

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Inscripto como Correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL **Diario de la Marina.** AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

España

DE HOY

POR LA HONRA NACIONAL

Madrid 11.—El señor Abarzuza, ministro de Estado, se propone llevar al Consejo de Ministros el asunto de la subasta que va a abrirse para la extracción en la bahía de la Habana del **Maine**, con el objeto de ver si el gobierno acuerda negociar para que con aquel motivo se practique una minuciosa información técnica al objeto de descubrir la causa que provocó la explosión del crucero de guerra americano.

TEMBLOR DE TIERRA

Ayer se sintió en San Sebastián un ligero temblor de tierra.

Este fenómeno no ocasionó desgracias personales ni desperfectos en la propiedad.

CHOQUE DE TRENES

Entre las estaciones de Chinchón y Circa, en el ferrocarril de Madrid á la villa de Prado, hubo ayer un choque de trenes, por efecto del cual resultaron un muerto y tres heridos.

LA NOTA DEL DIA

Ya escampa. El ciclón que amenazaba destruir el ingenio "Lotería" ha recurvado en Jaruco y se aleja por occidente después de haber descargado algunos chubascos y unas cuantas granizadas sobre la prensa española. Cosa que no ha podido sorprender á nadie, porque ya de antiguo es sabido que en estos juegos siempre pierden los extranjeros. Tira *La Lucha* y pagamos nosotros.

Y si se nos ocurre decir que siempre sucede lo mismo, sale el único periódico verdaderamente extranjero que en la Habana se publica y con la rabia que le ha producido el sabor del cordobán que últimamente le ha hecho morder su amo, grita: Mal compañero ¿por qué acusas á *La Lucha*?

Sin comprender ¡el infeliz! que pudiéramos contestarle: Pues, por eso; porque ni tú, á pesar de haber sido maltratado recientemente, te atravesas con ella.

Ecos de la Prensa Española

Lord Selborne, el primero en categoría dentro del Almirantazgo inglés, ha publicado recientemente una memoria evidenciando la necesidad de reorganizar la marina de combate. Lord Selborne no es marino. Sin embargo sus ideas y planes son más respetados en Inglaterra que lo son aquí las ideas y planes del señor Sánchez de Toca. Y cuenta que en punto á innovaciones atrevidas no va el publicista inglés á la zaga del ministro español. Lord Selborne sienta una afirmación que, por muy alarmante que parezca en su patria, está de sobra justificada: Inglaterra debe vigilar sobre los progresos navales que hacen Francia, Alemania ó Italia, para excederlos á toda costa. La opinión, indignada, se pregunta á que orden de sacrificios va á ser forzado el pueblo inglés para sufragar aquella carga nacional, y el mismo Lord Ritchie, ministro de Hacienda, se ha enterado con ceñida sorpresa, de los planes de Lord Selborne, que cuentan, por ahora, con la sanción de Brodrick, ministro de la Guerra, y de Chamberlain, el personaje que viene imponiendo sus puntos de vista políticos al gabinete que el marqués de Salisbury se despidió de la vida pública.

El caso es para alarmar á la nación inglesa. Sabido es que uno de los enemigos de los planes del señor Sánchez Toca que menos disimula su actitud es el señor Villaverde. También es el ministro de Hacienda inglés mister Ritchie quien menos se recata para combatir las reformas que proyecta Lord Selborne. Ritchie ha tenido la franqueza de interrogar al ministro de la Guerra sobre las fuentes que podrían producir recursos para costear aquellas reformas, y sir Brodrick se ha limitado á aconsejar que se eleve el impuesto sobre los trigos, los azúcares y los carbones, con lo cual se obtendrá la suma necesaria.

Una parte de la prensa inglesa, que no colabora en las quimeras de grandeza de Chamberlain y de Selborne, ve con medrosa desconfianza la proximidad de aquellas reformas económicas, que el pueblo no podrá menos de recibir con protesta. Un diario inglés—*The Daily News*—publicaba no ha mucho las cifras presupuestas desde el año 1888 para el sostenimiento de la escuadra.

En aquella fecha el capítulo de marina era de 300 millones de francos; en 1890 ascendió á 350 millones; en 1892 á 400; en 1894 á 450; en 1896 á 500; en 1898 á 550; en 1900 á 650, y actualmente se invierten en el sostenimiento de la marina de guerra nada menos que 750 millones de francos.

Pues bien; los planes de Lord Selborne, que acabarán por alcanzar la sanción plena de todo el gobierno, exigen una cantidad aún mayor de la apuntada en el último lugar. Es preciso que la escuadra inglesa valga aisladamente tanto como las escuadras de Alemania, Italia, Rusia, y Francia en conjunto. ¿A qué responderá semejante proyectó? ¿A necesidades de la expansión colonial? ¿Al temor de que las naciones europeas acaben por coligarse para destruir al enemigo común que ven en la preponderante Inglaterra? El hecho es que todo el mundo está penetrado de esta verdad: que la política de fuerza que propaga la Gran Bretaña, impone á la nación el compromiso de poseer un ejército y una marina formidables. No es posible retroceder.

Entre las reformas que se propone introducir Lord Selborne en la carrera naval hay dos de notoria importancia: el ingreso en la Armada á los doce años, con un aprendizaje largo y retribuido, y la asimilación de los maquinistas á la categoría de oficiales. Esta última reforma dispone que los maquinistas, ó sea los oficiales que dirigen la navegación, tengan la categoría de los oficiales que dirigen el combate. Los ascensos serán simultáneos en las dos carreras, y el oficial de guerra no podrá intervenir para nada en la sección de máquinas y servicios anejos.

En Inglaterra esa reforma no ha levantado grandes protestas. Su bondad la acredita en aquel país, de quien se podía tomar el ejemplo.

(La Correspondencia de España.)

LA ZAFRA

Dice *El Imparcial*, de Cienfuegos, que con el buen tiempo que está haciendo de días á esta parte, y el fresco que reina por la noche, la zafra marcha bien en aquel centro azucarero, y la caña ha sazonado bastante.

Hombres prácticos creen: que si floviere en alguna abundancia en Abril y

Mayo quedaría mucha caña sin moler, principalmente de *Juraguá* y *Constancia*, que tienen extensos y frondosos campos que, únicamente retardándose mucho las aguas de la primavera, podrían moler.

De todos modos es tal la frondosidad y el buen estado de los campos de caña, que la molienda actual superará algo más de lo que al principiar la zafra se creyó efecto de las aguas caídas.

La existencia de azúcar en Cienfuegos era el sábado último de 153,050 sacos contra 251,099 en 1902 y 114,059 en 1901.

Se han exportado por aquel puerto desde 1º de Enero hasta el día 7 del corriente mes, 200,570 sacos en 17 buques.

En igual fecha del año 1902 se exportaron 164,133 sacos y 167,308 en 1901.

El día 7 del actual había en los almacenes de la Boca y Carabatas, Sagua, 88,545 sacos de azúcar, contra 101,649 en igual fecha del año anterior. Lo exportado ascendía á 13,646 sacos contra ninguno en igual lapso de tiempo en 1902.

Hasta el 6 del actual se habían recibido en Cárdenas por ferrocarril 519,703 sacos azúcar y 19,392 bocoyes de miel.

En igual fecha de 1902: 508,603 sacos y 18,793 bocoyes.

A favor de 1903: 11,100 sacos de azúcar y 599 bocoyes miel.

El total de sacos de azúcar de la zafra actual entrados hasta el 8 de Marzo en Matanzas asciende á 506,282.

Entrados hasta igual fecha del año pasado, 488,826 sacos.

Bocoyes de miel recibidos hasta el día 8 del actual, 4,885.

ZONAS NEUTRALES

EL PUERTO DE HAMBURGO

Aun luego de realizada la federación imperial que substituyó á la Confederación de la Alemania del Norte, supo respetar Prusia el régimen de los *Freihafen* en las ciudades libres que formaron con ella la unidad alemana, y diecisiete años después de haberse ceñido Guillermo I en Versalles la corona de Carlomagno, murió sin haber logrado que el *freihafen* de Hamburgo entrara en el *Zollverein* ó unión aduanera alemana.

Se realizó este hecho en el mismo año de 1888, consintiendo el Senado del Estado de Hamburgo en formar parte de la Liga arancelaria *subconditione* de conservar la franquicia adua-

nera en una parte de su puerto. La cláusula fué terminantemente expresada, y la zona franca comprende una parte del Elba, con fondeaderos y terrenos para la instalación de las fábricas que practican las industrias en el recinto de la zona bajo el régimen de libertad aduanera. La zona no estuvo terminada hasta 1890, y es de justicia hacer constar que de entonces proviene la creciente prosperidad del puerto de Hamburgo.

Como indemnización de la pérdida de su libertad mercantil, y además de reservarse la libertad de navegación, de la carga y descarga de mercancías, y del ejercicio de las industrias, el Estado de Hamburgo recibió del Tesoro imperial 50 millones de pesetas que obtuvieron adecuado empleo, porque no estará de sobra consignar que los trabajos de ensanche é instalación del puerto de Hamburgo han consumido la considerable suma de 75 millones de pesetas oro.

El desarrollo prodigioso de Alemania en el orden financiero, industrial, mercantil y naval, la excelente posición geográfica de Hamburgo, con el seguro puerto fluvial sobre el Elba, donde afluyen todos los productos de un curso de más de 1.100 kilómetros, para acudir al mar del Norte, hacen de la Ciudad República un emporio de riqueza, á cuya formación han concurrido las larguezas de la organización imperial, que ha invertido en vías fluviales y férreas, en puertos y acondicionamiento de ellos, sumas verdaderamente increíbles.

Baste consignar las condiciones del puerto para imaginar cuanto esfuerzo supone su construcción y aun su mantenimiento.

Ocupa el puerto franco de Hamburgo una superficie total de 1.027 hectáreas, con una longitud de 4.800 metros y una anchura de cerca de tres kilómetros (2.900). Las aguas ocupan 240 hectáreas, que forman 17 fondeaderos, cuyos muelles miden ahora 20 kilómetros, pero llegarán á 30.000 metros una vez terminadas las obras en realización ó sea una distancia análoga á la que á la separa por ferrocarril á Cádiz del Puerto de Santa María, á Madrid del Torreledones ó Alcalá, á Barcelona de Tarrasa ó á Valencia de Alegemesi.

De manera que el puerto futuro podrá albergar 375 grandes buques de vapor anclados, en el supuesto de que cada uno de ellos tuviera unos 80 metros de eslora, por término medio.

Hay ochenta y tres instalaciones industriales en la zona franca, en las cuales hallan ocupación unos diez mil operarios. Los principales establecimientos son los astilleros, cuyos materiales de construcción naval y cuantos obje-

tos se aplican á las mismas no satisfacen derecho alguno en el interior del país. Los *docks* y las fábricas de maquinarias son también muy importantes, y dan ocupación á unos siete mil quinientos obreros. Deben ser citadas igualmente doce fábricas de aceite y de jabón, quince destilerías de alcohol, licores y bebidas espirituosas, de abonos químicos y varias más, entre las cuales las hay de tostado y molienda de café, de vinos con todas las operaciones de bodega, etc., etc.

Los almacenes de depósito ocupan una superficie de 476.000 metros cuadrados, de los cuales 365.000 en la orilla derecha y 102.000 en la margen izquierda.

Los primeros son los destinados á almacenes, oficinas y depósitos y los segundos á las instalaciones industriales.

A pesar de todas las facilidades y de la franquicia, no es órgano todo el monte.

Como pudieran realizarse alijos al recorrer el Elba, los buques que navegan con destino á la zona franca del puerto están obligados á tomar un piloto jurado en la embocadura, ó sea en Cuxhaven, ó á someterse á las formalidades del arqueo y reconocimiento.

Como el servicio interior del puerto se realiza por la administración de los muelles, que depende del Senado de Hamburgo, la Adnana no tiene acceso al puerto franco, á excepción del caso en que un comerciante ó un industrial reclama la intervención á sus expensas, para acreditar su derecho á la prima de exportación de un artículo ó el destare por la cantidad de producto alemán comprendido en artículos fabricados que hayan de ser internados en el territorio fiscal.

Para establecerse necesitan los industriales autorización que no se da fácilmente, y á la que precede una información relativa á la moralidad del peticionario, el cual se compromete, una vez autorizado, bajo su responsabilidad personal y pecuniaria, á que no se cometa fraude en su establecimiento, ni se realicen ventas al por menor.

La penalidad es tan severa que las infracciones, aparte de la expulsión, pueden llegar por escalas á cinco años de prisión y 12.500 fueros de multa.

El movimiento total del puerto fué en 1900 de 8.036 toneladas de registro, y en 1901 de 8.383, aumento de 347 toneladas, que supone un crecimiento en un año de 43 por ciento.

MANUEL M. GUERRA.
Dr. Manuel Delfin,
MEDICO DE NIÑOS
Consultas de 12 á 2.—Industria 120 A. esquina á San Miguel.—Telef. 1262. G E

CUBA Y AMERICA

REVISTA ILUSTRADA

Publica una Edición semanal y otra mensual, ambas lujosas, por su impresión, papel y encuadernación y profusamente ilustradas con excelentes grabados. Lectura abundante, variada, instructiva y amena.

Suscripción mensual á las dos ediciones OCHENTA CTS. PLATA

IMPORTANTE

Está á la venta en librerías y en la administración de esta Revista, Galiano 79, el número especial dedicado á conmemorar el 24 de Febrero y que contiene una reproducción íntegra, con los retratos y biografía de los autores de la colección de poesías publicadas en Nueva York en 1858 por los poetas cubanos proscriptos titulado

EL LAUD DEL DESTERRADO

ejemplar, treinta centavos

Chocolates finos LAESTRELLA

LOS MAS EXQUISITOS Y MAS SOLICITADOS.

Se venden en todas partes.—Fábrica: Infanta 62.

ROMERO Y MONTES

IMPORTADORES DE VINOS Y PRODUCTOS GALLEGOS Y ARMAS Y CARTUCHOS DE VIZCAYA

Preferid los vinos de la marca LA VIÑA GALLEGA, procedentes de las afamadas viñas de RIVERO DE AVIA y del MIÑO, vinos que no irritan, más estomacales y menos borrachos que los de otras procedencias. RIOJA MEDOC, procedente de la cosecha de los Sres. Fernández, Heredia y C^{ía} de Logroño, Navarro seleto de J. M. Montoya y Comp^{ía}. Esta casa, la mas antigua en su giro en esta Isla, no tiene competidoras en vinos, jamones, lacones, etc., y chorizos marca LA LUGUESA, en manteca y curados.

19 LAMPARILLA 19. TELEFONO: NUMERO 480.

Enfermedades venéreas

Pasta balsámica de Hernández, remedio eficaz para las

Gonorrreas Crónicas y Recientes

De venta en todas las boticas y en la Farmacia Arnautó, San Rafael 29, entre Galiano y Aguila.

G. RAMENTOL

OBISPO 32

Sombreros legítimos JIPIJAPA y MONTE-CRISTY'S desde

CUATRO á CIEN pesos uno—EL TRIANON

Fumen "Eminencia" SON LOS MEJORES Cigarros

LA ESTRELLA—Carruajes de lujo á \$2-50 Vis-á-Vis á \$5 TELEFONO 1685 Aguila 94

Se admite para una industria de importancia en el campo, un socio con un capital de 5 á \$8,000. Informar al Administrador de este Diario.

c 405 1 Mz

Habana 92

Antonio Llanes

Telefono 59

MIERCOLES 11 DE MARZO DE 1903

FUNCION POR TANDAS

A LAS OCHO Y DIEZ: EL PUÑO DE ROSAS

A LAS NUEVE Y DIEZ: La Venta de Don Quijote

A LAS DIEZ Y DIEZ: Como está la Sociedad

A LIQUIDAR

Si señores, á Liquidar Forzosamente

Al Bon Marché

Se ve en la imprescindible necesidad de echar á la calle de cualquier manera y á cualquier precio, más de 50 MIL pesos de Ropa de todas clases y para todas las estaciones, importándoles muy poco que deje ó no Utilidad, el caso es liquidarlas para dar principio á las grandes obras que tenemos contratadas para ampliar los hermosos salones de esta casa, luego..... luego ya verán. Una casa modelo, ya verán telas de gusto, verán precios extraordinarios y verán muchas cosas.

PARA CARNAVAL

Muchas sedas baratas, Gasas de todos colores á 25 y 50 centavos, de 4 y 6 y 4. Tarlatanas brillantadas, con estrellas, con hilos dorados, Rasos y muchas telas propias para bailes.

50.000 varas olanes de hilo á REAL, en 100 colores
100.000 varas Yerville de hilo en colores, á MEDIO

REINA NUM. 33.—FRENTE A GALIANO



TEATRO DE ALBISU

GRAN COMPAÑIA DE ZARZUELA

Función por tandas.

PRECIOS POR CADA TANDA

Grilles 1.º, 2.º y 3.º p. piso.....	\$2.00
Palcos 1.º y 2.º p. piso.....	\$1.25
Laneta con entrada.....	\$0.50
Butaca con idem.....	\$0.50
Asiento de tertulia con idem.....	\$0.35
Idem de paraiso con idem.....	\$0.30
Entrada general.....	\$0.30
Entrada á tertulia ó paraiso.....	\$0.20

Los fondos de la República.

ESTADO del movimiento de fondos en la Tesorería General durante los primeros 10 días de Febrero de 1903.

Table with 2 columns: Item (Rentas de Aduanas, Rentas Postales, etc.) and Amount (\$).

Total de ingresos... \$ 287,149 78

Total... \$ 2.645.422 87

Pagos durante el mes... \$ 14.669 87

Existencia en Caja para Marzo... \$ 2.630.753 00

COMO VIENE

Habana, 10 de Marzo de 1903. Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

Presente. Muy Sr. mío:

Suplico a usted la inserción de las siguientes líneas en contestación a la carta de los Sres. Rambla y Bouza que ha publicado en las columnas de su ilustrado diario, por lo que le queda agradecido s. s. q. b. s. m.

FRANCISCO P. SÁNCHEZ. Secretario del Interior.

AL PÚBLICO

Los Sres. Rambla y Bouza publican una carta llena de inexactitudes, falsedades y hasta acusando carencia de educación y de seriedad, terreno al que no puede descender la Confederación Tipográfica, por estimar en mucho el respeto a la verdad y a la consideración del público, limitándose sólo a publicar en contestación a los señores Rambla y Bouza, el acuerdo del Directorio que vio la luz en el Memorandum Tipográfico del domingo 8 del actual.

Dice el párrafo cuarto de la carta en que tratan de sincerarse para con el público esos señores: "Con gran asombro nuestro supimos el viernes que nuestros obreros se negaban a imprimir nada que procediera de escritores que escribirían o colaborarían en La Discusión (!)".

Vase ahora el acuerdo a que quieren aludir, y que es como sigue: "Se acuerda que las formas de talleres no confederados no podrán imprimirse por personal confederado".

Este acuerdo del Directorio, como se ve, favorece a los Sres. Rambla y Bouza y a todos los industriales del ramo de imprenta cuyos talleres están confederados, pues se encamina a evitar que en los trabajos de obra y parado de letra se les haga competencia ruinosa por quienes carecen de elementos para realizarlos.

Respecto a la forma destrucida, el personal saliente de esa casa, bajo su palabra de honor, afirma desconocer tal hecho, que de ser cierto habrá sucedido a sus espaldas.

FRANCISCO P. SÁNCHEZ. Secretario del Interior.

España

LOS MUERTOS

EL GENERAL RIERA

Ha fallecido en Barcelona el general de brigada de la sección de reserva don Juan Emilio Riera.

VAYREDA

En Olot ha muerto el celebrado paisajista don Mariano Vayreda, de la familia artística que tanto ha contribuido al renacimiento intelectual y artístico de Cataluña.

RECIONALES

VALENCIA

LA UNIVERSIDAD POPULAR

Valencia 9 de Febrero.—La inauguración de la Universidad popular ha constituido un verdadero acontecimiento.

El local donde se verificó el acto, se hallaba ocupado por señoras y caballeros de todas las clases sociales, predominando los obreros.

Presidió el señor Azcárate, ocupando el estrado los catedráticos señores Gil, Morce, Salom, Arenas, Millego, Bartual, Pastor, Bastruna, Villo, Castell y los señores Blasco Ibáñez, Morote y otros.

El señor Azcárate acepta el encargo que se le ha confiado, de dirigir la palabra al auditorio, porque ante todo es profesor y tiene la obligación de asistir a donde le llaman para propagar la enseñanza y el desarrollo de la cultura, bases de la patria.

Dice que el problema social había que estudiarlo bajo el aspecto científico, el cual consiste en que ese la ignorancia en que está sumida la clase proletaria, y para esto hay que instruir al pueblo.

Esto no podrá conseguirse por la sola acción del Estado, quien podrá atender primero a la realización del derecho, puesto que la Enseñanza es para el Estado cosa accidental y supletoria.

La sociedad debe contribuir a la educación e instrucción de los niños jóvenes y adultos.

La Universidad debe ser neutral, imperando en ella los principios de libertad, tolerancia y desinterés.

La libertad será amplísima y absoluta, no sólo para el bien, sino también para el error y para la verdad.

La tolerancia es precisa y activa para todos los partidos, escuelas y sectas que posean algún elemento de verdad, digno siempre de respeto.

La tolerancia es indispensable para los partidos, pues cuando los que gobiernan necesitan utilizar parte de las ideas contrarias, las adoptan.

El orador calificó de espectáculo hermoso el Congreso de Chicago, donde se reunieron representantes de varias religiones.

Creo que el pasado siglo debe apellidarse el "siglo de la tolerancia."

El culto puro es el que se dedica a las ciencias.

Estima superior la Universidad alemana a la belga.

La primera ha podido realizar un fin científico con catedráticos católicos, liberales y protestantes, teniendo en cuenta, siempre en cuenta, la competencia de aquellos y no el fanatismo.

Refiriéndose al interés de realizar un fin común, demostró que dentro del catolicismo existen corrientes opuestas de intransigencia.

Lo prueba el obispo de Avila que perteneció a la Sociedad para abolir la esclavitud.

Años después se fundó una Asociación para la protección e instrucción de la infancia.

El padre Saucha tomó parte en aquellos trabajos, siendo después admitido un banquero judío, el señor Baüer, al cual propusieron para su ingreso en la Asociación, los católicos.

Terminó el señor Azcárate su discurso con un brillante párrafo, diciendo que todas las ideas políticas coinciden en el bien de la patria, las científicas en la verdad y las religiosas en la piedad. (Entusiastas aplausos).

UN PUEBLO QUE DESAPARECE

La Voz de Valencia llama la atención de las autoridades civiles y eclesiásticas correspondientes, para que éstas eviten a tiempo la desaparición de todo un pueblo.

En la provincia de Alicante, distrito de Pego y diócesis de Valencia, hay un pueblo, Renicembla, amenazado constantemente del río Jalón.

En una de las avenidas llevése tierras de labor, cosechas y unas 17 casas, y el vecindario, acometiendo una obra superior a sus fuerzas, trató de hacer un muro de defensa por su cuenta, convenciendo pronto de lo difícil de su empresa.

Entonces firmó una solicitud y formó un expediente donde consta el informe favorable de los ingenieros nombrados por el gobierno.

Estando en tramitación el asunto han ocurrido otras catástrofes parecidas a las que motivó la petición del vecindario de Renicembla, sin que se ponga remedio a daños tan grandes.

QUIEBRA DE UN MILLÓN DE PESETAS

Valencia 10.—El jefe de vigilancia señor Gómez Escudero, salió anoche, acompañado de dos policías, en un coche, dirigiéndose a un poblado que dista siete horas de la ciudad.

A las tres de la madrugada se presentó el señor Gómez Escudero en una casa de campo, donde estaba oculto el corredor D. Roque Romero, uno de los dos hermanos desaparecidos a consecuencia de una quiebra reciente, cuyo pasivo importa un millón de pesetas.

El detenido ha sido conducido a Valencia y se le ha encerrado en la cárcel de San Gregorio, donde quedará a disposición del Juzgado.

Extremadura

CATÁSTROFE EN UNA MINA

Badajoz 7 de Febrero.—En la mina Lomo de Perro, situada cerca de Castuera, ha ocurrido una espantosa catástrofe a las cuatro de la madrugada anterior.

Hallábanse trabajando a dicha hora en la galería cuatro mineros, cuando se rompió la cañería del minado antiguo, inundando rápidamente la galería.

Los obreros trataron de ganar la boca del pozo, pero tres de ellos perecieron ahogados a los pocos momentos.

El otro consiguió, a costa de grandes esfuerzos, introducirse en el tubo de ventilación.

Una vez allí, ayudándose con los cordos y empujando por las aguas que subían rápidamente, pudo, a fuerza de gritos, hacerse oír de los compañeros que trabajaban en el exterior de la galería.

El infeliz contó lo sucedido, refiriendo las crueles angustias que sufrió hasta ponerse en salvo y el trágico fin de sus desgraciados compañeros.

De éstos eran solteros dos, y el tercero casado y con cinco hijos.

El agua alcanzó la altura de setenta metros, y no ha descendido gran cosa aún, a pesar del continuo trabajo que hacen las bombas de desagüe.

La catástrofe ha producido dolorosísima impresión.

LITERATURA

EL RIÑÓN DE LA MONTAÑA

Entre las obras recientemente publicadas por la importante casa editorial barcelonesa del Sr. González y Comp., figura la novela El riñón de la montaña, del distinguido escritor don Delfín Fernández y González.

Conocido por otros trabajos literarios, el Sr. Fernández y González empieza a hacer una reputación que le honra como literato. Es un escritor joven, de brillantes disposiciones con cualidades apreciabilísimas de observador y de narrador.

Su novela El riñón de la montaña es una prueba de esto. Ha observado bien las costumbres que retrata, y las refleja con fidelidad en páginas de bien cuidado estilo. Unase a esto una fábula sencilla e interesante, y se comprenderá bien que El riñón de la montaña, sin ser una obra definitiva, es promesa brillante de que su autor alcanzará justos laureles en este género literario.

ENCICLOPEDIA TEATRAL

Con este título ha publicado el señor don Carlos Arroyo y Herrera de la Academia de San Fernando, un interesante folleto, que comprende todas las disposiciones legales vigentes relativas a la propiedad intelectual y policía de espectáculos, convenios internacionales,

impuestos y contribuciones, historia del Teatro, estadística y nomenclador de los teatros de España.

El precio de esta publicación es de 1'50 pesetas.

LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL

La Redacción de la excelente Revista de Legislación universal y Jurisprudencia ha aumentado su notable colección de libros profesionales con un nuevo volumen perfectamente editado y encuadernado en tela.

Contiene el libro, formado por más de ochocientas páginas en octavo, la ley de Enjuiciamiento civil, profusamente anotada con la doctrina de la Jurisprudencia hasta fines de 1902, y completada con 19 apéndices, en los que se insertan cuantas disposiciones se relacionan con dicha ley. Además del índice ordinario lleva al final otro alfabético minuciosísimo, que facilita la consulta en las materias contenidas en tal útil libro, que forma el tomo 7º de la Biblioteca Económica del Abogado.

LA JUNCALERA

Los señores Henrich y Compañía, de Barcelona, editores de la Biblioteca de Novelistas del Siglo XX, acaban de poner a la venta el quinto volumen de la serie, titulado La Juncalera, original del distinguido escritor don Dionisio Pérez.

La acción de esta novela se desarrolla en una población de la costa de Andalucía.

La Juncalera llamará la atención del público, porque algunos de sus personajes revisten verdadero interés histórico.

En muchos pasajes de la novela de Dionisio Pérez se advierte gran inspiración artística, en otros fondo sentimiento y en toda ella intensa vida, que palpita a través de una prosa espontánea, jugosa y amena.

Ancian los editores de la Biblioteca de Novelistas del Siglo XX que a las cinco novelas ya publicadas seguirán Reposo, de Rafael Altamira; Escalá, de Claudio Frollo; A fuego lento, de "Tray Caudil", y otras.

NECROLOGIA.

En la mañana de ayer recibieron cristiana sepultura los restos del que en vida fué nuestro respetable y querido amigo el señor don Alfredo Morales y Herrera, persona dignísima y enlazada con vínculos de parentesco con numerosas familias de la buena sociedad habanera.

Baja a la tumba el señor Morales rendido por el peso de sus años y contraída el alma por los reveses de la suerte, que amargó sus últimos días, ora con la pérdida de una hija amantísima, ora reduciendo el bienestar que le permitía gozar una fortuna que acabó por sufrir disminución considerable.

El señor Morales desempeñó durante largos años el cargo de tesorero del Unión Club.

Reciban los dodos todos del finado la expresión de nuestro pésame.

ASUNTOS VARIOS.

WILLIAM VAN HORNE

A bordo del vapor americano Morro Castle, llegó esta mañana procedente de New York, el señor William Van Horne, presidente de la empresa del Ferrocarril Central.

EL GENERAL WILSON

Ayer tarde salió para los Estados Unidos a bordo del vapor americano Oliveit el general del ejército americano, Mr. Wilson, gobernador militar que fué de la provincia de Matanzas, en tiempo de la intervención.

CARTA AUTÓGRAFA

Nord Alexis ha participado en carta autógrafa al Gobierno de Cuba, haber sido elegido Presidente de la República de Haití.

MODIFICACIÓN AUTORIZADA

Se ha autorizado a la Compañía de Electricidad de Cuba, para modificar en parte el sistema que le fué autorizado para ventiladores de sus conductos subterráneos.

AUTORIZACIÓN

Se ha concedido autorización a la Compañía del Ferrocarril de Guantánamo, para utilizar con locomotoras el muelle de la Cañanera.

VACUNA GRATIS

Todos los jueves, de dos a tres de la tarde, se sigue administrando en la Academia de Ciencias, Cuba 84 (A.)

PROYECTO APROBADO

La Secretaría de Obras Públicas ha devuelto aprobado a la Dirección General del ramo, el ante-proyecto redactado en la Jefatura del distrito de Santa Clara, para la construcción de un trozo de carretera entre Placetas y la nueva estación del Ferrocarril Central, aprobando como trazado definitivo el proyecto sobre el camino de Guaraquebuya, solicitando de la Compañía del Ferrocarril Central, la modificación del emplazamiento de su proyectada estación de Placetas, a fin de evitar el mayor costo que resultare, de subsistir el emplazamiento hasta ahora señalado por dicha Campaña.

TENIENTES DE ALCALDE Y CONCEJAL

Han sido nombrados 2º, 3º y 4º Tenientes de Alcalde del Ayuntamiento de Matanzas, los señores don Antonio Vignier y Sant, don Carlos Castillo y Pereda, don Isidro Benavides, y concejal don Antonio Díaz Pedrosa.

RENUNCIA Y NOMBRAMIENTO.

Ha sido declarado cesante el escolta de la cárcel de esta ciudad don Adriano Comellas, nombrándose para sustituirle a don José Romero.

EL DIQUE

Hoy subió al Dique el vapor cubano Mortera, de 1.172 toneladas, para limpiar y pintar sus fondos y reparaciones.

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

DE HOY. SOLEMNE RECEPCION

Roma, Marzo 11.—Revisió un carácter de gran solemnidad la recepción que S. S. el Papa dispuso ayer a la delegación de católicos ingleses; el duque de Norfolk que la presidía dirigió un discurso de leal adhesión al Santo Padre, quien le contestó, diciendo que apreciaba en muy alto grado los sentimientos de cariño y respeto que en nombre de los católicos ingleses, acababa de manifestarle el duque.

EL CISMA FILIPINO

Informan al cardenal Guidi, Delegado Apostólico en Filipinas, que, no obstante tener mucha más importancia que lo que se dijo en un principio, el cisma de la iglesia filipina independiente, organizado por el ex-sacerdote indígena Aglipay, ha logrado contener el movimiento, el cual será totalmente dominado dentro de un breve plazo.

MISERIA Y HAMBRE

Viena, Marzo 11.—Es tan grande la miseria que reina en Dalmacia, que los habitantes de algunas comarcas no tienen más alimento que las cortezas de los árboles y las hierbas silvestres; el gobierno está procurando organizar un servicio de auxilios para esos desgraciados.

LOS RESTOS DEL "MAINE"

Madrid, Marzo 11.—Anticiábase que en el primer Consejo de Ministros que se celebre, propondrá el señor Abarzuza que el gobierno español dé los pasos necesarios para proceder a sacar a flote los restos del Maine, que se hallan en el puerto de la Habana, a fin de averiguar con certeza cuál fué la verdadera causa de la explosión que destruyó dicho buque.

LA ESCUADRA INGLESA

Kingston, Jamaica, Marzo 11.—Se ha dispuesto que la escuadra inglesa que se halla en este puerto, salga para la Habana el viernes 13 del corriente.

CONFIRMACION

San Francisco, Marzo 11.—Los pasajeros de un vapor que acaba de llegar de China confirman las noticias anteriormente publicadas relativas a un gran levantamiento contra los extranjeros en dicho imperio.

GASTOS DE PUERTO

Santo Domingo, Marzo 11.—El gobierno de esta república ha decretado que de hoy en adelante sean pagaderos en oro americano todos los gastos en que incurran los buques que visiten los puertos dominicanos.

EL EJERCITO INGLÉS

Londres, Marzo 11.—Lord Broderick, Ministro de la Guerra, ha declarado en la Cámara de los Comunes que el gobierno mantiene su cifra de 235.761 hombres, comprendiendo soldados, clases y oficiales para el ejército inglés.

DERECHOS SOBRE EL TABACO

La Legislatura de la isla de Guernsey se propone adoptar la misma ley que ha votado la de la isla de Jersey relativa a la imposición de derechos de importación sobre el tabaco en rama y elaborado.

DISCURSO DE NORFOLK

Roma, Marzo 11.—En el discurso que, en nombre de la delegación católica inglesa, dirigió el duque de Norfolk, al Santo Padre, le dijo que no podían olvidar la serie de brillantes y levantadas encíclicas en las cuales S. S. ha arreglado los asuntos de la Iglesia con un gran número de gobiernos en el mundo, al mismo tiempo que preconizaba la necesidad de la independencia de la Santa Sede, que todos los católicos del universo entero no se cansarán jamás de reclamar.

EL VESUBIO

El volcán el Vesubio está arrojando colosales columnas de humo y llamas, acompañadas de fuertes ruidos subterráneos; pero esto no obstante, y a pesar de sentirse ligeros temblores de tierra, los habitantes de los pueblos cercanos están bastante tranquilos.

EJECUCIONES

Pekín, Marzo 11.—El gobernador de la provincia de Chih, ha mandado decapitar a varios boxers armados que cayeron en su poder, y que sus cabezas fueran expuestas en lugares públicos.

Ha publicado además un bando en el cual anuncia que serán castigados con la pena de muerte los miembros de la Asociación de Boxers y los simpatizadores de la misma.

DESORDENES ESTUDIANTILES

Berlín, Marzo 11.—El Tagelblatt publica un telegrama de San Petersburgo, anunciando que han promovido serios desórdenes los estudiantes de la Universidad de Tomsk, en la Siberia Occidental.

NUOVO CONTRATIEMPO

Nueva York, Marzo 11.—Telegráfico de Washington; que algunos Senadores demócratas han declarado que continuarán oponiéndose al Tratado de reciprocidad con Cuba, si no se emienda en el sentido de que haya de ser sometido a la consideración de la Cámara de Representantes, antes de entrar en vigor.

Movimiento Marítimo

EL "MORRO CASTLE"

Esta mañana fundó en puerto, procedente de New York, el vapor americano Morro Castle, conduciendo carga general y 125 pasajeros.

EL "CURITYRA"

El vapor cubano de este nombre entró en puerto hoy procedente de Nuevitas, con carga de tránsito y 16 pasajeros.

EL "KENNETT"

Para Delaware, vía Cienfuegos, salió ayer, conduciendo 2.500 sacos de azúcar, el vapor inglés Kennett.

EL "JERUFIELD"

Este vapor inglés salió ayer para Savannah.

LA "OSCAR G"

Para Pascagoula saldrá esta tarde la goleta americana Oscar G.

EL "GLENAFTON"

El bergantín inglés de este nombre salió hoy para Mabilá, en lastre.

"MADALENE CONNER"

En lastre salió hoy para Pascagoula la goleta americana Madalene Conner.

EL "ESPERANZA"

Ayer tarde salió para New York el vapor americano Esperanza, con carga general y pasajeros.

EL "JULIA"

Ayer tarde salió para Puerto Rico y escuelas el vapor cubano Julia, conduciendo carga general y pasajeros.

MERCADO MONETARIO

CASAS DE CAMBIO

Plata española... de 79 1/2 a 80 V. Calderilla... de 80 a 82 V. Billetes B. Español... de 3 1/2 a 4 V. Oro americano contra español... de 8 1/2 a 8 3/4 P. Oro amer. contra plata española... a 85 P.

Centenes... a 4.58 plata. En cantidades... a 4.59 plata. Laisnes... a 5.26 plata. En cantidades... a 5.27 plata. El peso americano en plata española... a 1-35 V. Habana, Marzo 11 de 1903.

EN LOS HOTELES

HOTEL INGLATERRA

Día 11. Entradas.—Hasta las once de la mañana: Sres. D. A. B. Felgenmaker y señora, G. R. Washam, Frank B. Leland, John Hughes Backman y señora, W. Scott, A. E. Becker y señora, C. I. Millard, W. J. Harrison, P. Mc Cuthy, John O. Bor, John C. Winter, James W. Whiney, señorita Whitney, Carlota Felgenmaker, Chas S. Houted, E. Le Grand Beers, W. E. Campbell y señora, J. M. Adams, F. A. Mulgrem, R. F. Purk, señores J. R. Hunter, I. C. Bekrell, de los Estados Unidos.

HOTEL TELEGRAFO

Día 11. Entradas.—Hasta las 11 de la mañana. Sres. William J. Robertson y Sra., Ernesto Galo, S. C. Rosworth y Sra., W. Van Horne, L. M. A. Evans, H. Masfield, Franklin B. Lord, Burton Masfield, C. Hopkins, E. A. Burns, G. C. Bakewell, Sra. J. R. Kunter, de los Estados Unidos.

Día 11. Salidas.—Sres. G. C. Bokewell, Srs. J. R. Hunter.

HOTEL PASAJE

Día 11. Entradas.—Después de las once de la mañana. Sres. Ellis Hey y Sra., Annie L. Ruggles, J. C. Kennedy, C. G. Butts, J. R. Stanley y Sra., S. J. Hughes, Sra. de Joseph, J. O'Donohue, Teresa B. O'Donohue, Thomas O'Donohue, E. Kallenbeck, S. P. Rodgers, Sra. Graves, Sra. Graves, S. S. Bacon, de los Estados Unidos.

Día 11. Entradas.—Hasta las once de la mañana: Sres. D. John D. Froehlich; Max Horri; James Risk; Alix Goldberg; Frederick W. Wilson; John H. Qunlan; W. D. Ashley; G. A. Ballard y señora; Orville Odier; E. A. Walsh y señora; J. W. Hoff y señora; E. J. Brech; John R. Cowen; Sara Cowen; Frank Marse; Frank C. Stroe; J. H. Gerdes y señora; señora R. S. Lade; George Paul Slade; F. Mulgrem; R. F. Barly; de los Estados Unidos; Calos Sánchez Batista, de Nuevitas.

Día 10. Salidas.—Después de las once de la mañana: Sres. D. J. W. Bwiley; James M. Kuch; H. B. Morse; J. A. Pumariega; Ignacia Haya y familia; C. R. Pierce y familia; Wm R. Bronson y señora; L. H. Levey y señora; W. Lewis; D. Benschmal y familia; H. D. Hick; E. J. Mc. Carly; J. C. Harrington; A. J. Feeling; Geo P. James; W. L. Hale; J. W. Poewan; C. M. Kerhow; J. R. Knowton y señora; Frank Hartwele y señora; John B. Henderson y señora, J. B. Hackaduy.

HOTEL FLORIDA

Día 11. Entradas.—Hasta las once de la mañana: Sres. D. J. H. Paine, de Tampa; F. F. Siskard, de New York; H. B. Lyon, de New York; J. R. Patterson, de New York; J. R. Poster y señora, de New York; H. H. Kansen y señora, de Philadelphia; N. Busto, de Cárdenas; E. H. Berry, de Michigan; H. A. Clelands, de New York; J. Mc. Roy y señora, de New York; L. Rancey, de New York; Miss. A. G. Balch, de Boston; Miss. May Morrissa, de Boston.

LISTA

de las cartas detenidas en esta Administración de Correos, procedentes de España. Marzo 7 de 1903.

- Alvarez y Amérgaza. Cipriano. Arnau, Sebastián. Ayala, Eusebio. Belleira, José. Area, Manuel. Antelo, Ramón Lorenzo. Anuea, Pedro. Arce, Raimundo. Arias, Francisco. Alonso, Paulino. José. David. Aguirre, Benigno. Barro, Francisco. Barcia, Roque. Baras, Rafael. Begego, Rafael. Bueno, Gregorio. Bustago, Manuel. Cagigas, José. Carrero, José. Canler, Adolfo. Cifuentes, Pedro. Cuesta, María. Daniel, Pilar. Daredra, Manuel. Demestre, José Felipe. Díaz, José. José (2). Egea, Victor. Fernández José María. Evaristo. Anselmo. Martina. Andrés. Andrés. Ferrer, Camilo. Fuente, Félix. García, Tomás. Galán, José. González, Casimiro. González, Manuel. Gómez, Vázquez. Manuel. Herrera, Sagrario. Hermda, Andrés. Huerta, C. Isla, Santiago. Junco, José. Lamela, Josefa. Ángel. López, Juan. Lombillo, María Josefa. Lloveras, Santos. Lloret, José. Martínez, José. Maruri, José Ramón. Marquez, Manuel (2). Maxivell Francisco. Moras, Fructuoso. Morella, Pedro Juan. Montaguado, Pedro. Monserrate, Carmen. Mujica, Amada. Muerte, Florentino. Navaza José. Navarro José.

ENTRE PAGINAS

Una hoja de mi Almanaque

Marzo 11 Miércoles Torcuato Tasso

Llamósele el Cisne de Sorrento, porque en la ciudad de ese nombre vino al mundo el 11 de Marzo de 1544. La proscripción contra su familia, decretada por desafección a Carlos I de España, lo obligó muy niño a abandonar su tierra natal.

En 1875 concluyó, para su gloria, ese poema, y empezaron para tormento incesante de su vida, sus amores con la princesa Leonor, hermana de Alfonso II, duque de Ferrara. Revelado el secreto de esos amores, tras un lance de honor en que el Tasso venció al indiscreto y a tres de sus deudos, que lo atacaron, fué preso el poeta con el pretexto de salvarle de las iras populares, y habría muerto de melancolía en la prisión si no haber hallado medio de evadirse de ella.

En Turín buscó refugio y allí encontró distinciones y aprecio; mas teniendo tras ellas nueva persecución, trasladóse a Roma. Acometido allí de una grave enfermedad, arrojando peligros, volvió por su mal a Ferrara, donde se hizo cortar la voz de que estaba loco y por tal fue nuevamente encerrado en el hospital de dementes. Cuarenta y dos años de edad tenía cuando logró salir de su encierro, trasladándose sucesivamente a Mantua, Nápoles y Florencia.

Al fin ya de su carrera, tan llena de sinsabores como de gloria, fué llamado a Roma para recibir de manos de Papa la corona de laurel con que se acostumbraba a premiar a los grandes poetas. Hacíanse en la Ciudad Eterna los preparativos para esa solemnidad, cuando le rindió mortal dolencia. Ya en el lecho del dolor se le coronó pocos días antes de su muerte, ocurrida el 25 de Abril de 1595, a los cincuenta y un años de edad.

Torcuato Tasso ha sido llamado el Virgilio de la edad moderna, porque igualó, si no excedió, en ingenio y fantasía al gran poeta latino.

REPORTER.

ECOS DE LA MODA

Escritos especialmente PARA EL DIARIO DE LA MARINA Madrid, 18 de Febrero de 1903.

Redondo sombrero, ampíltas mangas, bullonada falda clara y obscuro corpiño de última moda. Primera silueta.

Bata que "cae" bien, de gasa y su-rah color marfil con encajes crudos, muy crudos. Segunda silueta.

La falda corta se abre camino; bien vendida sea pasa eso, para caminar. Tercera silueta.

Falda con tres grandes volantes, hechura que sólo conviene a las muy delgadas, y a las que tienen muchos trajes. Cuarta silueta.

Y ya no van más siluetas. Temo que mi crónica parezca una lista de sombras.....

Que el "figaro" reina y gobierna. De las blusas sigue el reino de la moda; pero han de ser claras.

El moño tiende a desaparecer; la cabeza parece redonda, unas veces; otras tiene gran semejanza con la de los hombres así es que el nuevo peinado sólo sienta bien a las que tienen la fisonomía de un hombre.

La falda corta se abre camino; bien vendida sea pasa eso, para caminar. Tercera silueta.

Falda con tres grandes volantes, hechura que sólo conviene a las muy delgadas, y a las que tienen muchos trajes. Cuarta silueta.

Y ya no van más siluetas. Temo que mi crónica parezca una lista de sombras.....

Que el "figaro" reina y gobierna. De las blusas sigue el reino de la moda; pero han de ser claras.

El moño tiende a desaparecer; la cabeza parece redonda, unas veces; otras tiene gran semejanza con la de los hombres así es que el nuevo peinado sólo sienta bien a las que tienen la fisonomía de un hombre.

La falda corta se abre camino; bien vendida sea pasa eso, para caminar. Tercera silueta.

Falda con tres grandes volantes, hechura que sólo conviene a las muy delgadas, y a las que tienen muchos trajes. Cuarta silueta.

Y ya no van más siluetas. Temo que mi crónica parezca una lista de sombras.....

Que el "figaro" reina y gobierna. De las blusas sigue el reino de la moda; pero han de ser claras.

mia muy dulce, muy..... femenina, porque de lo contrario, parecen muchachos. Las ondulaciones siguen siendo el principal adorno del cabello.

Y sigue, hasta nueva orden, el sombrero colocado cerca de la frente. Esto me recuerda la opinión de una elegantísima é ilustrada madrileña residente en París.

"Conozco enseguida, dice, a las que son españolas, por la manera de colocarse el sombrero: siempre apartado de la frente."

Otras cosas: Me participa una afamada modista que se ve poco azabache en el teatro, es decir, peu de noir. ¡Vaya por Dios!; baja el color negro; los palcos lo rechazan; hoy privan el blanco, el marfil, los matices muy claros.

Vuelve a imperar la rica diadema; y a falta de este lujo que no todas las presunidas pueden permitirse, el adorno llamado "Ceres", de hojas escaradas ó completamente plateadas, ó las avas de oro y plata; pero a esto último es preferible la corona de hojas de camelia con algunos capullos entreabiertos.

Muy bonita la veste de primavera... y de última moda. Es de paño mezclilla de color beige; el cuello y las solapas de guipur, sobre terciopelo más obscuro; pecherito "estilo chaleco", de paño encarnado; la basque ó alideta va cosida al cinturón, que es plegado; "golpes" de pasamanería color marrón al terminar las solapas, y también en las mangas, cerca de las vueltas.

Las lentejuelas nacaradas privan que es un contenido. Sobre todo, desde los últimos ensayos de Thérèse y D'entre danger, obran en que las toilettes de las actrices, estas en que porfía dicho adorno.

Este se ve también en las hojas y las flores que a modo de corona guarnecen los sombreros; hojas y flores que adquieren el color nacarado de las perlas. Empleadas aquellas, las lentejuelas, en bordados, en vestidos, dan lugar a las más ingeniosas combinaciones de cualquier adorno.

En fin, un nuevo elemento. Uno más que enriquece el arte de esas seductoras fruslerías que nos hacen mujeres.

Los hermosos, los magníficos brazaletes, sobre guante de piel de Suecia, vuelven a hacer gran papel. "Ce sont des chers oubliés qui reviennent de loin", me decía, enseñándome los más artísticos y los más bonitos, un joyero de París.

Después de asistir a la obra antes mencionada de Donnay (L'entre danger) juraría que muchas, muchísimas elegantonas imitarán un hechicero detallado para completar su toilette: el de colocar el collar de perlas ó de brillantes en una pequeña tira de tul, vaporosa, fina, cuyo matiz recuerda el del traje.

La Bartet, actriz inteligente que acabamos de aplaudir en Madrid, es la que ha lanzado en la referida comedia, esta moda tan sencilla como bonita.

Buena madrina tiene la usanza, por que aquella es la que mejor sabe observar en el teatro "la nota justa" de la verdadera mujer de mundo.

El lazo de tul que cerraba el collar era céleste, como el cinturón que realizaba el traje de gró blanco con bordado de plata, que también ¡y tan bien! lucía.

Destacándose de lo vaporoso, de las muselinas y de los encajes, nada (hoy por hoy más bonito que un rien...); la cinta de moaré negro, estrecha, como la que los hombres usan para sostener el monóculo; cinta que se sujeta en el hueco del corpiño, debajo de una hebilla antigua; y los extremos, bastante largos, caen dominados por un dulce peso: el de un barrueco, perla que no es redonda, pero que es bella, y va dentro de una primorosa red con chispas de brillantes. ¡Magnífica sencillez!

Esta nota de elegancia la ha dado una encantadora joven de la alta sociedad parisiense.

Lo que yo decía en no recuerdo qué Crónica:

Una cinta que no vale nada; una perla que vale bastante... ¡Está bien! Precisamente, de contrastes así brotan los mejores efectos. Es moda encantadora; tiene algo; una joya. Lo que no tengo yo, por más que tengo cinta...

Pero... ¿dónde está la perla? SALOMÉ NÚÑEZ Y TOPETE.

SECCION CIENTIFICA

POR EL DOCTOR ANTONIO DE GORDON y de ACOSTA

La masa del Universo y el tamaño como el número de los átomos

Los prodigios asombrosos que por momentos realiza la inteligencia humana, nos hacen comprender cuanta

profesión demostraba vocación decidida desde temprana edad.

Carlos se había consagrado con verdadera pasión a esos estudios, acudiendo a las aulas con gran asiduidad y perseverancia, como hombre que aspira a llegar a la meta en su carrera científica.

Sus compañeros le querían y apreciaban muchísimo, si bien él frecuentemente poco su trato. Además de que sus recursos pecuniarios eran muy limitados, el amor a la ciencia le había conquistado por completo.

Obtenido el título de doctor, hubiese podido practicar en la ciudad, habríase un camino, alcanzar notoriedad; mas siendo ya largo el tiempo en que era gravoso a su pobre familia, y no teniendo recomendaciones de influencia, tuvo que contentarse y aceptar la plaza de médico en un pueblito de la montaña, a donde ninguno quería ir, y permaneció allí tres años.

Habiéndole sido después ofrecida una plaza mejor en la ribera de poniente, aceptó y no quedó descontento porque aquel país era frecuentado por numerosos extranjeros, y así tuvo ocasión de darse a conocer, adquirir su aprecio y contraer relaciones que más tarde debían ciertamente serle provechosas.

Su suegro dorado era siempre retornar a Turín y allí llamar la atención

razón tuvo Su Santidad, el venerable anciano León XIII, cuando dijo: "post-tronemos ante el Ser Supremo que nos permite conocer por instantes, nuevas pruebas de su poder infinito."

No contento el hombre con tener idea del espacio y del átomo, de lo inmensamente grande y de lo inmensamente pequeño, trata en los momentos que corren, de justipreciar la masa del Universo y medir las dimensiones como contar el número de los componentes moleculares, de apoderarse de lo incommensurable y lo diminuto en la materia, así extra como intra terrestre, porque nada basta a la ambición de progreso, al ser constituido a imagen del divino creador.

El ilustrado Príncipe Grigori Stourza antiguo general de División en Rumania, acaba de dar a la imprenta sus elucubraciones sobre el Universo, tesis que trata con maestría, por lo que merece cumplidos homenajes de los sabios así de Europa como de América.

Su alteza pretende determinar la masa total del universo visible, basándose en las observaciones astronómicas y estima que aquél en nuestro horizonte telescópico, se compone próximamente de 80 millones de estrellas, repartidas del siguiente modo: 50 millones de estrellas corresponden a los 2,500 nebulosas contadas por Herschel, formadas, término medio, por 20,000 estrellas cada una de ellas; más 10 millones para la nebulosa de Magellan, y, por último otros 10 millones para las pequeñas nebulosas, las estrellas extinguidas, ó las que están en vía de formación.

Admite el aristócrata observador, que cada uno de los astros referidos tiene un cortejo de planetas y toma como masa media de los primeros, la conocida de nuestro sistema solar, de donde deduce que los 80 millones de estrellas tienen una masa total, equivalente a la de metros cúbicos de agua expresados por 168.413.226.765,377 segundos de 19 ceros.

Habiendo calculado el regío matemático, la masa total del Universo telescópico, ha determinado el volumen en que evolucionan los 80 millones de cuerpos estelares, encontrando que corresponden a una esfera cuyo diámetro tendría una longitud que la luz tardaría en recorrerla 3,006,000 años avanzando como lo hace a razón de 300,000 kilómetros por segundo.

Efectuado el estudio para el volumen de la esfera del universo visible, nada más fácil que determinar las densidad media del espacio, en la suposición que toda la materia existente estuviese uniformemente repartida, para lo que basta dividir la masa total del universo por su volumen, encontrándose que dicha densidad es igual a 14.10/33 de la del agua.

Además el valiente soldado de Carlos I de Hohenzollern ha demostrado, que el equilibrio del universo exige que haya tanta materia condensada, como en estado etéreo, de lo que resulta que el número precedente, no es otra cosa que la densidad del éter mismo.

Tales son las cifras a las que el Príncipe Stourza ha llegado, para apreciar con exactitud la masa total del universo visible, las que hoy significan grandemente en el campo de la verdad.

En tanto que el sobresaliente jefe del ejército romano, lase entregado a la investigación de lo sumamente grande, de lo colosal, el señor Ridoud consagra sus energías, su gran talento, a justipreciar las dimensiones de los átomos disociados.

Las elucubraciones de tan distinguido hombre de ciencia, encuéntrase en la interesante memoria que presentó a la respetable corporación Physical Society de Londres, sobre las dimensiones de los iones considerados como la cantidad mínima de materia, que puede tomar parte en una acción electrofísica.

El elemento escogido para las investigaciones fué el hidrógeno y el autor deduce que en números redondos, se requieren 114 millones y medio de átomos, para constituir una línea de un centímetro de longitud de la expresada substancia.

Los dichos átomos son considerados como esféricos y en íntimo contacto; para facilitar los cálculos se supone que aquellos son tales, que el centro de una esfera encuéntrase inmediatamente sobre el centro de la otra en que descansan; en esas condiciones el volumen en conjunto de las esferas necesarias para llenar un cubo determinado, es igual al de la esfera inscrita en él, y como las capacidades eléctricas de las esferas aisladas son proporcionales a sus diámetros, resulta que la capacidad total de un número dado de esferas, es el mismo de la capacidad de una esfera única, cuyo diámetro fuera igual a la

suma de los diámetros de las esferas pequeñas.

El cálculo que precede, permite pues fijar los límites en todos sentidos de las dimensiones de los átomos, del modo más riguroso posible, el que es celebrado por Lord Kelvin, si bien le hace algunas observaciones.

A parte de lo expuesto, que da la medida del átomo, el príncipe Stourza calcula el número de aquellos etéreos contenidos en el universo, hallando que deben ser 93 nonillones de bentillones, condensados en los 80 millones de estrellas, y otros tantos que no existen en estado libre, ó sea un conjunto de 186 millones de treintillones de átomos, lo que se escribe poniendo a continuación del número 186 una fila de ciento veinte ceros.

Nuestro espíritu apenas puede concebir, ni la suprema grandeza de la masa del universo, ni la pequeñez infinita del átomo, ni el número considerable de los mismos, por lo que hay que reconocer la existencia de un Dios poderoso, sapientísimo y justo a quien múltiples veces con el inmaculado San Francisco Javier hemos dicho:

Aún cuando no hubiera cielo yo te amara, Aún cuando no hubiera cielo te temiera. DR. GORDON.

NOCHES TEATRALES NACIONAL

Mimo. La comedia en dos actos, de Miguel Echegaray, representada anoche en el Nacional, como octava función de abono, es, como Los señoritos de Miguel Ramos Carrión, una sátira social, enderezada a los que, cegados por el carifio, hacen la desgracia de sus hijos por medio de la educación, dejándoles crecer a sus anchas, con vanidades que se vuelven en su propio daño. Pero como el teatro tiene su misión tendenciosa, y a la par que divierte, procura corregir los vicios, enseñando, de aquí que en una y otra obra, venga la triaca desu primer estado", como dijo el poeta.

Mimo fué delicadamente interpretada por las señoritas Suárez y Balaguer y por las señoras Romero y Lasheras, no menos que por Balaguer, Ramírez y Navas.

El público no cesó de reír, y de colmar de aplausos a los afortunados intérpretes de la obra de Miguel Echegaray.

ALBISU

La Venta de Don Quijote. O Don Quijote en la Venta, porque la Venta de que se trata, ni es propiedad del hidalgo manchego, ni venden en ella ejemplares de la donosa obra del Príncipe de los ingenios españoles en que se refieren sus proezas. Pero ¡pecador de mí! ¡cómo iban a venderse tales libros, si cuando ocurre la acción de la comedia lírica—que por los primeros de la música, pudiera calificárase de ópera—no habían surgido aún las figuras colosales del ingenioso hidalgo y su panzudo escudero! Como que en la acción de esa obra puede decirse que se halla el génesis del Quijote, los personajes y ocurrencias que dieron tela a Cervantes para cortar con primor de sustre los dos hermosos trajes que vistuen en el mundo la hidalguía y el egoísmo; que, como dijo Hartzenbuch,

en el libro que estad edad aun a comprender no alcanza, D. Quijote y Sancho Panza compendian la humanidad.

pues lo tiene algo de Sancho, lo tiene de D. Quijote.

Ahí están, sí, ahí están para probarlo, el inmortal Cervantes, a quien ha sacado de la tumba para ceñir a sus sienes corona de gloria, el señor Fernández Shaw, y frente a él, de un lado la zafia Maritornes, el ladino Ventero, su Hija, el bondadoso Cura, el Barbero, el Cuadrillero de la Santa Hermandad, y de otro don Alonso de Pimentel (encarnación del héroe de Cervantes) y su escudero Blas. El autor de La Venta de D. Quijote lleva a Cervantes a una venta de la Mancha, donde lo tienen casi de limosna, como que se sustenta con las sobras de la comida de la Maritornes y duerme sobre unos sacos de paja, soñando con la gloria. Allí llega don Alonso Pimentel, a quien la lectura de los libros de caballería ha trastornado el juicio, molido por las pedradas de los arrieros, y finjese el mesón palacio, el Ventero castellano, princesa su Hija, dama esclarecida y bella la Maritornes y condestable el Cuadrillero de la Santa Hermandad.

gente hubiese huido de él si huiera intentado estudiar en aquellos cuerpos el secreto de la enfermedad que había apagado su vida.

Los cementerios de la campiña están siempre abiertos. El doctor entró en él caminando silenciosamente sobre aquella tierra que arbriga tantos muertos. Un perfume de rosa impregnaba el aire, cosa nada extraña ya que por doquier se veían rosales gigantes, floridos y lozanos que se nutrían de la carne humana.

Carlos hubiera deseado abrir todas aquellas tumbas y descubrir el secreto de los muertos allí sepultados.

Mientras así pensaba, la cabeza y las manos ardientes como si tuviera fiebre, yó en un ángulo del cementerio un punto rojo que parecía de fuego, y que una sombra se alzaba y bajaba a cada instante.

El doctor no era tímido ni supersticioso, mas no obstante experimentó alguna emoción. Venciendo rápidamente esta perplejidad, se dirigió con resolución hacia aquel sitio. De repente se detuvo como petrificado. La escena que se ofrecía a sus ojos era de las que jamás se olvidan.

Juan María el sepulturero, un hombre fuerte como un toro, temido en todo el país, un borrachón que vivía completamente solo, estaba arrodillado junto a un ataúd abierto, colocado so-

bre la orilla de una fosa recientemente excavada, y despojaba una muerta de todos sus adornos después de haberle cortado las trenzas del cabello, que yacían sobre la yerba.

Aborrito por completo en su infame trabajo, Juan María no había oído los pasos del doctor; así que lanzó un grito de terror al oír la voz de éste que le gritaba:

—¿Qué haces ahí, miserable!

El sepulturero intentó huir, pero Carlos, que no le cedía en vigor, le agarró por el cuello de la camisa, y sacudiéndolo bruscamente:

—Responde, ¡qué haces!—repitió.

—Quería ver si estaba realmente muerta,—balbuceó el sepulturero. Me había parecido, al pasar por aquí, sea hinchados de debajo tierra.

—Embustero, infame, ¡y para asegurarte le quitabas los zapatos, la ropa, y le cortabas los cabellos! ¿No sabes que si denunciara irías derecho a presidio, sin contar con que antes te arrancarían la piel los parientes de tu víctima!

El sepulturero era cobarde, así que arrastrándose a los pies del doctor: Compadéceme de mí, le decía, que me ha arrastrado..... os juro que es la primera vez.

No te creo; aseguraría que casi todos los muertos pasados por tus manos

encarñados con la obra, no es cosa de olvidar al cuerpo de caros y la orquesta, que bien dirigida por el señor Roman, marcharon placidamente a la realización de ese objeto, ni olvidar tampoco al esenógrafo señor Cañellas, que presentó a unos hermanos Venta y tras ella, en la apoteosis de Cervantes, la escena de los molinos de viento, en que molido y malhecho yace por los suelos el hidalgo manchego.

A todos, y principalmente a la Empresa de Albisu, un aplauso caluroso. JOSÉ E. TRIAY.

S. DIEGO DE LOS BAÑOS HOTEL "SARATOGA"

Abierto este hotel para la temporada de este año, ofrece al público un esmerado servicio, buenas comodidades y modicidad en los precios.

Referencias en la Habana Pedro Murias, SAN IGNACIO 84

C 428 4d-8 26a-4

CAIBARIEN

Faltando poco para concluir la reconstrucción de la casa Hotel Internacional destruida por un incendio, se alquila, haciendo más habitaciones ó las que desee el inquilino en caso de dedicar para el mismo giro, informará Martín Garmendia en Vega de Palmas.

SOCIEDAD LA UNION DE COCINEROS

Facilita cocineros a casas particulares y establecimientos; dirige a la cocina de los restaurantes Telégrafo, Fornos, Flor Catalana, Universo y París, de 24 y 4 Amistad 156, de 9 a 10 p. m.—El Secretario, Alfredo Peña.

GANGA

Una prensa sistema Taylor, doble cilindro, y tamaño Gaceta, se vende muy barata por necesitarse el local que ocupa. Puede verse a todas horas en la Administración del DIARIO DE LA MARINA

PRODUCCION AZUCARERA DE LA ISLA DE CUBA. ZAFRA DE 1902-1903.

ESTADO DE LA EXPORTACION Y EXISTENCIAS DE AZÚCARES, hoy día 28 de Febrero de 1903, comparada con igual fecha de 1902:

Table with columns for EXPORTACION, EXISTENCIAS, and Consumption local, with sub-columns for Sacos and Toneladas for 1902 and 1903. Includes data for various Cuban provinces like Habana, Matanzas, Cárdenas, etc.

Habana, 28 de Febrero de 1903. JOAQUÍN GUMÁ.—FEDERICO MEJER. Nota.—Sacos de 320 libras.—Toneladas de 2,240 libras.

TIEMPO DE AGUAS CAPAS GARANTIZADAS IMPERMEABLES INGLÉSAS LA MARINA Peletería Portales de Luz Teléfono 929

FOLLETTIN. 5 LA SEPULTADA VIVA Novela histórico-social ESCRITA EN ITALIANO POR CAROLINA INVERNIZIO (Esta novela, publicada por la Casa Editorial de Maucci, se vende en LA MODERNA POESIA, Obispo 135.) (CONTINUACION) Lentamente fueron alejándose los concurrentes, quedando tan sólo en el cementerio el doctor y el sepulturero. —Así, pues, estamos conformes,—dijo el doctor. —Perfectamente; a las nueve os esperaré aquí. —Recordad mis recomendaciones. —Estad tranquilo. Alejóse el médico como los otros y el sepulturero quedó solo, sentado junto a la fosa donde María dormía sonriendo en medio de las rosas. III Carlos Rapallo, el médico que había asistido a la baronesita María, había nacido en Turín. Los padres, de humilde condición, habían hecho toda suerte de sacrificios a fin de poder dar estudios a su hijo hasta obtener el diploma de médico, para cuya noble

Habaneras

NOTAS

Una interview
Momentos antes del estreno de *La Venta de Don Quijote* estuve a saludar anoche en su camarino de Albiu a la señora Soledad Alvarez.
La artista habíase convertido ya en la mancha de Maritornes, y así me recibió, frente al espejo, ora retocándose el peinado, ora deshojando una rosa que tenía entre sus manos.
—He leído las *Habaneras* y veo que está usted bien enterado. Es verdad; doy mi beneficio y me preparo a partir para México; así, —me dijo.
—¿Y esto último, decididamente?
—¡Oh! no. No. Aún no sé qué hacer. La empresa del Principal me ofrece una contrata llena de ventajas, pero... lo mismo me hace Albiu.
—Pues optará usted por quedarse al fin verdad?
—Estoy en eso. Tan agradecida me siento hacia este clima y hacia esta prensa y este público, que no puede usted imaginarse lo doloroso que me sería partir.
—¿Al clima ha dicho usted?
—Sí, señor. Ya vió usted, que me conocí desde el primer día, cómo llegó, y míreme ahora.
—Es cierto. Está usted más gruesa, de mejor color y... más bonita.
—Hizo un gracioso mohín y acabó por deshojar sobre la falda la rosa que jugueteaba entre sus dedos.
—Y al llegar a este punto sonaba la campanilla para alzar el telón.
—Me despidió de la gentilísima artista y antes de abandonar el escenario, quiso saber de la Pastor.
—Sigue en cama, con un poquito de fiebre, —me dijo una andaluza del coro.
Y marché a un palco para ver la representación de *La Venta de Don Quijote* y gozar con las muchas bellezas que en su libro y en su música tiene la obra estrenada anoche.

Los beneficios.
Seguiré hablando de cosas teatrales para referirme a la serie de beneficios que hay en perspectiva.
El Nacional —ya lo decía ayer— prepara tres beneficios.
Uno, el de Sofía Romero, el viernes, y el otro, el de Rafael Ramírez, el lunes de la entrante semana.
El tercer beneficio es para los Huérfanos de la Patria.
Y así se despide la notable compañía de comedias que deja en la Habana un largo reguero de simpatías.
Después se abrirá nuevamente nuestro teatro Nacional para una gran función, cuyos productos, se, destinarán a la Sociedad de Artistas Liricos y Dramáticos de España, representada en esta ciudad por los señores Ballós y Varrá, quienes llenan su cometido a su plena satisfacción.
Organízase con tal motivo una hermosa velada teatral.

Habrán un acto por la compañía de Albiu y otro, por la compañía de Alhambra, teatros ambos, que cerrarán esa noche sus puertas, a fin de contribuir, en todo lo posible, al mejor resultado del espectáculo.
También se han reunido todos los artistas sin contrata, que hay por la Habana para llenar un número del programa.
Trátase, entre éstos, de poner en escena *Una tarde en Nazareno*, obra de las más bonitas de José Agustín Millán, que precedió con las suyas a los bufos cubanos.
El clou de la noche será, a no dudarlo, el tercer acto de *Fausto*, cantado por un grupo de amateurs y artistas entre los que se cuentan el antiguo cantante y hoy profesor meritísimo don Pablo Meroles, la siempre aplaudida Clemenca González Moré, el tenor Mathieu y la distinguida actriz Sofía Romero, que, por lo que se me dice, tiene el propósito de permanecer en la Habana después que concluya su temporada de la compañía del Nacional.
Ya está señalada la fecha de esta extraordinaria función para el día 25 del presente marzo.
Otro beneficio.
Será para las niñas Marta y Angela de la Torre, las dos admirables artistas, próximas a partir a Europa para continuar sus estudios musicales.
Trátase de organizar una matinee teatral en la que tomarán parte los niños de varias distinguidas familias de esta sociedad.
Aun falta por designar fecha y teatro.

Vilches
A propósito de beneficios.
Ernesto Vilches, el joven y simpático actor, ha estado a visitarme pidiéndome que haga pública expresión de su gratitud hacia la empresa de

BANDO DE CARNAVAL
"BAILES Y PASEOS"
El Gran Bazar "Fin de Siglo"
Pone a la venta preciosidades en sedas para bailes, y paseos, a 75 CTS. VARA, que valen 2 PESOS, y en igual forma realiza lo mejor de sus existencias en sedería y tejidos, esta casa, hoy la más surtida de la Habana, y lo dicho se prueba en la misma.
San Rafael 21, esq. a Aguila
C 412 1-32

Farmacia ARNAUTÓ
S. Rafael 29
ENTRE GALIANO Y AGUILA
Teléfono 1.510.—Apartado 832
1880

Albiu, la sociedad habanera y la prensa periódica, por el éxito de la función que a su favor celebró el sábado en el popular coliseo.
Por mi parte quiero hacer constar dos rasgos ya que a esta función hago referencia.
El señor don Ramón Pérez, dignísimo presidente del Centro Asturiano, abonó el importe de un palco, señalado en seis pesos, en la misma cantidad en oro americano.
Y el señor Enrique de Zulueta, en carta atentísima, envió el importe de un palco, junto con éste, para que en vista del objeto benéfico del espectáculo, se pusiera de nuevo a la venta.
A todos—no olvidando a los señores Narciso Gelats, Gabriel Costa, Ramón Peñalver, Rosendo Fernández y Juan Río, que concurrieron de algún modo al éxito de la función—van en estas líneas las gracias más expresivas en nombre del beneficiado.
Y ahora, un adiós al simpático actor, pronto a marchar a España, de regreso de su excursión artística.
ENRIQUE FONTANILLA.

FIESTA ALEGRE
EN
JAI-ALAI
Partidos de ayer noche:
Primer partido, a 25 tantos: Alí y Pasiego menor, blancos, contra Lizundia y Abadiano, azules. Ganaron los blancos por cuatro puntos.
Distinguióse extraordinariamente Pasiego menor.
Segundo a 30 tantos: Petit y Trecet, blancos, contra Isidoro y Arnedillo, azules. Ganaron los blancos por dos tantos.
La primera quiniela se la llevó Irún y la segunda Olascoaga.

Partidos de hoy:
Primer partido, a 25 tantos: Macala y Olascoaga, blancos, contra Yurrita y Michelena, azules.
Primera quiniela, a 6 tantos: Arnedillo, Irún, Trecet, Macala, Eloy y Abando.
Segundo partido, a 30 tantos: Irún y Machín, blancos, contra Cecilio y Abando, azules.
Segunda quiniela, a 6 tantos: Zabarte, Yurrita, Cecilio, Isidoro, Navarrete y Michelena.

Jai-Alai
RENOVACION DE ABOÑO
A partir de esta fecha queda abierto el abono, octava serie de esta temporada, cerrándose el lunes 16 del actual a las doce del día.
Habana, Marzo 11 de 1903.—El Administrador.

PUBLICACIONES
BOLETIN DEL CENTRO DE COMERCIANTES
Tenemos a la vista el número correspondiente al 1º del actual de la interesante revista del nombre que precede, el cual trae la lista de todos los trabajos efectuados durante el mes anterior, por la importante Corporación, de la cual es órgano oficial, en pro de los intereses de los asociados y del comercio y de la industria en general.
Para darse cuenta de la importancia de los referidos trabajos, bastará echar un vistazo sobre el sumario del número a que nos contraemos y que es como sigue:
Extractos del acta de la Junta extraordinaria de la Directiva del Centro del 10 de Febrero; del acta de la ordinaria del 20 de Febrero y de la extraordinaria del 21 de Febrero.—Capacidad jurídica del declarado en estado de quiebra.—La navegación de cabotaje.—Los impuestos especiales de importación, exportación, fabricación y consumo.—El Arancel de Aduanas con relación al Tratado.—Subsidio industrial.—Sobre las mercancías en los muelles y almacenes.—Exposición y obsequio.—Acuse de recibo.—Las Antillas en 1901. Resumen estadístico del comercio de exportación de Cuba en los años 1899 y 1900.—Sección de variedades.—Cotizaciones.

REMESSA DE PERIODICOS Y POSTALES
Acaba de llegar a *La Moderna Poesía*, por el último vapor correo la siguiente remesa de periódicos:
ESPAÑOL.—La Ilustración Española y Americana; La Moda Elegante; La Estación; El Mundo Naval; Album Salón; Blanco y Negro; Nuevo Mundo; Alrededor del Mundo; La Saeta; Barcelona Cómica; Madrid Cómico; El Arte; Hispania; El Iris; Por Esos Mundos; Las Mujeres Galantes; Vida Alegre; El Imparcial; El Liberal; La Epoca; La Correspondencia de España; El Motín; Gedeón; Las Dominicales; Instantáneas; La España Moderna; La Lidia; El Torero; El Etnano; Vida Galante; Actualidades.
El Blanco y Negro se vende a diez centavos, y también se sirve a domicilio al mismo precio.
AMERICANOS.—Herald; Journal; Sun; World; Standard; Courier de States Union; Florida Times; Unión Citiz; Munsey; Harper's; Weekly; Puen; Judge; Metropolitan Magazine; Frank Leslie; Review of Reviews; Broadway Magazine; Blak Cat; The 400; Journal for Travels; Navy & Army; Fiel and Stream; London News; Forum; Mc Clure; Country Magazine; Scribner Magazine; Truth; Leslie Weekly; Police Gazette; Police News; Life; América Científica; Illustrates; American and Las Novedades de Nueva York.
FRANCESES.—Le Figaro Illustré; Le Figaro Salón; Vie Illustré; Vie Parisienne; Le Theatre; Le Panorama; L'Exposition; Le Lecture por tous; Monde Moderne.
Se admiten suscriptores a precios módicos a todos estos periódicos, sirviéndose a domicilio con prontitud.
POSTALES.—Se reciben todas las semanas grandes novedades en colecciones y sueltas que se venden a precios módicos.
Ya lo saben los amantes de las buenas lecturas y los coleccionistas de postales que en *La Moderna Poesía*, Obispo 135, las encontrarán.

CRONICA DE POLICIA
DENUNCIA CONTRA DOS POLICIAS
Ayer noche el blanco Remigio García, vecino de Antón Reco nº 60, se presentó en la sexta Estación de Policía, haciendo entrega de un certificado médico, por el que consta haber sido asistido de una contusión de primer grado en la región infraescapular derecha, de pronóstico leve.
Refiere el lesionado que encontrándose en la calle de Alambique esquina a Vives, en unión de varios amigos, llegaron los vigilantes números 43 y 233, quienes sin motivo alguno le dieron de golpes.
Los vigilantes acusados dicen que es inculpa la manifestación hecha por García de haberse golpeado, pues ellos lo que hicieron fué disolver el grupo, por estar interrumpiendo la vía.
De esta denuncia conoce el Juzgado Correccional del distrito.

CON UN MARTILLO
Juan Fernández, natural de España, de 34 años, casado y vecino de San Lázaro número 130, fué asistido en el centro de socorro del segundo distrito, de una herida contusa en la región parietal izquierda de pronóstico menos grave, que le causó con un martillo el blanco Rafael Hernández, en los momentos que un hermano de éste disputaba con él, por diferencia habida en el ajuste de un trabajo de talabartería.
El Hernández fué remitido al Vivac en clase de detenido, y Fernández pasó a la casa de salud "La Covadonga" para atenderse a su asistencia médica.

UN JUEGO DE CAFE
El sargento Morales, de la segunda estación de policía, ha remitido al Juzgado competente, el atestado que levantó por denuncia formulada por la señora doña Dominga Hernández de Baldino, vecina de Aosta número 86, referente a que del comedor de su domicilio le sustrajeron un juego de café plata "Cristoff" valuado en quince pesos moneda americana.
El hecho ocurrió en circunstancia de estar abierta la puerta de la calle, y los inquilinos en el interior de la casa.

POR UERTO
Por el vigilante 578 fué detenido el moreno Francisco Campos y conducido a la segunda estación de policía, a causa de ausentarse la menor Concepción González, residente en Compostela número 124, de haberlo sorprendido en los momentos que hurtaba de su domicilio dos sombreros y dos paraguas de la propiedad de D. Francisco Barbero.
El detenido ingresó en el Vivac a disposición del juez correccional del primer distrito.

UN MENOR LESIONADO
Al bajarse de una guagua, en los momentos que esta hacia el recorrido de la calzada de Galiano, tuvo la desgracia de caerse el menor blanco Abelardo Fernández, de 12 años y vecino de Escobar 163, sufriendo una herida contusa en la región frontal.
Esta lesión la calificó de leve el médico que le prestó los primeros auxilios.

INFRACCION DE UN BANDO
En el kiosco de tabacos del café *La Angelita*, calle de San Miguel esquina a Galiano, fué sorprendido anoche por el vigilante nº 288, el blanco Arturo Díaz González, en momentos en que vendía un boleto de comisión del frontón *Jai Alai*.
Dicho boleto tiene un letrero que dice: "Cigarros vitola 2 y 3", el cual según la policía es un ardid de que se valen para burlar la vigilancia, pues dichos números tienen el significado de 2º y 3er. pelotaris que juegan la quiniela.

De esta infracción se dió cuenta al teniente Alcalde del distrito.
BUENA ESTÁ LA SOCIEDAD
Ante el oficial de guardia de la 6ª Estación de Policía, se presentó ayer el moreno Domingo Hernández, vecino de Figueras 9, querrelándose contra su hija Juana, que en 28 del pasado mes, se marchó de su domicilio, llevándose varios muebles por valor de ochocientos y al reclamárselo, se niega a devolvérselo.
Se dió cuenta de esta denuncia al Juzgado Correccional competente.

DETENIDO POR HURTO
Ayer tarde fué detenido por el sargento de la 6ª Estación de Policía, señor Zenó, el moreno Victoriano Amado Sotolongo, vecino de de Alambique 72, por aparecer autor del hurto de una caja de huevos, del carrerón de que es conductor el blanco Benito Gómez.
El hecho ocurrió el sábado último, en la calzada de Vives, y se sabe que el detenido estuvo proponiendo los huevos hurtados en la bodega situada en el número 159 de la propia calzada.
Amado Sotolongo niega la acusación que se le hace.

Policia del Puerto
A BORDO DEL "RITCHARD"
HERIDO GRAVE
Por el Dr. Vidal Mesa fué asistido ayer en la Estación de los Bomberos de Regla, D. Enrique Camacho y Vazquez, natural de Cuba, de 22 años, soltero y vecino de Martí número 2, en el citado pueblo, de tres heridas contusas con destrucción de la piel y fractura de los huesos de la tercera falange y parte de las segundas, de los dedos índice, medio y anular de la mano izquierda, haciéndose necesaria la desarticulación, entre la primera y la segunda.
El estado del paciente fué calificado de grave.
Las heridas que presenta Camacho se las infligió casualmente a bordo del vapor *Ritchard*, donde trabajaba de mecánico, al poner la mano sobre el eje cigüeñal de la máquina del citado vapor.
Después de haberse efectuado la primera cura, fué conducido a su domicilio por contar con recursos con que atender a su asistencia.
El sargento de guardia en la estación de policía del puerto, D. Juan Ríos, levantó el acta correspondiente, dando cuenta al Sr. Juez de instrucción del distrito Este.

GACETILLA
ESTA NOCHE.—Tandas en el Nacional y tandas en Albiu.
Las de la Comedia están combinadas con las obras siguientes:
A las ocho: *La Azotea*.
A las nueve: *El espejo del alma*.
A las diez: *Modas*.
Mañana: estreno de *Los hijos artificiales*, comedia en tres actos que en Madrid ha sido un éxito brillantísimo.
Albiu llena sus tres tandas con *El puñco de rosas*, a primera hora; después *La Venta de Don Quijote*; y por último: *¿Cómo está la sociedad?*
Programa inmejorable.

MARIA LABAL.—Vemos en *El Correo Español*, de Méjico, confirmada la noticia que días atrás dábamos relativa a la enfermedad de la señorita Labal.
En su edición del 26 del pasado dice el colega lo siguiente:
"Parece ser que hasta dentro de algunos días no podrá verificarse el anunciado debut en el teatro Principal de la primera tiple señorita María Luisa Labal.
La distinguida artista, en su paso por Veracruz, fué atacada del vómito, y aunque en la actualidad se encuentra en vías de restablecimiento, por prescripción facultativa se la ha prohibido presentarse en escena hasta pasado algún tiempo."
Hacemos votos desde aquí por que se halle repuesta, pronta y totalmente, la bella artista que tan gratos recuerdos dejó de su paso por la escena de Albiu.

RECREO SOCIAL.—A petición de varias distinguidas señoras la directiva del *Recreo Social* ha acordado ofrecer el día 14 el baile de máscaras que tenía anunciado para el 16.
Esta fiesta, como todas las que celebra tan simpática sociedad, se verá animadísima.
Las invitaciones están ya repartidas. Con este baile, dará el adiós a la careta el floreciente *Recreo Social*.
EL BESO EN CHINA.—Varios pueblos asiáticos, entre ellos el de China, no dan besos con los labios como nosotros. En su lugar aplican la nariz y resuello como si quisieran aspirar el perfume del objeto amado.
Esto sucede, probablemente, a causa de la delicadeza de su olfato.
Se ha visto varias veces a los mercaderes chinos llevarse a la nariz y oler una moneda de oro, para cerciorarse de que no era falsa, en lugar de sonararla en el suelo para oírse caer por el sonido.
¿Como la moneda contiene algo de cobre, lo notan en seguida!!

FIESTA A SAN JOSÉ.—En el día de ayer dió principio en el templo de Monserrate la solemne novena al Santo Patriarca con misa y gozos cantados. En el presente año vuelve a celebrarse con entusiasmo y esplendor la gran Salve que hacía tiempo no se efectuaba. La iglesia lucirá su espléndida iluminación eléctrica y el altar estará adornado con el mayor gusto, ostentando, según se nos informa, una rica y valiosa guarnición, obra maestra de una distinguida señorita de nuestra buena sociedad, que generosamente ha querido obsequiar al Santo Patriarca con un trabajo de tanto mérito artístico. La parte musical está a cargo del maestro Sr. Pastor, cantándose en la salve y fiesta un bonito himno compuesto expresamente para esta festividad.
ALHAMBRA.—Dos graciosas zarzuelas del popular autor cómico Federico Villoch llenan las dos tandas de la función de esta noche en el concurrido teatro Alhambra.
Estas zarzuelas son: *La Brujería*, a las ocho; y *Los Centenes*, a las nueve.
En la primera se luce y es aplaudida en un bonito dúo que canta con el inimitable Arturo Ramírez, la sin rival y graciosa primera tiple cómica Pilar Jiménez, y en la segunda Pilar Navarro, la simpática tiple aragonesa, desempeña muy bien el papel de "Conchita".
Mañana, gran acontecimiento: estreno de la zarzuela en dos actos, original de los hermanos Robreño y música del maestro Ankerman, titulada *El Jipijapa*.
Nuestro amigo Ricardo Gras, activo y celoso representante de la empresa del teatro Alhambra, nos dice que esta obra se pondrá en escena con todo el lujo que requiere su argumento y que ya ha separadas muchas localidades para el estreno.
Trasladamos la noticia a los asiduos al teatro de Villoch, Arias y Regino López.
SARDUO Y EL DANTE.—La prensa italiana censura con indignación al dramaturgo francés Victoriano Sardou porque está haciendo un drama en el que figura como personaje el gran poeta italiano Dante Alighieri.
Dicen los italianos que es una profanación, "un sacrilegio presuntuoso" llevar a las tablas al gran poeta que escribió los sublimes versos de la *Divina Comedia*.
Sardou ha contestado que no es cierto lo que suponen algunos, de que haya puesto al Dante en su obra como el héroe de una vana intriga política ó de aventuras de amor vulgar; no ha querido presentar un drama histórico.
Sardou y su colaborador M. Moreau dicen que emprendieron su trabajo seducidos por la soberbia figura humanitaria del Dante, que es presentado con misticismo y simbolismo, y anuncian que los tres principales héroes del drama que figuran alrededor del Dante son: el Conde Ugolino, Francesca de Rimini y Pia de Tolomei.
Sardou, excitado por su idea y pasándose la mano por su melena, explicó a un periodista italiano el asunto del drama.
"Los sufrimientos, la cólera y los remordimientos sentidos por el Dante en la vida real, lo mismo que sus ensueños de pureza y de justicia, son tratados con el más santo respeto; igualmente que su dolor por Beatriz, cuya muerte es simbolo de la pérdida de las esperanzas y las ilusiones del poeta florentino.
Lamentase el gran dramaturgo francés de que los italianos ataquen por sistema los dramas que él escribe cada vez que en el asunto elegido hay personajes históricos de Italia.
"Los italianos—dice—me han combatido a tuerto y a derecho con motivo de *Haine*, y *La Tosa* fué saludada con una tempestad de críticas acerbas."
LA NOTIA FINAL.—Entre dos amigos que están de temporada en un pueblo:
—¿Qué humedad! Siempre está lloviendo! A la verdad que no sé a qué industria se dedicarán estos vecinos.
—Hombre, a la de los paraguas.

Espectáculos
TEATRO NACIONAL.—Compañía dramática.—Función por tandas.—A las 8: *La Azotea*.—A las 9: *El espejo del Alma*.—A las 10: *Modas*.
TEATRO PAYRET.—No hay función.
TEATRO ALBIU.—A las 8:15: *El puñco de rosas*.—A las 9:10: *La Venta de don Quijote*.—A las 10:10: *¿Cómo está la Sociedad?*
TEATRO ALHAMBRA.—A las 8:15: *La Brujería*.—A las 9:15: *Los Centenes*.—A las 10:15: Se suspende para el ensayo general de *El Jipijapa*, que se estrena mañana.
TEATRO MARTÍ.—No hay función.
FRONTON JAI-ALAI.—Jueves 12.—Partidos y quinielas.—A las ocho.
TERREÑOS DE ALMENDARES.—Carlos III.—Desafío de pelota entre los clubs *Fé y Habana*.—Jueves 12.—A las 3.

CENA EN "EL JEREZANO"
Esta noche, hasta la una
CENA por 40 cts.
MARZO 11
Aporreado de ternera.
Vieja salicohada.
Pescado al Reporte L. M.
Postre, pan y café.
Un vaso de vino Rloja.
Almuerzo, comida ó cena desde 40 centavos. Hay toque a 40 y 50 centavos con descuento de 15 p. c. Abonos desde \$15 plata.
Gaspacho fresco a todas horas.
Pídase cofiac PEDRO DOMEQ.
PRADO 102. Teléfono 159.
2133 26a-9 d4-S

LA NUEVA DIANA
CUBA 72
Participamos al público que el lunes, 9 del corriente, pondremos a la venta la grandiosa colección de
Museinas inglesas y francesas,
Especialidad en alpacaas,
Driles y Holandas.
Basillais Garcia.

COME
JEN Me encargo de matar el COMEJEJEN en casas, pianos, muebles, carruajes y 40 AÑOS de práctica. Recibe avisos en la Administración de este periódico y para más prontitud en mi casa. Por Correo en el CERO, calle de SANTO TOMAS N. 7, esquina a Tupián.—Rafael Pérez.
2157 10a-9-10a 9

DE TODO UN POCO
AYER Y HOY.
Más risueña y más pura que las rosas que esmaltan la campiña, corriendo en pos de leves mariposas, la ví cuando era niña.
De desposada el nacrado velo ayer su faz cubría, cual la gasa sutil que viste el cielo en el albor del día.
Del sol a los postreros resplandores, con profunda amargura la contemplé hoy, llorando sus dolores, sobre una sepultura.
Ilusiones ayer embriagadoras, hoy duros y aflicciones: ¡Cuán breve—pensé—las breves horas de nuestra vida son.
Demetrio Pola Varela.
Anagrama.
(Por Juan Cualquiera.)

N. N. Amalia Roz.
Con las letras anteriores formar los nombres y apellido de una linda trigüena de la calle de Escobar.
Jeroglífico comprimido.
(Por Juan Noimporta.)

C ClopLunes I
Sustitúyanse las cruces por letras para formar en cada línea, horizontal y verticalmente, lo siguiente:
1 Consonante.
2 Sustantivo anónimo y auxiliar.
3 Apellido.
4 Nombre de mujer.
5 Idem idem.
6 En Yigo.
7 Vocal.
8 **Rombo.**
(Por Juan Ciribón.)
O O O
O O O O O
O O O
O

Sustitúyanse los signos por letras, para obtener en cada línea horizontal y verticalmente, lo siguiente:
1 Consonante.
2 En los alados.
3 Nombre de varón.
4 Tiempo de verbo.
5 Vocal.
Cuadrado.
(Por M. T. Rio.)
O O O O
O O O O
O O O O
O O O O

Sustitúyanse los signos por letras para formar en cada línea, horizontal y verticalmente, lo siguiente:
1 Nombre de varón.
2 Tiempo de verbo.
3 Río.
4 Animales.
SOLUCIONES.
Al anagrama anterior:
ELISA MARINET.
Al jeroglífico anterior:
DES-PO-B-LA-DO.
Al logogrifo anterior:
P I L A R
L U Z
M A T E A
M I L A G R O S A
A L E J A N D R A
M A R T A
F I D E L
R I C A R D A
C E S A R
B A L T A S A R A
A N A
L U C I A
M A C H I A S
C L E M E N C I A
G O N Z A L O

Al rombo anterior:
T
D O N
T O M A S
N A O
S
Al cuadrado anterior:
L E G A
E R A S
G A T A
A S A N

Imprenta y Estereotipia del DIARIO DE LA MARINA.
NEPTUNO Y ZULUETA.