Año LXI HABANA—Miércoles 31 de Octubre de 1900 Núm. 259

# DIARIO DE LA MARINA

## EDICION DE LA TARDE

### Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL **Diario de la Marina.** AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

## España

De hoy

*Madrid, octubre 31.*

CONCENTRACION DE FUERZAS

Por si fuere necesario se está preparando una concentración de fuerzas del ejército en Barcelona procedentes del 1º y del 5º cuerpo de ejército.

EL "PELAYO"

El ministro de Marina ha dispuesto que el acorazado "Pelayo" salga para Barcelona.

ARMA PREFERIDA

El Capitán General de Cataluña ha ordenado á los jefes del ejécito que prefieran la caballería á las demás armas para perseguir á las partidas carlistas.

PIDAL

El señor Pidal (Don Alejandro) ha aceptado la Embajada de España en el Vaticano.

LA ARCHIDUQUESA ISABEL

Ha llegado á Madrid la Archiduquesa Isabel, madre de la Reina Regente Dª María Cristina.

EL MINISTERIO DE MARINA

El Contralmirante D. José Ramos Izquierdo á quien el gobierno ha ofrecido la cartera de Marina ha puesto por condición para aceptarla que se aumente el presupuesto del ramo.

## LA NOTA DEL DIA

El *Herald* de Nueva York, cuyos medios de información son enormes, publica los datos que respecto á la elección presidencial ha podido adquirir y de ellos deduce que Mc Kinley será electo Presidente para el período constitucional de 1901-1905, por 281 votos de segundo grado contra 166 que obtendrá su adversario Bryan, siendo por lo tanto de 115 votos la mayoría del candidato republicano, ó sea 20 más que en 1896.

Opina también el *Herald* que el futuro Congreso de los Estados Unidos se compondrá de 185 representantes republicanos y 158 demócratas, platistas, populistas, etc., siendo dudoso el resultado del escrutinio en 14 circunscripciones.

Discurriendo sobre estos datos, dice nuestro colega *El Nuevo País* que el resultado final no le preocupa mucho, "puesto que ya sea Mc Kinley, ya Bryan el que se siente en el sillón presidencial, no ha de influir este suceso en los destinos de Cuba, sometida á la ley fatal que le han impuesto los sucesos por un lado y la obcecación de los hombres por el otro."

Excusado creemos decir que en esto, como en otras muchas cosas, estamos de completo acuerdo con el ilustrado colega.

## El certamen naval de Almería

En los últimos días del mes de Agosto celebrose en Almería el certamen organizado por la Sociedad Económica de Amigos del País, de aquella capital, para premiar la mejor Memoria que se presentase sobre el tema "Reorganización de la marina de guerra española."

*El Mundo Naval Ilustrado* publica en su último número extensa reseña de las fiestas con tal motivo celebradas, de la cual tómamos algunas noticias.

La iniciativa de este concurso fué debida al presidente de la Sociedad Económica de Almería, don José López Pérez. Aceptado el pensamiento por la corporación, solicitóse el concurso de altas personas para que concediesen premios. El señor ministro de Marina mostróse propicio á la idea y designó al contralmirante don Pascual Cervera para que le representanse en el acto de adjudicación de premios. Al mismo tiempo envió al puerto de Almería al crucero *Victoria* y al cañonero *Ponce de León*.

Concedieron premios para el certamen la regente, la infanta doña Isabel, el ministro de Marina, la Sociedad Económica de Almería, el presidente de la misma, don José López Pérez, y don José Roselló Hernández.

Para calificar los trabajos que se presentaran fué nombrado un competente jurado compuesto por los señores don Juan Pastorín, capitán de navío, presidente; don José Roselló Hernández, delegado de Hacienda de Almería; don Federico Aguilar, capitán de fragata; don Juan González, teniente de navío; don Miguel Zea, capitán de artillería de la armada; don Rogelio Baeza, teniente de navío, y don Javier de Salas, teniente de navío.

Veinte trabajos, entre memorias, folletos y opúsculos, presentáronse para optar á los premios, todos ellos de verdadero mérito. La tarea del jurado para aquilatar la superioridad de unos sobre otros fué por esto difícil y laboriosiosa. Por esta razón también, después de adjudicados los premios, concedió varios accesits.

El día 25 de Agosto, por la noche, se verificó la fiesta de la adjudicación de premios en el teatro de Almería, con gran solemnidad.

Presidió el acto, al cual concurrió toda la sociedad distinguida de la capital andaluza, el general Cervera, á quien tributó el pueblo almeriense en esta visita cariñosas manifestaciones de entusiasmo.

Abierto los pliegos que contenían los nombres de los autores de los trabajos premiados, diéronse á conocer al público, que los recibió con grandes aplausos. El resultado fué el siguiente:

Primer premio, regalo de la regente: don Pedro Cardona, alférez de navío.

Segundo, regalo de la infanta doña Isabel: don Valentín Arróniz.

Tercero, regalo del señor ministro de Marina: don Pascual Sánchez, seudónimo tras el cual oculta su nombre el ingeniero naval don Cayo Puga.

Cuarto, regalo de la Sociedad Económica de Amigos del País, de Almería: don Alberto Castaños, ayudante de marina y capitán del puerto de Denia.

Quinto, regalo de don José López Pérez, presidente de la Socieda Económica: don Juan Cervera, teniente de navío.

Sexto, regalo de don José Roselló Hernández: don José Cabeda, oficial del segundo regimiento de artillería de montaña, en Victoria.

El jurado concedió además *accésits* á los señores don José Riera, comandante del torpedero *Castor*; don Gerardo Sobrini, don Francisco Gálvez Rodríguez de Arias; don Carlos Suances, teniente de navío, comandante del cañonero *Habana*; don Francisco de Francisco y Díaz, capitán de caballería, y don Enrique de Guzmán, oficial del crucero *Victoria*.

Todas las memorias premiadas serán enviadas en extracto al ministerio de Marina para su estudio.

En el acto de la adjudicación de premios pronunciaron discursos el señor López Pérez; el presidente del jurado calificador, señor Pastorín; el alcalde de Almería, señor Irribarne, y el general Cervera.

Al día siguiente de celebrarse esta fiesta, la Sociedad Económica de Almería dió un banquete en honor del contralmirante Cervera y de los marinos que se encontraban en aquella capital. Asistieron á él 180 comensales, entre los cuales se encontraba don Víctor M. Concas.

El banquete se verificó en el teatro.

Pronunciaron brindis en este acto el señor López Pérez, el gobernador civil de la provincia, el capitán de navío, señor Pastorín, el catedrático de la Universidad de Granada, señor Leal de Ibarra, el capitán de caballería, señor de Francisco, el capitán de navío, señor Concas, el alcalde, señor Iribarne y el contralmirante Cervera, que resumió los discursos.

En todos estos brindis se encareció la importancia del certamen organizado por la Sociedad Económica de Almería y la necesidad de reorganizar la marina española para la defensa de la patria.

El certamen naval celebrado en Almería ha tenido, sin duda, verdadera importancia, porque responde á una gran necesidad que en nuestro país, eminentemente marítimo, se siente.

## España comercial é industrial.

EL ALGODÓN EN ESPAÑA

Cuando escribíamos—dice un colega de Barcelona—nuestro artículo "Hay que cultivar algodón," no podíamos creer que lograse impresionar, como impresionó al público y á la prensa.

Sin inmodestia podemos pregonar el éxito de aquellas líneas, porque no lo atribuimos á otra cosa que al bueno y patriótico deseo de que las inspiró y á la actualidad del asunto, nunca á nuestras mal hilvanadas razones.

Buen número de periódicos de Madrid y de provincias han reproducido aquel escrito, y no queremos ocultar la satisfacción que nos produce el que acaso en algo haya podido contribuir el movimiento grande que se observa en favor del cultivo del algodón en España, asunto al que desde hace mucho tiempo veníamos dedicando excepcional importancia para la industria y la agricultura nacionales.

Producto de ese movimiento, son las cartas que, respecto á la cuestión hemos recibido, las preguntas que se nos han dirigido y principalmente el hecho consolador de ser muchas las comarcas españolas que se disponen á realizar ensayos y aun á implantar el cultivo en su suelo.

De cómo pueda el algodón producirse en España, son evidente y hermosa prueba, la muestra que no ha mucho recibimos y de que hablamos con mayor extensión, procedente de Ciudad Real, que ha sido examinada por fabricantes que la declaran de excelente calidad, las remitidas al Fomento del Trabajo Nacional por el Círculo Mercantil y Agrícola de Motril y las que el propio Fomento tenía expuestas procedentes de ensayos efectuados en la Granja experimental de Barcelona.

El ya citado círculo de Motril, hace constar al remitir sus sus muestras, que en varios pueblos de la región andaluza están los labradores dispuestos á cultivar el algodón en una extensión de unas tres mil hectáreas de terreno, actualmente dedicadas á la producción de azúcar de caña, si se les dan determinadas garantías de consumo, recordando para razonar su proposición un hecho, que no es nuevo en estas columnas, el de que durante la lucha de la independencia de los Estados Unidos, la comarca de Motril surtió de algodón las industrias españolas.

El ofrecimiento que registramos constituye por sí un hecho de trascendencia y una realidad palpable respecto al cultivo de algodón en España y quizá pocas veces pudo decirse con mayor razón de que no hay mal que por bien no venga, si la crisis algododera sirve para despertar en España la iniciativa productora de la preciada flora.

Convencidos hasta la saciedad de la bondad de nuestras predicaciones en tal sentido, hoy que con ejemplos elocuentes podemos argumentar, los acogemos con gusto y los reflejamos con entusiasmo para volver á insistir en nuestro tema de que hay que cultivar algodón en España.

Qué se puede cultivar nadie lo duda; que conviene nadie lo niega; venga pronto, pues, la realidad de ese cultivo que ha de ser un venero de riqueza para la agricultura y un medio de redimir á la Industria de la extranjera importación de primera materia por la que con tantos millones tributa.

## Europa y America

LAS MANIOBRAS DEL EJERCITO FRANCES

Con la revista pasada á los ejércitos franceses llamados del Norte y del Sur por el presidente Loubet, quedan oficialmente terminadas las maniobras, que han durado unos diez días, en el territorio francés conocido por la Beauce.

Todas las personas peritas en materias militares y lo mismo los jefes extranjeros que las han presenciado, están unánimes en elogiarlas extraordinariamente, señalando en especial en las tropas del ejército francés que en ellas tomaron parte, las circunstancias siguientes: Servicios de Administración militar y sanitario, inmejorables; gran facilidad en el estado mayor general para manejar grandes masas de tropas, sorprendente movilidad de las mismas y siendo muy especialmente digno de notar la gran resistencia del soldado de infantería en las marchas forzadas.

Parece que los testigos que más admiraron las maniobras fueron los militares ingleses.

LA CULTURA DE LOS EDITORES

Un novelista inglés ha tenido la curiosidad de averiguar hasta qué punto llega la cultura de ciertos editores.

Al efecto hizo copiar con máquina de escribir cierta novela conocidísima, y después de cambiarle el título envió diversos ejemplares á unos cuantos editores, rogándoles humildemente la adquisición.

Transcurridas dos semanas, empezó á recibir el novelista corteses misivas, suscritas por los editores, poniendo reparos á la publicación del libro ó negándose en redondo á imprimirla.

La casa Murray encontraba la obra poco interesante; los editores Smith, Elder and Cº la calificaban de librote insustancial; Mrs. Ward and Soughton proponían algunas modificaciones. Sólo el editor Millah se comprometía á publicar la novela diciendo que, como se trataba de una *Tentativa discreta*, la tirada sería, sin embargo, de un millar de ejemplares.

Ahora diremos que la novela enviada á los editores era nada menos que el *Ivanoe*, de Walter Scott.

LA PERDIDA DE BUQUES EN 1899

El *Lloyds Register of British and Foreing Shipping* acaba de publicar sus estadísticas, referentes á las pérdidas de buques en 1899, que vamos á extractar en su parte más esencial.

De dichos documentos resulta que el número de buques totalmente perdidos ó condenados durante dicho año fué de 996, con un total de 783.508 toneladas de arqueo, no comprendiendo en estos números las embarcaciones inferiores á 100 toneladas. De dichos 996 buques, 330 eran de vapor y 666 veleros; con respecto á los primeros, se han perdido 57 más que en 1898; en cambio de los veleros en 1899 han naufragado 169 menos que en el año precedente.

En detalle, las pérdidas marítimas que el *Lloyds* enumera se distribuyen, por banderas, en la siguiente forma:

*Buques de vapor y vela reunidos*

| | Efectivo total en 1899-900 — Toneladas | Pérdida total — Toneladas |
|---|---|---|
| Reino Unido.. | 12.926.924 | 334.235 |
| Colonias inglesas..... | 1.061.584 | 30.270 |
| Estados Unidos..... | 1.872.245 | 71.728 |
| Austria-Hungría..... | 380.414 | 5.239 |
| Holanda..... | 455.609 | 11.439 |
| Dinamarca.... | 511.958 | 12.544 |
| Francia ..... | 1.242.091 | 41.516 |
| Alemania..... | 2.453.334 | 55.110 |
| Italia..... | 875.851 | 45.314 |
| Noruega..... | 1.694.230 | 88.137 |
| Rusia..... | 643.527 | 17.577 |
| España..... | 608.885 | 10.549 |
| Suecia..... | 605.991 | 22.212 |
| Otros países de Europa..... | " | [illegible].271 |
| América del Sur y Central..... | " | 12.244 |
| Asia..... | " | 5.061 |
| Otros países... | " | 3.062 |
| Total pérdidas..... | | 783.508 |

De los buques perdidos 106 eran de acero, 256 de hierro y 634 de construcción mixta. En lo referente al tonelaje de vapor, el italiano fué el más perjudicado, 4'50 por 100, y el austro-húngaro el más favorecido, 0 90 por 100. En el de vela, la pérdida mayor fué la de la bandera noruega, 7'54 por 100, y la menos maltratada la alemana, que sólo sufrió un quebranto de 2 92 por 100.


**Almacén de Música de José Giralt.**

Esta casa cada día más agradecida al creciente favor que el público le dispensa, además del constante surtido general de música é instrumentos, tiene á la venta á muy reducido precio los solicitados pianos alemanes "AOSMANEK", mueble elegante, de buenas voces, cuerdas cruzadas y lira enteriza de hierro, los que también se dan á pagar á cómodos plazos.

Gran taller para la reparación de pianos.—O'Reilly 61.—Teléf. 585

c 1484 alt Oa-1

**NOVIEMBRE**

Para Coronas.... 2 LA EPOCA
Para Cruces..... LA EPOCA
Para Liras..... LA EPOCA
Para Anclas..... LA EPOCA
Para Corazones LA EPOCA
Para Cojines..... LA EPOCA
Para Estrellas.. LA EPOCA
Para Arpas..... LA EPOCA

DESDE $ 1 HASTA $150

CONMEMORACION DE LOS FIELES DIFUNTOS

1500 es el número de objetos fúnebres que se acaban de recibir, procedentes de la gran fábrica que en Paris tiene instalada esta casa.

Nuestros precios, tanto al por mayor como al detall, obtendrán gran baratura.

Unica y exclusiva conocida por la casa de las Coronas.

**LA ÉPOCA**

Neptuno y San Nicolás, ¡CINTAS É IMPRESION GRATIS!

c 15.6 alt 10-15 Oa

**Romanas**

básculas y cajas de hierro. Taller de reparaciones de Francisco Martorell. Salud n. 3.

6839 4a 31

SASTRERIA Y CAMISERIA EL MODELO.

OBISPO 93, esquina á Aguacate.

Tengo el gusto de ofrecer á los clientes de esta casa y al público el gran surtido de telas inglesas para la presente estación. Mr. Theodoral frente de los trabajos.—M. POLLAN. 6516 alt 13a-17

**EXTRAVIO**

Se ha extraviado una medalla hecha de un Alfonsino del año 1877 Por un lado tiene grabada una estrella con la letra K en el centro, esmaltada en azul. Se dará una gratificación de dos centenes á la persona que la entregue en la oficina de Luis V Placé, esquina de Cuba y Obrapía.

6851 1a-31 3d-1

**Se compran**

ROMANAS Y CAJAS DE HIERRO en mal estado. Salud n 3. 6840 4a-31

**Se vende UNA GOLETA**

construida con maderas del país, con velamen y aparejos nuevos, de 31 toneladas. Informarán en Batabanó casa de los señores Camino y Cajigas.

6509 26-17 O

**CORONAS FUNEBRES**

IMPORTACION DIRECTA

Se acaba de recibir en LA PRIMAVERA, Muralla 49, el mejor, el más bonito y el más extenso surtido en

**Coronas, Cruces, Pensamientos, Anclas, Losanges, Estrellas y Palmas.**

Todo esto comprado por el dueño de esta casa en su reciente viaje á París, por cuya razón podemos venderlas con un 75 por 100 más barato que cualquier otra casa que las compran por segunda mano. Nuestros precios son de Almacén. Cintas y dedicatorias para las mismas gratis.

NOTA. Vendemos atriles de todos tamaños para colocar Coronas en los Panteones.

Muralla 49 **LA PRIMAVERA** Muralla 49

Teléfono 718, HABANA.

c 1570 alt s3-26 d1-28

**AU PETIT PARIS**

Se han recibido y puesto á la venta los **Modelos de Sombreros** para el invierno.

Abrigos, salidas de teatro, blusas y sayas de seda, todo de la más alta novedad.

Guantes, cintas, encajes, adornos para vestidos, y flores.

En el vapor "La Navarre" ha llegado la MODISTA de sombreros, con las ideas frescas y nuevas de la moda de París.

**Coronas fúnebres**

Realizamos un gran surtido, precios muy baratos.

CINTAS È IMPRESION GRATIS.

OBISPO N. 101. TELEFONO N. 686

1553 alt s7-30 d3-21

**¿Quién habla? "La Princesa"**

Esta acreditada y bien surtida SEDERIA acaba de recibir directamente de Europa un surtido colosal de mercancías, y con tal motivo tiene el gusto de participar al público, que en lo sucesivo, tanto los precios como los artículos por ella importados no reconocen rival.

**Coronas fúnebres:** Surtido especial y precios..... de situación.

**Guantes de cabritilla:** Somos los Champions de este artículo y vendemos para Sra. y Caballeros, en color blancos y negros á $1 50 EL PAR. Se han recibido 200 docenas, y entre estas la especialidad para la ópera, que muy pronto tendremos en uno de nuestros teatros.

**Tiras bordadas, cintas, encajes, objetos de canastilla** y todo lo que pertenece á nuestro giro se recibe directamente del extranjero y puede esta casa ofrecer precios muy ventajosos.

"LA PRINCESA" casa importadora de SEDERIA.

COMPOSTELA y JESUS MARIA. TELEFONO 534

c 1757 alt s6-22

Miércoles 31 de octubre de 1900.

FUNCION POR TANDAS.

PROGRAMA

A las 8'15: Maria de los Angeles

A las 9'15: La Buena Sombra

A las 10'15: La Señora Capitana

**TEATRO DE ALBISU**

GRAN COMPAÑIA DE ZARZUELA

TANDAS — TRES — TANDAS

Ca. 1538 15-16 O

Precios por la tanda

| | |
|---|---|
| Grillés | $ 2 00 |
| Palcos | 1 25 |
| Luneta con entrada | 0 50 |
| Butaca con idem | 0 50 |
| Asiento de tertulia | 0 35 |
| Idem de Paraiso | 0 30 |
| Entrada general | 0 30 |
| Idem á tertulia ó paraiso | 0 20 |

Mañana 1º de noviembre DON JUAN TENORIO

El viernes, estreno de la zarzuela EL TRAJE DE LUCES con una nueva decoración pintada por el escenógrafo Sr. D. José Cañellas.

ELEGANTES SOMBREROS DE COPA Y CLAKS. MODERNO TIPO PARIS. - Precios sin competencia. - G. RAMENTOL Y COMP. OBISPO 32.

C 1568 26-26 O

# ESPAÑA

## NOTICIAS REGIONALES

### CATALUÑA

Del *Diario de Barcelona*, 11 de octubre:

Esta madrugada, á las cuatro, ha regresado de Roma la peregrinación catalana, presidida por S. E. Ilma. el Sr. Obispo de esta diócesis y el Ilustrísimo señor Administrador apostólico de Solsona.

Por hallarse interceptada la vía férrea en las inmediaciones de Savona, se ha efectuado el regreso por Turin, Mont Cenis y Lion, en vez de hacerlo por Vintimille y Marsella.

La peregrinación ha recibido muestras de atención y simpatía en todos los lugares del tránsito, y en las estaciones de la vecina república muchos empleados de las vías férreas, soldados y pasajeros solicitaban medallas para tener un recuerdo, decían, de *Notre bon Saint Pere*.

Asimismo en Port-Bou fueron muy bien atendidos los peregrinos por los señores Administrador é Interventor de Aduana, jefe de carabineros y personal á sus órdenes, no menos que por la Compañía del ferrocarril que dispuso la formación de un tren especial, no obstante lo intempestivo de la hora.

Su Santidad distinguió á Nuestro Venerable Prelado con una especial audiencia.

Los peregrinos vienen entusiasmados manifestando que es imposible describir la sublimidad del acto que presenta la Basílica Vaticana cuando el anciano Pontífice baja á bendecir á las muchedumbres que acuden continuamente á Roma para ganar el Santo Jubileo, siendo de efecto sorprendente oir los cánticos que entonan en idiomas los más distintos, como un concurso de alabanzas á Dios en todas las lenguas, y las aclamaciones al Papa que expresan con vivas entusiastas los peregrinos de países meridionales y con *graves hurras* los que proceden de la raza germánica.

También inspiran la mayor fe y devoción, hasta el punto de hacer derramar lágrimas de ternura presenciar las visitas que á todas horas hacen á las Basílicas grupos de peregrinos que, por lo general, besan el suelo al llegar á la puerta Santa, recorren el templo rezando á coro el *Miserere*, el Rosario y las Letanías y se postran ante los altares del Santísimo Sacramento, de la Virgen María y del llamado de la Confesión, para recitar las preces prescritas para el Jubileo.

Durante los días que ha permanecido en Roma la peregrinación catalana llegaron diariamente más de 5,000 peregrinos procedentes de Alemania, Francia, Suiza, Austria, Polonia, Holanda, Bélgica, Dalmacia y diversas provincias de Italia, calculándose que en lo que va de año ha acudido al llamamiento de Su Santidad más de un m[illegible] peregrinos y que se duplicará[illegible] número al terminarse.

S. E. Ilma., el Sr. Morgades, que hoy cumple 74 años, ha resistido con la robustez de un joven las molestias del viaje del regreso, en el que ha debido pasarse tres noches en tren, no habiendo querido en manera alguna detenerse, para no separarse de los peregrinos.

—La peregrinación catalana llegó ayer felizmente á Lourdes á las doce de la mañana, con un tiempo espléndido.

—

De *La Vanguardia*, 10 de octubre.

El delegado de la Exposición Universal de París por esta provincia, don José Soler Freixa, que ha venido á esta capital á causa de encontrarse enferma de gravedad una hija suya, ha traido las medallas con que el Gobierno de Francia se ha dignado honrar á los coros de Clavé por su visita á París y los conciertos que dieron en dicha capital.

Una de las medallas, que va dirigida á la Asociación, es de unos ocho centímetros de diámetro, de metal *vermell* y tiene en el anverso el busto de la República y la inscripción: "Republique Frangaise", y en el reverso una alegoría de las Artes con el escudo de Francia y una inscripción que dice: "Au mérite.—Exposition Universelle 1900.—Fétes orpheoniques."

La otra va dirigida al presidente de los coros de Clavé, lleva una cinta tricolor, es más reducida, de plata sobredorada y dice, en su inscripción: "A don Eusebio Benages, presidente de los coros Clavé."

—

Del mismo, 13 octubre.

Ayer visitó la vecina ciudad de Manresa el señor conde de las Almenas, acompañado del señor Rius y Badía.

En la estación le esperaban distinguidas personalidades, entre las que se contaban el diputado á Cortes señor Soler y March, el diputado provincial señor Vila, varios fabricantes, una comisión del Ateneo Obrero y varios representantes de otras corporaciones y entidades.

El señor conde fué espléndidamente obsequiado, almorzando en la fonda de Santo Domingo.

Recorrió los principales puntos de la ciudad y después visitó el local del Ateneo, á donde fué acompañado por una comisión del mismo y en donde el profesor señor Camps pronunció un sentido discurso dando la bienvenida al distinguido visitante.

El señor conde visitó además la Casa Consistorial, recorriendo todas sus dependencias, y en cuyo libro de visitas escribió una hermosa dedicatoria, y la fábrica de sedería del señor Balcells, en donde se enteró minuciosamente de los trabajos que allí se efectúan.

En el último tren de la tarde regresó el señor conde á esta capital.

Esta tarde visitará la importante cooperativa obrera "Flor de Mayo," que tiene su domicilio en la barriada de San Martín de Provensals.

—

Olot.—Las bases del arreglo establecido antes de reanudarse el trabajo en las fábricas de esta villa, son las siguientes:

1ª Fabricantes y obreros se reconocen el derecho mutuo de romper libremente el contrato del trabajo; de poder despedir el patrono á los obreros y éstos abandonar el trabajo.

2ª Los fabricantes reconocen á los trabajadores el derecho de asociarse.

3ª La dirección, administración y distribución del trabajo estará únicamente á cargo del patrono ó de sus encargados.

4ª Se nombrará una comisión mixta compuesta de patronos y obreros, para resolver cualquiera diferencia que pudiese presentárse respecto de los precios y horas de trabajo.

5ª En caso de desavenencia cada una de las partes de la comisión mixta nombrará á terceras personas de Olot para que resuelvan.

Villanueva y Geltrú.—Ha suspendido los trabajos la fábrica de los señores Santacana y Compañía, de esta villa.

EL BARRIO DE CATALUÑA

EN ATAQUINES

*Boecillo 4 de octubre de 1900.*

He aquí ahora algunos detalles referentes á las casas que componen el barrio de Cataluña en Ataquines, construidas por el Fomento del Trabajo Nacional:

"Cada una de las construidas tiene á la derecha de su entrada una salita bastante espaciosa, y á continuación otra pieza muy capaz, que puede servir de dormitorio.

A la izquierda se encuentra en primer término una habitación idéntica á las anteriores, y después la cocina, muy espaciosa y perfectamente alumbrada, que recibe luces directas de una ventana, así como todos los demás locales.

Detrás del cuerpo de casa queda en todas un gran corral cuadrado, donde pueden instalarse todas las dependencias propias de las casas de labranza, como cuadras, gallinero, pocilga y demás accesorios.

El portal, que es espacioso y divide la casa en dos partes, da acceso directamente al corral desde la puerta de la calle y se halla empedrado para facilitar el paso de las caballerías.

Todas las habitaciones presentan el piso de baldosa, y las paredes y el techo—á cielo raso éste—hermosamente blanqueados.

Las fachadas son de ladrillo, ofreciendo todas, por su igualdad, un hermoso aspecto.

Las maderas se hallan pintadas, y, en suma, toda la construcción es inmejorable y obedece á un plan higiénico y digno del mayor aplauso.

Ha sido director de las obras el maestro D. Modesto Coloma, á quien se tributaron muchos y merecidos elogios.

El señor Nalda, contratista de las obras, recibirá por ellas una suma aproximada de 43,000 pesetas.

Para realizar las obras ha sido preciso construir un gran pozo, que tiene nada menos que cuarenta metros de profundidad y nueve de vena líquida.

Este mismo pozo servirá para surtir de agua al vecindario.

Como ya hemos dicho, el barrio se llama de Cataluña, y la plaza del Fomento del Trabajo Nacional.

Las cuatro calles convergentes á la plaza se llaman de Rosiñol, de Brugarolas, de Rabola y de Passarell, que son los cuatro señores que fueron á Ataquines á raiz de la catástrofe."

—

El Fomento del Trabajo Nacional ha dirigido al Sr. D. Francisco J. Gutiérrez, presidente de la Cámara de Comercio de Valladolid, el siguiente telegrama:

"La Junta Directiva del Fomento del Trabajo Nacional saluda á su dignísima comisión delegada y á los ilustres asistentes á la inauguración del nuevo barrio de Ataquines, símbolo de la aspiración que alienta en todos los españoles de reparar pasadas catástrofes, levantando la patria común, por medio de la actividad y del trabajo, á la altura que su historia y dignidad reclaman y el bienestar del pueblo necesita.

El presidente efectivo, excelentísimo señor don Alberto Rusiñol, lamentando no poder asistir por su delicado estado de salud, se asocia con entusiasmo al acto, enviando el testimonio de su simpatía á los dignos miembros de la comisión y cooperadores.—El presidente accidental, Eusebio Pallarés.—El vocal-secretario, Juan Costa."

Por encargo del Fomento ha sido acuñada en los talleres de la casa Castells una medalla de bronce destinada á conmemorar la inauguración del "Barrio de Cataluña" en Ataquines, Valladolid, costeado por dicha sociedad.

La citada medalla, que está primorosamente grabada, tiene en el anverso el escudo del Fomento y en el reverso una inscripción en relieve que dice: "1900—Ataquines Incendiada—Febrero—Inauguración barrio de Cataluña—Septiembre." La medalla tiene cuarenta milímetros de módulo.

—

—En el Fomento del Trabajo Nacional se han recibido los siguientes telegramas de Ataquines:

"Alberto Rusiñol.—Fomento.

El Ayuntamiento en pleno de Ataquines, agradecido al Fomento y con motivo de celebrarse hoy la adjudicación de las 37 casas construidas por la generosidad del mismo, nombra á usted, Passarell, Brugarolas y Rabola, hijos adoptivos de esta villa, asegurándole que este pueblo de Castilla no olvidará jamás la caridad de Cataluña.

El Alcalde.—Leonardo Perez."

"Presidente del Fomento del Trabajo Nacional.

Verificándose la inauguración del barrio de Cataluña. Esta comisión de delegados complácese en trasmitirle un cariñoso saludo.

Manuel Casamaño, Presidente—Silio, Secretario."

## Para los niños pobres

Suplico á las personas generosas y caritativas remitan al Dispensario "La Caridad" alguna leche condensada, arroz ó harina de maiz, para nuestros niños pobres. Dios se lo pagará y los niños se lo agradecerán.

M. DELFÍN.

## El señor Basagoiti

De paso para Méjico, en el vapor español *Alfonso XII* se encuentra entre nosotros, don Antonio Basagoiti, presidente de la Colonia Española en la república mejicana.

Deseamos que su breve permanencia en esta ciudad le sea grata y que termine felizmente su viaje.

## Congreso Médico Pan Americano

El Sr. Gobernador Civil de la provincia de Pinar del Rio, ha tenido la bondad de hacer llegar á los médicos de su demarcación las invitaciones y circulares por si alguna ha sufrido extravío y no ha llegado á poder del interesado, pues la Comisión Organizadora se esfuerza cuanto es posible por cumplir su deber, interesando, en pro del Congreso, todos los elementos que cuenta el país.

—

El Sr. Wardin, del "Marine Hospital Service", en Búfalo (New-York,) que estuvo algún tiempo en la Habana, por orden del Gobierno americano, estudiando la fiebre amarilla, y es Corresponsal de la Academia de Ciencias de la Habana, escribe que áun cuando no le es posible concurrir al Congreso desea contribuir á él con un trabajo que titulará "The lair whih governs the devolopment of the types of coses in the infections diseases", y que leerá en la Habana el Dr. Francisco E. Menocal, su compañero de trabajo en el Laboratorio.

—

El Dr. Manuel Masforroll, distinguido oculista de Santiago de Cuba, dice por telégrafo á la Comisión Organizadora, que acepta el cargo oficial que se le ha conferido y que dá las gracias.

—

El Dr. Pedro Lagleyze, delegado de los Congresos Pan Americanos en la república Argentina, recibió de la Comisión Internacional Ejecutiva, que reside en Washington, el aviso oportuno para la celebración del Tercer Congreso y la indicación de comunicar á la Comisión Organizadora de la Habana los nombramientos de un Vicepresidente, Presidente honorario, y Secretario de Sección; ha repartido los Reglamentos impresos que por intermedio del Sr. Consul de su nación le envió el Secretario Dr. Tomás V. Coronado; ha hecho conocer todo lo concerniente al Congreso Médico por medio de los periódicos de aquella capital, y promete hacer todo cuanto le sea posible para que su nación figure dignamente en el Tercer Congreso.

—

Se ha recibido una lista de los médicos y dentistas de Santiago de Cuba, enviada por el Sr. Alcalde Municipal de aquella ciudad, al que la Comisión da las gracias por nuestro conducto.

## NECROLOGIA.

Con verdadero pesar damos cuenta en estas columnas del fallecimiento de don Emilio Gutiérrez y Menéndez, antiguo y distinguido comerciante de esta plaza y hombre que disfrutaba de general estimación por sus bellas prendas personales.

A todos sus deudos y con especialidad á nuestro querido amigo don Marcelino Martinez—conocido del finado—hacemos expresión en estas líneas de nuestro testimonio de duelo.

Paz á sus restos.

## ASUNTOS VARIOS.

RIUS RIVERA

A bordo del vapor americano *Mascotte* que entró en puerto en la mañana de hoy, llegó á esta ciudad el general Rius Rivera.

AUTORIZACIÓN

Ha sido autorizado don José Rameau para que pueda publicar un semanario de sport titulado "San Francisco."

EL GENERAL ALEMÁN

El general José B. Alemán, atendiendo al ruego de sus amigos, ha resuelto no insistir en la renuncia que de los cargos de Delegado á la Convención Constituyente y de miembro del Partido Republicano Federal de las villas había presentado.

La diferencia de apreciación por un acuerdo adoptado por el Directorio de dicha agrupación política y que el general estimó injusto, provocó en él el deseo varias veces expuesto en el seno de sus amigos, de renunciar su puesto en la Convención para que concurra su sustituto y retirarse en absoluto y por completo de la política de actualidad que estima desconcertada y peligrosa.

EL GENERAL BETANCOURT

Se encuentra desde ayer en esta capital el general Pedro Betancourt, Gobernador Civil de Matanzas.

PELOTEROS

A bordo del vapor americano *Havana*, que fondeó en puerto esta mañana procedente de Nueva York, han llegado las novenas de los Clubs americanos "Brooklyn" y "New-York."

EL SEÑOR TAMAYO

Esta mañana, á bordo del vapor americano *Havana*, regresó de su viaje á los Estados Unidos, el Secretario de Estado y Gobernación señor don Diego Tamayo, acompañado de su distinguida familia.

A bordo del *Havana* fueron á darle la bienvenida muchos empleados de la Secretaría á su cargo y otras distinguidas personas.

EL CRIMEN DE LA CUMBRE

El Ayuntamiento de Matanzas ha dirigido al Gobernador Militar de la Isla, según acuerdo que tomó en la sesión del lunes el siguiente telegrama:

"Ayuntamiento de Matanzas, interpretando sentimiento público, y movido por natural conmiseración, pide respetuosamente á usted, en nombre del pueblo de Matanzas y seguro de la aprobación del país, se sirva indultar á los reos Ricardo Durbán y José Martinez Sosa (a) "El Morito," de la pena de muerte que les ha sido impuesta por la Audiencia de esta provincia, cuya sentencia se halla ejecutoriada."

EL SEÑOR MESTRE AMABILE

Procedente de Washington y Nueva York llegó esta mañana á este puerto, el señor don Vicente Mestre Amabile, Presidente honorario de la Asociación de Marinos Cubanos que fué á gestionar á la Capital Federal de los Estados Unidos asuntos de vital interés para las industrias de mar de la isla de Cuba, gestiones que, al parecer, han tenido el éxito más satisfactorio.

Salieron á recibir al señor Mestre Amabile el remolcador *Alerta*, llevando una música á bordo y una comisión del "Gremio de Lancheros y Pescadores" de Regla, y el remolcador *Samá*, conduciendo una comisión compuesta de don Luis García Carbonell, Ldo. Manuel Valdés Pita, don José Nuza, don José Baño Vega, don José Contreras, don Leopoldo Pereira Medina, por "La Marina Cubana" don Rafael Mendoza, don José Mora Saavedra, don Gerónimo Alsina y otros señores.

Tan pronto como fondeó el *Havana* pasaron á su bordo dichos señores para dar la bienvenida al señor Mestre Amabile y después se dirigieron á saludar al general Lacret Morlot para darle cuenta del resultado de su viaje.

LA POLICÍA DE PINAR DEL RÍO

Con motivo de la orden número 401 del Cuartel General y de las modificaciones que en los plazos señalados por la misma se acaban de introducir, el Ayuntamiento de Pinar del Río tendrá que pagar por personal de policía en el corriente ejercicio económico la suma de siete mil ciento cincuenta y seis pesos veinticinco centavos oro americano.

Esto, sin contar lo que debe pagar por material de escritorio y limpieza de los Prescintos y Puestos.

ESCUELA KINDERGARTEN

El domingo llegaron á Sagua las señoritas Turner y Sawger, encargadas de establecer en dicha villa la escuela Kindergarten, que la Sociedad Protectora de Huérfanos Cubanos de New York ha concedido á Sagua por un año, corriendo ella con todos los gastos.

La citada escuela es para niños de ambos sexos, de 3 á 6 años, y el sistema á que obedece es muy popular en Alemania, de donde lo han tomado los Estados Unidos.

MINAS DE ASFALTO

Una compañía americana que ha adquirido las minas de asfalto ubicadas en terrenos de la finca "Chapapote", en Bejucal, dará comienzo dentro de pocos días á la explotación de ellas, bajo la dirección del ingeniero americano Mr. D. H. Gildersleeve.

Para empezar los trabajos, se instalarán potentes máquinas de lo más moderno que se construye en los Estados Unidos, y la conducción al paradero del ferrocarril se verificará, por ahora, á lomo de 150 mulas traidas expresamente con ese objeto.

Estas minas, á juicio de personas peritas, producen un mineral de clase superior y abundante rendimiento.

ASPIRANTE Á UNA PLAZA

Algunos comerciantes y vecinos de Cienfuegos han presentado una instancia al Administrador General de Correos, solicitando la plaza de Jefe de dicho ramo, en aquella ciudad, para el antiguo empleado don Lorenzo Puncet.

Hay, pues, tres aspirantes al puesto, don Juan O'Bourke, don Francisco Gómez, actual Jefe de Policía de Villaclara, y el señor Puncet.

PARTIDO UNION DEMOCRATICA

*Comité del barrio de San Lázaro*

En la noche de mañana jueves 1º y después de la junta ordinaria de Reglamento, tendrá efecto en el lugar de costumbre á las ocho y media, la primera de las conferencias acordadas por el Comité; correspondiendo la disertación á su presidente el señor licenciado Cancio Bello.

Lo que se anuncia por el presente para conocimiento de los afiliados.—Habana, octubre 41 de 1900.—El Secretario.

PARTIDO NACIONAL CUBANO

*Comité del barrio de San Francisco.*

En junta extraordinaria celebrada el día 29 del actual con objeto de elegir los Candidatos para Delegados á la Convención Municipal, fueron designados: Dr. Norberto Alfonso, Ldo. Juan Bautista Alfonso, don José Mª Govín, don José Carballar.

Conforme á las reglas dictadas para la elección, y lo acordado en última Sesión de la Convención Municipal, se cita á todos los afiliados al Comité para que concurran á votar, el domingo 4 de Noviembre de 12 á 4 P. M. al local de Secretaría, Inquisidor 29.—Habana 31 de Octubre de 1900. El Secretario, *Domingo García.*

## MERCADO MONETARIO

CASAS DE CAMBIO.

| | | |
|---|---|---|
| Plata | 81¾ á 81¼ | valor |
| Billetes | 6¾ á 7 | valor |
| Centenes | á 6.42 | plata |
| En cantidades | á 6.44 | plata |
| Luises | á 5.12 | plata |
| En cantidades | á 5.14 | plata |

## Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL

**Diario de la Marina.**

AL DIARIO DE LA MARINA.

HABANA.

## ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asoc.

De hoy.

*Nueva York, Octubre 31.*

Tampa, octubre 31.

LA HUELGA

Los cuatrocientos tabaqueros que se declararon en huelga ayer, en esta ciudad, pertenecen á los Unionistas Internacionales y estaban trabajando en dos fábricas de tabacos de ésta, donde tuvieron algunas dificultades con trabajadores de la Unión Española. La causa fué un desacuerdo entre los despalilladores.

Madrid, octubre 31.

EL MINISTERIO DE MARINA

El Presidente del Consejo de Ministros, general Azcárraga, ha ofrecido la cartera de Marina al contra almirante D. José Ramos Izquierdo, jefe del personal en el ministerio Silvela, quien ha manifestado que solo aceptará á condición de que se aumente el presupuesto de Marina en lo referente á construcciones navales.

Madrid, octubre 31.

DETENCIONES

Han sido arrestadas en el distrito de Badalona, provincia de Barcelona, diez y seis personas conocidas por sus ideas carlistas.

EL DUQUE DE SOLFERINO

Ha desaparecido de su residencia don Manuel Llanza y Pignatelli, duque de Solferino, conocido por sus ideas carlistas.

CONCENTRACION

Se han dado órdenes á las tropas de diversos cuerpos de ejército para que estén listas para trasladarse á Cataluña inmediatamente que reciban la orden.

San Agustin, Florida, octubre 31.

EL GOBERNADOR MILITAR

El general Wood se encuentra en esta de paso para Miami donde embarcará enseguida, saliendo directamente para la Habana.

Caracas, octubre 31.

VEINTICINCO MUERTOS

El terremoto que se dejó sentir en esta y en toda la región de los Andes el lunes por la tarde, según telegrafiamos anteriormente, ha causado la destrucción de Guarenas, Venezuela, habiendo muerto en la catástrofe veinticinco personas.

Londres, octubre 31.

COMBINACION MINISTERIAL

Parece cosa resuelta que el Marqués de Salisbury conserve la Presidencia, sin cartera, del futuro gabinete inglés, dejando la de Estado. Esta, se dice que se confiará al Marqués de Lansdowne, actual ministro de la Guerra.

Barcelona, octubre 31.

SE ADELANTARON

El movimiento carlista estaba preparado para estallar dentro de quince días.

## Movimiento Marítimo

EL CORREO DE ESPAÑA

Hoy, á las seis de la mañana, fondeó en puerto procedente de Santander y escalas el hermoso vapor correo de la Compañía Trasatlántica española *Alfonso XII*, conduciendo carga general, correspondencia y gran número de pasajeros.

VAPOR CORREO

El vapor correo *Montserrat* salió de Cádiz con dirección á este puerto y escala en New York á las tres de la tarde del martes 30.

H. W. GARLOBERG

Con cargamento de carbón fondeó en puerto ayer tarde el vapor inglés *H. W. Garloberg*, procedente de Filadelfia.

LA NOKOMIS

Esta goleta americana entró en puerto ayer tarde, procedente de Pascagoula, con madera.

EL HAVANA

Conduciendo carga general y 99 pasajeros, fondeó en puerto en la mañana de hoy el vapor americano *Havana*, procedente de New York.

EL MASCOTTE

Entró en puerto esta mañana, procedente de Tampa y Cayo Hueso, con carga, correspondencia y 19 pasajeros.

EL LEON XIII

Procedente de Veracruz fondeó en bahía esta mañana el vapor español *León XIII* con carga y pasajeros.

EL CITY OF WASHINGTON

Salió ayer para New York con carga general y pasajeros.

EL ARANSAS

Este vapor americano se hizo á la mar con destino á New Orleans.

LA TRIUNFO

Con rumbo á Canarias salió hoy la barca española *Triunfo*.

GANADO

El vapor español *León XIII* importó de Veracruz 63 novillos y toros y un caballo para D. J. G. Rodríguez.

## Aduana de la Habana.

ESTADO DE LA RECAUDACIÓN OBTENIDA EN EL DÍA DE LA FECHA:

| | Depósitos | Recaudación firme. |
|---|---|---|
| Derechos de Importación | | 23890 82 |
| Id. de exportación | | 895 41 |
| Id. de puerto | | 284 49 |
| Id. de toneladas de arqueo travesía | | 163 22 |
| Idem cabotaje | | 4 81 |
| Atraque de buques de travesía | | ..... |
| Idem cabotaje | | 148 90 |
| Derecho consular | | ..... |
| Veterinaria | | 20 00 |
| Id. de almacenaje | | ..... |
| Embarco y desembarco de pasajeros | | ..... |
| Multa | | ..... |
| Varios conceptos | | 105 14 |
| Total | | $ 25512 79 |

Habana 30 de octubre de 1900.

## REGISTRO CIVIL.

### Octubre 30

NACIMIENTOS

DISTRITO NORTE:

1 hembra blanca legítima.
1 varon blanco legítimo.

DISTRITO SUR:

1 hembra blanca legítima.
1 varón mestizo natural.

DISTRITO ESTE:

1 hembra blanca legítima.

DISTRITO OESTE:

1 varón blanco legítimo.
1 hembra mestiza natural.
1 varon mestizo natural.

MATRIMONIOS

DISTRITO OESTE:

Ramón Eulogio del Rosario de la Peña, con María Granados y García, blancos.

José González del Valle, con Adriana Fernández y Truffin, blancos.

Francisco Fernández y Cosio, con Digna Abre García, blancos.

José Rodríguez, con Mª Luisa Valencia Atiosa, blancos.

DEFUNCIONES.

DISTRITO NORTE:

No hubo.

DISTRITO SUR.

Juan Núñez, 19 años, blanco, Habana, Reina 155. Enteritis crónica.

Manuel Perea, 24 horas, blanco, Habana, Angeles 52. Hermofelia.

DISTRITO ESTE:

Agustin Prin y Rodriguez, 40 años, blanco, Consolación del Sur, Consulado 77. Insuficiencia mitral.

DISTRITO OESTE:

Juan Fernández, 68 años, blanco, España, Fernandina 64. Endocarditis.

Amparo Rodriguez, 24 años, blanco, Habana, Cádiz 96. Endocarditis reumática.

Leonor Rodriguez, 27 años, blanca, Canarias, Santa Rosa 8. Nefritis crónica.

Salomé Santa María, 4 años, negra, Habana, Cádiz 14. Bronquitis capilar.

Manuel Iglesias, 29 años, blanco, Coruña, Purisima. Tuberculosis pulmonar.

Juana Regueiro, 27 años, Habana, Carmen 66. (C)

Fermin Zabalo, 31 años, blanco, Bilbao, Purisima. Fiebre amarilla.

RESUMEN

| | |
|---|---|
| Nacimientos | 8 |
| Matrimonios | 4 |
| Defunciones | 10 |

## COMUNICADOS.

### Sociedad Protección Mútua de Vigilantes Particulares.

De orden del Sr. Presidente, cito á todos los vigilantes para la Junta general extraordinaria que se ha de celebrar el día 1º á las siete de su mañana en la calle de Dragones n. 2, altos del Centro Gallego.

Habana, 31 de octubre de 1900.—El Secretario, Antonio Dacoba.

6858 1-31

✝

E. P. D.

Don Armando Peláez y Suárez,

HA FALLECIDO

Y dispuesto su entierro para las ocho del dia de mañana, los que suscriben, padre, hermanos, hermanos políticos, primos y demás familiares y amigos, suplican á sus amistades se sirvan concurrir á la casa mortuoria, Sol 2, para acompañar el cadáver al cementerio de Colón; favor que le agradecerán.

Habana, octubre 31 de 1900.

Francisco A. Pelaez Valle—José H. Pelaez Suarez—Manuel Pelaez Suarez—Julio Vidales Cuale—Manuel Dirube Ochagabia—Modesto Carrera Pelaez—Angel Carrera Pelaez—Manuel Dirube Rodriguez—Juan Riveire—Ramón Blanco—Antonio Rodriguez—Joaquin Ocampo—Dr. Eduardo Ponce de Leon.

6862 1a-31

HELADOS DE PARIS Y RESTAURANT DEL HOTEL TELEGRAFO

Helados y mantecados para hoy.

Mantecado .....
Vainilla .....
Fresa .....
Crema de Chocolate .....
Chocolate bizcochados .....
Tortonis .....
Sportman .....
Napolitanos .....
Crema de almendra .....
Quesitos helados .....
Helado de naranja .....
Extraquines .....
Naranja Glacé .....
Granizado de limón .....
Guanábana de crema .....
Anón de crema .....
Melón helado .....
Piña .....
Mamey helado .....
Verano de limón .....
Ponche á la Romana .....

Especialidad en fiambres, mariscos y cenas.

C 1495 26a-3 O

Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS

LA CURATIVA, VIGORIZANTE Y RECONSTITUYENTE

Emulsión Creosotada de Rabell

c 1451 alt 8 y 47-1 O

# ENTRE PAGINAS

## Una hoja de mi Almanaque

Octubre **31** Miércoles

Doña María Isidra Quintana de Guzmán y la Cerda, conocida con el nombre de *La Doctora de Alcalá*, porque en su Universidad fué graduada hace más de un siglo, nació en Madrid el 31 de octubre de 1768.

A los diez y seis años poseía un caudal de conocimientos que admiraban á propios y extraños.

La Academia Española la nombró socia en 2 de noviembre de 1784. Viendo su familia cómo crecía la fama de la señorita Guzmán y de la Cerda, quiso que fuese sancionada ésta por la Universidad de Alcalá, solicitando que se la admitiese á los ejercicios para obtener el grado de doctor en filosofía. La novedad del caso hizo que se presentasen algunas dificultades reglamentarias, las cuales fueron allanadas por medio de la siguiente Real Orden:

"El rey, en atención á las distinguidas circunstancias de doña María Isidra de Guzmán y la Cerda, hija del marqués de Montealegre, y enterado S. M. de las sobresalientes cualidades personales de que está dotada, permite y dispensa, en caso necesario, que se confieran á esta señora por la Universidad de Alcalá los grados de filosofía y letras humanas, precediendo los ejercicios correspondientes. Lo que participo á V. S. de su Real orden para que, haciéndole presente al Consejo, se tenga entendido en él. — Aranjuez 20 de abril de 1875.—El Conde de Floridablanca."

A los pocos días se dió otra Real orden suprimiendo del ceremonial el encierro para el exámen dentro de la Universidad, el abrazo á los decanos, y algunos otros pormenores incompatibles con el decoro del propio sexo de la graduada.

El día 3 de junio llegó ésta á Alcalá, acompañándola su familia y gran parte de la nobleza de la Corte. Al día siguiente pasaron á su alojamiento el Cancelario, el Rector, los catedráticos de *prima* y los doctores á quienes correspondía por turno hacer el examen. El secretario dió los tres piques, según reglamento, en las obras de Aristóteles, y de los tres puntos que salieron, la aspirante prefirió el segundo: *Anima hominis est spiritualis*, y quedó recluída en su propia casa para componer el discurso.

Leyólo en la mañana del día 5 ante un brillante y numerosísimo auditorio; luego los catedráticos de *prima* le propusieron sus argumentos; después los doctores la preguntaron sobre varias materias por espacio de una hora. En el programa, que se imprimió con gran lujo, la aspirante se ofrecía á responder en griego, latín, francés, italiano ó en castellano sobre el orígen, partes y estructura de cualquiera de estos idiomas; á traducir de repente cualquier trozo escrito en los cuatro primeros al castellano, y á contestar sobre retórica, mitología, geometría, demostrando todos los teoremas de Euclides y sus cálculos, geografía, filosofía general, lógica, ontología, teología natural, psicología, física general y particular, tratados de animales y vegetales, sistema del orbe, filosofía, moral, etc.

Después de graduada en toda solemnidad *La Doctora de Alcalá*, fué nombrada por el claustro profesora de filosofía moderna y conciliadora perpétua por la Facultad de filosofía.

Y esa ha sido la primera mujer española que obtuvo en las Universidades del Reino el título de Doctora.

REPORTER.

# CONFERENCIA

del Dr. Arístides Agüero en el Centro de Dependientes.

(Continúa.)

Cuando la lucha se entabla en el campo mercantil é industrial es feroz, en ella no hay tregua ni paz verdadera, no existen prisioneros porque no hay perdón; se combate á muerte ó exterminio. La guerra comercial es más terrible—porque es más implacable—que la entablada por los cañones y bayonetas, y siendo tanto más espantosa cuando hace multitud de víctimas en las tinieblas, en el silencio y obtiene muchas victorias sin ruidos y sin humo sin que la muchedumbre se aperciba. La pobreza viene poco á poco ganando terreno, la miseria viene detrás invadiendo lentamente á todos, la dificultad de vivir va siendo cada vez mayor y más general, por fin la crisis se pronuncia y entonces todos se preguntas aterrados y atónitos ¡porqué! Es la guerra económica que pasa, que no tiene piedad de mujeres ni de infantes, que no deja producir á la tierra pues no hay capital para braceros ó máquinas, que no deja cosechar nuestro tabaco porque no se vende luego, que ahoga nuestros azucares para asfixiar á nuestros hacendados obligándolos á vender las tierras, que disminuyen nuestra reproducción porque no hay dinero para mantener hogares, que esteriliza nuestras mujeres porque no hay alimentos para nutrir nuevos seres, y entonces ya será tarde para remediarla y aún para mayor desgracia el amor propio herido negará la causa y atribuirá á otras el mal: es ahora por tanto cuando hay que prevenirnos, ahora que se inicia la competencia.

Nuestros comerciantes é industriales más distinguidos anuncian que nuestro comercio é industria sufren una parálisis general y progresiva que amenaza hacerse aun mayor.

En presencia de tantos peligros y de tanta trascendencia para nuestra raza ¿qué hacemos? cuales son nuestros esfuerzos hasta hoy? cruzamos de brazos aguardando resignados el destino; en una palabra estamos inertes. Los que más hacen esperan del gobierno medidas de salvación contra los futuros males; es decir aguardan que el *maná caiga del cielo*. Ahora bien: cuando los pueblos lo esperan todo de la administración y carecen de iniciativas, se convierten en manos de los gobiernos en "menos que títeres" según la feliz expresión de Spencer.

Mañana como ayer, diremos para disculpar nuestra falta de actividad y resolución: "esto se debe á los malos gobiernos" y sería el caso de repetir las frases de Charles Roux: "es necesario tener el valor de levantar la venda que cubre nuestros ojos y dar á cada uno el tanto de culpa que le corresponda para tratar así de remediar nuestros defectos y miserias"; somos nosotros los mayores responsables, es nuestra juventud que duerme la dulce somnolencia del bienestar heredado, son nuestras clases pudientes concretadas á recolectar lo que buenamente producen las haciendas; son nuestros comerciantes é industriales traficando y produciendo cosas buenas, pero caras, y además temerosas para emprender cosa alguna, rellenas de rutinas y prejuicios en sus profesiones: es de todos los que han vivido solamente preocupados ora de vejetar cómodamente, ora de guardar peso á peso las escasas ganancias del día sin importarles un ardite el bien general ni los problemas que á todos afectan.

Estudiemos el modo de ser de los comerciantes sajones y los veremos prosperar y extendiéndose cada día más: es que tienen el espíritu de asociación muy desarrollado, es característico de la raza y eso les impulsa á organizar sindicatos y compañías para emprender cualquier explotación ó industria; crear oficinas de información—mercantil é industrial—universal para facilitar á quienes lo soliciten datos y antecedentes sobre países, productos, comunicaciones, competencias etc. Se lleva tan lejos esta información que se envían comisionados especialistas para que estudien en el extranjero los procedimientos ó innovaciones de su especialidad y luego den cuenta para ver cuáles pueden implantarse con ventajas para la producción nacional; esto se hace sin publicidad ni ostentación que perjudicarían la misión en lugar de favorecerla. Así es como reducen á su más mínima expresión los peligros y riesgos de las empresas, porque préviamente se tienen cuantos datos son necesarios para calcular el negocio y además se reunen muchos para correr los peligros y ventajas.

Sin embargo, los sajones tienen defectos muy graves; son inflexibles y duros en sus relaciones con el público y demás colegas, no aceptan las costumbres y hábitos de otros países, tratan de imponer sus gustos y aficiones llevando productos que no gustan á los hijos del lugar aunque sí mucho en Londres ó New York; es decir, que no cumplen el principio — vital para la competencia—de adaptación al medio, séase al país.

Con reducidas excepciones nuestros negociantes son honrados y escrupulosos en sus deberes; porque agenos al espíritu de asociación, mantiénense aislados entre sí; "cada cual en su casa y Dios en la de todos," hé aquí el lema general. Es que la característica latina es tener cada uno su taller, su oficina, su fábrica, su casita, estancia ó cortijo adquirido con sus economías; esto no puede negarse, es muy honorable y moral, pero cada día más insuficiente y estéril, dado el gran desarrollo de los sindicatos, Trade Unión, Trusts etc.

El fondo del latino siempre fué artista y soñador, guerrero y revolucionario, literato y aventurero, dado á la política y á la gloria; pero la sociedad humana transformándose ha hecho que estas brillantes cualidades que dieron á los latinos la hegemonía sean hoy casi nulas; la oratoria es vencida por la elocuencia de los números, la erudición política y los conocimientos artísticos quedan subyugados ante las combinaciones de los economistas; el valor y la generosidad se anulan ante las masas y las riquezas: estos males son antiguos. Colbert decía de los marselleses que "cada uno quiere tener su barquito."

Nadie quiere unirse á otro ni arriesgar un centavo en ninguna empresa nueva, no se gasta dinero en información ni ensayos, nadie se dispone á tantear nuevos métodos, seguimos la rutina fabril y los hábitos mercantiles de antaño. Se quiere conservar el molde viejo sin modificación de ningún género; ahorrar para atesorar es el ideal y nunca sacar capital saneado para emplearlo en operaciones riesgosas. Nadie piensa que si el espíritu de sacrificio y empresa no actúa en las competencias, el que lo pierde también pierde el dinero y regalara buenamente algún tiempo más hasta que cese de vivir y de ser. No nos damos cuenta de que si á nuevas situaciones políticas corresponden nuevos hombres—según decía Montoro hace poco tiempo—á nuevas situaciones económicas corresponden también nuevos métodos y procedimientos mercantiles é industriales.

# RECUERDOS TEATRALES

## MARIANO FERNANDEZ

**El verdadero gracioso.--Modelo de economía.--Por derecho propio. --Las exigencias de Mariano.-- Su popularidad.---Sus trajes y sus sombreros.--En serio y en broma.---Las morcillas.---A las puertas de la cárcel.**

Entre los muchos y valiosos actores con que contaba á mitad de este siglo el teatro Español, ninguno tan popular y querido del público matritense como Mariano Fernández. Era el verdadero gracioso de nuestro teatro clásico, sin mezcla de extranjerismo. Su figura, su voz, su modo de ser, su manera de sentir, todo parecía hecho de encargo para la profesión que tuvo la suerte de abrazar; y aún dentro de ella cultivó la especialidad más propia de sus aptitudes.

Ingresó en el Conservatorio de María Cristina casi al mismo tiempo que los hermanos Romea, pero como la posición de su familia no era muy holgada, Mariano dejó la cátedra en cuanto halló ocasión de contratarse. Su carrera artística dió comienzo en el teatro del Príncipe, la temporada de 1834, bajo la dirección del primer actor señor García Luna.

Por aquel tiempo los sueldos de los actores no eran tan crecidos como en el día, así es que el novel artista apenas ganaba para vestirse y cubrir sus necesidades. Gracias á que Mariano poseía una cualidad que para sí la quisieran muchos: la de ser económico en alto grado. A esta cualidad debió sin duda Fernández la fama de tacaño que gozó en vida.

Hizo su reputación tan rápidamente, que á los pocos años no se concebía el teatro Español sin su personalidad. Cada vez que variaba la empresa del clásico coliseo había, como es natural, diversos pareceres acerca de la formación de compañía, y en los círculos literarios, discutíanse los nombres de la dama, del galán, del barba, de la característica.... del gracioso no hablaba nadie. Este puesto, por derecho propio, lo ocupaba Mariano.

Además, á ninguna empresa, no estando reñida con sus intereses, se le podía ocurrir prescindir de él porque Fernández, con su gracia y popularidad, daba centuplicado en la taquilla el sueldo que ganaba.

Trabajador infatigable y con una salud á toda prueba, jamás se sintió cansado ni rechazó un papel. Todos le parecían buenos y de todos sacaba partido. La única ofensa que podía hacerle un autor era no contar con él en el reparto de su obra. En cuanto á exigencias, no tuvo en su vida artística más que dos: la de que su beneficio se verificase irremisiblemente dentro del último mes del año y la de cobrar aparte las funciones de por la tarde.

Lo primero era propia de todo perro viejo en materias teatrales, pues la experiencia enseña que los empresarios, por mal que les vaya en el negocio, jamás quiebran antes de las Pascuas de Navidad. La segunda, referente al pago de las funciones que se daban por las tardes, era una exigencia muy justificada. Estas funciones constituían entonces, y constituyen hoy, uno de los ingresos más saneados de las empresas, porque como la compañía no cobra sueldo extraordinario, ni las dependencias tampoco, todo el presupuesto de gastos se reduce al alumbrado y á los derechos de autor.

Como Mariano era el más popular de nuestros actores, su solo nombre puesto en el cartel bastaba para llenar el teatro, y él, con razón, creía tener derecho á percibir una pequeña parte de los beneficios.

El pago de ese sueldo extraordinario, debía hacerse precisamente antes de comenzar la función.

Corroborando lo expuesto, cuéntase que en la temporada en que fué empresario y director del teatro del Príncipe don Pedro Delgado, más de una vez éste, en unión de algún otro, se entretenían en darle la siguiente broma:

Entraba en su cuarto poco antes de la hora de empezar, habiendo prevenido al contador que retrasase algunos minutos el llevarle el dinero. Mariano se iba vistiendo con mucha calma.

—Ya es tarde—solía decir Delgado, mirando el reloj.

—No, va usted adelantado—respondía Fernández, sacando el suyo.

Y volvía á ponerse delante del espejo para ensayar la postura del sombrero ó retocar la pintura del rostro.

—¿Podemos empezar, don Mariano? —preguntaba el segundo apunte desde la puerta, donde aparecía con el ejemplar y la indispensable palmatoria en la mano.

—Todavía no, estoy acabando de arreglarme.

Pasaban dos ó tres minutos. Se oían en la platea y en las alturas bastantes palmadas. El segundo apunte volvía á presentarse.

—Don Mariano, que el público se impacienta.

—Bien, bien..... Dígale usted al peluquero que venga á peinarme esta peluca.

Por fin llegaba el contador le entregaba su media onza, sueldo que por entonces ganaba Mariano, se la guardaba en el bolsillo é inmediatamente salía del cuarto gritando:

—Arriba el telón.

Y dos minutos después, el público regocijados de las tardes festivas, saludaba con nutridos aplausos y sonoras carcajadas á su autor predilecto.

***

Pocos vamos quedando ya de aquella época. Los dos hijos de Mariano Fernández, Ricardo Calvo, Angel Rodríguez Chaves, Ricardo Orgaz y un servidor de ustedes, unidos por estrechos lazos de compañerismo, de afecciones y gustos, y año más, año menos, casi de una misma edad, formábamos un grupo al que dieron en llamar los inseparables. Los tres primeros ya no existen; Chaves, Orgaz y yo, somos los únicos que quedamos para contarlo.

Si fuera posible reunir el dinero que Mariano Fernández proporcionaba por entonces á las empresas, representando por la tardes *La pata de cabra*, *El diablo predicador*, *Los polvos de la madre Celestina* y *La redoma encantada*, se formaría un capital de algunos millones.

Decían los descontentadizos que todo su arte consistía en ponerse trajes ridículos y sacar unos sombreros que llegaron á ser famosos. No es cierto; si lo fuera—como decía muy bien, á raíz de la muerte de Fernández, mi tocayo Zamora y Caballero—habría por esos mundos de Dios muchos actores cómicos que tendrían tanta reputación como Mariano.

Es claro que en el género que cultivaba éste cabe la caricatura, y él sabía valerse de este recurso para dar más relieve á los tipos que representaba. Nadie, en estos tiempos ha sabido interpretar como él, los graciosos del teatro antiguo, y esta es una de las mayores dificultades que presenta el arte dramático.

En esos papeles no valen trajes, ni ademanes exagerados, ni contorsiones ridículas. Todo se reduce á decir bien y á comprender el pensamiento del poeta. Mariano lo hacía á la perfección. Y en muchas obras del teatro contemporaneo, cuando los papeles lo requerían, supo mantenerse dentro de los límites de la más pura corrección artística. Basta recordar, para persuadirse de ello, la verdad y el colorido con que representó el almogavar Perich de Naclara, en la maravillosa creación de García Gutiérrez, *Venganza catalana*.

En las obras de brocha gorda y en las que comedias de magia antes citadas, era inimitable; cantaba con una mala voz, pero con mucha gracia, coplas que él mismo componía, y que, si no eran muy literarias, tenían el mérito de ser siempre oportunas é intencionadas. En esto, como en las libertades que se tomaba con el público, intercalando en sus papeles chistes de su cosecha (*morcillos*, en lenguaje de bastidores), demostraba su talento. No hay nada más peligroso que esta costumbre, porque con mucha facilidad se traspasan los límites de lo que está dispuesta á consentir y celebrar la concurrencia.

Fernández, que durante cincuenta años estuvo *morcilleando* é improvisando coplas sobre asuntos de actualidad, no tuvo más que un sólo contratiempo, ocasionado por la política, y aun éste no fué con el público, sino con la autoridad.

Representaba en el teatro de la Cruz *Los polvos de la madre Celestina*. Era en los días en que celebrábanse las bodas de doña Isabel II y de su hermana la infanta doña Luisa Fernanda. Sabido es que una gran parte de la opinión llevó muy á mal el enlace de esta última con don Antonio de Orleans; pues bien, en un pasaje de la comedia de Hartzenbuch, ocurriósele á Mariano decir:

"He visto, he visto, he visto
á Montpensier comiendo pisto."

El público aplaudió la irrespetuosa ocurrencia; pero el gobernador la castigó con una multa, y por milagro no fué á dormir aquella noche al Saladero el bueno de Mariano.

En su *Galería de contemporáneos* lo retrató Manuel del Palacio en un soneto, del cual recordamos los ocho primeros versos. Dicen así:

"Es un actor antiguo en esta villa
y gana honradamente su dinero;
mas debiera también ser choricero
según muestra afición á la morcilla
Fué alguna vez autor de pacotilla,
improvisando mucho y con salero,
y en efectos de frac y de sombrero
jamás tuvo rivales en Castilla."

Sus compañeros le temían en escena, porque en más de una ocasión los puso en graves aprietos, no sólo haciéndoles reir con sus salidas originales y chistosas, sino comprometiéndoles á bailar ó cantar, á lo cual no todos estaban dispuestos.

EDUARDO DE LUSTONÓ.


# RECUERDO.

Conmemoración de los fieles difuntos, PARA OFRENDAS acaba de recibir

## LA FASHIONABLE

un expléndido surtido de coronas, anclas, liras, cruces y ángeles, &c.

Esta casa vende al detalle, precios de al por mayor.

**121, OBISPO, 121**

**CINTAS é IMPRESION GRATIS.**

c 1547 alt 18 Oc

**ABLANEDO.**
CASA IMPORTADORA
DE
Sedería, Quincalla y Novedades
Obrapía 80 y Obispo 101.
C 1566 32a-25 O

A LOS PROPIETARIOS
DE CASAS Y ESTABLECIMIENTOS
Al contado y á pagar en varios plazos, ó por cuenta de alquileres, se hacen toda clase de trabajos de **albañilería, carpintería y pintura.** Para contratos y pormenores, dirigirse á M. Pola. Aguacate 86.
c1497 26a-4 O

# 100.000 varas Piqué cordón á 15 centavos vara

# 2 DE NOVIEMBRE

# Las Coronas de "El Encanto"

Tanto por sus variados y nuevos estilos, como por los precios, que son una verdadera liquidación, atraerán la atención de las personas que ese día tributan tan cariñoso recuerdo á los seres queridos que han desaparecido para siempre.

**Con un 50 por 100**

Procurando que constituya la casa una especialidad en este artículo, venderá con un 50 por 100 más barato que las demás, haciendo honor á la fama adquirida por su baratura en los demás giros que encierra.

**También realizamos en pocos días.**

1.000 Colchonetas á 8 reales una.
5.000 Piezas madapolán superior á 3 pesos pieza.
5.000 Piezas madapolán extra á 4 pesos pieza.
1.000 Piezas rasos y surachs seda á 2 rls. vara.

**Por los últimos vapores.**

Se han recibido para el invierno un gran surtido en Capas de novedad, lanas, franelas, colchonetas, encajes, chiffones y pasamanerías.

**¡Reformas! ¡Reformas!**

Muy en breve se harán grandes reformas tomando el local de la peletería del mismo nombre.

# Grandes liquidaciones

**"EL ENCANTO" SAN RAFAEL Y GALIANO**
**SEDERIA, TEJIDOS Y FANTASIAS.**

c 5915 alt a8-23 d1-28

EL LACTO-MARROW DEL Dr. VAN-NEES ES EL MEJOR Y MAS EFICAZ RECONSTITUYENTE Y EL ALIMENTO MAS REPARADOR Y SABROSO. PROBADLO Y OS CONVENCEREIS.
6277 28a-9 Oc


FOLLETIN 36

# ¿QUO VADIS?

NOVELA DE LOS TIEMPOS NERONIANOS
POR
ENRIQUE SIENKIEWICZ

(Esta novela, publicada por la casa editorial Maucci, se vende en la "Moderna Poesía," Obispo número 185.)

(CONTINÚA)

Después de esto Chilon se puso á contar, con alguna sorpresa, que no había visto jamás que los cristianos se entregasen al libertinaje, ni envenenasen pozos ni fuentes, ni adorasen á un asno, ni que comiesen carne de niño, ni que, en fin, se mostrasen enemigos del género humano. No. No había notado nada de eso. Sin duda, encontraría entre ellos, quien por dinero se deshiciese de Glauco; pero su doctrina, en cuanto él había podido juzgar, no les animaba al homicidio; al contrario, les ordena perdonar ofensas.

Vinicio, por su parte, recordó lo que Pomponia le dijera en casa Actea, y experimentó una gran alegría al oir las palabras de Chilon. Aun cuando sus sentimientos hacia Ligia tuviesen las apariencias del odio, sintió mucho alivio al oir que la doctrina que profesaban ella y Pomponia nada tenía de criminal. Sin embargo, nacía en él la percepción obscura que aquella adoración por Cristo, misteriosa, incomprensible, había precisamente creado una barrera entre Ligia y él; empezó á temer esta doctrina y á odiarla al propio tiempo.

CAPITULO XVII

Importábale realmente á Chilon deshacerse de Glauco, que, aunque viejo, no era en modo alguno un hombre decrépito.

El relato que Chilon había hecho á Vinicio encerraba una gran parte de verdad.

El griego había conocido en otro tiempo á Glauco, á quien traicionó, entregándolo en manos de unos forajidos, separándole de su familia, despojándolo y haciéndole asesinar.

El recuerdo de estos acontecimientos le preocupaba poco sin embargo, pues el miserable había abandonado á Glauco agonizante, no en una hostería, sino en un campo, cerca de Minturno.

Todo lo había previsto excepto que Glauco curaría de sus heridas y llegaría á Roma.

Ahora se trataba de desembarazarse de él, y, para ello, buscar la mano.

Como pasaba las más de sus noches en chamizos, en medio de gente sin fuego ni hogar, sin fe ni ley, érale fácil á Chilon reclutar gente presta á todo, pero corría el riesgo de tropezar con quien, oliendo su dinero, empezaría por desbalijarle á él, ó quien, después de haber tomado las arras, le exigiría la suma entera, amenazándole con la denuncia.

Por otra parte, hacía algún tiempo que Chilon sentía aversión por la canalla y por los rostros innobles y repulsivos que se guarecían en las mancebías de Suburra y en las tabernas del Trastiber.

Midiéndolo todo por su propia talla y no habiendo profundizado suficientemente á los cristianos ni su doctrina, pensaba que entre ellos encontraría dóciles instrumentos; como, por otra parte, le parecían más honrados, había resuelto dirigirse á cualquiera de ellos, y de presentarles el asunto de manera que se encargasen, no solo por concupiscencia, sino por celo.

Con este objeto fué aquella misma noche á casa de Euricio. Sabía que el viejo esclavo era devoto en cuerpo y alma, y que hacía cuanto le fuera posible por serle útil.

Prudente por naturaleza, Chilon, no tenía la intención de descubrir sus verdaderas intenciones, que, por otra parte, hubieran estado en abierta oposición con la confianza que Euricio tenía en la virtud y piedad de su bienhechor. Quería tener hombres dispuestos á todo, y entenderse con ellos de tal modo, que en su propio interés se viesen obligados á guardar sobre el asunto, un silencio eterno.

El viejo Euricio, después de haber rescatado á su hijo, había alquilado una de aquellas barquillas que hormigueaban alrededor del Gran Circo, donde se dedicaba á la venta de aceitunas, habas, pan sin levadura y agua-miel, á los espectadores de las carreras.

Chilon le encontró allí, arreglando sus mercancías; le saludó en nombre de Cristo y empezó á hablarle del negocio que allí le llevaba. Esto es: como quiera que él le había hecho un gran servicio, contaba con su reconocimiento. Tenía necesidad de dos ó tres hombres robustos y valientes, para hacer frente á un peligro que le amenazaba á él y á todos los cristianos. Era pobre, verdad; sin embargo, pagaría aquel servicio á condición de que los hombres tuvieran confianza en él y ejecutasen fielmente sus órdenes.

Euricio y su hijo Cuarto declararon que ellos estaban prontos á ejecutar todo cuanto él les mandase, convencidos de que un santo varón como él, no podía exigirles actos que no estuviesen conformes con la doctrina de Cristo.

Chilon aseguróles que así era en efecto, y levantando los ojos al cielo pareció murmurar una plegaria; pero lo que hacía era reflexionar, preguntándose si no hacía bien en aceptar aquel ofrecimiento, que le economizaría gran parte de los mil sextercios. Después de un momento de reflexión, rehusó.

Euricio era un viejo, no tan acabado por la edad como agostado por las penalidades y el trabajo. Cuarto tenía dieciseis años, y Chilon tenía necesidad de hombres expeditivos y, sobre todo, sólidos.

—Señor,—dijo entonces Cuarto—conozco al panadero Delmas, en cuya casa trabajan en las murallas, esclavos y asalariados. Uno de éstos es de tal manera fuerte, que puede reemplazar, no dos hombres, sino cuatro. Yo le he visto levantar piedras bajo cuyo peso sucumbirían tres hombres juntos.

—Si es un fiel creyente, temeroso de Dios y capaz de sacrificarse por sus hermanos, házmelo conocer,—dijo Chilón.

—Es un cristiano, señor—respondió Cuarto,—pues casi todos los que trabajan en casa de Delmas lo son. Hay obreros que trabajan de noche y otros de día. Si fuésemos ahora, llegaríamos durante la hora de la cena, y podrías hablar con él con entera libertad. Delmas vive cerca del Emporio.

Chilón aceptó con gran placer. El Emporio estaba situado al pie del Aventino, y por consiguiente, bastante cerca del Gran Circo. Se podía, sin dar la vuelta á las colinas, costear el río, pasar el pórtico Emilia y abreviar así el camino todavía.

—Yo soy viejo—dijo Chilón cuando estuvieron bajo la columnata—y á veces se me va la memoria. Nuestro Cristo fué entregado por uno de sus discípulos, pero en este momento no recuerdo el nombre del traidor.

—Judas, señor, pero se ahorcó—respondió Cuarto algo sorprendido de que fuese posible olvidar aquel nombre.

—¡Ah... sí! ¡Judas! ¡Gracias!—dijo Chilón.

Después caminaron algún tiempo sin hablar. Llegados al Emporio, que estaba ya cerrado, lo dejaron atrás, enfilaron los almacenes de grano donde se hacían las distribuciones de trigo, tomaron á la izquierda y se dirigieron hacia las casas que se extienden á lo largo del camino de Hostia hasta Monte Testacio y el Foro Piscatorio. Detuviéronse allí delante de un edificio de madera, de donde llegaba el crugido de los granos debajo de los muelas. Cuarto penetró allí, y el prudente Chilón se mantuvo fuera.

—Tengo curiosidad por ver á ese Hércules molinero—se dijo, mirando la luna que brillaba con luz clarísima.—Si es un canalla y además es vivo, esto me costará un poco caro; pero, si por el contrario, es un virtuoso cristiano y además imbécil, hará gratis cuanto le pande...

# NOCHES TEATRALES

## PAYRET

*Anoche.*

Los llenos se suceden en Payret.

El de anoche era grande, completo, piramidal!

Más de quinientas lunetas tiene este teatro y todas estaban ocupadas. Ocurría lo mismo con los palcos y los grillés, con la tertulia y el paraíso.

Nada, que no había donde poner ni un grano de anís.

A no ser en el palco de las autoridades americanas. Estuvo cerrado toda la noche.

Saverio se frotaba las manos de gozo.

Después de una larga serie de empeños malogrados y de esfuerzos inútiles, justa es la compensación.

Ha sonado en el reloj del tiempo—el regulador eterno—la hora del desquite.

Y el simpático doctor, lejos de envanecerse con el triunfo, en vez de sonreir altivo, tiende la mirada hacia aquel hermoso espectáculo de los niños y piensa en otros niños que sufren en su alma la triste noche de la orfandad.

Piensa en los niños asilados en los *Huérfanos de la Patria* y concibe el laudable propósito de dedicarles una función.

Concebirlo y ponerlo en planta han sido cosa simultáneas.

Anoche visitó el doctor Saverio al Alcalde de la Habana, en su palco de Payret, y le trasmitió el proyecto.

Huelga hace constar la halagüeña acojida que le dispensó el general Rodríguez.

Tendrán, pues, los *Huérfanos de la Patria*, ó *por* la Patria, como indica un compañero tan querido como ilustrado, una función á su beneficio.

Tanto más loable es el pensamiento del doctor Saaverio cuanto que lo inicia en plena prosperidad de una temporada y no como un medio de *réclame* que al fin y al cabo le grangearía simpatías.

Lo ha pensado anoche mismo bajo la emoción de una entrada colosal que vaciaba en las arcas de la empresa un aproximado de *mil doscientos pesos*.

Señalamos este rasgo como nueva y firme muestra de la generosidad de un alma.

---

La función de anoche tenía su *clou*—como ahora se dice—en el debut de la compañía americana de los *Manons*.

Se presentó en la segunda parte del espectáculo.

Los *Manons* son tres artistas—como en la zarzuela *Los Africanistas*—que realizan una inmensa variedad de actos cómicos á la par que cantan, saltan, bailan y hacen mil y tres diabluras que recrean y alegran al espectador.

Aunque vienen con los infantiles, son todos personas mayores.

La ovación que les rindió anoche el público basta á explicar el éxito de los *Manons* durante su estancia en París.

Son divertídimos.

Y eso tratándose de unos excéntricos, en una ciudad como ésta, donde estamos de excentricidades hasta aquí.

(Señalando á la coronilla.)

---

Muy aplaudido también anoche el "Cuarteto Catalá."

Son niñas que tocan la guitarra á la perfección.

No es posible más habilidad ni más gusto.

Completó el éxito de la noche la representación de *La Viejecita*.

Es un primor, interpretada por las huestes infantiles de Payret, la ya popular zarzuela del maestro Caballero.

¡Qué Carlos el de esa monísima Remedios Rodríguez!

¡Inesperable!

ENRIQUE FONTANILLS.

# BASE-BALL

## El beneficio de Sarachaga

En la noche del domingo los señores Francisco Rodríguez, Gerardo Fortela, Ramón S. de Mendoza, cronistas de sport, hicieron entrega al compañero Ignacio Sarachaga, el producto íntegro de la *match* de *base ball* que á su beneficio se efectuó últimamente en los terrenos del Club Almendares:

Dichos señores hicieron entrega del dinero al querido compañero, al propio tiempo que la siguiente carta que dice así:

*Habana, octubre 27 de* 1900

Señor Ignacio Sarachaga

Presente

Distinguido amigo y compañero: Los cronistas de *Base-Ball* de los periódicos *El Score, La Discusión, El Nuevo País*, DIARIO DE LA MARINA, *Patria* y *Unión Española*, en vista de un suelto publicado por el primero de los citados colegas, se reunieron en la morada de nuestro compañero Sr. Ramón S. de Mendoza, acordando celebrar un *Match* en los terrenos del Club Almendares, cuyo producto se dedicase á aliviar un tanto la triste situación en que hoy te hallas sumido, por la cruel enfermedad que te retiene en cama y que impide te dediques á la ruda tarea del periodismo.

Nosotros, los que menos valemos, no hemos podido ver con indiferencia, que otros compañeros se hayan agrupado, para procurarte alivios en tus horas de infortunio, y sin olvidar que con nosotros has contribuído con tus brillantes escritos á la propaganda del *Base-Ball* en esta Isla nos propusimos trabajar con fé y entusiasmo hasta ver realizados nuestros deseos, como así se efectuó en la tarde del día 22 de los corrientes.

El resultado del *Match* superó á nuestras esperanzas, pues el pueblo cubano siempre generoso y caritativo, concurrió en gran número á los terrenos del Club para cooperar con su óbolo á la obra que nosotros habíamos emprendido, así es que á todos les estamos muy agradecidos especialmente á aquellas personas que nos dieron su cooperación como son:

El amable y complaciente amigo Eugenio Jiménez, que desde los primeros momentos se puso á nuestro lado, falicitándonos gratuitamente, el terreno, haciéndose cargo de la impresión de las papeletas y de poner los empleados que fueseo necesarios.

*La Liga Cubana* que accedió á nuestra petición autorizando á los jugadores de Champion, para que pudieran tomar parte en el desafío.

El Alcalde Municipal, facilitó gratuitamente la banda de música del Cuerpo de Policía, que amenizó el acto; y el Ayuntamiento que dispensó los derechos del espectáculo.

Los *players* de los Clubs *Habana, Almendarista, Cubano* y *San Francisco* que se pusieron incondicionalmente de nuestra parte, y acurrieron al diamante del Club *Almendares*, presentando un bonito é interesante desafío.

Allí estaban: Arcaño, Moisés Quintero, A. M. García, Molina, Silveiro, Esteban Prats, *Felo* Rodríguez, Gelabert, Carrillo, Aristi, Castañer, J. Hernández, Schwayers, S. Valdés, F. González, Baeza, los hermanos Morán, Martínez, Benavides, Royers, Miguel Prats, M. López, Emilio Hernández, Magriñát, Subullaga y Baró, como igualmente los apreciables señores Ramón Hernández, Eugenio Santa Cruz, Antonio Utreras y Luis Crespo, que actuaron como *Umpires*.

La casa de Wilson, que facilitó las pelotas, y los dueños de las abaniquerías *Galatea* y *La Complaciente*, cooperaron al éxito de la fiesta, regalando la primera un magnífico bastón, que se rifará, y la segunda un bonito estandarte que fué exhibido el día de la fiesta, y que esta comisión acordó dedicártelo, como recuerdo de la misma.

El resultado efectivo del *Match* fué el siguiente:

### Venta de entradas y localidades

| EN LA TAQUILLA. | Plata |
|---|---|
| 137 entradas de glorieta á 50 centavos | 68.50 |
| 209 entradas de grada á 30 centavos | 62.70 |
| 418 entras de sol á 20 centavos | 83.60 |
| 27 sillas á 50 centavos | 13.50 |
| POR LOS VENDEDORES | |
| CON EL 10 POR 100 DE DESCUENTO | |
| 300 entradas de glorieta | 135.00 |
| 250 id de grada | 65.70 |
| 150 id de sol | 27.50 |
| Total | $436.50 |
| COLOCADOS POR LA COMISIÓN | |
| 8 palcos á 4 24 pesos oro español. | 33.92 |
| 3 id á 5,30 | 15.90 |
| 1 id á 8,48 | 8.48 |
| 1 id á 6,00 oro americano | 6.00 |
| 1 id á 5,20 plata | 5.20 |
| 1 id á 5,00 plata | 5.00 |
| Total | $74.50 |

Ambas cantidades dan un total de QUINIENTOS TREINTA Y UN PESOS, que ponemos en tu poder, debiendo hacer constar que dicha suma es el producto bruto de la fiesta, pues no ha habido gastos de ninguna clase.

Al hacerte hoy entrega de la expresada cantidad, damos por terminada nuestra misión, y se despiden de ti haciendo votos por que recobres la salud, tus amigos que te abrazan cariñosamente.—Francisco Rodríguez, José C. Pérez, Manuel Calcines, Ramón S. de Mendoza, Gerardo Fortela y Francisco Díaz.

El recibo de la entrega del dinero se halla en poder del tesorero de la Comisión D. Francisco Rodríguez, calle de San Miguel número 42.

MENDOZA.

# CRONICA DE POLICIA

## HECHO MISTERIOSO

### ¿SERA UN SECUESTRO?

Al capitán de la 6ª Estación de Policía se presentó ayer tarde Dª Concepción Pérez, vecina de Gloria 130, manifestando que al regresar á su domicilio fué informada que mientras estaba ausente penetró en su casa un señor que dijo ser inspector de higiene, con pretexto de inspeccionar la letrina, y el cual, valiéndose de un descuido que tuvo su hija Caridad, la introdujo en una habitación, donde la encerró hasta la llegada de otros dos individuos, con cuya cooperación la sacó de allí, llevándosela de la casa, sin saber para dónde.

De este misterioso hecho, y del cual la policía no dá más detalles que los precedentes, se dió cuenta al Juzgado de instrucción del Sur.

### FRACTURA GRAVE

Al transitar por la calzada de Galiano esquina á Reina, D. José Viñeles, conducien do un carretón, al pasar éste por encima de unos adoquines, se cayó del mismo, pasándole las ruedas por encima del cuerpo, sufriendo, en su consecuencia, lesiones y fractura de varias costillas.

El hecho fué casual, y el estado del paciente lo calificó de grave el médico que le hizo la primera cura.

### EN EL VEDADO

El vigilante 767 presentó en la mañana de ayer, en la Estación de policía del Vedado al blanco Angel Godines González, barbero y vecino de aquel barrio á quien detuvo en el domicilio del señor F. Johanet, natural de Francia, y del comercio, y vecino de la calle 7ª número 80, por haberlo sorprendido en los momentos que salía huyendo de una habitación de su casa, donde penetró sin su consentimiento, habiendo tratado de cometer actos deshonestos con una criada menor de edad.

De este hecho se dió cuenta al Juez de guardia, á cuya disposición fué puesto el detenido Godines.

### REGISTRO

El capitán de policía del Cerro, señor Cárdenas y Cuellar, cumpliendo mandamiento del Juez de Instrucción del Oeste, practicó un registro sin resultado en el domicilio de Antonio Cruz Molina, calle del Ayuntamiento número 18 y de doña Felipa Gonzalez, Zaragoza número 55, con objeto de ver si se ocupaba un barrilito conteniendo doscientos pesos en centenes, una onza y un dedal de plata, que le robaron á don Claudio Quevedo Llata, y de cuyo hecho dimos cuenta.

En el domicilio del señor Quevedo se ocupó un corta-hierro, que puesto de manifiesto á la González, manifestó ser de la propiedad de su concubino el asiático Antonio Chirino.

La policía detuvo al Cruz Molina y lo remitió al Juzgado del Este.

### LESIONES

En el centro de socorro de la tercera demarcación fué asistido ayer noche el asiático Antonio Achón, vecino de Zanja número 29, de una herida y varias contusiones de pronóstico leve, que le causó un carretón de una fábrica de gaseosa en los momentos de transitar por la calzada del Cerro.

Los conductores de dicho carro que dijeron nombrarse Manuel Nonel y Francisco Martínez, fueron detenidos y conducidos al vivac.

### MALTRATO DE OBRA

Ayer tarde ingresó en el vivac á disposición del juez correccional del segundo distrito el negro Joaquín Vegueri, cochero y vecino de la calle de Falgueras número 8, que fué detenido por el vigilante número 598 de la estación de policía del Cerro, á virtud de la acusación que hizo contra él la morena Carina Chapé, domiciliada en Marianao número 9, de haberle maltratado de obra, causándole lesiones leves según certificación médica.

### HURTO

Las meretrices María Regla Barna y Josefa de la Torre, fueron remitidos al vivac á disposición del juzgado correccional del primer distrito por sospechas de que sean los autores del hurto de tres pesos á don Antonio Fernández, en los momentos de hallarse éste de visita en su domicilio calle de Egido número 103

### AGRESION

Al juzgado de guardia fué remitido anoche el blanco José González Martínez, detenido por haber hecho agresión á un vigilante de policía, á quien lesionó levemente.

### EN EL CERRO

En la mañana de ayer fué asistido en el centro de socorro de la tercera demarcación D. Nicasio Menéndez, vecino de la calzada de Príncipe Alfonso entre Castillo y Fernandina de varias contusiones de pronóstico grave, que le causó el carro del urbano número 16 de la línea del Cerro, al tirarlo contra él, D. Francisco Gunder, que venía montado en una bicicleta.

Este último fué detenido y remitido juntamente con el lesionado al juzgado del Oeste.

### ALARMA DE INCENDIO EN EL TEATRO DE ALBISU

Anoche al terminarse la representación de la zarzuela *Fotografías Animadas*, y en los momentos de estarse exhibiendo las vistas del Cronomatógrafo-Elgere, se produjo una alarma de incendio, á causa de haberse prendido fuego á una de las películas del aparato, propagándose las llamas á las cortinas de género de algodón con que estaba hecho el cuarto en que se había colocado aquel, situado en el segundo piso de la platea.

La concurrencia al ver las llamas, que amenazaban comunicarse al departamento de tertulia, trató de salir del local precipitadamente; pero por fortuna pudo restablecerse el orden á tiempo y evitarse con ello un gran conflicto que pudiera haber ocasionado desgracias, por la oportunidad con que acudieron algunos empleados y espectadores, que arrancaron las cortinas, al propio tiempo que el encargado del servicio del alumbrado eléctrico, cortó la corriente

El fuego fué apagado por completo al echarle dos baldes de agua á las llamas que despedían los fragmentos de las cortinas que aun estaban adheridas al piso de la tertulia.

Los Bomberos del Comercio, de servicio en el teatro, estuvieron prestos á prestar sus servicios, tendiendo la manguera que tienen colocada en el escenario, pero desgraciadamente no se hubiera podido hacer uso de ella en caso necesario, por no ser más que un tramo, que solo llegaba hasta la embocadura del palco escénico.

Esperamos que este mal se remedie con tiempo, pues no cuesta ningún trabajo, teniendo de repuesto allí dos ó tres tramos más, que puedan alcanzar á cualquier parte del edificio.

El daño causado por el fuego, estimase en unos quinientos pesos, valor Cronomatógrafo, que quedó destruido.

# GACETILLA

NOCHES DRAMÁTICAS. — Regular, muy regular concurrencia anoche en *La vida es sueño*.

La novedad de los infantiles, que pesa hoy sobre todos los demás espectáculos teatrales, restó bastante público de Tacón.

Anunciábase primeramente para hoy *La muerte civil*, drama que ya había sido representado dos veces, pero la empresa, atendiendo las justas razones que exponíamos en la gacetilla que escribimos ayer, dispuso cambiar la obra por otra nueva, casi desconocida para nuestro público, como es *A espaldas de la ley*.

Este drama, en tres actos y en verso, es original de los señores José de Velilla y Luis Escudero.

En su desempeño toman parte los principales artistas de la compañía.

Como final: *El teniente Cura*. Obra nueva también.

Mañana se pondrá en escena *Don Juan Tenorio* y el sábado, en el beneficio de Vico, *Vida alegre y muerte triste*.

LA RETRETA DEL PARQUE.—No ha desoido el maestro Tomás las excitaciones que le dirigieron *Varias Señoritas* y de las cuales tuvimos el gusto de hacernos intérpretes.

El distinguido director de la Banda de Policía se sirve comunicarnos, en atenta carta, que la retreta que debía celebrarse esta noche en el Parque Central queda transferida para la noche de mañana, festividad de Todos los Santos.

No esperábamos otra cosa de la amabilidad del maestro Tomás.

PAYRET.—Preséntase de nuevo en la escena de Payret la familia *Manons*.

Su debut, en la noche de ayer, ha sido un éxito completo.

Ya lo decimos, con más pormenores, en las *Noches Teatrales*.

Los *Manons* ocupan hoy la segunda tanda del programa acompañados del "Cuarteto-Catalá," que ejecutará el baile conocido por *Las boleras jaleadas*, donde tanto se hacen aplaudir el maestro Sebastián Jiménez y el cuerpo coreográfico de la compañía infantil.

En la primera tanda hay una novedad: el estreno de *Carmela*.

Trátase de una zarzuela escrita por los maestros Granés y Nieto parodiando la ópera *Carmen*.

La protagonista de *Carmela* es la celebradísima tipecita Remedios Rodríguez.

Finalizará la función con *La Viejecita* y el baile español *Los panaderos* por la liliputiense pareja Isabel y Juana y todo el cuerpo coreográfico.

Regirán en las tandas los precios de costumbre.

NUEVA CRISTIANA.— Es una niña monísima, hija de nuestros apreciables amigos los jóvenes esposos Dominga Alcázar y Manuel de Castro y Davis.

Su nombre?

Es el más dulce unido al más triste: María de los Dolores.

La linda criatura fué bautizada el domingo en la parroquia del Angel, siendo sus padrinos don Vicente Cordero y su esposa la señora Luisa Hernández.

María de los Dolores fué llevada á la pila del bautismo en brazos de la señorita Josefa de Castro y Davis.

Un beso para la nueva cristiana y nuestra felicitación cumplidísima para los padres y padrinos.

ALBISU.—No hay más cronomatógrafo.

Se quemaron anoche unas bambalinas y la cosa hubiera pasado á mayores si no es que tan pronto acudieron á sofocar el incendio los bomberos de turno y los empleados del teatro.

Salieron las bombas de los cuarteles y el público del teatro.

El *Gallego* echaba candela....

La función de esta noche queda reducida á las tandas de costumbre en el orden siguiente: *María de los Angeles, La buena sombra* y *La señora capitana*.

En las dos primeras toma parte la señorita Pastor.

Mañana: *Don Juan Tenorio*.

LAS DOS BELLEZAS.—

¡Contemplad la!.. Mejor, no fué el modelo
que hizo inmortal la gloria del Ticiano,
cuando con diestra y vigorosa mano
vaciaba en su paleta el mismo cielo.

Hace á la mente remontar el vuelo
al siglo de oro del fervor cristiano,
en pos del molde ebúrneo y soberano
en el que Dios engrandeció su anhelo.

Tiene la idealidad que dan las penas;
y aunque su veste la salpica el lodo,
beldad parece de la antigua Atenas.

¡Y hasta un templo alcanzara su hermosura,
si ella tuviera lo que eclipsa todo:
la belleza moral de un alma pura!....

*Teobaldo Elías Corpancho.*

(Lima.)

SUPERSTICIONES LOTÉRICAS.—Difícil sería acertar como la muerte del rey Humberto ha contribuido á aumentar los ingresos del Tesoro.

En Italia, como en España, el juego de la lotería tiene apasionados entusiastas.

Al día siguiente del atentado de Monza, los supersticiosos jugaron las tres cifras reales: 56, 10 y 49, que representan la edad de la víctima de Bresci al ocurrir el atentado, ó sea cincuenta y seis años, diez horas y cuarenta y nueve minutos.

Si ese terno hubiese salido, las apuestas atravesadas hubieran sido reembolsadas 4,250 veces.

Algunos jugadores atrevidos añadieron al terno la cifra 73, que significa en el simbolismo de la lotería "regicidio."

Al recaer la suerte en los números 56, 10, 49 y 73, el Tesoro italiano hubiera tenido que pagar 60,000 veces las cantidades apostadas, que pasan de muchos millones.

El sorteo se verificó hace pocos días en Milán, saliendo premiados los números 55, 10, 48 y 72 que, como se observará, son *vecinos* de los que eligieron los autores de las cábalas de lotería.

LARA.—He aquí el programa de la función de esta noche en el popular teatro Lara:

A las 8: *Moraima ó el Cuerno de Oro.*
A las 9: *Felipe el bobo.*
A las 10: *En los baños de Madruga.*

Baile y el kinetoscopio con nuevas vistas al final de cada tanda.

LA NOTA FINAL.—

Un avaro va á un entierro con un amigo y le dice:

—Pagaremos el coche á medias.

—Bueno.

—Usted pagará al establo y yo me encargo de darle la propina al cochero.

## ESPECTACULOS

TACÓN.—Compañía dramática de Vico.—*A espalda de la ley* y *El teniente Cura*.

PAYRET—Compañía Infantil de zarzuela, baile y variedades.—Función corrida.—1º *Carmela*.—2º La pantomima *Uncle Yank*, por la *Troupe Manons*.—3º *La Viejecita*—Los domingos y días festivos matinee.

ALBISU.—Compañía de zarzuela—Función por tandas.—A las 8 y 10: *María de los Angeles*.—A las 9 y 10: *La Buena Sombra*.—A las 10 y 10: *La Señora Capitana*.

LARA.—A las 8: *Moraima ó El Cuerno de Oro*.—A las 9: *Felipe el Bobo ó Por comer rabo*.—A las 10: *En los baños de Madruga*.

# DE TODO UN POCO

*Sonetos.*

III

LOS POETAS.

¡Oh diosa á quien rendidos adoramos!
Erato, mira que natura encubre
la azul mirada y hálito insalubre
el aire empozoñó que respiramos.

Ya la miel de las vides no gustamos
"que en pos llevó los pámpanos Octubre."
¡Qué estrépito el del cielo que nos cubre!
¡Qué amargor el del mar en que bogamos!

El indico pastor con sus tañidos
nuestro organismo quebrantado ensalma
y trueca en oración nuestros gemidos.

¡Ah! déjanos llevar en triste calma
una gota de miel en los oídos,
una gota de miel dentro del alma.

*Manuel J. Othon.*

---

El amor nos quita la conciencia del mal; pero nos deja la de los remordimientos.—*Deschamps.*

---

La mujer se parece á la cotorra: habla mucho y dice nada.—*Duplessis.*

---

En una tertulia dice el amo de la casa:

—Por mucha gente que venga á mis reuniones, á las once en punto todo está terminado.

—¿Y cómo se las arregla usted para despedir á los amigos?

—Pues la cosa es muy sencilla. Siento á mi mujer al piano.

---

*Anagrama.*

(Por J. Baldrich.)

A mi prima Nica.

Con las letras anteriores formar el nombre y apellido de una encantadora señorita de la calle de Mercaderes.

---

*Charada.*

(Por Daniel F. Delgado.)

Mi *primera* vegetal,
mi *segunda* una vocal,
la *tercera* musical,
*segunda cuarta* metal,
y es un nombre de varón
*tres cuatro prima segunda*
y el *todo* nombre que abunda
y conozco una porción.

---

*Jeroglífico comprimido.*

(Por Costa.)

Se 2 A 2

---

*Cuadrado.*

(Por M. S. A.)

O O O O O
O O O O O
O O O O O
O O O O O
O O O O O

Sustituir las signos por letras y obtener en cada línea, horizontal y verticalmente lo siguiente:

1 Ciudad italiana.
2 Lo que se falsifica.
3 En los talleres de mecánica.
4 Objeto fúnebre.
5 Flor.

---

*Rombo.*

(Por Daniel.)

✣
✣ ✣ ✣
✣ ✣ ✣ ✣ ✣
✣ ✣ ✣
✣

Sustituir las cruces por letras, de modo que en cada línea horizontal ó verticalmente se lea lo siguiente:

1 Consonante.
2 Piedra calcinada.
3 Nación antigua.
4 Bulto.
5 Vocal.

---

*Soluciones.*

Al Jeroglífico comprimido:

CAMARIOCA.

A la silla numérica:

MARINEROS
A S
R E
ROSARIO
N O
M I
MERINOS
E N
MARIANO
SERRANOS
MARIANA O
ROSARIO S
R O M A
A M O R
I N E S
M O R A
R I S A
S I
S E

Al Cuadrado anterior:

C A D I Z
A D E L A
D E W E Y
I L E S A
Z A Y A S

Al segundo:

F L O R
L O R O
O R O S
R O S A

Al Rombo anterior:

C
D O S
C O R A L
S A L
L

---

Han remitido soluciones:

Sacul y Luas; Perico el de los palotes; Juan Cualquiera; Rigoleto; N. de F.

Imprenta y Estereotipia del DIARIO DE LA MARINA, NEPTUNO Y ZULUETA.


# ABORRECEMOS LA HIPOCRESIA

hasta en las máquinas de escribir. La "Underwood" no se avergüenza de enseñar lo que escribe, ni se tapa la cara como las demás máquinas. Su escritura visible, su tabulador fijo y otras muchas ventajas, la han colocado en una categoría superior y allí estará hasta el fin del mundo.

**CHAMPION, PASCUAL & WEISS.**

UNICOS AGENTES DE LA MAQUINA DE ESCRIBIR

"UNDERWOOD"

Importadores de Muebles en general.

Obrapía 55 y 57, esquina á Compostela. Edificio VIETA

TELEFONO NUM. 117

c 1477 10

# "Le Palais Royal"

Coronas Fúnebres

Grandes almacenes de Joyería, Quincalla, Perfumería, Juguetería y Artículos de arte, esgrima y fantasía

DE

**FERNANDEZ Y HNO.**

OBISPO 58 Y 60

esquina á Compostela

Le recomendamos á las personas que deseen dedicar un recuerdo que conmemore á los fieles difuntos, no dejen de visitar esta casa, donde encontrarán un variadísimo surtido de Cruces y Coronas fúnebres á precios reducidos,

**Le Palais Royal**

**Obispo 58 y 60, esquina á Compostela**