



EL CENSOR



SEMANARIO POLÍTICO

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

FUNDADOR PROPIETARIO: *F. Cantero Berenguer*

SUSCRIPCIONES

Madrid: trimestre, DOS pesetas.
Provincias: semestre, CINCO pesetas.
Extranjero: año, QUINCE francos.

VENTA

25 ejemplares, 1,50 pesetas.
Número atrasado, 0,25 idem.

Número suelto 10 cts.

ANUNCIOS

Reclamos y comunicados

à precios convencionales.

AÑO II



Madrid 8 de Junio de 1902



NÚM. 29



Unica salvación

ELLOS Y NOSOTROS

Admirable ejemplo de valor nos han dado, en estos últimos días, los esforzados y heroicos *burghers*.

Las repúblicas sudafricanas que, por espacio de largo tiempo han hecho frente á la orgullosa Albión, representan, por su número de habitantes, lo que una mediana provincia de nuestro país.

Los pacíficos moradores del Transvaal y el Orange se convirtieron, por impulsos del amor á la patria—mejor dicho, del amor á la independencia—en guerrilleros avisados y formidables.

Con el tratado de paz que se firmó hace pocos días, han infligido á la omnipotente Inglaterra una de las más duras humillaciones que registra la historia.

Aquel pueblo de pastores bucólicos, aquella reunión de ciudadanos laboriosos, ha sido el campeón de las humanas libertades y el defensor de los sagrados fueros de la justicia contra los avasalladores principios de la dominación por la fuerza y de la conquista por el lucro.

No satisfecha todavía la Gran Bretaña con los extensos territorios captados, por virtud de las malas artes de la violencia y la rapiña, en las cinco partes del mundo, quiso, por funestas y mal encaminadas iniciativas, apoderarse de las productivas comarcas del sur de Africa, merced á los torpes maquiavelismos de un aventurero con fortuna, secundado por un ministro ambicioso y venal.

Caro le ha salido el empeño, y dudoso es, á nuestro juicio, el triunfo logrado á costa de mucha sangre y de mucho dinero.

Las condiciones estipuladas en el pacto constituyen un padrón de ignominia para el usurpador.

Los boers han sacrificado su independencia; los ingleses han hipotecado su honor.

¡Qué diferencia entre esa lucha épica de la guerra angloboer y la tristísima *débacle* de nuestras campañas coloniales!...

No culpamos de ella al ejército, que apenas si en Cuba y Filipinas pudo hacer otra cosa que pelear contra los rigores del clima y el odio de las almas; pero sí á los caudillos que no le supieron conducir á la victoria, por haberse doblegado cobardemente á las imposiciones de nuestros imbéciles gobernantes.

El problema se redujo para nosotros al afianzamiento de las instituciones. El supremo interés de la honra y de la dignidad nacionales, no entró para nada en las combinaciones extratéticas ni en las maniobras diplomáticas de generales y ministros.

Caímos sin gloria, vencidos, más que por la acción de las armas del enemigo, por la caquexia senil de nuestra manera de pensar y de ser.

Somos un pueblo degenerado, una colectividad sin alientos, un rebaño sin disciplina y una nación sin ideales.

Nuestra vergonzosa derrota ha conseguido más aún. Ha conseguido que España sea la irrisión del mundo entero, objeto de mofa y de escarnio para todos.

Los yanquis nos vencieron casi sin disparar un tiro.

Cualquiera de las grandes potencias de Europa, de América ó de Asia, nos hará desaparecer del mapa tan pronto se le antoje intentararlo.

Todo alarde de independencia nos está vedado para siempre, toda pretensión de defensa resultará baldía, y sobre baldía, risible.

Inglaterra misma se apoderará, en cuanto se reponga de la sangría suelta que los boers le han hecho, de lo mejor, si no de todo el territorio que aún se llama español.

La idea de sostener el trono contra los peligros exteriores, caducará también como todos nuestros precedentes ensueños.

El mismo país, de donde va desapareciendo rápidamente el sentimiento de la patria, se inclinará, con la pasividad de las reses destinadas al sacrificio, ante las exigencias del invasor.

España, que ha sido por espacio de algunos siglos, una nación colonizadora, se ha trocado en terreno colonizable.

A esta situación bochornosa nos ha conducido el régimen más que por sí por sus idiotas mantenedores.

El ejemplo de los heroicos *afrikanders* será olvidado por nosotros en cuanto cualquier Estado nos ataque por las fronteras ó por las costas.

Las ideas separatistas, reveladas ya en algunas comarcas, y latentes en muchas otras, son prueba de que el organismo nacional está irremisiblemente condenado á perecer dentro de breve plazo.

El descontento cunde ya por todas partes; ráfagas de cruel desesperación soplan en todos los espíritus; el desaliento nos invade, la traición nos acecha...

España está vencida, España muere...

Muere sí, en plena decadencia, corroída por el cáncer de nuestras viejas tradiciones, asfixiada por la disnea de nuestros femeniles desmayos.

Envidiemos al pueblo boer, y convenzámonos de que no podremos imitar su heroísmo, ni de parodiar siquiera sus gloriosas hazañas.

La Loba y el Zorro.

(FÁBULA INMORAL).

La Loba (distinguida verdulera) dijo anteayer al Zorro de Aguilera:

—Las bellísimas señoras que somos vendedoras de la *Cebá*, tenemos la costumbre de poner la hortaliza y la legumbre al precio que nos sale, porque cualquiera de nosotras vale más de lo que tú pintas al lado de la reina de las tintas...

Y pues eres tan zorro que hoy levantas al héroe de Cascorro, —siguiendo en esto, como en otras cosas más á menos grandiosas,

del *Imparcial* la pauta — una sublime y colosal *estátua*, con mi sincera *lealtad* y *asciende* que no estás en lo cierto si te piensas que vamos de reata para meter la pata en lo del *monumento* á Eloy Gonzalo, que nos parece superior de malo... A mí no hay Cristo que me dé la lata ni la incendiaria tea, por *ansioso* que sea; conque no te me vengas con *infundios*, porque estoy harta ya de *latifundios*, y, si no me regalas un pañuelo de Manila, ni Dios me da el *camelo*... Y el Zorro, que es más malo que el monumento de Eloy Gonzalo, repuso: — A tus preguntas no puedo responder más que una cosa; que te doy un pañuelo de ocho puntas, con el cual estarás repreciosa... Mas la Loba, que es una buena chica, le mira de soslayo y le replica: *¿*U el mantón que me das es filipino, á hasta el verbo divino se revuelca á los pies del *monumento*, ¡porque le armo la bronca en un momento! No me te vengas tú con *ratimagos*, porque me dan amagos de estropearte el pedestal, ¡y juro que no hay Dios que te saque del apuro! Y el gran Aguilera, que pasa, entre los zorros, por zorrón, le contesta, mirándole la *fila*: — Te regalo un mantón, y de Manila, si dejas hoy de andarte por las ramas y compras unos ramos para obsequiar á las ilustres damas por quien todos vivimos y medramos.

Y la Loba, que tiene más *pupila* que un *simón* cuando abusa del *alquila*, responde francamente: — No tengo inconveniente de dar á esas señoras lo que pides, con tal que me convides á un billete de mil, que me es preciso pa salir yo con bien del compromiso.

Y replica Albertón: — Mal que me pete, cuenta con el billete, que yo lo sacaré de los festejos... — ¡Olé los chicos viejos que saben dar la *coba*! — repone, enterneciéndose, la Loba. — De la villa del oso fuiste siempre el alcalde más rumboso y más zaragatero... Por eso yo te quiero más aún que á las niñas de mis ojos, y más que á los manojos de espárragos pericos que á mi me compran los señores ricos... — Bueno — contestó el Zorro, digno de ser otro héroe de Cascorro; — pues sellemos el pacto: Yo te doy mil pesetas en el acto y un mantón de los archisuperiores á cambio de las flores...

Y la iracunda Loba, que no tiene ni tanto así de boba, contesta displicente: — El pacto me parece *mu* decente. Compraré en el kiosko el *baqué* menos toseco que encuentre, pa ofrecérselo á las damas, por el *auxilio* que de mí reclamas...

Y de ahí la famosa canastilla que Aguilera el zorro ofreció, cual la cosa más sencilla, y con el santo fin de darse lustre, á la familia ilustrada, que inauguró la *estátua* de Cascorro...

INMORALEJA

Un mantón de Manila y mil pesetas consiguen las victorias más completas.

EL LÓCÓ DIOS

Por fin ha desaparecido del Gobierno el valeidoso Canalejas. Váyase enhorabuena á realizar ese viaje de propaganda, conque infunde pavor—ó, por lo menos, lo pretende—á su caduco jefe y á sus ineptos vencedores.

Por nosotros ya puede no volver en lo que le reste de vida. No creemos en la predicación de Canalejas, como no creemos en la infalibilidad pontificia.

Para nosotros, Canalejas es el esclavo de su culpa, y no puede ser el redentor de las culpas ajenas. No; no creemos en el feliz éxito que algunos cándidos suponen que ha de coronar su misión evangélica.

¡Medrados estaríamos si esperásemos algo de esa *tournee* que empezará por la ciudad de las mantequillas y terminará no sabemos dónde!...

La oratoria de Canalejas no es siquiera para nosotros una vistosa colección de fuegos artificiales, sino una danza macabra de fuegos fatuos.

Sus deshilvanadas palabras, más bien que pompas de jabón, que suben hacia el cielo, son pompas fúnebres, que se sepultan bajo tierra.

El derrotado por Moret se nos antoja un pobre loco, á quien es preciso recluir en una casa de salud; un triste megalómano, á quien la ambición ha sorbido el seso...

Su figura política nos recuerda al personaje de Echegaray, que es protagonista en el drama cuyo título encabeza estas líneas.

La versatilidad de sus ideas, las inquietudes de su temperamento veleidoso, la inestabilidad de sus juicios, nos lo presentan como víctima de la más rebelde neurastenia, como un caso realmente característico de neurosis.

Ni creemos ni esperamos en él. Y otro tanto ocurre al país, convencido de que tampoco le vendrá de sus manos la regeneración deseada.

Los nervios son malísima cosa para dirigir las funciones de un organismo.

Y un pueblo no puede vivir tampoco bajo el imperio del capricho, de la impresionabilidad, del arrebato.

No es nuestra vía de salvación el camino de Soria...

Ni el loco Dios de la política es tampoco el Mesías que haya de redimirnos de la esclavitud del pecado.

No le seguiremos tampoco en su peregrinación por el desierto.

Nosotros, que iríamos de buen grado á Soria para atracarnos de mantequilla, no haremos ese viaje por temor á que nos empache la elocuencia del disidente Canalejas... ¡Dios nos libre!

CACHUPIN EN LA FERIA

MEMORIAS ÍNTIMAS

¡Cuánto me he divertido hoy!... El lord corregidor ó, si vosotros queréis, el gran preboste de Villaprimos, me hizo entrar por el aro, es decir, por la *curtisima* puerta de la plaza de la *Independencia* (¡ojalá!) y, sin apearne del carruaje, vi las idiotas instalaciones que el comercio y la industria han establecido en la *sabrosa* feria del Parque.

Lo que me resultó mejor fué la serie de horchateras que me miraban con ojos incendiarios, desde el fondo de sus barracas, cubiles ó como se llame *eso*. ¡Ay,

qué serie!... ¡Y qué seriedad la mía! Merío yo del padre Montaña, cuando me hacía aprender aquello del *Risum teneatis, amici?*...

En fin, dejemos de estar encinta del cinematógrafo aquél, y penetremos en los ocho cuartos y medio, á *séase*, el real de la feria.

El Casino de Villaprimos dejó bien sentado el pabellón.

Nos tocaron algunas piezas, más ó menos populacheras; nos obsequiaron con un *lunch*, más ó menos espléndido, y nos despidieron con cajas, más ó menos desatempladas.

Luego fuimos al pabellón patriótico, regional ó gallego, que mangonean doña Emilia y don Eduardo, en el que nos fiaron un *porción* de papeletas de la *kermesse* pedagógica, haciendo una *barbaridad* de trampas para que nos tocasen algunas piezas ú objetos de la rifa.

La hija de la condesa viuda de Pardo Bacín (digo, Bazán), vamos, la propia doña Emilia, nos *colocó* un discurso, pidiéndonos que dejemos San Sebastián mártir, por Santiago de Compostela.

—Las playas de Galicia—nos dijo—son lo mejorcito y lo más decente de España. Allí pueden ustedes tomar lo que quieran: baños de mar ó inhalaciones de iodo auténtico; salimos iodados, y hasta iodidos, de aquel antro lleno de redes, barcas y delfines más ó menos *jeiteros*...

Aquellos infelices galáicos se creen que vamos á enviarles mil pesetejas, por lo menos, como remuneración á sus *combinazioni* rifeñas... ¡Ya se contentarán con dos pesetas! A mí me correspondió, entre otras chucherías, un gorrinillo, en el cual había ya puesto el ojo...

Luego vimos la instalación del *Sport-Amesti*, de tiro al Weyler (digo, de tiro al Blanco); la toldilla del Ejército y de la Armada; el Laberinto de los cascabeles, en donde nos divertimos más que el clero... castrense, y los pabellones de la Diputación y el Ayuntamiento. ¡Qué lata, queridos lectores de EL CENSOR!...

La gente nos perseguía como si fuéramos bichos raros, y la policía de Barrosazo y Aguilerón nos molestaba mucho más que el curioso público.

Mi familia estaba ya aburrida de aquella incesante exhibición; ¡pero yo me he divertido la mar!...

Sobre todo, en el Laberinto pasé una media hora feliz...

Pero lo que mejor me resultó fué aquella serie de horchateras que me miraban con ojos incendiarios, desde el fondo de sus barracas, cubiles, ó como se llame *eso*...

INDUSTRIAS MODERNISTAS

EL ELECTRO-SUICIDIO

Todo el que esté cansado de la vida, puede acabar con ella fácilmente, si escucha mi consejo y se suicida empleando la fórmula siguiente:

Prescinde del revólver y el veneno, que no dan nunca resultado bueno; sale tranquilamente de su casa, y con ánimo sereno se interna por cualquier pública vía que crucen los carriles del tranvía.

Grave como un Visado —porque... ¡quién dijo miedo?— se estaciona en la acera, y á pié firme se espera quince ó veinte minutos (no ha de darse mucha prisa el que trata de matarse);

y cuando el sol se oculte en el ocaso, ó en las primeras horas de la noche, que son las preferibles para el caso, tan pronto vea un coche de la ya acreditada Compañía que explota los servicios del tranvía, se coloca en el centro de la calle, luciendo airoso el talle, como aquél á quien nada infunde miedo, y al observar que el conductor le *guipa* (lo cual ocurre á veces por chiripa), piensa en el Creador y reza el Credo...

No llegará, de fijo, á lo de «... su único Hijo», cuando se le eche encima el carruaje con ímpetu salvaje, y le haga la *Santisima*, rompiéndole la crisma...

Si encuentra así la muerte, es señal de que tiene buena suerte, porque lo más común en tales casos, es que pase el tranvía á los dos pasos del sitio que él ocupa, y que no le haga *pupa*...

Lo mejor es que trate incautamente de pasar desde la una á la otra acera, y que tome carrera para que no le atrapen tontamente.

Entonces, de seguro que el conductor le saca del apuro, quitándole de en medio; con lo cual el suicida se librará del tedio que le inspiró la insoportable vida, y sin pena ni gloria pasará á los anales de la Historia.

Puede ocurrir que, aun á pesar de todo, no muera de este modo; mas para ello es preciso que lleve salvavidas el carruaje, y que el buen conductor le dé un aviso, con lo cual probará que es un salvaje...

Pero los salvavidas no se han hecho para uso de suicidas, y son los conductores tan felices, que no ven más allá de sus narices...

Siga, pues, mi consejo todo aquél que no quiera —como es muy natural—llegar á viejo; y, aprovechando la ocasión primera de encontrar un tranvía en cualquier parte (para lo cual requiérese algún arte), sálgase de la acera, como el que tiene prisa para llegar á misa, y este honrado vecino le asegure que el arroyo será su sepultura.

Porque las Compañías tranviarias hacen, según se ve, la competencia á todas las Empresas funerarias, y acaban con la pícaro existencia de todo aquél que, por cualquier motivo, no quiera ser edil (léase *vivo*...)

ZOOLOGÍA APLICADA

LA CASA DE FIERAS

Ante todo, bueno será recomendar prudentemente al que nos lea, que no actúe de *censor*, antes de tiempo, alarmado por el epígrafe de esta perorata zoológico-político-criminal.

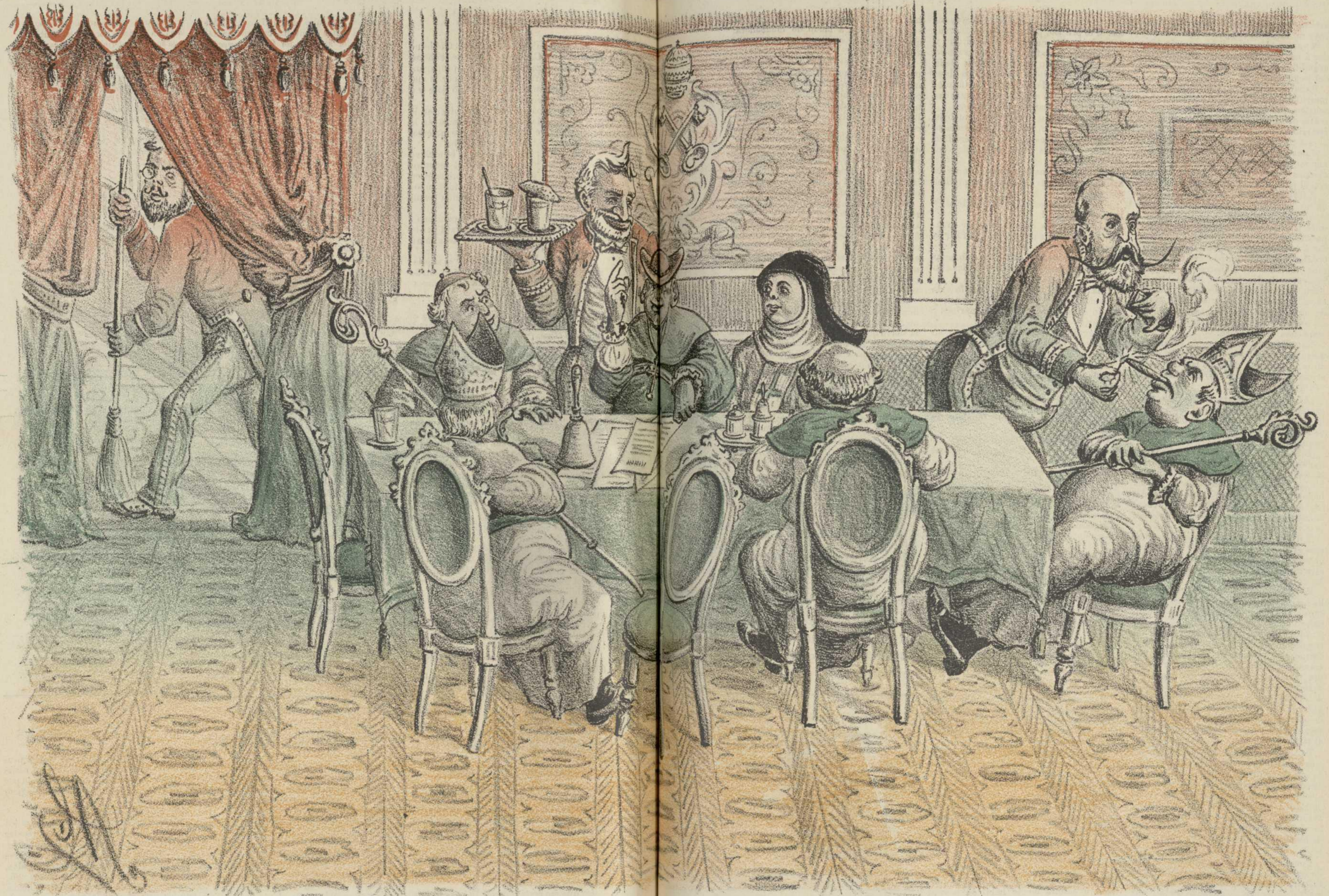
¡No hay motivo para alarmarse!

A pesar de la *cabeza* que *encabeza* los presentes renglones, es utópico recelar que esto es un *ciempiés*, sin *pies* ni *cabeza*. Y ustedes mismos han de convencerse de lo infundado de semejantes recelos, cuando, á voz en cuello, pregunen convencidos que esta disertación está hecha con *los pies*, y cuando, por tal causa, le tiren al disertante los trastos á *la cabeza*.

¡Con lo cual quedará plenamente demostrado, que si el que escribimos es un

CUADRO HISTÓRICO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID



UN CONSEJO

artículo de *pie forzado*, también constituye un infalible *rompecabezas*!

Y vamos al grano, dicho sea sin ofender á los mochuelos de la fracción que acaudilla Maura, la lechuza misteriosa del jesuitismo.

Para que *se quede...* tranquilo el zorro marrullero del Nuncio, y para que no se asusten, por temor á la *huida*, los pavos reales de la situación, empezaremos confesando CATÓLICAMENTE, que estas líneas no son una *lata* habilidosa para hacer el *reclamo* de la modesta dependencia municipal, donde vegetan malamente unas momias averiadas, á las que se bautiza con el pomposo mote de fieras.

¡Librenos Dios de acariciar tan mezquino propósito, porque, aparte otras cualidades feas, tiene la de escarnecer á unos pobres bichos, ruinas vivientes de pasadas grandezas! ¡Librenos Dios de sacar á la *vergüenza pública* la debilidad crónica y terrible que padecen resignados esos inofensivos bicharracos, víctimas inocentes de los buitres insaciables del Ayuntamiento! ¡Librenos Dios, sí, de tocar á un solo pelo ó á una frágil pluma de esos desventurados mascarones, que no son, ni más ni menos, que ridículas sospechas de la fiera!

No; nosotros no hemos de escarnecer alevosamente á las bestias de *pega*, cuando tanto hay que decir de las bestias de *verdad* que inundan las ciudades de la península.

¡Allá se las entienda, con las alimañas *asalariadas*, el monumental elefante de la Casa de la Villa, que es el más grande de los brutos y el más asalariado de los paquidermos!

¡Si el *refugio de fieras valetudinarias*, que existe en el Retiro ha menester de *reclamamos*, que vaya Monte-Cristo á describir las bellezas arrogantes de los viejos bichos, idénticos á las hermosuras del cronista, porque, á pesar del revoco, muestran su decadencia secular á la luz insolente del día!

Y dicho esto, sigamos pacientemente esta excursión á los criaderos de avechuchos, ya que la zoología se impone en esta tierra de los *animales domésticos* y los domésticos animales.

El imperio de las escalas inferiores se ha hecho tan absoluto en España, que constituye la ley de la existencia nacional y el medio de vida único.

Aquí ya no es posible el prestigio, la respetabilidad, los honores y las mercedes, si no se abdica de la condición humana, para descender, descender siempre, hasta donde quieran los *reyes del desierto*, que ordenan y dirigen *La Casa de Fieras*, que en días lejanos fué patria gloriosa de caballeros y de héroes, de monarcas intrépidos y de reinas generosas, capaces de llegar á la abnegación en el sacrificio.

Pero los tiempos cambian, y ya no hay más caballeros que los que montan, donde pueden, ni más héroes que los de escenario y bambalinas. La intrepidez no existe ya, fuera de las mancebías y las chirlatas; la abnegación sólo se da en el delito. ¡El crimen es vulgar en fuerza de abusar de él! ¡Todo cuanto tenemos de humanos se ha extinguido para siempre!...

Como es lógico entre animales, la vida de relación está basada únicamente en la fuerza, y al amparo de ella se hace quimera del derecho, venganza de la justicia y mofa de la verdad.

El sentimiento de patria ha muerto, porque los avechuchos no tienen más pa-

tria que aquella que satisface sus apetitos: si es preciso, para satisfacerlos, vender un ejército, entregar un territorio y deshonorar una marina, todo esto se hace impunemente, sin que las piedras de la calle sean removidas y sin que los abrasadores alientos de las llamas purificadoras conviertan en cenizas humeantes las espléndidas riquezas de los palacios.

¡Y tan míseros avechuchos pueblan este suelo maldito, que ni aún siquiera se rebelan contra los que no les permiten satisfacer las más duras exigencias del estómago!

¡En cambio, nada basta á llenar la amplia panza de los pajarotes privilegiados!

¡Y qué pajarotes estos, más caducos y más repugnantes!

En el gallinero ministerial, por ejemplo, despluma á sus satélites un fósil de mastodonte.

Las guardidas del Gabinete ocupanlas los más exóticos ejemplares de todas castas:

Una gaviota terrestre se pasa la vida echando á las plazas *veleros* mansos, y siendo un ganadero entre los marinos y un marino entre los ganaderos.

Un aguilucho macabro demuestra continuamente que no tiene maldita la *Gracia*, dicho sea en *Justicia*.

Un pavipollo bélico se cree un *Guerra*, cuando parece una mariposa, dado su cariño á la *luz divina*.

Una paloma mensajera, en bastante mal *Estado*, tiene aún alientos para arrullarse con los murciélagos fúnebres de sacristía.

Un lobo funesto, que dice oficiar de *Mete-oro*, se pasa el tiempo sin decidirse á *errar* ó á *quitar* el Banco.

A éste le precedió el *gallo de Morón*, á quien todos recordamos con cierta simpatía.

Una tórtola hipócrita, consume su vida haciendo *Rápidos* progresos en lo que á la *hipoteca* de todo, incluso de la soberanía nacional, se refiere.

Y por último, el gallo inglés de roja cresta, sigue la suerte del de Morón, por no avenirse á *cantar la gallina*.

¡En fin, que es una delicia esta exuberancia de animales raros!

¡Y cómo están estos días todos, porque parece que se oye el *canto del cisne* en la jaula liberal!

¡Y el viejo pastor, qué amargas lágrimas vierte por la marcha del gallito!

¡Pero ya es sabido que ese es llanto de cocodrilo!...

**

Hay quien supone que la balumba de conmociones políticas que traen á mal traer á los canarios periodísticos, amenaza derrumbar en pleno á los *carteristas* de carruaje oficial.

Tal vez tengan razón los que eso carean, pero es lo probable que los gusarapos se arreglen entre sí y que sólo veamos la confirmación de la frase: «á rey muerto, rey puesto», para después escuchar atónitos el sonoro canto de los jilgueros sagastinos, que entonen aquello de:

¡Todo está igual!

¡PARECE que fué ayer!

Por de pronto, ni un sólo pájaro parlanchín hallará medio hábil de decir ni *pio* en unos meses.

La temporada de gorgeos malévolos y trinos irritantes, ha cesado según reza—

hay que ser *católicos* en la expresión—según reza esa, á modo de incubadora, que tienen bajo su férula los lacayos del zorro Rinaldi.

Esto es una vergüenza y un escándalo, pero es un hecho; esto es sin duda, un monstruoso menosprecio de solemnes compromisos y una prueba plena de venalidad y falta de honradez. ¡Con razón llaman á los politicastros *hombres públicos*.

El que los jilgueros, los pardillos y todas las aves canoras tengan que *cerrar el pico* á la fuerza, es cosa que beneficia al idioma y al sentido común, porque evita los atentados al léxico y los desafueros orales de los cerebros vacíos.

Por esta razón, es simpática la clausura parlamentaria; pero el motivo determinante de ésta, y por lo tanto, de que un consejero haya «ahuecado el ala», la causa primordial del conflicto surgido en el seno del Gobierno, eso es algo así como una traición más á la pobre España, cuya soberanía se pone á los pies de un viejo ambicioso.

¡Sí; Sagasta que traiciona á todos sus ministros, por la fuerza de la costumbre, no repara en pelillos cuando se trata de la tierra que le vió nacer: por eso entrega territorios sin intentar la lucha; por eso pone en manos extrañas la potestad del Estado, sin permitir la defensa de tan sacrosanto principio.

¡El fósil prehistórico es un apóstata por vocación!

¡Fué transfuga en el proyecto del Banco, lo fué en el programa que ha servido de base y garantía al gabinete, lo es ahora en la cuestión de las Asociaciones religiosas!

¡No desmiente el viejo mastodonte su historia!

¡El que traicionó sus ideales y sus convicciones, que traicionó á la nación y se traicionó á sí mismo, conviértese nuevamente en reo de un crimen de lesa patria!

¿Qué pasará en vista de tales monstruosidades?

¿Qué pasará?... Nada absolutamente.

¡Para algo se ha convertido España en una verdadera *Casa de fieras*!

Por falta de espacio nos vemos obligados á retirar la sección de ESPECTÁCULOS y otros originales de actualidad.

CONSULTA DE
Males Especiales

de 10 á 3, gratis á los pobres, y por carta los de provincias.—
GABINETE MÉDICO-AMERICANO
Alcalá, 23, 1.º (lado Calatravas)
VENÉREO. IMPOTENCIA. ORINA.

CURA EN 2 DÍAS

Blenorragia (flujos). Cápsulas Koch, 3 ptas. Orquitis, llagas, chancros, verrugas. Pomada Koch, 3 ptas. Para humores de la sangre, las Perlas Depurativas, 3 ptas. Venta boticas y Gabinete Médico-Americano, Alcalá, 23, 1.º, Madrid. Consultas gratis y por carta. Van correo por sellos ó libranza.

MADRID: 1902.

Imprenta de Felipe Marqués.—Madera, 11.

EXPOSICIÓN FABRIL Y ARTÍSTICA

40, CALLE DE ALCALA. 40

MÁQUINAS

SINGER PARA COSER

SUCURSAL:

18, CALLE DE LA MONTERA, 18

MADRID

PÍDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

MADRID

**SE COLOCAN CAPITALLES
ÚNICAMENTE EN ASUNTOS DE VERDADERA GARANTIA**

Esta Casa puede demostrar, con sus libros y documentos fehacientes, que cumple lo que ofrece en sus anuncios. Que el capital colocado por varias personas ha ascendido considerablemente. Que durante el tiempo que cada cantidad ha sido prestada, se han cobrado los intereses puntualmente, ó ha habido medio de cobrarse de la garantía efectuada, en forma breve y radical, como consecuencia natural de la manera como fueron hechas, por si llegaba este caso. Que todos los capitalistas se han reintegrado de las sumas prestadas en el plazo fijado. Que el número de ejecuciones pendientes en la actualidad para realizar créditos no cobrados es insignificante. **Esta es la mayor prueba comprobable de cómo opera esta Casa y de qué negocios admite.** Que esta Casa, en la forma que hace los negocios, no es posible perjudicar en ningún caso, ni moral ni materialmente, á los capitalistas que la honren. Que puede evidenciar la más absoluta buena fe en todos los asuntos que propone y realiza, con lo cual no puede haber temor de perder el capital, y si seguridad de obtener una buena renta con una fortuna modesta.

Se facilita dinero á quien tenga buenos antecedentes y sólida garantía.

Para más detalles en las oficinas ó á domicilio previo aviso.

P. FERNANDEZ

INFANTAS, 32, ENTLO. DCHA. — De 11 á 1 y de 6 á 8.

LA MUTUAL LIFE

(THE MUTUAL LIFE INSURANCE COMPANY OF NEW-YORK)

Compañía de Seguros de Vida y de rentas vitalicias

Fundada en el año 1843

**LA MÁS RICA, LA MÁS IMPORTANTE Y PODEROSA
DEL MUNDO ENTERO**

Richard A. MC. Curdy, PRESIDENTE

Fondo de garantía: 1.828.181.200 '36 pesetas.

Ofrece todas las combinaciones de SEGURO apetecibles y los tipos más altos de renta vitalicia. Garantiza en sus Pólizas no sólo los valores en póliza liberada, rescate á metálico y valor de préstamo, sino el seguro prolongado sin pago de primas durante cierto periodo.

LA MUTUAL LIFE es Compañía estrictamente mutua, y no teniendo accionistas, sus beneficios se distribuyen por completo entre sus asegurados.

Desde su fundación ha satisfecho á estos últimos la enorme suma de

PESETAS 3.020.375.217,31

Director general para España: **Alfredo Mac-Veigh**

Calle de Sevilla, números 12 y 14. — MADRID

**SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA
DE BARCELONA**

LINEA DE FILIPINAS.—Trece viajes anuales desde Barcelona cada cuatro sábados á partir del 14 de Enero.

LINEA DE CUBA Y MEJICO.—Servicio mensual de Bilbao el 16, Santander el 19 y Coruña el 20; de Barcelona el 25, Málaga el 27 y Cádiz el 30.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, de Málaga el 13 y de Cádiz el 15 con trasl. ordo en la Habana y combinación con la compañía del Pacífico.

LINEA DE BUENOS AIRES.—Servicio mensual de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7.

LINEA DE CANARIAS.—Servicio mensual de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19, de Málaga el 20 y de Cádiz el 22.

LINEA DE FERNANDO POO.—Servicio bimestral; de Barcelona el 25, de Cádiz el 27 y sucesivamente cada dos meses para Fernando Poo.

LINEA DE TAN GER.—Salida de Cádiz: lunes, miércoles y viernes. De Tánger: martes, jueves y sábados.

LA MAS FUERTE DEL MUNDO

THE EQUITABLE LIFE ASSURANCE SOCIETY OF THE UNITED STATES

LA EQUITATIVA DE



LOS ESTADOS UNIDOS

Sobrante en 31 de Diciembre de 1901: 71.129.042'06

MAYOR QUE EL DE NINGUNA OTRA COMPAÑIA DEL MUNDO

Dirección general para España y Portugal: EN SU PALACIO DE MADRID

INVITACION PARA PARTICIPAR DE LA PROXIMA

GRAN LOTERIA DE DINERO

500.000

MARCOS

ó APROXIMADAMENTE

PESETAS 850.000

como premio mayor pueden ganarse en caso más feliz en la nueva GRAN LOTERIA DE DINERO garantizada por el Estado de Hamburgo.

ESPECIALMENTE:

- 1 Premio á M. 300.000
- 1 Premio á M. 200.000
- 1 Premio á M. 100.000
- 1 Premio á M. 75.000
- 2 Premios á M. 70.000
- 1 Premio á M. 65.000
- 1 Premio á M. 60.000
- 1 Premio á M. 55.000
- 2 Premios á M. 50.000
- 1 Premio á M. 40.000
- 1 Premio á M. 30.000
- 1 Premio á M. 20.000
- 16 Premios á M. 10.000
- 56 Premios á M. 5.000
- 102 Premios á M. 3.000
- 156 Premios á M. 2.000
- 4 Premios á M. 1.500
- 612 Premios á M. 1.000
- 1.030 Premios á M. 300
- 36.053 Premios á M. 169
- 20.968 Premios á M. 250, 200, 150, 148, 115, 100, 78, 45, 21

La lotería de dinero, bien importante, autorizada por el Alto Gobierno de Hamburgo y garantizada por la hacienda pública del Estado, contiene 125.000 billetes, de los cuales, 59.010 deben obtener premios con toda seguridad.

Todo el capital, incluso 58.990 billetes gratuitos, importa

Marcos 11.618.400

ó sean aproximadamente

Pesetas 20.000.000

La instalación favorable de esta lotería está arreglada de tal manera, que todos los arriba indicados, 59.010 premios hallarán seguramente su decisión en siete clases sucesivas.

El premio mayor de la primera clase es de Marcos 50.000, de la segunda 55.000, asciende en la tercera á 60.000, en la cuarta á 65.000, en la quinta á 70.000, en la sexta á 75.000, y en la séptima clase podría, en caso más feliz, eventualmente, importar 500.000, especialmente 300.000, 200.000 Marco-, etc.

La casa infrascripta invita por la presente á interesarse en esta gran lotería de dinero. Las personas que nos envíen sus pedidos, se servirán añadir á la vez los respectivos importes en billetes de Banco ó sellos de correo, remitiéndonos por Valores declarados ó en libranzas de Giros Mutuos, sobre Madrid ó Barcelona, extendidas á nuestra orden ó en letras de cambio fácil cobrar, por certificado.

Para el sorteo de la primera clase cuesta:

- 1 Billete original entero: Pesetas 10
- 1 Billete original medio: Pesetas 5

El precio de los billetes de las clases siguientes, como también la instalación de todos los premios y las fechas de los sorteos, en fin, todos los pormenores se verá en el prospecto oficial.

Cada persona recibe los billetes originales directamente, que se hallan provistos de las armas del Estado, como también el prospecto oficial. Verificado el sorteo, se envía á todo interesado la lista oficial de los números agraciados, provista de las armas del Estado. El pago de los premios se verifica según las disposiciones indicadas en el prospecto y bajo garantía del Estado. En caso que el contenido del prospecto no convenga á los interesados, los billetes podrán devolverse, pero siempre antes del sorteo, y el importe recibido será devuelto. Los pedidos deben remitirse directamente lo más pronto posible, pero siempre antes del

25 de Mayo de 1902

VALENTIN y COMP.^a

HAMBURGO (Alemania)

Para enterarse se envía gratis y franco el prospecto oficial á quien lo pida.

Cabezas y Calabazas

GALERÍA DE LAS CELEBRES NÚM. 25

Fotografía de "EL CENSOR," Hay ascENSOR



UNA CALAMIDAD