantes hermanas, Esther y Emma Cabrera, también en un palco de platea.

Y completando el selecto concurso señoritas tan distinguidas como Alicia Gutiérrez, Consuelo Nadal, Adolfinia Valdés Caistero, Nena Justiniani, Edelmira Machado, Pepa Martínez y la delicada y graciosísima Margarita Scull con su hermana Hortensia.

Entre las señoras, Julie Tabernilla de González, Panchita Marty de Hernández Miyares y Antonina Culmell de Cárdenas.

En el palco del Casino Español no había un solo asiento desocupado. Ha sido, en realidad, la mejor y más concurrida de las funciones de moda de la temporada dramática de Payret.

Del teatro a los Helados. Y quien dice los Helados, a *El Telégrafo*, cuyos salones, después de los teatros, continúan siendo el obligado rendez vous de lo más selecto y más distinguido.

Anoche toda aquella concurrencia de los palcos y lunetas invadió las mesas. El aspecto de los Helados de París, durante más de una hora, era realmente indescriptible.

Los que vuelven. En el *Morro Castle* ha llegado esta mañana un pasaje numeroso entre el que se cuentan muchas y muy distinguidas personas de la sociedad habanera.

La elegante dama Laura G. de Zayas Bazán. El popular y bien querido doctor Gonzalo Aróstegui con su numerosa y muy simpática familia.

El señor José del Valle Izaga. La ilustre dama Ana Quesada viuda de Céspedes.

El señor Antonio Villapol. Y el opulente hacendado, dueño del gran central *Rosario*, don Ramón Peñalvo.

Bienvenidos todos.

A propósito de viajeros. Espérase hoy en esta ciudad, de vuelta de su excursión por los Estados Unidos, solo amargada, a su final, por la nueva tristísima de la muerte de su señora madre, el simpático, diligente y muy estimado administrador de *El Figaro*.

Vuelve el señor Catalá en compañía de su esposa y de su bella hija Raquel.

En el mismo vapor retornan Cléida y Antonio Del Monte con la lindísima Ada.

Reciban todos, por anticipado, mi saludo de bienvenida.

Un saludo. Saludo de felicitación, en sus natales, a la señorita María Regina Pola.

¿No vieron ustedes su retrato en el último número de *El Figaro* realizando la portada?

Un encanto!

Hoy. Exhibición en el vestíbulo de Payret, desde las tres de la tarde, del hombre más pequeño del mundo.

No llega a cuarenta y cinco centímetros de estatura.

Y retreta en la Plaza de Armas, segunda de la serie de los micróscopos, por la Banda de Artillería.

Promete estar muy animada.

ENRIQUE FONTANILLA.

## ¡MAÑANA!

Gran exposición y venta de casimires de todas clases en LA CASA REVUELTA, Aguiar 77 y 79, al lado del Banco.

¡HAY QUE VERLOS!

# COMIDILLA

No es que yo no haya llevado cruces en mi vida. Las he llevado, y grandes, por culpas ajenas y pecados de otros. Cirineos no me faltaron; atravesaron su pata en mi camino y me ayudaron a caer, que no a sobrelevar. Estos Cirineos se dan en todas las amistades como los adoqueños florecen en todas altitudes. (Lease esféras). Punto y aparte.

A nuestro Director le ha honrado Alfonso XIII con la Gran Cruz de Alfonso XII. No será por esto ni más ni menos de lo que fué, de lo que es. Yo le envidio la cruz; no por la cruz; por la satisfacción que produce el halago patrio. Aun este halago no lo disfrutaré en toda su pureza. No faltarán amigos que se la muerdan, compañeros que se la arañen, enemigos que intenten enlodársela, Cirineos que le echen la zancadilla al mismo tiempo que le piden dos pesos para el pan de sus hijos.

Si fuera yo el agraciado con la Gran Cruz escribiría en mi frente: "Esta cruz no necesita Cirineos". Así se evitan lanzadas, puñaladas por la espalda, vasos de hiel y vinagre.

Ayer topé con un amigo y compañero, de esos que saludan con cierto desdén ahora que tienen el alma en los labios y los labios demasiado cerca de las ubres del presupuesto.

—Estás como que eres.

—Sí.

—No no falta nada.

—No.

—Un gran triunfo.

—Justicia.

—Una gran casa.

—Casa grande.

—Una gran cruz.

—La primera.

—Y todo —arrugando un párpado— por intrigas de José Mignel Gómez!

—Claro. Alfonso XIII es migue- lista!

Da vergüenza vivir esta vida.  
ATANASIO RIVERO.

## OTERO Y COLOMINAS

FOTOGRAFOS. SAN RAFAEL 32.  
Se hacen seis retratos a la perfección por UN PESO.

## EL PADRE SARMIENTO

El Director de la Biblioteca Nacional se ha servido remitirnos la siguiente carta:

Habana 16 de Octubre de 1905  
Sr Director del DIARIO DE LA MARINA.  
Señor:

A nombre de la Biblioteca me complace mucho dando a ese importante diario de la competente dirección de Vd., las más expresivas gracias por el siguiente valioso obsequio con el cual acaba de ser favorecida aquella:

Un busto en yeso macizo, representando al muy distinguido religioso y escritor español Fray Martín Sarmiento.

Con mucho gusto aprovecho esta oportunidad para reiterar a Vd. toda mi consideración más distinguida.

D. FIGAROLA CANEDA.  
Director.

## Asociación de la Prensa de Cuba

EL SEÑOR CATALÁ.  
En el día de hoy, miércoles, se espera que entre en bahía el vapor Antonio López, en el que regresa nuestro compañero el Sr. Ramón A. Catalá con su familia.

Para cumplimentar el acuerdo del Comité Ejecutivo de acudir a recibirlo, se hace saber a todos los asociados y amigos del Sr. Catalá, que tan pronto se anuncie el vapor, estará en el muelle de Caballería un remolcador cedido amablemente al efecto por la Capitanía del Puerto.

Habana 18 de Octubre de 1905.  
El Presidente,  
Alfredo Martín Morales.

## PARTIDOS POLITICOS

PARTIDO LIBERAL NACIONAL  
Club de Colón  
En Junta celebrada el día 14 del corriente, la siguiente candidatura fué proclamada por unanimidad:  
Presidente de honor, General Emilio Nuñez.  
Presidente efectivo, D. Pedro Aldan- cin.

Vicepresidentes, Dr. José A. Tremols y D. Felipe Romero.  
Secretario, D. Pompilio González.  
Vice, D. Angel Tremols.  
Tesorero, D. A. M. Domínguez.  
Vice, D. José Echevarría.

## DE LA GUARDIA RURAL

JUEGO PROHIBIDO  
Una pareja de la Guardia Rural sorprendió ayer en Banes a varios individuos que se encontraban jugando al prohibido del monte, logrando detener a siete puntos.

La fuerza pública ocupó en el lugar de la sorpresa dinero, naipes y otros objetos. Los detenidos, junto con los objetos ocupados, fueron puestos a disposición del juez correspondiente.

HERIDO  
En Sagua la Grande fué herido por un disparo de arma de fuego el vecino don Julio Mestre.

El autor de este hecho que se nombra Gervasio García se dio a la fuga y es perseguido por la Guardia Rural.

# CRONICA DE POLICIA

## Noticias varias

En el Centro de Socorro de la tercera demarcación fué asistido en las primeras horas de la mañana de ayer, la blanca Ursula Cordori Hernández, de 26 años, soltera y vecina de Jesús del Monte 405, de una intoxicación originada por haber ingerido cierta cantidad de ácido fénico, láudano y fosforo, siendo su estado de pronóstico grave.

La Cordori, que ingresó en el hospital, informó a la policía que había tratado de suicidarse por encontrarse aburrida de la vida.

Los menores Juan Plasencia Llanes y Miguel Angel Pedrosa, ambos de 13 años, se presentaron ayer tarde en el solar de la calle de Dragones número 76, donde trataban de agredir con un cuchillo a otro menor nombrado Juan Requejo, no llegando a herirlo por la intervención de varios inquilinos del solar.

Detenidos los agresores fueron entregados a sus familiares con la obligación de presentarlos hoy ante el señor Juez Correccional competente.

Blanca Rosa Domínguez, casada, de 17 años y vecina de Vapor 45, y el blanco Santiago Benítez, del propio domicilio, fueron asistidos en el Centro de Socorro de la segunda demarcación, de varios quemaduras.

El estado de la primera es grave y leve el del segundo.

Según Benítez, el daño que sufrió la Domínguez, que es su hija, la recibió casualmente inflamándose una lámpara de petróleo que fué a apagar en los momentos de ir a acostarse, y las que él sufrió las recibió al auxiliar a su hija, apagándole las ropas que vestía, y a las cuales se había prendido fuego.

En el hospital Nuestra Señora de las Mercedes, ingresó ayer el blanco Gervasio Casal, para ser asistido de una herida menos grave, con pérdida de la uña del dedo medio de la mano derecha.

Esta lesión la sufrió casualmente trabajando en la casa en construcción calle de Bernaza entre Lamparilla y Teniente Rey.

En la calle de Escobar esquina a Reina, un individuo blanco asaltó a don Emilio Rosubamarín, exigiéndole el dinero que llevaba, pero no llegó a robarle por haberse echado hacia atrás el asaltado en ademán de sacar un revolver, oportunidad que aprovechó el asaltante para emprender la fuga.

El tranvía eléctrico núm. 62 y el carro de espedir leche, que conducía don Ramón Cural, chocaron ayer, sufriendo dichos vehículos averías de poca consideración.

Cural sufrió lesiones leves sin necesidad de asistencia médica, y el hecho aparece casual.

Por dos vigilantes de la primera Estación de Policía, fueron detenidos en el Vedado los blancos Francisco C. Pérez, y Manuel Blanco López, por estar en reuerta, en la calle 25, esquina a J., y encontrarse ambos lesionados levemente.

Ambos detenidos ingresaron en el Vivac a disposición del Juzgado Correccional del distrito.

Carmen Pérez Suárez, natural de Nueva Paz, y vecina de la calle Real núm. 6 en Puentes Grandes, ha puesto en conocimiento de la policía, que desde el día 14 del actual ha sido abandonada por su legítimo esposo don Ramón Alfonso, cuyo actual domicilio se ignora.

La morena Quintina González, vecina de la calzada de Jesús del Monte 98 A, se presentó ayer en la 10ª Estación de Policía, haciendo entrega de un certificado médico por el cual consta haber sido asistida la menor Isabel Franco, de 10 años, de quemaduras en el antebrazo derecho, de pronóstico leve, con necesidad de asistencia médica.

Estas lesiones las sufrió casualmente al caerle en cima un jarro de leche hirviendo.

## GACETILLA

LOS TEATROS.—En Payret, una gran novedad. Consiste en el estreno de *La cizaña*, comedia en dos actos, original de don Manuel Linares Rivas, en cuyo desempeño toman parte la señorita Arévalo, el primer actor Paço Fuentes, la señorita Abbad y los señores Colón, Ribas y Nieva.

Después, y como fin de fiesta, última representación de *El amor que pasa*. Mañana, otro estreno.

Es la última producción dramática del insigne Echevarry, *A fuerza de arrastrar*, tan aplaudida por la prensa y la crítica de Madrid.

Y el sábado, *Los Miserables*.

En Albisu la tanda de honor de la noche es la segunda, la de las nuevas, para la que anuncian los carteles del afortunado teatro la *reprise* de *Congreso Feminista*, figurando entre los encargados de su interpretación las tres tiples de Albisu, la Rovira, la Fernández de Lara y la Arregui.

A primera hora va *Los chicos de la escuela* y en la última tanda *Enseñanza libre*.

Reina gran expectación por conocer el eunaco que empieza hoy a exhibirse en el vestíbulo de este coliseo, Francisco Varela, que mide solamente cuarenta y cinco centímetros de estatura.

Exhibición que solo durará tres días y a peseta la entrada.

El viernes, estreno de la zarzuela *Las estrellas*.

Inaugura hoy sus noches de moda la aplaudida Compañía de Zarzuela que bajo la dirección del maestro Campos,

viene actuando en el simpático teatro Martí.

El programa consta de tres partes. En la primera va la celebrada zarzuela *La perla negra*, obra donde alcanza un grandioso triunfo Luisa Obregón, la gentilísima tiple, predilecta de los asiduos al coliseo de González y Compañía.

En la segunda parte se cantará en español por la simpática tiple Cecilia Delgado y el tenor José del Campo la preciosa ópera *Cavalleria Rusticana*.

Y al final *Los chicos de la escuela* teniendo a su cargo el papel de Perico, Luisa Obregón.

Y en Alhambra va primero *Las Villas* y después *Las carreras de automóviles*.

Dos llenos seguros.

MALECON ABAJO!— Estaba ayer en el Prado tendido en la verde yerba un negro de pies calientes y templado de mollera.

Acertó a pasar un chino, cantando el alta la lleva, al mismo tiempo que un clérigo de sotana desenvuelta, y a la par de ellos dos rusos...

—De Rusia!

—De La Eminencia; de los que se funa el clero cuando el clero está de fiesta, y se agarran a la herba!

FIESTA DE INAUGURACION.—Se inaugura hoy el Club de Colón en la casa de la calle de Consulado 103.

El acto está señalado para las ocho de la noche.

Damos las gracias al señor Pedro Aldan- cín, presidente del nuevo club, por su amable invitación.

LUCAS.—Nuestro amigo el Sr. Emilio J. Delgado, comisionista, digno representante de la importante fábrica de pinturas de John Lucas & Co, de New-York, ha trasladado sus oficinas y almacenes de la calle de Tacon número 8 al espléndido local de Neptuno 22.

Las pinturas que salen de la gran fábrica de Lucas son de clase superior, y de la brillantez de sus colores no hay que decir nada, pues la puede apreciar el público en los diversos anuncios, con caprichosos dibujos, que figuran en el frente y las cercas de muchas casas.

CAYÓN Y HERMANO.—¿Quién no conoce en la Habana a los amados fabricantes y restauradores de muebles, que llevan en su establecimiento de Neptuno, 168, la razón social de "Cayón y Hermano"? No los conocen los que no han necesitado proveerse de mobiliario para su hogar fastuoso ó modesto, ni los que no han querido restaurar algún mueble, haciéndolo aparecer, no obstante sus años, como novísimo, por su flamante aspecto.

Y no entra solo el trabajo de Cayón y Hermano en lo relativo a muebles; también se extiende en sus negocios a la adquisición y venta de objetos artísticos. Y como su inteligencia es grande, pueden prestar y prestan al público en su gran casa de Neptuno, 168, que goza el doble crédito de los años de existencia de la casa y de la indiscutible competencia de los dueños.

¿Qué quiere decir Cayón y Hermano? Crédito y popularidad.

GALATHEA.—Como se acortan los plazos y la ópera se acerca, y habrá que acudir al teatro—con lujo y magnificencia—"Aquí de mis guantes", dice—Ugalde en su *Galathea*;—que tan finos y elegantes—en parte alguna se merecan.

Y tiene razón Ugalde.—Pero esto a impedir no llega,—que haya elegantes sombrillas—y primorosas tarjetas—y bibelots caprichosos—y unas cuantas más etcéteras—que a Obispo 38,—la gente animosa lleva,—rindiendo homenaje a Ugalde,—el dueño de *Galathea*.

MUCHAS NOVEDADES.—Las tiene en materia de vestidos para niños de ambos sexos la casa de París en Obispo número 96.

En esta semana ha puesto a la venta el gran surtido de invierno, donde hay verdaderos primores, porque París en persona ha escogido los artículos en su último viaje.

Nada más conveniente a las familias que hacer una visita a la calle de Obispo 96 para que se convengan de lo que decimos admirando los artículos tan selectos que vende.

RETRETA.—Programa de las piezas que ejecutará la Banda de Artillería en la retreta de esta noche, de ocho y media a diez y media, en la Plaza de Armas.

Marcha Militar *El Charlatan*, Sousa. Sinfonía de *Campanone*, Mazza. Gavota *Ana Luisa*, J. M. Echeverría. Gran selección de *Bohemia*, Puccini. Gran selección del *Bohemia*, Puccini. Invitación al vals, Weber.

Danzón *El Paraíso*, E. Peña. Two Step *Mrs. Sippi*, J. C. Rnsjsck.

El Director Jefe de la Banda José María Varona.

LA NOTA FINAL.— Geteón oye ponderar las excelencias de la Policía Secreta y exclama: —Yo le encuentro un gran defecto. —¿Cuál?... —Que no esté uniformada.

# ANUNCIOS VARIOS

## A LOS PELOTARIS.

Restaurant "Las Palmas del Malecón" de Alvarez y Rodríguez, Monserrate 29 y 31.—Casas todas las noches.—Arroz con pollo y ropa vieja con espárragos, gorieta.—Cuartos reservados para familias. Frescos y cómodos, que dan al paseo. 14931 14-16

## CENTRO ESPAÑOL DE LA HABANA

Sección de Recreo y Adorno. SECRETARIA.

Esta Sección, autorizada por la Junta Directiva, ha acordado celebrar un baile para sus asociados la noche del sábado 21 del corriente mes, siendo requisitos indispensables los siguientes:

1. La presentación del recibo del mes en curso.

2. Los asociados podrán traer única y exclusivamente a sus respectivas familias, de lo contrario serán estas rechazadas.

3. Toda persona que trate de entrar en los salones presentando un recibo que no sea suyo será rechazada, inculcándose la Comisión de cuenta del recibo para proceder conforme a los Estatutos reglamentarios.

4. Todo individuo que desee inscribirse el día de la fiesta será admitido, previa la garantía de dos asociados y el abono inmediato de tres mensualidades consecutivas y además \$2 por concepto de cuota de entrada.

5. Los señores que deseen inscribirse como socios desde la publicación de este comunicado hasta 24 horas antes de celebrarse la fiesta, podrán hacerlo en la Secretaría. Genera de este Centro, abonando tan solo las tres mensualidades consecutivas.

6. Los individuos de esta Sección conforme a lo dispuesto en el inciso 7º del Artículo 71 del Reglamento General, procederán en sus decisiones sin dar explicación alguna.

Lo que de orden del Sr. Presidente se publica para su cumplimiento y general conocimiento, en la Habana a 17 de Octubre de 1905.—El Secretario, E. Machado. c 1940 14-18

## AGUA VEGETAL DE DUBAN

La conocida tintura para teñir el cabello que recibía la afamada peluquera Pepilla Ruiz en los baños de ALBA, FONCE, CLAY y NOÏE, se halla de venta en los almacenes de tejidos y sedería "LA OPERA."

Esta Agua Vegetal es bien conocida de nuestras principales Damas.

No solo por lo que hermosa el cabello, como por su economía, pues, un solo tinte dura tres meses.

## La Opera,

Galiano 79 y San Miguel 60. Teléfono número 1762, HABANA. C-1942 alt 9-18

## CAFÉ Y RESTAURANT El Casino

OBISPO Y MONSERRATE. Almuerzos comidas y cenas a la carta. Gran servicio para banquetes. ENGLISH SPOKEN. c 1850 alt 100

## CONSERVATORIO DE MUSICA Y DECLAMACION DE LA HABANA.</