

El III Congreso de Urbanización y de la Vivienda

Sevilla.—A las doce de la mañana, en el salón Colón, del Ayuntamiento, profusamente adornado y presidido por un retrato del Caudillo, celebró sesión el III Congreso de la Urbanización y la Vivienda.

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

REDACCION Y TALLERES: TELEFONO 1924 CALLE DE RAMOS DEL MANZANO, 36

ADMINISTRACION: TELEFONO 1018 RUA MAYOR, 13. — APARTADO 10

¡EMPRESARIOS! ¡PRODUCTORES!

El Sindicato Vertical es portavoz de vuestros deseos y cauce de vuestras aspiraciones. Ese Sindicato es el que pide vuestra colaboración en las Elecciones.

ELECCIONES SINDICALES

Lo que definen los votos es quien está más capacitado para regir su Sindicato

La proximidad de las elecciones para cargos en las unidades sindicales vienen suscitando una serie de caprichosas interpretaciones sobre su origen y finalidad, percibidas a través de rumores, comentarios y alegres digresiones que no es ocioso recoger para contestar en forma adecuada y orientar a la masa productora sobre los principios en que se basa esta realización de la organización sindical, en orden a la más pura ortodoxia de los principios que informan la doctrina del Movimiento.

Importante acto Sindical en GUIJUELO

Seguiente la campaña electoral, iniciada hace días, ayer, jueves, se celebró en Guijuelo un acto sindical, que tuvo lugar en el teatro local, con gran concurrencia y brillante aspecto.

EMPRESA DELEGADA!

En el actual mes de octubre habréis de presentar las liquidaciones de los Subsidios Familiares pagados durante el tercer trimestre del año.

En la frontera franco-belga



Momento en que las columnas motorizadas británicas cruzan un paso de la frontera de Bélgica

Solemne conmemoración de la Fiesta de la Hispanidad en el Ministerio de Asuntos Exteriores

Entrega de incunables a los Jefes de Misión de los países hispano-americanos e inauguración de la exposición evocadora de la obra de Martín Fernández de Navarrete

Los actos fueron presididos por el Ministro, quien pronunció un importante discurso

Madrid.—En el ministerio de Asuntos Exteriores se celebró, a mediodía, el solemne acto de hacer entrega a los jefes de misión de los países hispanoamericanos, de Portugal, Brasil y Estados Unidos, de dos ejemplares de la reproducción de los incunables "Vocabularios en lengua castellana y mexicana", por fray Alonso de Molina (Méjico 1571), y "Catálogos milite- res", del doctor don Diego García del Palacio (Méjico 1583).

Discurso del ministro de Asuntos Exteriores

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Lequerica, pronunció un discurso, en el que dijo, entre otras cosas: El 12 de octubre, aniversario del descubrimiento de América por los Reyes Católicos, doña Isabel y don Fernando, una generosa iniciativa argentina estableció la Fiesta de la Raza, y en este día nos reconocemos juntos, llenos de fervor, cuantos formamos esa unidad universal que ha venido a llamarse la Hispanidad.

SE CONSTITUYE, EN VALENCIA, LA HERMANDAD SINDICAL DE GANADEROS Y LABRADORES

El Delegado Nacional de Sindicatos pronunció un discurso, haciendo resaltar la trascendencia de las próximas elecciones sindicales

Valencia.—En el salón columbario de la Lonja se ha constituido la Hermandad provincial sindical de ganaderos y labradores, bajo la presidencia del delegado nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio. El salón estaba adornado y repleto de elementos que integran las faenas agrícolas.

Comida en honor del Cuerpo Diplomático

Madrid.—En el Palacio de Viana se ha celebrado una comida que el ministro de Asuntos Exteriores ofreció al Cuerpo diplomático hispanoamericano con motivo de la Fiesta de la Hispanidad. Asistieron el Nuncio de Su Santidad, embajadores de Estados Unidos, Brasil y Portugal, los representantes diplomáticos de todos los países hispano-americanos, miembros del Gobierno y altas jerarquías del Estado y del Movimiento. (Logos.)

Acabo de hablaros, y bien lo sabéis, del espíritu fraterno que caracteriza la presencia espiritual y temporal de España en América. Nosotros no hemos mandado a América sino colonizadores, misioneros y admirables trabajadores, cuyo esfuerzo tanto ha contribuido a crearla en cristiana unión con las razas indígenas. Y no pensamos apartarnos de esa lección del pasado, sino al contrario, seguimos satisfechos y orgullosos de ella.

Renovados ataques aliados contra la ciudad cercada de AQUISGRAN

LA CABEZA DE PUENTE DEL CANAL LEOPOLDO SE MANTIENE FIRME

Se han reforzado los desembarcos aliados en la costa meridional del ESCALDA

Comunicado aliado. Cuartel General del Cuerpo expedicionario aliado.—El comunicado oficial del día de hoy, dice: La cabeza de puente aliada sobre el canal Leopoldo, se



mantuvo firme durante el día de ayer y hemos reforzado nuestros desembarcos en la costa meridional de Escalda. Cazas y caza-bombarderos aliados apoyando a nuestras tropas en el sector de Breskens. Las posiciones fortificadas en Oostburg Sluis, fueron atacadas con bombas y proyectiles cohetes.

Bombarderos pesados, con escolta de cazas, atacaron un día que cerca de Veere y posiciones artilleras en la isla de Walcheren y en el terreno situado frente a ella. No ha regresado un bombardero. Al oeste de Arrhem, el enemigo se ha retirado de un sector en la orilla meridional del Neder Rhin. Cazas y caza-bombarderos aliados actuaron en apoyo de nuestras tropas y atacaron puntos fortificados, concentraciones de tropas y de tanques, en el sector de Arrhem.

Las tropas aliadas que tienen cercada la ciudad de Aquisgran, han renovado su ataque contra esa población, después de haberse negado el comandante alemán a aceptar nuestro ultimátum de rendición. La ciudad ha sido bombardeada durante cinco horas por nuestros bombarderos medios. Caza-bombarderos atacaron las tropas enemigas al sureste de la ciudad. Al norte de Aquisgran se libraron batallas en Bardenberg, con infantería y tanques enemigos. Han sido rechazados fuertes contraataques en el sector de Haaren y nuestra infantería, apoyada de cercos por la artillería, infligió elevadas pérdidas al adversario.

La Ciudad

LA GUARDIA CIVIL CELEBRA LA FIESTA DE SU PATRONA

MISA SOLEMNE EN LA IGLESIA DE SAN PABLO, CON ASISTENCIA DE LAS AUTORIDADES

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora del Pilar, se celebró en la iglesia parroquial de San Pablo (Santísima Trinidad), una función religiosa con que la Comandancia de la Guardia Civil rural y de fronteras, honraron a su Excelencia Patrona.

Consistió el acto en una solemne misa cantada, a la que asistieron las primeras autoridades eclesiásticas, civiles, militares y jerárquicas del Movimiento, así como numerosas representaciones de todas las entidades civiles y cuerpos de guardia en Salamanca, que testimoniaron de esta forma el cariño que todos sienten hacia el Cuerpo de la Guardia Civil.

La iglesia se hallaba artísticamente enlucida con profusión de banderines y luces, habiéndose colocado en el lado de la Epístola, una imagen de la Virgen del Pilar, rodeada de banderas nacionales y símbolos del bienestar instituido.

En la presidencia, figuraba el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de la diócesis, excelentísimo señor Gobernador civil y jefe provincial de Falange Española Tradicionalista y de las JONS, señor coronel jefe del Regimiento de Ingenieros, en representación del excelentísimo señor general Gobernador militar de la plaza, y el teniente coronel jefe de la Escuela de Vuelos sin Visibilidad de Mánaca, coronel jefe del Regimiento de Infantería "La Victoria", número 28; el coronel jefe del 22 Tercio de la Guardia Civil de Fronteras; el teniente coronel primer jefe de la 207 Comandancia de la Guardia Civil rural, delegado de Hacienda, alcalde del excelentísimo Ayuntamiento, presidente de la excelentísima Diputación provincial, magistrado de la Audiencia en representación del señor Presidente, rector de la Universidad Literaria, comisario jefe de Policía y otras muchas representaciones oficiales.

A la misa asistió numerosísimo público, entre el que figuraban:

EL CUERPO DE CORREOS honra a su Santa Patrona Nuestra Señora del Pilar

En la iglesia parroquial de San Juan de Sahagún se celebró ayer una solemne misa, con la que el Cuerpo de Correos de nuestra ciudad conmemoraba la fiesta de su excelsa Patrona Nuestra Señora del Pilar.

La presidencia fué ocupada por el sujeto provincial de Falange Española Tradicionalista y de las JONS, los jefes de Correos y Telecomunicaciones, don Víctor Elena y don Florentino Álvarez Monilla, respectivamente; por el secretario del excelentísimo señor gobernador militar de la Plaza, teniente coronel de Infantería número 28, señor Moreno Blanco; señor Sanz Tabares, jefe provincial de la Audiencia; juez de Instrucción y otras personalidades y representaciones de todos los organismos oficiales.

Durante la misa, ocupó la sagrada cátedra el reverendo padre don Porcillo, S. J., quien explicó la ligazón primordial del Cuerpo de Correos con el símbolo de Nuestra Señora del Pilar, su excelsa patrona, cantándose la misa de Porcillo.

Asistieron a tan solemne ceremonia numerosísimos fieles, así como todo el personal de los Centros de Correos y Telecomunicación francos de servicio.

Cupón pro-ciegos

Números premiados en el cupón pro ciegos, correspondientes al sorteo celebrado el día 12 de octubre de 1944:

Premio de 25 pesetas, número 677.

Premiados con 2,50, todos los terminados en 77.

Relación de multas impuestas por la Alcaldía de Salamanca

Dirección prohibida

Felipe García Miguel, 5 pesetas; Teodomiro Sánchez, 10; Angel Barbero López, 10; Hijo de Juan Vicente, 5; Angel Barbero López, 10; Francisco Moreno, 5; Aquilino Borrego, 5; Francisco Sánchez, 5.

Diversas infracciones

Agustín Vicante, 5 pesetas; Ignacio Cristóbal, 5; Leopoldo García, 5; Andrés Hernández, 10; Paulino Tabares, 10; Luis García Manjón, 50; Julián Adellio, 10; señora de Palencia Peñalva, 5; Casa Ingelmo, 5; Manuel la Cívicos, 5; Ricardo Hernández, 15; Teófilo Morales, 10; Rafael Fraile, 10; Francisco Miguel Martín, 10; Julio Martín Martín, 25; Pascual Marín Martín, 25.

Salamanca, 11 de octubre de 1944.—El alcalde, Antonio García Peñañuela.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

SUBSIDIO DE VEJEZ E INVALIDEZ

Desconociéndose el domicilio actual de don Obdulio N. Rodríguez Pedraza, se ruega haga su presentación en esta Delegación (Plaza de los Bandos, 8), de nuevo a una de la mañana, para comunicarle un asunto que le interesa.

Salamanca, 11 de octubre de 1944.—El delegado provincial, Nicolás Rodríguez Aniceto.

J. POBLACION

PARTOS Y GINECOLOGIA

Consulta de once a una Sanatorio Población. C. S. n.º 2 ARENAS

DR. CANDIDO ASCENSIO

TUBERCULOSIS Y CIRUGIA DE PULMONES Y PLURA

Ex-Director de varios Sanatorios. Pensionado y Becario en diversos países y del Dispensario antituberculoso.

CERRA DEL CORILLO, 4

Consulta Sanitaria núm. 87

TELÉFONO 2112

Publicidad R. E. 1

Antes de ALQUILAR, REPARAR, PINTAR o RECONSTRUIR su BICICLETA, consulte precios en

Casa LOZANO - JOSE ANTONIO, 41

Publicidad ARENAS Teléfono 1187

Mercería JUANES

Continúa presentando su magnífica colección de artículos de piel - Boisos para señora, de vestir, viaje y compra - Maletas, maletines y neceseres. Billeteros, pitilleras, petacas y carteras - Preciosos pañuelos de lana para señora y caballero - Medias, calcetines y corbatas - Guantes con forro de borreguillo, conejo y lana.

SANCHEZ BARBERO, NUM. 2

Ante el León de Oro

Se trata con el **Sulfureto Caballero**

30 AÑOS DE EXITO

Consulta Sanitaria número 188

Notas de Sociedad

VIAJES

Han salido:

Para Madrid, don Ricardo Prado Hernández.

Para el mismo punto, don Antonio Romero.

Para Madrid y Bilbao, la señora Mari-Tero Curo.

Han llegado:

De Aliste de la Frontera, don Amonio Sánchez Pastearro, yo y familia.

De Oviedo, el capitán profesor de Aviación don Emilio García Conde y su joven esposa doña María Dolores Angoso Marina.

NATALICIO

Ha dado a luz un niño la esposa de don Manuel Domínguez Borreguero, de soltera Carmen Zorita.

PETICION DE MANO

Ayer ha sido pedida la mano de la señorita Encarnita Angoso Calahorra, para don Francisco Gálache Cobaleda. La petición fué hecha por la señora viuda de Gálache, a los señores de Angoso (don Amador).

ENFERMOS

Convaleciente de la delicada intervención quirúrgica a que ha sido sometido en el Sanatorio del doctor Heredia, regresa hoy a Salamanca nuestro querido amigo don Luis Rodríguez Encinas.

Hacemos votos por su total establecimiento.

VARIAS

Hállase enfermo de algún cuidado el comandante de Infantería don Augusto Condo González, secretario provincial de la Defensa Pasiva de Salamanca. Desémosle un pronto establecimiento a tan querido amigo.

Los usted EL ADELANTO

El día en la Audiencia

DELITO DE ESTAFA

En fecha 4 de enero de 1944, el procesado Miguel Farina Suárez, concurrió con el denunciante, José González Gómez, en Salamanca, un convenio privado, mediante el cual, el primero alquilaba una máquina de coser, usando, marca Singer, número 10485927, que el segundo le cedía mediante el pago de 200 pesetas al entregársela y de cincuenta y cinco pesetas mensuales, durante diez plazos, con opción a pagar a su dominio al terminar el pago, pero sin poder, en tanto, venderla o pignorarla, quedando gravada y en tal situación y cuando el Miguel no había pagado más que las 200 pesetas y cincuenta y cinco del primer plazo, la vende de plano en 400 pesetas, en 5 de febrero siguiente, a Dionisio Sánchez Miguel, de las que se apropió, sin pagar el resto al González, desapareciendo sin dar cuenta de su paradero, hasta que fué detenido en julio siguiente, quedando la máquina en depósito en poder del Dionisio y resultando perjudicado hasta el momento el José González, en 495 pesetas.

De esta forma referido el hecho de autos, el fiscal, señor Sanz Tabares, acusó a dicho procesado, Miguel Farina, como autor de un delito de estafa y solicitó que se le condenase a la pena de tres meses de arresto mayor, accesorias y costas, debiendo abonar a José González, la suma de 495 pesetas o entrega a éste de la máquina, en cuyo caso devolverá las 255 recibidas al Dionisio Sánchez, a quien el procesado indemnizará en las 145 pesetas restantes.

Al empezar el juicio oral, el procesado reconoció ser cierto que había ejecutado el hecho que se le imputaba y se conformó con la pena solicitada por el señor fiscal, quedando por tanto terminado aquél para que el Tribunal dicte la sentencia condenatoria.

HURTO DE SEMOVIENTES Y OTROS EFECTOS

El 20 de mayo de 1943, los procesados Alejandro Amor Rodríguez y José Suárez Anón, declarado éste último rebelde, en unión de Anastasio Villafañe, se apoderaron, con ánimo de lucro y sin la voluntad de su dueño, Vicente Charro, de dos potros, tascados en 18.000 pesetas y un caballo, en 20.000 pesetas, que se hallaban en un cercado de la finca Lién, término de Veguillas, sin necesidad de realizar violencia alguna, al mismo tiempo que de tres monturas, valoradas en 1.200 pesetas cada una, tres cabeceas, valoradas en 390 pesetas y una manita en 100 pesetas, siendo ocupadas las dos potros sin poder de Anastasio.

La defensa del Alejandro Amor, a cargo del letrado señor Solís, también solicitó su absolución, por no haber tenido intervención en ninguno de los hechos que se le imputaban.

Razonaron las partes sus pretensiones en los informes y el juicio quedó terminado para sentencia.

EL LICDO. SALVADERA

Dr. José Gómez Díez

OCULISTA. — CONSULTA A LAS 12

Generalísimo Franco, número 26. 2.º

C. S. n.º 34 R. E. 1.

Agustín Rodríguez

MEDICO

PARTOS, MATRIZ Y OVARIOS

Conde Crespo Rascón, 17, 1.º, derecha

C. S. n.º 29 R. E. 1.

José G. Santanatalia

OCULISTA

Rúa Mayor, 30 Consulta a las 12

C. S. n.º 30 R. E. 1.

G. POLO

Enfermedades de la mujer. - Partos

Consulta de 12 a 2 y de 5 a 7

C. S. n.º 64 ARENAS

C. N. S.

SINDICATO DE LA ALIMENTACION

Todos los industriales encuadrados en actividades de este Sindicato, deberán presentarse en el sitio que se indica, el próximo viernes, día 13 de los corrientes, a las horas que se mencionan.

Igualmente, deberán presentarse los productores encuadrados en las industrias, a los mismos horas que las señaladas para los patronos:

Fabricantes de pastas para sopas, purés, chocolates, gaseosas y aguas carbonatadas y refrescos de café, en unión de sus productores (templados y obreros), a las dieciocho horas del día 13, en el Salón de Actos de la C.N.S. (Avenida de Miral, número 10).

Cañeros, hornos de bollos, fabricantes de galletas, idem de caramelos, boquerones, confiteros ambulantes y churreros, igualmente en unión de sus respectivos productores, el mismo día, a las 19, en el salón de actos antes citado.

Almaceneros y detallistas de colonias, con sus respectivos empleados y obreros, a las 20,30 horas del día indicado y en dicho Salón de Actos.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Salamanca, 10 de octubre de 1944.—El enlace de Prensa y Propaganda.

De Ciudad Rodrigo

SOLEMNE APERTURA DE CURSO EN EL SEMINARIO DISCURSO DE DON HELIODORO SAN MATIAS

El sábado pasado, en el Seminario conciliar de San Cayetano, de esta ciudad, tuvo lugar la apertura de curso de 1944-1945 de este importante Centro, donde cursan los estudios de sacerdocio ciento setenta alumnos.

Durante los anteriores días han tenido ejercicios espirituales, preparatorios del curso, dirigidos por el prestigioso reverendo Padre Mario Echevarría, clarifano de esta Residencia.

Dicho día, a las once y media, y con asistencia de las autoridades, profesores y alumnos, se celebró la misa del Espíritu Santo, oficiando el canónigo don Joaquín Román.

Terminada la misa tuvo lugar el discurso de apertura, que tuvo a cargo del párroco de San Cristóbal y profesor del Seminario, don Heliodoro San Matías, que expuso con gran elocuencia y demostrando grandes conocimientos sobre el tema "Evolución fonética en el romance del latín vulgar", siendo felicitado por tan brillante trabajo.

Seguidamente, ante el vicario de la diócesis, don Isidro Marín, tuvieron lugar la lectura de la declaración de fe de los alumnos, declarando abiertos el curso.

Asistieron al acto el alcalde, don Carlos Domínguez; el director del Instituto, don Alejandro Cuesta, y el profesor don Joaquín Jiménez; el jefe de Policía, señor Sanz, y el de Tráfico, señor Villoria; representación de la Guardia Civil; el director de las graduadas; señores Hidalgo y Sánchez, superior de los Misioneros y otras representaciones.

El rector, señor Obregón, obsequió con dulces y vino a los concurrentes.

Delegación provincial de Auxilio Social

Para conocimiento de los almaceneros y detallistas, se hace público la admisión de proposiciones en esta Delegación Provincial hasta el día 15 de los corrientes, para el suministro de frutas y hueras necesarias a nuestras instituciones, debiendo, por tanto, presentar pliego de condiciones en relación con los precios de mayorista que rijan diariamente en el mercado.

La entrega deberá efectuarse en la Secretaría de la Delegación. Horas, de diez a una mañana, en sobre cerrado y dirigido al Delegado Provincial de la Obra.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Salamanca 10 de octubre de 1944.—Francisco Gil.

Congregación Mariana

LUISES

Sección de Catecismos

Hoy, día 13, a las ocho en punto de la tarde, se tendrá el círculo de catecismos.

Se ruega la puntual asistencia de los catequistas del curso pasado y de los que quieran serlo en el presente.

Publicaciones

Colección Nuestros Santos por M. Ferrer Malquer. Ilustraciones de Longoria.—Editorial Vicente Ferrer, Barcelona.—Pesetas 0,50.

3 de octubre.—SANTA TERESITA DEL NIÑO JESUS

La Santa de alma exquisita, de dulce abnegación y líricas tristezas, inflamada de amor por Cristo, que, al morir, cae sobre ella una lluvia de rosas, símbolo de las benditas gracias que habita de prodigar.

4 de octubre.—SAN FRANCISCO DE ASIS

Hermano sol, hermano agua, hermano jobo... Para fraternidad sentida. Dulce rosa de la Naturaleza en el corazón de un Santo sublime que advierte a Dios por todos los senderos y todos los caminos.

10 de octubre.—SAN FRANCISCO DE BORJA

De tanto aboñego y noble cuita, pasa a una vida de recias austeridades y santos renuncias. Predica la humildad, la sencillez y la modestia este Santo-ignicrismo de ejemplaridad prodigiosa.

Biografía novelada por Manuel Ferrer Malquer.—Pesetas 6.

Alma juglara de juventud heroica. Insigne caballero y eguerrido soldado, trucea su vida de lanceos caballerescos por una mendicancia y austeridad, plena de santidad y sacrificios. De corazón noble, sencillo y puro, como la luz, como el ave... hermano sol, hermano jobo... clama su alma con línea sublime; en rara fraternidad, reconociendo a Dios en todo cuanto existe, y por todos los caminos y todos los senderos va hacia El hasta gozar la dicha de sentir sus propias llagas. Santo excepcional y excelso puesto al servicio del Amor y la Pobreza.

VENTAS

ARTICULOS USADOS

"Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la fama."

AUTOMOVIL Citroen moderno, 10 HP., bien de todo, vendase, Oliva, número 2, teléfono 1372.

INDUSTRIALES—Se vende, en Béjar, edificio con amplio solar, junto a la vía del ferrocarril, en excelentes condiciones para cualquier industria. Informes, C. Mateos, Puerta de Avila, 7, Béjar.

VACA SUIZA, se vende, recién parida, tercer parto, abundante leche. Tractor, con Justino Sánchez, en Alaroz.

LERAS de encina y roble de arraque y dastroche, en cantidad importante, se vende. Informes, en Salamanca, Arco, 20. (R. E. 1.)

VENDO SOLAR 705 metros cuadrados, junto Estación ferrocarril. Informes, Publicidad AVIL, Plaza Liceo, 38.

INTERESA VENDER aparato de radio Telefunken, todas ondas, magnífico estado, toda prueba, 900 pesetas. Informes, Publicidad AVIL, Plaza Liceo, 38.

Dr. Cuervo

MEDICINA INTERNA — RAYOS X

Consulta de doce a dos

Pl. Gabriel y Galán, 2, teléfono 1853

C. S. n.º 61 ARENAS

EGIDO ANDUJAR

MEDICINA GENERAL

PIEL — SIFILIS — VENEREO

Consulta: Doce a dos y seis a nueve

Calle de S. Príncipe, 1

C. S. n.º 29 R. E. 1.



De Ciudad Rodrigo

SOLEMNE APERTURA DE CURSO EN EL SEMINARIO DISCURSO DE DON HELIODORO SAN MATIAS

El sábado pasado, en el Seminario conciliar de San Cayetano, de esta ciudad, tuvo lugar la apertura de curso de 1944-1945 de este importante Centro, donde cursan los estudios de sacerdocio ciento setenta alumnos.

Durante los anteriores días han tenido ejercicios espirituales, preparatorios del curso, dirigidos por el prestigioso reverendo Padre Mario Echevarría, clarifano de esta Residencia.

Dicho día, a las once y media, y con asistencia de las autoridades, profesores y alumnos, se celebró la misa del Espíritu Santo, oficiando el canónigo don Joaquín Román.

Terminada la misa tuvo lugar el discurso de apertura, que tuvo a cargo del párroco de San Cristóbal y profesor del Seminario, don Heliodoro San Matías, que expuso con gran elocuencia y demostrando grandes conocimientos sobre el tema "Evolución fonética en el romance del latín vulgar", siendo felicitado por tan brillante trabajo.

Seguidamente, ante el vicario de la diócesis, don Isidro Marín, tuvieron lugar la lectura de la declaración de fe de los alumnos, declarando abiertos el curso.

Asistieron al acto el alcalde, don Carlos Domínguez; el director del Instituto, don Alejandro Cuesta, y el profesor don Joaquín Jiménez; el jefe de Policía, señor Sanz, y el de Tráfico, señor Villoria; representación de la Guardia Civil; el director de las graduadas; señores Hidalgo y Sánchez, superior de los Misioneros y otras representaciones.

El rector, señor Obregón, obsequió con dulces y vino a los concurrentes.

De Ciudad Rodrigo

Días pasados, en la parroquia de San Cristóbal, de esta ciudad, han contraído matrimonio la bella señorita Isabel Ferrer Zamarrón, con el joven industrial Manuel Hernández Pérez.

Bendijo la unión el párroco, don Heliodoro San Matías, siendo padrinos por la bella señorita Consuelo Valles Gutiérrez, de Bilbao, y el joven industrial Joaquín Martín Báez.

Actuaron de testigos, don Agustín Sánchez, y el abogado, don Agustín Cenizo.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido banquete.

Los novios salieron de viaje para Bilbao.

También han contraído matrimonio en la parroquia de San Cristóbal, la encantadora señorita Trinidad Sánchez, con don Manuel Hernández Prieto.

Bendijo la unión, el profesor del Seminario, doctor don Tomás Sánchez Peinado, siendo padrinos por los hermanos de los contrayentes.

De Ciudad Rodrigo

EL CORRESPONSAL

El pasado día 1, el pueblo de Maíllo honró a su santa Patrona, Nuestra Señora del Rosario. Se vio este pueblo muy concurrido por forasteros, que de la capital y pueblos cercanos se desplazaron con motivo de la mencionada fiesta.

La ceremonia religiosa resultó un magnífico acto y de una solemnidad y brillantez nunca vistas. La iglesia, abarrotada de fieles hasta los atrios, se vio iluminada y engalanada de flores.

Fue oficiada la misa solemne por el R. P. Adami, O. P., asistido por los RR. PP. Peñamaría

De Ciudad Rodrigo

El día 20 de mayo de 1943, los procesados Alejandro Amor Rodríguez y José Suárez Anón, declarado éste último rebelde, en unión de Anastasio Villafañe, se apoderaron, con ánimo de lucro y sin la voluntad de su dueño, Vicente Charro, de dos potros, tascados en 18.000 pesetas y un caballo, en 20.000 pesetas, que se hallaban en un cercado de la finca Lién, término de Veguillas, sin necesidad de realizar violencia alguna, al mismo tiempo que de tres monturas, valoradas en 1.200 pesetas cada una, tres cabeceas, valoradas en 390 pesetas y una manita en 100 pesetas, siendo ocupadas las dos potros sin poder de Anastasio.

De Ciudad Rodrigo

La defensa del Alejandro Amor, a cargo del letrado señor Solís, también solicitó su absolución, por no haber tenido intervención en ninguno de los hechos que se le imputaban.

Razonaron las partes sus pretensiones en los informes y el juicio quedó terminado para sentencia.

EL LICDO. SALVADERA

Dr. José Gómez Díez

OCULISTA. — CONSULTA A LAS 12

Generalísimo Franco, número 26. 2.º

C. S. n.º 34 R. E. 1.

Agustín Rodríguez

MEDICO

PARTOS, MATRIZ Y OVARIOS

Conde Crespo Rascón, 17, 1.º, derecha

C. S. n.º 29 R. E. 1.

José G. Santanatalia

OCULISTA

Rúa Mayor, 30 Consulta a las 12

C. S. n.º 30 R. E. 1.

G. POLO

Enfermedades de la mujer. - Partos

Consulta de 12 a 2 y de 5 a 7

C. S. n.º 64 ARENAS

De Ciudad Rodrigo

SOLEMNE APERTURA DE CURSO EN EL SEMINARIO DISCURSO DE DON HELIODORO SAN MATIAS

El sábado pasado, en el Seminario conciliar de San Cayetano, de esta ciudad, tuvo lugar la apertura de curso de 1944-1945 de este importante Centro, donde cursan los estudios de sacerdocio ciento setenta alumnos.

Durante los anteriores días han tenido ejercicios espirituales, preparatorios del curso, dirigidos por el prestigioso reverendo Padre Mario Echevarría, clarifano de esta Residencia.

Dicho día, a las once y media, y con asistencia de las autoridades, profesores y alumnos, se celebró la misa del Espíritu Santo, oficiando el canónigo don Joaquín Román.

Terminada la misa tuvo lugar el discurso de apertura, que tuvo a cargo del párroco de San Cristóbal y profesor del Seminario, don Heliodoro San Matías, que expuso con gran elocuencia y demostrando grandes conocimientos sobre el tema "Evolución fonética en el romance del latín vulgar", siendo felicitado por tan brillante trabajo.

Seguidamente, ante el vicario de la diócesis, don Isidro Marín, tuvieron lugar la lectura de la declaración de fe de los alumnos, declarando abiertos el curso.

Asistieron al acto el alcalde, don Carlos Domínguez; el director del Instituto, don Alejandro Cuesta, y el profesor don Joaquín Jiménez; el jefe de Policía, señor Sanz, y el de Tráfico, señor Villoria; representación de la Guardia Civil; el director de las graduadas; señores Hidalgo y Sánchez, superior de los Misioneros y otras representaciones.

El rector, señor Obregón, obsequió con dulces y vino a los concurrentes.

De Ciudad Rodrigo

EL CORRESPONSAL

El pasado día 1, el pueblo de Maíllo honró a su santa Patrona, Nuestra Señora del Rosario. Se vio este pueblo muy concurrido por forasteros, que de la capital y pueblos cercanos se desplazaron con motivo de la mencionada fiesta.

La ceremonia religiosa resultó un magnífico acto y de una solemnidad y brillantez nunca vistas. La iglesia, abarrotada de fieles hasta los atrios, se vio iluminada y engalanada de flores.

Fue oficiada la misa solemne por el R. P. Adami, O. P., asistido por los RR. PP. Peñamaría

De Ciudad Rodrigo

EL CORRESPONSAL

El pasado día 1, el pueblo de Maíllo honró a su santa Patrona, Nuestra Señora del Rosario. Se vio este pueblo muy concurrido por forasteros, que de la capital y pueblos cercanos se desplazaron con motivo de la mencionada fiesta.

La ceremonia religiosa resultó un magnífico acto y de una solemnidad y brillantez nunca vistas. La iglesia, abarrotada de fieles hasta los atrios, se vio iluminada y engalanada de flores.

Fue oficiada la misa solemne por el R. P. Adami, O. P., asistido por los RR. PP. Peñamaría

De Ciudad Rodrigo

Días pasados, en la parroquia de San Cristóbal, de esta ciudad, han contraído matrimonio la bella señorita Isabel Ferrer Zamarrón, con el joven industrial Manuel Hernández Pérez.

Bendijo la unión el párroco, don Heliodoro San Matías, siendo padrinos por la bella señorita Consuelo Valles Gutiérrez, de Bilbao, y el joven industrial Joaquín Martín Báez.

Actuaron de testigos, don Agustín Sánchez, y el abogado, don Agustín Cenizo.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido banquete.

Los novios salieron de viaje para Bilbao.

También han contraído matrimonio en la parroquia de San Cristóbal, la encantadora señorita Trinidad Sánchez, con don Manuel Hernández Prieto.

Bendijo la unión, el profesor del Seminario, doctor don Tomás Sánchez Peinado, siendo padrinos por los hermanos de los contrayentes.

De Ciudad Rodrigo

La defensa del Alejandro Amor, a cargo del letrado señor Solís, también solicitó su absolución, por no haber tenido intervención en ninguno de los hechos que se le imputaban.

Razonaron las partes sus pretensiones en los informes y el juicio quedó terminado para sentencia.

EL LICDO. SALVADERA

Dr. José Gómez Díez

OCULISTA. — CONSULTA A LAS 12

Generalísimo Franco, número 26. 2.º

C. S. n.º 34 R. E. 1.

Agustín Rodríguez

MEDICO

PARTOS, MATRIZ Y OVARIOS

Conde Crespo Rascón, 17, 1.º, derecha

C. S. n.º 29 R. E. 1.

José G. Santanatalia

OCULISTA

Rúa Mayor, 30 Consulta a las 12

C. S. n.º 30 R. E. 1.

G. POLO

Enfermedades de la mujer. - Partos

Consulta de 12 a 2 y de 5 a 7

C. S. n.º 64 ARENAS

De Ciudad Rodrigo

El día 20 de mayo de 1943, los procesados Alejandro Amor Rodríguez y José Suárez Anón, declarado éste último rebelde, en unión de Anastasio Villafañe, se apoderaron, con ánimo de lucro y sin la voluntad de su dueño, Vicente Charro, de dos potros, tascados en 18.000 pesetas y un caballo, en 20.000 pesetas, que se hallaban en un cercado de la finca Lién, término de Veguillas, sin necesidad de realizar violencia alguna, al mismo tiempo que de tres monturas, valoradas en 1.200 pesetas cada una, tres cabeceas, valoradas en 390 pesetas y una manita en 100 pesetas, siendo ocupadas las dos potros sin poder de Anastasio.

De Ciudad Rodrigo

La defensa del Alejandro Amor, a cargo del letrado señor Solís, también solicitó su absolución, por no haber tenido intervención en ninguno de los hechos que se le imputaban.

Razonaron las partes sus pretensiones en los informes y el juicio quedó terminado para sentencia.

EL LICDO. SALVADERA

Dr. José Gómez Díez

OCULISTA. — CONSULTA A LAS 12

Generalísimo Franco, número 26. 2.º

C. S. n.º 34 R. E. 1.

Agustín Rodríguez

M

DEPORTES

El partido de ayer en la Unión

No tenía más fin el encuentro U. D. Salamanca - Ciosvin que el ver la forma actual de ciertos jugadores de nuestro primer Club que pudieran ser necesarios para el domingo. Pensar otra cosa sería absurdo. Hay mucha diferencia de clase entre los dos conjuntos de ayer, con sólo repasar las alineaciones.

El entusiasta Ciosvin bastante hizo con batallar hasta el final a su modo y estilo.

Desde luego, Oruña se encuentra en condiciones para reaparecer contra la Burgalesa. Hicieron un buen partido Agustín y Lorenzo. Pero los que, sobre todo en la primera parte, bordaron un buen fútbol, fueron Múgica, Marbán y Tito, en perfecta inteligencia, sobre todo Marbán tuvo una gran tarde pasando y tirando.

El ala derecha estuvo por debajo de sus posibilidades. Quié que tuvo un par de destellos de jugador caro, nos referimos a aquellos dos avances personales quitando previamente el balón al contrario con toda limpieza y saliendo embaldado hacia la puerta contraria. Joven tuvo poco que hacer, y por esta causa a Ces, el guardameta probado, no se le puede enjuiciar.

En el Ciosvin, repetimos, hicieron lo que pudieron y saben. Pacheco en la defensa, Maño en los medios, Vallejo y Brígido en el ataque, son dignos de especial mención.

El primer gol lo marcó Heliodoro de tiro flojo con la izquierda, que Rosell no sujetó.

Un medio pase de Marbán a Manolo, con centro de éste y remate de Quique, fué el 2.º.

Otro pase del mismo Marbán, ahora a Tito, que se interna y tira, es el 3.º.

Una cesión de la pelota "en buenas condiciones", de Manolo a Quique, es el 4.º.

Y cierra la serie de la primera parte el quinto gol, en colaboración entre Manolo y Rosell.

En la segunda parte, Marbán se apuntó otro tanto y Quique dos más.

Alinearon por la U. D. Salamanca: Joven (Ces), Oruña, Euskalduna, Agustín, Lorenzo,

ANTENA DEPORTIVA

NOTICIAS DE NUESTROS CONTRINCANTES

Ya tiene entroncado el Atlético Zamorano, es Avileño, el antiguo jugador. Por cierto que entro con buen pie, pues su primer partido fué una victoria fuera de casa. A este natural constante se unió el saber al regreso, que la excelentísima Diputación de Zamora subvencionaba al equipo filial con 5.000 pesetas. Los dos diarios de la vecina ciudad elogian la actuación de nuestro paisano, el defensa Calderón, en el partido del domingo.

Para dar por terminada la preparación de la Burgalesa ante su partido del domingo aquí, esta tarde jugará en su campo con el Alavés.

La prensa de Burgos destaca como los dos hombres excepcionales del Bajar, a Valdeirama, su portero, y a Ortega, a quien va vimos lo bien que se desenvolvía en el Galvatio cuando el campeonato de aficionados.

EL PACO IGLESIAS VENCE AL CAUCHO

El "gallito" para esta temporada del grupo de adheridos se apuntó ayer una resonante victoria sobre el Caucho, de categoría superior, por un rotundo 4-0. El Paco Iglesias ha reunido este año una verdadera selección de chavales, que darán mucho que hablar en cuanto comience el campeonato.

SE COMPRA PELO

Paga más que nadie. Peluque. RIA ARROYO - Puerta Toro R. E. I.

Boxeo

LA VELADA DE BOXEO DEL SABADO

Como no podía menos de suceder, ha caucado la mejor impresión el programa de la velada de Boxeo, que, organizada por el Ciosvin, se celebrará el sábado en el amplio teatro Bretón. Bastaría el combate Gascón-Lamela, para que se agolmasen las entradas, pero además, la nueva subida al cuadrilátero de esos valores locales en formación como los actores de los dos primeros combates, seguidos luego por las actuaciones de "Tom Kean" y Angel Martín, con dos contrincantes de nota, cuyo historial daremos mañana, sirven de marco adecuado al gran combate estelar Gascón-Lamela.

Hoy podemos anticipar también que se proyecta dar al pesaje cierta solemnidad y que se tiene el proyecto de invitar al equipo de la Gimnástica Burgalesa a que asista a la velada, haciéndose su presentación a la afición salmantina.

Daremos nuevos detalles referentes a esta velada de la apertura de la temporada. Por que también sabemos que si el público responde, como es de suponer, quizá la velada del sábado sea el comienzo de una serie de ellas, todas de categoría, como la que veremos dentro de cuarenta y ocho horas en el Bretón.

Baloncesto

AVIACION VENCE AL FLUVIAL

Ayer jugaron, amistosamente, los "cinco" de Aviación y el Fluvial, ganando los primeros por 8-6.

Sufre usted del estómago?

Ataque este tipo ligero molestia, no se ablanda y comienza a ser serio. con el Elixir Estomacal Saiz de Carlos.

La Ferroviaria derrota al Imperio

Madrid. — Se ha jugado el partido Ferroviaria - Imperio, que había sido aplazado el domingo anterior.

Ganó la Ferroviaria por 2-1.

Laboratorio - Análisis clínicos

José Sánchez Cuadrado MEDICO
Sánchez Barbero, 21 - Tel. 1281
C. S. n.º 41 - Publicidad G. S. FRAILE

M. MARTINEZ

APARATO RESPIRATORIO TUBERCULOSIS
Rozas X. Radiografías en general
Aparato Rozas X portátil
DIATERMIA DE ONDA CORTA
Plaza Gabriel y Galán, 1, bajo
(Plaza Casa Socorro) Teléfono 2029
C. S. n.º 36 R. E. I.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Censura Sanitaria número 249

Se abre CARBONERIA

JESUS SAGRADO
Carbones minerales y vegetales cisco y leña

CRUZ ANTON, 39 - TELEFONO 1770
SE SIRVE A DOMICILIO

VIDA Y CULTURA

Los nuevos horizontes de la Ciencia

Por Angel DOTOR

(Miembro de la Real Academia Hispno-americana de Ciencias y Artes)

La cultura moderna muéstrase más admirable y digna de ser estimada cuanto en mayor grado logra despojarse en su parte expresiva del aparato de la especialización, con lo que permite a los profanos adentrarse en su conocimiento. Esa tarea de conseguir una apropiada didáctica divulgadora para las ciencias constituye siempre el anhelo de los estadistas, conscientes de lo que supondría en el progreso de los pueblos la esquilimidad para los públicos de múltiples aspectos de saber, los cuales viñeron estando, por lo general, reservados a los hombres de ciencia y profesionales de las respectivas disciplinas.

Las más de éstas ofrecen hoy, por fortuna, la singular particularidad de que, a medida que amplían su campo objetivo y profundizan más en los sectores de conocimiento ya abordados, aumentan también, paralelamente, la facilidad para su exposición y enseñanza, si no por todos, sí por aquellos temperamentos excepcionales enlustrados, mente vocados a la trascendente tarea divulgadora. No de otra manera hubiera sido posible en algunos países como Alemania, realizar tan enorme labor en tal sentido, la cual lleva aparejada una irradiación internacional, al quedar estereotipada, en libros meritorios que vean también la luz traducidos a otros idiomas.

En alguna ocasión dijimos que el núcleo de esas creaciones capitales de divulgación científica moderna lo constituyen los "Libros de hoy", colección creada en Alemania, la cual está viendo la luz en espléndida edición castellana que publica la casa Labor. Desde un comienzo advirtiéndose en ella bien patente esa suma de valores que supone poner al alcance de todos los conocimientos científicos y artísticos en forma tal que, pese a su importancia, sean comprensibles para la generalidad, con el menor esfuerzo y sin previa preparación. Y hoy, que cuenta ya una veintena de volúmenes, cabe recomendarlos al económico concepto proclamando el alto estilo y profundo alcance encarnado por tal vasta y ejemplar didáctica verdaderamente renovadora de ofrecer el contenido de una ciencia o conjunto de conocimientos de forma sencilla y amena, que trueta en cosa arduamente lo que de otra forma sería árido y difícil.

Tres son los volúmenes de la serie que acaban de salir, casi simultáneamente: "De la tabla de multiplicar a la integral", "Desde el punto a la cuarta dimensión" y "Elixires de vida", debidos, los dos primeros, al célebre matemático Egmont Colerus, y el último al gran tratadista Heinz Graupner. Y patentízase, verdaderamente, peraltado, que cual más en ellos, ese común denominador de interés y originalidad que caracteriza a los "Libros de hoy".

"De la tabla de multiplicar a la integral" es libro constitutivo, como lo sustituye el autor, de unas matemáticas para todos. Permite al lector adentrarse en los secretos de la ciencia de la cantidad hasta sus más remotos confines, sin previa preparación, dado lo claro y preciso de su método práctico, viniendo a revelar lo que Colerus expone el comienzo de su prólogo, de ser las matemáticas "una racionera", por cuanto el que comienza a estudiarlas queda preso en ella, no hallando la salida que le permita volver a su estado anímico prematemático. Un crítico dijo de la obra no ser un tratado al uso, por cuanto su autor acompaña al lector desde el comienzo del camino de su enseñanza, despojando a la ciencia de todo lo que atemoriza, para guiar "paso a paso, a través del aparatoso caos de los problemas y desarrollos matemáticos". Verdadero modelo de pedagogía matemática, tan raro en nuestro tiempo, ya que es bien sabido ser contados los casos de coincidir en la misma persona la capacidad de entender los conocimientos de la más rigida y segura de las ciencias y el don de explicación de forma fácilmente comprensible, sin perder contacto con la vida práctica.

"Desde el punto a la cuarta dimensión" es obra parigal en método e importancia, verdadera Geometría para todos, que conduce al lector de una manera gradual en los dominios de la ciencia de Euclides, sin exigir de él conocimientos matemáticos previos, cumpliendo así lo que del autor se ha dicho: ser un guía experimentado que "acompaña a nuestro gusto" la ciencia abstracta. Como aptamente hace observar el traductor, la Geometría, pese a su indudable

rango consuetudinario de reina, con la Aritmética, de todas las ciencias, ha venido mereciendo de la generalidad una consideración asaz subalterna, de lo que se sigue que estudiada sin apego, ligeramente, por casi todos, sus conocimientos no perduran en las mentes, imposibilitando así descuido la utilización de los mismos cuando ello es preciso en la vida práctica. Colerus desbarrolla en su obra el plan completo o proceso de la disciplina, y del mérito de la misma dan fe no sólo esos su originalidad y amplitud, sino la inclusión en ella de interesantes cuestiones novísimas, que así son expuestas por primera vez en castellano.

Finalmente, "Elixires de vida" es un gran estudio del sabio biólogo Graupner acerca de las hormonas y vitaminas y su función al servicio de la Medicina moderna, nuevo mundo conquistado por la Humanidad en su actual gran marcha ascendente de superación especulativa. Verdaderos elixires de vida, naturales e insitis, en el ser, hormonas y vitaminas influyen en el funcionamiento somático y psíquico de la especie de múltiples maneras y en grado tal que antes fueron verdaderamente insospesados. De aquí la cardinal importancia que al presente se concede a este campo de elucidación médica y biológica, en tanto al que para el lector no familiarizado con tal linaje de estudios, constituye, en verdad, un mundo maravilloso. Aplicadas a tantos casos concretos y cotidianos como se nos presentan, las enseñanzas de esta curiosísima obra resultan de utilidad suma y de manifiesta revelación en orden a explicar los fenómenos reproductores de esas funciones de la vida humana. El texto es, como el de las anteriores, un modelo de adecuación e interés.

ESPECTACULOS

EDUCACION Y DESCANSO

"EL CLAVO"

Sobre un cuento de Pedro Antonio de Alarcón, de limitaciones narrativas y de ambiente entre romántico y profundamente triste, CIFESA ha producido esta película, que se ha encargado de dirigir Rafael Gil.

Insistir sobre las nuevas rutinas que el cine nacional ha emprendido, podemos asegurar que es labor inútil. Un elevado criterio ha venido marcando el paso seguro y el afianzamiento de ese concepto de cine, que otras películas han demostrado, y podríamos referirnos a "El

scandalo", también sobre una novela de Alarcón, donde la técnica se enfrentó con la acción para hacer triunfar todos los valores cinematográficos.

Y es ahora Rafael Gil quien pone la rúbrica en esta manifestación del cine español, que alcanza plenitud de expresión en todos sus aspectos.

El galardón ha de repercutir, necesariamente, en el conjunto de toda la producción nacional, y cabe el mérito al director de "El clavo", que ha resuelto, de manera magnífica, todas las dificultades que pudieran ofrecer la realización del cuento de Alarcón, poniendo en juego todos los elementos cinematográficos.

La película es, tratada antocho, representa una época nueva para nuestra producción y el prestigio más consolidado. Rafael Gil "ha tomado la acción" Rafael Durán del cuento. Y todas las limitaciones narrativas las ha subsanado para expresarlas en imágenes, en fotografías de una claridad extraordinaria y en la presentación de escenarios perfectamente bien ambientados.

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

Ambarito Rivelles

El galardón ha de repercutir, necesariamente, en el conjunto de toda la producción nacional, y cabe el mérito al director de "El clavo", que ha resuelto, de manera magnífica, todas las dificultades que pudieran ofrecer la realización del cuento de Alarcón, poniendo en juego todos los elementos cinematográficos.

La película es, tratada antocho, representa una época nueva para nuestra producción y el prestigio más consolidado. Rafael Gil "ha tomado la acción" Rafael Durán del cuento. Y todas las limitaciones narrativas las ha subsanado para expresarlas en imágenes, en fotografías de una claridad extraordinaria y en la presentación de escenarios perfectamente bien ambientados.

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

ESPECTACULOS

"EL CLAVO"

Sobre un cuento de Pedro Antonio de Alarcón, de limitaciones narrativas y de ambiente entre romántico y profundamente triste, CIFESA ha producido esta película, que se ha encargado de dirigir Rafael Gil.

Insistir sobre las nuevas rutinas que el cine nacional ha emprendido, podemos asegurar que es labor inútil. Un elevado criterio ha venido marcando el paso seguro y el afianzamiento de ese concepto de cine, que otras películas han demostrado, y podríamos referirnos a "El

scandalo", también sobre una novela de Alarcón, donde la técnica se enfrentó con la acción para hacer triunfar todos los valores cinematográficos.

Y es ahora Rafael Gil quien pone la rúbrica en esta manifestación del cine español, que alcanza plenitud de expresión en todos sus aspectos.

El galardón ha de repercutir, necesariamente, en el conjunto de toda la producción nacional, y cabe el mérito al director de "El clavo", que ha resuelto, de manera magnífica, todas las dificultades que pudieran ofrecer la realización del cuento de Alarcón, poniendo en juego todos los elementos cinematográficos.

La película es, tratada antocho, representa una época nueva para nuestra producción y el prestigio más consolidado. Rafael Gil "ha tomado la acción" Rafael Durán del cuento. Y todas las limitaciones narrativas las ha subsanado para expresarlas en imágenes, en fotografías de una claridad extraordinaria y en la presentación de escenarios perfectamente bien ambientados.

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

Ambarito Rivelles

El galardón ha de repercutir, necesariamente, en el conjunto de toda la producción nacional, y cabe el mérito al director de "El clavo", que ha resuelto, de manera magnífica, todas las dificultades que pudieran ofrecer la realización del cuento de Alarcón, poniendo en juego todos los elementos cinematográficos.

La película es, tratada antocho, representa una época nueva para nuestra producción y el prestigio más consolidado. Rafael Gil "ha tomado la acción" Rafael Durán del cuento. Y todas las limitaciones narrativas las ha subsanado para expresarlas en imágenes, en fotografías de una claridad extraordinaria y en la presentación de escenarios perfectamente bien ambientados.

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

El director de "El clavo" ha centrado la película en dos de los personajes, ya que el tercero, el juez, del que Alarcón hace en su obra parte principal, lo une en la persona de Javier Zarzo. Con esto se resta un poco la sorpresa que se produce en el juez y en Zarzo al comprobar que Gabriela y

TOROS

Resumen de las corridas de ayer

Madrid.—Un toro de Montalvo, para Simao da Veiga, que fué muy aplaudido.

Miguel del Pino, que confirmaba su alternativa, escuchó muchos aplausos y tuvo que saludar desde el tercio.

Gallito, en medio de una lluvia torrencial, estoqueó el segundo toro, después de una faena breve.

Ante la persistencia del temporal de agua, la corrida hubo de ser suspendida.

Los toros de lidia ordinaria pesaron 424 y 476 kilos, en bruto.

Barcelona.—Un toro de Coñcha y Sierra, para don Alvaro Doméca, que fué muy ovacionado y dio la vuelta al ruedo, y cinco de Murlet y uno de Villamarta, para Canitas, Andaruz y Pepín Martín Vázquez.

Canitas corrió la oreja del segundo toro, Andaruz la del tercero y Pepín la del cuarto.

Pesos: 225 (rejones), 244, 219, 261, 287, 274 y 292 kilos.

Alcañete.—Seis toros del duque de Braganza y dos de Belmonte, para El Estudiante, Fermín Riveca, Manolete y Luis Miguel Dominguín, que brindaron la muerte de uno de sus toros a la hija del Caudillo.

Rivera y Manolete corrieron las orejas de sus dos toros, y El Estudiante y Dominguín, la del primero y último, respectivamente.

Pesos: 215, 270, 227, 209, 234, 254, 233 y 291 kilos.

Alcañete.—Seis toros del duque de Braganza y dos de Belmonte, para El Estudiante, Fermín Riveca, Manolete y Luis Miguel Dominguín, que brindaron la muerte de uno de sus toros a la hija del Caudillo.

Rivera y Manolete corrieron las orejas de sus dos toros, y El Estudiante y Dominguín, la del primero y último, respectivamente.

Pesos: 215, 270, 227, 209, 234, 254, 233 y 291 kilos.

Alcañete.—Seis toros del duque de Braganza y dos de Belmonte, para El Estudiante, Fermín Riveca, Manolete y Luis Miguel Dominguín, que brindaron la muerte de uno de sus toros a la hija del Caudillo.

Rivera y Manolete corrieron las orejas de sus dos toros, y El Estudiante y Dominguín, la del primero y último, respectivamente.

Pesos: 215, 270, 227, 209, 234, 254, 233 y 291 kilos.

Alcañete.—Seis toros del duque de Braganza y dos de Belmonte, para El Estudiante, Fermín Riveca, Manolete y Luis Miguel Dominguín, que brindaron la muerte de uno de sus toros a la hija del Caudillo.

Rivera y Manolete corrieron las orejas de sus dos toros, y El Estudiante y Dominguín, la del primero y último, respectivamente.

Pesos: 215, 270, 227, 209, 234, 254, 233 y 291 kilos.

Alcañete.—Seis toros del duque de Braganza y dos de Belmonte, para El Estudiante, Fermín Riveca, Manolete y Luis Miguel Dominguín, que brindaron la muerte de uno de sus toros a la hija del Caudillo.

Rivera y Manolete corrieron las orejas de sus dos toros, y El Estudiante y Dominguín, la del primero y último, respectivamente.

Pesos: 215, 270, 227, 209, 234, 254, 233 y 291 kilos.

Coronación de la imagen de Nuestra Señora del Carmen, en Alicante

Asistieron el ministro de Marina, la hija del Caudillo y el vicepresidente de las Cortes, Sr. Alfaro

Alicante.—Esta mañana han comenzado los actos anunciados con motivo de la Hispanidad y de la coronación de Nuestra Señora del Carmen.

A las 11,5 llegó el ministro de Marina, almirante Moreno, acompañado de sus ayudantes y secretario. Poco después lo hizo la hija del Caudillo, señora Carmen Franco Polo, que iba acompañada por las hijas de los señores Moreno y Basterredes. El ministro de Marina, acompañado del general Sáinz de Arriba, revisó las fuerzas del regimiento de Infantería número 11, que le rindieron honores.

La señora Carmen Franco Polo, entre las aclamaciones de la multitud, subió al altar instalado en la Plaza de Kono-bloch, y ocupó un lugar en el estrado situado a la derecha, en compañía del ministro de Marina. A la derecha del altar, se situaron las autoridades militares, y a la izquierda del altar, se situaron el vicepresidente de las Cortes españoles, don José María Alfaro, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde de la ciudad, autoridades civiles, jerarquías y representaciones.

La corona de la Virgen figuraba a pie de la imagen y fue retirada por el presidente de la Cofradía, quien se la entregó al señor Valcárcel, y puesta después en manos del Obispo de León, el cual, entre gran emoción de la multitud, coronó a la imagen, mientras las banderas del Regimiento de Infantería número 11 y Municipal, interpretaron el Himno Nacional.

Después del emocionante acto de la coronación y extinguidos los aplausos de la multitud, el comandante de Marina pronunció un discurso, en el que exaltó la devoción a la Virgen del Carmen por las gentes del mar, y puso de relieve el cariño que Alicante siente por el Caudillo, representado en estos actos por su hija.

Finalizada la misa, el obispo dio la bendición a la multitud, que la recibió de rodillas, y la señora Carmen Franco Polo abandonó la plaza de Kono-bloch entre ovaciones y gritos de ¡Franco! ¡Franco!

En la Casa. Prisión de José Antonio

Alicante.—Desde la explanada de la plaza de España, la hija del Caudillo y el ministro de Marina, a quien acompañaban el vicepresidente de las Cortes,

El Obispo de León rezó una oración por el alma del Fundador. Seguidamente la hija del Caudillo y las hijas del ministro de Marina y del almirante Basterredes, depositaron grandes ramos de flores al pie de la cruz.

Finalmente se cantó el "Cara al Sol", dando los gritos de ritual el ministro de Marina.

A continuación, las indicadas personalidades, fueron al cementerio, donde figuraba la huella de José Antonio. La hija del Caudillo y el ministro de Marina depositaron coronas de flores y contemplaron detenidamente el lugar. Después regresaron a la ciudad. (Logos.)

LAS TROPAS BRASILEÑAS DEL QUINTO EJERCITO HAN AVANZADO HASTA LAS PROXIMIDADES DE GALICIANO Y BARGA

Escasa actividad militar en el frente de Italia

Comunicado aliado

Cuartel General aliado en el Mediterráneo.—Marina: El destructor noroccidental "Gleabesha" ha bombardeado un puente en la frontera franco-italiana con doscientos cuarenta disparos. El enemigo respondió al fuego aliado.

El día 8 de octubre, aviones británicos bombardearon con éxito comprobado un mercante de mil toneladas, en el Golfo de Petali, en el Egeo. El buque quedó en trance de hundirse. Fue obtenido un impacto directo también en un "ferry boat" y destruidas dos locomotoras y veinte vagones en tierra en la costa occidental del Golfo de Salónica. El día 9 fueron recogidos los supervivientes alemanes de las últimas operaciones navales y el día 10 aviones de los Estados Unidos atacaron las instalaciones portuarias en Stros y Porto Lango, en la isla de Lerós. Durante la jornada del día 9 los destructores británicos "Belvoir" y "Wilton" apoyaron a las tropas en la costa italiana, al norte de Corfú, por medio de eficaces bombardeos de las baterías costeras enemigas. Durante los últimos días han sido capturadas varias embarcaciones enemigas.

Ejércitos aliados en Italia.—La serie de acciones fructuosas efectuadas por tropas británicas en el Octavo Ejército en los combates de Bolonia y Rimini, durante los últimos días, a pesar del mal tiempo, han obligado al enemigo a retirarse a una nueva línea que va de noroeste a suroeste a través de Gambetola. Se han efectuado avances de hasta tres kilómetros y medio contra una resistencia debilitada. Tropas brasileñas del Quinto Ejército han avanzado por el valle del Serchio y sus vanguardias están cerca de Galiciano y Barga.

Ejércitos aliados en los Balcanes.—Continúan las operaciones de limpieza en Gushidhe. Se han recibido más detalles sobre los prisioneros capturados y material cogido en Sarande.

Aire: Bombardeos pesados atacaron ayer objetivos industriales en la región de Vietnam. Cazas estratégicos ametrallaron y cañonaron aeródromos en Checoslovaquia, Austria y Hungría. Bombardeos medios atacaron puentes y centros de abastecimiento en el norte de Italia. Cazas y cazas bombarderos efectuaron incursiones contra objetivos del frente de batalla italiano y contra la navegación enemiga en el Adriático. Bombardeos ligeros y cazas atacaron objetivos en Yugoslavia. Durante la noche pasada, bombarderos medios y pesados atacaron los empalmes ferroviarios de Verona.

El enemigo perdió ayer tres aviones. No han regresado a su base tres bombarderos pesados y seis aparatos de otro tipo aliado. Las fuerzas aéreas aliadas del Mediterráneo efectuaron ayer unos 1.700 vuelos. (Efe.)

Retirada alemana en el bajo Rin.

Bruselas.—Los alemanes han retirado a las fuerzas que defendían el sector situado a orillas del bajo Rin, a kilómetro y medio al oeste de Arnhem, hasta Opheiden, según comunicó el enviado especial de la Agencia Reuter cerca del Cuartel General del Ejército estadounidense. (Efe.)

Subsidio de viudez y orfandad

Es para ti, viuda, una pensión. Para ti, huérfano, una ayuda a tu sustento.

Patrolas norteamericanas en Aquisgrán.

Bruselas.—Patrolas norteamericanas penetraron anoche en las calles de Aquisgrán, según comunicó el enviado especial de la Agencia Reuter cerca del Cuartel General del Ejército estadounidense. (Efe.)

Renovados ataques aliados contra la ciudad cercada de AQUISGRAN

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

un corresponsal de la Prensa combinada americana.

Añade que los soldados del general Patton hacen uso de silos, ametralladoras y bazookas, contestando los alemanes con un fuego infernal que ilumina y hace retumbar el siniestro recinto. La batalla en el túnel comenzó como consecuencia de haber abandonado los norteamericanos el plan de volarlo, ya que los gases resultarían perjudiciales para las fuerzas atacantes. El túnel va desde el sur del fuerte, en posesión de los norteamericanos, hasta el extremo sudeste, pasando por debajo de uno de los tres grandes emplazamientos de artillería.

Las salidas están tan cerca, que se oyen de un lado a otro las órdenes que se dan. (Efe.)

Grandes dolomitas de luma sobre la ciudad.

Bruselas.—Las llamas y el humo se elevan en columnas de centenares de metros que salen de todos los sitios de la ciudad de Aquisgrán, sometida a un tremendo bombardeo de artillería y aviación, dice un corresponsal de la Prensa combinada americana. En un lugar, una tremenda explosión, al parecer de un gran depósito de municiones, fué seguida de un gran incendio.

Añade que la guarnición, aunque debilitada, mantiene exólicas posiciones defensivas y simultáneamente, enormes concentraciones de fuerzas alemanas, atacan desde el exterior, con el propósito de romper el cerco. La aviación y la artillería abren devastador fuego contra las columnas de socorro, que no consiguen los fines deseados. (Efe.)

Nueva conferencia de Churchill y Stalin

SE VERIFICO DESPUES DE UNA COMIDA EN LA EMBAJADA INGLESA Y ASISTIERON EDEN, MOLOTOV Y HARRIMAN

Una cena en la Embajada británica.

Londres.—En la cena ofrecida anoche por Churchill a Stalin en la Embajada británica, de Moscú, el primer ministro puso de relieve la diferencia entre las actuales circunstancias y las que imperaban durante su última visita a la capital rusa, cuando los alemanes estaban cerca de Moscú y del Canal de Suez, y ensalzó las batallas de Stalingrado y El Alametn.

Desde entonces—dijo—vuestros ejércitos y los nuestros, han obtenido una serie ininterrumpida de victorias. Según los que asistían a la cena, la anterior declaración gustó mucho al mariscal Stalin.

Durante toda la cena, Stalin conversó en voz queda y sin gestulaciones. El jefe de las fuerzas armadas rusas brindó por Roosevelt y por Hemming. Este contestó en igual forma. El banquete empezó a las diez y duró tres horas. Al terminar, los comensales se trasladaron a otra habitación. Mientras que Stalin, Churchill, Harriman, Eden y Molotov, continuaron conversando en la mesa durante treinta minutos.

Más tarde, Sir Archibald Clark Kerr, condujo a Stalin, Churchill, Eden, Molotov y Harriman a su despacho y un general soviético que se hallaba cerca, cerró la puerta y montó la guardia delante de la misma. Esto ocurrió a las tres de esta madrugada y a las cuatro la puerta continuaba cerrada. (Efe.)

Más sobre la IV Feria Nacional de Muestras en Zaragoza

Nos ocupábamos ayer de este importante Certamen en sus aspectos generales; hoy, por que así lo requiere la trascendencia que emana de esta IV Feria Nacional, procuraremos hacerlo de aquellos, que, concretamente, evidencian de modo fácilmente comprensible la agigantada evolución industrial de nuestras ciudades, de las que está siendo en estos días síntesis y exponente la capital aragonesa. Y precisamente en estos días del Pilar, en que toda España fervorosa concentra sus miradas en aquel epicentro de la catolicidad española, y ahora—permitásenos la mezcla—lumbreira confirmada de la economía española del nordeste. Aludíamos en el indicado comentario al valor de la feria nacional, por su situación estratégica en las comunicaciones de las principales arterias de la industria y el comercio nacionales. Y no está demás que, bajo este punto de vista, asociándolo desde luego, al de la Feria que se viene celebrando, encaucemos este breve comentario, pues consabida la validez de las áreas provinciales en el logro de una España autónoma y grande.

En este sentido y en honor de la ciudad del Ebro, hay que apuntar el inestimable servicio, que, con su progreso industrial y metalúrgico y aprovechando el máximo de sus medios y capacidad presta a la causa común de los españoles. Esta es la manera más eficaz de hacer Patria, y que para orgullo nuestro parecen haber encontrado bajo la dirección del Caudillo, todas las ciudades patrias—unas ya manifestadas en análogas ferias, otras en preparación y la mayoría en el incremento de sus medios—es, a la misma norma de trabajo y laboriosidad. Así, hoy vemos a Zaragoza a punto de reivindicar su posición de gran ciudad, gracias a su infatigable actividad. Es decir, que a este ritmo y bajo estas normas cada ciudad española encontrará bajo la égida de Franco la más ferviente protección a sus aspiraciones nobles de engrandecimiento y de urbes importantes, y no chicoleros cada vez más degenerados o conglomerados de viciosos que serían de madriguera a los desaprensivos y maleantes, a la manera de antes que España encontrara la dirección magistral de un Caudillo, alentado con poderosos sentimientos cristianos y patrióticos, e inspirado en el nacional-sindicalista.

El ejemplo de Zaragoza con el éxito que le está deparando la IV Feria Nacional de Muestras, servirá, sin duda, de base a las restantes provincias españolas, para que ni una deje de contribuir al esfuerzo del Gobierno por el resurgimiento nacional en la más amplia aceptación. De momento basta el éxito zaragozano para confirmar las distintas pruebas de actividad inigualables que el Estado Español viene dando.

Discurso del Delegado Nacional de Sindicatos, en Valencia

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

desvirtuar una vez depositados en los comicios. Nuestros apoderados o representantes no adquieren una investidura que les coloca por encima de sus electores. No queremos, con ello, establecer superhombres que definan acerca de todo lo divino y humano. No utilizamos así el sufragio.

Los electores, en nuestro sistema, no angustiosos, sino que seleccionan servidores. Servidores en la auténtica significación del vocablo, porque su misión es ponerse a disposición de España y de las entidades que representan y de los afiliados cuyos intereses administran, los cuales, por seguir conviniendo con ellos en el trabajo, en la vejez, podrán fiscalizarlos debidamente y exigirles el debido uso de la función concedida.

Habla de los enemigos de la Falange y de los escépticos, y dice:

La Falange nunca fué una dictadura. Que hagan memoria respecto de actos entrañables y que recuerden frases y pensamientos esenciales de nuestros mejores conductores.

El acuerdo inicial de celebrar estas elecciones sindicales se adoptó unánimemente en Junta Política celebrada hace casi tres años, cuando esto no había manera de estimarse como un afán habilidoso de congraciarse con nadie.

No se trata de jugar a liberales, no tratamos de imitar este o aquel sistema político. Nuestro sufragio sindical no se propone erigir un soberano, sino una organización instrumental. No elegir unos legisladores, sino simplemente unos administradores.

Por tanto, no se busca, con la opinión de los más, cuál es el camino más corto—este lo conoce-

Discurso del Delegado Nacional de Sindicatos, en Valencia

mos—, ni que se nos defina dónde reside la verdad, la cual se nos da desde más arriba.

Lo que pretendemos es, tan sólo, seleccionar en cada oficio y profesión sus representantes más caracterizados, que puedan dar en todo momento la nota de competencia y de celo, no sólo en pro de los altos intereses de España, sino, ¿por qué no?, de los íntimos y privados de sus camaradas de trabajo, de sus competidores en el negocio.

En suma: los Sindicatos españoles abren de par en par sus puertas a todos los productores, sin exigir en la entrada otra condición que esta: ser trabajador.

Pero esto es sabido, nuestro Caudillo quiere que el pueblo participe en la tarea común, en esta tarea que se realiza en beneficio de España y de los españoles. A esto se va el 22 de octubre, en unas elecciones sindicales, a las que, cuando el Mando ordena, seguirán otras convocatorias, para que toda la sociedad española, de una manera orgánica, contribuya a través del ejercicio de las funciones familiares, municipales y sindicales, al logro de la Patria Una, Grande y Libre, de la España del Pan y la Justicia.

¡Arriba España! ¡Viva Franco!

El delegado nacional de Sindicatos, acompañado de todas las autoridades y jerarquías, marchó a Puebla de Valona, en una de cuyas fincas, la Casa Blanca, del Instituto Nacional de Colonización, se verificó la apertura de la Exposición agropecuaria que allí se celebra, y a la que concurren numerosos expositores del campo.

Desde allí, el delegado nacional de Sindicatos emprenderá el viaje de regreso a Madrid.

NUEVO DESEMBARCO americano en las Palaos

TIENE A REFORZAR LAS POSICIONES YA CONQUISTADAS

TADAS

Pearl Harbour.—Las fuerzas de los Estados Unidos han hecho un nuevo desembarco en la isla de Bairakaseru, a poco más de once kilómetros al nordeste de Garakayo, en las Palaos, sin encontrar resistencia, anuncia un corresponsal de la prensa combinada americana. Añade que la finalidad de este nuevo desembarco consiste en reforzar las posiciones ya conquistadas en este archipiélago. (Efe.)

Nuevo notario de Macotera

Madrid.—El "Boletín Oficial del Estado" publica una Orden de Justicia por la que se nombra a don José María Lozano Gómez para servir la notaría de Macotera (Salamanca). (Logos.)

El Adelanto

Viernes, 13 de Octubre de 1944

Fundado en 1883

Suscripción: 15 ptas. trimestre

Con el campamento «Emperador Carlos»

DE SANTA OLALLA A TORRIJOS

Torrijos, 26. (Por Román Escohotado, cronista oficial para esta etapa). Un día de este mes de septiembre, en el año de 1556, el Emperador desembarcaba en el pequeño puerto de Laredo, en la tierra castellana que se esira, seicenta, hasta el Cantábrico. Era un lunes, vespertino de San Miguel, con las últimas luces de la tarde, y había una sombra triste en los ojos del César. No mucho antes, sus "Estados" reunidos le había visto abdicar una corona que abarcaba España, sus Islas, América, el Norte de África, algunas provincias francesas, gran parte de Italia, los Países Bajos y el Imperio germánico. En Bruselas, cerca de su Gante, donde está San Sebastián, se escucharon sus palabras patéticas. No mucho antes fué de aquel lejano lunes de septiembre.

¿Acaso era el dolor de unas Cortes castellanas, oscuras de avaricia de los nobles, lo que llevaba a Yuste al Emperador? ¿O la pérdida de Trípoli, verde y azul y blanca, en el desierto libico? ¿O el fracaso de Metz? ¿O la amargura del Crucifijo aquel cado en el barco de Mühlberg, con los brazos partidos, reconquistado allí donde en un tiempo su antecesor Hohenstaufen, Federico II, "Stupor Mundi", se llamara a sí mismo Sacro Romano Emperador germánico?...

Desde Laredo a Yuste—Aunque Burgos, Valladolid, Medina, Tomayacas, La Vera de Plasencia, castillo de Oropesa en Jarandilla, Monasterio a lo lejos—no se fué de sus ojos aquella crísta sombra. "Las campanas se hundían, parecía que sonaban más profundas que nunca", refiere el monje anónimo de Yuste. Allí quedó, esperando, quien tuvo media Tierra. Guardó algunos retratos de familia, pinturas de Tiziano, tres caballos y una antigua y hermosa colección de relojes. No fué larga la espera. Dos años no completos, la noche de otro día de septiembre oyó don Juan de Austria desde la alcaja de Cuacos—¡sin saber que era su hijo!—el toque de difuntos por su padre... ¡Tiempos de Ratisbona, con la banda de seda cruzada sobre el pecho, sonriente, feliz, en tanto, don Bárbara juega con el "Toisón" entre los dedos pálidos, dejándolo, desolado, chocar con la coraza... La sombra triste de la morada del Emperador sólo pudo escapar cuando el fiel Luis Quijada, con mano temblorosa, le cerró los ojos...

Así cantan por los caminos estos mozos de la Falange.

"Lánzate al grito de Revolución, roja y negra bandera... Hombre con hombro estaremos tú y yo en la misma trincherita."

Y así rezan, Señor. El "Padre" del Campamento, con barba de dos días, engaña, sin embargo, porque es alto, delgado, sonriente y amable. Luego resulta que tiene voz de terremoto. Delante de la Colegiata de Torrijos están las cinco, centurias formadas ante la fachada de piedra caliza carcomida de años, más hermosa de toda la tierra toledana. A la derecha se alza, adosada a la vieja pared, la Cruz de los Caídos. Al pie de ella se coloca el "páter" y saca a relucir su voz de trueno:

"Señor y Dios nuestro. José Antonio está contigo. Nosotros queremos lograr aquí la España difícil que él ambicionó."

Y luego:

"Padre Nuestro, que estás en los cielos..."

Las cinco centurias, cerradas, tremendas las voces, repiten los golpes. Es extraordinario rezar así. Estoy por decir que hasta en el cielo extraña. Pero luego gusta.

Más sobre la IV Feria Nacional de Muestras en Zaragoza

Nos ocupábamos ayer de este importante Certamen en sus aspectos generales; hoy, por que así lo requiere la trascendencia que emana de esta IV Feria Nacional, procuraremos hacerlo de aquellos, que, concretamente, evidencian de modo fácilmente comprensible la agigantada evolución industrial de nuestras ciudades, de las que está siendo en estos días síntesis y exponente la capital aragonesa. Y precisamente en estos días del Pilar, en que toda España fervorosa concentra sus miradas en aquel epicentro de la catolicidad española, y ahora—permitásenos la mezcla—lumbreira confirmada de la economía española del nordeste. Aludíamos en el indicado comentario al valor de la feria nacional, por su situación estratégica en las comunicaciones de las principales arterias de la industria y el comercio nacionales. Y no está demás que, bajo este punto de vista, asociándolo desde luego, al de la Feria que se viene celebrando, encaucemos este breve comentario, pues consabida la validez de las áreas provinciales en el logro de una España autónoma y grande.

Yo sé muy bien que la Historia podría, si quisiera, contar una verdad. El Emperador Carlos, retirado en Yuste, se alegraba, sentía escaparse de los ojos la sombra de tristeza, cuando veía ante él a Juan de Austria, su hijo más pequeño, su hijo del amor. Y no se equivocaba confiando. Aún huele, en Tintemont, la tierra húmeda de Flandes, a los laureles frescos de aquel capitán joven.

«No es la Falange para España lo que don Juan de Austria era para el Emperador? ¿El hijo del amor y muchas veces el hijo más pequeño, el que tiene que vestir ropas de sus hermanas y presta corazón a los mayores? Porque, al fin, aquí está la Falange, como ayer, como mañana, como siempre. Mirán, dola se entienden cien secretos. Muchas gentes se extrañan de que parezca que no ha pasado nada, de que todo esté igual. Mas ¿qué ha pasado? ¿Son otros los caminos, los pueblos, los campos labrados, las nubes, el ancho, sufrido y valiente corazón de nuestras gentes? ¿Es otra la Historia? ¿No están en El Escorial, en un panteón semejante, una sobre otra, esas cuatro verdades, en una sola fila: Carlos V, Felipe II, Felipe III, Felipe IV? ¿No descansan allí también el noble cuerpo de nuestro José Antonio? ¿No hay que hacer cada día de nuestra España una realidad con más amor, más pan, más justicia y más grandeza? ¿Qué ha podido cambiar, cuando es esto sólo—siempre—lo que enciende el corazón de los que marchan?»

La Falange contesta—¡hijo joven y del amor de nuestra vieja Patria—simple, ardorosamente:

"Lánzate al grito de Revolución, roja y negra bandera..."

Y uno, oyéndolo, vuelve contento a su casa. Más contento aún cuando, en Illescas, en una venta del camino, encuentra un viejo matrimonio de la provincia que vivió en La Habana treinta años y volvió a España y está otra vez en Illescas, sonriendo. Porque el español es eso: caminar, caminar, ensanchando la tierra. Y volver siempre a casa para mirar al cielo con absoluta fe.

(Artículo "Premio septiembre 1944" de la Delegación Nacional de Prensa.)

Una clamorosa ovación cerró ayer las dos sesiones del ESTRENO

Doctor FUENTES

CIRUGIA GENERAL

Cerrada del Corillo, 4. Tel. 2112

C. S. N. 83 G. S. Froilo

MIGUEL BECERRO

MATRIZ Y PARTOS

Horas de consulta, de ONCE a DOS

Concejo, 9. 2ª Izda.—Teléfono 1285

C. S. N. 14

EL CLAVO

Esto mejor que nada dice la CALIDAD de la película que hoy, a las siete y media y once, sigue proyectándose en EDUCACION y DESCANSO

EDUCACION y DESCANSO

Publicidad ARENAS

La peregrinación salmantina al Cerro de los Angeles

Más de setecientos peregrinos salmantinos, en una verdadera manifestación de fervor, visitaron ayer el Cerro de los Angeles. Una hilera imponente cubría el recorrido de Getafe al lugar votivo, entonando devotamente un solemne Vía Crucis y dando un magnífico espectáculo de fe y penitencia. La jornada católica transcurrió en medio del más perfecto orden, entusiasmo y solemnidad.

Primariamente, el R. P. Provincial de los Jesuitas, don Ramón Calvo, asistido por el padre Baeza, de la misma Orden, dijo la misa de comunión general y en la que los peregrinos, que llenaban por completo el templo, recibieron el Pan de los Angeles. El rector de la Universidad Pontificia de Comilla dirigió la plática, significando la coincidencia de la peregrinación con la fiesta del Pilar, que es también el Día de la Raza. Esta coincidencia—subrayó—afirma la existencia y permanencia de España en sus más esenciales constitutivos, que son el catolicismo y la espiritualidad que emana de éste.

Finalizada la santa misa se organizó una solemne procesión del templo al monumento del Sagrado Corazón de Jesús, donde el P. Provincial hizo la exposición del Santísimo y dió la bendición a los asistentes.

Después se sirvieron los desayunos, y el de las autoridades y demás personalidades lo fué por ilustres damas de la nobleza española, especialmente venidas para ello. Y seguidamente se emprendió la marcha de regreso, parando en El Escorial unas horas, donde los peregrinos admiraron las artísticas maravillas de su Monasterio. Durante el viaje, tanto de ida como de regreso, se entonaron incesantemente, por todos los peregrinos, diversos himnos y cánticos religiosos.

Una jornada, en fin, fué ésta, de emocionante manifestación católica de nuestra Salamanca, sintetizada y representada por más de setecientos de sus hijos. Y antes de acabar hemos de felicitar al R. P. Flores, de la Compañía de Jesús, por lo admirablemente que organizó esta fervorosa expedición.

Joyería CORDON

RELOJERIA DE LUJO Y ECONOMICA

SAN PABLO, NUM. 1

NUESTRO BUZON

ADVERTENCIA

En nuestro buzón de la calle de la Rúa, número 13, depositan gran número de artículos, cartas, noticias, etc., etc., los cuales, muchas veces, vienen sin detalle alguno que acredite su autenticidad, y por medio de la presente "advertencia" participamos a cuantos manden sus avisos o notas en el expresado buzón, que, para publicarlos o darlos cumplimiento es REQUISITO INDISPENSABLE que vengan escritos en papel timbrado de alguna casa comercial o de forma que conste su autenticidad, pues de otro modo se darán por no recibidos.

NUEVO NOTARIO de Macotera

Madrid.—El "Boletín Oficial del Estado" publica una Orden de Justicia por la que se nombra a don José María Lozano Gómez para servir la notaría de Macotera (Salamanca). (Logos.)

Doctor FUENTES

CIRUGIA GENERAL

Cerrada del Corillo, 4. Tel. 2112

C. S. N. 83 G. S. Froilo

MIGUEL BECERRO

MATRIZ Y PARTOS

Horas de consulta, de ONCE a DOS

Concejo, 9. 2ª Izda.—Teléfono 1285

C. S. N. 14

EL CLAVO

Esto mejor que nada dice la CALIDAD de la película que hoy, a las siete y media y once, sigue proyectándose en EDUCACION y DESCANSO

Publicidad ARENAS

EDUCACION y DESCANSO

Publicidad ARENAS