

HOJA DEL LUNES

Director: José Ramón San Juan Jiménez • Edita: Asociación de la Prensa de Santander • 10 de agosto de 1981 • Precio: 30 pesetas

Manifestación en Alemania e indignación en la URSS, tras la decisión de Reagan

USA fabricará masivamente la bomba de neutrones

SANTA BARBARA (California).—El presidente Ronald Reagan ha dado el visto bueno a la fabricación de la bomba de neutrones, confirmó en la noche del sábado el portavoz adjunto de la Casa Blanca, Larry Speakes, en Santa Bárbara (California).

El portavoz presidencial dijo que esta decisión es la consecuencia lógica del proceso comenzado por el presidente Carter, que ya autorizó la construcción de todos los elementos necesarios en 1978. El presidente Reagan ha autorizado ahora el montaje de las piezas y, por tanto, de la bomba.

La bomba de neutrones, que afecta a las personas y deja intactas las cosas, solamente se almacenará en territorio norteamericano, y no se enviará a otros países, precisó el portavoz presidencial.

Los Estados Unidos habían previsto en 1978 almacenar este arma en la República Federal de Alemania y ya habían obtenido la autorización del canciller Helmut Schmidt cuando el presidente Carter suspendió la fabricación.

Por su parte, la Unión Soviética reaccionó ayer duramente contra la decisión norteamericana de producir masivamente la bomba de neutrones. Aunque no se produjo ninguna declaración oficial por parte del Gobierno, la opinión del Kremlin llega en dos informaciones transmitidas por el agencia "Tass" desde Washington.

en las que se califica de "paso extraordinariamente grave" la medida adoptada por la Administración norteamericana.

En cambio, la agencia oficial de noticias china Xinhua, ha informado, sin darle mayor importancia, de la decisión de Reagan de producir ojivas de neutrones, aunque ha señalado que estas bombas reforzarían la capacidad de la OTAN para rechazar una ofensiva de tanques soviéticos en Europa Central.

Tal y como espera el presidente norteamericano, su decisión ha provocado ya las primeras protestas populares en Alemania, donde unas treinta personas han sido detenidas y un agente ha resultado herido al reprimir la policía una manifestación contra la decisión de Estados Unidos.

Los Gobiernos de los pa-



ses europeos pertenecientes a la OTAN aún no se han pronunciado sobre la decisión de construir la bomba de neutrones que, aunque en principio se encontrará almacenada únicamente en

EE. UU., podría colocarse con toda rapidez en los misiles situados en Europa occidental si la circunstancia la exigiera.

(PAGINA 44)

La atalaya

J. R. SAN JUAN

Vivimos en plena anomalía política. A la singular experiencia de una transición —que no ruptur— perfectamente controlada desde la democracia a la dictadura se ha unido la peculiaridad de la autodefinición ideológica de las masas en las sociedades industrializadas de Occidente, caracterizada por una ambigua moderación no exenta de volubilidad.

En España, la situación que en Inglaterra hace posible pasar sin alteraciones sensibles de un Gobierno laborista a un miss Thatcher y en Francia ha permitido que Giscard sea sucedido sin traumas por el socialista Mitterrand se complejiza hasta convertir todo cambio en una siempre arriesgada apuesta contra el futuro.

La imperfección del desarrollo de las estructuras socioeconómicas y la aplastante omnipresencia de los poderes fácticos hacen la situación española escasamente homologable con la de otras democracias europeas y lo único que en definitiva existe en común por ahora —la moderación de las masas— constituye una variable sujeta a todo tipo de interpretaciones y omnimodamente utilizada por todos.

De ahí que el espacio político sea siempre un terreno en discusión y que todo el conjunto del espectro partidista tienda a ocupar las áreas inconcretas de la moderación. Incluso, o especialmente, los partidos de origen marxista luchan por ocupar los espacios que en una época de transición condicionada y dirigida como es la presente corresponden objetivamente a la vasta parafernalia con que se autodenomina la derecha, desde los democristianos a los socialdemócratas. Así es posible asistir al bochornoso espectáculo de que los socialistas atacan brutalmente a alguien que, independientemente de su ideología, trata de reformar el Estado y gobernar en sentido progresista, como Suárez, mientras pactan y ronronean como gatas en celo en torno a un conservador como Calvo Sotelo.

Lo inexplicable es, en este caso, explicable —por supuesto, desde el punto de vista de los interesados— como tantas cosas en política: los socialistas opinan que el espacio político que les corresponde es el del centro-izquierda teórico, que hipotéticamente estaba siendo usurpado por Suárez.

(PASA A LA PAGINA 11)

En Castro, abordaje de Portugalete a Laredo

"La Pejinuca", a pique

«La Pejinuca», trainera de Laredo, fue objeto ayer de un involuntario abordaje por parte de Portugalete. El accidente ocurrió cuando se cubría la mitad de la primera regata de traineras de la jornada, dentro de la Bandera de Castro Urdiales. Los portugalujos finalizaron demasiado abiertos su segunda ciaboga y clavaron la proa de «La Jarrigera» en la banda de estribor del barco laredano. Tres remeros pejinos resultaron heridos, mientras la embarcación se iba a pique y era salvada en última instancia por los tripulantes de varios botes o zodiacs.

Otro accidente se produjo en la espectacular segunda ciaboga de la tanda de honor. En una maniobra totalmente igualada de los cuatro participantes, el proel de Kaiku salió despedido de su bancada, cayendo el agua y siendo recuperado inmediatamente. En la regata venció Zumaya, aunque los kaikutarras se aseguraron el triunfo absoluto por el mejor tiempo conseguido en la jornada del sábado.

(PAGINA 37)

Ayer, cinco campeonatos de España para Cantabria

El deporte cántabro vivió ayer uno de sus días más importantes. Lograr un Campeonato de España no tiene especial relieve en una región que está acostumbrada a contarlos, cada año, por decenas. Pero alcanzar cinco de una tacada, en un solo día, es realmente importante. Fueron conseguidos dos en bolos (individual y por selecciones) en segunda categoría; otros tantos, en atletismo (individual masculino y femenino en 1.500 metros lisos) y en ciclismo femenino.

Concluyeron los Campeonatos de España de Atletismo en Barcelona con éxito cántabro. Asunción Sinovas, que días antes se había adjudicado el nacional en la distancia de tres mil metros, consiguió ayer anotarse la pueba de 1.500. El dominio de la santonesa del C. A. Laredo fue absoluto, imponiéndose con autoridad a la segunda clasificada. Sinovas marcó un crono de 4-22-37.

En esta misma distancia, Cantabria consiguió otro título de España. José Manuel Abascal, enrolado en las filas de F. C. Barcelona, únicamente se vio inquietado, y

a cierta distancia, por el corredor del R. C. D. Coruña Coudeiro.

Por tercer año consecutivo,

Mercedes Ateca se anotó el Campeonato de España femenino que ayer se disputó en Palma de Mallorca.

La lesión sufrida recientemente hizo que no acudiera a la cita en sus mejores condiciones físicas y se temía que no pudiera revalidar su título. Sin embargo, Mercedes entró en la escapada buena del campeonato y se impuso al sprint.

(Páginas deportivas)

La «Hoja», en «offset», el próximo lunes

«El Diario Montañés», como ya sabrán todos nuestros lectores, gracias a la extensa campaña que dicho periódico ha realizado, fundamentalmente a través de su edición de setenta y cinco mil ejemplares, se imprime a partir de mañana, martes, por el sistema de «offset», que mejora sensiblemente la reproducción de textos e ilustraciones. Dado que HOJA DEL LUNES se produce en los talleres de «El Diario Montañés», a partir de la próxima semana estará impresa también en «offset», con un lógico mejor servicio a nuestros lectores y anunciantes.

HOJA DEL LUNES felicita a «El Diario Montañés», decano de la prensa cántabra, y se felicita a sí misma por este paso adelante del que fundamentalmente son beneficiarios los lectores de la región.

TV color Philips

El triunfo de la técnica

7 días en Cantabria

Por Alfonso PRIETO

Al margen del mal tiempo y de las actividades veraniegas de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y del programa del Festival Internacional de Santander, que siguen su desarrollo, la semana última ha discurrendo sin temas de especial interés a nivel provincial.

Esta semana se anunció que Cantabria recibirá en el próximo año, mil quinientos millones de pesetas del Fondo de Compensación Interterritorial, como consecuencia de la distribución acordada en los pactos autonómicos recientemente firmados, distribución que por habitante significa poco más de 3.000 pesetas. Esta asignación ha sido globalmente, la menor de todas las concedidas a las comunidades autónomas, pero en la consignación por habitante, Cantabria ocupa el puesto trece, por encima del País Vasco, Cataluña, Madrid y Baleares. ¡Mucho, poco, justo? Cuando sepamos más detalles, tendremos más elementos de juicio para valorar esta asignación.

AL FIN, SE HARAN PARTE DE LAS MEJORAS

Al fin y después de haber transcurrido incluso el plazo que se anunció para haber finalizado las obras, han sido esta semana adjudicadas las mejoras una parte de las anunciadas tan sólo de las que se proyectaron para hacer más fluido y menos peligroso el tráfico entre Santander y Torrelavega, en tanto se hace realidad la proyectada autopista. Las obras ahora adjudicadas suponen una inversión de 66 millones de pesetas y según se ha hecho público, supondrá, entre otras mejoras, la supresión de 17 curvas en el corto trayecto de Oruña y la construcción consiguiente de una variante de poco más de kilómetro y medio. Pero seguimos sin ver adjudicadas las otras mejoras anunciadas en Ojaiz, con unos carriles de vía lenta, que también se dice que iban a estar terminados hace tiempo y siguen sin haberse adjudicado siquiera.

PAVIMENTACION QUE DEBE VIGILAR

Y seguimos con obras. El Ayuntamiento santanderino en sesión extraordinaria, aprobó la inversión de otros sesenta millones de pesetas en la pavimentación de nuevas calles, en este caso, las de San Fernando, Burgos, Reina Victoria y otras. No hay duda que en este aspecto de la pavimentación de calles, el Ayuntamiento está realizando un amagnífica labor. Lástima que las repación de las aceras, muchas de las cuales al elevar el nivel de la calzada han quedado por debajo de éstas, no se lleve al mismo ritmo, y en muchos casos ni se haye iniciado. Y lástima que los técnicos municipales o los propios concejales no se muestren más exigentes con la terminación de algunas de estas obras de pavimentación, porque en muchos casos —hay múltiples ejemplos— se están haciendo auténticas chapuzas, aunque el constructor cobrara como si la obra hubiera dejado en perfectas condiciones. Así no puede extrañar que a los pocos meses de haberse pavimentado algunas calles, ya haya baches y hasta socavones. Y esto supone nuevas obras, nuevos gastos municipales y a seguir obligando a los vecinos a sufragar las contribuciones especiales, por no haberse exigido, por negligencia, la terminación correcta de las obras.

ABANDONO INCREIBLE

Hablando de obras, se anunció no hace mucho que en el Sardinero, a partir del 30 de junio pasado y durante el verano quedarían paralizadas las obras para no ocasionar molestias y trastornos a los veraneantes. Pues bien, algunas obras siguen en marcha. Y en otros casos, allí han quedado empannados materiales; aceras y escaleras con grandes huecos, que pueden suponer peligrosas caídas, aparte de que ofrecen una muestra de abandono impropia de una ciudad turística. Y no hablemos de barandillas corroidas por el óxido, que ofrecen igualmente un estado lamentable y constantes riesgos. O de relojes que no funcionan, pero allí sigue, en plena Plaza de Italia, la marca publicitaria que a cambio de de publicidad se comprometió a instalar y conservar el reloj. Y qué nos dicen de esos setos sin verde alguno en pleno Piquío. Y no será por falta de agua. En Santander tenemos pocos jardines, pero no parece haber je dineros, ni nadie responsable que se moleste en darse una vuelta por ellos y denunciar este abandono en una ciudad, donde la hierba crece hasta en la menor apertura que se produce en pleno asfalto. Si, existe demasiado abandono y si esto siempre es censurable, mucho más durante el verano. Y sobre todo cuando se puede evitar con poco dinero, pero con más atención.

OBRAS IMPORTANTES DE SANEAMIENTO

Volviendo al pleno municipal, hay que destacar igualmente esos préstamos de 272 millones contratados con la Caja de Ahorros para financiar el 50 por 100 de la obra del colector de trasvase de Las Llamas, que con el otro cincuenta por 100 que aportará el Ministerio de Obras Públicas, permitirán culminar una obra de saneamiento de nuestras playas y la mejora de un servicio muy importante, para la ciudad y sus habitantes.

El Ayuntamiento de Torrelavega sigue su «guerra» contra la Gimnástica de Torrelavega, tras haber perdido, como era de esperar, la primera batalla, al no conseguir celebrar en El Malecón el concurso hípico, porque si bien el Ayuntamiento pretendía hacer de las instalaciones, el arrendatario es el club y éste es el que debe autorizar cualquier espectáculo que se celebre en las instalaciones que lleva arrendadas. Esta semana, se han encoraginado algunos ediles y la Perennente acordó cesar la Gimnástica del campo municipal.

Increíble, pero ahí está el acuerdo tomado, aunque no lo conseguirán, porque como en la ocasión anterior no tienen argumentos y aunque los tuvieran, sería el colmo que todo un Ayuntamiento pretenda hacer desaparecer al club deportivo más representativo de la propia ciudad y que lleva más de medio siglo jugando en dichas instalaciones, antes de que las adquiriese el Ayuntamiento.

Cartelera de espectáculos

COLISEUM

TEMPERATURA IDEAL — Teléfono 21 14 60
¡ULTIMOS DIAS!
HOY, a las 5, 8 y 10.30. — SEGUNDA SEMANA DE EXITO TRIUNFAL! — ¡DIVERTIDÍSIMO CARTEL! ¡NO ESPERAMOS LA LLEGADA DE LA TEMPORADA CINEMATOGRAFICA PORQUE EL DIVORCIO ESTA AHI!

QUE GOZADA DE DIVORCIO

(Mayores de 18 años) — ANDRES PAJARES.
¡No es «oro todo lo que reluce!» ¡Vamos, que el divorcio tiene tela... Pero que mucha tela! Y si no, ya nos lo dirán cuando vean «¡QUE GOZADA DE DIVORCIO!» (Color). PROXIMAMENTE: «EL CARTERO SIEMPRE LLAMA DOS VECES» (18 años). Jack Nicholson. (Color)

CINEMA

— Teléfono 23 41 83 —
HOY, A LAS 7.45 TARDE: 11, NOCHE.
¡ULTIMO DIA!
COMPANIA PEDRO CIVERA CON RAFAELA APARICIO Y MARA GOYANES, PRESENTAN:

ALICIA EN EL PARIS DE LAS MARAVILLAS

De MIGUEL SIERRA.
¡Después de su triunfal gira por América vuelve la obra más divertida de los últimos años!
¡2 UNICOS DIAS!
(Se despachan localidades para las funciones de mañana desahogada)
MAÑANA: COMPANIA JOSE RUBIO PRESENTA: «ENSEÑAR A UN SINVERGUENZA». De Alfonso PASO. ¡3 únicos días! (Se despachan localidades para los 3 días).

ROXY

— Teléfono 22 69 25 —
HOY, a las 5, 8 y 10.30. — ¡ULTIMO DIA!
CICLO DE VIOLENCIA Y TERROR
¡NEW YORK TIEMBLA: NECESARIAMENTE VIOLENTA, CRUEL Y ESTREMECEDORA!

EL EXTERMINADOR

(Mayores de 18 años — Clasificada «S»)
CHRISTOPHER GEORGE. ¡ACTUABA EN SOLITARIO, EL PANICO CUNDE EN EL HAMPA. YA LLEGA «EL EXTERMINADOR»
NOTA.—Se advierte al público que esta película, por su temática o contenido, pudiera herir la sensibilidad del espectador. (Color). MAÑANA: «MANIAC». (18 años. Clasificada «S»). Joe Spinell. ¡«MANIAC» aterrorizó a Nueva York! (Color).

MONACO

Especializado en Versiones Originales. — (Campogiro)
— Teléfono 33 39 89 —
HOY, a las 5, 8 y 10.30. — ¡ULTIMO DIA!
¡SENSACIONAL CARTEL!

GENERACION PERDIDA

(Mayores de 18 años)
NICK NOLTE
¡EN LOS U. S. A. DE LOS «50» ELLOS DIERON SENTIDO A LA VIDA DE MILLONES DE JOVENES! (Color) — Y el postmatraie: «PUERLOS DE VERANO» MIERCOLES: «JOHNNY GUITAR». (14 años). Sterling Hayden. Director: Nicholas Ray. (Tricolor).

KOSTKA

¡CICLO DE CIENCIA FICCION!
Sesiones Familiares.
A las 5 y 8.
¡LA MAS GRANDE HISTORIA DE CIENCIA FICCION DE TODOS LOS TIEMPOS. EXCELENTES MEDIOS TECNICOS Y EFECTOS ESPECIALES!

STAR TREK

Color. — Apta.
Director: ROBERT WISE, WILLIAM SHATNER, LEONARD NIMOY.
Mañana: «LA GUERRA DE LOS MUNDOS». 10.30: ¡SEMANA DE CINE FRANCÉS! «L'ANNEE DERNIERE A MARIENBAD» («El año pasado en Marienbad») Color. 14 años. Director: Alain RESNAIS.

CAPITOL

— Teléfono 23 37 27 —
HOY, a las 5, 8 y 10.45. NUMERADO

¡El filme más espectacular de los últimos años! Con él se comenzó una serie, comenzó toda una época.

AEROPUERTO

(Mayores 16 años) — En Cinemascope y Technicolor. Por Burt LANCASTER, Dean MARTIN, Jean SEBERG, Jacqueline BISSETT, George KENNEDY, Van HOFFLIN. Con «Aeropuerto» comenzó una serie, después de ella... sabrá por qué.

SANTANDER

— Teléfono 33 23 38 —
A las 5, 8 y 10.30. ¡ULTIMOS DIAS!

¡La más genial y divertida creación de BUD SPENCER! ¡Una sola carcajada... de dos horas de duración!

PUÑOS FUERA

(Apta para todos los públicos) En Technicolor. Por Bud SPENCER, Dagmar LASSANDER y el niño Zulú BODO.

FRONTO: ¡Sensacional estreno! «EL DESPERTAR». (18 años). En Technicolor. Por Charlton Heston, Susan Sarandon, York...

LOS ANGELES

— Teléfono 21 03 33 —
ATENCION AL HORARIO... Y AL PROGRAMA!
A las 4, 6 y 8. ¡ULTIMOS DIAS!

Ven con DISNEY al mundo mágico de los sueños!

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS

(Apta para todos los públicos) En Technicolor.

A las 10.30. ¡ULTIMOS DIAS!

¡La última carga de la Caballería Ligera de Calcuta!

LOBOS MARINOS

(Mayores 16 años) En Technicolor Por Gregory PECK, Bárbara KELLERMAN, Roger MOORE... PRONTO: ¡Vuelve...! «MI AMIGO EL FANTASMA» (Apta). En Technicolor. De «Walt Disney Prod.»

BONIFAZ

— Teléfono 21 64 17 —
HOY, a las 5, 8 y 10.30.

¡FABULOSO ESTRENO EN SANTANDER!

VIAJE AL MAS ALLA

(Mayores de 16 años)
UNA PELICULA BASADA EN CASOS AUTENTICOS Y DIRIGIDA POR UN PARAPSIKOLOGO PROFESIONAL. PROFESOR D'ALBO, CON: N. IBANEZ MENTA, E. GUTIERREZ CABA, RAMIRO OLIVEROS, OVIDI MONTILLOR.

Tal vez usted no crea en los fenómenos paranormales, pero cuando vea esta película se convertirá en un acérrimo defensor de ellos. — (Color)

CAFE-TEATRO

PIANO-BAR LA BOHEMIA

Daos y Velarde, 25.
(Abierto de 7 tarde hasta la madrugada)
TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE:
«EL CALOR DE LA MUSICA EN VIVO»

Flamenco, guitarra, piano... ¡Especial verano-81!
Con las más esperadas reapariciones:
PACO ESCUDERO
Nuevo nombre artístico finalizada grabación disco L. P. y NITI COLSA
El polifacético de la canción.
Acompañados por ICIAR Y JAVI, canciones de ayer, hoy y de siempre.
¡Espectáculo ininterrumpido!

Un singular carnaval fuera de época tiene por escenario la aldea cántabra de Carasa el día 16 de agosto, festividad de San Roque. La fiesta, denominada de «la gata negra», tiene, como tantos festejos populares, un oscuro origen pagano y ciertos elementos de ori-

ginalidad. La información realizada por Antonio MONTESINO contiene, junto a interesantes datos acerca de un festejo popular escasamente conocido, una invitación al tiempo lúdica y cultural, para acercarse al lugar donde la fiesta se desarrolla.

La fiesta, de oscuros orígenes y simbología, se celebra en Carasa (Junta de Voto) el próximo domingo

“La gata negra”, un carnaval en el corazón del verano

En el costado oriental de Cantabria, abrazada en su memoria de realengo por las últimas aguas del Asón y la ría de Santoña, entre tierras de fertilidad remota, se encuentra Carasa, pequeña aldea de la Junta de Voto.

A la entrada del pueblo, una antigua ermita nos recuerda atávicas fiestas de origen pagano (la Maya-Niña) olvidadas hoy por las gentes del lugar. Sin embargo, Carasa conserva, con arraigo y entusiasmo popular, una fiesta de verano (que se celebra el 16 de agosto, día de San Roque), inédita en los anales de nuestro folklore regional, que por sus peculiares características posee un indudable valor antropológico. Nos referimos a LA GATA NEGRA.

Manuel Rivero, oriundo de Carasa, hombre de raíces campesinas, conservador durante los últimos quince años de LA GATA NEGRA, nos adentra entre recuerdos y nostalgias, en el heptitrío y en la estética de una fiesta de aire ritual agrícola, de claros rasgos carnavalescos, cuyo origen ancestral se pierde en el tiempo.

Manolo, incondicional animador de esta representación carnavalesca, nos sugiere una alusión-homenaje a Ismael, Mingo, Tino Lenzo, vecinos que le precedieron en la ceremonia y que despertaron, a los ojos de su infancia, un profundo interés por esta tradición de solera popular, de esencia mágica, lúdica, donde la fantasía colectiva refuerza los lazos de solidaridad y se revela contra la rutina cotidiana en un deseo de suspender el tiempo ordinario.

“LA GATA NEGRA”, ENTRE EL HECHIZO Y LAS MASCARAS

La tarde de San Roque, el término de una suculenta comida familiar, la juventud de la villa emprende en festiva algarabía la tradicional captura de una gata negra. Tejados, desvanes, cuerdas... todo el pueblo rastreado es una búsqueda infatigable hasta dar con el animal simultáneamente, grupos de mozos y mozas se van transformando, por el disfrace, en personajes indómitos de una

mascarada alegre y colorista. Caras tiznadas, rostros encareados, viejas prendas y útiles de labranza rescatados del desuso, mascarones de cartón-fantasia, ritual simbólico de sátiras y pasiones, máscaras de la risa bufa, del espanto y la parodia.

Un asno y un carro engalanados a la manera de carroza pagana, con arquillos enramados y floridos, completan esta primera fase de la fiesta. A continuación, en cuadrillas de aspavientos y risotadas, se dirigen a la casa del juglar, que ha ocupado su tiempo en disfrazarse y componer unas rimas de tono burlesco, que dan cuenta de los hechos más destacados en la comunidad a lo largo del año (reyerías, pleitos, críticas municipales, amorfos, etc.).

Este personaje, les da la bienvenida y recibe del gentío LA GATA NEGRA apresada, en un saco; monta con ella en el carro triunfal y rodeado de una multitud festiva, que reparte caramiños y vejigazos a los curiosos, inician un recorrido por las callejas de la aldea. Abren la parranda, al estruendo de los cohetes y los pasacalles de la banda de música. En una coreografía de harapos y mojigangas, de gentes disfrazadas de moros, mendigos, travestis... Carasa es toda un trayecto de danzantes, camino de la plaza (antiguamente del ático de la iglesia).



En la plaza, el trovador de las coplas, hasta entonces secretas, en medio del regocijo y jolgorio general, hace públicos los versos, no sin antes explicar que son el fruto de las confidencias de LA GATA NEGRA; figura enigmática y silenciosa que ha ido recopilando, en su mirada de hechizos y tinieblas, los avatares del pueblo.

Finalizados los versos, se echa LA GATA NEGRA, arrojándola sobre los espectadores, quienes emprenden

una persecución simbólica, con palos y piedras, sin llegar a hacerla daño.

Con respecto a este desenlace de las fiestas, Manolo Rivero aún recuerda, de la tradición oral, que antaño se observaba la dirección de su huida si escapaba hacia la mies era presagio de fertilidad en las cosechas, por el contrario, si lo hacía camino del monte era señal de mal agüero. En ocasiones, era apaleada y apedreada hasta la muerte, siendo enterrada como final del rito de LA GATA NEGRA, mientras el pueblo daba comienzo a los bailes de romería.

CONSIDERACIONES FINALES

Sin perjuicio de un estudio posterior, que investigue, en profundidad, su origen y significado, en LA GATA NEGRA, se aprecian, en una primera lectura, como soportes de la fiesta, elementos propios de carnaval (grupos de máscaras, coplas satíricas y críticas hechas para la ocasión y el entierro de LA GATA NEGRA como broche del festejo), utilización de ramos y flores en el engalanamiento de la ca-

rraza, a la usanza del medio (recordemos las danzas de los arcos de Cícero, la fiesta de la Maya-Niña, y la fiesta de las flores en la Junta de Voto, todas en una estación de cosechas). Por último, la presencia de LA GATA NEGRA, como elemento central, añade ambigüedad y complejidad a la interpretación del fenómeno; de un lado, actúa como un exponente del animismo clásico (delata al juglar y sus acontecimientos del pueblo), representa la fertilidad y la resistencia a la muerte; y de otro, su color se asocia a las tinieblas, a la muerte y a la protección diabólica de brujas y hechiceras.

LA GATA NEGRA es, en definitiva, un entramado de tradiciones y supersticiones populares, que forman parte de nuestro legado e identidad cultural. Con este trabajo no hemos querido otra cosa que dejar constancia y dar a conocer una fiesta autóctona, prácticamente desconocida en Cantabria y en inminente trance de extinción.

Antonio MONTESINO

COMPRE SU CADENA DE
HI-FI
AKAI
SONY
DESDE
3.000
PTS./MES
HERKIN San Francisco, 2
FOTO-CINE-SONIDO-VIDEO

en agosto mas rebajas



SEÑORA
Blusa, desde 495 pts.
Camisetas, desde 595 pts.
Bermuda, desde 695 pts.
Pantalón, desde 895 pts.
Faldas, desde 995 pts.



NIÑOS
Camiseta niña, desde 395 pts.
Chaqueta punto niña y cazadora, desde 495 pts.
Pantalón peto niño, desde 595 pts.
Camisa niño, desde 790 pts.
Vestido niña, desde 990 pts.



CABALLERO
Camisas y polos, desde 195 pts.
Pantalón, desde 995 pts.
Jersey, desde 695 pts.

JAIME RIBALAYGUA



RENOVACION DIARIA DE SURTIDOS

HOMENAJE

de amistad al Excmo. señor don Javier Cereceda Colado, con motivo de su ascenso al Generalato.

El sábado, 15 de agosto, a las 14 horas, se celebrará un almuerzo en la Real Sociedad de Tenis de Santander, al que podrán asistir cuantas señoras y caballeros quieran adherirse a este acto.

Hasta el viernes día 14, inclusive, las invitaciones podrán retirarse en el Ateneo (22-30-11), Real Golf de Pedreña (50-00-01), Real Club Marítimo (21-40-50) y Real Sociedad de Tenis (27-30-16).

Por sus amigos: José Felipe Arrarte, Emilio Botín, Juan Manuel Casanueva, José Luis Escalada, Felipe Mazarrasa, Fernando Pando y Antonio Zárraga.

ignorar lo que ocurrió antes de nacer es vivir perpetuamente en la infancia (M. Tulio Cícero). Evítelo leyendo:

«CANTABRIA HISTORICA» y «LAS SANGRIENTAS CINCO ROSAS», de M. F. de la Mora Villar, y «DE ANTEAYER Y DE HOY», de Ramón Serrano Suñer. (En principales librerías.)

Los "méritos" para un cursillo o la "acumulación de años"

En el B. O. E. del 14 de marzo de 1981 se convocaba, en nuestra provincia un curso de pedagogía terapéutica, dirigido a cuantos maestros, psicólogos o pedagogos desearan solicitarlo. Si bien existían una serie de «normas o criterios» para la concesión de dicho curso.

Bien, mi sorpresa ha sido cuando al publicarse las listas de los admitidos, cuyos méritos no voy a poner en duda, no aparezo entre éstos, y sí en otra en la que constamos los no admitidos «por falta de plazas».

No hay «trampa ni cartón», o al menos no es esto lo que pretendo poner en tela de juicio, ya que las listas se han hecho según el número de puntos acumulados por los aspirantes. Y a esta acumulación contribuye especialmente, casi exclusivamente, la experiencia docente. Claro está, el primero de los admitidos tiene ciento y pico puntos lo que supone un montón de años de ejercicios (diez o más). Mis méritos, a todas luces «insuficientes», son: tres años de Magisterio, cinco de pedagogía y dos cursos de experiencia en un centro de educación especial (actualmente estoy cumpliendo el segundo). Tengo 25 años, no he tenido tiempo de «acumular más puntos», sólo poseo en razón a estos méritos 29,5...

Analizada así la cuestión y reconociendo «mi pobreza de méritos» pregunto (a mí misma, por supuesto, ¿a quién sino?):

¿Es lógico que aunque hayan transcurrido cinco años desde la última convocatoria de este curso en Santander, por lo que muchos de los que trabajamos en educación especial no hemos podido realizarlo, al igual que otros que quieren realizar este curso de especialización aún no trabajando en este campo; es lógico, pregunto, que se convoquen solamente 50 plazas, habiendo 300 solicitudes, y teniendo en cuenta que en el citado B. O. E. se prevé que el número de plazas pueda ser incrementado siempre y cuando el Insti-

tuto Nacional de Educación Especial lo considere oportuno?

¿Es lógico que la concesión de un título que oficialmente se considera necesario para ejercer en educación especial, habiéndonos reprochado a algunos profesionales el no poseerlo (aunque hacía cinco años que no se convocaba), se nos niegue el realizarlo estando dentro de la educación especial, habiendo por tanto demostrado el interés hacia este campo?

¿Y es lógico que se nos acabe (?) concediendo este título que nos capacita para ejercer en educación especial cuando llevamos un montón de años ejerciendo en este campo?

Y es lógico que suponiendo que el año próximo como parece haber solicitado la inspectora ponente de Educación Especial, se convoque un nuevo curso, podamos encontrarnos nuevamente en la misma situación, siempre que se limiten las plazas y que el criterio (principal sea «acumulación de años» y por lo tanto a cualquier profesional con un montón de años de servicio se le ocurra solicitar el curso, y así indefinidamente hasta que nos llegue el día en que el número de solicitudes sea muy bajo o bien hayamos acumulado los famosos puntos, los «años» necesarios para que al fin se nos conceda el preciado título que nos capacita para ejercer justo en lo que estamos?

Pues sí, concluyó, es lógico, puesto que es legal. Es el máximo exponente de la «racionalidad legal», de lo «verdaderamente justo». Porque nadie podrá decir que no sea justa la decisión; está apoyada en la normativa legal de un B. O. E., «nadie» se ha salido de la norma. La burocracia provincial ha funcionado perfectamente. Todo es correcto. ¿Verdad que sí?

Fdo.: Zulema SAN JUAN RUIZ
DNI: 13.705.885

Afectados por una constructora advierten a futuros compradores

En los últimos días, cuál no sería mi sorpresa, al escuchar por los medios de información provincial, la publicidad correspondiente a «Construcciones Arroyo». En ellos se refería a la urbanización «Río Miera», ubicada en Solares y realizada por dichos constructores. En relación con ellos quisiera especificar los siguientes puntos, con el único fin de informar a los futuros compradores de alguno de estos edificios.

a) La confianza que informa dicho spot, sobre los constructores la creo inconveniente y falta de realidad. Nosotros compramos un piso el 15 de abril de 1980 a estos señores y si descontamos los pequeños detalles como son la poca seriedad al empapelar las paredes (levantado por completo); las goteras arregladas a los cinco meses (5) de aviso a dicha empresa; conseguir tres (3) meses más tarde dos azulejos que, por falta de atención en la construcción nos hacían falta, etc... Si descontamos todo esto quizás alguien, nosotros no, tenga cierta confianza en su quehacer.

b) Lo que nos indigna profundamente es la segunda parte de su spot. En él se informa textualmente: «con la garantía de Construcciones Arroyo». Pues bien, creemos que esta garantía sólo la da, aquellos

que anteriormente compraron la efectividad de esas palabras. Los abajo firmantes lo negamos rotundamente y ya no sólo por lo anteriormente citado, sino que además todavía un año más tarde se nos hace caso omiso.

Hace siete meses avisamos a la empresa de un defecto de construcción, tal como es el levantamiento de una parte del piso. Primero lo hicimos verbalmente y con posterioridad a través de dos cartas. Pues bien, en ninguna de ellas recibimos contestación. Sólo la comunidad recibió un escrito en el que se nos comunicaba el final de la garantía a todos nosotros. Asombrados, asistimos a lo inexplicable, pues consultados los abogados de cualquier empresa, todos ellos coinciden en que la garantía dura 10 años y no uno como estos constructores nos indican. Pero no acaba aquí la cosa, pues para colmo nosotros (los abajo firmantes) lo compramos un año más tarde que alguno de mis vecinos, y sin embargo, «todos terminamos la garantía al mismo tiempo».

c) Con el fin de no entenderme más y, sin contar los diversos problemas que la comunidad tenemos con él, quisiera ayudar a todos los compradores con las siguientes recomendaciones:

1.—Todas las condiciones, que tanto la propaganda, co-

mo verbalmente se les indicó, hágalo constar en el contrato de compraventa y en las escrituras, tales como fecha de entrega del piso, fecha de terminación de garantía; si posee agua caliente individual (¿a nosotros así se nos informó y posteriormente tuvimos que colocar y pagar el contador); si la calefacción es colectiva, ¿posee reloj?

2.—En resumen, cualquier cosa que les prometa, hágalo constar por escrito; si no es así, se encontrarán con los mismos problemas que nosotros.

Deseando suerte a todos los compradores de Construcciones Arroyo, y mandándoles a usted un cordial saludo, se despiden:
Manuel José Díaz Martínez
Carmen Reda Costas

Pierre Cardin
parís

Diseños firmados de relojes, encendedores, pipas, etc.

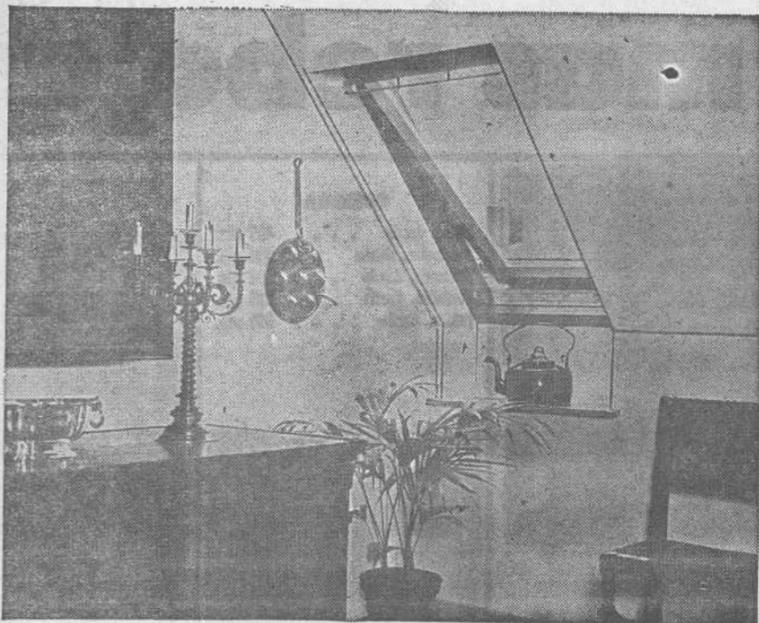
Concesionario

— Joyería de Arte —

FUENSAT

C./ Guevara, 15
(Frente Cine Rox)

¿Tiene usted un desván? hágalo habitable



con ventanas **VELUX** para tejados

— sencillas — económicas

CLIMAPLAS, S. L.

Distribuidor en Santander

Central: Las Presas de Camargo - Telfs. 25 00 94/06 47
Santander

Delegaciones: Travesía San Fernando, 9 - Telf. 37 21 45 Santander

Laredo: Marqués de Valdecilla, 6 - Telf. 60 50 38

Miranda de Ebro: San Agustín, 20 - Telf. 32 19 66 Burgos.

Cuando vaya a
realizar su compra
tenga presente a:



Alimentación — Carnicería — Charcutería — Frutería — Cremería
Panadería industrial — Congelados — Refrescos — Vinos — Licores — Perfumería — Droguería — Menaje.

Este es el primer contacto

Gral. Dávila, 324 - B.
(Detrás cafetería «Bellini»)

Teléf. 33-30-35
SANTANDER

Cartas al director

La maqueta del nuevo FIS

Nos referimos hace una semana a la impropiedad de seguir celebrando en la Plaza Porticada los Festivales Internacionales, y ahora, el 2 de agosto, acaba de informarnos la prensa local del proyecto, en maqueta, para Teatro de Festivales y la Escuela de Náutica, a realizar en la antigua finca del "Gas", maqueta que confiamos tenga mejor destino que la célebre de los proyectados campos del Racing en La Albericia, a la que oportunamente nos referimos.

Quizá, como entonces, no se nos haga el menor caso, pero, sin embargo, entendemos que es deber ciudadano salvar la propia responsabilidad moral, si no evitando el suicidio de una ciudad tan venida a menos en sus equipamientos comunitarios conferidos de mayor rango, al menos intentar mejorarla en lo posible y en lo que esté en nuestra mano, pues ya no vivimos bajo el dirigismo de la "oprobiosa".

Por eso hacemos hoy, ante esta otra maqueta, una observación que creemos esencial para el futuro devenir del Festival.

Cualquier espectáculo para poder pervivir económicamente, necesita de una publicidad permanente, y si es gratuito, mucho mejor. Esto lo ha visto muy bien el ojo de lince del experto Tonetti, cuya campaña circense,

en su actual ubicación transitoria en la finca del "Gas", ven forzosamente todos los visitantes que se dirigen a las playas del Sardinero, y puede contemplarse desde la propia plaza del Ayuntamiento, y durante más de un kilómetro a lo largo de Camino Sotelo y el Paseo de Pareda, disfrutando así de una publicidad constante por sí mismo proporcionada por su situación estratégica.

Parecía obvio, pues, que los proyectistas del nuevo Festival habrían de tener muy en cuenta tan fundamental factor a la hora de diseñar el proyecto, pero, por las fotografías de la maqueta publicadas en la prensa, no parece haber sido así, situándose por el contrario el edificio para Escuela de Náutica en primer lugar, donde hoy está el circo de Tonetti, y llevando el Teatro para Festival detrás de la Escuela, según se va a San Martín, pese a no necesitar ésta publicidad alguna para subsistir con los aleatorios ingresos por taquilla, puesto que se nutre de los presupuestos generales del Estado exclusivamente, a no ser suceda lo mismo indefinidamente con el Festival.

Asimismo, según la aludida maqueta, parece perderse demasiado espacio en jardi-

nes, cuando, a nuestro juicio, signo de los tiempos, debería preverse mayor extensión para aparcamientos de coches en busca de la mayor comodidad de los espectadores que, en otro caso, pueden retraer su asistencia.

En nuestro siempre tan modesto criterio, debería modificarse, pues, la maqueta, colocando en primer lugar, en la conjunción de la aún llamada cuesta "del Gas", que ya debería pen-

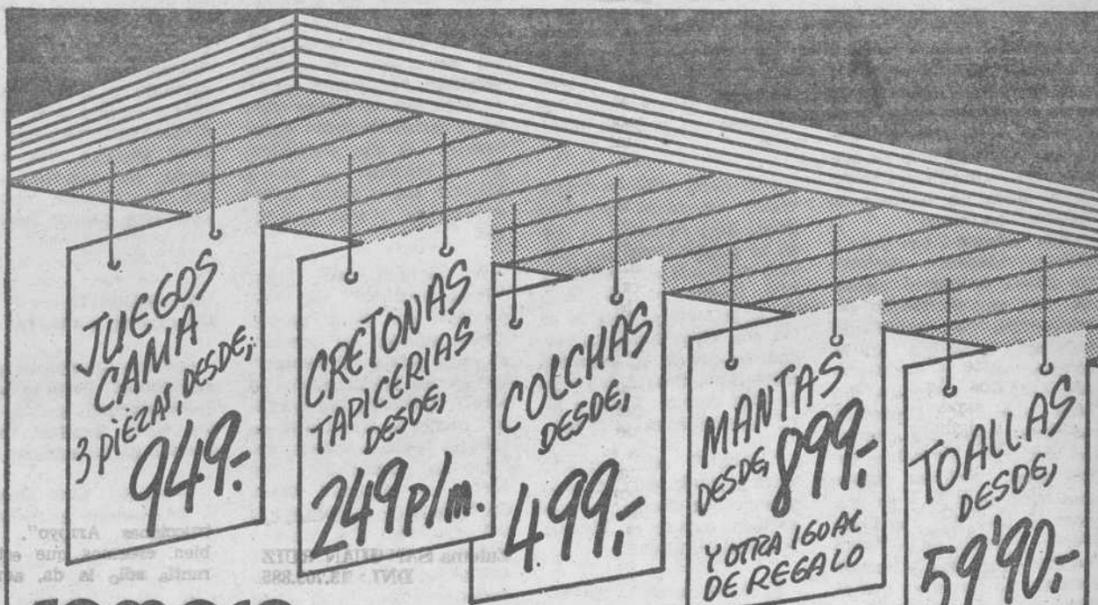
sarse en llamarla de otro modo más expresivo, como, por ejemplo, de Fernán González, el gran cántabro foramontano, pues que somos tan regionalistas, y a continuación, la Escuela de Náutica, a continuación de la cual quedarían los terrenos de Corcho, al mismo tiempo que se gana espacio, jardines, para habilitarlo en parte para aparcamiento de coches, invirtiendo por tanto el orden de los proyectos.

Digamos, finalmente, en cuanto a la fachada del Teatro para Festival, que no nos parece mal, en principio, la neoclásica helenística proyectada —todo antes que una de esas inexpressivas y monstruosas grandes fachadas lisas "modernistas", si bien pensamos quizá fuese más apropiado un neoclasicismo románico, más acorde con el estilo "montañés" del gran arquitecto Leonardo Rucabado, de que es magni-

fica expresión la de la Biblioteca Menéndez Pelayo, y a desarrollar en semicírculo, con entrada principal por la conjunción de Castelar con la cuesta "del Gas" que sugerimos llamar de Fernán González.

Pero mucho nos tememos que todo resulte inútil si, como parece, va a continuar el "tifus" de concejales y diputados, aun ahora que ellos mismos se han fijado los sueldos.

Manuel Felipe de la Mora Villar



compre barato, YA ESTAN AQUI... los precios más bajos del año

ALFOMBRAS COMEDOR desde 899	ALFOMBRAS PIE DE CAMA desde 475	CORTINAS desde 299 pts/m.	EDREDONES desde 1.599	COJINES desde 189
-----------------------------	---------------------------------	---------------------------	-----------------------	-------------------

PAÑOS COCINA, desde 29,90
 MANTELERIAS ACRILICAS, desde 399
 TELAS TERGAL VESTIDOS, desde 99 pts/m.
 PUNTO VESTIDO, desde 99 pts/m.
 TERGAL PARA FALDAS, desde 125 pts/m.
 VISILLO TERGAL, desde 84,90 pts/m.

...y miles de artículos para el hogar, con los surtidos y precios exclusivos de

SUPER VENTA DE AGOSTO **almacenes AGUIRRE**

J. de Herrera, 3 - Príncipe, 1 - Rualasal, 23 (Selecciones) y en ASTILLERO, Generalísimo, 9

Conductores desaprensivos

Sólo voy a referirme en este escrito a una sola faceta de ciertos «conductores» que al parecer proliferan más de lo que es de desear.

Mi coche estando aparcado perfectamente en batería ha sufrido en 8 meses, 5 embestidas por otros vehículos, pues bien, únicamente una señorita que tenía un «Mini-Morris» tuvo la delicadeza (llamada obligación) de dejarme su tarjeta en el parabrisas para reparar los desperfectos ocasionados por cuenta de la compañía en que estaba asegurada, los otros cuatro demostrando una cobardía rayana en la insensatez, ser unos conductores de chicha y nabo con muy pocos reflejos y ninguna cultura cívica, haciéndose los «vivillos» al observar que nadie les había visto, escabulleron el bulto sin tener el valor de responsabilizarse de los desperfectos ocasionados que por cierto son de varios miles de pesetas. Esto que a mí me ha pasado al comentarlo con otros he podido comprobar que por desgracia es harto frecuente.

¿Pero es que estos irresponsables de volante desean que a ellos les hagan lo mismo?

¿Se quedarían tan tranquilos al comprobar en su coche las averías que les han ocasionado teniéndolas que pagar de su bolsillo por no haber tenido el que les embistió la hombría de hacerse cargo de los mismos. Ni mucho menos, son precisamente los que cuando les sucede lo que ellos ya hicieron con otros, claman al cielo pidiendo honradez y justicia, son los clásicos raqueros y egoístas.

Ya que es muy difícil que la autoridad los coja en el momento, pues ellos ya saben cuando lo hacen, lo único que de todo corazón es que cualquier día, a ser posible mañana, le peguen un trompazo a su coche cuyo arreglo cueste muchísimos miles de pesetas y el que se lo dé les valga en la misma moneda que ellos lo hacen.

Pero, ¿es qué la dignidad, la educación, las buenas maneras, el amor al prójimo han desaparecido o están a punto de desaparecer de este mundo? ¿Con lo poco que cuesta portarse como un caballero y no como un truhán!

¡Señores! un poco más de sensatez y a ver si logramos entre todos demostrar que España no es diferente. Fdo.: Luis HERRANZ DE LA PEÑA

TRASPASO
 Por jubilación, negocio ferretero-naval a pleno rendimiento. Inmejorable situación. Teléfono 22 11 10

les ind... en e... venta... es como... piso, se... le garan... caliente... os así se... rionman... ar y pa... la ca... , posee...
 cualquier... a, higan... crito; e... arán con... mas que...
 a todos... le Com... y man... corda...
 Martínez... as...
 S... de... flores...
 te... T... 15... ox...
 ería... ico...
 -35... ER

La «salsa», una música caliente engendrada de puerto en puerto con el trasiego de ir y venir hacia el Nuevo Mundo, pasa ahora mismo, en Latinoamérica y en nuestro país, por un momento de auténtico esplendor. El «ritmo», «rumba», «habanera» y aun la «cumbia» se han visto de pronto devorados por jóvenes y nostálgicos aburridos de rock introvertido con letras en inglés.

Historias como la de «Pedro Navaja», del abogado panameño e independentista Rubén Blades, corren de boca en boca al compás

«Ahora hace nueve años que llegué a Barcelona. Era la época del «Salón Iris», un ring de boxeo en donde se reunía la gente de la música progresiva, Pau Riba, Toti Solé, Sisa. Cuando volví de esas «vacaciones forzosas» por las que ha de pasar nuestra «sana juventud», me decidí a ser un profesional de la música. Empecé componiendo y tocando la mandolina, mientras mis compañeros hacían un espectáculo de marionetas. Más tarde se formó una cooperativa de músicos. Allí tomé contacto con Antonio Prió y Coto Aldas. Con ellos se formó «Pernil Latino», en su primera edición, cuya música le ha servido ahora a Luis del Olmo para hacer la sintonía de «De costa a costa».

Más adelante, con Coto e Hilario Camacho hicimos un grupo de rumba catalana. Era una formación experimental, con una visión personal de lo que era la música latina y mediterránea. Como una rondalla con bajo y batería. Grabamos un disco y después sobrevino una crisis, normal en estos casos. Algunos siguieron hacia la salsa y yo empecé a trabajar con Gato Pérez y gente de «Pernil Latino». Esto fue el verano pasado. Lo cierto es que al final el grupo se quedó en ocho: el guitarrista Jordi Bonell, que venía de «Música Urbana» y «Secta Sónica»; el bajista Steve de Swart; José Luis Esteve en la percusión; Andreu Simón a la

Cántabro y «cocinero» de «Atalaya», el último elepé de Gato Pérez

Paco Gijón, con sabor a «salsa»

batería; Sergio Fesé con el piano; Carlos Suárez de técnico de sonido y fotógrafo; Gato Pérez y yo.

—¿Cuál ha sido tu participación en «Atalaya», un disco que al parecer se está vendiendo bien y que imagino tiene su pequeña historia?

—El elepé salió en mayo. Había canciones grabadas desde hace un año y en enero se incorporaron dos nuevas: «Gitanos y morenos» y «Se fuerza la máquina». En la primera yo hice la letra con Gato Pérez. La verdad es que la colaboración entre Gato, Coto Aldás y yo es muy fuerte, tanto a nivel musical como personal.

«Atalaya» está a caballo entre la rumba catalana y la música del Caribe. Se vende bien, incluso en México, Venezuela y Miami.

con «El chocolate de Marcelino»; «La diputada»; «Mi perro», de un colega argentino; «Esbrios de soledad» que es una historia de bares, en donde «se comparten emociones en posición vertical». «La rumba twist» se engendró mientras Gato Pérez agonizaba como consecuencia de una peritonitis. En el hospital se puso a alucinar con el ritmo de las enfermeras y salió este tema.

A continuación viene «Tiene tumbao» un tema dividido en dos partes: «esta canción no existe», en estilo folk y «el tumbao» que es una forma rítmica de tocar. «Garrotín del tránsito» cuenta la experiencia de tránsito hacia la muerte, durante la peritonitis. «Se fuerza la máquina» habla del trabajo de los músicos y del cantante; «el músico cuando es sincero toca trozos de su vida. Mucha adrenalina y alcohol». El disco se cierra con «Atalaya», una reflexión desde una habitación de un hotel situado en el Tibidabo, desde donde se ve toda Barcelona —y que sirve de contraportada en foto nocturna a la carpe-

ta del elepé—. Allí estuvo el abuelo de Gato Pérez cuando vino de Buenos Aires. Su nieto se alojó en la misma habitación y cuenta su experiencia. Hay un trozo, «Orquesta de plata y oro», dedicado a la Platería. Somos colegas y solemos reunirnos en «Zelete» con ellos, Miralles, Sisa, mucha gente, de jazz-rock, salseros. Hay relación entre todos: es música caliente.

UNA MARMITA DE COSTA A COSTA

—¿Cómo te explicas el actual «boom» de la salsa, del que participan incluso países como Estados Unidos además de los latinos?

—La salsa hace moverse. Es una música extrovertida, cantada en castellano, con una gama muy amplia. A parte de los medios de difusión, aquí funciona muy bien sencillamente porque nos pertenece. Es algo nuestro. La influencia del flamenco es enorme. Te contaré como anécdota que un andaluz de un pueblo catalán llama flamenco a todo

lo rítmico. Ahora mismo a músicos como Weather Report, Chick Corea, MacLoughlin les ha dado por lo his-

pano. Hace salsa desde Cugat a Santana. En flamenco moderno de Paco de Lucía o Manolo San Lúcar, ahora es flamenco rítmico. A la gente del Caribe, La Habana, esta música les recuerda a la que hacían sus padres. Es como una gran marmita musical entre puertos. Un plato en donde se cocinan salsas de cada sitio.

Gerardo PRIETO

En el Museo Municipal de Bellas Artes

Hoy, exposición-homenaje a Ataulfo Regenta

Es Ataulfo Regenta uno de esos escasísimos directores de orquesta españoles cuyo nombre tiene resonancias internacionales. Nacido en la bella villa marinera de Castro Urdiales en 1913, fue toda su vida una continua entrega a la música y su interpretación, con lo que logró laureles desde muy temprana edad. Su nombre, unido al de nuestra tierra, se paseó en triunfo por todo el mundo, y ahora Cantabria le quiere rendir un homenaje de cariño y admiración mediante la exposición que esta tarde será abierta al público en una de las salas del

Museo Municipal de Bellas Artes. En ella, se recogen diversos momentos de la existencia tanto artística como humana del universal castreño en una soberbia colección fotográfica. El catálogo magníficamente editado, por cierto, dirá algo a quienes todavía no le conocen, de quien fue tan excepcional director de orquesta desaparecido hace veintitrés años, pero cuyo recuerdo está siempre presente tanto en los numerosos amigos que tuvo como en el panorama internacional y nacional de la llamada música culta.

Papeles pintados GUTIERREZ

AHORA TAMBIEN... COLCHONERIA

- Disponemos de los artículos más avanzados en el mercado para el descanso.
- Para no dormir sólo un ratín, «los mejores colchones» son, sin duda, «PIKOLIN».

Exposición: C./ Magallanes, 14 Teléfono 23 57 88

¿NECESITA MUEBLES?

ADQUIERALOS DIRECTAMENTE EN FABRICA

MUEBLES ANGULO

PUENTE ARCE (Junto a «El Molino») — Teléfono 57 41 07

¡ PRIMERO VER... DESPUES COMPRAR!

Si Vd. exige que su piso tenga confort, construcción y terminación de calidad y PRECIO JUSTO, vea en lo mejor de SOLARES los pisos ya construidos en la:

URBANIZACION «RIO MIERA»

- Trato directo con el constructor.
- Sin entrada, sin letras, sin avales y a pagar en 15 años.
- Todos los pisos exteriores y rodeados de árboles y jardines.

CONSTRUYE Y VENDE:

Informes: C/ Asilo, n.º 10. Telf. 224107, o en la misma urbanización, INCLUSO SABADOS POR LA TARDE.



La Universidad Internacional "Menéndez Pelayo" se inserta como cada año, en la dinámica veraniega de nuestra ciudad. Sus cursos nos ofrecen la posibilidad de contar con figuras de todos los campos de la cultura española y extranjera.

Este es el segundo año que Raúl Morodo dirige los destinos de la UIMP y sin querer hacer un balance de su gestión, que ha merecido elogios y críticas, los primeros relacionados con la categoría de los personajes que han venido y las segundas por el de llevarse en cierta forma la Universidad Internacional de Santander, al menos en cuanto el nombre de éste.

De todas formas, delando al margen apreciaciones personales y críticas lógicamente subjetivas, es evidente que la UIMP constituye una realidad y es precisamente la infraestructura de ésta la que hoy nos ocupa y preocupa.

UN PRESUPUESTO DE 219 MILLONES DE PESETAS

El presupuesto de la UIMP para este año ha sido de 219 millones repartidos entre los cursos según la duración de los mismos y las características de cada uno.

Relacionado con este presupuesto mencionaremos que el personal laboral lo componen 2 cocineros, 2 ayudantes de cocina y 15 camareros. Por otra parte, la oficina de prensa, al frente de la cual está Francisco Bobillo, secretario general y "mano derecha" de Morodo. Forman la misma Sabela Torres, Rosario Pagé y Juan Correas.

Un tema que todos los años se plantea es el de la concesión de becas para asistir a los cursos y poder alojarse gratuitamente en el palacio de la Magdalena. Antes de la gestión actual de la UIMP existían las denominadas medias becas que ahora se han suprimido por completo y que consistían en pagar al becario la mitad de los gastos del curso y de residencia.

Los criterios de selección de becarios se rigen por tres baremos: el expediente académico, la valoración de los jóvenes que acaban de finalizar recientemente su licenciatura y de los que se encuentran en los últimos años de carrera. Nos tememos —la imaginación es libre— que en más de un caso pesen los típicos "enchufes" tristemente y típicamente enraizados en nuestra sociedad.

Este año, por cierto, se han dado 623 becas para todo el verano.

En cuanto al coste de las matrículas, una semana cuatro mil pesetas para los no residentes en Santander y dos mil para los residentes. Por lo tanto los cursos quincenales saldrán a ocho y cuatro mil pesetas, según los dos casos previstos.

CASI TRES MIL ALUMNOS EN JULIO

Durante el pasado mes de julio asistieron a los cursos como alumnos que se denominan "oficiales" 1.623 y como "libres", 1.349. Estos últimos son los que por re-

Su presupuesto es de 219 millones y por ella habrán pasado al final del verano 863 profesores y conferenciantes

La Universidad Internacional "Menéndez Pelayo", en cifras

En Santander pagan la mitad de lo establecido para los llamados asistentes oficiales.

Así pues el total oficial, según datos proporcionados por la oficina de prensa de la UIMP, se valora en 2.972 alumnos en el mes de julio, con asistencia a los diversos cursos, tanto semanales como quincenales.

Por otra parte, se ha hecho un balance estimativo de aquellos asistentes que han ido a algunas de las conferencias. Se ha considerado así las conferencias que de cada curso han resultado más atractivas para el público. Por ejemplo recordamos la intervención de José María García. El resultado es de 3.752 las que han pasado por el palacio en alguna ocasión y para un conferenciante o tema determinado.

Además, en cuanto al profesorado de los cursos, señalaremos que entre profesores y conferenciantes pasaron en julio por la UIMP 363 y aún quedan bastantes por venir o bien lo están haciendo estos días ya que según lo previsto y teniendo en cuenta los cursos que faltan se espera que el número de profesores y conferenciantes sea en total de 863 para este verano.

Este balance es bastante halagüeño y hace pensar en un buen término medio en cuanto a asistencia a los cursos. De todas formas no todos han tenido la misma aceptación debido a que algunos son más específicos o bien su temática es más restringida a un campo de la ciencia o de la cultura. Por otra parte, creemos que habría que esperar a que finalicen todos los cursos para poder comparar los resultados finales con los del año pasado y aún con los de otros.

LOS CURSOS DE EXTRANJEROS EN LAS LLAMAS

Los cursos de extranjeros, aunque insertos en la UIMP desde siempre mantienen una cierta independencia y el mismo hecho de que se impartan en Las Llamas los diferencia un tanto. El director de los cursos es Manuel Medina, catedrático de la Universidad Complutense, el subdirector Jesús Sánchez Lobato y el secretario Carlos Galán Lorés.

Las novedades de este verano han sido de índole académica principalmente, ya que se han incluido una serie de conferencias sueltas, además de los cursos, sobre los más variados temas y están teniendo mucho éxito de público.

En cuanto al número de alumnos que han pasado el mes de julio la cifra es de 314 procedentes de 21 países, principalmente de Alemania,

Gran Bretaña, Estados Unidos, Suiza, Suecia, Austria, Irak, Japón, Italia, Bélgica, Holanda, Francia, Polonia...

En agosto la asistencia a los cursos está siendo superior ya que en el General hay 400 alumnos y en el de Filosofía 80 y además se han

incrementado los países de procedencia.

El problema de los cursos de extranjeros sigue siendo el del alojamiento ya que éste es asequible en los colegios y residencias de que dispone la UIMP, que no son

pocos, pero no lo es tanto en casas particulares y demás, ya que nuestra ciudad en verano se pone muy cara.

Este año la matrícula completa, es decir, asistencia al curso y residencia con comidas y servicios es de

46.000 pesetas, la matrícula es de 14.000 y el resto 32.000 la residencia lo que ha supuesto un incremento con respecto al año pasado ya que la matrícula eran 8.000 y la residencia 28.000, viniendo a salir el total por 32.000 pesetas. Este incremento ha hecho que algunos de los que pensaban acudir se lo pensarán y por lo tanto ha descendido el número de asistentes con relación al año pasado. De todas formas esta disminución no ha sido demasiado grande y no es muy destacable.

Como en el caso de otros cursos de la UIMP habrá que esperar a que finalicen en septiembre todos los cursos para poder reseñar el balance final y compararlo al de otros años.

LIQUIDAMOS LAS REBAJAS DE DINAMARCA

ALMACENES

Ofreciendo nuestra calidad de siempre a precios aún más bajos.

- Bermudas y pantalones pinzas señora, 995 en colores
- Blaiser y conjuntos señora 1.495
- Camisas y nikis polos caballero 695
- Chaquetas punto perlé y mohair 995
- Camisas pantalones Niño "Mayoral" 395
- Pantalón mil rayas caballero 1.195
- Vestidos, blusas y faldas 995

Almacenes **DINAMARCA** Cádiz, 9 e Santander

AL

otras grupo nta con nuestra el últi- a» nos

de Cu- lamenco e Lucía r, ahora o. A la a Haba- recuerda padres. marmita tos. Un cocinan

RIETO

artes

laje

Bellas gen ci- la exis- a como castre- colec- atólogo lo, por quienes en, de mal di- lesapa- años, está nto en os que orana- nal de ita.

07

Mientras UCD y el Partido Socialista de Cantabria valoran positivamente los pactos autonómicos recientemente suscritos por el Gobierno, UCD y el PSOE, que conllevan en el plano político la aprobación de la Ley Orgánica de Ordenación del Proceso Autonómico (LOOPA) y en el económico de la Ley Orgánica de Financiación de las Comunidades Autónomas (LOFCA); el PRC y el Partido Comunista de Cantabria han manifestado su desaprobación de tales acuerdos, según se desprende de la encuesta que Anselmo LUCIO ha realizado entre todos ellos. La ausencia de la opinión de un representante de Alianza Popular de Cantabria se debe a que las personas autori-

zadas se encontraban fuera de la región en el momento de efectuar la encuesta, con paradero desconocido.

Se prescindió de la propuesta de participación del experto en temas autonómicos del partido, el malagueño José María Aznar, por no considerarla representativa al desbordar el marco regional de la encuesta. Esta constó de dos preguntas, ambas referidas a los pactos autonómicos; la primera pedía la opinión del partido sobre las repercusiones políticas que para Cantabria iban a tener esos pactos, y la segunda sobre las consecuencias económicas de los pactos en la región.

Los partidos cántabros, ante los pactos autonómicos

UCD de Cantabria

El Fondo de Compensación debe funcionar partiendo de una contabilidad actual de todas las regiones

1. Por UCD de Cantabria opinó Justo de las Cuevas, diputado y miembro del Comité Ejecutivo Nacional de UCD, para quien los acuerdos autonómicos son positivos en cuanto que perfilarán el mapa autonómico y, según sus propias palabras, «en lo que se refiere a nosotros, garantizando la existencia de Cantabria como región uniprovincial».

Tras mostrar su satisfacción por los acuerdos, añadió que éstos atenderán a potenciar la solidaridad interregional garantizándola adecuadamente, ya que la misma ha sido siempre alabada por todos pero muy poco practicada, sobre todo por las comunidades más ricas y ya organizadas. Todo este conjunto de acuerdos viene a afirmar a todas las comunidades regionales, pero tam-

bién y por encima de ellas al propio Estado español que, de alguna manera, ha pretendido ser desbordados.

Lamentó la ausencia del acuerdo del resto de partidos del arco parlamentario, «pero tengo la esperanza de que sabrán colaborar en el desarrollo de estos acuerdos dentro de un mejor servicio a España. Sin embargo, me preocupa que la posición moderada y de colaboración del PSOE a través de su líder Felipe González, contraste fuertemente con la actuación demagógica e irresponsable de otros líderes del partido que no dudan en atacar constantemente a UCD y al Gobierno. Tengo la esperanza de que el buen juicio lleve al PSOE a dejar de utilizar ese doble juego que tanto confunde a la opinión pública».



JUSTO DE LAS CUEVAS

2. Sobre la LOFCA declaró que ésta ha de contemplar todos los mecanismos financieros exigidos por el proceso de las autonomías, «el cual debe garantizar un doble

equilibrio financiero de las administraciones autonómicas y del Estado central. Por otra parte, no debe permitir el aumento incontrolado del gasto público desde las nuevas autonomías, ni la creación de administraciones paralelas, puesto que de lo que se trata es de redistribuir mejor los impuestos que ya existen pero, en absoluto, de generar una doble imposición del Estado y de las autonomías. La unidad de mercado y todos los principios de la libre empresa y competencia deben estar garantizados a través del Estado. Por otra parte, el Fondo de Compensación Interterritorial, así como las inversiones que efectúa el Estado de acuerdo con sus competencias deben funcionar, a mi juicio, partiendo de una contabilidad actual de todas y cada una de las regiones españolas. No se puede tratar igual, por ejemplo, al País Vasco y a Cantabria en todo lo que se refiere a la infraestructura vial y portuaria, puesto que el País Vasco ya ha recibido cantidades ingentes de inversión por parte del Estado en

PSC-PSOE

Se ha mejorado el proceso electoral de la Asamblea Regional

esas parcelas y Cantabria muy poco hasta ahora».

1. Jaime Blanco, diputado, secretario general del Partido Socialista de Cantabria y miembro del Comité Federal del PSOE, calificó los pactos autonómicos alcanzados entre el Gobierno, UCD y su partido a nivel estatal de necesarios y beneficiosos. Necesarios porque «despejan en el horizonte político uno de los problemas más importantes que, hoy por hoy, se encuentra en la construcción del Estado democrático, que es el Estado de las autonomías». Y beneficioso porque «entiendo que, de una vez, el propio Estado ha tomado las riendas del proceso autonómico y se está intentando configurar una España de las autonomías que sea efectivamente solidaria y donde las comunidades autónomas estén todas medidas por el mismo rasero».



JAIME BLANCO

Refiriéndose a Cantabria, manifestó que el pacto no ha tenido incidencia decisiva «porque Cantabria marchaba por una vía ajustada a las necesidades de nuestra comunidad o de nuestra futura comunidad autónoma, cual es la vía del artículo 143 de la Constitución y, por lo tanto, no ha habido que introducir reformas o retoques al proyecto de Estatuto que partía de nuestra propia región. «Sin embargo, en opinión de Jaime Blanco, hay algunos aspectos a destacar que son positivos para Cantabria». Se refirió concretamente al proceso electoral, a la Asamblea Regional de Cantabria y a la democratización del futuro ente autonómico de la Diputación Regional de Cantabria. «De tal manera que, tal como está el dictamen de la Comisión Constitucional, un hombre equivale a un vo-

to y no como estaba antes, por iniciativa de la UCD de Cantabria que, en el partido judicial de Santoña un hombre equivalía a cinco votos más que un hombre en el partido judicial de Santander. Es decir, esa desigualdad en el voto es la que hemos conseguido suprimir».

2. En cuanto a la LOFCA expuso que «hay un 40% del gasto público que se va a repartir con unos índices que nosotros consideramos adecuados para intentar equilibrar las desigualdades regionales. Queda un problema y es que el 60% del gasto público restante queda a juicio del Gobierno y esperamos que ese 60% se siga repartiendo también de una manera igualitaria».

(Pasa a la página siguiente)

30 festival internacional de santander

HOY

A las 11 noche En la Plaza Porticada

The English Chamber Orchestra

THEA KING, clarinete
GEORGE MALCOLM, director

I. MOZART. Obertura «Don Giovanni»
MOZART. Concierto para clarinete

II. MOZART. Sinfonía núm. 39

Con la colaboración de la CAJA DE AHORROS DE SANTANDER Y CANTABRIA

Mañana, martes

A las 11 noche En la Plaza Porticada

Philharmonia Chorus English Chamber Orchestra

WENDY EATHORNE, soprano
ANNE COLLINS, alto
PETER JEFFES, tenor
RAYMOND HERINCX, bajo
GEORGE MALCOLM, director

I. MOZART. Sinfonía núm. 40
II. MOZART. Requiem

Taquillas: Jardines de Pereda, de 11 a 1 y de 6 en adelante.

El libro del Festival: a la venta por 200 pts.

TRASPASAMOS

Local en COLINDRES. 400 m.2

Fácil aparcamiento.

Junto Carretera Bilbao.

¡OPORTUNIDAD!

Teléfono: 21-86-92

HOY, APERTURA DE CERVINIA SPORT

— ARTICULOS DE CAMPING
— PLAYA
— PESCA
— TODO PARA EL DEPORTE

CERVINIA SPORT

CALLE CASTILLA, 51
SANTANDER

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTANDER

ANUNCIO

OPOSICION LIBRE PARA CUBRIR PLAZAS DE OPERARIAS (LIMPIADORAS)

En el «Boletín Oficial» de la provincia núm. 91, del día 31 de julio pasado, se publica anuncio sobre la lista provisional de aspirantes admitidas y excluidas a tomar parte en esta oposición.

En el Tablón de anuncios de este Ayuntamiento se encuentra expuesta al público la lista total a que se hace referencia en mencionado «Boletín Oficial».

El plazo de posibles reclamaciones contra esta lista provisional estará abierto hasta el día 19, inclusive, del corriente mes de agosto.

Santander, 4 de agosto de 1981.
EL ALCALDE

(Viene de la página anterior)

«Por lo que respecta a Cantabria —siguió diciendo Jaime Blanco— nos parece que estamos en una situación media, por así decirlo, que respaldamos del orden de 3.053

pesetas por habitante, que es la quinta región empezando por la cola, siendo la primera, la más necesitada, Extremadura, y creo que va a suponer un relanzamiento de nuestra situación económica.

dad autónomas y que son el ejecutivo, el legislativo y el judicial, ha quedado suprimido el Tribunal Superior de Justicia. En cuanto a la Asamblea Regional u órgano legislativo opinó que ha quedado reducido a un simple organismo de seguimiento del ejecutivo y que, según él, no tiene apenas competencias legislativas. Avaló su opinión diciendo que, según lo acordado recientemente entre el Gobierno, UCD y el PSOE, para derrocar al ejecutivo sólo existe la vía del voto de censura constructivo, procedimiento que, para Martín Silván, ha demostrado históricamente su ineficacia y que hace prácticamente imposible tal destitución. Otro aspecto que destacó es el que para nombrar al presidente del ejecutivo hasta con mayoría simple en la Asamblea Regional, mientras que para sustituirlo es precisa mayoría cualificada con candidato alternativo. También señaló la determinación tomada en los acuerdos de que los diputados regionales gocen de inviolabilidad, pero no de inmunidad.



MARTIN SILVAN

PCC-PCE
La LOOPA supone una reforma de la Constitución hecha por vía no constitucional

1. El secretario general del Partido Comunista de Cantabria y miembro del Comité Central del PCE, Martín Silván, ha declarado acerca de la LOOPA que supone una reforma de la Constitución hecha por vía no constitucional y esto es muy grave ya que la Constitución en estos momentos debe ser defendida ante un peligro de involución y, además, se sienta un precedente muy alarmante ya que, si hoy se reforma el título VIII, que es uno de los más importantes, mañana se pueden reformar por una vía más o menos irregular temas tan importantes como la pena de muerte. Según el secretario general del PCC, la LOOPA, que sólo es una ley orgánica, cambia artículos de la Constitución como el 149, que se refiere a las competencias exclusivas del Estado, o el 150, donde se señalan las competencias transferibles a las comunidades autónomas. Así, en lo que respecta a Cantabria, sólo se reducen sus competencias al artículo 149, que es una descentralización administrativa. Profundizando en las reper-

cciones que para Cantabria han tenido los pactos autonómicos, Martín Silván afirmó que de los tres órganos que puede tener la comuni-

2. Sobre la vertiente económica de los acuerdos expuso que en el caso de Cantabria creemos que la cantidad que se asigna es completamente insuficiente para satisfacer las necesidades de la región. Recordó que uno de los motivos en los que no estaba de acuerdo el PCE cuando todavía estaba presente en la negociación era la cantidad de dinero que el Gobierno asignaba al Fondo de Compensación Interterritorial y otro, los criterios que se habían utilizado para distribuir ese fondo,

que, según el PCC, son poco favorables para Cantabria. En este sentido, aludió a la falta de inversiones del

Estado en infraestructura dentro de nuestra región, dato que, según él, no había sido tenido en cuenta.

PRC

El Fondo de Compensación Interterritorial supone una nueva vejación para nuestra región

1. Miguel Angel Revilla, miembro del Comité Ejecutivo del PRC, manifestó la postura contraria de su partido ante los pactos autonómicos, de los que advirtió no conocer su contenido en toda su extensión, por tres razones fundamentales, que son: «que las fuerzas políticas representadas en el Parlamento hayan recurrido a personas ajenas al mismo para indicarle lo que hay que hacer en materia autonómica; que el pacto haya nacido fuera del Parlamento, por acuerdo de dos partidos, hurtando al pueblo español un debate abierto sobre el tema; y que no haya contado con los partidos de las regiones y nacionalidades, que han sido los promotores del proceso autonómico español, lo que, para el PRC, define el pacto como centralista. Añadió Miguel Angel Revilla que «el tema es más grave aún si tenemos en cuenta que las dos autonomías que están en marcha, Cataluña y Euskadi, tienen Gobiernos nacionalistas».

2. Pero donde el PRC está más contrariado es con los acuerdos sobre el Fondo de Compensación Interterritorial



MIGUEL ANGEL REVILLA

que, según su portavoz, supone una nueva vejación para nuestra región.

«Como se sabe —continuó— Cantabria va a recibir en el reparto de este Fondo en 1982, 1.506 millones de pesetas que, en valor absoluto,

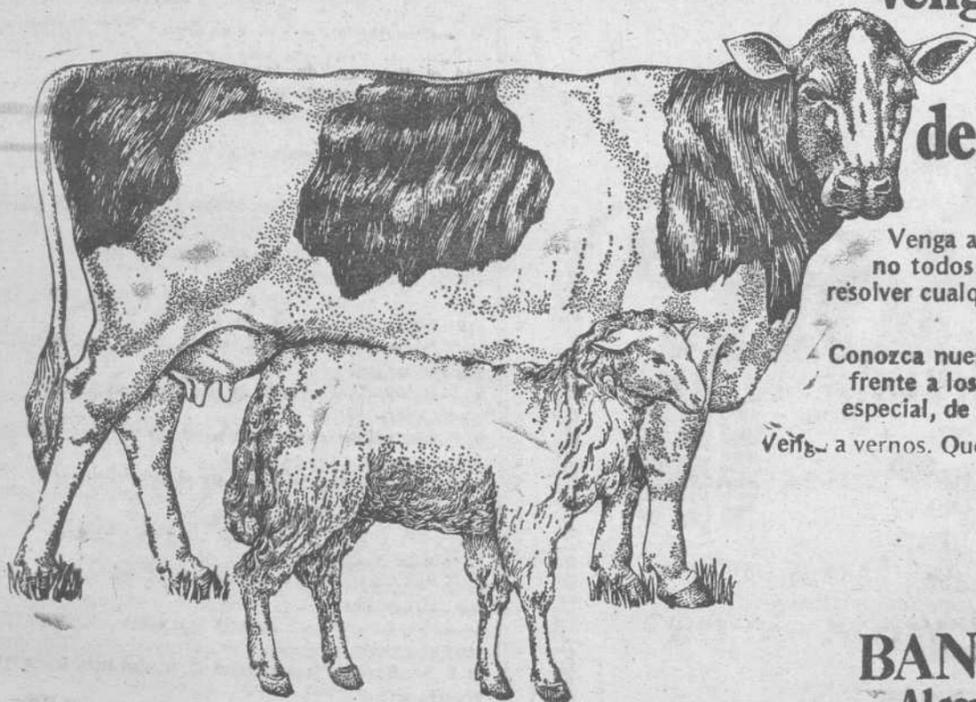
es la cifra más baja de todo el Estado, después de La Rioja y que supone 3.000 pesetas por habitante, lo que representa en este aspecto ser los cuartos por la cola en el reparto. Esa miseria que nos otorga el Estado es más discriminatoria si la analizamos en el contexto de las siguientes comparaciones: Cantabria pagó en 1980, de impuestos, 24.671 millones de pesetas, que, con respecto a los 16.864 pagados en 1978, supone un incremento en dos años de más del 46 por 100 y que cada cántabro pagó a Hacienda casi 50.000 pesetas en 1980. Asturias pagó a Hacienda 22.526 millones, lo que significó que cada asturiano pagó 18.000 pesetas. Pues además de este chollo, el Fondo de Compensación asigna a cada asturiano 4.237 pesetas, es decir, 1.237 pesetas más que a nosotros por persona. Qué decir del caso de Navarra, que pagó 14.000 pesetas por persona y ahora el Fondo le asigna 3.202 pesetas por persona, que es cifra superior a la nuestra. Añade Miguel Angel Revilla, que más del 30 por 100 del ahorro de la región está invertido fuera».

La segunda comparación estriba, según el PRC, en que otras regiones tienen la infraestructura solucionada: carreteras, puertos, vías férreas, que hemos pagado todos los españoles, sobre todo nosotros, mientras Cantabria está en esta materia como en el siglo XIX. Y ahora, para acabar de hundirnos; nos envían la calderilla de 1.500 millones al año para que nos pongamos al día y nos rascan de los bolsillos 24.657 millones».

GANADERIA

Venga al Banco de Santander.

Hablaremos de los gastos de su explotación ganadera.



Venga a hablar con los hombres del Banco de Santander. Quizá no todos conozcan los problemas del ganado, pero sí saben cómo resolver cualquier problema financiero y van a colaborar con usted de una forma práctica. Seguro.

Conozca nuestro Crédito Campo especialmente concebido para hacer frente a los gastos de explotación ganadera. Créditos con un interés especial, de rápida tramitación y adaptados a cada caso en concreto.

Veiga a vernos. Queremos hacer más cómodo y rentable el duro trabajo del ganadero y del agricultor.



BANCO DE SANTANDER
Al servicio del agricultor y del ganadero.

En verano —todo lo sabemos— la villa de Laredo se convierte como por arte de magia en una gran metrópoli que acoge en pleno apogeo a más de 100.000 personas. El mes de agosto es, por excelencia, el dueño del verano, al menos por estos lares, y las calles y las casas se pueblan de gente. Ello se nota a cada paso que damos, comercios, espectáculos, cafeterías, discotecas, paseo, etc. En todos lados vemos caras nuevas, unas rubias, otras más negras; unas hablando nuestro propio idioma; las otras, lenguas extrañas. Es el distintivo de Laredo en el período estival.

Pero hay algo que prácticamente no varía, que permanece en los mismos términos que antes y después de los meses de verano. Nos estamos refiriendo a los servicios de vigilancia, a esos hombres que tienen a su cargo el que en la villa reine el orden y la tranquilidad y que en estas fechas no dan abasto. Tienen que multiplicarse por dos para cubrir todas las necesidades que las circunstancias exigen y, aún así, no pueden llegar a satisfacerlas.

En agosto, cien mil habitantes

Laredo: Demasiada gente para tan poca vigilancia

Hablando con la Policía Municipal nos han contado que disponen de 15 personas para tres turnos de mañana, tarde y noche. Pero se da el caso de que hay momentos, como por ejemplo el actual, en que hay alguno de baja, con lo que el ya de por sí escaso número se ve todavía más disminuido.

En Laredo se oyen dos versiones: hay quien opina que no es eficaz este servicio de vigilancia, que no cumplen con todo lo que deberían, que se mueven poco o que están mal organizados. Y hay también quien piensa que no es que no sean eficaces, sino que son muy pocos los que hay y que ante tanta gente, ellos son incapaces de hacer el trabajo del doble de hombres de los que están, que sería el necesario.

No olvidemos que una localidad de alrededor de 100.000 habitantes como tiene esta villa en verano es toda una ciudad de primer orden, y que en cualquier otra de ese número el personal para este tipo de servicios es muy superior al que tiene Laredo hoy.

Nosotros ni entramos ni salimos en quién tiene razón, pero en lo que sí queremos hacer hincapié es en el hecho de que falta capacidad de reconversión de una pequeña ciudad que es en invierno a una gran urbe en que se convierte en verano. Hace falta, por parte de las autoridades, adap-

tar la infraestructura urbana a la altura de las circunstancias: no es lo mismo Laredo en invierno con 12.000 habitantes a Laredo en verano con una cifra que ronda los 100.000.

El que viene esporádicamente quizás no lo note, pero el que habita en ella todo el año se da perfecta cuenta de que los servicios básicos de la villa prácticamente no se mueven, no se aumentan para dar cabida a todos nuestros veraneantes.

Esta falta de vigilancia o escasez de hombres se nota especialmente por la zona del Ensanche, donde se han producido varios robos y atracos en los últimos tiempos. Tanto pisos como coches son objeto de las «hazañas» de estos «quiquis», a los que se lo estamos poniendo realmente en bandeja.

Las acciones no han sido sueltas, sino que se repiten una y otra vez sin que nadie haga nada por remediarlo.

Actualmente existe un coche patrulla de la Policía Nacional que está encargado de colaborar en la vigilancia y mantenimiento del orden y la paz ciudadana, pero aún así es insuficiente y harían falta muchos más. Los sufridos hombres de la Policía Municipal necesitan ayuda, no pueden ellos solos cargar con el trabajo de una treintena de hombres que son los que harían falta para tener mínimamente cubiertos los servicios de vigilancia.

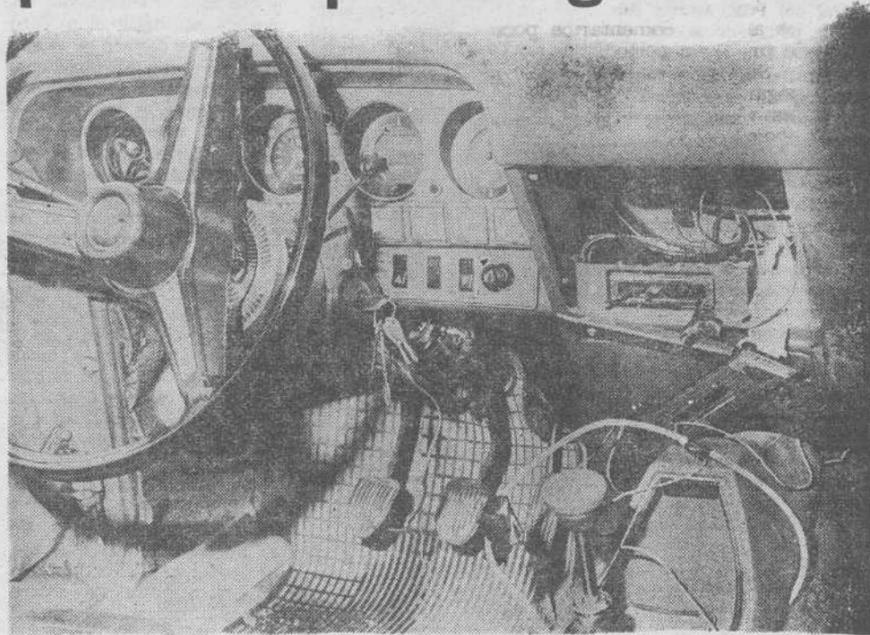
Por otra parte, hace falta también y como punto muy importante, más colaboración ciudadana, que nadie se calle lo que vea, que se denuncien las infracciones y los delitos, que no se encubra ni a un solo malhechor, pues con ello les estamos facilitando su tarea.

LA DROGA

En esta misma semana han estado por las calles de la villa unos muchachos parando a los coches que circulaban en búsqueda de ayuda para una campaña que estaban realizando en contra de la droga. Eso está muy bien, pero no es suficiente hace falta erradicarla desde sus raíces y no permitir que circule con tanta ligereza por nuestras calles.

Allí donde se sabe que hay es preciso actuar. No es nada agradable ver a esos muchachos, casi niños, tumbados, medio inconscientes, en plena luz del día y en las calles más céntricas, víctimas de lo que ni ellos mismos saben exactamente qué es, qué efectos produce y a dónde les conducirá. Ahí es donde hace falta actuar. Se quejan los vecinos de que cuando van a denunciar un robo, atraco o cualquier hecho de este tipo, la Guardia Civil no les solucionan el problema, no actúa con la suficiente rapidez y eficacia que sería necesario.

En esta red de vigilancia e intercolaboración ciuda-



Una muestra de lo que es la delincuencia en las calles de Laredo, nos la ofrece este coche totalmente desvalijado.—(Foto: RIEGO.)

dana que debería darse en Laredo y en cualquier otra localidad que se precie tendría que estar presente también este Cuerpo, así como todos los que tengan en su mano el poder contribuir a una vida más feliz y más pacífica.

Los refuerzos son más necesarios precisamente en la zona donde más personas viven en verano y, paradójicamente, donde menos se vigila. Esta zona, naturalmente, es la parte que está comprendida entre el Carlos V y el Puntal, es decir la zona denominada como «El Ensanche». Aunque

en invierno prácticamente se halla casi deshabitada, en la temporada estival se puebla como por milagro. Todos los pisos se llenan y rara es la casa que no está completa.

En especial, de noche es cuando los gamberros y más que gamberros aprovechan para hacer de las suyas, con el aliciente de que casi siempre tienen el

campo despejado. Por eso predicamos la desaparición de todas esas lacras que, aunque parezca que no, son evitables en la mayoría de los casos. Esa es una misión que todos debemos proponernos. El día que lo hayamos conseguido podemos darnos por satisfechos.

Mariano RIEGO HERBOSO

CUADRO MEDICO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE SANTANDER

MEDICINA GENERAL

Dr. D. Emilio Hernández de Sando. Calvo Sotelo, 6, 5.º C. Teléf. 220123

ESPECIALISTAS

ANALISIS CLINICOS:

Dr. D. Agustín Martín González. Amés de Escalante, 4, 3.º D. Teléf. 226704

DERMATOLOGIA:

Dr. D. Octavio Navarro Baldeweg. Isabel II, 32, 3.º Izqda. Teléf. 227888

DIGESTIVO:

Dr. D. Manuel Borrego de la Vega. Rinasal, 15, 5.º Izqda. Teléf. 226143

ENDOCRINOLOGIA Y NUTRICION

Dr. D. Luis Aldama Aja. Cádiz, 14, pral. Izqda. Teléf. 228830

GINE-TOCOLOGIA:

Dr. D. Enrique Barrueco Puenta. P. Arcillero, 3, 2.º Izqda. Teléf. 226909

NEURO-PSIQUIATRIA:

Dr. D. Ignacio Alvarez-Cienfuegos. Calvo Sotelo, 16, 4.º Izqda. Teléf. 227147

ODONTOLOGIA:

Dr. D. Francisco Calatayud Carral. Príncipe, 1, 3.º. Teléf. 212595

OFTALMOLOGIA:

Dr. D. Jesús Fernández Cotero. Paseo de Pereda, 18 y 19, 1.º Izqda. Teléf. 226430

OTORRINOLARINGOLOGIA:

Dr. D. Adolfo Cobo García. Hernán Cortés, 15, entlo. Teléf. 226918

PEDIATRA-PUERICULTOR:

Dr. D. José Manuel Arce Alvarez. Isabel II, 24, 2.º. Teléf. 210297

PULMON Y CORAZON:

Dr. D. Jesús Miguel Cobas Naza. J. Monasterio, 24, entlo. dcha. Teléf. 233232

RADIOLOGIA:

Dr. D. Juan Francisco Carral Sampedro. Calvo Sotelo, 5, 1.º. Teléf. 211300

TRAUMATOLOGIA:

Dr. D. Julio Becedóniz Martínez. Escad, 22, principal Izqda. Teléf. 211125

UROLOGIA:

Dr. D. Julio Picatoste Patiño. Castelar, 41. Teléf. 215464

PRACTICANTE

D. Gerardo Martínez Echevarría. Enseñanza, 1 (Casa de Socorro). Teléf. 224057

“Super liquidación”

Moquetas:

CON GOMA (ANCHO 3/4 M) ANTES 1.800
PUNZONADA CON GOMA (ANCHO 2M) AZUL DE 750
PUNZONADA SIN GOMA (ANCHO 3M) 3 COLORES DE 600
ESTRUCTURADA CON GOMA (ANCHO 2M) DE 800
PASILLO ESTAMPADAS (ANCHO 0,70) DE 1.100

AHORA

750 pts./m²
395 pts./m²
295 pts./m²
550 pts./m²
798 pts./m²

Papeles pintados:

MÁS DE 3.000 ROLLOS DIFERENTES DESDE 50 PTS./ROLLO.
5.000 Esterillas a solo 185 pts./rollo.
LOS MODELOS MÁS ACTUALES EN ESTUCADOS, DUPLEX, BAÑOS, COCINAS,
Y TODA CLASE DE PAPEL ESTERILLA, A PRECIOS IRRISORIOS

“Nuestros precios no los mejora nadie!”



tiendas amarillas, s.a.

“EL GRANDE DE LOS PEQUEÑOS ALMACENES”
Establecimientos en: Guevara, 17 - San Luis, 26 - Maliaño y Torrelavega (J. Ceballos, 33)

etc. moquetas alfombras pasillo. frisos. beisoll.

moquetas alfombras pasillo. frisos. papeles pintados. beisoll. etc.

Jaime Blanco y la profesión periodística

Es la cuarta vez en tres meses (y, por este camino regado de mentiras e infamias por el que van los acontecimientos, parece que no va a ser la última), que HOJA DEL LUNES, órgano de expresión y defensa de los intereses de los periodistas de Cantabria, tiene que salir al paso de algunos comentarios poco afortunados sobre la profesión periodística en Santander.

Sucede a menudo que cuando uno se pone a pegar tiros a «pelón pintura», algunos proyectiles van en dirección errónea y tienen efecto de boomerang. Esto es lo que ocurre últimamente con algunos políticos locales, aspirantes a los cacicatos que intentan defenestrar, que se han empeñado en decir que los periodistas de esta región están amordazados. Bueno, la verdad es que no todos, según ellos, porque aquellos que sirven fielmente sus intereses y consignas son estimados como una especie de paladines de la libertad de expresión.

Hasta ahora, la Asociación de la Prensa y, concretamente su junta directiva, ha adoptado una posición de ecuanimidad que ha hecho que no aceptara las numerosas invitaciones recibidas para entrar en polémicas y batallas que iban a servir a intereses muy definidos. Nuestra actitud va a continuar igual, a no ser que se nos obligue a «tirar de la manta» sobre temas enojosos que no beneficiarían, en modo alguno, a determinadas personas.

Sin embargo, ha llegado el momento de empezar a clasificar algunos casos, especialmente a raíz de unas tan gratuitas como desafortunadas informaciones del diputado del PSOE, Jaime Blanco quien, polemizando con el también diputado Justo de las Cuevas, quiere meter en medio a los medios informativos.

Al margen de la polémica, que ni nos va ni nos viene, afirma el señor Blanco que «el cese del director y redactor jefe de HOJA DEL LUNES se produjo por el control que el señor De las Cuevas tiene de nuestro periódico». El señor Blanco sabe muy bien que esto no es cierto.

Conoce los motivos del cese del anterior director de HOJA DEL LUNES, que son estrictamente profesionales, aunque él y otros colegas con intenciones de todos conocidos quieren hacer creer a la opinión pública que se trata de asuntos políticos. Al señor Blanco le regaríamos, si no es molestia para Su Señoría, que demostrara cómo el cese del anterior director de este periódico fue de la forma y manera que él afirma. De lo contrario pasará por mentiroso.

El señor Blanco miente. Sí, miente, cuando habla de cese del redactor-jefe. Cuando quiera y como quiera le podemos mostrar una carta de fecha 13 de junio, en la que el redactor-jefe presenta su «dimisión irrevocable».

Es una lástima engañar a la opinión pública y más que quien engañe sea un diputado, un representante del pueblo, que engaña al pueblo.

El señor Blanco dice que los periódicos están amordazados porque no hablan de la Caja Rural. HOJA DEL LUNES ya ha contado suficiente y espera a contar más cuando haya sentencias y resoluciones sobre el particular. Pero el señor Blanco tiene una memoria muy frágil, ya que olvida otros casos de «amordazamientos».

Olvida, por ejemplo, el silencio de los periódicos locales cuando cierto periódico de Madrid habló de sus supuestos trastornos psíquicos. Entonces no exigió que se publicaran pelos y señas de un «affaire» muy periodístico y comentado en la región. Evidentemente, el tema hacía «puta» y el hipotético «amordazamiento» interesaba.

Hace un año, el senador del PSOE, García-Oliva, de conocido «currículum socialista», volvió a hacer gala de ese «talante liberal», defensor de la libertad de expresión, cuando llegó a interpelear al Gobierno en el Senado por una información sobre un pleno publicada por un periodista local. ¿No es esto un claro intento de amordazamiento?

Señor Blanco y señores que se preocupan más de lo debido de los periodistas, convirtiéndoles en protagonistas cuando no lo son: Cuando tengan algo que decir, digánlo, pero, por favor, no hablen de generalidades, hablen de nombres y apellidos y demuestren. Demuestren lo que dicen, porque si no pasarán por mentirosos. Y no está bien que quienes son elegidos por el pueblo, engañen al pueblo, en su loca carrera por conquistar el poder que es, sin duda, lo único, si lo único, que les interesa a los políticos, con las excepciones que confirman la regla y que, desgraciadamente, no hay en esta bendita tierra.

HOJA DEL LUNES

La atalaya

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

Cabe preguntarse, sin embargo, si la reforma del Estado, hasta su definitiva homologación con las democracias formales occidentales corresponde a una derecha que se puede considerar más o menos progresista desde la óptica española —identificable con Suárez, Fernández Ordóñez y Garrigues Walker, entre otros— o es tarea de una izquierda supuestamente conservadora como la que trata de representar el PSOE, en una dirección similar, pero en muy diferentes circunstancias, que la socialdemocracia alemana.

La izquierda está, según todos los síntomas, cometiendo un grave error, especialmente si consideramos que todo el mundo occidental se encuentra en una insondable crisis económica, y es su apresuramiento en conseguir áreas de poder, sea como sea. Su prisa y sus abdicaciones no hacen sino contribuir al desencanto.

También el PCE peca en esto, pero es el PSOE el partido clave en la distorsión ideológica que existe en España. Su interés por ocupar el espacio de centro-izquierda cuando el Estado democrático ape-

nas está diseñado y su voluntad de erigirse en gestor de la superación de la crisis económica sin plantearse reformas estructurales (han negado expresamente que tengan intención de nacionalizar la Banca) hacen que el electorado español tenga inmensa capacidad de opciones conservadoras y un desencanto aproximadamente igual de inmenso.

Mientras tanto, asistimos a las tentaciones de carechización —aún más— de UCD, con renuncia expresa a continuar la reforma del Estado.

España sigue siendo diferente, señores. Y al paso que vamos, por mucho tiempo.

Nada es aquí ni lo que parece ni lo que debería ser, y todo ello como consecuencia de la ambigüedad ideológica del electorado, pero también a causa de la fiebre electoralista de los partidos, que, sobre todo a los de izquierda, les hace renunciar a la misión histórica que supuestamente constituye su razón de ser y les sume en un proceso desvestido de adaptación a las armas del poder que al final les despoja de las señas de identidad que les han caracterizado desde siempre.

Desgraciadamente, acaba siendo válido para los partidos políticos lo que las mujeres, con discutible razón acostumbran a afirmar de los hombres: todos son iguales; todos quieren lo mismo. Tal vez por ello cada vez resulta más difícil para un ciudadano español «casarse» con un partido.

Confecciones HERNANDEZ

LIQUIDACION TOTAL!

VENTA BOOM

Pantalones y camisas de niño .	295	
Cazadoras de niño	950	
Nikis y polos niño	395	
Vestidos, faldas, blusas bordadas, chaquetas de punto por menos de	995	
Cazadoras y pantalones caballero	975	
Camisas caballero, desde	695	
Nikis y polos de punto	575	

CONFECCIONES HERNANDEZ

Plaza de la Esperanza, 2 - Calle Cádiz, 13 - Camilo Alonso Vega, 16

Animación y éxito de público en la celebración del «XV Día de Cantabria»

Martín Villa, una presencia discutida

Ayer, tuvo lugar en Cabezón de la Sal, la decimoquinta edición del Día de Cantabria-Día de la Montaña que comenzó prácticamente en la noche del sábado con la lectura del pregón por el ministro de Administración Territorial, Rodolfo Martín Villa y que finalizó con una demostración folklórica regional y la correspondiente verbena.

El pregón, básicamente, fue un reconocimiento del momento histórico por el que atraviesa nuestra región, las puertas de conseguir su autonomía. Recordó el ministro la casta de hombres ilustres que al mundo le la cultura ha dado Cantabria y hizo un balance de todo lo que nuestra región ha aportado a España en ocasiones junto a Castilla.

Acabó el pregonero deseando el mejor progreso y libertad para seguir colaborando en esa grandeza inextinguible que nos hace fuertes y nos une, que es nuestra nación: España.

Después de la lectura del pregón el poeta José Hierro dio un recital y a continuación el pianista montañés José Francisco Alonso y el tenor sevillano Manuel Cid

interpretaron canciones españolas.

La presencia de Martín Villa durante todo el día de ayer es tal vez lo más destacable de esta fiesta de afirmación regional. Sin embargo, su visita fue muy discutida en Cabezón de la Sal, ya que cuando el ministro atravesaba las calles de la localidad para dirigirse al lugar del acto el público adoptó dos posturas: aplaudir y abuchear al ministro. Esta misma situación se volvió a repetir, cuando después de la cena de amistad, que como de costumbre se celebró en Ontoria, los invitados fueron llegando al Parque de San Diego, que se hallaba cerrado para la fiesta de la reina del Día. A la misma querían sumarse muchas personas que rodeaban la entrada al parque y para evitar que se repitiera la situación de la tarde Martín Villa hubo de dar un pequeño rodeo.

Por su parte, señalaremos que el ministro, que se alojaba en un hotel de Santillana del Mar, estuvo paseando por las calles de la villa con el alcalde de la misma, Javier Rosino y nos imaginamos que ya se habrá marchado de Cantabria.

Además de la presencia de Martín Villa es destacable la ausencia de los diputados centristas, Justo de las Cuevas y Alberto Cuartas, debido a diferencias con miembros del sector denominado "crítico" del parte, representados en la persona de Ambrosio Calzada y de Ciriaco D. Porras.

Por otra parte, el día de ayer fue típicamente regionalista y en este ambiente transcurrieron los actos que comenzaron.

Alrededor de las 9 de la mañana con el toque de diana y concluyeron por la noche con una gran verbena popular.

Por la mañana, Cabezón se vistió de fiesta y las calles se vieron inundadas con numeroso público y con los participantes que, ataviados según las peñas y con trajes regionales, recorrían los lugares de la villa.

Aproximadamente, hacia las 12 y media de la mañana, y después de la apertura de algunas exposiciones, unas tiradas en la bolera del Hogar Rural y una misa los diversos participantes exhibieron sus habilidades en varios templete dispuestos al efecto por las calles y plazas más céntricas. Así,

en un templete, actuaron las rondas de mozos de los diversos pueblos de la región en otro los grupos de danzas, en un tercero los piteiros y parejas de baile y por último, en otro, los solistas, rabelistas y pandereteras.

Sería exhaustivo mencionar a todas las charangas y agrupaciones que participaron en el Día de Cantabria, pero al paso mencionaremos, por ejemplo, la Peña de "El Tarumbo", de Los Cerrales de Buelna, las charangas de "Murga del Melocotón" y "El Chupete", de Cabezón. La peña de "Los silenciosos", de Ampuero; "El Carmen", de Revilla de Camargo; la Agrupación Cultural del Zapatin, de Torrelavega; "La Atalaya" y "El Molino", de Requejo; los "Plantuísos", de Mataporquera; el grupo de danzas de Isla y un largo etcétera.

En otro orden de cosas, cerca de las dos de la tarde tuvo lugar el descubrimiento en la puerta del Ayuntamiento de una placa conmemorativa del día 30 de abril del 79, en el que en un pleno de este Ayuntamiento se pidió por vez primera la autonomía para Cantabria. La placa fue descubierta por el alcalde, Ambrosio Calzada y estuvieron presentes el centrista Ciriaco Díaz Porras y el periodista y escritor José Ramón Saiz.

Este último intervino en el acto de afirmación regionalista que tuvo lugar en la Casa de Cultura de Cabezón de la Sal.

Por la tarde se celebró la final del XIV Trofeo de Plata de Bolos y los grupos de danzas desfilaron por la localidad. Hacia las cinco se realizó el X Campeonato de arrastre de vecuno del Norte de España y a partir de las seis y media de la tarde en el pabellón polideportivo municipal se procedió a una demostración folklórica montañesa con la actuación de los diversos participantes en el Día de Cantabria. Una romería, un desfile nocturno de todos los grupos que han intervenido y una verbena final con chocolatada pusieron término a este XI Día de Cantabria-Día de la Montaña, cuyo hecho más destacable ha sido la discutida presencia del ministro Martín Villa y el éxito de público.

M.^a Angeles SAMPERIO

Francisco REVUELTA HATUEY



Exposición cultural en el Instituto Santa Clara

Bimilenario de las guerras cántabro-romana

Las guerras cántabro-astur-galaicas, mantenidas contra el invasor romano, están magníficamente explicadas en los diversos paneles ahora expuestos en el claustro del Instituto Santa Clara, de esta capital, patrocinada por el Ministerio de Cultura. Paneles y maquetas nos dicen cómo discurre la existencia cotidiana para los cántabros, los astures y los galaicos, cómo estaban construidas sus viviendas, cómo y de qué manera hacían sus vestidos, tanto los de andar por un por ahí como los de guerrear, etc. Dotados de luces intermitentes, dichos paneles indican cuándo y en cuántos puntos de la norteña geografía comenzaron los entretamientos.

Acompaña y complementa a maquetas y paneles una excelente colección fotográfica que recoge distintos lugares en los que se hallan enclavados tanto castros (viviendas rurales de nuestros belicosos antepasados) como ciudades romanas (por ejemplo, la de Julióbriga, enclavada en Retortillo, cerca de Reinos), dando cuenta gráfica de los principales hallazgos arqueológicos. Paralelamente a esta importante exposición cultural-informativa, se celebrarán varios actos directamente relacionados con la misma: proyección de cortometrajes y diapositivas, mesa redonda con participación de destacados especialistas nacionales y provinciales, etc. En la muestra actual, que nos llega desde Madrid y de aquí irá a Asturias y Galicia, han colaborado nuestra Facultad de Filosofía y Letras, el Museo de Prehistoria, la Biblioteca Municipal Menéndez Pelayo y la Librería Estudio.

El día inaugural estuvieron presentes Javier Tusell, director general de Bellas Artes; José Antonio Rodríguez, presidente de la Diputación de Santander; Mario García Oliva, senador; José Luis González Sobral, delegado provincial del Ministerio de Cultura y representantes oficiales de las autoridades provinciales y locales. También tuvimos la compañía de Julio Sanz Saiz poeta y pintor cántabro, que desde hace años recorre toda esta verde geografía enseñándonos cuáles son sus principales características histórico-estéticas. Ahora sólo queda desear que las gentes de aquí acudan al claustro del Instituto Santa Clara (la entrada es libre) para acercarse a una importante parcela histórica de Cantabria cuando corrimos estacazos a los romanos, que tan honda huella ha dejado desde hace siglos en todo el orbe.

Enseñanza

Exámenes para graduado escolar

De conformidad con lo establecido en la O. M. de 11 de septiembre de 1972 (BOE del 20) y demás disposiciones vigentes al efecto, se regulan la obtención del título de Graduado Escolar, se comunica que se abre la convocatoria desde el día 17 del presente mes de agosto hasta el día 30 del mismo mes.

Las solicitudes podrán formularse en los impresos facilitados en la Delegación Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia, calle Juan de Herrera, n. 1-2.^o

Pueden inscribirse para estos exámenes todos los mayores de 14 años.

Los exámenes se celebra-

rán el día 12 de septiembre a las 10 de la mañana.

Los centros en los que han de celebrarse dichos exámenes se publicarán con suficiente antelación en la prensa radio y tablón de anuncios de esta Delegación, Santander, a 8 de agosto de 1981.

EL DELEGADO

Construcciones CABEZON, S. A.

VENTA DE PISOS Y LOCALES COMERCIALES

Nuevos edificios en construcción en los solares más céntricos de Cabezón de la Sal y Selaya

Viviendas de 3 y 4 dormitorios, con cuarto de baño y aseo, totalmente exteriores y construidos con materiales de primera calidad.

El bloque que promovemos en la Avda. Generalísimo, de Cabezón de la Sal, está dotado, además, de los servicios de CALEFACCION ASCENSOR y TRASTERO INDIVIDUAL EN CADA PLANTA.

VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL CON LAS EXENCIONES Y BONIFICACIONES FISCALES.

MEJORABLES CONDICIONES DE PAGO DURANTE LA CONSTRUCCION Y EL RESTO MEDIANTE CREDITO HIPOTECARIO CON LA CAJA DE AHORROS DE SANTANDER Y CANTABRIA.

Visítenos y estamos seguros que llegaremos a un acuerdo.

INFORMACION Y VENTA:

CABEZON DE LA SAL: Avda. Generalísimo, 22. Teléf. 70-05-13.

SELAYA: Máximo Sainz de la Maza, La Colina. Teléf. 59-03-46.

Prepárense a temblar, cierren bien las puertas de sus casas porque en el cine Roxy se ha estrenado «Mantac», de William Lustig y a pesar de su supuesta sangre fría, no podrá por menos de perder un poco de sueño. Quizás lo que decimos sea exagerado, pero la película pertenece al género de terror, donde el elemento principal aparte de la sorpresa, es la tremenda violencia, expuesta bastante bien cinematográficamente, y sin embargo violencia al fin y al cabo, tanto que además ha sido clasificada «S» y no precisamente por sexo. Se repone por estas pantallas... que son las suyas, «Aeropuerto», en el Capitol; la primera de las

A pesar de ser siempre un hándicap tener que ir en autobús hasta Campogiro, hay ocasiones en que merece la pena el sacrificio como en esta ocasión. En el cine «Mónaco» se ha empezado a proyectar un ciclo titulado de «Recuerdo e inconformistas» y a mi modo de ver, aunque en el ciclo hay una de las grandes películas del maestro Nicholas Ray, enmarcada en el Oeste americano, también existe un inconformismo en los personajes y en el propio film; una ruptura con las estructuras del género en el que se encuentra inmerso; lo que quiere decir que, la rebelión contra el pasado, que no se resigna a su papel y nos habla de mil maneras el presente y no digamos el futuro, no es tema de ahora sino de siempre.

Pero vayamos al ciclo; en estos momentos se proyecta «Generación perdida» escrita y dirigida por Jhon Byrum. Se trata de una película, poco menos que biográfica en la que se aborda la historia de tres jóvenes que por sus relaciones vitales, ofendieron a la rancia moralidad yanqui que se sentía apoleada por las acciones de estos jóvenes. Se trata de una película bien contada, con un realismo adecuado al asunto que se intenta exponer. Sus protagonistas son Nick Nolte (famoso intérprete de la televisiva serie «Hombre rico, hombre pobre»), John Heard y Sissy Spacek. La segunda película del ciclo, supondrá todo un acontecimiento y por supuesto un contacto con lo mejor de la historia del cine: «Johnny Guitar» es su título y es una de las piezas maestras de uno de los más grandes creadores del cine Nicholas Ray. Tiene además la película todo un reparto para el recuerdo, del que destacaríamos a los dos protagonistas Sterling Hayden y Joan Crawford. De esta extraordinaria película han dicho tres figuras del cine actual es el primer western barroco (Bernardo Bertolucci) «No trata de caballos y pistolas sino de emociones y personajes de carne y hueso» (François Truffaut), «Si el cine no existiera, sólo Nicholas Ray podría inventarlo» (Jean Luc Godard), por nuestra parte, diremos que no es una película corriente; en un marco duro como es el Oeste americano surge una bella historia de amor sacudida por la pasión y la violencia ambiental. Las tres últimas películas del ciclo están dedicadas al conjunto musical, que no sólo supusieron innovación en la forma de hacer música o decir unas canciones, sino que supusieron el detonador de toda una revo-



Nuria Espert, en su interpretación de «Medea».

lución cultural en Europa y América que pensamos han podido surgir variantes, pero que no se ha renovado aún íntegramente. Ya sabemos referimos a «Los Beatles» y en el último de los films al miembro de este grupo que más temprano ha pasado a la posteridad, Jhon Lennon. En primer lugar se podrá ver «Let it be» de Michael Lindsay Hogg y como protagonistas todos los miembros del conjunto de Liverpool. Tiene en su haber un Oscar de Hollywood a la mejor banda sonora. La segunda ya es más conocida, se trata de «Yellow Submarine» de George Dunning en la que además de prestar voz los Beatles, colaboran grupos como Sgt. Pepper's o Club Band. Y por último se verá la obra de Richard Lester (el que lanzó cinematográficamente a «Los Beatles») titulada «Como ganó la guerra» en la que el protagonista es John Lennon, el gran mito después de ser absurdamente asesinado. En suma, un ciclo en el que se intenta retratar un fenómeno que ha marcado a nuestra sociedad, el inconformismo.

ANTONIO GALA,
LO POLICIACO Y LA
COMEDIA AMABLE,
SE DIERON CITA
EN EL CINEMA

Antonio Gala, en estos mo-

mentos nuestro más afamado autor teatral, estuvo en frente, la Universidad Interro que no se ha renovado nacional, la firma de ejemplares de su libro «Conversaciones con Trollo», en una céntrica librería y asistir al estreno en Santander de su última obra que se representa: «La vieja señorita del Paraíso». Gala se mostró en su breve visita como el personaje controvertido que es; dio una conferencia innovadora sobre el teatro de García Lorca, apabuyó a la crítica nacional que en algunos casos ha vapuleado a «La vieja señorita» en conversación con los informadores y por último consiguió con su obra llenar el Cinema. Por cierto que «La vieja señorita del Paraíso» nos ha parecido de lo más flojo del repertorio del autor; está cargada de tópicos, el tema paralelo a la historia de amor imposible, la expone con demasiada superficialidad y por el contrario, acierta en la forma de argumentar, ya que puede ser lo más puramente teatral que ha escrito Gala. «Trampa» con Paco Valladares encabezando el reparto ha supuesto el reencuentro con el teatro policíaco tan denostado muy a menudo, pero que mal que les pese a muchos existen piezas maestras («La ratonera» cerca de treinta años representándose en Londres). En Santander hace por lo menos ocho años que no se

Espectáculos

El inconformismo se analiza en un ciclo cinematográfico

veía una comedia de este género; precisamente la última fue «La Ratonera». «Trampa» se desarrolla entre la farsa y la desmitificación, mezclado con el más puro estilo policíaco, es concretando una comedia aceptable. Y estos días se puede ver «Alicia en el País de las maravillas» de autor español, Miguel Sierra («María la Mosca»). Se trata de una comedia amable, en algunos pasajes, ingeniosa, en donde destaca como intérprete la veterana Rafaela Aparicio sin despreñar a los demás intérpretes.

«MEDEA», CON
NURIA ESPERT
La semana que hoy comien-

za, tiene en el Festival Internacional de Santander dos importantes eventos, el comienzo del ciclo sinfónico y coral y la segunda parte del de poesía y teatro. Comentando el segundo de los ciclos, tenemos que hacer referencia a un espectáculo entre poético, teatral y musical al que se titula «Sueños y deseos» de don Francisco de Quevedo que pone en escena el denominado «Equipo 40», formado por el actor Emilio Gutiérrez Caba, la soprano Esperanza Abad y el clavecinista Angel Ruiz Ramirez; dirigidos por Jesús García Dueñas. Una oportuna manera de homenajear como se ha ve-

nido haciendo en muchos lugares de España a don Francisco de Quevedo, Santander no podía ser menos pues este genio de las letras es casi paisano nuestro. Por otro lado hay que reseñar el otro espectáculo del «Equipo 40»: estrenos en Europa del «Romancero y cancionero» de Juan de la Encina, sesión que se llevará a cabo en el claustro de la Colegiata de Santillana.

El otro gran acontecimiento teatral que tendrá lugar en la Plaza Porticada, concretamente el día catorce, es «Medea», versión de Juan Germán Schroeder con dirección de Lluís Pascual y con Nuria Espert haciendo el personaje central cuya presencia es ya un hecho interesante. Además la compañía que encabeza la famosa actriz catalana estrena esta versión en Santander, un ejemplo que debe de seguir la dirección del Festival para su ciclo de Teatro y Poesía.

Leandro MATEO

LIQUIDACION
CONFEECCION
DE SEÑORA

A PARTIR DE HOY

feltus



Útilice
Nuestra tarjeta
de compras en
esta liquidación.

CALVÓ.SOTELO, 5

Muebles RAMOS

MAXIMAS FACILIDADES
MAYORES DESCUENTOS

Santa Clara, 9

Teléfono 21 29 60

Ivo Pogorelic en el F.I.S.: Gracia y poder

El joven yugoslavo de 22 años es un complemento de su piano y de sus partituras. El conjunto que forman no es fácil de describir. El Claustro catedralicio abarrotado y con predominio de jóvenes. El ambiente, tenso y expectante. Todo esperaba algo. Y algo importante ocurrió. Lo cuento.

Ivo es un joven alto, espigado y no muy sonriente (esto me encanta; prefiero el gesto serio). Es cierto que recuerda a Nureyev y es más destacable que su juego pianístico recuerda también a Nureyev porque los arabescos de éste son análogos a los «tejidos» que los dedos de Pogorelic componen desde el mismo instante en que se asienta en su puesto de mando. Me gustaría destacar algunas facetas suyas indeclinables y que son las que realmente revelan a un pianista:

a) Su sólido dominio del contraste; b) su fuerza de mando y transmisión; c) su maestría en el manejo de las densidades tonales y, d) lector amigo, su buen gusto, su gracia (caústica, pero gracia) y su inspiración. El «provoca» su propia inspiración.

Sometió y esclavizó a la audiencia con su Chopin, en todo caso, distinto y dejó prendida en la atmósfera ambiente una versión de la Marcha Fúnebre de difícil olvido porque Pogorelic es lógicamente agresivo cuando resulta necesario y dulcemente suave y hasta sinuoso cuando así lo manda el pentagrama. ¡Ah!, no quiero olvidar una cosa. ¡Qué arte para medir con lo difícil que es medir!

El público aplaudió y exigió propinas. No me parece bien. Esto es rebasar la ley de las limitaciones.

Gran acierto del Festival el habernos traído a Ivo Pogorelic.

Música en las fiestas de Cabezón

Ambrosio Calzada, depositario de un dinamismo creador que emana del amor que siente por sus conciudadanos cantabros, metió en el programa de apertura de las fiestas del Día de la Montaña-Cantabria, metió, digo, no solamente el pregón leído por el ministro Martín Villa, una corte de bellas mujercitas cuya reina, hija de Gabriel Peña y Marisol Ponce de León, además de ser preciosa, mide, con sus 15 años, un metro setenta centímetros de altura, habla inglés, etc., incluyó Ambrosio en el dicho programa un concierto de música-música (auspiciado por Aula de Cultura). Mi felicitación.

Nuestro ilustre paisano J. F. Alonso frente al piano, enriqueció el evento dándonos un «Sombro de tres picos» y una «Iberia» (obras que interpreta con frecuencia en sus discursos europeos) que además de ser maravillosamente expuesta otorgaron un hermoso tinte de españolidad al festejo.

Huelga decir que José Francisco pronunció su discurso con su acostumbrada maestría y exhibiendo aquellos valores que le han convertido en uno de los principales pianistas europeos. Callado está dicho.

Con el concurso del tenor Manuel Cid, pudimos oír las «Siete canciones populares» del eterno Falla. Bien dichas fueron. Y el público, entendiéndolo así, premió a ambos artistas.

Tengo suerte. En el término de apenas 24 horas me ha sido dado el poder oír a dos pianistas: Ivo Pogorelic y José F. Alonso.

Al corregidor de Cabezón, Ambrosio Calzada: Enhorabuena.

Francis PARDO

Artes plásticas

Homenaje a Pancho Cossío

Con la exposición de una treintena de obras pertenecientes a varias colecciones privadas, tanto provinciales como de Barcelona, Madrid y Bilbao, celebra el Banco de Santander durante estos días un homenaje al universal pintor Pancho Cossío, el cual ha sido considerado como un precursor de la plástica hispánica contemporánea. Fue en la cabeza del largo letargo verde (San Diego de los Baños, Pinar del Río, Cuba), donde nació Francisco Gutiérrez Cossío en las postrimerías del pasado siglo; a los cuatro años de edad le traen sus padres a Santander, manifestando tempranamente tanto su endiablado carácter cazurresco (y bonachón) como su amor desahogado hacia la pintura. Tras haber estudiado en Madrid, teniendo a Cecilio Pla como profesor, regresa a esta tierra norteña, exponiendo luego en el Ateneo en 30 de abril de 1921. Su muestra hizo que fuera muy grande el barullo de comentarios y aspasientos, al enseñar a sus coterráneos un tipo de pintura estallante de color, suelta de formas, al que no estaban acostumbrados. De aquí, el inquieto pintor marchó a París, conquistando la ciudad en breve período de tiempo. Por los años treinta (1932) vuelve a Santander,

dejando la pintura y dedicándose de lleno al fútbol y al Manuel Arce y Teresa los deportes náuticos (entre Santamartilla estuvieron repasando y pintando una barca que jamás se haría a la mar), tardando diez años en retornar al terreno plástico enérgico y decididamente. Enemigo acérrimo de toda escuela pictórica, Pancho Cossío fue conquistando galardones a partir de la exposición celebrada en 1944 en Madrid, donde más tarde se afincaría (en el edificio de la Prensa de la Plaza del Callao), internacionalizándose su nombre a la par que su sordera y su pérdida de visión le iban insularizando cada vez más. Fue el 16 de enero de 1970 cuando el artista se desahogó, en Alicante, recibiendo aquí, en emocionado abrazo, su tierra afectiva.

Vibrando en la obra plástica de Pancho Cossío visiones enebriadas, esquematizadas, reconstruidas, de un mismo tema repetido y cada vez renovado por el astro creador de tan genial artista, vemos en cada cuadro una labor alquímica única y, por ende, irrepetible; uno era Pancho muy variado —escribió su biógrafo, don Leopoldo Rodríguez Alcalde— en sus temas, pintor más de profun-



dad que de extensión, como Nonell o como Vermeer. Además de los retratos, puede decirse que sus motivos se reducen a las marinas y a las naturalezas muertas, pero así como Isidro Nonell animó todo un universo de fantásticos colores, son los mantones harapiados de sus gitanas, Pancho Cossío multiplicó la belleza del mundo con unos cacharros y unas frutas alineadas en una mesa burguesa, en la que también resplandecen con fulgores perennes las porcelanas de un prodigioso bodegón. Esto es, muy sintetizada, la trayectoria de Pancho Cos-

sío. A la inauguración de la muestra-homenaje acudió todo el mundo artístico santanderino, destacando la presencia de Maruja Mallo, musa del surrealismo mundial. A José Hierro, que presentó al público asistente la obra de Cossío, le fue entregada una escultura realizada por Juan Ruiz como homenaje del Banco de Santander al poeta directamente vinculado con esta singular tierra. La importante manifestación cultural-plástica estará abierta al público durante todo este mes de agosto.

Francisco REVUELTA HATUEY

Sofía Gandarias, su persona y sus cuadros

Si el arte de la pintura es la expresión de ideas y emociones en busca de cualidades estéticas dichas con un lenguaje visual; si el arte de pintar consiste en efectuar una traslación ideológica de formas y colores para que el receptor ejercite su derecho de aceptación o rechazo; si la habilidad de quien pinta consiste en crear belleza, yo digo entonces que los trabajos que Sofía Gandarias expone en el Museo Municipal comprenden estas facetas y contienen los necesarios in-

gredientes para poder llamar pintora a quien lo ha realizado y pintura a lo hecho.

Peró, yo prefiero que los realmente entendidos verifiquen de manera crítica la colección de los trabajos y me quedo con lo mío, con la música, porque Sofía cuelga un cuadro de Gustav Mahler, el gran maestro austriaco de la transición. Aparece en dicho cuadro Oskar Kokoschka, quien enarbolando pincel y paleta plasma su bello rostro y contempló la ca-



Hoy, en el FIS, la English Chamber Orchestra

El Festival Internacional de Santander en su trigésima edición recibe, a las 11, de hoy, lunes, a la «English Chamber Orchestra», bajo la dirección de George Malcolm con un programa dedicado a W. A. Mozart.

Conocida ya entre nosotros, la English Chamber Orchestra es una de las agrupaciones instrumentales de más renombre mundial, gracias a su cimerio nivel, mantenido en los últimos veinte años. Es invitada en todo el orbe musical.

A lo largo de su historia, ha estado estrechamente vinculada a grandes figuras como Ashkenazy, Baker, Barenboim, Kubelik, Leopold, Malcolm, Perahia, Perlman, Pollini y Zuckerman.

Su prestigio no tiene rival en el campo discográfico y tiene como nota distintiva su permanente inte-

rés en la promoción de artistas prometedores.

George Malcolm es una de las figuras fundamentales de la música británica destacándose como cembalista, pianista y director. Durante años fue maestro de música en la catedral de Westminster y Benjamín Britten escribió para él su «Misa Brevis».

Aun cuando actúe como pianista, suele hacerlo muy a menudo en el cémbalo. Es invitado en todos los festivales importantes de música y ha colaborado con orquestas y solistas de relieve.

El programa dedicado a Mozart, incluye la obertura de Don Giovanni, la sinfonía n.º 39 y el concierto en la mayor WK 622 para clavicémbalo y orquesta, en el que intervendrá como solista Thea King.

ra de Mahler y una suntuosa exposición de sus manos y batuta. Solamente esta obra contiene materia sobrada para que los críticos se despachen a su gusto.

Más lo importante en esta instancia es la pintora, su

belleza, su suave personalidad, su concepción genérica, su actitud (¿quizá aparente?) de dulce modestia y su indeclinable encanto. Es tenido, pues, el privilegio de conocer dos cosas importantes: a la pintora y a su obra.

Venancio Bosco, en la Caja de Ahorros

Venancio Bosco, castreño y cantabro por los cuatro costados, expone por primera vez en Santander.

Y llega a Santander con todos los honores, de la mano de la Caja de Ahorros, después de haber conseguido importante estimación en diversas provincias españolas (Valladolid, Bilbao, Madrid...) que le sitúan con todo merecimiento dentro de la más auténtica vanguardia de nuestra pintura contemporánea. Es premio nacional y sus obras figuran en diversas colecciones de España, Europa y América.

Su andadura artística se caracteriza por una fuerte vocación y «voluntad de estilo». Su evolución constante rompe con «recetarios convencionales». Su pintura, sorprendente de color y fecunda de lirismo, nos transmite un mensaje interno y universal, actual y milenar, al tiempo. La acumula, esa difícil técnica discutida ya sólo por medidas, y cuya estimación crece día a día, está de enhorabuena con esta muestra de Venancio Bosco.



Fundado 1928

Teléfono 23 03 82 Rublo, 4-1.º Santander

Te recomendamos la gran «colección» en camisones y batas que tenemos para tu EQUIPO DE NOVIA, acompañado de ropa para el hogar, incluyendo la canastilla del BEBE. Con el diseño que siempre caracterizó nuestra firma.

NO LO OLVIDES, A LA HORA DE ELIGIR, VISITANOS.

Hoy, conferencia de Westerdahl sobre la Escuela de Altamira

La Fundación Santillana está llevando a cabo una serie de conferencias en torno a las exposiciones que desde el pasado mes de julio están enclavadas en la Torre de Don Borja de la villa. Precisamente la exposición de obras de los miembros de la Escuela de Altamira y de sus seguidores es una de las ideas básicas de las exposiciones. Continuando con estas actividades culturales, hoy, a las ocho de la tarde, tendrá lugar una conferencia del conocido crítico de arte Eduardo Westerdahl sobre la Escuela de Altamira y que, haciendo honor a su nombre, se creó en torno a las, hoy, cerradas y polémicas, Cuevas de Altamira. El acto se celebrará en la sala de conferencias que hay a tal efecto en la sede de la Fundación, es decir, en la Torre de D. Borja.

Los trabajadores de "Los Lagos, S. A." dejarán de percibir el subsidio de desempleo el día 15

Continúa el encierro y huelga de hambre de treinta mineros en la catedral

Los treinta trabajadores de la empresa minera «Los Lagos, S. A.», continúan su encierro y huelga de hambre en el claustro de la Catedral de Santander, actitud que se inició el pasado viernes como protesta ante la posibilidad de perder su empleo. La empresa, que antes pertenecía a «Nueva Montaña Quijano» y que en la actuali-

dad tiene como titular a Hilario Díaz Bedía, había firmado un acuerdo por el cual en caso de que se cerrara la mina, como ha acontecido, estos 50 trabajadores, que son los que se van a quedar sin empleo, iban a ser absorbidos por «Nueva Montaña». Sin embargo, la empresa se ha vuelto atrás y, además, Hilario Díaz Trueba consiguió el viernes la autoriza-

ción para llevarse maquinaria de la empresa, lo que fue el culmen necesario para que la treintena de trabajadores encerrados adoptase su actual postura. Los productores se encuentran percibiendo el subsidio de desempleo, pero esta situación finaliza el próximo día 15 y si las cosas siguen como hasta ahora se quedarán «en la calle». La empresa

lo único que ha dicho es que es posible que se admita a algunos trabajadores con el tiempo, pero no se ha dado ningún tipo de seguridades. De momento, los trabajadores continúan con esta actitud en espera de que la empresa se digna a negociar para poder llegar a un acuerdo que pueda salvar su difícil situación.



AULA DE CULTURA

Conciertos

CAJA DE AHORROS DE SANTANDER Y CANTABRIA

IV Festival Internacional de jóvenes organistas

HOY LUNES, día 10 de agosto, 8 de la tarde
ANTONIO DUARTE. Portugal

Obras de Cagera, Cuello, Messiaen, Alain
BACH: Coral
MENDELSSOHN: Dos sonatas
Preludio y fuga

MARTES, día 11 - 8 de la tarde
JAVIER GASTON. Navarra

CABEZON: Pavana en su glosa
BRUNA: Tiento sobre las letanías de la Virgen
ANDREU: Tiento de lleno a tres
SEIXAS: Sonata en do menor
BACH: Preludio y fuga en re mayor.
Dos Corales
MENDELSSOHN: Sonata n.º 6

MIÉRCOLES, día 12 - 8 de la tarde
ZLATICA SUCHANCOVA. Checoslovaquia

Obras de Scheidt, Santrach, Mühl
BACH: Pasacaglia
BRAHMS: Dos Corales

JUEVES, día 13 - 8 de la tarde
BERNARD BAILBE, órgano. Barcelona
VICENT LOPEZ, trompeta. Barcelona

ALBINONI: Concierto
BACH: Toccata y fuga en re menor
WALTHER: Concierto
SOLER: Sonata
FOLZEL: Concierto

VIERNES, día 14 - 8 de la tarde
ZLATICA SUCHANCOVA Checoslovaquia

GUILAIN: Suite de primer tono
BACH: Pasacaglia
FRANCK: Preludio, fuga y variación
CABEZON: Diferencias sobre el canto del caballero
ALAIN: Variaciones sobre un tema de Cl. Jannequin
Le Jardin suspendu
Letanías

Santuario de la Bien Aparecida MARRON-AMPUERO

ENTRADA LIBRE. Se ruega puntualidad.



Semana de Cine Francés en el Kostka

La importancia del cine francés, probablemente el más interesante de los cines europeos, es tan grande como larga su tradición, prácticamente ligada a la historia del cine.

Desde los hermanos Lumière y Méliés hasta las jóvenes generaciones de la «nouvelle vague», un importante camino ha sido recorrido y una escuela de cine realista se ha afirmado.

La inmensa labor crítica de los jóvenes directores franceses, luego continuada en la dirección, supuso un modelo para el resto de los países europeos. Esta semana, que se celebra en el cine Kostka, en colaboración con la Embajada Francesa y la Alianza Francesa de Santander, pretende ser un escaparate, contando ya con una perspectiva histórica, de lo que supuso el fenómeno de la nueva ola en el cine de

los años «60». Así, junto a películas de los maestros antecesores como Franju y Bresson, se verán filmes de dos de los cineastas fundamentales de este movimiento (Renais y Rivette), para acabar con la generación posterior (Forgency y Pialat). Tres generaciones de cineastas, unidas en un apasionante ciclo que presenta algunas de las mejores películas del cine francés con otras injustamente olvidadas.

La programación es la siguiente: Lunes, «L'année dernière à Marienbad», de Alain Resnais; martes, «Une femme douce», de Robert Bresson; miércoles, «Feu Sacré», de Vladimir Forgency; jueves, «Thomas l'imposteur», de Georges Franju; viernes, «La infancia desnuda», de Maurice Pialat, y el sábado, «Paris nous appartient», de Jacques Rivette. La hora de proyección, a las 10,30 de la noche.

Callejear y conocer Santander a través de una guía elaborada por Isidro Cicero

"Santander de punta a cabo", para orientar a los viajeros

Callejear y conocer Santander un poco íntimamente no es tan fácil y sobre todo cuando uno se enfrenta por vez primera a nuestra ciudad para visitarla y no sabe por dónde empezar.

Este motivo ha movido al escritor Isidro Cicero, autor de "Los que se echaron al monte" y de "Vindio", entre otros, a elaborar una guía para el viajero titulada: "Santander de punta a cabo".

Esta obra nos introduce en la ciudad desde varias perspectivas y así los visitantes podrán tener una ba-

se para luego conocer los lugares históricos, las zonas de vinos y de copas, las terrazas y cafeterías y en definitiva todo aquello que de interés puede ofrecer Santander para el que llega por primera vez.

Esta guía es un apartado de una más amplia denominada "Guía para toda Cantabria", y que ahora está en preparación para salir probablemente el próximo año. Por otra parte, es posible que se vayan publicando algunas otras separatas sobre aquellos pueblos y ciudades de la región que puedan ser de interés para los visitantes.

Comparando mueble por mueble y precio por precio en Habitare Ud. sale ganando.

En Habitare mimamos la calidad. Vigilamos constantemente el servicio y la atención a nuestros clientes

pero sobre todo controlamos los precios. Ud. puede tener la absoluta seguridad de que en cualquier tipo de mobiliario: económico, medio o de lujo los precios Habitare son mucho más ventajosos para Ud.

habitare
centro de mobiliario y decoración
Km. 8 carretera Santander - Torrelavega
Abierto sábados tarde

Galería de personajes (5)

Jesús Maza: La virtud de escuchar

La infancia de Jesús Maza, interlocutor discreto, no se pierde entre Langre y Loredo. Está "orgullosa de haber vivido la vida del campo" este Maza gordito e inteligente, responsable cultural de la Caja de Ahorros, soltero, "Piscis", de 43 años, personaje clave en el empuje de "la obra cultural" iniciada en el año 76 y que, por consiguiente, el día 4 del próximo mes cumplirá "Aula de cultura" cinco años. La conversación no se justifica por un balance conmemorativo sino por lo que hay alrededor de este esfuerzo del equipo en el que participa el subdirector Ricardo Montaraz, eficazmente seguido de Jesús y de Bernardino Elgarrista. Por lo que toca a la revista es don Jesús Gutiérrez, subdirector de promoción y Publicidad, quien viene tutelando inteligentemente su aparición.

—¿Cuál se puede decir que ha sido la evolución del "Aula" en un quinquenio?

—Ha seguido etapas coherentes. La línea va tomando mayor azada, la curva de nuestra obra cultural es más notoria últimamente porque al principio funcionó como funciona el misionero cuando llega a su escenario y no habla de religión sino que busca la atracción. Se pudo pensar que seguiríamos una línea folklorista en el mal sentido de la palabra, pero se puede analizar que aún en los momentos iniciales de captación el tipo de música que ofrecimos siempre fue digno y bueno. Lo que intentamos fue buscar la atracción de una sociedad no acostumbrada a una estructura cultural, sobre todo en lo que a música se refiere, sino a que la música culta en general fuese para una élite, entendiéndose clase acomodada. Una vez familiarizada la sociedad entonces se comienza la carrera ascensional a través de lo cual in-

tentaremos que la élite la firme el pueblo en general.

La redonda cara de media luna es muy expresiva aún cuando permanezca Jesús Maza serio. Es más expresivo cuando se ríe y se le empuñan los ojillos. Trasmirano puro. Fue a la escuela nacional de Langre, de donde eran sus abuelos maternos, y estudió con doña Carmen Marqués, de quien habla con admiración y agradecimiento. Su padre, Jesús, es de Loredo, "prototipo de labrador que si dice una palabra no se necesita escritura", le describe. Su madre, Mercedes, era de Langre, "cantaba muy bien y quizás me venga de ella —sugiere— lo de ser muy de la gente". De su padre puede que le venga el sentido organizativo.

—Dicen que si el pasiego ve crecer la hierba, el trasmirano la oye... ¿Cómo a visto Maza crecer la cultura y lo ha oído?

—Dicen eso, pero creo que exageran. He comprobado que somos un buen instrumento a través del cual el individuo y la sociedad pueden llegar a conocer las cosas para la correcta interpretación del hecho cultural, para facilitar los elementos necesarios de una definitiva recuperación y justa valoración de las posibilidades culturales y para ser vehículo que conduzca convenientemente al paso de una cultura de consumo a otra de participación.

Cuidaba las vacas, jugaba, se educó en la escuela mixta y bajaban los niños a jugar a la finca de su casa. Animo a hacer el primer campo de fútbol de Loredo y hasta era un poco líder de la chavalería. Llegaron a hacer una plaza de toros y un circo.

—¿Cuál debe ser o es el enfoque regional de la cultura?

—Hay que ayudar a la gente a descubrir su propia identidad cultural y a conservarla, pero enriqueciéndose también con la cultura de otras regiones y la internacional. Por eso hacemos los intercambios y se puede observar su efecto multiplicador. Se perfeccionan los coros y rondas, hacen o resurgan algunos nuevos, los intercambios de danza o teatro entre colegios, etc., producen la cultura de participación.

Una espléndida exposición acuarelistica de Bosco se puede ver antes de llegar al despacho —siempre con montones de papeles— de Maza. Ya tenía fichado algo más que el programa de «Voces cántabras», la coral de Cabezón de la Sal que se presentó ayer. Está atento al coro-ronda "Altamira" que saldrá probablemente este mes. Expresa su satisfacción por la reciente salida de "Portus Victorie", la coral de Santoña. "Se podrá hacer labor —comenta— porque los directores son gente que entiende."

—¿Dónde radica el mérito principal de vuestra labor?

—Prefiero decir que la idea de la "obra cultural", que es de don José Emilio Nieto, apoyada totalmente por el Consejo de Administración, se puso en marcha en el momento en que la sociedad lo necesitaba. Y el arranque se ha hecho con cierto ritmo, que es mantenido, aunque se puede hacer mejor y más perfecto.

Pertenece Jesús Maza, como representante de una de las once federaciones existentes, al Comité Coordinador de responsables de obra cultural de las Cajas de Ahorros Confederadas, que preside don Valentín Arroyo, subdirector general de la Confederación. Estudió Banca o técnicas comerciales en una academia de la ciudad.

Hizo en Bilbao el examen de acceso a la Universidad de Mayores de 25 años después de asistir a clases de preparación. No inició ninguna carrera porque durante año y medio se inscribió en otro curso de formación de la Escuela Superior de Cajas de Ahorros. Actualmente estudia idiomas (una clase diaria) y música, recibiendo tres clases semanales de solfeo.

COMPRENDER LA MÚSICA

—Se dice que nuestro país está muy retrasado culturalmente, Maza.

—Creo que ahí también se puede exagerar. La labor que ahora se está haciendo aquí, los demás —por lo menos algunos países— la empezaron antes. Hay comparaciones, con Alemania, etcétera, que no debían hacerse. Yo me entero de lo que se hace sobre todo por mi afición a preguntar y a escuchar.

—¿Qué pretenden ustedes con los llamados "conciertos pedagógicos"?

—En colaboración con el Ayuntamiento de Santander por medio de la Banda que dirige Manuel López Fernández, persona que además de profesor de música lo es de EGB y está licenciado en Filosofía y Letras, y en colaboración también con la Delegación del Ministerio de Educación y Ciencia, lo que se pretende es que todos los chicos escolares sepan comprender un concierto. No enseñamos música sino a comprenderla. Esto tiene que ver con la tarea del Aula donde no se hacen cursillos sino que se despierta la vocación, el oído, el sentido artístico.

Jesús Maza lleva 20 años en la Caja de Ahorros. Estuvo en Liérganes y Sarón. Estuvo en Solares. Allí ya hacía "algunas cosas" con los chicos el Día Universal del Ahorro. Pero aquellas "algunas cosas" fueron un Festival Infantil de la canción escolar donde los propios alumnos eran el jurado. Medio Cudeyo, Riotuerto, Entrambasaguas, Ribamontán al Monte y Marina de Cudeyo participaban en aquella cosa que pronto mereció el envío de un equipo de televisión para realizar una retransmisión diferida.

—¿Qué cualidades hay que tener para el trabajo cultural?

—Ser muy responsable, escuchar mucho a todos, tratar de sacar una conclusión... Es peligroso tener unas aficiones muy marcadas en alguna de las actividades porque te puede arrastrar. Es preciso renunciar a lo que te gusta en favor de los demás. Ser organizador y estar bien informado de los principios fundamentales que se deben seguir también es importante.

Tiene una insignia con el Solapa de su chaqueta azul escudo de Santander en la oscura. Cuando le preguntó dónde está políticamente responde que prefiere que en ese sentido le sitúe la gente por su trabajo profesional. Le veo en paz consigo mismo y contra nadie. Pero hay que intentar inquietarlo levemente.



—¿La cultura está en la derecha o en la izquierda?

—Puede estar con ambos. Otra cosa es que unos quieran apropiársela. Los hechos son la realidad.

—¿Es necesario un Ministerio de Cultura?

—Entendiéndolo como apoyo y promoción, sí cumple con su cometido, sí.

Le gustaría más a Maza no estar tan de cara al público. Disfruta en los conciertos que él no organiza porque en esos está pendiente de los detalles. Le gusta viajar y conducir. Cuando quiero enterarme de los sacrificios que hace estéticamente no entra en el juego. No declara especiales inclinaciones.

LA CAJA ES DE TODOS

—¿Cuál es la rentabilidad de la cultura? ¿No es todo lo que se hace una especie de instrumento paralelo de publicidad?

—La rentabilidad es que se vea que lo que se pretende es contribuir a que se consiga la mayor formación cultural de todos... No hay que olvidar que la Caja es de todos y se tiene que pretender una rentabilidad para la sociedad en que se ubica devolviendo los beneficios al pueblo.

La frase parece de político. Le hablo de la necesaria descentralización —por buscar algún aspecto crítico— una vez hecha la imagen de la sede en el salón de actos de la Residencia de Cazofia, del menor esfuerzo selectivo pictóricamente, de la falta de política de publicaciones quizás.

—No se ha utilizado solamente el salón de Cazofia sino la Magdalena, los Salesianos y el Cinema cuando lo ha requerido el concierto de orquesta sinfónica o un montaje de teatro. La atención selectiva de la pintura se reforzará ahora porque empezamos, como antes comentaba por lo más abandonado. También hay ideas con relación a publicaciones.

El "Domine" Jesús Maza Fernández tiene diploma de "Quemador honorario" también. Está soltero sin que se sepa, según él, la gracia de la que depende el estado" suponiendo que hay las mismas razones para una cosa u otra.

Lo que verdaderamente le gusta es el campo. Y su pueblo. Allí en Loredo, a cien metros de su casa, ha edificado un chalet de planta baja, con madera natural, entre el olor de pinos hermosos que él plantó, que aromatizar el ambiente y ahumadillas el suelo. Entre la casa de familia y la suya ha construido con sus manos una taberna privada, con madera de roble azulada al antiguo estilo, friso de tablas, perfume de noble vino. Cuida su hermana los cinco perros que tiene Jesús Maza —que de niño iba al monte cuando salía de caza—, dos acompañando a su padre perros lobo, dos teckel y uno que estaba abandonado y han recogido.

Maza no es improbable que oiga crecer, trasmirano fino, la hierba. Y la cultura.

Jesús PINDADO

30 Festival Internacional de Santander

Pza. Porticada (Miércoles 12 Agosto 1981) 11 noche

«El Mesías» de Haendel

Philharmonia Chorus
Orquesta de Cámara Inglesa
Director: George Malcolm



Jornada patrocinada por el Banco de Santander

viajes altamira

Salidas de SANTANDER y TORRELAVEGA		
AGOSTO	Días	Pts.
17 ITALIA-COSTA AZUL	14	39.500
23 CANARIAS	7 días Las Palmas y 7 Tererife	30.400
28 PORTUGAL y GALICIA	16	43.850
SEPTIEMBRE		
1 SUIZA y AUSTRIA	15	45.250
2 ITALIA y COSTA AZUL	14	39.500
5 GALICIA	8	22.500
7 PORTUGAL	7	15.850
12 ANDORRA	4	7.800
13 IORDES	3	6.850
21 ANDALUCIA	10	25.500
OCTUBRE		
1 ITALIA y COSTA AZUL	14	39.500
7 INDIA y THAILANDIA	12	86.900
BENIDORM		
DOS SEMANAS desde		10.675
Artopullman-Hotel, pensión comp ^{ta}		
Salidas: Septiembre, octubre, noviembre.		

TORRELAVEGA: Menéndez Pelayo 6 - Tfo. 893699
SANTANDER: Obispo J. Plaza 1 - 229099

Alejandro Gago, poeta y hombre experto en hierbas, animales y plantas, impartió la semana pasada un curso sobre el tema genérico de «Naturismo» en el Centro Cántabro de Yoga. La base del naturismo reside en la creencia de que el organismo humano posee una inteligencia celular que es independiente de la cerebral y que permite que, ante una enfermedad, el propio cuerpo se cure por sí solo. Lo que se entiende por naturis-

Alejandro Gago dio un curso sobre naturismo

Ayudándolo, el cuerpo se cura solo

mo no sería más que dar al organismo una serie de sustancias naturales para que le ayuden a ponerse en forma. De esto se desprende que el naturismo es fundamentalmente una serie de terapias o fórmulas curativas en la mayoría de los casos tan

viejas como la humanidad misma.

El curso ha consistido básicamente en una breve historia de la filosofía naturista y la exposición de las distintas terapias: plantas medicinales, hidroterapia, magnetoterapia, helioterapia (curación mediante el sol) y otras.

A pesar de los efectos positivos para la salud de estos tratamientos naturistas, según el profesor del curso no tienen absolutamente nada que ver con la medicina

convencional, sino que se trata de cosas paralelas que uno se encontrarían ni en el infinito. No obstante, existe lo que se denomina médico naturista y que es un licenciado en Medicina que ha realizado un curso de dos o tres años de naturismo en Alemania, Francia o Gran Bretaña. En España no existe nada semejante, por lo que aquellos que desean especializarse en ello, han de salir del país.

DIFERENTES FILOSOFÍAS SOBRE ALIMENTACION

A referirse a las diversas

formas de naturismo, Alejandro Gago explicó que en el fondo, cada una de ellas se basa en una filosofía que le da sentido. Distinguió a los vegetarianos, que sólo comen vegetales; a los vegetarianos, entre los cuales se pueden distinguir dos escuelas principales: los estrictos (comen las cosas crudas y excluyen todo lo que tenga que ver con animales, como huevos, leche o miel) y los comunes (que sólo excluyen la carne y el pescado); la macrobiótica y el nudismo.

La macrobiótica es una corriente oriental cuyo funda-

mento es la dualidad de dos elementos, el ying y el yang, los cuales al parecer se encuentran en diferentes proporciones en todos los alimentos y cuyo equilibrio se trata de conseguir. La filosofía macrobiótica data de más de cinco mil años, pero es nueva para la cultura occidental, donde ha calado con fuerza, especialmente en Estados Unidos, según Alejandro Gago.

Sobre el desnudismo precisó que era saludable por lo que suponía de contacto directo de la piel con el aire, pero que ello no justificaba que se hiciera en presencia de semejantes a los que inmerecidamente se ofrecía un espectáculo desagradable.

Anselmo LUCIO

Crónicas insulares de La Magdalena

En busca de la

G perdida

Fue hace tiempo, era el mes de las flores a María, el decenio rascaba una cifra propia de Masters y Johnson: era el 68. En la Europa convulsionada, España parecía un balsa de aceite de colza, calzada y bien calzada. Sin embargo la acidez y el ph de la sociedad hispana, a pesar del registro en Sanidad y de los registros domiciliarios, subieron como la espuma o el dólar. Aquella racha de aire fresco, proveniente de las ya para entonces ajadas persianas de los Pirineos, no sirvió para ventilar la casa pero al menos nos dejó intuir lo que era el viento: el hombre en movimiento.

Dos meses después —cuando el Palacio de la Magdalena era más bien castillo y su parque, foso verde e infranqueable— el caballo de Troya de los intelectuales, contagiados del 68 atípico, relinchó una proustiana consigna: «Mañana la toma de la Magdalena». Se asustaron las autoridades, se asustaron las cabezotas bien pensantes, se asustaron todos los que hasta entonces habían vivido del susto ajeno. Las medidas de seguridad se extremaron, los árboles sirvieron de escondite a la Policía Armada, los acantilados, de amenazante decorado; las cuentas de rosario, de ristra de ajos y rogativas. En la mañana fatídica, intelectuales y conferenciantes se fueron aglutinando en el gran salón del castillo encantado —de ser tomado.

Lo contaban en el curso de surrealismo. A la hora indicada, Sempere y otros aparecieron en lo alto de las escaleras del salón, portaban dos abultados sacos. Poco a poco, uno a uno, fueron repartiendo el misterioso contenido de los sacos: madalenas. Si la toma de la madalena fue con leche o con mala leche no lo cuentan las crónicas.

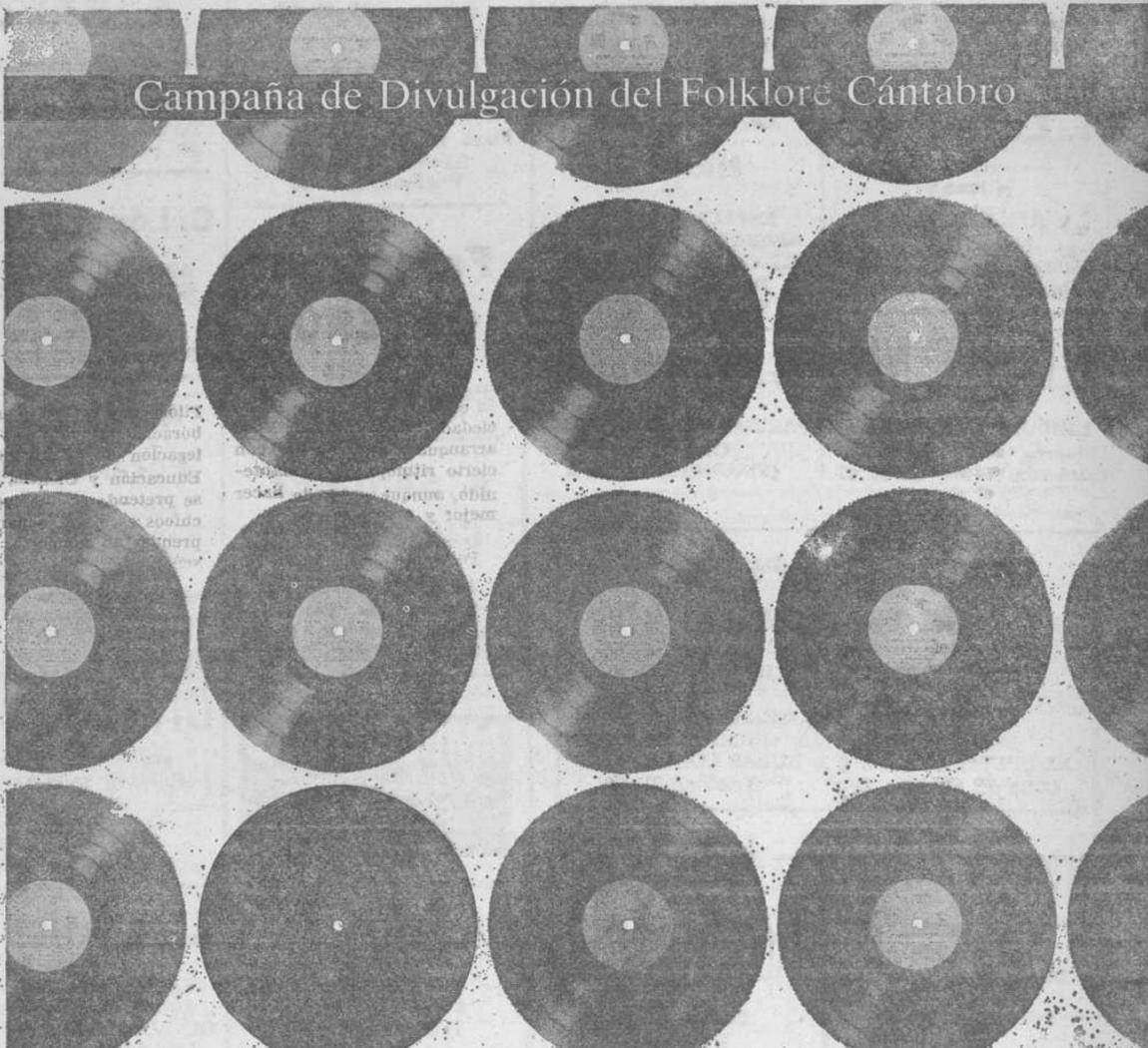
Y este año, cuando el siglo se está haciendo rematadamente viejo, otra toma se ha producido, la sobre-dosis de pasión ha llegado: Nacha Pop —que no de noche pero también de noche actuó y llenó el paraninfo. Jóvenes, algo chocantes en trajes y gestos pero inequívocamente de buena familia, sus canciones rítmicas, fáciles de aprender y tararear, más siempre agradables, derrochando ganas hicieron las delicias de público. Todavía cor policia, pero ya sin gusto, tornada la madalena: guitarra eléctrica y humos exóticos, el palacio encantado —de ser tomado— vibró no tanto por el conjunto rockero, que sonó mal, cuanto por las ganas de marcha del personal, por la participación masiva en la creación de un momento feliz. En el paraninfo, con un sofocante calor, la gente saltaba y batía palmas, se creaban las canciones conocidas, hubo cuatro canciones de propina. Afuera, llovía. Era lógico: «Las calles mojadas te han visto crecer y tú, mi corazón, estás llorando otra vez».

Lágrimas que derramó Martínez Cuadrado en el curso «La reforma del sistema electoral español», al hablar del progresivo abstencionismo, de la alarmante baja de participación electoral del pueblo español. Puede que, como se nos recordó en el curso de «Calderón y su época» el español haya decidido seguir una máxima de Teresa de Jesús, máxima que transmitió a Jerónimo de Gracián. «Toda alma humana necesita un desagadero, y el mío eres tú, Jerónimo». Y puede entonces que nuestro desagadero ahora no sean ni Gracián ni las urnas.

Y es que quizá en la toma de la Moncloa no hayan existido ni espléndidas meriendas, ni aperitosas bolleñas. Y, por otro lado, es casi seguro que el Moncloa-pop blues band, con Sotelo a los teclados, Felipe a la guitarra, en el bajo Carrillo, dándole a la batería Fraga y voces y coros de los poderes fácticos, no haya encontrado «La chica de ayer», el disco que nos haga participar; que nos haga bailar a su comba. En definitiva, no hay comando G ni GEO que nos convenza ya de que madalena se escribe con g y no con buenas vibraciones.

Ramón QU.

Campana de Divulgación del Folklore Cántabro



Una vez más!

LA CAJA OBSEQUIA CON UN DISCO A MILES DE CLIENTES.

Del 10 al 29 de Agosto de 1981.
2.º L.P. del Cancionero Popular de D. SIXTO CORDOVA cantado por Jesús Bedoya.

Todos nuestros clientes que incrementen su saldo en 15.000 ptas. tendrán opción a ganar un disco de los 4.000 que la Caja sorteará mediante ordenador electrónico el día 31 de Agosto.

Para participar no es necesario rellenar ningún boletín ni recoger papeletas, será el ordenador, mediante un programa especial, el que seleccione el número de su Cartilla o Cuenta Corriente. Sin más. Así de fácil.



CAJA DE AHORROS DE SANTANDER Y CANTABRIA
Estamos con nuestra gente.

DR. ATILANO SANCHEZ
CARDIOLOGO
 Sanatorio Madraza — Teléfono 22-40-54
CONSULTA: De 5 a 7 — SOLICITE HORA

EMILIO HERNANDEZ DE SANDE
MEDICINA GENERAL — RAYOS X
 Calvo Sotelo, 6 - 5.º C. Teléfono 22-01-23
SANTANDER

J. DE LA TORRIENTE
UROLOGO
CONSULTA: De 4 a 7
 Teléfono: 21 11 46
 Isabel II, 24.º B

A. L. PEREA
Huesos y Articulaciones
PELAYO, 2
 (Edificio Gran Cinema)
 Teléfs.: 23 40 64 y 23 12 41

FELIX SANDOVAL
CIRUGIA INFANTIL
 Calderón de la Barca, 18
 Izquierda. Teléfs.: 22 95 83

LEOPOLDO PEREZ DE LA LASTRA
RADIOTERAPIA Y ONCOLOGIA
 (TELECOBERTOTERAPIA)
 ROENTGENTERAPIA QUIMIOTERAPIA
CONSULTA: De 4 a 6 Y A HORAS CONVENIDAS
 Calle del Carmen 39 Teléfono 21-98-06

Gerardo Martinez
PRATICANTE
 Cisneros, 2-2º
 Teléfono: 22 40 67

M. PELLON ORTEGA
MEDICO ODONTOLOGO
 Consulta de 10 a 1
SOLICITE HORA
 Castilla, 7-3º Dcha.
 Teléfono 21 07 03.

LUIS MARIA SIERRA SETIEN
HUESOS Y ARTICULACIONES
 Lealtad, 10, 1º. Tel.: 21-10-52
SOLICITE HORA

R. MISAS SERRANO C. ARTHAUD GALAN
MEDICOS ESPECIALISTAS ANALISIS CLINICOS
 Ruasasal, 11.º 2º Izqda.
 Teléfonos:
 Laboratorio: 21-11-96
 Particulares: 37-09-18 y 27-64-47

Tirso Ridaura Llacer
PARTOS Y GINECOLOGIA
 Carmen, 42, primero A
 Teléfs.: 27 62 95 y 21 71 61
SOLICITE HORA

G. DE LAS HERAS
ESPECIALISTA EN APARATO DIGESTIVO
 C/ Castilla, 11 5º Izqda.
 Teléfono: 22 31 52
SOLICITEN HORA

Dr. CAMPANO
PARTOS GINECOLOGIA
 Castelar, 25
CONSULTA: De 3 a 6

LEOPOLDO CAGIGAL SARABIA
ESPECIALISTA UROLOGO
SOLICITE HORA
 Lope de Vega, 24-chalet
 Teléfono: 215811

Dr. Carrillo
ORTOPEDIA TRAUMATOLOGIA
 Cádiz, 10 - 1º A
 Teléfs.: 21-05-29 y 22-73-56
SOLICITE HORA

Guía profesional

SANCHEZ TRUJILLO
MEDICO — RADIOLOGO
CONSULTA: De 10 a 1 y media y de 4 a 7
 Ruasasal, 23, primero Teléfono 22-85-20

J. Fdez. CUESTA
PSIQUIATRA
Solicite hora de 9 a 11
 Teléfono 37 49 65

A. GARCIA ACHA
OCULISTA
 Plaza de los Remedios, 2
RESERVE HORA
 Teléfono: 21 00 49

Fernández COTERO
OCULISTA
 Paseo de Pereda, 18-1º
 Teléfono: 22 64 89

A. SANCHEZ CUADRADO
MEDICO DENTISTA
CONSULTA: Tardes
 San Fernando, 58. Entlo. derecha — Teléfs.: 37-54-01

AMBULANCIAS
 Servicio permanente
 Cantabria, S. L.
 Teléfs. 332036

J. J. OTEIZA
PARTOS Y GINECOLOGIA
 Teléfono: 22 59 91

JAVIER ORTEGA MORALES
 Pasaje de Peña, 1-6º Izqda.
CIRUGIA VASCULAR CIRUGIA GENERAL
 (Pulmón y aparato digestivo). RAYOS X
 Consulta: 4 a 7. Tel. 272330

Adelina Goicoechea
GINECOLOGIA, PARTOS
 Enfermedades de la mama
 Isabel II, 3, 4º. Tel.: 227452
Soliciten hora de 4 a 7

B. MARTIN
MEDICINA Y CIRUGIA APARATO URINARIO GENITALES MASCULINOS
 Vargas, 55, entresuelo
 Teléfono: 37-16-08
Consulta: de 6 a 7 SOLICITE HORA

Pérez Vizcaíno
ESPECIALISTA EN MEDICINA INTERNA
 C. de la Barca, 4-3º B
 Teléfono: 22 49 45

A. SAEZ
CORAZON, ENDOCRINO NUTRICION
 Ruasasal, 2, segundo
 Teléfs.: 22-01-98 y 27-13-91
Se ruega soliciten hora

C. López Dóriga
APARATO DIGESTIVO MEDICINA Y CIRUGIA
 Lealtad, 18
SOLICITE HORA
 Teléfs.: 22-16-31 y 22-80-81

María Luisa Peral Castro
PIEL Y VENEREAS
 San Fernando, 58 - 7.º G
 Teléfs.: 23-34-24 y 23 25-76
CONSULTA: Lunes, miércoles y viernes de 4 a 6

Dr. Morales
PSIQUIATRA-JEFE
 (Jubilado de la Sanidad Provincial)
 Consulta: De 4 a 7
 Pérez Galdós, 23
 (Frente Hotel Real)

A. SARMIENTO
ESPECIALISTA CIRUGIA GENERAL Y APARATO DIGESTIVO GINECOLOGIA Y PARTOS
 De 9,30 a 1. de lunes a sábados
 P. Reenganche, 3-8.º Izda. (Junto «Alfa»). Tel. 23-87-87

A. COBO GARCIA
GARGANTA NARIZ OIDOS AUDIOLOGIA
 Hernán Cortés, 15 Entlo.

L. INIGO
OCULISTA
 Paseo de Pereda, 1

RAMON SAIZ BUSTILLO
CLINICA DENTAL CIRUGIA ORAL Y MAXILOFACIAL
 Consulta: Tardes, de 4 a 8
Se ruega soliciten hora
 Calvo Sotelo 6 - 4º, A
 Teléfono 31 49 48
SANTANDER

A. GONZALEZ TUTOR
RADIOLOGO
 Sanatorio Madraza — Santa Lucía, 53
SOLICITEN HORA — TELEFONO 22-40-50

DR. J. DOMINGO ALVAREZ GLEZ.
GINECOLOGO
 División Azul, 5, 2.º C (junto Cine Santander)
 Teléfono 33-78-68 — SOLICITE HORA

J. PELLON WILLIE
MEDICINA GENERAL RAYOS X
 Calle Alonso Vega, 9
 Teléfono 33-96-70
CONSULTA: De 4 a 6
Se ruega soliciten hora

Dr. Navarro
ENFERMEDADES DE LA PIEL
 De 3,30 a 6,30
 Isabel II, 32. Teléfs. 22-78-88

DR. RODRIGUEZ VALVERDE
REUMATOLOGO
 Pasaje del Arcillero, 4 Izqda. (Plaza Porticada)
SOLICITE HORA POR LA TARDE
 Teléfono 21-08-16

J. A. PRIETO SOLIS
CORAZON-CORONARIAS
 Vargas, 55, entlo. Teléfonos 375901 - 232303
SOLICITE HORA

para millones de niños, su mundo es un juego de vida o muerte



ayúdeles a vivir

hágase socio de **unicef**
 ASOCIACION UNICEF ESPAÑA
 APARTADO 12021 MADRID

A los torrelaveguenses de todos los días y a los torrelaveguenses de un día

Pregón festivo del alcalde Manuel Teira

Si de algo está verdaderamente satisfecho el alcalde de Torrelavega, vale decir Torrelavega en pleno, es del esfuerzo comunitario por mejorar la ciudad, que es tanto como mejorarnos nosotros mismos. Desde todas las líneas, desde todas las posiciones, desde todas las profesiones, desde todas las ideologías, los torrelaveguen-

ses luchamos por la mejora de la vida común tanto como por las ganancias individuales. A ello dedicamos lo más noble de nuestro esfuerzo. El esfuerzo de todos, de cada uno, si se hace comunadamente, es más fructífero; pero si deliberadamente se hace pensando en el común, es más generoso. Fructífero, generoso, el tra-

bajo de los torrelaveguenses se piensa, se derrama por toda la comunidad.

Hoy que los términos de democracia e individuo, se usan, se barajan más que nunca, con nuestro esfuerzo colectivo pretendemos aunar ambos términos, aparentemente dispares.

Como la de tantas otras comunidades, también es la de la nuestra, una historia de esfuerzos sucesivos, no siempre exitosos. Para reconciliar los ideales de democracia, de bienestar general, de felicidad universal, con las realidades de la crisis económica, de leyes obsoletas, de costumbres anacrónicas, para salvar esta enorme sima tenemos que hacer funcionar el complejo aparato del moderno estado de servicios, con sus postulados de pleno empleo, seguridad social y liberación del miedo y de la necesidad; y aquí, en este rincón de España, somos los torrelaveguenses, los que con nuestro hacer, intentamos que funcione ese aparato.

Pero, en medio de todo, esté el trabajo, el esfuerzo colectivo, la tarea realizada. Si de algo estamos orgullosos los torrelaveguenses es de nuestro afán de trabajo, que, unas veces sí, pero más veces no, se ha plasmado en los armoniosos logros que tal esfuerzo merece.

Pero el trabajo está hecho.

La tensión, el esfuerzo, se integran, disuelven, si no se concede el descanso al músculo y el recreo a la mente. Y el descanso, el recreo son, también, más plenos, más logrados, mejor vividos, comunitariamente.

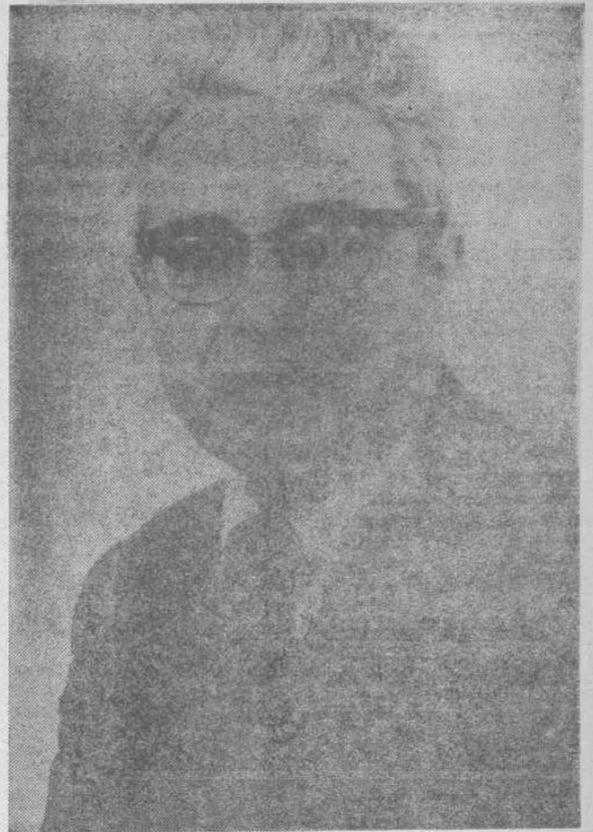
Aquí están nuestras fiestas, una vez más, un año más. Aquí descansamos y aquí nos recreamos juntos, bajo el manto de la Virgen Grande. Sí, aquí están ya, benditas sean, las fiestas, con ellas, la alegría. Atrás las durezas del trabajo, los sinsabores de la lucha por el convenio, la amargura del salario escaso, la incertidumbre que acompaña la inseguridad del empleo.

En este momento, enjugándonos el sudor nos unimos en la alegría: momento de holgar, de reír, de cantar; momento de juntarnos para compartir los magros excedentes del trabajo cumplido.

Que la alegría, la generosidad, la amistad, presidan estas fiestas; nuestras puertas se abran, amplias, a los forasteros, como nuestros corazones. A todos, a propios y a extraños los mejores deseos en el momento en que las campanas comienzan a voltear, y el primer cohete, allá arriba, muecín volador, nos llama a la fiesta.

Felices, amigos.
Torrelavega, agosto, 1981.

El alcalde



**SOLVAY Y CIE,
S. A.**

Precisa

PARA SU FABRICA DE TORRELAVEGA

**Contratista
para el
comedor del personal**

Interesados dirigirse al Servicio
de Secretaría - Obras Sociales
(Sr. Ortiz), donde le será facilitado
el pliego de condiciones.

S. Manuz

— OPTICO DIPLOMADO —

- * LENTES DE CONTACTO
 - * APARATOS PARA SORDOS
 - * DESPACHO DE RECETAS EN EL DIA
- José M. Pereda, n.º 35 — Teléf. 88-17-06
TORRELAVEGA

Cafetería FLAMINGO

EN SU NUEVA ETAPA

Menú del día, 400 pesetas • Platos combinados

Club Discoteca FLIPPER

Sonido J. B. L. • Nueva iluminación
La mejor música • El mejor ambiente

Calle Menéndez Pelayo, 2

TORRELAVEGA

¡SU PUNTO DE REUNION!

El domingo la Gran Gala Floral, fiesta de interés turístico

Programa de festejos para la presente semana

MIÉRCOLES, DIA 12

A las 4 de la tarde, en los campos de Barreda, Concurso Hípico.

JUEVES, DIA 13

A las 4 de la tarde, en los campos de Barreda, Concurso Hípico.

A las 8 de la tarde en el pabellón deportivo Sniace, partido de voleibol femenino entre la selección nacional juvenil y el C. D. Sniace-B.

**VIERNES, DIA 14.
VISPERA DE LA FIESTA DE LA VIRGEN GRANDE**

A las 12 de la mañana, disparo de coherbería y repique de campanas.

A las 4 de la tarde, en los campos de Barreda, Concurso Hípico.

A las 4,30 de la tarde, en la bolera de Carmelo Sierra, finales del Concurso de la Patrona Individual de Bolos.

A las 5 de la tarde, en la Casa de Cultura, entrega de premios a los ganadores del Concurso Infantil de Carteles de las Fiestas Patronales y del Primer Concurso Infantil de Temas Cántabros «Ciudad de Torrelavega».

A las seis de la tarde, desfile de gigantes y cabezudos, charanga infantil «Los Cántabros» de Santoña, grupo de danzas «José Luis Hidalgo», grupo de majorettes de Campuzano, banda de cornetas y tambores «José Luis Hidalgo», charanga de la Agrupación Cultural Filarmónica «El Zapatón» y grupo de majorettes y música «Les Landes de Gascogne», de Mont-de-Marsan, Francia, y los piteros, Bosio y Martín.

A las 6 de la tarde, en la Caja de Ahorros de Santander y Cantabria, inauguración de la VII Exposición Filatélica-Numismática «Exinuto-81».

A las 6,30 de la tarde, inauguración de la X Feria del Libro en la Avda. del Generalísimo.

A las 6,30 de la tarde, en la Plaza de Toros, instalada en terrenos del Asilo, sita en la Avda. Fernando Arce, organizado por la Peña Taurina Torrelavega, monumental corrida de toros.

A las 7,30 de la tarde, en la sala de exposición del Banco de Bilbao, inauguración de la II Exposición de Modelismo Ferroviario, organizado por la Sociedad Montañesa de Amigos del Ferrocarril «Fermonta».

A las 8 de la tarde, solemne procesión con la imagen de la Virgen Grande en itinerario urbano.

A las 10,30 de la noche, en el patio del Instituto Marqués de Santillana, actuación del dú torrelaveguense «Adolfo Díaz y Ramón Tocas».

A las 11 de la noche, verbena en La Llama, amenizada por el grupo «Huracán».

**SABADO, DIA 15.
FESTIVIDAD DE LA VIRGEN GRANDE**

A las 9 de la mañana, diana por la Banda Municipal.

A las 11 de la mañana, en la bolera Carmelo Sierra, finales de parejas de concurso de la Patrona de bolos.

A las 11 de la mañana, en terrenos de la RCA de Minas organizado por la Sociedad Deportiva Torrelavega y patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento, Exhibición de Aeromodelismo Radio-controlado.

A las 11,30 de la mañana, misa solemne en el templo de la Virgen Grande.

A las 12 de la mañana, desfile y actuación de la charanga infantil «Los Cántabros» de Santoña, grupo de danzas «José Luis Hidalgo», charanga y la Agrupación Cultural Filarmónica «El Zapatón», banda de cornetas y tambores «José Luis Hidalgo» y grupo de majorettes y música «Les Landes de Gascogne» de Mont-de-Marsan, Francia.

A las 4 de la tarde, en los campos de Barreda, Concurso Hípico.

A las 4 de la tarde, Festival Folklórico Montañés en la Plaza Mayor.

A las 6 de la tarde, en la Plaza Mayor, pregón infantil.

A las 6 de la tarde, desfile de majorettes y música «Les Landes de Gascogne», de Mont-de-Marsan, Francia, charanga «Los Cántabros» de Santoña, banda de cornetas y tambores «José Luis Hidalgo» charanga-agrupación Cultural Filarmónica «El Zapatón».

A las 7,30 de la tarde, romería en la Plaza Mayor amenizada por el grupo «Los Sandwich's».

A las 8 de la tarde, en el patio del Instituto Marqués de Santillana gran velada de boxeo, organizada por el Boxing Club con la colaboración de la Federación Cántabra de Boxeo y patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Torrelavega, con la intervención de profesionales y amateur.

A las 10,30 de la noche, en el patio del Instituto Marqués de Santillana, actuación del Coro Santamaría de Barreda.

A las 11 de la noche, verbena en la Plaza Mayor amenizada por el grupo «Los Sandwich's».

A las 1,30 de la madrugada en la plaza de toros, instalada en terrenos del Asilo, sito en la Avda. Fernando Arce, gran fiesta épica, organizada por la Agrupación Cultural Filarmónica «El Zapatón».

DOMINGO, DIA 16

A las 9 de la mañana, en la calle Martínez y Ramón Serafín Escalante, campeonato de ajedrez por equipos.

A las 10 de la mañana, en Pista Río, Trofeo Natación «Ciudad de Torrelavega».

A las 10,30 de la mañana, en las pistas deportivas de Sniace, organizado por la Sociedad Deportiva Torrelavega y patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento, Primer Trofeo de Atletismo «Ciudad de Torrelavega».

A las 12 de la mañana, desfile y actuación de la charanga infantil «Los Cántabros» de Santoña, grupo de danzas «José Luis Hidalgo», charanga Agrupación Cultural Filarmónica «El Zapatón», banda de cornetas y tambores «José Luis Hidalgo», grupo de majorettes de Campuzano, grupo de majorettes y música «Les Landes de Gascogne» de Mont-de-Marsan, Francia, Agrupación Folklórica de Guardo, danzas burgalesas, «Justo del Río» y charanga Los Vinkis de Santoña.

A las 6 de la tarde, en la Avda. de Ca'vo Sotelo, Gran Gala Floral, «Fiesta de Interés Turístico» concurso de carrozas, batalla de confetti y serpentinas, desfile de agrupaciones musicales y folklóricas y batallones de majorettes.

A las 8,30 de la tarde, en la plaza de toros, instalada en terrenos del Asilo, sita en la Avda. Fernando Arce, Festival de Habilidad, organizado por la Agrupación Cultural Filarmónica «El Zapatón».

A las 10 de la noche, en el patio del Mercado Nacional de Ganados, fuegos artificiales.

A las 10,30 de la noche, en el patio del Instituto Marqués de Santillana, actuación del Dúo Cantabria y Los Hermanos Velasco.

A las 11 de la noche, verbena en La Llama amenizada por el Grupo «Los Sandwich's».

Guía profesional

Dr. Camilo de Blas

**ANGIOLOGIA
CIRUGIA VASCULAR**
(arterias linfático, varices, úlceras varicosas e injertos)
CORAZON Y PULMON
Avda. Menéndez Pelayo
Teléf. 89-22-41 Torrelavega

**R. MILLAN
LASQUETTY**

GINECOLOGO

José M.º Pereda 36-2.º D
Teléfs.: 89-75-13 y 89-27-22

**HOSPITAL
DE LA CRUZ ROJA**

M. LABRADOR
PSIQUIATRA

SOLICITE HORA
Teléfono 89-26-00

**F. SANZ
F. TRIGUEROS**
NEUROCIRUGIA
José María Pereda, 16,
segundo izquierda
Teléfono 89-72-61
TORRELAVEGA
CONSULTA: De 4,30 a 7

JAIME LOPEZ BONELL
ESPECIALISTA
Obstetricia y Ginecología
Consultas: De 4 a 6,
excepto sábados.
Se ruega solicitar día y
hora al teléfono 89-15-40
José María de Pereda, 4º

**CIRUGIA VASCULAR
ARTERIAS Y VENAS**

**M. CARRION
J. GALLO
J. GUTIERREZ**

Hospital Cruz Roja
Solicite hora, Teléf. 89-26-00

Dr. PEREDA

**ENFERMEDADES
DE LA PIEL**
Avenida Menéndez
Pelayo, 4-3.º G
Teléfono 89-77-64
Consulta: De 4 a 7

Manuel Teira

MEDICO
CORAZON Y NUTRICION
Ruz Tagle, 1-1.º dcha
Teléfono 88-16-50

R. CEÑAL

**HUESOS Y
ARTICULACIONES**
4,30 a 6,30. Hospital Cruz
Roja Torrelavega
Solicite hora. Teléf. 89-26-00

F. AMIR

NINOS
Consulta: Hospital
Cruz Roja Torrelavega
**SOLICITE HORA AL
TELEF 89-26-00**

Dr. A. Planes

**OTORRINO,
LARINGOLOGIA**
Cirugía de la sordera
y del vértigo.
**CONSULTA: CLINICA
ALBA - TELEF. 89-01-50**
Solicitar hora

RAMON FERNANDEZ

MEDICINA INTERNA
Pulmones, Corazón,
Digestivo
José María Pereda, 2º

**Dres. CALLEJA
BARRASA**

**ELECTRO,
ENCEFALOGRAFIA
SANATORIO
DEL CARMEN**
Teléfono 89-27-00

**Talleres
Landaluce, S. A.**

APARTADO 43
TELEFONO: *89-34-00
TELEX 35.815

TORRELAVEGA

**La Villa
de Madrid**

ESPECIALIDAD EN BODAS Y BANQUETES
Julián Ceballos, 27 • Teléfs.: 883058 y 882806

81 HOSTAL TORRELAVEGA

Una tonelada de gas cotizará 14.000 pesetas anuales según la Ordenanza sobre Medio Ambiente

Cada foco de contaminación atmosférica pagará 100.000 pesetas

El pasado 31 de julio la Corporación municipal aprobaba por 14 votos a favor, cuatro abstenciones, de los centristas, y un voto en contra, de Coalición Democrática, una ordenanza reguladora de la emisión de polvo y gases al medio ambiente. Dicha ordenanza, que no entrará en vigor hasta enero de 1982, señala unos principios generales que la hacen necesaria y unas tarifas que así bien harán posible que el que contamine pague, no significa que el que pague pueda contaminar», según palabras del técnico autor de la moción, señor Gil

Las tarifas que señala la ordenanza municipal obligan a todas aquellas empresas emisoras de residuos sólidos y gaseosos, excepto a las que demuestren que su nivel de contaminación entra dentro de los límites establecidos por la legislación promulgada por el Estado. El mismo técnico de la Comisión de Medio Ambiente, con el que habló HOJA DEL LUNES, señaló que la ordenanza aprobada encuentra su justificación en el incumplimiento generalizado de estas normas por parte de las empresas contaminantes y en el alarmante incremento de un tiempo a esta parte del volumen de vertidos a la atmósfera con total permisividad.

CAMBIO TECNOLÓGICO

El espíritu de la ordenanza pretende fomentar el cambio tecnológico en las fábricas, en cuestión mediante la aplicación de procesos menos nocivos y con este motivo decreta unas tarifas sobre los focos de emisión de residuos contaminantes y sobre el volumen de éstos lanzados por los focos de emisión. Así, cada punto emisor pagará 100.000 pesetas anuales, y cada tonelada de polvo y gases 12.000 y 14.000 pesetas respectivamente.

La estimación y valoración del volumen contaminante, que forma la base del tributo, queda atribuido a las empresas y el Ayuntamiento se reserva el derecho a realizar inspecciones. De esta manera serán las empresas las que lleven a efecto las mediciones, dejando al descubierto la posibilidad de estimar por lo bajos. Acerca de esta posibilidad, el técnico municipal se lamentó de la penuria de medios de la Comisión de Medio Ambiente, lo cual hace imposible una rigurosa fiscalización municipal del volumen de vertidos. Asimismo incidió en la importancia de la ordenanza, de la que comentó que en ningún caso es superflua, ya que puede contribuir a evitar deterioros tan graves como el sufrido por el río Besaya.

El Centro de Análisis de la Contaminación atmosférica será el encargado de elaborar la lista de empresas cuyas actividades estén sujetas al pago de tarifas por contaminación.

TARIFAS

La aplicación de tarifas se articula en dos modalidades: la de los puntos de emisión



y la de cantidad de toneladas emitidas por ese punto. En el primer caso la tarifa es de 100.000 pesetas, pero su aplicación será escalonada de la siguiente manera: 20 por ciento en 1982; un 40 por ciento en 1983 y un 60 por ciento en 1984. Se aplicará íntegramente a partir de 1985. Preguntado el técnico municipal acerca de la razón de estas deducciones, respondió que era debido a la necesidad de ser consecuentes con la realidad social, ya que hasta ahora no ha habido ningún impuesto en este sentido. «No es que las cantidades estipuladas van a arruinar a nadie —prosiguió— pero se pretende que la etapa de deducciones de tarifas sea una etapa de

reflexión en las empresas contaminantes sobre la necesidad de renovar la tecnología por otra menos contaminante».

Por otro lado, y refiriéndose a una de las bases del tributo, los gases, el señor Gil insistió en que esta ley debería esperar en razón de tremos, de gases nocivos de una manera más directa, del Reglamento de actividades molestas, insalubres y nocivas, que posibilita al Ayuntamiento el cerrar la empresa contaminante. Preguntado sobre la incidencia de otros tipos de contaminación no producida por actividades fabriles, indicó que éstas se

distribuyen por zonas urbanas: Cuatro Caminos, humos de automóviles, en el centro de la ciudad, las calefacciones comunitarias, de las cuales criticó el deficiente control a las que se someten y que aumenta considerablemente la contaminación.

En la actualidad hay en la ciudad catorce puntos de emisión localizados que pudieran verse afectados por la entrada en vigor de esta ordenanza.

El técnico municipal señaló que el número de toneladas de residuos que las empresas locales arrojan al aire es muy superior al que cabría esperar en razón de la actividad fabril que realizan y de las manufacturas que producen.

**HOSTAL
La Gloria
RESTAURANTE**

JOSE MARIA PEREDA, 6

TORRELAVEGA

BUENO

GESTORIA * SEGUROS
AUTO-ESCUELA

Avenida Menéndez Pelayo, núm. 4

Tels. 892447 y 881190 TORRELAVEGA

AGENCIA

José Luis Blanco

PROPIEDAD INMOBILIARIA

ADMINISTRADOR DE FINCAS

VENTAS - ALQUILERES - VALORACIONES
ASESORAMIENTO SOBRE LA PROPIEDAD
Pablo Garnica, 3, 1.º Teléf. 883263
TORRELAVEGA

**CONSTRUCCIONES
MIGUEL
COLLANTES**

— ESTRUCTURAS DE HORMIGON

OFICINA: Calle José Gutiérrez Alonso, Núm. 13

Teléfono 892020

TORRELAVEGA

REGISTRO SAN TARIQ con el núm. 30-15275

El Reglamento de Funcionarios de Administración Local prevé la concesión de prórrogas

Podría alargarse la instrucción del expediente al arquitecto municipal

Prosigue la recogida de testimonios en relación con el expediente incoado al arquitecto municipal Antonio Guzmán. Pedro Argüeso, juez instructor del caso, declinó hacer ninguna declaración a este periódico hasta que no se concluya el expediente. Por otra parte, HOJA DEL LUNES intentó repetidas veces conversar con el inculcado, señor Guzmán, al objeto de recabar su opinión, pero en el domicilio de éste sólo respondían que se encontraba de viaje.

Las declaraciones que en torno al caso recogía un diario, en el que el arqui-

techo municipal separado del cargo admitía la posibilidad de querrelarse contra el alcalde y consideraba su expediente fuera de plazo no parecen tener mucha base real si atendemos al Reglamento de Funcionarios de Administración Local. En efecto, la sección cuarta del mencionado Reglamento, dedicada al procedimiento disciplinario de funcionarios, señala un escalonado proceso, que comienza con la incoación, prosigue en la instrucción del expediente y concluye con la resolución del mismo.

En el caso del arquitecto



municipal, el proceso se encuentra en el segundo de los pasos, estando, además, apartado del cargo. Esta separación queda contemplada en el artículo 116 del Reglamento de Funcionarios, que autoriza al «órgano competente para ordenar la incoación», en este caso el alcalde, a «decretar, en forma motivada, la suspensión preventiva del inculcado».

El siguiente paso es el nombramiento del juez instructor, responsabilidad que en su día recayó sobre el concejal Pedro Argüeso.

El apartado 4 del artículo 117 del citado Reglamento prescribe la notificación de este nombramiento al inculcado, el cual puede recurrir en el plazo de ocho días, cosa que hizo en su día.

Por lo que se refiere a los plazos dentro de los cuales debe instruirse el expediente, a los que el arquitecto municipal había considerado agotados, se-

gún un diario local, la legislación es clara: el Reglamento de Funcionarios señala en su artículo 116, apartado segundo, que «compete al instructor disponer la aportación de cuantos antecedentes estime necesarios y utilizar todo medio de prueba admitido en derecho, así como proponer en cualquier momento que se decreta, mantenga o revoque la suspensión preventiva o se sobresea el expediente».

También en relación con los plazos, el artículo 120 indica que será de ocho días para la incoación y de dos meses para la instrucción del expediente, que sólo podrán ser prorrogados a propuesta del instructor y bajo su personal responsabilidad, por la autoridad u órgano que ordenó la incoación.

Por otro lado, una hipotética impugnación del expediente argumentada en el cumplimiento de los plazos prescritos chocaría contra una jurisprudencia conformada por tres sentencias del Tribunal Supremo, con fecha 7 de noviembre de 1957, 25 de noviembre de 1958 y 20 de febrero de 1963, en las que se deja patente que el incumplimiento de los plazos no es causa suficiente para el sobrestamiento.

FRUTAS PERIS

Teléfono: 88-14-36 TORRELAVEGA

LAVANDERIA ALVAREZ

SERVICIO A DOMICILIO DIARIO
Teléfono 89-26-97
BARREDA - TORRELAVEGA

Talleres Arozamena, S. A.

- * CALDERERIA
- * PISOS METALICOS DE REJILLA «ELMER»

Teléfono: 88-16-01 - CARTES
Teléfono: 88-13-82 - TORRELAVEGA
SANTIAGO DE CARTES - TORRELAVEGA
(Santander)

AURELIO FERNANDEZ PELAYO

EBANISTERIA
MUEBLES DE ENCARGO

CAMPUZANO - CARTES, núm. 24
Teléfono: 88-28-89 TORRELAVEGA

Casanova

- * AUTOBUSES DE LINEA A SUANCES
- * VIAJES Y EXCURSIONES

TELEFONOS (89-21-93 OFICINA
(89-03-98 GARAJE

TORRELAVEGA

Bodegas Cántabras

ALMACEN DE VINOS AL POR MAYOR
Especialidad en Vinos Blancos Solera, Tintos y Claretos finos, Moscateles y Vermout

CALDERON DE LA BARCA, 8
TELEF.: 89-13-33 TORRELAVEGA

Araya, S. A.

RECAMBIOS DEL AUTOMOVIL
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO DE MYPE

DISCOS Y PASTILLAS, BOMBAS Y CILINDROS DE FRENO
LA SEGURIDAD PARA SU VEHICULO

Recambios para:

SEAT - RENAULT - TALBOT

TORRELAVEGA:

Calle Padre Rábago, 5

Teléfonos: 89-43-04
89-43-08
89-43-12
89-42-66

SANTANDER:

Calle Castilla, 65

Teléfonos: 21-45-08
21-45-12
21-45-16
21-02-79

La Junta Vecinal acusa al Ayuntamiento de negar parte de la documentación mientras éste afirma haberla facilitado completamente

Conflicto entre vecinos de Viérnoles y el Ayuntamiento por el tema de Mitosa Solvay

En las últimas fechas del pasado mes de julio, este mismo periódico informaba de los acuerdos de la comisión permanente, entre los que se recogía la no comparecencia ante la mencionada comisión de la Junta Vecinal de Viérnoles. En la reunión, que no llegó a celebrarse, se iba a hablar de la pretendida instalación de Mitosa Solvay en Viérnoles, concretamente en el monte Avellaneda-Dobra. La pretensión de la empresa de explotar unos terrenos comunales, cambiando su denominación, tiene sus orígenes hace un año, cuando la Junta Vecinal se enteró de la posible instalación de Mitosa Solvay en el pueblo por un informe remitido por Icona.

Desde esa primera noticia, y a lo largo de un año de

intercambio de escritos, las relaciones entre la Junta Vecinal y el Ayuntamiento de Torrelavega se han deteriorado hasta tal punto en este tema, que la primera acusa a la corporación municipal de ocultar información al pueblo de Viérnoles sobre la instalación de la empresa. Por su parte, el Ayuntamiento niega las acusaciones de la Junta Vecinal, afirma que ha remitido toda la documentación en su poder, a cual "será mostrada a cualquier vecino de Viérnoles que lo solicite".

La primera toma de contacto entre la Junta Vecinal de Viérnoles y dos representantes de la empresa multinacional belga se produce en mayo de 1980, a esta reunión asistieron también Teira y el primer te-

niente de alcalde Gutiérrez Fortilla. En ella, los representantes de la empresa confirmaron su intención de explotar el Monte Avellaneda-Dobra, cambiando la denominación de monte comunal y expropiando el procedimiento jurídicamente. Por su parte, la Junta Vecinal se manifestó dispuesta a realizar una concesión hasta por 99 años, a lo que Mitosa-Solvay respondió que prefería una negociación con los representantes de los vecinos, y que en caso de procederse a la expropiación, ésta fuera asimismo negociada.

Tras esta primera toma de contacto, se produjo otra en las mismas dependencias de la empresa, sin miembros de la Corporación, y en la que los representantes de Mitosa-Solvay en aquella entrevista dejaron traslucir dudas acerca de la definitiva explotación del monte de Viérnoles. Por su parte, la Junta Vecinal denegó hacer ninguna gestión administrativa hasta no tener la certeza de que Mitosa-Solvay realizaría la explotación.

La tercera de las reuniones, entre la Junta Vecinal y los representantes de la empresa se llevó a cabo en abril del presente año. En ésta, la empresa confirmó que efectivamente realizaría la explotación y urgía a la Junta Vecinal para que realizara un deslinde entre los terrenos particulares y los

comunales, gestión que, en su día, realizó la Junta.

En esta entrevista la empresa manifestó su intención a los representantes de los vecinos de Viérnoles de tener terminada toda la tramitación del cambio de denominación del monte para el año 1983.

A partir de este momento la Junta Vecinal no tuvo más encuentros con representantes de Mitosa-Solvay, produciéndose un cambio del interlocutor de los vecinos, que pasó a ser el Ayuntamiento. Así, el 14 de junio de este mismo año, el primer teniente de alcalde le comunicó al presidente de la Junta de Vecinos de Viérnoles que la documentación sobre la explotación que la empresa pretendía realizar en Viérnoles obraba en el Ayuntamiento desde hacía un año, es decir, casi desde que la empresa mantuvo la primera toma de contacto con representantes de los vecinos de Viérnoles. Esta comunicación produjo gran sorpresa a la Junta Vecinal, que, en reite-



[Escudo del Viérnoles.]

radas ocasiones había solicitado a la empresa toda la documentación posible acerca de la situación de explotación, condiciones de la misma y cantidad de terreno que ésta ocuparía.

Al día siguiente, 15 de junio, la Junta Vecinal envía dos escritos: uno al alcalde

de Torrelavega solicitándole la documentación, y otro al director del equipo redactor del Plan General de Ordenación Urbana en el que también le solicita documentación en revisión como avances que afectaran a

«Pasa a la pág. siguiente»

CHANETE

LUCIANO GARCIA HERREROS

ROTULOS Y SERIGRAFIA

Marqués de Valdecilla y Pelayo, núm. 8
Teléfono: 89-06-98 — TORRELAVEGA

Bodegas HIJO DE MARTIN SANCHEZ

— CASA FUNDADA EN 1867 —
ESPECIALIDAD EN BLANCOS DE LA NAVA

José María Pereda, 36
Teléfono: 89-16-41

TORRELAVEGA

P. Virgen del Campo
Teléfono: 70-00-55

CABEZON DE LA SAL

Cereales Gómez

Almacén y oficinas:

EL COTERO - CAMPUZANO

Teléfono: 89-26-41.

TORRELAVEGA

(Santander)

VENTA DE VIVIENDAS Y ENTRESUELOS COMERCIALES "Edificio Plaza Mayor"

- * CONSTRUCCION DE NAVES INDUSTRIALES Y OBRAS DE ACTUALIZACION DE COMERCIOS
- * TRABAJOS DE MARMOLERIA

CON LA GARANTIA Y EL PRESTIGIO DE

CONSTRUCCIONES OBESO, S. A.

INFORMES:

MARQUES DE SANTILLANA, 3
TELEFONOS: 89-18-54 y 88-20-08

TORRELAVEGA



BICICLETAS
CICLOMOTORES
MOTOCICLETAS

MIFERSO

TORRELAVEGA
L. Torres Quevedo, 9
Teléf. 88 17 12

Miguel Fernández Somavilla
Distribuidor Exclusivo para Santander y provincia

Conflicto vecinos-Ayuntamiento

«Viene de la pág. anterior»
Viérnoles y que estuvieran en proyecto.

El 24 de junio, el alcalde de Torrelavega recibe a la Junta Vecinal de Viérnoles que le expone sus tres pretensiones: Que se le entregue toda la documentación a la Junta, que se le de tiempo para estudiarla y que la Corporación no se pronuncie sin el informe elaborado por la Junta Vecinal. Dos días después Teira entrega la documentación a la Junta de Vecinos, la cual le insiste en que se retire del orden del día del pleno, que ese mismo día se iba a celebrar, el pronunciamiento de la Corporación sobre el tema Mitosa-Solvay, ya que la Junta no ha tenido tiempo de estudiar la documentación. Por su parte, Teira dejó sobre la mesa ese punto del orden del día.

A partir de ese momento, las relaciones entre el Ayun-

tamiento de Torrelavega y los vecinos de Viérnoles se entrecruzan, ya que la Junta Vecinal, al estudiar la documentación del caso observa que no está completa y denuncia la ausencia de los informes del arquitecto municipal, el informe jurídico del secretario general y el informe del equipo redactor del plan general de Ordenación Urbana.

Preguntado el primer teniente de alcalde, Gutiérrez Fortilla, por HOJA DEL LUNES acerca del fundamento de las acusaciones de los vecinos de Tanos, éste manifestó que los tres informes citados estaban realizados y que se le entregó completa la documentación a la Junta Vecinal. Por su parte ésta desmiente este punto e insiste en que no sabe nada acerca de los tres informes.

Portilla declaró que en todo momento la Corporación habla actuado de acuerdo con la ley, que no exige someter la documentación

más que a un período de exposición pública de treinta días. El primer teniente de alcalde negó asimismo que la Corporación hubiera ocultado en ningún momento la documentación e invitó a "cualquier vecino de Viérnoles que quiera ver la documentación a solicitarla en el Ayuntamiento".

Las posiciones entre el Ayuntamiento y la Junta parecen encontradas: por su parte la Junta considera que un pronunciamiento del pleno sin el informe de la Junta Vecinal "sería una aberración", mientras que el primer teniente de alcalde insiste en que no se precisa según la ley, el pronunciamiento de la Junta Vecinal para que la corporación llegue a un acuerdo.

Tampoco parece que pueda restablecerse el diálogo a corto plazo entre las dos partes en litigio después de la incomparecencia de la Junta a la permanente de finales de julio. Los representantes de los vecinos parecen dispuestos a no asistir a reuniones si no se les amplía lo que ellos consideran documentación incompleta. Por su parte, Gutiérrez Portilla afirmó haber recibido "un escrito en el que se me dice lo que tengo que votar, y eso es intolerable". El concejal socialista calificó a la política del Ayuntamiento de "puertas abiertas" y reiteró la invitación para que en el Ayuntamiento los miembros de la Junta Vecinal vean la documentación existente.

Temas municipales

Arquitecto, viviendas, agua

Los temas municipales de actualidad, como es normal y como es natural, tienen varios frentes. Cifrándonos un poco a la cronología de los hechos, en primer lugar podemos decir que el arquitecto Antonio Guzmán visitó al alcalde para que éste le diera cuenta de cómo está su expediente disciplinario, cuando ya han pasado alrededor de tres meses desde su inicio.

No hubo respuesta y si conversación entre el alcalde y el juez instructor del caso, Pedro Argüeso, que está completando un largo expediente de más de 80 folios, tomando declaración a concejales.

Mientras, el Ayuntamiento, o los contribuyentes, estamos pagando a dos arquitectos municipales, y el tiempo pasa y las cantidades van sumando mucho dinero que no es lógico se malgaste. Todos deseáramos claridad en este tema del arquitecto municipal. Han pasado los dos meses que marca la ley para el expediente y pudiera darse el caso que Antonio Guzmán presentara una querrela contra el alcalde por estimar que el expediente a él incoado está fuera de plazo y no le ha recibido el preceptivo pliego de acusaciones.

Cambiando de tema, hay que señalar que en el Zapatón van a levantarse más viviendas sociales. Concretamente 66, cuyo proyecto entró en el Ayuntamiento y la Comisión de Urbanismo informó positivamente. Estas viviendas, en dos bloques, serán sacadas posteriormente a subasta para su adjudicación.

Podemos hablar también de las decisiones de la Comisión Municipal Permanente. Aparte del desahucio de la Gimnástica, hay que decir que el alcalde publicará un bando prohibiendo la venta de leche ambulante: que se han adjudicado las obras de pavimentación del Barrio de Santa Ana; también mejoras importantes en el mata-

dero; así como la adjudicación de las obras de reparación de la depuradora de aguas por importe de casi tres millones de pesetas. Otra decisión de la Permanente ha sido la de hacer una galería de retratos de todos los alcaldes que ha tenido la ciudad desde el año 1900.

Por último la Comisión Municipal Permanente ha declarado que el Ayuntamiento no tiene culpa alguna de la falta de agua en Suances. Los problemas de agua de Suances son leídos principalmente a deficiencias de la conducción a partir de Torrelavega, no al volumen de suministro del Ayuntamiento torrelaveguense que está cumpliendo fielmente los compromisos adquiridos con Suances que es quien debe mejorar sus instalaciones. Dice también nuestro Ayuntamiento, que los esfuerzos que hace para aumentar el caudal de agua a toda la población de la cuenca baja del Besaya no se han visto ayudados ni técnica ni económicamente por otras entidades; corriendo la carga económica sobre los contribuyentes torrelaveguenses.

En este capítulo podemos englobar la grata noticia, de parte del verano próximo estará terminado el Trasvase Ebro-Besaya, según informa la Cámara de Comercio de Santander. Eso alliviará sin duda, la falta de agua que la industria y el ciudadano sufre en estos momentos de Los Corrales para abajo.

Terminaremos con este tema, diciendo que mañana se celebra la última Permanente del mes que hasta el último viernes no habrá pleno ordinario, y que a partir de la una de la tarde, cesará todos los días del mes, la actividad municipal.

G. C. O.

Talleres CALLEJA

REPARACION DE AUTOMOVILES
GRUAS SERVICIO DE CARRETERAS

VENTA Y SERVICIO
OFICIAL MERCEDES

Teléfono: 88-13-06

CAMPUZANO

Rocacero, S.A.

AL SERVICIO DE LOS CONSTRUCTORES

MARCA DE TODA GARANTIA QUE SIGUE IMPONIENDO
EN EL MERCADO SUS INMEJORABLES CALIDADES

VIGUETAS PRETENSADAS — BOVEDILLAS DE HORMIGON LIGERO —
TERRAZOS —PIEDRA ARTIFICIAL — PARQUETS MADERA — MATERIAL
SANITARIO «ROCA» — AZULEJOS BLANCOS Y DE COLOR
DISTRIBUIDOR DE CEMENTOS «LEMONA»

FABRICAS EN:

SANTANDER

ROCACERO, S. A. Polígono La Cerrada, Maliaño. Teléfono 25-18-94

TORRELAVEGA

ROCACERO, S. A. Carretera Palencia, núm. 5. Teléfs. 881592, 891066 y 881546

ALGECIRAS

ALBISA, S. A. Los Barrios. Teléfono 62-01-50

MADRID

PREFABRICADOS DEL JARAMA, S. A.

OFICINAS: Calle Río Rosas, 44. Teléfonos 254-86-07 y 254-07-81

FABRICA: Carretera Paracuellos del Jarama a Fuente el Saz, Km. 14

Teléfono: 620-01-54



VENGA A VER LAS ULTIMAS NOVEDADES

- * TELAS Y PAPELES A JUEGO
- * MOQUETAS DE ESPARTO
- * ALFOMBRAS DE PASILLO Y HALL
- * TELAS-YUTES Y PAPEL JAPONES
- * TELAS PARA TAPIZAR PAREDES

ateca C./ Carrera, 4 — Teléfono: 89-01-47
TORRELAVEGA y LOS CORRALES

JOYERIA

RELOJERIA

SAPY Andrés Saiz Pisano

ARTICULOS DE REGALO — TROFEOS DEPORTIVOS
TODA CLASE DE COMPOSTURAS DE JOYERIA Y RELOJERIA
C./ José María Pereda, 28. Teléfono 88-26-21
(Junto al Surtidor) TORRELAVEGA

La Gimnástica y su deshaucio del Malecón

Si hay un tema en estos momentos prioritario en las conversaciones, ese tema indudablemente está relacionado con la Gimnástica. Hablan de la Gimnástica, aficionados y no aficionados al fútbol, y desde luego, nunca como ahora se ha comentado tanto lo que sucede alrededor del club histórico torrelaveguense, que el año que viene cumplirá nada menos que sus Bodas de Diamante.

Todo el mundo conoce los hechos que han motivado tantos comentarios. De cómo la directiva gimnástica, velando por los intereses deportivos del club, y tras decisión judicial, impidió que el Concurso Hípico de las fiestas, se celebrara en el Malecón, avalada esta decisión también en una norma federativa a nivel nacional que prohíbe estos concursos en campos de fútbol. Después, ha llegado la decisión de la Permanente Municipal en el sentido de deshauciar a la Gimnástica del Malecón, una decisión que a decir verdad, ha causado estupor en todos los medios deportivos y no deportivos de la ciudad.

El motivo de esta decisión municipal ha de ser, se cree, algo muy serio. Nadie supone que por el mero hecho de que la Gimnástica negara el Malecón para la Hípica, recibiera una respuesta semejante, y nadie se explica que el Ayuntamiento y la Gimnástica estén enfrentados, cuando ambas instituciones están al servicio prioritario del ciudadano torrelaveguense. Ayuntamiento y Gimnástica deben estar por encima de personalismos y de motivos políticos y deben arreglar sus cosas porque todavía hay tiempo de hacerlo. Hoy rigen el Ayuntamiento y la Gimnástica unos señores y mañana serán otros, pero la Gimnástica y el Ayuntamiento seguirán procurando lo mejor para Torrelavega. Así debe de ser porque no es verosímil que ni la Gimnástica quiera perjudicar al Ayuntamiento ni que el Ayuntamiento quiera perjudicar a la Gimnástica. Por eso, las relaciones entre ambos deben volver a ser lo que fueron siempre; y el hecho de que la Gimnástica haya impedido el Concurso Hípico, no significa que nadie pueda utilizar el Malecón para otros menesteres. Lo que pasa es que

resulta lógico que si la Gimnástica cuida el Malecón, se gasta dinero en su césped para la práctica del fútbol, no quiera que se estropee por causas ajenas al fútbol en sí, máxime cuando hay peligros de infección para los jugadores. La Gimnástica se opuso al Concurso Hípico como se hubiera opuesto a una competición de motocross o de gimkana automovilística, por ese motivo, no porque el Ayuntamiento lo organizara. Hay que saber distinguir y la decisión gimnástica, en general, ha sido asumida por el aficionado al deporte. Por lo demás, siempre ha comprendido la Gimnástica y suponemos que siga comprendiendo, que las instalaciones deportivas en el Malecón, son para el disfrute de todo el pueblo, aunque ello no quiera decir que en el terreno de juego se organicen competiciones o actividades perjudiciales para el fútbol que además puedan celebrarse en otros lugares más idóneos.

Nosotros así vemos el tema que, como decimos, ha puesto de boca en boca el nombre de la Gimnástica que por otra parte ve aumentado en gran medida el número de socios y que hoy, precisamente, hoy lunes, celebra asamblea donde los socios tratarán de todo este tema sin duda; un tema que puede tener gran trascendencia, pues si la Gimnástica fuera deshauciada del Malecón, la directiva dimitiría, los jugadores quedarían libres y se organizaría como vulgarmente se dice, un «belén» de insospechadas consecuencias.

Por eso una vez más tenemos que hacer un llamamiento a la sensatez de todos los que de alguna forma tienen responsabilidad en el tema, para que de una vez por todas Ayuntamiento y Gimnástica lleguen a un total acuerdo para el uso y disfrute del Malecón, con competencias bien delimitadas que no den lugar a lo que ha sucedido últimamente. Que se hable de contratos, no de deshaucios. Ahora cuando las fiestas patronales se acercan, como decimos en nuestro saludo de estas páginas torrelaveguenses, ha llegado el momento de enarbolar los colores de la amistad.

G. C. O.

Hoy, homenaje a Pedro Sobrado

De la trayectoria artística de Pedro Sobrado no es menester hablar mucho, porque es de sobra conocida. Pedro Sobrado, el pintor torrelaveguense de 1 años, va a ser justamente homenajeado hoy, lunes, en el Restaurante Saja, a las nueve y media de la noche en el transcurso de una cena.

El homenaje será ofrecido por el alcalde de la ciudad, Manuel Teira; y la comisión organizadora del homenaje ha estado compuesta por las siguientes personas: Ricardo Bueno, José Luis Cobo, Aurelio G. Cantalapiedra, Emilio de Mier, Mauro Muriedas Echaves, José Pozueta, Pablo del

Río, Gonzalo Sánchez Moreno y Luis Alberto Saldañas.

La exposición antológica de Pedro Sobrado, recordemos, continúa abierta todo el mes de agosto en la Casa de Cultura; y en Edu Antigüedades a partir de hoy, otra muestra más del pintor.

G. C. O.

Muebles García

Avenida Bilbao, 25 y 22 Teléfonos: 89-12-05 y 89-14-49

MI COCINA

Julián Ceballos, 50
Teléfonos: 89-14-49 y 89-12-05

TORRELAVEGA

Muebles González López

UN MOMENTO PARA COMPRAR
Y 42 MESES PARA PAGAR

* TRESILOS — LAMPARAS Y MUEBLES DE ENCARGO

Ceferino Calderón, 10
Teléf. 89-02-49

TORRELAVEGA

Joaquín Cayón, 29
Teléf. 88-10-94

BAR RESTAURANTE

"LE MORVAN"

(COCINA FRANCESA)

ESPECIALIDAD:

- SOPA DE CEBOLLA
- TORTILLA PIPERADE
- RAPE SALSA CHORON
- TOURNEDOS PIMIENTA VERDE
- CREPES FLAMBEES

BARREDA - Tel. 881793 - TORRELAVEGA

Talleres Sotileza, S. A.

Reparación general de automóviles

PINTADO Y SECADO DE VEHICULOS AL HORNO



Avda. de Bilbao, 69 — Teléfonos: 88-27-37 y 88-17-09

TORRELAVEGA

TENDIDOS ELECTRICOS

Hugón, S. L.

ESTUDIOS Y PROYECTOS DE:

LÍNEAS ELÉCTRICAS EN ALTA Y BAJA TENSION,
ALUMBRADOS PÚBLICOS, ETC.

José María Pereda, 38, bajo — Teléfono: 89-03-04
TORRELAVEGA (Santander)

Suministros ALTAMIRA

Avda. Fernando Arce, núm. 6

Teléfono: 89-19-74

TORRELAVEGA

ASESORIA TÉCNICA AGROPECUARIA

Ponemos en conocimiento de todos los industriales de explotaciones ganaderas que tenemos en su disposición la asesoría del prestigioso especialista en temas ganaderos D. ANGEL MARTINEZ ROIZ, Inspector Veterinario del Cuerpo Nacional.

Las cosas en Sniace, cada día más difíciles

Un tema que pone una nota dramática a la actualidad torrelaveguense en vísperas precisamente de sus fiestas patronales, es el tema Sniace. No puede haber jornadas festivas para estas cientos de familias trabajadoras de Sniace, que asisten a una situación laboral en su entorno realmente difícil y angustiosa. Por si fuera poco el Plan de Viabilidad de la empresa que contempla la reducción de la plantilla de dos mil cien trabajadores en 750 puestos a lo largo de seis años; con el p se al desempleo de otros 200 productores por 18 meses; Pega ahora el expediente patronal en la Delegación de Trabajo, que si es aprobado llevaría a 277 trabajadores a la suspensión de su contrato de trabajo también por 18 meses.

El argumento de la Dirección de Sniace al firmar el expediente no es otro que la grave situación económica de la empresa, que ha perdido 1.300 millones de pesetas en el año 80, y lleva camino de perder 1.600 en el 81. El incremento de los costes de personal y de las materias primas, son, según el expediente las causas determinantes de la situación y para salir de la crisis la empresa pretende reducir costes y mejorar su tecnología para poder competir.

En la última asamblea celebrada por los trabajadores en el pabellón deportivo de la empresa, el Comité de Empresa rechazó el expediente, y acordó ir a la huelga un día, para expresar su oposición: así como el hecho de no haber cobrado todavía la paga extra de julio. Así están las cosas en Sniace, muy difíciles.

Como cada año con motivo de las fiestas patronales, los periódicos hacen un balance de lo que ha sido el pasado curso. Al autor de este artículo ya se le ha pedido en similares ocasiones que haga unas reflexiones en voz alta, o palabra escrita. Y la verdad es que hoy, en el verano del 81, podrían ser válidos cualesquiera de los argumentos en los que apoyé aquéllos a modo de análisis. No han cambiado ni las circunstancias ni los modos que hacían posible aquella cultura de entonces, ni tampoco han aparecido novedades importantes —aunque con matizaciones de las que luego hablaré— para actualizar aquellos folios.

Una panorámica cultural escasamente alentadora

La cultura en Torrelavega sigue caracterizándose por ser a nivel general, poco solidaria entre sí, muy dada a protagonismos (aquellos de que son muchos los que en los entierros quieren ser el muerto; o lo otro de los salvadores de un pueblo, de la cultura...). En este sentido, es una cultura con unas intenciones políticas no directas, como caracterizó a un reciente pasado político en el que la poesía, ... la cultura era un arma cargada de futuro, era el realismo social. No, ahora es la rentabilidad de una imagen o una institución; la justificación de un "que se está".

Aquí han jugado un papel

muy importante los medios de comunicación, los cuales han tratado de armonizarse, según los intereses que defendían, con una cultura u otra de las que se hacían en nuestra ciudad. Era la censura ideológica. Era el que unas cosas había que callar o poner en sordina y otras con amplificadores. Los medios de comunicación deben, primero informar (nunca silenciar) y luego, de acuerdo a su filosofía, si quieren, los juicios de valor.

Paralelamente a la rentabilidad y censura que antes citaba, había otra, la económica. Pero si bien la solución económica, la rentabi-

lidad económica ahora en cierto modo hay que defenderla (estamos en la sociedad que estamos), quiero decir, que desde perspectivas privadas lo que se necesita es crear en cierto modo una industria que permita, ya que desde los medios oficiales no es suficiente, dar salida a una cultura que no sería posible sin ella (la industria del cine, las editoriales, ... si lo que publican no les rentabiliza, no vuelven a realizar otra película, no sacan otro libro). sin embargo, la censura económica es aquella que impide el que se desarrolle una cultura que inevitablemente se apoya en el dinero. Y claro, esa censura es la que los medios oficiales o paraoficiales imponen con sus discriminaciones en base a "parámetros ocultos", pero claros y precisos para quienes los mane-

jan. En fin, es la política de las subvenciones, no específica de Torrelavega, ni tan siquiera de la región, por lo tanto dejémoslo ahí.

Sin embargo, por estos dos determinismos ideológicos y económicos (la relación de los mismos creo, es evidente) es por donde pueden buscarse otras características peculiares de la ciudad. Se hace lo que te dejan o se puede, no lo que se quiere. El voluntarismo de unos pocos que todavía creen en la cultura (pero aún conservando, pese a todo, una duda con mayúsculas, de qué formas puede y debe adoptar), o la alternativa de "sálvese el que pueda", que ha llevado a muchos, a pesar de ellos mismos, a unas posiciones de élite, en las

(Pasa a la página siguiente)

PARA MUEBLES

4 CAÑOS

**ECONOMICOS
Y DE ESTILO**

Teléfs. 881129-892985 TORRELAVEGA

DEPORTES BOLADO

- * Exposición de muebles para jardín, campo y playa
- * Sombrillas, columpios y colchones
- * Tiendas para camping
- * Cañas y carretes para mar y río
- * Escopetas superpuestas, repetidoras y cartuchería, etc.

MARTIRES, 13

TELEF.: 88-23-10

TORRELAVEGA

- JOYERIA - RELOJERIA
- ARTICULOS PARA REGALO
- TROFEOS DEPORTIVOS

Ramón Obregón

Plaza Mayor, 4

Teléfono 88-15-50

TORRELAVEGA

HIJO DE SEGUNDO FERNANDEZ Y CIA., S. A.

- * CONSTRUCCION, TRANSFORMACION Y REPARACION DE TODA CLASE DE OBRAS

- * TALLERES MECANICOS DE CARPINTERIA Y MARMOLERIA

C./ Pintor Modinos, 4
Teléfonos: 88-27-03 y 89-10-50
TORRELAVEGA
TALLERES EN BARREDA
Teléfonos: 88-10-18 y 89-76-11
REINOSA
Teléfono: 75-08-58

PRODUCTOS PARA LA INDUSTRIA
SIDEROMETALURGICA

CEPISA

VIERNOS, s/n. — TELEF. 88-15-66

TORRELAVEGA — Apartado 16

**SEGUROS
MAPFRE**

Augusto G. Linares, 8
Teléfs. 89-07-90 y 89-03-82

TORRELAVEGA



PROXIMA APERTURA DE SUS NUEVAS

OFICINAS EN JULIAN CEBALLOS, 35

(Viene de la página anterior)

que se sienten incómodos pero a las que han sido impulsados (era la salida individual y no colectiva para evitar un suicidio); o también lo más triste, la emigración cultural, eso de la diáspora y el exilio voluntario-forzoso (y no es sólo eso de que aquí no se puede hacer cine y hay que ir a Madrid, con lo que se justificaba la marcha de Manolo Gutiérrez, no, es el no poder hacer ni tan siquiera un 'corto' o... no poder ver cine en condiciones). Era la supervivencia cultural.

Al final el desierto cultural se mantiene entre el culto a la amistad, a cultura de amigos que niega en muchas ocasiones la autocrítica real, y la cultura como práctica personal, como acto de realización o terapia personal. Este último es el camino que se dibuja y el que más va afirmándose. Es el de las inversiones para el futuro, el que crea un lenguaje, el que hace que no salgan muchos genios tal vez, pero todo el mundo sepa hacer algo de pintura, música, ballet... sepa expresarse personalmente, comunique, se comunique con los demás. Es la labor de las Escuelas de Arte, Ballet, Cerámica, Música y Cine que han conseguido haciendo, con unos nombres que en Torrelavega se conocen, y con una dinámica muchas veces criticable, pero desde dentro; aceptando la labor, pero con unas actitudes de Taller Libre, donde la crítica sea la herramienta fundamental. (Entre paréntesis, la necesidad de una Escuela de Folklore Montañés).

Por lo demás, durante el pasado curso han seguido sin atenderse las necesidades de los barrios, vírgenes en sus necesidades cuando tanta rentabilidad cultural se podría encontrar en los ofrecimientos que se hiciesen (lo que los conciertos de la Banda Municipal llevaría tal vez al público en un barrio, que muchos conciertos en el Boulevard; y otros casos similares) por el carácter inédito de las experiencias. Las asociaciones de vecinos algo han hecho, sobre todo en las Fiestas Populares organizadas. La situación de la Biblioteca Municipal, sin haberse aún solucionado, y sin crearse anexos en los barrios o bibliotecas infantiles. Siguiendo el mismo hilo, no creo hayan aparecido muchas librerías; en el mejor de los casos posiblemente alguna librería - papelería, y creo se entienda la ampliación del nombre; por si no quedase claro, observen que exclusivamente librerías hay pocas; el negocio se salva con la venta de bolígrafos, libretas, folios... Y ya se sabe esto del leer, y de la relación cultura-libros-lectura; y de que los libros son caros, y de que son caros porque se lee poco (esas estadísticas que todos hemos leído alguna vez) que las tiradas son pequeñas y los que leen pagan por los que no leen. Pero que se han abierto un montón de "pubs". Aunque claro, eso de la cultura como es tan confuso, y está también lo de Bukowski y las alternativas esas, que... ¡A saber!

En general, muchos actos, muchos ofrecimientos, para también en general, poco público. Remito nuevamente a los párrafos anteriores. El Aula de Cultura de la Caja de Ahorros, Puntal-2, y la novedad de este curso, la tan esperada Casa de Cultura, han sido un poco el rayo que no cesa. Hubo cantidad. En un tiempo se pensó que durante la transición era cuestión de hacer; que el movimiento se demuestra andando, y por tanto, eso hacer. No sé si ahora digo yo, es la cuestión de siempre, convendría una meditación reposada y ver realmente lo que es más conveniente. Es un No.

En la temporada, ya decía, se bautizó la Casa de Cultura (deseable una coordinación con el Ayuntamiento); aparecieron dos agrupaciones corales: una, el Coro Ronda «Besaya», y otra en Cabezón, pero dirigida por el torrelaveguense Nobel Sámano; tres poetas locales nos entregaron sus versos: Gloria Ruiz, "Pielés sin retorno", premio de poesía de agosto "Ciudad de Torrelavega. Ahora "José Luis Hidalgo", tercera edición. Aquilino Ceballos, su ópera prima "Poemas desde Cantabria" y Angel Sopeña "Elejías y fragmentos" para comenzar la colección de poesía con sede en la ciudad. "Anjana"; otro interesante y científico libro del doctor Guerra sobre Medicina; otro de Enrique Campuzano, "Arte religioso en Cantabria"; la revista cultural "Sísifo", respuesta a una necesidad, y que con dos números es la esperanza de una continuidad; y los minicines "Arlequín", el intento de llenar un vacío en un campo tan desatendido en Torrelavega y tan ansiado.

Como resumen, hay actividad, hay vida. Tal vez habría que recuperar parte de la ilusión perdida. Pero con todo, hay confianza en la labor, hay deseo de hacerlo mejor. Con los intentos bajo la duda necesaria. Sin descuidar otros campos, los centros de enseñanza (escuelas, institutos...) pueden ser la ilusión perdida, la confianza en el futuro, la súbita conciencia del paso del tiempo y de una responsabilidad histórica para que no les roben a los alumnos tantos les quitaron.



ben a los alumnos tantos les quitaron.

Luis Albert SALCINES

VIVIENDAS PROTEGIDAS
EN GANZO
Y APARTAMENTOS
EN COMILLAS
ALTA CALIDAD, CON LA GARANTIA DE



EMPRESA LIDER EN EL SECTOR DE LA
CONSTRUCCION

INFORMACION Y VENTA: EN PROPIA OBRA

DELEGACION TORRELAVEGA: José M. Pereda, 1 — Teléfono: 89-29-39
CENTRAL SANTANDER: Vargas, 55 - A - Entlo. — Teléfono: 37-06-50

¡¡¡ felices fiestas! ¡
Torrelavega



Serafin
TORRELAVEGA

Radiadores RUPE

(ANTIGUA CASA «RADIADORES PEÑA»)
JOSE LUIS RUBIO PEÑA

Limpieza, reparación y reposición de nidos nuevos. Tubos de escape y silenciosos.
LASAGA LARRETA, 11
TELEF.: 88-27-04 TORRELAVEGA

Transportes Esgala, S. L.

DELEGACIONES:

ZARAGOZA
Paseo Marfa Agustín, 68-Tls. 435187-435199
BURGOS
Calle Madrid, 79 - Tels. 208649 - 208749

CENTRAL:

José María Pereda, 30 - Tels. 883327-882057
TORRELAVEGA

Del 14 al 16 en la Caja de Ahorros de Santander y Cantabria

Luis R. Capillas, un torrelaveguense ausente, espontáneo colaborador en fiestas

Este país... del yo diría...

Hace unos años estas dos semifrasas se oyen por doquier. Los políticos de la gran altura, los de la bajura, los de carácter nacional, los de naturaleza provincial, todos los matices incluidos, andan siempre con él... yo diría... con él... en este país. ¿Por qué?

Nadie se atreve a decir «yo digo». Parece que emplear el tiempo en presente es volver al pasado. Yo digo, es decir, lo que yo pienso, sin que ello suponga yo digo hágase.

Al menos se podía decir yo digo pero puede equivocarme.

No. Hay que tener cuidado. Es mejor yo diría, que así digo, pero no digo nada.

Así estamos. Los políticos opinando o dirigiendo nuestra nación a base de condicionales y los ciudadanos que cuidan su imagen, guardando la ropa, diciendo yo diría lo que diría mi amigo. Nadie pues, dice nada. ¿Por qué?

Yo digo y no yo diría, y entiéndase que con derecho a equivocarme, que no se puede jugar con algo tan serio como la gramática y que conviene que nuestros escolares aprendan y practiquen el presente del verbo decir (yo digo, tu dices...).

Y lo digo porque me parece que un día pasará esta plaga de practicantes del condicional y que quienes tendrán que pensar, que decidir, que dirigir —nuestros escolares de hoy— tendrán que usar el verbo en presente para enderezar las cosas.

Cuando se escucha a nuestros políticos el yo diría, a mí me produce una inquietante sensación de inseguridad. Parece que el referirse a un tema empezando con el yo diría, es signo de que el tema no se conoce, que el tema

no se ha estudiado, que no se sabe si se va a estudiar.

El político se queda tranquilo, puede decir más tarde: ¡Señores y caballeros! Yo dije, en su tiempo, que yo diría y no pude decir más hasta el próximo yo diría.

Así pues las cosas, yo resumo, con derecho a equivocarme, que con la sobredosis del condicional hemos eliminado lo que de válido tenía el pasado, hemos suprimido el futuro y hemos olvidado el tiempo presente.

España se sumerge en el condicional yo diría...

¿Y qué diríamos del... de este país...?

Este tema es tan serio y preocupante como el anterior. Todos con el... este país... Lo practican todos.

Parece y digo, que viniendo de otra galaxia, hubiéramos caído en un trozo de tierra cerca de Europa y claro está, no nos ha dado tiempo de ponerle el nombre.

La Hispania que decían los romanos, debe estar en otro planeta o quizás en éste, pero en otro paralelo. ¿Por qué? Esto sí que no logro entenderlo.

Yo digo que los políticos han decidido cosas misteriosas.

Yo creo que no nos lo quieren contar.

Lo dirían a este país si lo supiesen. Cuéntenselo a España, por favor.

Yo digo, y no diría este país, sino España, desde hace muchos siglos en el mismo paralelo.

También digo que tengo que escribir otro artículo a este respecto todavía más serio, si ello me es posible.

Luis RUIZ-CAPILLAS

VII Exposición Filatélico-Numismática de Torrelavega

La Sociedad Filatélico-Numismática Torrelavega organiza una magnífica exposición que se inaugurará el viernes y se clausurará el día 18, bajo la denominación de «Exfinuto-81». Se apoya esta exposición en el patrocinio del Ayuntamiento de la ciudad y se llevará a efecto en los salones de la Caja de Ahorros de Santander y Cantabria. En la muestra habrá colecciones no competitivas, que no optarán a trofeos.

de invitación especial, y competitivas, que comprenden secciones de España y dependencias, resto del mundo, temática, marcofilia y maximofilia, juvenil, numismática general y literatura filatélica y numismática.

Los premios que otorgará el jurado serán los siguientes: Medallas de «plata dorada», medallas de plata, medallas de «bronce plateado», medallas de bronce y trofeos artísticos.

Con cada medalla o trofeo se entregarán diplomas acreditativos y de participación. Habrá también un premio especial al sello usado.

Una estafeta postal funcionará en el recinto expositivo; será confeccionada una cuidada edición de sobres conmemorativos ilustrados, y la Dirección General de Correos y Telecomunicación concede un matasellos especial conmemorativo.

CONFITERIAS VEGA

JOSE MARIA PEREDA, núm. 3 — TELEFONO 89-33-93
JULIAN CEBALLOS, núm. 20 — TELEFONO 88-10-40

TORRELAVEGA

HERNAN CORTES, núm. 41 — TELEFONO 21-59-57
SANTANDER



Talleres

Auto-Electric, S. A.

CONCESIONARIO OFICIAL, R. A. C. E.

SERVICIO DE GRUA PERMANENTE

ELECTRICIDAD, PUESTA A PUNTO Y CARBURACION

CENTRAL:

Avda. de Bilbao, 71
Teléfs. 88-32-17 y 8921-12
TORRELAVEGA (Santander)

SUCURSAL:

B.º de la Estación, s/n. - Tif. 57-02-68
RENEDO DE PIELAGOS (Santander)

Forjater, S. A.

PREFABRICADOS PARA LA CONSTRUCCION

- FERRALLA
- FORJADOS PRETENSADOS Y ARMADOS
- VIGUETAS

ESTRUCTURAS PLANAS

- BOVEDILLAS
- TERRAZOS
- PARQUETS DE MADERA
- PLAQUETAS DE FACHADA

(88-10-52

(89-10-54

(89-03-90

CAMPUZANO

Telefonos

CELEBRE ESTOS DIAS DE LA PATRONA CON

«EL ABUELO»

UN VINO EXCEPCIONAL, CON LA GARANTIA DE

COMPOSTIZO

«Más de Medio Siglo de Prestigio»



NOTA: Esta Empresa Embotelladora de Vinos está inscrita en el REGISTRO SANITARIO con el núm. 30-1.669/S.

Nuestro saludo

Es obligado el saludo más cordial, como todos los años por estas fechas, a los torrelaveguenses y a cuantos nos visitan en las fiestas de la Virgen Grande, patrona de Torrelavega.

Al presentar estas páginas de HOJA DEL LUNES, reflejo de alguna manera de la pujanza industrial y comercial de la ciudad, a pesar de los cada día más difíciles tiempos en que nos movemos, el año pasado hablábamos, como lo habíamos hecho en años anteriores, del aislamiento comarcal motivado por la infraestructura en comunicaciones; comentábamos y seguimos por desgracia comentando, la aspiración y la necesidad de las rondas; la sed que padecen muchas veces nuestras industrias y hasta los mismos ciudadanos; la asfixia de un tráfico agobiante; y la carencia de instalaciones deportivas, que corre pareja con la carencia de espacios verdes para el recreo y la expansión. Hablábamos del Polígono del Zapatón ya está en construcción y las mini-rondas en funcionamiento. Estas de alguna manera amortiguan la intensidad del tráfico, y aquel viene a paliar de alguna forma, y a corto plazo, la escasez de viviendas sociales, el paro, y la escasez de zonas culturales, recreativas y hasta deportivas.

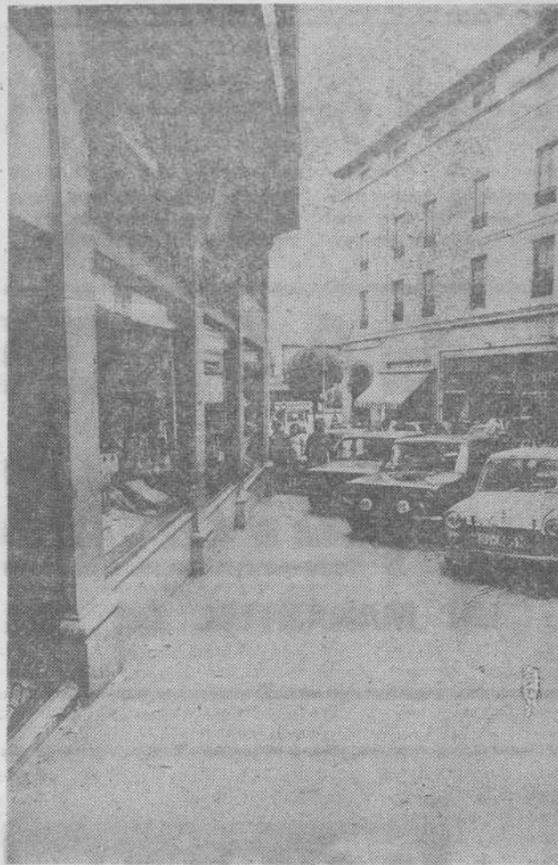
Estas realizaciones suponen haber logrado al-

go importante ya. Sin embargo, el camino a andar es muy largo, grande y difícil. Torrelavega sigue necesitando más, mucho más de la Administración para su desarrollo, y de la corporación municipal, que definitivamente ha de superar diferencias partidistas para llevar al ciudadano, confianza y seguridad, mejorando su calidad de vida y sus servicios.

Estas fiestas en honor de la Virgen Grande, son un escenario alto en el camino. Todos debemos de enarbolar los colores de la amistad, alrededor de una alegría que debe ser contagiosa; alrededor de la Virgen Grande, patrona de la ciudad, que volverá a pasear procesionalmente por nuestras calles, hoy por fin, convertidas en un salón, recientemente arregladas. Nuestras fiestas, tienen una programación francamente completa. No faltan espectáculos culturales ni deportivos; festejos tradicionales y festejos nuevos; festejos pensados para niños y para mayores; fiestas de esparcimiento y de participación. Nuestro deseo no es otro que el desear a cuantos conviven en estos días en la ciudad y comarca, unas felices fiestas; expresando también a colaboradores de estas páginas, nuestro agradecimiento, porque sin ellos no hubieran sido posibles.

G. CAYON ORTIZ

(Corresponsal en Torrelavega)



Torrelavega no va a ser la excepción y, naturalmente, los automóviles invaden las aceras para desesperación del peatón, quien para poder transitar tiene, lógico, que invadir la calzada y jugarse el físico.

AUTOBUSES PALOMERA

EXCURSIONES

Teléfono 88-26-10

TORRELAVEGA

Sintasol TOSO

Colocación y venta de «Sintasol», «Saipolan». - Frisos y papeles pintados Carriles para cortinas, a medida

Conde Torreanaz, 6

Teléf.: 88-12-47

TORRELAVEGA

LA COMPAÑIA GENERAL DE ELECTRICIDAD

MONTAÑA de TORRELAVEGA

CONTRIBUYE AMPLIAMENTE CON LOS SERVICIOS ELECTRICOS AL DESARROLLO DE TORRELAVEGA Y SU COMARCA.

Y SALUDA EN FIESTAS A SUS CLIENTES ABONADOS Y AMIGOS

POLIGONO NUEVA CIUDAD

(Polígono Urbanizado)

Inmobiliaria Estrada Alvarez, S. A.

“I. N. E. A. S. A.”

VENTA DE PISOS, LOCALES COMERCIALES Y SOTANOS VIVIENDAS PARA MINUSVALIDOS

- EXENCIONES FISCALES
- FACILIDADES DE PAGO HASTA 15 AÑOS
- AMPLIAS ZONAS VERDES Y JARDINES
- POLIGONO URBANIZADO
- FACILES ACCESOS DESDE CENTRO CIUDAD
- GRUPO ESCOLAR

OFICINA: CALLE LLAMA, 18 — TELEF. 88-18-29 — TORRELAVEGA

Candesa, S. A.

Canteras de Santander, S. A.

CANTERAS DE CALIZA Y PLANTAS DOSIFICADORAS DE HORMIGON — BOMBEO DE HORMIGON — TRANSPORTE DE ARIDOS — SUMINISTROS POR DOSIFICACION O RESISTENCIA — TRANSPORTE PROPIO.

HERRERA DE CAMARGO

Oficinas Centrales

Canteras

Planta de Hormigones, núm. 1

Teléfs. 25-02-12, 25-02-16 y

25-29-11

CARTES (Torrelavega)

Oficinas y Planta de

Hormigones núm. 2

Teléfs. 89-10-90 y 89-10-47

CALDAS (Torrelavega)

Canteras. Teléf. 89-00-48

Pese a los créditos de millones que el Ayuntamiento se gasta en mejorar la ciudad...

Será necesario un mayor esfuerzo presupuestario

Hay varias políticas municipales, pero hay una que quizás es la que mejor entendemos los ciudadanos, la más próxima a nosotros: las inversiones del Ayuntamiento en las mejoras de la ciudad. En la actualidad, la política municipal gira alrededor de

los créditos de la Banca oficial y la privada, las recaudaciones y los viajes del alcalde o los tenientes de alcaldes a los diversos ministerios que en Madrid zapatean. Naturalmente, la mayor parte de las veces las recaudaciones que ingresa la Corporación, como los ocho millones que le dejan los carruseles de las fiestas de la Virgen Grande, suponen un porcentaje mínimo en relación, por ejemplo, con los más de 54 millones asignados en un pleno celebrado el 31 de julio para pavimentación de las calles Marqués de Santillana, R. Cicerón Arceche y Carcolaso.

Otros millones salen del Ayuntamiento para saldar deudas antiguas reconocidas recientemente, como la que la Casona tenía contraída con el constructor Sainz Renedo, y que cerró también el pasado 31 de julio tras el pago de más de seis millones y cuarto. La acumulación de la deuda a este constructor por parte de la Administración Local llegó a los 17 millones de pesetas por trabajos realizados en los años 1979, 80 y 81. O los cuatro millones a los que el Ayuntamiento fue condenado a pagar en concepto de indemnización a Gerardo Peña por derribo de una nave industrial.

LAS SUBVENCIONES: UN SOPORTE PARA EL AYUNTAMIENTO

Todo el dinero de la Corporación no se gasta en el asfalto, ni en resolver el eterno y polémico tema del agua. Diversas subvenciones, mínimas en cuantía, pero que constituyen un soporte para la Corporación como la reciente al taller de cerámica que desde hace varios años viene trabajando en la ciudad, la

minúscula, en relación con su actividad a «Puntal 2», o la que muy posiblemente se conceda a la agrupación cultural «Filarmonía El Zapatón», y que es natural, porque lo que hasta ahora fue una charanga se pretende convertir en un ente cultural con pocas limitaciones en su programa: Cine infantil, concierto rock, teatro, etc.

No obstante, si las necesidades en tema tan importante como educación, mejoras de las calles, o abastecimiento de agua, son tan apremiantes que zarandean periódicamente a la Corporación, las carencias en lo referente a iniciativas

culturales por parte del Ayuntamiento no pasan inadvertidas. En este sentido es significativa la falta de un teatro en una comunidad de cerca de 60.000 habitantes.

La mayor parte de los actos culturales patrocinados por el Ayuntamiento se remiten a los concursos con motivo de las fiestas patronales. De otro lado, muchos son los millones que el Ayuntamiento afirma haberse gastado en el Malecón. Y alguno más tendrá que gastar nuestra Corporación en sanear los muchos taponos circulatorios que abundan en nuestro casco urbano.

GASEOSA

Revoltoza

UN MANANTIAL DE AGUA PURA

NANTA

DISTRIBUIDOR:

José Manuel Fernández Feijóo

OFICINA:

Joaquín Hoyos, 2

Teléfono: 88-13-57

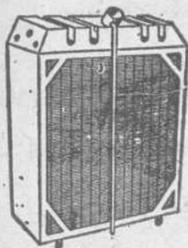
TORRELAVEGA

ALMACEN:

Santiago de Cartes

Teléfono: 89-10-43

Radiadores PEÑA



Avenida de Bilbao, 27
Teléfonos 88-22-52 y 88-28-12
TORRELAVEGA

ARLEQUIN 1

ARLEQUIN 2

Teléfono 882649 (Aire acondicionado)

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45. — ¡ULTIMO DIA!

¡EL TORTURADOR DE AYER EN EL CAMPO DE CONCENTRACION EN SU AMANTE DE HOY!
¡EL FILME QUE JAMAS OLVIDARA!

EL PORTERO DE NOCHE

(Mayores de 18 años)

DICK BOGARDE, CHARLOTTE RAMPLING.
¡El filme más importante y osado, por fin... versión doblada! (Color).

MAÑANA: «EL REAL BRUCE LEE». (Apta). Con Bruce Lee - Dragon LEE. (Color)

HOY, a las 4, 5, 6,15, 8,15 y 10,15.

¡EMOCIONANTE CARTEL!

¡Tensión... miedo... «suspense», en la extraña historia de un experimento ecológico de insospechadas consecuencias...!

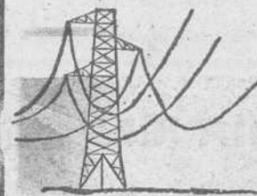
PIRAÑA

(Mayores 14 años). Bradford Dilman, Bárbara Steele.

¡En segundos, un cuerpo humano es devorado por el más voraz de los animales! ¡Más temible, más sangriento que el tiburón! — (Color).

ELECTRICIDAD

ROIZ, S. L.



Bobinados.
Instalaciones. Montajes
en general de alta y
baja tensión.
DIVISION DE SONIDO
HIFI Y MEGAFONIA
OFICINA Y TALLER:
Mies de Lobio, s/n.
Teléf. 89-06-92
TANOS-TORRELAVEGA

Almacén de artículos
de limpieza al por mayor

LORENZO BECERRIL

Bonifacio del Castillo
(Inmobiliaria), 7 y 9

Teléfono: 89-04-96

TORRELAVEGA

Tejera de Viveda

TELEFONO: 89-52-09

VIVEDA (SANTANDER)

Premios de poesía «José Luis Hidalgo»

BASES

- 1.— Podrán concurrir a este certamen todos los poetas del ámbito nacional.
- 2.— Los trabajos habrán de ser, necesariamente, originales e inéditos y habrán de tener una extensión mínima de cien versos.
- 3.— El plazo de presentación terminará a las 12 horas del día 15 de octubre.
- 4.— Los originales, que habrán de presentarse en el Ayuntamiento de Torrelavega, en tres ejemplares, mecanografiados tendrán que remitirse, sin nombre del autor, acompañados de una plica en la que se indique en su parte exterior el título general con que se presentan los poemas, o un lema, que figurará en la primera hoja. En el interior de la plica se consignará el nombre del autor, su dirección postal y número de teléfono. La remisión se hará al Excmo. Ayuntamiento de Torrelavega, indicando en el sobre «Para el Premio de Poesía José Luis Hidalgo».
- 5.— Se concederá un único premio, de CIENTO CINCUENTA MIL PESETAS que podrá ser declarado desierto pero no fraccionado. La concesión del premio no implica la pérdida de los derechos de autor para el galardonado.
- 6.— Los trabajos no premiados podrán ser retirados por sus autores, previa presentación del recibo que se les dará al hacer entrega de los mismos, o solicitando por carta su devolución acreditando debidamente la pertenencia. El plazo para retirarlos caducará a los tres meses de fallado el premio. No se responde de la pérdida fortuita de algún original.
- 7.— El jurado hará público su fallo el día que se anunciará oportunamente en un acto público y el autor se compromete a acudir a esta ciudad para recoger su premio, que se entregará también en el acto a programar. El jurado podrá recomendar la publicación de la obra premiada.
- 8.— La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases y en lo no previsto se está a lo que determinen los miembros del jurado, que serán nombrados por el Ayuntamiento de Torrelavega.

La Comisión Informativa de Cultura

Premio de historia regional «Ciudad de Torrelavega»

BASES

- PRIMERA.—El Premio Historia Regional «CIUDAD DE TORRELAVEGA» está destinado a temas regionales en sus materias de Historia Económica, Historia Social e Historia de las Instituciones Político-administrativas, siendo de elección libre en cualquiera de los temas que corresponden a las materias referidas y en el ámbito temporal que abarcará desde la Antigüedad a trabajos de cualquier época, hasta el período más reciente del presente siglo.
- SEGUNDA.—Los trabajos han de ser inéditos, presentándose con título de obra solamente y, en sobre cerrado, la indicación expresa del nombre y dirección del autor, en el Registro del excelentísimo Ayuntamiento, hasta las trece horas del día 30 de noviembre de 1981, con el siguiente epígrafe: «Para el premio de Historia Regional Ciudad de Torrelavega». Los trabajos enviados por correo, certificado, deberán llevar la siguiente dirección: Señor presidente de la Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Torrelavega.
- TERCERA.—Los originales serán enviados por triplicado, escritos a máquina en folios, a dos espacios, y sólo por el anverso, con una extensión mínima de 250 folios mecanografiados y una máxima de 400.
- CUARTA.—El premio en metálico para la obra de investigación que, a juicio del jurado, sea seleccionada será de 250.000 pesetas, dotación ofrecida por el industrial don Manuel Rotella Gómez, para el premio de Historia Regional «CIUDAD DE TORRELAVEGA». Las demás obras recibidas que, en opinión del jurado lo merezcan, recibirán los accésits correspondientes y la cantidad de 10.000 pesetas. Un origi-

nal de cada una de estas obras quedará a disposición de la entidad patrocinadora.

QUINTA.—La Comisión de Cultura designará el correspondiente jurado, actuando como secretario la persona nombrada por la Real Academia de la Historia de entre sus miembros numerarios o los correspondientes en la Región. Los concursantes se considerarán sometidos al fallo del jurado, contra el que no se admitirá apelación.

SEXTA.—La realización o dirección de los trabajos presentados se considera causa de incompatibilidad para ser designado miembro del jurado.

SEPTIMA.—Las monografías premiadas serán publicadas en la forma en que la Comisión de Cultura estime conveniente con el concurso del autor y la coordinación del secretario del premio.

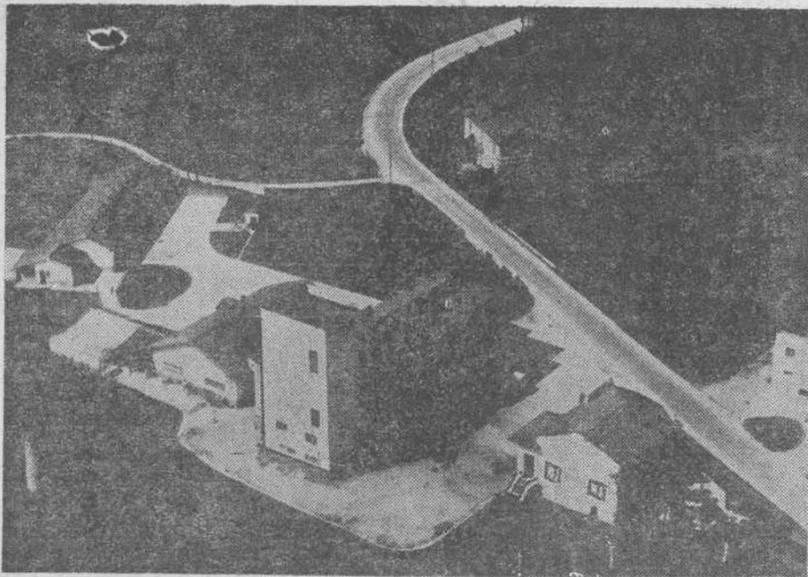
OCTAVA.—El fallo del jurado calificador se proclamará el día que oportunamente se señalará en el correspondiente acto público.

NOVENA.—El jurado podrá declarar desierto el certamen, siendo el premio acumulado a la convocatoria del año siguiente.

DECIMA.—El ganador del certamen no podrá concurrir a las convocatorias de los tres años siguientes.

UNDECIMA.—La fecha de admisión de los trabajos finalizará el día 30 de noviembre, a las trece horas.

LA COMISION INFORMATIVA DE CULTURA



**QUESO DE NATA
LOS CAMPESINOS**

EL QUESO DE CANTABRIA

«EXTRA GRASO»

Elaborado con leche de vaca pasteurizada

Y LA GARANTIA DE

«QUESERIAS CANTABRAS»

Oruña de Piélagos - Tel. 574007 - Santander

Grey's
BLUE JEAN

MODA JOVEN

José María de Pereda, 14

Teléfono: 88-22-51

TORRELAVEGA

ISIDRO D. BUSTAMANTE, S. A.

* MATERIALES DE CONSTRUCCION EN GENERAL

* AGENCIA DE URALITA

TALLER DE CARPINTERIA

«BUSTAMANTE»

C./ Pablo Garnica, 15

Teléfonos: 88-14-05 y 88-22-19

TORRELAVEGA

Solares, en fiestas

La hermosa localidad montañesa de Solares, universalmente conocida, se hace grata al viajero tanto por la demostrada amabilidad y educación de sus gentes como por la calidad de sus aguas. Esto, cualesquiera que se acerque hasta allí lo puede comprobar. Lo que, sin duda, se le hará tarea más ardua al visitante interesado por los di-

versos aspectos de la ciudad, será saber cómo nació y por qué el nombre de Solares. No existe al respecto demasiada bibliografía, pero, como de dar facilidades se trata, acudimos a don Fermín de Sojo y Lomba, quien, en 1946, publicó un trabajo sobre Cudeyo, en el cual, y refiriéndose al antedicho origen, señala:

Solares: Así surgió su nombre

«La primera vez que encuentro citado a Solares es en 1407, en una donación que hizo Pedro de Hoznayo al obispo de Burgos, don Juan Cabeza de Vaca. Es nombre de evidente etimología en una región organizada precisamente por Solares, así es que sólo por recoger lo es-

crito antes de mí, te cuento, lector, lo que, a su vez, cuenta el inolvidable don José Antonio del Río («La provincia de Santander bajo todos sus aspectos») sobre el origen de la palabra, no sin manifestar, de acuerdo con éste, que se trata de una inocentada sin fundamento alguno

Dice don José Antonio que le contó un trasmerano "que en una ocasión llegó de Trasmiera un gran personaje con el objeto de recorrer y enterarse de las condiciones de sus pueblos, y que al llegar a una altura que domina mucho, a unas 300 varas (unos 252 metros, aproximadamen-

te) de distancia del sitio que ocupa el manantial, desde cuyo punto se veían perfectamente muchos pueblos, valles, montes, mieses, viñedos, Santander, su puerto y los barcos que entraban y salían de éste, preguntó a los que le acompañaban cómo se llamaba aquello, señalando hacia Solares o hacia otro punto inmediato donde había algún palacio, lo que dio lugar al siguiente diálogo:

«Solar es de grandes casas ese terreno que veis.

Solar es do se cobijan familias de mucha prez.

—Con que, ¿Solar es?

—Sí, Solares.»

Te ruego, lector, que dispenses te haya molestado, y perdónanos a Río y a mí, en gracia de la revelación del hermoso punto de vista que en lo dicho se hace patente y que es fácil de alcanzar. Además, por tu tranquilidad, te diré que en 1753 había un sitio del pueblo que se llamaba precisamente Solares y que indudablemente dio nombre a todo el lugar. Y en el valle de Camargo existe desde muy antiguo la Virgen de Solares, y en Laredo había un sitio también llamado los Solares, todo ello muy natural, por ser puro solar nuestra región.

En cuanto al punto de vista, te diré que en las varias veces citada «Memoria» de Delgrás (1828), se dice que atravesando el pueblo y subiendo una pequeña cuesta occidente norte, se halla un sitio delicioso llamado «La Mina», que es llano y de mucha latitud, desde donde se ven muchos pueblos, montes

y mieses, la ciudad de Santander, su puerto y las embarcaciones que en él entran y salen, el Real Sitio del Astillero y la ría que nace en Santander y termina en el lugar de Heras, poco más arriba del parque de Tijeros. Hoy no sé si será tan fácil la subida por las defensas accesorias que para apropiarse de los terrenos ha establecido la codicia aldeana.

Hay en Solares varios sitios o, si se quiere, barrios, cuyo nombre te lo dirán todo, tales son: El Bañero, La Estación, El Puente, La Ventilla, El Ferial (en donde se celebra la feria mensual y los mercados los miércoles), La Puerta del Sol (recuerdo madrileño), Las Pedrajas (por la abundancia de piedras calizas afiorantes), La Calleja, Socasti-

llo, del que he hablado y hablaremos, etcétera.

Pero a mí me interesa más que sepas, lector, que en el llamado «El Pueblo», por antonomasia, hay un sitio aún hoy llamado «El Estudio», y que recuerda el que para enseñar latinidad fundó el ilustre hijo del pueblo arzobispo Ibañez al finalizar el siglo XVII, y del que no queda más recuerdo que el nombre, pues desapareció el edificio que para ello se construyó.

Hasta aquí, y para no cansarles con exceso de datos, lo que escribió don Fermín de Sojo y Lomba hace ahora treinta y cinco años acerca de una repeleta (y coqueta) ciudad montañesa ceñida a la historia noble de la antañona España, cuajada de escudos nobiliarios, cuna de indianos ilustres, amable con el foráneo y de extraordinaria belleza natural.

CASA HERRAN
— FUNDADA EN 1915 —
Guarnicionería - Tapicería en general — Toldos para camiones, barcos y terrazas.
Teléfonos: 52-0149 y 52-00-96 SOLARES

COMERCIAL USLE
Nutrimentos
GALLINA BLANCA PURINA
SOLARES — Teléf. 52-02-94
OREJO — Teléf. 52-01-40

ESTABLECIMIENTOS CANALES
HERRAMIENTAS * SEMILLAS * INSECTICIDAS
Teléfono: 52-03-46 — Paseo de la Estación, núm. 28 — SOLARES

Sonytel
— TV. Y ELECTRODOMESTICOS.
— INSTALACIONES ELECTRICAS.
— MATERIAL ELECTRICO.
Seriedad - Calidad - Precios - Traje directo - Servicio propio.
¡NOTARA LA DIFERENCIA!
CALVO SOTELO, 60 Teléfon o: 52-10-99 SOLARES
Y PROXIMAMENTE EN CALVO SOTELO, 16

Programa de fiestas

Las fiestas de Solares comienzan el día 14, víspera de Nuestra Señora, con un concurso de bolos para jugadores de primera categoría, patrocinado por el Bañero y Agua de Solares, S. A. y suelta de vaquillas y la actuación del Coro Ronda de Trasmiera, que será a las ocho y media de la tarde. A continuación una final de fútbol y para inaugurar los bailes populares una verbena en la que se elegirá a la Reina de las Fiestas y a sus damas y habrá concurso de baile de disfraces.

El día 15, Nuestra Señora, está programado un maratón de atletismo de las tres categorías: infantil, juvenil y junior. Por la tarde, a las cinco, el VI Trofeo de Fútbol entre el Cayón y el Bueina. A las siete, vaquillas en la zona del matadero y después romería en el Parque del Bañero, amenizada por la orquesta de «Los Latinos», de Avilés.

Por la noche, verbena en el mismo sitio.

El día 16, festividad de San Roque, los actos se trasladarán a Valdecilla y así a las diez y media de la mañana se celebrará una carrera ciclista de juveniles. A la una y media, misa solemne en la ermita del santo y a continuación una procesión. Al término de la misma, bailes regionales por el grupo de Danzas de Solares.

A las cuatro de la tarde, slalon automovilístico y después reparto de productos «Bimbo» para todos los niños. Por último, a las siete de la tarde, romería hasta las doce de la noche y fuegos artificiales, que cerrará por este año las fiestas patronales de Medio Cudeyo, cuyo Ayuntamiento las patrocina.

El Astillero, en fiestas

Un programa de festejos amplio, variado y ameno

Como cada año, Astillero ha preparado con mimo sus fiestas a fin de que el programa tenga la extensión, variedad y amenidad deseables. He aquí el programa de festejos desde hoy, lunes, hasta el próximo domingo.

HOY, LUNES

Gran Premio Ayuntamiento, de Petanca, para jugadores federados, siendo las tiradas de clasificación los días 10 al 14, inclusive, a las 7,30 de la tarde, en el parque de la iglesia, para el día 15 jugar las finales, a partir de las 12.

MARTES, 11

A las 7 de la tarde: Concurso Infantil de Castillos en la Arena, patrocinado por Coca-Cola, en la Playuca.

A las 8,30 de la tarde: Ballet «Terpsícore», con interpretación de, entre otras, sevillanas boleras, goyescas, flamenco y jotas, en el Cinema Pax.

MIERCOLES, 12

De 4 a 6 de la tarde: Concurso Infantil de Pintura, en el Paseo Marítimo, con inscripción en el mismo lugar.

A las 8 de la tarde: La «Milenaria» Coral del Pensionista, con un concierto lleno de juventud y alegría, en el Cinema Pax.

JUEVES, 13

A las 5,30 de la tarde: Tradicional suelta de patos y palo ensabado, en la ría, con inscripción en el barco de Tricio.

A las 7,30 de la tarde: Sensacional partido de baloncesto, entre Selección Nacional Junior - Selección Cantabra.

VIERNES, 14

A las 5,30 de la tarde: Cruce de la ría a nado, para todas las categorías, desde Pontejos a Astillero. Seguidamente, carrera sobre bidones, junto al Paseo Marítimo.

A las 7 de la tarde: Competido desafío de tiro de cuerda, por las mejores parejas provinciales, con grandes premios e inscripción media hora antes en el Polideportivo.

Concurso de Fotografía en Color para aficionados, con exposición en el Colegio Calvo Sotelo, de las 7,30 a las 9,30 de la noche. Las bases, en la Secretaría del Ayuntamiento.

De 11 a 2 de la madrugada: Monumental verbena, en el Polideportivo.

SABADO, 15

A las 10 de la mañana: Emocionante trial Indoor, con participación de grandes ases del motociclismo, en un espectáculo nunca visto en el municipio; lugar, Polideportivo.

De 8,30 a 12,30 de la noche: Grandiosa romería, en el Polideportivo.

DOMINGO, 16

A las 12 de la mañana: Hándicap Ayuntamiento de Astillero, desde el Club Marítimo de Santander, con llegada al Astillero, para, se-



guidamente, desarrollar en nuestra ría las regatas de vela, de «snipes», «optimist» y «Tablas a Vela», celebrándose una comida de hermandad, a base de marmitada, entre todos los participantes, cuyo vino será obsequio de las afamadas Bodegas Uriarte.

A las 4,30: Entrega de trofeos en el Muelle.

A las 5,30: Salida de todas las embarcaciones y tablas hacia Santander, con llegada al Club Marítimo.

A las 11 de la noche: Fuegos artificiales en la ría.

ALMACENES

DIEGO, S. L.

CALZADOS

Distribuidor de «PIELSA», «PAREDES», «KELME» y «EYA»

APARTADO 9 — TELEFONO: 54-00-69 — EL ASTILLERO

GESTORIA
AYLLON

AUTO - ESCUELA * SEGUROS
SEGUROS SOCIALES

ASTILLERO - Teléfono 540511
MALIAÑO - Teléfono 250762

SANTAL, S.A.

GRANITOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

ASTILLERO

(54-02-61
TELEFONOS: (54-03-50
(54-04-00

SANTANDER

CASCALES

MANTENIMIENTO Y MECANIZADO

DE LA INDUSTRIA-EN GENERAL

C/ Industria, s/n. — Teléf. 54-14-61 — ASTILLERO (Santander)

TV
JANO

TV COLOR
SERVICIO OFICIAL
«KOLSTER»

Distribuidor de máquinas de coser
«ALFA», electrodomésticos en general

Industria, 70

Teléf. 54-10-74

ASTILLERO

(Santander)

El Astillero, en fiestas

Tiene Astillero una extensión de seis y medio kilómetros cuadrados, y una densidad de población que la hace ocupar el tercer lugar en la provincia, detrás de Santander capital y Reinosa. Cuenta con 12.000 habitantes, que viven, principalmente, de la industria y el comercio, aunque existe algo de ganadería. Está bastante solicitada co-

mo ciudad-dormitorio y se asiste allí a una explosión deportiva (a pesar de no contar aún con ningún tipo de instalación) en la que intervienen, participando activamente 1.100 muchachas y muchachos. Esto no es más que un apunte de urgencia, es claro.

Entrevista con don Censuro Ayllón, alcalde:

Astillero: Cultura, renovación urbanística, nuevos puestos de trabajo

Para que nos informase sobre cuáles son los principales aspectos culturales, las obras que se llevan a cabo, y los proyectos inmediatos a realizarse en Astillero charlé un rato con su alcalde don Censuro Ayllón, completamente volcado a tanto cuanto se refiere a mejorar el pueblo que le vio nacer y al

que está entregado las 24 horas del día.

Y, como diría Jesús Heróldo, así fue y así nos fue la conversación:

CONSTRUCCION DE VIVIENDAS:

«Se da la circunstancia

—apunta don Censuro Ayllón— de que en Astillero existe bastante movimiento en el terreno de la construcción de viviendas. Se está avanzado y un ritmo de unas cincuenta y cinco viviendas anuales, las cuales se venden todas, al menos hasta el día de la fecha. Quizás se deba ello a que ciertos cons-

tructores han convertido la especulación anterior en negocio rentable en base a rebajar los márgenes de ganancia: de esa manera, llegan a hacer que haya familias que puedan alcanzar, por una mayor asequibilidad económica, a la adquisición de una vivienda que de otro modo, no les sería posible. El tipo medio de las viviendas que se construyen aquí en Astillero, es de unos ochenta metros cuadrados y los precios andan rondando sobre los dos millones y medio de pesetas. También he de decir que se respeta al entorno natural partiendo de una base (además del lógico respecto que a todos nos merece dicho entorno natural): tenemos un plan urbanístico anticuado que se ha empezado a re-

EDUCACION:

«En lo que a cuestión educativa se refiere, vamos equilibrando al municipio, debido a que antes teníamos colegios privados que absorbían el setenta por ciento de las plazas escolares, mientras que en estos momentos se están ampliando, como, por ejemplo, el Colegio Nacional Calvo Sotelo en Astillero y en el que se está construyendo en Guarnizo, que será un colegio con una capacidad de trescientas plazas escolares más, con lo cual se equilibra la matrícula y se da más fuerza a la educación, ya que, digamos que asediados entrecorriamente los colegios tanto privados como estatales en una sana competitividad vemos que ello redundará en una mayor calidad educativa para todos. Existe también la Escuela de Formación Profesional de Guarnizo que, con una matriculación que rebasa los trescientos alumnos, imparte clases de especializaciones como pueden ser torno, ajuste y demás artes mecánicas».

ficio anterior, es decir, en el de ahora mismo, pero reestructurado interiormente, respetando su estructura externa totalmente), y, en los bajos del mismo edificio, habrá una biblioteca (que llevará el mismo nombre que la actual: «Miguel Artigas») que tendrá acceso por dos puertas: una, desde la calle, para el público interesado en la lectura o consulta de libros, etc., y otra, a partir del Colegio Nacional Calvo Sotelo, para que todo aquel escolar que lo desee o necesite pueda directamente al libro o libros buscados. Esta biblioteca está dotada de unos cuatro mil volúmenes, que abarcan todo el amplio espectro de la Cultura: literatura, artes, historia, ciencias, geografía, etc. A través del Ministerio de Cultura, vamos engrosando paulatinamente el fondo bibliográfico, con todo lo que nos envía el Centro Coordinador de Bibliotecas. También en los bajos del citado edificio del Ayuntamiento, contaremos con un amplio salón que será destinado, preferentemente, a exposiciones artísticas y a conferencias. A partir de su inauguración oficial tendremos, periódicamente exposiciones de artistas plásticos tanto locales, a los que daremos una total preferencia siempre que la calidad de las obras que presenten así lo exija, como provinciales y nacionales. Ya estamos, para ello, en contacto con varios pintores, entre los que figura alguno inédito hasta la fecha de aquí, de Astillero, para que cuelgue

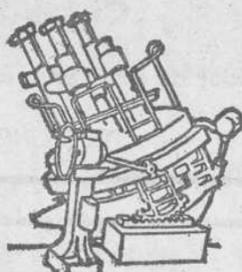
CULTURA

«Existen núcleos reducidos como ocurre en todos los lugares, de gente tanto joven como no tan joven inclinados e interesados por todo acontecer cultural que su ceda tanto en Astillero como fuera de él. Para el mes de marzo próximo (coincidiendo con la celebración de las fiestas en honor a San José patrono de Astillero), calculamos que se pueda inaugurar el nuevo edificio donde se alojará el Ayuntamiento (en el mismo edifi-

(Pasa a la página siguiente)

CONFITERIA INDUSTRIAL RUBYLLON

BARRIO SAN CAMILO, 6 — TELEFONO 54-13-13
BOO DE GUARNIZO (SANTANDER)



- * ACEROS FINOS DE HORNO ELECTRICO, AL CARBONO Y ESPECIALES
- * FUNDICION DE PIEZAS DE TODO TIPO EN ACERO MOLDEADO
- * ESPECIALIDAD EN ACERO NAVAL Y DE MINAS

Cooperativa Industrial Electrodos y Aceros

Las fabricaciones de acero de esta Empresa están reconocidas y aceptadas por LLOYD'S REGISTER OF SHIPPING, DE LONDRES; BUREAU VERITAS, S. A., FRANCESA; GERMANISCHER LLOYD; AMERICAN BUREAU OF SHIPPING, y DET NORSKE VERITAS.

Telex 35.659 CEYA E

Teléfonos 540112 y 540162

B00 (Santander)

MARMOLERIA

Marcial Miguel

TRABAJOS EN PIEDRA, MARMOL Y GRANITO

Prosperidad, 1 - Tel. 540719 - ASTILLERO

Electricidad SANCA

JOSE SANCHEZ ACEBAL

Radio — TV — Instalaciones en alta y baja tensión

Electrodomésticos — Ferretería — Mobiliario de cocina y baño

18 DE JULIO — TELEF.: 54-08-68 — ASTILLERO (Santander)

R. Ceballos Zarrabeytia

PIEDRA, MARMOLES Y GRANITOS

Teléfono 54-03-92

EL ASTILLERO (Santander)

El Astillero, en fiestas



(Viene de la página anterior)

PROYECTOS URBANISTICOS

sus obras en nuestra sala. Esperamos, pues, a marzo para poder contar con una excelente sala expositiva.

En lo que a proyectos urbanísticos de inmediata aco-

metida, me dice el señor Ayllón que tienen unos cuantos, que son: la construcción, como ya ha quedado señalado más arriba, del nuevo Ayuntamiento. El ensanche del puente sobre el F. E. V. E. (teniendo en cuenta que cada quince minutos contaremos con trenes eléctricos que harán el trayecto Astillero - Santander y viceversa), que quedará finalizado una vez se bloquee el paso de abajo. En la carretera vieja de Boo, se está llevando a cabo una importante obra: juego de haber realizado importantes obras de traídas de agua, alcantarillado y alumbrado, se pondrán las aceras y, seguidamente, se hará una nueva pavimentación. Asimismo, en Guarnizo, se están realizando obras por valor de diez millones de pesetas, en materia de alcantarillado y pavimentación. Esperamos, también, que en un breve período de tiempo empezará a hacerse la pavimentación de la carretera que va desde Boo hasta Cianca, una vez se extraiga la vieja y deteriorada tubería de agua que origina frecuentes averías, con erosión de la calzada. Con todo esto, la "columna vertebral" del transporte en Guarnizo, quedará completamente urbanizada y solucionada.

ta, aproximadamente, de inversión."

CEMENTERIO

En cuanto al cementerio, apunta don Censuro que "igualmente se está ampliando el cementerio, lo que traerá como consecuencia la construcción de uno nuevo, que tendrá una arquitectura completamente adecuada a las características propias del terreno en donde se asienta. También intentamos quitar al cementerio su carácter "técnico" y, para ello, será dotado de la adecuada estructura que lo convierta en un lugar bello por entre el cual, incluso, se pueda pasear. Unida a esta ampliación del cementerio, se construirá un nuevo aparcamiento que, esperamos, acabará para siempre con las molestias e incomodidades del actual".

ALMACEN E INVENTARIO DE CALLES

"Se está terminando — prosigue el alcalde — la construcción de una nave dedicada a almacén, garaje, y lugar destinado a guardar toda la maquinaria que poco a poco va adquiriendo el Ayuntamiento: Land Rover con su correspondiente remolque, motosegadora, herramientas, mangueras de electricidad, gigantes y cabezudos, y demás enseres.

Por otro lado, te diré que se va a empezar a hacer un inventario de necesidades por calles, que traerá el desarrollo, en proyecto y presupuesto, de las obras a realizar. Estas necesidades serán clasificadas por un estricto orden de prioridades,

y, hasta donde nos puedan llegar las disponibilidades económicas, pues llevaremos adelante estas obras, teniendo en cuenta que nuestra ilusión es que, en cada lugar donde exista terreno municipal, haya parques, habiendo ya comenzado la tarea iniciada por "La Habanera". También hemos plantado novecientos árboles y, antes de concluir nuestro período electoral pensamos llegar a los dos mil. Los poquísimos terrenos con que contamos la Corporación, los hemos dedicado a jardines, embelleciendo principalmente la zona marítima y el Parque de la Planchada, teniendo pendiente de decidir en Guarnizo el llevar a cabo la realización de un parque en el barrio "Juntoña". Vamos a seguir con esta política en los barrios de Marqués de la Ensenada, La Casca, y urbanizar la peligrosísima calle de Industria para dar seguridad a los peatones, seguridad total."

CREACION DE PUESTOS DE TRABAJO

Comoquiera que algo se ha rumoreado sobre la creación en Astillero de nuevos puestos de trabajo, le pregunto, ya como punto final de la entrevista, sobre ello y el alcalde me responde:

"Tratándose de (la construcción naval) la industria matriz del municipio, se está llevando a cabo ya, la ampliación del dique de ASTILLERO, reconstruyendo uno nuevo, gracias a la gestión personal de don Pablo Redondo, para adecuar las necesidades de los actuales barcos a las modernas hechuras de construcción na-

val. Esto representa una inversión de unos trescientos millones de pesetas, con lo cual tenemos que se crearán nuevos puestos de trabajo y se reactivará también el trabajo de las llamadas compañías auxiliares, esperando llegar a alcanzar cifras cercanas a los dos mil operarios trabajando plenamente."

Y, al despedirme de don Censuro Ayllón, hombre completamente inmerso en todos y cada uno de los problemas que su querida ciudad le plantean, no pude por menos que recordar las palabras que nuestro entrañable don Manuel González Hoyos escribiera para el catálogo de las fiestas de este mismo año: "Los astilleros, endurecidos en tantos proyectos de alcanzar ventura, y en tantas realidades que premiaron sus esfuerzos, sienten ahora la templanza de sus proyectos. Porque han sabido revelarse como auténticos creadores de trabajo y de riqueza. Porque son parsimoniosos para crear, medidos para impulsar lo creado y alegres para hacer que todo perdure en la autenticidad de los intereses colectivos."

Pues ahora, sólo cabe desear que los astilleros, esa estupenda gente, alcancen sobradamente todo aquello que están dispuestos a lograr entre todos, partiendo del esfuerzo común, que bien merecido lo tienen. Y que el alcalde pueda ver cómo se transforma ese terruño suyo al que — insistió una vez más — está dedicado en cuerpo y alma. Que así sea.

Francisco REVUELTA HATUEY

«CIMPERS»

C./ Bernardo Lavín, 28 - A, bajo

Teléfono: 54-13-11 — ASTILLERO

En la finca DEL INGLES realizaremos una nueva promoción de viviendas.

- MARAVILLOSA SITUACION
- PRECIOS ASEQUIBLES
- FORMAS DE PAGO AMPLIAS
- CALIDAD CONTRASTADA

En Somo tendremos lo que Ud. necesitaba, a todo el frente de la playa iniciaremos un nuevo edificio de apartamentos.

A precios muy interesantes y grandes facilidades de pago.

MATADERO:

Respecto al tema del matadero y sus obras de remodelación, dice: "También pensamos llevar adelante las obras de adaptación del matadero, de acuerdo con las exigencias del Ministerio de Agricultura contando con unos diez millones de pesetas,

IGNACIO VEGA GOROSTEGUI, S. A.



FABRICACION DE PINTURAS, ESMALTES Y BARNICES
GRASOS, SINTETICOS, CELULOSICOS Y PLASTICOS

Tintas para Artes Gráficas - Especialidades Industriales
Maquinaria - Herramientas - Hierros - Metales - Aceros - Ferretería - Electricidad - Tuberías y accesorios - Efectos navales

DISTRIBUIDORES MAYORISTAS DE «CAMPSA» PARA LUBRICANTES

ASTILLERO

FERNANDEZ HONTORIA, 6
TELEFS.: 540061 - 540100

SANTANDER

HERNAN CORTES, 33
TELEFONO: 21-29-76

BEDIA Y CABARGA, S. A.

ALMACEN DE MADERAS
TABLEROS Y PUERTAS
TALLER DE CARPINTERIA

TELEFONOS: 54-00-13
54-00-52

EL ASTILLERO (Santander)

cobo hnos. S. L.

CISTERNAS PARA TRANSPORTE DE LIQUIDOS POR CARRETERA

Teléfonos: 54-03-11 y 54-04-50

GUARNIZO (Santander)

Los semáforos, cuestionados



Las actuales teorías de los expertos en seguridad vial de los países europeos se orientan cada vez más a considerar que la utilidad del semáforo es cuestionable en muchos casos. En consecuencia, este elemento, muy pocas veces imprescindible, tiende a desaparecer en determinados puntos para ser sustituido por pasos deebra u otras señales. Si en ciudad ya está suficientemente cuestionada su utilidad, en carretera casi siempre crea más problemas que ventajas, estrangulando en muchas ocasiones la circulación innecesariamente, sin que por ello aumente la seguridad.

También las multas suben

A partir de ahora, merced a un reciente decreto de Presidencia del Gobierno, to-

dos aquellos que conduzcan de forma temeraria o negligente, podrán ser sanciona-

dos con multas que van de 5.000 a 20.000 pesetas; de 2.000 a 15.000 pesetas por sobrepasar los límites de velocidad máxima permitidos y de 2.000 pesetas por no utilizar el casco cuando se circule en motocicleta. Reducir al máximo el número de accidentes es tarea que compete a todos, y si es cierto que las medidas coercitivas no siempre son eficaces aun cuando "arañen" tan bruscamente los bolsillos, cierto es también que una conducción temeraria puede ocasionar daños mucho más graves que una multa tan rebultada. En consecuencia, las nuevas cuantías de las multas exigirán a los agentes de circulación una mayor atención a la hora de cualificar la gravedad de la infracción y por los usuarios una mayor conciencia pública.

Guía del automóvil

Auto Palas, S. A.
"AUPASA"

Concesionario de
CITROËN
PEUGEOT

- Recogamos su vehículo usado
 - Facilidades de pago
- C/ Castilla, 21 Tel. 214800
SANTANDER

auto - escuela
paz

Con los más modernos sistemas alemanes.

- Trámites de automóvil
- Seguros

Amós de Escalante
Santander

Desgraciadamente para la seguridad vial y a pesar de que ni la Guardia Civil (2) de Tráfico, ni las Delegaciones Provinciales de Industria en las Inspecciones Técnicas (2) de Vehículos, exigen se cumpla la vigente legislación, son OBLIGATORIOS los trámites de preseñalización HOMOLOGADOS.

Art. 51 (e) Código de Circulación.
Art. 301 (2.º) Código de Circulación.
BOE Núm. 11 de 13-1-76 D. 3595/75.
BOF Núm. 217 de 9-9-76 R. D. 2100/76.



C/ Madrid 10 - Teléfono 22 43 05 - SANTANDER



Colocar bien la "L"

Según el vigente Código de Circulación los conductores noveles que no lleven un año en posesión del permiso de conducir, deben de llevar una L en un rectángulo de fondo verde situado en la zona más visible de la parte trasera del coche. Es costumbre generalizada colocar la famosa L en el lado izquierdo del parabrisas trasero, incumpliendo así otra norma del mismo Código, en la que se indica que ningún tipo de pegatina o adhesivo debe ir en el cristal trasero para no disminuir el ángulo de visibilidad por el cristal retrovisor. Sin ver y ser vistos resulta imprescindible aún cuando se tenga suficiente práctica, el caso de los conductores noveles con mucha más razón.

El alcohol, responsable de casi el 50 por 100 de los accidentes

Pese a las múltiples campañas que en todos los terrenos y en todos los sentidos se vienen realizando para avisar sobre los peligros del alcohol, el aumento del consumo de bebidas alcohólicas aumenta constantemente. Entre los europeos la palma, el puesto de líderes, nos lo llevamos los franceses y españoles, sin tener en cuenta que la poca importancia que se da a tanta copa de más, cuesta todos los años un importante número de muertes en carretera. Está perfectamente comprobado que sólo una décima parte del alcohol que se ingiere es eliminado por los pulmones y los riñones, el resto impregna durante horas las células del cuerpo convenientemente distribuido por la sangre. De esta impregnación alcohólica no se escapan las células del cerebro, sino que causan deterioros en los reflejos, disminuyen la capacidad visual, la atención, la capacidad de control y aumenta la fatiga cerebral. En estas condiciones un volante en las manos pasa a ser un arma peligrosa de imprevisibles consecuencias.

Prueba de ello es que según estimaciones de la Di-

rección General de Tráfico, aunque como media, sólo un 5 por 100 de conductores circula bajo el efecto de bebidas alcohólicas, ellos solos quizá son responsables de casi el 50 por 100 de los accidentes mortales.

También se ha dicho hasta la saciedad que no hace falta estar ebrio para ser un peligro al volante. Tres aperitivos, que a un gran número de personas aparentemente no les produce el menor efecto, producen una concentración de alcohol en la sangre superior a 0,9 gramos por mil. Si se tiene en cuenta que cuando se alcanza los

0,8 ya se ha llegado al nivel de peligrosidad y además, se está infringiendo la ley, una copa es suficiente para exponer la propia vida y la de los demás. Pero si pese a todo esto, se bebe, conviene saber que la concentración de alcohol en la sangre se alcanza muy pronto y se elimina muy lentamente, un 0,10 a 0,12 por mil cada hora, por lo que quien haya bebido, para conducir con seguridad y sin peligro, debe esperar de tres a seis horas antes de tomar de nuevo el volante. No cumplir estas reglas ya es motivo de sanción y siempre lo será de riesgo.

LOS NUEVOS MERCEDES



LA NUEVA TECNICA PARA RENDIR MAS
CONCESIONARIO:

Setién, Herrá y Cía, S. A.

Avda. de Parayas, s/n.

SANTANDER



AUTO COMAS

EL CAMPON (Peñacastillo)

HERNAN CORTES, 25

ABIERTO SABADOS TARDE

La segunda y última jornada de la Bandera de Castro Urdiales tuvo de todo. Desde tandas espectaculares, hasta resultados sorpresivos y... accidentes. Los miles de personas que se concentraron ayer en los muelles y en el rompeolas castreños, amén de disfrutar con una tarde soleada y sin apenas viento, se encontraron con una serie de incidentes que alimentarán por mucho tiempo la salsilla del remo.

Con un bogador menos, Kalku se aseguró el éxito que encarriló en la sesión del sábado. Lo inesperado, desde el punto de vista deportivo aconteció en la tanda de honor. Zumaya, la mejor tripulación de Guipúzcoa, ganó, patrocinada por Joseba Aristi, a kaitutarras y santurceños, pero no con diferencia suficiente para acceder a la tercera plaza. Cantabria contaba con Castro entre los mejores, pero los muchachos de García Vicuña no resistieron más allá de media regata.

ABORDAJE A LAREDO

San Sebastián (con Aguilera de patrón), Laredo (Jesús Díez), Portugalete (Maruri y Pedreña (Federico Trueba, tomaron la salida por este orden de calles en la manga donde intervenían quienes peores "cronos" marcaron el sábado. No se esperaba demasiado de esta prueba que valía para abrir boca. Tan sólo cabía la posibilidad de que los portugalujos salvaran el segundo en que les aventajó Astillero la víspera o los seis en que le superaba Fuenterrabía.

En el largo inicial los portugalujos confirmaron su superioridad y realizaron la maniobra por delante de guipuzcoanos, pedreñeros y laredanos. En el retorno se ampliaron las diferencias pero La Pejinuca intentaba aproximarse a Pedreña. No se aguardaba mucho más de esta tanda cuando... surgió el accidente. Portugalete inició bien la ciaboga, pero, cuando estaba cruzada, su trainera comenzó a describir un ángulo más amplio de lo habitual. El error en la maniobra era evidente. Los vascos dejaban atrás su baliza, pero lo hacían metidos de lleno en la calle 2 por donde llegaba Laredo, "picado" en su pug-

La Bandera de Castro, para Kalku, que perdió su proel en una ciaboga

Portugalete abordó a Laredo y... "La Pejinuca" se hundió

ga con los pedreñeros. Maruri y los suyos no reaccionaron. Jesús Díez sí ordenó parar y ciar a los componentes de sus bancadas, pero era tarde. La proa de La Jarrillera se clavó en la banda de estribor de La Pejinuca, afectando hasta la tercera bancada. Parte de las cuernas saltaron por los aires. El proel laredano cayó, despedido al agua y los gritos se escucharon en el barco pejino.

Cundió la alarma. La Pejinuca comenzó a hundirse paulatinamente. Varios remeros cántabros se quejaban de golpes padecidos en el abordaje, mientras se retiraba Portugalete y algunos de sus remeros lloraban y sacían gestos denotando el susto recibido. Pronto se organizó la tarea de salvamento de los laredanos, mientras su trainera se iba a pique. Al final no hubo más problemas. Los bogadores fueron llevados a tierra y las ambulancias conducían a dos o tres hasta un centro sanitario para ser atendidos urgentemente. La regata, sin embargo, siguió con San Sebastián y Pedreña como únicos competidores y triunfo de los guipuzcoanos que de nada servía.

FUENTERRABIA, CASI ASTILLERO, MEJOR

En la segunda tanda Algorta (Remiro, Fuenterrabía (Iza), Mundaca (Izaralde) y Astillero (Julio del Castillo) pretendieron mejorar posiciones en la general. Era posible conseguirlo, pues Mundaca estaba tras lo ocurrido el sábado. Quinto, a ocho décimas de segundo de Castro y a seis segundos de Zumaya. Algorta, en embargo, figuraba a casi diez segundos de sus paisanos. Los algorteros mandaron en toda la regata, pero su

ventaja nunca superó los cuatro segundos. Fue una prueba más equilibrada de lo esperado y en la cual Mundaca tuvo que ceder en la segunda mitad desarrollada por los guipuzcoanos, que cerca anduvieron, en una espléndida reacción, de alcanzar al barco que, luego, sería triunfador.

Astillero no perdía la compostura y con una mejor técnica, más ritmo y confusión en su tripulación no cedía mucha agua. Los astilleros siempre estuvieron en el cuarto lugar, pero no a tanta diferencia como en citas precedentes.

ZUMAYA SORPRENDIO

También fue perfecta y rápida la salida de la tanda de honor. La mar, ayer bastante "muerta" por su bajo coeficiente, apenas se movía por el suave viento del noroeste que soplabá y el público, en mayor número que la víspera, aguardaba con expectación la regata. Kalku (Chirri), Zumaya (Aristi), Castro (García de Vicuña) y Santurce (Koldo Urriaga) eran los protago-

nistas. Los santurceños pretendían la aventura de atajar los 13-1 segundos que les distanciaba de Kalku; Zumaya afianzarse y Castro no decaer para conservar el cuarto puesto.

TODOS IGUALES EN UNA CIABOGA

El primer largo se cubrió bajo el signo del equilibrio. Kalku sólo sacó tres segundos a Zumaya último clasificado en aquella parte de la prueba y Castro se situó por delante de Santurce. La igualdad persistió, en medio de la emoción general, en el segundo. A la baliza se arribaba con no más de medio barco de distancia entre los cuatro. Por primera vez en bastantes años vimos una maniobra insólita. Todos los barcos quedaron cruzados en la ciaboga en el mismo instante. Más espectáculo, imposible.

Más, como sucedió con Portugalete-Laredo, también en esta maniobra hubo accidentes. Kalku vio que Zumaya iba a entrar un poquito antes en baliza. Los sestatarras avivaron el ritmo, equi-

vocaron su movimiento y al forzarlo motivaron que el remo-puñal de su proel actuara a modo de catapulta y lanzase a Manuel Osuna al agua. Por unos instantes Kalku dudó sobre seguir o no. Chirri reaccionó y con un bogador menos continuó. El proel fue recuperado por una zodiac así como su remo y otro que cayó del barco en la misma maniobra.

Pese a la inferioridad numérica, Kalku aguantó bien, pero no pudo con Zumaya, que en el tercer largo y ciaboga se situó en cabeza. La Sotera decayó en su ritmo y La Marinera bajó ante el ímpetu de los demás. Los kaitutarras no alcanzaron el brillante nivel del sábado, pero con sólo doce remeros fueron capaces de vencer, aún, a Santurce y de asegurarse el éxito absoluto en la Bandera de Castro Urdiales.

El reparto de premios se llevó a cabo, en contra de lo programado, en la tribuna de delegados de prensa y en medio de las ovaciones del público. Los aplausos se intensificaron para Portugalete, Laredo y, sobre todo, para Kalku y el proel que cayó al agua. Difícilmente

debía pedir más a una regata de traineras de tres tandas, aunque muchos aficionados rememoraron la espectacular champa final de un motor Kalku en la cita del sábado.

EL SABADO, IEN SANTURCE

A las cinco de la tarde comenzará el sábado, día 15, la XII Bandera de Santofía, regata se disputará, a la vez Memorial Pinín. En esta regata el campeonato regional de Cantabria. Participarán ocho tripulaciones: Pedreña, Castro Urdiales, Laredo (pesa el accidente de ayer, al menos), Astillero, Kalku, Santurce, Portugalete y Mundaca. El ganador conseguirá 150.000 pesetas, Bandera Ayuntamiento de Santofía y placa o trofeo Memorial Pinín, en caso de adjudicarse en propiedad, a lo cual sólo tiene opción Santurce, que triunfó el año pasado. Para el segundo clasificado se destinarán 100.000 pesetas; 70.000, 50.000, dos de 40.000 y otros tantos de 30.000 es el resto de los premios, amén de trofeos.

LINO JAVIER

Tres remeros heridos, la embarcación desencuadrada y los laderanos alarmados

«Pudo ocurrir la mayor catástrofe en la historia de las traineras»

Jesús Díez, patrón de Laredo contó, una vez finalizada la tanda de honor, el abordaje de que fue objeto su trainera y que acabó por hundir a La Pejinuca. «Iba librando bien navegando hacia mi baliza, pero no pensaba que Portugalete fuera a salir de su ciaboga tan abierto». Inmediatamente intentó esquivar a La Jarrillera «y me olvidé de dejar la baliza por estribor o por donde fuera para evitar un accidente que veía llegar».

El patrón laredano mandó «parar y cargar». «Ordené cargar los remos para aguantar la embarcación y ésta quedó prácticamente detenida, pero ellos, en contra de lo que esperaba, no hicieron lo mismo y vinieron por nosotros. Su barco era el que, desde luego, salía muy abierto». En décimas de segundo ocurrió todo. Jesús Díez se echó las manos a la cabeza «y vi que nos pegaron y montaron por encima de nosotros; jamás creí que Portugalete fuese a salir tan abierto». Cuando se percató de ello echó toda «la caña (el remo) a babor olvidándose de la ciaboga. «Me asusté muchísimo», agregó Jesús Díez, «al observar que en el barco no estaba después del golpe mi proel; temí lo peor». Parece ser que el remero Antonio López, que fue quien salió despedido, se percató rápidamente del peligro, cogió raudo el remo de «avellonar», pero apareció en el agua. «La proa de ellos se metió hasta la bancada del tercer proel, que tiene hematomas en las costillas». Concluyó el patrón insistiendo que en momento alguno invadió el campo de regateo de Portugalete.

Felipe Calle, presidente del Club de Remo Laredo lamentó que, en cuestión de pocos años, Laredo fuese, otra vez, víctima de un abordaje, abundó en la absoluta falta de intencionalidad de Portugalete, así como resaltó el gesto de Astillero y Pedreña que inmediatamente se ofrecieron para facilitar a Laredo un barco con el que siga compitiendo. «En un primer examen hecho por el médico de la Cruz Roja de Castro Urdiales a nuestro proel parece que sólo se le aprecian ligeras contusiones. Los riñones pudiera ser la parte más afectada. Sin embargo, hasta que no se efectúen reconocimientos con mayor detalle, nada cabe afirmar». Los bogadores lesionados son Antonio López, Iglesias y Cue. al parecer ninguno de gravedad, al menos en lo que se apreció en una primera instancia. «Temí que hubiese ocurrido la mayor desgracia conocida en una regata de traineras».

Según el presidente de la trainera de Laredo ha quedado totalmente inservible, con trozos de madera flotando por la mar y gracias que la salvaron de hundirse gentes que se hallaban en pequeñas embarcaciones que, además de auxiliar a los remeros, sostuvieron el barco, casi tapado por el agua, para que no se fuera a piques. La trainera tenía todo el codastre de estribor roto, así como las cuernas. «La Pejinuca» comenzó a regatear hace algunos años, pero ha terminado hoy, desgraciadamente; pese a todo, si los chavales no han cogido miedo y quieren continuar seguiremos participando en lo que resta de temporada; nuestra intención es acudir a la Bandera de Santofía que se celebra el sábado».

El jurado de regata decidió descalificar a Portugalete por invadir la calle contraria y se remitirá el oportuno informe a la Federación Española. Portugalete y laredanos tratarán, ahora, de llegar a un acuerdo sobre el pago de los daños materiales causados y de la correspondiente indemnización. En la segunda de las ciabogas de la tanda de honor Kalku perdió un remero. Los sestatarras llegaban a la maniobra ligeramente retrasados y apuraron buscando reducir la ventaja. Manuel Osuna, el proel kaitutarra, clavó el remo-puñal en el agua, pero los bogadores de Chirri forzaron demasiado la marcha y el citado remo actuó de catapulta arrojando al proel al agua, después de dar una voltereta, siendo recogido, inmediatamente, por una zodiac de Cruz Roja.

PREMIO ESPECIAL A PORTUGALETE Y LAREDO

La organización de la IX Bandera de Castro Urdiales concedió antes de proceder al reparto de trofeos, un premio especial para Portugalete y Laredo. En atención a los daños ocasionados y aunque La Jarrillera fue descalificada, se decidió dar a cada uno de los clubs 35.000 pesetas. El sábado, los portugalujos se habían clasificado novenos en la general (40.000 pesetas era el premio para este puesto) y los pejinos undécimos (20.000 pesetas). Los hombres de Maruri tenían, ayer, oportunidad de mejorar y pasar a Astillero para ocupar la octava plaza (50.000 pesetas).

La regata, al minuto

PRIMERA TANDA					
Trainera	Calle	1.ª ciaboga	2.ª	3.ª	FINAL
San Sebastián.	1	5-08	10-18-3	15-51	21-01-3
Pedreña	4	5-10	10-35	16-22	21-47-4
Portugalete ...	3	5-06	10-18	—	—
Laredo.	2	5-17	—	—	—

SEGUNDA TANDA					
Trainera	Calle	1.ª ciaboga	2.ª	3.ª	FINAL
Algorta	4	5-04	10-12	15-41	20-42-8
Fuenterrabía .	2	5-06	10-16	15-45	20-45-4
Mundaca	1	5-05	10-16	15-48	20-51-7
Astillero	4	5-08	10-17	15-51	21-00-6

TANDA DE HONOR					
Trainera	Calle	1.ª ciaboga	2.ª	3.ª	FINAL
Zumaya	2	4-59	10-02	15-21	20-15-6
Kalku... ..	1	4-56	10-02	15-22	20-21-0
Santurce	4	4-57	10-02	15-25	20-2-5
Castro Urd.	3	4-58	10-02	15-30	20-37-8

CLASIFICACION GENERAL, SUMADOS TIEMPOS DE LAS DOS JORNADAS

1, Kalku, 41-12-1. 2, Santurce, 41-26-7. 3, Zumaya, 41-32-3. 4, Castro, 41-59-8. 5, Mundaca, 42-14-5. 6, Algorta, 42-15-0. 7, Fuenterrabía, 42-21-5. 8, Astillero 42-42-0. 9, San Sebastián, 42-45-3. 10, Pedreña, 43-59-8. 11, Laredo. Portugalete fue descalificado por el jurado de regata.

Bolos.- Doble triunfo cántabro en Villacarriedo

Gabino Nieva, campeón nacional de Segunda

De nuestra Redacción, por MARCELINO

Un nuevo éxito de organización deportivo y de público se alcanzó ayer en Villacarriedo, donde se disputaron dos campeonatos de Segunda categoría individual y correspondiente al de selecciones regionales de segundas (tríos) y en ambas competiciones la victoria correspondió a Cantabria, en la competición individual fue Gabino Nieva de la Peña Salcedo quien alcanzó el triunfo superando en la final al también cántabro José Ramón González y por tríos los representantes cántabros (Pedro González, José Ramón González y Gabino Nieva) tras su triunfo sobre la representación astur se impondrían en la final.

LOS INDIVIDUALES

Los individuales disputaron por la mañana dos vueltas, cuyos registros se unían a los conseguidos en la tarde del sábado y tras el cómputo de las tres sesiones nos darían para las semifinales que se jugarían por la tarde a José Ramón González, 387; Gabino Nieva, 378; J. Martín Garrido, 363 y Rodrigo (Asturias), 352.

Quedaron eliminados y clasificados seguidamente por este orden: Pedro González, 355; "Rilo", 350; Angel Ignacio González, 350; Teodosio Fernández (Vizcaya), 339; Modesto Portugal (Vizcaya), 337; Juan Carlos Alonso (Asturias), 332; Ramón A. González, 326; Angel Junco (Asturias), 326; Lucas Bustamante, 307; Tomás Expósito (Sevilla), 299; Francisco Paz "Curro" (Castilla), 288 y Antonio Zornoza, 288 bolos.

Tras la tirada semifinal José Ramón y Gabino pasaban a la final con una suma de 512 y 510 bolos, respectivamente dejando el "bronce" para el asturiano Rodrigo Núñez 494 y el cuarto lugar para el cántabro J. Martín Garrido con un bolo menos.

En la final la desgracia se cebaría en el zurdo de La Cabaña, ya que a José Ramón González se le quedaron dos bolos con cuatro bolos cada una en las primeras tiradas y ello le desanimó un poco perdiendo ya su ventaja inicial llegando a la mitad de concurso igualados en la general, pero en las cuatro últimas manos Gabino estuvo más entero y tranquilo y se impuso con cierta facilidad batiendo el récord del campeonato que desde 1957 poseía Miguel Pérez estableciendo ahora en 629 bolos justamente por un sólo bolo, pero récord al fin y su primer título nacional ya que José Ramón no pudo alcanzarlo sumando 622, con lo que conseguiría el subcampeonato con pleno merecimiento.

Arbitró el Sr. Salinas y al final con el protocolo acostumbrado se impusieron las medallas de oro, plata y bronce, acto que fue largamente aplaudido por el público que llenaba al completo las instalaciones de "La Pesquera".

POR TRIOS

En el Campeonato de Selecciones Regionales por tríos se impuso —repetimos— el equipo de Cantabria al vencer a Asturias por el tanteo de 4-1.

Previamente a esta final se había disputado el encuentro para decidir el tercer puesto entre Castilla y Valladolid, venciendo los madrileños por el tanteo de 3-1. Por Castilla jugaron Gómez Lastra Diez y Díaz y por Valladolid lo hicieron Zornoza, Cabazón y Campa.

Arbitró el Sr. San Román.

CAMPEONATO REGIONAL DE PAREJAS (AFICIONADOS)

En la bolera de la Peña El Tiro, de Santiago de Cartes, con una vuelta en la de Nietos de Manuela Macho, se disputó ayer el campeonato regional de parejas de aficionados.

En la final la desgracia correspondía al duelo de Villanueva, formado por Verdeja-López, que sumaban 950 bolos, clasificándose seguidamente Gutiérrez-Campillo (Joyería Obregón) con 912 bolos. Tras éstos se clasificarían por el siguiente orden: Rey-Díaz (Zurdo de Bielva), 669; Oyerbide Santamaría (El Tiro), 659; Díaz-Díaz (Casto), 432; Cianca-Cinca (San Antonio), 420 bolos.

No pudieron jugar Canive-Adolfo (La Cabaña) por enfermedad de éste, y no se presentaron los de la Peña Romea Arco-Espinosa.



Linares ganó ayer en Cabezón de la Sal el Trofeo de Campeones de España, organizado con motivo del «Día de Cantabria-Día de La Montaña», superando en la final a «El Belga».

CARLOS ARENAL, CAMPEON REGIONAL DE BENJAMINES

Se disputó en la bolera de «Ico Mallavia», de Torrelavega, el Campeonato Regional de Benjamines con el éxito que suele registrar siempre un campeonato de chavales en el recinto de La Llama, donde la Peña Ico Mallavia trabaja con eficiencia y cariño.

En este campeonato se impondría con facilidad Carlos Arenal (hijo de Lucas), que sumaría 384 bolos, alcanzando así el campeonato regional destinado a los más pequeños ases bolísticos de Cantabria. Tras Carlos se clasificaron Manuel Cipitria, de Caranceja, con 347; Víctor López, 237; Emilio Gómez, 226; Luis A. Prieto, 106; Pablo Pérez, 100; Fernando Gutiérrez, 93, y Rubén Arce, 77 bolos.

TROFEO JOAQUIN SALAS

En la Casa de los Bolos se jugaron ayer tarde las finales del Trofeo Joaquín Salas, en cuya competición se impondría Tete Rodríguez, que había llegado a la final tras hacer 251 bolos, frente a Miguel Angel Castanedo, que había sumado en las dos tiradas 249 bolos.

En la final, Rodríguez, con 124 bolos, se anotaría a favor los dos primeros puntos, que se verían aumentados a tres al ganar el único chico necesario a juego libre, con el que se proclamaría triunfador por 3-0.

«SAN LORENZO», EN VIVIO

También ayer, aunque por la mañana, con gran animación, en la bolera de Vioño se disputaría las finales del concurso de «San Lorenzo» para jugadores de primera categoría por parejas.

En la tirada de semifinal lograron su presencia en el concurso epílogo de la competición Castanedo - Miguel, con 258 bolos y Quintana-Domínguez, con 235, dejando el tercer puesto para Marcos-Ceballos, con 222 y el cuarto a Túñez-Juan Gutiérrez, con 209 bolos.

En la final, que resultaría muy interesante, jugándose a cuatro puntos, Quintana-Domínguez ganaría dos puntos al vencer a concurso con 256 bolos, contra 245 de Miguel Angel y Miguel. Seguidamente éstos se anotarían los dos primeros chicos, viniendo el marcador en un emocionante 2-2, que se desharía al ganar los dos chicos siguientes Quintana-Domínguez.

Arbitró el señor Cobos los señores Enríquez y Sánchez entregarían los premios al final de la competición.

LINARES GANAN EN CABEZON

También en la tarde de ayer se disputaron las finales del torneo de campeones de España organizado en Cabezón de la Sal coincidiendo con el Día de Cantabria-Día de la Montaña, donde se impondría Fidel Linares con un total de 396 bolos que superaría a «El Belga» en el final totalizando éste 387 bolos. Se clasificaron a continuación Juan Gullárriz, 260; Ingeimo, 242; Sousa, 118; Calixto, 115; Valdés, 115; Miguel, 112. Arbitró el señor Adríozola.



Tete Rodríguez ganó ayer en la Casa de los Bolos y hoy tiene doble compromiso al estar en las finales de «San Lorenzo» en Casar de Periedo y en la competición de Barros de Buelna.

Además de iniciarse hoy los partidos de promoción

Hoy, concurso de «San Lorenzo» en Casar y competición en Barros

De nuestra Redacción, por MARCELINO.—Esta tarde, a partir de las 4,30, se disputan en la bolera de Casar de Periedo las finales del tradicional concurso de «San Lorenzo», en cuya competición intervendrán por el siguiente orden en las tiradas de cuartos de final: Florentino, Hoyos, Rosendo, Calixto, Linares, Caballero, El Belga y Tete Rodríguez.

La calidad de esta programación y los importantes premios harán que el lleno se produzca hoy en Casar de Periedo, dado el prestigio de este tradicional concurso.

COMPETICION EN BARROS

También esta tarde, a partir de las seis de la tarde, se continuará la competición de ases en la bolera de Barros de Buelna, organizada por la Peña La Rueda con motivo de las fiestas de la Virgen de la Rueda y que quedó interrumpida cuando ya estaban clasificados: Marcos, con 123; Miguel, con 123; Fuente-

villa, 123, y Ceballos, 125, faltando por tirar la primera vuelta Arenal, Rodríguez y Ortiz.

PROMOCION A PRIMERA

Según nos informa la Federación Cántabra, esta tarde se iniciarán los encuentros de promoción de permanencia o ascenso a primera categoría.

Hoy, jueves, está previsto el primer partido a las 7,30 en Barreda, entre la U. D. Barreda y Altamira.

Mañana, martes, a la misma hora, en Luey jugarán San Roque y Almacenes Perrojo.

El miércoles, en Santillana, el partido de vuelta entre Altamira y Barreda, y el jueves en Solares, el encuentro Almacenes Perrojo - San Roque.

TROFEO DE LA UNION DE PERIODISTAS DEPORTIVOS

Extraordinario programa para mañana, martes, ten-

dremos en la bolera de «El Verdoso», donde se disputan las finales del III Trofeo de la Unión de Periodistas Deportivos de Cantabria, a cuyas finales acuden desinteresadamente un grupo seleccionado de ases cántabros que han logrado su presencia en la disputa de este original y valioso trofeo mediante una puntuación a través de diferentes concursos abiertos.

Una vez contabilizados los puntos mediante un barómetro acordado con las clasificaciones previamente establecido se clasificaron para intervenir en esta final, los siguientes jugadores: Tete Rodríguez, 110 puntos; Fidel Linares, 90; Calixto, 85; Arenal, 78; Ingeimo, 75; Miguel, 61; Fuentevilla, 53 y Marcos, 48 puntos.

Como puede apreciar el lector aficionado, el cartel es de gran categoría por la calidad de los jugadores y por la magnífica forma actual de los mismos, que presentarán en la bolera de «El Verdoso», a partir de

las 5,30 de la tarde todo un abanico de técnicas y estilos, que pueden hacer las delicias del más exigente aficionado.

Los ocho jugadores tirarán un concurso clasificatorio a los dos que más bolos consigan, para disputar la final y la posesión de los originales trofeos que se ponen en disputa.

Y... TAMBIEN

Y también hoy habrá tiradas selectivas en Muriedas para el Memorial Pedro Cobos y en Selaya («San Roque»).

Se inician hoy las tiradas clasificatorias (segunda) en la bolera de Robella (Pasado de Torres en Torrelavega), y es el último día de tiradas en Casa Sampedro, para el concurso de segunda categoría.

También se están jugando sendos concursos de aficionados en La Cavada (Barros de Arriba) y en Bobadilla.

Pasabolo

Llamosas-Del Ríos, subcampeones de España

Se disputó ayer en Santa Cruz del Toro (Burgos), el Campeonato de España de Parejas de Club de Pasabolo, con intervención de parejas de las Federaciones Burgalesa, Cántabra, Castellana y Vizcaína.

Fue esta vez un torneo polémico, ya que al estar programada la participación de una pareja en representación del club organizador, al parecer autorizado por la Federación Española, surgieron las protestas de forma especial por parte del burgalés Montoya. Ante las protestas surgidas el delegado nacional dejó a criterio de la pareja invitada su participación, declinando éstos la invitación y en evitación de problemas decidieron no

jugar. En definitiva, una circunstancia que puede tener trascendencia en el futuro.

Entre los cuatro primeros puestos sólo figuró, al término del Campeonato, una pareja cántabra, la compuesta por Del Río-Llamosas de Las Cárcobas de Laredo, que totalizaron 13.300 bolos, siendo superados solamente por los de España detando a los cántabros el subcampeonato.

El tercer puesto fue para los vizcaínos Fernández-Fernández y el cuarto para los también vizcaínos Ortiz-Quintanilla.

En definitiva, una buena actuación de «El Lobo» y el joven Del Río en tierras burgalesas.

Trofeo Ciudad de Reinos

El Buelna goleó al Venta de Baños

Antolín ROLDAN

La Sociedad Deportiva Buelna se ha proclamado primer finalista del «III Torneo Triangular Ciudad de Reinos» al derrotar al Venta de Baños por cuatro goles a uno.

Antes de comenzar el encuentro se guardó un minuto de silencio por la muerte del padre del jugador Ramonín.

Muy poco público acudió al San Francisco para presenciar el primer partido de la temporada, que si bien es cierto que no fue de gran calidad, hubo goles de magnífica ejecución y vieron ganas y rapidez. Un primer tiempo

oso y deslucido, dio paso a una segunda mitad movida, con dominio alterno, mostrándose los corraliegos más peligrosos de cara a la puerta que sus contrarios. Todos los goles se marcaron en esta segunda mitad. Poco a poco el Buelna fue imponiéndose al Venta de Baños hasta desbarbolarlo por completo. Marcó cuatro goles que pudieron ser más.

Apenas iniciada la segunda mitad llegaría el primer gol, obra de Toño que aprovechó un pase de Goyo. Volvieron a marcar los cántabros por medio de Villanueva, en jugada per-

sonal, para acortar distancias el conjunto palentino por medio de Miguel. El 3-1 lo hizo Fermín, a pase de Quevedo, cuando faltaban diez minutos para la conclusión del choque y, en el minuto 85, Jandro, de un buen disparo, estableció el resultado definitivo.

Aun cuando de este partido no cabe sacar grandes conclusiones, vimos al Buelna con hechuras para afrontar con dignidad la próxima temporada en Tercera División. Tuvieron un ligero desfondamiento una vez encajado el gol, pero supieron reaccionar superando, más tarde, al rival.

ARBITRO Y ALINEACIONES

Dirigió el encuentro el señor Presmanes, que no tuvo complicaciones.

Los equipos se alinearon así:

S. D. Buelna: Higino; Carlos, Susi, Curri, José Luis, Hugo, Villanueva, Fermín, Toño, Julio y Goyo.

En el segundo tiempo intervinieron también Zurdo, Jandro y Quevedo.

Venta de Baños: David; Barbero, Pepe, Miguel, César, Rebollo, Baltasar, Pirón, Cuchillo, Oscar y Ace-

El equipo, capacitado; la directiva, con excesivas contemplaciones; y la asamblea, tarde

El Racing, necesitado de más autoexigencia

L. J.

La presentación del Racing 81-82 ante su público ni despertó euforia ni sembró pesimismo. Los aficionados comparecieron en el viejo Huerto del Francés convencidos de que no se iban a encontrar con un equipo muy diferente al del anterior ejercicio y se marcharon con unas conclusiones donde la benevolencia del debut deja entreabierta la puerta a la esperanza.

No deslumbró la escuadra de Manolo Fernández Mora, y posiblemente no lo hará durante toda la campaña. Aunque cuente con refuerzos, por ahora continuará siendo uno de los modestos de la División de Honor. Salvo la inspiración de Quique o el buen nivel de Villita, poco más cabe esperar respecto a exquisiteces técnicas.

El ensayo frente al Athletic de Bilbao, lo queramos o no, más hecho, debemos analizarlo bajo el prisma de la permisividad. La plantilla está corta de preparación física. Las inclusiones de nuevos elementos en el primer bloque se deja sentir en forma de desconjunción. Tarda en recuperarse la confianza en las posibilidades propias. Casi nadie se permite alegrías eficaces para el equipo. Casi todos no superan, aún, hallarse a un cincuenta por ciento de su mejor condición idónea.

Contando con tales condicionamientos y buscando un Racing mejor, más temible, valiente y acomodado en Primera División, reconocemos sus errores del viernes.

El temor al Athletic, que podemos hacerlo extensivo a lo que puede acontecer en la Liga, se tradujo, por muchos minutos, en fútbol horizontal, premioso, lento y plagado de pascitos cortos e inútiles. Tácticamente, aun estimando el mayor oficio de los rojiblancos, el Racing sólo recuperó su identidad perdida en los diez últimos minutos de la primera parte. Entonces perdió todo respeto al enemigo y con sus clásicas armas (las que le retornaron a Primera), dejó en evidencia a los todo-terreno rojiblancos.

DOS FALLOS

Dos fallos llamaron, en esta puesta en escena, poderosamente la atención: la cabezonería con que se buscó la penetración por el centro de la zaga vizcaína, con el consiguiente olvido del juego por las bandas, y la debilidad del eje defensivo, con Mantilla y Javi Ruisoto sin conformar un cierre resistente, y con Alba indeciso en las salidas y en cubrir los errores de marcaje de sus compañeros.

Lo demás, caso de graves olvidos en atender los huecos que dejaba el compañero que cambiaba de zona o la falta de apoyos en los avances o la pérdida del sentido de la verticalidad, se deriva de un comprensible retraso en la puesta a punto. En contrapartida, la actuación de Quique, el quehacer serio de Angulo, los detalles de Villita y el equilibrio que se logró en relación con el Athletic, permiten confiar en que el Racing tenga potencial suficiente para entrar en la máxima categoría con probabilidades ciertas de permanencia.

LUGAR PARA LA ESPERANZA

Hay sitio para la esperanza. Pese a los numerosos desatinos apreciados el viernes, la mejora en la con-

dición física, el logro de un rendimiento óptimo de los nuevos (Pedraza, Bernal, Angulo Casaurang —atención a este joven delantero—, Oswaldo y Uta) y no marginar las cualidades consustanciales a la historia del Racing, tienen que transformarle en un bloque con ambiciones y sin miedo a la categoría.

Una puntualización final. Se comprenden las dificultades de tesorería que padece el Racing, pero el equipo, sin Quique y alguno más en cuyo inmediato traspaso se piensa como solución económica, quedará en los límites de la vulgaridad. Si se quiere ganar mucho ha de apostarse fuerte y, observado que disponemos de mimbres, parece no quedar más remedio que arriesgar al máximo.

EL TORNEO, CON RECLAMO

Hecho el repaso al balance de situación, desde el plano deportivo se mira al próximo mañana con cierta ilusión. El miércoles echa a andar la segunda edición del Torneo Ciudad de Santander. A las 8,30, el Racing abre la competición con un oponente todavía más sólido que el Athletic de Bilbao. En su cita con el Slovan de Bratislava, a los racinguistas se les exigirá ya mucho más. Indirectamente, el club también se lo pedirá, pues de la impresión que cause dependerá el alta de varios cientos de socios. La Liga está muy cerca, y obligados por el calendario es viable que el equipo convenza pronto. Miedos, respetos, temores, vacilaciones y dudas no sirven en Primera. Atrás quedó la Segunda División y de poco servirá el paño de lágrimas que componen los razonamientos sobre la humildad del club, su preferencia (puesta en ligero entredicho) por la cantera, la novatez de algunos jugadores, etc.

LA ASAMBLEA QUE NO LLEGA

A nivel de despachos irrita ya que pasen los meses y se dilate tanto una solución al tema de la venta de los Campos de Sport. O sí, o no. Da pena ver al Racing que, por la penuria que padece, practica poco menos que el regateo y la mendicidad. Las gestiones se demoran o no conducen a puerto alguno. Promesas sí que hay, pero muchas veces se dan sin contar con toda la Corporación Municipal. Hora es que acaben tales retrasos y faltas de consideración. Ayuntamientos y Racing tienen una grave responsabilidad ante la región y la impresión que causan se sitúan lejísimos de las coordenadas que han de seguir.

El Racing se muestra, además, excesivamente remiso en convocar la asamblea anual ordinaria. Otros clubs ya la celebraron y adoptaron las decisiones pertinentes. Aquí se anda con disculpas que no convencen y hasta se aseguró que primero habría una extra para que los socios abordaran el tema de la venta de El Sardinero. Ni una ni otra. Nos abocamos a una nueva campaña y nada se sabe. Los asociados pagan ya sus cuotas y todavía ni siquiera conocen el balance económico del último ejercicio ni tienen una idea aproximada de lo que esa sociedad pretende gastar en la nueva temporada.

Todo ello denuncia que la capacidad de gestión no alcanza unos baremos que infundan credibilidad entre quienes colaboran decisivamente a sustentar el club.

Con nutrida participación nacional y extranjera

El próximo domingo, Descenso Internacional del Asón

PACO DE ASON

Organizado por el C. D. Ampuero, el próximo domingo se celebra una nueva edición del Descenso Internacional en Piraguas del río Asón, que promete resultar interesante. No hay sino que fijarse en la importante participación de palistas a nivel nacional y extranjero, que tomarán la salida en el Puente Viejo de Ramales para «rabionar» los doce kilómetros de recorrido hasta el Puente de Ampuero, que precisamente no se encuentran en estos momentos con el nivel adecuado. Esto hará que, tal vez, no pueda batirse el récord que en la décima edición estableciera el alemán Helmut Hert, rebajado por su compatriota Rudy Grumberg al siguiente año y dejándolo establecido de forma definitiva en un tiempo de 1-12". El escaso caudal que presenta el río Asón será, a no dudar, un hándicap para los deportistas que tomen la salida en Ramales y en Udalla de donde saldrán las féminas y los infantiles para recorrer cinco kilómetros hasta Ampuero, restando, pensamos, vistosidad a la prueba y haciéndola más dura. de IClub Regata de La Plata (Argentina) Universidad de

TOMARAN LA SALIDA MAS DE 100 EMBARCACIONES

Serán más de 100 las embarcaciones que tomarán la salida para disputar esta prueba el próximo domingo, contando ya con la participación a nivel nacional de los clubs Guecho Glendoin, Club Náutico de Granada, Los Cuervos de Pravia, Los Caímanes de Sebares, Club Náutico de Vitoria, Educación y Descanso de Tudela, Rápidos de Arriondas, Tritones del Pisuerga, Fasa de Valladolid y estando pendientes de nuevas inscripciones y contando, por supuesto, con la participación de equipos regionales.

A nivel internacional se cuenta con la participación del Club Regata de la Plata (Argentina), Universidad de Venezuela, selección de Irlanda, British Canoe Union, ACU Evans Richmond Canoe, White Water Racing de Inglaterra, Dusseldorf de Alemania, Neerpte Watersport de Bélgica, selección de Portugal y Australian Marathon Team de Australia.

La salida se dará a las cuatro de la tarde en Ramales, y a las cinco en el puente de Udalla. Esto será a propósito, lo que en la edición actual ofrece esta prueba ya tradicional en el calendario deportivo de Cantabria.

Los castellanos superaron ayer al Baracaldo

Burgos-Racing, final del Torneo de la Galleta

Aguilar de Campoo (Palencia) (Efe).— El Burgos se proclamó finalista del Torneo de la Galleta, al vencer al Baracaldo por 2-1 en partido jugado ayer en Aguilar de Campoo. La primera parte terminó con 1-0 para el Baracaldo.

Burgos: Gorospe; Manolo, Juan Carlos, Carmelo, Tamayo (Acosta), Azbargorta, Chavarrí (Franco), Valdés, Abajo, López (Varela) y Juanjo.

Baracaldo: Guti; Carlos, Aguirrebengoa, Basi, Irusta, Bardasun (Juan Angel), Mayago (Iturrugui), Juan

Carlos (Dueñas), Sandino, Rastrojo y Ortaolea.

Arbitró Hernández Velázquez, de Valladolid, de forma correcta. Tarjetas amarillas: para López del Burgos y Bardasun del Baracaldo.

0-1. Otaolea peina con inteligencia un balón a paso medido de Rastrojo. Minuto 30.

1-1. Juanjo en una melea establece el empate. Minuto 50.

2-1. Corría el minuto 88 y es Iturrugui quien en una cesión a su portero establece el 2-1.

Golf.- Torneo de la PGA

Ballesteros, mal situado

ATLANTA (Georgia, Estados Unidos).— El jugador español Severiano Ballesteros, ocupa el puesto 63 del torneo de tenis «PGA» (Asociación de Golfistas Profesionales), con 216 golpes.

En la ronda de ayer, Ballesteros realizó su record en 72 golpes, totalizando en las tres jornadas 216; es decir, catorce más que el líder, el norteamericano Lee Jay Nelson.

Comienza mañana

Torneo en Mioño

Mañana comenzará a disputarse, en Mioño, el "II Torneo de Verano, Trofeo Iñaki Vallín", que contará con la participación de Castro, Mioño, Laredo y Gimnástica. El orden de los partidos será el siguiente:

Día 12: Laredo-Mioño; día 13: Castro-Gimnástica; día 20: tercer y cuarto puestos; día 21: Final.

Por otra parte, días pasados se disputó un encuentro amistoso entre el Mioño y el Castro, que terminó con la victoria de estos últimos por un gol a cero, tanto marcado por el veterano Colina I, siendo el partido de poca calidad.

El Castro jugará todos los partidos de pretemporada fuera de Riomar.

Ayer, el Mioño disputó un choque amistoso en su feudo con sus vecinos de segunda regional, el Brazomar. El resultado fue muy claro para el Mioño, cinco a uno.

Curso de buceo

Próximamente se celebrará en nuestra ciudad un curso de buceo deportivo de segunda clase, organizado por Cruz Roja del Mar. Las clases teórico-prácticas serán impartidas por el instructor de la Federación Cantábrica de Actividades Subacuáticas, señor Vidania Marcano, y tendrán lugar durante los días 17 al 31 del presente mes en el Complejo Municipal de Deportes "José Antonio Elola", de La Albariza.

Para información e inscripción dirigirse a la sede de Cruz Roja del Mar, sita en Andrés del Río, 1, de 19 a 20 horas.

Ciclismo.—Éxito, por tercer año consecutivo, de la corredora cántabra

Mercedes Ateca, campeona de España

PALMA DE MALLORCA. — La cántabra Mercedes Ateca, se ha proclamado campeona de España de fondo en carretera.

La vencedora invirtió una hora, veinticuatro minutos y veintisiete segundos, en recorrer los 55 kilómetros de un circuito, que discurre por las carreteras de la Isla con salida y llegada en la ciudad de Palma, este circuito fue todo llano, salvo un pequeño promontorio, en la llegada a la pequeña localidad de Unola. En este Campeonato de España de fondo en carretera han participado veinte corredoras de toda España, aunque con mayoría mallorquina.

Faltas ya de fuerzas y a pocos kilómetros de la llegada, un grupo de cabeza, formado por nueve mujeres, llegaron a la meta disputándose el triunfo al «sprint», del que ha resultado vencedora, por tercera vez consecutiva, la montañesa Mercedes Ateca.

La clasificación general, en los cinco primeros puestos, fue la siguiente

- 1.—Mercedes Ateca (Cantabria), 1-24-27.
- 2.—Catalina Tugores (Balears), m. t.
- 3.—Margarita Gornal (Balears), m. t.
- 4.—Montserrat Torres (Cataluña), m. t.
- 5.—Catalina Artigues (Balears), m. t.

La carrera fue seguida por el presidente de la Federación Española, Luis Puig, quien al final se mostró muy satisfecho, por la manera en que se habían desenvuelto las corredoras españolas. Ha informado que el Comité Técnico, decidirá quienes irán a los Campeonatos Mundiales de este año.

En esta carrera se ha realizado control de sexo y antidoping.

«GIMKANA» EN RENEDO

Ayer se celebró en Renedo, con motivo de las fiestas de San Lorenzo, una «gimkana» para niños en la que participaron un nutrido grupo de chavales. La clasificación, en sus primeros puestos, fue la siguiente:

- 1: José Mate, 33 minutos, 28 segundos. — 2: Luis Riancho, mismo tiempo. — 3: Pilarín Bermejo, 34-15. — 4: José Luis Bermejo, 34-15. — 5: Mauricio Riancho, 34-31. — 6: Juan Cobo, 34-25.



Mercedes Ateca confirmó que en nuestro país no tiene rival.

El próximo día 14 se celebrará el Premio Valvanuz, en Selaya, para aficionados de segunda y juveniles, prueba que comenzará a las 11 de la mañana. Por la tarde, en el mismo escenario, se disputará una «gimkana» reservada a menores de ocho años.

EL PLIMON, A LA VUELTA A TOLEDO

Hoy, el equipo cántabro de aficionados «Plimon» saldrá con dirección a Toledo donde participará, a partir del día 13, en la Vuelta Internacional a aquella provincia.

Campeonato de España de Atletismo

Páez provocó su propia eliminación

BARCELONA (Efe). — Se disputó ayer la tercera jornada del Campeonato de España de Atletismo absoluto, en el estadio Serrahima.

El nivel medio de las pruebas, decayó respecto a la jornada inaugural y a la de antea por la tarde, apreciándose además, resultados inesperados, como los tres saltos nulos de Roger Oriol, sobre 5,20 metros en pértiga, o las tres salidas nulas, provocadas a propósito por Antonio Páez, en los 800 metros.

Antonio Páez había anunciado, que no tenía ganas de competir en el Campeonato de España y al mínimo grito de repulsa del público, provocó tres salidas nulas y se marchó a casa.

Lo más interesante de la reunión, corrió a cargo del saltador de altura Miguel Ángel Morán, que ganó con un salto de 2,21, mejor marca española de este año. El madrileño probó sobre 2,25 altura que no logró rebasar.

Al otro destacado de la jornada, fue el alicantino Domingo Ramón, que logró un tiempo de 8-21-09 en la carrera de 3.000 metros obstáculos.

Tenis.—El título de damas se lo adjudicó Beatriz Pellón

Muntañola se impuso en el Torneo de Laredo

Ignacio Montañola se proclamó, en individuales masculinos, vencedor del Segundo Torneo de Laredo de Tenis, integrado en el "III Circuito del Cantábrico", que se ha venido disputando en las instalaciones del Tenis Club, de lunes a domingo.

Ayer ganó en la final a Antonio Capitán, su compañero en dobles por un contundente 6-1. Excelente la actuación de Montañola, muy regular durante todo el torneo, encabezando después de éste la clasificación general del Circuito del Cantábrico en individuales masculinos y en dobles, formando pareja con su rival de ayer Antonio Capitán triunfadores ambos en la final del sábado.

En damas ganó la final Beatriz Pellón que derrotó a Ana Vaquer, por 4-6, 6-1 y 6-3 en un partido que resultó sumamente competido.

El tiempo espléndido, por la tarde, contribuyó, sin duda, a la numerosa presencia de aficionados que siguieron con atención el desarrollo de los juegos.

El "Teresa Herrera", para el Dinamo de Kiev

El Madrid, se adjudicó el Trofeo de La Línea

LA LÍNEA DE LA COMERCION (Cádiz).—El Real Madrid se adjudicó anoche el XII Trofeo de La Línea de fútbol al vencer en la final al Leeds United, de la Primera División inglesa, por tres tantos a cero.

El Real Madrid venía por los goles en el descanso.

Arbitró el colegiado guipuzcoano Guruceta Muro. Tuvo una correcta actuación. Impuso su autoridad y retuvo las riendas de un choque enrevesado, sobre todo por parte inglesa. Quizá debió expulsar a Ericson y Pañacar alguna tarjeta más, del equipo británico,

por sendas agresiones a jugadores madrileños.

Real Madrid: Miguel Ángel, San José (Ito), Benito, Navajas, Cortés, Stielike, Del Bosque, Camacho, Isidro, Santillana (Juanito) y Cunningham.

Leeds United: Lucky; Hiro Clay, Flynn, Hart, Cherry, Harris, Connor (Stevenson), Farland, Gray Edit, Ericson. 1-0, 25 minutos, Isidro. 2-0, 31 m, Santillana. 3-0, 70 m, Cunningham.

Llevo hasta la bandera en el estadio municipal de La Línea. Se produjeron algunos incidentes entre el público, por las provocaciones

de un puñado de hinchas del conjunto inglés, que organizaron alguna que otra pelea en las gradas. El público estuvo volcado con el equipo español y despidió a los ingleses con una monumental bronca.

El encuentro resultó emocionante y muy movido, con triunfo justo del Real Madrid, que fue prácticamente el único equipo sobre el campo.

DINAMO KIEV, VENCEDOR DEL «XXXVI TERESA HERRERA».

La Coruña. (Efe).—El Di-

namo de Kiev se proclamó vencedor del XXXVI Trofeo «Teresa Herrera» de Fútbol, al vencer ayer en Riazor al Atlético de Madrid por un gol a cero, conseguido en el primer tiempo.

Arbitró el colegiado cántabro Sánchez Armínio, que demostró ser un buen árbitro y el mejor del torneo. Mostró tarjeta amarilla a Julio Prieto.

Dinamo: Mikhajlov, Konkov, Baltacha, Demirmenko, Lozinsky, Buriak, Halus, Botko (Hapsalis), Veremeev (Eutushenko) y Blohin (Olefirenko).

At, Madrid: Aguinaga, Ruiz,

Arteche, Balbino (Marian), Julio Alberto, Juanjo, Minguez, Dicoeu (Julio Prieto), Marcos, Cabrera (Rubén Cano) y Pedro Pablo.

El gol se registró en el minuto 27: Centro de Bal, Julio Alberto despeja de cabeza, pero el balón va a Blohin, quien marca.

El Dinamo de Kiev, aun sin llegar a realizar un partido tan bueno como en su presentación del viernes, fue un claro vencedor de este torneo, a pesar de conseguir ayer la mínima diferencia.

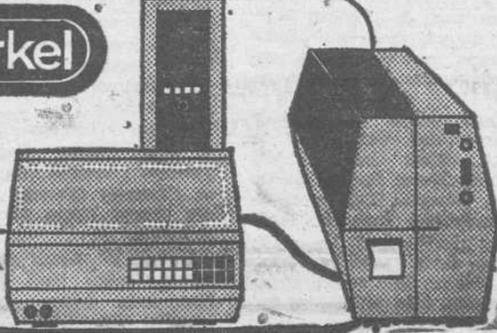
El equipo uso demostró ser una máquina de hacer fútbol, y su gol solitario se quedó corto para los méritos del conjunto.

Una gran novedad

Gran novedad BERKEL: Balanza electrónica modelo Universe II de 12 Kg. dando ticket detallado y gran total de venta diaria, además pudiéndose acoplar a esta misma maquinaria impresor de ticket adhesivo para poder etiquetar, productos envasados con total de peso, en cada sección o producto.

Exclusivas martinez reda

Padre Rábago, 8, Santander. Teléf. 37-51-14





Las tierras altas

Para la producción de carne

Hablábamos la pasada semana de la producción de carne en la Montaña y del engorde de nuestros terneros en otras provincias. Es una lástima que en nuestros pueblos no se celebren con más frecuencia charlas y coloquios sobre éstos y otros temas. Hablando —se dice muchas veces— se entiende la gente. Y estamos en unos tiempos en que ya no se puede vivir aislado y alejado del trato con compañeros y amigos.

Siempre existe la posibilidad de aprender algo de los demás. Y, a veces también, de enseñarles lo que nosotros sabemos. Intercambiar experiencias y conocimientos es de la mayor utilidad.

Los que vivimos o hemos vivido en los pueblos recordamos cuánto se puede aprender sobre el manejo del ganado, de un sencillo pastor o de una mujeruca que con frecuencia anda entre los animales: vacas, ovejas, cabras, cerdos, gallinas. Ni el pastor ni la mujer han estudiado nada, pero la experiencia les ha enseñado tanto como se puede aprender en los libros. Y escucharles no deja de ser provechoso.

Las charlas, los coloquios, las reuniones nos hacen más sociables. Así es como se llega, en tantas ocasiones, a comprender las ventajas de la asociación, de las explotaciones en común, de la concentración parcelaria, de las ventajas o dificultades de éstos o aquéllos cultivos, del resultado que obtenemos con determinadas semillas...

¡Qué interesante sería asistir a un diálogo entre competentes ganaderos sobre las posibilidades del ganado de carne! Unos hablarían del engorde de terneros; otros de la explotación intensiva de razas pesadas. Y no faltaría quien pusiera el dedo en esa llaga de tantos terrenos comunales que no se aprovechan cuando pudieran sostener cientos de cabezas de ganado. Probablemente todos coincidirían en la necesidad de concertarnos y estudiar planes, de hacer



Vacas Sinmental, productora de carne y leche, que pasan gran parte del año en los altos puertos suizos.

proyectos para tener un programa de acción en cada comarca con el fin de aprovechar tantos recursos como ahora se pierden lamentablemente.

Oíamos un día a Jesús Gómez Pedraja, el amigo inolvidable al que Dios llamó en la plenitud de la vida, explicar las enseñanzas obtenidas en Suiza durante uno de los viajes organizados por la Caja de Ahorros. Allí, en las zonas altas se sostiene, durante gran parte del año, ganado selecto, especialmente de carne, pero no abandonado a su suerte, sino atendido mediante el aprovechamiento de las aguas procedentes del deshielo en los puertos situados a dos mil metros de altitud, transformando aquellos nutritivos pastos en magníficas praderas permanentemente verdes. Y las gentes y los ganados disfrutando de confortables refugios de madera.

Aquellas tierras altas, co-

mo pudiera hacerse en nuestros puertos, se resiembran y se fertilizan con adecuados productos químicos. Se cuidan, en una palabra.

Aquí, en España, tenemos ya el plan o ley referente a la agricultura de alta montaña para la ordenación y promoción de sus recursos naturales. En los países del Mercado Común se presta gran atención a estas zonas preferentemente para aumentar la producción de carne y cuidar y explotar la riqueza forestal. ¿Acertaremos a sacar algún provecho de esta favorable disposición del Gobierno?

Nos referíamos antes a Suiza, pero análoga labor se realiza en Francia, en Austria y en otros países. Miles de hectáreas las tenemos improductivas porque no acabamos de comprender la decisiva importancia de las tierras altas.

César PALOMBERA

Iniciativa del Banco de Santander

Préstamos a cuatro años

En esta ocasión se trata de paliar las consecuencias de la sequía que tan gravemente ha afectado al campo español. Muchas de las cosechas de mayor incidencia en la economía nacional no alcanzan este año a la mitad de las del pasado.

Si siempre la recolección influye de un modo decisivo en el desenvolvimiento de la familia campesina, cuando las condiciones atmosféricas son adversas el hombre del campo siente la amargura del fracaso y tiene que enfrentarse a circunstancias que hipotecan su escasa y maltrecha hacienda. Las deudas de un mal año no se enjugan al siguiente aunque sea favorable.

Por eso, cuando en distintas ocasiones se ha hablado de la política de créditos al campo, hemos insistido en que éstos han de ser a largo plazo porque sino para hacer frente a las obligaciones que han contraído ha de recurrir a nuevos endeudamientos y transcurren varios años antes de liberarse del crédito inicial.

Ya sabemos cómo hasta hace poco tiempo los labradores y ganaderos eran remisos a adquirir esta clase de compromisos que pesaban sobre ellos al margen de las alternativas de la producción. Las entidades económicas consideraban las actividades agropecuarias bajo el mismo prisma que manejan al facilitar créditos a los sectores comercial e industrial y este error influyó en el retraimiento del sector rural.

Aquel concepto va evolu-

cionando y el crédito acepta la realidad del campo y se acerca a él con otra visión de la función del dinero. El Banco de Santander —y por lo que tiene de nuestro nos satisface más— ha roto el muro de la incomprensión de muchas entidades de crédito y pone al alcance de los damnificados por la sequía préstamos por cinco mil millones de pesetas a bajo interés —el 7 por 100 anual— y a largo plazo, cuatro años, con carencia durante los primeros 27 meses. El convenio se hace a través del Banco de Crédito Agrícola y del IRYDA, corriendo a cargo del Estado la diferencia de intereses.

El Banco ha abierto así un camino que habrá que confiar han de seguir otras entidades. Cuando tantas industrias y establecimientos comerciales difícilmente pueden superar sus compromisos financieros en las actuales circunstancias de crisis, el campo ofrece amplias perspectivas a las inversiones y préstamos que contribuyen a sostener y ampliar las explotaciones agrarias y

ganaderas, fomentando el desarrollo de una riqueza que tiene su mejor garantía en la austeridad y el esfuerzo de la población trabajadora del sector rural.

Mientras el Estado ha de contribuir con sumas fabulosas a sostener actividades permanentemente deficitarias, el dinero que se invierte en el campo multiplica la producción de artículos indispensables a la comunidad nacional y encuentra la adecuada remuneración. Los préstamos y créditos, las inversiones en las actividades agropecuarias son letras a largo plazo que se aceptan con plena responsabilidad por nuestros hombres.

Plazos e intereses han de armonizarse con las características de nuestras explotaciones familiares. Y entonces no sólo se contribuye al auge de éstas, sino que se fomenta el empleo de maquinaria, la utilización de fertilizantes, la selección del ganado y el desarrollo de actividades de otros sectores que están vinculados al campo en muchos aspectos.

RUY DE SILVA

"COMPRUEBELO"
 PRECIO SIN COMPETENCIA
FINANCIACION 10 AÑOS
 RESIDENCIAL JAMSA GRAL. DAVILA 224
 PISOS LLAVE EN MANO TFFNO. 373362

CAJA RURAL PROVINCIAL DE SANTANDER

ahorra, ahora con tu hucha

Abre una cartilla de ahorro infantil y participa en esta campaña. Su apertura te dará derecho a recoger una hucha y un obsequio. Cada tres meses, y con una hucha llena o un mínimo de 1.000 pesetas puedes recoger, después de haber hecho el ingreso, otra hucha y un nuevo obsequio.

Para participar en esta campaña es indispensable que todos los niños efectúen imposiciones trimestrales cuando menos

Un periódico sin lectores, es un periódico sin publicidad.
HOJA DEL LUNES,
 una garantía de difusión publicitaria.

MADRID. (De nuestro corresponsal). — «Cuando llegue septiembre» es la frase predilecta de los políticos que aparentan dedicarse al ocio en este caluroso agosto, mientras perseveran en sus maniobras, encaminadas a obtener una posición de ventaja para el inicio del nuevo año político. Cuando llegue septiembre UCD va a ser una olla exprés con la válvula girando a toda velocidad.

Hace unos meses se le consideraba prácticamente quemado

A estas alturas ya nadie parece creer que la legislatura pueda terminar en la fecha prevista, y todos, no sólo en UCD, están dispuestos a que las elecciones del 82 les cojan en la «pole-position», como si de Maclaren o Ferrari se tratase. La carrera electoral, sin la concentración-coalición UCD-PSOE no puede evitarlo, comenzará en sep.

Suárez, el político con mayor futuro

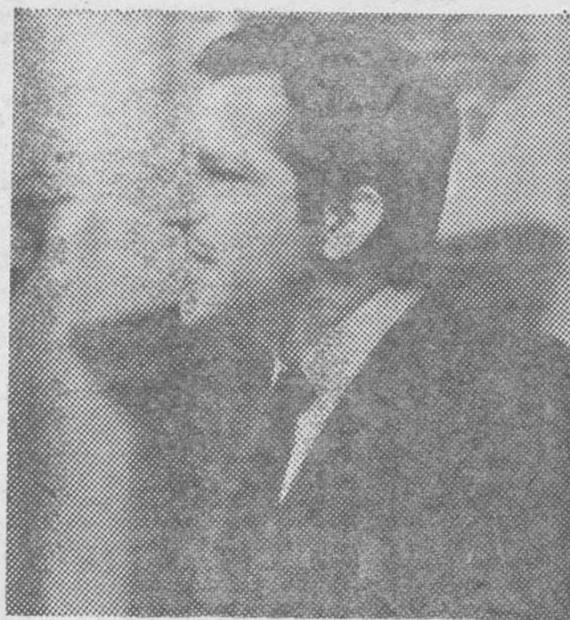
70 parlamentarios de UCD, tras la incorporación de 30 senadores en esta sesión a la plataforma moderada, están dispuestos a dar la batalla para conseguir lo que ellos llaman «regeneración» de un partido que no actúa de acuerdo al mandato de sus electores. Los moderados, que en el Congreso de Palma se llamaron críticos, aunque en realidad son los democristianos de siempre, están decididos a que UCD no continúe cometiendo desmanes del estilo de la Ley del Divorcio y a constituirse en tendencia organizada. Si UCD no se regenera podría ser este tipo de diputados y senadores quienes provocaran las elecciones anticipadas mediante su retirada del Parlamento. (Como se ve, una vez transcurrida la mitad de la legislatura los parlamentarios no pueden ser sustituidos, por lo que una fuga de más de una veintena de parlamentarios obligaría a la convocatoria de nuevas elecciones).

voluntad hacia uno u otro lado. Dan la impresión de creer en el partido nido, pero su sentido de la práctica política, lo que un martinillista cualificado llamaba hace unas semanas «visión de Estado», les haría aceptar fácilmente la «regeneración» UCD.

Desde la caída de Adolfo Suárez, los socialdemócratas sólo han avanzado hacia el éxito: La Ley de Divorcio, y esto gracias a una oculta alianza con el PSOE. La influencia de Fernández Ordóñez, ha descendido notablemente y su poder se basa ahora en una coincidencia de intereses y objetivos con los suaristas, ninguno de los dos están dispuestos a aceptar la legalización de corrientes desorganizadas y saben que el poder de UCD, aparte de poder en sí mismo, está en la unidad del partido. De todas formas, Fernández Ordóñez ha amenazado en estos días con realizar una importante declaración política al regreso de las vacaciones.

Lo de Adolfo Suárez y sus fieles es caso aparte. Los suaristas han copado todos los puestos de dirección en más de 30 asambleas provinciales, y está fuera de toda duda que el aparato organizativo del partido se encuentra en sus manos. Las declaraciones que el «Duque Rojo», como ahora llaman a Adolfo Suárez, ha hecho esta semana a «Interviú» y que el semanario no ha querido transcribir íntegramente, configuran la nueva estrategia del expresidente, basada en el populismo peronista o, mejor dicho, José-antoniano, como corresponde a sus orígenes, han provocado un gran mal estar en los sectores más conservadores de UCD. Nadie sabe y todos temen lo que pueda llegar a hacer Adolfo Suárez con el video del 23-F como capital política y su nueva ideología populista. Según algunos observadores, Adolfo Suárez es el político con mayor futuro de España. Hace unos meses todos lo consideraban quemado.

La incógnita es la «Esfinx», como se conoce a Leopoldo Calvo Sotelo. Su actual postura de no querer decantarse hacia ninguna de las familias de UCD y su negativa a desembarcar en el partido para evitar el desgaste de la lucha interna, no oculta su natural querencia hacia posiciones más conservadoras. No hay que olvidar que es precisamente Alfonso Osorio el que más está tirando desde fuera de UCD para que el partido se derechice y se



llegue, incluso, a una alianza con la portuguesa, al menos con la gente de Coalición Democrática que no pertenece a Alianza Popular.

Pero, hay una preocupación común a todas las familias de UCD, son las elecciones anticipadas, que nadie se considera capaz de impedir. Y un problema: la Televisión. En UCD ya nadie quiere a Castedo y mucho menos si de un período electoral se trata. En este sentido, son los martinillistas, basados en su experiencia de control de Televisión, los más contundentes: «Si queremos ganar las elecciones, hay que librarse de Castedo», y quienes cuentan con mayores posibilidades de aterrizar en Prado del Rey. La revelación que hizo esta semana un diario madrileño de que

Adolfo Suárez arrancó, a cambio del nombramiento, la carta de dimisión del director del ente público, facilita las cosas. El día 19 se reúne la ejecutiva centrista. Castedo puede saltar. La danza de candidatos comienza: Peña Avizanda, embajador en México, Juan Díez Nicolás secretario de información de UCD, y Gabriel Cisneros, secretario de Estado para las relaciones del mismo, son los mejor colocados, y claro está, el habitual «tapado» del insumergible Pío Cabanillas.

Y el día 20, Consejo de Ministros. En el orden del día, las televisiones privadas (Cadena SER, Editorial Católica, y Grupo Zeta-Godó-Armero), y todavía los socialistas confían en ganar las elecciones.

Juan VAN DEN EYI



El resplandor

El reciente congreso del PCE ha significado la disidencia de los que han sido denominados como renovadores. Estos no son sino una pequeña fracción de los varios miles de militantes que han abandonado el partido durante los últimos años, y que constituyen una singular generación compuesta por aquellos que ingresaron en el PCE durante los 60 y 70, siendo la espina dorsal de su actividad y organización en los últimos años del franquismo. El congreso ha supuesto una derrota más de esa generación, quebrando radicalmente las expectativas políticas de ésta, incubadas y alimentadas en los largos años de clandestinidad. Esta derrota acelerará la tendencia a la desintegración de ese grupo de renovadores que habrá de pagar un alto precio a pesar de su moderada y responsable disidencia.

La generación de comunistas y ex comunistas a la que aludimos, cohesionada por su cósmica y apocalíptica visión de los conflictos sociales derivados del acelerado proceso de cambio económico-social que se desarrolló en España a partir del 60, determinada por la inmediatez objetiva de su intensa y compulsiva práctica militante, va elaborando un proyecto político que se va a resquebrajar espectacularmente con la llegada de la transición. El optimismo delirante con respecto a la sociedad, y la ingenuidad e ignorancia con respecto al propio partido, son sus características principales. Ese revés sufrido por dicho proyecto desvela la endeblez de la cultura política que le envolvía y alentaba. El horizonte intelectual de dicha generación es sumamente limitado. Sus referencias políticas-culturales se agotan en el marxismo entendido como «guía para la acción». Su alejamiento del pensamiento social y de la cultura europea es patético. De este modo la agitación militante de tantos años no produce un pensamiento político original, coherente y articulado.

Así esa sufrida generación se ve desbordada y sorprendida por el acontecer social a partir de la muerte de Franco. Todos los mitos se van a tierra. Unos después de otros, y ahora los renovadores, descubren la inconsistencia de sus propias teorías. Y en ese nuevo marco resurgen las fuerzas tradicionales del partido. Aparecen con su nueva faz Carrillo, el aparato, el centralismo democrático y la sustancia social que da vida a la organización: los militantes. Apegados férreamente a las tradiciones, acrílicos por esencia, éstos abaten el significado de cualquier discurso articulado creando un inmenso vacío que sólo llenan los símbolos y ritos que emanan de las viejas tradiciones. El mayoritario y entusiasta aplauso de los delegados a la representación soviética es un hecho con una significación que va mucho más allá de lo anecdótico. Esto es el decisivo factor que limita el alcance de cualquier reforma y el terreno propicio para un hombre como Carrillo. El eurocomunismo, aparece sólo como un simulacro, un movimiento táctico de sobrevivencia, un intento de conversar y eventualmente mejorar las posiciones ocupadas en el teatro político. Así, la mística de la renovación deviene desencanto.

En ese marco pues, no es de extrañar que los renovadores no hayan ofrecido nada nuevo. No se han planteado los problemas de fondo que afectan tanto a la radical crisis del movimiento comunista como a la naturaleza de las sociedades industriales de hoy. En eso sí ha habido consenso. Tan sólo se reivindica un marco organizativo que permita tácticamente ocupar mejores posiciones para pugnar por el poder. Ese es el significado de la disidencia. La piadosa, ritual y casi unánime votación a Dolores Ibárruri y a lo que representa es un hecho de un valor político determinante.

El congreso, asimismo, muestra la enorme vitalidad que conserva la institución de la secretaría general en los partidos comunistas. Dice Bataille, que el mundo de la soberanía es análogo a un sol. Brilla con un resplandor tan cruel que es necesario apartar los ojos de él. Así brilla Carrillo en el interior del PCE. Su imponente y cruel resplandor cegó a toda una generación que buscaba voluntariamente la tierra prometida de una utópica e imposible reforma de ese singular fenómeno histórico, producto de la sociedad industrial que es el comunismo, el cual, encarna el mito de la salvación colectiva, mito con profundas raíces en la cultura de nuestras viejas sociedades occidentales.

Generación que une su destino a todas aquellas que en la Europa del siglo XX pretendieron vanamente realizar un cambio radical con el marxismo como única y última referencia. Penúltima generación que parece condenada a pagar — como en el mito clásico — indefinidamente por un laberinto sin encontrar la salida. Generación dramáticamente aprisionada entre Carrillo y el Caudillo.

Juan IRIGOYEN

Ex militante de PCE

El comandante Sáenz de Ynestrillas no pudo visitar a Tejero

Santiago de Compostela. — Las autoridades militares prohibieron al comandante Sáenz de Ynestrillas la entrada en el Castillo de La Palma, donde está recluido el teniente coronel Tejero, según publicó ayer el diario "El Ideal Gallego".

"Estos deseando darle un abrazo", declaró el militar encarcelado para desmentir que él se hubiese negado a recibir a Ynestrillas.

Tejero declinó hacer otro tipo de manifestaciones, aunque añadió que "estoy muy bien de salud".



Según el Ministerio de Hacienda

"Fidecaya" es ajena al embargo de Cemesa

MADRID.—«FIDECAYA» es ajena a los embargos preventivos en el procesamiento por demanda formulada por el señor Hilders y la entidad Almatohw contra Cemesa, según una nota hecha por la Dirección General de Seguros del Ministerio de Hacienda.

La nota dice:

«Ante noticias aparecidas en algunos medios de comunicación social, en las que se relaciona a «FIDECAYA, S. A.» con los embargos preventivos acordados por el Juzgado de Primera Instancia número 1, de Madrid, en un procedimiento de mayor cuantía, seguido bajo el número 1.912/81, por demanda formulada por el señor Hilders y la entidad Almatohw contra la sociedad española Cemesa y otras, la Dirección General de Seguros quiere hacer constar:

Primero.—Que por comunicación dirigida a dicha Dirección General por el citado Juzgado, consta que los bienes objeto del embargo preventivo son los derechos de concesión administrativa otorgada a Cemesa para la construcción del puerto deportivo de Benalmádena, así como los derechos de propiedad que puedan corresponder a Cemesa sobre los terrenos ganados al mar y construcciones eventuales existentes en dicho puerto y en su complejo inmobiliario.

Segundo.—Que, por la misma razón, consta a dicha Dirección General que «FIDECAYA S. A.» no figura como demandada en el referido procedimiento judicial, ni sus acciones han sido objeto de embargo en el mismo».

Valencia

Productos cancerígenos en aceite tóxico

VALENCIA. — Aparte de los hallazgos de productos tóxicos en los aceites analizados en la región valenciana, hay una muestra en la que se acusa la existencia de productos cancerígenos, según nota de la Consejería de Sanidad.

Dicha Consejería está facilitando estos últimos días unas notas confusas que están sembrando aún más el confusiónismo en

tre la población», según señalan los medios informativos valencianos.

En una nota distribuida a algunos medios se citan varios casos con aceite que contiene productos tóxicos; entre éstos destaca la muestra de aceites «J. V.» de Valencia, remitida por un consumidor, que contiene productos tóxicos y cancerígenos.

Derivan de la naturaleza de UCD, según el presidente del Congreso

Landelino Lavilla ve bien las corrientes de opinión

ALFARO (La Rioja). — «UCD es un partido en el que necesariamente existen corrientes y posiciones internas. Últimamente, quizás, las corrientes de opinión se manifiestan más explosivamente», ha manifestado a «Efe» Landelino Lavilla.

Para el presidente del Congreso, estas corrientes de opinión derivan de la «propia naturaleza y composición de UCD, ya que es un partido que cubre un espectro electoral de gran amplitud. Pero todas estas corrientes —añade— deben estar permanentemente conciliadas al servicio

de un proyecto común: el del partido. El futuro de UCD y de la democracia española pasa por la conciliación de todas sus corrientes».

Sobre el tema de las autonomías dijo que lo observaba «con un estricto rigor formal».

El presidente del Congreso de los Diputados definió a la «plataforma moderada» como «una voluntad de constituir una corriente de opinión y no una tendencia orga-



nizada», y consideró que «será una corriente que existirá, como existen otras en el seno de UCD».

Preguntado sobre cuál era su posición en el partido, se remontó al congreso de Palma y dijo que, en ese momento buscaba «la rehabilitación del partido, la renovación, la ampliación, la mejora en los comportamientos, la clarificación de sus objetivos». Después «no he protagonizado nada dentro de UCD, más que lo que me corresponde dentro de mi específica función legislativa».

TEATRO CINEMA

TELEFONO: 23-41-83

Compañía
PEDRO CIVERA
CO:
RAFAELA APARICIO y
MARA GOYANES



ALICIA EN EL
DE LAS PARIS
MARAVILLAS

¡HOY!

¡ULTIMO DIA!

TARDE: 7,45 — NOCHE: 11

¡Despedida tras cuatro temporadas!!

¡MAÑANA!

TARDE: 7,45 — NOCHE: 11

¡TRES UNICOS DIAS!

¡¡VUELVE EL FENOMENO TEATRAL!!
¡¡DOCE AÑOS EN CARTEL Y MAS DE 8.000 REPRESENTACIONES!!

COMPANIA
josé rubio



ENSEÑAR AUN
SIN VERGUENZA

de ALFONSO PASO

(SE DESPACHAN LOCALIDADES PARA LOS TRES DIAS)

Protestas de la URSS y silencio en los Gobiernos europeos

Reagan aprobó la bomba de neutrones

WASHINGTON.—Ante el anuncio oficial, por parte del presidente norteamericano Ronald Reagan, de iniciar la construcción de la bomba de neutrones, aún no se ha observado en Europa occidental reacción alguna por parte de los gobiernos pertenecientes a la Alianza Atlántica, aunque sí se han iniciado las protestas populares en Frankfurt (Alemania). La Unión Soviética ha condenado duramente la decisión norteamericana y ha calificado de «cínica» la puntualización de la Casa Blanca de que, de momento, la bomba de neutrones sólo se almacenará en territorio de EE. UU. En cambio, China, sin dejar de proclamar su deseo de propiciar el desarme, ha comentado que las ojivas de neutrón «permitirían a la OTAN reforzar su capacidad de rechazar una ofensiva de tanques soviéticos en Europa Central».

Fuentes oficiales de la Casa Blanca anunciaron que el presidente norteamericano Ronald Reagan ha ordenado la construcción de la bomba de neutrones y su almacenamiento en Estados Unidos.

Los misiles y morteros serían transportados inmediatamente a las bases militares de la Alianza Atlántica (OTAN) en Europa en el momento de producirse una crisis que hiciera aconsejable su uso.

La Casa Blanca, sin duda por lo controvertido de la decisión, esperó a hacer el anuncio hasta que el presidente Reagan se encontrara de vacaciones, lejos de los políticos y de la prensa, en su rancho de Santa Bárbara (California) y el Congreso de vacaciones veraniegas.

La decisión supone un importante cambio de política. La Administración Carter, en medio de una gran polémica, optó por fabricar los distintos componentes de la bomba de neutrones, pero no ensamblarlos.

El presidente Reagan dijo

orden de construir la bomba de neutrones el jueves pasado, después de una reunión del Consejo Nacional de Seguridad, y de efectuar ciertas consultas telefónicas con los aliados europeos.

380 CABEZAS NUCLEARES Y 800 GRANADAS DE NEUTRONES

Estados Unidos, en consecuencia, va a fabricar y almacenar 380 misiles "Tanco" de corto alcance, dotados de cabezas nucleares de neutrones, y 800 granadas de neutrones de ocho pulgadas de diámetro.

La bomba de neutrones mata por calor y radiación, y su diferencia respecto a las bombas nucleares convencionales es que elimina toda forma de vida dentro de su radio de acción, pero deja intactos los edificios y los objetos.

"Por el momento, no hay planes para esarrollar bombas de neutrones en los países aliados. El arma será al-



RONALD REAGAN

macenada en Estados Unidos. Pero la decisión de construirla es un asunto interno norteamericano", comentó hoy un portavoz del Departamento de Estado.

Cinco muertos por atentado en Irán

Hoy esperan a 60 franceses repatriados en París

Mientras hoy se espera en París la llegada, a bordo de un avión de la compañía Iranair, de un grupo de 60 franceses de los 123 que residían en Irán, cinco personas han muerto en este país a consecuencia de nuevos atentados, según ha informado Radio Teherán. Cerca de la aldea meridional de Estahbanat murieron un clérigo islámico y sus dos guardaespaldas, alcanzados por los disparos de varios «contra-revolucionarios».

Por otra parte, el Rambar —en la costa del Mar Caspio— murieron dos miembros de una organización de carácter nacionalista que se dedica a reclutar voluntarios que co-

labren en las actividades del Gobierno. Los dos activistas perdieron la vida al penetrar una granada en una residencia propiedad de «Movillización», cuyas paredes quedaron, además, acríbiladas a balazos.

De conformidad con los acuerdos a que llegaron, el pasado jueves, el embajador de Francia en Teherán, Guy Georgy, y las autoridades iraníes, los 123 residentes franceses que habían pedido el visado para regresar a su país, se repatriarán en dos viajes, que el mismo aparato de las líneas aéreas de Irán efectuará hoy y el miércoles próximo.

Creyeron que los camiones eran portadores de vino español o italiano

Derramaron vino galo en el Sur de Francia

BEZIERS (Francia).—Unos desconocidos derramaron antenoche en Beziers (Sur de Francia) los quinientos hectolitros de vino contenidos en dos camiones, al parecer, creyendo que se trataba de caldos españoles o italianos.

El hecho de que se trate de vino procedente de una cooperativa del Sur de Francia da un carácter insólito a la operación, puesto que estas agresiones son frecuentes con cargamentos vinícolas importados de Italia o de España.

Los dos camiones se hallaban aparcados en el patio de una empresa de Beziers, localidad de la costa Sur francesa.

Al parecer, los autores de la operación nocturna se equivocaron en cuanto al origen del vino, que era francés y debía haber sido transportado ayer, domingo, a sendos establecimientos de Cahors y de Perpignan.

La bomba

El seis de agosto, hace 36 años, el Gobierno de Estados Unidos ordenaba lanzar la bomba atómica sobre Hiroshima, y su aparato militar se encargaba de hacer realidad esos deseos.

Momentos después de caer habían muerto 70.000 personas, otras tantas habían resultado heridas y un número indeterminado, pero amplio, había sufrido las radiaciones que le iba a comportar una serie de males transmisibles a su descendencia.

La neutralidad de la ciencia dejó de ser defendible, y Albert Einstein aumentó su expresión alocada hasta dejarse caer sobre una silla de ruedas para morir cinco años más tarde, envejeciendo a una velocidad cualitativamente distinta a la que lo había hecho hasta entonces.

Surgieron los mal llamados optimistas que se apresuraron a justificar lo injustificable; en las muertes de Hiroshima quisieron hacernos ver el fin de la segunda guerra mundial, y en la existencia misma de la bomba, la imposibilidad de las guerras.

Las bombas emprendieron la carrera de progreso, y a las primeras siguieron las de hidrógeno para llegar a la de neutrones, que mata respetando los bienes muebles e inmuebles con los que se alimenta el gigantesco estómago que todo lo devora.

«Estalló la bomba y surgió el supersistema», afirma Vázquez Montalbán en su Manifiesto Subnormal, «el supersistema que se saca la bomba de la bragueta cada vez que alguna de sus verdades inmutables es puesta en cuestión: porque su verdad última es precisamente la bomba: su poder para reducir a muerte y destrucción todo lo que le rodea; o como él mismo proclama con prepotencia y pedantería, la capacidad de sus bombas para destruir varias veces la Tierra y proporcionar cinco o seis muertes a cada uno de los habitantes como si la segunda o la cuarta muerte pudieran asustarnos del mismo modo que la primera. Raciones de pánico convenientemente administradas a todos y cada uno de sus servidores, de tal manera que la supervivencia se hace difícil cuando se ha optado por no rendir tributo al miedo, ni asumir como propia la subnormalidad necesaria para que las cosas vayan como tienen que ir, como el supersistema de la bomba nos ordena».

Luis GARCIA

Polonia

Veto a Walesa en televisión

VARSOVIA. — La televisión polaca denegó ayer al presidente del sindicato independiente «Solidaridad», Lech Walesa, los 20 minutos de emisión que exigía para explicar la postura del sindicato en la ruptura de las negociaciones con el Gobierno.

Walesa había emplazado también al vicepresidente, ministro Mieczyslaw Rakowski, a que participara en un debate público por televisión.

Rakowski, en el informe sobre las negociaciones con «Solidaridad», que anteaer publicó toda la prensa, había criticado duramente a la presidencia del sindicato calificándola de «arrogante» e «irresponsable».

Al denegar el tiempo de emisión para Walesa, la televisión propuso un debate de expertos entre el redactor jefe del diario sindical «Solidarnosc», Tadeusz Mazowiecki, y el periodista del diario del Partido Comunista Polaco (POUP) «Polityka», Jerzy Urban.

Walesa ha rechazado es-



LECH WALESA

ta propuesta porque considera que un debate de expertos podría ser malinterpretado por la población, informaron fuentes de «Solidaridad».

El órgano oficial del Partido Comunista, «Trybuna Ludu», señalaba, anteaer, que «no existe otro camino que volver a la mesa de negociaciones. Ambas partes han declarado que desean bloquear esta via-

†
LA SEÑORA
DOÑA ANGELA GOMEZ GARCIA

(VIUDA DE D. PAULINO GUTIERREZ ALDAY)

Falleció en Santander en el día de ayer, a los 62 años de edad, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A.

D. E. P.

Sus hijos, María Isabel, Paulino, Pedro Luis, José Antonio y Santiago; hijos políticos, Francisco Calvo, María del Carmen Bilbao, Angeles Saiz y María Felisa Mediavilla; hermanos, Amado, Aurora y Alfonso (ausente); hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción que tendrá lugar HOY, a las CINCO, desde la Residencia Cantabria a la iglesia parroquial de Somahoz dond a su llegada se celebrará, por su eterno descanso, el funeral de cuerpo presente y a continuación la inhumación en el cementerio de dicho pueblo favores por los cuales les quedarán agradecidos.

Santander, 10 de agosto de 1981.

Becas de la Fundación Marcelino Botín

Se recuerda a quienes hayan solicitado de esta Fundación ayudas para estudios universitarios, curso 1981/1982, que deberán entregar la certificación académica de las calificaciones obtenidas en el curso 1980/1981, recientemente terminada, en nuestras oficinas, calle de Pedruca, n. 1-2, a la mayor urgencia en plazo que termina el próximo día 20 del corriente mes de agosto, de acuerdo con la norma n.º 6 de la convocatoria, con el fin de completar los respectivos expedientes.

Valencia
Dos niños, gravemente heridos al caer de un tercer piso

VALENCIA.— Dos hermanos, Gustavo Manuel Días Jiménez, de cinco años, y Cristina, de 20 meses, han resultado heridos de suma gravedad al caer desde la ventana de su dormitorio en la Avenida de Tres Forques, piso tercero, a las dos y cuarto de la madrugada de ayer.

Al parecer, el padre de los niños, Angel Días, natural de Asturias, de 32 años de edad, dejó de oírles jugar e

inmediatamente escuchó un golpe extraño. Entró en el dormitorio de los niños y, al no verles, se asomó a la ventana, distinguiendo a ambos en el suelo de la calle.

Los dos hermanos fueron trasladados a la Ciudad Sanitaria de la Fe, a la sección de urgencias, donde se les diagnosticó un politraumatismo de índole gravísima, siendo internados en la unidad de vigilancia intensiva.—

†
EL SEÑOR
DON JULIAN PEREZ

Falleció en Santander, en el día de ayer, a los 72 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A.

D. E. P.

Sus sobrinos, José María Pérez Herrera, Gervasio Pérez Herrera, Consuelo Pérez y Mamea Pérez; primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver que tendrá lugar HOY, a las CINCO Y MEDIA, desde el Sanatorio Madrazo a la iglesia parroquial de Pontejos, donde, a las SEIS, se celebrará por su eterno descanso el funeral de cuerpo presente y a continuación la inhumación en el cementerio de dicho pueblo, favores por los cuales les quedarán agradecidos.

Pontejos, 10 de agosto de 1981.

EL SEÑOR
† **DON ROGELIO PEREZ SIERRA**

Falleció en Santander en el día de ayer, a los 56 años de edad, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A.

D. E. P.

Su esposa, doña Antonia Allende Saiz; hijos, María José, Montserrat y Saúl; hijo político, José Alfonso Toribio Iglesias; nietos, Daniel, Alfonso y María José; padres políticos, Victoriano Allende y Pilar Saiz; hermanos, Alicia y Josefa Pérez Sierra; hermanos políticos, Valeriano García, Ovidio, Concepción y Milagros Allende Saiz, Montserrat Calderón, Mercedes Rodríguez (viuda de Allende), Laurentino y José María Jorrín Gutiérrez; sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver que tendrá lugar HOY, LUNES, a las UNA MENOS VEINTE, desde la Casa de Salud Valdecilla, a la iglesia parroquial del Santísimo Cristo, de Maliaño, donde a las UNA se dirá el funeral de cuerpo presente, siendo a continuación la inhumación del cadáver en el cementerio de dicho lugar. Favores por los cuales les quedarán agradecidos.

Maliaño, 10 de agosto de 1981.

†
EL SEÑOR
D. Victoriano Cagigas Castanedo

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, EN SANTANDER, A LOS 77 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SS. SS. Y LA B. A.

D. E. P.

Su esposa, doña Isabel Castanedo Presmanes; hijos, José y Victoria-no; hija política, Pilar Galdós; hermanos, Luis (ausente), Emilia, Sinfrosa, Teresa y Beatriz; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar HOY, LUNES, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, desde la Casa de Salud Valdecilla, para su traslado a la iglesia parroquial de Rubayo, donde, a las CINCO, se celebrará el funeral de cuerpo presente, y a continuación la inhumación en el cementerio de este pueblo. La misa de alma se dirá HOY, a las DOCE del mediodía, en la citada iglesia parroquial, favores por los cuales les quedarán agradecidos.

Rubayo, 10 de agosto de 1981.

LA SEÑORA
† **Doña Concepción Herrero Suárez**

(Viuda de don Manuel Canelo Cachaza)

Falleció en Santander en el día de ayer, a los 76 años de edad, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A.

D. E. P.

Su hija, Concepción; hijo político, José Antonio Rubio Muñoz; hermanos, María na; nietos, José Antonio, Ricardo y Alejandro; sobrinos, Marino; y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción que se celebrará HOY, a las CUATRO, desde la Casa de Salud Valdecilla al cementerio de Ciriago. Favores por los cuales les quedarán agradecidos.

La misa de alma se dirá HOY, a las DIEZ Y MEDIA y a continuación el funeral por su eterno descanso, ambos sufragios en la iglesia parroquial de San Pablo (calle del Monte).

Santander, 10 de agosto de 1981.

LA SEÑORA
† **DOÑA FRANCISCA JADO TREVILLA**

Falleció en el día de ayer, a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

D. E. P.

Su esposo, don Heraclio Iribarnegaray García-Velarde; hijos, Darío, Milagros, Miguel Angel, Heraclio, Juan Antonio, Mercedes (viuda de Chavarría), Francisco, Francisca y Eduardo Iribarnegaray Jado; hijos políticos, María Carmen Luque Arcos, Rosa María Piñeiro Ceballos, María-Luisa Fuentes Blanco, César Delgado Gutiérrez y María Rosa Valenzuela Cameans; nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se efectuará HOY, a las SIETE MENOS CUARTO, desde su domicilio en Escalante, Barrio de Baranda, a la iglesia parroquial, en la que, a las SIETE, se celebrará el funeral de cuerpo presente, Inhumándose, a continuación, en el panteón familiar del cementerio de dicho lugar.

La misa de alma se dirá HOY, a las DIEZ Y MEDIA de la mañana, en la citada parroquia de Escalante.

Escalante, 10 de agosto de 1981.

†
LA SEÑORA
Doña Blanca Rueda Rozas

Falleció en Santander en el día de ayer, a los 73 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

D. E. P.

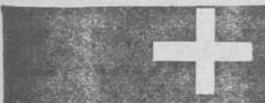
Sus hermanos, Federico (ausente), Ramona, Celestina, Felicidad y Aurelio; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan al funeral de cuerpo presente que por su eterno descanso se celebrará HOY, a las CINCO Y MEDIA, en la iglesia parroquial de Cicero y a continuación la inhumación en el cementerio de dicho pueblo, favores por los cuales les quedarán agradecidos.

Cicero, 10 de agosto de 1981.

RUIZ
MARMOL
CALDERON
(PEPIN NEREO)
mausoleos
funerarios
• MARMOL
• GRANITO
• PIEDRA de
SILLERIA
presupuestos
TL 33-56-07

GUIA DE SERVICIOS



INFORMACION SEMANAL FARMACIAS DE GUARDIA

LUNES, 10

Crísogono Alonso Mateos, Vargas, 49. — Herederos de Estrada Conde, Juan de la Cosa, 2. — Antonio Huerta Sorrondegui, Jesús de Monasterio, 9. — Luisa María Villa Colas, Plaza de Rubén Darío, sin número (Sardineiro). —

Miguel Angel García Fuentes, barrio de Cajo, 3 (frente Parqu Bomberos).

MARTES, 11

Carmen Parra Bedoya, Guayana, 21 (frente cine Roxy). — Miguel Cagigal Sarabia, Italia, 1 (Sardineiro/leudeyoa/Castilla, 35. — Dolia Macho Trujillo, Cisneros, 87. — Guillermo López-Alvarado Mier, Jesús de Monasterio, 6. — Santiago Somacarrera Núñez, Plaza de Italia, 1 (Sardineiro).

MIÉRCOLES, 12

Julia González Cobó, Vargas, 63. — Rocio Castanedo

Pfeiffer, calle del Monte, 39. — José María Ruiz de Beraza, San Francisco, 14. — María Rosa Gallo López, Plaza de los Cabildos, 9 (Barrio Pesquero). — María Salomé Díez Ruiz, Bajada de la Encina, B-3.

JUEVES, 13

José Mateo Real, Plaza de Numancia, 2. — María Dolores Martínez Lozano, Francisco Palazuelos, 13. — José Ladislao García Pardo, Plaza de la Esperanza, 7. — Cristina Heriz Bastida, Antonio López, 50.

VIERNES, 14

José I. Beltrán Villar, Cis-

neros, 46. — Carmen Iza Sánchez de Movellán, General Dávila, 294 (Grupo San Francisco). — Luis Mateo de Celis, Marcelino S. Sautuola, 6 (Martillo). — Isabel Ochoa Ortiz, Castilla, 15 (Pl. de las Estaciones).

SABADO, 15

Marcial Zamanillo González-Camino, Cádiz, 4. — Rafael Fernández-Marifías González, Canalejas, 91 (Alto de Miranda). — Carmen Gavín Navarro, Avda. de Camilo Alonso Vega, 19. — José Antonio Nevares Ramírez, Marqués de la Hermita, 24. — Rosario Gutiérrez Laso, Vía Cornelia, 1.



PARADAS DE TAXI

Puertochico	211881,	216310
Pesquero	225898	
Estaciones	222046	
Correos	211232	
Amós de Escal.	212988	
Miranda	273075,	273527
Infantes	212463	
Isabel II	224044	
O. Caminos	331037	337570
Río de la Pila	229779	
Numancia	238200	
Valdecilla	333700	
Perines	371626	
Cazofia	339907	



INFORMACION SEMANAL CUPON PROCIEGOS

Lunes, día 3: 709 (siete, cero, nueve).
Martes, 4: 339 (tres, tres, nueve).
Miércoles, 5: 607 (seis, cero, siete).
Jueves, 6: 241 (dos, cuatro, uno).
Viernes, 7: 334 (ocho, tres, cuatro).
Viernes, 8: 350 (tres, cinco,

Compruebe nuestros precios

... después decida usted mismo.

BIYOK MUEBLES

ALTA, 70

SANTANDER



AUTOBUSES

SANTANDER-IRUN (frontera francesa)

Oviedo y Gijón, diario: 9,30 - 11,50 (excepto domingos) - 15,45 y 17,30.
Bilbao, diario: 7,00 - 8,45 (excepto domingos) - 12,00 - 14,45 - 16,00 (excepto domingos) y 20,45.

Eibar, diario: 7,00 - 8,45 (excepto domingos) - 14,45 y 18,50 (excepto domingos).

San Sebastián e Irún F. Francesa, diario: 7,00 - 8,45 (excepto domingos) - 12,00 - 14,45 y 16,00 (excepto domingos).

Torrelavega - París: viernes, a las 22,00 y domingos, a las 14,00.

Torrelavega - Bruselas: diario, 18,30.

SANTANDER-BURGOS

(La Continental)
Salidas de Santander a las 10 y 16 horas y llegadas a

Burgos, a las 1,45 y 7,30 horas, respectivamente.

BURGOS-SANTANDER

Salidas de Burgos a las 10 y 3,30 horas y llegadas a Santander, 1,45 y 6,45 horas respectivamente.

NOTA: Este horario es el mismo para los días laborales y festivos en las salidas de Burgos hacia Santander.

Horario de los días festivos en la línea de salida de SANTANDER-BURGOS: salidas a las 10 y 20 horas y llegadas a Burgos a las 1,45 y 11,45 horas, respectivamente.



TRENES

SANTANDER-BILBAO

Salida, 8-Llega, 11,05.
Sale, 13-Llega, 15,35.
Sale, 13,55-Llega, 17.
Sale, 17,45-Llega, 21,15.

Días festivos

Sal, 10,05-Llega, 22,10.
BILBAO-SANTANDER
Sale, 7,15-Llega, 10,40.
Sale, 10,10-Llega, 12,45.
Sale, 15,05-Llega, 16,40.

Sale, 18,00-Llega, 21,05.

OVIEDO-SANTANDER

Sale, 8,15-Llega, 12,50.
Sale, 8,45-Llega, 15,10.
Sale, 16,10-Llega, 21,35.

SANTANDER-OVIEDO

Sale, 8,05-Llega, 13,30.
Sale, 14,15-Llega, 20,35.
Sale, 16,50-Llega, 21,30.

SANTANDER-MADRID

Sale, 8,50-Llega, 17,20.
Sale, 13,00-Llega, 21,21.
SANTANDER-MADRID (Electrotón)
Sale, 15,00-Llega, 21,28.
(Chamartin).
Sale, 22,35-Llega, 7,44.
(Chamartin).



HORARIOS DE AVIONES

MADRID-SANTANDER

8,30-9,20 (lunes a sábado) 15,10-16,00 (menos sáb.)

SANTANDER-MADRID

10,05-10,5 (lunes a sáb.) 20,25-21,15 (menos sáb.)

SANTANDER-BARCELONA

16,40-17,35 (menos sáb.)

BARCELONA-SANTANDER

18,20-19,25 (menos sáb.)

¡ANALICE SU CABELLO!

ES LA UNICA FORMA DE CONOCER LOS PROBLEMAS PRESENTES Y FUTUROS DE SU PELO.

servicio gratuito

FIGUERO

Lealtad, 3 - Reina Victoria, 29



Daoiz y Velarde, 3

Teléf. permanente: 21-34-04

COCHES DESAPARECIDOS

— Seat 124-1800 Sport, S-9.453-B, azul
— Renault 5-TS, blanco, S-9.387-F
— Seat 127, S-6.682-H, blanca

SERVICIOS A NUESTROS ABUNADOS: Localización gratuita de su vehículo. Préstamo de un coche, por avería, accidente o desaparición del suyo. GRUÍA GRATIS y AUXILIO EN CARRETERA en toda ESPAÑA. Dos puestas a punto y reglaje de faros.

— Volkswagen 1.200, H-13.488, beis
— Seat 131, S-0.276-G, blanco
— Seat-127, S-6758-E, marrón.
— Renault-6, S-447-H, color blanco

LLAMENOS. ¡RATIFICAMOS!



INFORMACION SEMANAL MAREAS

LUNES, 10.—Pleamares, mañana, 11,47; tarde, 00,00. Bajamares: mañana, 6,30; tarde, 17,48. Coeficiente: 44.

Miérte, 11.—Pleamares: mañana, 0,18; tarde, 12,43. Baja-

marea, 1,05; tarde, 13,28. Bajamares: mañana, 7,16; tarde, 19,30. Coeficientes: 57 y 63.

Jueves, 13.—Pleamares: mañana, 1,45; tarde, 14,07. Bajamares: mañana, 7,56; tarde, 20,10. Coeficientes: 63 y 73.

Viernes, 14.—Pleamares: mañana, 2,23; tarde, 14,44. Bajamares: mañana, 8,34; tarde,

de, 20,49. Coeficientes: 77 y 82.

Sábado, 15.—Pleamares: mañana, 2,59; tarde, 15,21. Bajamares: mañana, 9,11; tarde, 21,27. Coeficientes: 85 y 89.

Domingo, 16.—Pleamares: mañana, 3,36; tarde, 15,58. Bajamares: mañana, 9,48; tarde, 22,06. Coeficientes: 92 y marea: mañana, 6,30; tarde, 18,44. Coeficientes: 48 y 52.

Miércoles, 12.—Pleamares: ma-



HORARIOS DE FERRIES

PLYMOUTH-SANTANDER

LUNES:
Salida: 08,00
Llegada: 08,30 (*)

MIÉRCOLES:

Salida: 11,30
Llegada: 12,00 (*)

SANTANDER-PLYMOUTH

MARTES:
Salida: 10,30
Llegada: 09,30 (*)

JUEVES:
Salida: 14,00
Llegada: 13,00 (*)

(*) Día siguiente



TELEFONOS DE URGENCIA

Policia 091
Policia Nacional 337300
P. Municipal 220464, 211231
Bomberos 231662, 232478
Guardia Civil 232003-04
Sub. Traf. G. Civil 236811
Valdecilla 330000, 331020
R. Cantabria 332000
Cruz Roja (Ambul.) 273058
Casa Socorro 211210

OROLEY



PESO EXACTO A la vista del cliente.

Antes de vender sus joyas, consúltenos. Profesionalidad — Discreción — ¡¡PRECIOS!!
Lealtad, 13, 1. SANTANDER

HOY, LUNES, ESTAMOS A SU DISPOSICION COMO TODOS LOS DIAS, EN EL

Conde Luna.

COCINA TIPICA CASERA — PARRILLA DE ASAR
Bellavista, 191 — Teléfono 27 38 91 — Santander

SEGURIDAD

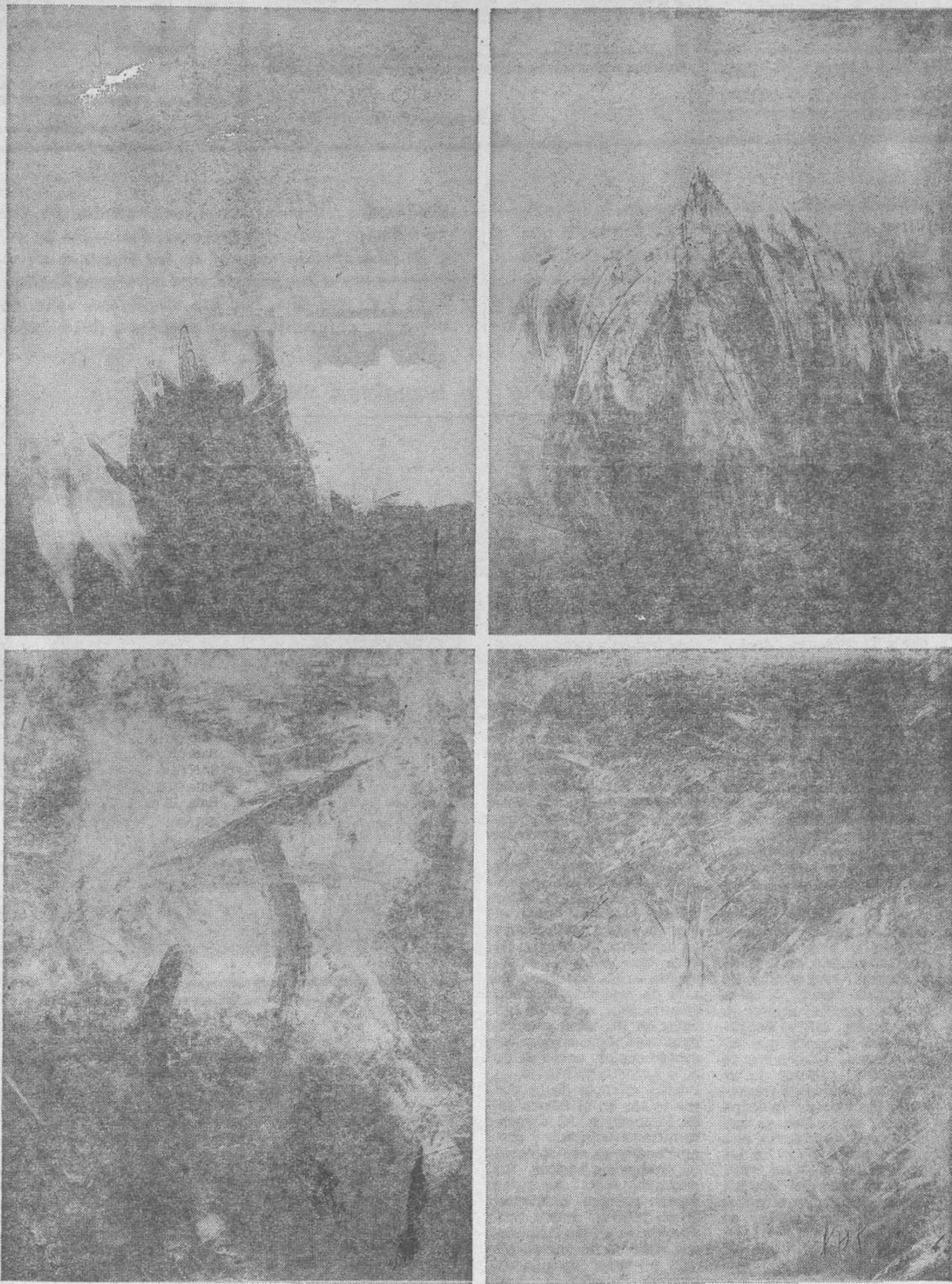
Blindaje de puertas

BLINDAPOR

Exposición y Venta:

Ruamayor, 10 - Teléfono: 2241 69
DEMOSTRACION DOMICILIARIA

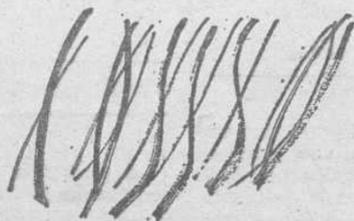
EXPOSICION HOMENAJE A PANCHO COSSIO



EN EL EDIFICIO DE HERNAN CORTES, 9



BANCO DE SANTANDER



SANTANDER, agosto de 1981, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas, excepto sábados tarde y domingos

JNES

ION

S
ete, cero,
res, tres,
eis, cero,
s, cuatro,
cho, tres,
es, cinco,

S DE:

SANTANDER
(sábado)
(nos sáb.)
MADRID
(es a sábd.)
(nos sáb.)
BARCELONA
(nos sáb.)
SANTANDER
(nos sáb.)

UNA
ve
ave-
suyo
RRE-
tas a

bels

anco

OS!

OS
NCIA

091
337300
0464, 211231
1662, 232478
232003-04
vi 236812
0000, 231020
332000
ml. 273038
211214

R

9
A

SALIDAS DE SANTANDER Y TORRELAVEGA

ITALIA - COSTA AZUL

17 al 30 de agosto 39.500 Pesetas

7 días LAS PALMAS y 7 días TENERIFE

23 al 6 septiembre 30.400 Pesetas

OCASION UNICA! India y Thailandia

7 al 18 octubre 66.900 Pesetas

VIAJES SANTANDER.-Obispo J. Plaza, 1-Tel. 229099
ALTAMIRA TORRELAVEGA.- M. Pelayo, 8 - Tel. 893699

HOJA DEL LUNES

Santander, 10 de agosto de 1981

POR 2.605 PTAS. AL MES

Le instalamos una puerta

FICHET

LA PUERTA JAMAS VIOLADA!



Concesionario: LORIENTE

Avda. de Parayas, 8 - Tel. 33-87-07 - SANTANDER

CONTABAMOS la semana pasada, a grandes rasgos, la historia de Valderredible, su pasado y la forma de poblamiento que pudo tener la zona e incluso, andando el tiempo, su lucha por independizarse administrativamente de Reinosa, cosa que consiguió con argumentos convincentes. Adquirió así, toda la comarca, una personalidad más acusada; no obstante, aquella autonomía no

sirvió para paliar los problemas económicos, originados en otras dependencias y en otros factores, derivados de su propia organización y de la evolución natural de los sistemas de vida. Lo medieval, en muchos aspectos, parecía aquí enraizado hondamente. ¿Cómo es, qué hace y de qué vive hoy ese amplísimo valle, constituido en su término por cincuenta y tres pueblos y dos caseríos?

Ayer, hoy y mañana de nuestras comarcas

Valderredible (II)

Por MANN SIERRA

Pueden imaginarse ustedes, en principio, que en más de medio centenar de lugares apartados entre sí tantos kilómetros la infraestructura constituye el primer obstáculo, para mantener unos índices de habitabilidad aceptables. En más de la mitad de estas localidades no existe el suministro de agua ni hay saneamiento adecuado; y, en muchas otras, si hay agua, no hay saneamiento, y las comunicaciones no resultan medianamente aceptables en buen número de lugares. La excepción la constituyen, siempre, los núcleos de población situados a la orilla de las carreteras principales. El censo último realizado, en contra de lo que nosotros aventurábamos la semana pasada, es muy inferior, con tan sólo una población de 1.660 habitantes, para todo el valle (recordamos que la extensión superficial de Valderredible es de 300 kilómetros cuadrados).

se orientaban, y se orientan, estas corrientes migratorias dentro del país, son, en un alto porcentaje, el País Vasco (Bilbao, Eibar, Baracaldo...) seguido de localidades como Santander y Torrelavega, dentro de nuestra región, con Valladolid, Burgos y Madrid. Un porcentaje mínimo se ha podido desplazar hacia el Sur. La dedicación de estas gentes en su voluntario exilio suele ser muy variada y, sobre todo, muy sujeta a las circunstancias económicas particulares. Las fábricas de las zonas más industrializadas como Bilbao, Eibar, Torrelavega, Reinosa, etc., han absorbido en buena medida a estas gentes en su mano de obra; se ha observado, no obstante, que el valluco es un hombre emprendedor y con un sentido de la independencia muy arraigado; en cuanto tiene ocasión, monta negocio propio en esas zonas que le acogieron. Así, tenemos que últimamente, el negocio de hostelería registra un influjo notable de promotores llegados de Valderredible; y desde hace ya muchos años se advierte esta misma presencia en un negocio como el de los taxis, aquí en nuestra ciudad, donde conocemos a varios propietarios nacidos en aquel valle.

LOS QUE SE QUEDAN

Quienes viven aún en estos pueblos diezmados, con más tierras y otros medios de explotación, como el tractor, superan así el inconveniente de falta de brazos jóvenes, porque con los que quedan se abarca una muy superior área de trabajo. En el valle se cuentan en la actualidad más de ciento cincuenta tractores. La patata sigue siendo el medio más importante de la economía local, por su cultivo intensivo. No obstante, puede decirse que en este aspecto de la economía familiar influye ya tanto como el cultivo de los tubérculos, la creciente ganadería. La vaca tipo ratina o mixta, supera en las explotaciones a la de raza frisona, aún cuando ésta, importada al valle en los años sesenta, mantenga algunas cabanías excepcionales, como la de José Antonio Rodríguez, en Susilla, ejemplo de lo que puede ser en el futuro toda la comarca debidamente infraestructurada y promocionada en sus sectores de producción básicos. En cualquier caso, las razas mixtas parecen mantenerse en mucha mayor proporción que las holandesas, dejando un porcentaje muy pequeño para la autóctona. Se cifra el censo ganadero de Valderredible en más de 2.000 cabezas, incluido el de explotación cárnica. Y otro fenómeno curioso que se está dando en el sector ganadero es el aumento de los rebaños de lanar. En Ruanales, por ejemplo, donde se contaban no hace mucho apenas ochenta cabezas de ganado, hay ya quinientas. Y se reintroduce, lentamente, el caballo.



Las patatas constituyen la producción característica y definitiva de Valderredible.

Las últimas cosechas; los tractores han permitido la masificación de los cultivos y, curiosamente, la emigración, una concentración espontánea más rentable. Esto sin contar que en la zona se viene llevando a cabo una concentración parcelaria que no sólo afecta a la vega del Ebro, sino que alcanza a las partes altas como Bricia y Repudio, con sus pueblos; y está actualmente en marcha en todo el valle de Valdelomar. La última cosecha tuvo una cotización de 10 a 12 pesetas kilo. Cotización que suele bajar luego, a unas 8 pesetas, avanzada la temporada.

La conclusión que de estos dos aspectos tratados el ganadero y el agrícola básico, nos llevaría a determinar, que han sido dos los factores determinantes del auge registrado: el tractor y los cierres de zonas para mejorar o crear pastizales.

LA PATATA EN LA ECONOMIA LOCAL

Pero volviendo a la agricultura base (no incluiremos los cereales, por incidir menos en la economía valluca), hay que decir que el cultivo de la patata parece intensificarse últimamente. De aquellos cien vagones de patatas obtenidos cada año, se ha pasado a una cifra muy superior en

la zona, y no se alcanzó la meta propuesta. No obstante, en estos momentos ejercen sus derechos, a través de la proliferación de cotos, cazadores de nuestra provincia y de fuera de ella organizados en sociedades, que practican la caza mayor y menor dentro del término. El jabalí y el corzo son piezas que aumentan considerablemente, así como la perdiz y otras especies menores, últimamente observadas en la comarca. La pesca de la trucha en el Ebro es una actividad transitoria, naturalmente, y sin posibilidades de rentabilidad mayor, de momento; mientras el cangrejo ha quedado diezmado en los ríos Aroco y Panero a causa de una epizootia de imprevisibles alcances, una vez abarca toda nuestra provincia y a las vecinas de Palencia y Burgos, cuando menos.

Si que la creación de la colonia infantil de la Caja de Ahorros de Santander, en Polientes ha dado a la zona una vida; cierto que muchas casas de los pueblos semiabandonados han sido adquiridas o arregladas por los propietarios que en esta época animan con su presencia esos lugares; verdad que el turismo busca, tímidamente, el romántico de San Martín de Eines y la antigüedad de las ermitas rupestres, con la de Santa María de Valverde, allí, en el valle de Valdelomar, atrae a deter-

minado número de estudiosos o gentes curiosas. Todo esto, empero, no significa un resurgir espectacular, ni mucho menos, del valle. La falta de servicios y otros detalles infraestructurales mantienen, por ausencia, esa lenta ruina de unas zonas, mientras la recuperación de otras se hace lenta, muy lenta, aún con ese plan de concentración parcelaria y de pastizales. El regadío había sido la panacea imaginada, desde siempre, y el regadío todavía no ha llegado a la vega. Tampoco llegaron los beneficios de aquel plan nacional pensado para las «regiones deprimidas», en el que cabría ese beneficio del agua derramada a discreción sobre los campos de tubérculos o de cereales.

Habríamos de incluir también en este estudio somero, en este rápido repaso a nuestras comarcas y su problemática, las posibilidades de Valderredible en la explotación maderera de su monte Hijedo, y, sobre todo, en la lozanía de esas choperas, que se ven en toda la ribera del Ebro, porque éste ha sido otro medio de riqueza, un recurso y una salvaguardia económica para algunas familias. Las menos, naturalmente. Y esperar que el subsuelo ofrezca a los vallucos sus dones, que ahora se manifiestan en esas arcillas de caolín descubiertas y dispuestas para su explotación masiva. No mueran en la esperanza, como las tierras altas y vecinas de la paramera de La Lora.

DE LO QUE SE

PUEDA HACER...

De lo que hay y de lo que falta, hablaremos en el próximo y último capítulo. Porque no olvidaremos el asunto de las patatas de siembra, ni la necesidad de comercialización de las de consumo directo; ni ese nuevo plan de regadío que se idea para poder hacerlo realidad. O de esos pueblos que esperan una redención que se nos antoja inútil en muchos aspectos, porque somos de los que creemos que la emigración es un hecho irreversible, y nada va a arreglar, ya en ellos una acción restauradora de servicios. Las concentraciones de población, las explotaciones masivas y otros factores, serán los que hagan ese Valderredible más humano y próspero que todos deseamos.

HOJA DEL LUNES

Director:
José Ramón San Juan Jiménez
Jefe de deportes:
Lino Javier Palacios.
Administrador:
Gabriel Bernal Sorondo
Jefe de talleres:
Guillermo Gómez Rodríguez.
Fotografía: M. Bustamante.

Redacción y Administración: Cádiz, 2, 2.ª izquierda
Apartado de Correos, 206 - Teléfonos: 23 65 66

Difusión controlada por



Teléfonos los domingos
21 19 09 y 21 77 76

Depósito legal: SA-4-1955
Año XLIII

Núm. 3.489

«HOJA DEL LUNES» ES INDEPENDIENTE EN SU LINEA DE PENSAMIENTO Y NO ACEPTA, NECESARIAMENTE, COMO SUYAS LAS IDEAS VERTIDAS EN LOS ARTICULOS FIRMADOS