

# DIARIO DE LA MARINA

## EDICION DE LA TARDE

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL **Diario de la Marina.** AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

### España

De hoy.

Madrid, marzo 15.

EL DIQUE

La Junta Directiva de "La Liga Marítima Española", acordó pedir al gobierno el dique flotante de la Habana, con el objeto de que pueda ser utilizado por la industria naval española.

#### LA AGITACION RELIGIOSA

Además de las noticias que he telegrafiado relativas al Consejo de ministros, celebrado ayer, se convino en dicho Consejo en que es una necesidad indispensable tomar las medidas necesarias para que cese la agitación religiosa, sin que el gobierno muestre parcialidad, ni incurra en precipitaciones que puedan provocar nuevos conflictos, procurando para ello que se cumplan todas las prescripciones del Concordato.

#### LA NOTA DEL DIA

Anoche fueron los bomberos del Comercio a llevar al general Wood un diploma de jefe honorario del Cuerpo y un haucha de acero y oro, encerrada en un hermoso estuche, con una chapa, también de oro, en la que se hallaba grabada esta inscripción: "El Cuerpo de Bomberos del Comercio a su primer Jefe de Honor, Mayor General Leonard Wood."

Con tal motivo, hallábase en las calles del tránsito y en la Plaza de Armas una multitud inmensa. Los bomberos, á la luz de las antorchas y á los acordes de la música, ostentaban su marcialidad acostumbrada.

Pocas veces, en actos semejantes, se vieron tan nutridas como anoche, las filas del humanitario y heroico cuerpo.

En la Plaza de Armas dieron al general Wood una brillante serenata.

Los salones de Palacio hallábanse, entre tanto, llenos de personas distinguidas que habían ido á felicitar al General.

Estos son los hechos; pero bueno será que conste que los bomberos, como bomberos, no son políticos, y que, por lo tanto, el acto de anoche

no tiene ni puede tener significación política de ningún género.

Se trataba pura y exclusivamente de dar una muestra de gratitud al general Wood por los valiosos favores que recientemente ha hecho al benéfico cuerpo de Bomberos del Comercio.

Estos, en su casi totalidad, son cubanos; pero anoche no se trataba de las carboneras ni de los informes más ó menos exactos remitidos á Washington—los bomberos, como bomberos, nada tienen que ver con esos asuntos políticos;—se trataba, ya lo hemos dicho, de demostrar al general la gratitud que el Cuerpo sentía por los favores recibidos.

¿Habrá todavía quien á pesar de estas explícitas declaraciones, pretenda dar á esta nota intención política?

Pues si lo hay, con su pan se lo coma. Nosotros tenemos la conciencia tranquila, porque no hacemos otra cosa que consignar hechos de todos conocidos. Si ellos son significativos ó indiferentes, serios ó ridículos, ¡es nuestra la culpa!

#### La cuestión de

#### los cambios en España.

Señor don Nicolás Rivero. Mi estimado amigo ante todo gracias por la atención que prestaron á mi carta sobre billetes.

Entendía y sigo entendiendo que ustedes atribuyen al billete del Banco de España las alteraciones sensibles en los cambios.

De ahí mis observaciones y las que ahora me ocurren, siempre tendientes al mismo objeto.

Al ilustrar, en lo posible, la cuestión que es causa de estos escritos y en la cual no dudo tomarán ustedes el interés, no flojo que puede proporcionarle su publicación en el DIARIO, me permito creer que hacemos un beneficio á los intereses generales del país.

El billete allá como acá y en todas partes, es un factor importantísimo para cuanto se relacione con la circulación monetaria.

"Desde que el Banco de España "ha logrado que sus billetes circulen sin dificultad en todas las "las ciudades, villas y aldeas, resulta evidente que ha hecho un "gran servicio al país.

"Como garantías al público es "inútil la limitación de los billetes "y toda restricción inútil es absurda."

Esto decía *El Economista* de Madrid en 1890.

Y que no quebranta los cambios lo demuestran las cotizaciones oficiales que he copiado en mi carta:

Según ellas: En 1898 el cambio sr. Londres se elevó á 46,70 y en 1899 cuando había un aumento en la emisión de 73 millones, bajó á 30,85.

Algo parecido sucede en la comparación de los años 1894, 1895 y 1896.

En los de 1900 y 1901 se justifica el alza en los cambios por la baja de la exportación y la gran masa del interés sobre los títulos de la deuda, domiciliados en el exterior.

Hasta ahora no he encontrado razones suficientes para cambiar de criterio en cuanto al quebranto que el billete pueda proporcionar que, á mi juicio es puramente local.

El billete en España, admirablemente administrado, viene á ser un empréstito sin interés que el país soporta perfectamente, porque está relativamente rico, como soporta los impuestos que se derivan de tal situación.

Vaya una muestra: Gravámenes de la riqueza urbana en España

17-50	para el Tesoro
1 75	" décima adicional
2 80	" recargo municipal del 16 p. 100
1 00	" fallidos
5 77	" la depreciación de la renta.

28 82 por ciento!

Y sin embargo de la exuberante emisión de billetes y de la elevación de los impuestos se operan en una sola Bolsa española y en un solo

mes, 302 907,730 pesetas en títulos al portador, desde el 70 hasta el 104 p. 100.

Italia soportando la enorme emisión que amortizó, evolucionando con sus seis Bancos en cinco años; Austria, dejando sus dos Bancos sin capital y declarando forzosa su emisión; y el Japón, con sus 400 Bancos y su emisión, amortizada á veces con depósitos de arroz ¡qué alteraciones notables sufrieron en sus cambios sobre el exterior? La misma que tiene hoy y eso que Italia como Austria conservan 2½ veces en billetes su reserva en oro.

Hace cinco años que los Bancos de las 26 naciones que usan la fiducia monetaria tenían

en oro	7,280 millones de pesetas
" plata	2,627,9 " " "
" btes.	15,008 " " "
ó sea el 66 de relación.	" " "

Hoy esos mismo Bancos á fin de Enero, tenían:

En oro	8,199 millones de pesetas
En pta.	2,589 " " "
En btes	15,476 " " "

El aumento de billetes, notas en Austria, Alemania, Portugal, Italia, España, Francia, Inglaterra y otros puntos de menor importancia, habiendo baja notable en la emisión de Rusia y en algunos estados pequeños, cuyo saldo acusa el aumento de 3 enteros en la relación del metálico y los billetes, sin que estas variantes hayan hecho notar alteraciones en los cambios sobre el exterior.

En España se ha eñado á volar la idea de un empréstito en oro para mejorar los cambios.

Concrétase este conato de opera-

ción á 500 millones de francos al 5 p. 100, que si se realizara indudablemente bajaría los cambios, por la abundancia de giros sobre ese empréstito; pero luego viene la contraria que son los intereses y la amortización, resultando un sacrificio que sólo sería útil si proporcionara un aumento de exportación y esta fuera mayor que la importación.

Ahora bien: mi principal objeto al tratar de demostrar con los precedentes datos, que no es el billete la válvula reguladora de los cambios y si las necesidades de cubrir las obligaciones del exterior, se dirigen también en lo esencial á lo que pueda ocurrir en la Isla de Cuba, donde hasta ahora no se ven más billetes que los de los Estados Unidos, en sustitución casi total de las águilas.

Aquí existe una especie de delirio en vender las empresas de todas clases al extranjero, cuya operación ni apruebo, ni censuro, porque cada cual tiene el derecho de disponer de lo suyo como mejor le convenga; pero los productos de esas empresas ¡quedan en el país! seguramente que nó; más aún, si no hay productos por lo menos el interés del capital tiene que ir de viaje adonde éste se halla y claro es que conociéndose como se conoce la ascendencia de aquél, á la proximidad de su envío ha de seguir la firmeza del girador, la elevación de los cambios y el recargo que de esto se deriva á los artículos importados para el consumo.

Creo que con esto he aclarado algunos puntos que no parecieran bastante claros y motivaron sus

atentas observaciones, en un asunto que bien acogido por ustedes dará lugar á estudios de práctica utilidad que bien los necesitamos en momentos como los actuales de verdadero laberinto económico.

JOSE M. DE ARRARTE.

P. S.

La *Realidad* dice que están ustedes en lo cierto en el asunto que debatimos.

Perfectamente: conste, pues, que yo no tengo razón; por más que cuando tengo que hacer algun reembolso á España con valores extranjeros, yo no miro si hay muchos ni pocos billetes, sino si se ha exportado mucho ó poco vino á Francia y si es la época de pagar cupones ó títulos amortizables en el exterior.

Y esta práctica me ha salido bien.

Una docena de los más ilustres economistas difieren completamente en el modo de clasificar la economía política.

Yo que no soy, ni siquiera un conato de economista, me permito tener mi criterio económico hijo de la práctica que sintetizo de este modo:

"El vino es materia que supera al agua en riqueza: sin embargo el agua me prueba á la salud mejor que el vino, y bebo agua."

Vaya empero una pregunta y su respuesta:

¿Qué billetes han sostenido los cambios en la Isla de Cuba desde el año 1893 en que se verificó la amortización total?

Ninguno. Los cambios siempre elevados; hoy

# LE PALAIS ROYAL

DE

Fernández, Hermano y Cp.

OBISPO NS. 58 Y 60, HABANA.

Próximos los clásicos días de SAN JOSÉ, LOS DOLORES DE MARIA, SEMANA SANTA y PASCUAS DE RESURRECCION, cumplé á nuestro deber manifestar á cuantos nos favorecen con su protección y al público en general que hemos recibido grandes novedades en JOYAS de oro, plata y piedras preciosas; en RELOJES de todas clases; en ARTICULOS DE ARTE y DE FANTASIA, de bronce, de terracota, biscuit, porcelanas de Saxe y Sevres; en rica cristalería de Bohemia y de Bacarat; en muebles de maderas finas, en variadísimos al par que elegantes sillones, sillas, sofás, cunas y otros, de mimbre blanco, quemado, dorado y de otros colores, y por último, en todos los objetos de los distintos ramos que abarca ésta CASA, que sería demasiado prolijo enumerar.

Dada la circunstancia de haber terminado el BALANCE GENERAL de fin de año y reconocidos al crédito que tiene adquirido esta CASA de ser la PRIMERA en presentar á la venta todo cuanto se dá á luz como de mayor novedad, en los centros manufactureros de Europa y América, nos complacemos en anunciar al público EXTRAORDINARIAS REBAJAS DE PRECIOS, correspondiendo así al inmenso favor que se nos dispensa. Las secciones de Perfumería y Esgrima, sin competencia en toda la Isla.

# LE PALAIS ROYAL

## OBISPO NUMEROS 58 Y 60

### HABANA

Viernes 15 de marzo de 1901  
ESTRENO ESTRENO  
FUNCION POR TANDAS.  
A las 8 y 10  
Estrecho de la zarzuela en su acto  
La Gofemia  
A las 9 y 10  
El Fondo del Baúl  
A las 10 y 10  
El Barquillero

TEATRO DE ALBISU  
GRAN COMPANIA DE ZARZUELA  
TANDAS — TRES — TANDAS

#### ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS

El Dr. Juan B. Valdés  
Médico del Asilo Huérfanos de la Patria.  
Especialista en las enfermedades de los niños y de los ojos.  
Tiene el honor de ofrecer sus servicios profesionales, habiendo practicado en los Hospitales de París, *Enfants Malades*, con los profesores Grancher, Comby y Marfan y en el *Trousseau*, también de niños, con el profesor Broca y Dr. Vartot, así como en la clínica de enfermedades de los ojos del Dr. Galezowski.  
Como una de las pruebas de los conocimientos adquiridos, expone lo siguiente. Desde la fundación del Asilo Huérfanos de la Patria en esta capital, en 18 de diciembre de 1898, hasta igual fecha de diciembre último ó sean dos años, ha asistido 532 casos de enfermedades diversas en dicho Asilo, sin haber tenido ni un sólo caso degraciado, ni tampoco hasta la fecha, lo cual se puede comprobar con los datos que existen en la Secretaría de dicho Asilo.  
Las madres deben meditar mucho antes de decidirse á quien encomendar la curación de sus hijos.  
Consultas de 12 á 2.  
Gratis para los pobres.  
Gervasio 120 A. Teléfono 1,126  
e 424 294-2

**LICOR DE BREA**  
VEGETAL  
DEL  
DR. GONZALEZ.

Treinta años de éxito y más de Dieciséis Mil enfermos curados, algunos de una manera prodigiosa, son la mejor prueba para demostrar que el LICOR DE BREA DEL DOCTOR GONZALEZ es el que mejor combate los Catarros crónicos, Tosos rebeldes, Expectoraciones abundantes, Asma, Bronquitis y demás afecciones del tubo respiratorio. Preserva de la Tisis; es útil en los Catarros de la vejiga; purifica la sangre de sus malos humores y tiene una acción tónica sobre todo el organismo, de tal suerte que con su uso se abre el apetito y se engorda.

Enfermos cansados de tomar otras medicinas han recurrido al LICOR DE BREA DE GONZALEZ y á su benéfico influjo han recuperado el don más precioso de la vida, que es la salud. No debe confundirse el LICOR DE BREA DE GONZALEZ con otros que llevan nombres parecidos.

Se prepara y vende en la  
BOTICA Y DROGUERIA de S. JOSÉ  
Habana 112, Esquinas á Lamparilla,  
Y en todas las Boticas acreditadas de la Isla de Cuba.

**PRUEBEN PAN**  
DE  
**EL DELMONICO**  
es el mejor de la Habana.  
Estévez 25.

**CALZADO BARATO**  
OBISPO 100, EN "EL DORADO" OBISPO 100.  
En distintas clases y formas, PARA SEÑORA, Polonesas é Imperiales glacé y charol por 2, 2½ y 3 pesos plata.  
Borceguies, Polacos, zapatos Botines, Cleveland y otros á 3, 3½ y 4 pesos plata.  
EL DORADO, antes LA BARATA.

**Legítimos Vinos Gallegos**  
DEL RIVERO DE AVIA, ORENSE.  
Estos vinos son los más propios para países cálidos y los más sanos y aperitivos por su poco alcohol y la cantidad de taino que contienen.  
Están analizados favorablemente en el Laboratorio químico del Municipio de esta capital y resultan tal vez, los más puros que vienen á este país.  
También tenemos constantemente Jamones, Iscones, conservas de carnes, peccados, mariscos y otros productos de Galicia y el famoso vino *Rioja Medoc* en barricas, cajas y cuarterones.—ALMACEN DE ROMERO Y MONTES.  
Lamparilla 19. Teléfono 480. Habana.

RAMENTOL, Participa á sus clientes que han llegado y puesto á la venta los sombreros castor (bombines) de alta novedad de los mejores fabricantes del mundo. Obispo 32

Precios por la tanda

Orilla	.....	8 200
Palcos	.....	1 25
Luceas con entradas	.....	0 50
Placa con idem	.....	0 50
Anuncio de tertulia	.....	0 35
Idem de Paraiso	.....	0 30
Entrada general	.....	0 30
Idem á tertulia ó estrado	.....	0 20

En ensayo, la zarzuela LA MACARRONA  
En ensayo,  
**ELECTRA!!**  
de Galdós.





LA BANDERA

Juanito y su hermana María, de doce y de nueve años de edad, respectivamente...

—Ven corriendo, ven. Traen la bandera a casa.

En efecto, una compañía, con música al frente, el tambor mayor y los zapadores...

Los soldados, con uniforme de gala, escoltaban la bandera, que llevaba un oficial...

Al son de la banda, la multitud saluda a aquel símbolo de la gloria militar...

—¿Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

—¡Silencio, señores! ¡No hagan ustedes ruido y vengan conmigo!

—¿Por qué se tributan esos honores a ese palo, terminado por un pedazo de tela?

—No lo sé. Es una costumbre.

—Pero por qué no lo dejan en el cuartel?

—La bandera debe estar en casa, porque papá es el jefe del regimiento...

—Habrá que averiguar—dijo María—lo que significa todo ese aparato...

El oficial y los dos sargentos ambieron al piso ocupado por el coronel...

—Aquella tarde había varios convidados a comer, y Juanito, sentado a un extremo de la mesa...

dora ternura, como si la ardiente palabra del soldado hubiese despertado en ellos sentimientos confusos...

—¡Es casi una divinidad!

—¡Vamos—dijo de pronto madame de Champerel—son las nueve y media...

Juanito y María dieron la vuelta a la mesa tendiendo sus frentes a los convidados...

—¿Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

—¡Silencio, señores! ¡No hagan ustedes ruido y vengan conmigo!

—¿Por qué se tributan esos honores a ese palo, terminado por un pedazo de tela?

—No lo sé. Es una costumbre.

—Pero por qué no lo dejan en el cuartel?

—La bandera debe estar en casa, porque papá es el jefe del regimiento...

—Habrá que averiguar—dijo María—lo que significa todo ese aparato...

El oficial y los dos sargentos ambieron al piso ocupado por el coronel...

—Aquella tarde había varios convidados a comer, y Juanito, sentado a un extremo de la mesa...

—¿Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

FIESTA ALEGRE EN JAI-ALAI

Sinfonía

—Anda, que es tarde, me dijo un amigo de Oáz meemo, ó del meemo Oáz...

—Papá, ¿quiere usted explicarnos a María y a mí qué significado tiene la bandera?

Todas las miradas se dirigieron hacia el extremo de la mesa, y Juanito se puso encarnado...

—Pero el coronel Champerel se sonrió y dijo:

—Has hecho bien en dirigirte esa pregunta, porque tengo el deber de instruirte...

—En las lejanas tierras, en el momento del peligro y de la batalla...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

gran seguridad y firmeza, acreditándose de jugador elegante, fuerte y codicioso.

El dinero salió por los azules y, como era natural, por ellos se mantuvo Lizundia...

—¡Es casi una divinidad!

—¡Vamos—dijo de pronto madame de Champerel—son las nueve y media...

Juanito y María dieron la vuelta a la mesa tendiendo sus frentes a los convidados...

—¿Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

—¡Silencio, señores! ¡No hagan ustedes ruido y vengan conmigo!

—¿Por qué se tributan esos honores a ese palo, terminado por un pedazo de tela?

—No lo sé. Es una costumbre.

—Pero por qué no lo dejan en el cuartel?

—La bandera debe estar en casa, porque papá es el jefe del regimiento...

—Habrá que averiguar—dijo María—lo que significa todo ese aparato...

El oficial y los dos sargentos ambieron al piso ocupado por el coronel...

—Aquella tarde había varios convidados a comer, y Juanito, sentado a un extremo de la mesa...

—¿Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

RICARDO O'MONROY.

VIDA HABANERA

DE TEATRO Y DE SOCIEDAD

Páget

Un éxito—éxito muy brillante—ha sido anoche en el teatro de Páget...

El público que acostumbra asistir a las representaciones de la Compañía...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

—Entendías en autos, como Juez, Rufino Osoro, al que le falta la boina que por clasificación le corresponde...

—Desde el comienzo del partido, hasta el más lerdo comprendió la superioridad de los azules...

—Y salieron a la cancha Fienri de Izardaga vestidos de primera comunión...

ticas y elegantes, eran la nota de alegría de la noche.

Un grupo de dominó rojos se destacaba entre el conjunto.

—¡Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

—¡Silencio, señores! ¡No hagan ustedes ruido y vengan conmigo!

—¿Por qué se tributan esos honores a ese palo, terminado por un pedazo de tela?

—No lo sé. Es una costumbre.

—Pero por qué no lo dejan en el cuartel?

—La bandera debe estar en casa, porque papá es el jefe del regimiento...

—Habrá que averiguar—dijo María—lo que significa todo ese aparato...

El oficial y los dos sargentos ambieron al piso ocupado por el coronel...

—Aquella tarde había varios convidados a comer, y Juanito, sentado a un extremo de la mesa...

—¿Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

—¡Silencio, señores! ¡No hagan ustedes ruido y vengan conmigo!

—¿Por qué se tributan esos honores a ese palo, terminado por un pedazo de tela?

—No lo sé. Es una costumbre.

—Pero por qué no lo dejan en el cuartel?

—La bandera debe estar en casa, porque papá es el jefe del regimiento...

BASE-BALL

LA DERROTA DEL SAN FRANCISCO

Los fatidicos nueve ceros, fueron regalados ayer al club San Francisco...

La numerosa concurrencia que presenció tan interesante match, salió complacida...

El campo del Habana hace tiempo no lo habíamos visto jugar con la disciplina de ayer...

El principal enemigo que tuvieron ayer los franciscanos, fue Rogelio Valdés...

Calzadilla, el mejor catcher del campeonato, estuvo incansable...

En cuanto a los franciscanos, que en su score anotaron algunos errores...

La novena del San Francisco se presentó con nuevos jugadores...

En la tercera base, se notó la ausencia de Carlos Moran...

En los intermedios lucirá su gracia y su arte la encantadora Rosaura...

Entre un joven y una dama ya entrada en años...

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—No, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

—Pero, señora mía, en aquella época se había ya inventado la fotografía?

El dinero salió por los azules y, como era natural, por ellos se mantuvo Lizundia...

—¡Es casi una divinidad!

—¡Vamos—dijo de pronto madame de Champerel—son las nueve y media...

Juanito y María dieron la vuelta a la mesa tendiendo sus frentes a los convidados...

—¿Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

—¡Silencio, señores! ¡No hagan ustedes ruido y vengan conmigo!

—¿Por qué se tributan esos honores a ese palo, terminado por un pedazo de tela?

—No lo sé. Es una costumbre.

—Pero por qué no lo dejan en el cuartel?

—La bandera debe estar en casa, porque papá es el jefe del regimiento...

—Habrá que averiguar—dijo María—lo que significa todo ese aparato...

El oficial y los dos sargentos ambieron al piso ocupado por el coronel...

—Aquella tarde había varios convidados a comer, y Juanito, sentado a un extremo de la mesa...

—¿Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

—¡Silencio, señores! ¡No hagan ustedes ruido y vengan conmigo!

—¿Por qué se tributan esos honores a ese palo, terminado por un pedazo de tela?

—No lo sé. Es una costumbre.

ESPECTACULOS

PAYRET.—Gran Compañía de Operas y Operetas de Rafael Bombal...

ALHAMBRA.—Compañía de zarzuela.—Función por tandas...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

DE TODO UN POCO

Húndese el remo del bajel sonoro en el cristal del soñoliento lago...

Como blanca campanula del valle que abrió del alba el purpúreo rayo...

—¡Es casi una divinidad!

—¡Vamos—dijo de pronto madame de Champerel—son las nueve y media...

Juanito y María dieron la vuelta a la mesa tendiendo sus frentes a los convidados...

—¿Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

—¡Silencio, señores! ¡No hagan ustedes ruido y vengan conmigo!

—¿Por qué se tributan esos honores a ese palo, terminado por un pedazo de tela?

—No lo sé. Es una costumbre.

—Pero por qué no lo dejan en el cuartel?

—La bandera debe estar en casa, porque papá es el jefe del regimiento...

—Habrá que averiguar—dijo María—lo que significa todo ese aparato...

El oficial y los dos sargentos ambieron al piso ocupado por el coronel...

—Aquella tarde había varios convidados a comer, y Juanito, sentado a un extremo de la mesa...

—¿Qué hermosa es esta!—dice el muchacho.—¡Qué espectáculo tan divertido!

—¡Silencio, señores! ¡No hagan ustedes ruido y vengan conmigo!

CIRCULO HISPANO

SECCIÓN DE RECREO Y ADORNO

Evadido por esta Sección efectuar el domingo próximo 17 un baile de disfras...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

ALHAMBRA.—A las 9: El siglo XX.—A las 10: La criada respondona...

EN LOS COLEGIOS DE LA HABANA. EL CENTRO ASTURIANO de esta ciudad ha adoptado el sistema "Underwood" para la enseñanza de los socios que deseen aprender taquigrafía y la escritura a máquina...