

MUEBLES EL EMPALME
 BUEN PRECIO Y MEJOR SERVICIO
 Con cada compra, un obsequio.
 Teléfono 23-45-64
 PEÑACASTILLO - EL EMPALME
 (A diez minutos de trolebús del centro de Santander)

TIRADA CONTROLADA POR LA

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA **Santander**
 Director: Florencio de la Lama Bulnes
 12 DE JULIO DE 1971
 ADMINISTRACION: ALAMEDA JESUS DE MONASTERIO, 14 TELEFONO 22-48-00
 AÑO XXXVII Número 7.886. Precio: 4 ptas.
 Depósito legal SA. 4 - 1958

LAFUENTE Y CIA
 CALVO SOTELLO
 SANTANDER
SEAT SERVICIO OFICIAL
 SANTANDER - CASTELLÓN
 TORRELAVEGA - P. DE TORRES



Después de la sangrienta jornada del sábado

HASSAN II DOMINA LA SITUACION

- En el atentado contra el palacio real hubo 28 muertos, y los rebeldes tuvieron setenta y 659 heridos
- PERECIO EL DIRIGENTE DEL COMLOT, GENERAL MEDBUH, JEFE DE LA CASA MILITAR DEL REY



PREMIO 1971

Este reloj de pulsera con un anillo que hace juego, realizado por Roy C. King, ha sido galardonado con el Premio 1971 para Pequeños Fabricantes, por el Consejo Británico de Exportación. La pulsera, en oro de 18 kilates, tiene un acabado que se asemeja a la corteza de un árbol, y está adornada con diamantes. El citado Consejo ha creado este concurso con objeto de realizar la importante aportación de las pequeñas empresas a la campaña británica de exportación.

LA CONJURA DE RABAT

SEISMO EN EL MEDITERRANEO

La tensión del mundo árabe produce frecuentes seísmos políticos en la cuenca del Mediterráneo. En pocos años se han producido radicales cambios en Argelia, primero con la exoneración y cautividad de Ben Bella; después, con el complot que Bumedien consiguió hacer abortar; en Libia, con el derrocamiento del rey Idris y la instauración de un régimen militar; en Jordania, con la rebelión de los palestinos; en Siria, con las sucesivas algaradas de los baasistas; en Irak, con sus frecuentes luchas intestinas; en Sudán, con la dictadura militar y la bárbara represión contra importantes núcleos del país; en Egipto, con la revolución que pretendió derribar al sucesor de Nasser...

Solamente Marruecos ofrecía síntomas de estabilidad, aun cuando no puede ignorarse la fuerte oposición que significa la presencia del Istiqlal. De repente, ahí, precisamente, un maremoto ha agitado el Mediterráneo de uno a otro extremo. Si algún país tiene una situación estratégica privilegiada en este mar, es el reino de Hassan II, cuya fuerza principal radicaba hasta ahora en su disciplinado Ejército.

Y la conjura surgió entre estas fuerzas que, al fallarles el primer objetivo de apoderarse o eliminar al rey, no han encontrado ayuda en la población civil. Se precipitó Libia al anticiparse a brindar su simpatía y sus armas a los rebeldes en la creencia de que éstos habían triunfado y ahora se encuentra en una situación embarazosa, y más teniendo en cuenta su estrecha vinculación con El Cairo.

Hassan representa un factor moderador en la pugna del Mediterráneo. Derribarle hubiera constituido un triunfo para los sectores extremistas árabes que consideran que Marruecos, en primer lugar, y Jordania, Túnez, el Líbano y Arabia siguen en amistosa relación con los países occidentales, mientras Egipto, Siria y Libia van incorporándose al área de influencia de la Unión Soviética, aunque Sadat, como hiciera Nasser, no quiere perder sus últimos contactos con el mundo libre.

El complot de Rabat es una consecuencia de la pugna de los dos colosos en el Mediterráneo y la onda expansiva de este maremoto se registrará en una u otra forma en la frágil coalición de los países árabes, porque la conjura no ha sido un hecho aislado, sino una consecuencia de la silenciosa batalla de influencias que viene librándose en el Mare Nostrum.

Rabat. (Efe). — Durante toda la noche del sábado al domingo la radio televisiva marroquí prosiguió sus emisiones sin interrupción, difundiendo de cuando en cuando la alocución pronunciada por el rey anoche desde su residencia particular del barrio Souis, alocución que fue difundida, también en bereber y en francés por todas las cadenas de la radio, informa la agencia "MAP".

Mientras tanto, el Ejército, bajo la autoridad directa del general Mohamed Ufki, ministro del Interior, ha conseguido dominar la situación y garantizar el orden en la capital. En el período de algunas horas, ha desalojado a los revoltosos de los puntos estratégicos que habían asaltado y ocupado a primeras horas de la tarde del sábado.

MANIFESTACIONES A FAVOR DEL REY

En varias ciudades, y sobre todo en Casablanca, importante centro comercial e industrial conocido por sus movimientos obreros, se han organizado manifestaciones espontáneas, formadas por varias decenas de miles de personas, que recorrieron las principales calles de la ciudad aclamando a Hassan II y manifestando su apoyo al trono alauita. Estas manifestaciones se celebraron mucho antes de que el rey se dirigiese a la nación.

EN LA UNION SOVIETICA

BOMBA NUCLEAR

Upsala (Suecia). Efe-Upi.—El Instituto sismológico de esta ciudad ha anunciado que la Unión Soviética hizo estallar una bomba nuclear subterránea en las estribaciones occidentales de los montes Urales.

El profesor Markus Baath añadió que la explosión se produjo a las 16 (hora española). La explosión alcanzó una intensidad de 5.1 en la escala de valores Richter. Una bomba similar fue detonada en marzo de este año, según dijo el profesor Baath.

Mohamed V, al lado de Correos, así como ante el palacio real y el edificio de la radio. Un helicóptero del Ejército del Aire sobrevuela la capital.

SESENTA MUERTOS ENTRE LOS CONSPIRADORES

Unos setenta soldados contrarios al rey fueron muertos y otros 659 resultaron heridos, en el curso de la pasada noche, según se informó desde Rabat.

MAS DE CIENTO MIL FORASTEROS



El mariscal Mohamed Ben Meziam, gran amigo de España, de quien se dijo que había resultado muerto, noticia que ha sido desmentida.

EN EL CIRCUITO DE NUREMBERG

PERECIO EL PILOTO MEJICANO PEDRO RODRIGUEZ

En la prueba de las doscientas millas que ayer tarde se celebraba en el Circuito de Nuremberg, pereció el famoso piloto mejicano Pedro Rodríguez, de 31 años, cuando el «Ferrari» se estrelló contra un muro al salir de la decimo-segunda vuelta, incendiándose el bólido.

Rodríguez resultó con rotura de ambas piernas, fracturas del cráneo y de la pelvis y graves quemaduras, falleciendo pocos momentos después de ingresar en el hospital.

Pedro corrió la primera prueba automovilística a los 17 años, con su hermano Ricardo, menor que él y que murió también en otro accidente, hace nueve años.



(INFORMACION EN PAGINA II).

Desde horas antes del cierre la ciudad se encontraba invadida de una multitud enorme, que casi ha doblado la población normal. La plaza de toros se hallaba hasta la bandera y en los vallados del trayecto, por donde habrían de pasar las reses bravas, no había un solo hueco.

Tras las alegres dianas, a las siete en punto iniciaron su trepidante carrera los toros. Una gran masa de corredores, más numerosa que en anteriores, ha corrido ante las seis reses de Hijos de Pablo Romero una carrera emocionante, en la que no ha habido que lamentar ni un solo perance por asta de toro, aunque en el Hospital Militar tuvieron que ser asistidos de diversas contusiones no graves, Florencio Euzillo y Joaquín Yoldi, que cayeron al suelo en la cuesta de Santo Domingo en el momento en que se les echaban encima los toros.

Por la Plaza del Ayuntamiento y calles de Mercaderes y Estafeta los mozos iban casi mezclados con la torada, produciéndose momentos de verdadera emoción. Ya en la plaza de toros, un contingente enorme de corredores ha entrado delante de los bichos casi en los mismos pitones, pero los animales continuaron, sin lanzar un solo derrote y sin más contratiempo, a los corrales.

A continuación, saltaron las vaquillas emboladas, que propinaron abundantes sustos a los aficionados a toreros que llenaban el redondel; once de ellos tuvieron que ser asistidos en la enfermería de la plaza de contusiones diversas, pero de carácter leve.

Se ha celebrado el Día de Hermandad entre Pamplona y Bayona. A primera hora llegaron las autoridades de la ve-

EN LA UNIVERSIDAD DE HARVARD

AISLAN UN VIRUS CANCERIGENO

Washington. (Efe). Un equipo de investigadores de la Facultad de Medicina de la Universidad de Harvard, ha aislado de tejidos de un mono un virus cancerígeno.

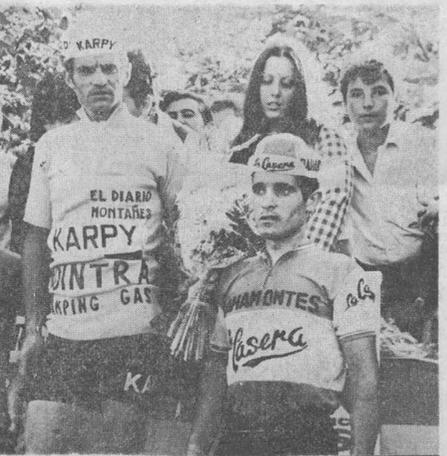
El doctor Meléndez informó en Southborough, en Massachusetts, que su equipo de investigación aisló el virus cancerígeno de un cultivo de tejidos de riñón de un mono araña negro.

Ratas de laboratorio, a las que los investigadores les inyectaron ese virus, murieron de cáncer a seis semanas después de un linfoma maligno y leucemia dijo el doctor Meléndez.

El descubrimiento de su equipo, según el investigador, es una prueba que respalda la hipótesis de que los virus herpes, como el aislado, pueden ser la causa de varias clases de cáncer humano.

AJA GANO LA VUELTA A CANTABRIA

(Foto M. BUSTAMANTE)



Ayer finalizó en nuestra ciudad la Vuelta Ciclista Internacional a Cantabria, prueba que ha constituido un señalado éxito deportivo y de organización a cargo de nuestro querido colega «El Diario Montañés». En el podium, los tres principales ganadores: Aja, Perurena y Oliva.

INO
 ELOS
 OCULISTAS
 s, etc.
 al
 ón de
 eniles
 s tantos a uno al
 Bilbao, en encuen-
 en el estado San-
 u de Madrid.
 tiempo terminó con
 baña de un gol a
 o fue materializa-
 ro en el minuto
 segunda mitad han
 el Madrid, Tuñón,
 ocho y medio, y
 treinta y dos.
 cuenta Paz
 de permisos de
 sistema alemán.
 ESCALANTE 10
 tander
 until
 t tercer puesto el
 asan y Algamei
 andándose la victoria
 guipuzcoano 10-4.
 parcial 6-4.
 práctico el del
 ain, al contar con
 delanteros, Corti-
 ra, que empujaron
 reros, siendo justa
 mesi merced des-
 Gurbes y Carras-
 fueron entregados
 los distintos equi-
 o las medallas de
 pronce, a los jura-
 equipos Aliste-San
 Salvador del Valle
 asain.
 ACCION FINAL
 an Agustín.
 vador del Valle.
 Beasain.
 OJE.
 Familia de T-

DIARIO DE UN PROVINCIANO

GLOSAS DE LA VIDA LOCAL

Por José SIMON CABARGA

NUESTROS archivos locales son, a la manera de «campos de...» herméuticos. A pesar de los elogiables afanes de los investigadores, hay mucho hilo de sedas multicolores para ciertos «tápices» menores de la vida santanderina. Especialmente desde que Santander fue condecorada con el título de ciudad, pues todo lo anterior está desvaído por muchos soles ya apagados, y pueden considerarse arqueológicos. Interesa siempre el hombre y su circunstancia, porque es quien hace la historia, pequeña o grande. Ahí está a la mano, el filón inexplorado de la presencia de extranjeros en las actividades y acontecimientos de nuestro breve entorno ciudadano. No es —me apresuro a declararlo— de importancia decisiva, pero no subestimable en cuanto que, en ocasiones, tuvieron destacada vigencia paralela a hechos de alto interés histórico. Falta por hacer, a este respecto, un estudio detenido sobre la existencia de un singular personaje, llamado el llamado Wolfgang Múchta, el que, adscrito a las fábricas de La Cavada y Lázpiz, acometió un plan trascendente, y lo redactó, para el encauzamiento de las aguas del Miera en relación con el encauzamiento de la bahía por las arenas, tema éste que ha sido actualizado y sigue siendo, porque no se cuentan en muchos tiempos los anatomas de varias generaciones peñinas contra el pobre, modesto, georgico y merachero río Cubas. Wolfgang participó también en el alzamiento montañés contra Napoleón y fue, a lo que se veía, hombre tenaz, inteligente como buen ingeniero militar, y con claro predicamento en Santander. Como sucede con los especialistas flamencos traídos por Carlos III a La Cavada, a los que dio ciudadanía, y carta de hidalgía, dispersados cuando la fábrica de ciones dejó de serlo y que fueron a enriquecer con apellidos, castellanizados muchos, los censos de buena parte de nuestra Trasmiera, y de la misma capital.

La presencia extranjera entre nuestros abuelos fue una constante durante más de dos siglos. Está manifiesta en los estados de hidalguía y por los años de la Revolución Francesa y de la guerra de la Independencia y a lo largo de todo el siglo XIX. Hoy se cuentan cuantos, dispersos por nuestra geografía provincial, donde son, generalmente, biengustos por su eficacia y lealtad a la que consideran tierra de adopción. Ya no hablemos de las dinastías fundadas con título ciudadano por los consules franceses, nórdicos y alemanes, que tuvieron su iniciación con el impulso vigoroso del Real Consulado y el establecimiento de líneas de navegación que cuando empezó a funcionar la lanzadera entre nuestro puerto y los de Ultramar. Empresas cuya actividad nos causaría hoy asombro y que mi dilecto Rafael González Echegaray nos ha recordado, como en un poema de prosa transparente y emotiva, en sus bellos libros sobre el Santander marítimo.

Uno ha tenido, por imperativos de ciertas rebucas en los viejos y amarillentos archivos, y por modo especial en el invaluable (históricamente considerado) de la parroquia del Santísimo Cristo, ocasión de comprobar que nuestro censo se nutría en lo antiguo de apellidos europeos, y no en cifra escasa. En esos libros, febriles de matrimonios, de nacimientos y de finados, nos asaltan, con frecuencia relativa, apellidos exóticos de franceses, italianos y

germanos que aquí afincaron y aquí crearon hogar y tuvieron descendencia, y que aquí dejaron sus huesos. Una de esas «ostras herméuticas» que se abren al conjuro de la rebuca, nos brinda, por ejemplo, una perla a la que el entremucamiento da brillo singular: La sola copia de esa fe es demostrativa: tiene fecha de 1 de octubre de 1797, y dice con laconismo emocionante: «Thomas. Este día murió a la edad de catorce años, Thomas, esclavo de don Antonio de la Gándara. Recibió los Santos Sacramentos e Indulgencias. Se enterró en San Francisco». Y en otro folio se da fe del fallecimiento de una Juana Carreyron, hija de Pablo David Carreyron y su esposa, ambos de Nimes. Este Carreyron, relojero establecido en la Plaza Vieja, es el que un día de junio de 1808 protagonizó en un altercado, el levantamiento de los santanderinos contra Napoleón, al provocar la indignación de la muchedumbre porque el relojero abofeteó a un niño en plena calle, y fue la causa de la deflagración de un estado de irribilidad que esperaba la ocasión para estallar. Y se produjeron los días dramáticos en los que vibró el odio al invasor.

Tenemos, en los años de la revolución francesa, un Guatí, un Peroni, un Síves, los hermanos Solís, cinco alemanes vecinos de la calle de la Compañía, un Barcelini, un Sayus, de tanta notoriedad durante la ocupación napoleónica, pues, aún siendo francés, se consideraba español de los más arduos, según se relata documentalmente en nuestro libro de la francesada. Y hemos también relatado, ante el senado de la Institución Cultural de Cantabria, la odisea de unos centenares de sacerdotes franceses, aquí llegados fugitivos del terror, y de los cuales, nueve, fallecieron a lo largo de su exilio hasta 1801, sus huesos reposan en los cementerios de la catedral del Cristo, de Consolación... Pero esto fue un episodio excepcional, teniendo en cuenta que se produjo por los graves acontecimientos de la vecina República. Como recibieron, asimismo, tierra en el campamento de San Fernando, un número estimado de soldados de la Legión Auxiliar inglesa llegados para luchar junto a los cristianos en la primera guerra carlista.

Hemos citado a los consules nórdicos, sujetos de singular personalidad, que estuvieron, hasta el presente siglo, insertos en la vida santanderina y de tal forma conquistados por el medio ambiente, que llegaron a formar, algunos, en la archifamosa tertulia perchedina del Guantero y continuaron después prestando servicios inestimables a la ciudad. De ellos hay ya verdaderas leyendas curiosas y hasta con pintorescos relieves, recordadas por los hombres de cierta edad. Paralelamente, empresarios, fabricantes, industriales, forman nómina brillante. Otros, más modestos, llegaron a ser verdaderas instituciones; salta aquí el recuerdo sentimental de unos alemanes alsacianos, fugitivos de la guerra franco-alemana, y establecidos aquí, como el bien recordado relojero Eisebergh, el del pintoresco establecimiento de la acera del Correo, o el suizo Cron, del mismo género y tan acreditado precisamente en la misma calle. Hoy tenemos (entre otros notorios, y Dios le dé larga vida, el jubilado M. Marcel Piron, ganador a justo título de ciudadanía por su hazaña, y un Ludy, el óptico, que se considera santanderino de adopción y esta especie de privilegio ciudadano lo ha transmitido a sus hijos, creo que nacidos en esta cuna peñina.

Esta rápida excursión por una parcela poco divulgada de nuestra vida provinciana, tiene el carácter de evocación entrañable. ¿Quién será capaz de aclararnos el nombre y vicisitudes de aquel misterioso Robinson inglés, arraigado durante años en la Punta de San Roque, del Sardinero, o los de aquel otro de la misma nacionalidad, despertador de la curiosidad popular y afinado sobre las lastres de Cabo Mayor, en torno al Puente del Diablo? ¿Y dónde encontraremos los repintes de la historia romántica del soldado briano, de la escuadra de Sir Home Popham, entrado en la isla de Mouro, a donde, según también una leyenda, acudían las muchachas santanderinas a ofrendarle las humildes flores de tímido aroma coriadas en nuestros jardines?

PLAZA de TOROS de SANTANDER FERIA DE SANTIAGO 1971

Sábado, 24 de julio, primera de abono 6 toros de don JOAQUIN BUENDIA, de Sevilla

ESPADAS: PAQUIRRI, CURRO RIVERA Y DAMASO GONZALEZ

Domingo, 25, festividad de Santiago, segunda de abono 6 toros de don ANTONIO PEREZ DE SAN FERNANDO (Salamanca)

ESPADAS: ANTONIO ORDOÑEZ, PACO CAMINO Y EL PUNO

Lunes, 26 de julio, tercera de abono 6 toros de don ANTONIO MARTINEZ, de Tudela

ESPADAS: EL VITI, EL CORDOBES Y EL NORTEÑO

Taquilla oficial: Calle Cuesta y horas de 12 a 130 y de 5 a 9 de la tarde

Abonados: Taurina Montañesa, día 13 y 14 de julio. Nuevos abonos: Días 16, 17 y 19. Localidades sin abono: A partir del día 21.

NOTICARIO DE URGENCIA

CUPON PRO CIEGOS Lunes, 5 de julio: 599. Martes, 6 de julio: 206. Miércoles, 7 de julio: 017. Jueves, 8 de julio: 181. Viernes, 9 de julio: 018. Sábado, 10 de julio: 537.

MAREAS PARA HOY Pleamares: 6,32 mañana y 7,04 tarde. Bajamares: 12,43 mañana y 12,43 tarde. Coeficientes: 88 y 88.

EL TIEMPO EN SANTANDER Presión media: 758. Oscilación: 1,0. Temperatura máxima: 27,0. Mínima: 17,6. Media: 22,3.

Viento dominante: Nordeste. Velocidad máxima: 12 kilómetros por hora. Sol: 13 horas. Humedad relativa media: 75 por 100. Estado del mar: Marejadilla.

FARMACIAS DE GUARDIA Mateo Real, Numancia, 4. Navedo Basterrecha, Paseo de Pereda 4. Sañudo Pelayo, General Dávila, 142. Nuñez Morante, Castilla, 8.

CRUZ ROJA Ambulancias: Servicio permanente, teléfono 27 82 35. BOMBEROS Municipales: 23 33 88 y 23 16 62. Voluntarios: 23 24 76.

CLINICAS Valdecilla: 23 14 00. Cruz Roja: 27 82 35. "18 de Julio": 22 84 40 y 21 10 30.

EMISORAS Radio Santander: 21 14 36. Radio Cantabria: 22 56 02. Radio Popular: 22 91 47. HOJA DEL LUNES: 22-48-60.

El automóvil, al día

REGLAMENTOS DE SEGURIDAD: ESPAÑA SE APUNTA A TODOS

En Suecia la policía de carreteras que tenemos entendido es la misma que la de las ciudades... España se apunta a todos los países que han tenido bastante en vigor a veces dista bastante del momento de la aceptación... El 31-XII-68 se hicieron obligatorios en nuestro país los reglamentos sobre "Proyectores de luz cruzados, asimétricos y de carretera", y sobre "Bombillas de faros. El 13-7-68, sobre "Elementos caudipotéticos". El 2-8-68, sobre "alumbrado de la placa de matrícula". El 30-1-69, sobre "proyectores asimétricos de tipo sellado". El 27-1-71, sobre "indicadores de dirección". (Es curioso observar que en este caso, España es el país que más parece haberse "resistido" a aceptarlo, con una sola excepción, la de la referida Suecia).

PRECIOS ESPAÑOLES DE AUTOMOVILES

"Revue Automobile" ha publicado un artículo acerca de automóviles españoles. Reproducimos el siguiente párrafo, que ilustrará a muchos lectores sobre los precios de nuestros vehículos: "Solo es posible una verdadera exportación masiva si los precios son competitivos en el plano internacional. A este respecto se puede hacer una observación bastante sorprendente para aquellos que, como la casi totalidad de los españoles, piensan que los coches sueltos en España son vendidos a precios abusivos. No es este el caso en absoluto: el 124 'Berlín' cuesta en España 115.800 pesetas (7.100 francos), 121.692 pesetas en Italia, 136.743 pesetas en Francia, 118.776 en Inglaterra, y 124.313 en Alemania. Es pues bien cierto, que en un ercado internacional donde, en general, el precio de los coches ha aumentado, Seat ha gozado de una considerable estabilidad e incluso de una cierta reducción de precios".

ELECTRONICA Y AUTOMOVIL

A través de la pantalla se observa la sala de montaje, de la Daimler-Benz, en Sindelfingen, regulada por computadores electrónicos. De esta nave está próximo a salir el "Mercedes 260-S-SE número doscientos mil, que coincidirá con el 25 aniversario de la reiniciación de actividades de la Daimler-Benz.

PLAZA DE NUMANCIA LORIENTE CASIMIRO SAINZ

CARTELERA DE ESPECTACULOS

COLISEUM (Refrigerado, Temperatura Ideal). A las 4,45, 7,45 y 10,45. ¡La producción española más galardonada del año! (Premiada en la Semana de Cine de Valladolid, y seleccionada para participar en el Festival Internacional de Chicago).

EL BOSQUE DEL LOBO (Mayores 14 años). Por José Luis López Vázquez, en una impresionante interpretación dramática, que le hizo acreedor al Premio al mejor actor. Con Amparo Soler Leal, Antonio Casas, John Stein, María Femenia Ladrón de Guebara. Dirección: Pedro Orea. (Eastmancolor).

CINEMA A las 4,45, 7,45 y 10,45. ¡El más gigantesco y fabuloso espectáculo del cine, de la danza... y de una vida envuelta en el torbellino de la danza mimal!

VANESSA ES ISADORA (LOS AMORES DE ISADORA). (Mayores 18 años). La historia de una mujer, que se convirtió en la mujer más amada... y odiada de su generación. Premio a su protagonista, Vanessa Redgrave, en el Festival de Cannes 1969. Cointérpretes: James Fox, Ivan Tchenko, Jansen Robards. (Todd-Ao, 70 mm. Technicolor).

ROXY (LA PANTALLA DE LA EMOCION). A las 4,45, 7,45 y 10,45. ¡Una fascinante superproducción del cine francés, plena de espectaculares aventuras y lances a cual más divertidos!

MADMOISELLE DE MAUPIN (Mayores 18 años). Por Catherine Spaak, Robert Hossein, Tomás Millán. (Technicolor. Telescope). La increíble y audaz aventura de una mujer siempre bella y femenina, que por imperio de las circunstancias, se ve obligada a vestir de hombre... ¡y a guerrar por la dulce Francia! — Mañana: ¡ESTRENO! «LOS EVADIDOS». (Mayores 18 años). Tita Merello, Jorge Salcedo.

CERVANTES A las 4,45, 7,45 y 10,45. ¡ULTIMO DIA! ¡Una historia terrible, desplazada y verídica, que acusa por igual a padres y a hijos; y que aborda un tema de actualidad candente!

JUVENTUD REBELDE (Mayores 18 años). Brooke Bundy, Kew Couglin, Patti Mc Corman. (Panavisión. Metrocolor). El camino de la libertad puede conducir también al insostenible abismo! — Mañana: DIA «FEMINA». «LA QUE ARMAN LAS MUJERES!». (Mayores 18 años). Manolo Gómez Bur, Juanjo Menéndez, Ana María Vidal.

MONACO CAMPOGIRO SALA ESPECIAL. A las 4,45, 7,45 y 10,45. ¡ULTIMO DIA! ¡Una película para la nueva generación, que la anterior descubrirá haber vivido... y que tendrá actualidad para la que venga!

LOS JOVENES AMANTES (Mayores 18 años). Por Fanny Cano y la presentación de «Juniors». Con Perla Cristal, Pedro Oleaga y Manuel Gallana. Con el cortometraje: «IMAGENES DEL DEPORTE». N.º 27. Taquillas: Mañana, especial Coliseum. Tarde, Cine Mónaco. «BUS»: Servicio cada 15 minutos. Precios temporada verano. Mañana, martes, 13, «FECHA EN BLANCO». (Sin espectáculo).

CAPITOL (TELEFONO 23727) NUMERADO A las 4,45, 7,45 y 10,45. ¡La película más brillante y espectacular del año! (Un confiteo de generaciones resuelto sobre el tapete verde! Un filme que le hará sentir la emoción de jugar...)

LA ULTIMA CARTA (Mayores 18 años). En Technicolor. Por DAVID JANSEN, ROBERT DRIVAS y las bellísimas ROSE MARY FORSYTHE, BRENDA VACCARO y EDY WILLIAMS. ¡Al padre le gustaban todas las mujeres... al hijo le gustaba cierta clase de mujeres!... ¿Quién era más hombre?

SANTANDER (TELEFONO 23647) — AIRE ACONDICIONADO — A las 4,45, 7,45 y 10,45. ¡ULTIMOS DIAS! ¡La primera comedia aerospacial del cine español, de carcajadas garantizadas! ¡Un canaño de risa! con...

EL ASTRONAUTA (Apta para todos los públicos). En Technicolor. Por TONY LEBLANC, JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ, PAQUITO GANO, ANTONIO OZORES y LALY SOLDEVILA. — EL JUEVES: ¡Vuelve con honores de estreno: «SUBE Y BAJA». (Apta). En Technicolor. Por «CANTINFLAS».

Los ANGELES (TELEFONO 21483) A las 4,45, 7,45 y 10,45. ¡ULTIMOS DIAS! ¡La película en la que culmina el talento creador de un maestro del cine, con la garantía de un reparto arrollador!

EL COMPROMISO (Mayores 18 años). En Cinemascope y Technicolor. Por KIRK DOUGLAS, DEBORAH KERR, RICHARD BOONE y la bellísima FAYE DUNAWAY. — EL JUEVES: ¡Único día! «FUNNY GIRL». (14 años). En Cinemascope y Technicolor. Por BARBRA STREISAND y OMAR SHARIF.

GRAN CASINO (SALA ESPECIAL — TELEFONO 7192) HOY, a las 4,45, 7,45 y 10,45. NUMERADO ¡Una comedia joven, alegre, moderna... y deliciosamente erótica! Si le gustó «El graduado», no se pierda...

LA PRIMERA CONQUISTA (Mayores 18 años). En Technicolor. ¡En torno a la belleza y al sexy de JACQUELINE BISSET, las tribulaciones de tres adolescentes en la edad del pavo! ¡Todo en la vida tiene su primera vez, especialmente en el amor! En V. O., con subtítulos en español.

BONIFAZ A las 4,45, 7,45 y 10,45. MAS VELOZ QUE EL VIENTO (Apta para todos los públicos). Bourvil, Robert Hirsch, Monique Tarbes.

Bourvil, perseguido por el Fisco y por una esposa que le cree loco!... (Franscope — Eastmancolor).

TEJ ROM La mod y fresco y estam Hemos ravillos. JA RI Unive NEU PRUEB. Se adviert universitario nales, pretenc o Escuela de antes del 31. de autorizaci mentación qu Esta peti toria de Preu les haya qued Una vez definitivamente tación en est de estudios p grá el centr Por esta ita modelo d impreso ha d del interesado

**TEJIDOS DE
ACTUALIDAD...
ESTILOS
ROMANTICO, CAMPESTRE
Y FIGURATIVO**



La moda presenta las telas más prácticas y frescas para estos tres estilos, en lisas y estampadas, de

SEDAS NATURALES, HILOS, CREPS - GEORGETTES, VOILES, ALGODONES, ORGANZAS Y BATISTAS...

Hemos importado, en exclusiva, una maravillosa colección de

TEJIDOS FRANCESES EN LANA, PUNTO E HILO ESTAMPADO

JAIME RIBALAYGUA S.A.

Universidad de Valladolid

NEGOCIADO DE ENSEÑANZA MEDIA

PRUEBAS DE MADUREZ DEL CURSO PREUNIVERSITARIO — TRASLADOS

Se advierte a los alumnos de pruebas de madurez del curso Preuniversitario de esta Universidad que, por circunstancias excepcionales, pretenden iniciar los estudios superiores en alguna Facultad o Escuela de otros Distritos Universitarios en el próximo curso, que antes del 31 de julio han de formalizar la correspondiente solicitud de autorización del traslado, acompañando a la instancia la documentación que consideren suficiente en su apoyo.

Esta petición ha de formularse una vez finalizada la convocatoria de Preuniversitario de junio (incluido por los alumnos a quienes les haya quedado pendiente alguna prueba de madurez). Una vez conseguida la autorización de traslado y aprobadas definitivamente las pruebas de madurez, el alumno gestionará la obtención en este Negociado de la correspondiente certificación oficial de estudios para unir a la documentación de matrícula que le exigirá el centro de destino.

Por esta Universidad—Negociado de Enseñanza Media, se facilita modelo de solicitud, incluso por correo. A la petición de este impreso ha de acompañarse un sobre franqueado con la dirección del interesado.



Rodolfo Quintanilla Bustamante

SUBIO AL CIELO EN EL DIA DE AYER A LA EDAD DE UN MES E. G. E.

SUS APENADOS PADRES, DON JAIME (EMPLEADO DE ROJO CORTES, S. A.) Y DONA MARIA DE LOS ANGELES; SUS ABUELOS, TIOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a sus amistades asistan al sepelio HOY, a las CINCO de la tarde, desde la Residencia «Cantabria» al cementerio de Guarnizo, favor por el cual les quedarán agradecidos. Astillero, 12 de julio de 1971.

Cristalería SORIANO HERRERO Y CIA., S. A.
FABRICA DE ESPEJOS
Concesionario de «FILON», placas onduladas y planas de plástico, únicas reforzadas con «NYLON»
BURGOS, 1 TELEFONO 23-47-00 (3 líneas)

A SOMO Y AL PUNTAL



Los veraneantes de casa y de fuera, frecuentan Somo y el Puntal, por la tranquilidad de estas playas y porque a la ida y a la vuelta es un recreo navegar por las aguas de nuestra bahía. En los días festivos, la asistencia es extraordinaria a la hora de embarcar. (Foto M. Bustamante).

EMISORAS DE LA MONTAÑA

RADIO SANTANDER

PRIMER PROGRAMA:

7:30: Apertura. Saludo. Buenos días con música. Noticias, tiempo y hora. 8:00: Matinal Cadena SER. 10:00: Felicidades. 10:30: Puento musical. 10:40: Universidad Internacional. 10:50: La provincia al habla. 11:00: Sal y pimienta. 11:10: Hogar, dulces hogar. 11:25: Calatrava presenta. 11:45: Programa Alcosant. 12:00: El Angelus. Programa «Coes». Galería breve. 12:30: Melodía Cadena SER. Galería breve. 13:00: Felicité con música. 13:30: Ondas deportivas. 13:40: Programa Presmanes. 13:45: Boletín Informativo local.

SEGUNDO PROGRAMA:

14:00: Hora oficial de España. Música para la sobremesa. 14:30: Diario hablado de Radio Nacional. 14:55: El abuelo Pepe y el tío Jerónimo. 15:00: Miss Montker. 15:15: Última hora de actualidad. 15:30: Café y concierto. 16:00: Shanghai-Hotel. 16:30: Historias extrañas. 17:00: Resurrección. 17:30: La oalle del amor prohibido.

TERCER PROGRAMA:

18:00: Cadena SER. Programa musical. 18:30: Las enemigas. 19:30: Santo rosario. 19:45: Intermedio clásico. Galería breve. 20:00: Hora oficial de España. Cadena SER. Vuelta Ciclista a Francia. 20:15: Este es Rafael. 20:30: Danzas y canciones de Hispanoamérica. 20:40: Larga duración.

CUARTO PROGRAMA:

21:00: Sala de conciertos. Grandes conciertos para piano del siglo XIX. 21:45: Boletín informativo local. 22:00: Diario hablado de Radio Nacional. 22:25: Retablo deportivo. Galería breve. 22:45: La música de jazz. 23:00: Programa de verano. 24:00: Concierto. 0:25: Buenas noches. 0:29: Servicio de urgencia, tiempo y hora. 0:30: Saludo y cierre.

RADIO POPULAR

PRIMER PROGRAMA:

7:25: Apertura. Oración de la mañana. El Evangelio de hoy. 7:30: Tiempo y hora. 8:00: España a las ocho, en conexión con RNE. 8:30: Buenos días, Cantabria.

SEGUNDO PROGRAMA:

9:00: Musical. 9:50: Criterio. 10:00: Radio impacto femenino. 10:30: Musical. 10:50: Criterio. 11:00: Te habla una mujer. 11:50: Criterio. 12:00: Angelus. 12:05: Musical. 12:30: Radio impacto masculino. 12:45: Antena Vitor. 13:50: Criterio.

TERCER PROGRAMA:

13:00: Este tiempo nuestro. 13:30: Revista deportiva. 14:00: El tiempo. 14:05: La entrevista de hoy. 14:10: Españolerías. 14:30: Diario hablado de RNE. 15:00: Panorama. 15:30: Naturaleza viva.

CUARTO PROGRAMA:

16:00: Piense en los demás. 16:30: Musical. 17:00: Radio club. 17:30: Musical. 18:00: Radio impacto variedades. 18:30: Pueblo de Dios en marcha.

QUINTO PROGRAMA:

19:00: La hora Francis. 20:00: Sorteo de la O. N. C. E. 20:05: La ciudad y sus noticias. 20:30: Explosión 68. 21:00: Radio impacto juvenil. 21:25: Clásico.

22:00: Diario hablado de RNE. 22:30: Revista deportiva. 23:00: Música y ritmo. 23:27: Clásico. 24:00: Cierre.

RADIO CANTABRIA

PROGRAMA MATINAL:

8:00: Apertura. Lectura de los programas. 8:05: ¡Buen viaje amigo! Lo que dice HOJA DEL LUNES. Discoteca abierta. 9:00: Tiempo selecto. 9:10: Ambiente musical. 9:30: Gente joven. 10:05: Viaje con «Vimosas». 10:30: Caravana de la alegría. 11:30: Viaje con «Vimosas». 12:00: Angelus, oración siglo XX. 12:10: Música y amistad.

PROGRAMA DEL MEDIODIA:

1:05: Aperitivo musical. 1:30: El directo de las 13:30.

PROGRAMA DE SOBREMESA:

2:02: Actualidad local. 2:05: Tiempo para el deporte. 2:15: Galería de entrevistas. Cortina musical. 2:30: Radio Nacional de España. 3:00: Palmareo musical. 3:30: Programa del oyente. 4:05: Concierto de la tarde.

PROGRAMA DE LA TARDE:

5:00: La, la, la; programa para la juventud. 6:15: Festival. 7:05: Su disco preferido. Club de baile. 8:00: Vuelta Ciclista a Francia. 8:30: Confidencias.

PROGRAMA DE NOCHE:

9:05: Actualidad local. El mundo de la ciencia. 9:35: Momento musical. 10:00: Radio Nacional de España. 10:30: Antorchas, revista de los deportes. Tertulia deportiva. 11:00: Exitos en primer plano. Nocturno de melodías. 0:50: A la hora de las estrellas. 1:00: Cierre.

NOTA: Todos los días, a partir de las 10 de la mañana, podrán escuchar los servicios informativos que, cada hora, emite Radio Nacional de España.

RADIO TORREAVEGA

MATINAL:

7:55: Apertura y lectura de programas. 8:00: Diario hablado de RNE. 8:30: Nuestro cordial saludo. 9:00: Leyendo la HOJA DEL LUNES. 9:10: Diez minutos con Raphael. 9:20: Crónica de sucesos. 9:30: Ayer fueron éxitos. 10:00: Diario hablado local. 10:10: Guía alimentaria. 10:30: Disco club, primera audición. 11:00: Musical once mañana.

MEDIODIA:

12:00: Angelus. 12:05: Correo del disco. 12:30: Gentileza musical. 1:00: Canta Joan Manuel Serrat. 1:20: Disco estreno. 1:30: Ayer... hoy... mañana. 1:40: Noticiero sindical.

SOBREMESA:

2:00: Segundo diario hablado local. 2:15: Canciones regionales. 2:30: Diario hablado de RNE. 3:00: La actualidad en la canción. 3:30: El mundo de las anécdotas.

COLEGIOS MENORES DE LA SANTA CRUZ Y VIRGEN DE LA LUZ
POTES.—(Santander)
CURSILLO INTENSIVO DE VERANO DEL 1 DE AGOSTO AL 5 DE SEPTIEMBRE, PARA ALUMNOS Y ALUMNAS DE BACHILLERATO.
PRECIO: 2.500 pesetas, incluyendo clases e internado.
SOLICITAR AL SEÑOR DIRECTOR ANTES DEL 15 DE JULIO, INDICANDO NOMBRE Y APELLIDOS DEL ALUMNO, DIRECCION Y ASIGNATURAS DE LAS QUE DESEA CLASE.

en selecciones

RUALASAL, 23 LIQUIDAMOS

5.000

prendas juveniles



CORTE JOVEN

- AMERICANA CABALLERO de ... 1.850 a 599
- AMERICANA PANA MODA de ... 2.780 a 950
- AMERICANA CADETE VERANO... de ... 1.950 a 599
- PANTALONES CABALLERO desde ... 150
- PANTALONES CADETE TERGAL de ... 1.100 a 199
- CAMISA CAB. CUELLO PATO de ... 375 a 199
- CAMISA, CORDONES, MODA, de ... 450 a 205
- TRAJE BAÑO ESPUMA de ... 500 a 99

¡PARA SEÑORITAS!

- FALDAS VARIOS MODELOS, PRECIOSAS desde ... 250
- TRAJES SHORT de ... 2.100 a 499
- TRAJES PANTALON de ... 2.400 a 599
- BAÑADOR SEÑORA de ... 890 a 149
- VESTIDO SEÑORA de ... 2.100 a 299

aproveche la MAYOR OPORTUNIDAD DEL AÑO

ALCOSANT

ES UNA COOPERATIVA MONTAÑESA, AL SERVICIO DE LOS HOGARES MONTAÑESES OFERTA ESPECIAL DEL 1 AL 15 DE JULIO

- 1 Botella Wermout Martini, tinto..... 58
- 1 LITRO
- 1 Lata Zumo Vida albaricoque 12
- 600 GRAMOS
- 1 Sobre JAMON SERRANO 28
- 100 GRAMOS
- 1 Lata pera natural 10
- 1/2 KILO

PARA BIEN GUIJAR, ACEITES «ALCOSANT» AL EFECTUAR SUS COMPRAS PIDA LOS CUPONES ALCOSANT PARA CONSEGUIR IMPORTANTES REGALOS.

SIEMPRE Imprenta SANARA
Linotipia — Libros — Revistas — Folletos — Composición mecánica para imprentas — Impresos en general
Rubio, 12. Tel. 23 41 80 - SANTANDER

Centro de Telecomunicación de Santander
Telegramas a fecha fija

Ante los grandes incrementos de correspondencia telegráfica que se experimenta con motivo de las festividades de San Enrique y Nuestra Señora del Carmen, de próxima celebración, la Dirección General de Correos y Telecomunicación, al rogar y agradecer la colaboración de los usuarios de sus servicios telegráficos, recuerda que existe una modalidad de telegramas que permite imponerse en cualquier fecha, en la seguridad de que serán entregados el día que el expedidor señale para ello. Basta escribir en el impreso la indicación «ENTREGAR X», en que la «X» debe ser sustituida por la fecha en que se desea que el destinatario reciba el telegrama.

EN LA UNIVERSIDAD DE DEUSTO
RECITALES DE PIO FERNANDEZ CUETO

Pío Fernández Cueto, este «gran Monarca del Bululú», como le calificó el actor Manuel Dileanta en unos felices versos a él dedicados, realizará dos recitales de versos a base de Antonio Machado, Miguel e Unamuno, Blas de Otero, Juan Larrea, Vicente Huidobro, José Luis Hidalgo, José Luis Cano, Garcíasol, García Lorca, León Felipe, Manrique de Lara, Lope de Vega, Calderón de la Barca, San Juan de la Cruz y María Julia de Terrazas, en el parramfo de la Universidad de Deusto, en sus Cursos Internacionales para Extranjeros. Entre los poemas que recitará hay algunos dedicados a los pintores Antonio Quirós y Joan Miró. Esperamos que este actor solitario de la escena y poeta español que no lleva más bagaje que su viva voz huerfana de micrófonos, conquiste los éxitos que por su arte singular merece.

HOGAR DEL JUBILADO
Actos artístico-culturales

En los pasados días se celebró en el Hogar de Santander un acto sobre temas poéticos-culturales para los jubilados de Santander, y a cargo del colaborador J. Martínez Juliá, con la lectura de sus simpáticos relatos y poemas originales, que fueron del mayor agrado para nuestros socios, que le aplaudieron en distintos relatos y poemas de su interesante disertación.

EN LOS CORRALES. — Los socios de nuestro Hogar disfrutaron una tarde alegre y sumamente entretenida. Actuaron

«Los Cantabros», finos humoristas, que con sus parodias y chistes lograron las continuas risas y carcajadas de los pensionistas. Luego «Quin», con sus fragmentos de ópera y zarzuela, contribuyó para que gozaran los pensionistas. «Fernán» actuó con sus chistes e imitaciones, así como «Ignacio» con sus cantos gitanos y otras melodías, cosechando múltiples aplausos. En la próxima semana, el día 15, jueves, visitarán los Hogares de Mataporquera y Reinosa, y para fines de semana el de Torrelavega.

PISOS EN TORRELAVEGA

Edificio «CANTABRICO», en Avda. Menéndez Pelayo.
Edificio «LOPEZ PABLO», en Joaquín Cayón.
Acogidos a la LEY DE VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL
CONSTRUCCIONES DE GRAN CALIDAD - TERMINACION ESMERADA
ECONOMICAS
EXENTOS DE DERECHOS REALES Y BONIFICACIONES DEL 90 %
AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO
Calefacción y agua caliente central. — Solados de madera de castaño, lijada y barnizada. — Paramentos verticales empapelados en habitaciones, vestíbulo y pasillos. — En cocina y baños, alicatados de azulejo serigrafiado, hasta el techo. — Pavimento cerámico tipo italiano. — Persianas de plástico en todos los huecos exteriores. — Carpintería de maderas nobles. — Cocina mixta de gas butano, eléctrica y de carbón. — En baños, material sanitario «ROCA» y grifería cromada. — En portal y escalera, revestimientos y pasos de piedra de Escobedo, pulida. — Ascensores-descensores. — Portero eléctrico y fonía. — Antena colectiva T. V. — Fachadas revestidas de material permanente tipo «CRISBAL».

Constru. FAUSTINO LOPEZ-PABLO

INFORMACION Y VENTA EN LOS MISMOS EDIFICIOS
Visite pisos piloto y nos lo agradecerá

Han sido cumplidas las disposiciones exigidas por el
Ministerio de la Vivienda.

CRISTALERIA PUENTE
Fabricación de espejos de insuperable calidad
José María Pereda 34 — Teléfonos 88 13 25 — 88 24 17

Guía profesional de Torrelavega

T. ALBA
Huesos y articulaciones
REUMATOLOGIA
Clínica ALBA, Tel. 88-32-45
Se recomienda solicitar hora

F. ALMAZAN
GINECOLOGIA
Consulta: Julián Urbina 4,
antre-suelo Solicitar día y hora
Tel. 88 24 88

J. C. CORCES
Médico especialista en
ANALISIS CLINICOS
Laboratorio en
CLINICA ALBA
Teléfono 88-32-45

Germán Castellano Barca
PEDIATRIA Y PEDIATRIA
José María Pereda 14, 6.º
SOLICITEN HORA DE CONSULTA
Teléfono 88-34-80 (145)

GERMAN TORRE FERNANDEZ
OCULISTA
LENTILLAS DE CONTACTO
Consulta de 9 a 2
José M. Pereda 4, L.º planta
Teléfono 88-32-45
TORRELAVEGA

J. LOPEZ BONELL
ESPECIALISTA
Obstetricia y Ginecología
CONSULTA: DE 11 a 1
y de 6 a 2.
José María Pereda 45,
primera planta.
TORRELAVEGA
(Soliciten hora y día de consulta al Tel. 88-19-40)

B. GARAYGOITIA
OTORRINOLARINGOLOGO
CIRUGIA DE LA SORDERA Y DEL VERTIGO
Clínica Alba, Torrelavega.
Teléfono 88-32-45
Se ruega solicitar previamente consulta.

L. J. COUTO
CIRUGIA ESTETICA Y REPARADORA
Consulta: CLINICA ALBA
Teléfono 88-32-45
SE RUEGA SOLICITEN HORA

J. UBALDE MERINO
Sistema nervioso
Lentes y vidrios. Lentes.
Clínica Alba.

RAMON FERNANDEZ
MEDICINA INTERNA
Pulmones - Urología - Digestivo.
JOSÉ MARIA PEREDA 27

M. Salceda Diaz-Munio
OBSTETRICIA-GINECOLOGIA
CLINICA Y CONSULTA
Teléfono 88-32-45
General Mola, 17
TORRELAVEGA

Lorenzo Garzón González
MEDICO PUERICULTOR
Medicina General Infantil.
José María Pereda 4, 6.º
Teléfono 88-34-80
Consulta: de 6 a 2.

MANUEL TEIRA
(MEDICO)
CORAZON - NUTRICION
Ruiz Egle, 1, 1.º dcha.
Teléfono 88-16-50

J. Angel Juanco
Huesos y articulaciones
Avenida de Lave Botejo 13,
primero (frente al sanatorio de Laves)
CONSULTA: DE 6 A 8
Teléfono 881046

CAMILO DE BLAS CORAZON
PULMON ANGIOLOGIA
CIRUGIA VASCULAR
José M. Pereda, 5 - Torrelavega.

SUANCES, SAN VICENTE DE LA BARQUERA Y COMILLAS,
LAS PLAYAS PREFERIDAS

Torrelavega, desierta por el calor

ELECCION DE VOCALES PROVINCIALES DE LAS HERMANDADES DE LABRADORES Y GANADEROS

Torrelavega. (Por teléfono. De nuestro corresponsal).
Clásicamente canicular se presentó la jornada dominical, por la elevada temperatura que la acompañó, sin una corriente de aire fresco que aliviara su pesadez. Ni las entoldadas terrazas de las cafeterías, que permanecieron vacías, ni los frondosos árboles del Parque Municipal de Recreo sirvieron de paliativo para contrarrestar los ensordecidos efectos de la sofocación en el público.

Este fue el motivo del exodo que se registró en la ciudad, con un carácter mucho más agudo que en otras ocasiones de intenso calor.

En numero inculcable los torrelaveguenses abandonaron la ciudad, cada la facilidad que ahora existe para los desplazamientos, con tanto coche propio y medios locomotivos en comun. Nuestros convencidos, en abrumadora mayoría, escogieron por meta San Vicente de la Barquera, Comillas y otras localidades, que cuentan con playas excelentes y, sobre todo, Suances, a donde de modo incesante trasladaron gente los estupefactos omnibus de Casanova, concesionarios de la línea.

Después de este presámbulo para explicar el estado de soledad y quietud en que quedó su vida Torrelavega hasta el retorno de los expedicionarios ocasionales, en que aquella volvió por sus fueros y cobró su habitual faz de población archiconcurrida y atareada, pasamos a reseñar la romería de San Cristóbal, celebrada en el barrio campestre de la Ciudad Nueva, extraordinariamente concurrida a partir de las siete de la tarde, con profusión de puestos, tigones y churrerías y un solo carrusel para la grey infantil, que hubo de guardar turno para montar en él.

Angel Seco, don José Gómez y don Francisco G. Alvear.

Seguidamente se procedió a la designación del representante que formará parte del Cabildo de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Santander, votándose con absoluta unanimidad, para dicho cargo a don Miguel Guerra Pérez Carral, presidente comarcal de la Hermandad de Torrelavega, prueba irrefutable de la profunda estima y prestigio de que goza nuestro querido convecino, muy distinguido de antemano por su ardorosa entrega e interés por la resolución de los problemas que afectan más directamente al desarrollo del campo y al bienestar de sus productores, dentro — importante que hacer ganadero, por lo que únicamente nos resta felicitarle desde estas columnas y desearle sume nuevos éxitos a su fructífera gestión. TOMASCA

GABARDINAS TRINCRERAS Abascal Veci

LAS MEJORES CALIDADES. El mayor surtido de la provincia. PRECIOS SIN COMPETENCIA. CARRERA 4 TORRELAVEGA

VEHICULOS OCASION
Revisados. Todas marcas
AGENCIA RENAULT TORRELAVEGA

EN EL REGATO DE LAS ANGUILAS

Una señora perece por atropello

A las siete menos cuarto de la tarde de ayer, en el Regato de las Anguilas (carretera Santander-Torrelavega), el turismo 5-40.878, conducido por José Luis González Jorin, vecino de Reinosa, alcanzó a doña Serafina Cuf Velarde, de 64 años, residente en Torrelavega, y a la niña de siete

años María de las Nieves Gutiérrez Gutiérrez de la misma vecindad.
Como consecuencia del accidente resultó muerta la señora y con heridas de carácter leve la pequeña.
La Policía de Tráfico de la Guardia Civil instruyó las diligencias de rigor.

LIEBANA

Ambulancia de la Caja de Ahorros

Este lunes tendrá lugar en Potes la entrega de la ambulancia que no hace mucho tiempo

se acordó donar a Liebana la Caja de Ahorros de Santander, hecho del que dimos cuenta a nuestros lectores oportunamente.

Para asistir al acto se trasladarán desde la capital de la provincia altos cargos de la benéfica entidad bancaria, los que asimismo serán portadores de diversas películas correspondientes al viaje que efectuaron

a Suiza un nutrido grupo de ganaderos montañeses, y que igualmente patrocinó la Caja de Ahorros.

Dichas películas serán proyectadas en el Cine Liebana, de esta villa, en la tarde de hoy, lunes, y a las que quedan invitados todos los ganaderos y labradores liebanos y demás público que asimismo desee asistir.

Para el acto de la entrega del nuevo vehículo sanitario con destino a la región liebanega y que radicará en Potes, estarán presentes todos los alcaldes de la comarca, así como las demás autoridades y jerarquías liebanesas.

BUEN TIEMPO
Por fin, y después de haber sufrido tan largo invierno, que bien podemos decir que la primavera, esa estación tan cantada por los poetas por sus características especiales, prácticamente no existió en 1971, en la región liebanega gozamos de buen tiempo.

Por fortuna, el frío ha desaparecido y las lluvias cesaron con el mes de julio. El haber de frío y lluvias en el transcurso de tres semanas de la entrada de la época estival parece estar fuera de lugar, como lo parece que en pleno julio el calor casi constituye noticia. Pero esta es la versión verídica del tiempo reinante.

Con la llegada de la buena temperatura han comenzado a venir los primeros veraneantes que aquí suelen pasar sus vacaciones.

También los ganaderos, con el buen tiempo, han podido comenzar la recolección de la hierba, cosa que hasta ahora apenas pudieron realizar, hasta el punto que, pese a ser un buen año de cosecha, a la hora de la verdad no lo será tanto por la mucha cantidad que se pudo trillar en los campos.

POSTE REPETIDOR
Cuando apenas había iniciado su funcionamiento como tal, el poste repetidor instalado en el monte Arabedes dejó de cumplir su misión como «mandando los canales». Tanto es así que la imagen televisiva por este conducto recién estrenado desapareció en su totalidad.

Las causas, según la «voz pú-puli», parece ser que radican en el transformador de la electricidad, que se quemó. Y a su vez la causa de esto —según recogiendo el rumor de la calle— se debe a que la compañía instaladora del tendido puso en servicio un aparato —muy pintado, eso sí— pero con muchos años de servicio.

Lo que ya no sabemos, ni nadie nos lo ha podido decir, cuál es el motivo para que hayan pasado tantos días sin que se llevara a efecto el cambio de tal aparato. Mientras, todos cuantos poseen un televisor no cesan de lamentarse de esta tan inexplicable como larga avería, a los pocos —muy pocos— días de su inauguración.

Ignacio VIAL

IFA

OCHO RAZONES PARA COMPRAR EN LOS ESTABLECIMIENTOS «IFA»

1. POR SER LA ORGANIZACION DE COMPRAS MAS PODEROSA DE ESPAÑA.
2. POR SUS 55 CENTROS NACIONALES DE DISTRIBUCION.
3. POR SUS GRANDES IMPORTACIONES.
4. POR SU RED DE «CASAS», LA PRIMERA DE ESPAÑA.
5. POR SU SELECCION DE LOS MEJORES DETALLISTAS.
6. POR EL OBSEQUIO DE CUPONES «IFAPRIX».
7. POR SER UNA ORGANIZACION INTERNACIONAL.
8. POR SUS GRANDES OFERTAS.

REINOSA

Gran concurso de Carrozas Artísticas

BASES

Fecha de celebración: Séptimo: valor material.
Tendrá lugar los días 20 y 21 de septiembre, con las ferias y fiestas de San Mateo.
Organizadora, y es necesario que acompañen una fotografía de la misma, además de especificar el concurso en que haya participado y el premio que ha obtenido.
El precio de la contratación será a convenir.
Participantes: Deberá efectuarse personalmente, o por correo certificado, en las oficinas del Excmo. Ayuntamiento, debiendo de acompañar un boquete detallado y lema de la carroza, además del nombre y dirección del carrozista; todo ello en un sobre cerrado, en el que se hará constar: «Para el concurso de carrozas».Premios:
Primero: 23.000 pesetas.
Segundo: 21.000.
Tercero: 19.000.
Cuarto: 17.000.
Quinto: 15.000.
Sexto: 12.000.
Séptimo: 10.000.
Octavo: 8.000.
Noveno: 6.000.
Décimo: 4.000.
Undécimo: 2.000.
Duodécimo: 1.000.

Si alguna carroza no reúne los suficientes méritos artísticos para un determinado premio, el Jurado puede considerarle desierto, y en su lugar podrá adjudicarse cualquier otro de los premios que sigan, o bien, concederle un premio de consolación, o llegar a descalificarla, si no reúne las condiciones mínimas exigidas.
El tamaño de las carrozas será como máximo: 4 metros de alto desde el suelo; 4,5 metros de ancho y 9 metros de largo.
El Jurado calificador: Estará formado por cinco miembros de reconocida solvencia artística, nombrados por la Comisión Organizadora, y su decisión será inapelable.
Para su calificación se tendrá en cuenta los extremos siguientes:
Primero: Originalidad.
Segundo: Mérito artístico.
Tercero: Terminación.
Cuarto: Vestuario.
Quinto: Efecto de noche y de día.Carrozas contratadas: En caso de que las inscripciones para participar en el concurso sean poco numerosas, la Comisión Organizadora se reserva el derecho de poder contratar, fuera de concurso, a carrozas que hayan sido presentadas en otros certámenes.
Cuantos lo deseen, podrán ofrecer su carroza a la Comisión

+ LA SENORA
D.ª Filomena Helguero Lastra

Falleció en el día de ayer, a los 81 años de edad habiendo recibido los SS. S. S. y la B. A.
D. E. P.
Sus hermanos, Marcelino, Laureana y Esperanza; hermanos políticos, Celedonia Revuelta y Federico de la Hoz; sobrinos, primos y demás familia, RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver que se efectuará HOY, a las SEIS, desde su domicilio, calle San Luis, 11, a la parroquia de Gilemes, donde, a las SIETE, se celebrarán los funerales de cuerpo presente, inhumándose a continuación en el cementerio de dicho pueblo.
La misa de alma se dirá HOY, a las OCHO de la mañana, en la parroquia de María Reparadora.
Santander, 12 de julio de 1971.

Círculo de Recreo VENTA DE LOCALES

Se pone en conocimiento de cuantas personas estén interesadas en adquirir locales comerciales en la Avenida del Generalísimo y Julián Ceballos y cuya construcción se iniciará en octubre o noviembre de 1971 sobre el actual jardín de este Círculo, que pueden pedir informes en la Secretaría del Club todos los días excepto sábados, de 6,30 a 8,30 de la tarde. Las reservas se harán por riguroso orden de petición, teniendo derecho preferente los señores socios.
LA JUNTA DIRECTIVA

Almacenes Santillán

SERVICIO EXCLUSIVO EN ARTICULOS PARA BARES, CULINARIOS, HOTILES Y RESTAURANTES.
Impresos surtidos de artículos de regalo, vajillas, lámparas, jugos de café y cerámica
JULIAN BERRALDI 38 - ALAISNA ANTUEZ 899
TELÉFONO 88-19-37 - TORRELAVEGA

GARCILASO

—AIRE ACONDICIONADO—
A las 7,30 y 10,30. **ULTIMOS DIAS!**
[Una película más importante de nuestro cine! Enfrentadas a otro idioma, a otra forma de vivir, a otra moral... a otro concepto del amor.]

ESPAÑOLES EN PARIS
(Mayores 18 años). En Technicolor. Por ANA BELLEN, LAURA VALENZUELA, JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ y EMMA COHEN. EL JUEVES: [Único día] «EL COMPROMISO». (18 años). En Cinemascope y Technicolor. Por KIRK DOUGLAS.

AVENIDA

A las 7,30 y 10,30. **ULTIMOS DIAS!**
[Una película del Oeste, con la que el mundo rie a carcajadas! [El cine descubre un mundo nuevo!... ¡El alegre mundo de «Dingus Magee»!]

DUELO DE PILLOS
(Mayores 18 años). En Cinemascope y Technicolor. Por FRANK SINATRA, GEORGE KENNEDY y ANNE JACKSON. — EL MIÉRCOLES: [Único día] «CAMINO DE ORÉGON». (18 años). En Cinemascope y Technicolor. Por KIRK DOUGLAS.

Próximos...
Tres...
en la...
Próxim...
de julio...
las personas...
la asistencia...
CURSO D...
suspensión...
el 21 de julio...
de Sevilla...
Participan...
de distintas te...
nencias y así...
Entre oír...
rás, Pérez Ba...
Rodríguez Ro...
do, M. Siguán...
CURSO I...
presentes de...
de Romero, S...
de doctrina, S...
lo serán tan...
Serán pre...
Romero, I. G...
Martín Este...
riguros por...
CURSO I...
La educació...
jullo. Lo dirá...
activos al est...
por los profes...
ro, R. Medina...
Fuente, J. de...
Argós y M...
COORDINCI...
adas en la...
Henas, person...
mucho carrete...
inscriben. Est...
te los días 13...
General, en e...
XI CURS...
Hoy, día...
miéndo a la...
Integral», Pr...
de Educación...
8,80 de la...
de la...
Eli...
Cepero, soció...
Profesor Mico...
8,80 tarde...
país de Ter...
CURSO I...
Trabaja...
DIS...
VII...
Pri...
SE OFREC...
Rem...
Imp...
Prov...
SE EXIGE...
Eda...
Exp...
Inte...
Fred...
Interesados...
in...
¿QUE...
LA...
CI...
La...
MANT...
LU...
SANTA...
Fámón...
Balchichón...
Chorus...
Loro...
SI...
Adaptaci...
despachi...
el día de...
cetas de...
oculistas...
GA...
OPTICA

Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Tres importantes cursos en la segunda quincena

PARTICIPARAN DESTACADAS

PERSONALIDADES

Próximo a iniciarse los cursos de la segunda quincena del mes de julio, se informa de cada uno de ellos, para todas aquellas personas, residentes en Santander, a quienes pueda interesar la asistencia a los mismos.

CURSO DE HUMANIDADES MODERNAS. — "Los límites del conocimiento filosófico: saber y hacer; filosofía y praxis", del 17 al 21 de julio. Lo dirigirá el profesor Peñalver, de la Universidad de Sevilla.

Participarán una serie de profesores extranjeros y españoles de distintas tendencias y metodologías, que expondrán diversas ponencias y asistirán a las sesiones de discusión de las mismas.

Entre otros, intervendrán los siguientes profesores: A. de Mendiola, Pérez Ballester, H. Gouhier, J. Todolí, L. Polo, F. Geach, J. J. Rodríguez Rosado, E. Gellner, G. Vattimo, D. A. Villegas, J. Lombroso, M. Siguán, M. Cruz Hernández y O. Markel.

CURSO DE PERIODISMO. — "Pluralismo informativo y orientaciones de opinión". Del 17 al 31 de julio, dirigido por don Emilio Romero. Si hay algún tema que se halle hoy necesitado, tanto de doctrina y preparación como de contrastes de pareceres, pocos serán tan urgentemente como los propuestos por este curso.

Serán profesores de este curso, entre otros, los siguientes: E. Romero, L. Sánchez Agesta, S. López de la Torre, F. Suárez, E. Martínez Estrella y A. Muñoz Alonso. Los seminarios serán dirigidos por los profesores J. Beneyto y B. Mostaza.

CURSO DEL SERVICIO ESPAÑOL DEL MAGISTERIO. — "La educación en la sociedad contemporánea". Del 17 al 31 de julio. Lo dirigirá don Hilario Lavara Gros. Se expondrán temas relativos al sistema educativo y en especial de la educación básica, por los profesores siguientes: J. M. Mendiola, E. Lavara, A. Romero, F. Medina, M. Rivas, A. Abad, G. Gómez Daclá, J. Fernández Huerta, J. de la Cueva, J. Rog, V. Marquero, L. Buceta, V. Sáez, F. Argós y M. Siguán.

CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN. — Las personas interesadas en la asistencia a alguno de estos tres cursos, deberán rellenar personalmente dos fichas y entregar dos fotografías (tamaño carnet) indicando concretamente el curso para el que se inscriben. Esta inscripción deberá realizarse precisamente durante los días 13, 14 y 15 de julio, en las oficinas de esta Secretaría General, en el Palacio de la Magdalena, de 10 a 1.

● XI CURSO DE "EUROPA EN EL MUNDO ACTUAL"

Hoy, día 12, a las 10.30 de la mañana: Lección: "Un acercamiento a la problemática del tiempo libre. El deporte. La cultura integral". Profesor: Juan Gich Booh de Careda, delegado nacional de Educación Física y Deportes.

8.30 de la tarde: Lección: "Problemática sociológica del tiempo libre. El Instituto de la Juventud". Profesor: Mariano López Cepero, sociólogo-director del Instituto de la Juventud. Colabora: Profesor Nicolás Jiménez Villalba.

8.30 tarde: Representación teatral. "La goberna", por la Compañía de Teatro Nacional de Cámara y Ensayo.

● CURSO SOBRE "EL MONUMENTO Y SU AMBIENTE"

Trabajos en Laredo (Santander).

DISTRIBUIDOR DE VINOS DE JEREZ Precisa vendedor

SE OFRECEN:
— Remuneración fija según aptitudes.
— Importantes comisiones.
— Productos de reconocida calidad.

SE EXIGE:
— Edad de 25 a 35 años.
— Experiencia como vendedor.
— Introducción en Hostelería.
— Preferible vehículo propio.

Interesados dirigirse a: Oficina de Colocación, Santa Clara, 5, indicando en el sobre: "VENDEDOR VINOS".

¿QUE COSA SON LAS SANGRIENTAS CINCO ROSAS? PROXIMAMENTE PODRAN SABERLO

La Madrileña MANTEQUERIA - FIAMBRES

LUIS GARCIA GONZALEZ

SANTA CLARA, 1. TELÉFONO 22-61-18
SANTANDER
OFRECEN BOCADILLOS

Jamón	10 Ptas.	Mortadela	6 Ptas
Balechón	8	Sardinas	8
Chorizo	8	Anchoas	8
Lonza	8	Queso Manchego ...	10
		Queso Nata	8
		Queso Bola	8

SAMOT OPTICO DIPLOMADO

Adaptación y despacho en el día de las recetas de los Sres. oculistas.

GARANTIA

OPTICA • FOTO • CINE SAN FRANCISCO, 13

HARAN MAS SEGUROS LOS OCEANOS

BUQUES FANTASMAS

Una flota de navíos automáticos de investigación trabaja en alta mar recogiendo informaciones vitales

ADEMAS DE ESTUDIAR LA ATMOSFERA Y EL TIEMPO, REUNEN DATOS PARA LA EXPLOTACION INDUSTRIAL Y AGRICOLA DEL MAR

Por David Lewis

Hace unas pocas semanas, los tripulantes de un pequeño carguero danés se asustaron al ver un pequeño barco que avanzaba con rumbo fijo en sentido paralelo a su propia nave, unos 480 kilómetros mar adentro en el Océano Atlántico.

Llevándose los gemelos a los ojos, el capitán del barco danés apenas podía creer lo que estaba viendo.

Tras enfocar el objeto, descubrió lo que parecía ser una especie de platillo volante que subía y bajaba entre las olas, impulsado por dos velas rígidas y misteriosas.

Los daneses no lo sabían en ese momento, pero acababan de toparse con un nuevo e increíble navío destinado a la investigación científica, una nave «robot» que se dirige a sí misma por todos los océanos del mundo, sin llevar a un solo tripulante a bordo.

En realidad, es dirigida mediante un sistema electrónico... y controlada por un satélite situado en órbita terrestre.

● ESTABILIZADORES ESPECIALES

La nave ha sido apodada SKAMP (siglas de las palabras inglesas que significan Plataforma Móvil y de Mantenimiento de la Situación) y ha sido construida por la firma americana RCA, Defensa Electrónica Products.

Puede ser utilizada para todo tipo de trabajos de investigación, y está formada por dos piezas circulares de metal superpuestas, pero separadas por una capa de caucho espumoso. El equipo electrónico va montado en recipientes provistos de estabilizadores especiales encargados de mantenerlo en posición horizontal por muchos que puedan ser los embates a que el mar someta a la nave.

Las velas consisten en dos superficies de sustentación rellenas de caucho espumoso, y se ponen en movimiento mediante servomotores conectados a un ordenador y a un receptor de radio.

Los órdenes procedentes de los controladores instalados en tierra firme se transmiten vía satélite, siendo descifradas por el ordenador y transmitidas a continuación a los motores, que ajustan entonces automáticamente las velas para dirigir el navío por el rumbo indicado.

● PRACTICAMENTE INSUMERGIBLE

La nave es prácticamente insumergible. Sus velas fueron diseñadas de forma tal que pueden soportar vientos huracanados, y es capaz de dirigirse a cualquier punto del planeta llegando a su lugar de destino con una desviación máxima de 300 metros.

Asimismo, puede cambiar de posición a fin de realizar experimentos o reunirse con un buque nodriza. Su utilización abarca desde las investigaciones oceanográficas hasta el papel de faro de navegación o estación meteorológica.

Gracias a su flexibilidad, el SKAMP tiene muchas y notables ventajas en comparación con otros tipos de aparatos no tripulados y que están siendo usados en la actualidad para sondear los misterios de las profundidades y reunir información meteorológica.

Estos otros tipos de naves son las llamadas «balizas de datos», que funcionan sumergidas, y las balizas automáticas de medición de las cuales una, llamada Alfa, realiza actualmente importantes experimentos en medio del Pacífico.

● OPERARA EN CADENA

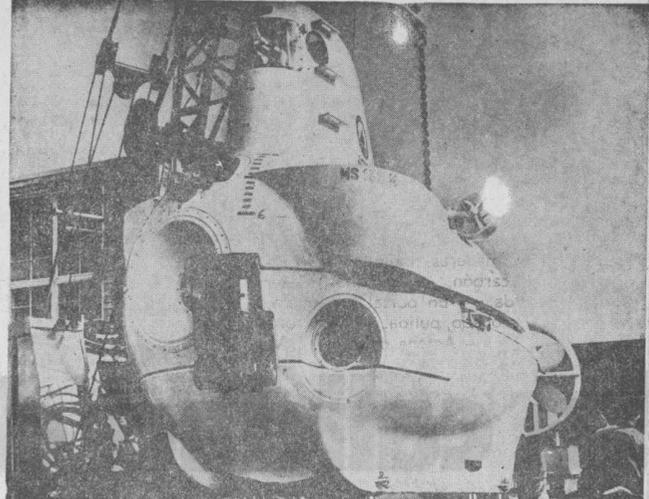
Los resultados obtenidos son enviados por radio a los controles de tierra firme y a la vez son almacenados a bordo. De esta manera los científicos situados en tierra pueden consultar resultados obtenidos hasta seis meses antes, si lo estiman necesario.

La baya puede realizar, asimismo, automáticamente, todas las tareas necesarias pa-

ra protegerse a sí misma del peligro. Está dotada de una sirena de niebla que se pone en funcionamiento automáticamente para prevenir a los buques de su presencia tan pronto como hace su aparición la niebla. Además, todos los atardeceres conecta automáticamente una serie de luces de situación y peligro, que vuelve a desconectar al amanecer.

Si «Alfa» tiene éxito, y todo parece indicar que así será, pronto existirá una cadena de boyas no tripuladas que se extenderán por todos los océanos del planeta.

Todas ellas serán a manera de buques fantasmas que, al igual que el SKAMP, desempeñarán un papel vital en la tarea de hacer que los océanos del mundo sean más seguros y mejor conocidos.



Uno de los minúsculos submarinos con mando electrónico utilizados hoy día en la investigación oceanográfica. (Foto Efe).

Señales de alerta para el suicidio de un régimen

Por Ricardo de la Cueva

Desde el otoño de 1923 a la primavera de 1936 —trece años escasos— se registran en la historia de España cuatro suicidios de régimen: el de la Restauración, en 1923; el de la Dictadura, en 1930; el de la Monarquía, en 1931; y el de la segunda República, en 1936. Estos cuatro suicidios consumados, junto a varios intentos más o menos frustrados, forman parte de la experiencia histórica y personal inmediata de la sociedad política española actual; la experiencia pesa sobre todas las generaciones actuales, incluso las más jóvenes; si algún grupo generacional se declarase ajeno a tal experiencia, intentaría un suicidio todavía más profundo. Claro que el «suicidio» histórico se irrevocable; claro que desde la cumbre institucional del país se nos advierte que todo está atado y bien atado; pero no es menos cierto que estamos —a escala mundial, a escala europea y a escala española— en un evidente momento de transición, y no parece inoportuno que un historiador trate de analizar los cuatro momentos citados para establecer serenamente unas señales de alerta. No se ha dicho en vano que los pueblos que ignoran voluntariamente su historia están condenados a repetir.

Esta es una meditación surgida ante las páginas prodigiosas de esa lección definitiva del profesor Jesús Fabón, «Cambó», que no es solamente la mejor biografía, sino, sin temor a exageraciones, la mejor historia contemporánea de España.

Algunas de estas señales de alerta —que no son sino sorprendentes coincidencias reveladas por el análisis histórico— nacen de la experiencia de los cuatro suicidios; otras son características de dos o más de ellos, el tema es enormemente sugerente y en este artículo no podemos hacer sino desfilarlo.

● PRIMERA SEÑAL

Para corregir el efecto, volver a la causa.

Este es el lapidario —y exactísimo— resumen de Jesús Fabón, que equivale a la condena histórica del auténtico «error Berenguer». A la vista del innegable fracaso político a largo plazo de la Dictadura, el sorprendente remedio de 1930 es reproducir con morbosidad las situaciones de conflicto que la suscitaron. Un error de semejante género había cometido la monarquía parlamentaria en 1923, cuando se creyó obligada a seguir el consejo de don Antonio Maura y dejar «que gobernasen los que no dejaban gobernar».

● SEGUNDA SEÑAL

La imitación servil de Europa.

Desde que España perdió su pulso histórico, nuestros políticos se han afanado en traducir literal y servilmente las soluciones europeas para los problemas españoles. Resulta increíble cómo un país de historia tan profunda y de personalidad tan múltiple y tan específica no ha podido ofrecer a sus hombres de gobierno más que una perpetua invitación al papismo extramural. Posiblemente de sus rectores, demasiado propensos a aplicar una máxima unánimemente tan poco comprendida —«que inventen ellos»— antes y después de que el genio de la paradoja la arrojase, como uno de sus mil retos, a la conciencia helada de los españoles. Y lo peor no es la imitación de Europa, sino el desfase crónico con que suele emprenderse esa imitación. Este es un vicio común de izquierdas y derechas, de progresistas y reaccionarios. La acción francesa se importó aquí, casi sin traducir, cuando en Francia ya estaba degenerando en fascismo; los promebros de la segunda República, de espaldas a la realidad viva e histórica de España buscaron su modelo constitucional en un extraño revólver de cartas fundamentales, vacilantes y caducas, como sus abuelos decimonónicos. Son las desventuras de la imitación en cadena. La constitución de Weimar, inspirada en la que hacía brotar un Roosevelt en la América de 1933, producida, con semejantes cláusulas, un Adolfo Hitler; la constitución de la República, inspirada en la de Weimar, elevada primero a don Niceto Alcalá Zamora y acababa por desbordarse en la guerra civil.

● TERCERA SEÑAL

El incremento de las conversiones políticas.

La cumbre del libro de Jesús Fabón es el capítulo agónico sobre el final de la Monarquía. Atterra seguirle en la sucesión de abdomos de 1929 y 1931, concretados en discurso tras discurso de la República de Obispos a la brevísima puntilla de don Juan Bautista Aznar sobre el país que se acostaba monárquico y se levantaba republicano. Pero en los demás suicidios de régimen que estamos evocando sucedía algo parecido. Entre los primeros entusiastas de la Dictadura de 1923 formaban dos hombres que en 1930 y en 1931 ocupaban posiciones muy diferentes tras los correspondientes viajes: don José Ortega y Gasset y el general Eduardo López Ochoa, entre otros muchos ejemplos. Aquel político de la Célberría social —y lo digo como elogio— que se llamó don Francisco Largo Caballero, experimentó varias conversiones, quizá no tan espectaculares para los hombres de la derecha, que jamás comprendieron a nuestro socialismo, pero no menos oportunistas, por más que se disfrazasen de cambios de táctica. En casi todas las conversiones hay factores estéticos nada admirables. Cuando influye en ellos el mimetismo exterior, la fe en posibles milenarios ideológicos europeos, en nuestros caminos de Damasco suelen pre-

sentarse graves problemas de tráfico, que al cesar o mitigarse los espeluznos parecen auténticas «operaciones retorno». Jamás me ha gustado el retorno de los brujos en los turbios caminos de la política. Este es un país complaciente y olvidadizo. Si a los brujos aludidos se les exigiera en cada viraje la publicación de un auténtico «currículum vitae», sabe Dios los claros que aparecerían en nuestras nóminas de eternos displicentes.

● CUARTA SEÑAL

El divorcio entre el país oficial y el país real.

Hay muchas formulaciones para esta importantísima señal de alerta, que funcionó hasta desgastarse en los cuatro suicidios estudiados. Equivale al silencio despectivo de la opinión pública mientras los círculos rectores del país se enzarzaron en polémicas que a nadie interesan, discuten el sexo de los ángeles tras los muros cuarteados de Bizancio. Desde el punto de vista de la dinámica institucional, esta señal de alerta puede formularse así: las instituciones básicas del país —las instituciones vivas— se mueren, o lo que es peor, se convierten en ámbrosos neutrales. Me ha sobrecogido siempre, como historiador, la neutralidad del Ejército en 1930, y todavía más la neutralidad de la Iglesia en los primeros meses de 1931, cuando el buen nuncio Tedeschini, decano del Cuerpo Diplomático acreditado ante el rey, se entrevistaba de tapadillo con los representantes del Comité Revolucionario. El contraste entre la artificial zarzabanda del país oficial y el silencio tremendo del país real llega, en los casos que estudiamos, a un punto crítico, que puede tomar dos formas: un abismo de ridículo o un abismo de tragedia.

● QUINTA SEÑAL

Responder a la provocación con el aplacamiento.

O lo que es lo mismo: presentar desudadamente la propia falta de fe ante los que a fuerza de rigor se han convencido a sí mismos de que son los dioses del futuro. Aquí, de los intentos negociadores del Gobierno en septiembre de 1923; aquí, del increíble telegrama del dictador a los capitanes generales; aquí, de las concesiones del Gobierno Berenguer; a los rebeldes universitarios —abyectas las llamó un crítico contemporáneo y certero—, y aquí hay que recordar la visita del jefe del Gobierno encargado, don José Sánchez Guerra, a los enemigos jurados de la Monarquía, presos en la Cárcel Modelo, para ofrecerles la participación en el Gobierno.

Otro ejemplo clásico de la política suicida de aplacamiento político es la de los jacobinos de la República —¡qué maravillosa intuición de Fabón resucitar el adjetivo!— en 1931. («Todos los conventos de España no valen la uña de un republicano») y sobre todo en 1936, cuando entregaron la República al desenfreno revolucionario reglamentado en el Pacto del Frente Popular.

● SEXTA SEÑAL

Ignorar la propia fuerza para sobrevalorar la propaganda del enemigo.

Los dirigentes monárquicos de abril de 1931 no miraron a los miles de firmas populares que rubricaban de fidelidad el santo del rey; desconocieron sistemáticamente la «mayoría silenciosa» que les apoyaba y hasta estuvieron insensatamente de acuerdo con sus enemigos en privarla antidemocráticamente de vigencia, como si el voto de las ciudades —aquellas poblaciones enriquecidas de 1931— fuese de calidad superior al voto de los campos. El gran mérito político de José María Gil Robles fue, por el contrario, corregir ese error de principio, dar una soberana lección de democracia real a los demócratas profesionales, que tanto la necesitaban. (A lo largo de la lucha él mismo caería en ese error, pero las consecuencias históricas de su gran servicio serían permanentes.) La detección de las «mayorías silenciosas» es el arte más difícil, el «experimentum crucis» del político del siglo XX.

● SEPTIMA SEÑAL

Hundimiento de la moral colectiva propia frente a los ataques negatistas del enemigo.

Esta es una señal de alerta muy relacionada con el complejo mecanismo de la «mayoría silenciosa». En España, las coaliciones se montan invariablemente contra algo; luego fracasan en la formulación del «proyecto sugestivo de vida en común» 1923 fue un alzamiento contra la podredumbre política de la Restauración; 1930, una conjura contra la Dictadura; 1931, un arrebato en torno a «Delenda est Monarchia», y el carácter de protesta del 18 de julio se enarbó desde las primeras justificaciones. Precisamente en las enormes posibilidades latentes de una explosión de protesta de la actual «mayoría silenciosa» vemos uno de los puntales más firmes de la estabilidad española actual, pésimamente analizada por sus enemigos de siempre y de ahora. Pero no adelantemos otros trabajos.

Estas señales de alerta, fruto de un sencillo análisis histórico, no pretenden sembrar el alarmismo; muy al contrario, son fruto de la confianza, en nada reducida con la prudencia. Pueden funcionar, y eso no quiere decir nada, si se corrigen oportunamente las causas. Pero eso ya no es misión de la historia, sino de la fe y de la energía política de quienes orientan cada día el futuro de España.

La calidad de un restaurante se define por la calidad de su «menú del día»

En España tenemos muchos buenos restaurantes, de todas las categorías. Y todos ellos tienen su "menú del día", para disfrutar de una comida completa, al precio justo. Dos platos, postre, pan y vino. La buena comida española.

Entre las ventajas que usted tiene cuando pide el "menú del día", están la seguridad de un precio global razonable por una comida en la que siempre figuran las especialidades de la casa.

Por eso... al buen entendedor "menú del día"

**Hay restaurantes de cinco tenedores
cuatro, tres, dos, uno...
no hay restaurantes sin el "menú del día"**



Cono

Ayer, doming
gar en la Seg
sardner este
curso, con gra
fos y niñas
que han sido
chado en nobl
gular alguno
se otorgan.
Fue mucho el
gencó los trab
ron los concu
Los premiad

LEVABA 14

FAL

Londres. O
«Boeing 707»,
aérea nortea
con 135 pasaj
sido secuestra
tos después d
de Londres en
Washington,
un portavoz
El portavoz
se tienen de
identidad del
si el capitán
dirección del

ATERRIZA

Shannon, I
El avión «Bo

«MISS EURO
MAJORETTE

Fue el
una fr

París — M
vin francesa d
gida anoche
«forette», en la
Die (unos 40
de París).

La nueva m
estudia para

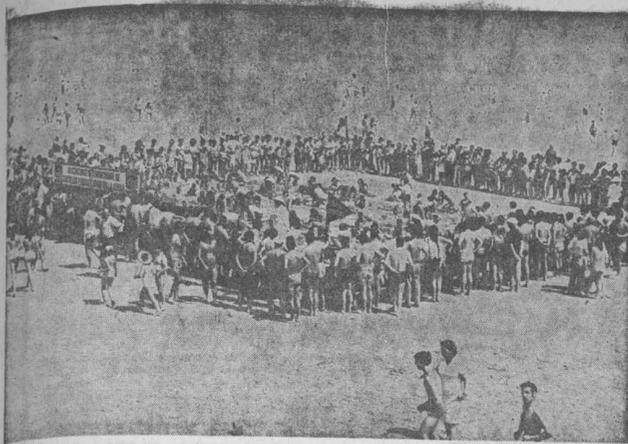
Doce grupos
distintas naci
ellos uno esp
ron en las pr
Esta tarde
ciudad de Sal
cia de más de
ta, para pres
de las «Majon

EL
DON F
CASANO

Falleció en el
71 años de e
cibió los

D.
Su esposa, Ag
(ausente); B
Sagrario y B
Pilar; hijos
más, Manue
(ausentes) y
nietos, herri
brinos, prim
nilla,
RUEGAN A
ONA ORACION
La conducci
efectuó HO
MEDIA, desde
Valdeccilla al
Riego.
La misa de
a las NUEVE,
celebrarán est
DOCE Y ME
parroquia de
ciscanos.
Santander, 1

Concurso de castillos en la arena



Ayer, domingo, ha tenido lugar en la Segunda Playa del Estrecho este simpático concurso, con gran número de niños y niñas participantes, ya que han sido 63 los que han trabajado en noble lid para conseguir alguno de los premios que se otorgan.

Fue mucho el público que presenció los trabajos que realizaron los concursantes.

Los premiados fueron los siguientes:

1. Benigno Abascal, un bote de goma.
 2. Clemente Rebanal, una cámara fotográfica.
 3. Francisco Abascal, un juego de tres castillos grande.
 4. Ramón Álvarez, un equipo de buceo completo.
 5. María Victoria Andrés, unos patines.
 6. Faustino Valderrama, un balón de playa Coca-Cola.
 7. Eduardo Fernández, ídem.
 8. Fernando García, ídem.
 9. Jaime Fernández, ídem.
 10. Ezequiel Rodríguez, ídem.
- Los tres primeros clasificados participarán en la fase final, que se celebrará en esta misma playa el próximo día 22 de agosto.
- En la foto de M. Bustamante, el público contempla las tareas de los pequeños artistas.

LLEVABA 143 PERSONAS A BORDO

FALSO SECUESTRO DE UN AVION

● SALIO DE LONDRES PARA WASHINGTON Y ATERRIZO EN IRLANDA

Londres. (Efe).—Un avión «Boeing 707», de la compañía aérea norteamericana TWA con 135 pasajeros a bordo, ha sido secuestrado pocos minutos después de haber partido de Londres en su vuelo hacia Washington, según anunció un portavoz de la compañía.

El portavoz agregó que no se tienen detalles sobre la identidad del secuestrador o si el capitán ha cambiado la dirección del avión.

compañía aérea norteamericana TWA, aterrizó por la tarde en el aeropuerto internacional de Shannon, después de haber sido secuestrado en un vuelo de Londres a Washington.

El secuestro ocurrió cuando el avión sobrevolaba el País de Gales, pocos minutos después de haber partido de Londres. Al parecer, el capitán, Roland Smith, recibió una nota de uno de los pasajeros en la que le comunicaba que cambiaría el rumbo del avión y se dirigiera a Argel. Otra vez, cuando la nota fue encontrada en uno de los lavabos.

El avión se dirigió al aeropuerto internacional de Shannon, en la costa Occidental de Irlanda, donde después de aterrizar, el aparato fue rodeado por miembros del Cuerpo Especial creado para proteger a los aviones contra los secuestradores.

Una vez que los ocho tripulantes abandonaron el avión, la Policía comenzó un registro del aparato y los equipajes, que resultó infructuoso.

● ATERRIZA EN SHANNON

Shannon, Irlanda. (Efe).—El avión «Boeing 707», de la

● «MISS EUROPA MAJORETTE»

Fue elegida una francesa

París. — Martine Diolot, joven francesa de 20 años, fue elegida anoche «Miss Europa Majorette» en la ciudad de Saint Die (unos 400 kilómetros Este de París).

La nueva miss es bachiller y estudia para maestra.

Doce grupos de majorettes de distintas nacionalidades —entre ellas una española— participaron en las pruebas de selección. Esta tarde se espera en la ciudad de Saint Die una afluencia de más de cien mil visitantes, para presenciar un desfile de las «Majorettes».

† EL SEÑOR DON FEDERICO CASANOVA TAUSIA

Falleció en el día de ayer, a los 71 años de edad, habiendo recibido los S. S. y la B. A. D. E. F.

La esposa, Agustina Gómez Peña (ausente); hijos, María Teresa, Sagrario y Braulio (ausentes) y Pilar; hijos políticos, Jorge Tomás, Manuel Sam y Joaquín (ausentes) y Urbano Nogueras (ausente), hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares.

RUEGAN A SUS AMISTADES UNA ORACION POR SU ALMA.

La conducción del cadáver se efectuará HOY, a las CINCO Y MEDIA, desde la Casa de San Valdecailla al cementerio de Cádiz.

La misa de alma se dirá HOY, a las NUEVE, y los funerales se celebrarán este mismo día, a las DOCE Y MEDIA, ambos en la parroquia de los RR. PP. Franciscanos.

Sanlúcar, 12 de julio de 1971.

Hassan II domina la situación...

● BELATO DEL ENBAJADOR BRITANICO EN RABAT

Londres. (Efe.-Reuter).—El golpe de Estado frustrado de Marruecos fue un ataque muy bien planeado que encontró poca o ninguna resistencia, según ha declarado el embajador de Gran Bretaña en Rabat, Thomas Shaw.

En una entrevista telefónica para la «BBC», Shaw afirma que estuvo prisionero de los rebeldes durante unas tres horas, tras la irrupción de éstos en la recepción que se celebraba en el palacio real de verano de Hassan II.

Añadió que en la operación tomaron parte más de 200 hombres, estaba bien planeada, y que los soldados en uniforme parecían estar de campaña y portando armas, tanto ligeras como pesadas, controlaron la situación.

«Al principio creí que se trataba de un ejercicio militar —afirma el embajador—; pero entonces comenzaron a silbar los proyectiles».

«No ordenaron poner las manos sobre la cabeza y permanecer junto a un muro, después nos dividieron en grupos de 30 y nos subieron en camiones del Ejército. En mi camión había un hombre con una herida de bala en el estómago que estaba

● MURIO EL MINISTRO DE TURISMO

Mohamed Laraki, ministro marroquí de Turismo, que figuraba en las listas de heridos del atentado que se produjo en el palacio de Sakhirat, murió a consecuencia de las heridas recibidas en el curso del fallido golpe de Estado, según anuncia la agencia Mahrab Araba Press que indica, asimismo, que el ministro debía contraer matrimonio el próximo 16 de agosto.

● DIEZ MUERTOS Y CIENTO DESAPARECIDOS

TEMPORAL EN COLOMBIA

Bogotá. (Efe).—Diez muertos y aproximadamente un centenar de desaparecidos es el balance provisional del temporal que ha azotado al Sur del país en los últimos días.

Las autoridades del Putumayo han procedido al rescate de varios cadáveres, pero dijeron que, debido al actual nivel de las aguas, es imposible determinar el número de las víctimas.

El presidente Prastrana manifestó su preocupación por los hechos y anunció que el Estado movilizará todos los medios a su alcance para satisfacer las necesidades de los damnificados de las cuatro zonas más afectadas.

● HASSAN REANUDA SUS ACTIVIDADES

Su majestad el rey Hassan II ha llegado por la mañana, a las once, al Gabinete Real para reanudar sus actividades normales concernientes a las actividades del Estado.

El rey se hallaba rodeado de sus colaboradores habituales.

UN GRUPO DE AMOTINADOS, FUERA DE COMBATE

Prosiguiendo sus operaciones de limpieza del sector próximo al edificio de la radio-televisión y para acabar con ciertos elementos que habían conseguido anoche atravesar los controles de las fuerzas del orden, un grupo de amotinados, en número de ocho, que se habían camuflado en el inmueble de las Naciones Unidas, fue desalojado tras un intercambio de disparos que duró casi 20 minutos.

Las fuerzas del orden, tras haber rodeado al edificio neutralizaron a los amotinados, uno de los cuales llevaba traje de paisano.

Los amotinados, con las manos colocadas sobre la cabeza, fueron evacuados del inmueble.

● LA COPA DE EUROPA DE LA CANCION

España, clasificada en segundo lugar

● EL EQUIPO ESPAÑOL, TODO FEMENINO

Knokke (Bélgica). (Efe).—España, con un punto menos que Rumania, ha resultado, por el momento, la segunda clasificada en las eliminatorias de la XIII Copa de Europa de la Canción, tras la velada de anoche en el casino de la población balnearia belga de Knokke, y antes de la última sesión de eliminatorias que enfrentará a Francia, Gran Bretaña y Alemania.

España tiene ya asegurada su participación en las semifinales de esta Copa, que se celebrarán el lunes y martes próximos, ya que en las eliminatorias son eliminados los tres equipos que menos puntos hayan conseguido.

La velada de anoche enfrentó a los equipos de Holanda, España y Rumania. El equipo de Holanda, representado por Ellen Wills (34 puntos), Lienada 32 (puntos) y Marco Maas (34 puntos), obtuvo para el conjunto 33 puntos, lo cual hizo un total de 133 puntos, que resultó la puntuación más baja de la velada.

El equipo español, íntegramente femenino, y el único que hasta ahora ha presentado mujeres en tal porcentaje, tuvo una actuación plena de colorido. Margaluz inició la ronda de canciones españolas, consiguiendo 38

● ULTIMAS DECLARACIONES DEL MONARCA

LOS CONSPIRADORES ACTUARON COMO NIÑOS

Rabat. (Efe).—La muerte del general Medhub fue accidental y provocada por un teniente que se encontraba bajo las órdenes de Medhub, declaró por la tarde el rey de Marruecos, Hassan II. Hassan añadió que el general Medhub trató de engañarle y alejarle del Palacio. Agregó que los cadetes que participaron en el golpe estaban adrogados pero con el tiempo el doping dejó de surtir su efecto.

El rey de Marruecos continuó diciendo —según la noticia difundida por la agencia oficial «Map»— que ese trató de un golpe de Estado a la libia, con lo que significa que actuaron como niños y con imperfecciones.

Más adelante, el monarca informó en su mensaje que los generales Medhub, Mustafá y Hammun, y los coroneles Ababu y Bugrin, eran los principales complicados en la intentona. Largo tiempo la agencia «Map» que en principio, los oficiales

● EL ENBAJADOR BELGA MURIO EN BRADOS

París. (Efe.-Reuter).—El embajador de Bélgica en Marruecos, Marcel Dupré, falleció en brazos del embajador francés Claude Lebel, tras ser alcanzado por algunos disparos, durante el atentado perpetrado contra el rey Hassan II en un intento de asesinato, según comunicó la emisora de Radio Europa número uno.

La Radio, citando un despacho de Rabat, añade que el tiroteo, dentro del Palacio Real de Sakhirat, produjo a orillas del mar, se produjo mientras el rey entregaba las copas a los triunfadores en los acontecimientos deportivos celebrados con motivo del día de su 42 aniversario.

Un testigo presencial de los hechos del Palacio describe la escena como «una verdadera carnicería, pero añade que el rey guardó la calma a pesar de todo.

● SERAN FUSILADOS LOS RESPONSABLES

ACCIDENTE DE TRAFICO PERECEN DOS JOVENES

Rabat. (Efe).— Los oficiales responsables del intento del golpe de Estado en Marruecos serán ejecutados antes de las diecinueve horas del lunes, anunció esta noche el rey Hassan II, según dice la Agencia «MAP».

La conferencia de Prensa contó con la presencia de Habib Burguiba (hijo), ministro de Relaciones Exteriores de Túnez, y Cherif Boukacem, enviado especial del Gobierno de Argelia, quienes lograron expresar la solidaridad de sus Gobiernos con el rey de Marruecos.

«Nosotros sabemos —continuó el monarca— que detrás de esta tentativa se han movido fuerzas del exterior, puesto que seiscientos marroquíes se presentaron en nuestra Embajada en El Cairo solicitando la regularización de sus pasaportes para retornar al país. Esto quiere decir que estaban en conexión con los rebeldes».

● LAS VACACIONES

PERIODO DE TRANSICION PALABRAS DE PABLO VI

Ciudad del Vaticano. —«Debemos aprovechar el periodo de las vacaciones para escuchar la voz de la naturaleza, la voz de Cristo a través del Evangelio y la voz de nuestra propia conciencia», ha dicho Su Santidad el Papa Pablo VI, durante las palabras que ha pronunciado desde la ventana de su biblioteca privada antes del rezo del Angelus, ante una multitud de fieles reunidos en la Plaza de San Pedro, del Vaticano.

«Las vacaciones —ha dicho el Pontífice— son periodo de transición. Son periodo apropiado para escuchar algunas voces que los grandes medios de comunicación, la agitación diaria del mundo, no nos dejan oír cotidianamente.

«El periodo festivo nos trae el silencio exterior, el reposo. Por eso nos permite oír la voz de la naturaleza, que en un primer momento puede espantarnos, pero que después, en su silencio, nos hará reflexionar, nos invitará a la oración al Creador».

«Esta actitud contemplativa —ha agregado el Papa— nos debe llevar también a escuchar la voz del Evangelio. El que ignora las Sagradas Escrituras ignora a Cristo. El periodo de vacaciones nos invita también a la lectura y reflexión de los Evangelios».

● MURIO EL MINISTRO DE TURISMO

Mohamed Laraki, ministro marroquí de Turismo, que figuraba en las listas de heridos del atentado que se produjo en el palacio de Sakhirat, murió a consecuencia de las heridas recibidas en el curso del fallido golpe de Estado, según anuncia la agencia Mahrab Araba Press que indica, asimismo, que el ministro debía contraer matrimonio el próximo 16 de agosto.

● DIEZ MUERTOS Y CIENTO DESAPARECIDOS

TEMPORAL EN COLOMBIA

Bogotá. (Efe).—Diez muertos y aproximadamente un centenar de desaparecidos es el balance provisional del temporal que ha azotado al Sur del país en los últimos días.

Las autoridades del Putumayo han procedido al rescate de varios cadáveres, pero dijeron que, debido al actual nivel de las aguas, es imposible determinar el número de las víctimas.

El presidente Prastrana manifestó su preocupación por los hechos y anunció que el Estado movilizará todos los medios a su alcance para satisfacer las necesidades de los damnificados de las cuatro zonas más afectadas.

● HASSAN REANUDA SUS ACTIVIDADES

Su majestad el rey Hassan II ha llegado por la mañana, a las once, al Gabinete Real para reanudar sus actividades normales concernientes a las actividades del Estado.

El rey se hallaba rodeado de sus colaboradores habituales.

UN GRUPO DE AMOTINADOS, FUERA DE COMBATE

Prosiguiendo sus operaciones de limpieza del sector próximo al edificio de la radio-televisión y para acabar con ciertos elementos que habían conseguido anoche atravesar los controles de las fuerzas del orden, un grupo de amotinados, en número de ocho, que se habían camuflado en el inmueble de las Naciones Unidas, fue desalojado tras un intercambio de disparos que duró casi 20 minutos.

Las fuerzas del orden, tras haber rodeado al edificio neutralizaron a los amotinados, uno de los cuales llevaba traje de paisano.

Los amotinados, con las manos colocadas sobre la cabeza, fueron evacuados del inmueble.

● LA COPA DE EUROPA DE LA CANCION

España, clasificada en segundo lugar

● EL EQUIPO ESPAÑOL, TODO FEMENINO

Knokke (Bélgica). (Efe).—España, con un punto menos que Rumania, ha resultado, por el momento, la segunda clasificada en las eliminatorias de la XIII Copa de Europa de la Canción, tras la velada de anoche en el casino de la población balnearia belga de Knokke, y antes de la última sesión de eliminatorias que enfrentará a Francia, Gran Bretaña y Alemania.

España tiene ya asegurada su participación en las semifinales de esta Copa, que se celebrarán el lunes y martes próximos, ya que en las eliminatorias son eliminados los tres equipos que menos puntos hayan conseguido.

La velada de anoche enfrentó a los equipos de Holanda, España y Rumania. El equipo de Holanda, representado por Ellen Wills (34 puntos), Lienada 32 (puntos) y Marco Maas (34 puntos), obtuvo para el conjunto 33 puntos, lo cual hizo un total de 133 puntos, que resultó la puntuación más baja de la velada.

El equipo español, íntegramente femenino, y el único que hasta ahora ha presentado mujeres en tal porcentaje, tuvo una actuación plena de colorido. Margaluz inició la ronda de canciones españolas, consiguiendo 38

● CONGRESO INTERNACIONAL DEL «CEDI»

La Europa comunitaria

● NO PUEDE ANULAR LA PERSONALIDAD DE LAS NACIONES

San Lorenzo del Escorial. (Cifra).—«Los españoles siempre nos hemos negado a diluirnos en una amalgama supranacional difusa y amorfa», afirmó el ministro de Información, Alfredo Sánchez Bella, en la segunda jornada del XX Congreso Internacional del «CEDI».

El señor Sánchez Bella hizo esta declaración después de escuchar la ponencia presentada por el joven periodista de «The Economist», Andrew Knight, quien, en resumen, defendió la tesis de que la Europa comunitaria no puede ni debe borrar la personalidad de las naciones miembros.

El ministro español añadió que sobre la base del realismo expuesto por el conferenciante pueden construirse muchas cosas persiguiendo fantasmas utópicos de una Europa excesivamente rígida y uniforme.

Esta segunda jornada del Centro Europeo de Documentación e Información (CEDI) se celebró, como la anterior, en el Salón del Centenario del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, bajo la presidencia del británico sir John Rodgers; el ministro español de Información y Turismo y presidente de la Sección española del CEDI, Alfredo Sánchez Bella, y del ex ministro francés y actual diputado de la Asamblea Nacional y presidente internacional

● ALTA JERARQUIA, DESTITUIDA

DEPURACION EN CHINA

Hong Kong. (Efe-Upi).—Chen Po-Ta, cuarta jerarquía del partido comunista chino y uno de los líderes de la revolución cultural, ha sido depuesto, según informa un periódico de Hong Kong.

Chen, miembro del Politburó del Comité Central del partido, sólo tenía como superiores al presidente Mao Tse Tung, al ministro de Defensa, Lin Biao, y al primer ministro Chu En-Lai,

● MENSAJES DE JEFES DE ESTADO

Al tenerse conocimiento del abortado complot, diversos jefes de Estado han enviado mensajes al rey Hassan por haber salido indemne.

Entre otros mensajes figuran los del Jefe del Estado español y del Príncipe de España, del rey Hussein de Jordania, del presidente Burguiba de Túnez, del presidente de Argelia, Boumediene del sha de Persia y del presidente del Líbano.

● EXTRAÑA ENFERMEDAD

LA POBLACION ABANDONA SUS CASAS

● HAN MUERTO CINCUENTA PERSONAS

Salvador (Brasil). (Efe).—Cincuenta muertos y doscientos enfermos en estado de delirio ha producido una extraña enfermedad en el Municipio de Dom Basilio (en el Estado brasileño de Bahía), según noticias difundidas en Salvador, capital del citado Estado.

Según la información, la población está abandonando sus casas.

La noticia, sin embargo, no ha sido confirmada por la Dirección de Sanidad bahiana, y procede de un corresponsal del diario «Jornal da Bahia», desplazado a Dom Basilio.

Según el corresponsal, Clodomiro Alves, el alcalde de Dom Basilio, ha decretado el estado de calamidad pública. 50 personas murieron en las últimas 24 horas, y otras 200 se encuentran enfermas y sin asistencia médica, a causa de las malas comunicaciones con la localidad. Esta se encuentra situada en el interior del Estado de Bahía.

● MURIO EL MINISTRO DE TURISMO

Mohamed Laraki, ministro marroquí de Turismo, que figuraba en las listas de heridos del atentado que se produjo en el palacio de Sakhirat, murió a consecuencia de las heridas recibidas en el curso del fallido golpe de Estado, según anuncia la agencia Mahrab Araba Press que indica, asimismo, que el ministro debía contraer matrimonio el próximo 16 de agosto.

● DIEZ MUERTOS Y CIENTO DESAPARECIDOS

TEMPORAL EN COLOMBIA

Bogotá. (Efe).—Diez muertos y aproximadamente un centenar de desaparecidos es el balance provisional del temporal que ha azotado al Sur del país en los últimos días.

Las autoridades del Putumayo han procedido al rescate de varios cadáveres, pero dijeron que, debido al actual nivel de las aguas, es imposible determinar el número de las víctimas.

El presidente Prastrana manifestó su preocupación por los hechos y anunció que el Estado movilizará todos los medios a su alcance para satisfacer las necesidades de los damnificados de las cuatro zonas más afectadas.

● HASSAN REANUDA SUS ACTIVIDADES

Su majestad el rey Hassan II ha llegado por la mañana, a las once, al Gabinete Real para reanudar sus actividades normales concernientes a las actividades del Estado.

El rey se hallaba rodeado de sus colaboradores habituales.

UN GRUPO DE AMOTINADOS, FUERA DE COMBATE

Prosiguiendo sus operaciones de limpieza del sector próximo al edificio de la radio-televisión y para acabar con ciertos elementos que habían conseguido anoche atravesar los controles de las fuerzas del orden, un grupo de amotinados, en número de ocho, que se habían camuflado en el inmueble de las Naciones Unidas, fue desalojado tras un intercambio de disparos que duró casi 20 minutos.

Las fuerzas del orden, tras haber rodeado al edificio neutralizaron a los amotinados, uno de los cuales llevaba traje de paisano.

Los amotinados, con las manos colocadas sobre la cabeza, fueron evacuados del inmueble.

● LA COPA DE EUROPA DE LA CANCION

España, clasificada en segundo lugar

● EL EQUIPO ESPAÑOL, TODO FEMENINO

Knokke (Bélgica). (Efe).—España, con un punto menos que Rumania, ha resultado, por el momento, la segunda clasificada en las eliminatorias de la XIII Copa de Europa de la Canción, tras la velada de anoche en el casino de la población balnearia belga de Knokke, y antes de la última sesión de eliminatorias que enfrentará a Francia, Gran Bretaña y Alemania.

España tiene ya asegurada su participación en las semifinales de esta Copa, que se celebrarán el lunes y martes próximos, ya que en las eliminatorias son eliminados los tres equipos que menos puntos hayan conseguido.

La velada de anoche enfrentó a los equipos de Holanda, España y Rumania. El equipo de Holanda, representado por Ellen Wills (34 puntos), Lienada 32 (puntos) y Marco Maas (34 puntos), obtuvo para el conjunto 33 puntos, lo cual hizo un total de 133 puntos, que resultó la puntuación más baja de la velada.

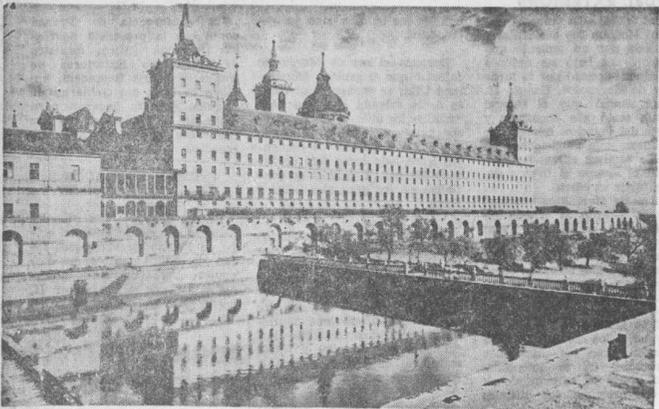
El equipo español, íntegramente femenino, y el único que hasta ahora ha presentado mujeres en tal porcentaje, tuvo una actuación plena de colorido. Margaluz inició la ronda de canciones españolas, consiguiendo 38

EL PATRIMONIO NACIONAL, UN TESORO DE FABULA

No recibe subvención alguna y no cuesta un céntimo a los españoles

Fue visitado, en 1970, por dos millones y medio de personas

Por Mauro BAUTISTA



Vista del Monasterio del Escorial desde el jardín de los Frailes. Entre las obras de restauración llevadas a cabo por el Patrimonio está la sustitución de las estructuras de madera por otras metálicas. (Foto Efe).

¿Qué es y cuánto vale, cómo se financia y qué género de actividades desarrolla el Patrimonio Nacional?

Son éstas las preguntas que muchos se hacen. Y, de entrada,

hay que indicar que, acerca del valor de todos sus bienes, nada hay

escrito. Por una sencilla razón: es imposible evaluarlos. Baste se-

ñalar, si acaso, que los tesoros del Patrimonio Nacional son los se-

gundos del mundo, después de los del Vaticano.

Veces hubo en que alguna compañía de seguros quiso formalizar

una póliza en este sentido, pero, ¿quién puede calcular los miles

de millones de pesetas que encierran el Palacio de Oriente, Aranjuez,

El Pardo, La Granja, las Descalzas, la Almudaina, etc....?

EL PATRIMONIO NACIONAL Y SU "DEFINICION"

¿Qué es en realidad el Patrimonio Nacional? La pregunta es obvia, y la respuesta a esta pregunta sale, sin duda, al paso de ciertos equívocos. Por de pronto, hay que señalar que existen otras entidades con parecidos nombres. Por ejemplo: Patrimonio Nacional Artístico, Patrimonio Nacional del Estado y Patrimonio Forestal del Estado. Los organismos citados dependen de diversos Departamentos ministeriales, como son Educación y Ciencia, Hacienda y Agricultura, respectivamente. Pero ninguno de ellos tiene algo que ver con el Patrimonio Nacional. Este, en la actualidad, comprende exactamente los bienes que antes se denominaban "Patrimonio de la Corona", y hoy están asignados al uso y servicio del Jefe del Estado, como la más elevada representación nacional. (Así dice el comienzo de la Ley del 7 de marzo de 1940), restableciendo la plenitud de su tradicional significación a los citados bienes del antiguo Patrimonio de la Corona.

LOS BIENES, AL DETALLE

Los bienes que integran el Patrimonio Nacional son tan numerosos como de diversa naturaleza. Los más significativos son éstos:

En Madrid: Palacio de Oriente y Palacio de la Moncloa.

En El Pardo: Palacio y Monte de El Pardo, Palacio de la Zarzuela, Palacio de La Quinta y Casita del Príncipe.

En Aranjuez: Palacio y Jardines, Casita del Labrador y fincas rústicas.

En El Escorial: Palacio, Casita del Príncipe (o de Abajo) y Casita del Infante (o de Arriba).

En La Granja: Palacio y Jardines, Palacio de Ríofrío y Finca de Valsain.

En Palma de Mallorca: Palacio de La Almudaina.

Hay que señalar que algunos de estos palacios comprenden numerosos museos. En el Palacio de Oriente, pongamos por caso, se cuentan los siguientes: Salones oficiales y capilla; habitaciones privadas, museo de

plintura; bordados, porcelanas, cristalería fina y relojes; museo de tapices góticos, salones de la reina doña María Cristina, relicario y sarcófagos; real armería; museo de farmacia; museo de carruajes; biblioteca y museo de medallas y música.

Pertencen, asimismo, al Patrimonio Nacional los Monasterios de San Lorenzo de El Escorial y de Las Huelgas de Burgos; el Monumento del Valle de los Caídos; los conventos de las Descalzas Reales, de la Encarnación (en Madrid) y de Santa Clara en Tordesillas, así como las iglesias del Buen Suceso, Atocha y Loreto (en Madrid).

RECTORES, ADMINISTRACION Y MEDIOS ECONOMICOS

¿Cómo se financia el Patrimonio Nacional? ¿Cuánto cuesta a cada español? Era una pregunta de entrada. Y sólo tiene una respuesta clara: no tiene subvención alguna ni del Estado, ni de la Provincia, ni del Municipio. En una palabra: se autofinancia. Por lo tanto, el Patrimonio Nacional no le cuesta al contribuyente español ni un solo céntimo.

Los bienes del Patrimonio Nacional están regidos por un Consejo de Administración, presidido por el vicepresidente del Gobierno, don Luis Carrero Blanco, e integrado por un consejero-delegado general, señor Fuentes de Villavieja. Existen asimismo un consejero interventor, señor Martín Basterrechea, y cinco especialistas (en Bellas Artes, Arquitectura, Agricultura, Montes y Obras Públicas).

El Patrimonio Nacional está formado por una Administración Central en Madrid y las Administraciones Locales de Aranjuez, El Pardo, El Escorial, La Granja de San Ildefonso, Sevilla y Palma de Mallorca.

Puntos importantes del Patrimonio son la Inspección General de Museos y el Servicio de Obras. Este tiene a su cargo la ingente labor de conservación y restauración arquitectónica del conjunto del Patrimonio; la Inspección General se encarga de la instalación de Museos, expo-

siciones públicas y taller de restauraciones.

CONSERVACION, RESTAURACION Y DIVULGACION

Las actividades del Patrimonio Nacional se concentran en tres importantes capítulos: Conservación, restauración y divulgación.

La conservación no es un capítulo pasivo, sino eminentemente activo. De ahí que vaya totalmente ligado a la restauración. Sobre esta labor basta señalar el estado en que se encuentran muchos monumentos y obras de arte una vez finalizada la guerra.

Sirvan como ejemplo los 300.000 sacos terreros que hubo que retirar del Palacio de Oriente, los trescientos relojes que no funcionaban, etc.

En la parte arquitectónica hay que destacar el Palacio de El Pardo, que fue acondicionado para residencia del Jefe del Estado, la grandiosa obra realizada en la fachada oeste del Palacio de Oriente, la sustitución de las estructuras de madera por metal

en el Monasterio de El Escorial, etc.

En el capítulo de divulgación ampliamos, hay que hablar de los nuevos museos. Así, en 1960 se inauguró el del Convento de las Descalzas Reales y las Habitaciones Particulares del Palacio de Oriente. En 1961, el de la Casita del Príncipe de El Pardo. Un año después, los de pinturas, muebles, tapices y ropajes del Palacio de Oriente. Posteriormente se fueron abriendo los Museos de Farmacia, Armería, Carruajes, etc. (En Sevilla se inauguró como museo, los Salones del Almirante, en el Alcázar).

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

DOS MILLONES Y MEDIO DE VISITANTES

El conjunto artístico del Patrimonio Nacional es uno de los más visitados en España. En 1970, los visitantes a los diversos palacios, museos, etc., del Patrimonio fueron unos dos millones y medio (el Palacio de Oriente recibió a unos 700.000, cifra que sólo es superada por el Museo del Prado).

En el capítulo de precios para el visitante hay que señalar que están establecidos aquellos, no en orden a la unidad monumental, sino atendiendo a los museos diversos que en el monumento en sí se encuentran, como es el caso del Palacio de Oriente, donde se encuentran, como dijimos, once museos. Hay que señalar, a la vez, que el Patrimonio tiene establecidas unas condiciones especiales de visita para centros de enseñanza, entidades culturales, o casos de estudio e investigación.

ACTIVIDAD SOCIAL Y DEPORTIVA

Al lado de la labor conservadora, restauradora y divulgadora, existe también una actividad social y deportiva dentro del Patrimonio. Actualmente son mil seiscientas familias que dependen de él. Cada año hay reparto de beneficios entre empleados y obreros. Paralelamente, y creado en 1962, funciona el Patrimonio Oficial de Viviendas del Patrimonio Nacional.

Las cifras hablan por sí solas: han sido construidas 67 viviendas en Madrid, 218 en El Pardo, 84 en Aranjuez, 96 en La Granja, 56 en El Escorial y 12 en Sevilla.

Asimismo, hay otras 214 en fase de construcción, 213 pendientes de calificar y 68 en expectativa de subasta. Todo lo cual supone 1.006 viviendas.

Otra de las facetas complementarias es la deportiva. Aquí hay que citar la "Herrería Club de Golf" (iniciativa personal del Caudillo), con campo de golf, piscinas y canchas de tenis, y el "Complejo Deportivo de Salmontes", que tiene piscina olímpica, nueve pistas de tenis, pista polideportiva y parque infantil.

En el capítulo de divulgación ampliamos, hay que hablar de los nuevos museos. Así, en 1960 se inauguró el del Convento de las Descalzas Reales y las Habitaciones Particulares del Palacio de Oriente. En 1961, el de la Casita del Príncipe de El Pardo. Un año después, los de pinturas, muebles, tapices y ropajes del Palacio de Oriente. Posteriormente se fueron abriendo los Museos de Farmacia, Armería, Carruajes, etc. (En Sevilla se inauguró como museo, los Salones del Almirante, en el Alcázar).

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Otra de las facetas complementarias es la deportiva. Aquí hay que citar la "Herrería Club de Golf" (iniciativa personal del Caudillo), con campo de golf, piscinas y canchas de tenis, y el "Complejo Deportivo de Salmontes", que tiene piscina olímpica, nueve pistas de tenis, pista polideportiva y parque infantil.

En el capítulo de divulgación ampliamos, hay que hablar de los nuevos museos. Así, en 1960 se inauguró el del Convento de las Descalzas Reales y las Habitaciones Particulares del Palacio de Oriente. En 1961, el de la Casita del Príncipe de El Pardo. Un año después, los de pinturas, muebles, tapices y ropajes del Palacio de Oriente. Posteriormente se fueron abriendo los Museos de Farmacia, Armería, Carruajes, etc. (En Sevilla se inauguró como museo, los Salones del Almirante, en el Alcázar).

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Actualmente, por ejemplo, son once los diversos museos que hay dentro de la totalidad monumental del Palacio de Oriente.

Para dar a conocer todas estas obras fuera de las localidades donde se encuentran emplazados sus Museos, se ha llevado a cabo, durante estos años, una serie de exposiciones. Asimismo, e incorporada a la Inspección General de Museos, se creó en 1968 la Editorial Patrimonio Nacional, cuya finalidad es la de realizar ediciones que contengan volúmenes de difusión de las obras de arte del Patrimonio. Este edita, a su vez, una revista que con el nombre de "Reales Sitios" ofrece periódicamente cuanto de interés custodia y restaura.

Meliá Vacaciones - 71



EXCURSIONES EN AVION:

MALLORCA. —Desde BILBAO. (Salida: lunes)	
8 días, desde	4.500 Ptas.
15 días, desde	6.400 Ptas.
Desde MADRID. (Salida: lunes, miércoles, viernes y sábados)	
8 días, desde	3.375 Ptas.
15 días, desde	3.950 Ptas.
Desde BARCELONA. (Salidas: lunes, miércoles, jueves y sábados)	
8 días, desde	2.975 Ptas.
15 días, desde	4.650 Ptas.
CANARIAS. —Desde MADRID. (Salidas: lunes, martes y viernes)	
8 días, desde	6.500 Ptas.
15 días, desde	7.200 Ptas.
COSTA DEL SOL. —Desde MADRID. (Salidas: viernes)	
8 días, desde	3.800 Ptas.
15 días, desde	5.150 Ptas.
IBIZA. —Desde MADRID. (Salidas: viernes)	
8 días, desde	3.700 Ptas.
15 días, desde	5.000 Ptas.
Desde Barcelona. (Salidas: sábados)	
8 días, desde	3.700 Ptas.
15 días, desde	5.900 Ptas.
MENORCA. —Desde MADRID. (Salidas: sábados)	
8 días, desde	4.675 Ptas.
15 días, desde	5.750 Ptas.
Desde BARCELONA. (Salidas: sábados)	
8 días, desde	2.650 Ptas.
15 días, desde	3.725 Ptas.

ESTOS PRECIOS INCLUYEN: Viajes en avión reactor o hélice. Estancias en habitación y desayuno, o pensión completa. Traslados en destino. Asistencia de guías.

EXCURSIONES EN AUTOPULLMAN:

FATIMA - LISBOA. —5 días, desde	4.550 Ptas.
ANDORRA - LOURDES. —5 días, desde	4.300 Ptas.
PARIS. —7 días, desde	8.650 Ptas.
SUIZA. —11 días, desde	13.650 Ptas.
PARIS - LONDRES. —12 días, desde	18.900 Ptas.
CASTILLOS DEL RHIN - SELVA NEGRA. —13 días, desde	16.900 Ptas.
BERLIN. —15 días, desde	19.350 Ptas.
PARIS - BENELUX. —15 días, desde	20.000 Ptas.
ITALIA. —16 días, desde	18.500 Ptas.
TRIANGULO EUROPEO. —18 días, desde	25.500 Ptas.
INGLATERRA - ESCOCIA. —18 días, desde	28.700 Ptas.
TIROL - VIENA - BUDAPEST. —19 días, desde	23.900 Ptas.
EUROPATUR. —30 días, desde	37.350 Ptas.
PAISES NORDICOS. —31 días, desde	55.500 Ptas.
GRAN EUROPA. —46 días, desde	75.500 Ptas.

ESTOS PRECIOS INCLUYEN: Viaje en autopullman de lujo. Hoteles seleccionados. Consultarnos fechas de salidas e itinerarios detallados.

CRUCEROS

- XVII CRUCERO AL MAR BALTICO**
En el «Cabo de San Vicente». Del 21 de agosto al 8 de septiembre de 1971. Itinerario: Bilbao, El Havre, Copenhague, Estocolmo, Helsinki, Leningrado, Goyña, Kiel, Brunsbuttel, Hamburgo, El Havre, Bilbao. Desde 20.500 Ptas.
- CRUCERO A ALEMANIA, DINAMARCA e INGLATERRA**
En la m/n. «Monte Umbe». Del 23 de agosto al 4 de septiembre. Itinerario: Bilbao, Hamburgo, Brunsbuttel, Holtenan, Copenhague, Edimburgo (Leith), Lons, Bilbao. Desde 16.500 Ptas.

GRANDES VIAJES

SOLICITE NUESTRO FOLLETO ESPECIAL

ALQUILER DE COCHES



RENT A CAR

Información e inscripciones:
PASEO DE PEREDA, 23
Telfs. 227351-224555
SANTANDER



Agencia de viajes - Grupo A - Título de licencia núm. 8

LLEGO EL VERANO...

y la última

oportunidad

5 artículos

de los innumerables de esta

GRANDIOSA OFERTA

Vestido «Tergal», Sra. 256 Ptas.

Camisa estampada «cordones» 151 "

Albornoz felpa, niño 118 "

Bañador, Sra. 238 "

Traje short felpa, Sra. 454 "

GRANDES ALMACENES

PEREZ del MOLINO

LUNES

SOBREMESA.—1,45: Carta de ajuste. 2: Presentación. 2,02: Sobre la marcha. 3: Noticias a las tres. 3,25: «Roma, mi amor». 3,50: Con vosotros. **TARDE.**—7,15: Carta de ajuste. 7,30: Presentación. 7,35: Mirada al mundo. 8: Dibujos animados. 8,10: Buenas tardes. **NOCHE.**—9: Novela. «El amor de Dennis Haggarty». 9,30: Telediario. 10: Vuelta Ciclista a Francia. 10,10: Revista de toros. 10,40: Visto para sentencia. «Los zapatos de Cenicienta». 11,25: Hora desarrollo. 11,40: Jekyll. IV. Por Massimo Girotti, Giorgio Albertazzi, Bianca Toccafondi, Claudio Gora, Nicoletta Rizzi y Marina Berti. 0,10: Veinticuatro horas. 0,30: Cierre.

MARTES

SOBREMESA.—1,45: Carta de ajuste. 2: Presentación. 2,02: Sobre la marcha. 3: Noticias a las tres. 3,25: La tribu de los Brady. «Vote a Brady». 3,50: Con vosotros. **TARDE.**—7,15: Carta de ajuste. 7,30: Presentación. 7,35: Ojos nuevos. 8: Dibujos animados. 8,10: Buenas tardes. **NOCHE.**—9: Novela. «El amor de Dennis Haggarty». 9,30: Telediario. 10: Vuelta Ciclista a Francia. 10,10: Los españoles. «Los Juglares». 10,40: El cine. La comedia musical «Siempre hace buen tiempo». Por Gene Kelly, Cyd Charisse, Dolores Gray y Michael Kidd. 0,30: Veinticuatro horas. 0,50: Cierre.

MIERCOLES

SOBREMESA.—1,45: Carta de ajuste. 2: Presentación. 2,02: Sobre la marcha. 3: Noticias a las tres. 3,25: Aquí está Lucy. «Citación judicial». 3,50: Con vosotros. **TARDE.**—7,15: Carta de ajuste. 7,30: Presentación. 7,35: Cómo es y cómo se hace. «Cómo es una central hidroeléctrica». 8: Dibujos animados. 8,10: Buenas tardes. **NOCHE.**—9: Novela. «El amor de Dennis Haggarty». 9,30: Telediario. 10: Vuelta Ciclista a Francia. 10,10: Voces de oro. 11: Ironside. «Soldado de verano». Por Raymond Burr, Don Galloway, Don Mitchell y Bárbara Anderson. 12: Veinticuatro horas. 0,30: Cierre.

JUEVES

SOBREMESA.—1,45: Carta de ajuste. 2: Presentación. 2,02: Sobre la marcha. 3: Noticias a las tres. 3,25: «Los caballeros del cielo». 3,50: Con vosotros. **TARDE.**—7,15: Carta de ajuste. 7,30: Presentación. 7,35: Protagonistas, los pueblos. 8: Dibujos animados. 8,10: Buenas tardes. **NOCHE.**—9: Novela. «El amor de Dennis Haggarty». 9,30: Telediario. 10: Vuelta Ciclista a Francia. 10,10: Programa de actualidad. 10,40: Sesión de noche. «Las lluvias de Ranchipur». Por Lana Turner, Richard Burton, Michael Rennie, Fred Mc Murray y Joan Caulfield. 0,30: Veinticuatro horas. 0,30: Cierre.

VIERNES

SOBREMESA.—1,40: Carta de ajuste. 1,50: Presentación. 1,55: Tennis. Copa Davis. Checoslovaquia - España. 3: Noticias a las tres. 3,30: Tennis. Copa Davis. Checoslovaquia-España. **TARDE.**—7,15: Carta de ajuste. Folklore de Santander. 7,30: Presentación. 7,35: Por tierra, mar y aire. 8: Dibujos animados. 8,10: Buenas tardes. **NOCHE.**—9: Novela. «El amor de Dennis Haggarty». 9,30: Telediario. 10: Vuelta Ciclista a Francia. 10,10: España siglo XX. 10,40: Estudio 1. «La tía de Carlos». 0,10: Veinticuatro horas. 0,30: Cierre.

SABADO

SOBREMESA.—1,40: Carta de ajuste. 1,50: Presentación. 1,55: Tennis. Copa Davis. Checoslovaquia - España. 3: Noticias a las tres. 3,30: Tennis. Checoslovaquia - España. **TARDE.**—6: Planeta azul. 6,30: Disneylandia. 7,25: Fiesta. **NOCHE.**—8,25: Toros. Retransmisión en directo desde la Plaza de Toros de Vista Alegre, Bilbao. 10,30: Telediario. 11: Vuelta Ciclista a Francia. 11,10: Marcus Welby, doctor en medicina. «Diagnóstico: miedo». Por Robert Young, James Broling y Elena Verdugo. 0,05: Veinticuatro horas. 0,25: Cierre.

DOMINGO

MATINAL.—11,45: Carta de ajuste. 12: Presentación. 12,02: La fiesta del Señor. Santa misa. 1: Concierto. «La procesión del Rocío». Turina; «Tannhauser» (selección), Wagner. **SOBREMESA.**—1,55: Tennis. Copa Davis. Checoslovaquia - España. 3: Noticias a las tres. 3,30: Siempre en domingo. Tennis. Copa Davis. Checoslovaquia - España. **FUTBOL.** Retransmisión. (19 h.). Brasil - Yugoslavia. Partido de «Adiós oficial a Pelé». En directo, desde el estadio de Maracanã, Río de Janeiro. **NOCHE.**—9,30: Telediario. 9,55: Vuelta Ciclista a Francia. 10,05: Crónicas de un pueblo. 10,35: Audacia es el juego. 11,45: Música para ver. 0,25: Últimas noticias. 0,35: Tiempo para crear. 0,50: Cierre.

CAMPEONATOS DEL MUNDO DE PETANCA

España, semifinalista

Niza (Francia). Afili.—El equipo español de petanca eliminó esta mañana en Niza al francés, en partido correspondiente a los cuartos de final del campeonato del mundo.

BRASIL Y AUSTRIA EMPATARON

PELE SE DESPIDIO DE SUS HINCHAS



San Pablo (Brasil). Afili.—Las selecciones nacionales de fútbol de Brasil y Austria empataron a un gol, en partido internacional amistoso jugado en el esta-

diario Morumbi, de esta capital, y que sirvió para que Pelé se despidiera de la afición paulista con la selección brasileña.

En el primer tiempo ganaba el equipo español, vencedor esta mañana, un equipo belga y dos equipos más franceses, considerados como menos peligrosos que el tercero eliminado por los españoles.

Despedida de "PELE". Sao Paulo. (Afili).—Llorando, el famoso jugador brasileño Edson Arantes do Nascimento, "Pelé", se despidió esta tarde de sus "hinchas" paulistas, que llenaron los graderíos del estadio "Morumbi".

"Pelé" solamente fue homenajeado por la Federación Paulista de Fútbol, de la que recibió un reloj de oro—con sus cuatro Copas grabadas en el reverso, sus 109 partidos y sus 94 goles defendiendo los colores brasileños—.

Inmediatamente después "Pelé" dio una vuelta olímpica al estadio, saludando al público, que le ovacionó durante más de diez minutos. Al entrar en los vestuarios, "Pelé" lloraba convulsivamente y pedía a todos que comprendieran su decisión.

LA FIESTA DE LOS TOROS

Gran corrida en Puerto de Santa María

TRIUNFO DE RUIZ MIGUEL, QUE CORTO CUATRO OREJAS

Puerto de Santa María (Cádiz). (Cifra).—Sels toros del marqués de Ruchena, de Sevilla, de buena presencia, bravos y nobles. Todos aplaudidos en el arrastre. El quinto y sexto, petionados para la vuelta al ruedo. Menos de media entrada.

Luis Parra, "Jerezano", en su primero, aplaudido con la capa. Faena valiente de muleta. Estocada y descabello. (Una oreja, vuelta y dos desde el tercio).

Francisco Ruiz Miguel, en su primero, bien por verónicas y quites ceñidos. De muleta magistral faena por ambos lados. Media estocada que basta. (Dos orejas, rabo, vuelta y saludos). Al quinto de la tarde, bien con el capote. Faena torera por ambos lados. Estocada. (Dos ore-

BOLOS MUCHO CALOR Y JUEGO IRREGULAR EN EL PROVINCIAL

Ayer, en las boleras de Nietos de Maniela Macho, de Cartes, y La Rasilla, de Los Corrales de Buelna, se disputaron las tiradas selectivas para el Campeonato provincial individual de primera categoría, cuyas finales se jugarán precisamente en la bolera de Cartes con motivo del centenario de la bolera, durante los días 31 de julio y 1 de agosto, y en los que participarán además de Calixto García (hijo), campeón 1971, los quince que ayer lograron su clasificación en las tiradas que comentamos.

- LINARES, LIDER, CON 268 BOLOS
JOSE GONZALEZ Y JULIO BRAUN, NOVEDADES EN LA «LISTA GRANDE»
EN EL TORNEO DIPUTACION, CASI TODO DECIDIDO

MUCHO CALOR Y 14 HORAS. Desde las 7,30 de la mañana hasta pasadas las nueve de la noche hubieron de aguantar el calor sofocante de la jornada dominical. Pese a ello la bolera de Cartes hacía juego, al menos las tiradas logradas parecían atestiguar con suficiente elocuencia su buen estado aunque como siempre, no faltasen descontentos, naturalmente que de acuerdo con sus registros.

En honor a la más estricta justicia hemos de destacar la actuación de árbitros, armado tras la suma de las tiradas de los dos boleras, los clasificados fueron: Fidel Linares (Comillas) con 268 bolos; Sidera (Zurdo de Bieva), 255; J. Sainza (La Cudrancia), 247; Puente (Pañacastillo), 239; Ángel Lavín (Igollo), 239; El Beiga (Solvay), 237; Arenal (Peñacastillo), 236; V. Quintana (Comillas), 235; Ventisca (Bollatica), 234; J. Peña (S. D. C. Q.), 230; José González (Aulhi), 228; M. Cabello (Independiente), 225; Braun (C. Victoria), 223; A. Rodríguez (Comillas), 223; Ricardillo (Sainza), 220 bolos.

YREZABAL MUDANZAS (CAPITONE) GUARDAMUEBLES Tel. 23-88-36

¿Cuáles son las novedades? Pues a nuestro entender pueden ser la incorporación a la "lista grande" de José González, de Braun, de Ricardillo, de Lavín... y, naturalmente, la eliminación de Ramiro, Sousa o Marcos, cuando era de esperar su clasificación, dada su actual forma, pero así es el juego.

CAMPEONATO NACIONAL DE PESCA FLUVIAL CARBALLO BATIÓ EL RECORD DE ESPAÑA

EN DOS DIAS HIZO 384 CAPTURAS. Orense. (Afili).—Joaquín Carballo Dorribo, del equipo de Educación y Descanso de la Organización Sindical, de Orense, se proclamó vencedor del IV Campeonato Nacional de Pesca Fluvial (cepinchos), que se disputó en el Salto de las Conchas del río Limia, en Bande.

Predice el servicio para hoy, lunes, cielo nuboso en el litoral levantino y catalán, con posibilidad de algunas precipitaciones débiles y aisladas. Nubes de evolución diurna en ambas mesetas, Aragón con riesgo de algún rizado tormentoso con distribución muy irregular. Nuboso en el área de Canarias y despejado o casi despejado en el resto, con temperaturas ligeramente superiores a las de hoy.

Temperaturas extremas: Máxima, de 38 grados en Córdoba; mínima, de 12 grados en Teruel. En Madrid: Máxima, de 27,8 grados a las 18 horas, y mínima, de 18,8 grados, a las 6,15 horas.

Joaquín Carballo batió el récord de España al lograr en la jornada del sábado 239 capturas y 145 en la jornada del domingo. Se proclamó subcampeón José Suárez Gallegos, de Extremadura, que logró 181 capturas y 127, respectivamente. El tercer puesto fue para Guillermo Carrasco, del equipo Centro-Castilla, que logró en las dos jornadas 301 capturas.

En la prueba participaron dieciocho deportistas, representando a doce regiones españolas. Por equipos se proclamó campeón el de Extremadura, seguido de Galicia. Los trofeos fueron adjudicados en el transcurso de una cena, que presidieron las primeras autoridades orensanas.

TERMINO LA SEMANA NAVAL «MAR DE ALBORAN»

MANIOBRAS DE LA FLOTA. Almería (Cifra).—La Semana Naval ha contribuido adecuadamente a llevar la realidad y significación del mar de España a la conciencia de todos los españoles —declaró el ministro de Marina, almirante Baturoño Celombro, a bordo del crucero «Canarias», al finalizar con un desfile la Stmna Naval «Mar de Alborán».

El ministro dijo también que esta Semana Naval ha servido para destacar con brío la esencia marítima de nuestra condición nacional en un momento en que la vida política del ámbito internacional que más nos interesa se centra en las aguas de este mar en que estamos.

Como broche final de los actos celebrados a lo largo de esta Semana Naval, la Marina de Guerra desarrolló a partir de primeras horas de la mañana unas maniobras y ejercicios a cargo de las unidades que han intervenido en dicha Semana.

A bordo del «Canarias» presenciaron las ejercicios y desfile naval junto al ministro de Marina, el jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Díez Alaguir, el comandante general de la flota, vicealmirante Pita de Veiga, y autoridades civiles y militares de Almería.

También se hicieron a la mar varias unidades designadas como buques anfitriones, desde los que los periodistas e invitados de todos los sectores y destacamentos de Almería presenciaron los ejercicios y maniobras de la flota, así como el desfile naval realizado por la totalidad de los buques participantes en la Semana Naval.

Finalizado el desfile, las unidades participantes emprendieron viaje a sus respectivas bases, dándose por finalizada la III Semana Naval.

EL SEÑOR D. JOSE MADRAZO CABRILLO FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 77 AÑOS DE EDAD. HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS, SACRAMENTOS Y LA BENEDICION APOSTOLICA.

Su esposa, Ana Viadero Sánchez; hijos, José, Milagros, Angel, Luis, Julio y Manuel; hijos políticos, Carmina Cruz, José Espino, Mercedes Ortiz, Angelines Viadero, María del Rosario Berdejo y María Isabel Díaz; nietos, José-Angel, José-Luis, Julio, Pepe-Luis, Manuel-Angel, Ana-Rosa, Ana-María y Roberto; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará HOY, a las SEIS, desde la Casa de Salud Valdecilla, a la parroquia de Ajo, donde a las SIETE se celebrarán los funerales de cuerpo presente, inhumándose a continuación en el cementerio de dicho pueblo.

PROFESIONALES

Grid of professional advertisements including: A. GARCIA DE TUÑÓN (Urología), FELIX SANDOVAL (Cirugía Infantil), L. CAMPOS RIFE (Ginecología), J. A. Lamelas Olán (Medicina Interna), M. SILVAN (Especialista en Digestivo), V. MADRIGAL (Especialista en niños), S. DIEZ AJA (Psiquiatría), L. J. COUTO (Cirugía Estética), SANCHEZ DE COS (Médico dentista), GERARDO MARTINEZ (Practicante), CALLISTAS HNOS. BALBAS (Nuevo Gabinete en Amós de Escalante), CLINICA VILLA MARIA (de HERMANOS CABELLO), A. MARTIN GONZALEZ (Médico especialista en ANÁLISIS CLÍNICOS), Callista BALBAS (GARMENDIA 1-14-89), JULIO LEQUERICA PUENTE (PSIQUIATRA), DR. DE LA HOZ (GARGANTA, NARIZ, OÍDOS), DR. RUIZ LLOREDA (GARGANTA - NARIZ - OÍDOS), RAMON BARCENA DE LA CALZADA (OCULISTA), LUIS MARINA VELEZ (GINECOLOGO), F. FONSECA PIGAZO (MEDICO ODONTOLÓGICO), L. IRIGO (OCULISTA), A. SANCHEZ CUADRADO (MEDICO DENTISTA), C. CUBRIA MIRAPEIX ANGIOLOGIA (Cirugía vascular), C. ECHEVARRI GUERRA (Cirugía Ap Digestivo), F. PALAZON ESPECIALISTA DE NIÑOS, B. GARAYCOCHEA (OTORRINOLARINGOLOGO), DR. NAVARRO (ENFERMEDADES DE LA PIEL), JOSE DE LA TORRIENTE (Enfermedades del riñón y vías urinarias), A. L. PEREA (Huesos y articulaciones), A. Sarmiento (GINECOLOGIA Y PARTOS), A. COBO GARCIA (Garganta - Nariz - Oídos), C. López-Dóriga (APARATO DIGESTIVO), CAMILO DE BLAS (CIRUGIA VASCULAR ANGIOLOGIA).

EL TIEMPO EN TODA ESPAÑA

Hoy, temperaturas algo mayores

Madrid. (Cifra).—Durante las últimas veinticuatro horas, según informa el Servicio Meteorológico Nacional se produjeron precipitaciones insignificantes o débiles en el litoral levantino y en puntos muy aislados de ambas mesetas. Se formaron nieblas persistentes en el Norte de Galicia, litoral Cantábrico, provincias mediterráneas y Tenerife, que levantaron a mediodía. Nubosidad abundante en general en Canarias. Cielo despejado en Baleares y Andalucía y variable en el resto.

LA SEÑORA DOÑA BERNARDINA DIEZ ALONSO

Falleció en el día de ayer, en Santander, a los 44 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A. D. E. P. Su hija, Juana; hijo político, Miguel Angel Olea (gerente Super-Ser, de Santander); nietos, Miguel Angel y Gabriel; hermanos, Julio, Claudio, Isidra, Teodora, Hermenegildo y Porfirio; hermanos políticos, sobrinos, tíos y demás familia, RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar HOY, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, desde la Residencia Cantábrica al cementerio de Ciriego. La misa de alma se dirá HOY, a las DIEZ Y MEDIA horas, y a continuación el funeral, ambos en la parroquia de Consolación. Favores por los cuales les quedarán agradecidos. Santander, 12 de julio de 1971.

EL SEÑOR D. JOSE MADRAZO CABRILLO

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 77 AÑOS DE EDAD. HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS, SACRAMENTOS Y LA BENEDICION APOSTOLICA.

Su esposa, Ana Viadero Sánchez; hijos, José, Milagros, Angel, Luis, Julio y Manuel; hijos políticos, Carmina Cruz, José Espino, Mercedes Ortiz, Angelines Viadero, María del Rosario Berdejo y María Isabel Díaz; nietos, José-Angel, José-Luis, Julio, Pepe-Luis, Manuel-Angel, Ana-Rosa, Ana-María y Roberto; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará HOY, a las SEIS, desde la Casa de Salud Valdecilla, a la parroquia de Ajo, donde a las SIETE se celebrarán los funerales de cuerpo presente, inhumándose a continuación en el cementerio de dicho pueblo.

Su esposa, Ana Viadero Sánchez; hijos, José, Milagros, Angel, Luis, Julio y Manuel; hijos políticos, Carmina Cruz, José Espino, Mercedes Ortiz, Angelines Viadero, María del Rosario Berdejo y María Isabel Díaz; nietos, José-Angel, José-Luis, Julio, Pepe-Luis, Manuel-Angel, Ana-Rosa, Ana-María y Roberto; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará HOY, a las SEIS, desde la Casa de Salud Valdecilla, a la parroquia de Ajo, donde a las SIETE se celebrarán los funerales de cuerpo presente, inhumándose a continuación en el cementerio de dicho pueblo.

Su esposa, Ana Viadero Sánchez; hijos, José, Milagros, Angel, Luis, Julio y Manuel; hijos políticos, Carmina Cruz, José Espino, Mercedes Ortiz, Angelines Viadero, María del Rosario Berdejo y María Isabel Díaz; nietos, José-Angel, José-Luis, Julio, Pepe-Luis, Manuel-Angel, Ana-Rosa, Ana-María y Roberto; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará HOY, a las SEIS, desde la Casa de Salud Valdecilla, a la parroquia de Ajo, donde a las SIETE se celebrarán los funerales de cuerpo presente, inhumándose a continuación en el cementerio de dicho pueblo.

Su esposa, Ana Viadero Sánchez; hijos, José, Milagros, Angel, Luis, Julio y Manuel; hijos políticos, Carmina Cruz, José Espino, Mercedes Ortiz, Angelines Viadero, María del Rosario Berdejo y María Isabel Díaz; nietos, José-Angel, José-Luis, Julio, Pepe-Luis, Manuel-Angel, Ana-Rosa, Ana-María y Roberto; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará HOY, a las SEIS, desde la Casa de Salud Valdecilla, a la parroquia de Ajo, donde a las SIETE se celebrarán los funerales de cuerpo presente, inhumándose a continuación en el cementerio de dicho pueblo.

Su esposa, Ana Viadero Sánchez; hijos, José, Milagros, Angel, Luis, Julio y Manuel; hijos políticos, Carmina Cruz, José Espino, Mercedes Ortiz, Angelines Viadero, María del Rosario Berdejo y María Isabel Díaz; nietos, José-Angel, José-Luis, Julio, Pepe-Luis, Manuel-Angel, Ana-Rosa, Ana-María y Roberto; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará HOY, a las SEIS, desde la Casa de Salud Valdecilla, a la parroquia de Ajo, donde a las SIETE se celebrarán los funerales de cuerpo presente, inhumándose a continuación en el cementerio de dicho pueblo.

LOS MEJORES

Que nos perdonen los "puros", pero a nuestro entender y juzgando las tiradas que en Cartes presenciáramos, diremos que entre los "mejores" está Linares, que jugó a lo grande, pues además de un poco de suerte/cielo, no desaprovechó ni una sola bola y gracias a su juego brillante hizo, con un empuje (primera tirada), 181 bolos (85 en cuatro manos).

Siderón, pleno de eficacia. Tiró a darte y le dio, logró empuje, y cuando más alto estaba el termómetro hizo 124, para completar su jugada, seguidamente y a pleno fuego, los Los Corrales, con un "registro" de 181 bolos.

«Salas», como siempre. Como siempre que juega un campeón individual. Sus tiradas no son fruto de la casualidad y su clasificación lograda ayer, tampoco. 128 en Cartes, sabiendo "buscar" los paños.

Naturalidad en Lavín y Puentevilla y aciertos en Ventisca, Quintana, con 123, en Cartes, logró meterse sin estar sufridos.

Muy bien Peña, desde el tiro, aunque perdió algunos bolos en el birla.

Muy tranquilos el corralero José González, 111 y 115 bolos. Modesto Cabello desambigando. Le falta ambiente pese a su oficio, junto a jugadas brillantes hizo tiradas medianas y desangeladas, aunque logró metros.

Tote Rodríguez, bien en Cartes, pues empujó en las últimas manos hizo 121.

Braun, con sus 117 en Cartes, estuvo en la línea de flotación con su suma de 223 bolos. Jugó para merecerlo.

Paosma, la tranquilidad de Ricardillo, parece que juega al baloncesto cuando tira. Su etapa deportiva dentro del corralero muy ejemplar.

Desafortunado Ramiro, no acertó algunas bolas del pulgar y perdió unos bolos, pocos, que le hubiesen dado la oportunidad en las finales. Parecía preocupado.

Sousa no tuvo su día de periferia y cerró las bolas perdiendo también algunas jugadas y bolos, mientras que el grupo, el año pasado quedó eliminado.

Otro de los desafortunados fue Mediavilla (Pitull) que perdió una bola en la segunda tirada.

EL TORNEO DIPUTACION. Los últimos resultados del Torneo Diputación Provincial fueron los siguientes: Dario Gutiérrez, 2; Sainza, 4; B. L. Aulhi, 6; Zurdo de Bieva, 6. Bustabado, 2; La Carmencita, 4; Bolística, 3; Peñacastillo, 1; Comillas, 4; Tina Menor, 2; Solvay, 4; Comillas, 4; Bolística, 2.

CLASIFICACION. Tras esta jornada, la clasificación queda establecida así: Zurdo de Bieva... 30-14; Comillas... 25-9; Pañacastillo... 21-7; Sainza... 18-3; Bolística... 16-1; Tina Menor... 12-1; Dario Gutiérrez... 12-2; Solvay... 11-1; La Carmencita... 8-10; Igollo... 8-10; Bustabado... 8-10; B. L. Aulhi... 8-10.

Como se aprecia, casi todo decidido. ¿Hacemos una pregunta? La ventaja de los mejores es de Ruiz es casi insalvable, como de Comillas sobre Peña. Parece que los tres primeros puestos ya tienen dueño. Otro también tienen dueño los boleros de Cartes.

TOUR DE FRANCIA

MERCKX, ENCOLERIZADO

LOS VEHICULOS -AFIRMA- AYUDARON A OCAÑA EN SU PEDALEO

Ganó la etapa con once segundos sobre el español

Paris. (Servicio especial de "AFP").— Merckx era el favorito de la etapa de ayer, en el circuito de Albi; etapa que ha ganado rodando a 42.500 kilómetros por hora de velocidad media y derrotando a Luis Ocaña por 11-2/10, aunque el español conserva el "maillot amarillo".

Otro corredor extraordinario de fuerza, el portugués Agostinho, que era tercero a mitad del recorrido, a siete segundos de Merckx, ha sufrido un pinchazo y la pérdida de tiempo le ha relegado al noveno lugar, beneficiando a Grosskost, Guimard, Bracke, Simonetti, Gosta Peterson y Thevenet, que se han clasificado delante del lusitano.

Ocaña conserva el maillot amarillo y 7-23 de diferencia sobre Merckx. Guimard mantiene en sus espaldas el maillot verde, aunque Merckx ha ganado hoy tres puntos en la correspondiente clasificación. Zoetemelk ha defraudado un poco. La distancia corta no le va a sus condiciones y se ha clasificado a 1-02 de Merckx. Tampoco Gosta Peterson ha realizado la carrera que de él se esperaba y ha entrado a 1-10 de Merckx. Por el contrario, Van Impe, un escalador, ha rodado muy bien y ha terminado a 1-05 de Merckx.

CLASIFICACIONES

- 1. Merckx (Bél.), 23-57-5/10. 2. Ocaña (Esp.), 23-08-7/10. 3. Grosskost (Fr.), 23-08-9/10. 4. Guimard (Fr.), 23-23-06. 5. Bracke (Bél.), 23-23-9. 6. Simonetti (Ital.), 23-31-1. 7. Thevenet (Fr.), 23-39-8. 8. Agostinho (Port.), 23-47. 9. Zoetemelk (Hol.), 23-51-5. 10. Letort (Fr.), 23-52. 11. Labourdette (Fr.), 23-53-1. 12. Karstens (Hol.), 23-57-7. 13. T. Peterson (Sue.), 23-59-5. 14. Bruyere (Bél.), 23-59-8. 15. Van Impe (Bél.), 24-02-4. 16. Boifava (Ital.), 24-04-8/10. 17. Pella (Ital.), 24-10-8. 18. G. Peterson (Sue.), 24-12-6. 19. Almar (Fran.), 24-12-8. 20. Dangillaume (Fr.), 23-13-7. 21. Hoban (G. B.), 24-15-7. 22. Mortensen (Din.), 24-17-3. 23. Santamarina (Esp.), 24-19-2. 24. López-Carril (Esp.), 24-19-9. 25. Krekels (Hol.), 24-22-3. 26. Van Der Vleuten (Holanda), 24-22-7. 27. Mori (Ital.), 24-23-8. 28. Vergelli (Ital.), 24-26-8. 29. Exaequo: Galdos (España), Tamames (España), 24-31-4. 30. Guerra (Ital.), 23-33-1. 31. Raymond (Fr.), 24-34-6. 32. David (Fr.), 24-36-1. 33. Van Schil (Bél.), 24-41-1. 34. Dumont (Fr.), 24-43. 35. Delisle (Ital.), 24-43-8. 36. Crepaldi (Ital.), 24-44-6. 37. Manzanque (Esp.), 24-45-3. 38. Ravaleu (Esp.), 24-47-6. 39. Paolini (Ital.), 24-49-7. 40. Schulz (Lux.), 24-50-7. 41. López Rodríguez (España), 24-53-6. 42. E. de Vlaeminck (Bélgica), 24-57-3. 43. Bouloux (Fr.), 24-59-8. 44. Exaequo: Van Springel (Bélgica), Martos (España), 25-00-6. 45. Diaz (España), 25-01-9. 46. Jiménez (Esp.), 25-20-9. 47. Casas (Esp.), 25-25-6. 48. Exaequo: Fuentes (España), Ballini (Italia), 25-36-3. 49. Galdeano (Esp.), 25-41. 50. Exaequo: Juliá (España), Riotte (Francia), 25-50-7. 51. Mascaró (España), 26-00-8. 52. Balagué (España), 26-11-9. 53. Gandarias (España), 26-12-8. 54. Zubero (España), 27-19-3. 55. Grelin (Fr.), 27-26. 56. Stevens (Bél.), 27-44-0. 57. Mortensen, a 14-31. 58. T. Peterson, a 15-21. 59. Agostinho, a 21-10. 60. Guimard, a 21-50. 61. GALDOS, a 22-12. 62. TAMAMES, a 23-33. 63. SIMONETTI, a 30-21. 64. SIMONETTI, a 38-04. 65. MARTOS, a 40-13. 66. Dumont, a 41-57. 67. Van Springel, a 42-12. 68. Wagtmans, idem. 69. Letort, a 43-54. 70. Martínez, a 47-13. 71. Raymond, a 52-15. 72. Genet, a 52-37. 73. V. Villerberghe, a 54-22. 74. Exaequo: SANTAMARINA, Schlieck, Perin, a 54-48. 75. CASAS, a 1-02-40.

LA GENERAL

- 1. OCAÑA, en 64-23-32. 2. Merckx, a 7-23. 3. Zoetemelk, a 9-26. 4. Van Impe, a 10-14. 5. Gosta Peterson, a 10-30. 6. Thevenet, a 10-39. 7. Mortensen, a 14-31. 8. T. Peterson, a 15-21. 9. Agostinho, a 21-10. 10. Guimard, a 21-50. 11. GALDOS, a 22-12. 12. TAMAMES, a 23-33. 13. SIMONETTI, a 30-21. 14. SIMONETTI, a 38-04. 15. MARTOS, a 40-13. 16. Dumont, a 41-57. 17. Van Springel, a 42-12. 18. Wagtmans, idem. 19. Letort, a 43-54. 20. Martínez, a 47-13. 21. Raymond, a 52-15. 22. Genet, a 52-37. 23. V. Villerberghe, a 54-22. 24. Exaequo: SANTAMARINA, Schlieck, Perin, a 54-48. 25. CASAS, a 1-02-40.

MERCKX Y OCAÑA SE IGNORAN

Paris. (Servicio especial de "AFP").— Los corredores del "tour" recorrieron ya este año hasta Albi (13 etapas) 2.461 kilómetros en bicicleta, 130 kilómetros en autocar y 620 en avión. Durante el último trayecto aéreo, Marsella-Toulouse, los dos grandes rivales, que normalmente se alojan en el mismo hotel, ocupaban sillones vecinos. Pese a la leyenda de orgullo y corrección, Merckx y Ocaña no cambiaron casi una palabra, limitándose a leer en silencio el periódico.

El corredor más alto de la Vuelta, Gosta Peterson (1,88 metros), seguía como un fantasma a Merckx en las primeras etapas del tour. Cuando el viento cambió, se hizo la sombra de Ocaña. Los seguidores estiman que su físico no corresponde a las tareas futuras, y no desprovistas de realismo, que realiza el corredor sueco.

La primera víctima de robo en el tour fue el corredor italiano Silvano Davo, quien, después de una jornada de privaciones, se dispuso, nada más llegar a la meta de Grenoble, a "satisfacer una necesidad natural". Habiéndola satisfecho, tuvo la desagradable sorpresa de ver que su bicicleta se había volatilizado.

GRAN EXITO ESPAÑOL

Vienna.—Se ha efectuado la primera ronda de la competición individual de sable, en los Campeonatos Mundiales de Esgrima que se celebran en esta ciudad. En esta primera ronda, los españoles han participado en cinco combates, logrando tres victorias y dos derrotas. El español más destacado es el Grupo "A", el español Carlos de la Haza, que consiguió el segundo puesto con tres victorias, mientras que el ganador del grupo, el alemán oriental, Manfred Metzger, se adjudicaba el título.

LOS ESPAÑOLES RESERVAN SUS FUERZAS PARA LOS PIRINEOS

Albi. (Servicio especial de AFP).—Al margen de la carrera de Luis Ocaña, segundo en la etapa, es aceptable el papel de los corredores españoles en esta etapa. El tirador español Vizcaino quedó eliminado a las primeras vueltas, al no lograr ninguna victoria en el Grupo "R", cuyo ganador fue el húngaro Balazs, con cuatro victorias. En el Grupo "S", que fue ganado por Jung, de Alemania Occidental, con cuatro victorias, quedó eliminado el tirador español Villaverde, que sólo pudo lograr una victoria. Por último, Campomanes, de España, quedó eliminado en el Grupo "T", pese a conseguir una victoria, con menos "botín" que los tiradores Van der Vleuten, de Bélgica, y Erdős, de Hungría, que se clasificaron con tres victorias para la siguiente ronda. El ganador de

var sus fuerzas para las próximas etapas de montaña cuya dureza es de esperar produzca grandes cambios en la clasificación general de la carrera. Después de la aventura de ayer, entre Orcieres y Marsella, de los ocho hombres de Langarica repescados, es lógico que aún estuvieran preocupados y todavía bajo la impresión de haberse visto excluidos del tour. Vaya en descargo cuyo el hecho de que Zubero sufrió una caída en los primeros kilómetros de la larguísima etapa de ayer—246 kilómetros—y siete compañeros le esperaron y se dedicaron a ayudarlo, sin saber que delante marchaba Eddy Merckx como una locomotora, para terminar con una velocidad media sensacional: la prevista para esta etapa era de 38 kilómetros por hora, y Merckx rodó a más de cuarenta y cinco kilómetros por hora de velocidad media. No se puede acusar a los hombres de Langarica de negligentes. Ahora, después del circuito de Albi, se abre la tremenda incógnita de lo que sucederá en los Pirineos, con un hecho cierto: la batalla personal entre Eddy Merckx y Luis Ocaña.

Las donaciones de sangre, por ser mínimas, no debilitan tu organismo, en cambio puede salvar una vida. (Es un consejo de la Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social).

Advertisement for Biona NUTREN CUNDEN RINDEN. Fabricado por IGAMOSA Tel. 236208-Santander CARRETERA DE PARAYAS, K. 1

Advertisement for Cyrille Guimard. UN HOMBRE QUE ESTA TRIUNFANDO EN EL TOUR Merckx protesta contra la "repeca" de corredores

Advertisement for Pedro Rodríguez. Ha muerto Pedro Rodríguez Estalló la rueda delantera y se estrelló contra un muro

Advertisement for Abascal. FABRICA DE IMPERMEABLES ABASCAL Rualasal, 2

Advertisement for Heuer watches. CRONOGRAFOS DEPORTIVOS E INDUSTRIALES HEUER concesionario: su relojero... Carlos Herrero Isabel II, 8

JUEGO NCIAL OS RAUN, NOVEDA CASI TODO... (Vertical text on the left margin)

OPTICO PEREZ DEL MOLINO
DIPLOMADO
JUAN DE HERRERA, 19 - 21
GRAN SURTIDO DE GAFAS - NUEVOS MODELOS
ABSOLUTA GARANTIA EN EL DESPACHO DE RECETAS DE LOS SRES. OCULISTAS.
Barómetros, Termómetros, Higrómetros, Prismáticos, etc.

Hoja del Lunes
SANTANDER
12 DE JULIO DE 1971

simca 1200 Reprise Seguridad Comodidad
ofrecemos: *Cómodos plazos mensuales
*Tomamos su coche usado al mejor precio del mercado
*Entrega inmediata
AUTO-NORTE
Carretera Parayas km.05 • tlf: 23 66 00 • SANTANDER

Vuelta a Cantabria, organizada por "El Diario Montañés"

AJA, VENCEDOR ABSOLUTO

Peña Cabarga, juez de paz, le dio el triunfo Extraordinaria edición de la ronda santanderina

Gonzalo Aja, el santanderino del equipo Karpys, ha sido el vencedor absoluto de la XIII Vuelta Ciclista Internacional a Cantabria, que organiza nuestro colega "El Diario Montañés". Terminó la ronda internacional con éxito absoluto en todos los aspectos.

Ayer se disputaron los dos sectores de la última etapa. El primero, decisivo para la clasificación general, puesto que las diferencias para el primer lugar eran mínimas, y muchos hombres eran candidatos al triunfo final. Solares-Peña Cabarga, de tan sólo doce kilómetros de recorrido, pero durísimos, bajo un sol abrasador, dio el vencedor absoluto. Aja, subiendo magní-

camente, a gran ritmo, rano el primer sector, con un tiempo de 28' 17", imponiéndose a otro escalador nato, Andrés Oliva, en casi un minuto.

Francisco Gabica, otro buen escalador, terminó la etapa de Peña Cabarga en segundo lugar, aunque por su clasificación no estaba en condiciones de vencer, dado su retraso en la general. Domingo Perurena, que hasta el momento había tenido el liderato, perdió su primer lugar en favor del montañés.

La etapa ha sido extraordinaria. Sabedores todos los corredores lo que en esta corta etapa se jugaban, dieron el máximo de sus posibilidades.

La salida se dio de minuto a minuto para los últimos y de dos en dos minutos para los veinticinco primeros clasificados. Salió en primer lugar José María Basualdo, del equipo Kas, para terminar con Domingo Perurena.

Después de Gonzalo Aja gran triunfador, otro montañés, Ángel Barrigón, consiguió el tercer lugar, a 37 segundos de Aja. La subida a Peña Cabarga actuó como auténtico juez de paz. Se esperaba y se cumplió. Carmelo Morales dio una quinola sobre los posibles vencedores de la Vuelta. Citó a Oliva, Perurena, Aja, Joaquín Galera y Eduardo Castelló. No se equi-

voco Gonzalo Aja es el vencedor de esta extraordinaria Vuelta Ciclista que "El Diario Montañés" ha organizado.

ETAPA DE TRANSICION

La etapa de la tarde fue de transición. Los Karpys, el equipo más fuerte en carrera, controlaron perfectamente la situación, no permitiendo a nadie salirse de la pautas que marcaron. Arropando perfectamente a su líder, Gonzalo Aja, la etapa Liérganes-Santander, fue de transición, después de la durísima media etapa de la mañana. Se corrió a gran tren, superando los corredores el horario previsto. Hubo algunos tirones sin demasiada importancia, porque los hombres de San Emeterio, situados en cabeza del gran paquete, abortaron cuantos intentos se hicieron por desban-car al corredor montañés.

Extraordinaria animación en Santander, donde un gran gentío esperaba la llegada de los corredores. Se disputó un magnífico sprint, en el que nuevamente Domingo Perurena se impuso, con mínima diferencia sobre Jan Serpenti.

Al final se entregaron los numerosos trofeos destinados a

los corredores. A esta ronda se llamó la Vuelta de los trofeos y a fe que lo ha sido.

Los vencedores en las distintas clasificaciones han sido los siguientes:

VENCEDOR ABSOLUTO: Gonzalo Aja, del Karpys. **MONTAÑA:** Andrés Oliva, de La Casera.

METAS VOLANTES: Jacques Rotherel, del Hovve-De Gribaldy.

REGULARIDAD: Domingo Perurena, del Kas.

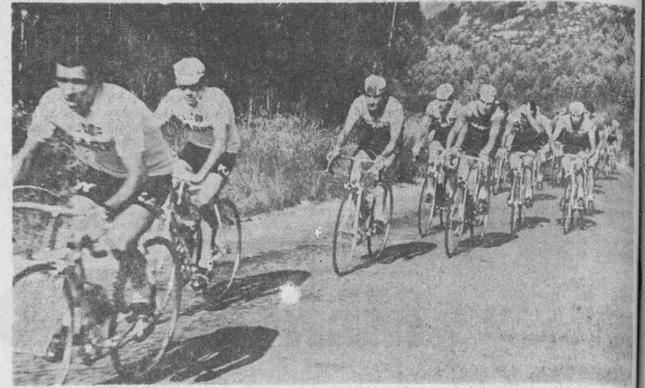
CORREDORES REGIONALES: Gonzalo Aja, del Karpys.

EQUIPOS: Karpys.

La Vuelta a Cantabria, organizada por nuestro colega "El Diario Montañés", ha constituido un éxito rotundo, absoluto. Magnífica organización en todos los aspectos. Notable participación de equipos en los que, junto a los cuatro españoles, Kas, La Casera, Orbea-Legnano y Karpys, han intervenido cinco equipos extranjeros, Hoover-De Gribaldy, francés; Gazelle, holandés, y los portugueses Benfita, Coelima y Oporto, que han dado una gran vistosidad a la prueba. Nunca se había celebrado en Cantabria una Vuelta de tanta envergadura, y no nos cabe sino felicitar a nuestros colegas que la han hecho posible.

Ha terminado la Vuelta a Cantabria, con el triunfo de un montañés, Gonzalo Aja, de forma merecidísima. La organización de "El Diario Montañés" ha solucionado cuantos problemas se le han presentado en la prueba, contando con el inestimable apoyo del director de la prueba, Carmelo Morales, que se ofreció desinteresadamente; al Colegio de Arbitros, que tan extraordinaria labor han venido haciendo, pese a algunas injustificadas críticas y, sobre todo, a la Policía de Tráfico, sin cuya extraordinaria labor, efectiva en todos los órdenes, nada hubiera sido posible. Y a la prensa santanderina, que, comprendiendo la importancia de la prueba, se ha volcado en su favor.

Suponemos que, a la vista del gran éxito alcanzado, "El Diario Montañés" organiza de nuevo la Vuelta a Cantabria del año próximo. Esperemos y nos conformamos con que esa ronda alcance el éxito que ésta ha tenido. Nuestras felicitaciones a "El Diario Montañés" por esta gran Vuelta a Cantabria que han ofrecido a la afición santanderina.



El Karpys se hizo dueño de la carrera, como puede apreciarse en esta fotografía en la que se ve a Galera y a Gómez del Moral al frente del pelotón.

CLASIFICACIONES

Primer sector SOLARES-PENA CABARGA

- Velocidad media: 25,466 kms./h.
1. Gonzalo Aja Barquin (Karpys), 28:17.
 2. Francisco Gabica (S. D. Kas), 28:40.
 3. Ángel Barrigón (Orbea Legnano), 28:54.
 4. Eufremio Sahagún (La Casera), 28:59.
 5. Andrés Oliva (La Casera), 29:15.
 6. Dámaso Torre (La Casera), 29:21.
 7. Joaquín Galera (Karpys), 29:27.
 8. José Luis Avileira (La Casera), 29:31.
 9. Juan Zurano (La Casera), 29:38.
 10. José Luis Galdámez (Coelima), 29:41.

ALTO DE PEÑA CABARGA

- (Primera categoría)
1. Gonzalo Aja Barquin, 10 puntos.
 2. Francisco Gabica, 9.
 3. Ángel Barrigón, 8.
 4. Enrique Sahagún, 7.
 5. Andrés Oliva, 6.
 6. Dámaso Torre, 5.
 7. Joaquín Galera, 4.
 8. José Luis Avileira, 3.
 9. Juan Zurano, 2.
 10. José Luis Galdámez, 1.

SEXTA ETAPA (segundo sector): LIÉRGANES - SANTANDER. Kilómetros, 61. Velocidad media: 35,730 kms. hora.

1. Domingo Perurena, S. D. Kas, en 1:34:20.
2. Jan Serpenti, Gazelle, id.
3. Mario Miranda, Coelima.
4. Willy Moonen, Gazelle.
5. Jacques Rotherel, H. De Gribaldy.

6. A. Menéndez, La Casera. 7. Julián Díaz, La Casera. 8. Ángel Barrigón, Orbea Legnano. 9. D. Torres, La Casera. 10. Gabino Ereñoza, Orbea Legnano.

11. J. Esperanza, La Casera. Ex aequo: Antonio Gómez del Moral, Eduardo Castelló, Manuel Galera, y hasta 50 corredores, todos en el mismo tiempo que Perurena: 1:34:20.

EQUIPOS EN LA ETAPA

1. La Casera, 4-43-30.
2. S. D. Kas, idem.
3. Coelima, idem.
4. H. De Gribaldy, idem.
5. Orbea Legnano, idem.
6. Karpys, idem.
7. Oporto, idem.
8. Benfita, idem.

CLASIFICACION GENERAL

1. Gonzalo Aja ... 23-44-55
2. Andrés Oliva ... 23-45-54
3. J. Galera ... 23-49-03
4. D. Perurena ... 23-46-22
5. D. Torres ... 23-48-25
6. J. L. Galdámez ... 23-46-45
7. A. Barrigón ... 23-48-28
8. E. Sahagún ... 23-46-53
9. A. Menéndez ... 23-47-02
10. J. L. Avileira ... 23-47-26
11. F. Dos Reis ... 23-47-31
12. F. Gabica ... 23-47-42
13. José Azevedo ... 23-48-11
14. Willy Moonen ... 23-48-24
15. Joel Millard ... 23-48-28
16. E. Castelló ... 23-48-30
17. A. G. del Moral ... 23-49-01
18. F. Sánchez ... 23-49-31
19. J. Lette ... 23-50-17
20. A. Esnaola ... 23-50-22
21. Manuel Galera ... 23-52-24
22. I. Acasibar ... 23-53-44
23. M. A. Dos Reis ... 23-57-18

24. E. Sanchidrián ... 23-57-25

25. G. Ereñoza ... 23-58-30

GENERAL DE LA MONTAÑA

- Trofeo: José Vidal de la Peña
1. Andrés Oliva, 47 puntos
 2. José Luis Avileira, 43
 3. Joaquín Lette, 31
 4. Antonio Menéndez, 24
 5. Joaquín Galera, 22

GENERAL DE METAS VOLANTES

- Trofeo: Horno San José
1. Jacques Rotherel, 20 p.
 2. Fernando Dos Reis, 18
 3. Manuel Santisteban, 9

GENERAL POR EQUIPOS

- Trofeo: Setién Herrá y G.
1. Karpys, 69-39-07.
 2. La Casera, 69-50-47.

GENERAL DE LA REGULARIDAD

- Trofeo: Tabacos «Jean»
1. Domingo Perurena, 67 p.

CORREDORES REGIONALES

- Trofeo: Caja de Ahorros de Santander.
1. Gonzalo Aja Barquin.
 2. Ángel Barrigón Argumosa.

PREMIO A LA PROGRESIVIDAD

- Trofeo: Bodegas Igrada M.
- Corredor: Eufremio Sahagún, puesto.

CURSOS DE VERANO BACHILLERATO PREUNIVERSITARIO
ESCUELA POLITÉCNICA — HERNAN CORTES, 41
UNICO Centro de Santander Especializado en Preuniversitario. — B. O. E. 30-8-67

POLINESIA CHRI'S

SNACK BAR

- INSTALADO EN EL CENTRO DE LA CIUDAD (Francisco de Quevedo)

Ahora, abierto hasta las dos de la mañana

- BEBA SU «DROGA» ESPECIAL QUE TANTO FUROR HA LEVANTADO EN ESPAÑA.
- BEBIDAS EXOTICAS, REFRESCANTES, PREPARADOS ESPECIALES.

TODO A UN PRECIO SIN COMPETENCIA

- NUESTRA «DROGA» SON NUESTROS FAMOSOS LICORES

Disfrute unas horas deliciosas en esta «Isla» hawaiana

...HE SOÑADO QUE VIVIA EN UNA CASA DE GALLETAS



LA VUELTA, UN OLIVA, VENCEDOR DE LA MONTAÑA EXITO TOTAL

Ha terminado la Vuelta a Cantabria con uno de los mayores éxitos deportivos. Nuestro querido colega "El Diario Montañés" ha alcanzado un gran triunfo en su organización. La Vuelta ha encontrado una extraordinaria colaboración durante su desarrollo. En primer lugar, hay que destacar a la Guardia Civil de Tráfico, así como la Rural, ambas en una labor extraordinaria como pocas veces hemos visto, ellos han sido los grandes artífices de este éxito deportivo. Después tenemos que citar a la Federación Cantábrica, al Colegio de Arbitros de Cantabria, que se multiplicó en su tarea, lo mismo que Juan Bautista Sánchez, en una maravillosa labor con su coche piloto; a Carlos Herrero, que se multiplicó durante todo el recorrido; en fin, la colaboración ha sido total, todos han trabajado sin cesar en esta Vuelta, y entre todos se ha conseguido que la Vuelta fuese una de las mejores de España. Se encontró el total apoyo por parte de todos los Ayuntamientos finales de recorrido, así como los de paso, de los Centros de Iniciativas y Turismo, y de todas las autoridades de nuestra ciudad. La Vuelta, en su nueva faceta para profesionales, ha despertado gran interés, y esperamos que para el año próximo "El Diario Montañés" se supere en la organización de la XIV Vuelta Ciclista Internacional a Cantabria.

En vencedor del gran premio de la montaña, Oliva, es al mismo tiempo el segundo clasificado en la general. Antes de salir Oliva estaba en la terna de posibles vencedores. —¿Qué pasó en Peña Cabarga? —Subi fuerte, pero no pude ganar la etapa y ya con un minuto sobre el líder, que tenía un buen equipo, no había nada que hacer en el segundo sector. —¿Qué te ha parecido la terna? —Muy buena, con una preparación extraordinaria. El equipo la convirtió en una prueba muy dura. Al final, Oliva ha sido una de las figuras y acaparó el puesto de la montaña y el segundo puesto de la general.

ANGEL NIETO VENCIO EN ALEMANIA

Hohenstein (R. D. A.) Afili.—El corredor español Angel Nieto ha ganado la prueba de 50 c. c. sobre «Derbi», puntuable para el Campeonato del Mundo, disputada esta mañana en el circuito de Sachsenring, dentro del gran premio motociclista de la República Democrática Alemana. Nieto dominó constantemente la carrera, consiguiendo una media horaria de 137'582 kilómetros/hora y estableciendo un nuevo récord del circuito (8,618 kilómetros) consiguiendo la vuelta más rápida a un promedio de 132'877 kilómetros/hora.

Clasificación de la carrera 50 c. c.:

1. Angel Nieto (España), «Derbi», 27'18"5.
2. De Vries (Holanda), «Reidlers», 28'19"1.
3. Scgurgers (Holanda), «Yamaha», 27'00"3.
4. Van Dogen (Holanda), «Yamaha», 27'42"3.
5. Hummel (Australia), «Kreidlers», 30'08"2.

El recorrido de esta prueba constaba de siete vueltas, con un total de 40,8 kilómetros.

CELESTINO RODRIGUEZ
Motores marinos YAMAHA para entregas inmediatas
RODAMIENTOS — ACCESORIOS — REPUESTOS para coches y camiones
FUNDAS Y VESTIDURAS
Paseo Pereda, 31 Cádiz, 7
Tel. 274192 Tel. 224735-211540
SANTANDER