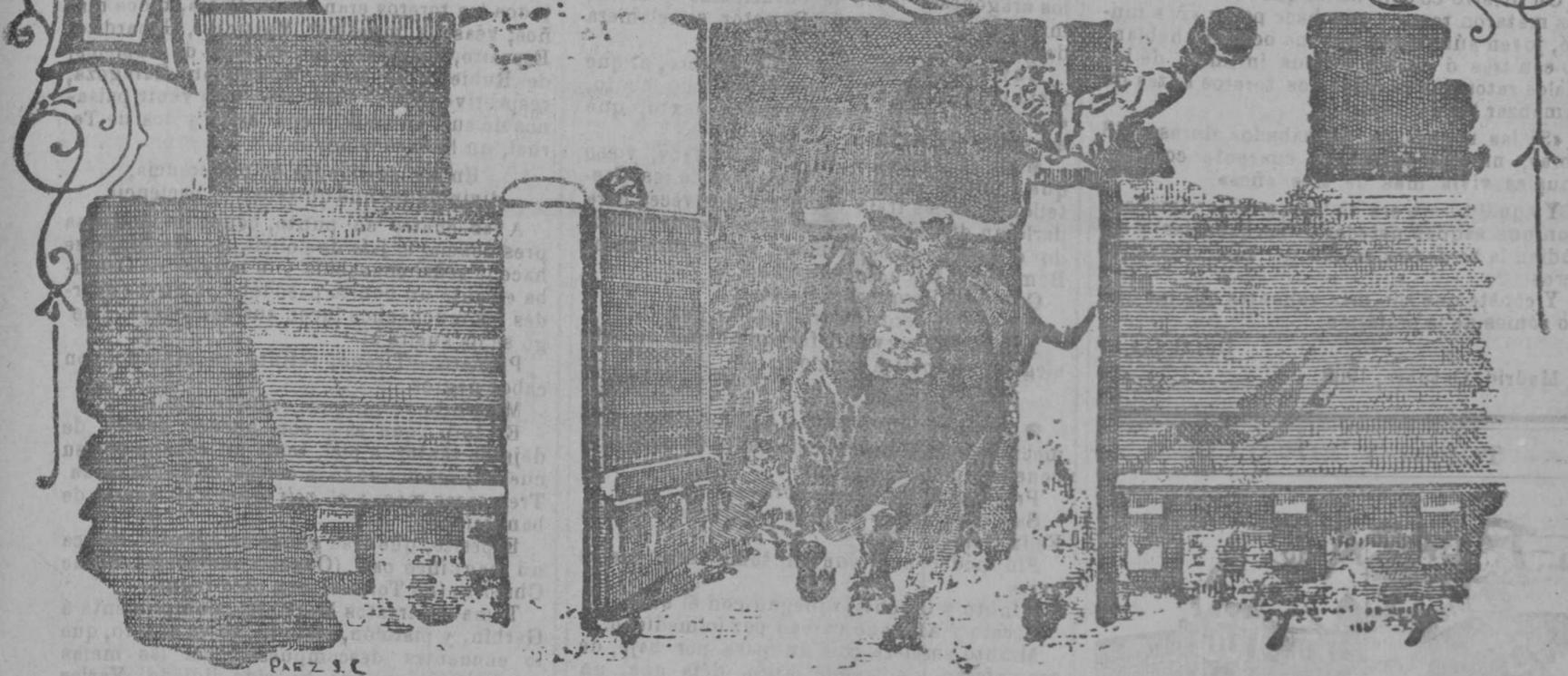


# EL CHIQUERO



REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXII

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 13 DE OCTUBRE DE 1908

FUNDADO EN 1887

Núm. 1152

## Nuestro saludo... y una aclaración

Una vez más hemos llegado á las tradicionales ferias y fiestas del Pilar, concommitantes este año con el Centenario de nuestros épicos y gloriosos Sitios, admirados del mundo entero, en los cuales el patriotismo, el heroísmo y la tenacidad baturra, en proporción gigantesca, domaron el ímpetu avasallador de las huestes disciplinadas y aguerridas capitaneadas por el genio de la guerra que se llamó Napoleón.

Coincide también y como homenaje á los descendientes de aquellos soldados, por los nietos de aquellos ciudadanos patriotas ofrecido, con la celebración del gran Certamen del trabajo nominado Exposición Hispano Francesa, abrazo de paz de dos pueblos en el Centenario de su guerra, obra de un genio español, nuevo Napoleón de la iniciativa y del éxito, nacido en las entrañas de Aragón y en oscuro pueblecillo, hoy ennoblecido y orgulloso de su hijo, que ha sabido mover y traer á Zaragoza la España entera y parte de la Francia.

Con estos motivos, cúmpenos saludar respetuosamente á los innúmeros forasteros que han venido á rendir tributo de admiración al heroísmo de nuestros antepasados y á los esfuerzos de los actuales aragoneses, en estas tradicionales fiestas y en las de corte moderno, y en especial á los buenos aficionados, periodistas, ganaderos y componentes de la fiesta nacional, que han venido á honrarnos con su asistencia y presenciar las populares corridas del Pilar, últimas de la *tournée* deportiva-taurina del aficionado pudiente, y si acaso, al venir, en algún punto de nuestro cartel hallan alguna *novedad*, que bajo el nombre de *popular* se han atrevido á hacer con miras *interesadas*, tengan presente los *paganos* que está con la de ellos nuestra protesta y la de la población en masa, y aun la de muchos accionistas, quienes de habérseles consultado el aumento de precio, hubieran emitido su voto en contra, ya que casi todos dieron su dinero para ser generosos con el público y forasteros, siendo la culpa de la *exclusiva* incumbencia de la Comisión gestora, y aún más de alguna parte de ella, que buscó en un aumento de precios el enjugar de un déficit debido á equivocaciones y desaciertos.

Mal suena junto á un saludo una censura, pero es de justicia reivindicar á nuestra que



Ricardo Torres, Bombita



LOS ESPADAS DE HOY



Rafael González, Machaquito



rida ciudad del dictado de usurera á que nos expone esa tarifa de precios de las corridas.

Así comenzamos y así acabamos, seguros de haber hablado claro y justo en favor del público.

Bien venidos, pues, todos, y dispensen el lapsus, amables forasteros.

## ¡VIVA ZARAGOZA!

La espléndida y heroica ciudad que con su resurgimiento asombró á España entera, admirándola el Extranjero, ha sabido colocar su nombre á envidiable altura, dando ejemplo palpable de lo que son capaces los hijos de la *Pilarica*.

Quien en esta ocasión no se haya sentido aragonés, desconoce el soberano esfuerzo que Zaragoza hizo para que sea admirada y glorificada por la Humanidad, pues quien honra á los suyos merece el bien de todos.

Catalán soy y como buen español no deseo otra cosa que entre Aragón y Cataluña perder el fraternal abrazo que las unió en esta memorable ocasión.

F. DURÁN (*Ballestilla*).

Barcelona, Octubre, 1908.

## EL VALOR DE LOS TOREROS

El valor en el individuo, ya lo han dicho profundos pensadores, no es otra cosa que el hecho de afrontar un peligro por sustraerse á otro mayor.

Véase, pues, cómo no se sabe quién es más valiente, si el que afronta la silba, ó el que se expone á una cornada, como hace tiempo dijo *Sobaquillo*.

¿Cuándo está el diestro mejor,  
cuando *juye* y se las *pira*,  
ó cuando al matar se tira  
con coraje y con valor?  
Ya lo dijo Campoamor:  
*Nada es verdad ni mentira.  
Todo es según el color  
del cristal con que se mira.*

Con mucha frecuencia, casi siempre, los arranques de valentía que vemos en las Plazas de toros, no son otra cosa que una careta.

ó máscara con que el torero disfraza el horroroso miedo que le domina.

En saber colocar el disfraz y en la oportunidad para no descubrir la fisonomía real, está el toque. Quien tenga maña para conseguirlo, se hace rico y pasa por valiente; pero conste que todo es relativo.

Un diestro célebre de los que con más arresos mataron toros y que hace pocos años murió, joven aún, decía en una ocasión, hablando con tres ó cuatro de sus íntimos, de los malos ratos que pasaban los toreros antes de comenzar las corridas:

«Si las noches de los sábados durasen 48 horas, ningún torero de cuarenta corridas anuales vivía más de tres años».

Y aquel torero era de los que se arribaban. Con que saquen ustedes consecuencias y estudien la verdadera verdad del valor de los toreros.

Y conste que son más valientes que los que no somos de la profesión.

DULZURAS.

Madrid, Octubre, 1908.

## TOROS Y NOVILLOS



8 de Octubre —Despedida de Conejito.— Desde el martes que se fijaron en las esquinas los carteles anunciando la despedida única y verdadera del simpático y valiente diestro Antonio de Dios, Conejito, la animación y el deseo de todos los aficionados para adquirir billetes y presenciar la corrida, eran grandes, así es que todo el papel fué acaparado por los revendedores, con afán de poder ganar algo, tan difícil hoy que la afición madrileña anda retraída en la mayoría de las corridas que se organizan y no solo no paga prima por los billetes, sino que no los adquiere ni con rebaja.

El cartel era tentador y así fué el entradón. Se nos marchaba Conejito de una sola vez, pero con dignidad, sin reprises más ó menos ventajosas; presenciaba la corrida aquel famoso novillerillo llamado Guerrita, á quien para ustedes, queridos maños, fué la dicha de ver matar su último toro en aquella memorable tarde del 15 de Octubre de 1899; toreaba Bombita, dispuesto á sacar su hermoso repertorio, y dos cordobeses más, con valor Machaco y con un amor propio y valentía grandes Manolete, se disponían á que no cesásemos de aplaudirles sus faenas.

Las madrileñas castizas, adornando su cabeza con la española mantilla y repletos de flores sus senos morosos, llenaban la gradaría, y presidiendo la función acompañaban al cordobés en su última tarde de torero, SS. AA. RR. las infantas D.<sup>a</sup> Isabel y D.<sup>a</sup> Teresa.

Apareció Rafael Guerra en una delantera de Grada de la 10.<sup>a</sup>, al mismo tiempo casi de desfilar las cuadrillas, y vimos con dolor que las palmas fueron pocas, muy pocas, á Guerrita... todavía se acordaban... ustedes fueron más felices.

Los toros fueron regalados... y aquí no cabe crítica, sino agradecimiento; estamos en mala época ya para tener buenos toros de repente... pero detrás del primero de doña Aurea Gómez, de Colmenar, salieron los otros seis de las otras ganaderías, y todos igual; más ó menos bonitos de presentación, ¡pero mansos! ¡Qué lástima!

Conejito, con el primero de la tarde y último de su desgraciada profesión, cumplió; lo mató bien y le ovacionaron, y yo solo le deseo mucha suerte, mucha salud, muchos amigos y que viva largos años satisfecho y feliz.

Bombita: Sin apasionamiento, con justicia y juzgando la labor de Ricardo en sus dos toros, sólo cabe la frase de *Incommensurable*. Qué elegancia, qué arte, qué valentía derrochó en las dos faenas de muleta; el público en masa le ovacionó y yo solo pido que tenga tardes, en las próximas corridas de ese noble pueblo, como en Madrid este día, que saldrán los aragoneses locos de entusiasmo y usted, mi queridísimo amigo y Director, se relamerá de gusto.

Muy valiente Machaco en el tercero, al que mató de una estocada entera en todo lo alto, entrando bien; y aceptable en el sexto, que era difícil de matar.

Manolete, valiente en los dos suyos, y eso que el último de la Sra. Marquesa de los Castellones, se las traía y lo cogió dos veces para darle un disgusto; y bregando y banderilleando el toro de Conejo, como sus compañeros Bombita y Machaco, muy bien.

Colosales Barquero y Patatero.

Buenos de verdad Zurito y Carriles.

Y hasta los servicios fueron buenos en esta alegre y simpática función.

M. LASARTE.

● ALICANTE, 30 de Agosto.—Con una mediana entrada se ha celebrado la corrida á beneficio de la Cruz Roja.

Presiden bellísimas señoritas. Sale el primero, Carcelero, retinto, de don Félix Gómez.

Sin poder ni voluntad toma seis malas varas.

Minuto y Corchaíto juegan con el buey.

Zocato y Africano parean por lo mediano.

Minuto empieza con un pase por bajo, de gran efecto, y entrando largo, deja una, un poco contraria. Descabella a pulso. (Muchas palmas).

Segundo, Sombra Negra, de Gómez.

Gallito lancea y escucha palmas.

Moreno y Crespo ponen buenas varas. Mue- re un caballo.

Blanquito y Gallito chico, bien con los palos.

Gallito trastea con inteligencia. Pincha en lo alto y repite con una honda. Intenta descabellar á la ballestilla y acaba con el estoque, á pulso (Aplausos).

Tercero, Lunarejos, de Becerra.

Haciéndose mucho de rogar, aguanta seis picotazos y mata un jaco.

Granadino y Pepín cumplen en palos.

Lagartijillo chico pasa sosegado, y tras un pinchazo bueno, arrea una mejor estocada. (Ovación)

Cuarto, de Becerra también, como los dos siguientes.

Corchaíto lancea con arresos y alegría.

El toro es voluntariosillo en varas.

Minuto y Corchao se lucen en quites.

Este toma los palos y se los ofrece á Minuto, que acepta. Ambos los clavan bien al cuarteo.

Corchaíto brega inteligente y, agazapándose como un tigre, se lanza sobre su contrario, clavándole dos veces el acero hasta las cintas. Es muy aplaudido.

Quinto, negro, cubeto.

Minuto recorta capote al brazo. (Palmas).

Cumple apenas el bicho, acosándolo los pi- queros.

Minuto pincha dos veces sin soltar y acaba con una que no pasará á la historia.

Sexto, cárdeno.

Es fogueado por su mansedumbre.

Gallito se deshace de él de un pinchazo y una buena, previo lucido trasteo (Palmas).

Séptimo, de Gómez, retinto y buey.

Acosado, aguanta cuatro puyazos.

Lagartijillo lo manda á las mulillas con brevedad y fortuna.

El octavo y último, hermano del anterior en genio y figura.

Admite á regañadientes cuatro sangrías de Rubio y Mazzantini, y después de banderilleado, Corchaíto lo echa á rodar de una magnífica estocada, que hace innecesaria la puntilla. (Ovación).

La corrida, mala por el ganado y buena por las cuadrillas, que han estado trabajadoras en general y con deseos de agradar.

AÑILLO.

● TERUEL, 30 de Agosto.—Muchos calendarios vinieron haciéndose, por espacio de mucho tiempo, acerca de la corrida que había de celebrarse hoy en nuestro circo taurino. ¿Sería Martinito el héroe? ¿Sería Gabardito?

Las ilusiones, los comentarios en favor de uno ú otro, fuéronse de las imaginaciones de los comentaristas como nubes de verano. La realidad vino á demostrarnos una vez más que ninguno de los dos estaba llamado á ser estrella de la Tauromaquia; digo, bien pudiera ocurrir que con el tiempo y otras cosas que ahora no poseen... Entonces, punto en boca.

El lleno que hubo en la Plaza se comprende: todos los toreros eran de la tierra, todos maños; véase la muestra: Martinito, Gabardito, Espesito, Miagicas, etc., de Mora de Rubielos, de Rubielos de Mora, Montalbán, Zaragoza, respectivamente. Cada uno hizo venir paisanos de sus pueblos, y con éstos y los de Teruel, un llenazo completo.

En las localidades de preferencia, divinidades que quitaban la paciencia.

A las cuatro en punto, ocupa la poltrona presidencial el jefe de policía Sr Garbín, que hace la señal consabida y la música de Otumba ejecuta un bonito pasodoble, á cuyos acordes los muchachos lucen sus contoneos. Luego se da suelta al

Primero.—Tirano, retinto en castaño, con cabos negros.

Martinito veroniquea embarulladillo.

El toro, que sale con buenos deseos de dejarse tentar la piel, toma un caballo por su cuenta, ocasionando la correspondiente caída. Tres varas más, y el poli ordena la suerte de banderillas.

Espesito, que trae ganas de agradar, coloca un magnífico par. (Ovación merecida). Sigue Chicorro (no Toribio), con otro regular.

Toma los trastos Martinito, cumplimenta á Garbín, y pistolón, pistolín, se va al toro, que lo encuentra descompuesto, por las malas condiciones en que ha sido lidiado. Varios pases sin arte y le atiza una estocada á paso de banderillas; más telonazos y otra delantera, saliendo encunado. Espesito, con mucha oportunidad, libra al diestro de un disgusto. (Palmas). Después, otra y otra... El policía Presidente manda un aviso. Intenta el descabello muchas veces, sin resultado; al fin, aburrido, Tirano se acuesta. (Pitos).

Esta vez no hay laurel. ¿Al otro?

Segundo.—Carbonero, negro zaino, escu- rrido de carnes.

Sale huído, y ante las protestas del soberano es fogueado, siendo los ejecutores Miagicas y Luna.

Pasa á la jurisdicción de Gabardito, que después de conversar con el jefe policiaco (creemos que sobre las ciervas, pues no se oye), luciendo terno rojo y oro, se las entien- de con el toro, dándole dos pases en redondo, dos de pecho, con alguna elegancia, y suelta un pinchazo en buen sitio; varios pases más y una algo caída, de las que hacen pupa. Descabella á la primera (Palmas y cigarros).

No está mal del todo, hombre Arriba, á subir, joven, á subir, pero cuidado con la caída...

Tercero.—Perdigón, negro, bragado.

Martinito le dá algunas verónicas vistosas, parando los pies y manejando muy bien los brazos. (Palmas).

Pescador, que monta un arenque, procura tentar el morrillo al bicho, por lo que es des- armado, recibiendo el inmediato perrazo.

Gabardito, al quite, que á continuación jue- ga con Perdigón.

El toro, voluntarioso, demostrando poder, toma más varas.

Cámbiase el tercio y, á las notas de un clá- sico pasodoble, los maestros parean, saliendo el primero Gabardito, que cita en silla y Perdigón no quiere nada con él; vuelve á citar, para poner un palo en los costillares, cam- biando medianamente. Martinito, con alguna preparación, coloca un buen par. (Ovación). Cierra el tercio Chicorro, con uno malo.

Ya tenemos á Martinito en funciones, con la flámula, en su segundo. Dos pases y... una en buen sitio. (Martín tiene prisa). Telonazos á granel, cogiendo otra delantera, sin cuadrar el toro. Se acuesta el bicho y el puntillero vué vele al mundo. (Nos aburrimos) Diez cachetes más... ¡Al fin!

Cuarto.—Pistolo, negro, de buena lámina y bravo, resultando el mejor de la tarde.

El pánico se enseñorea de los lidiadores.

Espesito le para los pies, ya que los maes- tros permanecen duermes.

El cornúpeto gusta de los jacos y toma las varas con poder, creciéndose cada vez más.

Espesito coge los rehiletos y pone un par

desigual. Miagicas, otro delantero. Repite Espesito con uno de poder á poder, que se aplaude con entusiasmo. ¡Olé la guapezal!

Al coronel Sr. Mir brinda Gabardito su último toro, y después de algunos pases, acompañados de un *bailable*, se tira desde sus laderas. (Achuchoes del público). Vuelve á por chicha con otra de la misma naturaleza, y después comienza á lynchar á Pistolo, que es un gusto. El Presidente le manda un aviso, dos, tres... El bicho vá al corral.

Resumen.—Las bellas, *achicharrando* con sus mirares; lo mejor de la tarde. Los estómagos, ahitos de salchichón y *magra* (esto sí que es rico y de la tierra), remojados con sendos tragos de vino, durante el descanso que aquí es ya tradicional en el intervalo del segundo al tercer toro.

Los toreros, buenos, gracias.

¡Ah! Los toros, según dicen, de la ganadería andaluza de Garve (¿?)

#### IMPARCIALETE.

● TARAZONA, 1 de Septiembre.—Los Sres. Díaz y Gutiérrez organizaron á última hora dos novilladas para los días 28 y 30 de Agosto, con ganado de Tabernero y como matadores Ricardo Martínez, Morenito de Sevilla, y Agapito Benedí, Riojanito.

El día 28 se celebró la primera con una buena entrada y una tarde superior.

El ganado resultó, en conjunto, regular, sobresaliendo los bichos primero y cuarto bis.

El cuarto fué retirado al corral; ¿por qué, Sr. Presidente?

Morenito se nos mostró trabajador y oportuno con el capote, consiguiendo muchos aplausos.

Pasaportó al primero de un pinchazo en lo duro y una buena. (Palmas).

Al tercero lo muleteó regularmente y le atizó un estoconazo; nueva serie de mantazos y termina con dos intentos de descabello. (Muchas palmas).

Riojanito toreó de muleta y capa, á sus toros, con mucha valentía, por lo que el público le aplaudió.

Recetó al segundo un pinchazo sin soltar y una hasta el cabo. (Palmas).

Terminó con el último de dos pinchazos, media buena y un descabello.

De los peones sobresalió Escolá, que estuvo superiorísimo.

La Presidencia, buena, y el público, satisfecho.

El día 30, con igual entrada que en la anterior, se repitió la novillada económica.

Primero: Negro zaño y manso perdido.

El público protesta y es retirado al corral, sustituyéndole otro del mismo pelo.

Morenito torea de capa con gran lucimiento. (Ovación).

Cuatrododos y Papillo le adornan el morrillo con cuatro buenos pares.

Morenito, ataviado de verde y oro, cumplimenta al Presidente y comienza la faena con varios naturales, dos aitos y uno de pecho, y suelta un pinchazo; nuevo trasteo y termina con media buena. (Muchas palmas).

Segundo: Cárdeno, escurrido de carnes y regularmente armado.

Riojanito le para los pies con unas verónicas bastante buenas.

Chatillo pone dos pares y medio y Rubito un par caído.

Riojanito, que viste azul y oro, hace una regular faena de muleta y propina una gran estocada. (Ovación).

Tercero: Negro zaño.

Román Díez, El Atrevido, ejecutó la suerte del pedestal, tocando la guitarra, con gran valentía. (Palmas y regalo).

De *motu proprio* cogen los palos los matadores y dejan cuatro magníficos pares. (Ovación, cigarros y sombreros).

El de Sevilla muletea al bicho de cualquier manera y lo remata de un pinchazo y una pescuecera.

Cuarto: Negro, como sus hermanos, bien armado y el más grande de la familia.

Moreno, Riojano y Cuatrododos lancean al novillo.

Regularmente banderilleado, pasa á manos de Benedí, que se encuentra con un pájaro de cuidado, y lo muletea valientemente, sufriendo alguna colada, mandándolo al desolladero de varios pinchazos, media estocada y un descabello. (Palmas á la valentía).

Bregando se distinguió Cuatrododos.

Banderilleando, Chatillo y Cuatrododos. La Presidencia, buena.

En la capea de vacas del día 29 fué constantemente ovacionado el diestro Francisco Algar, Pintorcillo, veroniqueando, quebrando á cuerpo limpio y simulando la muerte de un toro mogón, con mucha valentía.

El Sr Vizconde de Alcira le hizo un buen regalo.

Es casi seguro que para el Pilar tendremos toros.

S. LORENZO CIORDIA.

## PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA

Revista de la corrida celebrada hoy  
13 de Octubre de 1908

TOROS: Seis, de la ganadería de D. Félix Gómez.

ESPADAS: Ricardo Torres, Bombita, y Rafael González, Machaquito.

—Apuntado tenía, yo, en un papel,—como dice D. Nuez en «La Reina Mora»—como que iba á llover hoy —

Porque, señores, la verdad es que llevamos varios días seriamente amenazados de agua, y no pasajera, y sin embargo no llueve.

Nuestra Empresa Popular podrá quejarse de lo que quiera, pero lo que es de suerte para que el tiempo le permita los espectáculos, *naranjas*.

Repetidas veces hemos visto este año vísperas de días de toros lloviendo, amenazando por lo menos, y al siguiente día sol y calor, y vida, y... etc, etc, capaces de inspirar á cualquiera para un preambulo florido y espléndido, tan florido y espléndido como el que quisiera hacer yo hoy, pero ni soy poeta ni lo permiten los apremios de espacio.

Por ello pues, me limito á tomar el sombrero con la diestra, mientras empuño cuartillas y lápiz en la izquierda, á guisa de espada y muleta, y echando *pa* afuera esta jaula de huesos que á manera de busto usufructuo, y poniendo en mi cara toda la alegría que en sus exiguas dimensiones cabe digo:

¡Vaya por las hermosas mujeres (c. p. b) que han venido á presuntar con sus taconitos los aceras de la S. H., por los buenos aficionados que han venido á usufructuar la subida de precios y por los no menos buenos aficionados aragoneses que los *padecen*, y quiera el cielo que veamos transcurrir, las de feria sin averías!

Y dicho esto, paso de lleno á la función de hoy.

Al ocupar nuestra localidad nos enteran de que esta mañana había surgido pavoroso el asunto de las puyas planteado por los picadores á última hora, con piadosa intención.

El Sr. Gobernador, con plausible tacto so lucionó el conflicto provisionalmente por hoy, sin perjuicio de dar una nota enérgica para en lo sucesivo.

Trataremos de este asunto con mayor extensión.

La Plaza presenta brillante aspecto, avalorado con la presencia de innumerables hermosas mujeres.

A la hora señalada ocupa la poltrona el concejal Sr. García Burriel, quien hace la señal y hacen el paseo las cuadrillas al son del airoso pasodoble y no menos airoso de los pitos que protestan contra Machaco sin duda, pues Bombita ya llevó su parte en su anterior presentación.

Pasada la nube, cámbianse los avíos y se dá suelta al

#### Primero

Retinto oscuro, albardao, corto y levantado de pitones, con tipo y echuras de jovencito, y chico.

Su escasa presencia, provoca protestas en el público.

Sin grandes arrestos, aceptó de las plazas montadas dos varas, por dos caídas, y un caballo por cuya exigua labor, fué condenado al tuesten.

De cumplir con esta misión, se encargan Morenito y Vázquez, quienes llenan el tercio con dos pares y medio, aceptable el par del segundo.

Bombita, que se stavía de lila y oro, cumplimenta al Sr. García Burriel, y se dirige al manso inofensivo, al que torea con dos ayu-

dados, uno de ellos por bajo, tres altos y cinco derecha, y cuando se perfila para matar, se arranca el toro, y se pasa sin herir, y á poco, entrar á matar en tablas, un poquito largo, y coloca medio acero atravesado, terminando su labor con un certero descabello. (Palmas y algún pito, no se por qué).

#### Segundo

Retinto claro, corto y abierto de pitones, ligeramente mayor que el anterior, y desde luego más gordo.

Machaco, en dos tiempos, intenta detener al torillo en su fuga, con cuatro lances, parando y sugetando bien al bicho, y una larga cambiada (Palmas).

De la tanda, Zurito, Carriles y reserva, acepta blandamente el toro, tres varas, y un reflonazo, sin descensos ni pérdidas.

Durante el tercio, ha traspuesto la barrera el toro una vez y la intentado en varias ocasiones.

Chatín de Valencia y Blanquet, llenan el tercio, con dos pares y dos medios, solo bueno, uno de Blanquet.

Machaquito, de verde campo y oro y previo el saludo de rúbrica, se dirige al mansito, al que hace una faena á su estilo compuesta de siete pases altos, cuatro naturales, uno derecha y cuatro de pecho; hecha toda ella con rabieta, pero nada más, para entrar á matarle muy bien, y señalar un pinchazo hondo, en lo alto, soltando el acero. Pocos muletazos preceden á una buena, entrando recto, y reuniéndose bien, aunque desde largo. (Palmas).

#### Tercero

Castaño obscuro, adelantado y levantado de armas, mejor mozo que los anteriores, y con más tipo de toro, aunque feo.

Bombita quiere lancear, y no lo consigue, porque no puede hacerse con el fugitivo.

De la tanda, aceptó, sin pena ni gloria, tres varas, por dos caídas, y sin pérdida alguna para las cuadras.

Del segundo tercio se encargan Patatero y Morenito, quienes cumplen con tres pares.

Bombita empuña por segunda vez los avíos y torea á su contrario con cuatro pases altos, uno ayudado, tres de pecho dos derecha, y uno cambiado, para entrar á matar con decisión, y agarrar una entera, de la que rueda á poco el toro (Muchas palmas).

#### Cuarto

Retinto oscuro, adelantado y levantado de armas, y más profuso de ellas que sus hermanos, vasto de tipo, y no grande.

Machaco le para los pies, con siete lances, uados con valentía y gustándose mucho tres de ellos (Palmas).

La tanda, Zurito, Gordo, y reserva, le tientan la piel cinco veces, cayendo en una y pe-reciendo en la pelea un caballo.

Los espadas muy adornados en quites, adornando el tercio.

A ruego del público, toma palos Machaco, y al son de la música después de varios juguetes cuelga al cuarteo un par, del que se desprende un palo á poco; segundea despues de una salida en falso con un par abierto, y cierra el tercio con uno igualito, pero algo caído. ¡Qué lástima!

A continuación toma los trastos de matar y torea á su enemigo con un pase natural uno de pecho, uno aito, otro por bajo, y cuatro tironazos, para entrar á matar, perfectamente bien, y agarrar una buena estocada, ligeramente delantera, de la que rueda el toro como una pelota.

Ahora si que me ha gustado usted.

(Ovación y la oreja).

#### Quinto

Ocupa el lugar de honor nn torillo, negro albardao, corto de pitones, chico, y en regular estado de carnes.

Sale abanto, y recibe tres reflonazos de los dos aupa, quienes más tarde le obsequian con tres varas, por dos caídas y un caballo patidifuso.

Bombita, á petición del público también toma los palos y previos varios adornos de los suyos, cuelga un buen par; sigue otro par; del cual resulta un palo delantero y el otro pasado y cierra el tercio con otro par pasado.

Bombita empuña de nuevo estoque y muleta, y torea al torillo, con nueve pases altos, tres ayudados, seis derecha, dos de pecho, uno

de ellos con la derecha, y uno natural, para entrar á matar en tablas del 4, y agarrar una, algo caída. (Palmas, y algún pito).

**Sexto**

Cierra plaza un toro retinto muy oscuro-poco abundante de armas, vasto en grado su, mo, y chico como la generalidad de sus her manos

De la tanda, acepta, tropezando con los pi- queros, cuatro varas por dos caídas, y dos acémilas para el guano

Blanquet y Camará complimentan el tercio con cuatro pares, buenos uno de cada uno.

Machaquito, da fin de la corrida previa una faena compuesta del consabido ayudado, al que siguen dos altos, uno de pecho, y uno natural, para una gran estocada, entregando se el matador ¡Eso sí que es verdad!

Acaba de un certero descabello, y recibe muchas palmas y salida á hombros.

**RESUMEN**

**EL GANADO** — Los toros de los herederos del Sr. Gómez, en cuanto á presentación, no pasaron de ser una corridita terciada y no muy fina.

De bravura, cumplieron como verán mis lectores:

El primero fué francamente manso en varas, y así continuó en lo demás, pero inofensivo.

El segundo no fué menos manso que el anterior en todo (y si cumplió fué por el im- probro trabajo de la cuadrilla), eso sí, incapaz de dar ningún disgusto.

Figuró para tercero otro toro igualmente manso en toda la lidia.

El cuarto cumplió bien en varas, sin ser cosa mayor, y mansito en los demás tercios y dejándose hacer.

El que figuró en el lugar de honor no pasó de ser bravete, y si no se fué debiose a que no le dejaron ir.

El que cerró plaza cumplió á regañadientes. Señores y qué corrida de toros para ferias, nos han enviado los herederos.

**BOMBITA**. — Hizo con el primero una labor fría de muleta, por la mansedumbre del toro, y con el acero no tuvo fortuna al colocarlo.

En su segundo, decidido y bien con la muleta, y bien con el acero.

En el quinto, inteligente con la muleta y desgraciado con el acero.

**MACHAQUITO**. — En su primero, rabiosete con la franela y bien con el acero

En su segundo, valiente de verdad con las dos cosas, pero mejor aún con el estoque. ¡Olé los hombres: hoy sí que me ha gustado de veras!

Breve con la muleta y ¡bien de todas veras con el acero.

Hoy sí que le he visto á usted reaños; aun que había poco que matar.

**LOS DEMÁS**. — Con el chuzo, bien Zurito en lo poco que hizo

Con las banderillas, Barquero y Blanquet. Bregando, Patatero y Blanquet.

La Presidencia, indulgente con el ganado.

La entrada, buena de verdad, y la tarde agradable.

Puede decirse de la corrida, en conjunto, que agradó.

M. V.



**MUERTE DE SERRANITO**

En el momento de penetrar en la Plaza, nos comunican que esta mañana ha fallecido en Madrid el matador de toros Hilario González, Serranito, víctima de la grave cogida que sufrió en el circo taurino de Astorga.

En el número próximo daremos más detalles de tan terrible desgracia

¡Descanse en paz el infortunado Hilario!

**POSTALES**

con la despedida de GUERRITA en Zaragoza

De venta en la Administración de EL CHIQUERO y en los principales puestos de periódicos, al precio de

**10 céntimos una**

**EL CHIQUERO se vende en**

**MÉJICO** — D. Manuel A. Martínez, Agencia de periódicos, Coliseo Viejo, núm. 21.

**MADRID**. — Fornos, calle Alcalá; Café Puerto Rico, Puerta del Sol, y Puesto de S. Ricardo, calle Carretas, junto al Café de Pombo

**BARCELONA** — D. Juan Tasso, Rambla Canaletas, Kiosco frente calle Talleres, y don Miguel Allué, Rambla, Kiosco «Heraldo».

**BILBAO** — Café del Brillante, Tertulia Taurina.

**HUESCA**. — D. Lorenzo Valero, Kiosco X.

**CORUÑA** — D. Lino Pérez, Real, 43, bajo.

**PALMA**. — D. Francisco Ferrer, calle de Perregil.

**EL CHIQUERO**

(FUNDADO EN 1887)

PERIÓDICO TAURINO INDEPENDIENTE

**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN**

En Zaragoza, seis meses, 1'25 pesetas; un año, 2 pesetas — En provincias, toda la temporada hasta fin de diciembre, 3 pesetas. — Mano de 25 ejemplares, á los corresponsales, 0'75 pesetas. — Pagos adelantados y en libranzas ó letras de fácil cobro. — Número atrasado, 40 céntimos.

Los suscriptores recibirán gratis todos los suplementos

Se admiten anuncios á precios convencionales.

EL CHIQUERO se publica todo el año semanalmente además de dar á luz suplementos extraordinarios siempre que algun suceso ó la abundancia de original lo exijan.

Los días de corrida ó novillada en Zaragoza aparece un cuarto de hora después de terminada la función y contiene revista de la misma. Al día siguiente vuelve á salir a la venta una segunda edición con la revista completa de la corrida celebrada en Madrid la tarde anterior y telegramas de las corridas en provincias.

Cuando en Zaragoza no se celebra espectáculo taurino aparece los lunes.

Toda la correspondencia al Administrador

REDACCIÓN, IMPRENTA Y ADMINISTRACIÓN

Calle de San Lorenzo, n.º 5, piso bajo

**NOTICIAS**

● Víctima de traidora enfermedad y cuando la vida se presentaba más risueña para él, por hallarse en la plenitud de ella, ha fallecido el hermano mayor de nuestro querido y buen amigo el corresponsal en Bilbao D. Ventura Bagüés.

Hacia dos días que satisfecho y contento le recibíamos por la tierra que le vio nacer, cuando un lacónico telegrama vino á cortar sus alegrías comunicando la fatal nueva.

Hondo es el pesar, pero si algo vale nuestro sentido pésame, sírvale de consuelo al buen amigo

● El día 21 del corriente mes embarcará en Gibraltar, con rumbo á Méjico, nuestro querido paisano y amigo el notable banderillero Eías Labrador, Pinturas

Figurará en la cuadrilla de Rafael Gómez, Gallito, que ha sido contratado ventajosamente para torear seis corridas y un beneficio

Pinturas logrará hacerse aplaudir de los mejicanos, como lo consiguió la temporada anterior en Lima, donde toda la prensa hacía grandes elogios de nuestro paisano

Mucha suerte le deseamos sus amigos.

● El banderillero Vito ha dejado de pertenecer á la cuadrilla de Bienvenida.

● Los diestros Antonio Lobo, Pataterillo y Jáqueta estoquearán en la Plaza de Vista Alegre (Madrid), el día 18 del actual, ganado del Excmo. Sr. Duque de Veragua.

● El día 18 del actual se verificará en Bilbao una novillada, en la cual el conocido matarife Paco, que tanto se distinguió en una becerrada organizada por sus compañeros, se lanza de lleno á las lides taurinas, y hay quien asegura que el muchacho promete. Eramos pocos y...

● Guerrerito y Mazzantinito son los espadas contratados para torear en Guadalajara el día 15 de este mes, con motivo de las tradicionales ferias que anualmente se celebran en dicha localidad.

● El veterano diestro Antonio Moreno, Lagartijillo, ha dejado ya organizada su función de despedida, en Granada, para Abril próximo. Le acompañará su sobrino José Moreno, Lagartijillo chico.

● Nuestro compañero en la prensa D. Enrique Minguet, director-propietario del semanario taurino *La Coleta*, ha puesto á la venta el tomo IV de su galería taurómaca «Divisas y Coletas», en cuyo libro hace un examen crítico de toreros y ganaderos, ilustrado con infinidad de retratos.

● Días pasados embarcaron en Burdeos, con rumbo á Méjico, los diestros bilbaínos Torquito y Chico del Imparcial, que van contratados para seis corridas

Les acompaña el banderillero cordobés Rafael Díaz, Piaterito.

● El sábado último falleció en la Plaza de toros de Madrid Gregorio García, padre del picador de toros Varillas, que era el empleado más antiguo del circo taurino madrileño. Lo sentimos.

● Nuestro convecino el diestro Herrerito, que toreó el día 4 del actual en Medina de Pomar, tuvo una buena tarde, estoqueando sus tres toros de tres volapiés, siendo aplaudido y sacado á hombros. Celebramos el éxito del modesto torero.

● Los novilleros Piaterito y Punteret estoquearán en Avila seis toros del Colmenar, el día 15 de este mes.

● Para el caso de que se organice una novillada á favor del infortunado Tancredo Liborio Mora, Morenito, se han ofrecido para torear incondicionalmente todos los diestros residentes en Bilbao.

● La suscripción á favor del diestro Serranito ha sido aumentada estos días con 250 pesetas que entregó Fuentes, 500 los ganaderos Sres. Miura y Moreno Santamaría y 100 más que entregó Gallito.

● El aficionado sevillano apodado Pepín, herido recientemente, se encuentra relativamente bien, aunque sin desaparecer el peligro de la enfermedad.

Dice que en cuanto se mejore volverá á echarse al redondel, pues tiene mucha afición á los toros.

● El diestro Hipólito Zumel, Infante, ha sido contratado para matar el solo cuatro toros, el día 14 del actual, en San Lorenzo de la Parrilla (Cuenca).

**Consultorio de enfermedades secretas**

= Y DE LA MATRIZ =

Médico Director,

Practicante,

**J. ALGORA A. FRANCO**

De diez á una y de seis á nueve

**MONTERA, 2, pral.** (Junto al Tupinamba)

**MAQUINAS PARA COSER «SIN RUIDO»**

= BORDAR Y HACER MEDIAS =

**PAULINO ASENSIO**

Ventas al contado y á plazos de 2'50 pesetas semanales. Composturas, agujas, lanzaderas, piezas y accesorios de todas clases y marcas, por modernas ó antiguas que sean.

Calle de D. Jaime I, 13 — Zaragoza

Imp. de Nadal, calle de San Lorenzo, n.º 5