PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Huesca, mes . . . . . 2 pesetas
Fuera. . . { Trimestre. . 6 »
{ Semestre. . 12 »
EXTRANJERO, AÑO. . . 42 »
NUMERO SUELTO DIEZ CÉNTIMOS
Redacción y Administración: Mercado, 12, pral. - Teléf. 75

LA TIERRA

HUESCA, Miércoles 23 de Marzo de 1932

Cementos Portland Zaragoza, S. A.
ALMACEN
Calle de Zaragoza, 11. - Huesca

AÑO XII | Diario de la mañana. -- Organo de la Asociación de Labradores y Ganaderos del Alto Aragón | Número 3.313

COMENTARIOS

BRACEROS DE LA PLUMA

Queremos creer que no bien se enteren de ello los escritores de libros, de periódicos que ahora jalean a la U. R. S. S., se les caerán los palos del sombrajo y recogerán velas.

En Rusia Soviética el escritor está igualizado. Se le paga por el número de palabras que produce y tiene que escribir un mínimo de páginas al mes para poder comer. Novela mala o buena vale mil rublos por seis páginas tipográficas, lo mismo cuando el autor vale y es famoso que cuando es un ilustre desconocido. Si la novela se vende bien, le dan al escritor una propina. En todo caso el escritor no puede escribir libremente sino que sus cuartillas pasan a la censura de la «Oficina de la Literatura Revolucionaria», donde se corrigen estilo e ideas. El escritor es, pues, un bracero de la pluma y un bracero con grillos y bozal. ¿Qué les parece de todo esto a nuestros intelectuales rojos y a todos los demás sovietizantes?... Y nada digamos de los escritores periodistas. Estos, por definición, sólo producen en Rusia al son de la hoz y del martillo, bajo severísimas penas.

La idea rusa no es nueva. Hace ya años, en España, fuí testigo de un caso de estos. Un entonces capitán de empresas periodísticas me presentó un curioso «estado» numérico, resumen de la producción de un periodista y escritor selecto. En el tal estado se anotaban los «coeficientes diarios de colaboración» del periodista, obtenidos mediante curiosas operaciones oficinescas aritméticas. El capitán de empresas expulsó al periodista porque los coeficientes de colaboración variaban. El periodista cobraba x pesetas al mes, que equivalía a z pesetas al día. ¿Por qué—decía—si todos los días cobra lo mismo no produce cada día lo mismo?...

—Ya lo ve usted—me decía triunfante como un pequeño Stalin: el día 1, coeficiente 2,04; el 2, 1,98; el 3, 2,003; el 4, 1'82; el 5, 1,976... Y de Febrero a Marzo, un coeficiente global también cambiante: Febrero: 2,017; Marzo: 2,139... ¡Y todos los meses lo mismo!... ¡Esto no puede continuar así! Si yo pago siempre lo mismo, ha de producir este señor siempre lo mismo. O si no, a la calle...

Y a la calle se fué nuestro amigo y compañero.

Al menos en Rusia, si los escritores tienen éxito, hay propina. El capitán de empresas no tenía en cuenta ni el indudable favor de que el expulsado gozaba entre el público.

¡Braceros de la pluma! Aquellas noticias rusas que leo en un libro reciente del irlandés Flaherty, me llenan de pensamientos tristes y profundos como un pozo en el que voy cavando, cavando. En España, los periodistas no vienen obligados a una producción mínima —ya se encargan casi todos de que tal sea, como suelen hacer los braceros de la pala o del buril o de lo que sea—pero, en su gran mayoría, producen sin que la calidad de lo que producen intervenga para nada en lo que cobran.

Nuestras Asociaciones y Sindicatos no se ocupan de luchar por la proporcionalidad entre el talento y la eficacia de sus nombres y su situación. Se acepta el bracerismo aunque se propugne su mejora de emolumentos. No somos solos los periodistas en convivir así. En otras profesiones y carreras pasa lo propio. No hay selección en las clases.

Se adopta tranquilamente la anulación de la calidad. Y hay por esas redacciones hombres selectos que vivotean y hombres con el sólo mérito de la antigüedad—el mérito por fosilización — que viven...

Terrible lo de Rusia. Terrible esto de aquí.—E.

COMENTARIOS

Nuestro tiempo y nosotros

Abel Bonnard publica en «Le Figaro», de París, un interesante estudio social. La crisis actual—dice—produce efectos muy diversos; los más, molestos o penosos, pero no todos malos, sobre todo si se considera el modo cómo la crisis ha alcanzado los espíritus, las naturalezas y los caracteres.

Colocado el observador en este plano nota pronto que ya no hay o casi ni moda ni afectación reinantes; en el ansia, en el desorden general, se ve a la gente tal cual ella es.

Para que una moda se establezca, se imponga y se extienda, es necesario si no una prosperidad real, por lo menos, como en estos últimos años, una cierta fiebre social que nos dé la ilusión de aquélla. En esta situación se crea un modo de vivir predominante, una tendencia irresistible, un torrente que todo lo arrastra.

De aquí el espectáculo de esas juventudes, remachadas a sus automóviles, divirtiéndose y creyendo trabajar, porque la facilidad de los tiempos, unida a la de sus principios, les permitía realizar ganancias; de aquí esas muchachas semejantes a figuras de cartel de anuncios que resultaban ser solamente el signo resplandeciente y nulo del género que había que tener.

Pero la crisis estalla y todo cambió; ellos se aperciben de que en realidad nunca conocieron el trabajo; ellas piensan en qué van a poder distinguirse si no es por el traje y el sombrero. Pero en el momento en que estos fanfarrones de ayer no son más que muñecos rotos, aun queda gente en pie: el joven serio, inteligente, atento; la muchacha que conserva su elegancia porque ésta no era prestada; es la gracia y es el mérito. Y complace y anima volver a encontrarlos.

Nada interesa más ni ejercita mejor el espíritu que la observación de los rasgos de una época. Pero hay que precaverse contra un peligro; la observación de las costumbres no debe hacernos olvidar la existencia de las naturalezas. No porque vivamos en un tiempo pertenecemos a él.

Algunos están a gusto en el tiempo que viven por efecto de una dichosa coincidencia entre lo que el tiempo es y lo que ellos son, o porque, débiles, son sólo eflorescencia del alma general; otros sienten que están hechos para tener en los siglos otra patria diferente; su época les contraría, les aprieta, les irrita; son cautivos de su tiempo. Otros son superiores a él y consienten que les moleste en la base porque le olvidan en el vértice; siendo cierto que escapamos a nuestra época a medida que nuestra personalidad se desarrolla.

Por esto resultan tan cómicos los que nos dicen orgullosamente que son hombres de su tiempo y que quieren serlo.

Ello significa que se atan por sí mismos con los hilos telefónicos, que se esclavizan a las máquinas en lugar de hacerlas sus esclavas, y se vanaglorian de hacer lo que se hace, de correr hacia donde se corre, de pensar lo que se dice: no hay modo más glorioso de proclamar que no se existe.

RUN-RUN

Ayer oímos que.....

la Primavera, como siempre ocurre, ha hecho concebir a muchos las grandes ilusiones.

..... el Orfeón de Huesca actuará en Barbastro el martes de la semana próxima con «Gigantes y Cabezudos».

..... en el viaje a la ciudad del Vero será acompañado de muchos entusiastas oscenses de esa simpática masa coral.

..... la cigüeña, al presentarse en Huesca, ha traído el mejor anuncio de buen tiempo.

La Francmasonería a través de la Historia

FRANCIA

VI

Vamos a dedicar tres capítulos a la nación vecina, porque se los merece por dos razones; primero, porque siendo desde Carlo Magno la nación predestinada para la defensa de la Iglesia y del Papado, también tenía que ser cruelmente azotada por la secta; y segundo porque ella principalmente nos ha transmitido a nosotros esos miasmas pútridos de la impiedad masónica, según veremos, y hasta nuestras revoluciones no son otra cosa que una caricatura ridícula de las suyas.

En su odio a Dios y la Iglesia ya nadie extrañará que la Masonería haya pretendido borrar por completo el sentido práctico de aquella frase tan gloriosa para Francia, «gesta Dei per francos»; e interviniendo al efecto con una influencia deplorable en política, ha sido causa de todos los trastornos religiosos y revolucionarios sociales en la nación vecina.

Principió, como en la mayor parte de las naciones, bajo la dirección de la Gran Logia de Inglaterra, de la que se separó en 1756, declarándose independiente; desde entonces ha sido su influencia horrorosa en la transformación de las ideas, y desde luego, francamente anticatólica.

En 1781 contaba con 457 Logias, 40 de ellas en París, desde donde se atizaba el odio y el fuego de la revolución tan bien preparada por el impío filosofismo; los padres de éste, Voltaire, Rousseau, Diverot, etc., y los grandes revolucionarios Lafayette, Danton, Robespierre, Marat, etc., eran francmasones.

Pronto iban a triunfar las teorías sociales del francmasón Rousseau, e iba a ser un hecho la apostasía nacional.

Su primer parto fué la Revolución del 89, de la que se alaba la secta por boca de sus adeptos, como de cosa propia.

La Asamblea nacional, compuesta en su mayoría de nobles traidores y de clero también apóstata, casi todos ellos masones, puso por preámbulo de la nueva Constitución la famosa «Declaración de los derechos del hombre», que, como con acierto dice Mons Segur, debieran llamarse con más propiedad «Supresión de los derechos de Dios», y estos derechos del hombre son los que constituyen los no menos famosos «principios del 89», tan acariciados por el impío liberalismo en todas las naciones.

Inmediatamente llegó la guerra contra la Iglesia y aquella célebre «Constitución civil del Clero», que trajo el cisma y tantas víctimas cuenta entre los que permanecieron fieles, viéndose obligados a emigrar de su patria hacia Inglaterra, de Septiembre de 1792 a la mitad del año siguiente, más de 7.000 eclesiásticos.

Cosa singular; la Inglaterra protestante acogió generosa a los eclesiásticos emigrados de Francia y tal fué la conducta intachable de éstos, que muchos protestantes depusieron la prevención que tenían contra la Iglesia Católica; pudiendo decirse con toda verdad que de entonces data la conversión al Catolicismo, que se viene notando entre los ingleses protestantes, y confirmándose una vez más que Dios de males siempre saca bienes.

YOULIOS.

GRAN NOVEDAD
«ALIAGUICAS EN FLOR»
Cantares aragoneses y Romances baturros
Por Francisco Lafuente Zabalo
3 ptas.-Librería «La Tierra»-Huesca

AL VUELO

España en América

Los periódicos de Madrid dan cuenta de que en la Universidad de París una destacada personalidad argentina, don Roberto Levillier, ha explicado la última conferencia del curso dedicada al estudio de la conquista de América por los españoles.

El interés de estas disertaciones no está sólo en el prestigio del conferenciante, ni tampoco en el hecho de que haya sido su tribuna una cátedra de la Sorbona, venerable y gloriosa, sino que, desde el punto de vista español, que es el que más nos importa como es natural, la verdadera transcendencia de estas disertaciones está en el hecho de que una destacada personalidad americana al referir los hechos culminantes de la gesta española en su país, no sólo no haya repetido los viejos tópicos con que se urdió la infame y canallesca leyenda negra con la que se trató de arrebatar a España su legítimo influjo espiritual en la América hispana, prolongación armónica del territorio peninsular, no colonia aherrojada y explotada, sino que justificó de modo documental y preciso la obra de nuestros conquistadores de Indias y, lo que ofrece un mayor interés para robustecer nuestro prestigio como colonizadores, aun hubo de proclamar que debajo de los hechos conocidos de la acción de España en América existía una inteligencia creadora que los había inspirado y que hoy devuelve a la obra social de los españoles de América la dignidad ennoblecedora del pensamiento.

Conviene difundir esta doctrina, que es la derivada de la Historia auténtica y científica, no sólo en el extranjero, sino en nuestra propia patria, donde hay muchos que desorientados por la leyenda negra aun ignoran que nuestras leyes de Indias están reputadas como el ejemplo más extraordinario de comprensión que ofrece la historia.

E. LÓPEZ.

DEL DIA

Siluetas de la calle

La obligada nota de sociedad

El reportero ha tenido que llevar hoy a su blok de notas—ese pequeño archivo que va recopilando lo que cada día vulgar o no trae—una nota obligada de sociedad. Es obligada pero simpática; precisamente su simpatía es mayor porque se hace con independencia dentro de la obligación. No es una nota a tanto la línea, ni de las que hay que hilvanar para matar un poco el gusanillo de la vanidad que tanto abunda en este pícaro mundo.

El blok de reportero ha recogido hoy la nota: se encuentra entre nosotros, después de una ausencia de varios meses, la cigüeña que por mansión tiene un torreón del templo catedralicio y que es mensajera de Primavera, nuncio de excelente tiempo, remate de hecho del invierno.

Casi coincidiendo con la entrada de la estación primaveral la cigüeña, peregrina incansable y viajera a plazo fijo, ha vuelto a Huesca. En uno de los torreones pétreos de la masa que forma el templo magnífico de nuestra Catedral ha aposentado sus reales y acaso en este primer día de exploración, fija posiciones con más consecuencia que muchos políticos de siempre, explora con atención y ve dónde su nido—mansión sencilla que ella con ejemplo de laboriosidad ha de elaborar—estará mejor enclavado.

La aparición de la cigüeña, como siempre, ha sido acogida con contento. Significa la franca Primavera, los días soleados, la huída definitiva del frío, la nueva estación con muchas horas de luz solar y noches templadas que invitan a la vida hecha en plena Naturaleza.

Un año más hemos asistido al arribar de la cigüeña que tanto conoce su residencia oscense. En el rodar de los días una satisfacción más; el periodista ha hecho con sumo gusto la anotación de esta nota de sociedad que ha querido destacar porque al fin y al cabo la cigüeña es algo de gran simpatía para todos y más merecedora, por lo que anuncia, de un eco bien destacado, de los que se dedica a los «personajes en serie» que tanto se dan en esta sociedad tan llena de fatuidad.

DON IMPERTINENTE.

CARTA ABIERTA

Huesca, 22 de Marzo de 1932.

Señor director de LA TIERRA

Mi distinguido amigo:

A fin de evitar que la opinión pública pueda desviarse por las inexactitudes que contiene un suelto publicado en un semanario provincial, referente a cierto lesionado de Binaced, me interesa hacer constar por conducto de su ilustrado periódico lo siguiente:

Primero.—El lesionado de referencia, por su pie sin acusar ninguna anormalidad, ni menos gravedad alguna, llegó al Hospital provincial pretendiendo ingresar en dicho Establecimiento como pobre y sin presentar documentación alguna que acreditara tal calidad.

Segundo.—Hubo de decírsele que hasta que dicha documentación fuera presentada no podía reputarse pobre; y fué invitado a permanecer en el Hospital en clase de distinguido hasta que trajera los justificantes de su pobreza.

Tercero.—Por humanidad le reconocí y asistí en mi Clínica particular, apreciando había sido ya operado perfectamente por el médico de Binaced, presentando las suturas en excelentes condiciones sin manifestación anormal alguna. Para este reconocimiento fué preciso quitar el vendaje que, naturalmente, se hallaba adherido, operación que se hizo con toda la delicadeza posible.

Cuarto. — Mi intervención hubo de limitarse a hacerle la correspondiente cura, colocándole nuevo vendaje; todo lo cual pudo haberse realizado lo mismo en Binaced que en Huesca.

Quinto. — Nada exigí ni pedí por honorarios de mi asistencia; y al ser preguntado sobre ello por el lesionado le manifesté que nada me adeudaba; ni siquiera el material de cura que hube de emplear.

Sexto. — El suelto del aludido semanario es, en todas sus partes y en todas sus apreciaciones, enteramente falso y su autor tendrá que responder del mismo ante los Tribunales de Justicia.

Séptimo. — Durante los años que llevo como cirujano al servicio del Hospital provincial, creo haber demostrado suficientemente mi interés por los enfermos. He realizado algunas quinientas operaciones anuales y asistido gratuitamente en la consulta a unos mil enfermos por año sin que ninguno haya expuesto la menor queja sobre el trato recibido e interés puesto en su curación.

Vivamente le agradeceré, señor director, la bondad de insertar en su periódico esta carta y aprovecho la oportunidad para repetirme su atento amigo y s. s.,

F. GARCÍA BRAGADO.

Fiestas y Ferias de Primavera en Huesca

Gran Concurso de Ganado lanar con valiosos premios en metálico.-Sensacionales partidos de Foot-Ball.-Pruebas de Atletismo.-Carreras grotescas.-Música.-Fuegos Artificiales.

La Comisión.

Durante los días 26, 27 y 28 del mes de Marzo de 1932

Diputación de Huesca

Información telefónica de "La Tierra,,-España y Extranjero

Madrid 22 (11'30).

Han sido desmentidos los rumores sobre la muerte de Mr. Poincaré

En vista de que los rumores circulados asegurando el fallecimiento del gran político francés, Mr. Poincaré, tomaban durante el día gran cuerpo, la Agencia de información Febus se ha puesto al habla con la Agencia Havas, la cual ha desmentido de manera terminante tales rumores.

Marcelino Domingo y el Consejo de ministros

Sobre Casanellas cree que será puesto en la frontera como extranjero indeseable

Los periodistas, al llegar el ministro de Agricultura al Congreso, le rogaron unas notas de ampliación al Consejo celebrado esta mañana.

El ministro respondió que él no había tenido tiempo para informar sobre los dos Decretos que llevaba relacionados con el algodón y el maíz.

El primero de ellos viene a ser de ampliación al publicado sobre esta materia anteriormente.

El segundo se reduce a ampliar los beneficios por la demanda de maíz a otras poblaciones.

Los periodistas le preguntaron algo sobre la situación de Ramón Casanellas.

Marcelino Domingo se resistió a contestar, pero terminó diciendo:

—Hay que tener en cuenta que Casanellas ha servido al Ejército activo del extranjero y por tanto perdió la nacionalidad española.

Es muy posible que se le lleve a la frontera y se le saque de España como extranjero indeseable. Por tanto, antes, de terminarse el plazo de 72 horas que concede la ley será expulsado de nuestro territorio.

Un periodista le dijo:

—Pero es que se dice que está reclamado por los Tribunales de Justicia para responder por su colaboración en el asesinato del que fué jefe del Gobierno español don Eduardo Dato.

—No hay nada de eso, pues es preciso tener en cuenta que la amnistía concedida con motivo del cambio de régimen fué tan amplia que alcanzó a todos estos delitos.

El Consejo de ministros de ayer

El ministro de Obras Públicas ha dado cuenta al Gobierno de las impresiones recogidas en su viaje a la cuenca del Ebro

La nota oficiosa no dice nada del levantamiento de la suspensión de «El Debate»

A las once y cuarto de la mañana de hoy los ministros acudieron al ministerio de la Guerra para reunirse en Consejo.

Los de Obras Públicas y Justicia manifestaron a los periodistas que llevaban varios asuntos de sus respectivos departamentos.

Marcelino Domingo manifestó que llevaba dos Decretos; uno se refiere al cultivo del algodón y otro al maíz.

Giral dijo que se nombraría el nuevo delegado del Gobierno en la Compañía Trasatlántica Española y que el subsecretario del Departamento había presentado la dimisión.

Termina el Consejo.—Los ministros se muestran reservados

A las tres de la tarde los ministros salieron de celebrar Consejo.

Ninguno de ellos hizo manifestaciones a los periodistas que esperaban la salida para hacer la acostumbrada información.

Fué facilitada la siguiente referencia oficial:

Estado.—El ministro del departamento dió cuenta de la labor desenvuelta durante su estancia, representando a España, en Ginebra.

Expuso los trabajos llevados a cabo por la Sociedad de las Naciones y por la Conferencia de reducción de armamentos.

Expuso las conversaciones sostenidas con los jefes de Estado de Francia y otras naciones.

Zulueta informó con detalle a sus demás compañeros de gabinete sobre la actual situación de la política internacional.

Obras Públicas.—El ministro dió cuenta al Gobierno sobre su viaje por las provincias de Logroño, Zaragoza y Navarra con el fin de visitar las obras de la Cuenca del Ebro.

Se aprobó el expediente para el abastecimiento de agua en Briones y fueron aprobadas las bases de un proyecto de ley sobre aprovechamientos de riegos en la provincia de Sevilla.

Justicia.—Decreto sobre libertad a los reclusos mayores de setenta años.

Hacienda.—Expedientes sobre varios créditos.

Marina.—Decreto reorganizando los Cuerpos de maestros de la Armada y celadores.

Admitiendo la dimisión presentada por el subsecretario del departamento don Juan Varela.

Idem la presentada por el delegado del Gobierno en la Compañía Trasatlántica y nombrando para sucederle a don Eduardo Marín.

Trabajo.—Concediendo una prórroga a los Ayuntamientos para devolver al Instituto Nacional de Previsión y Cajas Colaboradoras los préstamos hechos a las entidades municipales para resolver el problema de la crisis de trabajo.

La huelga general en Orense continúa sin incidentes de importancia

Prieto entrega una nota sobre su excursión por la cuenca del Ebro y reconoce la necesidad de intensificar las obras ya acometidas

El Consejo de ministros careció de importancia. Ha quedado aprobado el presupuesto del Ministerio de Justicia. Se cree que Casanellas será expulsado del territorio nacional

Prieto y las obras de la Mancomunidad del Ebro

La impresión que ha sacado el ministro de su primer visita es que deben acelerarse las obras acometidas

Seis millones de pesetas para elevar la presa de la Sotonera

El ministro de Obras Públicas, después de terminado el Consejo, entregó a los informadores una nota en la cual recoge las impresiones de su reciente viaje a la cuenca del Ebro.

Comienza diciendo que el recorrido ha de proseguirlo, pues no es posible en un solo viaje y con tanta rapidez sacar una justa y acabada impresión, ya que hay que tener en cuenta que las obras comprenden una extensión de 86.000 kilómetros cuadrados.

Sin embargo, de la impresión sacada basta para ver que debe acelerarse las obras acometidas.

Refiriéndose a la Cuenca del Alto Aragón, dice lo siguiente: Aprobado el Canal de Monegros con las acequias de Violada y del Flumen, domina una extensión de 35.000 hectáreas de terreno que pasará a ser de regadío y dominará luego 15.000 hectáreas más con la construcción del acueducto de Tardienta.

Comenzados ya los trabajos para la construcción del importante acueducto de Tardienta, se terminarán las obras para el revestimiento de la acequia del Flumen y será terminada también la de Violada.

Para dar más recursos a los labradores se elevará la Presa de la Sotonera hasta que se consiga el embalse.

Con este fin en el año actual se dedican seis millones de pesetas con el fin de que en el año 1932 sean regadas 20.000 hectáreas.

En cnanto al Pantano proseguirán los trabajos de fomentación da la presa.

En Yosa se ultimarán los trabajos de cimentación y en el año 1933 se construirá la Presa en ritmo paralelo al de construcción del canal de las Bárdenas.

Se consigna la cifra correspondiente para terminar el pago por indemnización de terrenos sujetos a expropiación en el embalse de la Sotonera.

Interesa mucho las obras de regadío menor para hacerlo extensivo donde existan aprovechamientos antiguos.

La nota se refiere después a obras enclavadas en la provincia de Zaragoza y termina diciendo: En resumen, que el plan de obras redactado para el año 1932 va en busca del establecimiento de 45.000 hactáreas de nuevos regadíos y se mejoran los correspondientes a 24.000 hectáreas.

La sesión de Cortes de ayer

Guerra del Río protesta de que los haberes de los oficiales de Prisiones no se hayan mejorado

Varios diputados combaten el dictamen sobre presupuestos de Justicia

A las cuatro de la tarde se abre la sesión bajo la presidencia de Besteiro.

Es aprobada el acta de la sesión anterior.

Se aprueban definitivamente varios dictámenes.

Se pasa a la discusión del Presupuesto de Justicia.

Don Abilio Calderón consume un turno contra la totalidad.

Guerra del Río, radical, habla en contra también. Censura el régimen de Prisiones y protesta de que a los oficiales de Prisiones no se les haya elevado los haberes exiguos que perciben.

Baeza Medina, por la Comisión, responde que cuando se vaya a la reorganización total del Cuerpo será ocasión de hablar de aumento de haberes.

Barriobero consume otro turno en contra.

Villanueva, radical, se ocupa del sueldo de los funcionarios.

El ministro de Hacienda da lectura a un proyecto de ley de su departamento.

Habla el ministro de Justicia

El señor Albornoz dice que este presupuesto de Justicia no es el primero de la República, excepción hecha del orden cronológico.

El Presupuesto está elaborado para poner coto a las orgías de la Dictadura.

Martínez Moya: Es que se ha copiado de la Dictadura.

Albornoz: Si vosotros estuviéseis en este banco, no haríais otro Presupuesto.

Pudisteis presentar un contraproyecto.

Martínez Moya se lamenta de algunas frases duras pronunciadas por el ministro.

Guerra del Río: No se nos puede pedir la presentación de un contraproyecto cuando apenas hemos tenido tiempo de conocer el proyecto.

Se da fin a la discusión de la totalidad y se pasa a la discusión del articulado.

Villanueva presenta enmiendas a los tres primeros capítulos. Se rechazan.

Se aprueban con pequeñas discusiones todos los capítulos del proyecto del presupuesto de Justicia.

Se fija el orden del día para la sesión de mañana y a las ocho y veinte minutos se levanta la sesión.

La causa contra el abogado Urquijo

Cuando estaba haciendo su defensa propia le llega la noticia de haber fallecido un hijo suyo de 16 años

BILBAO.—Esta mañana, en la Audiencia se ha visto la causa seguida contra el abogado bilbaíno don José María de Urquijo, por la publicación de un artículo en el diario «La Gaceta del Norte» el día 18 de Agosto próximo pasado.

Llegó el procesado acompañado del decano del Colegio de Abogados de Vizcaya.

El fiscal estimaba el delito como de inducción a la rebelión y pedía la pena de dos meses y un día.

La defensa la hizo el propio procesado. Rebatió las apreciaciones del fiscal y demostró que su artículo es una glosa de la Pastoral del Episcopado

En el momento de estar informando le llegó la triste noticia del fallecimiento de un hijo de 16 años de edad, novicio capuchino.

Hondamente emocionado dió cuenta a la sala.

El Jurado dictó veredicto de inculpabilidad y el Tribunal de Derecho le absolvió.

El señor Urquijo, que debió quedar a disposición de la autoridad gubernativa, fué puesto en libertad por orden del ministro de la Gobernación en vista de la desgracia que le afligía al abogado bilbaíno.

Continúa la huelga en Orense, pero con carácter pacífico

Sin embargo hay una reyerta entre huelguistas y campesinos resultando cinco heridos

ORENSE.—Esta mañana ha continuado la huelga, pero con carácter tranquilo. Unicamente se ha registrado un choque entre los elementos huelguistas y unos campesinos que llegaban a la ciudad trayendo víveres para el abastecimiento de la ciudad.

De la contienda han resultado cinco heridos.

Se han practicado, con motivo del anterior encontronazo, varias detenciones.

Las precauciones adoptadas por la autoridad para evitar cualquier intento de alteración del orden, han sido grandes.

El cierre de los establecimientos fué completo.

El gobernador ha dicho a las autoridades que está decidido a cortar la huelga.

Después refiriéndose a las dimisiones presentadas por la Diputación, el Ayuntamiento y la Cámara de Comercio, dijo que habían causado gran impresión.

El Comité pro ferrocarril se ha puesto al habla con los de Zamora y Coruña.

Los huelguistas destacaron una comisión que llegó a la Delegación de Hacienda para conseguir que los empleados de la misma también secundaran el paro.

Como es natural no consiguieron sus propósitos.

Provincias

Huelga general

ZAMORA.—Como protesta por la paralización de las obras de construcción del ferrocarril de Zamora a Coruña, en el pueblo de Cinabria se ha declarado la huelga general.

Muerto por un automóvil

SAN SEBASTIAN.—En el pueblo de Villanova el cura se hallaba paseando por la carretera. Un automóvil que pasaba a gran velocidad alcanzó al sacerdote arrollándolo. Resultó muerto.

El conflicto cino-japonés

Las negociaciones chino-japonesas

SHANGHAI.—Los delegados chinos y japoneses celebraron ayer una reunión con asistencia de los ministros de Francia, Inglaterra, Estados Unidos e Italia.

Según declaró el ministro inglés, señor Miles Lamson, estas conferencias dejan entrever un próximo y favorable resultado.

Aplazamiento de una conferencia

SHANGHAI.—No habiéndose recibido respuesta alguna del Gobierno de Tokio al arreglo propuesto para servir de base de acuerdo, la conferencia chino-japonesa aplazó sus tareas hasta ayer.

Contestando a una nota manchú

TOKIO.—Por mediación del cónsul en Chang Chung, el Gobierno japonés ha enviado acuse de recibo a la nota manchú de 12 de Marzo, en la que se dice que la política manchú ha sido bien acogida, pero no se hace ninguna mención para el reconocimiento del nuevo Estado por parte del Japón.

El nuevo Estado manchú expresa la intención de política abierta en el respeto a los derechos derivados de los tratados internacionales.

¿Fracasarán las negociaciones de paz?

SHANGHAI.—Se atribuye al movimiento nacionalista que se observa en el Japón un carácter que podríamos llamar hitlerista. Todo hace suponer que el ministro del Japón que debe asistir hoy a la Conferencia chino-japonesa adoptará una actitud intransigente que hará fracasar las negociones de paz.

Regreso de buques de guerra al Japón

SHANGHAI.—Veintidós buques de guerra, entre ellos los portaaviones de la primera escuadrilla y la primera flotilla de torpederos, han zarpado de Shanhai con dirección al Japón.

Los que pierden objetos y dinero

En la Depositaría de este Ayuntamiento hállanse a disposición de quienes justifiquen su pertenencia, los siguientes objetos encontrados en la vía pública:

Un billete del Banco de España.

Una maleta.

Varias llaves.

Lo que se hace público, dando cumplimiento a lo preceptuado en el artículo 615 del Código civil vigente.

Huesca, 22 de Marzo de 1932.—El alcalde, J. Abad.

SUCESOS

Un incendio

Comunican de Sariñena haberse incendiado una casa de campo propiedad de don Blas Royo Lerín, sita en el término «Saco de las Fitas».

Los daños se calculan en 2.500 pesetas.

Teatro Olimpia

EL SABADO, DOMINGO y LUNES PROXIMOS
TRES PROGRAMAS EXTRAORDINARIOS
Las mejores y más modernas superproducciones, fuera de programa

EL SABADO:
BESAME OTRA VEZ
Opereta en tecnicolor

EL DOMINGO:
¿CUANDO TE SUICIDAS?
Hablada y cantada en español, por Imperio Argentina

EL LUNES:
EL CARNET AMARILLO
En español, por Elissa Landi y Lionel Barrymore

Teatro Odeón

EL LOCAL QUE POSEE EL APARATO DE MAYOR PERFECCIÓN SONORA «PACENT REPRODUCER SYSTEM»
Empresa S. A. G. E. Teléfono núm. 2

SABADO DE GLORIA
MARLENE DIETRICH
con GARY COOPER
y ADOLFO MENJOU
EN
MARRUECOS
La obra del «cine» que compendia valores inéditos tanto técnicos como espectaculares, película de fascinadora historia, inquietante y pasional.—Es un film PARAMOUNT.

Diputación de Huesca

CRONICA

El llanto de San Pedro

Precisamente en los días en que la Rusia soviética sostenía con más furia su terrible campaña contra los sentimientos religiosos del pueblo moscovita cayó en mis manos un interesante escrito del célebre dramaturgo y novelista ruso Anton Chejov.

Es Chejov una de las más fuertes mentalidades de la moderna literatura rusa. El cuadro que traza en este escrito es definitivo.

He aquí un compendio:

Presenta el novelista a un estudiante de la Academia Eclesiástica llamado Iván. El estudiante vuelve a su hogar después de un día laborioso. Camina a pie por un estrecho sendero. La campiña está vacía y lúgubre. No obstante, por el lado del río, en el llamado «Jardín de las Viudas» brilla una luz. Es día de Viernes Santo. No se ha cocinado en todo el día y el estudiante se siente torturado por el hambre. En su memoria aparecen evocaciones del pasado.

Así llega al «Jardín de las Viudas» y se detiene. Cultivan este jardín dos mujeres, madre e hija. La madre se llama Basilisa; la hija, Glicera.

—¡Buenas noches!—dijo el estudiante acercándose.—¡Ya tenemos de vuelta al invierno!—Me has dado miedo—dijo la vieja.—No te reconocí...

Con sus ojos parpadeantes la hija contemplaba al estudiante sin decir una palabra.

Este tendió las manos al fuego

—Fué una noche parecida a esta—añadió Ivan—cuando el Apóstol Pedro entró en el patio de Caifás y se acercó al fuego. ¡Ah, abuela!, ¡qué terrible noche!, ¡qué dolorosa y qué larga!

Miró en torno suyo, hacia las tinieblas sacudió la cabeza y prosiguió:

—La noche de la Santa Cena Pedro había dicho al Señor: «Estoy dispuesto a seguirte hasta la prisión y hasta la muerte». Y Jesús respondióle: «En verdad te digo, Pedro, que esta misma noche y antes que el gallo cante, me negarás tres veces».

Así continúa Ivan narrando las escenas de la Sagrada Pasión: describe la Oración del Huerto, el prendimiento, la flagelación, el interrogatorio de Pilatos; narrando con todos sus pormenores las escenas de la negación y el arrepentimiento de San Pedro.

«Habiendo visto el Príncipe de los Apóstoles a Jesús de lejos, recordó sus palabras: lo recordó todo. Entonces salió y rompió a llorar... así está escrito: «Salió y lloró amargamente». ¿Comprendéis? Un jardín muy sombrío, sin miedo, en calma, como este y unos sollozos. unos largos sollozos. .

Ivan guardó silencio. Basilisa empezó a llorar bruscamente; las lágrimas corrían por sus mejillas, mientras que trataba de ocultar la cara con el brazo. Su hija Glicera había enrojecido mucho y sus facciones habían tomado una expresión de sufrimiento como la de un enfermo que se contiene para no gritar.

Ivan dió las buenas noches a las viudas y siguió su camino. De nuevo entró en las tinieblas del sendero. Soplaba un viento áspero.

El estudiante pensó en la vieja Basilisa. Recordó el llanto de la humilde mujer. Sí, lloró, lloró espontáneamente, con toda sinceridad.

Luego existía alguna relación entre esta pobre mujer y el llanto del Apóstol San Pedro. Ivan se volvió para mirar al «Jardín de las Viudas». El fuego de la hoguera brillaba en la oscuridad, pero ya no se distinguía aninguna de las dos mujeres. Tenía presente el semblante de Basilisa, lo veía en su imaginación. Sí, lloró; lloró conmovida por el relato que él había hecho; lloró emocionada por un suceso que aconteció hace veinte siglos. Luego existía una relación entre estos viejos sucesos y los tiempos presentes. Sí, la vieja lloró; luego Pedro estaba allí, cerca de ella; luego ella había hecho suya la angustia de Pedro en aquella noche terrible.

Súbitamente penetró en el alma de Iván una gran fe, una fe tan fuerte como su emoción. Tuvo que detenerse un instante para tomar aliento.

«El presente—pensó—está ligado al pasado por una cadena de sucesos continuos.»

«La Verdad y la belleza no mueren; esta Verdad y esta belleza manifiestas en el Huerto de los Olivos y en el Patio de Caifás, siguen siendo hoy las mismas de ayer; como en otros tiempos siguen siendo lo esencial en la vida «humana».

Y poco a poco, sintió Iván que se engrandecía en su espíritu un sentimiento nuevo de juventud, de fuerza, de salud; sintió la dulce expectación de una misteriosa felicidad inesperada. La vida se le apareció como un don magnífico: como un milagro de gracia y de profundo sentido.

LUIS LEON.

:: ODEON ::

El sábado de Gloria estreno de

MARRUECOS

La película indiscutible por su maravillosa realización. La obra maestra de «Stennberg» en la que justifica audacias de técnicas y de espectáculos jamás llevado al cine, por Marlene Dietrich, Gary Cooper y Adolfo Menjou. Es un film Paramount.

DE SOCIEDAD

En la iglesia del Salvador (Catedral) le fueron administradas las aguas bautismales a una preciosa niña hija de nuestros respetables amigos don Pedro Pey, digno cajero de esta sucursal del Banco Hispano Americano, y distinguida señora doña María Dehesa.

Se le puso por nombre María del Pilar.

Ejerció de ministro sagrado el muy ilustre señor don José Puzo, dignísimo canónigo Lectoral.

Felicitamos a tan venturosos padres.

— Regresó de Londres, donde subvencionado por el Gobierno ha realizado interesantes estudios y dado conferencias, el muy culto cronista y arqueólogo don Ricardo del Arco.

— Para pasar unos días al lado de su familia, llegó de Zaragoza el distinguido joven don Federico Balaguer Sánchez.

— Ha sido pedida la mano de la bella y distinguida señorita Pilar Valle, profesora de Puericultura del grupo escolar Pardo Bazán, de Madrid, para el oficial administrativo de la C. A. de Tabacos, afecto a la Dirección General, Jesús Vispe.

La boda se ha fijado para mediados del próximo Abril.

OLIMPIA

EL SÁBADO, DOMINGO Y LUNES PRÓXIMOS: TRES PROGRAMAS EXTRAORDINARIOS.—LAS MEJORES Y MÁS MODERNAS SUPERPRODUCCIONES (FUERA DE PROGRAMA). EL SÁBADO: «BÉSAME OTRA VEZ», OPERETA EN COLORES. EL DOMINGO: «¿CUÁNDO TE SUICIDAS?» HABLADA Y CANTADA EN ESPAÑOL, POR IMPERIO ARGENTINA. EL LUNES: «EL CARNET AMARILLO», EN ESPAÑOL.

ASCENSO

Nuestro buen amigo don Jesús Moreno, hijo de familia oscense muy querida, que hasta esta fecha ha venido desempeñando el cargo de director de la Sucursal del Banco de Aragón en Segorbe, en virtud de ascenso ha sido destinado a la Dirección de Valencia.

Felicitamos cordialísimamente al Sr. Moreno por el gran ascenso que en su carrera supone este nombramiento al que sus méritos y capacidad de trabajo le han llevado.

Cursillo de selección profesional del Magisterio

El Tribunal del cursillo de selección que ha calificado los ejercicios realizados en esta capital ha declarado aptos para efectuar la segunda parte del mencionado cursillo a los opositores siguientes:

MAESTROS

1 José Pérez Palomar
2 Francisco Morte Capistrós
3 Vicente Bitriá Vivet
4 Leoncio M. Palacín García
5 Antonio Río Ayneto
6 Félix Goded Capistrós
7 Rafael Rapún Arnal
8 Teodoro Ibarz Bardají
9 Antonio Estop Andreu
10 Benjamín Planas Zurdo
11 Santos Buil Berroy
12 Telmo Mompradé Cantán
13 Ignacio Rupérez Frías
14 Juan B. Ara Fernández
15 Eduardo Carcavilla Marcuello
16 Raimundo Giral Sín
17 Pedro Sáez Barrios
18 Andrés Tosat Cabezas
19 José Castelar Barranquero
20 Pedro Val Gracia
21 Rafael Mendiburo Allué
22 Angel Oliván Segura
23 Pascual Tricas Sanmartín
24 Pablo Puisac Comenge
25 Angel Inglán Casamayor
26 Nicolás Izquierdo Balaguer
27 Francisco Martínez López
28 José Arregui Vicén
29 Pío Toda Español
30 José Sampietro Gracia
31 Luis Inglán Casamayor
32 Antonio Trisán Viñuales
33 José Novales Escartín
34 Francisco Ponzán Vidal
35 Angel Ciprián Claver
36 Angel Fuertes Vidosa
37 Evaristo Viñuales Larroy
38 Ramón López Martínez
39 Adolfo Juste Salinas
40 José Espuña Andreu
41 Jesús Laguarta Oliván
42 Segundo Dieste Coarasa
43 Esteban Chavala Piedrafita
44 Manuel López Morillo
45 Fausto Roca Mayoral
46 Fermín Solano Mur
47 Antonio Rivarés Palacio
48 José María Serra Coronas
49 Manuel Laliena Gracia
50 Alfonso Aparicio Sanjuán
51 Aurelio Viñas Bailo
52 Arturo Boó Santamaría
53 Ignacio Palacio Alastré
54 Máximo Rodrigo Panzano
55 Constantino Turrau Galindo
56 Antonio Castro Montaner
57 Norberto Zamora Garrido

MAESTRAS

1 Cristina Llaquet Antín
2 Baltasara Salas Rocha
3 María Ascaso Ciria
4 Francisca Martínez Mairal
5 Enriqueta Cunchillos Plano
6 Candelaria Cardiel Bistué
7 Teresa Giral Pérez
8 Nieves Estop Andreu
9 Felisa Laguna Navarro
10 Carmen Castro Cardús
11 María Luisa Pérez Ribón
12 Marcelina Ponzán Vidal
13 Rosario Ascaso Ciria
14 Julia Tricas Sanmartín
15 Carolina Giral Escartín
16 Antonia Bosque Barberán
17 Pilar García Bandrés
18 María Otín Atarés
19 Carmen de Pablo Serrano
20 Dominga Lafuente Peire
21 Concepción Bagé Paraíso
22 Asunción Escaned Playán
23 Carmen Castejón Nogueras
24 Presentación Villa Fanlo
25 Gregoria Ramón Floría
26 Aurelia Castelar Barranquero
27 Felisa Serrate Castejón
28 María Bail Carilla
29 Isabel Aristizábal García
30 Natividad Tornil Baldellou
31 Asunción Pañart Montaner
32 Santas Montaner Cebrián
33 Celedonia Valero Quílez
34 Angeles Mínguez Labata
35 Pilar Encuentra Pérez
36 Eugenia Adé Cutié
37 Carmen Ascaso Oliva
38 Estefanía Gracia Escuer
39 Rafaela Abizanda Puértolas
40 María Gabarre Alastrué
41 Jovita López Puyol
42 Concepción Lardiés Solano
43 Carmen Picaza Esteban
44 Carmen Vicén Saumeri
45 Mercedes Buil Bagüeste
46 Leonor Ciprés Garzo
47 Esperanza Moreras Mairal
48 María Marquina Royo
49 Braulia Martínez Azón
50 Clementina Reparaz Gabos
51 Florencia Mor Coterón
52 Adelaida Allué Abadías
53 Brígida Aragón Bueno
54 Antonina Palacio Villacampa
55 Francisca Claver Abadía
56 Natividad Callizo Buesa
57 María Rivera Plana
58 Pilar Anadón Anoro
59 Angela Arcas Paniello

Se ha colocado un anuncio convocando a los cursillistas que figuran en las anteriores relaciones para que asistan a las once horas del día 29 del corriente a la antigua Escuela Normal de Maestras, con objeto de hacer la designación de las escuelas donde efectuarán la segunda parte del cursillo.

:: ODEON ::

El sábado de Gloria estreno de

MARRUECOS

La película indiscutible por su maravillosa realización. La obra maestra de «Stennberg» en la que justifica audacias de técnicas y de espectáculos jamás llevado al cine, por Marlene Dietrich, Gary Cooper y Adolfo Menjou. Es un film Paramount.

Traspaso de una tienda acreditada de ultramarinos y fábrica de chocolates. Razón, P. Huesca, 2, 3.°

Preste V. atención

Saldo, pero que son pares sueltos de última moda. - Más de un vagón de zapatos de todas clases.

DEL 14 AL 20 DE MARZO

Hermenegildo Franco

SAN LORENZO, 10-14 HUESCA

Restaurant Bar Flor

Servicio especial para bodas y banquetes

LEANDRO LORENZ -- HUESCA

Porches de Vega Armijo. - Teléfono 86

Semilla de alfalfa

Garantizada sin Cuscuta ¡LABRADORES!

No compréis sin ver la calidad y precio de que dispone la CASA CABRERO, pudiendo acreditar su especialidad mediante certificado de su pureza expedido por el Servicio Agronómico Nacional de España. Mandaré muestras y precios a quien lo solicite.—NO CONFUNDIRSE

CASA CABRERO

Coso García Hernández, núm. 103 HUESCA

ECOS....

En el próximo venidero año se cumplirá el bicentenario de la muerte de Haydn, que fué el maestro de Beethoven.

Muchos melómanos proyectan una peregrinación a Viena, cuya Sociedad Amigos de la Música guarda como un tesoro el cráneo de Haydn, o, por lo menos, una calavera que dicen ser el cráneo de dicho profesor, porque hay sus dudas.

Un secretario del príncipe Esterhazy, llamado Rosenbaum, logró profanar la tumba del músico y sustraer el cráneo; descubierto el robo, fué rescatada la reliquia; pero el ladrón tuvo tiempo de encontrar otro cráneo parecido al de José Haydn, y a ciencia cierta no llegó a saberse nunca si aquellos huesos pertenecían al célebre compositor.

Pero la ilusión es la misma, tanto más cuanto que existe la leyenda de que golpeando al cráneo en cuestión no produce un ruido, sino una sonoridad. ¡Si tendría el buen señor atiborrada de música la cabeza!

Esto de controlar los cráneos por medio de golpes no es ningún adelanto nuevo; si golpeamos la región craneana a varios individuos, unos producirán sonoridades de aquedad, otros, ruidos macizos; algunos, una interjección a lo Indalecio Prieto, y no faltará quien produzca una bofetada. Lo mejor es no cerciorarse.

OLIMPIA

EL SÁBADO, DOMINGO Y LUNES PRÓXIMOS: TRES PROGRAMAS EXTRAORDINARIOS.—LAS MEJORES Y MÁS MODERNAS SUPERPRODUCCIONES (FUERA DE PROGRAMA). EL SÁBADO: «BÉSAME OTRA VEZ», OPERETA EN COLORES. EL DOMINGO: «¿CUÁNDO TE SUICIDAS?» CANTADA Y HABLADA EN ESPAÑOL, POR IMPERIO ARGENTINA. EL LUNES: «EL CARNET AMARILLO», EN ESPAÑOL.

Estación Meteorológica de Huesca

Observaciones del día 22 de Marzo
Horas de observación: 18

Barómetro a O.° y nivel del mar	766 6
Humedad relativa.	33 °/o
Dirección del viento y fuerza.	WSW-3
Velocidad en 24 horas . .	805 km.
Estado del cielo. .	Despejado celaje
Temp.ª máxima a la sombra .	16'8
Idem mínima ídem	0'9
Oscilación termométrica . .	15'9
Precipitación acuosa. . . .	0'0

Continúan las depresiones en la costa occidental americana. En España, continúa el ascenso barométrico, y principalmente, en Castilla la Vieja. El tiempo es bueno en toda España, con ligeros celajes en Aragón y Cataluña.

La máxima fué de 24° en Huelva.
La mínima íd. de 4° en Palencia
No se registran precipataciones.

Chocolates Orús

Sigue siendo la Confitería y Pastelería de VIUDA DE PORTA, de Huesca, la exclusiva para la venta de los afamados Chocolates ORÚS de Zaragoza.

Los precios son los establecidos en fábrica.

CLASES FINAS
CLASES ESPECIALES
CLASES ECONOMICAS

Competimos en calidad con todas las marcas.

La casa de más producción y venta de Aragón.

FUNDADOR Y PROPIETARIO
JOAQUIN ORUS

Préstamos

EL BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA los facilita a los propietarios de fincas rústicas y urbanas a largo plazo y módico interés. Pídanse condiciones de los mismos y toda clase de informes y consultas a su único agente oficial en Huesca y su provincia.

Pedro M. Caballero

RICAFORT, 7 HUESCA

¡Atención!

No hay que dudarlo. ¡Es lo más barato!

Cerdilla a 3'50 ptas.
Ternasco a 4 pts. kilo

Interior del Mercado
PUESTO DE SERAL

Caja de Previsión Social de Aragón

Retiro obrero obligatorio

La Ley obliga al cumplimiento de este seguro social a todo aquel que utiliza el trabajo de otra persona.

Para ello dirigirse a

SUCURSAL DE LA CAJA DE PREVISIÓN SOCIAL DE ARAGÓN — HUESCA

COSO ALTO, 45 (Planta baja)
APARTADO NÚM. 17

Leandro Pérez Barón

Abogado en ejercicio

Coso Bajo, 60 Huesca

Trilladora "Clayton,,

moderna, completa, garantizo perfecto funcionamiento, vendo barata, lo mismo que dos segadoras. Joaquín de Ena, Castillo de Paúles, Ejea de los Caballeros.

MUCHACHA

Se necesita para casa de poca familia, y sabiendo de cocina.

Dirigirse a la Administración de este periódico.

SE VENDE

Máquina trilladora, marca Ajuria, núm. 2, con elevador.

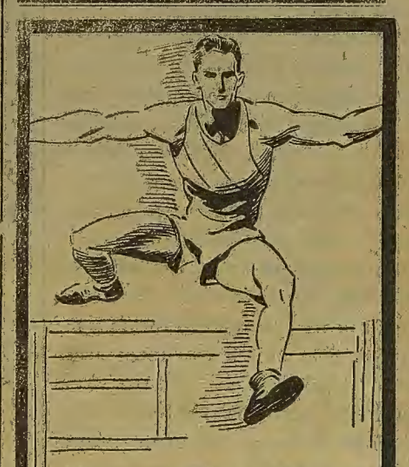
Rendimiento de 60 a 70 cahíces de trigo y de 80 a 90 de cebada.

Solamente ha hecho dos cosechas, hallándose en buenas condiciones. Para informes dirigirse a don Andrés Cambra o Francisco Torres en Morilla o bien a don Justo Torres en Monesma de San Juan.

Vendo vaca recién parida, 28 litros leche. Ver y tratar Vicente Gracia, torre de Daniel Santolaria, detrás del Matadero, Huesca.

Molino harinero de Sesa

Se arrendará o venderá el molino de dos piedras movidas por agua. Dirigirse a don Juan Ferrer Susín, de Huesca.



Fuerza disponible
Energía inmediata
con el Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

inmediatos efectos regeneradores combatiendo

Debilidad Neurastenia

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Academia de Medicina.

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

No se vende a granel.

Diputación de Huesca

Ante la reforma agraria

Tiene absoluta razón el presidente de la Agrupación de Propietarios de Fincas Rústicas, señor Díaz Cordovés, al decir que lo más perjudicial de la reforma agraria es que no hace propietarios, sino que desposee a los actuales para qué pasen al Estado las tierras. Eso, que es el defecto básico del nuevo proyecto de reforma agraria es una demostración palpable de que no es un deseo de mejoramiento de la economía nacional lo que ha impulssdo al Gobierno a desenterrar de nuevo el problema, sino que le mueven exclusivamente razones y motivos de orden político. Y de orden político socializante.

La reforma agraria en España tiene que ser obra, como con acierto dijo el señor Lerroux, de varias generaciones. La enseñanza agrícola, la protección al cultivador directo, la difusión y vigorización del crédito agrícola, y la construcción de obras hidráulicas para transformar el mayor número posible de terrenos de secano en terrenos de regadío, es la verdadera reforma agraria que el país necesita, y a ella hay que ir con una orientación firme, con un espíritu de continuidad, pero con tiempo.

¡Cuán distinto todo esto de la reforma agraria predicada! Se lanzó el grito de reparto de tierras y con la bandera esa, envenenando el alma del campesino, removiendo sus más bajas pasiones, atizando todo rescoldo posible de odio y rencor, se predicó una reforma agraria que simplistamente concebía el pobre labriego como se refleja en «La Oca», de Muñoz Seca: sustituír el colono al propietario, no en los riesgos, sino en los goces. Ese rencor removido ha engendrado la invasión de fincas, la destrucción de arbolado, incluso el caso monstruoso y repugnante de cortar las patas a las ovejas de un rebaño.

Así hemos llegado al momento actual. La práctica ha demostrado que no puede irse a la reforma agraria política, y como no se quiere confesar así, se buscan ficciones y artificios. Y de tumbo en tumbo hemos venido a parar en el actual proyecto de reforma agraria.

Pero como no es una reforma técnica y sincera lo que se persigue, como no es el mejoramiento de la condición del campesino lo que se busca, como no es la justicia social lo que enamora, sino un ensayo de socialización, un paso más hacia el Estado social-comunista, las tierras que con todas las agravantes—sin indemnización en unos casos y con indemnización escasa o mal pagada en otros—se arrebatan a sus poseedores legítimos, no se les entrega a los pequeños labradores en propiedad, sino que el propietario pasa a ser el Estado. Es decir, que después de tantos aires de libertad y tantas invocaciones a la justicia distributiva, lo que viene a hacerse es sencillamente crear un gran propietario, el Estado, y que los hoy colonos de particulares pasen a ser colonos oficiales. Una especie de resurrección de los siervos de la gleba que en vez de obedecer a un señor feudal, casi siempre distraído en otros menesteres, obedecerán al Estado, el gran pulpo multitentacular que llegará a ellos con toda su organización, llena de burocratismo sin alma.

El propietario desposeído se empobrecerá; el campesino será más pobre que antes; la economía nacional sufrirá la desorganización y la depauperación; el presupuesto irá viéndose gravado con una carga nueva, y sólo se habrá logrado dar una satisfacción más a los socialistas con un paso nuevo en el camino fatal de la socialización de la riqueza.

Habría de ser bueno el proyecto de reforma agraria y nosotros lo repudiaríamos por este aspecto fundamental y básico. Pero, además, no lo es, como iremos viendo.

(De «La Epoca»)

ANUNCIE V. EN LA TIERRA
EMPLEARÁ BIEN SU DINERO

El gran financiero sueco

¿Ivar Kreuger víctima del odio de los Soviets?

Una curiosa información de la Prensa francesa

La trágica muerte del gran financiero Kreuger, está rodeada de circunstancias lo bastante oscuras para que, a su propósito, se planteen una serie de preguntas. ¿Cómo este hombre, luchador de resolución y de coraje, se ha abandonado a un destino trágico en el momento mismo en que sus colaboradores y asociados tenían en él confianza plena y hacia él volvían los ojos, como la tripulación al experto capitán en horas de tormenta?...

Sin duda hay que hacer intervenir su estado de salud física y moral. Su vida demasiado activa, agotadora, el peso de innúmeras preocupaciones, provocaron en él una depresión de ánimo. Pero estas son causas «predisponentes. La causa inmediata del suicidio de Kreuger hay que buscarla en las comunicaciones recibidas el pasado viernes por el multimillonario».

Hemos hablado—dice René Rousseau, en «L'Echo de París»—con persona bien informada, y hemos obtenido precisiones que parecen probar que el financiero se quitó la vida cuando midió la gravedad de la crisis de sus negocios.

El pasado viernes, Kreuger bajaba del tren trasatlántico en la estación de San Lázaro, de París. Las negociaciones que había intentado en América para obtener un empréstito habían fallado. Cansado y melancólico se retiró a su piso de la calle de Víctor Manuel III, donde vivía secretamente. En este piso no recibía nunca a nadie y allí descansaba.

Muy pocas personas, fuera de su sercetario particular señor Littorin, vicepresidente del Consejo de Administración de la Sociedad Sueca de Fósforos, y del director del Banco Sueco de París, conocían el domicilio parisiense de Kreuger. Por excepción, el mismo viernes recibió en él al señor Littorin y puede pensarse en que lo hablado entre ambos se relaciona con la fatal determinación tomada por el financiero.

Pero los acontecimientos, más fuertes que los hombres, aun del temple de Kreuger, se precipitaban. Obedeciendo a un movimiento de pánico (que algunos tenían interés en amplificar; Kreuger era un enemigo declarado de lo Soviets) la Bolsa de Estocolmo conoció el mismo viernes la «debacle» de los valores controlados por Kreuger. ¿Fué avisado inmediatamente de ello el financiero? Por extraño que tal parezca, parece que no. El financiero telefoneaba muy poco y todos los informes los conocía siempre por su secretario. Pero la crisis bursátil de Estocolmo iba a tener eco en el retiro apacible de la calle Víctor Manuel III...

El diario sueco «Aftonbladet» telegrafiaba el viernes a las 12'40 a su corresponsal en París, pidiéndole que interviuvara a Kreuger. Pero éste no recibió nunca a periodistas. El corresponsal visitó al secretario de Kreuger, pero haciéndole prometer que le daría cuenta de su visita. Kreuger, instantes más tarde, quedaba enterado.

Al comprender la emoción de la «debacle» en su país, no pudo, sin duda, soportarlo, y se mató.

El resto es conocido ya: la reunión financiera del sábado, la constatación del suicidio, la carta de Kreuger a su secretario...

—

Es indudable que la falta de pagos alemanes está en el origen de las dificultades financieras de Kreuger. Y los Soviets precipitaron la «debacle».

René Rousseau añade: «Cuando los Estados quiebran, sus gobernantes no se suicidan; cuando una empresa inmensa atraviesa una crisis peligrosa, pesa ésta sobre el creador de aquélla con todo el peso de los millones... Kreuger ha muerto aplastado por la magnitud ambiciosa de una obra que le sobrevivirá».

—

Despachos de Estocolmo aseguran que una de las más fuertes causas de la crisis del Consorcio Kreuger, ha sido la imposibilidad de cobrar 525 millones de marcos que Alemania debía liquidar totalmente en 1.° de Octubre de 1932. El diario «Nya Degligt Allemanda» lo asegura formalmente. Por esto no halló Kreuger créditos en Norteamérica, a pesar de que en manos del financiero estaban, además de las cerillas, la producción de la madera, del hierro, de la pasta de papel, teléfonos, empresas inmobiliarias y cinematográficas.

—

Un amigo íntimo del secretario particular de Kreuger ha declarado textualmente a un periodista parisiense.

«Cierto: Kreuger sufría como todo el mundo de la Crisis Mundial, pero el pesimismo propagado contra él, es consecuencia única de una escandalosa campaña de los Soviest contra el gran industrial.

En efecto: El Gobierno de la U. R. S. S. tenía razones de odiar al gran financiero que, siempre, se había negado a comerciar con los Soviest y a colaborar en sus planes.

Al contrario: empleando su personal, enorme influencia sobre la fianza internacional disuadía a sus amigos de todo trato con los Soviets, a los que criticaba y en los que no tenía confianza alguna. También se opuso siempre a las empresas suecas y noruegas que proveían a la U. R. S. S. de material de guerra.»

RELIGIOSAS

23 DE MARZO

Santos de hoy

El beato José Oriol y San Victoriano y compañeros mártires.

San Victoriano y compañeros mártires

Victoriano era ciudadano de Achumeto, en Africa; dueño de inmensas riquezas y uno de los principales señores del reino, había sido nombrado gobernador de Cartago por Humerico que tenía puesta en él toda su confianza porque le había hallado siempre celoso y fiel servidor. Humerico había sucedido a su padre Geuserico en el trono, el año 477. Al principio se condujo con moderación respecto a los católicos, como lo prueba el elevado cargo conferido a nuestro Santo; pero sobreponiéndose luego el espíritu de secta a los naturales instintos de justicia, suscitó en 480, una nueva y cruel persecución contra el clero y las vírgenes consagradas al Señor, persecución que se hizo general cuatro años más tarde. Humerico, arriano furioso como su padre, envió un mensajero a Victoriano haciéndole seductoras promesas, si renunciando a la religión católica abrazaba los errores y blasfemias de Arrios.

La respuesta que le dió Victoriano fué digna de un cristiano de los primeros siglos. Dile al rey, dijo, que si gusta puede condenarme a las llamas o a las fieras, o a cualquier otro tormento; pero jamás, por nada ni por nadie, renegaré de la Iglesia Católica en que he sido bautizado.

Noticioso el rey de la constancia de nuestro Santo, mandó someter al generoso confesor a horribles tormentos y en ellos acabó su glorioso martirio.

El martirologio romano hace mención también en este día de otros cuatro mártires que fueron coronados en la misma persecución.

Cultos del día

A las cuatro y media, en la Catedral, el oficio de tinieblas, y a las seis, solemne miserere.

Para mañana

En todos los templos, se celebrarán solemnes cultos a Jesús Sacramentado, quedando expuesto todo el día. En la Catedral, a las diez y media, comenzará la misa cantada.

En la iglesia de San Vicente el Real (Compañía), comenzarán los oficios a las nueve, con comunión general en la misa.

Imprenta LA TIERRA—Huesca

Gran Bazar de Loriente
Nueva Sección de Optica y Relojería
donde el público hallará lo más nuevo a precios muy reducidos
Composturas en toda clase de relojes, lentes, gafas y cadenas.
Termómetros clínicos y otros.
Gemelos campo y teatro.
Fórmulas señores oculistas, servicio rápido y muy económico.
Esta Sección queda instalada en la Sucursal
Coso García Hernández, 23 (antes Coso Bajo)

Señora:
El que bate el record de la baratura en Tejidos y Sastrería, es
SANCHEZ
Ahí, como en ninguna parte de España, halla usted:

Medias seda, de 6 pesetas, a.	3'50	pesetas.
Medias hilo, de 4 pesetas, a.	2'00	»
Peleles, desde	0'50	»
Camisitas niña, desde	1'00	»
Cubiertas cama grande.	6'50	»
Colchones cama grande.	13'50	»
Panas, desde	2'00	»
Fajas modernas señora, a.	2'50	»
Sábanas grandes	7'00	»
Mantas lana, de 50 pesetas, a.	25'00	»

COLECCIONES VARIADAS y BONITAS de TRAJES A MEDIDA a cargo de un CORTADOR EXCELENTE
Precio incompetible
DEBE USTED mirar precios antes de hacer sus compras, que SANCHEZ, solícitamente, la atendera en el
Coso Bajo, 63 Huesca

Orígenes de la Revolución Española
POR J. TURQUEST
Obra sensacional que debe ser leída por todo buen español. Su contenido no debe ignorarlo quien ame a España.
Está a la venta en la Librería de
LA TIERRA, Villahermosa, 12 - Huesca
Se remite por correo a quien la solicite, previo pago a reembolso.

Auto Radio - Huesca
¿Desea usted adquirir lo mejor y más moderno en radio?
Pida el Radiola SUPERETTE R. C. A. Superheterodino de ocho válvulas (Multi-Mu Pentodo Super-control) fabricado por la Radio Corporation of America, la casa más importante del mundo y única que construye la totalidad de sus aparatos con elementos propios expresamente proyectados para cada modelo
Precio: 1.285 pesetas
Válvulas Radiotrón
Las más imitadas, pero nunca igualadas.
Concesionario exclusivo para España y Portugal:
Sociedad Ibérica de Construcciones Eléctricas (S. I. C. E.)
Agente exclusivo para Aragón y Soria
AUTO RADIO Coso, 87 - Teléfono 14-78 ZARAGOZA

ATENCION
¿Queréis comer bien y económico?
Comprar los comestibles en la antigua Casa de Comestibles y Cereales
de HILARIO CALVO
donde encontraréis:

Aceite, a	1'85
Azúcar, a	1'35
Bacalao, a	2'00
Vino Rioja, tinto, a granel, a	0'65
Vino Rioja, blanco, a granel, a	0'80
Dátiles, a	1'60
Judía leonesa, de siembra, a	1'50

Hay, también, existencias de pulpas y cabezuelas
Se sirven encargos a domicilio. No confundirse
Patás, núm. 3 (Junto al Teatro Odeón) Teléfono 214-B

Muchos muebles

Armario de luna estilo francés, a	100	pesetas
Armario de luna con luna segunda, a	80	„
Camas con somier desde 29 ptas., a	300	„

EN FERRETERIA EL QUE MAS BARATO VENDE
Grandes existencias en batería Cocina, Loza y Cristal
Hierros, Drogas y Ferretería — Joaquín Lafarga, Huesca

Gran Bazar de Loriente
Aparato de Radio
LA VOZ DE SU AMO
El único Superheterodino de ocho lámparas que justifica la supremacía de su nombre en todo el mundo, primero por sus Gramolas y hoy con este maravilloso aparato de una selectividad inigualable.
Oigalo en esta casa o en la Sucursal,
Coso de García Hernández, número 23
(ANTES COSO BAJO)
Aparatos gramófonos con discos desde 125 ptas.

Diputación de Huesca