

EL CHIQUERO



REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXI

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 18 DE MARZO DE 1907

FUNDADO EN 1887

NÚM. 1063

ESTADÍSTICA TAURINA

DE LA TEMPORADA DE 1906

Ramón Tarodo, Alhameño

Este pundonoroso torero aragonés, que en aquella para él memorable tarde, debido á su fracaso con los toros, en un arranque de vergüenza, se cortó la coleta, cada año avanza más, aunque con alguna lentitud, siendo su trabajo mejor de una á otra temporada.

Aunque la Empresa madrileña, harto injusta con nuestro paisano, no le proporcionó, en otra función, el desquite de su fracaso, durante la temporada de 1906 ha hecho una campaña, aunque no muy abundante en corridas, buena de labor, pues casi siempre gustó su trabajo.

Diez y seis han sido las funciones toreadas, distribuídas en las plazas de Cáceres, La Carolina, Badajoz, Trujillo, Soria, Elvás y Medina de Pomar; en varias de ellas tereó más de una función, lo cual demuestra que se esmeró en el cumplimiento de su cometido, poniendo cuanto estuvo de su parte para agradar al público.

Aquí, en su país, poco le conocemos y no nos parecería desacertado que nos lo presentaran, porque, ¡qué demonio!, no estamos en Zaragoza tan sobrados de toreros que lleven por esas plazas el nombre aragonés, y es bochornoso el ver que tienen que emigrar de este país los hijos que quieren medrar con los toros.

En este asunto, hacemos lo contrario que en Valencia y Bilbao, donde se llega hasta el extremo de dar funciones con el exclusivo objeto de que aprendan y prosperen los toreros de la tierra.

EL CHIQUERO
se vende en Méjico



ALHAMEÑO

ALGO SOBRE EL "TRUST."

Tanto y tanto se habla del susodicho compromiso de los tres primates de la Tauromaquia, Fuentes, Bombita y Machaquito, que me creo en el deber de echar mi cuarto á espaldas en el asunto.

En primer lugar, he de hacer la confesión de que soy de los que dudan de que ese convenio exista, tal y como lo afirman, en rotundo, muchos, sin que nadie lo haya visto ni presenciado.

Y digo que dudo, porque esos tres toreros no necesitan convenios, ni imposición, ni nada.

Ellos se imponen, mejor dicho se impusieron hace tiempo, al público y á la afición, con su buen trabajo y su mérito personal, que han adquirido porque estaban llamados á ello, pues que en los toros, como en todo, no llega á la meta todo el que quiere, sino el que vale, el que tiene condiciones y dotes naturales.

Esta imposición existe y contra ella nada se puede, porque es justa y natural.

Vean ustedes los carteles de feria de todas las plazas y miren después el resultado, que en las taquillas se vé, según sean ellos la base del cartel ó no.

Vean la asistencia y el entusiasmo en las funciones en que toman parte uno, dos ó los tres; cuantos más de ellos tomean, mayor es el lleno y mayor la animación que reina en las plazas.

De aquí se desprende, con lógica irrefutable, que lo que tiene que hacer todo empresario que quiera defender su dinero, es contar con ellos para sus funciones, y exclusivamente con ellos, porque ellos son el lleno, el crédito, la ganancia segura.

¿Que piden mucho dinero? Estoy muy conforme; los que lo dan á ganar en abundancia, en abundancia deben pedirlo.

Ahora sí, exijaseles que cumplan con arreglo á su modo de ser, á su manera de cobrar y á lo que saben, que es lo suficiente, si no para quedar bien en todos los toros, por lo menos para trabajar los laboriosos y sacar partido de los suaves y manejables.

¿Que imponen ganado? No me parece muy desacertada la idea, ni injusta, aunque de esto no pasa lo mucho que se supone por los oficiosos que todo dicen saberlo, y la creo acertada, porque yo desafío á que cualquiera, en su oficio respectivo, elija las primeras materias, para trabajar, de mala clase, teniendo en su

mano el tomarlas de clase en que pueda lucir las facultades en todo su esplendor, y yo, señores, entre que un diestro de esos toros con gusto un toro ó salga del paso, por tenerle asco, debido á sus malas condiciones, prefiero lo primero, porque ello me asegura el pasar una buena tarde y lo otro la intranquilidad ó el aburrimiento.

Yo no creo exista esa imposición de ganado, más que en aquellos casos en que la Empresa no lo ha adquirido aún, y claro, aconseja, para su mayor seguridad de lucimiento, cada uno el ganado más propicio á sus condiciones personales, pero cuando la Empresa lo tiene adquirido, crean mis lectores que Fuentes, Bombita y Machaquito, lo mismo dejan para arrastrar ganado andaluz, que colmenareño, que mejicano.

¿Que con el predilecto están mejor? Bien. ¿A que no baila mi querido lector, con igual gusto y fe, cuando lo hace con una mujer bonita y de su agrado completo, que con otra fea ó con quien lo hace por compromiso? Si es buen bailarín, aun con la fea se le verá algo. Pero si es mal bailarín, por muy á gusto que baile, por muy bien que lo haga ella, siempre irá á tropezones, más ó menos disimulados.

Conste, pues, que no creo en el *trust*, por ser dichos diestros lo suficientemente aptos para no tener necesidad de esa medida, y que debemos exigirles que hagan cuanto puedan, para corresponder á lo que valen y á lo que cobran. ¡En esto último, sí que estoy conforme con todo el que hable del asunto!

M. V.

MAUSOLEO A MONTES

Se ha repartido con profusión, en toda España, una circular, suscrita por distinguidos aficionados, sevillanos con preferencia, invitando á una suscripción con objeto de levantar un mausoleo, en Sevilla, para perpetuar la memoria del infortunado diestro Antonio Montes.

Al erigirse el panteón, se proponen los organizadores publicar un folleto que contenga una vista del mismo, la lista de donantes y los justificantes de la inversión de los fondos.

El encargado en Zaragoza de la recaudación, es D. Angel Corzán, presidente del Circulo Taurino.

La idea, como todo lo que tiende á honrar la memoria del desventurado torero, muerto en el cumplimiento de su profesión, y á la vez de su afición, nos parece, y cómo no, excelente.

Pero se nos ocurre hacer, discretamente, sin ánimo de zaherir á nadie y mucho menos de despreciar los méritos del difunto, una pregunta, con toda nuestra franqueza de baturos: ¿No protestarán de este homenaje, los restos de Espartero, figura notable de todas veras dentro del torero, muerto en circunstancias idénticas; los de Fabrilo, igualmente meritísimo torero é infortunado; los del gran Frascuelo, notable de veras y que murió en estado social no muy próspero; los del mismo Tato; los del desgraciado Gallito, muerto en la indigencia, etc., etc.? ¿Y aun en otro orden de cosas, los del mismo Goya, abandonados en tierra extranjera por incuria española; los de Gayarre, figura universal que nos honró con su privilegiada garganta, y tantos y tantos hijos muertos en nuestras colonias y no honrados, ni popular, ni oficialmente?

Tanto más, cuando aún estarán impresionadas en la retina de los lectores las pumas

importantísimas de la fortuna del diestro, publicadas por los periódicos profesionales y los rotativos.

Este último punto de vista, sobre todo, quitará brillantes á la recaudación, mas si la posición pecuniaria del difunto no fuera lo espléndida que hacían ver las noticias, publicadas erróneamente, dígame con franqueza, que la indigencia, aun procedente de la imprevisión, á nadie desdora.

Por nuestra parte, no obstante esta pequeña advertencia, contribuiremos y fomentaremos la suscripción, pues como obra filantrópica no puede menos que sernos simpática.

TOROS Y NOVILLOS

● BARCELONA, 10 de Marzo.—Plaza nueva.—La primera, en esta plaza, la han toreado el menor de la casa de los Bombas y el aliclareño Vázquez, matando en ella seis novillos de Campos.

El ganado.—Cumplió bien con los del castoreño, no llegando mal al segundo tercio y dejándose torear en el último.

Los lidiados en primero y tercer lugar, no se prestaron á gran cosa, ya que el primero de los citados llegó reservón á la muerte y al segundo, que era tuerto del derecho, le clavaron un par orejero, por lo que llegó cabeceando, tapándose y con querencia á las tablas.

Los demás, llegaron como una seda á jurisdicción de los respectivos matadores.

Bombita III.—No llegó, ni con mucho, á sostener el cartel que en esta capital tenía, ya que aquí se le han visto faenas completas. Apenas si se le pudo aplaudir algo con justicia.

En el primero, después de pocos muletazos, dados con algún despego, aprovechó y, entrando bien, agarró media estocada alta, que fué bastante para que muriera el de Campos y oyera palmas.

En el tercero no gustó nada absolutamente. Las condiciones del morito las dejó ya dichas, y Manuel no supo ó no quiso torearlo y se hizo pesado con el estoque, oyendo un aviso. Entró á matar seis veces, sin que en ninguna lo hiciera con fe, y á pesar de que el toro no estaba *pa flores*, podía haberlo hecho siquiera una vez. Habilidad sí que demostró metiendo el brazo, pero no le favoreció la suerte.

El quinto fué arrastrado, después de breve y buena faena de muleta, sufriendo una colada peligrosa, de media estocada buena, entrando con los terrenos cambiados.

El toro fué muy noble y se le comía la muleta.

Clavó á este toro un buen par, al cuarteo, que le valió palmas.

Toreando, muy retraído.

En fin, que, en conjunto, no nos satisfizo el trabajo de Bombita.

A ver si en las que le quedan por torear le tocamos á usted las palmas, ya que si le dá la gana tiene recursos y cositas de buen torero.

Vázquez.—Era ésta la tercera vez que le veíamos, y parece ser que ha adelantado algo toreando de capa y muleta.

Al hacer los quites y torear, dobla los toros á la perfección, pegándose materialmente á los costillares.

En cambio con el estoque no gustó tanto, pues tiene un defecto que debe corregirlo cuanto antes, lo cual le proporcionará muchas palmas y le restará algún disgusto.

Sin dejar reponer á los toros, así que acaba un pase y vé que van á cuadrar, entra á matar con mucha valentía, pero por la poca firmeza

del toro en la muleta y de las ganas que hay en él de entrar á matar, le resultan las estocadas desprendidas ó contrarias, y lo menos el 50 por 100 no serán colocadas en lo alto.

Fuera nerviosidad, menos precipitación y más calma es lo que necesita este torero, ya que hay en él una afición grande y una valentía sin límites.

Con más valentía que arte muleteó á su primero, y después de seis pases, entró á matar, con mucha precipitación, dejando el estoque bajo. (Palmas).

Al cuarto lo tomó de muleta con alguna habilidad, dando solamente cinco pases. Entró bien y señaló un pinchazo alto y después media estocada delantera, todo ello con marcada precipitación.

El muleteo ante el sexto fué poco vistoso y lo mató de una estocada desprendida.

Toreando, bien, y en quites, con mucha voluntad.

Picando, Rubito.

Banderilleando, Doble y Gonzalito.

Bregando, éstos y Merino.

El día 17, seis Arribas, para Vaquerito, Pazos y Vázquez.

F. BAYLA (Frasquito).

LA BECERRADA DE AYER

Con una tarde espléndida y una numerosa concurrencia, que hace presagiar un seguro ingreso á favor de La Caridad, se celebró la becerrada organizada por los dependientes de Comercio de esta capital.

La función fué un éxito verdad, del que pueden vanagloriarse los simpáticos organizadores Sres. Suso, Mediavilla y Gómez.

Los lidiadores se excusaron en cumplir, y en honor á la verdad, hemos de decir que los notamos, á todos, más valentía y decisión que la que se usa en funciones de esta especie.

Los matadores cumplieron, en general, como buenos.

Distinguióse, por su decisión y maneras, el cuarto espada, Francisco Ibañez, que bulló mucho y bien toda la tarde, cambiando á cuerpo limpio y en silla, con fortuna. Matando se dió maña, pero no le acompañaron las fuerzas; no obstante, se le vió perfilarse bien al entrar á herir. Mi enhorabuena al decidido mocito.

Siguióle, en orden de mérito, el segundo espada, Anibal Romanos, que entró bien á matar y estuvo breve, oyendo por ello aplausos.

El primero, Isidro G. Moreno, y el tercero, Francisco Suso, valientes, eso sí, pero con menos idea que sus compañeros.

Laborada, incansable dirigiendo. ¡Compadre, trae eso mas labor que una novillada!

El simpático Escolá, que se hallaba entre barreras, hizo un soberbio y oportuno quite á un lidiador que se vió solo y en peligro.

El ganado de Constancio Martínez, dió juego, sobresaliendo el segundo y el cuarto, que ya levantó en el aire los caballos. Todos ellos, creditos.

La Guardia municipal hizo un brillantísimo despejo, que arrancó aplausos.

La Sociedad Velocipédica también oyó aplausos en su carrousel.

Enhorabuena á todos, organizadores y lidiadores, y Dios les premie la obra de caridad que realizaron.

V.

Fuentes y Bombita en España

El día 15 llegó á Madrid el notable matador Antonio Fuentes, de regreso de Méjico, siendo recibido en la estación por numerosos amigos, revisteros y aficionados, ávidos de darle la bienvenida.

La noche del mismo día tomó el expés para Sevilla, de donde saldrá inmediatamente para su finca La Coronela, donde piensa descansar hasta el comienzo de sus compromisos con las Empresas.

De regreso ya en España el popular torero sevillano Ricardo Torres, Bombita, y de paso por Madrid, donde fué entusiastamente recibido por sus numerosos amigos y admiradores, en una *interview* ha hecho importantes manifestaciones, que interesan á los aficionados.

Desde luego ha desmentido la especie de que piense retirarse del toreo, pues viene, una vez que descanse unos días, con grandes bríos y arretos para la temporada próxima, en la que cuenta con crecido número de funciones, entre ultimadas y por terminar.

Respecto de la muerte de Montes, ha manifestado, insistentemente, que convenía hacer constar que, á pesar de las insinuaciones de la prensa española, al relatar los incidentes acaecidos en el Panteón, los cuales hacían vislumbrar una falta de compañerismo en los toreros residentes en Méjico, no hubo tal cosa, sino que todos, como un solo hombre, cumplieron con los deberes del compañerismo más acendrado, y si surgió el incendio, fué por falta de vigilancia en el Panteón, pues el señor García Elorz pagó espléndidamente, por adelantado, los guardianes necesarios, durante los dos primeros días, y al tercero, él mismo en persona renovó las velas y cerró el Panteón, en vista de que no querían dichos guardianes hacer el servicio.

Queda, pues, á salvo, la más ligera duda respecto al comportamiento de nuestros paisanos, que en aquellas regiones representan al toreo.

El diestro sevillano partió para su tierra, desde donde, tras breve estancia, se dirigirá á la finca del Sr. Becerra, íntimo amigo suyo, donde piensa descansar hasta su primera función de contrata.

Sea bien venido el valiente torero.

ULTIMA HORA

(POR CABLE)

● MÉJICO, 11, 4'15 m.—Con un lleno completo, se ha celebrado esta corrida con dos toros de Benjumes, dos de Moreno Santamaria y dos de Atlanga. Todos cumplieron, sobresaliendo los de Benjumes. Caballos, 10.

Los espadas Minuto y Gallito, han tenido una gran tarde, y sus faenas han sido ovacionadas.

Minuto toreó magistralmente y dió dos cambios de rodillas. Matando estuvo superior en sus tres toros. Cortó una oreja.

Gallito toreó con gran elegancia y banderilleó admirablemente. Matando estuvo bien.

Ambos espadas fueron sacados en hombros.

El próximo domingo, se repite la misma pareja, con toros del país.—C.

● PANAMÁ, 12.—Los toros de Atenco y San José resultaron buenos, matando siete caballos.

Saleri gustó toreando de capa y muleteando. En la muerte, quedó bien.

Inmediatamente después de terminarse la función, embarcó el diestro para España.—T.

(POR CORREO)

● MADRID, 17.—El cartel lo componen: Manolete, Gordito y Moreno de Alcalá. Reses de D. José Clemente, de Sevilla, hoy propiedad de Becerra (D. José).

Primero.—Negro, con bragas, corto de pitones, cortito de cuello y un buen ejemplar, siendo acogido con aplausos.

Manolete intenta pararle los pies por verónicas.

Escupiéndose el toro de la suerte, aguantó cinco sangrias de Quilín y Pajero, por una caída de este picador.

Hubo un lío en la plaza durante el tercio y puso fin á él, el público, con sus protestas.

Manchego y Recalco colocan dos y medio pares aceptables, y Manolete, de verde y oro, sin consentir ni parar un momento, sufriendo infinidad de achuchones por ser el toro el que toreaba el espada, le hizo doblar de media estocada algo descolgada, que bastó. (Palmas).—*El Chico de la Bilis*.

Segundo.—Negro también y con hechuras de manso.

A Brazofuerte se le coló de salida y casi le derriba.

Entre Pajero, Brazofuerte y Mangas le propinaron siete lancetazos, por tres caídas y un caballo muerto.

En este tercio hubo algún lío, pero el público se divirtió.

Gordito, espontáneamente, coge los palos y sobre buen terreno cambia un gran par, que la asamblea aplaude con justicia.

Intenta otra vez el cambio y no clava; reincide al cuarteo, sucediendo lo propio, y desiste.

Baenilla pone un par delantero, y á otra cosa.

Después de complimentar á la presidencia, se dirige Gordito á su adversario y hace una faena reposada al principio, y abusando de los ayudados, distanciándose algo, y desde largo y de mala manera, suelta un pinchazo, quedándose en la cara.

El público se impacienta y el matador no tiene prisa.

A continuación señala un número incontable de pinchazos, sablazos y descabellos, oyendo dos avisos del usia, que hacen interminable la faena del diestro.

Gordito, ¡pero qué malo eres!—*José Infante*. Tercero.—Colorao, ojalao, ancho de cuerna y listón. De carnes andaba más flojo que los anteriores, pero era también un toro.

En el primer lance que dá el de Alcalá, es arrollado.

El bicho resulta tardo en varas, y gracias á Veneno, que acosó de lo lindo, se libró del fuego.

Cuatro varas de este piquero, que fué aplaudido por su valentía, y una de Farnesio, por otras cinco caídas y un jaco.

Durante el tercio, nada de particular.

En el segundo tercio, Jeromo cumplió, pero El Aguacil pasó las *morás* para clavar los palos. Hubo para éste su correspondiente cachondeito.

Moreno de Alcalá, de azul y oro, se presenta tan ignorante como el año pasado. Su faena de muleta fué pésima, pero igualada la res entró recto, a toma y daen, y enterró el estoque, en lo alto, hasta las cintas, siendo despedido y cayendo con estrépito. (Muchas palmas á la valentía).—*El Chico de la Bilis*.

Quarto.—Del mismo pelo que el anterior, corniveito, fino de púas y un pequito mejor crido que su hermano.

Manolete dió unos lances moviditos para fijarlo.

Quilín, Botero y Mangas oficiaron de hulanos, tentándole el morrillo al toro cinco veces y cayendo Botero y Quilín con exposición.

Los matadores no hicieron nada notable en este tercio.

Recalco y Mancheguito cumplen en palos, mejor que en el toro primero, y pasamos á otra cosa.

Manolete, por segunda vez, se dispone á pasaporte a su enemigo, haciendo una faena inteligente, parando como los cánones mandan, y entrando desde honesta distancia, suelta una estocada un poco desprendida, de la que se acostó el toro.

Hubo palmas y la otra cosa, más de las primeras que de los últimos.

Así se torea Manolete.—*Infante*.

Quinto.—Negro albardao, cortito de pitones, gordo y de bonita lámina.

Hubo palmas á su presentación, pero luego resultó un cobardón de lo más grande que pisó ruedo taurino.

Una vara de Brazofuerte y el presidente, ante el alboroto general, ordenó faese tostado, encargándose de esto Salao, que prendió un buen par; otro en las costillas, Garroche; otro en el suelo y medio en el toro, del primero; palito suelto de Garroche y otro igual del chico de Valencia.

Gordito, previa una faena poco reposada, entra a herir con decisión y clava el estoque contrario saliendo enfrentado. (Palmas).—*El Chico de la Bilis*.

Sexto.—Negro bragado y de menos carnes que los anteriores.

Un aficionado se lanza al redondeo y logra dar un pase de mala forma.

Como es consiguiente fué detenido por la autoridad.

Alguacil saltó con la garrocha, no saliendo la cosa muy bien que digamos.

En el primer tercio una caída aparatosa de Farnesio, un quite monumental de Manolete, cuatro varas, tres caídas y dos caballos *defuntos*.

Gordito cambió peor que en su toro primero, dejando un palito.

Manolete, llegando bien á la cara, cuarteó un buen par.

Repite Gordito con uno al cuarteo, mediano, y cierra Manolete en la misma forma, que se aplaude.

Y allá vá Moreno por última vez, encontrándose con un torillo que está bastante bueno para la muleta, toreando como él lo hace, esto es, bastante mal, pero sin perderle la cara al animal, Moreno se impacienta porque no iguala, y por fin, entrando mal, larga una a travésada y de la que asoma la punta del estoque por un brazuelo. Repite con una corta y acaba descabellando al cuarto intento.

Hasta el martes, que tenemos á Platerito, Gordito y Vázquez, con seis de D. Idefonso Gómez.—*Infante*.

(POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO)

● BARCELONA, 17, 19'7. (Núm. 637).—Ganado de Arribas, bueno. Tomó 27 varas, derribó á los jinetes 15 veces y mató nueve caballos.

Vaquero, aceptable en su primero y mal en su segundo.

Pazos, regular en uno y desgraciado en otro.

Vázquez, bien en sus toros y aplaudido toreando.—*Frasquito*.

NOTICIAS

● En Sevilla ha fallecido, repentinamente, el popular y veterano matador de toros Francisco Arjons Reyes, Currito, hijo del inmortal Curro Cúchares.

La noticia ha sorprendido dolorosamente á todos, y á la casa del difunto llegan innumerables testimonios de pésame.

Guerrita expidió desde Córdoba un expresivo telegrama de duelo.

Fuentes, Bombita y otros diestros, han enviado coronas.

Hacemos pública manifestación de la profunda pena que nos embarga, y testimoniamos nuestro sincero pésame a la familia del finado.

● Tomás Alarcón, Mazzantinito, el buen torero madrileño que tanto admiró, por su arrojo y valentía, al lidiar el famoso toro Indiano, en Madrid, se encuentra en Colmenar, donde, toreando, se prepara para la próxima temporada.

La primera función que toree será la de Zaragoza, y parece existir alguna expectación entre las Empresas, por ver el resultado de dicha corrida.

Nosotros creemos, firmemente, que será bueno.

● Está ya ultimado, definitivamente, el cartel y fechas de las funciones que en Granada se celebrarán, con motivo de las ferias del Corpus, y que es en la forma siguiente:

30 de Mayo.—Lagartijillo, Fuentes y Bombita, que lidiarán ganado de Miura.

2 de Junio.—Fuentes, Bombita y Lagartijillo chico, con Saltillos.

La función de Pascua será una novillada, en la que torearán seis novillos de Santa Coloma, Manolete y Gordito.

● D. Eusebio Lorente, inteligente aficionado, se ha quedado en arriendo la plaza de toros de Calatayud.

Piensa inaugurar su gestión, al frente de ella, con una buena novillada que está organizando para el día de Pascua de Resurrección.

Además proyecta que en las ferias se verifiquen dos grandes corridas de toros, el 9 y 10 de Septiembre, con toreros de primera fila y ganado de buena procedencia.

● La combinación de las novilladas en Bilbao, es la siguiente:

31 de Marzo.—Negrete y Vázquez, con seis toros limpios de D. Félix Gómez.

7 de Abril.—Chiquito de Begoña, Muñagorri y otro (que pudiera ser Recajo), para despachar seis toros de D. Francisco García (antes Alena).

14 de Abril.—Chiquito de Begoña y Posadas, con seis *barros* de Pérez Tabernero.

12 de Mayo.—Seis bichos de Valle, que matarán Almanseño y Cortijano.

Y 9 de Junio.—Galito chico, Recajo y Chico del Imparcial, con reses de Peñalver.

● Las dos corridas de feria en Santander, se celebrarán el 4 y 5 de Agosto, habiéndose escriturado ya al diestro Regaterín.

● El popular actor D. Antonio Gonzalo, Gonzalito, se ha encargado de la representación del torero andaluz Javier de Granada, pudiendo dirigirse las Empresas á su domicilio en Madrid, Desengaño, 9 y 11.

● El buen novillero Serranito, ha colocado en su cuadrilla al picador Céntimo.

● El novillero Alfonso de Córdoba, de cuya existencia no teníamos noticia, toreará en Avila el 29 de Junio, en Tsalala el 15 y 16 de Agosto y el 27 del mismo en Elizondo.

Las Empresas pueden dirigirse á nombre del diestro, calle de Jacometrezo, 46, Madrid.

● El ganado de las funciones de feria en Algeciras, que se celebrarán el 9 y 10 de Junio, definitivamente pertenecerá á las ganaderías de Saltillo y Sala, siendo Bombita y Mechaquito los encargados de la muerte del mismo.

El día 11 se celebrará una buena novillada, en la que Posadas y Vazquez lidiarán seis novillos del señor marqués del Saltillo.

● La Empresa de caballos Zaldivar hermanos, ha rematado la subasta del servicio de las corridas de feria de Pamplona.

Estos mismos señores, se han encargado del servicio de caballos de la plaza de esta capital, por traspaso de los anteriores contratistas.

● En Pamplona, trata de organizar el gremio de cortadores una gran becerrada, que se celebraría el día de Pascua de Resurrección, y con tal objeto han celebrado ya sus correspondientes reuniones.

● Los empresarios de Las Arenas de Nimes, han hecho un viaje á Sevilla, con objeto de ultimar contratos con matadores de alternativa y adquirir tres corridas de toros de ganaderías andaluzas, que habrán de lidiarse en Mayo, Julio y Agosto.

Hasta la fecha tienen ultimada la primera función con Pepete y Bienvenida, para entenderlas con seis toros de Arribas; para la segunda han adquirido seis reses de Anastasio Martín, que estoquearán Morenito de Algeciras y Cocherito, y en cuanto á la tercera, no se sabe nada todavía.

● La función que en Murcia se celebrará el día 31, á beneficio de los Asilos provinciales, la torearán Lagartijo y Mechaquito, los cuales se las entenderán con seis bichos de Santa Coloma.

● El cartel del domingo de Ramos en Barcelona, al decir de la prensa taurina, estará formado por seis toros de Miura y los matadores Algabéño, Regaterín y Camisero.

● El novillero bilbaíno Manuel Calderón, se prepara una buena temporada, siendo numerosas las proposiciones que se le hacen, para plazas vasco-navarras con preferencia, y para la de la Corte, aunque este último extremo nos extraña, habiendo de celebrarse las funciones madrileñas en la forma en que se hace la adjudicación de la plaza.

● El valiente matador de toros José Clarós, Pepete, ha recibido una carta de la Asociación de la Prensa valenciana, en la que se le piden condiciones para tomar parte en la función que aquella entidad organiza, en unión de otro diestro.

La función se verificará el 14 de Abril, caso de no ser día de elecciones generales, y en ella se lidiarán cuatro toros y cuatro novillos, éstos, como es natural, por novilleros de algún cartel.

● Se dice estar hecha ya la combinación de toreros para las corridas de inauguración del circo taurino que se construye en Orihuela, y que aquélla será la siguiente:

Día 15.—Lagartijillo chico, Regaterín y Bienvenida.

Día 16.—Lagartijillo chico, Gallito y Bienvenida.

● El novillero sevillano Manuel Pérez, Vito, se encuentra ya en Sevilla, de regreso de Caracas.

Se halla completamente bien de la importante cogida sufrida en aquel Estado, por lo cual se dedicará este año, con igual brío que los anteriores, al ejercicio de su profesión.

● El Círculo Taurino de San Sebastián, ha inaugurado una serie de encerronas, para solaz y esparcimiento de los socios del mismo. A divertirse.

● La prensa vitoriana dá como nula la adjudicación hecha, de las corridas de feria, á los Sres. Marqués de Villagodio y Ales, obediendo tal determinación á que los diestros Fuentes y Regaterín, á quienes se mencionaba en la proposición presentada, no pueden tomar parte en las corridas, por hallarse escriturados para igual fecha con la Empresa de Santander.

Se dá como seguro que el Ayuntamiento abrirá otro concurso libre.

Van á dar que hacer, de veras, las tales funciones de Vitoria.

● Se ha puesto á la venta un opúsculo titulado «Antonio Montes», primorosamente editado por *La Fiesta Nacional*, y que es el primero de una serie, que constituirá la biblioteca de tan notable semanario, ilustrado, barcelonés.

La obra, que se vende á una peseta, merece leerse y ser adquirida por los buenos aficionados, pues constituye un acabado estudio del difunto diestro.

En cuanto llegue á nuestras manos, publicaremos, en nuestra sección de bibliografía, el juicio crítico del libro, según acostumbramos.

● El día 3 del corriente tuvo lugar la inauguración del Club Taurino de Gijón, entidad fundada con objeto de fomentar la afición en aquella región y que se propone organizar becerradas con fin benéfico.

Le deseamos prosperidades sin cuento á la nueva Sociedad.

● Ha quedado disuelta la cuadrilla de jóvenes madrileños capitaneada por Punteret y Ostioncito.

Poco ha durado la unión de la parejita de diminutos toreros.

● D. Juan Manuel Rodríguez, apoderado que fué del infortunado Montes, nos comunicó, en atenta carta, que se ha encargado de la representación del diestro bilbaíno Castor J. Ibarra, Cocherito.

Agradecemos la deferencia, y nos parece acertadísima la elección que ha hecho el simpático Castor, tan acertada como la de don Juan Manuel al elegir representado, y á ambos auguramos florecientes negocios.

● El 29 del corriente verá la luz pública en Marsella, un semanario taurino titulado *La Corrida*, órgano de la afición marzelleña.

El periódico se editará lujosamente y lo avalorarán numerosos fotograbados y dibujos de asuntos taurinos.

BAMBALINAS Y TRAPECIOS

TEATRO-CIRCO.—La notable compañía del Sr. Beut, que bajo la acertada dirección de D. Miguel Soler venía actuando en el teatro de la calle de San Miguel, terminó sus tareas el jueves pasado.

En honor á la verdad, hay que decir que el público no ha sido lo asiduo que debiera y merecía el cuadro artístico que presentaba la compañía, y si bien es cierto que la temporada de Cuaremas se deja sentir en los espectáculos de provincias, en Zaragoza no había llegado nunca el retraimiento al extremo de ahora.

Sentimos el hecho por los artistas y por la Empresa, cuyos buenos deseos, indudables, se han estrellado con la indiferencia del público.

En la función de despedida púsose en escena «El Olivar», de nuestro paisano Melantuche, obra que siempre vemos con gusto, y la ópera de costumbres aragonesas, del maestro Bretón, hermosa como suya, «La Dolores».

La labor de los artistas fué meritoria y lograron el entusiasmo del público, que les despidió con esta muestra de cariño.

Buen viaje y que en otra ocasión sean más afortunados.

SALÓN-TEATRO DE VARIEDADES.—Ofrecí, en el número anterior, decir algo del estreno de «La Cuna de Jesús» y voy á cumplir mi palabra.

La obrita, sin grandes pretensiones hecha, como se asegura al final, tiene *vis* cómica abundante, menudeando los chistes, algunos de ellos atrevidillos, pero cuyo atrevimiento tiene su disculpa por lo bien traídos que están.

La acción trae su hilo seguido y sin violencia, teniendo en suspenso al auditorio, que vé transcurrir el tiempo entre risas, hasta llegar al final, que es excesivamente rápido.

Proponiéndose el autor, como único y exclusivo fin, hacer reír un rato, lo ha conseguido de veras por completo.

La música, de factura sencilla y, buena calidad, poquita y de números cortos.

Durante la semana pusieron en escena «Marina», que logró una interpretación muy discreta.

Las *reprisess* de «Campanero y Sacristán» y «La leyenda del Monje», lograron éxito.

NOTAS MEJICANAS

13 de Febrero de 1907.

En la villa de Xicotencalt, Tamaulipas, se han verificado las cuatro corridas de la feria, tomando parte en ellas el joven matador madrileño Emilio Fernández, Plomito.

Aunque Plomito es un diestro principiante, en las cuatro corridas logró sobresalir, demostrando que tiene madera y que, con la valentía que le caracteriza y la práctica, llegará más tarde á ser un buen matador de toros.

Plomito, en las cuatro tardes, toreó de capa con lucimiento, y en la segunda corrida dió un cambio de rodillas y banderilleó bien, valiéndole esto muchas palmas, sombreros y dinero que recogió del ruedo.

—En Huatusco, población del Estado de Veracruz, y no en Guadalajara, toreará el domingo 17, con su cuadrilla, el espada cordobés Fermín Muñoz, Corchaíto.

—Además del nuevo matador de novillos Joaquín Calero, Calerito, en el mes de Octubre próximo deberán hacer el viaje de Sevilla á Méjico, los espadas Manuel Pérez, Vito, y Trini Pérez, Mechaquito de Sevilla, quienes en el año pasado no pudieron llevar á efecto su proyectado viaje á la República, por haber sido contratados ventajosamente, para torear un buen número de corridas, el primero en Caracas, Venezuela, y el segundo en Rio Janeiro, Brasil.

—El domingo 17 del corriente, torearán: Reverte mejicano, en Mineral del Oro; Corchaíto, en Huatusco; Fuentes y Bombita, en Méjico, y Corcito, en Uruapan.

—En la corrida celebrada el martes de Carnaval en Guadalajara, se lidiaron toros de la ganadería de San Mateo.

Bonarillo toreó de capa y muleta con arte y habilidad, entró á matar en el terreno que lo hacen los valientes y despachó pronto y bien los toros que le correspondieron, siendo ovacionado.

Bombita, que torea por primera vez en Guadalajara, aunque los toros no se prestaban para su toreo especial, sacó partido y fué muy aplaudido toreando de capa y muleta, así como por el cambio de rodillas que dió al segundo toro.

—Con mucha animación se celebró, el domingo 10 del corriente, en Matehuala, la corrida á beneficio de la cuadrilla mejicana de Señoritas toreras, del activo empresario Sr. José Rodríguez Hernández.

Lidiáronse cuatro toros de la Hacienda de Palo Blanco.

La Mejicanita y La Chiquita quedaron bien con el estoque, siendo muy aplaudidas, lo mismo que La Charrita y La Poncianita, que ejecutaron, con traje de luces, la suerte de Don Tancredo, haciendo de pedestal una de ellas.

JULIO BONILLA.

Almanaque-Guía Taurino para 1907

POR

MANUEL LASARTE

—

Se halla de venta en la Administración de este periódico, al precio de

Una peseta ejemplar

Imp. de Nadal, calle de San Lorenzo n.º 5