

EL CENSOR



SEMANARIO POLÍTICO

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

OFICINAS: CALLE DE TOLEDO, 26, PRAL.—MADRID

SUSCRIPCIONES

Madrid: trimestre, DOS pesetas.
Provincias: semestre, CINCO pesetas.
Extranjero: año, QUINCE francos.

VENTA

25 ejemplares, 1,50 pesetas.
Número atrasado, 0,25 idem.

Número suelto 10 cts.

ANUNCIOS

Reclamos y comunicados

à precios convencionales.

LOS IMPERMEABLES



D. TANCREDO EL FEO

La agonía de un régimen

Todos los indicios apreciables para el hombre pensador, denotan que la muerte del régimen vigente no se hará esperar.

Los frutos que germina la primavera y madura el verano se recogen en otoño, y los que sembraron mala semilla y fomentaron su desarrollo y producción, no deben extrañar que la cosecha responda á sus antecedentes.

A virtud del régimen hoy en vigor, impuesto por la violencia, hemos visto desmembrarse y arruinarse la patria, corromperse la Administración pública, falsearse y relajarse los fundamentos y vínculos sociales, discutirse á todos los gobernantes y desterrarse de nuestras costumbres la moral; y la depresión y el escepticismo que tal estado de cosas han producido en todos, solo con la muerte del régimen pueden desaparecer.

Los hombres que sostienen la política imperante, advierten su próximo fin, que pretenden conjurar en vano. Las cosas caen fatalmente del lado á que se inclinan, y el régimen vigente rueda violento hacia la tumba...

No hay más que observar con algún detenimiento el desarrollo de los sucesos para comprenderlo así. El monarca no simpatiza con su Gobierno responsable, éste no ejerce la debida influencia sobre el Parlamento, y éste, á su vez, vive divorciado del país... El régimen, pues, está herido de muerte y tiene que desaparecer.

He ahí el fruto de la violencia, la resultante de la farsa, el producto de la apostasía, el premio de la ficción...

La patria, desmembrada, arruinada y escarnecida, odia á quienes la llevaron al desastre y en vano gobernantes ó legisladores prescribirán el uso ó el abuso de mordazas que contengan su indignación.

La perturbación social, el aniquilamiento del contribuyente, la depresión del patriota y el dolor nacional, no se curan con leyes represivas ni con mordazas como la ley sobre difamaciones. Con desvelos y austeridades se deben curar.

La rabia del país será reprimida; sus impulsos, sofocados; sus decisiones, quebrantadas; su voluntad, torcida, y sus propósitos burlados. Pero las instituciones viven del calor de los pueblos, y como al régimen vigente no le ama nadie, morirá.

¡Tiene que morir!

POLÍTICA EN SOLFA

Hasmeando el botín

—En vísperas de abrirse el parlamento es el mejor momento de contener el hambre de los míos— dijo Paco Silvela, ese portento de frases frías y conceptos tríos. Y tal vez, de Liniers, aconsejado, convocó en el Senado á multitud compacta, ansiosa de poder, que hoy tiene acta, y mañana tal vez tendrá un bocado á costa del país contribuyente, que en todos los sentidos, paga pacientemente el turno de caciques y partidos.

Caras sombrías, jesto suplicante, anhelos de acabar forzoso ayuno,

y entre tanto político-danzante únicamente uno, Marcelo el bonachón, mostraba hartura, con su abdomen asombro de gordura.

Y Silvela esgrimió la florentina, con intención felina, aplaudiéndose á sí modestamente, como estadista, como presidente, como el primer talento de este mundo, cual pensador profundo, que deja tamañito á los talentos de la tierra entera, al mismo Muley Abbas, si viviera y hasta al marqués de Ito. —Dios es Dios—les decía, y su profeta yo, mal que le pese á Alejandro Pidal, el sabio ese de cualquier monacal guardarropía.

Pronto, tal vez mañana, yo os apuesto que podremos gozar del presupuesto; y entonces cómo ayer, qué de atracones, y qué de indigestiones, qué de misas, motetes y maitines, jaleos y sermones, chanchullos y motines, y peregrinaciones.

¡Que si en nuestro partido habrá lumbre-
[ras]!

¿Pero qué, no se sabe en todas partes que tenemos Tejadas Valdoseras y tenemos Ugartes y un Alix, dos Pidales y un Vadillo, que son en las naciones extranjeras, de España la honra, el esplendor y el brillo?

La breva está al caer, y no es prudente que al partido le tachen de impaciente, pues si infundiros calma no consigo tal vez la breva se convierta en higo.

El país nos espera deseoso, y nos aclama la opinión sensata; Sagasta está gastado y achacoso, no metamos la pata, ni hagamos más el oso, y que pueda decir el mundo entero que somos un partido culto... y clero.

Además, todo aquí ya se revela contra los liberales, demócratas de escuela, que en diversos problemas principales fueron más clericales que yo, el propio Silvela, y el país cuerdate dice desengañado que es preferible el despota de frente al que de liberal se ha disfrazado... Acechando su presa la jauría se disolvió sumisa y amansada, soñando con el día en que pedrán pescar la gran tajada.

TELEFONEMAS URGENTES

Para «El País» y «El Correo Español.»

I

Asociámonos al pésame por última denuncia motivada por la cacería. Paciencia, hermanos, porque donde menos se piensa... salta un Fiscal.

II

Para Barroso.

Pregunte á Contreras qué hizo con maestra de instrucción primaria de Totana, reclamada por un Juzgado y conducida á presencia de dicho polizonte cuando prestaba sus servicios en la Universidad.

Dicha señora y dos hijas—muy guapas, por cierto—fueron detenidas en Travesía Ballesta, 11.

Interesa saber motivos que obligaron delegado á no cumplir orden judicial. La historia es sabrosísima con sus ribetes *metálico-lascivos*.

III

Para Marsal.

Mal camino llevas. Inútil querellas: probaremos todas tus *heroicidades*. Nos ratificamos en lo escrito.

Ni bravatas ni querellas nos impor-

tan un comino. Para los valientes tenemos un *argumento*; para los quere-llantes... un autor.

Hasta el próximo número y... *¡pa-ius peces!*

IV

Para Moncada, Gobernador civil de Zaragoza.

Ciudad de la jota, está convertida en timba general autorizada por vucencia con su cuenta y razón. No hay español que suponga al protegido de Moret capaz de tolerar nada sin previo pago de la tolerancia.

Se juega en casinos, cafés, tabernas y hasta en las sacristías.

Día 18 suicidóse sargento de ingenieros á causa desesperación por haber perdido 5.000 pesetas, propiedad de la Caja del regimiento.

Jefe policía es el recaudador de las cantidades que abonan garitos.

Hay funcionarios de elevadísima categoría, con participación de un 30 por 100 en las ganancias del Casino Independiente (*Cambrinos*).

Revendedores de billetes de ferrocarril, pagaron 50 pesetas por individuo, durante últimas fiestas.

Si diputados y senadores provincia no intervienen para moralizar gobierno civil, continuaremos las denuncias y hablaremos de hermoso solitario que adorna dedo anular de mano derecha del señor gobernador.

DIALOGOS INOCENTES

En el Senado

—Diga usted, y usted perdone si al hablarle le molesto, ¿quiénes son aquellos dos de trajes de terciopelo y gorros como bonetes y unos bastones muy gruesos con puño descomunal que están allí?..

—Pues aquellos, son los Jobs de la oratoria, los infelices maceros que aguantan las tonterías de la mayoría de esos que no están más elocuentes, que cuando se hallan durmiendo.

—¿Quién hay en el banco azul? —Aquel extraño tipejo, es Weyler. El que está al lado bizco de ojo derecho... es el Duque de Almodóvar, el ilustre vinatero; y el otro, Suarez Inclán, que no llega á treinta céntimos de ministro... un asturiano muy conocido... en su pueblo.

—Y detrás quién hay? —Detrás están cuatro ó cinco viejos... que no gobiernan su casa y arreglar quieren el reino. ¿Qué hacen con tanto interés? ¿tratarán de algún empréstito? ¿hablarán de alguna enmienda? —Cá, no señor, nada de eso; Le dicen á un secretario que les mande caramelos.

—Allí habla uno... —Es Ribera, el defensor sempiterno del exterior... porque tiene su fortuna empleada en ello.

—Ahora habla otro. —López Parra, aboga por el pimientito mezclado con el aceite; es mezclista... y hace el juego para su propio negocio. —Ese otro habla del ejército... —Ochando es, que la cartera de guerra está persiguiendo.

—Ese otro habla de minas. —Como que es de los primeros propietarios de Bilbao y tiene en minas de hierro una importante fortuna. —¿Y quién es aquel sujeto á quien le han dado una caja de bombones?

—Don Tancredo, como le llamó Silvela, en un rasgo de su ingenio; es el duque de Tetuán, que en cuanto entra, Montero le obsequia para endulzarle el amargor que hace tiempo le causa el versé alejado del festín del presupuesto... —Allí una nariz asoma...

—La de Toca. —Y allí veo al mismísimo tío Sam. —Pues es Rushell.

—Y en el centro de los dos, diviso un bulto... —Ese es un poeta decrepito, muy cursi y muy presuntuoso, que parece á Rigoletto. Es Vizconde y moderado, y gruñón y contrahecho. —¿Y ese que lleva hace rato discursando?

—El latero más notable de la cámara, vulgo, Rodríguez San Pedro. —Vaya una familia y vaya un tiempo que están perdiendo para el país.

—Exactísimo, como que yo tal me apeno, que si el mismo Sansón fuera viendo al Senado repleto, el Senado aplastaría aunque me quedara dentro, por quitar esta polilla de mi patria y decir luego: «aquí pereció Sansón con todos sus filisteos.»

¿También farsante...?

¿Dónde está Canalejas y Menéndez?

¿Se han tragado los duendes al señor don José?

Nos anunció una enérgica campaña y ninguno en España esa campaña ve.

Prometió recorrer la patria entera, para que se supiera quién nos explota hoy. Comenzó su excursión con gran acierto y acabó en el concierto electoral de Alcoy.

Consideró como el instante crítico el debate político para hablar recio y bien, y el debate político ha pasado y don José, callado, diciendo á todo «amen».

Que al gran don Segismundo iba á hacer [trizas]

y que muchas palizas á Sagasta iba á dar.

Pues Moret en su puesto se divierte, y el gobierno tan fuerte, y el coco sin chistar.

Pensaba dedicarse este verano á hablar del Vaticano, sin consideración, y la promesa relegó al olvido ¿habrá, acaso sufrido un cambio de opinión?

También dijo mil veces que quería dedicar su energía á la cuestión social, pero en la calurosa temporada no nos ha dicho nada sobre problema tal.

Y como no queremos molestarle no hay porqué recordarle lo mucho que ofreció, y el que se iba á comer frailes y monjas, y escuchó mil lisonjas, de todo se olvidó.

Claro está, que ante planchas como esas nos hará nuevas promesas, el señor don José, y se irá con la música á otro lado ¡qué aquí ya le han calado y ninguno le cree!

INSTANTANEAS MUNICIPALES

¿Historia ó novela?
Si es historia, instruye.
Si es novela, deleita.
(Jaquete).

Tal es también nuestro parecer, y en este supuesto damos á la estampa la siguiente, que corre de boca en boca.

«Once años ha que el servicio prestado por el guardia de primera, Romualdo Almarza, casado y sin hijos, se reduce al de jefe de acomodadores durante el día en el «Frontón Central» y al de acomodador en varios teatros de esta corte durante la noche; retirándose tranquilamente á descansar de tres á cuatro de la madrugada para repetir la suerte al siguiente día, sin que hasta la fecha se haya enterado el visitador general de policía urbana de que otro infeliz desempeña las funciones de dicho guardia en el matadero y quemadero municipales.»

Sin comentarios, trasladamos la instantánea al Sr. Alcalde.

Si es broma puede pasar.
(Zorrilla).

A su regreso del viaje á la Meca, según versiones, realizado días atrás por el Sr. Jaquete, enteróse éste de que EL CENSOR había publicado su nombre en letras de molde, cosa que le mortificó en extremo; pero no le mortificó el que los temporeros de su negociado estuvieran aún sin cobrar el mes de Septiembre, ni le mortificó tampoco el que injusta é ilegalmente les descuenten, con su anuencia, por cierto, los días festivos de su jornal diario. ¿Por qué no firman una nominilla justificativa de los jornales que perciben? ¿Por qué no cobran como otros jornaleros del mismo negociado el día 1.º de cada mes?

Lagarto, lagarto, que diría cierto caballero si lo supiera, como debe saber el Sr. Jaquete que á sus inmediatas órdenes está un joven imberbe, estudiante y pariente colateral del concejal Sr. Arcas, que se pasa las horas de oficina en las aulas de la Universidad, mientras los temporeros trabajan por él y cobran tarde, mal y nunca y con descuento.

Así anda la estadística municipal, Sr. Alcalde, con funcionarios como el imberbe Benítez, á quien el Excelentísimo Ayuntamiento costea la carrera de un modo indirecto y sin trabajar, y dejará en cambio sin pan y cuando menos lo piensen á temporeros entendidos y diligentes, que estando nombrados para trabajos extraordinarios tan sólo, se les encomiendan también los ordinarios y no percibirán gratificación alguna.

Allí se vá á envilecerse, embrutecerse, empobrecerse y lo que es más aún, á perder la salud.
(Ralero).

Frases del que fué capataz eventual de vías y obras del ensanche de Madrid en el pasado invierno, merced á un juego de cubiletes del entendido prestidigitador don Juan Fernández, y tenía razón sobrada el Sr. Ralero—á quien no tenemos el gusto de conocer, pero que nos consta es todo un carácter—por la clase de gente que á las distintas zonas afluye durante la crisis obrera, la clase de vida que se hace, los frios que se pasan y misero é inseguro jornal de peones y capataces eventuales: no falta, sin embargo y según nuestros informes, quien sueña con la apertura de los trabajos y procura, ya por unos medios, ya por otros, que el secretario especial de S. E. incluya su nombre en la lista de paniaguados.

Ocúrrenos á este propósito recomendar al Sr. Ralero, por si llega á su noticia el contenido de esta instantánea, averigüe si en la taberna establecida en la planta baja de la casa núm. 148 de la calle de Alcalá, se ejer-

ce ó no cierto tráfico, no muy limpio, relacionado con la secretaría especial del Alcalde, según de público se afirma. Y basta por hoy.

ORESTES.

LO QUE LEEN ACTUALMENTE

NUESTROS CONSPICUOS

- Menéndez Pelayo.—La Biblia en verso.
- Rodríguez Sampedro.—Las tres jaquecas.
- Villaverde.—Los polvos de la Madre Celestina.
- Weyler.—El trapero de Madrid.
- Santiago Alba.—El Paraíso perdido.
- Basilio Paraiso.—El lucero del alba.
- Montero Rios.—La campanilla de los apuros.
- Ribot.—La marcha de Cádiz.
- Blasco Ibáñez y Capriles.—A primera sangre.
- Romero Robledo.—El Intrigante.
- Canalejas.—Mucho ruido y pocas nueces.
- Borrero.—El milagro de la Virgen.
- El Obispo de Sión.—El Diablo en Palacio.
- Duque de la Roca.—Marica-Enreda.
- D.ª Rosario Acuña.—Los curas en camisa.
- D.ª Emilia.—Las obras de Zorrilla.
- D.ª Virtudes.—Las obras de Escosura.
- D.ª Mercedes.—Los trapitos de cristianar.
- Sánchez Pérez.—La piedad de una Reina.
- Merino.—La Cartilla.
- Pantoja.—Los sermones de doña Paquita.
- D.ª Isabel.—Mudarse por mejorarse.
- El niño.—Lo que no puede decirse.
- Aguilera.—El alcalde de monterilla.
- Rodríguez.—Jugar con fuego.
- Sabino Arana.—Despertar en la sombra.
- Duque de Tetuán.—Caerse de un nido.
- Castellanos.—Un hombre importante.
- Suárez Inclán.—El último mono.
- Cheste.—Nadie se muere hasta que Dios quiere.
- Marengo.—El País del abanico.
- Cabriñana.—Flor de un día.
- Gálvez Holguín.—Espinas de una flor.
- Duque de Granada.—Las tentaciones de San Antonio.
- Primo de Rivera.—Los dineros del sacristán.
- Auñón.—Majaderías.
- López Domínguez.—La cría del canario.
- Polavieja.—El esclavo de su culpa.
- General Blanco.—El desastre.
- Navarrotreverter.—La ocasión la pintan calva.
- Alderete.—Las memorias de Gorón.
- Augustin.—Guzmán el Bueno.
- Toreno.—La Carnaza.
- Moret.—El arte de no pagar al casero.
- Romanones.—Quién mal anda ..
- Morayta.—Un punto filipino.
- Sagasta.—El abuelo.
- Nakens.—El guardián de la casa.
- Duque de Sexto.—El último chulo.
- Duque de Veragua.—Pan y toros.
- Pidal.—La familia del tío Maroma.
- Soriano.—El enano de la Venta.
- Ortega y Munilla.—El sepulturero de Aldoba.
- Barriónuevo.—El idilio lúgubre.
- Benavente.—Mal de ojo.
- La policía.—EL CENSOR.
- EL CENSOR.—Acusar las cuarenta.

Retratos á pluma.

Otro don Tancredo.

—Siempre en mi puesto estoy—dice á (diario, y siempre está en berlina, el presumido, que por llamarse jefe de partido, un grupito formó, parlamentario. Aunque hacia Oriente agita el incensario, escalar el poder no ha conseguido, porque se le tendrá cual siempre ha sido, como un calabacín autoritario. Pedantesco al hablar, tardo de frase, zocato en sacudir, huero en idea, le siguen cuatro tontos de su clase por tesón de prosapia y de ralea. ¿Que para ser gobierno tiene base? ¡En España no hay nadie que lo crea!

EL CUERPO DE SEGURIDAD

EL QUE AL CIELO ESCUPE....

Como esperábamos, en lugar de contestar á nuestras inocentes preguntas, el pulquérrimo y más que nada favorecido por sus dignos antecedentes y demás reminiscencias, el valeroso Morera, ha encontrado forma y quien le ayude para echar la zancadilla al comandante Mercado.

¡Válgame Dios! Cuando todas las miradas estaban fijas en las pesetas del fondo de material, en el atropello cometido con el capitán Ayllón y otras menudencias ajenas á las interioridades de la casa, la detención de persona tan estimada del jefe de seguridad, del confidente más íntimo de sus penas y alegrías, viene á fijar la atención pública en sucesos que casi se habían dado al olvido, desde que ese nuevo encarcelado dejó de pertenecer al Cuerpo.

La ropa sucia que debiera lavarse en casa se saca con toda su miseria al mercado público para que la sumerjamos en la Legia fénica de los códigos vigentes.

Vivir para ver, que ahora van á salir los trapos de cristianar.

PRUEBA TESTIFICAL

Como comprobación de hechos denunciados en las columnas de este semanario y para esclarecimiento de las responsabilidades contraídas por unos y otros, citaremos algunos testigos de gran excepción.

La señora viuda é hijos de Antón pueden presentar su cuenta corriente por suministro de carbón y leña.

Se verá englobado el gasto de las prevenciones y el particular de alguien, y sobre todo la fecha del último pago (aunque de Gobernación se recibe mensualmente la consignación).

El sastre de la calle Mayor, Sr. Luengo, podrá presentar otra factura.

El ex-capitán del Cuerpo, Sr. Acín, los recibos mensuales de la asignación de material, ó en su defecto las cuentas de su inversión en la parte que corresponde á las prevenciones, cuya administración corresponde al habilitado y capitanes.

Todos estos señores (capitanes) la liquidación y comprobantes de lo recibido y gastado.

El Sr. Acín podrá deponer acerca de las causas por qué dejó de tener á su cargo el material.

Los Sres. Serrano y Sainz, el comandante Mercado, los tenientes Carrasco y Adán, acerca de los motivos de su salida del Cuerpo.

Los capitanes Borja y Augusto podrán manifestar respecto á su tiempo cómo andaba el material y si la prevención del Centro era un depósito de vinos de una viña titulada «La abubilla».

LEALTAD Á PRUEBA

No hace muchos días nos escandalizó oír en un teatro los comentarios de una frase salida del alma del capitán Sánchez Castilla; este señor, confidente íntimo de su señor jefe, había manifestado que si á él trataban de liarle, tirarían de la manta.

Luego hay algo tapado y ese señor lo sabe.

Ha sido preso y procesado el comandante D. Isidoro Mercado.

Murmúrase que también lo serán el propietario de EL CENSOR, y los capitanes Acín y Sánchez Castilla.

Por nuestra parte puede el baile continuar: tenemos paciencia y muy mala intención. En esta última cualidad nos parecemos á Morera.

Palmetazos teatrales

Me dirijo al Cómico, antiguo salón de Capellanes y moderno cajón de boquerones, disfrazado de caja de guantes con cromos á la brocha y cristallitos esmerilados; me dirijo, repito, á este teatrillo y en la misma puerta me encuentro dos respetables revendedores que dificultan la llegada á la taquilla.

Espero hasta media hora después de la señalada en el cartel, paseando por unas galeñas embadurnadas de modernismos más picantes que el pimentón con aceite, y por fin penetro en la sala, que el antes salón Romero, ha venido á menos por lo visto.

Representaban Enseñanza libre. El coro de señoras le componían seis ú ocho, alguna de apreciable antigüedad. El escenario es chiquitín y ruin, pero demasiado grande para Chicote aunque le resulte pequeño á sus piñetas.

Este Chicote es el peor de la compañía, y además tiene un falsete agudo que destroza el oído. Un señor Ponzano parece un muñeco destornillado, con una gesticulación que asombra.

Son aceptables dos señores que me dijeron se llamaban Ripol y Fonseca. Los demás estimadísimas medianías, Chicote á la cabeza, aunque se le haga tragar al público como actor su protectora Loreto Prado.

A esta actriz hay que aplaudirla declamando. Tiene talento, arte y gracia. Cantando maulla y por eso está muy bien en lo del Morrongo. Las demás tiples que la acompañan son menos que regulares.

El joven melancólico, se reíría seguramente si le pusieran un espejo delante. Valiente tipo y valiente manera de gritar...

La obra, como zurcido de aperitivos escenográficos, para trasnochadores, viejos verdes y calaveras, puede aplaudirse y hay que reconocer habilidad en sus autores. El Morrongo es una escena nueva de Enseñanza libre pero nada más.

Vi después La Traperera y en ella la señorita Prado estuvo muy bien, y Chicote, como siempre.

La clac de este teatro es irritante y más numerosa que el público. Está repartida por toda la galería alta. Cuando aplaude parece que se viene el teatro abajo. Qué ruido atronador. Su ídolo es Chicote, dueño y señor del cajón de boquerones. ¡Como que es el que manda! Esta clac, en ocasiones, semeja una insoportable jauría. ¡Qué escándalo!

¿Y habrá quien pague al revendedor una peseta por butaca y sección?

Valiente primada.

Volveré á este coliseo, primero salón Capellanes, después salón Romero, más tarde Nuevo teatro y hoy teatro Cómico, aunque mejor debía ser Conservatorio avícola, por la variedad de gallos, de tiples y chicotes.

FRAY ATIZA.

RIPIOS Y CASCOTES

Ya te he tañao, Cursilvela, ya sé que eres un ansioso que está con la daga en ristre mendigando un puesto al trono. Acaso logres subir cuando enferme el viejo zorro, pues tunantes y tunantes sois los dos: el uno y otro, Tal para cual; tú, un político inepto, gastado y tonto; y tu compadre un demócrata farsante de tomo y lomo. Tú proseguirás la obra de llevar á España al foso, tu eres el que precisábamos; tú has de ser el Eccehomo, que á pueblos sin fuerza ni alma gobernaste sin decoreo.

Pluma y lápiz, un lírico juguete—que hace unos días fracasó en el Cómico.—¿Cuándo fracasará esa farsa inicua—titulada «La espada y el hisopo»?

¡Arza y toma!
ya tenemos leyes
de seguridad
que nos han vuelto locos;
¡arza y toma!
que eso nos faltaba
para ser un pueblo
más libre... ¡que el Congo!
¡Ay morrongo,
ay morrongol
En España
ser libre es el colmo.

El canal de Aragón es hoy el tema — con su proyecto hermoso —

EL CENSOR
LA ÚLTIMA CACERÍA



UN CAZADOR Ahí vá la liebre!

que á la prensa de todos los matices
hace batir el bombo.

¿Qué ha salido del mitin celebrado,
de ese gran mitin monstruoso?
¿Conseguirán sacar los tres millones
que piden al tesoro?
¡Pa mí que magras!
Lo que hará el Ministro,
será el hacerse el sordo;
¡Y en canal abrirá al contribuyente,
y que siga el negocio!

Sagasta se propone
dar un infolio
de proyectos, de leyes,
decretos, y otros
programas salvadores
que dan el opio.
Siempre ocurre lo mismo,
cuando en Otoño
de las luchas de Cortes,
se abre el período.
Siempre ocurre lo mismo,
pero así y todo
¡verán cómo Sagasta
nos da el gran momio!

EL FUSIONISMO REFORMANDO!

TORREMOCHA Y EL GOBIERNO CIVIL

La Diputación, conforme pudo arrojar al
cesto la comunicación, se hizo eco de ella,
y en 21 de Junio le ordenaba suspender la
acción ejecutiva contra el Ayuntamiento,
enderezándola contra el Largo. Y aquí en-
tramamos yo en lo escabroso de la jornada.

Empleando contra el deudor el procedi-
miento más inofensivo, ó sea el de simple
contribuyente y notificado en forma, procuró
sondear al comisionado con *signos muy
sugestivos y nada despreciables*, los cuales
fueron rechazados dignamente; siquiera en
España estos servicios, tengan su *natural
recompensa!* ¡Si fuese ahora, como dicen los
viejos!

Ofendido sin duda el Largo en su vanidad
de pavo real, tomó el camino de Madrid,
regresando con una carta del Sr. Montoya, en
la que se ordenaba al comisionado, *todo lo
contrario precisamente*, de lo mandado por
la Diputación, acatado y mandado ejecutar
por el Ayuntamiento de Torremocha; carta
á la que, como era natural, no pudo el comi-
sionado dar el deseado cumplimiento. De
aquí en adelante, ya la maniobra del señor
Montoya, se envuelve en la nebulosa, y no
se sienten sus efectos, hasta que no brota la
sangre, arrebata el pan al honrado fun-
cionario que había desdenado promesas hala-
guñas y arrojado peligros, en cumplimiento
del deber. Y esta era ya la segunda vez
que le pagaba en igual moneda. Dígalos To-
rrelodones.

Rechazadas por segunda vez las preten-
siones del Largo, juró éste vengarse y *trium-
far, costarle los sacrificios que quisiera*, y
nuevamente se encaminó á Madrid; pero an-
tes de hacerlo, furtivamente y de noche,
sustrajo toda clase de bienes semovientes
rehuyéndolos á la acción ejecutiva, traspor-
tándolos al inmediato pueblo de Torrelaguna,
al abrigo sin duda de la férula del *pon-
tífice máximo* que había de ampararlos, *por
la cuenta que le tenía.*

Telegrafió el alcalde al Gobierno civil de
la provincia lo sucedido, pasaron unos cuan-
tos días sin resultado, al cabo de los cuales,
el jefe de la línea de la Guardia civil, *dete-
nia al Largo* y le ponía á disposición del al-
calde; pero no los semovientes sustraídos, á
pesar de haber sido encontrados, por enten-
der dicho jefe que, su estancia en Torrelaguna,
*tenía situación legal, según escrituras le-
gítimas que le habían exhibido y aun creo
remitió al Gobierno civil*, estando el alcalde
de Torremocha presente en el mismo cuando
llegaron y, sobre las cuales, se hicieron muy
sabrosos comentarios.

El alcalde que—según el—no había solici-
tado la detención del Largo, aunque sí la
busca y captura de los bienes sustraídos que
no pudo recabar, se alarmó al presentarle al
Largo detenido *sin entregarle documento al-
guno para su resguardo*, mientras á él se le
exigió el oportuno recibo de entrega. Ofició
al Gobierno civil, y él mismo en persona
condujo el pliego, coincidiendo su llegada á

dicho Centro, con la de las *legítimas escritu-
ras* aludidas, tan sabrosamente comentadas.

¿Que les vá pareciendo á los lectores?
¡Para los fusionistas todo es reformar!
¡Díganlo si no Torremocha y Rampolla!

V.

¿Que por quién se ordenó la detención de
Francisco Herrero Gómez (a) el Largo?

Esto es lo discutible. El Juzgado de Ins-
trucción es el encargado de averiguarlo.

El alcalde de Torremocha, una vez entre-
gado á la mano en el Gobierno civil el pliego
en que daba cuenta de haberle sido entrega-
do el detenido, regresó tranquilo á su hogar,
satisfecho de quedar exento de toda respon-
sabilidad; pero con mayor sorpresa si cabe
que la vez anterior, á los tres ó cuatro días
de su regreso y por conducto del alcalde de
Torrelaguna, recibe orden telegráfica del
Gobierno civil, mandándole poner en liber-
tad al detenido Herrero, *si ya no hubiese sido
entregado á los Tribunales según se le previ-
no en la orden fecha... tal.* Ni el alcalde de
Torremocha había recibido hasta ese día orden
alguna relacionada con la detención del
Largo, ni la aludida de fecha... tal, se rela-
cionaba en nada con la detención; pues que
ésta sólo se refería á la suspensión del pro-
cedimiento, ínterin el alcalde informaba con
urgencia la instancia que el Largo había
presentado en el expresado Gobierno civil.
¡Atene usted esta mosca por el rabo!

Nuevamente alarmado el alcalde con este
jeroglífico, consultó al comisionado, y éste
le aconsejó, que puesto que decían poseer
las pruebas de la detención de fondos pú-
blicos realizada por el Largo, diese cumpli-
miento á lo ordenado por el Gobierno civil
entregando al Largo al Juzgado de Instruc-
ción con las pruebas de su delito, tranquilo
de que nada podría sucederle por ello.

Entonces el alcalde, entre tímido y recelo-
so, dijo al comisionado. «Si mandamos al
Largo al Juzgado y se berrea como dicen los
chulos, vamos á presidio la mitad de este
pueblo; porque todos tenemos gallo tapado.
Por esto no se le mandó desde un princi-
pio...»

—Vengo á salvar á usted, señor alcalde—
decía el jefe de la línea de la Guardia civil,
que á la sazón llegaba á Torremocha.—Sé que
se ha querellado el Largo por detención ar-
bitraria, y aquí traigo para entregar á usted
la copia de la orden del Gobierno civil, á vir-
tud de la cual llevé yo á cabo su detención;
de la que no dí á usted copia oportunamen-
te por... una distracción. Suplico á usted la
tenga por recibida, aunque, como verá, tie-
ne la fecha de tres ó cuatro atrasada; pero
esto no importa. Ello no será nada.

Perplejo el alcalde entre recibirla ó no,
optó por acceder al ruego y se entregó de
ella; despidiéndose ambos amigablemente,
al parecer.

Precisamente para el mismo día en que
esto tenía lugar, había sido ya citado de
comparecencia el alcalde ante el Juzgado
municipal de Torremocha, á virtud de ex-
horto del de Instrucción, relacionado sin
duda con la detención de el Largo.

El alcalde, ni corto ni perezoso, no se li-
mitó á contestar solamente al tenor de lo
que fuese preguntado; si que también, y á
mayor abundamiento, como quien no lo en-
tiende, pidió y consiguió, según él, que se
copiase en su declaración la orden de la de-
tención del Largo que acababa de serle en-
tregada por el jefe de la línea de la Guardia
civil; *pero haciendo constar su fecha de tres
ó cuatro días atrasada...* Resultado inmedia-
to: dos ó tres más tarde, se presentaban en
Torremocha un señor comandante y un teni-
ente de la beremerita, á tomar declaración
al alcalde. Según de público se dijo, el jefe
de la línea de Torrelaguna estaba suzariado.
Fíese usted de los tontos.

A todo esto, sobre la mesa del Juzgado de
Instrucción de Torrelaguna, se hallará sin
duda una pieza de acusación por detención
arbitraria, promovida por el Largo. ¿Pero
contra quién? No lo sé. Y si lo sé, ni quiero,
ni puedo, ni debo decirlo. Únicamente pue-
do decir, y esto por referencia, que el Juzga-
do había enfilado la puntería hacia Torremo-
cha; pero que exhibidas de allí robustas y
concluyentes pruebas de inocencia, había
apuntado hacia el Gobierno civil, aunque

haciendo pasar la *trayectoria* por la Audien-
cia provincial; y sin duda no llegaría á *dis-
parar*, puesto que no sólo no hemos oído la
formidable detonación que este disparo hu-
biese producido, si que también parece que
nuevamente vuelve á enfilarse hacia Torre-
mocha.

El Largo, claro está, alzaprimado por sus
aúlicos consejeros, procura avivar el fuego
quemando el último cartucho en pro de su
audaz querrela. El Juzgado, claro es tam-
bién, que no puede apagarlos disparando sus
andanadas, porque sin duda no encuentra
blanco. ¿Qué saldrá de aquí? Probablemente.
que se subirá el vino, como decía aquél.

¿Qué cuadro más edificante!

El Largo, que debía estar calzando grille-
te, solicitando procesos contra el alcalde ó
governador, contra el comisionado y contra
todo sér viviente; *el santón de la puntilla*,
recluido allá en su *aduar* entre tachuelas,
cintajos de á céntimo vara y ochavos de es-
pecies, con mefistofélica sonrisa, gozándose
de haber realizado su crédito y dirigiendo la
orquestra tras la cortina; los empleados del
Gobierno civil, frotándose las manos de gus-
to, y cantando á coro aquello de «¿Qué bata-
lla hemos ganado!» y los diputados provin-
ciales Sres. Montoya y Cuenca, contestando
á dúo «Tales generales hubo en ella!»

Es edificante.

11 Octubre 1902.

Se continuará.
NATALIO CAMUÑAS.

A la que salta.

Un gabinete de altura
piden todos los políticos;
pues ahí tienen á Aguilera
y á Barroso, entre otros tipos,
porque son dos personajes
elevados y fornidos...
y á donde no lleguen ellos
¡aun cuando se vuelvan micos,
no llegarán Castellanos,
Añón, Weyler y Vadillo!

Un aceite mal filtrado
y un picante pimentón,
bien mezclado ó mal mezclado,
al gobernador Aguado
le han costado
una horrible indigestión.

Muchos de los asiduos lectores de EL
CENSOR, nos piden que formulemos una
vez más esta pregunta. ¿Cuándo pien-
sa llevar á cabo el señor Moret la tan
cacareada reorganización de la policía?
Pueden esperar sentados nuestros
queridísimos lectores, la contestación.
Huele á podrido la policía
¡como el gobierno! ¡como Moret!
¿Quién será el guapo, que á unos y á
[otros
les barra pronto y les barra bien!?

Murió la Garibalda
de ataque de alcoholismo...
y dijo Garibaldi:

«¡Murió como con vino!»
Y al ver que sin apoyo
quedaba para siempre,
sus ojos derramaron
dos gotas de agua-ardiente.

Y nuestros polizontes
el pésame le dieron,
muy poco compasivos
llevándole al Modelo.

¡Que el pobre allí encerrado
la vida toda está?..
Cierto es. ¡La policía
no encuentra á nadie más!!

A fin de discutir no sé qué asuntos,
hoy que la unión tiene un poder in-
[menso
en asamblea magna se han reunido
en esta corte infinidad de médicos...

Y con motivo tan justificado
tanto han disminuido los enfermos
¡que á protestar con ira estaban prontos
los boticarios y sepultureros!

Que á cazar á la Zarzuela
ha ido el rey, dice un diario;
y aunque el colega no indica
lo que puede haber cobrado,
lo adivina todo el mundo,
No hace falta ser un sabio
para tener bien sabido
que en el lugar indicado,
¡aunque haya buenos conejos,
lo que abunda más son gallos!

«¡Re... quejo!» es el dicho añejo
del Conde al sentir enojo;
y en cambio, grita Requejo
cuando se enfada:—«¡Re...cojo!»

Al leer la noticia de que en Francia
un colegio de niñas se quemó,
y cincuenta educandas perecieron
con muerte que da horror,
dijo cierto anarquista que quisiera,
del mundo la completa destrucción:
—«¡Que no hubiera otro incendio en
[el Congreso,
con éxito aún mayor!»

En Málaga, un sujeto que tenía
por lo visto un aspecto muy simpático,
amantes relaciones sostenía
(aun cuando con un fin algo enigmá-
[tico

con una costurera
joven, trabajadora y hechicera,
quien vivía en unión de dos hermanas,
al parecer, tan frescas cual galanas.

La novia muy compuesta,
ya á casarse dispuesta,
hizo á su novio entrega del dine o
que ahorró á *cuerva* quizá de su exis-
[tencia
y aquel, que es un Tenorio callejero
con muy poca conciencia,
porque amor no le agobia,
dejó un día á la luna de Valencia
á la crédula novia...

¡Mas no huyó de vacío este Tenorio,
fué con los fondos y las dos hermanas
las que sin duda, alegres y livianas,
de viajes y de amores y jolgorio,
tenían ganas, pero muchas ganas!

Y al saber el suceso doña Estrella
mujer más fea aún que un par de co-
[ces,
tomó el tren para Málaga la bella;
porque, son frases de ella:
«¡Aquellos andaluces son atroces!»

EXPOSICIÓN FABRIL Y ARTISTICA

40, CALLE DE ALCALA, 40

MADRID

MÁQUINAS

SINGER

PARA COSER

SUCURSAL:

18, CALLE DE LA MONTERA, 18

MADRID

PÍDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

EL CENSOR

SEMANARIO POLITICO

Se publica los domingos.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid, trimestre 2 pesetas.
 Provincias, semestre 5 »
 Extranjero, año 15 francos.

A los corresponsales y vendedores en España, cada 25 ejemplares 1,50 pesetas.

Número suelto, 10 céntimos.

COMPRE USTED

LA COLECCION

DE

CABEZAS Y CALABAZAS

DE

«EL CENSOR»

SE COLOCAN CAPITALES ÚNICAMENTE EN ASUNTOS DE VERDADERA GARANTIA

Esta Casa puede demostrar, con sus libros y documentos fehacientes, que cumple lo que ofrece en sus anuncios. Que el capital colocado por varias personas ha ascendido considerablemente. Que durante el tiempo que cada cantidad ha sido prestada, se han cobrado los intereses puntualmente, ó ha habido medio de cobrarse de la garantía efectuada, en forma breve y radical, como consecuencia natural de la manera como fueron hechas, por si llegaba este caso. Que todos los capitalistas se han reintegrado de las sumas prestadas en el plazo fijado. Que el número de ejecuciones pendientes en la actualidad para realizar créditos no cobrados es insignificante. **Esta es la mayor prueba comprobable de cómo opera esta Casa y de qué negocios admite.** Que esta Casa, en la forma que hace los negocios, no es posible perjudicar en ningún caso, ni moral ni materialmente, á los capitalistas que la honren. Que puede evidenciar la más absoluta buena fe en todos los asuntos que propone y realiza, con lo cual no puede haber temor de perder el capital, y si seguridad de obtener una buena renta con una fortuna modesta.

Se facilita dinero á quien tenga buenos antecedentes y sólida garantía.

Para más detalles en las oficinas ó á domicilio previo aviso.

P. FERNÁNDEZ

INFANTAS, 32, ENTLO. DCHA.—De 11 á 1 y de 6 á 8.

FÁBRICA

DE

CORBATAS Y CAMISAS

BISUTERÍA Y ARTÍCULOS DE PIEL

Pañuelos hilo y seda.—Géneros de punto.—Novedades de Londres, París y Viena.

Venta por mayor y menor.

12, CARRETAS, 12 MADRID

CONSULTA DE Males Especiales

de 10 á 8, gratis á los pobres, y por carta los de provincias.—

GABINETE MÉDICO-AMERICANO

Alcalá, 23, 1.º (lado Calatravas)

VENEREO. IMPOTENCIA. ORINA.

CURA EN 2 DÍAS

Blenorragia (flujos). Cápsulas Koch, 3 pías. Orquitis, llagas, chaneros verrugas. Pomada Koch, 3 pías. Para humores de la sangre, las Perls Depurativas, 3 pías. Venta boticas y Gabinete Médico-Americano, Alcalá, 23, 1.º, Madrid. Consultas gratis y por carta. Van correo por sellos ó libranza.

ALMACEN DE PAPEL

y

OBJETOS DE ESCRITORIO

DE

VICENTE RICO

CONCEPCION JERONIMA, 35 Y 37

MADRID

Imprenta.—Litografía.—Gran surtido en abanicos.

Fábrica de papel vasares «LA ESTRELLA»

LA MUTUAL LIFE

THE MUTUAL LIFE INSURANCE COMPANY OF NEW-YORK

Compañía de Seguros de Vida y de rentas vitalicias

Fundada en el año 1843

LA MÁS RICA, LA MÁS IMPORTANTE Y PODEROSA DEL MUNDO ENTERO

Richard A. MC. Curdy, PRESIDENTE

Fondo de garantía: 1.828.181.200'36 pesetas.

Ofrece todas las combinaciones de SEGURO apetecibles y los tipos más altos de renta vitalicia. Garantiza en sus Pólizas no sólo los valores en póliza liberada, rescate á metálico y valor de préstamo, sino el seguro prolongado sin pago de primas durante cierto período.

LA MUTUAL LIFE es Compañía estrictamente mutua, y no teniendo accionistas sus beneficios se distribuyen por completo entre sus asegurados.

Desde su fundación ha satisfecho á estos últimos la enorme suma de

PESETAS 3.020.375.217,31

Director general para España: **Alfredo Mac-Veigh**

Calle de Sevilla, números 12 y 14.—MADRID

THE EQUITABLE LIFE ASSURANCE SOCIETY

OF THE UNITED STATES

(LA EQUITATIVA)

Durante los últimos diez años La Equitativa ha pagado á sus tenedores de pólizas por dividendos 26.056,581'99 dollars; CIFRA MUCHO MAYOR QUE LA SUMA SATISFECHA POR COMPAÑIA ALGUNA EN IGUAL PERÍODO DE TIEMPO; quedándole hoy, después de aquel importante desembolso y para atender á ulteriores distribuciones de dividendos en las fechas de sus vencimientos, un sobrante de más de 71 millones de dollars, SUPERIOR EN MUCHOS MILLONES, AL DE CUALQUIERA OTRA COMPAÑIA DEL MUNDO.

LA EQUITATIVA es en España la más popular.

La que paga más timbre del Estado por razón de pólizas.

La que mayor contribución satisface por primas recaudadas.

Y la que tiene una cartera mayor de Seguros en vigor.

El depósito constituido en garantía especial de sus tenedores de pólizas, no es parcial, con relación á un tanto por ciento de las primas, como el que tienen otras Compañías, sino por la suma máxima requerida por la ley; es, á saber, un millón de pesetas, por cuya suma tiene hipotecado su Palacio de Madrid, según escritura pública otorgada por ante el notario D. Francisco Moragas.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

LINEA DE FILIPINAS.—Trece viajes anuales desde Barcelona cada cuatro sábados á partir del 14 de Enero.

LINEA DE CUBA Y MEJICO.—Servicio mensual de Bilbao el 16, Santander el 19 y Coruña el 20; de Barcelona el 25, Málaga el 27 y Cádiz el 30.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, de Málaga el 13 y de Cádiz el 15 con trasbordo en la Habana y combinación con la compañía del Pacífico.

LINEA DE BUENOS AIRES.—Servicio mensual de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7.

LINEA DE CANARIAS.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, el 19 de Alicante y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de La Palma, regresando á Barcelona por Santa Cruz de Tenerife, Cádiz, Málaga (facultativa) Alicante y Valencia.

Llegada á Las Palmas de Gran Canaria..	26 de cada mes.
Salida de id. id. id.	27 á las 10 h.
Llegada á Santa Cruz de Tenerife.....	27 » » 15 »
Salida de id. id. id.	18 »
Llegada á Santa Cruz de La Palma.....	29 » » 6 »
Salida de id. id. id.	29 » » 18 »
Llegada á Santa Cruz de Tenerife.....	30 » » 6 »
Salida de id. id. id.	1.º » » 10 »
Llegada á Las Palmas de Gran Canaria..	1.º » » 15 »
Salida de id. id. id.	1.º » » 18 »

LINEA DE FERNANDO POO.—Servicio bimestral; de Barcelona el 25, de Cádiz el 1 y sucesivamente cada dos meses para Fernando Poo.

LINEA DE TAN GER.—Salida de Cádiz: lunes, miércoles y viernes. De Tánger: martes, jueves y sábados.



BIBLIOTECA
MUNICIPAL
MADRID



Fotografía de "EL CENSOR," Hay ascensor

GALERIA DE LAS CELEBRES NÚM. 7.