

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO

Diario de la Marina.
AL DIARIO DE LA MARINA.
HABANA.

España

De anoche

Madrid, Diciembre 13

EN EL CONGRESO

En la sesión del Congreso de hoy se ha promovido un serio incidente que degeneró en alboroto, por haber denunciado el Sr. Ugarte, ex-ministro conservador, los abusos del caciquismo que viene ejerciendo en Asturias el Sr. D. Alejandro Fidal.

El escándalo fué monumental. Los diputados en pie se increparon mutuamente cruzándose insultos y palabras gruesas de un bando á otro.

LOS CAMBIOS

Hoy se han cotizado en la Bolsa las libras esterlinas á 33 97.

De hoy

Madrid, Diciembre 14.

EL PRESUPUESTO COLONIAL

Continúa sin resolverse la cuestión del presupuesto adicional del ministerio de Estado para los gastos de la sección colonial de dicho ministerio que entiendo

en la explotación y colonización de los territorios adquiridos en Africa por España, en virtud del tratado de París y de la isla de Fernando Poo.

(Queda prohibida la reproducción de los telegramas que anteceden, con arreglo al artículo 31 de la Ley de Propiedad Intelectual.)

LA NOTA DEL DIA

El Mundo publicó ayer un artículo muy duro contra la policía, titulado, si mal no recordamos, *Salvajes en la Habana*.

Según dicho colega, un guardia y un oficial de Policía habían cometido todo género de atropellos con varios periodistas.

En vista de la denuncia, nos disponíamos á protestar enérgicamente, por compañerismo y por justicia, cuando llegó á nuestras manos el parte oficial de la Policía, según el cual, los únicos culpables eran los periodistas.

¿Qué hacer en ese caso? ¿A quién dar la razón?

¡Al compañero, teniendo en cuenta aquella máxima de "hoy por tí mañana por mí!"
A parte de que, como en muchas ocasiones nos ha sucedido, pudiera resultar que cuando los atropellados fuésemos nosotros, nadie se acordase de aquella sabia sentencia, parecíamos poco caballeresco

declarar culpables á quienes quizá fuesen inocentes, sólo por egoísmo.

Y va siendo tan difícil averiguar quién tiene razón en estas cosas que con la policía se relacionan, que no es necesario pecar de excesiva prudencia para encerrarse en una discreta reserva.

Hoy mismo al dar cuenta *El Mundo* de un escándalo producido anoche en el teatro Caba por varios americanos dice, entre otras cosas:

Y ahora vamos á ocuparnos de los *gentarros*, vulgo *polis*, que brillaron por su ausencia, en sitio donde precisamente debieron estar.

Dentro sólo se hallaba el que lleva en el casco el número 10, el cual no se atrevió, tal vez por... prudencia, á intervenir.

Y en cambio *Patria*, refiriéndose al mismo asunto, dice lo que sigue:

Por fortuna, llega en el período más álgido de la confusión, el vigilante número 10, quien con discreción y tacto exquisito, conajó el conflicto que amenazaba acrecentarse cada vez más.

Al vigilante número 10 y á varias personas senesitas que se hallaban en el teatro, se debe que hoy no taviéramos que lamentar infinitas desgracias.

Caballeros, si ustedes no se ponen de acuerdo, ¿cómo hemos de atravesarnos nosotros, miseros extranjeros, á intervenir en esos sucesos que, después de todo, no pasan de ser asuntos de familia, en los cuales el extraño que interviene lleva muchas probabilidades de salir descalabrado?

MOVIMIENTO ECONOMICO

En cumplimiento del acuerdo tomado por la Comisión Mixta de las Corporaciones Económicas, en la sesión del día 9 del corriente, de orden del Sr. Presidente de la misma, se cita por este medio á todos sus miembros á fin de que mañana domingo á las tres de la tarde, concurran á los portales de Palacio del Gobierno Militar, con el objeto de saludar y dar la bienvenida al General Wood, inmediatamente después de su llegada y expresarle la gratitud de las Corporaciones por los esfuerzos que realizó en los EE. UU., en favor de concesiones arancelarias á los principales productos de Cuba.

R. de C. Palomino.—J. Beltrón.—L. Rodríguez.

INVITACION

El Presidente del Centro de Comerciantes é Industriales de la Isla de Cuba invita por este medio, á los Miembros de la Directiva de la citada Corporación, para que acudan mañana, Domingo, á las tres de la tarde, á Palacio, con objeto de saludar al Gobernador Militar de la Isla y darle, en nombre de las clases mercantiles é industriales del país, las gracias por sus acertadas gestiones en defensa de los intereses de Cuba y el activo é inteligente apoyo que ha prestado, durante su permanencia en Washington, á los Comisionados

de las Corporaciones Económicas, para el mejor desempeño de la delicada misión á ellos encomendada.

EL SEÑOR PICHARDO

La sección primera de la Sala de lo Criminal de esta Audiencia, ante la cual se vió días pasados en juicio oral la causa seguida contra el ex-Secretario de la Sala de Gobierno de aquel Tribunal y dos empleados de dicha Secretaría, por haber hecho el primero uso de pasaje oficial para trasladarse á Santa Clara con licencia, ha dictado ayer sentencia absolutoria para los tres procesados, declarando las costas de oficio.

Por más que esperábamos, según consignamos en su oportunidad, que tal sería el fallo de los señores Magistrados, recibimos hoy la noticia de la absolución de nuestro muy estimado compañero y amigo don Manuel S. Pichardo, con el mismo intenso agrado que si hubiéramos temido su condena, pues si duro y lamentable fué ver iniciarse un proceso contra persona que como el Sr. Pichardo goza en esta sociedad de tan alta estima, por hechos que al decir de nuestros más reputados juristas no constituían materia delictuosa, más lamentable y duro habría sido que ahora, al juzgarse en juicio oral el proceso, hubieran coincidido con la apreciación del Sr. Fiscal los señores Magistrados encargados de dictar la sentencia.

Comprendemos los días de amargura por que habrá pasado el distinguido director de *El Figaro*, al ver que una vida de laboriosidad y de corrección en todos sus actos no eran bastante á librarse de verse envuelto en un proceso aparatoso, por el desconocimiento, que confesó desde el primer

instante, ó errónea interpretación de las instrucciones que rigen para el uso de los pasajes oficiales; pero esas amarguras esperamos que habrán contribuido á aminorarlas las muchas demostraciones que ha recibido de consideración y simpatía en el curso del proceso y las tendrá ahora por bien empleadas al ver el beneficio que por todos es recibida la noticia de su absolución.

LA ZAFRA

El lunes 9 del actual comenzó sus faenas de molineta el central *Zafra*, de los señores Zulueta, que se evalúa habrá en esta zafra unos 100,000 s. de á 13 arrobas de azúcar.

Placetas, donde está ubicado dicho central, tiene en esta finca azucarera un poderoso factor de su industria y una ayuda valiosísima para su comercio.

El jueves comenzó á cortar caña el gran central *Hormiguero*, de los señores Ponvert, ubicado en Cienfuegos, y el lunes próximo romperá la molineta. La zafra de *Hormiguero* promete ser buena.

De hoy á mañana debe principiar á moler el central *Perseverancia*, del señor don Miguel Diaz, situado también en Cienfuegos.

NOTAS FINANCIERAS

LOS MERCADOS DEL DINERO.

De nuestro apreciable colega *El Economista*, de Madrid del 16 del pasado, tomamos la siguiente reseña relativa á la situación monetaria en los principales mercados:
"La decisión del Banco de Inglaterra.

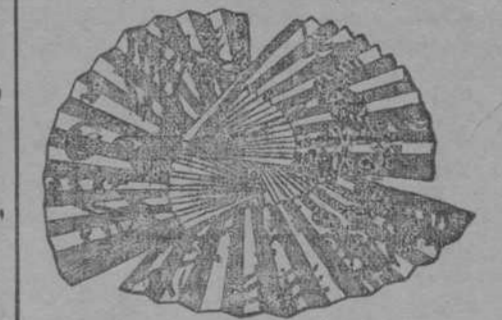
Sección de Interés Personal

Casino Español de la Habana.

SECRETARIA
Debiendo celebrarse elecciones el domingo próximo, 15 del corriente, para la renovación parcial de la Junta Directiva, con arreglo á lo prescrito en el Reglamento, de orden del señor Presidente se pone por este medio en conocimiento de los señores socios que en el día 14 del presente, á las 10 punto de día, estará constituida en la Sociedad la mesa interina, para la elección de la mesa definitiva, y que inmediatamente después de constituida la segunda se dará principio al acto de cubrir por votación los cargos vacantes en la Junta Directiva.

En el salón principal del Casino se hallan de manifiesto la lista de los socios á quienes corresponde cesar en los cargos que actualmente ejercen en la Junta Directiva, y las modificaciones hechas en la parte del Reglamento que trata del procedimiento electoral. —Habana 6 de Diciembre de 1901.—El Secretario, Lucio Solís.

GALATHEA!



Para los REGALOS de Pascuas y Año Nuevo, ha recibido esta famosa casa y puesto á la venta los últimos modelos en abanicos de pluma en madera y hueso Desde 3 á \$4.

De nacar en todos colores, de \$18 á \$100.

Nueva remesa de las sombrillas pintadas á mano y los paraguaitas de colores. Las corbatas y cinturones y mil objetos propios para los presentes de estos días.

Estuches preciosos de la gran perfumería de LENTHERIC.

Juan A. Ugalde, S. en C.

C 204 all 6a-9

Table with 2 columns: Item name and Price. Includes items like Grilled steaks, Patoes, etc.

El Gilguero Chico España en Paris

E. ROELANDTS

Tiene el gusto de participar á sus favorecedores que tiene ya completado el magnífico surtido para la actual temporada y ESPECIALMENTE PARA TRAJES DE ETIQUETA.

Apartado 285---O'REILLY 20---Teléfono 457

LA VIÑA

ALMACÉN IMPORTADOR DE VIVERES FINOS de J. M. Berriz é Hijo

REINA 21, HABANA, TELEF. 1300

Las personas que acostumbran acompañar sus comidas con un poco de vino, deberán proveerse de ese artículo en esta casa, que sólo expende vinos legítimos de uva de clase superior, importados directamente de los cosecheros.

Importa también LA VIÑA lo mejor en artículos de su giro, dando siempre el peso completo y los precios más reducidos de plaza; pues la experiencia ha demostrado que vale más ganar poco para vender mucho, que pretender lo contrario.

Por eso LA VIÑA, (Reina 21) es el establecimiento preferido de las familias, tanto de la Habana y sus alrededores, como del interior de la isla, que proveen sus despensas en esta casa, consiguiendo de este modo que en su hogar haya salud y bienestar; salud, porque á ello contribuye la bondad de los alimentos confeccionados con los excelentes viveres que se venden en LA VIÑA, y bienestar, porque la economía que se obtiene al comprar en ella, unida al orden necesario para onidar una despensa, redundan en beneficio de la familia.

LA VIÑA acaba de recibir un buen surtido de legítimo terrón de mejores fabricantes de Jijona y puede por lo tanto garantizar su procedencia y absoluta pureza; debiendo llamar la atención del público acerca de que hay en plaza una gran existencia de terrones adulterados, por lo que el público debe tener especial cuidado al proveerse de ese dulce para las próximas fiestas, para evitar que le den terrón de maní ó viejo en vez del legítimo, fresco y exquisito, como el que se vende en LA VIÑA á 40 centavos plata la libra, de cualquiera de las siguientes clases: Jijona, Alicante, Yema, Masapan ó frutas.

Carne de membrillo, mantedeadas de Sevilla, galletitas finas de diversas clases, avellanas, nueces, castañas, pacanas y coquitos del Brasil y cuanto pueda apetecerse para celebrar debidamente las próximas fiestas de navidad.

Depósito de los exquisitos dulces en conserva de R. Lubian é hijos, de Santa Clara, de los que siempre tenemos un buen surtido, tanto en cajas de pasta y jalea de gnyaba, atropellado de cidra y pasta de naranja, como en latas de frutas de simbar.

Pídase nuestra lista general de precios, que remitiremos á toda persona que la solicite tanto en la Habana como fuera de ella.

La Rioja Alta. Vino de mesa fino y blanco; verdaderamente PURO y SUPERIOR; cuantos se conocen en CUBA. Producto de los afamados viñedos de la Socie. de los COSECHEROS de Haro. EN BOTELLAS, BOTELLAS Y CUARTEROLAS. UNICO IMPORTADOR EN LA ISLA DE CUBA. ALONSO GARCIA, OFICIO 65.

Manteca de Cerdo

Véase lo que dicen en este periódico edición de la tarde del día 4 de Septiembre, varios de los más respetables empaquetadores de manteca de los Estados Unidos.

Las personas que quieran tener la seguridad de que no ingieren grasas asquerosas en vez de manteca, exijan la marca SOL. La marca SOL contiene manteca de cerdo en estado natural, extractivamente pura.

Puede someterse á análisis en todo tiempo. Por los empaquetadores, Walter Maurer.

C 1569 6a-6 St

ANTIGUA CASA DE J. VALLÉS

¡¡TRAJES POR MEDIDA!!

Fluses por medida de casimir lana pura, con buenos forros, á \$16 plata
de casimir inglés de gran fantasia
de gerga superior, negra ó azul,

¡¡VENGAN A CONVENCERSE!!

FLUSES POR MEDIDA de casimir inglés doble, última novedad, á \$20.00 p'ta
LUSES DE ARMOUR FRANCES de lo mejor, negro ó azul, á \$22.00 plata
TRAJES DE CHAQUET, cheviot negro superior..... á \$21.20 oro

ABRIGOS DE TODAS FORMAS

PARA CABALLEROS PARA NÓS

Pardesús franceses, con buen forro de satén y corte muy elegante.

A \$5 PLATA

Gabanes de melton doble superior, corte de última novedad,

A \$6.50 PLATA

Pardesús con forro de seda

A \$10.50 PLATA

Macferlans de cheviot superior,

A \$16 PLATA

Pardesús de clase inmejorable,

A \$20 PLATA

¡¡CABALLEROS VENGA FRIO!!

PARDESUS dobles, enguatados, á \$12 plata.
GABANES con forro de lana, á \$15 plata.
RUSOS con esclavina, á \$15 plata.
RUSOS cruzados, dobles, á \$18 plata.

Más barato que yo, ¡NADIE!

S. Rafael 14½ - ANTIGUA DE J. VALLÉS - S. Rafael 14½

Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS LA CURATIVA, VIGORIZANTE Y RECONSTITUYENTE

Emulsión Creosotada de Rabell

Sábado 14 de diciembre de 1901

FUNCION POR TANDAS.

Las Carceleras

El Juicio Oral

¡Al Agua, Patos!

TEATRO DE ALBISU

GRAN COMPANIA DE ZARZUELA

TANDAS - TANDAS - TANDAS

Novedades de invierno en sombreros: KNOX, STETSON, SCOTTS, CHRISTYS y TRESS, acaban de recibirse en EL TRIANON, Obispo 32. G. Ramentol.

NOCHES TEATRALES

TACON

El Vergonzoso en Palacio. Fue el Padre Maestro Fray Gabriel Téllez, conocido en el mundo de las letras con el nombre de Tirso de Molina...

Una particularidad resulta en las obras de Tirso, que en la sucesión de los tiempos había de repetirse en las concepciones del otro ingenio...

Y también en esta una cualidad que distingue las obras del compañero de Lope de Vega. No fué bastante el genio de Tirso para contener la soltura de su lengua...

Una palabra más sobre Tirso de Molina. A su peregrino ingenio se debe aquel hermoso drama de teatro antiguo, titulado El burlador de Sevilla y convidado de piedra...

el público madrileño—del que forma parte la prensa—la aclamase con entusiasmo y la alzó sobre el pavo como reina de la dramática española en nuestros días.

Y dicho esto, consignemos que la representación de El Vergonzoso en Palacio, efectuada anoche en Tacon, fué para María Guerrero un triunfo más, una nueva ocasión para desplegar los delicados tesos de su arte...

Grandemente hizo reír el juguete cómico A cadena perpetua con que terminó la función, y en el que derrochó la graciosa ingenio que posee...

ALBISU

Las Carceleras.

Parofo, después del éxito, cada vez mayor, que ha alcanzado La Dorotea, de Carlos Arniches y el maestro Vives, que no había de aparecer en mucho tiempo en la escena de Albisu...

Si: en anoche se dio a Las Carceleras. El público selecto y escogido de los viernes de moda, el público inteligente que sunde esas noches al teatro de Albisu...

final, en que la acción dramática de la obra, su desenlace, tomar el carácter sombrío de la tragedia. La música, como hemos dicho, hermosa, inspirada, tierna, gira siempre en motivos de las coplas populares de Andalucía...

Enamorados de esa música, no menos que del libro, el maestro Julián, director artístico, y Miguel Villarreal, director de escena, han puesto su alma toda en los ensayos, para que el desenlace resultase, como resultó, a la altura de la obra...

Pero si grande ha sido el triunfo de ano y otro director, a su altura, ceser niéndose en las alturas del águila, estuvo Esperanza Pastor, para quien no hacen falta calificativos, porque los de bella, inspirada, tierna, amante, vengativa, parecen pequeños en la Soledad de Las Carceleras...

Aplausos entusiastas hubo también para Lola López, Estelva, Villarreal y Daval, y para las jactanciosas señoritas Daniel y Bonoris, que saben bailar, como se baila en Andalucía, sin los floreos falsos y fuera de lugar de otras que pueden llamarse bailarinas...

LA MUERTE APARENTE

Lo más curioso para el que estudia la vida social, es observar ciertas anomalías o contrasentidos, inexplicables en la llamada civilización moderna.

Los sentimentales panegiricos que dedicamos a los muertos, parecen indios a primera vista un gran orgullo y profundo respecto hacia los seres que abandonan este mundo terrenal.

Y si no estuviese muerta me preguntó lleno de horror, ¿quién oír sus gritos y lamentos! Esta idea me estuvo atormentando durante el viaje de regreso a la Habana...

El cortejo fúnebre se desfiló casi indiferente, y a mí me fue imposible no sentirme atraído por algunos momentos, con los ojos fijos sobre aquel montón de tierra, donde yacía un cuerpo humano poco antes lleno de vida...

noticias horrosas como la de haberse encontrado el cadáver de una niña, el cual fué encontrado con los puños roídos, amarrada en el primer pedazo de la cripta de su pantalón, junto a la losa sepulcral, en actitud que demostraba haber luchado por abrir aquella espantosa cárcel.

Algunos de los que vuelven a la vida logran salvarse, porque manifiestan su vitalidad antes de ser enterrados; pero, pués habrá que sufrir los indeseables tormentos de una segunda muerte allí en el fondo de la tierra, sin poder gritar, ni moverse, y sin esperanza de ser sacado.

Se hace difícil concebir cómo no basta y sobra esta idea para modificar la legislación vigente sobre enterramientos.

Recuerdo que hace algún tiempo, cuando me encontraba en un entierro, fué el muerto una niña de ocho años. Llegó a la casa mortuoria, y pude presenciar una escena conmovedora. La filida madre, dando quejidos y voces de dolor, besaba a su querida hija, bañando con sus lágrimas una carita de ángel, pálida como un lirio, y resistiéndose a abandonarla.

Pero al cabo de una hora, cuando alí en el cementerio, entre las brumas del sol poniente, vi descender a la fosa el pequeño ataúd cerrado y clavado, reabierto después con paletadas de tierra, me invadió todo el cuerpo una ola de espanto y tristeza, y tuve que hacer gran esfuerzo para ocultar lágrimas de horror y de piedad por aquella criatura, que iba a quedarse allí sola, abandonada y falta de todo auxilio.

El cortejo fúnebre se desfiló casi indiferente, y a mí me fue imposible no sentirme atraído por algunos momentos, con los ojos fijos sobre aquel montón de tierra, donde yacía un cuerpo humano poco antes lleno de vida. Las sombras del crepúsculo cada vez más negras oscurecían el espacio, la brisa agitaba los cipreses, arrastrándolos en silbido térrico que parecía entonar una salmodia quejumbrosa.

Me quedé solo y triste como nunca, pensando en la cruel apatía y el abandono en que dejaban a aquella criatura.

Y si no estuviese muerta me preguntó lleno de horror, ¿quién oír sus gritos y lamentos!

Esta idea me estuvo atormentando durante el viaje de regreso a la Habana. Entonces pensé que la hermosa alega de Baquer sobre la soledad de los muertos está muy lejos de pintar aquella situación con todos sus negros tonos.

Si a los muertos no se les hiciera más que dejarlos solos, aun podrían tener esperanza los que recorran fatigadas de vida! Pero es que se les deja confundidos, ahogados, oprimidos entre cuatro tablas, sin aire y sin luz, y con la pesadumbre de una vara tierra o una losa fatal é inmovible.

Por qué se trata a los muertos tan despididamente, ya que dicen que se los quiere tanto! No acierto a explicar...

oármelo sino figurándome la soledad en el estado primitivo de una pseudo-civilización inculta, con vanos alardes de ostentosa grandeza.

En ello no resulta otra cosa que una manifestación persistente de la ley de Darwin. El fuerte desprecia y abandona al débil, aun en medio de los vanos honores que le tributa. Un cadáver, real ó aparente, es un ser imposibilitado en absoluto de luchar por la vida, y cae bajo la ley del fuerte de la manera más brutal.

Se le despidió con una fastuosa ceremonia que sólo interesa a la vanidad de los vivos, y en seguida se proona que no se acuerde con sus gases melíticos, destruyéndolo a toda prisa, bajo un sarcófago hermético, en lugar donde quede absolutamente incomunicado. Sólo el instinto atávico de la eliminación del débil, puede dar la explicación de que aun hoy día las sociedades olviden con glacial indiferencia la suerte de los presuntos fallecidos. Ni siquiera se les ocurre a los más poderosos pensar que ellos mismos pueden algún día caer en estado cataleptico y ser enterrados vivos, y al recobrar sus facultades, encontrarse allí lejos, bajo la tierra, sin alma humana que los asista, ni los oiga, y sin fuerzas para levantar la losa que los ha de sepultar eternamente y sin esperanza!

No hace mucho, un norteamericano ordenó en su testamento que después de su muerte le hicieran la autopsia. Preguntáronle por qué tenía este capricho, y contestó:

—Por el temor de verme enterrado en vida.

La experiencia ha demostrado en mil y mil casos, que, fuera de la putrefacción ó lesiones mortales de necesidad, no existe ninguna señal que pueda ser considerada como una prueba infalible de fallecimiento.

Como, pues, ante esa ignorancia confesada por la ciencia, puede un certificado médico garantizar que una persona ha muerto! Si no existe más prueba que el estado de descomposición por qué la ley no la ha de tener en cuenta!

Pero no es la ley en rigor el culpable. Es que los cadáveres producen incomodidad cuando huelen mal, y los señores vivos no están para aguantar sensaciones desagradables del que ya no puede serles útil para nada. Gracias que les dediquen cuatro respoues y una sarta de frases necrológicas, para cubrir el expediente de un sentimentalismo obligado.

Con todo, y a pesar de lo dicho, no en todas partes ni todas las familias cometen con sus difuntos la grave injusticia á que me refiero. En algunas ciudades de Europa hay sociedades que tienen por objeto depositar los cadáveres recientes en una sala, y volverlos allí hasta el momento en que las señales de putrefacción indican una certeza positiva del fallecimiento.

De estas sociedades no hay ninguna que yo sepa en América. Siendo ésta la parte del mundo donde se gasta más lujo y pompa en los entierros, resulta ser la que menos se hace en favor de los pobres difuntos.

Tal parece que aquí nadie piensa que puede verse expuesto algún día á ser enterrado vivo. Esta imprevisión la señala Spencer como un signo atraso.

El grado de cultura de un pueblo se revela en los esfuerzos que hace por sustraerse á la acción de las leyes darwinianas.

P. GIRALT.

CRONICULLA

Dulce y sabroso

El madrigal de Gutierrez de Cetina lo dice con relación á la mujer:

...dulce y sabroso

más que la fruta del cercado ajeno; pero aquí no se trata de ella, la engendradora eterna de todas las sublimes creaciones, la instigadora también de los grandes delitos, la que lleva á la gloria ó al abismo, la que eleva ó deprime á su voluntad, por quien todos aspiran, por quien todos viven. No; ese dulce y sabroso, puede quedar sin la conjunción, como sustantivo y adjetivo; esto es, pudiera llamarse dulce sabroso, y de seguro que al oír esas dos palabras dirían todos, como movidos por un resorte:

—El del gran café El Louvre.

Y así es, en efecto. Dulce, sabroso, exquisito, incomparable, es el que se confecciona y vende en el reformado establecimiento de D. Felipe González y D. Manuel López. Y además de todo eso, artístico en su grado, como que quien lo elabora tiene el genio de lo bello retrazándole en el cuerpo, y sabe imprimirle formas tan variadas como llamativas. Pronto el nombre de la repostería del Louvre pasará triunfante toda la Isla, y no tardará en ser las mesas cercanas á su vidriera, lugar de visita cotidiana para las damas que en las apacibles tardes de Omba, salen á paseo, pues siempre ha de ser grato á quienes llevan endulzados los oídos con el elogio halagador de sus encantos, llevar endulzada la boca con los riquísimos dulces del Louvre.

Y en previsión de esa necesidad, y teniendo en cuenta que la proximidad de las fiestas de Noche Buena, Pascua de Navidad, Año Nuevo y Pascua de Reyes, se señala siempre por los regales que se hacen á las familias y personas de aprecio, el departamento de repostería se ha ensanchado, terminando con un espléndido escaparate donde los ramilletes y dulces de capricho están á sus anchas, reglamentados alados, como la joya de valor lo está en la multitud coma de un estuche de terciopelo carmesí. Tres días hace que ese escaparate fué colocado allí, y ya han desfilado por él, y llevadosos el público con merceda solicitud, los ramilletes y dulces más artísticamente confeccionados y de más rico sabor; y esta noche, víspera de domingo, en que todos descansan, constituirá aquel escaparate un tesoro de arte, buen gusto y sabrosura, que visitarán todos y no tardará en quedar vacío, como sucede todos los domingos, porque el que tiene quinqué, y perdidos el pueblo madrileño, para apreciar las cosas, abre el bolsillo y gasta su dinero, á trueque de las satisfacciones que proporciona saborear el dulce y sabroso dulce del Louvre.

La Casa Grande

Es un primor la manera como presenta á la vista del público la riqueza

DE ULTIMA NOVEDAD

Preciosas plumas para sombreros á 15, 20, 30 Y 40 CTS. SE REALIZAN EN La Casa de Borbolla COMPOSTELA 56.

ASOCIACION DE DEPENDIENTES DEL COMERCIO de la Habana.

A fin de cumplimiento del artículo 43 de los Estatutos sociales, el domingo, día 15 del mes actual, se celebró en las sesiones del Centro de esta Asociación...

FOLLETIN 65

EL DILUVIO

NOVELA POLACA POR ENRIQUE SIENKIEWICZ

—Nos habíamos enojado con Dios,—dijo el dueño de la casa en que se hospedaba Andrés;— cuando he aquí que la Providencia nos envía algunos escuadrones. En los primeros momentos creímos que se trataba de otro enemigo, pero eran los nuestros. Se precipitaron inmediatamente contra los misandrinos, y aun no había transcurrido una hora, cuando estaban todos tendidos.

MODAS DE INVIERNO CALZADO FINO. La gran peletería LA GRANADA 26, OBISPO ESQUINA A CUBA, ha recibido los NUEVOS MODELOS de calzado para la presente ESTACION, PARA SEÑORAS Y PARA CABALLEROS. Preciosidades para niños. Unica peletería con FABRICA PROPIA. Unica peletería que recibe y vende el afamado calzado americano de BANISTER. LA GRANADA OBISPO ESQUINA A CUBA. JUAN MERCADAL

nos detuvimos aquí porque el subestrayista (vicegobernador) nos dijo que después de tan severa lección el enemigo no se atrevería a molestarnos. La noticia de aquella batalla interesó mucho á Kmita, que de nuevo preguntó: —¿Y no sabéis quien mandaba el escuadrón? —No lo sabemos; pero vimos al coronel que departió con nosotros en la plaza. Era joven, pequeño y delgado. Nunca hubiera creído que fuese tan esportado.

Al día siguiente advertí que había hecho bien en quedarme, porque apenas se había levantado entró el hostelero diciendo: —Tengo que comunicar una nueva á Vuestra Gracia. —¿Es buena? —Ni buena ni mala; se trata sencillamente de que ha llegado un huésped. Esta mañana se ha detenido en casa del estarosta una numerosa comitiva. Con los recién llegados vienen un regimiento de infantería y muchos caballos, gran número de criados y carros. —¿Dirás que es el Rey? —¡Oh! El hostelero se rascó la oreja, perplejo. —Es verdad que ahora tenemos dos —dijo—pero no se trata de éstos. El que ha llegado es el príncipe. Kmita se levantó de un salto. —¿El príncipe Bogoslavo? —Sí, Vuestra Gracia: el primo del voivoda de Vilna. Andrés exclamó sorprendido. —¿Qué fortuna haberle encontrado! El hostelero, al saber que su huésped conocía á Bogoslavo, se inclinó cortemente y salió de la estancia. Kmita se vistió aprisa, y poco después se hallaba frente á la casa del mencionado estarosta.

Los oficiales hablaban alemán ó francés; aquí se veía un soldado polaco, allí un uniforme francés; los mozaqueros y los dragones vestían trajes distintos á los de los escuadrones extranjeros que Kmita había visto en Kyadani. Los soldados eran buenos mozos y elegantes, que podía tomarse por oficiales. Kmita no se cansaba de admirarlos. Los oficiales, á su vez, miraban á Kmita con cierta curiosidad. Los criados, vestidos á la francesa, estaban apañados junto á la mansión del estarosta. Eran pajes con birretes de lino plumaje, corchetes abiertos con el castán (especie de abrigo que case hasta los pies) de terciopelo, escuderos con botas altas á la sueca. Evidentemente el príncipe no pensaba pasar mucho tiempo en Pivineki y se había detenido allí solamente para dar descanso á los suyos, ya que los carros permanecían en la calle y los escuderos llevaban del diestro á los caballos. Kmita se hizo anunciar por un oficial de la guardia. Poco después éste volvió apresuradamente diciendo que el príncipe deseaba verle. El oficial le giró por la antecámara y se detuvo frente á una puerta, se inclinó y dijo á Kmita. —El príncipe está ahí. Andrés entró y se detuvo en el umbral. El príncipe estaba sentado frente á un espejo en una rinón del aposento,

Corsets Rectos á 4-25 y \$5-30 por medida de \$10-60 en adelante. Guantes cortos de piel de Suecia y de cabritilla á 90 cts.

AU PETIT PARIS Obispo 101. Teléfono 686.

BANANINA (HARINA DE PLATANO) PARA LOS NIÑOS. PARA LOS ANCIANOS. FUERZA Y SALUD para los convalecientes y personas débiles. Inventada por R. Crusellas. HABANA. 1 día

SALON DE CURACION SIFILITICA DEL DOCTOR A. RODRIGUEZ Sistema de inyecciones sin dolor, 72 lectas, ni abandono en el tratamiento. GARANTIZADO Paseo del Prado número 46 HABANA

THE ELITE (Antiguo LUZ Y SOMBRRA) CAFÉ Y RESTAURANT CARLOS III NUM. 24 TELEFONO 1015. HABANA

THE ELITE El nuevo dueño de este establecimiento, condecorado de los grandes del público de la Habana, á cuyo servicio viene consagrado hace años, lo ha montado con todos los adelantos, para que sus favorecedores encuentren siempre en él, á par que recorra del espíritu con la vista del refinado espectáculo que ofrecen y la comodidad del marcho, las satisfacciones del paladar producidas por los más ricos manjares y los exquisitos vinos que ofrece á sus favorecedores.

á pesar de que era uno de los mejores partidos de Europa. Kmita examinaba con gran interés la cara de Bogoslavo, reflejada en el espejo. Por último, cuando Andrés hubo tocado dos ó tres veces, el príncipe dijo sin volver la cabeza: —¿Quién está ahí? un mensajero del voivoda? —No es un mensajero, sino un enviado,—respondió Andrés. Entonces el príncipe se volvió, y al ver al apuesto caballero comprendió que no se trataba de un mensajero cualquiera. —Perdonad, amigo,—dijo afablemente.—Vuestra semblante no me es desconocido, por más que no recuerdo vuestro nombre. —Me llamo Kmita, y soy coronel desde el día en que llevé mi escuadrón al capitán general. —¿Kmita!—exclamó el príncipe;—¡aque! Kmita que se hizo famoso en la última guerra con el asalto de Lovauski! He oído hablar de voz. Y al decir esto Bogoslavo miró con interés y complacencia al joven. —Sentaos,—le dijo.—Delebré mucho el veros aquí. ¿Qué ocurre en Kyadani? —¿Eh aquí una carta del príncipe. Salieron los criados. El príncipe rompió el sello y empezó á leer. En seguida en el rostro reveló contrariedad, vivo disgusto. Dejó la carta y dijo:

