

# EL LIBRO ESPAÑOL

TOMO VI. - NUMERO 72

DICIEMBRE de 1963

*I.N.L.E.*



# EL INGLÉS HABLADO

A veces, una persona nos habla demasiado de prisa, y al escapárenos alguna frase, debemos rogarle que nos la repita.

Si tal ocurre en el propio idioma, ¿cuál no será el problema cuando tratamos de comprender a un inglés?

Por eso, los mejores cursos de inglés con discos, que son sin duda los de la BBC, de Londres, están grabados por voces muy claras que se expresan —sin perder por ello la entonación genuina del lenguaje— con lentitud graduada, a fin de que el estudiante perciba íntegramente el valor de los fonemas. Claro está que a medida que avanza el curso el ritmo va acelerándose para que el estudiante perciba también y asimile el acento melódico de la frase inglesa.



De lo expuesto se deduce que los cursos de la BBC nos enseñan a entendernos directamente con un inglés, a comprenderle, y, desde luego, a expresarnos correctamente.

Pero, ¿qué ocurre si se nos ofrece la posibilidad de un viaje a Inglaterra, recorreremos las calles ajetreadas de una ciudad inglesa, o vamos al teatro, o entramos en un mercado público? Nos encontramos perdidos: nuestro oído, insuficientemente entrenado, perderá el sentido de casi todo lo que oiga.

Porque los ingleses, como todo el mundo, al hablar entre ellos, no tienen necesidad de cuidar especialmente de la claridad del discurso, y hablan de prisa, distorsionando los sonidos. De modo que, teniendo en cuenta las especiales características de la fonética inglesa, el extranjero no preparado sólo entiende una palabra de cada diez.



¿Cómo adquirir esta indispensable educación del oído? Muy sencillo: mediante una estancia lo más larga posible en Inglaterra, en los Estados Unidos...

Solución aparentemente tan sencilla es, sin embargo, inaccesible para la mayoría. ¿Qué hacer, pues? Acudir de nuevo al disco gramofónico. Pero ahora, cuando ya se domina el inglés básico, el disco hablado a ritmo normal, cuyos intérpretes hablan sin preocuparse de resultar claros a toda costa.

Para eso se ha realizado y para eso sirve el **SPOKEN ENGLISH**, series de discos microsurco que llevan al estudiante el cálido latido del pueblo que habla, la cadencia de su entonación, las inflexiones de la palabra espontánea, todo aquello, en fin, que le permitirá compenetrarse con el espíritu del idioma extraño y asimilado.

Su contenido versa sobre temas de actualidad en Gran Bretaña, artículos de estilo radiofónico, episodios dialogados, etc.



Estas series, de inestimable valor para el estudiante adelantado de inglés, están realizadas en Londres bajo la dirección de S. F. Stevens, ex-Director del Departamento «English by Radio» de la BBC.

El curso **SPOKEN ENGLISH** (también titulado **The Spoken Magazine**, por haberse ido publicando como complemento sonoro de la revista **Voces Amigas**) se compone de

CINCO series de CINCO discos de 17 cm. a 33 r.p.m. (aproximadamente quince minutos de audición por disco), los textos correspondientes a las grabaciones, con vocabulario bilingüe, y sendos estuches para la conservación de los discos.

Precio de cada serie: 500 ptas. (Estos discos también se venden sueltos, al precio de 100 ptas. unidad.)



*Distribuidores exclusivos:*

**EDITORIAL ALHAMBRA, S. A. - Claudio Coello, 76 - Madrid (1)**



# EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO  
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Tomo VI. Núm. 72. - Diciembre, 1963

## CONSEJO DE REDACCION

### Presidente :

Carlos Robles Piquer.

### Vocales :

Enrique Aguado.  
Rafael de Balbín Lucas.  
Federico Climent.  
José María Desantes.  
Hipólito Escolar.  
Bartolomé Mostaza.  
José Pardo López.  
Rafael Sánchez.

### Secretario :

José Simón Díaz.

## Sumario

---

- LA LITERATURA ACTUAL EN EL CURSO PREUNIVERSITARIO,  
por José Simón Díaz ... .. 313
- IMPORTANTES MODIFICACIONES EN «EL LIBRO ESPAÑOL» ... 314
- LIBROS CATÓLICOS ESPAÑOLES EN ROMA ... .. 315
- EXPOSICIÓN DE LIBROS ESPAÑOLES EN MÉJICO ... .. 321
- EL DERECHO DE TRADUCCIÓN EN EL IV CONGRESO DE LA  
F.I.T. EN DUBROUNIK (YUGOSLAVIA) ... .. 323
- NUEVO SECRETARIO GENERAL DEL INSTITUTO DEL LIBRO... 326
- INFORMACIÓN NACIONAL ... .. 328
- INFORMACIÓN DEL EXTRANJERO ... .. 329
- ESTADÍSTICA COMERCIAL ... .. 332
- LIBROS DE MAYOR VENTA EN ESPAÑA ... .. 342
- OBRAS DE PRÓXIMA APARICIÓN ... .. 343
- AVISO DEL «THE TIMES» ... .. 346
- EXPOSICIÓN DE LIBROS DE FILOGÍA EN CHILE ... .. 346
- GUÍA DE EDITORES Y LIBREROS 1964 ... .. 346
- REPERTORIO BIBLIOGR. MENSUAL, ORDENADO POR MATERIAS,  
por Fidel Perrino Rodríguez ... .. 495

Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos, reflejan únicamente las opiniones de estos últimos y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes puedan merecer al Instituto Nacional del Libro Español.



# EL LIBRO ESPAÑOL

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 13 - MADRID, 8 (España)

DEPOSITO LEGAL: M. 10-1958

## TARIFAS

---

Número suelto: España ... ..	24 pesetas
Numero suelto: Extranjero ... ..	1,00 dólares
Un año: España ... ..	240 pesetas
Un año: Extranjero ... ..	8,00 dólares

(25 % de descuento a los agremiados al I.N.L.E.)

### *Publicidad*

Segunda página de cubierta ... ..	3.000 pesetas
Tercera página de cubierta ... ..	2.400 pesetas
Cuarta página de cubierta ... ..	3.600 pesetas
Una página interior ... ..	3.600 pesetas
Media página interior ... ..	2.000 pesetas
Un cuarto de página interior ... ..	1.200 pesetas
Inserción de encarte cosido ... ..	2.400 pesetas
Encarte suelto ... ..	2.000 pesetas

Los anuncios de páginas interiores y los encartes se insertarán también en el boletín «Libros del Mes», del que se reparten varios millares a los principales establecimientos culturales y comerciales del extranjero interesados por la difusión del libro español.

Se hará un descuento del 15 % a los contratos por un año (diez inserciones) y del 10 % a los de un semestre (cinco inserciones).

También se hará un descuento extra del 15 % a los anunciantes que contraten 2 páginas mensuales, durante un año.

Los agremiados al I.N.L.E. disfrutarán, además, de una rebaja del 33 % sobre las tarifas anteriores.

---



# LA LITERATURA ACTUAL EN EL CURSO PREUNIVERSITARIO

*EN el pasado mes de mayo, informamos a nuestros lectores de la iniciativa de un grupo de catedráticos de Lengua y Literatura Españolas de Institutos de Enseñanza Media que habían solicitado de las autoridades correspondientes la implantación, con carácter fijo, del estudio de la Literatura actual en el Curso Preuniversitario. La respuesta del Ministerio de Educación Nacional no ha podido ser más rápida ni más efectiva ya que la O. M. de 8 de agosto que aprueba los nuevos Cuestionarios de dicho Curso implanta, en lo que se refiere a la Literatura, la transformación que esta revista propugnaba.*

*Dijimos entonces que la reforma abriría infinitas posibilidades de cooperación, incluso a entidades, organismos y sectores ajenos a la función docente y muy en particular a los editores y los autores. Prueba de que esto es así y de que el I.N.L.E. piensa ocupar un puesto destacado en tal labor, nos la ofrece el Cursillo inaugurado el 4 de noviembre y todavía en curso al que concurre un centenar de profesores de Literatura de los colegios privados (religiosos y seculares) de Madrid, cuyo programa inicial de conferencias a cargo de catedráticos de la asignatura preparado por el Centro de Orientación Didáctica, se ha complementado, gracias al Instituto, con las intervenciones de treinta destacados escritores que ofrecen su versión personal y directa de las Letras de nuestro tiempo a aquellos que van a explicarlas a los jóvenes.*

*Estas y otras muchas actividades en preparación tienen como finalidad primordial la de fomentar entre los bachilleres el conocimiento profundo y reflexivo de la literatura de hoy. Es lógico que, en los momentos de desorientación inicial, haya parecido conveniente su-*



*gerir algunos títulos para las lecturas escolares sin dar a esta medida orientadora aire de imposición o de frontera, pues resultaría pueril pretender limitar la producción de dos siglos fecundísimos a un par de docenas de obras.*

*En el campo editorial, por el contrario, la nueva legislación sólo puede traducirse en una multiplicación de reimpressiones de las numerosísimas obras adecuadas al intento en ediciones escolares; en la aparición de nuevas colecciones para jóvenes; en la preparación de manuales históricos objetivos y solventes, sin las graves imperfecciones que la falta de tiempo y otros factores justificaban hasta hoy; en la aparición de guías autorizadas para la selección de lecturas y, finalmente, en una noble y libre competencia beneficiosa a la larga para todos.*

*De cómo los autores y la sociedad en general pueden contribuir también al éxito de esta trascendental reforma educativa nos ocuparemos en otra ocasión.*

JOSE SIMON DIAZ

## IMPORTANTES MODIFICACIONES

en

### «EL LIBRO ESPAÑOL»

A partir del primero de enero de 1964, nuestra revista experimentará importantes modificaciones, destinadas todas ellas a aumentar su interés y su eficacia.

El Repertorio bibliográfico, desglosado de la revista propiamente dicha, dejará de tener carácter mensual para pasar a ser quincenal. Por consiguiente, nuestros suscriptores recibirán en los primeros días de cada mes, la revista y un número del Repertorio bibliográfico y en la segunda quincena otro número de este Repertorio.

La revista, además, tendrá mayor número de páginas y varias nuevas secciones.

Tan importantes cambios obligarán a un pequeño reajuste de las tarifas de suscripción y de publicidad, que anunciaremos en momento oportuno.



# Una Mostra della editoria cattolica spagnola presso Santa Maria di Monserrato in Roma

...nto scorso le  
...sciate di Spagna  
...la Santa Sede  
...presso il Quirinale,  
...l'Istituto Nazionale  
...Libro Spagnolo,  
...aperto una in-  
...ante Mostra del  
...Cattolico di Spa-  
...so la Chiesa  
...ale Spagnola in  
...Maria di Mon-  
...o; e, meglio, nei  
...a pian terreno  
...enti dell'annesso  
...to dell'« Ospizio »  
...to.  
...na Mostra che  
...ne in Roma in  
...one del Concilio  
...ano. Il e vuole  
...re al corrente  
...attività e della  
...zione dell'attua-  
...zione dell'edi-  
...cattolica spagno-  
...rato anche pub-  
...o su Catalogo di  
...one, con la in-  
...e bibliografica  
...1922 titoli, registra-



L'Istituto Nazionale del Libro Spagnolo, in unione alle Ambasciate di Spagna presso la Santa Sede e presso il Quirinale, hanno aperto una Mostra del Libro Cattolico spagnolo nei locali attigui alla chiesa di Santa Maria di Monserrato. Vi sono esposti o segnalati circa 4.500 volumi

...guenti: Opere generali; Sacra Scrittura, Teologia Dogmatica, Teologia morale, Diritto canonico, Teologia pastorale, Spiritualità, Matrimonio-Famiglia, Gioventù, Pietà, Storia, Apostolato, Arte, Filosofia, Studi classici, ecc.  
...Tra le opere di spiritualità, la Casa Editrice Rialp vanta un primato editoriale. « Camino » di Giuseppe M. Escrivà, che ebbe la sua prima edizione spagnola nel 1939 con due mila



Una moderna presentazione di libri spagnoli: le « Ediciones Rialp » di Madrid, fondate nel 1946; esse hanno lanciato in tutto il mondo il « bestseller » editoria spagnola di questi ultimi anni: « Camino », di Giuseppe M. Escrivà.

*Cabecera de la información de L'Osservatore Romano sobre la Exposición «Libros Católicos de España».*

## LIBROS CATOLICOS ESPAÑÓLES EN ROMA

**O**RGANIZZATA per el I.N.L.E., la Exposición «Libros Católicos de España» fue inaugurada en Roma el sábado día 9 de noviembre y quedó clausurada el sábado día 23. Presidieron el acto inaugural los Cardenales Cento (Roma), Larraona (Roma), Arriba y Castro

(Tarragona), Albareda (Roma), Bueno Monreal (Sevilla), Concha Córdoba (Bogotá), Landázuri Richetts (Lima), el Embajador de España ante la Santa Sede (Dousinague) y el Presidente del Instituto Nacional del Libro Español, don Carlos Robles Piquer, con



asistencia de setenta prelados españoles e iberoamericanos, diecisiete Embajadores de las Repúblicas hermanas y un número considerable de Consultores conciliares, profesores de las Universidades romanas y otras personalidades.

En dicho acto el señor Doussinague hizo entrega al Cardenal Larraona de doce misales romanos de altar que el Estado español regala para uso de los numerosos sacerdotes de lengua castellana

que pasan por la Ciudad Eterna con motivo del Concilio. Don Carlos Robles pronunció un discurso destacando el significado del certamen y el Cardenal Arriba y Castro cerró el acto con una elocuente peroración exaltando los valores católicos de España de los cuales, dijo, la Exposición organizada por el I.N.L.E. daba elocuente testimonio.

Además de un cartel anunciador de la Exposición, el I.N.L.E. publicó un catálogo bibliográfico que



*Prelados y autoridades examinando las obras presentadas.*



reúne cerca de cinco mil títulos, debidamente clasificados por materias y con buenos índices que facilitan su manejo. Un ejemplar de dicho catálogo, primorosamente encuadernado, fue entregado por don Carlos Robles a Su Santidad Pablo VI, que tuvo palabras de elogio por la labor de los editores católicos españoles y la iniciativa del I.N.L.E. al organizar esta Exposición.

En la Exposición figuraba únicamente una selección de casi mil quinientos títulos recientes, agrupados en secciones, a fin de facilitar a los visitantes el examen y consulta de los libros. Destacaban las secciones de Biblia, Teología, Filosofía, Moral, Ascética y Mística, Doctrina Social, Predicación, Vida Cristiana, Educación, Catequesis, Cristología, Mariología, Hagiografía e Historia, que se completaban con secciones más reducidas o de menor alcance de Literatura, Arte y Arqueología, Pastoral, Derecho, etc. Los libros estaban instalados en una amplia sala de la residencia aneja a la Iglesia Nacional Española de Nuestra Señora de Montserrat (Via Giulia, 151). Clausurada la Exposición pasarán a engrosar la



*El señor Robles Piquer entrega a Su Santidad el Papa el primer ejemplar del Catálogo de la Exposición.*

Biblioteca, que se constituye con este donativo inicial de los editores católicos españoles, en el nuevo Colegio Pontificio Español, inaugurado en Roma el pasado año (Torre Rossa, 2), donde suelen residir los prelados españoles y sus consultores que asisten al Concilio y que alberga regularmente a los futuros teólogos y canonistas de España que cursan estudios superiores de doctorado en las Universidades romanas.





*Otro aspecto de la visita a la Exposición.*

La afluencia de visitantes durante los días que permaneció abierta la Exposición fue considerable y puede fijarse en un total de más de tres mil, entre los cuales figuraban buen número de Arzobispos y Obispos españoles e iberoamericanos (Cardenales Antoniutti y Cerejeira, Mons. Mendoza, Secretario General de la Conferencia Episcopal Latinoamericana; Monseñor Silva, Rector de la Universidad Católica de Chile, etc.). Los visitantes eran atendidos por personal especializado que tuvo ocasión de facilitar catálogos de las distintas Editoriales representadas y contestó numerosísimas consultas de carácter bibliográfi-

co, relativas a la producción editorial española.

Una representación de editores españoles, integrada por los señores Casulleras, Guerrero, Urivelarre, García Pavón, Desantes, Balbín y Escolar, asistió a la inauguración del certamen y permaneció en Roma unos días estableciendo útiles contactos profesionales.

Los medios informativos (Prensa, Radio y TV) del Vaticano y de Italia dedicaron gran relieve a esta Exposición. Como ejemplo, insertamos a continuación algunos párrafos del largo comentario que con titular a cinco columnas apareció en *L'Osservatore Romano* el día 14 de noviembre.

«Este vasto panorama del libro español demuestra la importancia que hoy se da en España al libro religioso. También el aspecto externo, la tipografía, el papel, la encuadernación, las cubiertas, en suma, todo aquello que constituye la «técnica del libro» aparece también hoy enormemente mejorado. Los editores españoles se han puesto rápidamente a la par con las exigencias tipográficas modernas. Porque hoy se exige que un libro sea no solamente un



buen libro, sino también un «bello» libro, nítidamente impreso, presentado con dignidad y con sobria elegancia.

»Los visitantes de la Exposición podrán sorprenderse acaso de las muchas traducciones de las Editoriales españolas, pero se debe tener presente que éstas tienen exigencias muy particulares. Ante ellas se abre no sólo el mercado nacional, sino todo el vastísimo mercado de lengua española de la América latina. En el Gran Continente, las lenguas extranjeras no pueden ser conocidas por todos. De otra parte es muy fuerte la tendencia a seguir la cultura europea en todos los campos. Las traducciones ofrecidas por las Editoriales españolas permiten atender estas exigencias culturales.

»En el sector de los estudios teológicos, se debe reconocer la primacía de las publicaciones españolas, que son traducidas con frecuencia a todas las lenguas del mundo.

»Desde 1939, el catolicismo experimenta un vigoroso renacimiento en España. En breve tiempo, la producción del libro religioso español ha pasado a ocupar el pri-



*El cardenal Arriba y Castro explicando el significado de la Exposición.*

mer plano en la vida intelectual del país. El Instituto Nacional del Libro Español ha estimulado con varias iniciativas oportunas este progreso editorial.

»Esta Exposición romana constituirá para muchos una revelación. Pero quien conoce España y la vida española sabe cuánto es el amor que tienen los españoles al libro.»

A la información publicada por *Il Quotidiano*, órgano de la Acción Católica italiana, del 15 de noviembre, bajo el título: «Una bella Exposición de libros católicos de España», pertenecen estos párrafos:

«La inauguración ha constituido





*El señor Robles Piquer durante su discurso.*

una manifestación hispánica del más alto valor cultural, a la que han dado todavía mayor solemnidad la presencia de los señores Cardenales y Obispos españoles e hispanoamericanos y los representantes diplomáticos españoles cerca de la Santa Sede y del Gobierno italiano. Ya durante el Año Santo, otras manifestaciones semejantes a ésta demostraron en Roma el vigoroso florecimiento de la Iglesia en España, cuyo espléndido desarrollo demuestra esta Exposición.

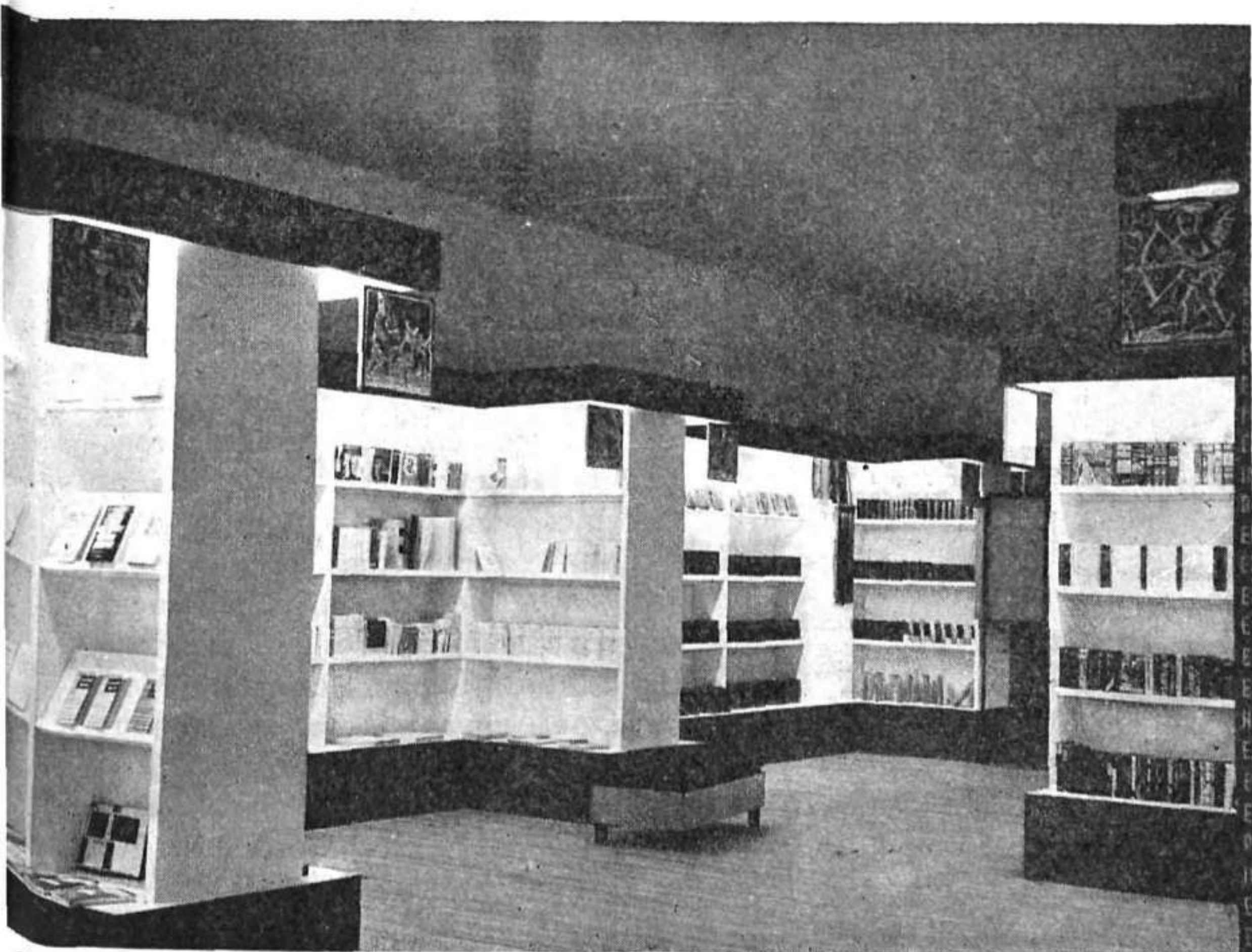
»Homenaje al Papa y al Concilio, habíamos dicho. Y por eso el Santo Padre ha sido el primero en recibir el Catálogo de esta Exposición, durante una audiencia concedida al Director General de Información, señor Robles Piquer,

en su calidad de Presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional del Libro Español. Pablo VI, tan sensible a los problemas de la cultura católica, ha tenido palabras de exaltación y de vivo elogio para una actividad pacífica y constructiva, cuyo resultado se traduce hoy en esta reseña de las múltiples actividades editoriales católicas españolas. España se presenta hoy ante el Concilio, una vez más, como el fiel e invicto portavoz del mensaje de Cristo.»



*El Embajador, señor Doussinague, entrega un misal al Cardenal Larraona.*





*Aspecto parcial del stand de libros en la Exposición de Productos Españoles celebrada en Méjico.*

## EXPOSICION DE LIBROS ESPAÑÓLES EN MEJICO

DENTRO del marco de la Exposición de Productos Españoles, se ha celebrado en Méjico, durante los días del 25 de octubre al 15 de noviembre, una Exposición de Libros, compuesta de unos 4.000 volúmenes, aportados por las principales editoriales españolas; de ellos, 1.800 enviados desde España y los 2.200 restantes, facilitados por las casas mejicanas filiales de firmas españolas, como Aguilar, Daimon, Espasa-Calpe, Gustavo Gili, Marín, Salvat, Sopena, Vergara, etc.

La Exposición fue albergada en el Auditorio Nacional, situado en el Paseo de la Reforma. El recinto dedicado a los libros ocupaba una extensión de 450 metros cuadrados, con unas instalaciones que reunían, junto a un carácter eminentemente funcional, una sobria decoración no exenta de belleza, obra del arquitecto español señor Parra.

La organización de esta Exposición corrió a cargo de la Cámara Española de Comercio e Industria de Méjico,





*El público durante su recorrido por el sector dedicado a los libros.*

uno de cuyos directivos es don Luis Roca Roiget, Gerente de la Editorial Labor Mexicana, el cual se ocupó especialmente de lo referente al *stand* de libros españoles.

Desde el momento de su planteamiento, los representantes de las diversas editoriales españolas consideraron que, por tratarse de un servicio en beneficio de España, debían posponer sus intereses particulares, y los de sus empresas, al interés primordial de nuestra patria, y actuaron, en efecto, con un entusiasmo y una generosidad dignos de todo elogio.

Los libros fueron clasificados por materias, y del cuidado de los mismos, así como de atender al público, se encargó a un grupo de jóvenes universitarias, quienes, divididas en dos equipos, se repartieron la tarea a lo largo de las doce horas que diariamente permaneció abierta la Exposición.

En ella se tomaba nota de los pedidos, los cuales eran diariamente entregados a editores y distribuidores

para ser servidos a los respectivos clientes.

La Exposición fue visitada por cerca de medio millón de personas y el éxito de la venta de libros fue extraordinario, pues se lograron más de 7.500 pedidos, por un importe que se aproximará mucho a los 5 millones de pesetas.

Al dar cuenta a nuestros agremiados del acontecimiento que ha constituido la mencionada Exposición, no debemos silenciar la magnífica y entusiasta colaboración que en todo momento prestaron para el mejor éxito de la misma los señores Roca, de Editorial Labor Mexicana; Montoya, de Aguilar; Moya, de Daimon; Olarra y Mendieta, de Espasa-Calpe; Company, de Gustavo Gili; Navarro, de Editorial Marín; Morera, de Salvat; Lapuente, de Sopena; Vicens, de Vergara, y algunos más que no recordamos en el momento de redactar estas líneas. A todos ellos, muchas gracias en nombre de España.

JOSÉ MARÍA GARCÍA DIÉGUEZ



*Los directivos del Instituto Mexicano de la Juventud visitando la Exposición.*



# EL DERECHO DE TRADUCCION

*en el*

## IV CONGRESO DE LA F. I. T.

EN DUBROUNIK (YUGOSLAVIA)

LA Federación Internacional de Traductores (F.I.T.) convocó su IV Congreso en DUBROUNIK (Yugoslavia) durante la primera quincena del pasado mes de septiembre.

Asistieron a este Congreso 319 miembros integrantes de las asociaciones nacionales de los países siguientes: ALEMANIA (República Federal), AUSTRIA, BÉLGICA, BULGARIA, CANADÁ, CHECOSLOVAQUIA, ESPAÑA, ESTADOS UNIDOS, FINLANDIA, FRANCIA, GRAN BRETAÑA, HOLANDA, HUNGRÍA, ITALIA, RUMANIA, SUECIA, SUIZA y URUGUAY. Representó a los traductores españoles doña Marcela de Juan López de la Cámara, Presidente de la Asociación Profesional Española de Traductores e Intérpretes (A.P.E.T.I.). El autor de estas líneas asistió también en calidad de observador en nombre del I.N.L.E.

El programa del Congreso fue muy sugestivo, por cuanto, además de los temas de reestructuración interna de la F.I.T. con vistas a un mayor y mejor desarrollo de los vínculos internacionales que agrupa a los traductores de todo el mundo, figuraba también en la agenda la aprobación y proclamación de la CARTA DEL TRADUCTOR, verdadero código deontológico profesional y definidor de los deberes y derechos del traductor, de cuyos trabajos preparatorios dimos cuenta ya en otra ocasión.

Con esta importante y trascendente temática la F.I.T. celebró el décimo aniversario de su fundación.

El proyecto de la CARTA DEL TRADUCTOR lo realizó un Comité especial de la F.I.T., creado en el Congreso de BAD GODEBREDG, que presidió el ilustre jurista yugoslavo Dr. Bózidar Markovic. En la actividad desplegada por el Dr. B. Markovic colaboraron principalmente el Dr. Wünsche (Rep. Fed. Alemana) y Mr. Caillé (Francia); en calidad



de observador, el autor de esta reseña intervino también con la propuesta de determinadas enmiendas, que fueron tomadas en consideración. Desde un principio el Comité estuvo en contacto con el Jefe de la Sección de los Derechos de Autor de la U.N.E.S.C.O., habiendo formulado, además, algunas sugerencias al Comité Intergubernamental del Derecho de Autor para que pudieran ser tenidas en cuenta en la próxima conferencia internacional para revisar el Convenio de Berna, cuya celebración está prevista para 1965 en Estocolmo.

Como broche del Congreso en Dubrounik, se proclamó la CARTA DEL TRADUCTOR previamente revisada en las distintas reuniones del



*Una sesión del Congreso de la F.I.T.*

Comité en Unter-Uhldingen (1960) y Madrid (1961). La aprobación, sin embargo, lo fue a efectos meramente declarativos y no ejecutivos.

El texto de la CARTA DEL TRADUCTOR merece ser estudiado con mayor amplitud de la que cabe en esta breve reseña.

Ahora diremos tan sólo que esta Carta coloca sobre el tapete el «problema de la traducción» del que se tratará en el próximo Congreso de la Unión Internacional de Editores anunciado para el año 1965 en Washington, puesto que en dicho documento los traductores han puesto de relieve la necesidad de constituir y de definir



la traducción en tanto que esta actividad, en nuestra época, es de la máxima importancia y relevancia, tanto por la responsabilidad que su función social entraña en sí misma como en relación con los intereses morales y materiales de los traductores.

Merece especial atención la intervención activa en el Congreso de Dubrounik de la Presidenta de la Asociación española (A.P.E.T.I.) doña Marcela de Juan. Mercedo el especial aprecio de todos los congresistas fue elegida para formar parte del nuevo Consejo Ejecutivo de la F.I.T., el cual quedó compuesto del modo siguiente: Presidente, don Gorjan (Yugoslavia); Vicepresidente, Dr. Wünsche (Rep. Fed.



*La Presidenta de la Asociación Española en una de las Ponencias.*

Alemana); Vicepresidente, Mr. Caillé (Francia); Secretario, Dr. Pfisterer (Rep. Fed. Alemana); Tesorero, Mr. Fritschy (Holanda); Vocales, doña Marcela de Juan (España), L. Bertelli (Italia), J. Anokas (Finlandia), Mr. Citroen (Holanda), Mr. C. Freek (Gran Bretaña), Prof. K. Takahashi (Japón), Mr. Zielinski (Polonia), Dr. K. Gingold (Estados Unidos).

Dedicaremos una próxima crónica al contenido de la CARTA DEL TRADUCTOR proclamada en Dubrounik.

ANTONIO MISERACHS





---

NU  
SECRETAR  
INSTITUT  
DEL LIBR

---

EL día 15 de noviembre, el Presidente del Consejo de Administración del I.N.L.E., don Carlos Robles Piquer, dio posesión al nuevo Secretario General, don Eduardo Nolla, nombrado para suceder a don José Miguel de Azaola, que ha pasado a ocupar en París un importante puesto en la Sección de Distribución de Publicaciones de la U.N.E.S.C.O. En el acto hicieron uso de la palabra el Delegado Nacional del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, señor Aparicio Bernal, y el señor Robles Piquer.

Don José Miguel de Azaola, nacido en Bilbao en 1917, cursó la carrera de Derecho en las Universidades de Madrid, Salamanca y Friburgo, hasta obtener el título de Doctor. Después de ocupar diferentes puestos en distintas Editoriales y Revistas, se incorporó en 1953 al I.N.L.E., donde ha desempeñado diversos cargos, en especial la Secretaría del Consejo de Administración y la Jefatura del Departamento de Actividades Culturales. Es autor de numerosos libros sobre cuestiones políticas, económicas y literarias y ha participado destacadamente en reuniones internacionales, desempeñando la presidencia del Jurado Internacional del Premio «Hans Christian Andersen» para libros juveniles desde 1958.



---

VO  
GENERAL  
L  
NACIONAL  
ESPAÑOL

---



**D**ON Eduardo Nolla López, nacido en El Ferrol del Caudillo en 1915, cursó la carrera de Filosofía y Letras en la Universidad de Santiago de Compostela.

Pertenece a la Vieja Guardia y fue fundador del S.E.U. Vinculado a la Organización Sindical desde los primeros tiempos, desempeñó varios cargos en ella, siendo actualmente Presidente del Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas, de Madrid. Es Procurador en Cortes y Concejel del Ayuntamiento madrileño en representación de la Organización Sindical.

Desempeñó la Vicesecretaría General del I.N.L.E. desde 1949 hasta 1957, así como la Secretaría de la Comisión Ejecutiva para el Comercio Exterior del Libro desde la creación de dicho Organismo en 1951, hasta su incorporación al I.N.L.E. en 1957.

Está en posesión de varias condecoraciones y ha representado a España y al sector editorial y de artes gráficas en varios congresos y reuniones internacionales relacionados con la materia.



## **ESPAÑA**

---

### **Exposición de libros técnicos franceses**

Una manifestación cultural y técnica, de excepcional interés, tuvo lugar del 23 al 30 de noviembre, en el INSTITUTO DE LOS INGENIEROS CIVILES DE ESPAÑA, calle General Goded, 38. Era una Exposición que agrupaba aproximadamente 600 libros recientes y un centenar de revistas especializadas, consagrada a la técnica en sus aspectos siguientes: *Puentes y Caminos, Canales, Minas, Ingeniería Naval, Metalurgia y Construcción.*

Esta Exposición, patrocinada por los Servicios Culturales de la Embajada de Francia y con la amplia colaboración del INSTITUTO DE LOS INGENIEROS CIVILES DE ESPAÑA, ha sido organizada por SODEXPORT. Sociedad ya bien conocida en España por la actividad que viene desarrollando desde hace varios años.

SODEXPORT (Sociedad para la Difusión y Exportación del libro científico y técnico francés) es hoy una de las más grandes empresas del mundo en su género: reúne a los 33 editores de libros científicos y técnicos franceses más importantes. Estos editores publican cada año, aproximadamente, 700 nuevos títulos, además de las reimpressiones de las obras importantes que se van agotando. Un campo inmenso, que va desde las matemáticas puras a la pequeña

obra de vulgarización, pasando por la energía nuclear, la gestión científica de las empresas, la termodinámica, la química orgánica, la electrónica, la resistencia de los materiales, la agronomía, etc.

La gama extraordinaria de obras publicadas por los miembros de SODEXPORT se dirige igual al profesor altamente especializado de una Facultad de Ciencias que al estudiante principiante, al ingeniero en plena actividad que a los cuadros medios, a los alumnos de Escuelas Técnicas que a los encargados de trabajos sobre el terreno. Basta hojear el catálogo de 150 páginas publicado por SODEXPORT para comprobar la extraordinaria variedad de la edición científica y técnica francesa y para hacer justicia de la leyenda según la cual Francia estaría rezagada en este terreno.

Una documentación abundante, catálogos, folletos, noticias, se entregó a los visitantes de la Exposición, que encontraron en ella, además, una ocasión única de conocer libros y revistas que conciernen directamente a su actividad profesional. Por otra parte, muchos de ellos descubrieron todo el interés de un instrumento de trabajo único en su género y puesto a punto por SODEXPORT: la revista bibliográfica trilingüe (francés-español-inglés) *Realités Scientifiques et Techniques Françaises*, que da cada dos meses informaciones completas y detalladas sobre los libros nuevos publicados en Francia en todos los campos de la Ciencia y de la Técnica.



## Homenaje al excelentísimo señor don Tomás Súñer, embajador de España en Chile

Con ocasión de su estancia en Madrid, y para agradecerle las gestiones realizadas cerca del Gobierno chileno en favor de una mayor difusión de nuestros libros en aquel país, el I.N.L.E. ofreció un almuerzo al Excmo. Sr. D. Tomás Súñer, al que asistieron el Ilmo. Sr. D. Carlos Robles Piquer, Director General de Información y Presidente del I.N.L.E.; el Director D. Julián Pemartín; Secretario General D. Eduardo Nolla, juntamente con varios editores de Madrid y de Barcelona que forman

parte del Consejo de Administración del Instituto.

El señor Súñer explicó ampliamente la situación del mercado chileno, así como las gestiones realizadas para obtener una suavización de las medidas restrictivas y discriminatorias adoptadas por el Gobierno chileno a la importación de nuestros libros y publicaciones periódicas, y varios exportadores expusieron sus puntos de vista sobre el particular, llegándose a la conclusión de que es urgente la adopción de medidas que contribuyan a paliar la totalidad de los inconvenientes que hoy se oponen a la introducción de nuestros libros en aquel país y a una mayor rapidez en los cobros procedentes del mismo.

## INFORMACION DEL EXTRANJERO

### FRANCIA

#### Movimiento de Casas Editoriales

La edición francesa conoce los mismos problemas que puedan afectar a los demás países. Cada vez es menos frecuente la supervivencia de editoriales que podríamos llamar «pequeñas» y, entre las «grandes», se va produciendo el fenómeno de asociación para poder llevar a cabo campañas de promoción de ventas y expansión de mercados que, de otro modo, resultarían prohibitivas a cada una de ellas en acción individual.

Pero, incluso en esta acción concertada, se nota la crisis que afecta

a la edición. Así, por ejemplo, el día 1.º de julio del corriente año se disolvió la sociedad «Sequana», creada por editores tan conocidos, e importantes, como son Robert Laffont y René Julliard.

Julliard ha formado, después, con Plon, Jean-Jacques Pauvert y «l'Union Générale d'Éditions», una nueva sociedad llamada «Société Nouvelle Sequana».

Laffont ha creado, con los conocidos Albin Michel y Stock, otra sociedad denominada «Société Forum».

Después de todo esto se puede decir que, como editores de tipo particular verdaderamente «grandes», quedan ya solamente Flammarion, Hachette y Gallimard, entre otros.



## Novedades editoriales

### LIVRES DE POCHE

El primer ejemplar de esta conocida expresión editorial festejará, próximamente, su décimo aniversario. Como se sabe, esta fórmula logró una gran masa de lectores que, hasta ese momento, estaban al margen de la literatura a causa de los, relativamente, elevados precios de las obras existentes hasta entonces en el mercado.

Las claves de su rápido éxito han consistido en una presentación muy atrayente y en la multiplicación de los puestos de venta. Se le puede considerar como el más importante acontecimiento de la posguerra en el terreno editorial. Junto con su desarrollo comercial, se han aumentado, también, los campos culturales tratados. Así, las enciclopedias, los libros de Arte, las obras científicas, las filosóficas, etc., que, poco a poco, se han ido viendo forzados a abandonar los grandes formatos, y los precios elevados, se han adscrito al grupo de obras de gran demanda.

Ahora, el «honesto hombre de la calle 1964» va a disponer de dos nuevas colecciones. En la colección «Médiation», «por menos de 60 pesetas» ejemplar, de las Ediciones Gonthier, aparecerán dos nuevos títulos por mes. Esta colección se pondrá en marcha con la *República*, de Platón; textos del conocido filósofo húngaro Luckacs; una obra de Max Planck, sobre la Física moderna, y un libro de Le Corbusier consagrado, naturalmente, al Urbanismo. La Editorial ha cuidado, al máximo, la impresión tipográfica, las ilustraciones y las notas críticas.

Las Ediciones Arthaud se disponen a lanzar el primer «livre de poche» dedicado especialmente a contener ilustraciones; se trata de la colección «Delta». Sus características más destacadas son: formato, 12,7 × 18,5 centímetros; cubierta a todo color, glaseada; 192 páginas ilustradas (con fotos y reproducciones en número de 160 a 220, la mitad en color). El tiraje inicial será de 60.000 ejemplares y el primer título aparecerá a finales del mes de octubre.

Esta última colección ha sido definida como «colección enciclopédica, de vulgarización —en el sentido más noble del término—, que abarcará todas las materias del saber aptas para ser ampliamente ilustradas».

Teniendo en cuenta el alto costo de producción, el precio de cada volumen será de 11 francos (unas 135 pesetas). Este precio ha sido posible fijarlo tan bajo porque la colección se llevará a cabo en régimen de coproducción entre varios países: cada volumen aparecerá, simultáneamente, en Francia, Inglaterra, Alemania e Italia. Como es lógico, las ilustraciones serán las mismas para todos los idiomas.

Esto se halla aún en vías de ensayo, pues después de la aparición de los primeros cuatro volúmenes (que ya están en prensa), los editores de cada país participantes se reunirán para estudiar las reacciones del público, confrontar los resultados, estudiar la posibilidad de fijar nuevos precios, etc. En definitiva: encontrar un denominador común para esta nueva colección internacional.

Los primeros títulos que aparecerán son dos libros de Arte: *Los impresionistas*, de Hans Platte, y *Las Artes africanas*, de Albert Theille.





# GOIGS A LLAOR SANT

PARE I DOCTOR

PATRO DEL GREMI  
BARCELONA I DEL  
LA SEVA FESTA:

*Preguem pel nostre delit,  
Jeroni, màxim doctor,  
Vós que els llibres del Senyor  
meditàveu dia i nit.*

A l'Estridó sou nascut,  
i Roma us veia renèixer  
de l'aigua que mai no deixa  
d'infondre la fortitud.  
Heu encès el llantió  
amb el foc de l'esperit,

*Vós que els llibres...*

Amb Vós encara passem  
les Gàl·lies, Atenes, Tràcia,  
i us seguim per tota l'Àsia  
Menor i Jerusalem.  
L'erm admira aquell braó  
amb què us colpegeu el pit,

*Vós que els llibres...*

Quan ja del desert torneu,  
el bisbe d'Antioquia  
amb dolça força us ungia  
i als llibres dava una veu.  
Amb la vostra resplendor  
el Papa heu embadalit,

*Vós que els llibres...*



Lletra: Manuel Bertran i Orsola  
Música: Mn. Francesc Baldelló  
Xilografies: A. Gelabert

Oh, el palau de l'Aventí,  
amb Paula, Eustòquia i MarceHa,  
que trasmudeu en parceHa  
del regne que no té fi!  
Els obriu el món millor  
cantant els salms de David,

*Vós que els llibres...*

# DEL GLORIÓS JERONI DE L'ESGLÉSIA

DE LLIBRETERS DE  
GREMI D'EDITORS  
30 DE SETEMBRE

Deixeu Roma pel deler  
de solitud i cilici,  
i us encalça amb son desfici  
la matrona de la fe.  
El coval del Salvador  
ja teniu per manuscrit,

*Vós que els llibres...*

I transvaseu al llatí  
els secrets de l'Esclatúra,  
de la Paraula madura  
que els inspirats van collir.  
Transvaseu amb tremolor  
com si us naixés Déu petit,

*Vós que els llibres...*

Tant lluiteu el bon combat,  
que encara us vola la ploma  
quan cau l'àguila de Roma  
i l'imperi s'ha esfondrat.  
Vós, del benigne Lleó,  
n'encarneu el llarg rugit,

*Vós que els llibres...*

*Preguem pel nostre delit,  
Jeroni, màxim doctor,  
Vós que els llibres del Senyor  
meditàveu dia i nit.*

## TORNADA



*V. Ora pro nobis, Sancte Hieronyme.*

*R. Ut digni efficiamur promissionibus Christi.*

## OREMUS

*Deus, qui Ecclesiae tuae, in exponendis sacris Scripturis beatum Hieronymum, confessorem tuum, doctorem maximum providere dignatus es: praesta, quaesumus; ut, eius suffragantibus meritis, quod ore simul et opere docuit, te adiuvante, exercere valeamus. Per Christum Dominum nostrum. - R. Amen.*

Amb les Aquiles Biscuits, 1963



Destina edició  
Publicat pels Gremis



Torrell de Reus (318)  
Dipòsit Legal: B. 21771-1963

Edició de 50 exemplars en paper de fil il·luminats a mà

*Siguiendo una tradicional costumbre, los Gremios de Editores y de Libreros de Barcelona han publicado, en edición de 50 ejemplares en papel de hilo, iluminados a mano, los curiosos «Goigs» que reproducimos.*



## INDICE DE EXPORTACIONES DE LIBROS Y PUBLICACIONES PERIODICAS Datos del Comercio Exterior del Libro, facilitados por la Sección de Estudios Económicos del I. N. L. E.

### Septiembre de 1962 y 1963

PROMEDIO MENSUAL PONDERADO DEL QUINQUENIO 1956-1960 = 100

PAISES	Septiembre 1962	Septiembre 1963	PAISES	Septiembre 1962	Septiembre 1963
Alemania ... ..	209,31	334,72	Inglaterra... ..	220,03	199,49
Argentina... ..	204,57	332,65	Irán ... ..	403,66	562,03
Australia ... ..	264,42	1.492,75	Irlanda... ..	190,30	43,37
Austria... ..	110,17	181,42	Italia ... ..	172,68	223,84
Bélgica... ..	390,24	187,98	Israel ... ..	68,31	1.051,08
Bolivia... ..	2.391,78	2.975,94	Japón ... ..	376,07	224,55
Brasil ... ..	40,51	47,01	Libano... ..	137,63	456,53
Bulgaria ... ..	—	663,41	Liberia... ..	—	5,83
Canadá ... ..	196,28	417,83	Marruecos ... ..	1.355,33	1.212,81
Ceilán... ..	—	4.691,35	Méjico ... ..	201,31	240,98
Colombia ... ..	364,35	288,43	Nicaragua... ..	224,95	206,39
Costa Rica ... ..	130,02	180,86	Nigeria ... ..	—	805,73
Cuba ... ..	—	17,93	Noruega ... ..	30,63	38,78
Chile ... ..	140,41	221,72	Nueva Zelanda ... ..	6.839,59	362,41
China ... ..	7,45	109,61	Panamá ... ..	136,99	399,65
Dinamarca ... ..	2.309,83	377,21	Paraguay ... ..	220,44	145,49
Dominicana, R. ... ..	280,18	397,56	Perú ... ..	318,33	364,20
Ecuador ... ..	162,88	322,78	Portugal ... ..	190,60	211,40
Egipto ... ..	88,18	4,34	Puerto Rico ... ..	218,61	317,68
Estados Unidos ... ..	364,28	270,81	Salvador, El ... ..	676,04	170,41
Filipinas ... ..	29,34	202,91	Siria ... ..	185,83	25,35
Finlandia ... ..	152,80	342,48	Sudáfrica ... ..	—	320,55
Francia... ..	202,82	342,62	Suecia ... ..	193,31	1.399,83
Grecia ... ..	195,49	273,48	Suiza ... ..	119,77	548,71
Guatemala ... ..	459,95	251,72	Tailandia ... ..	—	671,29
Holanda ... ..	75,56	140,14	Turquía ... ..	47,60	16,25
Honduras... ..	151,48	185,93	Uruguay ... ..	356,35	317,50
Hungría ... ..	163,67	1.263,80	Venezuela... ..	300,82	310,86
India ... ..	46,69	209,25			

Promedio mensual de kilos exportados en quinquenio 1956-1960 ... ..	454.214
» » » » » » septiembre 1962 ... ..	811.572
» » » » » » 1963 ... ..	861.089

#### Equivalencia en dólares de las pesetas exportadas:

Promedio mensual del quinquenio 1956-1960 ... ..	732.168,08
En septiembre de 1962 ... ..	1.684.394,65
» » » 1963 ... ..	1.914.674,65



**Octubre de 1962 y 1963**

PROMEDIO SEMESTRAL PONDERADO DEL QUINQUENIO 1956-1960 = 100

PAISES	Octubre 1962	Octubre 1963	PAISES	Octubre 1962	Octubre 1963
Alemania...	265,96	410,35	Irak ...	—	6.357,51
Argentina...	264,10	267,90	Israel ...	273,33	1.616,43
Australia ...	36,38	552,66	Italia ...	242,77	293,66
Austria...	328,08	1.551,03	Irlanda ...	—	252,41
Bélgica ...	258,78	145,25	Japón ...	399,81	262,95
Bolivia ...	3.203,67	3.534,82	Jordania ...	—	53,29
Brasil ...	57,92	98,49	Líbano ...	630,63	101,52
Canadá ...	245,99	327,39	Marruecos ...	1.568,04	105,71
Ceilán...	—	416,66	Méjico...	204,40	295,61
Colombia...	131,28	343,86	Nicaragua ...	297,89	315,55
Congo...	476,92	7.870,76	Horuega ...	79,67	407,35
Costa Rica ...	266,02	149,86	Nueva Zelanda ...	13.080,53	4.788,59
Cuba ...	71,46	96,03	Pakistán ...	13,27	52,73
Chile ...	232,52	282,66	Panamá ...	495,61	289,98
China...	90,74	70,84	Paraguay...	236,10	123,16
Dinamarca ...	2.315,53	3.730,74	Perú ...	396,50	372,47
Diminicana, R. ...	314,88	262,36	Portugal ...	438,24	272,82
Ecuador ...	173,90	365,94	Puerto Rico ...	260,27	461,56
Egipto...	57,00	82,28	Rumania ...	—	2.781,81
Estados Unidos...	258,50	312,14	Salvador ...	486,93	560,47
Filipinas ...	234,17	182,06	Siria ...	53,44	269,21
Finlandia...	433,69	53,42	Sudáfrica...	19,53	25,18
Francia ...	335,70	495,07	Suecia...	187,42	176,79
Gran Bretaña ...	150,72	225,14	Suiza ...	261,88	195,23
Grecia...	345,69	329,42	Tailandia...	354,68	21,46
Guatemala ...	685,88	238,09	Turquía ...	82,68	88,74
Holanda ...	186,86	157,76	Uruguay...	281,77	217,10
Honduras...	484,37	140,15	Venezuela ...	295,73	280,59
Hungría ...	920,59	167,25	Yugoslavia ...	—	9.475,86
India ...	301,28	375,60	Chipre...	563,55	768,64
Irán ...	107,83	438,92			

Promedio mensual de kilos exportados en quinquenios 1956-1960 ...	454.214
» » » » » » octubre 1962...	943.873
» » » » » » 1963...	958.989

**Equivalencia en dólares de las pesetas exportadas:**

Promedio mensual del quinquenio 1956-1960 ...	732.168,08
En octubre de 1962 ...	1.741.855,63
» » » 1963 ...	2.048.598,73



# Exportaciones

## Tercer trimestre de 1962 y 1963

PROMEDIO TRIMESTRAL PONDERADO DEL QUINQUENIO 1956-1960 = 100

PAISES	Tercer trimestre 1962	Tercer trimestre 1963	PAISES	Tercer trimestre 1962	Tercer trimestre 1963
Alemania ... ..	486,13	549,29	Irak... ..	—	177,44
Argentina... ..	192,03	274,59	Irlanda... ..	80,31	30,61
Australia ... ..	640,36	4.152,00	Israel ... ..	200,53	686,88
Austria... ..	150,50	579,57	Italia ... ..	235,08	309,22
Bélgica... ..	410,11	432,88	Japón ... ..	330,75	342,08
Bolivia... ..	2.233,24	2.770,66	Jordania ... ..	123,13	56,29
Brasil ... ..	70,46	73,64	Líbano... ..	212,31	632,28
Bulgaria ... ..	—	221,13	Liberia... ..	—	1,94
Canadá... ..	285,82	523,24	Libia ... ..	—	4.681,37
Ceilán... ..	361,11	2.244,23	Luxemburgo ... ..	—	58,20
Colombia ... ..	317,93	369,27	Marruecos... ..	669,02	619,81
Costa Rica ... ..	97,40	156,22	Méjico... ..	190,46	215,23
Cuba ... ..	0,09	118,06	Nicaragua... ..	168,13	307,06
Checoslovaquia ...	—	50.433,33	Nigeria... ..	—	268,57
Chile ... ..	195,85	201,55	Noruega ... ..	81,19	70,84
Chipre... ..	62,14	13.489,54	Nueva Zelanda ...	2.953,24	2.124,30
China ... ..	277,29	246,75	Pakistán ... ..	—	96,75
Dinamarca ... ..	1.447,87	781,73	Panamá ... ..	181,30	337,03
Dominicana, R. ...	288,58	461,46	Paraguay ... ..	205,15	249,41
Ecuador ... ..	170,01	293,40	Perú ... ..	280,96	393,55
Egipto... ..	105,45	132,00	Polonia... ..	—	471,42
Estados Unidos ...	298,59	297,99	Portugal ... ..	198,26	195,51
Etiopía... ..	—	327,13	Puerto Rico ... ..	272,31	328,25
Filipinas ... ..	52,44	192,35	Rumania ... ..	—	4.254,54
Finlandia ... ..	209,44	371,71	Salvador, El ... ..	336,24	199,74
Francia... ..	433,61	425,17	Siria ... ..	237,74	724,14
Gran Bretaña... ..	206,50	260,87	Sudáfrica ... ..	60,79	167,62
Grecia ... ..	330,86	437,75	Suecia ... ..	154,93	592,75
Guatemala ... ..	292,54	283,01	Suiza ... ..	176,95	433,16
Haití ... ..	122,12	88,32	Tailandia ... ..	9,68	223,76
Holanda ... ..	131,92	172,77	Túnez ... ..	950,76	1.117,94
Honduras... ..	217,56	208,56	Turquía ... ..	212,74	231,23
Hungría ... ..	88,98	546,30	Uruguay ... ..	331,89	295,08
India ... ..	84,68	511,31	Venezuela... ..	380,87	377,18
Irán ... ..	236,34	299,89			

Promedio trimestral de kilos exportados en quinquenio 1956-1960 ...	1.362.642
» » » » » » 3.º trimestre 1962 ... ..	2.486.373
» » » » » » » » 1963 ... ..	2.835.032

### Equivalencia en dólares de las pesetas exportadas:

Promedio trimestral del quinquenio 1956-1960 ... ..	2.196.504,24
En tercer trimestre de 1962 ... ..	5.161.154,58
» » » » 1963 ... ..	6.076.894,80



# Importaciones de libros y publicaciones periódicas

**Septiembre de 1962 y 1963**  
**y promedio mensual 1956-60**

PAISES	Promedio mensual ponderado del quinquenio 1956-1960	Septiembre de 1962	Septiembre de 1963	
			Libros	Publicaciones periódicas
Alemania... ..	497.168	4.161.908	1.794.971	1.695.981
Argentina... ..	942.764	1.414.544	13.139.408	812
Austria... ..	34.946	10.305	337.675	2.650
Bélgica... ..	123.425	353.872	864.389	55.759
Brasil... ..	26.934	—	108.000	—
Costa Rica... ..	—	—	1.440	—
Dinamarca... ..	9.318	—	429	98.025
Estados Unidos... ..	1.401.242	1.983.147	1.234.070	490.136
Francia... ..	2.290.054	3.813.215	3.265.112	789.982
Gran Bretaña... ..	797.767	3.168.573	1.738.791	1.073.719
Holanda... ..	104.171	1.475.493	477.168	61.554
Italia... ..	480.983	2.084.506	2.323.462	320.375
Méjico... ..	1.826.371	762.085	273.427	18.045
Portugal... ..	4.415	190.915	1.601	500
Suecia... ..	3.677	63.003	255.009	69.639
Suiza... ..	319.207	554.789	309.815	165.205
<b>TOTALES</b> .....			<b>26.124.767</b>	<b>4.842.382</b>
Promedio mensual del quinquenio 1956-1960, pesetas .....				8.892.132
Total pesetas en septiembre de 1962 .....				20.251.792
Total pesetas en septiembre de 1963 .....				30.967.149



**Octubre de 1962 y 1963**

**y promedio mensual 1956-60**

PAISES	Promedio mensual ponderado del quinquenio 1956-1960 — Pesetas	Octubre de 1962	Octubre de 1963	
			Libros	Publicaciones periódicas
Alemania... ..	497.168	2.799.300	1.672.173	576.610
Argentina ... ..	942.764	1.327.286	8.534.412	—
Austria... ..	34.946	218.935	22.375	—
Bélgica... ..	123.425	204.922	170.724	49.617
Brasil ... ..	26.934	—	35.862	—
Canadá... ..	—	—	—	285
Colombia ... ..	2.051	38.475	1.121	—
Dinamarca... ..	9.318	83.808	409	1.781
Estados Unidos ... ..	1.401.242	1.732.745	1.599.573	814.174
Francia... ..	2.290.054	6.176.376	5.444.090	11.148.826
Gran Bretaña... ..	797.767	2.573.911	3.033.999	1.253.179
Holanda ... ..	104.171	216.591	708.722	43.291
Italia ... ..	480.983	4.331.927	2.124.146	755.579
Japón ... ..	—	—	—	1.196
Méjico ... ..	1.826.371	2.531.782	2.488.941	838.146
Portugal ... ..	4.415	183.591	2.621	1.019
Suecia ... ..	3.677	43.064	222.996	34.263
Suiza ... ..	319.207	797.594	2.396.907	52.862
Venezuela... ..	—	—	67.546	—
<b>TOTALES</b> ... ..			<b>28.526.617</b>	<b>15.570.828</b>

Promedio mensual del quinquenio 1956-1960, pesetas ... .. 8.892.132  
 Total pesetas en octubre de 1962 ... .. 23.264.792  
 Total pesetas en octubre de 1963 ... .. 44.097.445



## Tercer trimestre de 1962 y 1963

### y promedio trimestral 1956-60

PAISES	Promedio trimestral ponderado del quinquenio 1956-1960	3. <sup>er</sup> trimestre de 1962	3. <sup>er</sup> trimestre de 1963	
			Libros	Revistas
Alemania...	1.491.504	8.873.956	5.694.509	4.843.643
Argentina ...	2.828.292	7.308.751	20.319.978	24.402
Austria ...	104.838	262.200	694.761	6.474
Bélgica ...	370.275	848.618	1.267.946	172.278
Brasil... ..	80.802	293	215.604	—
Canadá ...	—	224	—	174
Costa Rica ...	—	—	1.440	—
Chile ... ..	5.892	423	2.732	—
Dinamarca ...	27.954	114.354	94.202	109.121
Estados Unidos...	4.203.726	6.005.763	4.866.643	1.504.139
Francia ... ..	6.870.162	21.247.415	15.514.902	15.647.583
Gran Bretaña ...	2.393.301	10.242.972	5.409.443	7.741.705
Guatemala ...	—	—	38.874	—
Holanda... ..	312.513	1.784.062	887.441	293.820
Italia ... ..	1.442.949	6.050.737	4.433.207	1.924.046
Méjico... ..	5.479.113	6.724.228	6.454.567	2.053.480
Noruega... ..	129	—	—	55
Portugal... ..	13.245	202.207	6.504	10.358
Suecia ... ..	11.031	268.562	598.619	327.550
Suiza... ..	957.621	3.588.967	1.904.954	549.317
Uruguay... ..	18.810	2.972	6.994	—

Promedio trimestral del quinquenio 1956-1960, pesetas... .. 26.676.396

Total pesetas en 3.<sup>er</sup> trimestre de 1962... .. 73.828.300

Total pesetas en 3.<sup>er</sup> trimestre de 1963... .. 103.621.465



# DERECHOS DE EDICION Y DE TRADUCCION

**Septiembre de 1962 y 1963**

**y promedio mensual 1956-60**

PAISES	Promedio ponderado mensual del quinquenio 1956-1960		Septiembre de 1962		Septiembre de 1963	
	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones
Alemania ... ..	315.742	22	377.499	23	430.971	20
Austria ... ..	13.829	2	232	1	21	1
Bélgica ... ..	35.570	5	60.367	11	60.997	10
Estados Unidos ... ..	577.632	41	855.070	55	499.580	24
Francia ... ..	274.874	31	818.109	35	215.749	16
Gran Bretaña ... ..	200.759	25	356.521	27	659.885	16
Italia ... ..	127.846	12	96.889	15	11.292	1
Suiza... ..	94.700	5	391.804	6	446.399	10
Promedio mensual del quinquenio 1956-1960, pesetas ... ..						1.757.411
Total pesetas en septiembre de 1962 ... ..						3.659.511
Total pesetas en septiembre de 1963 ... ..						2.324.894
Total cesiones en septiembre de 1962 ... ..						183
Total cesiones en septiembre de 1963 ... ..						98



**Octubre de 1962 y 1963**  
**y promedio mensual 1956-60**

PAISES	Promedio mensual ponderado del quinquenio 1956-1960		Octubre 1962		Octubre 1963	
	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones
Alemania ... ..	315.742	22	673.692	29	183.754	13
Argentina ... ..	11.041	2	—	—	30.295	2
Bélgica... ..	35.570	5	119.947	15	516.707	20
Brasil ... ..	—	—	—	—	1.797	1
Estados Unidos... ..	577.632	41	1.310.697	46	3.303.549	99
Francia ... ..	274.874	31	1.157.178	48	1.979.087	62
Gran Bretaña ... ..	200.759	25	731.797	25	776.001	37
Grecia... ..	—	—	5.980	1	18.000	3
Holanda ... ..	29.021	1	32.498	2	12.370	2
Italia ... ..	127.846	12	405.561	18	385.946	19
Japón ... ..	—	—	—	—	33.600	1
Portugal ... ..	6.383	1	—	—	625	1
Suecia... ..	7.673	1	—	—	14.339	2
Suiza ... ..	94.700	5	394.886	6	348.637	6
Uruguay... ..	—	—	—	—	9.429	1
Promedio mensual del quinquenio 1956-1960 ... ..						1.757.411
Total pesetas en octubre de 1962 ... ..						5.011.069
Total pesetas en octubre de 1963 ... ..						7.614.136
Total cesiones en octubre de 1962 ... ..						197
Total cesiones en octubre de 1963 ... ..						269



## Tercer trimestre de 1962 y 1963

### y promedio trimestral 1956-60

PAISES	Promedio trimestral ponderado del quinquenio 1956-1960		3. <sup>er</sup> trimestre de 1962		3. <sup>er</sup> trimestre de 1963	
	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones
Alemania ... ..	947.226	66	1.108.834	69	1.024.061	61
Argentina ... ..	33.123	6	52.631	4	19.683	3
Austria ... ..	41.487	6	80.172	5	89.912	8
Bélgica ... ..	106.710	15	156.351	25	133.648	20
Estados Unidos ...	1.732.896	123	5.013.978	146	3.087.367	132
Francia ... ..	824.622	93	1.927.643	82	1.876.458	109
Gran Bretaña ... ..	602.277	75	1.034.364	77	2.021.567	63
Grecia ... ..	—	—	5.977	1	6.000	1
Holanda... ..	87.063	3	732.909	10	42.399	4
Hungría... ..	687	3	—	—	72.000	2
Italia... ..	383.538	36	513.160	40	453.600	25
Méjico ... ..	98.541	3	146.736	2	11.444	2
Portugal... ..	19.149	3	4.132	1	21.658	3
Suecia ... ..	23.019	3	11.280	1	5.208	1
Suiza... ..	284.100	15	1.466.436	15	1.547.878	24
Uruguay... ..	—	—	—	—	14.820	1
Venezuela ... ..	—	—	6.743	1	26.917	2
Vietnam Sur ... ..	—	—	—	—	15.000	1
Yugoslavia ... ..	—	—	—	—	10.800	1
Promedio trimestral del quinquenio 1956-1960, pesetas ... ..						5.272.233
Total pesetas en 3. <sup>er</sup> trimestre de 1962 ... ..						12.346.731
Total pesetas en 3. <sup>er</sup> trimestre de 1963 ... ..						10.480.420
Total cesiones en 3. <sup>er</sup> trimestre de 1962 ... ..						485
Total cesiones en 3. <sup>er</sup> trimestre de 1963 ... ..						463



# EXPORTACION DE DISCOS

## Tercer trimestre de 1962 y 1963

PAISES	3. <sup>er</sup> trimestre de 1962		3. <sup>er</sup> trimestre de 1963	
	Kilos	Pesetas	Kilos	Pesetas
Alemania ... ..	41	30.335	451	248.779
Australia... ..	15	6.791	15	10.963
Bélgica ... ..	38	24.861	92	52.556
Bolivia ... ..	6	6.500	1	1.008
Canadá ... ..	1	672	2	1.692
Colombia... ..	24	11.060	5	4.950
Chile... ..	6	3.486	15	9.315
Dinamarca ... ..	4	2.418	14	7.764
Dominicana, R. ... ..	—	—	12	7.277
Ecuador ... ..	13	3.899	7	4.426
Estados Unidos ... ..	44	18.930	61	56.250
Francia ... ..	7	4.385	348	174.944
Guatemala ... ..	2	1.660	11	5.777
Holanda... ..	225	127.350	832	391.896
Honduras ... ..	4	3.061	4	2.156
Inglaterra ... ..	250	145.253	216	106.021
Japón... ..	—	—	16	24.520
Marruecos ... ..	22	15.737	3	1.930
Méjico ... ..	8	3.453	12	10.665
Nicaragua ... ..	2	2.580	1	745
Perú ... ..	4	3.870	8	6.975
Portugal... ..	74	44.201	85	44.263
Puerto Rico ... ..	51	34.943	4	3.310
Salvador, El ... ..	—	—	2	1.110
Suecia ... ..	35	24.303	2	1.685
Suiza... ..	115	73.611	223	143.231
Uruguay ... ..	1	260	2	285
Venezuela ... ..	4	2.475	17	26.732
<b>TOTALES ... ..</b>	<b>1.074</b>	<b>649.334</b>	<b>2.461</b>	<b>1.351.815</b>



# Libros DE MAYOR VENTA en ESPAÑA

Octubre, 1963

Los títulos que más se han vendido en el mes de octubre, según encuesta realizada por la Sección de Estudios Económicos del I.N.L.E., entre 72 librerías de 38 provincias, son los siguientes:

- 1.—Las sandalias del pescador, de *Morris West*.
- 2.—El abogado del diablo, de *Morris West*.
- 3.—Hombres made in Moscú, de *Enrique Castro Delgado*.
- 4.—Paralelo 40, de *Castillo Puche*.
- 5.—7 días de mayo, de *Knebel y Bailey*.
- 6.—Yo soy fulana de tal, de *Alvaro de Laiglesia*.
- 7.—El Gatopardo, de *Tomasi Lampedusa*.
- 8.—Las ratas, de *Delibes*.
- 9.—Garito de Hospicianos, de *Camilo José Cela*.
- 10.—La hija del silencio, de *Morris West*.

Noviembre, 1963

Los títulos que más se han vendido en el mes de noviembre, según encuesta realizada por la Sección de Estudios Económicos del I.N.L.E., entre 66 librerías de 38 provincias, son los siguientes:

- 1.—Las sandalias del pescador, de *Morris West*.
- 2.—El abogado del diablo, de *Morris West*.
- 3.—Paralelo 40, de *Castillo Puche*.
- 4.—El Gatopardo, de *Tomasi Lampedusa*.
- 5.—D A R (Diario de Ana María), de *Michel Quoist*.
- 6.—Garito de hospicianos, de *Camilo José Cela*.
- 7.—María de Magdala, de *Frank G. Slaughter*.
- 8.—Hombres made in Moscú, de *Enrique Castro Delgado*.
- 9.—El cacique, de *Luis Romero*.
- 10.—Siete días de mayo, de *F. Knebel y Ch. W. Zarbey*.



# Obras de próxima aparición

**Ediciones Acervo** (Padua, 95. Barcelona, 6).

Woolrich, C.: *Coartada negra* (Col. Policiaca Acervo). — Woolrich, C.: *La novia vestida de negro* (Col. Policiaca Acervo). Woolrich, C.: *Obras Escogidas* (V Selección).—Woolrich, C.: *Obras Escogidas* (VI Selección).—Varios: *Narraciones Terroríficas* (IV Selección).—Varios: *Antología Novelas de anticipación* (I Selección).—Varios: *Antología Novelas Rusas*.—Varios: *Antología de las Mejores Novelas Policiacas* (VII Selección).

**Ediciones Guadarrama, S. L.** (Lope de Rueda, 13. Madrid).

Hobsbawn, E.: *Las revoluciones burguesas: 1789-1848* (Historia de la Cultura).—Parry, J. H.: *La época de los descubrimientos geográficos: 1450-1620* (Historia de la Cultura).—James, E. O.: *Religiones prehistóricas* (Historia de las Religiones).—Zaehner, R. C.: *Alba y ocaso del zoroastrismo* (Historia de las Religiones).—Wand, J. W.: *El anglicanismo en la Historia y en la actualidad* (Historia de las Religiones).—Gómez Tabanera, J. M.: *Teoría e Historia de la Etnología*, 2 tomos (Historia y Pensamiento).—Engisch, K.: *Introducción al pensamiento jurídico* (Textos Universitarios).—Adam, L., y Trimbom, H.: *Manual de Etnología y Antropología cultural* (Pensamientos Universitarios).—Gozzini, M.: *El católico ante el mundo* (Cristianismo y Hombre Actual).—Laach, A. M.: *Piedad* (Cristianismo y Hombre Actual).—Danielou, J.: *Trilogía de la salvación* (Cristianismo y Hombre Actual).—Conick, A. de: *¿Hay que librarse de la Iglesia?* (Cristianismo y Hombre Actual).—Chauchard,

P., y Dubarle, etc.: *Ciencia y fe* (Cristianismo y Hombre Actual).—Steinbüchel, T.: *Decadencia del Ethos cristiano en el siglo XIX* (Cristianismo y Hombre Actual).—Colson, J.: *La esposa* (Temas Bíblicos).—Deiss, L.: *María, hija de Sión* (Temas Bíblicos).—Gross, A.: *Yo soy el camino* (Temas Bíblicos).—Maertens, T.: *Es fiesta en honor de Yavé. El soplo y el Espíritu de Dios* (Temas bíblicos).—Wierner, C., y Colson, J.: *Un rey celebra las bodas de su hijo* (Temas Bíblicos).—Casel, O.: *El misterio de la Iglesia* (Teología y Siglo XX).—Costro Cubells, C.: *El sentido religioso de la Liturgia* (Teología y Siglo XX).—Baptist Metz, J.: *Cristianismo antropocéntrico* (Teología y Siglo XX).—Söhngen, G.: *La unidad en la Teología* (Teología y Siglo XX).—Lain Entralgo, P.: *Marías, J., y López Piñero, J. M.<sup>a</sup>: Historia de la Filosofía y de la Ciencia Contemporánea* (Textos Preuniversitarios).

**Ediciones Toray, S. A.** (Arnaldo de Oms, 51-53. Barcelona).

Bailey, H.: *Semiología Quirúrgica* (Col. Medicina).—Harvie, F. H.: *Métodos y constantes biológicas en Pediatría* (Col. Medicina).—Fourquin, P.: *El proceso del diablo* (Hurón).—Dard, F.: *Los gamberros* (Hurón).—Villard, R.: *Cólera negra* (Policiaco-Espionaje).—Villard, R.: *Jake y mate* (Policiaco-Espionaje).—Cook, W.: *El cruce de Mustang Greek* (Best-Seller Oeste).—Ballard, T.: *Lucha mortal* (Best-Seller Oeste).—Overholser, W. D.: *Valle sin ley* (Best-Seller Oeste).—Cook, W.: *Raza de luchadores* (Best-Seller Oeste).—Hockelman, Ch. N.: *Pasado Sangriento* (Ciclón).—Barton, J.: *La trampa* (Ciclón).—Torre, C.: *Aliados de la violencia* (Arizona).—Fletcher, S.: *Sólo se muere una vez* (Arizona).—Torre, C.: *Los desterrados* (Arizona).—Retamosa, E. L.: *El picapleitos* (Arizona).—Lassiter, Y.: *Typsi Doc «el Borrachín»* (Huracán).—Torre, C.: *La patruilla del capitán Payne* (Huracán).—Garland, J.: *Sendas hacia Birmania* (Relatos de Guerra).—Simmons, A.: *Una medalla de plomo* (Relatos de Guerra).—Carrados, C.: *Las nubes llueven sangre* (Hazañas Bélicas).—Simmons, A.: *Traición sobre Corea* (Hazañas Bélicas).—Carrados, C.: *Artillero de cola* (Hazañas Bélicas).—Simmons, A.: *Comando asesino* (Hazañas Bélicas).—McLee, A.: *El otro camino* (Rutas del Oeste).—Adams, V.: *Un caballero negro* (Rutas del Oeste).—Fletcher, S.: *Aprendiendo*



*a luchar* (Seis Tiros).—Retamosa, E. L.: *El guía* (Seis Tiros).—Carrados C.: *El satélite invadido* (Best-Seller del Espacio).—Garland, J.: *Robot* (Best-Seller del Espacio).—Simmons-Armando: *De miedo también se muere* (Nov. Gráf. Brigada Secreta).—Rodoreda, V.-Huéscar: *Las huellas del condenado* (Nov. Gráf. Brigada Secreta).—Sotillos-Boix: *El submarino fantasma* (Nov. Gráf. Hazañas Bélicas).—Rodoreda, V.-Ramos: *Trampa para un capitán* (Nov. Gráf. Hazañas Bélicas).—May-Roso, V.: *La muerte ronda a la doctora* (Nov. Gráf. Salomé).—Llarch, J.-Helena: *¡Salva a mi acusado!* (Nov. Gráf. Salomé).—Sotillos-Ayné: *El elefante y los ratones* (Cuentos Animalitos).—Sotillos-Pascual: *El huevo gigante* (Cuentos Toray).—Sotillos-Pascual: *El caballo de Saúl* (Cuentos Toray).—Sotillos-Pascual: *El barrendero valiente* (Cuentos Toray).—Sotillos-Pascual: *La enfermera dormilona* (Cuentos Toray).—Sotillos-Pascual: *El osito marinero* (Cuentos Toray).—Sotillos-Pascual: *La casita de papel* (Cuentos Toray).—Sotillos-Garmendía: *El sofá volador* (Cuentos Toray).

**Editorial Bruguera, S. A.** (Mora la Nueva, 2. Barcelona, 6).

Sabatés, R.: *El último pelicano* (Col. Troquelados Telecolor).—Sabatés, R.: *Yogui regala flores* (Col. Troquelados Telecolor).—Sabatés, R.: *El caso del niño desaparecido* (Col. Troquelados Telecolor).—Sabatés, R.: *Canuto y Canito - Día de campo* (Col. Troquelados Telecolor).—Sabatés, R.: *Huck en el Oeste* (Col. Troquelados Telecolor).—Sabatés, R.: *Dino el tremendo* (Col. Troquelados Telecolor).—Dumas, A.: *La máscara de hierro* (Col. Historias).—Pleguezuelos, J. M.<sup>a</sup>: *Los piratas del río* (Col. Héroes-Furia).—García Espluga, J.: *El hacha de la guerra* (Col. Héroes-Davy Crocket).—Muntadas, E.: *Los bárbaros azules* (Col. Héroes-Cap. Trueno).—Schiddel, E.: *Oscuro despertar* (Col. La Corona).—Caillou, A.: *Tierra de mujeres* (Col. La Corona).—Turen, T.: *Tuntsa* (Col. Círculo Blanco).—Reinfeld, F.: *Las estratagemas en ajedrez* (Col. Iris).—Arthur, B.: *Peligroso* (Col. Marabú).—Phillippe, R.: *Sylvia y la exposición* (Col. Marabú).—Tellado, C.: *No debo quererte* (Col. Marabú).—Grey, Z.: *Ruta de forajidos* (Col. Marabú).—York, J.: *Viaje tenebroso* (Col. Marabú).—Heydecker-Leeb: *El proceso de Nuremberg* (Col. Marabú).—Doyle, A. C.: *El signo de los cuatro* (Col. Mara-

bú).—Valverde, F.: *La vida en otros mundos* (Col. Marabú Zas).—Lleget, M.: *La exploración submarina* (Col. Marabú Zas).—Tellado, C.: *La prometida de Clint* (Col. Pimpinela).—Santander, C. de: *Alocada decisión* (Col. Pimpinela).—Navarro, J.: *Dulce sombra* (Col. Pimpinela).—Tellado, C.: *Entre marido y mujer* (Col. Pimpinela).—Salueña, I.: *El amor nació en el rancho* (Col. Pimpinela).—Bravo, C.: *No me caso con Jim* (Col. Madreperla).—Arias, A.: *Señorita de compañía* (Col. Madreperla).—Tellado, C.: *Obligada esclavitud* (Col. Madreperla).—Bravo, C.: *Tus labios lo dijeron* (Col. Madreperla).—Santander, C. de: *Tres hombres y una mujer* (Col. Madreperla).—Morgan, M.: *Una aldeana en París* (Col. Rosaura).—Méndez, C.: *El precio de la vocación* (Col. Rosaura).—Durango, M.<sup>a</sup> A.: *Amor entre odios* (Col. Rosaura).—Morgan, M.: *Los besos del diablo* (Col. Rosaura).—Villardefrancos, M.: *La ninfa salvaje* (Col. Rosaura).—Villardefrancos, M.: *Costa Brava* (Col. Amapola).—Durango, M.<sup>a</sup> A.: *¿Quieres ser millonaria?* (Col. Amapola).—Sesé, M.<sup>a</sup> T.: *La deuda* (Col. Amapola).—Santander, C. de: *No seré tuya* (Col. Amapola).—Sandoval, A.: *Nuestro silencio* (Col. Amapola).—Sesé, M.<sup>a</sup> T.: *Margarita* (Col. Alondra).—Neyra, M.<sup>a</sup> E.: *El pecado de Nicole* (Col. Alondra).—Lara, A.: *Demasiado maravilloso* (Col. Alondra).—Villardefrancos, M.: *Nieve en la estepa* (Col. Alondra).—Rodi, C.: *Más allá del miedo* (Col. Alondra).—Durango, M.<sup>a</sup> A.: *Curiosilla* (Col. Camelia).—Tellado, C.: *Las dos familias* (Col. Camelia).—Villardefrancos, M.: *La omnipotente princesa Sofía* (Col. Camelia).—Sesé, M.<sup>a</sup> T.: *Querer de verdad* (Col. Camelia).—Colomer, G.: *La duquesa y el americano* (Col. Camelia).—Tellado, C.: *Tú eres para mí* (Col. Coral).—Tellado, C.: *El pasado vuelve aquí* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Noche de Carnaval* (Col. Coral).—Tellado, C.: *El profesor de felicidad* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Sin compromiso* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Volverás a mí* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Una chica valiente* (Col. Coral).—Tellado, C.: *El papá de Sallie* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Orgullo sin venganza* (Col. Coral).—Tellado, C.: *No eres tú* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Un hombre extraño* (Col. Coral).—Tellado, C.: *«Dany Amorós»* (Col. Coral).—Tellado, C.: *El y el otro* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Lo inesperado* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Te casarás conmigo* (Col. Coral).—Luger, K.: *Llegaron*



los pájaros (Col. Bisonte).—White, G. H.: *Alarma en la frontera* (Col. Bisonte).—Kane, S.: *La reina de los muertos* (Col. Bisonte).—Lack, J.: *La muerte llega al amanecer* (Col. Bisonte).—Luger, K.: *Los embalsamadores* (Col. Bisonte).—Carrados, K.: *Manos para la venganza* (Col. Servicio Secreto).—Regaldie, A.: *La muerte baila twist* (Col. Servicio Secreto).—Lewis, F.: *Reportaje de un asesinato* (Col. Servicio Secreto).—Kane, S.: *Las rubias mueren llorando* (Col. Servicio Secreto).—Carrados, C.: *Muerte en el fichero* (Col. Servicio Secreto).—Estefanía, M. L.: *El ídolo de Phoenix* (Col. Búfalo).—Estefanía, M. L.: *Acusaciones injustas* (Col. Búfalo).—Rolcest, A.: *Tierra de rebeldes* (Col. Búfalo).—Prado, F.: *Un pistolero de pega* (Col. Búfalo).—Estefanía, M. L.: *Cinco tumbas* (Col. Búfalo).—Garr, O.: *Frente al peligro* (Col. California).—Carrados, C.: *Asesino y traidor* (Col. California).—Regaldie, A.: *Como un rayo destructor* (Col. California).—Rolcest, A.: *Cebo para lobos* (Col. California).—Estefanía, M. L.: *Plomo en el corazón* (Col. California).—Estefanía, M. L.: *El herrero de El Paso* (Col. Texas).—Luger, K.: *El resonar del trueno* (Col. Texas).—Segrram, R.: *El secreto del vagabundo* (Col. Texas).—Estefanía, M. L.: *El profesor Colt* (Col. Texas).—Estefanía, M. L.: *Misterio en el Mississipi* (Col. Texas).—Castle, M.: *Ponzoña* (Col. Colorado).—Estefanía, M. L.: *Veinticuatro horas de plazo* (Col. Colorado).—Estefanía, M. L.: *Feudo de ventajistas* (Col. Colorado).—Castle, M.: *La mujer sheriff* (Col. Colorado).—Lack, J.: *Un maldito embrollo* (Col. Colorado).—Taylor, T.: *Hasta el último aliento* (Col. Kansas).—Fletcher, S.: *Tuvo que matar* (Col. Kansas).—Estefanía, M. L.: *Un buen pistolero* (Col. Kansas).—Estefanía, M. L.: *Dallas no es Oklahoma* (Col. Kansas).—Regaldie, A.: *Cuatro rebeldes* (Col. Kansas).—Estefanía, M. L.: *Cuartel de pistoleros* (Col. Bravo Oeste).—Estefanía, M. L.: *Una silla de montar y un rifle* (Col. Bravo Oeste).—Lack, J.: *Gastando plomo* (Col. Bravo Oeste).—Regaldie, A.: *A un paso de la fosa* (Col. Bravo Oeste).—Rolcest, A.: *Garras encubiertas* (Col. Bravo Oeste).—Kane, S.: *Yo, el asesino* (Selec. Servicio Secreto).—Halloran, M.: *Ataúd en el espacio* (Selec. Servicio Secreto).—Luger, K.: *Lo pagó con sangre* (Selec. Servicio Secreto).—Carrados, C.: *Los labios sellados* (Selec. Servicio Secreto).—Bradley, C.: *La muerte roba diamantes* (Selec. Servicio Secreto).—Curtis, D.: *El tren 505* (Col. Mi-

nilibros A).—Estefanía, M. L.: *Nacidos para la horca* (Col. Minilibros A).—Garr, O.: *Cubil de cuatreros* (Col. Minilibros A).—Estefanía, M. L.: *Cosidos con plomo* (Col. Minilibros A).—Fletcher, S.: *¡No soy un cuatrero!* (Col. Minilibros A).—Estefanía, M. L.: *Duncan Cheney* (Col. Minilibros A).—Estefanía, M. L.: *Arenales blancos* (Col. Minilibros A).—Segrram, R.: *El saloon maldito* (Col. Minilibros A).—Logan, Ch.: *El tesoro de los audaces* (Col. Ases del Oeste).—Prado, F.: *Balas son triunfos* (Col. Ases del Oeste).—Sheridan, J.: *Guardia de asesinos* (Col. Ases del Oeste).—Garr, O.: *Un teniente de Wes-Point* (Col. Ases del Oeste).—Prado, F.: *«Kit Montana»* (Col. Ases del Oeste).—Estefanía, M. L.: *El inspector «Cuerda»* (Col. Héros del Oeste).—Estefanía, M. L.: *Manos que matan* (Col. Héros del Oeste).—Estefanía, M. L.: *¡Una cuerda, Joe!* (Col. Héros del Oeste).—Estefanía, M. L.: *Dos tejanos* (Col. Héros del Oeste).—Estefanía, M. L.: *Los farallones grises* (Col. Héros del Oeste).—Luger, K.: *Anoche vi un espectro* (Col. Punto Rojo).—Kane, S.: *Di adiós al cadáver* (Col. Punto Rojo).—Carrados, C.: *Matar por nada* (Col. Punto Rojo).—Roberts, M.: *Redes de nylon* (Col. Punto Rojo).—Mogar, J.: *La araña* (Col. Punto Rojo).—Mogar, J.: *Alias CZ-333* (Col. Metralla).—Benet, A.: *El paralelo de la muerte* (Col. Metralla).—Parrish, G.: *Gitanos en el desierto* (Col. Metralla).—Marvick, G.: *Cita en Hiroshima* (Col. Metralla).—Kane, S.: *Los dioses amarillos* (Col. Metralla).

**Editorial Collado** (Víctor Pradera, 59. Madrid).

Collado, P.: *Cuento de Navidad y Tanijua el Guerrero*.

**Editorial Doncel** (Pérez Ayuso, 20. Madrid).

C. Ionescu, A.: *Detrás de las nubes* (Col. La Ballena Alegre).—Biurum, J. M.<sup>a</sup>: *El niño y el mar* (Col. La Ballena Alegre).—Gracia, A.: *La isla de las tortugas* (Col. La Ballena Alegre).—Chaves, R.: *El juego en la educación física* (Col. Ed. Física).—Llopis Dr.: *Alimentación juvenil* (Col. Ed. Física).—O. Guillén, J.: *Modelismo naval* (Col. La Obra bien hecha).—de la Torre, F.: *El arte de la cometa* (Col. La Obra bien hecha).—Azorín: *España clara*. Fotografía de Muller.—Aire Libre: *Manual de Actividades al aire libre*.

**Miguel Ourvantzoff** (Velázquez, 118. Madrid).

Ourvantzoff, M.: *Apuntes madrileños*.



## **AVISO DEL "THE TIMES"**

El Suplemento literario del periódico inglés *The Times*, al mismo tiempo que nos anuncia el incremento de sus páginas a un mínimo de veinte con el fin de poder ofrecer más reseñas de libros europeos, ruega a todos los editores españoles le envíen con la mayor antelación posible noticia de las obras más importantes que publiquen, para incluirlas en dicha Sección de crítica literaria.

### **Exposición de libros de Filología en Chile**

Con motivo de la Primera Reunión Latinoamericana de Lingüística y Filología que se celebrará en Viña del Mar (Chile) del 20 al 25 de enero de 1964, el Círculo Lingüístico de Valparaíso ha organizado una Exposición del Libro de Lingüística, Filología, Etnografía y Ciencias afines.

Los autores y editores que deseen enviar obras para dicha Exposición deben remitirlas por correo certificado a la siguiente dirección: Primera Exposición del Libro de Lingüística, Filología, Etnografía y Ciencias afines. Círculo Lingüístico de Valparaíso.—Instituto Pedagógico de Valparaíso de la Universidad de Chile.—Casilla 3749.—Valparaíso (Chile).

### **Guía de Editores y Libreros 1964**

Se encuentra en preparación la próxima "Guía de Editores y Libreros de España", que debe aparecer en los primeros meses de 1964.

Desde el Departamento de Asuntos Culturales del Instituto Nacional del Libro Español se están remitiendo a todos los agremiados los correspondientes cuestionarios para que pongan al día sus correspondientes datos. Aquellos que no los reciban antes del próximo 15 de diciembre, han de ponerse en contacto con dicho Departamento para evitar su posible exclusión.



# NOVEDADES



## LABOR

EDITORIAL LABOR, S. A. Rda Universidad, 23  
BARCELONA

Alcalá, 144  
MADRID

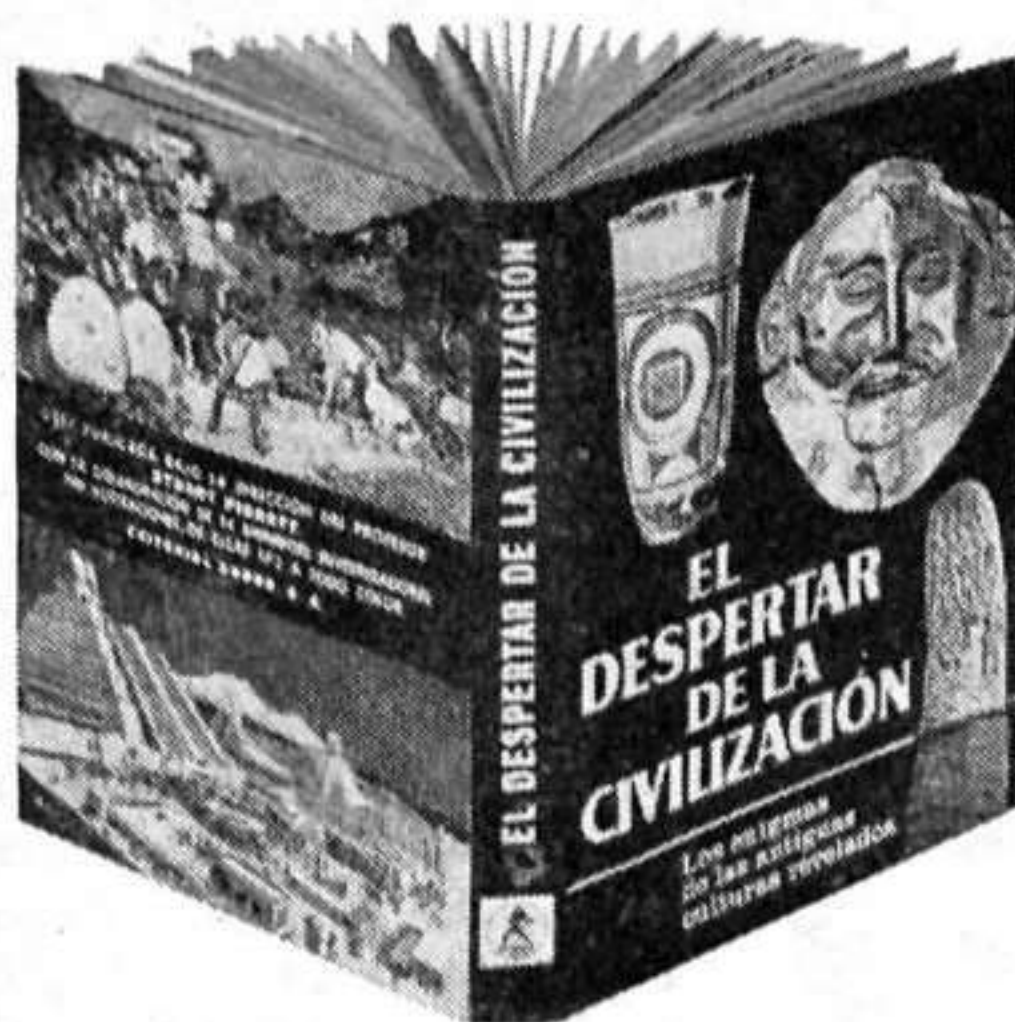


**EL GRAN LIBRO DE LA PINTURA.** Un volumen encuadernado, tamaño 29 x 21 cm., con un total de 598 páginas, 415 láminas en negro y 453 en color



**EL RENACIMIENTO (Cultura y Arte de una época).** Un volumen encuadernado, tamaño 35,5 x 25,5 cm., con un total de 432 páginas, 290 ilustraciones en negro, 162 ilustraciones en color y 16 páginas impresas en offset, con 36 figuras

**EL DESPERTAR DE LA CIVILIZACIÓN (Los enigmas de las antiguas culturas revelados).** Un volumen encuadernado, tam. 35 x 25,5 cm., con un total de 404 páginas, 172 ilustraciones en color, 110 reconstrucciones originales, 645 fotografías y dibujos, y 48 mapas y tablas cronológicas





# ESPASA-CALPE, S. A.

---

**Manual de Neurología y Psiquiatría en Medicina del Trabajo**, por RALPH T. COLLINS.

Volumen 8.º de la colección «Monografías de Psicología Normal y Patológica», publicada bajo la dirección del Dr. JOSÉ GERMAIN. De 15 × 22,5 centímetros, 280 págs., 11 figuras. Precio: 150 pesetas

**La Psicología profunda. Desde sus orígenes a nuestros días**, por ALFRED FARAU y HERBERT SCHAFFER.

Volumen 9.º de la colección antes citada. De 15 × 22,5 cm., 224 págs. Precio: 125 pesetas

**200 maneras de preparar los huevos**, por PAUL COULBAUX. Colección «Hágalo usted mismo», n.º 7.

Volumen de 13 × 18 cm., 64 págs. Precio: 40 pesetas

**Castillos de España. Su pasado y su presente**, por CARLOS SARTHOU CARRE-RES. Prólogo de Azorín. 4.ª edición, revisada y ampliada.

Volumen de 21 × 28 cm., 584 págs., 498 ilustraciones en negro y 20 en color a toda plana. En tela, con sobrecubierta en colores.

Precio: 800 pesetas

**Química Física. Para estudiantes de Medicina, Farmacia y Biología**, por C. C. WALLWORK.

Volumen de 15 × 22,5 cm., 398 págs. y 48 figuras. Precio: 200 pesetas

## COLECCION AUSTRAL

Núm. 149 (Vi.) **Poesías completas \***, por ANTONIO MACHADO.

» 441 (Az.) **Sonata de otoño y Sonata de invierno**, por RAMÓN DEL VALLE-INCLÁN.

Volumen sencillo: 24 pesetas

» extra (\*) 30 »



---

MADRID: Casa Central, Ríos Rosas, 26  
«Casa del Libro». Avenida de José Antonio, 29  
«Material de Enseñanza». Barquillo, 23

BARCELONA: Diputación, 251

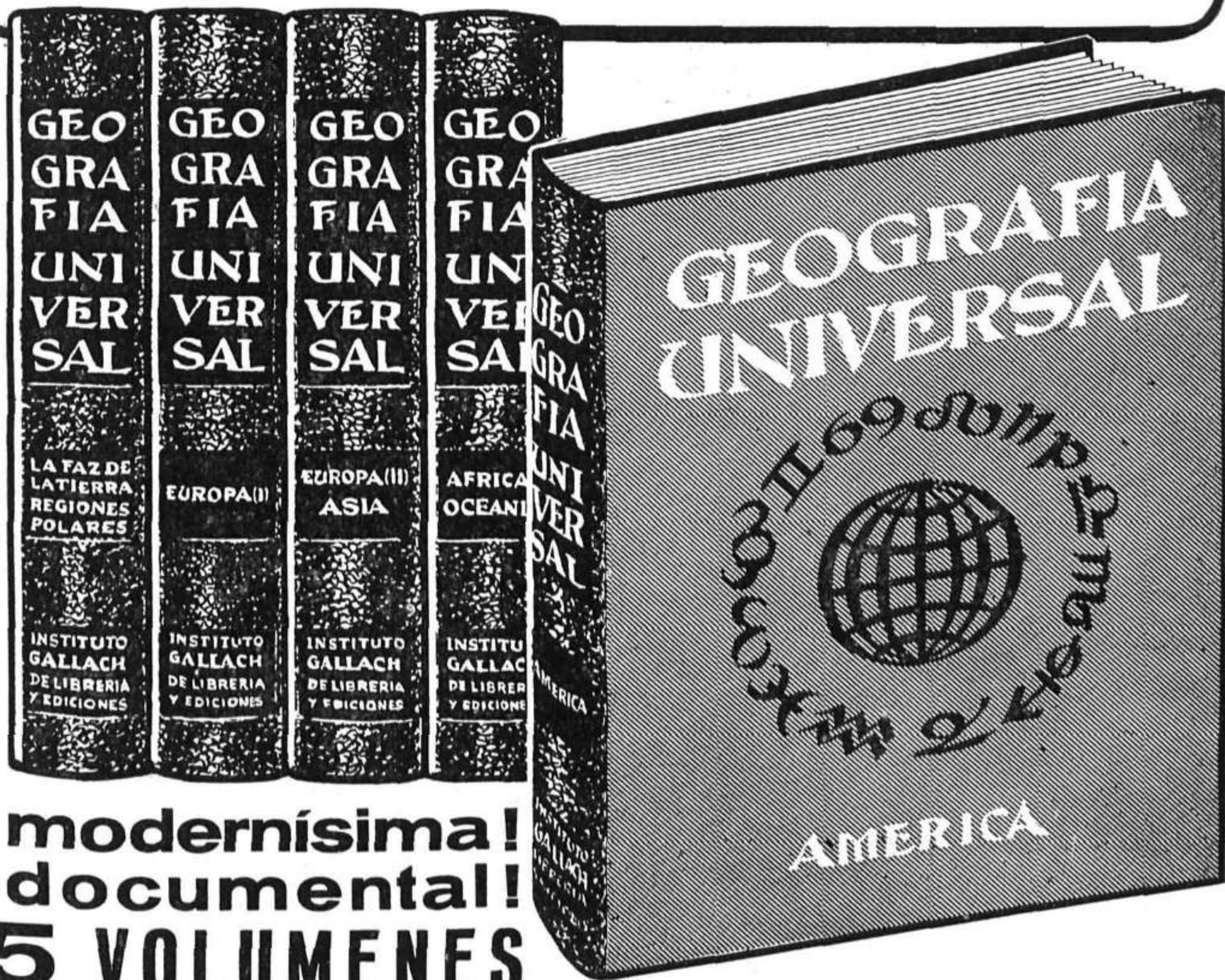
BUENOS AIRES: Espasa-Calpe Argentina, S. A. Tacuarí, 328

MEXICO, D. F.: Espasa-Calpe Mexicana, S. A. Donceles, 57

Representantes y distribuidores para Chile: Ignacio Uriarte y Compañía, Ltda., San Diego, 1177. Casilla, 1372. Santiago de Chile.



**EL MUNDO EN 1963**  
**3<sup>a</sup> edición de la gran**  
**geografía**  
**universal**  
**DEL INSTITUTO GALLACH**



**¡modernísima!**  
**¡documental!**  
**5 VOLUMENES**

Publicada bajo la dirección del Prof. Dr. Don  
**VALENTIN VAZQUEZ DE PRADA**  
 Catedrático de la Universidad de Barcelona

Única en documentación gráfica. Rica en mapas recientísimos impresos a todo color.

Si desea Vd. vistosa información GRATUITA, envíenos este cupón.

Nombre y apellidos.....  
 Profesión..... Edad.....  
 Calle y número.....  
 Población y Provincia.....

**INSTITUTO GALLACH**

**MALLORCA, 454 Y 456 - BARCELONA-13**



# BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS



- 217** PATROLOGIA, por el Prof. JOHANNES QUASTEN. Tomo II: *La edad de oro de la literatura griega*. Edición preparada por IGNACIO OÑATIBIA.—VII + 628 págs.—125 pesetas tela; 145 ptas. plástico.
- 218** BIBLIA COMENTADA. Tomo IV: *Libros sapienciales*, por M. GARCÍA CORDEIRO, O. P., y G. PÉREZ RODRÍGUEZ. Edición primera.—VIII + 1.306 págs.—140 pesetas tela; 160 plástico.
- 219** CARTAS DE SAN JERONIMO (2 v.). Edición bilingüe preparada por D. RUIZ BUENO. Tomo I: *Cartas 1-83*.—820 págs.—125 ptas. tela; 145 plástico.
- 220** CARTAS DE SAN JERONIMO. Tomo II y último: *Cartas 84-154*.—874 págs.—125 pesetas tela; 145 ptas. plástico.
- 221** TRATADOS ESPIRITUALES. MELCHOR CANO: *La victoria de sí mismo*. DOMINGO DE SOTO: *Tratado del amor de Dios*. JUAN DE LA CRUZ: *Diálogo sobre la necesidad de la oración vocal*. Edición preparada por V. BELTRÁN DE HEREDIA, O. P.—105 pesetas tela; 125 ptas. plástico.
- 222** DIOS Y SU OBRA. Tratado teológico, por ANTONIO ROYO MARÍN, O. P.—XII + 660 páginas.—110 ptas. en tela y 130 ptas. en plástico.
- 223** COMENTARIOS AL CODIGO DE DERECHO CANONICO. Vol. I: *Libros I y II* (hasta el canon 681), por MARCELINO CABREROS DE ANTA, C. M. F.; ARTURO ALONSO LOBO, O. P., y SABINO ALONSO MORÁN, O. P.—Páginas XXVIII + 963.—140 ptas. tela; 160 ptas. plástico.
- 224** TEOLOGIA DE LA MISTICA, por BALDOMERO JIMÉNEZ DUQUE, Rector del Seminario de Avila.—Páginas XVI + 532.—100 ptas. tela; 120 ptas. plástico.
- 225** COMENTARIOS AL CODIGO DE DERECHO CANONICO. Vol. II: *Libros II y III* (cánones 682 a 1.321), por ARTURO ALONSO LOBO, O. P., LORENZO MIGUÉLEZ DOMÍNGUEZ y SABINO ALONSO MORÁN, O. P.—Páginas XX + 920.—140 ptas. tela; 120 pesetas plástico.
- 226** LA IGLESIA. «Misterio y Misión», por ANGEL ALCALÁ GALVE. Prólogo de Mons. CASIMIRO MORCILLO, Arzobispo de Zaragoza.—XVI + 489 págs.—100 ptas. tela y 120 pesetas plástico.
- 227** HISTORIA DE LA ESTETICA. Vol. I: *Antigüedad griega y romana*, por EDGARD DE BRUYNE.—XII + 488 págs.—110 ptas. tela y 130 ptas. plástico.
- 228** HISTORIA DE LA ESTETICA. Vol. II: *La antigüedad cristiana. La Edad Media*, por EDGARD DE BRUYNE.—Páginas XII + 776.—135 ptas. tela y 155 ptas. plástico.
- 229** TEOLOGIA FUNDAMENTAL PARA SEGLARES, por FRANCISCO DE B. VIZMANOS e IGNACIO RIUDOR, S. I.—XII + 960 págs.—125 ptas. tela y 145 ptas. plástico.
- 230** COMENTARIOS A LA «PACEM IN TERRIS», varios autores. Edición preparada por el Instituto Social León XII.—Páginas XX + 690.—115 ptas. en tela.
- 231** ORIGEN DE LA VIDA Y DEL HOMBRE. Obra dirigida por ADOLF HAAS, S. I. Traducción de FERMÍN LATOR, S. I. Edición española dirigida por Bermudo Meléndez, Catedrático de Paleontología en la Universidad de Madrid. Colaboran en este volumen especialistas alemanes y españoles. Páginas XXVIII + 552 págs.—130 ptas. en tela.

SOLICITE CATÁLOGO Y CONDICIONES A

LA EDITORIAL CATOLICA, S. A.—Mateo Inurria, 15.—MADRID (16)



---

**editorial**  
**BRUGUERA, S. A.**  
BARCELONA - BUENOS AIRES      BOGOTA

---

**LA SEGUNDA GUERRA  
MUNDIAL**

H. G. Dahms

Panorámica de la más terrible guerra de la historia, con gran riqueza de humanos y dramáticos episodios.

**COLECCION  
CIRCULO  
AZUL**

---

**OSCURO DESPERTAR**

Edmund Schiddel

Un valiente y crudo relato sobre los problemas de la desorientada juventud de hoy.

**COLECCION  
LA CORONA**

---

**LA ULTIMA BATALLA**

James Bassett

El drama de la guerra, vivido por quienes asumen la responsabilidad de dar las órdenes.

**COLECCION  
JOYAS  
LITERARIAS**

---



**novedades fin de año**

---



---

**editorial**  
**BRUGUERA, S. A.**  
BARCELONA - BUENOS AIRES - BOGOTA

---

**TIERRA DE MUJERES**

Alan Caillou

La fuerza incontenible y primitiva del amor pasional en una tierra sedienta, donde van juntas pobreza y hermosura.

COLECCION  
LA CORONA

---

**TUN TSA**

Teppo Turen y Elizabeth Maddox McCabe

La sensacional travesía del Atlántico por un grupo de finlandeses, convertidos en "héroes a la fuerza", a bordo de un buque velero.

COLECCION  
CIRCULO  
BLANCO

---

**LAS ESTRATEGEMAS  
EN AJEDREZ**

Fred Reinfeld

El estudio más práctico y eficaz sobre uno de los aspectos más apasionantes de la estrategia de nuestro juego.

COLECCION  
IRIS  
AJEDREZ



novedades fin de año

---



---

# editorial **BRUGUERA, S. A.**

BARCELONA - BUENOS AIRES - BOGOTA

---

## **LAS HILANDERAS DE LA LUNA**

Mary Stewart

Pasión e intriga en un marco exótico  
magistralmente ambientado. El último  
"best-seller" mundial de la famosa autora  
de "La hiedra".

**COLECCION  
LA CORONA**

---

## **ROCKEFELLER**

Hans-Georg Merten

El "pulpo del petróleo" y su fabulosa dinastía...  
que algún día puede alcanzar la presidencia  
de los Estados Unidos.

**COLECCION  
CIRCULO  
AZUL**

---

## **LA GESTAPO**

Jacques Delarue

Prix Littéraire de la Résistance.  
Prix Aujourd'hui.  
¡El "best-seller" del año en Francia!

**COLECCION  
CIRCULO  
ROJO**

---



**novedades fin de año**

---



# UNESCO - RAUTER

## BOLSILIBROS DE ARTE

*volúmenes de 96 págs. 11 x 16,8 cm., 32 reproducciones a todo color y a toda página (4 dobles), numerosas fotografías en blanco y negro, cubiertas a todo color plastificadas, precio de cada volumen, Ptas 60*

### Títulos publicados

- 1 **PINTURAS EGIPCIAS EN TUMBAS Y TEMPLOS**, texto de CH. DESROCHES-NOBLECOURT
- 2 **MINIATURAS PERSAS**, texto de B. GRAY
- 3 **PINTURAS ESPAÑOLAS ROMANICAS**, texto de J. AINAUD
- 4 **ICONOS RUSOS PRIMITIVOS**, texto de V. LASARREFF

### Novedades para octubre 1963

- 5 **PINTURAS MEXICANAS PRECOLOMBINAS**, texto de I. BERNAL
- 6 **FRESCOS YUGOSLAVOS MEDIEVALES**, texto de D. T. RICE
- 7 **PINTURAS JAPONESAS BUDICAS**, texto de PHILIP S. RAWSON
- 8 **PINTURAS INDUES EN LAS CAVERNAS DE AJANTA**, texto de BENJAMÍN ROWLAND

**¡EL PRESTIGIO DE LA UNESCO  
AVALA ESTA COLECCION!**

D. DOUGLAS COOPER

«**LES DÉJEUNERS**», de Picasso

208 págs., 27 x 37 cm., 165 reproducciones (42 a todo color y a toda página)

**Ptas. 1.650**

DAVID D. DUNCAN

**LOS PICASSO DE PICASSO**

272 págs., 26 x 31 cm. 103 repr. a todo color y 24 fotografías de Picasso a todo color. 532 repr. en blanco y negro

**Ptas. 1.650**

V. OBERHAMMER

**LA PINACOTECA DE VIENA**

218 págs., 26 x 31 cm. 100 reproducciones a todo color y a toda página

**Ptas. 1.600**

RAYMOND NACENTA

**LA ESCUELA DE PARIS**

368 págs., 23 x 31 cm. 103 repr. a todo color y 110 en blanco y negro. 477 fotografías de artistas

**Ptas. 1.400**

JOHN I. H. BAUR

**EL ARTE MODERNO AMERICANO**

284 págs., 23 x 31 cm. 50 repr. a todo color y 117 en blanco y negro

**Ptas. 1.120**

JEAN CASSOU

**CLAVE**

176 págs., 26 x 28 cm. 28 repr. a todo color y 82 en blanco y negro

**Ptas. 900**

J.-P. CRESPELLE

**LOS FAUVES**

380 págs., 25 x 28 cm. 100 repr. a todo color y a toda página

**Ptas. 1.600**

R. V. SCHODER

**OBRAS MAESTRAS DEL ARTE GRIEGO**

228 págs., 22 x 26 cm. 96 repr. a todo color y a toda página

**Ptas. 700**



**EDITORIAL RAUTER, S. A.**

Rda. Gral. Mitre, 206

“EDIFICIO MITREGEL”

Teléf. \*217 65 26

**BARCELONA (6)**





## NO BASTA EL AMOR...

para educar a los hijos  
Enseñeles, distráigales, forme  
en ellos sanas costumbres y  
educarles será fácil ¡Qué  
sencillo es con...!

## El mundo de los niños

UNA OBRA DIDACTICA Y AMENA PARA LOS HIJOS... Y LOS PADRES

# SALVAT

SALVAT EDITORES, S. A. Mallorca, 41 - 40 - Barcelona (15)  
Agradeceré me remitan folleto y condiciones para la compra  
al contado o a plazos de El Mundo de los Niños.

Nombre \_\_\_\_\_  
Profesión \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Localidad \_\_\_\_\_

AG-3

EN 15 TOMOS







*Comercial Papelera*

**TORRAS, S. A.**

}}}

Aragón, 105 - Teléfono 243.02.00

BARCELONA (15)

**LIBROS Y REVISTAS  
ESPAÑOLAS**

PUEDE ASEGURARSE UN BUEN  
SERVICIO ENCARGANDO A

**LIBRERIA  
BOSCH**

RONDA UNIVERSIDAD, 11 - APART. 991  
BARCELONA (ESPAÑA)

—  
*ENVIAMOS CATALOGOS  
A QUIEN LO SOLICITE*

Más de un siglo al servicio del libro

**LIBROS Y DISCOS**

**ASSIMIL**

De venta en todas las librerías  
y establecimientos de discos

Representación para España:

**EDINTER, S. A.**

General Pardiñas, 82 - MADRID





EL MUNDO DE LAS AVES, nuevo volumen de «La Enciclopedia en Colores», introduce al lector en uno de los dominios más sugestivos y sorprendentes de la creación. Desde los más remotos tiempos las aves, por la belleza y diversidad de su plumaje, la infinita variedad de sus especies y la elegancia de sus vuelos han ejercido una profunda atracción sobre los hombres.

*Un volumen de 26 × 33 cm. 96 páginas con ilustraciones a cuatro colores, cubierta plastificada.*

*Precio: 250 pesetas*

---

**Editorial TIMUN MAS, S. A.**

**Paseo San Gervasio, 24  
BARCELONA (6)**



**LIBROS**  
*españoles por  
todo el mundo*

EL INSTITUTO NACIONAL DEL  
LIBRO ESPAÑOL

pone a disposición de los editores y  
libreros españoles más de

55.000 direcciones  
de CENTROS SUPERIORES  
de ENSEÑANZA,  
BIBLIOTECAS y  
LIBRERIAS centralizadas

en su

SERVICIO DE DOCUMENTACION

Amplíe las posibilidades de venta  
mundial de sus producciones bibliográ-  
ficas utilizando los beneficios que le  
ofrece este SERVICIO, de acuerdo con  
las normas contenidas en nuestra  
Circular núm. 17/62.

**LIBROS TECNICOS Y CIENTIFICOS MODERNOS**

Economía  
Electrónica  
Electrotécnica  
Ingeniería en general

**MARCOMBO, S. A.**

Avda. José Antonio, 594

Telf. 221.10.23

BARCELONA (7)



Rogamos solicite nuestro Catálogo

RECIENTES TITULOS DE LA  
**COLECCION  
INSULA**



JUAN GUERRERO RUIZ  
**JUAN RAMON  
DE VIVA VOZ**

*Un diario desconocido de Juan Ramón  
Jiménez, llevado de 1915 a 1936 por  
Juan Guerrero Ruiz, el hombre a quien  
Lorca llamó el Cónsul General de la  
Poesía.*

481 páginas más 16 ilustraciones en  
ofsset. Ptas. 200

JOAQUIN GONZALEZ MUELA  
**LA REALIDAD  
Y JORGE GUILLEN**

*Nuevo estudio del autor de «El len-  
guaje poético de la generación Gui-  
llén-Lorca», que esclarece y nos hace  
estimar más el mensaje lírico de uno  
de los mayores poetas del siglo.*

231 páginas. Ptas. 100

BIRUTE CIPLIJAUSKAITE  
**LA SOLEDAD Y LA  
POESIA ESPAÑOLA  
CONTEMPORANEA**

*Un sentimiento cruza por toda la poe-  
sía española de nuestros días, desde  
lejanas vetas clásicas, y se manifiesta  
en la soledad existencial de Unamu-  
no; la saudade solitaria de Machado;  
la anhelada y conquistada soledad de  
Juan Ramón; la soledad del destierro  
en tantos otros.*

348 páginas. Ptas 150

PEDIDOS A SU LIBRERO O A

**INSULA**

CARMEN, 9 — TEL. 222 14 16  
MADRID



Otro gran novelista:

# CHARLES DICKENS

En un nuevo volumen de la colección

## OBRAS INMORTALES

Conteniendo sus novelas capitales:

**PAPELES PÓSTUMOS  
DEL CLUB PICKWICK**

**HISTORIA EN DOS CIUDADES**

**CANCIÓN DE NAVIDAD**

**EL SECRETO DEL AHORCADO**

1.524 páginas, con ilustraciones a todo color de Teodoro Delgado. Encuadernado en piel fina, en rojo, cantos dorados y presentado en estuche. Impreso en papel semi-biblia, sin transparencias. Textos completos. Traducciones impecables.

**Precio  
450 ptas.**



**E. D. A. F. - GOYA, 12 - MADRID (1)**



¡ Atención, bibliófilos !

## “ José Ordóñez Valdés: Ochenta años de vida, de obra y de historia ”

Interesantísima biografía por J. IZQUIERDO, viuda de Ordóñez; hermoso y magnífico libro. - Imp. Cosano. - 2-XII-1959 - sobre tan señera figura del arte y profesorado, exaltada en caluroso homenaje nacional;

avalado por la entusiasta colaboración de destacadas plumas: Marqués de Ciadoncha, J. Bta. Acevedo, Prados López, Alcalde de Arache, Guillot Carratalá, R. Izquierdo, M. Alonso...

Tan barato como espléndido. 840 págs. Más de 200 grabados. Cuatro encuadernaciones: 1.ª, dos joyas artísticas para S. S. el Papa y S. E. el Caudillo de España, de repujadas cubiertas por M. de la Arena; 2.ª, en piel, por la fina artesanía de Fco. Valle, 350 ptas.; 3.ª, en tela, bonita y práctica, 275 ptas., por el mismo. Sin contar la preciosa rústica, 200 ptas.

EN TODAS LAS LIBRERÍAS

Y

AUTORA EDITORA: ESCORIAL, 17. TEL. 222.55.58. MADRID



## INICIACION AL DIBUJO

PRIMERO Y SEGUNDO CURSO

PLAN 1957

Cada volumen, 45 pesetas

por **JOSE ORDÓÑEZ VALDES**  
LAUREADO MAESTRO DE MAESTROS

APROBADOS, AMBOS CURSOS, POR EL MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN NACIONAL COMO TEXTOS DE ENSEÑANZA MEDIA

Artísticamente	Pedagógicamente	Materialmente
<b>EXCELENTES</b>	<b>INMEJORABLES</b>	<b>PERFECTOS</b>

VIGENTES EN INSTITUTOS DE MADRID, CÓRDOBA, SEVILLA, SALAMANCA, CUENCA. ETC.

**PEDIDOS :**

**Principales Librerías y a la Editora, Escorial, 17. MADRID (10)**





# LA NAVIDAD

en una  
original leyenda

Para  
grandes  
y  
pequeños

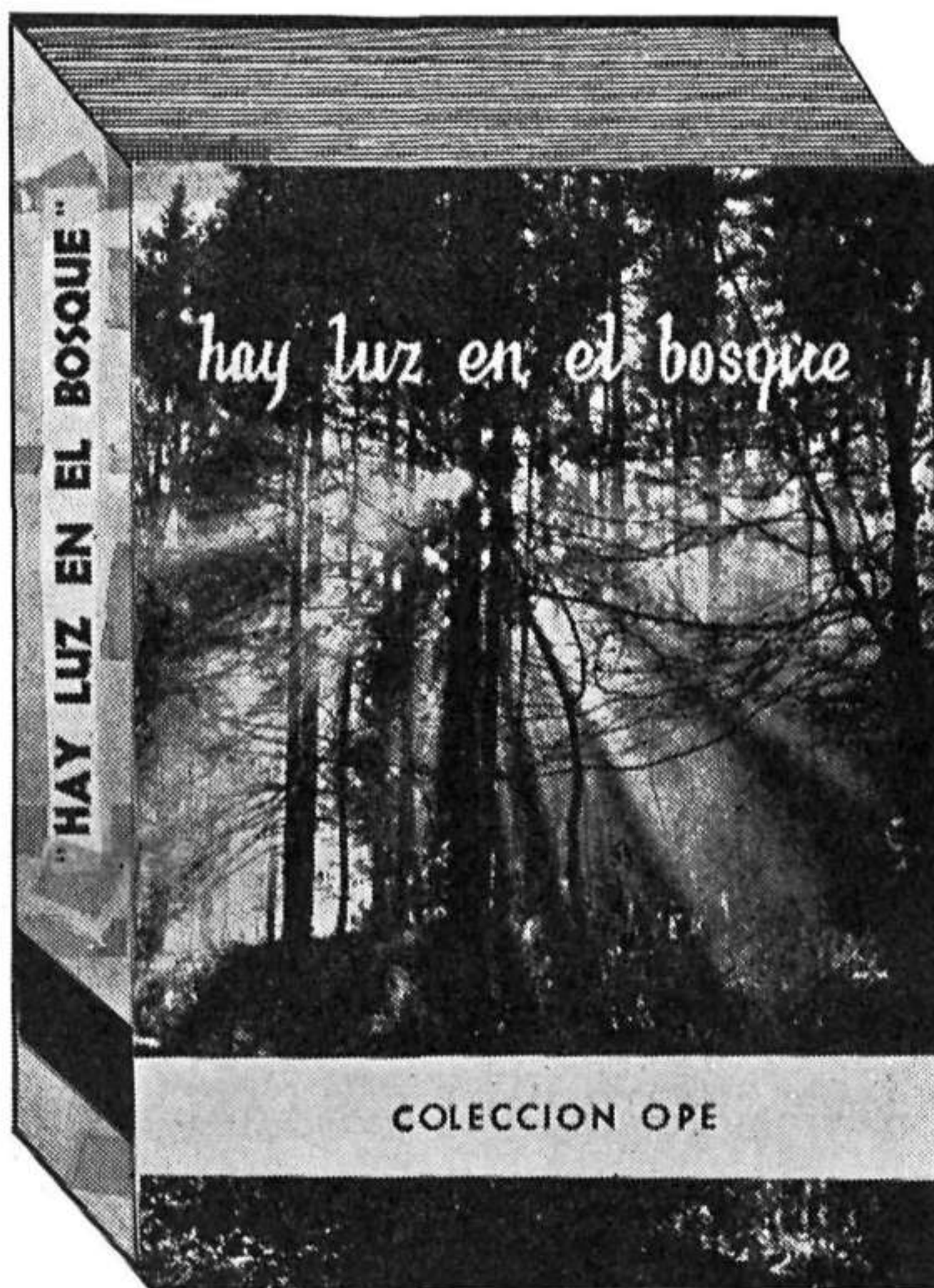


“Hay luz  
en el  
bosque”

POR

G. SERRANO

75 ptas.



Excepcional libro, por hallarse en él:

- calidad literaria.
- sencillez de argumento.
- profundidad ideológica.
- sensibilidad artística.

EDITORIAL O P E. Huici, 18. VILLAVA (Pamplona)



Colección

---

**POLICIACA  
ESPIONAJE**

---

Una sagaz selección entre  
los mejores autores y títulos de la mundialmente famosa

**EDITORIAL FRANCESA FLEUVE NOIR**

*Cada quince días, un título.*

*Cada título, tres horas de evasión.*

Núm. 1. **LO CLANDESTINO**, por F. H. RIBES.

Núm. 2. **PASTO PARA LOS CANGREJOS**, por J. P. GAREN.

Núm. 3. **COLERA NEGRA**, por ROGER VILARD.

*Precio del ejemplar: 20 ptas.*

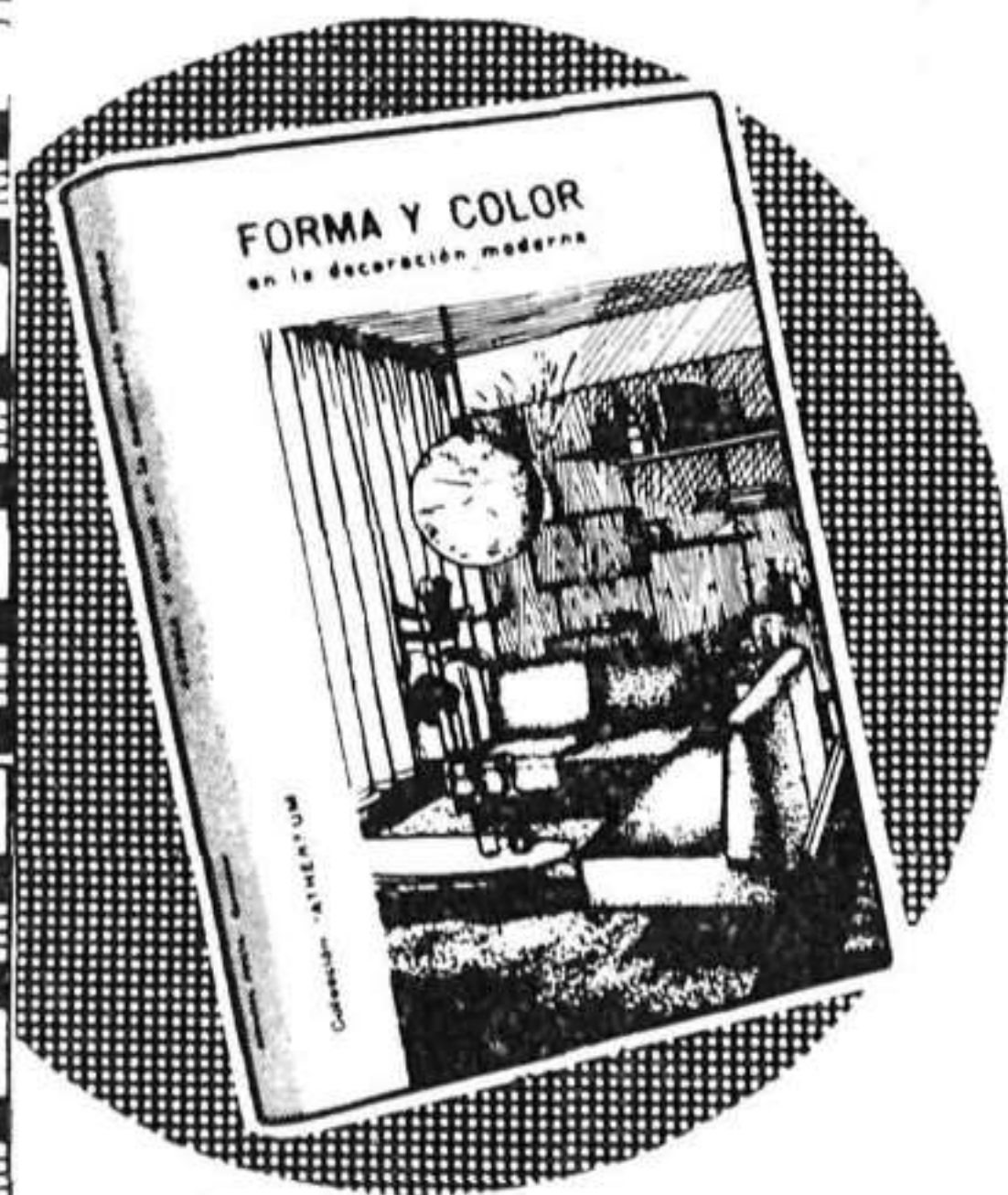
*Presentada por*

**EDICIONES TORAY, S. A.**

Arnaldo de Oms, 51-53. BARCELONA (16)



# NOVEDAD EDITORIAL



## FORMA Y COLOR EN LA DECORACION MODERNA

por Giulio Peluzzi en colaboración  
con la "Rivista dell'Arredamento"

Volumen 3.º de la  
**COLECCION ATHENEUM**  
de Arquitectura y Decoración

Encanto y originalidad en el arreglo de la vivienda moderna sólo se consiguen armonizando de manera adecuada la **FORMA** y el **COLOR**, elementos esenciales en todo conjunto

Ampliamente ilustrado y asesorado por los mejores especialistas italianos, este volumen constituye elemento indispensable tanto para el profesional como el particular

Secciones dedicadas a **VESTIBULOS, COMEDORES, TERRAZAS, LIVINGS, COCINAS, DORMITORIOS, CUARTOS INFANTILES**, etc.

272 páginas en gran formato.

376 ilustraciones a todo color.

26 diseños.

Encuadernación en tela. - Precio venta al público: 850 Ptas.

Distribuidor: **COMERCIAL ATHENEUM, S. A.**  
**BARCELONA-Vía Augusta, 103**



EDITORIAL

"MIÑON", S. A.

---

APARTADO N.º 28 - VALLADOLID

---

### LIBROS DE ENSEÑANZA PRIMARIA:

- **ENCICLOPEDIA «ALVAREZ»**.—Dividida en 4 grados con sus respectivos «LIBROS DEL MAESTRO».
- **«EL PARVULITO»**.—Libro de primeras nociones para párvulos.—Ediciones a 2 tintas y a *todo color*.
- **«PROSA Y VERSO»**.—Libro de lectura, A TODO COLOR, para parvulitos.
- **«CUENTOS, LEYENDAS Y NARRACIONES»**.—Interesante libro de lectura, dividido en 3 grados, para niños de 6 a 8, de 8 a 10 y de 10 a 12 años.
- **«LECTURAS RECREATIVAS»**.—Lecturas muy amenas para niños de 10 años.
- **«PREPARACIONES ESCOLARES»**.—200 lecciones totalmente desarrolladas para su uso por los Maestros.
- **CARTILLAS «ALVAREZ»**.—Método moderno de lectura dividido en 4 partes.
- **CUADERNOS «ALVAREZ»**.—Ocho cuadernos de dibujo y escritura adaptados a las CARTILLAS.

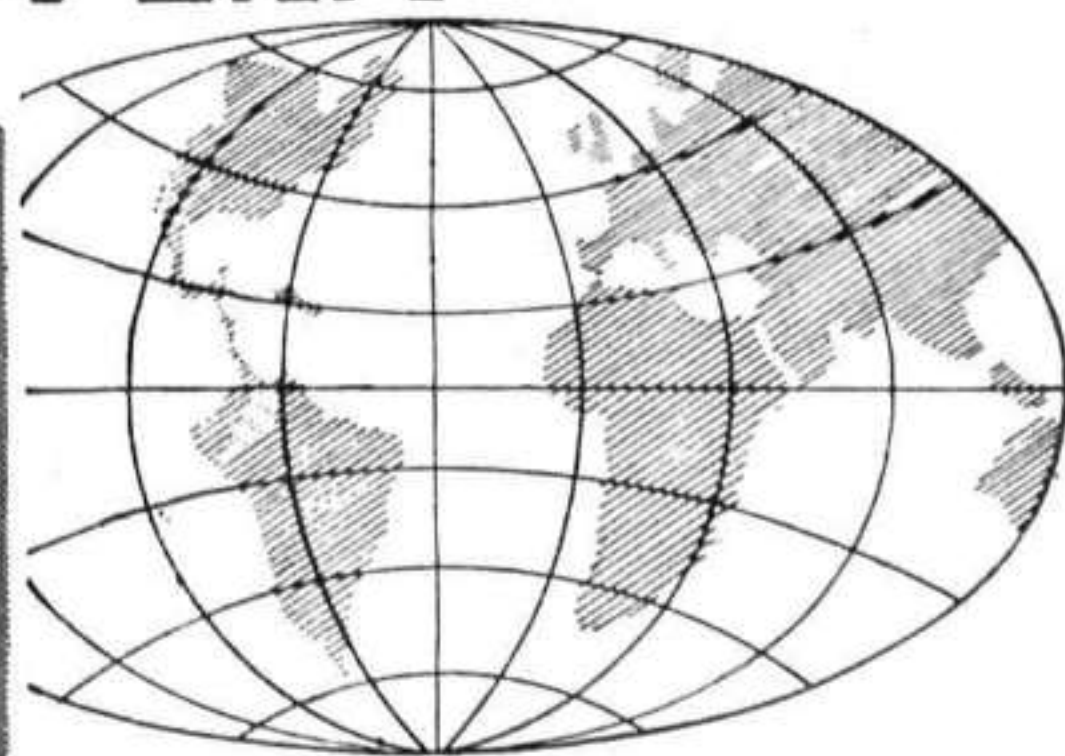
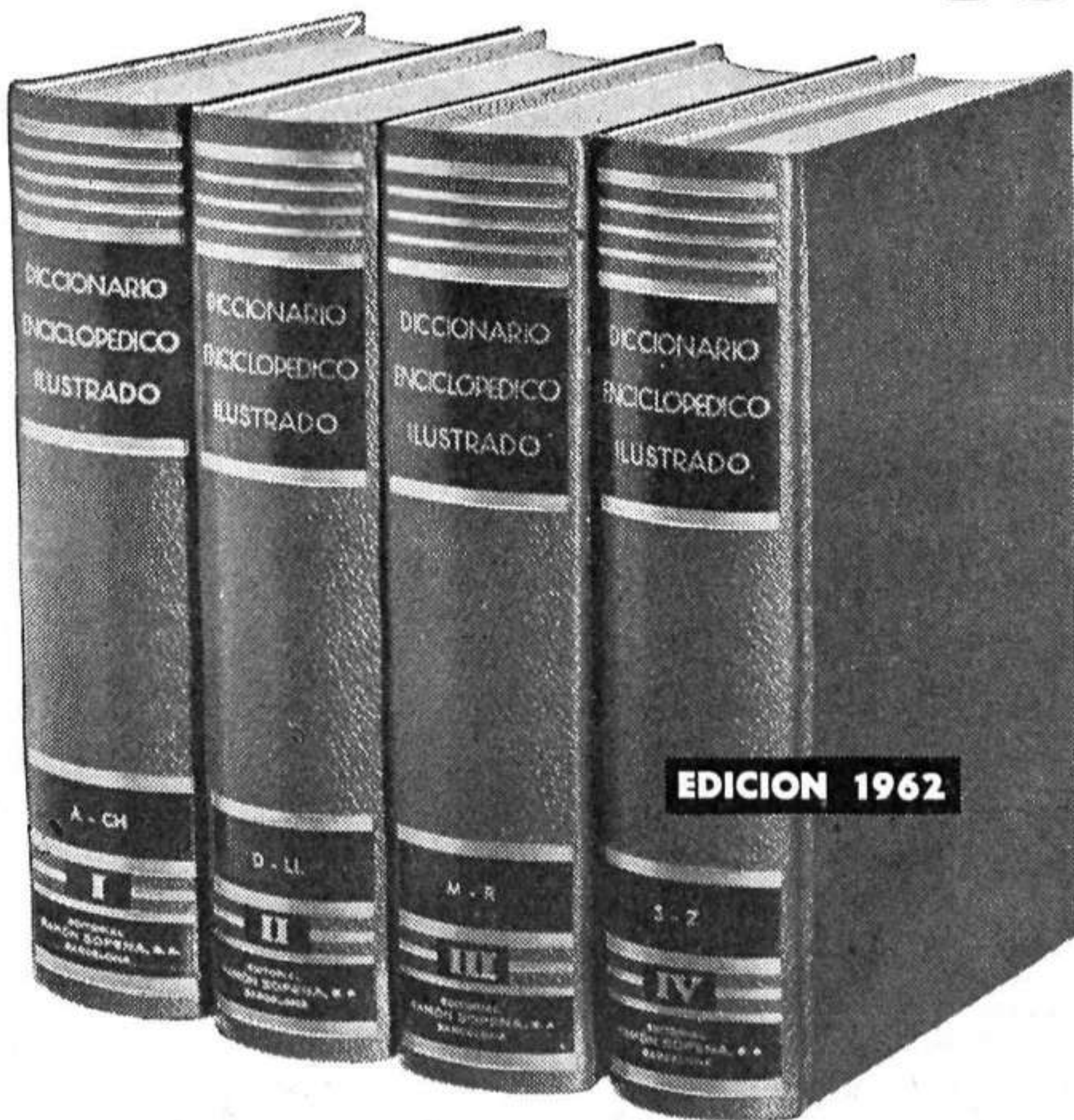
### EN PREPARACION:

Cinco libros de lectura de moderna concepción y presentación.



**Nunca se dijo  
tanto en tan  
poco espacio**

# DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO SOPENA



4.000 páginas

180.000 artículos enciclopédicos y lexicográficos

7.000.000 de palabras

39.000.000 de letras

9.000 grabados entre texto y más de 100 de página entera

205 mapas en negro

7 mapas de doble página en color, comprendiendo España, Méjico y los cinco continentes

29 láminas en color y 19 en negro

Numerosos americanismos, tecnicismos, neologismos y artículos enciclopédicos de Biografía, Bibliografía, Geografía, Historia, Arqueología, Literatura, Ciencias, etc.

Un compendio de gramática española y lista alfabética de los verbos españoles y paradigmas de su conjugación.

Un suplemento que registra los hechos de última hora, con los mapas de las nuevas naciones, etc., etc.

Contiene entre otras cosas:

La historia de todos los países, con su situación geográfica, su política, su economía, sus guerras, su literatura.

Los mapas de los países últimamente constituidos y de los que han tenido reformas administrativas.

El significado de las nuevas voces incorporadas al idioma, ya del léxico, ya de las ciencias y de las técnicas.

Las biografías de los personajes últimamente destacados en el mundo.

Las últimas investigaciones astronómicas.

EL DICCIONARIO DE LA MÁXIMA ACTUALIDAD

**EDITORIAL RAMON SOPENA, S. A. Provenza, 95 BARCELONA**



# EDICIONES STVDIVM

## OBRAS NUEVAS

**DIOS EN LA CIUDAD.**—*Pierre Sempé, S. J.*—Un volumen de 134 páginas, 60 pesetas.

El cristiano ha de esforzarse en transformar la vida social, las instituciones, los cuadros de la vida urbana, para hacerlos más humanos, más apacibles, para que se facilite el encuentro con Dios en las grandes urbes.

**LAS MADRES SON EL CORAZÓN DEL MUNDO.**—*Ana María Bechmann.*—Un vol. de 348 páginas; en rústica, 150 pesetas; en tela, 200 pesetas.

El motivo de quienes escribieron este libro ha sido poner de manifiesto el modo como puede ser estructurada una vida familiar verdaderamente cristiana. La madre de familia, a pesar de la premura de su vida cotidiana, podrá encontrar siempre en sus páginas algo que captará su interés. Un bello libro para regalo.

**JESUCRISTO VIDA Y LUZ.** — *Miguel Balagué, Sch. P.*—Un vol. de 412 páginas; en rústica, 150 pesetas; en tela, 200 pesetas.

El estudio del cuarto Evangelio (San Juan) es el camino más rápido y seguro para llegar a la contemplación y posesión, ya en este mundo, de la vida divina. El fin del autor, plenamente conseguido, es hacer remontarse continuamente al lector, como Jesucristo y por El, sobre las cosas que nos rodean.

**HOMBRE Y MUJER.**—*Luis J. M. Sahuc.*—Un volumen de 196 páginas, 65 pesetas.

En esta obra, el hombre y la mujer aparecen considerados únicamente en un período limitado de su evolución; en su madurez biológica. No estudia a los individuos en sus configuraciones sociales, sino pone de relieve las características esenciales de los sexos.

EN BUENAS LIBRERÍAS O EN

**DIFUSORA DEL LIBRO - Bailén, 19 - Apart. 5018  
MADRID (13)**

a través  
de

## IBER-AMER

Publicaciones Hispanoamericanas, S. A.

**llegarán hasta usted  
los libros de**

Arión

Ariel

Bosch

Tecnos

Nauta

Destino

Palestra

Santillana

Alma-Mater

Sayma

Hispano-Europea

Fundación I. Villalonga

Fomento Cultura Ediciones

P. Universitaires de France

Inst. Sociología Solvay

**BARCELONA (15)  
Ronda San Pablo, 67**

**MADRID (14)  
Plaza Platerías Martínez, 1**

**BUENOS AIRES  
Bolívar, 260**



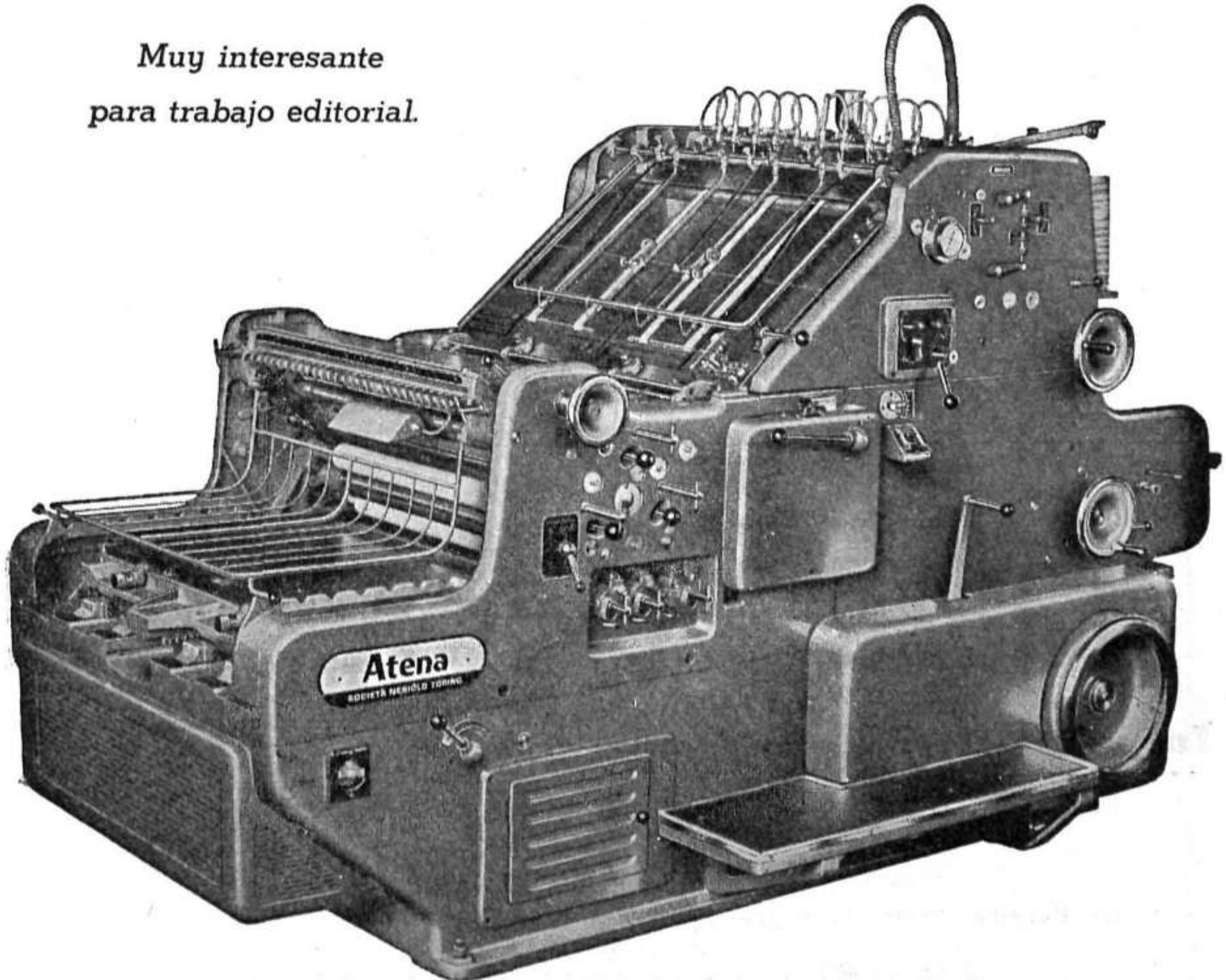
# Atena **rte**

56 X 78 cm.

Construída por la

**SOCIEDAD NEBIOLO, TURÍN (Italia)**

*Muy interesante  
para trabajo editorial.*



- Tamaño máximo del papel 56 × 78 cm.
- Tirada por hora, máxima 4.000 ejemplares.
- Doble mesa para el apilado del papel a imprimir.
- Rejilla receptora interina para retirar la pila impresa.
- Dispositivo limpiarrodillos.
- Pulverizador en seco.
- Tambor volcador de gran diámetro.
- Controles de seguridad.
- Mandos centralizados.
- Compresor rotativo independiente.
- Doble lubricación automática.
- Cilindro impresor y molde muy accesibles.

**RICHARD GANS, S. A.-MADRID**





**Avd. del Generalísimo Franco, 259 - Teléf. 225 08 75**

**Telegramas: EDISPES BARCELONA (13)**

- VOX**-DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO. 3 tomos de 26 × 17,5 cm. 3.900 páginas de texto, 3.500 ilustraciones en negro, 42 láminas a todo color y 28 mapas en colores. Encuadernaciones con dorados. Tela con lomera de piel: 2.000 ptas. 3/4 piel: 2.300 ptas.
- VOX**-DICCIONARIO GENERAL ILUSTRADO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Prólogo de R. Menéndez Pidal. Revisión de S. Gili Gaya. 1.865 págs. 25 × 17 cm. Reimpresión 1961. Tela: 300 ptas.; íd. con lomera de piel: 375 ptas.; piel: 450 ptas.
- VOX**-DICCIONARIO MANUAL ILUSTRADO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Revisión y prólogo de S. Gili Gaya. 1.170 págs., 20,5 × 13,5 cm. Tela: 150 ptas.
- VOX**-DICCIONARIO ABREVIADO DE LA LENGUA ESPAÑOLA, con ilustraciones. Revisión y prólogo de S. Gili Gaya. 523 págs. 14 × 10,5 cm. Tela: 40 ptas.
- VOX**-DICCIONARIO DE SINÓNIMOS, por S. Gili Gaya. 360 págs. 20,5 × 13,5 cm. Tela: 150 ptas.; íd. con lomera de piel: 185 ptas.
- VOX**-CURSO SUPERIOR DE SINTAXIS ESPAÑOLA, por S. Gili Gaya. 8.<sup>a</sup> edición, corregida y ampliada. 352 págs. 25 × 17 cm. Rústica: 110 ptas.; tela: 130 ptas.

**6 obras de prestigio internacional**

# taurus ediciones, s.a.

## **Importantes novedades**

### **RAMON (Obra y vida)**

por GASPAR GÓMEZ DE LA SERNA

Col. Persiles, n.º 24, 308 páginas, 14 láminas, precio aproximado: 100 pesetas

### **LA CIVILIZACION Y EL ATOMO**

por DOMINIQUE DUBARLE, O. P.

Col. El Futuro de la Verdad, n.º 7, 282 páginas, 80 pesetas

### **JONAS, EL PROFETA RECALCITRANTE**

por JOSÉ ALONSO, S. J.

Col. Biblioteca Taurus de Estudios Bíblicos, n.º 3, 204 páginas, 80 pesetas

**TAURUS EDICIONES, S. A. - Claudio Coello, 69 B - Ap. 10.161 - Madrid (1)**



**TUTANKHAMEN**  
**VIDA Y MUERTE DE UN FARAON**

*por Christiane Desroches Noblecourt*

Una maravillosa coedición internacional de la que se han impreso, a la vez más de 150.000 ejemplares en todas las lenguas cultas. Un libro apasionante — por el texto y por la ilustración — con extraordinarias fotografías en color de F. L. Kenett.

\*\*\*

**MAO - TSE - TUNG**

*por George Paloczi-Horvath*

Una biografía completa, documentada, objetiva - la primera que se publica en español - sobre una de las personalidades más poderosas y complejas del mundo actual.

\*\*\*

**GARITO DE HOSPICIANOS**

*por Camilo José Cela*

Otro divertido libro del gran escritor, rebosante de talento, ingenio y agudeza. Un nuevo torrente de personajes de C. J. C.

\*\*\*

**LOS CACHORROS DEL NEOCAPITALISMO**

*por Giorgio Bocca*

Un gran reportaje sobre la acción y las ideas de los jóvenes capitanes de empresa en Europa y Norteamérica. Una magnífica encuesta que interesará profundamente a nuestros técnicos y empresarios.



**EDITORIAL NOGUER, S. A.**

**Barcelona - Madrid - México**



EDICIONES GAISA, S. L., presenta una variada selección de publicaciones infantiles y juveniles concebidas para todas las edades. Profusamente ilustrados, pulcramente escritos, bellamente editados, estos libros abarcan el interés del lector desde la edad en que no sabe leer hasta aquella en que le interesa conocer las obras literarias más destacadas.

### **Estuche de cuentos «Panchito»**

Serie de 200 cuentos presentados en cajitas de 25 títulos.

*Precio de la cajita: 9 ptas.*

*Precio del estuche con 200 cuentos: 75 ptas.*

### **Colección «Princesitas»**

Cuatro títulos, extraordinaria edición.

*Precio del ejemplar: 80 ptas.*

### **Vidas y aventuras de animales salvajes**

Cuatro volúmenes de 40 páginas.

*Precio del ejemplar: 70 ptas.*

### **Selección de cuentos**

Cinco tomos de 24 páginas con cuatro cuentos.

*Precio del ejemplar: 14 ptas.*

### **Colección «Atenas»**

16 volúmenes de 12 págs. 17 x 22.

*Precio del ejemplar: 2'50 ptas.*

### **Cuentos de hadas y princesas**

Colección de 12 volúmenes de 64 páginas.

*Precio del ejemplar: 22 ptas.*

### **Figuras de Historia**

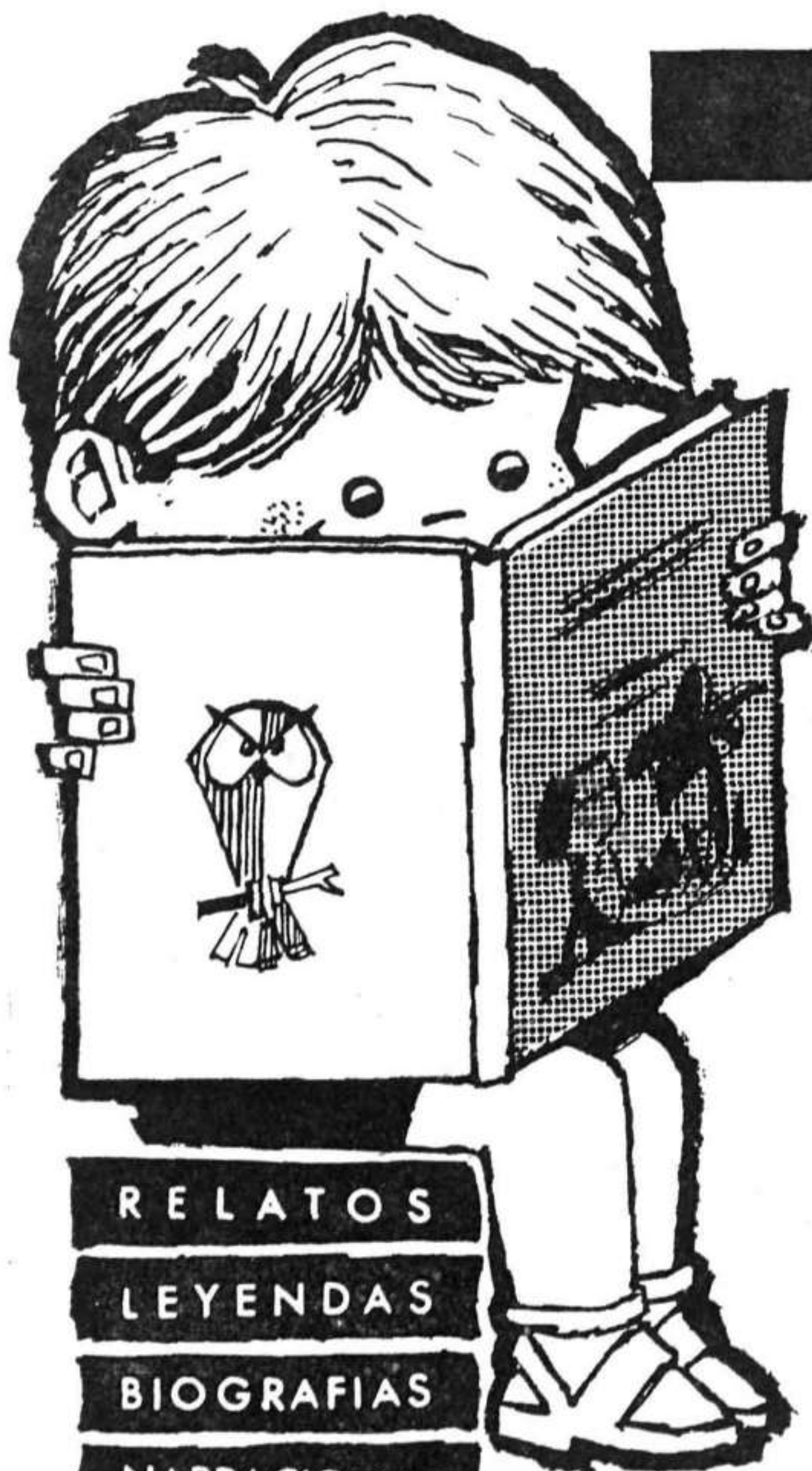
Colección de biografías para jóvenes, 12 títulos.

*Precio del ejemplar: 25 ptas.*

### **Cuentos «Tigris»**

Para niños pequeños, textos breves.

*Precio del ejemplar: 5 ptas.*



RELATOS

LEYENDAS

BIOGRAFÍAS

NARRACIONES

HISTORIAS

CUENTOS

AVENTURAS

BIOGRAFÍAS

NARRACIONES

HISTORIAS

AVENTURAS

CUENTOS

RELATOS



## **Colección «Bósforo»**

16 volúmenes de 12 páginas.  
*Precio del ejemplar: 3 ptas.*

## **Selecciones Juveniles Gaisa**

40 volúmenes de 64 páginas.  
*Precio del ejemplar: 18 ptas.*

## **Colección 4 en 1**

Diez tomos de 250 páginas, cuatro títulos.  
*Precio del ejemplar: 60 ptas.*

## **Colección «Bengala»**

Tres títulos publicados, de 32 páginas.  
*Precio del ejemplar: 75 ptas.*

## **Colección «Morelia»**

Para niños de cinco a siete años.  
Tres títulos publicados.  
*Precio del ejemplar: 50 ptas.*

## **Colección «Buhíto»**

Ocho cuentos juguete para niños de cuatro años.  
*Precio del ejemplar: 12 ptas.*

## **Colección «Chiriqui»**

Cuatro títulos, totalmente ilustrados.  
*Precio del ejemplar: 40 ptas.*

## **Colección «Arauca»**

Volúmenes de 20 págs., ocho títulos.  
*Precio del ejemplar: 16 ptas.*

## **Colección «Bagdad»**

Ocho títulos, 16 páginas.  
*Precio del ejemplar: 5 ptas.*

## **Colección «Moravia»**

10 volúmenes de 16 páginas.  
*Precio del ejemplar: 7 ptas.*

## **Colección «Jerico»**

16 volúmenes de 12 páginas.  
*Precio del ejemplar: 3 ptas.*

## **Colección «Tirol»**

20 títulos, 14 páginas.  
*Precio del ejemplar: 1 pta.*

## **Colección «Safari»**

Cuatro títulos, relatos de vidas de animales.  
*Precio del ejemplar: 30 ptas.*

## **Colección «Nevada»**

Cuatro títulos destinados a niños de cinco a siete años.  
*Precio del ejemplar: 15 ptas.*

## **Colección «Armenia»**

Dieciocho volúmenes de 12 páginas.  
*Precio del ejemplar: 1'50 ptas.*

**EDICIONES GAISA, S. L.**

JORGE JUAN, 28  
TELEFONO 22-72-09

VALENCIA





# Comercial Papelera

JOSE OCIO-MENDIGUREN  
VENTAS POR MAYOR Y DETALL

LIBRERIA TECNICA  
NOVEDADES EDITORIALES  
ARTICULOS DE OFICINA  
MATERIAL DE DIBUJO  
PRECISION Y CALCULO  
ALMACEN DE PAPEL

H. DE AMEZAGA, 28 - TELEFS. 32 01 31 - 32 12 26 - 32 17 29 - BILBAO

## EL LIBRO ESPAÑOL

NÚMERO EXTRAORDINARIO dedicado al XVI Congreso de la Unión Internacional de Editores (Barcelona, 6-12 mayo 1962).

Comprende una relación, por países, de las casas editoriales de todos los países de habla española y portuguesa, con sus direcciones respectivas, y una amplia información complementaria sobre la historia, actividades, planes, etc., de las más importantes.—Un volumen de 412 páginas, con abundantes ilustraciones.

ESPAÑA: 80 PESETAS; EXTRANJERO: 2 DÓLARES

*Distribución y venta:*

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL - Ferraz, 13 - Madrid (8)

## BIBLIOTECA BREVE

**A LOS TREINTA AÑOS**, de INGEBORG BACHMANN

Su publicación en Alemania, hace algunos meses, ha constituido el más importante acontecimiento literario del año.

**CINCO VARIACIONES**, de ANTONIO MARTÍNEZ-MENCHEN

Una de las más brillantes muestras de la joven literatura española que actualmente se impone en nuestro país y en el extranjero.

## BIBLIOTECA FORMENTOR

**HABITACION PARA HOMBRE SOLO**, de SERRANO PONCELA

La experiencia amorosa de un exilado español: el trópico y norteamérica en contraste.

**UNA NUBE DE IRA**, de GIOVANNI ARPINO

Un conflicto típicamente burgués —el triángulo marido, mujer, amante— situado esta vez en un ambiente proletario y en pleno «milagro económico».

**EL PABELLON DE ORO**, de YUKIO MISHINA

Tres autores japoneses han alcanzado en todo el mundo la consideración de los más grandes autores contemporáneos: Dazai, Tanizaki y YUKIO MISHINA.

**EDITORIAL SEIX BARRAL, S. A. - Barcelona**





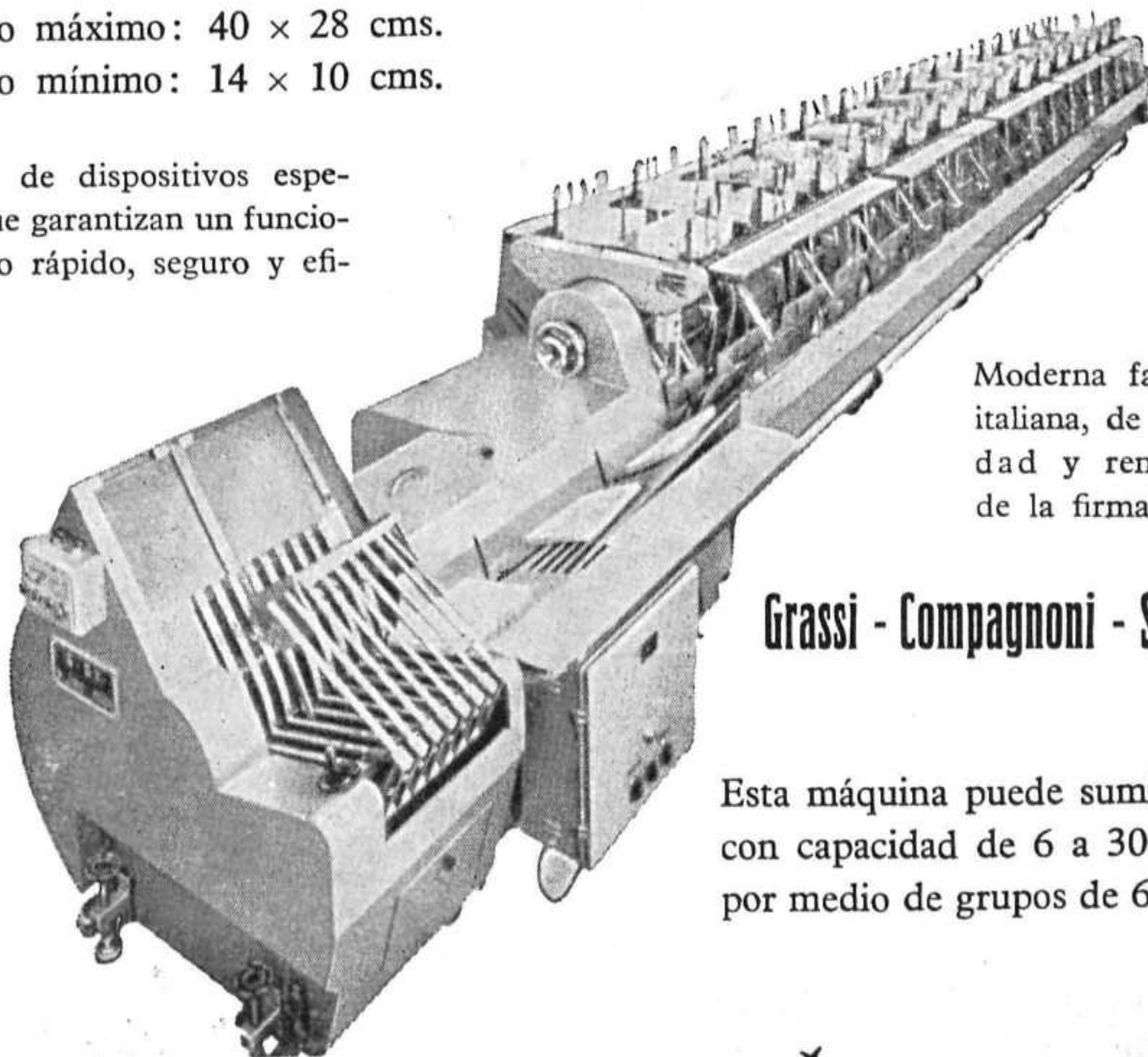
# Máquina ALZADORA automática

Modelo S. 59

Formato máximo: 40 × 28 cms.

Formato mínimo: 14 × 10 cms.

Provista de dispositivos especiales que garantizan un funcionamiento rápido, seguro y eficiente.



Moderna fabricación italiana, de alta calidad y rendimiento, de la firma:

**Grassi - Compagnoni - Silvestrin**

Esta máquina puede suministrarse con capacidad de 6 a 30 puestos, por medio de grupos de 6 puestos.



Consulte para información completa a distribuidores exclusivos para España:

## **HENCHE, SUMINISTROS A TALLERES GRAFICOS, S. A.**

**López Aranda, 13 (C. L.) • Teléfono 204.26.45 • MADRID (17)**

Paseo Carlos I, 154-156

Teléfono 226.07.78

**BARCELONA (13)**

Alameda de Urquijo, 69

Teléfs. 31.29.50 - 31.79.00

**B I L B A O**

P.º Fernando el Católico, 16

Teléfono 54.1.93

**Z A R A G O Z A**



# PORTER - LIBROS

Provisión de libros y periódicos españoles  
modernos y recientes

Avenida Puerta del Angel, 9  
BARCELONA - 2

Oficinas: Canuda, 45-47, pral. — Teléfono 221.67.92

Apartado de Correos 574 — Dirección telegráfica: «Porteliber»

## **BIBLIOTECARIO, INVESTIGADOR, BIBLIOFILO, LECTOR**

PORTER-LIBROS le suministrará en las mejores condiciones de rapidez y economía cualquier libro, folleto o periódico de publicación reciente.

PORTER-LIBROS le ofrece su eficiente servicio de busca y suministro de obras antiguas, raras o agotadas. Cuando los artículos pedidos no se encuentran en el mercado, PORTER-LIBROS los suministra, si usted lo desea, en copias mecanografiadas, en fotocopia o en microfilm.

En las mejores condiciones de precio, PORTER-LIBROS le servirá, encuadernados en tela o en piel, según su deseo, los libros en rústica.

A más del suministro del boletín «Libros del mes», si para sus trabajos o su biblioteca necesita usted información sobre cualquier tema de bibliografía española, PORTER-LIBROS se la procurará.

PORTER-LIBROS no es una mera librería, sino principalmente un centro bibliográfico al servicio de la cultura. Las más importantes bibliotecas, los investigadores y los bibliófilos del mundo son clientes de PORTER-LIBROS. En interés de usted le rogamos pruebe nuestros servicios enviándonos sus pedidos o *desiderata*.



# REPERTORIO BIBLIOGRAFICO CLASIFICADO POR MATERIAS

DICIEMBRE DE 1963

## 0. OBRAS GENERALES

00-04/06-09. CIENCIA Y CULTURA. BIBLIOGRAFIA. BIBLIOTECONOMIA. ENCICLOPEDIAS. BIBLIOFILIA. ENSAYOS

7631

**Aguado, Emilliano.** *¿Dónde están los intelectuales?*—Madrid, Editora Nacional, 1963. 37 págs., 19 cm.—(Col. Ateneo). 20,00

7632

**Bibliografía Española 1961.**—Madrid, Ministerio de Educación Nacional. Dir. Gral. de Archivos y Bibliotecas. Dir. Gral. de Enseñanzas Técnicas, 1963.—X + 793 págs. con grabados, 22 cm. 150,00

7633

**Catálogo Primera Exposición bibliográfica de «goigs» de Reus y otras hojas religiosas. (Ensayo de bibliografía local).** 1750-1962. Catálogo. Redacción, búsqueda, catalogación y aparato crítico bibliográfico de Torrell de Reus.—Barcelona, Torrell de Reus, Imp. Altés, 1963.—24 hoj. con grabs., 24,5 cm. 50,00

7634

**Elorriaga, Gabriel.** *La información desde un panorama nacional.*—Madrid, Editora Nacional, 1963.—34 págs., 19 cm.—(Col. Ateneo). 20,00

«La actividad informativa —nos dice el autor— es una vía de comunicación social, un instrumento de desarrollo de la cultura.» La información es más que un testimonio; su función educativa le es connatural. La actualidad es el contenido de la información. El periódico nos da la imagen del mundo de cada día. De ahí su trascendencia. Pero el correlato de la información como derecho de la sociedad es informar dentro de un orden institucional.—B. MOSTAZA.

7635

**Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana Espasa.** Suplemento 1949-52.

Nueva edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963. 1.565 págs. con grabs., 25 cm. Tela: 400,00  
2.800 grs.

7636

**Escuela de Periodismo.**—Madrid, Dirección General de Prensa, 1963.—24 págs., 21 cm.

La Escuela Oficial de Periodismo, creada en 1941, es el centro académico superior, de rango universitario, cuyos estudios capacitan para la obtención del título de periodista. Es una Entidad Estatal autónoma. Esta publicación, muy ilustrada, contiene toda clase de informaciones referentes a este Organismo, con especificación del profesorado, patronato, organización y planes de estudios.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7637

**FACTA. Enciclopedia Sistemática. Tomo II. Vida-Hombre.**—Madrid, Edics. Rialp, 1963. 292 págs., 24 cm. Holandesa: 300,00

7638

**Gaya Nuño, Juan Antonio.** *Bibliografía crítica y antológica de Velázquez.*—Madrid, Fundación Lázaro Galdiano, 1963.—640 páginas + 4 fasc., 23,5 cm.

7639

**Libros Católicos de España.** Exposición presentada por el Instituto del Libro Español en homenaje al Concilio Vaticano II. Roma. Otoño, 1963.—Madrid, I.N.L.E., 1963. VIII + 189 págs. + 1 lám., facsímil, 22 cm.

Este Catálogo, que se abre con un escrito autógrafo del Cardenal Arzobispo de Tarragona y un Prólogo del Presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional del Libro Español, comprende no sólo los 1.500 libros que se exhiben en Roma con motivo de la reanudación del Concilio, sino otros muchos, hasta un total de 4.422 títulos, que dan idea de la enorme importancia de la producción editorial española de tema religioso en los días actuales.

7640

**Necesidades de la infancia española. I Congreso Nacional de la infancia española.**



Madrid, Comisión Católica Española de la Infancia, 1963.—599 págs., 22 cm.

Se recogen en este libro las ponencias y comunicaciones —éstas resumidas— presentadas al I Congreso Nacional de la Infancia Española. Cuatro grandes apartados agrupan las necesidades de la infancia: generales, biológicas, educativas religiosas. Las ponencias generales preceden a las comunicaciones de cada grupo. De las Conclusiones destacan la necesidad de organizar un Servicio de Información y Documentación sobre nuestra infancia; la de extender los servicios médico-escolares; la preocupación por la Literatura infantil y la formación religiosa. Obra imprescindible a los sociólogos, médicos y educadores.—ARCADIO DE LARREA.

7641

**Santiago Rodríguez, Miguel.** *Exposición del libro canario. Catálogo cronológico.* Semana Canaria en homenaje al Ayuntamiento de Tenerife.—Madrid, Ayuntamiento, 1963. 67 págs. + 1 hoj., 21,5 cm.

## 05. REVISTAS Y ANUARIOS

7642

**Actualidad Portuguesa.** Año I. n.º 1.—Madrid, Artes Gráficas Aroca, 1963.—10 págs., 31,5 cm.

Los Servicios de Información de la Embajada de Portugal en Madrid sacan a la luz esta cuidada e ilustrada publicación, en cuyo temario figuran: «Realidades de la política portuguesa», «Portugal continuará cumpliendo su misión en ultramar», «El mayor puente de Europa será portugués» y «Castillos de Portugal». RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7643

**Anuario de la Escuela Judicial.** N.º 1.—Madrid, Gráficas Uguina, 1963.—124 págs., 24 centímetros.

En la época actual, de fuerte arraigo de los medios informativos comunitarios, donde la noticia impresa es fuente vital de conocimiento por su inusitada proyección e influencia, cualquier centro, cuya actividad trascienda al bien común, debe contar con un órgano expositivo de su misión y actividades. Esta es la misión que desea cumplir este Anuario, en cuyo primer número figuran ocho trabajos doctrinales acerca del tráfico y de sus grandes problemas.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7644

**Anuario Español de la Industria turística.** Directores: Jorge Vila Fradera y Francis-

co Segarra Estampa.—Barcelona, Editor. Distrib.: Tapia, 1963.—767 págs. con grabs., 28 cm. Tela: 485,00

7645

**Anuario Español de la Publicidad.** —Madrid, Dirección-Publicidad, Avda. José Antonio, 57, 1963.—1.056 págs., 24 cm.—Tela.

7646

**Astra-Magazine.** II época. N.º 1.—Madrid, Redacción y Administración: Orfila, 6, 1963. 68 págs., 30,5 cm. 40,00

Esta nueva etapa, con carácter trimestral, de esta excelente revista, muy y cuidadosamente ilustrada, se propone brindar una revista ágil, hecha por periodistas profesionales, con lectura amena e interesante y un resumen de la vida social en cada trimestre. Resumir la moda por temporadas y hablar de los cuidados de belleza más indicados en cada estación. RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7647

**Boletín del R. C. Deportivo La Coruña.** Año I, n.º 1.—La Coruña, Redacción, administración y publicidad: Real Club Deportivo La Coruña, 1963.—36 págs., 28 cm. 5,00

Esta revista nace con el fin de llevar a sus seguidores las inquietudes y problemas del Club, estableciendo una recíproca comunicación de anhelos, aspiraciones y reivindicaciones proyectadas hacia el engrandecimiento, prosperidad y grandeza del Deportivo. Buena presentación y abundantes ilustraciones.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7648

**Can-Can.** Revista para adultos. Número 1. Edit. Bruguera, 1963.—24 págs., 30 cm. 5,00

Se trata de una nueva y muy cuidada y variada publicación de humor, por medio de historias ilustradas, chistes y pasatiempos. Temario muy variado y ameno.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7649

**Documentación Administrativa. Índice General 1958-1962.** —Madrid, Presidencia del Gobierno. Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios, 1963.—95 páginas + 2 hoj., 20 cm.

7650

**Europa Unio.** N.º 1.—Madrid, Redacción y Administración: Instituto de Esperanto. Calle Moncada, 12, 1963.—20 págs., 28 cm.

En España el Esperantismo está muy extendido pero desperdigado. En las grandes ciudades y alrededores existen in-



finidad de Esperantistas sin conexión entre sí.

Esta publicación mensual aspira a imprimir al Esperantismo unidad, coordinación y cohesión. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7651

**I. T. E. Información Turística Española.** Número 1.—Madrid, Dirección, Redacción y Administración: Hortaleza, 31, 1963.—40 páginas, 29,5 cm. 35 ptas. número y 420 año.

El fenómeno masivo turístico español viene motivando la aparición de buen número de excelentes publicaciones ilustrativas e informativas acerca del mismo. Tal es el caso de esta nueva revista mensual, presentada con auténtico lujo, en cuyo temario figura: «Presencia de la Duquesa de Alba en la IV Gala Nacional de la Seda», «Costa Brava», «La Moda en España», «Toledo, de fama universal» y «Calendario turístico». — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7652

**Las pesas. Físico-Culturismo y Halterofilia.** Año I. N.º 1.—Barcelona, Edit. «Alas», 1963. 24 págs., 24,5 cm. Publicación mensual: 15,00

La Halterofilia y Físico-Culturismo necesitaban en España de una publicación que diese a conocer estos dos deportes, los más completos que existen en orden a un desarrollo parejo y perfecto de la mente y del cuerpo. Se propone mostrar una amenidad panorámica mediante artículos de interés general, instrucciones, manuales, noticias de la actualidad y todo ello mediante firmas y nombres destacados en el horizonte del deporte del hierro mundial. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7653

**Leo habla de Escandinavia.** Año I. N.º 1. Madrid, Fournier, Avda. de Pío XII, 99, 1963.—24 págs., 32 cm.

El turismo escandinavo busca ansiosamente en España su espléndido sol. Con autorización de las revistas médicas de Dinamarca, Suecia y Noruega y la colaboración de los Ministerios de Asuntos Exteriores de estos tres reinos, esta muy cuidada publicación ilustrada ofrecerá trabajos traducidos sobre temas culturales en general, arte, decoración, turismo y humor. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7654

**Maestría Industrial.** Organó de la Federación de Asociaciones de Maestros Industriales de España. Año I. N.º 1.—Madrid, Redacción: Plaza de Pío XII, 1963.—56 páginas, 23 cm.

Este nuevo órgano federativo se propone aunar los esfuerzos y aspiraciones de las Asociaciones de Maestros Industriales de toda España. Publicará, como elemento esencial, las noticias que le lleguen de todas las Asociaciones. Estas serán, al ser leídas, el lazo de unión de todas, porque enterándose unas y otras de lo que sucede a las que antes consideraban alejadas y casi ajenas a sus privativos problemas, comprobarán que las une un interés común. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7655

**Momento canario.** Año I. N.º 0. — Santa Cruz de Tenerife, Ediciones Isis. Redacción y Administración: Juan Padrón, 1963. 38 págs., 27,5 cm.

En los problemas turísticos del actual momento canario el esfuerzo privado está produciendo interesantes obras, lo que supone un paso adelante para abrir más ampliamente las múltiples bellezas isleñas a la moderna y fabulosa fuente de riqueza, y bienestar, que es el fenómeno turístico de amplitud internacional. El ansia de viajar, de ver mundo, cosas bellas y distintas, es la nueva y portentosa lotería de la vida moderna para todos los países que tienen algo bello que ofrecer al visitante, interior o exterior, sin caer en el mercaderismo de paisajes. Bien ilustrada, bien presentada, esta nueva publicación se extiende a todos los rincones de las encantadoras islas Canarias. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7656

**Rutas y Hoteles.** Revista mensual de información turística y hotelera. Año I. N.º 1. Madrid, Redacción y Administración: Paseo de María Cristina, 34, 1963.—40 págs., 38 centímetros. 30,00

El turismo español ha llegado a su mayoría de edad y ha pasado a ser factor decisivo en la economía patria. Han surgido nuevas instalaciones y se han puesto en marcha todos los medios necesarios, privados y oficiales, para fomentar nuestra primera industria. Esta publicación, dinámica y joven, muy ilustrada y cuidada, se propone brindar datos, noticias y reportajes relativos al turismo y la hostelería con inclusión de todas las provincias. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7657

**Telva.** N.º 1.—Madrid. Edita: S.A.R.P.E., 1963.—54 págs., 31,5 cm.

6 pesetas ejemplar; año, 144,00

Dirige esta nueva revista femenina, muy ilustrada en negro, Pilar Salcedo. Sus secciones fijas son: decoración, sicología, hogar, belleza, artesanía y cocina. En «cartas a la Directora», tratará: situación



jurídica de la mujer, orientación profesional, presupuesto familiar, vivienda y educación y formación de los hijos.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

## 082.1. COLECCIONES. SERIES

- Ancora y Delfín.**—Barcelona, Destino.  
— Perucho, J. *Galería de espejos sin fondo.* (V. n.º 8558).
- Biblioteca Breve.**—Barcelona, Seix Barral.  
— Bachmann, J. *A los treinta años.* (V. n.º 8172).
- Biblioteca Formentor.** — Barcelona, Seix Barral).  
— Arce, M. *Oficio de muchachos.* (V. n.º 8171).  
— MacInnes, C. *Ciudad de ébano* (V. n.º 8489).  
— Purly, J. *Color de oscuridad.* (V. n.º 8567).  
— Tanikazy, L. *Hay quien prefiere las ortigas.* (V. n.º 8604).
- Colección Alondra.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8191-99).
- Colección Amapola.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8200-208).
- Colección Ases del Oeste.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8209-17).
- Colección Bisonte.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8218-26).
- Colección Bravo Oeste.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8227-36).
- Colección Búfalo.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8237-45).
- Colección California.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8246-54).
- Colección Camelia.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8255-63).
- Colección Colorado.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8264-72).
- Colección Coral.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8273-96).
- Colección Extra-Oeste.**—Madrid, Rollán. (V. n.º 8297-301).
- Colección F.B.I.** — Madrid, Rollán. (V. n.º 8302-306).
- Colección Gangsters.**—Madrid, Rollán. (V. n.º 8307-11).

**Colección Gigante.**—Barcelona, Caralt.  
— Onstott, K. *Mandingo.* (V. n.º 8550).  
— Pérez, A. L. *Parricidio.* (V. n.º 8555).

**Colección Héroes.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8312-17).

**Colección Héroes del Oeste.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8318-26).

**Colección Juvenil Cuatro Vientos.**—Barcelona, Noguer.

A partir de noviembre de 1963 se pondrán a la venta los libros de aventuras de esta colección, presentados de manera más elegante y moderna. Los títulos que integran la colección han sido seleccionados entre los mejores de la actual narrativa juvenil europea.

Títulos publicados: *Luna roja y tiempo cálido*, por H. Kaufmann. *Safari en Kamanga*, por H. Ticky. *Pequeño Zorro, el gran cazador*; *Pequeño Zorro, el último jefe*; *Aventura en los Andes y Aterrizaje en la selva*, todos por Hanns Radau. *Orzowei*, por Alberto Manzi.—F. PERRINO.

**Colección Kansas.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8327-35).

**Colección Madreperla.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8336-44).

**Colección Oeste.**—Madrid, Rollán. (V. n.º 8349-53).

**Colección Patrulla de Combate.**—Madrid, Rollán. (V. n.º 8354-58).

**Colección Pimplnela.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8359-67).

**Colección Romance.** — Madrid, Rollán. (V. n.º 8376-80).

**Colección Rosaura.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8381-89).

**Colección Rurales de Texas.** — Madrid, Rollán. (V. n.º 8390-94).

**Colección Salvaje Texas.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8395-403).

**Colección Servicio Secreto.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8404-12).

**Colección Teatro.**—Madrid, Alfíl.

— Alvarez Quintero, S. y J. *Doña Clarines.* (V. n.º 8169).

— Mihura, M. *En casa del señor vestido de violeta.* (V. n.º 8514).

— Paso, A. *De profesión: sospechoso.* (V. n.º 8552).

— Paso, A. *Sosteniendo el tipo.* (V. número 8553).



- Raussin, A. *Una cigüeña bromista*. (V. n.º 8569).
- Ruiz de la Fuente, H. *La muerte da un paso atrás*. (V. n.º 8573).
- Stevens, L. *Champagne complex*. (V. n.º 8601).
- Suárez de Deza, E. *¡Te quiero, te adoro!* (V. n.º 8602).

**Colección Trini de Figueroa.** — Madrid, Rollán. (V. n.º 8413-17).

**Colección Tropicana.**—Madrid, Rollán. (V. n.º 8418-22).

**Colección Volvo.**—Madrid, A.U.L.A.

- Sanjuán, J. M. *Solos para jugar*. (V. n.º 8577).
- Torrente Malvido, G. *La raya*. (V. n.º 8607).

**Corona Literaria.**—Barcelona, Caralt.

- *Novelas (Las) de la guerra*. (V. n.º 8546).

**Generaciones Juntas.**—Madrid, Bullón.

- Fernández de la Reguera, R. *Cuerpo a tierra*. (V. n.º 8445).
- Iribarren, J. M. *El General Mola*. (V. n.º 8655).
- Manfredi, D. *Peor que descalzos*. (V. n.º 8495).
- Medio, D. *Bibiana*. (V. n.º 8512).
- Rubio, R. *Un mundo auestas*. (V. n.º 8572).

**Gollat.**—Barcelona, Planeta.

- Lederer, J. *Bajo los manzanos*. (V. n.º 8483).
- Slaughter, F. G. *Vuestro cuerpo y vuestra alma*. (V. n.º 8598).

**Historias.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7734-41).

**La Forja.**—Madrid, Edics. Santillana.

- Manfredi, D. «*Brigada 24*». (V. n.º 8494).
- Mersenne, J. *Adiós al Bachillerato*. (V. n.º 8513).
- Picchio, C. *Escarola*. (V. n.º 8559).

**Luyve.**—Barcelona, Planeta.

- Lederer, J. *Caída en la oscuridad*. (V. n.º 8484).
- Polnay, P. de. *Mario*. (V. n.º 8563).

**Marabú Juvenil.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8497-506).

**Minilibros.** — Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8516-39).

**Novelas y Cuentos.**—Madrid, Dédalo.

- Betz, M. *Encanto de amor*. (V. n.º 8177).
- Bush, Ch. *Campanillas en Soho*. (V. n.º 8182).
- Chambrun, C. de. *5 damas de corazón*. (V. n.º 8426).
- Jardiel Poncela, E. *Carlo Monte en Montecarlo*. (V. n.º 8477).
- London, J. *La expedición del pirata*. (V. n.º 8487).

**Omnibus.**—Barcelona Planeta).

- Kirkland, E. H. *El amor se toma por asalto*. (V. n.º 8478).
- Roark, G. *Si el viento fuera favorable*. (V. n.º 8571).

**Persiles.**—Madrid, Taurus.

- Darío, R. *Cartas de Rubén Darío*. (V. n.º 8428).

**Poetas de Hoy.**—Santander, La Isla de Los Ratones.

- Gatell, A. *Esa oscura palabra*. (V. n.º 8455).
- Manrique de Lara, J. L. *Crónica del Cosmonauta*. (V. n.º 8496).
- Quasimodo, S. *25 poemas*. (V. n.º 8568).

**Punto Rojo.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 8368-75).

**Selecciones del F.B.I.**—Madrid, Rollán. (V. n.º 8579-83).

**Selecciones Servicio Secreto.** — Barcelona, Bruguera. (V. n. 8584-92).

- *Temas de España.*—Madrid, Taurus.
- *Cancionero taurino*. (V. n.º 8185).
- *Poesía última*. (V. n.º 8562).
- *Siete poetas españoles*. (V. n.º 8597).

## 087.1. LITERATURA INFANTIL

7658

**Ames, Gerald, y Rosa Wyler.** *Maravillas de la vida*. Trad. Adriana Matons de Malagrida. — Barcelona, Noguer, 1963. — 148 págs. con grab., 28,5 cm. — Cart. plastificado. (La Verdad Prodigiosa).

Libro dedicado al mundo infantil y destinado a satisfacer su curiosidad sobre la vida, sus orígenes y su desarrollo. Los autores, con lenguaje sencillo, introducen a los muchachos en el mundo de las plantas y de los seres que pueblan la tierra, ayudando su inteligencia con abundantes dibujos y láminas y explicándoles la historia de los grandes investigadores. F. PERRINO.



7659-63

**Colección «Edad de Oro».**—Bilbao, Fher, 1963.—10 hoj. con grabs., 18 cm. 10,00

- Grimm, J. L. *Blanca Nieves y los siete enanitos. Caperucita Roja*, por Ch. Perrault.
- *Pequeña (La) cocinera. Doña coneja y los tres conejitos.*
- Perrault, Charles. *La Cenicienta. El cascabel del corderito.*
- Perrault, Charles. *El gato con botas. El soldadito de plomo*, por H. Ch. Andersen.
- *Rayo (Un) de luz. Ha llegado un ángel.*

7664-95

**Colección Felicidad.**—Bilbao, Fher, 1962-63. 18 cm.

- 1.—*La isla del Tesoro.*
- 2.—*Robinsón Crusoe.*
- 3.—*Los tres mosqueteros.*
- 4.—*La cabaña del tío Tom.*
- 5.—*Quo vadis?*
- 6.—*Miguel Strogoff.*
- 7.—*Hombrecitos.*
- 8.—*Mujercitas.*
- 9.—*Ben-Hur.*
- 10.—*Corazón de Oro.*
- 11.—*Ivanhoe.*
- 12.—*20.000 leguas de viaje submarino.*
- 13.—*Juventud.*
- 14.—*Búfalo Bill.*
- 15.—*Genoveva de Brabante.*
- 16.—*Aventuras de Tom Sawyer.*
- 17.—*David Copperfield.*
- 18.—*Fabiola.*
- 19.—*Viajes de Gulliver.*
- 20.—*Robín Hood.*
- 21.—*Aquellas mujercitas.*
- 22.—*El pequeño lord.*
- 23.—*Las dos huérfanas.*
- 23.—*Las dos huérfanas.*
- 24.—*Los últimos días de Pompeya.*
- 25.—*Aventuras de Dick Turpin.*
- 26.—*Heidi.*
- 27.—*Sin familia.*
- 28.—*Los hijos del capitán Grant.*
- 29.—*La vuelta al mundo en 80 días.*
- 30.—*Otra vez Heidi.*
- 31.—*Viaje al centro de la tierra.*
- 32.—*El prisionero de Zenda.*

7696-98

**Colección Franja Amarilla.**—Bilbao, Felicidad. Fher, 1963.—159 págs. con grabs., 17,5 centímetros. 25,00

- Igle, J. A. *Marisol, detective.*
- Iglesia, A. de la. *Las Navidades de Marisol.*
- *Patrulla (La) de Marisol.*

7699-7704

**Colección Grandes navegantes y grandes descubridores.**—Bilbao, Fher.—60 págs. con grabs., 20 cm.

- 1.—*Cristóbal Colón.*
- 2.—*Estirpe de una raza (Balboa).*
- 3.—*La ruta del Sol (Magallanes).*
- 4.—*Juan Sebastián Elcano.*
- 5.—*Américo Vespucio.*
- 6.—*Marco Polo.*

7705-708

**Colección Héroes.** — Barcelona, Bruguera, 1963.—1 hoj. + 255 págs. con grabs., 19,5 centímetros. 30,00

- *Rin-Tin-Tín en el asalto al rancho.*
- *Rin-Tin-Tín en la carreta fantasma.*
- *Rin-Tin-Tín en el hijo del jefe indio.*
- *Rin-Tin-Tín en la mina abandonada.*

7709-14

**Colección Troquelados «Parvulín».**—Barcelona, Arnalot, 1963.—4 hoj. con grabs., 21,5 centímetros. 6,00

- *Angel (El) de la guarda.*
- *Benemérito (El).*
- *Enfermera (La).*
- *Gran (El) bombero.*
- *Guardia (El) urbano.*
- *Sor Angeles.*

7715-26

**Cuentos de hadas famosos.**—Bilbao, Fher, 1962-63.—60 págs. con grabs., 20 cm.—Cart.

- 1.—*Caperucita y 15 cuentos más.*
- 2.—*Pulgarcito y 15 cuentos más.*
- 3.—*Cenicienta y 15 cuentos más.*
- 4.—*Blanca Nieves y 15 cuentos más.*
- 5 al 12.—8 vols. con 20 cuentos cada uno.

7727-29

**Cuentos Toray.** Dibujos de Ayné.—Barcelona, Toray, 1963.—4 hoj. con grabs., 20,5 centímetros. 6,00

- Sotillos, Eugenio. *El perro sabio.*
- Sotillos, Eugenio. *Ratoncito dormilón.*
- Sotillos, Eugenio. *El rey perezoso.*

7730

**Escrivá, Angeles.** *Un tren de pocos años.* Madrid, Edit. Nacional, 1963.—90 págs. + 18 láms., 26 cm.—(Literatura Infantil. Serie Infancia). 70,00

325 grs.

7731

**García-Héctor, Julia.** *Historia de un molino de papel.* Ilustraciones de Mercedes García Valiño.—Madrid, Edics. García-Héctor. Distrib.: Delsa, 1963.—42 págs., 27 cm.

Enc.: 80,00



7732  
**García-Héctor, Julia.** *Teté, la hermana de Kanty.* Ilustraciones de Mercedes García Valiño.—Madrid, Edics. García-Héctor. Distribuidor: Delsa, 1963.—45 págs., 20 cm.  
 Enc.: 80,00

7733  
**Granch, H. C.** *Cuentos populares malayos.* Barcelona, Molino, 1963.—96 págs., 23 cm. (Cuentos de Hadas, 38).  
 45,00  
 480 grs.

7734-41  
**Historias.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—255 págs. con grabs., 19,5 cm. Cart.: 35,00  
 264 grs.

— Dickens, Carlos. *Historia de dos ciudades.* 2.ª edición.

— Isard, Marcel d' (seud. de José M.ª Carbonell). *Los caballeros del Rey Arturo.* 2.ª edición.

— Isard, Marcel d' (seud. de José M.ª Carbonell). *Sissí y el vals de Strauus.* 2.ª edición.

— London, Jack. *Una vida aventurera.* 2.ª edición.

— Mill, C. J. *Aventuras de un submarino atómico.* 2.ª edición.

— Romero, Alicia. *Joselito detective.*

— Stevenson, Robert Louis. *La isla del Tesoro.* 2.ª edición.

— Tasso, Torcuato. *Jerusalén libertada.* 2.ª edición.

7742  
**Keller, Anna.** *Cuentos populares suizos.* Versión de M. Scholz Hich. 2.ª edición. Barcelona, Molino, 1963.—110 págs. con grabs. + 1 hoj., 29 cm.—(Col. Cuentos de Hadas, 22).  
 45,00

7743  
**Maclán, Francisco.** *Candelita.* Cuento.—Barcelona, Autor. Imp. Simpar, 1963.—10 hoj., 21,5 cm.

7744  
**Manzi, Alberto.** *Orzowei.*—Barcelona, Noguer, 1963.—200 págs. con grabs., 21 cm. (Col. Juvenil Cuatro Vientos).

Premio «Andersen» y Premio «Florencia».

7745  
**Puch, Juan Francisco, y Manuel Bermúdez.** *Juegos y pasatiempos.* Ilustraciones de José Timón Castro.—Madrid, Edics. Santillana. Distrib.: Delsa, 1963.—91 págs., 21 cm. (Col. Aficiones).  
 90,00

Este libro de juegos y pasatiempos pertenece a la serie titulada «Colección Aficiones», de la Editorial Santillana. J. F. Puch y M. Bermúdez, «Boliche», explican

por escrito los juegos y entretenimientos que antes han mostrado a los niños en la Televisión española. Gran variedad de juegos al aire libre y en casa: la semana, carreras de botones, ¿quién tiene el vaso?, los enanitos, dentro-fuera, zapatero loco, etc.—C. BRAVO VILLASANTE.

7746  
**Rathlef, Elisabeth von.** *Recorto y pego villancicos.*—Barcelona, Juventud, 1963.—8 páginas recortables, 22,5 cm.—(Libros Recortables).  
 20,00  
 100 grs.

7747  
**Rostany.** *Los Apóstoles.* Ilustraciones de Nuria Llimona. Trad. de J. O.—Barcelona, Aymá. Madrid, Distrib.: Delsa, 1963.—40 págs., 37 cm.—(Narraciones para niños).  
 Tela: 150,00

7748-55  
**Sonrisas infantiles.**—Barcelona, Edit. Roma, 1963.—8 cuadernos de 4 hoj. con grabs., 16 cm., apais.

1.—Consejos y caricias.

2.—Nuevos amigos.

3.—Hola, amigos.

4.—A comer tocan.

5.—Gato-gatínez visita el zoo.

6.—Pasa el tren.

7.—A viajar, amiguitos.

8.—Niños de todo el mundo.

7756  
**Thomas, Ruth.** *El mundo de los niños.* Trad. María Héctor.—Barcelona. Edit. Planeta, 1963.—288 págs., 22 cm.

## 1. FILOSOFIA

7757  
**Aróstegui, Antonio.** *Historia de la Filosofía y de las Ciencias.*—Ceuta, Instituto Nacional de Enseñanza Media. Autor, 1963.—238 págs. + 1 hoj., 20 cm.  
 100,00

Adaptado al cuestionario del Curso Pre-universitario.

7758  
**Bergson, Henri.** *Obras escogidas. Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia. Materia y memoria. La evolución creadora. La energía espiritual. Pensamiento y movimiento.* Trad. y prólogo de José Antonio Míguez.—Madrid, Aguilar, 1963.—1.288 págs. con 1 lám., 20 cm.—(Biblioteca Premios Nobel).  
 Plástico: 260,00

7759  
**Bruyne, Edgard de.** *Historia de la Estética.* Madrid, La Editorial Católica, 1963.—2 vols.



de XII + 488 = XII + 776 págs., 20 cm.  
(Biblioteca de Autores Cristianos).

Tela. Los dos: 235,00  
Plástico: 285,00

Contiene: I, *Antigüedad griega y romana*.  
II (último): *La antigüedad cristiana. La Edad Media*.

7760

**Bulnes, José P.** *Psicología*. 14.ª edición. Madrid, Razón y Fe. Venta: Fax, 1963.—325 págs., 20 cm.

La *Psicología* del P. Bulnes presenta su decimocuarta edición. Testimonio de por sí suficiente del éxito y del servicio que viene prestando a la didáctica elemental de la Psicología en nuestro país.

Tanto la parte dedicada a la experimental, analítica y sintética, cuanto la que se refiere a la Psicología racional constituye un resumen claro y elocuente de la problemática psicológica. La Bibliografía de cada tema es precisa y seleccionada. Y los esquemas que acompañan cada lección completan un seguro valor pedagógico.—P. RIDRUEJO.

7761

**Cerezo Galán, Pedro.** *Arte, verdad y ser en Heidegger*. (La estética en el sistema de Heidegger). — Madrid, Fundación Universitaria Española, 1963.—273 págs., 20 cm.

La Fundación Universitaria Española publica, como fruto de uno de sus colegiales, la obra del Prof. Cerezo Galán: *Arte, Verdad y Ser en Heidegger*, cuyo subtítulo es el de «La estética en el sistema de Heidegger». Se trata de una Memoria de Licenciatura en la que pasa revista agudamente, tras de una introducción, a la obra de Heidegger, al problema y doctrina de la Verdad, del arte, la poesía y del sentido del ser.

Una documentada elaboración sobre las grandes categorías del pensamiento heideggeriano.— P. RIDRUEJO.

7762

**Descartes, Renato.** *Tratado de las pasiones y Discurso sobre el método*. Trad. y notas por Javier Núñez Prado, con unas notas prologales de Emiliano M. Aguilera y unos apéndices por el P. Antoine Guenard y Jaime Balmes. — Barcelona, Edit. Iberia, 1963.—XIV + 214 págs. + 2 hoj., 18 cm. (Obras Maestras).—Tela.

7763

**Fellú, Ricardo V.** *Nuestra alma es inmortal*.—Santander, Sal Terrae, 1963.—24 págs., 12 cm.—(Folletos ID, 155). 3,00

7764

**Genovés, Vicente.** *Filosofía*. 6.º curso de Bachillerato.—Valencia, Ecir, E. López Mezquida, 1963.—319 págs. con grabs., 20 cm. 72,00

7765

**Lawshe, Charles H.** *Pruebas psicotécnicas en la selección de personal*. Trad. del inglés por Celedonio Riesco.—Madrid, Rialp, 1963.—263 págs. con grabs. + 1 hoj., 22 cm. (La Empresa y el Hombre. Serie A, 25). Tela: 175,00

Aunque todos los seres racionales pertenezcamos a la misma especie y seamos esencialmente iguales, existen, no obstante, diferencias, a veces notables, que arrancan de la capacidad, del temperamento, del interés o de la aptitud. Estas notas diferenciales, conocidas y bien encauzadas pueden ser de gran utilidad para el rendimiento de una empresa. Apoyándose el autor en los servicios estadísticos de los test de personalidad, demuestra la gran utilidad de los mismos para conseguir el máximo beneficio con el mínimo esfuerzo, consiguiendo al propio tiempo descubrir la mala adaptación y al empleado o productor problema.—F. PERRINO.

7766

**Lecanda, Daniel de.** *El fisioterapeuta ante el problema de la rehabilitación. Consideraciones filosóficas y prácticas*. — Bilbao, Diputación de Vizcaya, 1963.—24 págs. + 4 láms., 22,5 cm.

7767

**López Quintas, Alfonso.** *Metodología de lo suprasensible*. — Madrid, Edit. Nacional, 1963.—633 págs., 24,5 cm.—(Mundo Científico. Serie Filosófica). 250,00  
1.150 grs.

La colosal obra del P. López Quintas es toda ella meditación sobre el horizonte, o mejor aún sobre un ensanchamiento del mismo. Ese horizonte es el filosófico y ese ensanchamiento es el del reino de lo superobjetivo. Y la filosofía contemporánea inserta en él, algunas de sus más caras raíces.

Pero ¿cómo llegar a ese mundo? La crítica del objetivismo nos servirá, siquiera sea por contraste, para atisbarlo. Luego lo que el P. López Quintas llama «Lógica de lo In-objetivo» y con ella el riguroso tratamiento de las exigencias metódicas de lo superobjetivo. El estudio de la intuición intelectual, y la consideración de las categorías de la inmediatez, movilidad, aprioridad e irracionalidad.

Instalados en ese nuevo reino del ser, habrá que adentrarnos en él, examinar



en lo posible su geografía y valorar su significación.

La obra de López Quintas es así, una rigurosa introducción al pensamiento actual, para darnos un poco de su clave. Pero es, también, como una espléndida lección resumen del mismo. Nos permite su abordaje y nos permite su logro.—P. RIDRUEJO.

7768

**Oñativia Aurela, Manuel.** *El matrimonio es así. (El mejor regalo de boda).*—San Sebastián (s. e., autor) (s. i.), 1962.—188 págs., 20 cm.

7769

**Parkyn, Herbere A.** *Auto-sugestión educadora y curativa.* 5.ª edición.—Barcelona, Sintés, 1963.—175 págs., 18 cm. 50,00  
200 grs.

7770

**Pecado.** R. Masi y otros. *El pecado en la filosofía moderna.* Trad. del italiano por José Luis Martín.—Madrid, Rialp, 1963.—237 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Enciclopedia de la Ética y Moral Cristianas, XII).—Tela.

La Enciclopedia de Ética y Moral Cristianas, que nos ha presentado ya sobre el tema del pecado otras obras altamente significativas, lo hace ahora en una selección de estudios que titula *El pecado y la filosofía moderna*. A través de la obra es estudiado el pecado en la concepción reformista, haciendo hincapié en las figuras de la Reforma y en la teología protestante actual. Es estudiado también el pecado en la concepción jansenista, y en relación con ella en la escuela de Port Royal. Más adelante y en otro estudio se pasa revista a la doctrina existencial de la culpa y las concepciones más importantes de Heidegger y Jaspers. También se incluye un capítulo dedicado a la doctrina freudiana del pecado. Y uno para terminar sobre la moral sin pecado. Los nombres ilustres de Masi, Gherardini, Matteucci, Fabro, Felici y Cisar son los coautores de este importante y construido trabajo.—P. RIDRUEJO.

7771

**Raventós i Domenech, Manuel.** *Flors i violes.* 2.ª edición.—Barcelona, Edit. Balmes, 1963.—624 págs., 20 cm.

7772

**Salgado, Enrique.** *Los ciegos, esos desconocidos.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963. 77 págs., 17 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

7773

**Strobl, Wolfgang.** *Introducción a la filosofía de las ciencias.*—Pontevedra, Publicaciones

Monasterio Poyo. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—238 págs., 22 cm.

150,00

Las dos grandes preocupaciones de nuestro tiempo, la que se ciñe sobre la ciencia y la que lo hace sobre el hombre, están presentes en el magnífico trabajo del Prof. Strobl. La primera temáticamente, la segunda como viva intención que respira el autor y sus páginas.

El examen del papel y la situación actual de la Filosofía de las Ciencias y las relaciones que en el fondo guardan Filosofía y Ciencia constituyen como su gran introducción.

Sigue una especial consideración del mundo de la Física, de la Física positiva y de la Física filosófica, para continuar luego con la de la ciencia química, biológica, psicológica y sociológica en cuanto todas se encaminan al pensamiento estructural y analógico. Y se recorren y señalan hitos significativos.

A la luz del pensamiento tradicional se contempla, más tarde, y mirando más allá de lo científico positivo, su significado ontológico. Al mirarlo nos damos con el conocer mismo o si se quiere con la realidad del espíritu. De una manera firme, competente y viva el Prof. Strobl ha encontrado el puente que expresa nuestro mundo y con él una vertiente del filosofar.—P. RIDRUEJO.

7774

**Trejos, Juan.** *Resumen de Psicología.* 4.ª edición.—Madrid, Edics. Iberoamericanas, 1962.—222 págs. + 1 hoj., 18 cm. 60,00

El *Resumen de Psicología* de don Juan Trejos constituye, en su cuarta edición, el renovado logro de una obra de iniciación elemental a la Psicología, apta, como el autor pretende, para la divulgación y aun para el estudiante de secundaria. A su hilo se introduce el lector en la problemática sobre los hechos representativos, afectivos y activos que constituyen la conducta psicológica.—P. RIDRUEJO.

7775

**Valensin, Auguste.** *Imágenes de Descartes.* Trad. y prólogo de Francisco Pérez.—Madrid, Taurus, 1963.—49 págs. + 1 hoj., 18 centímetros.—(Cuadernos Taurus, 52).

El P. Auguste Valensin traza para los lectores de su obra unas cuantas imágenes de Descartes. El nos pronostica que son imágenes libres, desde el ángulo de su caballete. Y las imágenes discurren en torno al Descartes, biografía la primera de ellas. Al Descartes matemático, filósofo y, en resumidas cuentas, científico, la segunda. Y al Descartes cristiano la tercera, cristiano, nos dirá Valensin, por gracia y propia voluntad.—P. RIDRUEJO.



7776

**Vidiella, J.** *De Kierkegaard a Sartre. El Existencialismo.* — Barcelona, Bruguera, 1963.—147 págs. + 2 hoj., 15 cm.—(Marabú Zas, 83). 20,00

Centra el autor su estudio en Kierkegaard, Heidegger, Sartre, Jaspers y Marcel. Estudio sencillo, divulgador, realizado en forma amena, que pone al alcance de cualquier inteligencia: la irreverencia que supone el intento de demostrar a Dios; la existencia inauténtica o imperio del «se»; la náusea —consecuencia de la absurdidad del mundo «en sí»—; el fracaso y el naufragio —camino necesarios para la Filosofía—; y el subjetivismo e irracionalidad de la teoría.—F. PERRINO.

## 2. RELIGION

7777

**Alonso, José.** *¿Es posible cumplir lo que manda el Evangelio?*—Santander, Sal Terrae, 1963.—16 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 164. Serie Bíblica). 2,00

7778

**Alonso, José.** *¿Intervino Jesús en política?* Santander, Sal Terrae, 1963.—24 págs., 12 centímetros.—(Folletos Id, 137. Serie Bíblica). 3,00

7779

**Alonso, José.** *Jonás. El profeta recalcitrante.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—24 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 136. Serie Bíblica). 3,00

7780

**Alonso, José.** *Rut, la morabita.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—18 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 138. Serie Bíblica). 2,00

7781

**Alonso Núñez, Antonio.** *Historia de la Iglesia. Tercer curso de Bachillerato.*—Valencia, E. López Mezquida. Ecir, 1963.—IV + 176 págs. con grabs. + 2 mapas, 21 cm. 30,00

7782

**Alonso Núñez, Antonio.** *El Mesías prometido. Primer curso de Bachillerato.*—Valencia, E. López Mezquida. Ecir, 1963.—172 páginas con grabs. + 4 láms., 21 cm. 30,00

7783

**Alvarez, Josefina.** *San Juan de la Cruz en la mano. (Ensayo).*—Avila (s. e., autora), Tip. Moderna, 1963.—229 págs. + 4 hoj., 21 centímetros.

7784

**Armengol, Alberto.** *¡Es Dios!*—Santander, Sal Terrae, 1963.—40 págs., 15,5 cm.—(Folletos A.C.U.). 5,00

7785

**Arnels, Román de.** *La venue de la Virge et les gloires du «Pilar»,* traduit par F. J. Idiopé.—Zaragoza (s. e.), Tall. El Noticiero, 1963.—56 págs. con grabs., 16,5 cm.

7786

**Baquero, José Luis.** *¿Están los judíos arrepentidos de haber matado a Dios?*—Santander, Sal Terrae, 1962.—32 págs., 12 cm. (Folletos Id, 133). 3,00

7787

**Barth, Alfred.** *Enciclopedia catequética. Vol. I: Dios y nuestra redención.* Versión del alemán por Camilo Sánchez.—Madrid, Edics. Paulinas, 1963.—715 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Perfice Munus). Tela: 140,00

La extraordinaria difusión alcanzada por el Catecismo Católico alemán ha hecho que salgan a la luz varias obras complementarias que, como libro del catequista, sirvan de pauta para comentarle y dirigir la catequesis. Esta obra, cuyo primer volumen reseñamos, promete ser monumental. La precisión teológica y la abundancia de los ejemplos, comparaciones, referencias escriturísticas, etc., de este libro, así como las orientaciones metodológicas que auspicia y sigue, estimamos van a hacer de la obra de Barth el indispensable arsenal para todo catequista, sobre todo si sigue la orientación del magnífico catecismo alemán.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

7788

**Bledermann, A.** *Encuentros. Meditaciones para las jóvenes.* Trad. del italiano por Antonio López Blanco.—Barcelona, Casulleras, 1963.—192 págs., 20 cm.

La orientación de su vida espiritual es, en la joven de los dieciséis años, de importancia excepcional para su futuro como cristiana. La oración, siempre imprescindible, ha de ser cada día más personal e íntima y a la vez más profunda, y además definitivo motor de su plan de santificación. Estas 40 meditaciones sobre el Evangelio breves, claras, en estilo muy de hoy, llenas de sugerencias, especialmente apropiadas para ir enseñando a orar íntimamente con el Señor, resultan de interés excepcional para las jóvenes a quienes sinceramente las recomendamos.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.



## 2. RELIGION

- 7789  
**Brasero, José L.** *Entrénate a amar.*—Barcelona, Claret, 1963.—16 págs., 15 cm.—(Libros Religiosos y de Formación). 3,00
- 7790  
**Bretón, Valentín-M.** *Cartas de dirección a seculares.* Introducción del R. P. Laplante. Trad. del francés por Lorenzo de El Pinell. Barcelona, Casulleras, 1963.—268 págs. + 1 hoj., 20 cm.  
 Esta preciada antología del extenso apostolado epistolar del P. Bretón —llegó a escribir hasta unas 200.000 cartas de dirección espiritual—, resulta en extremo útil para la orientación ascética de muchas almas. Las dificultades de hoy para tener una sólida guía espiritual son de todos conocidas. El valor de los tratados es inapreciable, mas esta orientación viva, apropiada y directa a cada persona de las veintiuna que aparecen en el libro, forma un conjunto entrañable de consejos y apoyo de orden espiritual que, centrado principalmente en San Pablo, es rico y jugoso en su hondo contenido ascético y místico.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.
- 7791  
**Bustos Castro, Tomás María de.** *Santo Domingo, reflexión y mensaje.*—Madrid, etc., Cruzadas de la Verdad. Salamanca, Cervantes, 1963.—195 págs. + 1 hoj., 21 cm.
- 7792  
**Camelot, Th.** *Espiritualidad del Bautismo.* Madrid, Edics. Marova. Distrib.: Delsa, 1963.—315 págs., 19 cm. 80,00
- 7793  
**Castro, Antonio.** *Agentes secretos femeninos.*—Madrid, PPC, 1963.—16 págs., 16,5 cm. (Folletos PPC, 207).
- 7794  
**Cristiani.** *La rebelión protestante. (La Iglesia desde el año 1450 al 1623).* Trad. de Angel Yzene.—Andorra, Casal i Vall. Madrid, Distrib.: Delsa, 1963.—154 págs., 19 cm. (Enciclopedia del Cristiano en el Siglo XX. Yo sé. Yo creo). 40,00  
 Comienza el libro en el capítulo I con el pontificado de Nicolás V (1447-1455), y Papas siguientes, para que sirva de introducción, son el siguiente apartado, al capítulo III, «El espíritu y los hombres de la época». Los capítulos IV al VI van dedicados a la rebelión protestante, calvinismo, anglicanismo y el progreso alcanzado por la escisión hasta 1618. Después de un apartado (VII) que trata de la «reforma espontánea (órdenes religiosas militantes)», viene el capítulo VIII con el «Concilio de Trento». Termina la obra con un último capítulo (IX) sobre la reforma católica después del Concilio. ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.
- 7795  
**Daujat, Jean.** *Vivir el Cristianismo.* Trad. Javier Terrada.—Madrid, Rialp, 1962.—255 págs. + 2 hoj., 17 cm.—(Patmos, 109). 50,00
- 7796  
**Desqueyrat, André.** *La crisis religiosa de los tiempos nuevos.* Trad. Luis Aguirre Vergara. 2.ª edición.—Bilbao, Desclée de Brouwer, 1963.—319 págs., 22 cm.—(Veritas et Justitia, 6).
- 7797  
**Dialec Ecumenic,** por J. Basch y otros. Proleg de Mnr. Dumont. Traducció de Joaquim Ventalló.—Barcelona, Edit. Estela, 1963.—154 págs., 20 cm.—(Concili Vaticá, II).
- 7798  
**Du Roy, Anne.** *Ven y sígueme.* Prólogo de Timoteo Urquiri. Versión del francés por Ramón Ferrer Alberó.—Madrid, Edics. Paulinas. Distrib.: García Sanz, 1962.—161 páginas, 19 cm.—(Ancilla Domini). 45,00
- 7799  
**Falcón Zammar, Juan.** *El complejo de la religión.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—40 págs., 15,5 cm.—(Folletos A.C.U.). 5,00
- 7800  
**Falgas, Jaime.** *Marian Judá.*—Salamanca, Edics. Sígueme, 1963.—283 págs., 19 cm. (Hinnení, 26). 80,00
- 7801  
**Fellú, Ricardo V.** *Ahora que la Iglesia no es el Estado.*—Santander, Sal Terrae, 1963. 32 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 160). 3,00
- 7802  
**Fellú, Ricardo V.** *Ven a misa.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—24 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 174). 3,00
- 7803  
**Fernández, S. L.** *Esclavitud mariana.*—Madrid, Edics. Paulinas, 1963.—28 págs. + 2 hoj., 17 cm. 5,00
- 7804  
**Flores de Lemus, Isabel.** *India, Japón, Filipinas, el Cielo.*—Barcelona, Vilamala, 1962. 12 hoj. con grab., 26,5 cm.—(Santos de todas partes). 45,00



## 2. RELIGION

- 7805  
**Follereau, Raoul.** *Treinta veces la vuelta al mundo.* Trad. Alfonso de la Fuente.—Madrid, Edics. Combonianas. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—173 págs., 19,5 cm. 60,00
- 7806  
**Fraine, J. de.** *Atlas histórico y cultural de la Biblia.* Prólogo de René Leconte. Versión de Isabel de Diego.—Madrid, Taurus Edics., 1963.—276 págs. con grab., 27 cm. Tela: 575,00  
Atlas dedicado exclusivamente a la historia del pueblo hebreo. Con magníficas reproducciones fotográficas y 13 mapas ilustra el autor los diez capítulos de que consta la obra, que abre sus páginas con un estudio sobre los Patriarcas, para llegar en el último capítulo al principio del período romano.—F. PERRINO.
- 7807  
**Fuente, Olegario de la.** *Jeremías, el profeta fracasado.*—Madrid, Casa de la Biblia, 1963. 16 págs., 17 cm.—(Figuras Bíblicas, 8). 3,00
- 7808  
**Fullat Genis, Octavio.** *La moral atea de Albert Camus.* Presentación de Charles Moeller.—Barcelona, Edit. Pubul, 1963.—VI + 2 hoj. + 268 págs., 22 cm.
- 7809  
**Gallego Gorria, Isabel.** *Los nervios y tú.* Madrid, PPC, 1963.—16 págs., 16,5 cm.—(Col. Talitha, 70). 5,00
- 7810  
**García Montero, Javier.** *De frente... ¡march!* Madrid, PPC, 1963.—16 págs., 16,5 cm.—(Col. Altamar, 79). 3,00
- 7811  
**García-Nieto, M.ª del Carmen.** *Antes que brar que doblar.*—Madrid, PPC, 1963.—16 págs., 16,5 cm.—(Col. Talitha, 69). 5,00
- 7812  
**Gard, Richard A.** *Budismo.* Trad. Jesús Pardo.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963. 204 págs., 25 cm. 225,00
- 7813  
**Gúrplde Beope, Pablo.** *Obispo de Bilbao. Frente al ateísmo y otros errores la religión católica (dentro del Concilio Vaticano II).*—Bilbao, Autor, Gráf. Ellacuria, 1963. 199 págs. + 1 hoj., 16,5 cm.
- 7814  
**Gutiérrez Lasanta, Francisco.** *Perfiles hispánicos de la Virgen del Pilar.*—Zaragoza, Autor, Tall. Edit. El Noticiero, 1963.—212 págs. + 2 láms., 24,5 cm.
- 7815  
**Hernández, José Manuel.** *Coro a tres voces.* Santander, Sal Terrae, 1963.—16 págs., 12 centímetros.—(Folletos Id, 128). 2,00
- 7816  
**Hernández, José Manuel.** *¿Está cerca el fin del mundo?*—Santander, Sal Terrae, 1963. 36 págs., 15,5 cm.—(Folletos A.C.U.). 5,00
- 7817  
**Hernández Martín, Juan F.** *La tierra prometida.*—Madrid, Centro Bíblico Hispanoamericano, 1963.—137 págs., 19 cm.—(Col. Selección Bíblica, 5). 35,00
- 7818  
**Hidalgo, Argimiro.** *Amemos a la Iglesia.* Santander, Sal Terrae, 1963.—48 págs., 12 centímetros.—(Folletos Id, 180). 5,00
- 7819  
**Hidalgo, Argimiro.** *Creo en el Espíritu Santo.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—56 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 147). 5,00
- 7820  
**Hidalgo, Argimiro.** *Esclavitud de amor.* Santander, Sal Terrae, 1963.—32 págs., 12 centímetros.—(Folletos Id, 175). 3,00
- 7821  
**Hidalgo, Argimiro.** *La mejor Madre.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—32 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 176). 3,00
- 7822  
**Hidalgo, Argimiro.** *La oración en la vida cristiana.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—46 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 148). 5,00
- 7823  
**Hidalgo, Argimiro.** *El Sacramento del Amor.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—48 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 179). 5,00
- 7824  
**Hidalgo, Argimiro.** *Teología de la Eucaristía.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—48 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 178). 5,00
- 7825  
**Huerta, René F. de la.** *Los católicos ¿adoran imágenes?*—Santander, Sal Terrae, 1963. 32 págs., 15,5 cm.—(Folletos A.C.U.). 5,00
- 7826  
**Huerta, René F. de la.** *¿Católico y masón?* Santander, Sal Terrae, 1963.—36 págs., 15,5 centímetros.—(Folletos A.C.U.). 5,00



## 2. RELIGION

- 7827  
**Huerta, René F. de la.** *De San Pedro a Juan XXIII.*—Santander, Sal Terrae, 1963. 32 págs., 15,5 cm.—(Folletos A.C.U.). 5,00
- 7828  
**Huerta, René F. de la.** *¿Por qué la Iglesia manda?*—Santander, Sal Terrae, 1963.—36 págs., 15,5 cm.—(Folletos A.C.U.). 5,00
- 7829  
**Ignacio de Loyola, San.** *Obras completas.* Transcripción, introducciones y notas de Ignacio Iparaguirre, con la autobiografía de San Ignacio, editada y anotada por Cándido de Dalmases. 2.ª edición, corregida y aumentada.—Madrid, La Editorial Católica, 1963.—XIII + 1.021 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Biblioteca de Autores Cristianos). 130,00
- 7830  
**Juan Crisóstomo, San.** *Liturgia Bizantina «De Sant Joan Crisostom».* Traducción de Dom Vicenç Janeres.—Barcelona, Edit. Estela, 1963.—62 págs., 18 cm.
- 7831  
**Juan XXIII.** Papa. *El Rosario.*—Villava, Edi. Ope. Madrid. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—32 págs., 15,5 cm.—(Folletos Ope). 7,00
- 7832  
**Knox, Ronald Arbuthnott.** *Sermones Pastorales.* Trad. de Fernando Aguirre de Carcer.—Madrid, Edics. Rialp, 1963.—589 págs., 17 cm.—(Patmos. Libros de Espiritualidad). 110,00  
 Sermones cuyo tema central es la Sagrada Eucaristía. También puede emplearse como libro de meditación por el sacerdote y el seglar. Los temas han sido extraídos de la magna cantera de los actos y discursos de Cristo.—F. PERRINO.
- 7833  
**Krein, Daniela.** *Vidas turbadas.* Trad. María Llaó de Miquel y Macaya. 2.ª edición. Alcoy (Alicante), Edit. Marfil. Madrid, Distribuidor: Difusora del Libro, 1963.—213 págs., 20,5 cm. 60,00
- 7834  
**Laurent, C. y F.** *Promesas avui, esposos demà.* Trad. Juan Carrera. 3.ª edición. Barcelona, Nova Terra, 1963.—58 págs., 16 centímetros.—(El Grà de Mostassa). 15,00 50 grs.  
 Francés: *Votre mariage est pour demain.*
- 7835  
**Lecanda y Golcochea, Daniel de.** *Crónica histórica sobre la restauración de la imagen de Ntra. Sra. La Antigua de Orduña. Galería de vírgenes de Vizcaya.*—Bilbao, Autor. Gráf. Frandi, 1963.—171 págs. con grabs. + 2 hoj., 26 cm.—Tela.
- 7836  
**Le Guillou, M. J.** *Misión y unidad.* Trad. A. Montserrat y R. Marcet.—Barcelona, Edit. Estela, 1963.—530 págs., 22 cm.—(Col. Ecclesia, IV). 300,00
- 7837  
**López Morant, Gabino.** *La Moral Católica.* Religión 5.º curso de Bachillerato. Nueva edición.—Madrid, Edit. Gredos, 1963.—208 págs., 21 cm. 54,00
- 7838  
**López Sainz, Celia.** *Encontraron el camino de Cristo.*—Bilbao, Edics. Paulinas. Madrid, Distrib.: García Sanz, 1963.—285 págs. con grabs., 18 cm.—(Col. Hijos de la Luz). 60,00
- 7839  
**Maldonado, Luls.** *Biblia y Año Litúrgico.* Madrid, Taurus Edics., 1963.—515 págs., 22 centímetros. Tela: 250,00
- 7840  
**Missale Romanum.** Editio nationalis, 1963. Barcelona, Edit. Litúrgica Española, 1963.  
 La edición concuerda totalmente con la Edición Típica Vaticana, conteniendo todas las reformas establecidas por el «Motu Proprio» de S. S. Juan XXIII, de 25 de julio de 1960.  
 Los precios son muy variados, respondiendo al tipo de encuadernación, cortes, cierres y registros, de todos los cuales damos a continuación las referencias pertinentes:  
 Encuadernación: MN/I-201: 1.450,00.  
 Idem: MN/ II-201: 1.600,00.  
 Idem: MN/III-202: 1.700,00.  
 Idem: MN/IV-203: 1.850,00.  
 Idem: MN/ V-204: 2.300,00.  
 Idem: MN/ I-301: 1.450,00.  
 Idem: MN/III-302: 1.700,00.  
 Idem: MN/ II-301: 1.600,00.  
 Idem: MN/IV-303: 1.850,00.  
 Idem: MN/ V-304: 2.300,00.  
 Idem: MN/ I-401: 1.450,00.  
 Idem: MN/ II-401: 1.600,00.  
 Idem: MN/III-402: 1.700,00.  
 Idem: MN/IV-403: 1.850,00.  
 Idem: MN/ V-404: 2.175,00.—F. PERRINO.
- 7841  
**Montaurier, J.** *Como a través del fuego.* Barcelona, Edit. Estela, 1963.—360 págs., 20 centímetros. 140,00



7842

**Mosshamer, Otilie.** *El sacerdote y la mujer.* Trad. del alemán por José Luis Sánchez.—Barcelona, Herder, 1963.—388 páginas + 1 hoj., 20 cm. Tela: 225,00

7843

**Neubert, E.** *María y el educador cristiano.* Trad. del francés por Lorenzo de El Pinell. Barcelona, Casulleras, 1963.—210 págs., 20 centímetros.

Que Nuestra Señora es la Maestra insigne de los educadores, nadie lo pone en tela de juicio teóricamente. Mas el ir desgranando, de forma viva y práctica, a lo largo de la enseñanza diaria en la clase esta presencia de María en la obra de santificación de cada alma es tarea más difícil. El autor, a través de los 44 capítulos del libro, va repasando actitudes y situaciones internas y externas del educador cristiano para que bajo el maternal cuidado de la Madre de Dios aprenda a vivir su vocación e impartir su enseñanza.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

7844

**Passini, A., y A. Maggiali.** *Joven... lucha y triunfa.* Trad. Lorenzo de El Pinell.—Barcelona, Casulleras, 1963.—336 págs. con láminas, 16 cm.—Tela.

Divididas en varios apartados apropiados a la virtud de la pureza y a los medios para conservarla los jóvenes adolescentes, se recogen en esta obra 44 meditaciones y 16 lecturas. Además de ser un instrumento eficaz para aprender a orar y meditar, resulta este libro un completo manual de formación sobrenatural y humana para el muchacho. Prueba de ello es que a la par que los temas de oración, sacramentos, penitencia, etc., son tratados los relativos a diversiones, espectáculos y amistades.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

7845

**Pastoral de la adolescencia.** Trad. de Isaías Acarreta. 2.<sup>a</sup> edición.—Salamanca, Edics. Sígueme. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—230 págs., 19 cm.—(Col. Hinneni). 50,00

7846

**Ríos de agua viva,** por un Hermano Predicador. Trad. A. López Blanco.—Barcelona, Casulleras, 1963.—258 págs. con láms. + 3 hoj., 16 cm.—Tela.

En las alturas espirituales del alma contemplativa resuena viva, con acordes nunca oídos acá abajo, una cadencia nueva de la Palabra de Dios. La transparencia de esa palabra del predicador a una comunidad benedictina acerca de la vida

de oración y unión con Dios del alma elegida, se hace luz para los que meditan los capítulos de este libro. Como el «agua que salta hasta la vida eterna» que decía el Señor a la samaritana, así son estas palabras gracia actual que nos empuja, al leerlas, hacia la vida de unión con Dios en que se resume «todo deseo». ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

7847

**Roldán, Alejandro.** *Las crisis de la vida en Religión.* 2.<sup>a</sup> edición, revisada.—Madrid, Razón y Fe. Venta: Fax, 1963.—215 págs. + 1 estado plegable, 20 cm.—(Col. Psicología-Medicina-Pastoral, 27).

Ese período delicado de la vida del espíritu, que puede presentarse fácilmente en diversas ocasiones de la existencia del consagrado a Dios, y que llamamos «Crisis», es estudiado por el autor con rigor y precisión científica y a la vez con evidente sentido práctico. Lo mismo a los interesados personalmente que a los que han de dirigir estos grupos selectos de almas resulta en extremo útil la obra que comentamos. Desde el punto de vista psicológico y sobrenatural estudia el autor y brinda soluciones a los seis «casos» más principales y propios de la vida religiosa como tal: 1) Crisis afectiva en los jóvenes religiosos; 2) Crisis del triunfo; 3) Crisis de obediencia; 4) Crisis de naturalismo; 5) Crisis del sentido de la vida, y 6) Crisis del ocaso.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

7848

**Schermann, Rudolf.** *El Dios de los adolescentes y jóvenes.* Trad. del inglés por Miguel Mateos.—Madrid, Fax, 1963.—200 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Perspectivas, 35).—Tela.

Este libro —escrito por un seglar joven— va dirigido a la juventud llena de vida, desilusionada a veces, pero deseosa de llenar su existencia con la Verdad. Esta juventud, que tiene aún la vida por delante, debe profundizar en el conocimiento de su propia fe. Fe y razón no se oponen. La religión no es comodidad y seguro del futuro, es lucha ruda en camino hacia Dios. Además el hombre es un ser social y como tal tiene que estar dando testimonio de la Verdad y del Amor. El empuje convincente y el espíritu científico se aúnan en las páginas de la obra dándole también un carácter apologético. A ejemplo de San Agustín, la juventud debe presentar batalla a la impiedad y a los convencionalismos.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

7849

**Semmelroth, Otto.** *La Iglesia como sacramento original.* Versión española de Víctor



Bazterrica. — San Sebastián, Dinor, 1963. 300 págs., 18 cm.—(Col. Prisma, 79).

Dentro de la actual corriente teológica de profundización en el estudio de la Iglesia está la que reseñamos. La Iglesia no es sólo una sociedad jurídicamente organizada, gobernada por su jerarquía de derecho divino, sino también el misterioso cuerpo Místico de Cristo. La eclesiología ahonda en estos momentos y testigo de ello es el Concilio Vaticano II, en la forma de presentar a la faz del mundo la íntima naturaleza de la Iglesia. En este libro no sólo se trata de la misteriosa sacramentalidad de la Iglesia como un hecho, sino que se analizan sus elementos y se sacan sus consecuencias vitales. — ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

7850

**Urtasun, Joseph.** *El Obispo en la Iglesia y en su Diócesis.* Trad. de Francisco Martinell.—Andorra, Casal i Vall. Madrid, Distribuidor: Delsa, 1963.—114 págs., 19 cm. (Enciclopedia del Cristianismo en el Siglo XX. Yo sé. Yo creo). 40,00

En ocho capítulos jugosos y de fácil lectura va el autor señalando lo que es el Obispo en la Iglesia y su relación con el Papa, los demás Obispos, los sacerdotes, los religiosos, los fieles, los no católicos, las autoridades civiles, etc. Un repaso sugestivo sobre cuál es nuestra opinión sobre el Obispo y cuál debe ser, para que, de hecho, vivamos lo que somos, Iglesia militante. Sin duda que la lectura de esta obra ayudará a conocer y amar más y mejor a los Obispos y, lo que importa, a su Obispo, Cristo entre nosotros.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

7851

**Zurbano, Francisco.** *Jerusalén, fin de etapa.*—Madrid, PPC, 1963.—16 págs., 16,5 cm. (Folletos PPC, 208). 3,00

### 3. DERECHO Y SOCIOLOGIA

30/33/36/39. CIENCIAS SOCIALES. POLITICAS Y ECONOMICAS. BENEFICENCIA. COSTUMBRISMO. ESTADISTICA

7852

**Aguirre Prado, Luls.** *Instituto Social de la Marina.*—Madrid, Publicaciones Españolas, 1963.—32 págs., 24 cm.—(Temas Españoles, 340). 5,00

7853

**Andrés Alvarez, Valentín.** *Apogeo, decadencia y renacimiento del liberalismo.*—Ma-

drid, Edit. Nacional. Ateneo, 1963.—22 páginas, 20 cm. 20,00  
45 grs.

7854

**Beneyto Sanchís, Ramón.** *La ordenación rural en el desarrollo económico.*—Madrid, Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural del Ministerio de Agricultura, 1963.—35 págs., 19 cm.

7855

**Berdiaeff, Nicolás.** *El cristianismo y la lucha de clases. Dignidad del cristianismo e indignidad de los cristianos.* 6.ª edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—152 págs., 18 centímetros.—(Col. Austral, 61). 24,00  
150 grs.

7856

**Bocca, Giorgio.** *Los cachorros del neocapitalismo.*—Barcelona, Edit. Noguer, 1963. 188 págs., 12,5 cm.—Tela plastificada.—(El Documento Vivo).

Encuesta sobre la nueva generación del empresariado industrial europeo y norteamericano, reducida a estos puntos fundamentales: a) Mentalidad de los jóvenes, jefes de empresa, frente a los problemas que plantean las nuevas economías continentales en relación con los cambios sociales experimentados últimamente. b) Diferencias entre padres e hijos respecto a esta materia. c) Dirección del joven capitalismo. d) Los jóvenes industriales frente al subdesarrollo y la pobreza del Tercer Mundo.—F. PERRINO.

7857

**Büchler, A.** *La Rusia de hoy.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—80 págs., 17 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

7858

**Buskirk, Richard H.** *Principios y prácticas de Marketing.* Trad. del inglés por Fernando Urizar.—Bilbao, Edics. Deusto, 1963. XX + 662 págs. con grabs., 22 cm.—Tela. (Col. Gestión).

7859

**Buxo de Abaigar, Joaquín.** *Marqués de Castell-Florite. Berlín, muro de Occidente.* Barcelona, Diputación Provincial, 1963.—59 págs., 24,5 cm.

Texto en español y alemán.

7860

**Cano de la Vega, Jacinto.** *Tratado de protocolo.* 2.ª edición (aumentada).—Valencia, Autor, Gráf. Genovés, 1963.—164 págs., 21 centímetros. 100,00



7861

**Capelo Martínez, Manuel.** *Política económica agraria.* Conferencia pronunciada en Valencia el día 19 de septiembre de 1962 en la XXI Semana Social de España.—Madrid, Tall. Prensa Española, 1963.—34 págs., 21 centímetros.

7862

**Cartilla popular de protección civil DG-1.** *Información y consejos elementales a la población civil para su autoprotección en caso de guerra.*—Madrid, Presidencia del Gobierno. Dirección Gral. de Protección Civil, 1963.—128 págs. con grabs., 20,5 cm.

7863

**Castiella, Fernando María.** *España en las Naciones Unidas.* Texto del discurso pronunciado en el debate general de la XVIII Asamblea de las Naciones Unidas, el 24 de septiembre de 1963.—Madrid (s. e.), Ministerio de Asuntos Exteriores, 1963.—37 págs., 22 cm.

Es el texto del discurso pronunciado por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, en las Naciones Unidas el 24 de septiembre de 1963. En este discurso se define la actitud española en lo que atañe a la O.N.U., al trato amistoso con todos sus vecinos, al nuevo estatuto de autonomía de nuestras provincias tropicales, a la paz, etc.—B. MOSTAZA.

7864

**Catálogo de importadores efectivos de productos españoles.** Fichaje inédito, 1962-63. Málaga, Imp. Zambrana, 1963.—270 págs., 30,5 cm.

El comercio exportador español echaba de menos una nómina completa y actual de todas aquellas entidades y países interesados en importar productos españoles. Este vacío lo viene a llenar ahora «Informaciones Totelo», mediante un trabajo bien pensado en el que se consiguan índice de países y de productos, y también clasificación de comerciantes y por productos a exportar. Publicación muy interesante con 5.867 fichas.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7865

**Chavarri Zapatero, Jaime de.** *Informaciones sumarias sobre accidentes aéreos.* (Manual para el investigador de accidentes aéreos). 2.ª edición, coregida y aumentada. Alcalá de Henares (s. e.), Tall. Penitenciaros, 1963.—76 págs., 18 cm.

7866

**Dartan, Jacques.** *La economía, historia de locos.* Trad. del francés por Jaime Beren-

guer Amenos.—Barcelona, Vergara, 1963. 337 págs. + 1 hoj., 20 cm.

7867

**Daurella del Romero, José.** *El mercado francés.*—Barcelona, Cámara Oficial de la Industria, 1963.—266 págs. + 6 mapas + 33 hoj., 24 cm.

7868

**Desarrollo.** *El desarrollo económico de España. Juicio crítico del Informe del Banco Mundial por varios autores.* Recopilación de Enrique Fuentes Quintana.—Madrid, Revista de Occidente, 1963.—364 págs. + 1 hoj., 20 cm.

El interesantísimo libro publicado en 1962, *Informe de la Misión del Banco Mundial*, ha constituido la noticia económica del año, capaz de suscitar más de 200 artículos en la prensa española sobre materia tan trascendente. El libro contiene muchos aciertos, pero el revuelo levantado en la opinión exigía una criba de sus apreciaciones, y este ensayo confeccionado por un equipo de 35 españoles, expertos en la materia, viene a fijar los aciertos y los posibles errores de apreciación del mencionado informe. La política de desarrollo, la orientación general de la economía, el transporte, la agricultura, educación y vivienda dan una idea de la trascendencia e importancia del ensayo que reseñamos.—F. PERRINO.

7869

**D'Harcourt, François.** *Asia, despertar de un mundo.* Trad. Mercedes Sánchez de Sastre. Madrid, Edics. Cid, 1963.—205 págs. + 2 hojas, 20,5 cm. 140,00

7870

**Economía.** *La economía española en 1962.* Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorros. Servicio de Estudios, 1963.—185 págs., 24 cm. 100,00

7871

**Elías de Tejada, Francisco, y Gabriela Percopo.** *Historia del pensamiento político catalán.* Vol. II.—Sevilla, Edit. Montejurra. Difusora del Libro, 1963.—241 págs., 19,5 centímetros. 100,00

7872

**Estadística del movimiento del Seguro privado.**—Madrid, Presidencia del Gobierno. Instituto Nacional de Estadística, 1963.—88 págs., 26 cm.

El desarrollo del seguro directo en sus diversas modalidades, tanto de los que cubren el riesgo de la vida como los que atienden a la seguridad de las em-



presas, del patrono y de la riqueza, es una de las más expresivas representaciones del progreso económico. En dos partes, esta importante y oportuna publicación estudia: Movimientos anuales de las operaciones realizadas por las compañías de seguros durante los años 1955 a 1961 y movimiento anual y mensual de las operaciones realizadas por las compañías de seguros durante los años 1960 y 1961.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7873

**Estadística de protestos de letras de cambio. Año 1962.**—Madrid, Presidencia del Gobierno. Instituto Nacional de Estadística, 1963.—32 págs., 26,5 cm.

El resumen de la serie del «Importe de letras descontadas», desde 1941 a 1962, muestra la expansión que el crédito está tomando en España, para atender las exigencias productivas y consuntivas. El aumento en pesetas, registrado en relación con 1961, fue del 29 por 100, con un total de 147.705 millones, frente a 113.635 millones del período precedente. La variación fue del 67 por 100. Los efectos protestados presentan una variación del 18 por 100 sobre el año 1961, con 97.755 sobre 80.597. En relación con su cuantía se fija su incremento en 39,9 por 100. En 1962 se protestaron 94.755 efectos en cuantía de 2.245.332,1 pesetas.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7874

**Europa a la vista.**—Madrid, Edics. del Movimiento, 1963.—87 págs. con grabs. + 2 hojas, 18 cm.—(Col. Nuevo Horizonte). 25,00

*Europa a la vista* es el panorama de los esfuerzos y logros que, para lograr la unidad europea, se han hecho en nuestro tiempo. El autor nos informa de las instituciones creadas para unificar a Europa y de las varias exigencias o condiciones básicas de esa unificación, a saber: necesidad de formar una opinión pública internacional, de intensificar las relaciones intereuropeas, etc. Un apartado interesante es el que trata del fenómeno de la emigración española a otros países de Europa.—B. MOSTAZA.

7875

**Fernández Pirla, José M.** *Teoría Económica de la Contabilidad. Introducción Contable al estudio de la Economía.* 3.ª edición. Madrid, Autor, Imp. López, 1963.—487 págs., 24 cm.

7876

**Ferrater Mora, José.** *Tres mundos: Cataluña, España, Europa.* — Madrid - Buenos Aires, E.D.H.A.S.A., 1963.—193 págs., 20 cm. (El Puente).

El autor nos revela la intención: «poner en orden, y a menudo en solfa, algunos escritos míos que no eran accesibles en castellano». Se dan cita aquí, reelaborados, los trabajos que el autor ha publicado «con lo más esencial» de lo por él pensado y meditado sobre España, Cataluña, Europa. El español ha forjado «ideales», mientras el europeo segregaba «ideas». Otra sagaz observación: Los españoles «no han marchado tras los vencedores, sino tras los vencidos». Ferrater Mora hace notar el «destiempo» en que han vivido los españoles. Y nos da un análisis penetrante y sagaz de las dos Españas y su necesidad de convivencia en una España integral y diversa.—B. MOSTAZA.

7877

**Halm, George N.** *Economía del dinero y de la banca.* Edición revisada. Trad. Pedro Martínez Méndez. Introducción y revisión de Juan Sardá Dexeus.—Barcelona, Bosch, XXIII + 652 págs., 22 cm. 350,00

7878

**Herrera Ydñez, Rafael.** *Valor en la Aduana de las mercancías.*—Madrid, Edics. Santillana. Distrib.: Delsa, 1963.—539 págs., 22 centímetros.—(Biblioteca de la Revista de Aduanas). 400,00

El libro ha sido concebido para que sirva de texto a los alumnos de la Escuela Técnica de Aduanas, aclarando y precisando el sentido de las *Notas explicativas* de la Definición de Bruselas, de extraordinario mérito, pero un tanto ambiguas por lo que respecta a su contenido teórico. La experiencia ha aclarado muchos aspectos de la técnica de la valoración y este escollo es el que el autor ha sabido salvar y resolver dignamente. F. PERRINO.

7879

**Horizonte histórico del 18 de julio.**—Madrid, Edics. del Movimiento, 1963.—69 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(Col. Nuevo Horizonte). 25,00

Sobre los efectos que el 18 de Julio ha tenido en alumbrar una nueva sociedad española (al margen de la valoración política que se atribuya a esa fecha) versa el trabajo. España ha recibido del traumatismo del 18 de Julio una evidente transformación. Y de esas realidades nuevas —económicas, sociales, culturales— se ocupa el autor. Quien dice que el 18 de Julio es «la fecha de significación universal más clara de los tiempos modernos».—B. MOSTAZA.

7880

**Iglesia, Estado y Movimiento Nacional.**



Madrid, Edics. del Movimiento, 1963.—182 págs. + 1 hoj., 20 cm. 60,00

Recoge este volumen los textos más significativos de la jerarquía eclesiástica y de la jerarquía estatal, que revelan cuál ha sido desde 1936 el entramado de las relaciones entre ambas potestades. Los textos abarcan desde alocuciones del Papa a las pastorales (colectivas o individuales) de los Obispos españoles, declaraciones de altos dignatarios de la Santa Sede, etc.—B. MOSTAZA.

7881

**Juan XXIII.** *Papa. Mater et Magistra. Estudio y comentario.*—Madrid, Cía. Bibliográfica, 1963.—612 págs., 22 cm.—(Biblioteca «Fomento Social»). 250,00  
770 grs.

7882

**Juan XXII.** *Papa. Pau a la terra. (Pacem in terris).* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Nova Terra, 1963.—120 págs., 13,5 cm. 20,00  
110 grs.

Esta versión catalana de la encíclica *Pacem in terris* es debida al monje benedictino de Montserrat Justí Bruguera. Los comentarios son obra de José Bigordá, Casimiro Martí, Juan Gomis y Antonio Pérez González. Completos índices sistemático y analítico de materias, así como cuatro apéndices complementarios de actualidad.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7883

**Kennedy, Jhon.** *Estrategia de la paz.* Trad. José M.<sup>a</sup> Cañas.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—315 págs., 19 cm.—(Lauro). 50,00  
Inglés: *The strategy of peace.*

7884

**Lacouture, Jean, y Jean Baumier.** *Países del Tercer Mundo.* Trad. del francés por Mariano del Mazo.—Madrid, Edics. Cid, 1963.—317 págs., 20 cm. 125,00

7885

**Lang, Maximilian.** *Los horrores de la esclavitud.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963. 76 págs., 17 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 8,00

7886

**Leonhard, Wolfgang.** *El Kremlin sin Stalin.* Versión española de Luis Santiago de Pablo.—Madrid, Taurus Edics., 1961.—464 páginas, 21 cm. 150,00

Exposición del desarrollo interno de la política soviética y de las relaciones del poder en sus gremios directivos. Analiza el autor todos los procesos de la Unión Soviética desde el XIX hasta el XXI Congreso del Partido Comunista, es de-

cir, desde 1952 hasta el momento presente. La muerte de Stalin, el fin de Beria, el XX Congreso con el discurso de Jruschov, Malenkov, Molotov, Kaganovich, Schepilov y Zhukov, son otros tantos episodios de este libro histórico y político.—F. PERRINO.

7887

**López Medel, Jesús.** *Política de juventud en la España futura.*—Madrid, Edit. Nacional, 1963.—28 págs., 20 cm.—(Col. Ateneo). 20,00  
65 grs.

7888

**Macgregor-Hastie, Roy.** *China sin muralla. Pulso e impulso de la nueva China.* Trad. del inglés por Juan G. de Luaces.—Barcelona, Lib. Edit. Argós, 1963.—221 págs. con láms. + 1 hoj., 22 cm.—(Tela.—(Documenta).

Relato objetivo y real que nos descubre aspectos inéditos de lo que está ocurriendo en China. Contiene información inédita sobre Mao-Tse-Tung; circunstancias de su infancia y juventud, que nos explican muchas de las decisiones políticas, a veces desconcertantes, de este poeta dictador. Hijo de un caciquillo déspota y sanguinario, y de una mujer que se suicida arrojándose a un lago, halla refugio en casa de un campesino. Con él aprende la primera lección de su programa político ulterior.—F. PERRINO.

7889

**Memoria del sesenta y cuatro ejercicio social.** 1962.—Madrid, Montepío Comercial e Industrial madrileño, 1963.—44 págs., 25 cm.

Este prestigioso Montepío cuenta con 13.144 socios. Su capital social es de 33.847.590,46 pesetas. Ha pagado por prestaciones 18.920.390,65 pesetas. Esta publicación ofrece una visión global de todas sus importantes actividades.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7890

**Mendes France, Pierre.** *La república moderna. Proposiciones.* Trad. del francés por José Ballester Gozalvo.—Madrid, Aguilar, 1963.—3 hoj. + 210 págs., 20,5 cm.—(Col. Literaria). 100,00

7891

**Modelos 1964.** *Catálogo de modelos publicitarias y maniqués femeninos.*—Barcelona, Edics. Publimoda, 1963.—238 págs. con grabs., 22 cm. Tela: 300,00

7892

**Moral, José María del.** *El ayer y el mañana del regionalismo.*—Madrid, Edit. Nacional. Ateneo, 1963.—37 págs., 20 cm. 20,00  
65 grs.



- 7893  
**Normas reguladoras de la exportación de algunos productos agrícolas.**—Madrid, Imp. Nacional del B. O. del Estado, 1963.—88 páginas, 21 cm.  
La Dirección General de Expansión Comercial, Ministerio de Comercio, reúne en esta publicación las normas de aplicación a la exportación de cerezas, fresas, ciruelas, melocotones, manzanas, peras, lechugas, alcachofas, coliflores, espinacas, guisantes, etc.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7894  
**Normas reguladoras de la exportación del corcho y sus manufacturas 1963.**—Madrid, Dirección General de Expansión Comercial. Ministerio de Comercio, 1963.—40 págs., 20,5 cm.  
Se estima conveniente de que las normas de nuestro comercio exportador se vayan adaptando a las del comercio internacional. Para ello, previa consulta con la Comisión Consultiva Nacional y el estudio de las normas vigentes en los principales países corcheros, en esta publicación se unifican todos los principios normativos a que deben atenerse nuestros exportadores en esta importante rama.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7895  
**Normas reguladoras de la exportación de pasa de Málaga. 1963.**—Madrid, Dirección General de Expansión Comercial. Ministerio de Comercio, 1963.—16 págs., 20,5 cm.  
No sólo del turismo vive España, sino que también de la exportación de nuestros productos de todas clases. La pasa de uva moscatel, en sus dos clases de Denia y Málaga, es convenientemente normalizada en esta publicación, que refunde todas las disposiciones existentes sobre el particular al objeto de facilitar su conveniente aplicación con miras a favorecer esta importante faceta de nuestro comercio exportador.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7896  
**Normas reguladoras de la exportación de tomate fresco. 1963.**—Madrid, Dirección General de Expansión Comercial. Ministerio de Comercio, 1963.—38 págs., 20,5 cm.  
El comercio exportador del tomate demandaba apremiantemente vigilar la calidad de nuestro producto para situarlo en una esfera competitiva con miras a aumentar y consolidar su prestigio en el mercado mundial, sometido a grandes presiones propagandísticas. Esta oportuna publicación refunde y actualiza todas las disposiciones que afectan al comercio de exportación del tomate fresco.  
RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7897  
**Normas reguladoras de la exportación de uva de mesa. 1963.**—Madrid, Dirección General de Expansión Comercial. Ministerio de Comercio, 1963.—30 págs., 20,5 cm.  
La Comisión Económica para Europa estudió y aprobó la norma de calidad que ha de regir en lo sucesivo en la comercialización de la uva de mesa. Ello demanda imperiosamente la adecuación de las normas que vienen regularizando nuestro comercio exportador en esta importante faceta de nuestra balanza comercial. Que es precisamente lo que se efectúa en este importante trabajo.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7898  
**Nuestra Semana Santa. Jaén.**—Jaén, Administración: Rejas de la Capilla, 12, 1963.—44 págs., 29 cm.
- 7899  
**Por un sentido social y cristiano de nuestro Servicio.** Campaña nacional 1963-64 de J.I.C.—Madrid, Gráf. Bachende, 1963.—64 págs., 19,5 cm.  
Esta actual y orientadora publicación aspira a que esta Campaña sea una auténtica respuesta a la problemática de los jóvenes de medios independientes y a nuestra propia vida. Sienta sus puntos básicos en: Por qué de esta Campaña, Ideas centrales, Problemática, Período de acción, Posibles acciones colectivas, Medios, Reflexión doctrinal y Adaptación de la Campaña para iniciados.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7900  
**Posada, José. Seguros Sociales. (Reportaje al corazón).**—Madrid, Publicaciones Españolas, 1963.—32 págs., 24 cm.—(Temas Españoles, 398). 5,00  
Los Seguros Sociales de España ocupan un puesto de absoluta preferencia en la política general del Estado. Acerca de su instauración y desarrollo, como no podía menos de ser, existe una abundante bibliografía. A ella se suma esta ilustrada publicación que estudia su temario con calor, brío y cariño.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7901  
**Rasmussen, P. Norregaard. Relaciones intersectorales.** Trad. de Iluminada García Daíz.—Madrid, Aguilar, 1963.—XX + 212 páginas, 22 cm.—(Ciencias Sociales).  
Tela: 200,00  
450 grs.



7902

**Reddis, José M. de.** *El origen de los refranes.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—156 páginas con grab., 15 cm.—Marabú Zas, 81).  
20,00

Historia de algunos de nuestros refranes más populares. El autor ha recogido y explicado más de un centenar de frases de dominio popular, haciendo hincapié en la historia del dicho.—F. PERRINO.

7903

**Representación y elecciones sindicales.** Madrid, Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento. Gabinete de Estudios. Edics. del Movimiento, 1963.—83 págs., 21,5 cm.—(Col. Nuevo Horizonte).  
25,00

7904

**Reseña estadística de la provincia de Segovia.** — Madrid, Presidencia del Gobierno. Instituto Nacional de Estadística, 1963. XV + 610 págs. + 1 mapa plegable, 22 cm. Tela.

Segunda edición en la que se incluyen datos del mayor interés sobre población, climatología, cultura, comercio, industrias, finanzas, beneficencia, etc., de la provincia de Segovia.—F. CENDÁN PAZOS.

7905

**Resumen del informe del Banco Internacional para la Reconstrucción y el Desarrollo.**—Madrid, Presidencia del Gobierno. Comisaría del Plan de Desarrollo Económico. Oficina de Relaciones Públicas, 1963.—71 páginas, 21 cm.

7906

**Setién, José María.** *La Iglesia y lo social.* Madrid, Edics. Guadarrama, 1963.—325 páginas, 20 cm.—(Cristianismo y Hombre Actual).  
100,00  
400 grs.

7907

**Sheed, F. J.** *Sociedad y sensatez.* Trad. Alejandro Ros.—Barcelona, Herder, 1963.—247 págs., 20 cm. Tela: 150,00

Inglés: *Society and Sanity.*

Esta obra está asociada a otra obra de título parecido: *Teología y sensatez.* Se distinguen en que en una se estudian las relaciones del hombre con Dios. En ésta, las relaciones de los hombres entre sí. La primera parte analiza al hombre tal cual el cristiano cree que debe ser: finalidad de su existencia y principios que deben regir sus relaciones mutuas. La segunda parte es una aplicación de estos principios al matrimonio y a la familia. En la tercera, se relacionan con la socie-

dad y el Estado. La obra está escrita con lenguaje claro, recalcando los principios que han de tener presentes los maridos, las mujeres y los ciudadanos en general, si es que quieren dar un sentido práctico y cristiano a sus vidas.—F. PERRINO.

7908

**Socialización y persona humana.**—Barcelona, Nova Terra, 1963.—388 págs., 21 cm. (El Mundo y los Hombres).  
125,00  
400 grs.

Francés: *Socialisation et personne humaine.*

7909

**Terminología de Mercados. Inglés-Español y Español-Inglés.**—Madrid, Instituto Español de Racionalización del Trabajo. C.S. de I.C., 1963.—156 págs., 21 cm. Tela: 180,00

7910

**Tomeo, Javier, y Juan M. Estadella.** *La brujería y la superstición en Cataluña.* Barcelona, Edics. Géminis, 1963.—152 págs. con láms. + 3 hoj., 20 cm.—Tela.

7911

**Urrutia, Manuel.** *Fidel Castro y Compañía, Sociedad Anónima.* — Barcelona, Herder, 1963.—236 págs., 20 cm.—Tela.

7912

**Voltes Bou, Pedro.** *La Banca barcelonesa de 1840 a 1920.*—Barcelona, Ayuntamiento. Instituto Municipal de Historia, 1963.—4 hoj. con 1 grab. + 355 págs. con grab. + 6 hoj., 22 cm.  
300,00

### 34/35. DERECHO. LEGISLACION. ADMINISTRACION PUBLICA

7913

**Abad, Vicente Diego.** *Limitaciones de la responsabilidad civil del remolcador en el puerto.* Edición privada.—Barcelona, Autor. Imp. Rafael Tasis, 1963.—18 págs. + 1 hoj., 16,5 cm.

7914

**Alvarado Garaicoa, Teodoro.** *Consideraciones acerca de los principios de nulidad de los tratados internacionales.* — Madrid (Autor), Nuevas Gráficas, 1963.—48 págs., 22 cm.

7915

**Arce, Carlos de.** *Tribunal de la muerte.* Barcelona, Bruguera, 1963.—365 págs., 16,5 centímetros.—(Círculo Rojo). Tela: 130,00  
520 grs.



- 7916  
**Arias Ramos, José.** *Derecho romano.* 9.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Edit. Revista de Derecho Privado, 1963.—2 vols. con un total de 1.228 págs., 23,5 cm.—(Manuales de Derecho Económico y Hacienda). 650,00  
1.650 grs.
- 7917  
**Barredo de Valenzuela, Adolfo.** *Delitos por uso indebido de títulos nobiliarios y por concesión de distinciones honoríficas. La reforma del Código Penal.*—Madrid, Hidalguía. Instituto Salazar y Castro, 1963.—12 págs., 24,5 cm.
- 7918  
**Belda, Francisco.** *Ética de la creación de créditos según la doctrina de Molina, Lesio y Lugo.*—Madrid, Suc. de Rivadeneyra, Imp. Pontificia Universitas Gregoriana, 1963.—77 págs., 24 cm.
- 7919  
**Beltrán de Heredia, José.** *La Renta Vitalicia.*—Madrid, Edit. Revista de Derecho Privado, 1963.—288 págs., 23,5 cm.—(Monografías prácticas de Derecho español).  
Tela: 275,00  
800 grs.
- 7920  
**Carrera del Castillo, Nicolás de la.** *Oposiciones. Cuerpo Auxiliar Femenino de la Dirección Gral. de Seguridad. Oficinas y ficheros.*—Madrid, Academia Carrera del Castillo, 1963.—157 págs., 17 cm.
- 7921  
**Ciclo de conferencias sobre aspectos económicos de la nueva administración municipal.**—Barcelona, Ayuntamiento, 1963.—314 págs., 21 cm.—(Gaceta Municipal de Barcelona, 2).
- 7922  
**Colección legislativa de España. Disposiciones generales. Legislación y disposiciones de la Administración Central.** Vols. 148, 149, 150.—Madrid, Imp. Boletín Oficial del Estado, 1963.—3 vols., 21 cm.
- 7923  
**Costafreda Solé, Miguel.** *Plus Valía y Tasa de Equivalencia. Arbitrio sobre el valor de los terrenos. Sistemas de imposición indirecta y directa.*—Barcelona, Nereo. Madrid, Distrib.: Delsa, 1963.—545 págs., 22 cm. (Col. Nereo). 480,00
- 7924  
**Diéguez, Gonzalo.** *Derecho y Trabajo.*—Madrid, Edics. Rialp, 1963.—168 págs., 20 cm. (Col. La Rábida. Serie Estudios, 2). 60,00
- 7925  
**Enciclopedia Jurídica Española,** por Lorenzo M.<sup>a</sup> Alier y otros: *Apéndice de 1962 conteniendo la legislación y jurisprudencia del año,* seleccionada, ordenada y anotada por Buenaventura Pellisé Prats.—Barcelona, Francisco Seix, 1963.—3 hoj. + 1.272 páginas, 26 cm. 500,00
- 7926  
**Legislación Fiscal. Regularización de Balances.**—Bilbao, Banco de Vizcaya, 1963.—56 págs., 21 cm.  
Tanto para los particulares como para la Banca tiene una importancia capital el conocimiento exacto de los bienes que pueden ser objeto de regularización de Balances a tenor de la Ley 76-1961. Esta oportuna y bien concebida y elaborada publicación incluye: Ley sobre regularización de Balances, Índice sinóptico de la Ley, Texto articulado, Coeficientes e Instrucciones para el exacto cumplimiento.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7927  
**Memoria 1962. Cámara Oficial de la Propiedad Urbana.**—Burgos, Imp. Santa Marañ, 1963.—114 págs., 21,5 cm.  
Ha sido intensa la actividad de la Cámara burgalesa durante el año 1962. Sus ingresos han sido de 2.051.793,95 pesetas y los gastos iguales. Se estudian las actividades anuales bajo todos los aspectos. Fuente importante para conocer la vida de una ciudad castellana.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7928  
**Memoria. Dirección General de Prisiones. Año 1962. Memoria.**—Alcalá de Henares. Tall. Penitenciarios, 1963.—176 págs. con grabs., 24 cm.
- 7929  
**Miguel Zaragoza, Juan de.** *Ensayo sobre el derecho de los pamúes de Río Muni.*—Madrid, C.S.I.C., Instituto de Estudios Africanos. Dir. Gral. de Plazas y Provincias Africanas, 1963.—113 págs., 22 cm. 65,00
- 7930  
**Reglamento. Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento. Servicio de Formación y Seminarios. Reglamento orgánico.**—Madrid, Gráf. Zagor, 1963.—94 págs., 20 cm.
- 7931  
**Rodríguez Devesa, José.** *Derecho Penal Español. Parte Especial. I.*—Valladolid, Pedidos: Autor, Apartado 412, 1963.—174 págs., 22 cm. 130,00



7932

**Sotillo, L., y E. F. Regatillo.** *Compendium Iuris Publici Ecclesiastici*. 4.<sup>a</sup> edición.—Santander, Edit. Sal Terrae. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—367 págs., 21,5 centímetros. 70,00

7933

**Soto Nieto, Francisco.** *El traspaso de locales de negocio. Sus aspectos civil, mercantil, procesal e hipotecario*.—Barcelona, Nereio 1963.—533 págs. + 28 hoj., 22 cm. Tela: 480,00

## 37. ENSEÑANZA. EDUCACION

7934

**Casassas, Enrique.** *Examen. Enciclopedia de Grado Medio. De ocho a diez años*. 2. Barcelona, Edit. Vicens, 1963.—389 págs. con grabs. + 1 hoj., 20 cm.—Cart.

7935

**Dalmau Carles, José.** *Enciclopedia cíclicopedagógica, Grado Superior*. 22.<sup>a</sup> edición. Gerona, Dalmau Carles, Pla, 1963.—882 páginas con grabs., 18 cm. 50,00

7936

**Dalmau Carles, José.** *El Primer Manuscrito*. 37.<sup>a</sup> edición.—Gerona, Dalmau Carles, Pla, 1963.—178 págs., 18 cm. 11,00

7937

**Dalmau Carles, José.** *Resumen de Aritmética*. 35.<sup>a</sup> edición.—Gerona, Dalmau Carles, Pla, 1963.—194 págs., 18 cm. 11,50

7938

**Memoria. Colegio Apostólico Agustiniano. Curso 1962-63.—León, Valencia de Don Juan. Imp. Casado, 1963.—64 págs., 25,5 cm.**

7939

**Memoria del Curso Académico 1960-61 y 1961-62.—Cáceres, Instituto Laboral «García de Paredes», 1963.—72 págs., 24 cm.**

7940

**Moreno Ballesteros, Manuel.** *Formación Profesional Acelerada*.—Madrid, Servicio de Publicaciones del M.I.T., 1963.—32 págs., 24 cm.—(Temas Españoles, 436). 5,00

La Formación Profesional Acelerada es el factor más viable para la formación masiva de mano de obra especializada y una consecuencia de la Racionalización del Trabajo. Puede resolver, y ya lo está haciendo, nuestro gran problema de falta de mano de obra especializada y el que la capacitación profesional llegue a todos los productores españoles. Con se-

lecta ilustración gráfica en negro, esta oportuna e interesante publicación afronta, con buen criterio, todas las modalidades de esta actividad laboral.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7941

**Piolín.** *Lecturas para niños*.—Madrid, Bruño, 1963.—160 págs. con grabs., 23,5 cm.

7942

**Pla Cargol, Joaquín.** *Países y Mares. Tercer Manuscrito*. 24.<sup>a</sup> edición.—Gerona, Dalmau Carles, Pla, 1963.—424 págs. con grabados, 18 cm. 28,00

7943

**Pla Dalmau, José M.<sup>a</sup>** *Piti. Cartilla 1.<sup>a</sup> Iniciación a la Lectura*. 6.<sup>a</sup> edición.—Gerona, Dalmau Carles, Pla, 1963.—48 págs. con grabs., 20 cm. 5,00

7944

**Solana, Ezequiel.** *Lecturas de oro. Colección de fábulas e historietas morales para niños*. 83.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Escuela Española, 1962.—157 págs. con grabs., 20 cm. Cart.

## 4. FILOLOGIA

7945

**Agra Cadarso, Joaquín M.<sup>a</sup> de.** *Lengua Española. Síntesis gramatical con lecturas y ejercicios*.—Madrid, Autor, Imp. Estades, 1963.—381 págs. + 1 hoj., 20 cm. 90,00

7946

**Antología.** Emilio García Gómez. *Antología árabe para principiantes*. 3.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—162 págs., 24 cm. 170,00  
250 grs.

7947

**Antología Latina.** (Con notas y vocabulario de Instituciones). *Eutropio. Nepote. Quinto Curcio. César. Cicerón. Salustio. Tito Livio. Ovidio. Virgilio. Horacio*. Nueva edición.—Madrid, Edit. Gredos, 1963.—216 páginas, 21 cm.—(Textos Clásicos Anotados). 70,00

7948

**Batlle Huguet, Pedro.** *Epigrafía Latina*. Barcelona, C.S.I.C. Instituto «Antonio de Nebrija», 1963.—146 págs. + XI hoj. + XV láminas, 25,5 cm.—(Manuales Emerita, 5).

Primer manual de Epigrafía Latina publicado en lengua castellana. Recoge y sistematiza en forma resumida los conocimientos contenidos en varios manuales de lenguas extranjeras. Dividido en dos



partes, estudia en la primera lo que es común a todas las inscripciones, y en la segunda, las diferentes clases de inscripciones. Cierra la obra una serie de apéndices, entre los cuales se incluye una relación de los emperadores romanos y miembros de su familia, una lista de cónsules, un conjunto de las siglas y abreviaturas más frecuentes y una antología de inscripciones selectas.—R. GONZÁLEZ SANDINO.

7949  
**Diccionario Inglés-Español y Español-Inglés.** Recopiladores: Carlos Castillo y Otto F. Bond. 5.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963. XXXVI + 256 págs., 16 cm. 100,00  
280 grs.

7950  
**«Eplsemión».** Félix de la Fuente Marquín de Beltrán. *Episemión (de las lenguas muertas)*. Alta sintaxis «Charitas». Clásicos griegos y latinos. Antologías escolares y temas.—Madrid, Flor Alta, 6. Imp. Estades, 1963.—1 vol. sin paginar, 20 cm. 100,00

7951  
**Feo García, Julio.** *Iter II. Método de Latín.* 5.º curso.—Valencia E.C.I.R., E. López Mezquida, 1963.—151 págs. con grabs., 20 cm. 48,00

7952  
**Fitz Gibbon, J. P.** *English Made Easy. Our first English book.* 2.ª edición.—Madrid, Edit. Alhambra, 1963.—64 págs., 24 cm. 60,00  
150 grs.

7953  
**Florilegio latino.** Vol. II. Luis Penagos. 10.ª edición.—Santander, Edit. Sal Terrae. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963. 157 págs., 21,5 cm. 40,00

7954  
**García Mercadal, José.** *Diccionario de la lengua española.* 4.ª edición, ilustrada y totalmente revisada.—Madrid, Mayfé, 1963. 832 págs., 12,5 cm.—(Col. Diccionarios Mayfé de Bolsillo). 50,00

7955  
**Mortero y Simón, Conrado.** *Apuntes de iniciación a la Paleografía española de los siglos XII al XVII.*—Madrid, Hidalguía, 1963.—84 págs. + 2 hoj. + láms. 1-23, 25,5 centímetros. 200,00

7956  
**Potter, Basil.** *Inglés para españoles.* Curso elemental. 16.ª edición.—Barcelona, Juventud, 168 págs., 21,5 cm. 50,00

7957  
**Potter, Basil.** *Inglés para los españoles.* Curso medio. 12.ª edición.—Barcelona, Juventud, 1963.—223 págs., 25,5 cm. 55,00

7958  
**Potter, Basil.** *Inglés para españoles.* Curso superior. 4.ª edición.—Barcelona, Juventud, 1963.—197 págs., 25,5 cm. 55,00  
250 grs.

7959  
**Reig, Carola.** *Lengua Española.* Primer curso.—Valencia, E.C.I.R., E. López Mezquida, 1963.—207 págs. con grabs., 20 cm. 42,00

7960  
**Reig, Carola.** *Lengua Española.* Segundo curso.—Valencia, E. López Mezquida, E.C.I.R., 1963.—223 págs. con grabs., 20 cm. 48,00

7961  
**Reig, Carola.** *Lengua Española.* Cuarto curso.—Valencia, E.C.I.R., E. López Mezquida, 1960 [1963].—270 págs. con grabs. + 1 hoj., 20 cm. 60,00

7962  
**Rodríguez Adrados, Francisco.** *Evolución y estructura del verbo indoeuropeo.*—Madrid, C.S.I.C., Instituto «Antonio de Nebrija», 1963.—873 págs., 22 cm.—(Manuales y Anejos de «Emerita», XXI). 680,00  
Tela: 750,00

Se trata de un trabajo de gramática histórica y comparada que, tras poner de relieve la insuficiencia del esquema tradicional del verbo indoeuropeo, esboza una nueva doctrina, incorporando material nuevo, reinterpreta el antiguo y aplicando las modernas ideas sobre la lengua, su evolución y sistema.

Primera parte: *Puntos de partida.*  
Segunda parte: *Análisis de los sistemas verbales indoeuropeos.*  
Tercera parte: *Procedimientos gramaticales de la flexión verbal indoeuropea.*  
E. RODRÍGUEZ MONESCILLO.

## 5. CIENCIAS PURAS

## 51/52. MATEMÁTICAS. ASTRONOMIA

7963  
**Castro Brzezicki, A. de.** *Complementos de Matemáticas.*—Madrid, S.A.E.T.A., 1963. 525 págs., 24 cm. 400,00

7964  
**Matemáticas.** 2.º año de Bachillerato.—Madrid, Compañía Bibliográfica Española, 1963.—205 págs. con grabs., 20 cm.—(Textos E. P.). 54,00



- 7965  
**Ríos, Sixto.** *Análisis numérico.*—Madrid, Edix, 1963.—3 hoj. + 127 págs. + 1 hoj., 22 centímetros. 120,00
- 7966  
**Ríos, Sixto.** *Matemáticas Generales. Vol. I. Análisis matemático.*—Madrid, Edix, 1963. 4 hoj. + 282 págs. con grabs. + 1 hoj., 22 centímetros. 220,00
- 7967  
**Segura Domenech, Salvador.** *Matemáticas. Primer curso.*—Valencia, E.C.I.R., E. López Mezquida, 1963.—191 págs. con grabs., 20 cm. 48,00
- 7968  
**Segura Domenech, Salvador.** *Matemáticas. Segundo curso.*—Valencia, E.C.I.R., E. López Mezquida, 1963.—215 págs. con grabs., 20 cm. 54,00
- 7969  
**Sesma, Jesús.** *Matemáticas. Primer año de Bachillerato.*—Madrid, Compañía Bibliográfica Española, 1963.—217 págs. con grabs. + 1 hoj., 20 cm. 48,00
- 7970  
**Wilkins, H. P.** *El Firmamento.* Trad. de Gloria Sarro.—Barcelona, Edics. F. Maye. Madrid, Distrib.: Delsa, 1963.—205 págs. con grabs., 17 cm.—(Biblioteca Básica). 60,00
- 53/54. FISICA Y QUIMICA. CIENCIAS NUCLEARES
- 7971  
**Burriel Martí, Fernando, Felipe Lucena Conde y Siro Arribas Jimeno.** *Química analítica cualitativa. (Teoría y simimicrométodos).* 4.ª edición.—Madrid, Paraninfo, 1964.—616 págs., 25 cm. Tela: 340,00
- 7972  
**Cahn, R. S.** *Introducción a la Nomenclatura Química.* Trad. F. Carmona González y M. Andreu Fernández.—Madrid, Edit. Alhambra, 1963.—110 págs., 19 cm. 90,00  
130 grs.  
Inglés: *An Introduction to Chemical Nomenclature.*
- 7973  
**Castán Sáenz de Valluerca, Leopoldo.** *Energía nuclear.*—Barcelona, De Gassó Hnos., 1963.—390 págs., 19,5 cm.—(Enciclopedias De Gassó Hnos.). 122,00  
500 grs.
- 7974  
**Cereceda de la Quintana, Joaquín.** *Lecciones de Física,* por J. Cereceda de la Quintana. *Lecciones de Química,* por M. Claver Salas y J. Cereceda de la Quintana. 6.ª edición.—Zaragoza, Librería General, 1963. 308 págs. con grabs. + 2 hoj. + 346 págs. con grabs., 20 cm.
- 7975  
**Daves, R.** *El misterio del átomo.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—73 págs., 17 cm. (Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 7976  
**Esteban, J. M., y J. M. Cavanillas.** *Iniciación a la Química Superior.*—Madrid, Edit. Alhambra, 1963.—8 + 418 págs., 21 cm. 210,00  
580 grs.
- 7977  
**Física y Química.** Cuarto curso.—Madrid, Cía. Bibliográfica Española, 1963.—303 páginas con grabs., 20 cm. 72,00
- 7978  
**Glasstone, Samuel.** *Termodinámica para químicos.* Trad. Juan Sancho Gómez. 4.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—XVI + 640 págs., 22 cm.—(Ciencia y Técnica). Tela: 325,00  
900 grs.
- 7979  
**Holton, Gerald, y Duane H. D. Roller.** *Fundamentos de la Física Moderna. Introducción histórico-filosófica al estudio de la Física.* Trad. del inglés por Facundo José Sancho Rebullida.—Barcelona, Edit. Reverté, 1963.—843 págs. con grabs., 20 cm.
- 7980  
**Klinger, Fred.** *¿El átomo? ...¡pero si es muy fácil!* Trad. J. M. Boixareu.—Barcelona, Marcombo, 1963.—150 págs., 22 cm. 120,00  
340 grs.  
Francés: *Mais oui, vous comprenez l'atome.*
- 7981  
**Nagore Gómez, Eduardo.** *Física.* Sexto curso de Bachillerato. (Opción Ciencias).—Valencia, E.C.I.R., E. López Mezquida, 1963. 234 págs. con grabs., 20 cm. 78,00
- 7982  
**Nagore Gómez, Eduardo.** *Física y Química.* Cuarto curso.—Valencia, E.C.I.R., E. López Mezquida, 1963.—304 págs. + 1 hoj., 20 cm. 72,00



7983  
**Nagore Gómez, Eduardo.** *Química.* Quinto curso de Bachillerato.—Valencia, E.C.I.R., E. López Mezquida, 1963.—224 págs. con grabs., 20 cm. 66,00

7984  
**Openshaw, H. T.** *Manual del laboratorio de Análisis Orgánico Cualitativo.* Trad. R. Pérez A. Ossorio.—Madrid, Edit. Alhambra, 1963.—124 págs., 20,5 cm. 120,00  
 140 grs.

Inglés: *A Laboratory Manual of Qualitative Organic Analysis.*

7985  
**Sanmiguel, P.** *Física.* Sexto curso.—Madrid, Cía Bibliográfica Española, 1963.—235 págs. con grabs. + 1 hoj., 20 cm. 78,00

7986  
**Sanmiguel, P.** *Química.* Quinto curso.—Madrid, Cía. Bibliográfica Española, 1963.—222 págs. con grabs. + 2 hoj., 20 cm. 66,00

7987  
**Veinticuatro.** *24 temas de Física.* Desarrollados con arreglo al temario del curso de Iniciación de las Escuelas Técnicas Superiores.—Madrid, Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Catedrático de Física y Profesores encargados del Curso de Iniciación de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, 1962.—649 págs. con grabs., 22 cm.—Tela.

## 55/59. CIENCIAS NATURALES. ETNOLOGIA. BIOLOGIA

7988  
**Capilla Caballero, J.** *Cómo coleccionar insectos.*—Madrid, Edics. Santillana. Distrib.: Delsa, 1963.—103 págs. con grabs., 20 cm. (Col. Aficiones, 14). Tela: 90,00

En el estudio de la Entomología, que tan curiosos secretos de la Naturaleza descubre, la juventud puede encontrar, a la par que un entretenimiento, el medio de aportar su granito de arena a la Ciencia, si llega a dominar la técnica de recogida. A ello está encaminado este libro de la Colección «Aficiones», que cumple su intento ofreciendo una serie de normas prácticas para la caza y conservación de los insectos, así como para la fabricación casera de los utensilios y materiales necesarios y para la formación de colecciones.—M. NAVARRO.

7989  
**Martín Aguado, Máximo.** *El yacimiento prehistórico de Pinedo (Toledo) y su in-*

*dustria triédrica.*—Toledo, Diputación Provincial, 1963.—70 págs. con grabs. + láms. I-XLI + 1 hoj., 22 cm.—(Vestigios del Pasado. Serie Segunda, 1).

7990  
**Moore, Patrick.** *La Tierra.* Trad. J. M. Poblá.—Barcelona, Edics. F. Maye. Madrid, Distrib.: Delsa, 1963.—196 págs. con grabs., 17 cm.—(Biblioteca Básica). 60,00

7991  
**Verdu Payá, Rafael.** *Biología.* Curso Preuniversitario. — Valencia, E.C.I.R., López Mezquida, 1963.—464 págs. con grabs. y láminas, 20 cm. 200,00

7992  
**Verdu Payá, Rafael, y Emilio López Mezquida.** *Ciencias Naturales.* Quinto curso. Valencia, E.C.I.R., E. López Mezquida, 1963. 416 págs. con grabs. y láms., 20 cm. 114,00

7993  
**Wattenberg, Federico.** *Las cerámicas indígenas de Numancia.* Prólogo de Gratiniano Nieto Gallo.—Madrid, C.S.I.C. Instituto Español de Prehistoria. Valladolid, Diputación Provincial, 1963.—256 págs. con grabados y láminas, 26 cm.—(Biblioteca Prehistórica Hispana, IV). Cart.: 450,00

Una sistematización cronológica de las cerámicas numantinas, basada en las formas y detalles estilísticos de los restos disponibles. En esta sistematización se adapta el estudio de los materiales al proceso histórico de Numancia. Sobre la base de unos datos cronológicos, realiza el autor un estudio tipológico-cronológico de las materiales cerámicos numantinos y analiza después los orígenes de dichas cerámicas. Incluye una tabla de formas con dibujos, lámina e inventario y una serie de láminas fotográficas.—EMILIO GÓMEZ PIÑOL.

## 6. CIENCIAS APLICADAS

### 61. MEDICINA. FARMACOLOGIA. HIGIENE. VETERINARIA

7994  
**Carreras, M.** *Ejercicios prácticos de Oftalmología.* — Valencia, Edit. Facta. Facultad de Medicina, 1963.—118 págs. con grabs., 20 centímetros. Tela: 100,00

7995  
**Castanera Pueyo, Alfonso.** *Nistagnus ocular.*—Madrid, Paz Montalvo, 1963.—608 páginas con grabs., 22 cm. Tela: 450,00



7996

**Censo-Fichero de los Centros y Personal de los Servicios de Sanidad Materno-Infantil en España.**—Madrid, Servicio de Protección Materno-Infantil. Dirección General de Sanidad, 1963.—312 págs., 21 cm.

«El Servicio del Niño Español» viene desarrollando una original y útil actividad en la esfera de su competencia. Esta esmerada publicación, por orden alfabético de provincias y localidades, brinda una somera relación de los respectivos centros y servicios, así como relación pormenorizada del personal médico, enfermeras, matronas y otro personal.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7997

**Fattorusso, V., y O. Ritter.** *Vademécum clínico del médico práctico. Del síntoma a la receta.* Trad. Raquel Navarro Viola. Revisada por León de Soldati.—Buenos Aires, etc., El Ateneo. Barcelona, Imp. M. Pareja, 1963.—6 hoj. + 1.596 págs., 20 cm.—Tela.

Francés: *Vademécum clinique.*

Este magnífico libro tiene como principal finalidad proporcionar un medio seguro, práctico y rápido para obtener las informaciones que necesita el médico en su práctica cotidiana. Además de los datos esenciales del diagnóstico y del tratamiento, que justifican el subtítulo *Del síntoma a la enfermedad*, los autores han expuesto un sinnúmero de nociones fundamentales sobre la fisiopatología y los métodos técnicos, sin los cuales sería inútil tratar de instituir un tratamiento racional eficaz. Obra de extraordinario interés que no podrá faltar en la biblioteca de todo buen clínico.—DR. ALVAREZ SIERRA.

7998

**Flanagan, Geraldine Lux.** *Los nueve primeros meses de la vida.* Trad. M.<sup>a</sup> Luisa Borrás.—Barcelona, Seix Barral, 1963.—111 págs., 21,5 cm.—(Col. Testimonio). 100,00  
200 grs.

Inglés: *The first nine months of life.*

7999

**Friedberg, Volker.** *Riñón y embarazo.* Barcelona, Ciba, 1963.—24 págs. con grabs., 20 cm.

8000

**Gavilán Alonso, César.** *Anatomía y fisiología del laberinto posterior.*—Bilbao (s. e., Autor), A. G. Casa de Misericordia, 1963. 194 págs. con grabs., 20 cm.

8001

**Gómez Bosque, Pedro.** *Estructura y funciones del sistema nervioso vegetativo.* Dis-

curso... y contestación de Ramón López Prieto.—Valladolid, R. Academia de Medicina y Cirugía, 1963.—111 págs., 25 cm.

8002

**Grau Villarrubias, Juan.** *Usted y su asma.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Sintés, 1963.—126 págs. con grabs., 19 cm. Cart.: 80,00  
250 grs.

Obra de vulgarización científica dedicada más que al médico al paciente asmático, que siente una intensa curiosidad por la enfermedad que le aqueja y como generalmente son personas inteligentes, buscan por doquier una explicación a los extraños fenómenos que ocurren en su organismo. Contiene los siguientes capítulos: *Formas del asma, Ataque asmático, Factores predisponentes, Factores desencadenantes, Medidas preventivas, Cuidados generales, Tratamiento del ataque, Oxigenoterapia y Corticoides.*—DR. ALVAREZ SIERRA.

8003

**Häupl, K.; W. Meyer y K. Schucharrdt.** *Tratado General de Odonto-Estomatología.* Tomo III, 2.<sup>a</sup> parte. Trad. J. Serrano.—Madrid, Edit. Alhambra, 1963.—802 págs. con grabs., 19 cm. Tela: 1.775,00  
2.340 grs.

8004

**León Castro, José.** *La medicina actual y la cultura contemporánea.* Discurso... y contestación de José Sopeña Boncomte.—Sevilla, Real Academia de Medicina y Cirugía, 1963.—58 págs., 24,5 cm.

8005

**Lepine, Pierre.** *Vacunaciones y vacunas contra la poliomiélitis.* Conferencia.—Barcelona, Autor, Gráf. Typus, 1963.—32 págs., 21 cm.

8006

**López Sendón, José Luis.** *Diagnóstico diferencial de las enfermedades pulmonares.* Madrid, Autor, A. G. Ibarra, 1963.—255 páginas con grabs., 22 cm.—Tela.

8007

**Madarnas, Prometeo.** *La eterna juventud.* Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—79 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

8008

**Malumbres Logroño, Ricardo, y Mario Castro.** *Tratamiento de la cirugía cardíaca de las comunicaciones interauriculares. Clínica, hemodinámica y tratamiento.*—Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1963. 49 págs. + 1 hoj. + 6 láms., 24 cm.



- 8009  
**Maños.** *Investigación y exploración del laberinto posterior.*—Barcelona, Universidad. Facultad de Medicina, Cátedra de Otorrinolaringología, 1963.—150 págs. + 1 hoj., 20 centímetros.
- 8010  
**Moraza Ortega.** *Manual de Patología y Terapéutica Quirúrgicas.* Tomo I. Fascículo 2.º *Cirugía General. Cirugía.* 2.ª edición. Salamanca, Autor. Imp. Núñez, 1963.—317-776 págs. con grabs. + 2 hoj., 22 cm.  
La obra consta de cuatro tomos: I. Fascículos 1.º y 2.º *Cirugía general.* II. Fascículo 1.º, *Cabeza y raquis.* 2.º, *Cuello y tórax.* III. Fascículo 1.º, *Abdomen.* 2.º, *Genitourinario.* IV. Fascículo 1.º, *Miembro superior.* 2.º, *Miembro inferior.*
- 8011  
**Navarro Blaya, Simón.** *Técnicas Fotocolorimétricas aplicadas a la Bioquímica Clínica.* 2.ª edición, ampliada.—Madrid, Edit. Martínez de Murguía, 1963.—613 págs., 28 centímetros. Tela: 500,00
- 8012  
**Oliveras, José P.** *Guía médica sexual.*—Barcelona, De Gassó Hnos., 1963.—370 págs., 19,5 cm.—(Enciclopedias De Gassó Hnos.).  
122,00  
500 grs.
- 8013  
**Ortiz González, José María.** *Tumores del sistema nervioso.*—Madrid, Montecorvo, 1963.—136 págs. + 1 hoj. con grabs., 24 cm. (Monografías. Col. de Estudios Médicos, IV).
- 8014  
**Pacheco, José.** *Enciclopedia Médica Familiar.*—Barcelona, De Gassó Hnos., 1963. 407 págs., 19,5 cm.—(Enciclopedias De Gassó Hermanos).  
122,00  
500 grs.
- 8015  
**Pérez Argllés, Valentín.** *La lucha contra el alcoholismo como factor de máxima importancia en higiene mental. Asocialidad,* por Ramón Rey Ardid. *Formas de sociabilidad,* por Amadeo González Fabregat. *Medicina social,* por Martín Vilaret Ribas. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1963.—97 págs., 24,5 cm.
- 8016  
**Pérez Serrano, Luis.** *Generalidades, biología, necesidades actuales. Clínica de los injertos,* por Carlos Vázquez Alvarez. *Injertos conservados,* por José M. Gómez Beltran.—Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1963.—111 págs. con grabs. + 2 láminas, 24,5 cm.
- 8017  
**Poch Viñals, R.** *Patología disontogénica faringocervical.*—Madrid, Paz Montalvo, 1963. 93 págs. con grabs., 22 cm. 90,00
- 8018  
**Progresos en las enfermedades renales e hipertensión,** por F. Bedos y otros.—Madrid, Sociedad Española de Medicina Interna. Distrib.: Martínez de Murguía, 1963. 189 págs., 24 cm. 75,00
- 8019  
**Resumen.** IX Jornadas Angiológicas Españolas. *Resumen de las Comunicaciones.* Barcelona, Sociedad Española de Angiología, 1963.—17 págs., 21 cm.
- 8020  
**Ridayre, Benolt.** *En excursiones... viajes... Primeros auxilios fuera de casa.* Trad. Juliana Joaniquet.—Barcelona, Bruguera, 1963.—150 págs. con grabs. + 2 hoj., 15 cm. (Marabú Zas, 80). 20,00  
Francés: *Premiers soins sur la route.*  
Tratado de medicina popular en el que se recogen los auxilios primeros que deben prestarse en casos como los de la picadura de una avispa, la torcedura de un tobillo, el mareo, la insolación y hasta en los casos de choque en carretera, cada vez más frecuentes.—F. PERRINO.
- 8021  
**Salgado, E.** *El fondo del ojo en la práctica médica.*—Barcelona, Expas, 1963.—93 págs. con grabs., 22 cm. 390,00
- 8022  
**Sánchez Ibáñez, José M.ª** *La ventosa obstétrica.*—Valencia, Facta. Albacete, Maternidad Provincial, 1963.—175 págs. con grabs. + 4 láms., 24,5 cm. 225,00
- 8023  
**Seudo Apendicitis.**—Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1963.—2 vols. con grabados, 24,5 cm.
- 8024  
**Tiroídes en terapéutica.** III.—Barcelona, Laboratorio Sustancial, 1963.—1 vol., 27,5 centímetros.
- 8025  
**Tumores de la vejiga,** por E. Carbonell Antoli y otros.—Zaragoza, Facultad de Me-



dicina. Cátedra de Urología, 1963.—198 páginas con grabs. + 1 hoj., 20 cm.

8026

**Vademécum internacional de especialidades farmacéuticas y biológicas.** Vol. I. 1963. 4.ª edición.—Madrid-Barcelona, Daimón, en colaboración con J. Morgan Jones Publications, Ltd. Islamorada, Florida, U.S.A., 1963.—336 + 120 + 27 + 44 + I-XXXI págs., 20 cm.—Tela.

8027

**Valerín Tort, Ernesto.** *¿Qué dicen tus manos? La personalidad y la salud reveladas por la mano.*—Barcelona, Sintés, 1963.—230 págs. con grabs., 16 cm.—(Biblioteca Femenina «Para Ti»).

80,00  
300 grs.

8028

**Vázquez Limón, Francisco.** *Ensayo sobre vacación y vida del médico.*—Huelva, Imp. Majarro, 1963.—58 págs., 28 cm.

El fondo de este notable trabajo, la parte conceptual es fruto de largos años de experiencia del Dr. Vázquez Limón. Se propuso como objetivo realzar las virtudes que hacen del médico un honrado intelectual, sin aludir a los posibles vicios. Centra sus experiencias en: Motivos de este ensayo, Vocación, Vida del médico, El cirujano, El médico ante la miseria y El médico ante la muerte.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

62-66/69. INGENIERIA. INDUSTRIA.  
OFICIOS. CONSTRUCCION

8029

**Actividades.** Jefatura de Obras Públicas de Ceuta. *Actividades del servicio y labor a realizar.* 1962-63.—Ceuta, Imp. Imperio, 1963. 1 vol., 22 cm.

8030

**Arizmendi, Antonio.** *Frecuencia modulada.* Barcelona, Revista Española de Electrotecnia. Madrid, Distrib.: Delsa, 1963.—192 páginas, 19 cm.

80,00

8031

**Barrau Cervelló, Marcelo.** *Memorandum del electricista.* 2.ª edición.—Barcelona, Sintés, 1963.—125 págs., 18 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica).

40,00  
150 grs.

8032

**Bastian, L.; M. Roux y J. Lentz.** *El óptico de anteojería.* Trads. F. J. Pérez Irisarri y

M. Gómez Chueca.—Madrid, Edit. Alhambra, 1963.—320 págs., 18 cm.

170,00  
260 grs.

Francés: *L'Opticien Lunetier.*

8033

**Catálogo general de material eléctrico de maniobra y protección para alta tensión.** 1963.—Zarauz (Guipúzcoa), Tall. Albizu, Industrias Electromecánicas, 1963.—72 fols. con grabs., 26 cm.

8034

**Catálogo General del Metal.** 8.ª edición. Madrid, Editor: P.I.C.S.A., 1963.—725 págs., 31,5 cm.

Esta importante obra, con textos en español, inglés y francés, es el más claro exponente de la industria siderometalúrgica española, empeñada hoy en una difícil batalla de reestructuración. Publicación de ágil consulta e información, presentada en dos campos bien diferenciados: el industrial y el comercial. Se propone dar a conocer las fabricaciones de todo tipo que se producen en nuestro país, para poner en manos de los industriales y comerciantes una guía de lo que se fabrica y de quién lo fabrica, a la vez que informar al extranjero qué cosas hacemos y qué cosas nos pueden comprar.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

8035

**Desengrase.** *El desengrase industrial de piezas metálicas. Orientaciones y normas para la elección del procedimiento y tipo de máquinas apropiadas.*—Barcelona, Mecanoplán, S. A., 1963.—52 págs. con grabs. + 1 hoj., 21,5 cm.

8036

**Esteve, Segundo.** *Trabajos de roscado en tornos.*—Barcelona, Edics. Ceac. Madrid, Distrib.: Sr. Alcantarilla, 1963.—202 págs. con grabs., 22 cm.—(Monografías Ceac sobre Mecánica).

85,00

8037

**Hünninghaus, Kurt.** *Historia del automóvil.* Trad. Enrique Ortega Masía.—Barcelona, Zeus, 1963.—510 págs. con grabs. + 1 hoj., 20 cm.

Alemán: *Geliebt von Millionen.*

8038

**Instrucción.** *Normas y Manuales del Instituto Eduardo Torroja de la Construcción y del Cemento. Instrucción e. m. 62 para estructuras de acero.*—Madrid, Instituto Torroja de la Construcción y del Cemento, 1962.—331 págs., 23 cm.

180,00



- 8039  
**Ivana, J. de** (seud. de Marín, Manuel). *La Televisión. Reparación a su alcance.*—Barcelona, Marcombo, 1963.—180 págs., 22 cm. 100,00  
300 grs.
- 8040  
**Jaskl, Tom.** *¿La electrónica industrial? ... ¡pero si es muy fácil!* Trad. L. Ibáñez. Barcelona, Marcombo, 1963.—320 págs., 22 centímetros. 230,00  
470 grs.  
Inglés: *Industrial electronics made easy.*
- 8041  
**Labor.** Jefatura de Obras Públicas de Madrid. *Labor en el año. 1963.*—Madrid, Imp. Mag, 1963.—1 vol., 21 cm.
- 8042  
**Lafita Bablo, Felipe.** *Problemas de vibraciones mecánicas en ingeniería.* Discurso... y contestación de Julio Palacios Martínez. Madrid, R. Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1963.—103 págs., 24 cm.
- 8043  
**Lagasse, Jean.** *Estudio de los circuitos eléctricos.* Tomo I. *Métodos Generales de Análisis.* Prólogo de L. Escanda.—Madrid, Paraninfo, 1963.—223 págs., 22 cm. 200,00
- 8044  
**Lama Buendía, Ernesto.** *Primer libro del tornero mecánico.*—Barcelona, Sintés, 1963. 166 págs. con grabs., 18 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica). 40,00  
200 grs.
- 8045  
**Lapresta, R.** *Nociones elementales de electricidad.*—Madrid, Plastidea Gráfica, 1963. 36 págs. + 1 hoj. + 9 láms. plegables, 21 centímetros.
- 8046  
**Llorente Gómez, Emilio.** *Estudio de los Explosivos Industriales.*—Madrid, Edics. Interciencia. Distrib.: Librería Vaher, 1963. 249 págs., 22 cm. Tela: 250,00
- 8047  
**Manual del propietario Land-Rover Santana.** Serie II-A. Modelos gasolina y Diesel. 3.ª edición.—Madrid, Imp. A.G.I., 1963.—110 págs. con grabs. y 1 lám. + 1 lám., 21 cm.
- 8048  
**Manual de taller. Motores Diesel Perkins Hispania, S. A. Motor 6/354.**—Madrid, Perkins Hispania, 1963.—46 hoj. con grabs., 28 centímetros.
- 8049  
**Marín, Manuel.** *La baja frecuencia y la alta fidelidad en 20 lecciones.*—Barcelona, Marcombo, 1963.—110 págs., 22 cm. 100,00  
220 grs.
- 8050  
**Mayench, Ana M.ª** *Los diamantes.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—80 págs., 17 cm. (Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 8051  
**Memoria.** Jefatura de Obras Públicas de Albacete. *Memoria. 1962-63.*—Albacete, Imp. La Voz de Albacete, 1962.—1 vol., 24,5 cm.
- 8052  
**Memoria.** Jefatura de Obras Públicas de Baleares. Palma de Mallorca. *Memoria del servicio de carreteras. 1962-63.*—Palma de Mallorca, Imp. Guasp., 1963.—1 vol., 21 cm.
- 8053  
**Memoria.** Jefatura de Obras Públicas de Valladolid. *Memoria. 1962.*—Valladolid, Gráf. Lafalfoo, 1963.—1 vol., 28,5 cm.
- 8054  
**Moderna tecnología del petróleo.** Descripción amplia del estado actual de los conocimientos técnicos de esta industria. Traductores del inglés: Luis Mora y Antonio García Padrón.—Barcelona, etc., Reverté, 1963.—2 hoj. + 734 págs. con grabs., 22 cm.
- 8055  
**Pliego general de condiciones facultativas para la ejecución de pavimentos rígidos.** Comentarios por Alvaro García Meseguer. Madrid, Instituto Eduardo Torroja de la Construcción y del Cemento, 1963.—213 páginas con grabs. + 1 gráf., 23 cm.
- 8056  
**Schure, A.** *Televisión básica. I y II.* Trad. L. Ibáñez.—Barcelona, Marcombo, 1963.—2 vols. de 112 = 146 págs., 22 cm. Cada vol.: 100,00  
Cada vol.: 230 grs.  
La obra constará de cinco volúmenes.
- 8057  
**Sorokine, W.** *Calibración de los receptores de radio.* Trad. L. Ibáñez.—Barcelona, Marcombo, 1963.—220 págs., 22 cm. 140,00  
350 grs.
- 8058  
**Strouse, Charles Ray.** *Mecanismos de arranque eléctrico de los automóviles.*—Madrid, International Correspondence. Schools System. Escuelas Internacionales, 1963.—1 hoj. + 87 + 1-3 págs. con grabs., 19,5 cm.



8059

**Valles, Andrés.** *El motor Diesel. Manual del Conductor Mecánico.* 3.ª edición.—Barcelona, Sintés, 1963.—230 págs. con grabs., 18 cm.

70,00  
150 grs.

8060

**Zabara Czorna, Olech.** *Corrección de deformaciones en elementos y estructuras soldadas.*—Madrid, Instituto de la Soldadura, 1963.—51 págs. con grabs. + 5 lám., 21 cm.

### 63. AGRICULTURA. CAZA Y PESCA. GANADERIA

8061

**Agricultura.** Institut International de Recherches Betteravieres. XVIII Congreso de Verano. Pamplona, junio 1963. *La Agricultura española y la industria azucarera nacional.*—Pamplona, Instituto Internacional de Investigaciones Remolacheras, 1963.—120 págs. + 5 láms. + 9 tablas plegables + 1 mapa, 24 cm.

8062

**Aguirre Prado, Luis.** *La Mesta.*—Madrid, Servicio de Publicaciones del M.I.T., 1963. 32 págs., 24 cm.

5,00

La anual trashumancia deriva de los tiempos en que la ganadería ovina era el nervio económico de la nación. Tiempos en que la Mesta regulaba el paso y funcionamiento de una cabaña impar, la que en época de dureza invernal se veía obligada a buscar tierras cuya temperatura permitiera conservar la integridad de los ejemplares. Trabajo oportuno e ilustrado en negro, nos presenta al vigilante pastor con sus mastines y ovejas, y en ocho capítulos, a cada cual más interesante, nos hace presenciar toda la problemática de esta faceta importante de nuestra economía.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSSA.

8063

**Cultivo del lino.** *Notas divulgadoras.* 4.ª edición, corregida.—León, Instituto de Fomento de la Producción de Fibras Textiles. Servicio del Lino. Ministerio de Agricultura, 1963.—18 págs., 21 m.

8064

**Farrell, Patricio Th.** *Labores agrícolas.* Barcelona, Sintés, 1963.—495 págs. con grabados, 22 cm.—(Enciclopedia Práctica del Agricultor).

450,00  
1.200 grs.

8065

**Macleán, R. C., y W. R. Ivimey Cook.** *Ecología agrícola práctica.* Trad. del inglés por Luis Heras.—Zaragoza, Acribia, 1963.—199 págs. con grabs., 18 cm.

125,00  
275 grs.

Esta obra es un valioso auxiliar eminentemente práctico para profesores, alumnos y para toda persona interesada en la ciencia agrícola y botánica. El autor describe sencillos métodos de análisis de suelos y de prácticas de ecología vegetal. Hay acertadas ilustraciones y al final lleva unas claves elementales para identificación de las principales especies espontáneas de gramíneas, algas marinas, hongos superiores y briofitas.—M. RODRÍGUEZ LÓPEZ.

8066

**Pequeña Guía del Agricultor.** 9.ª edición. Madrid, Servicio Agrícola del Nitrato de Chile, 1963.—213 págs. con grabs., 15 cm.

8067

**Rigau, Alejo.** *Cultivo del cerezo.*—Barcelona, Sintés, 1963.—82 págs. con grabs., 18 centímetros.—(Selecta Enciclopedia Práctica).

40,00  
100 grs.

8068

**Roma Fábrega, A.** *Explotación racional del colmenar.*—Barcelona, Sintés, 1963.—355 páginas con grabs., 18 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica).

90,00  
480 grs.

### 64. ECONOMIA DOMESTICA

8069

**Bernard de Ferrer, Genoveva.** *La carne.* Barcelona, Molino, 1963.—64 págs., 21 cm. (Bib. El Ama de Casa, 13).

8,00  
90 grs.

8070

**Bernard de Ferrer, Genoveva.** *Consejos a principiantas e inexpertas.*—Barcelona, Molino, 1963.—64 págs., 21 cm.—(Bib. El Ama de Casa, 28).

8,00  
74 grs.

8071

**García Fernández, A.** *Las modernas ollas a presión.*—Barcelona, Molino, 1963.—64 páginas, 21 cm.—(Bib. El Ama de Casa, 42).

8,00  
74 grs.

8072

**Jamar, J.** *La cocina sabrosa y práctica. 1.100 recetas.* 14.ª edición.—Madrid, Parainfo, 1963.—310 págs., 19,5 cm.



8073  
**Martí, Carmen.** *Modistería.* 90.ª edición, reformada y aumentada.—Barcelona, Autora, Imp. Casamajó, 1963.—89 págs. con grabs., 30 cm.—(Corte Sistema Martí).

8074  
**Martí, Carmen.** *Patrones de tipo.* 81.ª edición, reformada y aumentada.—Barcelona, Autora, Imp. Casamajó, 1963.—18 págs. + 4 hoj. plegables + lám. pleg. 1-8, 30,5 cm. (Corte Sistema Martí).

8075  
**Martí, Carmen.** *Sastrería.* 81.ª edición, reformada y aumentada.—Barcelona, Autora, Imp. Casamajó, 1963.—101 págs. con grabs., 30,5 cm.—(Corte Sistema Martí).

8076  
**Nebot, Mary D.** *Cómo engordar o delgazar.* — Barcelona, Molino, 1963.—64 págs., 20,5 cm.—(Bib. El Ama de Casa, 38). 8,00

8077  
**Nebot, Mary D.** *Golosinas típicas de España.*—Barcelona, Molino, 1963.—64 págs., 21 centímetros.—(Bib. El Ama de Casa, 53). 8,00  
90 grs.

8078  
**Palenque Galván, Juan.** *Combinados especiales de frutas.*—Barcelona, Molino, 1963. 64 págs., 21 cm.—(Bib. El Ama de Casa, 55). 8,00  
90 grs.

8079  
**Paull, J. B.** *Guía práctica del electricista en casa.* 10.ª edición.—Barcelona, Sintés, 1963.—140 págs. con grab., 18 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica). 40,00  
160 grs.

8080  
**Repollés, José.** *Cocina española.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—160 págs., 11,5 cm. (Marabú Zas). 20,00  
80 grs.

8081  
**Sans, Carmen S. de.** *Conservas caseras.* 3.ª edición.—Barcelona, Sintés, 1963.—182 páginas, 16,5 cm.—(Biblioteca Femenina «Para Ti»). 60,00  
170 grs.

8082  
**Sans, Carmen S. de.** *El libro de cocina «Para Ti».* 5.ª edición.—Barcelona, Sintés, 1963.—212 págs., 16,5 cm.—(Biblioteca Femenina «Para Ti»). 60,00  
330 grs.

8083  
**Trevis, Isabel de.** *Cocina alemana. Las mejores y más típicas recetas.*—Barcelona, Molino, 1963.—64 págs., 21 cm.—(Biblioteca El Ama de Casa, 54). 8,00  
90 grs.

#### 65. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTE. ORGANIZACION

8084  
**Adán Sanmateo, José.** *Contabilidad fundamental. Teoría monetaria del sistema anfisográfico.* Prólogo de Jerónimo Grande Villazán.—Cabra (Córdoba), Autor, Madrid, Escelicer, 1963.—527 págs., 20 cm. 325,00

8085  
**Aprenda a conducir.** Trad. Eliseo Díaz.—Zaragoza, Acribia, 1963.—165 págs., 19,5 cm. 60,00  
215 grs.

Inglés: *How to drive a car.*

8086  
**Argamentería y García, Rodolfo.** *Investigación operativa y automática en la organización de empresas.* Discurso... y contestación de Rafael Díaz-Llanos y Lecuona. Madrid, Academia de Doctores, 1963.—61 págs., 22 cm.

8087  
**Bourquin, Maurice.** *Problemas de la gestión empresarial.* Trad. Francisco Hortelano.—Madrid, Aguilar, 1963.—XVI + 244 páginas, 22 cm.—(Biblioteca Organización y Problemas Empresa). 175,00  
435 grs.

8088  
**Catálogo regulador Critikian.** *España, provincias africanas y ex colonias.* 1964. 21.ª edición.—Madrid, Imp. Sucs. de Rivadeneyra, 1963.—140 págs. con grabs., 20 cm. 30,00

Contiene los sellos de España con inclusión de las últimas emisiones (Campaña Contra el Hambre, Congreso de Instituciones Hispánicas, Conmemoraciones centenarias de la ciudad de San Sebastián. Números 1.175-1.181). Andorra y Provincias Africanas. Cuba, Filipinas, Puerto Rico y Marruecos hasta la separación. P. PÉREZ GUERRA.

8089  
**Croxton, Frederik E.; y Dudley J. Cowden.** *La estadística en los negocios.* Obra seleccionada y supervisada por P. Prat Gaballi. Trad. del inglés, por R. García de Castro Andrieu.—Barcelona, Edit. Hispano Euro-



pea, 1963.—2 vols., 20 cm.—Tela.—(Col. Galileo. Biblioteca de la Dirección de Empresas).

Son tres los tipos de actividades en los que cabe aplicar el análisis estadístico: planeamiento, fijación de normas y control. Es una obra de rigurosa técnica metodológica estadística, enfocada, como es natural, a la empresa. Cumplen los autores el objeto que se proponen al estudiar temas como el muestreo, distribución de frecuencias y promedios, elaboración de números índice, coeficientes de correlación, áreas de dispersión, etc., utilizando como medio el cálculo de probabilidades, lo que convierte a la obra en necesaria para quien se dedica a estas tareas en una empresa.—F. PERRINO.

8090

**Evaluación de empresas y partes de empresa. Reglas formuladas por la Comisión Especial de la Unión Europea de Expertos Contables.** Trad. del francés por Francisco Querendez. 2.ª edición. — Bilbao, Deusto, 1963.—XVI + 95 págs., 22 cm. 150,00

8091

**Goxens, Antonio. ¿La Contabilidad? ... ¡pero si es muy fácil!** — Barcelona, Marcombo, 1963.—236 págs., 22 cm. 120,00  
400 grs.

8092

**Terminología de Organización Científica del Trabajo.**—Madrid, Inst. Nacional de Racionalización del Trabajo. C.S.I.C.—104 págs., 21 cm. 110,00

8093

**Vidal Torrens, José María. Catálogo de sellos de flores.** 12.ª edición. — Barcelona, Autor, 1964.—55 págs. con grabs., 20 cm. 20,00

Acaba de salir en su doce edición este Catálogo, con las últimas novedades que sobre este tema han aparecido en los distintos países.—P. PÉREZ GUERRA.

## 7. BELLAS ARTES

### URBANISMO. DIBUJO. FOTOGRAFIA. CINEMATOGRAFIA

8094

**Arte. Exposición de productos españoles en México. Octubre 1963. Dibujo, grabado, pintura, escultura.** Catálogo.—Madrid, Gráficas Reunidas, 1963.—18 hoj. con grabs., 22 cm.

Recoge este Catálogo una muestra de la producción artística española, país plástico por excelencia, reflejo de la actualidad de nuestro arte, síntesis esperanza-

dora con marcada tendencia a la universalidad. Las características de las obras que se presentan ponen de manifiesto la austeridad, el sentido trágico, dominio del oficio, desenvoltura y riqueza de colorido, representado por el uso de gamas variadísimas de un mismo tono.—F. PERRINO.

8095

**Bay (seud.). Dibujo de arte sin maestro.** 5.ª edición, reformada.—Barcelona, Leda, 1963.—96 págs. con grabs. + 13 láms., 27 centímetros.—(Cómo se aprende, 14). 140,00

8096

**Bell, Clive. Impresionistas franceses.**—Barcelona, Noguer, 1963.—1 vol. con 50 láms., 30,5 cm.—Tela.—(Col. Phaidon).

8097

**Brayer, Yves. Yves Brayer y España.** Prólogo del Conde de Mayalde y de M. Jacques Chaban-Delmas. Introducción de Gilberte Martin-Mery y de Enrique Pastor Mateos. Prefacio de Pierre Cabanne.—Madrid, Ayuntamiento. Museo Municipal, 1962. 41 págs. + láms. I-XXVII + 2 hoj., 20 cm.

La biografía del pintor francés, nacido en Versalles en 1907, es rica en premios y galardones. Viajero infatigable ha calado en el alma de España y ha dejado en sus lienzos y acuarelas todo su sentir emocional. En esta Exposición acusa el vacío y silencio del alma española, pero cuando el pueblo entra en escena el pintor despliega los extraordinarios recursos de su saber.—F. PERRINO.

8098

**Bru González de Herrero, Luis. Dibujo técnico.** 5.º curso.—Madrid, Autor, Tall. Vda. de C. Bermejo, 1963.—2 vols. de texto y láminas, 25 cm. 38,00

8099

**Calvo Fernández, Emillo. Teatro y cine. Para el aspirante a intérprete.**—Zaragoza (s. a.), Gráf. Iris, 1963.—95 págs. con grabs., 20 cm.—(Biblioteca Selecciones Contemporáneas). 60,00

8100

**Clarasó, Dandi, Noel. Iniciación a la jardinería.** 3.º edición.—Barcelona, Gili, 1963. 264 págs. con grabs. + 8 láms., 19 cm. 86,00

8101

**Fernández Cuenca, Carlos. La vida de un tema histórico-religioso en la pantalla.**—Madrid, Filmoteca Nacional de España, 1963. 32 págs., 24 cm.—(Publicaciones de la Filmoteca Nacional de España para la Sema-



na Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos de Valladolid).

8102

**Fraile, Alfonso.** *Comentario y nota bibliográfica.*—Madrid, Ateneo, 1963.—3 hoj. + 15 láms., 20,5 cm.

8103

**Gallego de Miguel, Amelia.** *El arte del hierro en Galicia.*—Madrid, C.S.I.C., Barcelona, Comercial Atheneum, 1963.—320 págs. con grabs., 26 cm. 460,00

8104

**Gatz, K.** *El color en la arquitectura actual.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Gustavo Gili, 1963. 200 págs. con láms., 30 cm. Tela: 1.100,00

8105

**Gutiérrez, Angel.** *El castillo de Sobroso.* Vigo, Patrimonio del Castillo de Sobroso, Imp. Faro de Vigo, 1963.—136 págs. con grabs. + 2 hoj., 17 cm. 50,00

8106

**Hidalgo de Cavledes, Alejandro.** *Dibujo técnico industrial. Notas complementarias y aclaratorias de las normas vigentes en materia de acotación.*—Madrid, Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, 1963.—2 hoj. + 12 láms., 29,5 cm. 100,00

8107

**Kultermann, U.** *Arquitectura moderna en Africa.*—Barcelona, Gustavo Gili, 1963.—52 págs. + 180 láms., 27 cm. Tela: 650,00

8108

**La Coruña.** *Verano 1963.*—La Coruña, Ayuntamiento, 1963.—47 hoj. con grabs. + 4 láminas plegables, 28 cm.

8109

**Manzano, Rafael.** *Enciclopedia del arte.* 3.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, De Gassó Hnos., 1963. 392 págs., 19,5 cm.—(Enciclopedias De Gassó Hnos.). 122,00  
500 grs.

8110

**Ortega y Gasset, José.** *Goya.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—144 págs., 18 cm.—(Col. Austral, 1.333). 24,00  
200 grs.

8111

**Ortega y Gasset, José.** *Velázquez.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—227 págs., 18 cm.—(Col. Austral, 1.322). 30,00  
200 grs.

8112

**Pantorba, Bernardino de** (seud. de José López Jiménez). *Sorolla. Estudio biográfico y crítico.*—Madrid, Cía. Bibliográfica Española, 1963.—169 págs. con grabs. y láms. + 2 hoj., 20 cm.

En 1863 nació el gran pintor valenciano, que en 1923 dejaría el mundo en el tranquilo y bello Cercedilla. El centenario del nacimiento del artista motivó este libro, magníficamente impreso y con no menor magnificencia ilustrado. Exposición biográfico-cronológica del paso de Sorolla por la vida y de su huella en el campo del arte; cuna artística, jalonada en siete partes: La primera veintena existencial; la época del éxito (1884-1889); Sorolla en Madrid (1890-1905): las exposiciones (1906-1908); Sorolla en Norteamérica (1909-1911); Sorolla en la Hispanic Society (1912-1919), y, finalmente, el adiós a la vida.—F. PERRINO.

8113

**Pérez de Castro, Antonio, y Adolfo Carril.** *Materiales de decoración.*—Madrid, Institución Artes Decorativas, 1963.—3 hoj. + 96 págs., 20 cm.

8114

**Pérez de Castro, Antonio, y Joaquín de la Puente.** *Tecnología aplicada.*—Madrid, Institución Artes Decorativas, 1963.—1 hoj., + 81 págs., 20 cm.

8115

**PiJoán Soteras, José.** *Summa Artis. Historia General del Arte. Tomo II: Arte del Asia Occidental, Sumeria, Babilonia, Asiria, Fenicia, Persia, Partia y Escitia.* 5.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—554 págs. con grabs. y lám., 28 cm. Tela: 500,00  
2.100 grs.

8116

**PiJoán Soteras, José.** *Summa Artis. Historia General del Arte. Tomo XVI: Renacimiento en tierras hispánicas.* 2.<sup>a</sup> edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—580 págs. con grabs., 28 cm. Tela: 500,00  
2.100 grs.

8117

**Sarthou Carreres, Carlos.** *Castillos de España.* 4.<sup>a</sup> edición, revisada y ampliada.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—584 págs. con grabados, 28 cm. 800,00  
2.100 grs.

8118

**Uhde, W.** *Van Gogh.*—Barcelona, Noguer, 1963.—1 vol., 30,5 cm.—Tela.—(Col. Phaidon).



Junto al texto de W. Uhde se han reunido 50 láminas en color reproduciendo las obras más importantes del artista que ha suscitado la curiosidad universal, hasta llegar a traducir a todas las lenguas las cartas a su hermano Theo, hasta despertar el interés de los siquiátras sobre sus obras, y, finalmente, hasta prodigar una serie de ensayos sobre la aventura mística y la preocupación social del artista.—F. PERRINO.

8119.

**Valls, Manuel.** *La música i la societat.* Barcelona, Rafael Dalmau, 1963.—72 págs., 18 cm.—(Panorama actual de les idees, 31).

## 78. MUSICA

8120

**Alcántara, José.** *Madre nuestra.* Bolero. *Luna y lucero.* Cha-cha-chá. Letra: F. Angel Gutiérrez Parra. Música: Maestro Alcántara.—Madrid, Edics. Parra, 1962.—10 partes, 24 cm.

8121

**Alfonso, José.** *Chufillas de novios* (pasacalles, canción). Original de José Alfonso. *Tres toreros sevillanos* (pasodoble). Letra de Manuel Roldán. Música del maestro Román.—Madrid, Edit. Fiesta en Triana, 1962.—10 partes, 24,5 cm.

8122

**Ansorena, Isidro.** *Cómo obtener sonido dulce de txistu... Pequeño estudio para la fabricación de txistus, silbotes, txirulas. Métodos que pueden usarse para facilitar la ejecución en los mismos.*—Bilbao, Tall. Ordórica, 1963.—3 hoj. + 73 págs., 24 cm.

8123

**Arasa, Francisco.** *Gran California.* Mambo. *Imposible..., imposible.* Bolero. *Gelo Kroh.* Barcelona, Edics. Iris, 1962.—10 partes, 24,5 centímetros.

8124

**Bellido, Francisca.** *Todo gris.* Bolero. *Compás de espera.* Fox. Letra de Félix Martínez. Música de Enrique Casamitjana.—Madrid, Edics. Dumor, 1962.—7 partes, 24,5 centímetros.

8125

**Berenguer, Severo.** *Bailando twist... Fox-melodía.* Swing movido de C. de España. Madrid, Canciones de España, 1962.—8 partes, 24, 5cm.

8126

**Berengue, Severo.** *Otro twist... Fox-melodías.* Swing movido de C. de España.—Madrid, Canciones de España, 1962.—9 partes, 24,5 cm.

8127

**Blázquez, Eladio.** *Creo en Dios.* Balada-rock. *La sombra.* Bolero. Oscar Valles y Rosamel Araya.—Madrid, Edics. Hispania, 1962.—2 hoj., 24 cm.

8128

**Casanova, T. N. T.** *Twist. Desorientación.* Rock de Almagro y Carmona.—Madrid, Edit. Música Moderna, 1962.—3 págs. + 10 partes, 24 cm.

8129

**Casillas, Joaquín.** *Nunca me olvides.* Marcha. *Todo verano.* Bolero-rítmico-cha, de Jesús Jiménez.—Burgos, J. Casillas, 1962. 10 partes, 24,5 cm.

8130

**Cuartero.** *Las campanas de mi pueblo.* Bolero.—Madrid, Gráfs. Ume, 1962.—11 partes, 25 cm.

8131

**Damunt, José María.** *Camarero, un twist.* Letra de Mayer Acevedo. *Cañamón-rock.* *Pajarito silbador.* Twist. Florentino Peña-fiel.—Castellón, Edics. Portolés, 1962.—10 partes, 24,5 cm.

8132

**Díaz, Miguel C.** *Es la monda.* Cha-cha-chá. Letra de F. Almagro. *Mambo club.* Mambo. Massotti.—Madrid, Edics. Gong, 1962.—9 partes, 24,5 cm.

8133

**Díez Cepeda.** *Eres formidable.* Cha-cha-chá. *Espléndido.* Fox-bugui. Arreglos de R. Dorado.—Madrid, Díez Cepeda, 1963.—25 partes, 24,5 cm.

8134

**Echevarría, Victoriano.** *Ciclo de canciones gallegas.*—Madrid, Grafispania, 1962.—28 páginas, 34 cm.

8135

**Echevarría, Victoriano.** *Madrigales españoles.*—Madrid, Grafispania, 1962.—24 págs., 34 cm.

Contiene: I, *¡Traedme mi amor!*, Manuel Sánchez Camargo. II, *Manos*, Ginés Albareda. III, *¡Y se llamaba...!*, J. M.ª Pemán. IV, *¡Para qué...!*, P. Mourlane Michelena. V, *Madrigal de las Altas Torres*,



Lope Mateo. VI, *Tierra llana*, J. A. Torreblanca.

8136

**Fichero Musical Daimón.** *Una biblioteca musical completa resumida...* Colaboradores: A. Araiz, A. Argenta, Benedito...—Barcelona, Edics. Daimón. Manuel Tamayo, 1963.—920 hoj. sueltas, 17 cm.

Contiene: I, *Biografías y análisis de obras*. II, *Estudios de formas musicales*. III, *Instrumentos y conjuntos*. IV, *Esquema de historia de la música*.

8137

**García Ruiz, Angel.** *Grey moon «Luna gris»*. Slow-rock. *Por sí solo*. Fox.—Madrid, Grafispania, 1963.—8 partes, 24,5 cm.

8138

**Gómez Díaz, Tomás.** *Bailar y amar*. Chacha-chá. *Llegó la ilusión*. Bolero. Tomás Gómez.—Madrid, Edics. Saribiarte, 1962. 10 partes, 24,5 cm.

8139

**Gómez Sierra, Luis Felipe.** *Negro su color*. Mambro-afro. *Rocky-Johnn*. Rock-swing. Letra de Cano Merino. Música de Gome Sierra.—Madrid, Edics. Musicales del maestro Gome Sierra, 1962.—6 partes, 25 cm.

8140

**Gómez Sierra, Luis Felipe.** *Tú pasarás*. Bolero-mambo. Letra de F. Pastora. *Oyaswmy*. Bolero-mambo. Letra de Cano Merino. Madrid, Edics. Mús. del maestro Gome Sierra, 1962.—6 partes, 24,5 cm.

8141

**González, J.** *Bahía sin fin*. Baiao. *Curredeiro*. Baiao. Poliñán.—Madrid, Edics. Musicales de J. González, 1962.—10 partes, 24,5 centímetros.

8142

**Gordillo, Manuel.** *Ojos andaluces*. Pasodoble. Letra de Jofre. *Vete con el cuento*. Pasodoble. De la Pel. *¿Chico o chica?...* Letra de Antonio Quintero. Música de Manuel Gordillo.—Madrid, Edics. Musicales Festival, 1962.—6 partes, 24,5 cm.

8143

**Gutiérrez López, Jesús.** *Quiero cerrar los ojos*. Rock lento. Letra de C. Castillo. *Aire, sol y mar*. Fox medio tiempo. Letra de C. Castillo.—Madrid, Música del Mundo, 1962. 10 partes, 25 cm.

8144

**Hernando, Juan.** *Ven y verás*. Samba-baiao. 3.ª edición. *Alegre bayón*. Baiao. 2.ª edición. Madrid, Juan Hernando. Edics. Musicales, 1962.—6 partes, 24,5 cm.

8145

**Hita Castillo, Marcial.** *Gitano*. Calypso español. Letra de M. Pliego. *Dulce merecumbé*. Merecumbé. Original de M. Mayka, 1962. 12 partes, 24,5 cm.

8146

**Hita Castillo, Marcial.** *Piruli mambo*. Mambo coreable. *Mambo de azúcar*. Mambo coreable.—Madrid, Edics. Musicales Mayka, 1962.—12 partes, 24,5 cm.

8147

**Jobim, Antonio Carlos.** *Desafinando*. Bossa nova. Adaptación española de Manuel Clavero. Letra de Newton Mendonça.—Madrid, Edics. Quiroga, 1962.—10 partes, 24,5 cm.

8148

**Vivó, Gabriel.** *Formación de coros*.—Madrid, Edics. Santillana. Distrib.: Delsa, 1963. 55 págs. con grabs., 20 cm.—(Col. Aficiones, 15). Tela: 60,00

En la «Colección Aficiones», de Ed. Santillana, aparece este pequeño manual para el aficionado a la música que quiera constituir un coro. En él se enseña la clasificación de voces, las pruebas, el repertorio, el canto gregoriano, la misión del director, de los jefes de cuerda y de los solistas. Se dan consejos sobre las pequeñas agrupaciones y los instrumentos acompañantes. Finalmente se incluyen fuentes de repertorio.—C. BRAVO VILLASANTE.

## 79. DEPORTES. JUEGOS. ESPECTACULOS. TAUROMAQUIA

8149

**¡A los toros!** (*Agenda del aficionado*).—Victoria, Ayuntamiento. Comisión Municipal de Festejos, 1963.—24 hoj. con grabs., 10 centímetros.

Es un resumen de la obra *El toro de lidia*, escrita por Joaquín Bellsola, «Relance». Se han entresacado noticias referentes a la fiesta, un vocabulario del toro y sus pintas, la estocada, hierros y divisas con los grabados que las caracterizan y algunos artículos del Reglamento F. PERRINO.

8150

**Abril de Manuel, Fabián.** *A B C del cazador*. *Iniciación al deporte de la caza*.—Bar-



- celona, Sintés, 1963.—134 págs. con grab., 18 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica).  
40,00  
150 grs.
- 8151  
**Alma.** *Novedades cartomágicas.* 2.ª edición. Barcelona, Sintés, 1963.—97 págs. con grabados, 16,5 cm.—(Biblioteca Juegos, Prestidigitación e Ilusionismo).  
40,00  
100 grs.
- 8152  
**Alvarez Carmena.** *A los toros. Aux taureaux. To the Bullfight.*—(S. I., Madrid), Propagandas Taurinas «Abilio». Ave María, 39. Gráf. Ibarra, 1963.—56 págs. con grab., 20 cm.  
39,00  
Estudio completo de la fiesta nacional, desde el inicio histórico de nuestra fiesta hasta la división de localidades en la plaza, pasando por cada una de las suertes y con un vocabulario de las pintas de los toros. La edición se ha hecho en español, francés e inglés y las traducciones han corrido a cargo de la Organización A.P.M.—F. PERRINO.
- 8153  
**Apuntes de baloncesto, balonmano en sala, balonvolea.** 4.ª edición.—Valencia, Imp. J. Domenech, 1962.—43 págs., 21 cm.
- 8154  
**Archer, Jay.** *Cómo jugar mejor al baloncesto. (Manual del mini-basket).* Adaptación española.—Madrid, Federación Española de Baloncesto. Delegación Nacional de Juventudes. Club Nacional Hesperia, 1963.—28 págs. con grab., 27 cm.
- 8155  
**Clare, Michel.** *El esquí.* Prólogo de Paúl Gignoux.—Madrid, Comité Olímpico Español, 1963.—203 págs. + 1 hoj., 17 cm.—(Plinto, 2).
- 8156  
**Csanadi, Arpad.** *El fútbol.* Revisión técnica de Ladislao Kubala. Trad. Loly R. de Feigler.—Barcelona, Planeta, 1963.—567 págs. con grab. y láms., 24 cm. Tela: 500,00  
Magyar: *Labdarúgas.*  
Tratado completo de la descripción y enseñanza de la técnica de este deporte y de la táctica y sistemas de juego.—F. PERRINO.
- 8157  
**Doukan, Gilbert.** *Guía práctica de pesca submarina.* Trad. y adaptación de Enrique Ballesteros. Con la supervisión de Juan Francisco Llatjós.—Barcelona, Pulide, 1963.
- 154 págs. con grab., 18 cm.—Cart.—(Manuales Pulide).  
Libro sumamente útil para el aficionado a la pesca submarina, donde el autor pone a su alcance una serie de conocimientos que ha adquirido por propia experiencia, referentes a los instrumentos de pesca, forma de sumergirse, modalidades de pesca según las especies marinas, peligros que puede encontrar el pescador, accidentes y sus remedios, lugares de pesca, todo ello expuesto con claridad, facilitando su comprensión los grabados explicativos.—J. ALEMANY.
- 8158  
**Fórmulas de valoración de trofeos, aprobadas por la Junta Nacional de Homologación de Trofeos de Caza, y adoptadas por el Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza con carácter oficial.**—Madrid, Ministerio de Agricultura. Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial. Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza. (S. a.: 1963).—41 págs., 28 cm.
- 8159  
**Gladman, George.** *Como defenderse sin armas.* 6.ª edición.—Barcelona, Sintés, 1963. 62 págs. con grab., 18 cm.  
30,00  
80 grs.
- 8160  
**González, Antonio.** *Culturismo. Gimnasia con pesas.* 2.ª edición.—Barcelona, Sintés, 1963.—184 págs. con grab., 23 cm. 180,00  
570 grs.
- 8161  
**Kausaishi, M.** *El judo.*—Barcelona, Bruquera, 1963.—305 págs., 21,5 cm.—(Iris).  
125,00  
420 grs.
- 8162  
**Lasserre, Robert.** *Karaté-Do.* Manual práctico, con la colaboración técnica de Ineo Osaki. Trad. del francés por Conrado Niell Sureda.—Barcelona, Edit. Hispano Europea, 1963.—151 págs. con grab., 20 cm. Tela.—(Col. Herakles. Serie T. Técnicas Deportivas).  
Método para la defensa personal, basado en los principios del judo, utilizando únicamente brazos y piernas, expuesto de manera concisa y clara. La primera parte la dedica a los entrenamientos, que han de ser cotidianos para conseguir la rapidez de reflejos y la agilidad de movimientos, fundamentales en esta clase de lucha. En la segunda parte ofrece, con gran minuciosidad, la variedad de golpes con las manos, pies, codos y rodillas. La profusión de ilustraciones hace a veces innecesario el texto.—J. ALEMANY.



8163

**Ossa Echaburn, Rafael.** *Impresiones de un viaje a Norteamérica. Pastores y pelotaris vascos en U.S.A.*—Bilbao, Caja de Ahorros Vizcaína, 1963.—86 págs. con láms. + 1 hoj., 22 cm.

Conjunto de crónicas del viaje del autor a EE. UU. como enviado de «La Gaceta del Norte» para comprobar cómo se desenvolvían los pelotaris y pastores vascos en aquel país, en las que cuenta, con gran sentido de la observación, la vida de los pelotaris en Florida, sus problemas, sus beneficios, el rigorismo para con los profesionales, así como la de pastores en el Far West, donde han puesto de manifiesto su honradez y laboriosidad.—J. ALEMANY.

8164

**Pérez-Carrillo, Miguel J.** *Gimnasia para todos. Tratado de cultura física.*—Barcelona, Edit. Hispano Europea, 1963.—385 págs. con grab. + 4 hoj., 20 cm.—Tela.—(Col. Herakles. Serie T. Técnicas Deportivas).

160,00

Tratado completo de Gimnasia, en cuya introducción se pone de manifiesto la utilidad y necesidad de la misma, de aquí sus diferentes clases, que se desarrollan en la primera parte de las tres que comprende la obra: la educativa o sueca, ofreciendo diversidad de tablas de ejercicios, según edad y sexo; la correctiva, especificando los ejercicios de acuerdo con las deformaciones físicas que se deban corregir, y la de habilidad o atlética. La segunda parte trata de los juegos y deportes, determinándose los ejercicios según el que se practique. La tercera sobre accidentes, lesiones, higiene, alimentación. Terminando con un cuadro de tallas y pesos.—J. ALEMANY.

8165

**Sampelayo, Carlos.** *El vodevil.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—75 págs., 17 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada).

8,00

8166

**Sordo, Enrique.** *El ballet.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—80 págs., 17 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada).

7,00

8167

**Tiro de palomas lanzadas a brazo. Resumen histórico. Reglamento vigente. Estadística.**—Madrid, Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, 1963.—39 páginas, 24 cm.

8168

**Who?** (seud. de Cabrejas Rosal, T.). *La magia de los números.* 3.ª edición.—Barcelona,

Sintes, 1963.—112 págs., 16,5 cm.—(Biblioteca de Juegos, Prestidigitación e Ilusionismo).

40,00

120 grs.

## 8. LITERATURA

8169

**Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín.** *Doña Clarines.* Comedia en dos actos. Prólogo de José M.ª Pemán. Nueva edición.—Madrid, Edics. Alfil. Distrib.: Edit. Escelicer, 1963.—85 págs., 15 cm.—(Col. Teatro). 15,00

8170

**Ambler, Eric.** *El gran negocio de Girija.* Trad. C. Paytuvi.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—249 págs., 19 cm.—(Cisne). 30,00

Inglés: *Passage of arms.*

8171

**Arce, Manuel.** *Oficio de muchachos.*—Barcelona, Seix Barral, 1963.—242 págs., 20 cm. (Biblioteca Formentor).

100,00

300 grs.

Con evidente soltura, narra el autor las incidencias de un grupo de muchachos y muchachas, una de esas típicas pandillas veraniegas, en una playa santanderina. Dos jóvenes del lugar, Nacho, el protagonista, y su amigo Lucas, que figuran junto a esos otros chicos —hijos de familias adineradas—, que componen el grupo, ofrecen caracteres de un particular interés dentro del más común ambiente frívolo.—M. CANTARERO.

8172

**Bachmann, Ingeborg.** *A los treinta años.* Trad. Margarita Fontseré.—Barcelona, Seix Barral, 1963.—224 págs., 18 cm.—(Biblioteca Breve).

85,00

155 grs.

Alemán: *Das Dreissigste Jahr.*

Seis relatos, uno de los cuales presta título a la obra. Todos coinciden en el tono poético y en la disquisición filosófica en torno a temas realistas y próximos. El titulado *Todo*, plantea el problema del padre obstinado en educar a su hijo al margen de la tradición social; táctica educativa que el mismo padre comprueba que es equivocada totalmente.—F. PERRINO.

8173

**Baroja Nessel, Pío.** *Las inquietudes de Shanti Andía.* 6.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—269 págs., 18 cm.—(Col. Austral, 206).

30,00

200 grs.



- 8174  
**Bassols, Claudio.** *Los hijos de Cam.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—384 págs., 20,5 centímetros.—(Atlántico). 190,00
- 8175  
**Bécquer, Gustavo Adolfo** (Gustavo Adolfo Domínguez Bastida). *Rimas.* Edición, introducción y notas de José Pedro Díaz. Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—148 págs., 19 centímetros.—(Clásicos Castellanos, 158). 50,00  
200 grs.
- 8176  
**Bellairs, George.** *El asesino se equivoca.* Trad. Jaime Bernat.—Barcelona, Molino, 1963.—191 págs., 17 cm.—(Biblioteca Oro, 475). 15,00
- 8177  
**Betz, Mauricio.** *Encanto de Amor.*—Madrid, Dédalo, 1963.—40 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 6,00
- 8178  
**Bhattacharya, Bhabani.** *Una diosa llamada oro.* Trad. del inglés por Irene Orus.—Barcelona, Vergara, 1962.—328 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Col. Valero). 90,00
- 8179  
**Blondin, Antoine.** *Un mono en invierno.* Trad. J. Ferrer Aleu.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—174 págs., 18 cm.—(Libros Plaza). 20,00  
Francés: *Un singe en hiver.*
- 8180  
**Blyton, End.** *Segundo curso en Santa Clara.* Trad. C. Peraire.—Barcelona, Molino, 1963.—176 págs., 20 cm.—(Col. Aventura, 40). 35,00  
285 grs.
- 8181  
**Burdick, Eugene, y Harvey Wheeler.** *Fail-Safe, límite de seguridad.* Trad. del inglés por Montserrat Abelló.—Barcelona, etc., Grijalbo, 1963.—363 págs. con grabs.+3 hojas, 20 cm.—Tela.—(Col. Nueva Fontana).
- 8182  
**Bush, Christopher.** *Campanillas en Soho.* Madrid, Dédalo, 1963.—56 págs., 23 cm. (Novelas y Cuentos). 8,00
- 8183  
**Caballero, Fernán** (seud. de Böhl de Faber, Cecilia). *La familia de Alvareda.*—Madrid, Aguilar, 1962.—338 págs., 12 cm.—(Crisol, 33 bis). 45,00  
80 grs.
- 8184  
**Calderón de la Barca, Pedro.** *No hay bur-las con el amor.* Adaptación de José Hierro.—Madrid, Edit. Nacional, 1963.—137 páginas, 19 cm.—(Obras del Teatro Español). 20,00  
105 grs.
- 8185  
**Cancionero popular taurino. Antología.** Madrid, Taurus, 1963.—187 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(Temas de España). 40,00  
Con una introducción de Martínez Remis sobre el significado, extensión, clases y bibliografía de la copla taurina, se inicia la tarea recopiladora del Cancionero, cuya mayor aportación se debe al gran folclorista en esta materia Bonifacio Gil. Dentro de la misma obra, existe una división entre las coplas que cantan la gloria, el amor, el toro, la fiesta, la muerte, el miedo, la gracia y que van alternativamente en forma de seguidillas, fandangos..., etc., o bien para ser recitadas.—M. CANTARERO.
- 8186  
**Cela, Camilo José.** *La Colmena.* 5.ª edición. Barcelona, Noguer, 1963.—352 págs., 19 cm. eTla.—(Galería Literaria).
- 8187  
**Cela, Camilo José.** *Garito de hospicianos.* Barcelona, Edit. Noguer, 1963.—360 págs. + 6 láms., 20 cm.—Tela.—(Col. El Espejo y la Pluma).
- 8188  
**Cela, Camilo José.** *Nuevas andanzas y des-venturas de Lazarillo de Tormes.* 8.ª edición.—Barcelona, Noguer, 1963.—240 págs., 19 cm.—Tela.—(Galería Literaria).
- 8189  
**Cervantes Saavedra, Miguel de.** *Don Quijote de la Mancha.* Segunda parte. Adaptación de Gloria Sarró. Ilustraciones de José Llobera.—Barcelona, AFHA. Madrid, Distrib.: Delsa, 1963.—259 págs., 21 cm. (Col. Auriga. Serie Oro). 125,00
- 8190  
**Cicerón, Marco Tullo.** *Oratio Pro Milone.* 4.ª edición de Jesús Pedraz.—Santander, Edit. Sal Terrae. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—168 págs., 17 cm. 30,00
- 8191-99  
**Colección Alondra.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.  
— Bravo, Celia. *Su derecho a la felicidad.*  
— Burgos, Jaime (seud. de Torrás Presas, Antonio). *Te quise sin querer.*



## 8. LITERATURA

- Carré, May (seud. de Carré, M.<sup>a</sup> Purificación). *Segundo plano.*
- Durango Guervós, M.<sup>a</sup> Adela. *Bajo una promesa.*
- Lacasa Nebot, Bautista. ... *Y llegó la aurora.*
- Salueña, Isabel. *El último de los Garson.*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Dame tu corazón.*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Somos diferentes.*
- Sesé Lazcano, M.<sup>a</sup> Teresa. *Clases de música.*

8200-208

**Colección Amapola.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Acevedo, M.<sup>a</sup> Dolores. *Creo tu verdad.*
- Carré, May (seud. de Carré, M.<sup>a</sup> Purificación). *La historia que Eva contó.*
- Durango Guervós, M.<sup>a</sup> Adela. *El último día.*
- Méndez, Clotilde. *La lucha por lo imposible.*
- Morgan, María (seud. de Cajal Garrigas, Rosa M.<sup>a</sup>). *Una mujer en su recuerdo.*
- Navarro Carrión, Jesús. *Las nubes rojas.*
- Salueña, Isabel. *El cuadro de la Madonna.*
- Sesé Lazcano, M.<sup>a</sup> Teresa. *Baile en la Opera.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Esperaba por ti.*

8209-17

**Colección Ases del Oeste.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Bradley, Cliff (seud. de Navarro Carrión, Jesús). *Donde los ríos nacen.*
- Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Me gusta morir.*
- Lindsmall, R. C. (seud. de Molins Mallol, Mariano). *La gran pelea.*
- Prado Duque, Fidel. *La ley de los seis.*
- Prado Duque, Fidel. *Un equipo en vacaciones.*
- Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.<sup>a</sup>). *Sentencia el «colt».*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Candidato a la horca.*
- Sheridan, Joe (seud. de Miranda Marín, Nicolás). *Mortal rivalidad.*
- Taylor, Tex (seud. de Calero Montejano, Mario). *Trágico desenlace.*

8218-26

**Colección Bisonte.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Tumbas en Castle City.*
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Cinco años después.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Falso como Judas.*
- Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *Al margen de la ley.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Canción de muerte.*
- Segrram, Raf. (seud. de Segovia Ramos, Rafael). *Más duro que las piedras.*
- Segrram, Raf. (seud. de Segovia Ramos, Rafael). *El rey de la simpatía.*
- Sheridan, Joe (seud. de Miranda Marín, Nicolás). *La hermana del pistolero.*
- Tavin, O. C. (seud. de Cortés Faure, Octavio). *Ataca el miedo.*

8227-36

**Colección Bravo Oeste.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *Una ciudad refugio.*
- Curtis, Donald (seud. de Gallardo Muñoz, Juan). *Trópico ardiente.*
- Fletcher, Sam (seud. de Lavios Agulló, Miguel). *La muerte llega a Newcomb.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Ambición funesta.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Cosas de los Rurales.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Lo peor de la ruta.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *«Yanquis».*
- Prado Duque, Fidel. *Una prueba decisiva.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Respuesta al soborno.*
- Taylor, Tex (seud. de Calero Montejano, Mario). *As de tiradores.*

8237-45

**Colección Búfalo.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Venganza fatal.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Historia de un dólar de plata.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Lejano Oeste.*



## 8. LITERATURA

- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Todos eran cobardes.* 8264-72  
**Colección Colorado.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Trágico desierto.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Cumbres de peligro.*
- Prado Duque, Fidel. *Astutos Pecos Brazos.*
- Prado Duque, Fidel. *La cabaña de la discordia.*
- Taylor, Tex (seud. de Calero Montejano, Mario). *Dodge, dos minutos.*
- 8246-54  
**Colección California.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Zarabanda trágica.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Ciudad infernal.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Frontera de púas.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *John el justo.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Rastreador incansable.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Miedo en los ojos.*
- Prado Duque, Fidel. *La lección de los furtivos.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Desafío al amanecer.*
- White, George H. (seud. de Enguidanos, Usach, Pascual). *Tierra de amigos.*
- 8273-96  
**Colección Coral.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.
- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Trampa sin salida.*
- Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). «Cara de muerto» *Ted.*
- Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *Redención a tiros.*
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Frontera de odio.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *De Dodge City a Abilene.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Más plomo que plata.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *La oveja de oro.*
- Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *Horas sangrientas.*
- Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *La muerte hizo su presa.*
- 8255-63  
**Colección Camelia.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.
- Bravo, Celia (seud. de Mataix, Lucila). *Detesto el amor.*
- Larrendi, Alicia (seud. de Gadea Peris, M.ª de los Angeles). *Apártate de mí.*
- Lorca, Vicky (seud. de San Sánchez, Victoria). *Un misterio y un amor.*
- Munto Blay, Mercedes. *Lilianne.*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Entre dos pasiones.*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *El orgullo de Clara Row.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *Aventura inesperada.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *Fuimos diferentes.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *He vuelto.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *Aquella ilusión desvanecida.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *Cuidado con el amor.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *Cumplí mi condena.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *El destino manda.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *¿Es éste mi marido?*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *La historia de una mujer.* 2.ª edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *El matrimonio de Grey.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *Matrimonio por seis meses.* 2.ª edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *Marta y ellos.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *No creo en tu cariño.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *No pensé en ti.* 2.ª edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *La noche trajo un amor.* 2.ª edición.



- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Realidad de una vida*. 2.<sup>a</sup> edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Renuncio a tu perdón*. 2.<sup>a</sup> edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *El señor feudal*.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *La sombra del otro*. 2.<sup>a</sup> edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Tuviste que ser mía*. 2.<sup>a</sup> edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Un doble para Patricia*. 2.<sup>a</sup> edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Un solo hombre*. 2.<sup>a</sup> edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Una llamada a la puerta*. 2.<sup>a</sup> edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *La venganza de Mariage*. 2.<sup>a</sup> edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Volveremos a encontrarnos*.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Y soñó su felicidad*. 2.<sup>a</sup> edición.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Yo no tengo la culpa*.

8297-301

**Colección Extra-Oeste.** — Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00  
60 grs.

- Fletcher, Sam (seud. de Miguel Lavios). *Muerte sobre las cenizas*.
- Keystone, Henry (seud. de Enrique Montoro). *Buitres sobre el desierto*.
- MacFair, Frank (seud. de Francisco Cortés). *Dinah*.
- Max, Anthony S. (seud. de Antonio Sanz). *La senda del hombre malo*.
- Meysol, Ralph (seud. de Rafael Meyreles). *¡Tramposo!*

8302-306

**Colección F.B.I.**—Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00  
60 grs.

- Carrigan, Lou (seud. de Antonio Vera). *La gran amenaza*.
- Carrigan, Lou (seud. de Antonio Vera). *Nadie escapa al F.B.I.*

- Cody, Mortimer (seud. de Francisco Vera). *Baza única: muerte*.
- MacFair, Frank (seud. de Francisco Cortés). *Mi nombre es Klaudia Astakhov*.
- Thorny, Eddie (seud. de Eduardo Guzmán). *El muerto no tenía coartada*.

8307-11

**Colección Gansgters.**—Madrid, Rollán, 1963. 128 págs., 15 cm. 8,00  
60 grs.

- Cody, Mortimer (seud. de Francisco Vera). *Muerte en blanco y rojo*.
- Hutton, Jan (seud. de Angel Rodríguez). *Esta noche morirás*.
- Hutton, Jan (seud. de Angel Rodríguez). *Toda una vida*.
- Tell, J. (seud. de José Téllez). *El barrio dijo ¡no!*
- Wotman, John (seud. de Juan L. Sellares). *El sexto hombre*.

8312-17

**Colección Héroes.** — Barcelona, Bruguera, 1963.—255 págs., 19,5 cm. 35,00  
274 grs.

- Anillo. *El anillo indio*.
- Avión. *El avión desaparecido*.
- Burt Mayer, el charlatán.
- Sombra. *La sombra del lago Tahoe*.
- Tesoro. *El tesoro de Aguila Roja*.
- Piratas. *Los piratas argelinos*.

8318-26

**Colección Héroes del Oeste.** — Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Abilene Murder*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Balas en la frente*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Dos amigos de cuidado*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Encuentro en el desierto*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Entierro para un cobarde*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Juntos para el castigo*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *La locura de las armas*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *¿Mi código? ¡Doce balas!*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Reclamado en un pasquín*.



8327-35

**Colección Kansas.** — Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *El tren de las seis y cuarto.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El banquero «Gun-man».*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Clima de Plomo.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Engaño fatal.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El regreso de la muerte.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Tim Moore, el salvaje.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *La trampa en la maleza.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Zona de reptiles.*
- White, George H. (seud. de Enguidanos Usach, Pascual). *Forajido.*

8336-44

**Colección Madreperla.** — Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Burgos, Jaime (seud. de Torrás Presas, Antonio). *El error de Moira.*
- Colomer, G. (seud. de Guimbernát Colomer, Montserrat). *El amor soñado.*
- Durango Guervós, M.<sup>a</sup> Adela. *No puedo vivir sin ti.*
- Elatre, Eulalia d'. *Siete Torres.*
- Navarro Carrión, Jesús. *Almas en la hoguera.*
- Navarro Carrión, Jesús. *Más allá del Tiber.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Déjame adorarte, Isabel.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Déjame vivir.*
- Vidal, Mary (seud. de Vidal Alfonso, M.<sup>a</sup> Luisa). *Yu-Ling.*

8345-48

**Colección Manhattan.** — Barcelona, Manhattan, 1962.—160 págs., 17 cm.

- Brown, Maíke (seud. de José M.<sup>a</sup> Lliro Olive). *Un caso vulgar.*
- Dixel, Delano (seud. de José M.<sup>a</sup> Lliro Olive). *A pesar de la sentencia.*
- Lambert, Ricky C. (seud. de José M.<sup>a</sup> Lliro Olive). *Volver a empezar.*
- Simmons, Ray (seud. de José M.<sup>a</sup> Lliro Olive). *Correo diplomático.*

8349-53

**Colección Oeste.** — Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00  
60 grs.

- Carrigan, Lou (seud. de Antonio Vera). *La muerte en un segundo.*
- Keystone, Henry (seud. de Enrique Montoro). *Cheyenne.*
- Tell, J. (seud. de José Téllez). *Estribo de plata.*
- Tellgon, Herman (seud. de Miguel Téllez). *Buitres al acecho.*
- Weiber, John (seud. de Juan Llop). *Un tejano en Méjico.*

8354-58

**Colección Patrulla de Combate.** — Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00  
60 grs.

- Benet, Alar (seud. de Juan Alarcón Benito). *¡Duro con ellos!*
- Curtis, Donald (seud. de Juan Gallardo). *Ejército del Nilo.*
- Curtis, Donald (seud. de Juan Gallardo). *Operación: tela de araña.*
- Hutton, Jan (seud. de Angel Rodríguez). *Operación «Cerros».*
- Saavdrovitch, M. (seud. de Miguel Sánchez). *Al norte de Borneo.*

8359-67

**Colección Pimpinela.** — Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Alcázar, Rosa (seud. de Torralba Sena, M.<sup>a</sup> Rosa). *Bonita y nada más.*
- Burgos, Jaime (seud. de Torrás Presas, Antonio). *Horas de pesadilla.*
- Colomer, G. (seud. de Guimbernát Colomer, Montserrat). *Serrote y locuela.*
- Durango Guervós, M.<sup>a</sup> Adela. *La casamentera.*
- Nylhama (seud. de Abad Pastor, Amelia). *Betty, la terrible.*
- Rey, M.<sup>a</sup> del Carmen (seud. de Picó Franco, Carmen). *Lo inesperado.*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Te ofrecí mi cariño.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Volverá aquí.*
- Villardefrancos, M.<sup>a</sup> Luisa. *El amor silencioso.*

8368-75

**Colección Punto Rojo.** — Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *La banda fantasma.*



## 8. LITERATURA

- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Más allá del horror*.
- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *El reloj acusador*.
- Debry, Peter (seud. de Debrigode Dugi, Pedro Víctor). *F. F. ha sido secuestrada*.
- Hare, Burton (seud. de Lliro Olive, José M.<sup>a</sup>). *A cambio, muerte*.
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Muy alto, muy rubio, muy muerto*.
- Mogar, Joe (seud. de Moreno García, José M.<sup>a</sup>). *Una pelirroja asustada*.
- Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.<sup>a</sup>). *Vampyr*.

8376-80

**Colección Romance.**—Madrid, Rollán, 1963.  
128 págs., 15 cm. 8,00  
60 grs.

- Alcázar, Carlos (seud. de José Medina). *Cupidos con barba*.
- Alcázar, Carlos (seud. de Francisco José Medina). *Dekadeit*.
- Burgos, Jaime (seud. de Antonio Torrás). *Igual que un ángel*.
- Fournier, Sonia (seud. de Antonino González). *Su mejor tesoro*.
- Valero, R. (seud. de Mercedes Blas). *El hombre botella*.

8381-89

**Colección Rosaura.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Barco, Valentina del (seud. de López Obregón, Estrella). *Almas desnudas*.
- Bravo, Celia (seud. de Mataix, Lucila). *¿Cuál es mi amor?*
- Colomer, G. (seud. de Gimbernat Colomer, Montserrat). *El amor y la vida*.
- Millán, Roberto (seud. de Almirall, Juan). *Una chica como las demás*.
- Navarro Carrión, Jesús. *Doce campanadas*.
- Navarro Carrión, Jesús. *El hombre de Maxim's*.
- Salueña, Isabel. *La goleta del amor*.
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *El que odiaba a las mujeres*.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *Los gemelos*.

8390-94

**Colección Rurales de Texas.**—Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00  
60 grs.

- Carrigan, Lou (seud. de Antonio Vera). *La fiera acorralada*.

- Carter, V. A. (seud. de Vicente Adán). *El clan de los Holiday*.
- Keystone, Henry (seud. de Enrique Montoro). *La gran matanza*.
- Tell, J. (seud. de José Téllex). *Los Rurales están aquí*.
- Tellgon, Herman (seud. de Miguel Téllez). *Duelo entre «Gun-men»*.

8395-403

**Colección Salvaje Texas.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Jinetes indios*.
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Negocio peligroso*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Encadenado*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Pieles y pólvora*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Registro sangriento*.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Un solo libro*.
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Rubias y balazos*.
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Los trofeos de Wood City*.
- Sheridan, Joe (seud. de Miranda Marín, Nicolás). *Raza de pistoleros*.

8404-12

**Colección Servicio Secreto.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00  
60 grs.

- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *La estatua y la charca*.
- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Una sombra al acecho*.
- Debry, Peter (seud. de Debrigode Dugi, Pedro Víctor). *Seis testigos sentenciados*.
- Debry, Peter (seud. de Debrigode Dugi, Pedro Víctor). *Siempre es peor morir*.
- Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *El hotel de las brumas*.
- Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Melodía para un ganster*.
- Lewis, Frank (seud. de García Mateos, Orlando). *Crimen en el circo*.
- Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *La muerte me busca*.
- White, George H. (seud. de Enguianos Usach, Pascual). *El cielo se tina de sangre*.



8413-17

**Colección Trini de Figueroa.**—Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00

60 grs.

— Figueroa, Trinidad de. *La bailarina de color.*

— Figueroa, Trinidad de. *Bendito silencio.*

— Figueroa, Trinidad de. *Día de exámenes.*

— Figueroa, Trinidad de. *Quince margaritas.*

— Figueroa, Trinidad de. *Rompiendo el pasado.*

8418-22

**Colección Tropicana.**—Madrid, Rollán, 1963. 128 págs., 15 cm. 8,00

60 grs.

— Acevedo, M.<sup>a</sup> Dolores. *La vil intriga.*

— Alcázar, Carlos (seud. de Francisco José Medina). *Algo difícil.*

— Ferlé, Margarita (seud. de Margarita Ferrtges). «Gigi's», *tienda de modas.*

— Luzmarina López. *Tiera salvaje.*

— Rodi, Carol (seud. de Concepción Rodríguez). *Kira.*

8423

**Contos populares da provincia de Lugo.** Vigo, Galaxia, 1963. — 384 págs., 19,5 cm. (Centro de Estudios Fingoy).

Esta interesante publicación recoge 300 ejemplos de narrativa popular, de mucho interés para etnógrafos, sociólogos, filólogos y estudiosos de la literatura. Recogidos en la provincia luguesa, en el medio rural, por maestros de Primera Enseñanza, procedió a su selección y clasificación don Bernardino Graña. Los agrupa en: Cuentos sentenciosos, de animales, de burlas, cuentos varios, cuentos en verso y leyendas de castros y montes. RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

8424

**Cronin, J. A.** *Las llaves del reino.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Juventud, 1963.—320 páginas, 20 cm.—(Novelas Modernas). 120,00

550 grs.

Inglés: *The keys of the Kingdom.*

8425

**Curwood, James Oliver.** *La mujer acorralada.* 5.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, 1963.—223 páginas, 16,5 cm.—(Obras Maestras). 25,00

150 grs.

Inglés: *The hunted woman.*

8426

**Chambrun, Condesa de.** *Cinco damas de corazón.*—Madrid, Dédalo, 1963.—64 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 9,00

8427

**Charpentreau, J. Georges Brassens i la poesia quotidiana de la cançó.** — Barcelona, Nova Terra, 1963.—112 págs., 17 cm.—(Síntesi). 35,00

100 grs.

Francés: *Georges Brasens & la poésie quotidienne de la chanson.*

8428

**Darío, Rubén** (seud. de Félix Rubén García Sarmiento). *Cartas de Rubén Darío (Epistolario inédito del poeta con sus amigos españoles).* Dictino Alvarez Hernández. Madrid, Taurus, 1963.—238 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Persiles, 23).

Edición de una importante serie de cartas inéditas cruzadas entre Rubén Darío y sus amigos españoles, cuyos originales se guardan hoy en el Seminario Archivo dedicado al poeta en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid. Las notas explicativas y los datos complementarios del editor facilitan la comprensión e interpretación de estos materiales.—J. SIMÓN DÍAZ.

8429

**Dellug, Louis.** *El Garrell.* Prólog, versió catalana i notes per Joan Sales.—Barcelona, Club Editor, 1963. — 22 págs., 18 cm. — (El Club dels Novel·listes, XXV).

8430

**Díaz Plaja, Guillermo.** *El estudio de la literatura (Los métodos históricos).*—Barcelona, Sayma, 1963. — 147 págs., 18 cm. (Panorama A-Z). 55,00

175 grs.

8431

**Díaz Valcárcel, Emillo.** *Proceso en diciembre.* Narraciones.—Madrid, Taurus Edics., 1963.—148 págs., 18 cm.—(Col. Narraciones). 75,00

Colección de originales relatos que tienen por escenario la guerra de Corea. El autor, portorriqueño, conjuga sus cualidades narrativas con la experiencia vivida en el frente coreano.—M. CANTARERO.

8432

**Dine, S. S. van.** *El Caso Garden.* Trad. del inglés por E. M.—Barcelona, Molino, 1963. 221 págs., 17 cm.—(Selecciones de Biblioteca Oro, 206). 15,00

8433

**Dine, S. S. van.** *El escarabajo sagrado.* Trad. M.<sup>a</sup> Luz Morales.—Barcelona, Molino, 1963.—240 págs., 17 cm.—(Selecciones Oro, 205). 15,00

155 grs.

Inglés: *The scarab murder case.*



- 8434  
**Dine, S. S. van.** *Matando en la sombra.* Trad. A. Nadal.—Barcelona, Molino, 1963. 240 págs., 17 cm.—(Selecciones de Biblioteca Oro, 203). 15,00  
 150 grs.  
 Inglés: *The kennel murder case.*
- 8435  
**Du Maurier, Daphne.** *Los pájaros.* Trad. Adolfo Martín.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—258 págs., 21 cm.—(Psyco). 125,00  
 Inglés: *The birds and other stories.*
- 8436  
**Dumitriu, Petru.** *Incógnito.* Trad. Alfredo Darnell.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963. 619 págs., 21 cm.—(Novelistas del Día). 225,00
- 8437  
**Edwards, Samuel.** *55 días en Pekín.* Trad. Jaime Piñeiro.—Barcelona, Bruguera, 1963. 285 págs., 17 cm.—(Marabú). 30,00
- 8438  
**Ellin, Stanley.** *El invierno que seguirá a este verano.* Trad. Giralt Soledad Silió. Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—461 págs., 21 cm.—(Novelistas del Día). 200,00  
 Inglés: *The winter after this summer.*
- 8439  
**Fair, A. A.** (seud. de Gardner, Erle Stanley). *Los cuervos no saben contar.* Trad. G. López Hipkiss.—Barcelona, Molino, 1963. 224 págs., 17 cm.—(Selecciones Biblioteca Oro, 199). 15,00  
 140 grs.  
 Inglés: *Crows cant count.*
- 8440  
**Fair, A. A.** (seud. de Gardner, Erle Stanley). *Las lechuzas lo ven todo.* Trad. E. M. A.—Barcelona, Molino, 1963.—224 págs., 17 centímetros.—(Selecciones Biblioteca Oro, 198). 15,00  
 135 grs.  
 Inglés: *Owls don't Blink.*
- 8441  
**Falk, Walter.** *Impresionismo y expresionismo. Dolor y transformación en Rilke, Kafka y Trakl.* Trad. Mario Bueno.—Madrid, Edics. Guadarrama, 1963.—630 págs., 20 cm. (Col. de Crítica y Ensayo, 41). 250,00  
 600 grs.  
 Impresionismo y expresionismo son términos de interpretación harto difícil, propensa a lo erróneo o a lo insatisfactorio. Considérase el segundo como reacción antitética del primero, nacido a fines del pasado siglo y principios del actual. Si el uno capta la realidad sensorial, el otro discurre por senderos distintos, y si en el uno se da la carencia de compromiso, en el otro se esfuerza por lo contrario. Rilke, Trakl y Kafka son poetas de la humana existencia, ejemplos de comportamiento ante la necesidad de la creación caída en «el mundo» y ante su propia redención. Rilke, el del Cristianismo deforme, se redime dándose existencia a Dios dentro de sí mismo; Kafka, se libera levantando el muro de su poesía, pero dentro del judaísmo y del mundo límbico; Trakl, el oscuro, es el poeta de la salvación en la muerte y del Juicio Universal. Aflicción, tormento y desconsuelo, tres vocablos dignos de estos tres autores magníficamente estudiados en este libro, que exige meditación.—F. PERRINO.
- Alemán: *Leid und verwandlung.*
- 8442  
**Farrell, Cliff.** *Caravana a Santa Fe.* Trad. José María Cañas.—Barcelona, Toray, 1962. 160 págs., 17 cm.—(Best-Sellers del Oeste, 83). 15,00
- 8443  
**Fast, Howard.** *Una mañana de abril.* Trad. J. Ferrer Aleu.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—179 págs., 21 cm.—(Psyco). 100,00  
 Tela: 100,00  
 Inglés: *April morning.*
- 8444  
**Fernández Martorell, Fernando.** *Conmigo.* Poesías.—Barcelona, Edit. Pentágono, 1963. 60 hoj., 20 cm.—(Col. Nuevos Valores, 1). 50,00
- 8445  
**Fernández de la Reguera, Ricardo.** *Cuerpo a tierra.* Novela.—Madrid, Edit. Bullón, 1963.—413 págs., 18 cm.—(Generaciones Juntas). 125,00
- 8446  
**Ferrer - Vidal Turull, Jorge.** *Historias de desamor y malandanza.* — Barcelona, Edit. Rocas, 1963.—141 págs., 16 cm.—(Col. Leopoldo Alas). 50,00
- 8447  
**Folliet, Joseph.** *Tú serás orador.*—Madrid, Edit. Popular, 1962.—121 págs. + 2 hoj., 17 centímetros. 21,00
- 8448  
**Fradejas Lebrero, José.** *Estudios épicos: El cerco de Zamora.*—Ceuta, Aula Magna.



Instituto Nacional de Enseñanza Media, 1963.—61 págs., 15 cm.

El autor demuestra el origen bíblico de una extraña escena del «Cantar de Sancho II y Cerco de Zamora» y reivindica la figura de Bellido Dolfos, al que no corresponde el título de traidor.

8449

**Frichon-Roger, Roger.** *El primero de la cuerda.* Trad. María de Quadras. 2.ª edición.—Barcelona, Juventud, 1963.—233 páginas, 17,5 cm.—(Col. «Z», 32). 30,00

200 grs.

Francés: *Premier de cordée.*

8450

**García Mercadal, José.** *Molière. Estudio y antología.*—Madrid, Cía. Bibliográfica Española, 1963.—222 págs. + 1 hoj., 20 cm. (Un autor en un libro). 60,00

8451

**García Nieto, José.** *La poesía de Leopoldo Panero.*—Madrid, Edit. Nacional. Ateneo, 1963.—30 págs., 20 cm. 20,00

60 grs.

8452

**Gardner, Erle Stanley.** *El caso del huésped vacilante.* Trad. M.ª Teresa Domínguez de Garza.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963. 200 págs., 20,5 cm.—(Perry Mason). 50,00

Inglés: *The case of the hesitant Hostess.*

8453

**Gardner, Erle Stanley.** *El caso de la secretaria insistente.* Trad. Alfredo Darnel.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—155 págs., 19 centímetros.—(G. P. Policíaca). 15,00

Inglés: *The case of the lucky loser.*

8454

**Gardner, Erle Stanley.** *El caso de los simios legendarios.* Trad. Pedro Espinosa Bravo.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963. 153 págs., 19 cm.—(G. P. Policíaca). 15,00

Inglés: *The case of the mythical monkeys.*

8455

**Gatell, Angellina.** *Esa oscura palabra.* Poemas.—Santander, La Isla de los Ratones, 1963.—70 págs. + 1 hoj., 16 cm.—(Poetas de Hoy, 34).

8456

**Gaziel** (seud. de Agustí Calvet). *Castilla adentro.* Trad. del catalán por M.ª Teresa López.—Barcelona-Buenos Aires, E.D.H.A. S.A., 1963.—230 págs., 20 cm.—(El Puente).

Itinerario por tierras de Castilla la Vie-

ja, de la Nueva y de León. Pintura costumbrista, retrato de personajes y de tipos populares observados agudamente y descritos después galanamente en finísima prosa.—F. PERRINO.

8457

**Gaziel** (seud. de Agustí Calvet). *Un estudiant a Paris, i d'altres estudis.*—Barcelona, Edit. Selecta, 1963.—276 págs., 16 cm. (Biblioteca Selecta, 352).

8458

**Giménez Caballero, Ernesto.** *Lengua y Literatura de la Hispanidad en textos pedagógicos. (Para su enseñanza en España, América y Filipinas). I. Los Orígenes. Primer curso. Poesía heroica y religiosa.*—(S. l., Madrid (s. e., autor) (s. i.) (s. a., 1963). 327 págs. con grab. y láms. + 1 hoj., 24 centímetros.

8459

**Glyn, Anthony.** *Lo quiero todo.* Trad. José Vidal Cadellans.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—447 págs., 19 cm.—(Reno). 50,00

Inglés: *I cant take it all.*

8460

**Gómez de la Serna, Ramón.** *El secreto del acueducto.*—Barcelona-Buenos Aires, E.D. H.A.S.A., 1963.—192 págs. + 1 hoj., 20 cm. (El Puente).

Nueva edición, precedida de un breve prólogo de Guillermo de Torre, de esta curiosa novela cuyo verdadero protagonista es el acueducto de Segovia.

8461

**Graeme; Bruce.** *Camisa negra contraespía.* Trad. Francisco Javier Mariñas.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—160 págs., 19 cm. (Camisa Negra). 15,00

Inglés: *Blackshirt counter-spy.*

8462

**Graeme, Roderic.** *Camisa Negra gana la partida.* Trad. M.ª del Carmen Pascual. Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—157 págs., 19 cm.—(Camisa Negra). 15,00

Inglés: *Blackshirt wins the trick.*

8463

**Gray, Berkeley.** *La casa de la pesadilla.* Trad. R. Margalef.—Barcelona, Molino, 1963.—192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 474). 15,00

120 grs.

Inglés: *Nightmare house.*



- 8464  
**Gray, Daniel.** *Inquietante Cordelia.* Trad. Jaime Maestro.—Barcelona, Caralt, 1963. 240 págs., 18 cm. Tela: 50,00  
 Francés: *Obsedante Cordelia.*  
 Novela sentimental en la que se han reunido exotismo, intriga y ternura apasionada, cuya trama gira alrededor de una muchacha que reniega del amor honesto para refugiarse en el espejismo del dinero.—F. PERRINO.
- 8465  
**Grey, Zane.** *La cerca trágica.* 6.ª edición. Barcelona, Juventud, 1963.—271 págs., 17 centímetros.—(Obras Maestras). 25,00  
 200 grs.  
 Inglés: *The drift fence.*
- 8466  
**Grey, Zane.** *Guarida de ladrones.*—Barcelona, Ed. Juventud, 1963.—224 págs., 15,5 cm. (Obras Maestras). 25,00  
 150 grs.  
 Inglés: *Robber's Roost.*
- 8467  
**Grey, Zane.** *Senda de héroes.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—285 págs., 21 cm.—(Marabú Oeste). 30,00  
 160 grs.
- 8468  
**Guareschi, Giovanni.** *El desti es diu Clotilde.* Trad. Rossend Olivero.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—160 págs., 19 cm. (La Rosa dels Vents). 30,00  
 Italiano: *Il destino si chiama Clotilde.*
- 8469  
**Hamsun, Knut.** *Fam.* Traducció de Joan Rius Vila.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963. 160 págs., 20 cm.
- 8470  
**Henry, O.** (seud. de William Sydney Porter). *Cuatro páginas de la vida.* Narraciones. Trad. Juan G. de Luaces.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—177 págs. + 1 hoj., 22 centímetros.—Tela.
- 8471  
**Hihmth, Patricia.** *El juego de la muerte.* Barcelona, Bruguera, 1963.—320 págs., 21 centímetros.—(Marabú Suspense). 30,00  
 180 grs.
- 8472  
**Ibarbourou, Juana de.** *Tiempo.* Poesía. Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—198 págs., 19 cm.—(Selecciones Poesía Española). 100,00
- 8473  
**Introducción.** R. Adrados, Fernández-Galiano, Luis Gil y Lasso de la Vega. *Introducción a Homero.* Editada por Luis Gil.—Madrid, Edics. Guadarrama, 1963.—558 págs. con láms. + 1 hoj., 22 cm.—(Textos Universitarios, 5). 300,00  
 El inmenso placer intelectual de la mirada al mundo clásico y a cualquiera de sus testimonios supone hoy, si quiere hacerse culta y rigurosamente, el descubrimiento de una inmensa riqueza de supuestos y aspectos. De la mano de un grupo de primeros e ilustres helenistas, podemos ir descubriendo a Homero. La crítica analítica, la *traditio* homérica, la lengua y el metro, el marco histórico de la epopeya, la religión homérica, el mundo sociopolítico, el individuo y la vida social. Los Profs. Rodríguez Adrados, Fernández Galiano, Gil y Lasso de la Vega, han realizado sobre un tema clásico una espléndida obra, en sí misma clásica ya. PEDRO RIDRUEJO.
- 8474  
**Irlarte, Tomás de.** *Poetas.* Prólogo y notas de Alberto Navarro González. 2.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—170 páginas, 19 cm.—(Clásicos Castellanos, 136). 40,00  
 200 grs.
- 8475  
**Isla, José Francisco de.** *Fray Gerundio de Campazas.* Tomo III.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—196 págs., 19 cm.—(Col. Clásicos Castellanos, 150). 50,00  
 300 grs.
- 8476  
**Janson, Hank.** *La violación del tiempo.* Trad. Eduardo Salades.—Barcelona, etc., Edhasa, 1962.—267 págs., 17 cm.—(Nebulae, 7). 40,00
- 8477  
**Jardiel Poncela, Enrique.** *Carlo Monte en Montecarlo.*—Madrid, Dédalo, 1963.—48 páginas, 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 7,00
- 8478  
**Kirkland, Elithe Hamilton.** *El amor se toma por asalto.* Trad. Juan Luaces.—Barcelona, Planeta, 1963.—576 págs., 21 cm.—(Omnibus). 150,00  
 Inglés: *Love is a wild assault.*
- 8479  
**Laiglesia, Alvaro de.** *Yo soy fulana de tal.* Barcelona, Planeta, 1963.—280 págs., 19,5 centímetros.—(Autores Españoles Contemporáneos). Tela: 100,00



- 8480  
**L'Amour, Louis.** *La conquista del Oeste.* Barcelona, Bruguera, 1963.—320 págs., 21 centímetros.—(Marabú Oeste). 30,00  
180 grs.
- 8481  
**Lampedusa, Giuseppe Tomasi de.** *El Gato-pardo.* Novela. Trad. Fernando Gutiérrez. 11.ª edición.—Barcelona, Noguer, 1963.—292 págs., 19 cm.—Tela.
- 8482  
**Lampedusa, Giuseppe Tomasi de.** *El Gato-pardo.* Trad. Fernando Gutiérrez. 12.ª edición.—Barcelona, Noguer, 1963.—292 págs. + 8 láms., 17,5 cm.  
Edición en rústica, realizada con motivo de la versión cinematográfica que Luciano Visconti ha realizado, interpretada por Burt Lancaster, Claudia Cardinale y Alain Delon.—F. PERRINO.
- 8483  
**Lederer, Joe.** *Bajo los manzanos.* Trad. A. Moreno.—Barcelona, Planeta, 1963.—208 páginas, 19,5 cm.—Tela.—(Goliath).  
Alemán: *Unter der Apfelbäumen.*
- 8484  
**Lederer, Joe.** *Caída en la oscuridad.* Trad. Lola R. de Feigler.—Barcelona, Planeta, 1963.—312 págs., 19,5 cm.—(Luyve).  
Tela: 100,00
- 8485  
**Lewis, David D.** *La batalla por el mar.* Trad. M. Giménez Sales.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—348 págs., 23,5 cm.—(Novelistas del Día). 225,00  
Inglés: *The fight for the sea.*
- 8486  
**Literatura.** Undécimo, Grado. *Literatura hispana: Edad de Oro.*—San Juan de Puerto Rico, Oficina del Supervisor de los Colegios Católicos de Puerto Rico. Madrid, Imprenta Fareso, 1962.—204 págs. con grab., 21,5 cm.
- 8487  
**London, Jack.** *La expedición del pirata.* Madrid, Dédalo, 1963.—40 págs., 23 cm. (Novelas y Cuentos). 6,00
- 8488  
**López Flores, Manuel.** *El bizarro doncel Palatino de Vandalia.* (Novela caballerescas)—Madrid, Edit. Clásica, 1963.—887 páginas + 2 hoj., 2 2cm.—Piel.
- 8489  
**MacInnes, Colin.** *Ciudad de ébano.* Trad. Vida Ozores.—Barcelona, Seix Barral, 1963. 209 págs., 20 cm.—(Biblioteca Formentor). 125,00  
325 grs.  
Inglés: *City of spades.*  
Novela sobre la cuestión racial y social, esta vez desarrollada en el escenario londinense donde, a partir de la guerra, los inmigrantes negros han llegado a constituir una verdadero ciudad de ébano, dentro de otra blanca. No obstante no puede calificarse de novela de tesis, sino más bien puede incluirse dentro del género picaresco.—F. PERRINO.
- 8490  
**MacMurthy, Larry.** *Hud.* Trad. Ana M.ª de la Fuente.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963. 199 págs., 21 cm.—(Psyco). 125,00  
Inglés: *Horseman, pass by.*
- 8491  
**MacNeill, Neil.** *El carrusel de la muerte.* Trad. E. Rimbau.—Barcelona, Molino, 1963.—176 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 472). 15,00  
Inglés: *The death ride.*
- 8492  
**Maeztu, Ramiro de.** *Don Quijote, Don Juan y la Celestina.* 9.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—160 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 31). 24,00  
150 grs.
- 8493  
**Maluquer, Jordi.** *Pollen.*—Barcelona, Edit. Selecta, 1963.—220 págs., 18 cm.—(Biblioteca Selecta, 347).  
Premio «Víctor Catalá» 1962.
- 8494  
**Manfredi Cano, Domingo.** «Brigada 24». Novela.—Madrid, Edics. Santillana. Distribuidor: Delsa, 1963.—213 págs., 18 cm.—(La Forja, 20). 50,00
- 8495  
**Manfredi Cano, Domingo.** *Peor que descalzos.*—Madrid, Edit. Bullón. Distrib.: Alonso, 1963.—320 págs., 18,5 cm.—(Generaciones Juntas). 100,00
- 8496  
**Manrique de Lara, José Gerardo.** *Crónica del cosmonauta.* Poesías.—Santander, La Isla de los Ratones, 1963.—63 págs., 18 cm. (Poetas de Hoy, 33).



## 8. LITERATURA

8497-506

**Marabú Juvenil.** — Barcelona, Bruguera, 1963.—160 págs., 21 cm.

20,00

90 grs.

- Allan, John B. *Elizabeth Taylor.*
- Conan-Doyle, A. *Aventuras de Sherlock-Holmes.*
- Duino, Michel. *Stanley.*
- Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Nosotros, los muertos.*
- Grey, Zane. *Un pueblo enterrado.*
- Philippe, René. *Sylvia y los españoles.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *¿Qué quieres de mí?*
- Vernes, Henri. *El signo de Kali.*
- Vivier, María de. *La dama de la linterna.*
- York, Jeremy. *El precio de la muerte.*

8507

**Mason, F. van Wyck.** *Galeón de Manila.* Trad. Consuelo Gironés.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—659 págs., 20 cm.—(Novelistas del Día).

250,00

8508

**Massian, Michel.** *¡Tenemos coche!* Trad. M.ª Dolores Narbón.—Barcelona, Sagitario, 1963.—187 págs. + 2 hoj., 20 cm.—(Ayer y hoy, humor).

100,00

8509

**Maurette, Miquel.** *El mas de Sant Miquel.* Versió catalana de Ferran Canyameres. Palma de Mallorca, Edit. Moll, 1963.—136 págs., 16 cm.—(Biblioteca Raixa, 63).

8510

**Maurols, André.** *Retrato de un amigo: Yo.* Trad. J. Ventalló.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—160 págs., 20 cm.—(La Botella Errante).

70,00

Francés: *Portrait d'un ami qui s'appelait moi.*

8511

**May, Karl.** *Los prisioneros de los Ogallalas.* Trad. Manuel Scholz.—Barcelona, Molino, 1963.—160 págs., 20 cm. Cart.: 30,00

280 grs.

Alemán: *Unter Geiern.*

8512

**Medlo, Dolores.** *Bibiana.* Novela. (Primera parte de la trilogía *Los que vamos a pie*). Madrid, Edit. Bullón. Distrib.: Alonso, 1963. 354 págs., 18,5 cm.—(Generaciones Juntas).

100,00

8513

**Mersenne, Jacques.** *Adiós al Bachillerato.* Versión castellana de Luis Landínez.—Ma-

drid, Edics. Santillana. Madrid, Distrib.: Delsa, 1963.—208 págs., 18 cm.—(Col. La Forja. Novela.)

50,00

8514

**Mihura, Miguel.** *En casa del señor vestido de violeta.* Comedia en tres actos. 2.ª edición.—Madrid, Edics. Alfil. Edit. Escelicer, 1963.—97 págs., 15 cm.—(Col. Teatro). 15,00

8515

**Mil y una noches.** *Las mil y una noches.* Trads. Eugenio Sanz del Valle, Luis Aguirre Prado, Alfonso Domínguez.—Madrid, etc., Edaf., 1963.—2 vols. con 40 láms., 21 centímetros.—(El Arco de Eros).

8516-8539

**Minilibros.** — Barcelona, Bruguera, 1963. 160 págs., 10,5 cm.

5,00

40 grs.

- Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alerton, Prado). *Veinte muescas.*
- Curtis, Donald (seud. de Gallardo Muñoz, Juan). *El hombre de Luisiana.*
- Kane, Silver (seud. de Ledesma González, Francisco). *Pueblo negro.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Aventura en Texas.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Balas con destino.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Cazador de «sheriffs».*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *En manos del perseguido.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *No quería matar.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Parecido peligroso.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Pastos prohibidos.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Sonó la hora del plomo.*
- Lara, Amparo (seud. de Sánchez Navarro, Rosario). *¿Por qué me casé contigo?*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *El resucitado.*
- Navarro Carrión, Jesús. *Reina de las nieves.*
- Nylhama (seud. de Abad Pastor, Amelia). *Flores silvestres.*
- Prado Duque, Fidel. *La diligencia de Middle.*
- Prado Duque, Fidel. *Mala sangre.*
- Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.ª). *Un caballero del Sur.*
- Salueña, Isabel. *El tesoro escondido.*
- Sandoval, Armando (seud. de Moreno Bernet, Manuel). *Estrellas sobre el agua.*



## 8. LITERATURA

- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Demasiados corazones*.
- Segrram, Raf. (seud. de Segovia Ramos, Rafael). *La muerta del Valle Azul*.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *De otra raza*.
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.ª del Socorro). *El y el otro*.

8540

**Mistral, Gabriela** (seud. de Lucila Godoy Alcayaca). *Poesías completas*. Edición definitiva por Margaret Bates. Con un estudio crítico-biográfico por Julio Saavedra Molina y un recuerdo por Dulce María Loynaz. 2.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1962. CXXXIX + 836 págs. + 1 lám., 18 cm.—(Biblioteca Premios Nobel). Plástico: 260,00

8541

**Molière** (seud. de J. B. Poquelín). *Tartufo. Don Juan*. 3.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—159 págs., 18 cm.—(Col. Austral, 948).  
24,00  
150 grs.

8542

**Molla, Juan**. *Segunda compañía*.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—360 págs., 20 cm. (Selecciones Lengua Española). 160,00

8543

**Monroy, Juan Antonio**. *La Biblia en el Quijote*.—Madrid, V. Suárez, 1963.—176 páginas + 1 hoj., 20 cm. 80,00

El autor se ocupa del conocimiento que Cervantes tenía de la Biblia, de las ediciones romances que pudo manejar y de las citas, alusiones y reminiscencias y huellas que de la misma se encuentran en el *Quijote*, estableciendo un paralelo entre ambas obras.

8544

**Monsarrat, Nicholas**. *El rajá blanco*. Trad. Ana M.ª de la Fuente.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—414 págs., 21 cm.—(Novelistas del Día). 200,00

Inglés: *The white rajah*.

8545

**Nervo, Amado**. *Obras completas*. II. Edición, estudio y notas de Francisco González Guerrero (prosas) y Alfonso Méndez Plancarte (poemas). 3.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1962.—1 vol., 18 cm.

8546

**Novelas**. *Las novelas de la guerra*.—Barcelona, Caralt, 1963.—XV + 1.191 págs. + 3 hoj., 20 cm.—(Corona Literaria). 450,00

Contiene: *Adiós a las armas*, por E. Hemingway. *Kaputt*, por Curzio Malapár-

te. *El desertor*, por Lajos Zilahy. Las traducciones han sido realizadas por Joanna M. Horta y Joaquín Horta; R. Coll Robert; y F. Oliver Brachfeld, respectivamente. Las ilustraciones han corrido a cargo de Alvaro Delgado, Luis Alvarez y M.ª Asunción Raventós. XV páginas ocupa la introducción escrita por Gonzalo Torrente Ballester a estas conocidas y excepcionales novelas.—F. PERRINO.

8547

**Nzekwu, Onura**. *Vara de madera noble*. Trad. Roberto Melgar.—Barcelona, Caralt, 1963.—208 págs., 20 cm.—(Col. Gigante).  
Tela: 100,00

Inglés: *Wand of Noble Wood*.

Trágica novela de Nigeria, testimonio conmovedor contra la injusticia, el salvajismo y el estado de vida infrahumano de millones de seres. El relato está protagonizado por un personaje europeo por su educación, pero aferrado sentimentalmente a las tradiciones y supersticiones de su pueblo.—F. PERRINO.

8548

**O'Hara, John**. *Ocultas verdades*. Trad. Antonio Ribera.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—504 págs., 19 cm.—(Reno). 50,00  
Inglés: *Ourselves to know*.

8549

**Oliva, Andrés**. *Paisaje Literario de Málaga*. Madrid, Publicaciones Españolas, 1963.—203 págs., 22 cm.—(Col. Mediodía). 25,00

8550

**Onstolt, Kyle**. *Mandingo*. Trad. F. S. F. Barcelona, Caralt, 1963.—488 págs., 20 cm. (Col. Gigante). Tela: 150,00

Novela sobre el comercio de esclavos. Relación en la que la vida humana carece de valor, donde las relaciones físicas de los seres se dan en un estado total de salvajismo, donde el negro es prácticamente una bestia de la ganadería del amo; es una cosa, no una persona. F. PERRINO.

8551

**Parrish, Glenn** (seud. de García Lecha, Luis). *¡Alas!*—Barcelona, Bruguera, 1963. 128 págs., 15,5 cm.—(Metralla). 8,00  
60 grs.

8552

**Paso, Alfonso**. *De profesión sospechoso*. Obra en dos actos.—Madrid, Edics. Alfil. Distrib.: Edit. Escelicer, 1963.—86 págs., 15,5 cm.—(Col. Teatro). 15,00

8553

**Paso, Alfonso**. *Sosteniendo el tipo*. Obra en dos actos.—Madrid, Edics. Alfil. Distrib. (Col. Teatro). 15,00



- 8554  
**Pereda Sánchez-Porrúa, José M.** *La puchera*.—Madrid, Edit. Tesoro, 1962.—312 págs., 18 cm.—(Col. Jirafa, 11). 35,00
- 8555  
**Pérez, Alberto Luis.** *Parricidio*.—Barcelona, Caralt, 1963.—330 págs. + 2 hoj., 20 cm. (Col. Gigante). Tela: 125,00
- 8556  
**Pérez Cuesta, Julio.** *La Magdalena*. Novela. Madrid, Autor. Tip. Flórez, 1962.—297 págs. + 2 hoj., 19,5 cm. 50,00
- 8557  
**Pérez Vallentó, Salvador.** *No amanecé*. Murcia, Patronato de Cultura de la Diputación Provincial, 1962.—62 págs. + 2 hoj. + 1 lám., 21 cm.
- 8558  
**Perucho, Juan.** *Galería de espejos sin fondo*.—Barcelona, Destino, 1963.—185 págs., 19 cm.—(Ancora y Delfín). Tela: 90,00  
270 grs.
- 8559  
**Picchio, Carlo.** *Escarola*. Novela. Trad. Francisco Ribes.—Madrid, Edics. Santillana. Distrib.: Delsa, 1963.—202 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(La Forja, 21). 50,00
- 8560  
**Pirro, Ugo.** *5 Mujeres marcadas*. Trad. Miguel Giménez Sales.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—168 págs., 19 cm.—(Libros Plaza). 20,00  
Italiano: *Jovanka e le altre*.
- 8561  
**Poema de Fernán González**. Nueva edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—232 págs., 19 centímetros.—(Clásicos Castellanos, 128). 50,00  
350 grs.
- 8562  
**Poesía última**. Selección. Eladio Cabañero. Angel González. Claudio Rodríguez. Carlos Sahagún. José Angel Valiente. — Madrid, Taurus, 1963.—195 págs. + 1 hoj., 18 cm. (Temas de España). 40,00  
Antología que selecciona a los poetas Cabañero, Angel González, Claudio Rodríguez, Sahagún y José Angel Valiente. Para un mejor conocimiento de sus distintas personalidades, se hallan precedidos en su repertorio poético de unas reseñas bibliográficas y unas notas que ellos mismos escriben según los diferentes puntos de vista y a manera de ensayo, sobre la esencia, desarrollo y finalidad de la poesía.—M. CANTARERO.
- 8563  
**Polnay, Peter de. Mario.** Trad. Enrique Obregón.—Barcelona, Planeta, 1963.—264 págs., 19,5 cm.—(Luyve). 90,00
- 8564  
**Powell, Richard.** *El «Tour» de la muerte*. Trad. Ramón Margalef.—Barcelona, Molino, 1963.—188 págs. + 1 hoj., 17 cm.—(Biblioteca Oro, 476). 15,00
- 8565  
**Procter, Maurice.** *El diablo era guapo*. Trad. R. Rafael.—Barcelona, Molino, 1963. 192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 473). 15,00  
125 grs.  
Inglés: *The devil was handsome*.
- 8566  
**Propercio. Elegías**. Edición bilingüe. Trad. Antonio Tovar y María T. Belfiore.—Barcelona, Alma Mater, 1963.—XVII + 258 páginas, 22 cm. 350,00  
1.010 grs.
- 8567  
**Purda, James.** *Color de oscuridad*. Trad. Juan Godó Costa.—Barcelona, Seix Barral, 1963.—242 págs., 20 cm.—(Biblioteca Formentor). 110,00  
295 grs.  
Inglés: *Colour of darkness*.  
Doce relatos, del primero de los cuales toma título la obra. Trama y estilo son muy semejante a los de E. A. Poe, pero, sin embargo, las circunstancias y los personajes están arrancados de la misma realidad y de la vida cotidiana. Acusan los cuadros ternura y compasión exentos de todo sentimentalismo.—F. PERRINO.
- 8568  
**Quasimodo, Salvatore.** *25 poemas*. Selección, traducción y prólogo de José Agustín Goytisolo.—Santander, Publicaciones de la Isla de los Ratones. Madrid, Distrib.: Señor Alcantarilla, 1963.—70 págs., 17 cm. (Poetas de Hoy). 30,00
- 8569  
**Raussin, André.** *Una cigüeña bromista*. Comedia en dos actos. Adaptación a la escena española por Juan I. Luca de Tena y Rafael Forms.—Madrid, Edics. Alfíl. Distribuidor: Escelicer, 1963.—68 págs., 15 cm. (Col. Teatro). 15,00
- 8570  
**Rivera Tovar, A.** *Un hombre a la deriva*. Novela.—Madrid, Autor. Gráf. Yagües, 1963. 257 págs. + 2 hoj., 20 cm. 75,00



8571

**Roark, Garland.** *Si el viento fuera favorable.* Trad. Enrique Obregón.—Barcelona, Planeta, 1963.—632 págs., 21 cm.—(Omnibus). 225,00

Inglés: *Should the wind be fair.*

8572

**Rubio, Rodrigo.** *Un mundo auestas.* Novela. Premio «Gabriel Miró» del Ayuntamiento de Alicante 1961.—Madrid, Edit. Bullón, 1963.—316 págs., 18 cm.—(Generaciones Juntas). 60,00

8573

**Ruiz de la Fuente, Horacio.** *La muerte da un paso atrás.* Comedia dramática en dos partes. *Pánico en el hotel.* Drama cómico en dos partes.—Madrid, Edics. Alfil. Distribuidor: Escelicer, 1963.—127 págs., 15 centímetros.—(Col. Teatro). 20,00

8574

**Sagan, Françoise.** *Dentro de un mes, dentro de un año.* Trad. Luis Echávarri.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—144 págs., 21 centímetros.—(Psyco). 100,00

Francés: *Dans un mois, dans un an.*

8575

**Salnz de Robles, Federico Carlos.** *El Escorial: Vida y transfiguración.* (Novelería barroca).—Madrid, Edit. Bullón, 1963.—616 páginas + 1 hoj., 22 cm. Tela: 250,00

8576

**Salaya, Guillén.** *A la sombra de nuestras vidas. Infierno y paraíso.* 2.ª edición.—Madrid, Nuevas Editoriales Unidas, 1963.—304 págs., 20 cm. Tela: 100,00

8577

**Sanjuán, José María.** *Solos para jugar.* Madrid, Edics. A.U.L.A., 1963.—118 págs.+1 hoj., 17 cm.—(Col. Volvo, 4).

Un pequeño grupo de jóvenes, en su mayoría universitarios, juegan a grandes políticos y acuerdan por unanimidad un atentado. El fracaso del mismo y sus fatales consecuencias es el lógico desenlace a un plan de inexpertos. En esta obra, premio «Sésamo» de novela 1963, merece un especial interés el casi continuo y expresivo diálogo de los personajes.—M. CANTARERO.

8578

**Sede, Gerard de.** *Los templarios están aquí.*—Barcelona, Bruguera, 1968.—285 páginas, 21 cm.—(Círculo Blanco). Tela: 125,00 430 grs.

8579-83

**Selecciones del F.B.I.**—Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00

60 grs.

— Hutton, Jan (seud. de Angel Rodríguez). *Entre la espada y la pared.*

— MacFair, Frank (seud. de Francisco Cortés). *Maldad castigada.*

— Murphy, Anthony G. (seud. de Antonino González). *La coartada falló.*

— Thorny, Eddie (seud. de Eduardo Guzmán). *Pistas borradas.*

— Williamson, Fred (seud. de Guillermo García). *Vidas truncadas.*

8584-92

**Selecciones Servicio Secreto.**—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm. 8,00

60 grs.

— Bradley, Cliff (seud. de Navarro Carrión, Jesús). *Veracruz.*

— Curtis, Donald (seud. de Gallardo Muñoz, Juan). *Flores en tu funeral.*

— Debry, Peter (seud. de Debrigode Duge, Pedro Víctor). *Los esqueletos del armario.*

— Halloran, Mark (seud. de Gubern Ribalta, Jorge). *Barrio francés.*

— Halloran, Mark (seud. de Gubern Ribalta, Jorge). *Corona de muertos.*

— Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Cinco gatos negros.*

— Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Furia asesina.*

— Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.ª). *Belleza para morir.*

— Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *La isla de los muertos.*

8593

**Sessen, Fernando Manuel.** *La muralla china.*—Barcelona, Ferma, 1962.—64 págs. con grabs., 22 cm.—(Col. Juvenil, 45). 18,00

8594

**Shaw, Bernard.** *Comedias escogidas.* Trad. Julio Broutá. 4.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—1.264 págs., 18 cm.—(Biblioteca Premios Nobel) Plástico: 260,00 620 grs.

8595

**Shepherd, John.** *La muerte de una rata.* Trad. Marcelo Cervelló.—Barcelona, Toray, 1962.—154 págs., 17 cm.—(Best-Sellers Policiaco, 42). 15,00

8596

**Shute, Nevil.** *Stephen Morris.* Trad. D. Martínez Sagrera.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—248 págs., 19 cm.—(Cisne). 30,00



- 8597  
**Siete poetas españoles. Antología.** Antonio Machado. Juan Ramón Jiménez. Pedro Salinas. Jorge Guillén. Vicente Aleixandre. Federico García Lorca. Rafael Alberti. 2.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Taurus, 1963.—220 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(Temas de España). 40,00
- 8598  
**Slaughter, Frank G.** *Vuestro cuerpo y vuestra alma.* Trad. Andrés Lupo Canaleta. Barcelona, Planeta, 1963.—324 págs. + 2 hojas, 20 cm.—(Goliath). Tela: 100,00
- 8599  
**Spykman, Elizabeth C.** *Un limón y una estrella.*—Barcelona, Molino, 1963.—160 páginas, 20 cm. Cart.: 30,00  
255 grs.
- 8600  
**Stendhal. Literatura francesa. Stendhal.** Trad. M. de Ortiz. — Barcelona, Maucci, 1963.—1.219 págs. + 1 hoj., 17 cm.—Piel. (Obras Estelares).  
Contiene: *Rojo y negro. La Cartuja de Parma.* Carece de prólogo y de introducción.
- 8601  
**Stevens, Leslie.** *Champagne Complex.* Comedia en tres actos dividido en dos cuadros. Versión española de Adolfo Lozano. Madrid, Edics. Alfil. Distrib.: Escelicer, 1963.—72 págs., 15,5 cm.—(Col. Teatro). 15,00
- 8602  
**Suárez de Deza, Enrique.** *¡Te quiero, te adoro!* Comedia en tres actos.—Madrid, Edics. Alfil. Distrib.: Escelicer, 1963.—61 págs., 15 cm.—(Col. Teatro). 15,00
- 8603  
**Tagore, Rabindranath. Obra escogida.** Trad. Zenobia Camprubí de Jiménez. 6.<sup>a</sup> edición. Madrid, Aguilar, 1963.—1.310 págs., 18 cm. (Biblioteca Premios Nobel). Plástico: 260,00  
630 grs.
- 8604  
**Tanikazi, Lunichiro.** *Hay quien prefiere las ortigas.* Trad. M.<sup>a</sup> Luisa Borrás.—Barcelona, Seix Barral, 1963.—210 págs., 20 cm. (Biblioteca Formentor). 100,00  
260 grs.  
Especie de reflejo cultural mezclado con declaraciones de carácter autobiográfico es la obra del escritor japonés Tanizaki. Fracasado su matrimonio por falta de interés físico recíproco, no basta el respeto mutuo para mantener una vida conjunta que acaba en el divorcio. El otro aspecto que presenta la obra es el contraste entre la mentalidad de la joven generación orientada al Occidente y la del anciano caballero aferrado a su pasado histórico y a sus antiguas tradiciones.—F. PERRINO.
- 8605  
**Tawfig-al-Hakim.** Teatro. *La Gente de la Caverna y tres piezas en un acto. La Casa de las Hormigas. De la noche a la mañana. El Canto de la Muerte.*—Madrid, Instituto Hispano Árabe de Cultura. Distrib.: Hispar, 1963.—249 págs., 18 cm. 100,00
- 8606  
**Tellado, Corín** (seud. de Tellado López, M.<sup>a</sup> del Socorro). *El pasado no es nuestro.* Barcelona, Bruguera, 1963.—160 págs., 21 centímetros.—(Marabú General). 20,00  
90 grs.
- 8607  
**Torrente Malvido, Gonzalo.** *La raya.*—Madrid, Edics. A.U.L.A., 1963.—96 págs., 17 cm. (Col. Volvo, 3).  
El azaroso vivir de unos contrabandistas en lucha con la miseria que los rodea, obsesionados por la salvación del paso fronterizo, constituye el tema central de la obra. Su autor, que consigue con esta novela el premio «Café Gijón 1963», une a la destreza narrativa de la misma un fondo del más acentuado realismo.—M. CANTARERO.
- 8608  
**Vaca de Hosma, José Antonio.** *Hacia la Generación de 1978.*—Madrid, Edit. Nacional, 1963.—55 págs., 19 cm.—(Col. Ateneo). 20,00
- 8609  
**Valbuena Prat, Angel.** *Historia de la Literatura española.* 7.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Gustavo Gili, 1963.—3 vols., 23 cm. 500,00  
Tela: 610,00  
Con 144 láms. sobre papel couché, tela: 750,00
- 8610  
**Valbuena Prat, Angel.** *La religiosidad popular en Lope de Vega.*—Madrid, Edit. Nacional. Ateneo, 1963.—29 págs., 20 cm. 20,00  
60 grs.
- 8611  
**Valera Alcalá-Galiano, Juan.** *Pepita Jiménez.* Edición y prólogo de Manuel Azaña. Nueva edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—229 págs., 19 cm.—(Col. Clásicos Castellanos, 80). 50,00  
350 grs.
- 8612  
**Vázquez Figueroa, Alberto.** *Africa encadenada.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—250 páginas, 21,5 cm.—(Círculo Blanco). 110,00  
440 grs.



- 8613  
**Vélez de Guevara, Luis.** *El diablo cojuelo.* 3.<sup>a</sup> edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1963. 164 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 975). 24,00  
150 grs.
- 8614  
**Velitti, Sergio.** *La otra.* Trad. Francisco José Alcántara.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—153 págs., 17,5 cm.—(Aretusa). 30,00
- 8615  
**Verne, Julio.** *La agencia Thompson y Cía.* Barcelona, Molino, 1963.—288 págs., 20 cm.  
30,00  
320 grs.
- 8616  
**Verne, Julio.** *El castillo de los Cárpatos.* Barcelona, Molino, 1963.—158 págs., 20 cm.  
Cart.: 30,00  
280 grs.
- 8617  
**Verne, Julio.** *Segunda patria.* Trad. del francés por S. de J.—Barcelona, Molino, 1963.—255 págs., 18 cm.—Cart.
- 8618  
**Villacañías, Juan Antonio.** *Los vagos pensamientos.* — Toledo, Autor, Imp. Menor, 1962. — 202 págs., 22 cm.—(Biblioteca Toledo). 100,00
- 8619  
**Waltari, Mika.** *De padres a hijos.* Trad. Ursula Lindstrom.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—543 págs., 19 cm.—(Reno). 50,00  
Finlandés: *Isästä poikaan.*
- 8620  
**Wendt, Stephen.** *A propósito de una mujer.* Trad. Mariano Tudela. — Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—203 págs., 16,5 cm. (Aretusa). Tela: 40,00  
Inglés: *Concerning a woman.*
- 8621  
**Wilson, Sloan.** *Otra clase de amor.*—Barcelona, Bruguera, 1963. — 320 págs., 21,5 cm. (La Corona). 120,00  
440 grs.
- 8622  
**Wodehouse, P. G.** *Joyas en el dormitorio.* Trad. M.<sup>a</sup> del Carmen Pascual.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—199 págs., 18 cm.—(Libélula). 30,00  
Inglés: *Ice in the bedroom.*

- 8623  
**Zapatillas.** *Las zapatillas rojas.*—Barcelona, Bruguera, 1963. — 255 págs., 19,5 cm. (Heidi). 35,00  
274 grs.
- 8624  
**Zweig, Stefan.** *Carta de una desconocida. Leporella. El refugiado.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Juventud, 1963.—165 págs., 17,5 cm. (Col. «Z», 12). 20,00  
130 grs.
- 8625  
**Zweig, Stefan.** *24 horas de la vida de una mujer.* Trad. María Daniela Landa.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—127 págs., 19 cm. (Libros Plaza). 15,40  
Alemán: *Vierundzwanzig stunden aus dem leben einer Frau.*

## 9. GEOGRAFIA E HISTORIA

VIAJES. CARTOGRAFIA. BIOGRAFIAS.  
GENEALOGIA. MEMORIAS

- 8626  
**Aguirre Prado, Luis.** *Geografía del Quijote.* Madrid, Publicaciones Españolas, 1963.—32 págs., 24 cm.—(Temas Españoles, 440). 5,00  
Hombres y pueblos de España son evocados con fidelidad por los grandes españoles a través del tiempo. Cervantes, gran patriota, que selló con sangre y no temió cancelamientos de muerte por salvaguardar a sus compatriotas, español cabal, considera a su Patria como a «centro de extranjeros, y madre común de las naciones». Andariego y turista en su tiempo, logró un perfecto conocimiento de la topografía nacional y de sus características físicas, de sus elementos raciales y de las costumbres mantenidas secularmente. Todo ello desfila en esta oportuna publicación, ilustrada.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 8627  
**Aldecoa, Ignacio.** *El País Vasco.*—Barcelona, Noguer, 1963.—128 págs. con láms., planos y mapas, 18,5 cm.—(Andar y Ver. Guías de España).
- 8628  
**Alfonso X el Sabio.** *General Estoria.* Versión gallega del siglo XIV. Edición, introducción lingüística, notas y vocabulario de Ramón Martínez López. — Oviedo, Universidad. Facultad de Filosofía y Letras, 1963. LXIII + 376 págs., 24,5 cm.  
El manuscrito escurialense O.I.I., del primer tercio del siglo XIV, en escritura gótica cursiva pequeña, contiene una tra-



ducción gallega de los seis primeros libros y de la mitad del séptimo de la *General Estoria*. No se ha identificado si el nombre de Nuno Freyre se refiere al traductor o al copista. El Instituto de Investigaciones de la Universidad de Texas becó al señor Martínez López para trabajar en la preparación de esta edición en 1959-60, que ahora auspició la Universidad ovetense. Se estudia: fonética, morfología, variantes, vocabulario y texto bien cuidado. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

8629

**Ametlla, Claudi.** *Memories politiques 1890-1917*. Proleg de R. Tasis i Marca.—Barcelona, Edit. Portic, 1963.—392 págs., 20 cm.

8630

**Arnau, Frank.** *El Brasil de Brasilia*. Trad. Mariano Orta Manzano.—Barcelona, Juventud, 1963.—222 págs., 21,5 cm.—(Geografía e Historia). 150,00

380 grs.

— Alemán: *Der Verchromte Urwald (Licht und Schatten über Brasilien)*.

Estudio geográfico, histórico y económico de Brasil, el país del futuro, que, según afirma el autor, con el tiempo se convertirá en la gran potencia de América del Sur, por sus recursos naturales y porque presenta un territorio cuya densidad de población, si fuera proporcional a la de los países europeos, lo habitarían mil millones de personas.—F. PERRINO.

8631

**Barbadillo, Manuel.** *Pacheco, su tierra y su tiempo*. — Jerez, Edit. Jerez Industrial, 1963.—195 págs.+1 hoj.+19 láms.+4 hoj., 24 cm.—Tela.

Biografía novelada, en que se realiza la labor pictórica de Pacheco, varios de cuyos dibujos y cuadros se reproducen en las páginas finales.

8632

**Barcelona.** *Plano monumental*. Dibujado a línea por José Loeches. Pintado por José Ruiz Navarro. — Barcelona, Subsecretaría de Turismo, 1963.—1 hoj. plegable.

Contiene noticias referentes al clima, fiestas, museos y distancias desde Barcelona a los alrededores, a las provincias españolas y a las capitales más importantes de Europa.—F. PERRINO.

8633

**Bottineau, Yves.** *Portugal*. Trad. M.<sup>a</sup> Dolores Raich Ullán. — Barcelona, Juventud,

1963.—119 págs., 22,5 cm.—(Los bellos países). 350,00

900 grs.

Noticia geográfico-político-artística del país hermano. Destacan en el libro los 166 heliograbados de Yan, que añaden una belleza extraordinaria de primera fila. Un tomo más de la ya acreditada colección «Los Bellos Países», que son tan interesantes para los historiadores y geógrafos como para los turistas y amantes del arte.—F. PERRINO.

8634

**Caballero Bonald, José Manuel.** *Cádiz, Jerez y los Puertos*.—Barcelona, Noguer, 1963. 111 págs. con láms., 18,5 cm.—(Andar y Ver. Guías de España).

8635

**Campos, Jorge.** *Bolívar*.—Barcelona, Destino, 1963.—144 págs., 23 cm.—(Biografías Ilustradas). 200,00

700 grs.

Se estudia la figura del Libertador desde el punto de vista humano y político. Sus innumerables empresas, descritas con toda precisión, así como las circunstancias que rodearon su época y los personajes que en ella intervinieron, nos sitúan plenamente en uno de los más destacados momentos de la Historia de América. Son de observar por su especial interés y amenidad las numerosas ilustraciones que complementan la obra. M. CANTARERO.

8636

**Carlos de la Inmaculada.** *Tahashi Nagai. El Santo de la bomba atómica*. — Bilbao, Edics. Paulinas. Madrid, Distrib.: García Sanz, 1963.—273 págs. con grab., 18 cm. (Col. Hijos de la Luz). 60,00

8637

**Cartier, Raymond.** *Las cincuenta Américas*. Trad. Rafael Cremades. — Madrid, Edics. Rialp, 1963.—624 págs., 19,5 cm.—(Libros de Periodismo Rialp. Serie Grandes Reportajes). 200,00

Los Estados Unidos de América del Norte son 50 estados de ánimo y 50 de paisaje político diferente, coincidentes en lo fundamental, pero con notables diferencias de uno a otro. La historia política de esta América, que surgió en aquellas 13 colonias británicas de la segunda mitad del siglo XVIII, puede afirmarse que es la del desmantelamiento progresivo de los Estados y la de una marcha continua hacia la centralización. Esto es el libro de Cartier, un estudio conciso, pero atractivo e interesante, de esta colmena política.—F. PERRINO.



8638

**Cellini, Benvenuto.** *Benvenuto Cellini. Su vida.* Trad. J. Farrán y Mayoral.—Barcelona, Edit. Planeta, 1963.—496 págs., 22,5 cm. (Hombre y Epoca). 300,00

Italiano: *Benvenuto Cellini. Vita.*

8639

**Clemente, José L.** *Robert Flaherty.*—Madrid, Edics. Rialp, 1963.—116 págs., 19 cm. (Libros de Cine Rialp. Serie B). 60,00

Nacido a finales del siglo XIX en un ambiente minero, Robert Flaherty se inicia en la prospección y exploración de minas. Su primer intento cinematográfico es fruto de una convivencia con el esquimal. A «Nanuk» seguirán otra serie de films que vienen a demostrar la gran tenacidad y dotes de observación de este notable director de cine, al que se conoce también como «Padre del documental».—M. CANTARERO.

8640

**Costa Brava.** Fotografías de Antonio Campaña y Juan Puig-Ferrán. Dibujos de Juan Soto.—Barcelona, Sadagcolor, 1963.—71 hoj. con grabs. en color, 20 cm. Tela: 290,00

8641

**Chesterton, G. K.** *Pequeña historia de Inglaterra.* Trad. Alfonso Reyes.—Barcelona, Planeta, 1963.—278 págs., 19,5 cm.—(Luyve). 100,00

Inglés: *A short history of England.*

8642

**Demangeon, Albert.** *Problemas de Geografía Humana.* Trad. del francés por Rocío de Terán.—Barcelona, Omega, 1963.—231 págs., 20 cm. Tela: 160,00

8643

**Diehl, Carlos.** *Grandeza y servidumbre de Bizancio.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—263 págs., 18 cm.—(Col. Austral, 1.324). 30,00  
200 grs.

8644

**Faria, Américo.** *Diez grandes amores.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—160 págs., 21 cm. (Marabú General). 20,00  
95 grs.

8645

**Fernández, Diego.** *Crónicas del Perú. I. Primera y segunda parte de la Historia del Perú que se mandó escribir a Diego Fernández.* Estudio preliminar y edición por Juan Pérez de Tudela Bueso.—Madrid, Edics. Atlas, 1963.—CCXXII + 384 págs., 22 centímetros.—(Biblioteca de Autores Españoles, CLXIV). 150,00

8646

**Fernández Flórez, Darío.** *Drama y aventura de los españoles en Florida.*—Madrid, Edics. Cultura Hispánica, 1963.—126 págs., 17 cm.—(Col. Nuevo Mundo). 25,00

8647

**Ferrer, Diego.** *Biografía de Pedro Virgili. Fundador. Restaurador de la Cirugía en España.* Prólogo de Luis Trías de Bes. Barcelona, Colegio Oficial de Médicos, 1963. 405 págs. con grabs. + 1 hoj., 22 cm. 180,00

Hijo de sencillos campesinos, se siente atraído por el médico Jaime Esteve. Abandona su casa, marcha a Tarragona, Montpellier y París donde estudia Cirugía y regresa a España con los conocimientos adquiridos. En Cádiz comienza en el Hospital Real la Enseñanza de la Anatomía y de la Cirugía, llegando a revolucionar en España el sistema de enseñanza, que alcanza un rápido y maravilloso progreso. La obra está galardonada con el Premio «Histórico de la Asociación de Cirugía de Barcelona con motivo de celebrarse el II Centenario de la Fundación del Real Colegio de Cirugía de Barcelona (1760-1960).—F. PERRINO.

8648

**Foucher, A.** *Buda.* Versión española de Francisco Rodón Bracons.—Barcelona-México, Grijalbo, 1963.—438 págs. con láms. + 1 hoj., 22 cm.—Tela.—(Biografías Gandesa).

Cuando discurrían los tiempos de Zoroastro y de Confucio, un siglo antes que Sócrates y cinco antes de la venida al mundo de Cristo, Buda Sakia Muni inicia sus pasos en la vida; una vida que es historia y leyenda, verdad y ficción, agotada por la constante preocupación de solucionar el eterno problema del destino. En esta obra de extraordinario contenido ni el racionalismo oldenberguiano, ni el mitologismo de Senart han influido para nada en la pintura de Buda, de su ambiente, época y pensamiento filosófico-religioso; el autor ha hecho un estudio eminentemente histórico partiendo de los dos grandes pilares de la Historia: la Arqueología y el documento escrito. F. PERRINO.

8649

**García-Noblejas, José Antonio.** *El manifiesto de Manzanares entre el pronunciamiento de Vicálvaro y la Revolución de Julio.*—Manzanares, Biblioteca Pública Municipal «Lope de Vega», 1963.—68 págs. con láms., 22 cm.

8650

**Grima Relg, Juan M.** *Historia.* Cuarto curso de Bachillerato.—Valencia, E.C.I.R. E.



López Mezquida, 1963.—304 págs. con grabados, 20 cm. 66,00

8651

**Haitier, Jean. Pascal.**—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—72 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

8652

**Hegner, H. S.** *El tercer Reich.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—543 págs., 18 cm. (Lauro). 60,00

Alemán: *Die Reichskanzlei von 1933 bis 1945.*

8653

**Hispanus** (seud. de Díaz de Villegas, José). *El Estrecho de Gibraltar. Su función en la Geopolítica Nacional.* 4.ª edición, corregida y aumentada.—Madrid, Edit. Nacional, 1963—XVII + 469 págs. con grab. y planos plegables, 24 cm.

La presentación de esta 4.ª edición de la obra de «Hispanus» sobre Gibraltar ha sido corregida y aumentada ampliamente. Está puesta al día la información bibliográfica y estadística, y, sobre todo, se analiza el nuevo valor de Gibraltar como posición clave de las comunicaciones intercontinentales y como factor defensivo en la guerra subversiva que desde Africa pretende el comunismo introducir en Europa.—B. MOSTAZA.

8654

**Iglesies, Josep.** *La restauració de Tarragona.*—Barcelona, Rafael Dalmau, 1963.—64 págs., 18 cm.—(Episodios de la Historia, 45).

8655

**Iribarren, José María.** *El General Mola.* 3.ª edición.—Madrid, Bullón. Distrib.: Alonso, 1963.—323 págs. + 2 hoj., 18 cm. Tela: 100,00

Data editorial: 1.ª edición, 1938. 2.ª, 1945. 3.ª, 1963.

8656

**Korngold, Luise.** *Chopin.* Trad. Mariano Orta Manzano.—Barcelona, Juventud, 1963. 232 págs., 22,5 cm.—(Grandes Biografías). 170,00

550 grs.

Alemán: *Lieber Meister Chopin.*

8657

**Lamadrid Jiménez, Lázaro.** *El alavés Fray Fermín Francisco de Lasuen, O. F. M. (1736-1803). Fundador de Misiones en California.*—Vitoria, Diputación Foral. C.S.I.C., 1963.—2 vols. de 488 = 532 págs., 25 cm. 450,00

8658

**Luca de Tena, Torcuato, y T. Palacios.** *Embajador en el infierno. Memorias del capitán Palacios. (Once años de cautiverio en Rusia).* 10.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1963.—341 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Autores Españoles Contemporáneos). Tela: 110,00

8659

**MacGregor, Marconi.**—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—76 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

8660

**Magee, Arthur.** *Lo que no se ha dicho de Greta Garbo.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—72 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

8661

**Materjón, J.** *Agadir.*—Madrid, Edit. J. C. Distrib.: Hispar, 1963.—198 págs., 21 cm. 95,00

8662

**Mauduit, Jean.** *San Vicente de Paúl.* Trad. Ana Cela.—Barcelona, Destino, 1963.—211 págs., 19 cm.—(La Espiga). 125,00

340 grs.

Francés: *Saint Vicent de Paul.*

El libro de Mauduit sobre San Vicente de Paúl tiene la originalidad de presentarnos la genialidad creadora del personaje destacándose sobre la viva evocación de la época en que actúa. San Vicente de Paúl no es sólo el santo que organiza la caridad y la misericordia en el siglo XVII; es también —nos dice Mauduit— «uno de los más grandes conductores de conciencias de toda la historia». B. MOSTAZA.

8663

**Mediano Flores, Eugenio.** *Este que veis aquí...*—Madrid, Cultura Clásica y Moderna. Distrib.: Servicio Comercial del Libro, 1963.—377 págs., 22 cm. 100,00

8664

**Morales Padrón, Francisco.** *Historia del Descubrimiento y Conquista de América.* Madrid, Edit. Nacional, 1963.—472 págs., 24 centímetros.—(Col. Mundo Científico. Serie Historia). 300,00

8665

**Nepjenkowitz, Fedor.** *El proceso de Nurember.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963. 76 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00



8666

**Nicolsson, Harold.** *El Congreso de Viena.* Trad. Francisco Javier Oset.—Madrid, Edit. Revista de Derecho Privado, 1963.—352 páginas + 9 láms. + 2 mapas, 23,5 cm. 250,00  
800 grs.

8667

**Nieto de Molina, Enrique.** *Alfonso XII, la Reina, Canalejas y yo. Compendio de mis Bodas de Oro.*—Barcelona, Autor, Imp. A. Aleu, 1963.—95 págs. con grab., 18 cm.  
Tela: 50,00

8668

**Noblecourt, Christiane Desroches.** *Tutankhamen. Vida y muerte de un faraón.* Trad. de Ana Cela.—Barcelona Noguer, 1963.—312 págs. con 75 láms. a todo color y 187 en blanco y negro, 24 cm.—Tela.

Biografía del faraón a partir del «*día de los días*», así calificado por Carter, cuando el 25 de noviembre de 1922, era descubierto el tesoro funerario más increíble, compuesto de más de mil piezas, entre las cuales destacan el tercer ataúd, de oro macizo, y la máscara, también de oro, ajustada a la cabeza de la momia. Kenett ha conseguido fotografiar por primera vez en color las piezas más representativas del tesoro del faraón. De la obra se han tirado más de 150.000 ejemplares en todas las lenguas cultas y en coedición internacional.—F. PERRINO.

8669

**Nomenclator de las ciudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población. Provincia de Lugo.**—Madrid, Presidencia del Gobierno. Instituto Nacional de Estadística, 1963.—296 págs., 26 cm.—(Censo de la población y de las viviendas de España de 1960).

8670

**Nuting, Anthony.** *Lawrence de Arabia.* Trad. Francisco Parpal.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—262 págs., 20 cm. 175,00  
Inglés: *Lawrence of Arabia. The man and the motive.*

8671

**Omaechevarría, Ignacio.** *Pedro Pérez de Mezquita, O. F. M. (1688-1764). Maestro y precursor de Fray Junípero Serra en las Misiones.*—Vitoria, Diputación Foral. Madrid, C.S.I.C., 1963.—54 págs. + 4 láms., 24 centímetros. 50,00

8672

**Pagnol, Marcel.** *La edad de los secretos.* Trad. Isabel de Ambía.—Barcelona, Juventud, 1963.—256 págs., 22,5 cm.—(Memorias). 140,00  
550 grs.

Francés: *Le temps des secrets.*

8673

**Papini, Giovanni.** *El mundo de los jazmines. Recuerdos de la infancia reunidos por su hija Viola Papini.*—Madrid, Fax, 1963. 230 págs. + 1 lám., 20 cm.—Tela.

Es una corona de recuerdos trenzada por su propia hija con fragmentos de las obras del autor. Ha seguido la recopiladora un orden cronológico, y en verdad que ha conseguido un retrato fiel del gran escritor desaparecido, recogidos de *El pasado remoto*, *La felicidad del infeliz*, *El espía del mundo*, *Poesía en prosa* y de *Un hombre acabado*, principalmente. El título facticio es un recuerdo sentimental, alusivo a uno de los más bellos esquejes replantados con ocasión del centenario del nacimiento de su madre.—F. PERRINO.

8674

**Peare, Catherine Dwens.** *Hellen Keller.* Trad. M.<sup>a</sup> Jesús Requejo.—Madrid, Edics. Santillana. Distrib.: Delsa, 1963.—191 págs., 18 cm.—(Col. La Forja. Biografía). 50,00

8675

**Peregrinación de Egeria.** (*Diario de un viaje a Tierra Santa en el siglo IV*). Introducción, traducción y notas de Víctor José Herrero Llorente.—Madrid, Aguilar, 1963. 134 págs., 18 cm.—(Biblioteca de Iniciación al Humanismo). 30,00

8676

**Reglá Campistol, Juan.** *1.000 biografías.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, De Gassó Hnos., 1963. 430 págs., 19,5 cm.—(Enciclopedias De Gassó Hermanos). 122,00  
500 grs.

8677

**Repollés A., J.** *Retrato íntimo de Juan XXIII.*—Barcelona, Bruguera, 1963. 143 págs. con láms. + 2 hoj., 15 cm.—(Marabú Zas, 84). 20,00

Biografía popular de Angel José Roncalli, hijo de campesinos, amante de la vida y de los hombres, cuya existencia está revestida de una doble aureola: la comprensión y la tolerancia. Sacerdote ejemplar, Papa virtuosísimo, supo arrancar de un notable dirigente socialista la siguiente frase, ya antes de subir al Pontificado: «Si todos los sacerdotes fuesen



como el nuncio Roncalli, pronto no habría anticlericales».—F. PERRINO.

8678

**Retana, Alvaro.** *La reina del cuplé. Amor. Pasión. Toros. Cabarets.*—Barcelona, Dux. Distrib.: Luyve, 1963.—276 págs. + 2 hoj., 22 cm. Tela: 125,00

8679

**Revilla Vielva, Ramón.** *El Camino de Santiago. Pueblos enclavados en la provincia de Palencia por los que cruza la ruta.* 2.ª edición.—Palencia, Diputación Provincial, 1963.—215 págs. con láms. + plano plegable, 16 cm.

Este volumen, abundantemente ilustrado, es una breve guía con certeros datos históricos y artísticos sobre un tema importante de la Historia del Arte español. Comienza el itinerario en el límite de la provincia de Burgos y se acaba en la de León. Veinticinco localidades figuran en el recorrido, que no comprende la capital. Muchos de los monumentos reseñados son poco conocidos, incluso de los especialistas.—A. BONET CORREA.

8680

**Rodríguez de Almela, Diego.** *Compilación de las batallas campales (Murcia, 1487).* Cieza, «... la fonte que mana y corre...». Antonio Pérez Gómez, 1963.—58 fol. facsímiles, 22 cm.—(El Ayre de la Almena. Textos literarios rarísimos, XI).

Por suscripción.

Reproducción facsímil de la edición única de Murcia, 1487, reducida al noventa por ciento de su tamaño.

8681

**Rodríguez Casado, Vicente.** *Conversaciones de Historia de España.* Tomo I.—Barcelona, Planeta, 1963.—278 págs. con láms., 22 centímetros. Tela: 400,00

Ni es un manual, ni un compendio de Historia de España, es sencillamente, unas conversaciones sobre temas de la historia patria que el ilustre autor y catedrático ha mantenido con los obreros ateneístas de Getafe, Campamento, Pegaso y otras empresas y lugares, como labor de apostolado patriótico. Este volumen recoge los legados de la Antigüedad de la Edad Media y de los Austrias, hasta llegar al Barroco, pasando por los Reinos de Indias. El tomo II abarcará desde la revolución burguesa del siglo XVIII hasta nuestros días. La presentación de la obra y las ilustraciones son dignas del texto.—F. PERRINO.

8682

**Ryden, Stig.** *Don Juan José de Elhuyar en Suecia (1781-1782) y el descubrimiento del*

*tungsteno.* 2.ª edición.—Madrid, Insula. Instituto Iberoamericano Gotemburgo, Suecia, 1963.—86 págs., 21 cm. 40,00

8683

**Sáenz Alonso, Mercedes.** *Del Bósforo a Gibraltar.*—San Sebastián, Edics. Agora, 1963. 108 págs., 20,5 cm.

Es la narración impresionista de un viaje por las costas norte del Mediterráneo: Turquía, Grecia, Italia, Croacia, Albania, España. La autora, a fuer de mujer, tiene el ojo rápido para ver el detalle. Pero también, a fuer de mujer intelectual, tiene el juicio penetrante y matizado sobre las realidades humanas y sobre las decantaciones históricas que va viendo.—B. MOSTAZA.

8684

**Salinas Jiménez, Gumersindo.** *Rutas turísticas. Cumbres del Monte Santa Tecla.*—La Guardia, Autor. Vigo, Gráf. Numen, 1963. 32 hoj. con grabs., 17 cm.

8685

**Serra Ruiz, Rafael.** *El pensamiento social-político del Cardenal Belluga.*—Murcia, Patronato de Cultura de la Diputación, 1963. 7 hoj. + 1 lám. + 446 págs., 22 cm.

Obra galardonada con el Premio Nacional «Cardenal Belluga», con motivo del tercer centenario del nacimiento del Cardenal. No es propiamente una biografía sino un estudio de la vida española durante los reinados de Carlos V y de Felipe II.—F. PERRINO.

8686

**Sierra, Luis de la.** *Buques suicidas. La historia de los submarinos de bolsillo, torpedos humanos y botes explosivos en el siglo XX.* 2.ª edición, revisada y corregida. Barcelona, Caralt, 1963.—322 págs. con láminas + 3 hoj., 20 cm.—(La Vida Vivida). Tela: 125,00

8687

**Sitges, 1963.**—Barcelona, Edics. Subur, Vía Layetana, 35, 1963.—114 págs., 57 cm. 50,00

Dirige esta lujosísima publicación don Juan Cortés y la patrocinan el Ayuntamiento, el Fomento del Turismo, el Sindicato Local de Hostelería y similares y la Asociación de Propietarios y Amigos de Sitges. Con ilustraciones a todo color y textos en español, inglés, francés, alemán e italiano, plumas de renombre hablan de Sitges, realzan sus peculiaridades, cantan sus virtudes, e intentan remediar los posibles defectos de una villa española que ocupa un primer puesto entre los centros veraniegos de Europa. RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.



8688

**Stevens, John.** *Normandía día D, hora H.* Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—78 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

8689

**Terrateig, Barón de.** *Política en Italia del Rey Católico. 1507-1516. Correspondencia inédita por el embajador Vich. Documentos e Índice General.*—Madrid, C.S.I.C., Patronato «Marcelino Menéndez y Pelayo», 1963.—2 vols. de 669 págs. con láms. + 1 hoj., 22 cm.—(Biblioteca «Reyes Católicos». Estudios, XII). 500,00

1690

**Tolosa. Tolosa.** — Banco de Tolosa, Gráf. Laborde y Labayen, 1963.—53 págs. con tabs., 26 cm.

Nueve artículos sobre puntos interesantes de la bella ciudad, antigua capital de Donostia. Tratan de las regatas de bateles en Tolosa, de la provisión de una plaza de Txistulari en el siglo XVIII en Tolosa, de los accidentes de tráfico, sobre el visón, hallado por primera vez en España, alimentación del pueblo vasco, sobre el barroco, el solar tolosano y otros dos igualmente curiosos.—F. PERRINO.

8691

**Toynbee, Arnold.** *La guerra y los neutrales.* Trad. Luis Solano Costa.—Barcelona, Vergara, 1963.—492 págs. + 1 hoj., 22 cm. Tela: 175,00

Inglés: *The War and the Neutrals.*

8692

**Uscatescu, George.** *Utopía y plenitud histórica.*—Madrid, Edics. Guadarrama, 1963. 240 págs., 20 cm.—(Col. Guadarrama de Crítica y Ensayo, 43). 125,00

300 grs.

Nuestro mito actual es la técnica. Todas las épocas han tenido el suyo. Nuestra edad técnica —analizada aquí por Uscatescu— «encierra acaso mayor peligro de lo que revela; pero ella encierra igualmente lo que salva». Para soslayar el peligro hay que «entender la técnica, una vez más, como verdad, como belleza y como arte». Y añade Uscatescu que «comprender los fundamentos ontológicos del magno fenómeno de la técnica implica de por sí un acercamiento fecundo». de ahí que «un nuevo humanismo contemporáneo es inconcebible sin este proceso de comprensión de lo que la técnica significa».—B. MOSTAZA.

8693

**Velasco Martorell, Manuel.** *El Cid.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—75 págs., 17 cm. (Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

8694

**Voltes Bou, Pedro.** *Barcelona durante el Gobierno del Archiduque de Austria (1705-1714).*—Barcelona, Ayuntamiento. Instituto Municipal de Historia. C.S.I.C., 1963.—2 volúmenes de 269 = 295 págs. con grabs., 22 centímetros. — (Documentos y Estudios, XI). 390,00



# INDICE ALFABETICO DE AUTORES, CONCEPTOS Y OBRAS ANONIMAS

## A

¡A los toros! 8149.  
Abad, Vicente Diego. 7913.  
Abril de Manuel, Fabián. 8150.  
*Actividades. Jefatura de Obras Públicas de Ceuta.* 8029.  
*Actualidad Portuguesa.* 7642.  
Adán Sanmateo, José. 8084.  
*Administración Pública.* 7913-7933.  
Agra Cadarso, Joaquín María de. 7945.  
*Agricultura.* 8061-8068.  
*Agricultura (La) española y la industria azucarera nacional.* 8061.  
Aguado, Emiliano. 7631.  
Aguirre Prado, Luis. 7852, 8062, 8626.  
Alcántara, José. 8120.  
Aldecoa, Ignacio. 8627.  
Alfonso X el Sabio. 8628.  
Alfonso, José. 8121.  
*Alma.* 8151.  
Alonso, José. 7777-80.  
Alonso Núñez, Antonio. 7781-82.  
Alvarado Garaicoa, Teodoro. 7914.  
Alvarez, Josefina. 7783.  
Alvarez Carmena. 8152.  
Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín. 8169.  
Ambler, Eric. 8170.  
Ames, Gerald. 7658.  
Ametlla, Claudi. 8629.  
Andrés Alvarez, Valentín. 7853.  
Ansorena, Isidro. 8122.  
*Antología árabe para principiantes.* 7946.  
*Antología Latina.* 7947.  
*Anuario de la Escuela Judicial.* 7643.  
*Anuario Español de la Industria Turística.* 7644.

*Anuario español de la publicidad.* 7645.  
*Anuarios.* 7642-7657.  
*Aprenda a conducir.* 8085.  
*Apuntes de baloncesto, balonmano en sala, balonvolea.* 8153.  
Arasa, Francisco. 8123.  
Arce, Carlos de. 7915.  
Arce, Manuel. 8171.  
Archer, Jay. 8154.  
Argamentería y García, Rodolfo. 8086.  
Arias Ramos, José. 7916.  
Arizmendi, Antonio. 8030.  
Armengol, Alberto. 7784.  
Arnau, Frank. 8630.  
Arnels, Román de. 7785.  
Aróstegui, Antonio. 7757.  
*Arte. Exposición de productos españoles en México. Octubre 1963.* 8094.  
*Astra-Magazine.* 7646.  
*Astronomía.* 7970.

## B

Bachmann, Ingeborg. 8172.  
Baquero, José Luis. 7786.  
Barbadillo, Manuel. 8631.  
*Barcelona. Plano monumental.* 8632.  
Baroja Nessi, Pío. 8173.  
Barrau Cervelló, Marcelo. 8031.  
Barredo de Valenzuela, Adolfo. 7917.  
Barth, Alfred. 7787.  
Bassols, Claudio. 8174.  
Bastian, L. 8032.  
Batlle Huguet, Pedro. 7948.  
Bay. 8095.  
Bécquer, Gustavo Adolfo. 8175.



- Belda, Francisco. 7918.  
 Beltrán de Heredia, José. 7919.  
 Bell, Clive. 8096.  
 Bellairs, George. 8176.  
*Bellas Artes*. 8094-8119.  
 Bellido, Francisca. 8124.  
 Beneyto Sanchís, Ramón. 7854.  
 Berdiaeff, Nicolás. 7855.  
 Berenguer Severo. 8125-26.  
 Bergson, Henri. 7758.  
 Bernard de Ferrer, Genoveva. 8069-70.  
 Betz, Mauricio. 8177.  
 Bhattacharya, Bhabani. 8178.  
*Bibliografía*. 7631-7641.  
*Bibliografía Española 1961*. 7632.  
 Biedermann, A. 7788.  
*Biografía*. 8626-8694.  
*Biología*. 7988-7993.  
 Blázquez, Eladia. 8127.  
 Blondin, Antoine. 8179.  
 Blyton, Enid. 8180.  
 Bocca, Giorgio. 7856.  
*Boletín del R. C. Deportivo La Coruña*. 7647.  
 Bottineau, Yves. 8633.  
 Bourquin, Maurice. 8087.  
 Brasero, José L. 7789.  
 Brayer, Yves. 8097.  
 Breton, Valentín-M. 7790.  
 Bru González de Herrero, Luis. 8098.  
 Bruyne, Edgard de. 7759.  
 Büchler, A. 7857.  
 Bulnes, José P. 7760.  
 Burdick, Eugene. 8181.  
 Burriel Martí, Fernando. 7971.  
 Bush, Christopher. 8182.  
 Buskirk, Richard H. 7858.  
 Bustos Castro, Tomás María de. 7791.  
 Buxo de Abaigar, Joaquín. 7859.
- C**
- Caballero, Fernán. 8183.  
 Caballero Bonald, José Manuel. 8634.  
 Cahn, R. S. 7972.  
 Calderón de la Barca, Pedro. 8184.  
 Calvo Fernández, Emilio. 8099.  
 Camelot, Th. 7792.  
 Campos, Jorge. 8635.  
*Can-Can*. 7648.  
*Cancionero popular taurino*. 8185.  
 Cano de la Vega, Jacinto. 7860.  
 Capelo Martínez, Manuel. 7861.  
 Capilla Caballero, J. 7988.  
 Carlos de la Inmaculada. 8636.  
 Carrera del Castillo, Nicolás de la. 7920.  
 Carreras, M. 7994.  
 Cartier, Raymond. 8637.  
*Cartilla popular de protección civil DG-1*. 7862.  
 Casanova. 8128.  
 Casassas, Enrique. 7934.  
 Casillas, Joaquín. 8129.  
 Castán Sáenz de Valluerca, Leopoldo. 7973.  
 Castanera Pueyo, Alfonso. 7995.  
 Castiella, Fernando María. 7863.  
 Castro, Antonio. 7793.  
 Castro Brrzezicki, A. de. 7963.  
*Catálogo de importadores efectivos de productos españoles*. 7864.  
*Catálogo general de material eléctrico de maniobra y protección para alta tensión*. 1963. 8033.  
*Catálogo General del Metal*. 8034.  
*Catálogo. Primera Exposición bibliográfica de «goigs» de Reus y otras hojas religiosas*. 7633.  
*Catálogo regulador Critikian. España, provincias africanas y ex colonias*. 1964. 8088.  
 Cela, Camilo José. 8186-88.  
 Cellini, Benvenuto. 8638.  
*Censo-Fichero de los Centros y Personal de los Servicios de Sanidad Materno-Infantil en España*. 7996.  
 Cereceda de la Quintana, Joaquín. 7974.  
 Cerezo Galán, Pedro. 7761.  
 Cervantes Saavedra, Miguel de. 8189.  
 Cicerón, Marco Tulio. 8190.  
*Ciclo de conferencias sobre aspectos económicos de la nueva administración municipal*. 7921.  
*Ciencias Naturales*. 7988-7993.  
 Clarasó Daudí, Noel. 8100.  
 Clare, Michel. 8155.  
 Clemente, José L. 8639.  
*Colección Alondra*. 8191-99.  
*Colección Amapola*. 8200-208.  
*Colección Ases del Oeste*. 8209-17.  
*Colección Bisonte*. 8218-26.  
*Colección Bravo Oeste*. 8227-36.  
*Colección Búfalo*. 8237-45.  
*Colección California*. 8246-54.  
*Colección Camelia*. 8255-63.  
*Colección Colorado*. 8264-72.  
*Colección Coral*. 8273-96.  
*Colección «Edad de Oro»*. 7659-63.  
*Colección Extra-Oeste*. 8297-301.  
*Colección F.B.I.* 8302-306.  
*Colección Felicidad*. 7664-95.  
*Colección Franja Amarilla*. 7696-98.  
*Colección Gangsters*. 8307-11.  
*Colección Grandes navegantes y grandes descubridores*. 7699-704.  
*Colección Héroes*. 7705-708, 8312-17.  
*Colección Héroes del Oeste*. 8318-26.  
*Colección Kansas*. 8327-35.



*Colección legislativa de España.* 7922.  
*Colección Madreperla.* 8336-44.  
*Colección Manhattan.* 8345-48.  
*Colección Oeste.* 8349-53.  
*Colección Patrulla de Combate.* 8354-58.  
*Colección Pimpinela.* 8359-67.  
*Colección Punto Rojo.* 8368-75.  
*Colección Romance.* 8376-80.  
*Colección Rosaura.* 8381-89.  
*Colección Rurales de Texas.* 8390-94.  
*Colección Salvaje Texas.* 8395-403.  
*Colección Servicio Secreto.* 8404-12.  
*Colección Trini de Figueroa.* 8413-17.  
*Colección Tropicana.* 8418-22.  
*Colección Troquelados «Parvulín».* 7709-14.  
*Contos populares da provincia de Lugo.* 8423.  
*Costa Brava.* 8640.  
 Costafreda Solé, Miguel. 7923.  
 Cristiani. 7794.  
 Cronin, J. A. 8424.  
 Croxton, Frederik E. 8089.  
 Csanadi, Arpad. 8156.  
 Cuartero. 8130.  
*Cuentos de hadas famosos.* 7715-26.  
*Cuentos Toray.* 7727-29.  
*Cultivo del lino.* 8063.  
 Curwood, James Oliver. 8425.

CH

Chambrun, Condesa de. 8426.  
 Charpentreau, J. 8427.  
 Chavarri Zapatero, Jaime de. 7865.  
 Chesterton, G. K. 8641.

D

Dalmau Carles, José. 7935-37.  
 Darío, Rubén. 8428.  
 Dartan, Jacques. 7866.  
 Darjat, Jean. 7795.  
 Daurella del Romero, José. 7867.  
 Daves, R. 7975.  
 Dellug, Louis. 8429.  
 Demangeon, Albert. 8642.  
*Deportes.* 8149-8168.  
*Derecho.* 7852-7933.  
*Desarrollo (El) económico de España.* 7868.  
 Descartes, Renato. 7762.  
*Desengrase (El) industrial de piezas metálicas.* 8035.  
 Desqueyrat, André. 7796.  
 D'Harcourt, François. 7869.  
*Dialec Ecumenic.* 7797.  
 Díaz Plaja, Guillermo. 8430.  
 Díaz Valcárcel, Emilio. 8431.

*Diccionario Inglés - Español y Español - Inglés.* 7949.  
 Diéguez, Gonzalo. 7924.  
 Diehl, Carlos. 8643.  
 Dine, S. S. van. 8432-34.  
*Diversiones.* 8149-8168.  
*Documentación Administrativa. Indioe General 1958-62.* 7649.  
 Doukan, Gilbert. 8157.  
 Du Maurier, Daphne. 8435.  
 Dumitriu, Petru. 8436.  
 Du Roy, Anne. 7798.

E

*Economía.* 7852-7912.  
*Economía doméstica.* 8069-8083.  
*Economía (La) española en 1962.* 7870.  
 Echevarría, Victoriano. 8134-35.  
 Edwards, Samuel. 8437.  
 Elías de Tejada, Francisco. 7871.  
 Elorriaga, Gabriel. 7634.  
 Ellin, Stanley. 8438.  
*Enciclopedia Jurídica Española.* 7925.  
*Enciclopedia Universal ilustrada europeo-americana Espasa.* 7635.  
*Enseñanza.* 7934-7944.  
 «Episemion». 7950.  
 Escrivá, Angeles. 7730.  
*Escuela Oficial de Periodismo.* 7636.  
*Estadística.* 7852-7912.  
*Estadística del movimiento del Seguro privado.* 7872.  
*Estadística de protestos de letras de cambio. Año 1962.* 7873.  
 Esteban, J. M. 7976.  
 Esteve, Segundo. 8036.  
*Europa a la vista.* 7874.  
*Europa Unio.* 7650.  
*Evaluación de empresas y partes de empresa.* 8090.

F

*Facta. Enciclopedia Sistemática.* 7637.  
 Fair, A. A. 8439-40.  
 Falcón Zammar, Juan. 7799.  
 Falgas, Jaime. 7800.  
 Falk, Walter. 8441.  
 Faria, Américo. 8644.  
 Farrell, Cliff. 8442.  
 Farrell, Patricio Th. 8064.  
 Fast, Howard. 8443.  
 Fattorusso, V. 7997.  
 Feliú, Ricardo V. 7763, 7801-802.  
 Feo García, Julio. 7951.  
 Fernández, S. L. 7803.



Fernández Cuenca, Carlos. 8101.  
 Fernández, Diego. 8645.  
 Fernández Flórez, Darío. 8046.  
 Fernández Martorell, Fernando. 8444.  
 Fernández Pirla, José M.<sup>a</sup> 7875.  
 Fernández de la Reguera, Ricardo. 8445.  
 Ferrater, Mora, José. 7876.  
 Ferrer, Diego. 8647.  
 Ferrer-Vidal Turull, Jorge. 8446.  
*Fichero Musical Daimón*. 81<sup>25</sup>.  
*Filología*. 7945-7962.  
*Filosofía*. 7757-7776.  
*Física*. 7971-7987.  
 Fitz, Gibbon. J. P. 7952.  
 Flanagan, Geraldine Lux. 7998.  
 Flores de Lemus, Isabel. 7804.  
*Florilegio latino*. 7953.  
 Follereau, Raoul. 7805.  
 Folliet, Joseph. 8447.  
*Fórmulas de valoración de trofeos*. 8158.  
 Foucher, A. 8648.  
 Fradejas Lebrero, José. 8448.  
 Fraile, Alfonso. 8102.  
 Fraine, J. de. 7806.  
 Friedberg, Volker. 7999.  
 Frison-Roche, Roger. 8449.  
 Fuente, Olegario de la. 7807.  
 Fullat Genis, Octavio. 7808.

G

Gallego Gorria, Isabel. 7809.  
 Gallego de Miguel, Amelia. 8103.  
*Ganadería*. 8061-8068.  
 García Fernández, A. 8071.  
 García-Héctor, Julia. 7731-32.  
 García Mercadal, José. 7954, 8450.  
 García Montero, Javier. 7810.  
 García Nieto, José. 8451.  
 García-Nieto, M.<sup>a</sup> del Carmen. 7811.  
 García-Noblejas, José Antonio. 8649.  
 García Ruiz, Angel. 8137.  
 Gard, Richard A. 7812.  
 Gardner, Erle Stanley. 8452-54.  
 Gatell, Angelina. 8455.  
 Gatz, K. 8104.  
 Gavilán Alonso, César. 8000.  
 Gaya Nuño, Juan Antonio. 7638.  
 Gaziel. 8456-57.  
 Genovés, Vicente. 7764.  
*Geografía*. 8626-8694.  
 Giménez Caballero, Ernesto. 8458.  
*Gimnasia*. 8149-8168.  
 Gladman, George. 8159.  
 Glasstone, Samuel. 7978.  
 Glyn, Anthony. 8459.  
 Gómez Bosque, Pedro. 8001.

Gómez de la Serna, Ramón. 8460.  
 González, Antonio. 8160.  
 Gordillo, Manuel. 8142.  
 Goxens, Antonio. 8091.  
 Graeme, Bruce. 8461.  
 Graeme, Roderic. 8462.  
 Granch, H. C. 7733.  
 Grau Villarrubias, Juan. 8002.  
 Gray Berkeley. 8463.  
 Gray, Daniel. 8464.  
 Grey, Zane. 8465-67.  
 Grima Reig, Juan M. 8650.  
 Guareschi, Giovanni. 8468.  
 Gúrpide Beope, Pablo. 7813.  
 Gutiérrez, Angel. 8105.  
 Gutiérrez Lasanta, Francisco. 7814.  
 Gutiérrez López, Jesús. 8143.

H

Haitier, Jean. 8651.  
 Halm, George N. 7877.  
 Hamsun, Knut. 8469.  
 Häupl, K. 8003.  
 Hegner, H. S. 8652.  
 Henry, O. 8470.  
 Hernández, José Manuel. 7815-16.  
 Hernández Martín, Juan F. 7817.  
 Herrera Ydáñez, Rafael. 7878.  
 Hidalgo, Argimiro. 7818-24.  
 Hidalgo de Caviedes, Alejandro. 8106.  
 Hihmith, Patricia. 8471.  
 Hispanus. 8653.  
*Historia*. 8626-94.  
*Historias*. 7734-41.  
 Hita Castillo, Marcial. 8145-46.  
 Holton, Gerald. 7979.  
*Horizonte histórico del 18 de julio*. 7879.  
 Huerta, René F. de la. 7825-28.  
 Hünninghaus, Kurt. 8037.

I

*I. T. E. Información Turística Española*.  
 7651.  
 Ibarbourou, Juana de. 8472.  
*Iglesia, Estado y Movimiento Nacional*.  
 7880.  
 Iglesias, Josep. 8654.  
 Ignacio de Loyola, San. 7829.  
*Industria*. 8029-60.  
*Ingeniería*. 8029-60.  
*Instrucción e.m.62 para estructuras de ace-*  
*ro*. 8038.  
*Introducción a Homero*. 8473.  
 Iriarte, Tomás de. 8474.  
 Iribarren, José María. 8655  
 Isla, José Francisco de. 8475.  
 Ivana, J. de. 8039.



**J**

Jamar, J. 8072.  
 Janson, Hank. 8476.  
 Jardiel Poncela, Enrique. 8477.  
 Jaski, Tom. 8040.  
 Jobim, Antonio Carlos. 8147.  
 Juan Crisóstomo, San. 7830.  
 Juan XXIII. Papa. 7831, 7881-82.

**K**

Kausaishi, M. 8161.  
 Keller, Anna. 7742.  
 Kennedy, John. 7883.  
 Kirkland, Elithe Hamilton. 8478.  
 Klinger, Fred. 7980.  
 Knox, Ronald Arbuthnott. 7832.  
 Korngold, Luise. 8656.  
 Krein, Daniela. 7833.  
 Kultermann, U. 8107.

**L**

*La Coruña. Verano 1963.* 8108.  
*Labor. Jefatura de Obras Públicas de Madrid. Labor en el año 1963.* 8041  
 Lacouture, Jean. 7884.  
 Lafita, Babio, Felipe. 8042.  
 Lagasse, Jean. 8043.  
 Laiglesia, Alvaro de. 8479.  
 Lama Buendía, Ernesto. 8044.  
 Lamadrid Jiménez, Lázaro. 8657.  
 L'Amour, Louis. 8480.  
 Lampedusa, Giuseppe Tomasi de. 8481-82.  
 Lang, Maximilian. 7885.  
 Lapresta, R. 8045.  
*Las pesas.* 7652.  
 Lasserre, Robert. 8162.  
 Laurent, C. y F. 7834.  
 Lawshe, Charles H. 7765.  
 Lecanda, D. 7766, 7835.  
 Lederer, Joe. 8483-84.  
*Legislación.* 7913-33.  
*Legislación Fiscal.* 7926.  
 Le Guillou, M. J. 7836.  
*Leo habla de Escandinavia.* 7653.  
 León Castro, José. 8004.  
 Leonhard, Wolfgang. 7886.  
 Lepine, Pierre. 8005.  
 Lewis, David D. 8485.  
*Libros. Católicos de España.* 7639.  
*Literatura.* 8169-8625.  
*Literatura hispana. Edad de Oro.* 8486.  
*Literatura infantil.* 7658-7756.  
 London, Jack. 8487.  
 López Flores, Manuel. 8488.  
 López Medel, Jesús. 7887.  
 López Morant, Gabino. 7837.

López Quintas, Alfonso. 7767.  
 López Sáinz, Celia. 7838.  
 López Sendon, José Luis. 8006.  
 Luca de Tena, Torcuato. 8658.

**LL**

Llorente Gómez, Emilio. 8046.

**M**

MacGregor. 8659.  
 Macgregor-Hastie, Roy, 7888.  
 Macian, Francisco. 7743.  
 MacInnes, Colin. 8489.  
 Maclean, R. C. 8065.  
 MacMurtry, Larry. 8490.  
 MacNeil, Neil. 8491.  
 Madarnas, Prometeo. 8007.  
*Maestría Industrial.* 7654.  
 Macztu, Ramiro de. 8492.  
 Magee, Arthur. 8660.  
 Maldonado, Luis. 7839.  
 Malumbres Logroño, Ricardo. 8008.  
 Maluquer, Jordi. 8493.  
 Manfredi Cano, Domingo. 8494-95.  
 Manrique de Lara, José Gerardo. 8496.  
*Manual del propietario Land-Rover Santana* 8047.  
*Manual de taller.* 8048.  
 Manzano, Rafael. 8109.  
 Manzi, Alberto. 7744.  
 Maños. 8009.  
 Marabú. 8497-8506.  
 Marín, Manuel. 8049.  
 Martí, Carmen. 8073-75.  
 Martín Aguado, Máximo. 7989.  
 Mason, F. van Wyck. 8507.  
 Massian, Michel. 8508.  
*Matemáticas.* 7963-70.  
 Materjón, J. 8661.  
 Mauduit, Jean. 8662.  
 Maurette, Miquel. 8509.  
 Maurois, Andre. 8510.  
 May, Karl. 8511.  
 Mayench, Ana M.<sup>a</sup> 8050.  
 Mediano Flores, Eugenio. 8663.  
*Medicina.* 7994-8028.  
 Medio, Dolores. 8512.  
*Memoria. Colegio Apostólico Agustiniano. Curso 1962-63.* 7938.  
*Memoria del Curso Académico 1960-61 y 1961-62. Instituto Laboral Cáceres.* 7939.  
*Memoria 1962. Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Burgos.* 7927.  
*Memoria. Dirección General de Prisiones. Año 1962.* 7928.  
*Memoria. Jefatura de Obras Públicas de Albacete.* 8051.



*Memoria. Jefatura de Obras Públicas de Baleares. Palma de Mallorca.* 8052.  
*Memoria. Jefatura de Obras Públicas de Valladolid.* 8053.  
 Mendes France, Pierre. 7890.  
 Mersenne, Jacques. 8513.  
 Miguel Zaragoza, Juan de. 7929.  
 Mihura, Miguel. 8514.  
*Mil y una noches.* 8515.  
*Minilibros.* 8516-8539.  
*Missale.* 7840.  
 Mistral, Gabriela. 8540.  
*Modelos. 1964. Catálogos de modelos publicitarias y maniquetes femeninos.* 7891.  
*Moderna tecnología del petróleo.* 8054.  
 Moliere (seud. de J. B. Paquelin). 8541.  
 Molla, Juan. 8542.  
*Momento canario.* 7655.  
 Monroy, Juan Antonio. 8543.  
 Monsarrat, Nicholas. 8544.  
 Montaurier, J. 7841.  
 Moore, Patrick. 7990.  
 Moral, José María del. 7892.  
 Morales Padrón, Francisco. 8664.  
 Moraza, Ortega. 8010.  
 Moreno Ballesteros, Manuel. 7940.  
 Morterero y Simón, Conrado. 7955.  
 Mosshamer, Ottilie. 7842.  
*Música.* 8120-48.

N

Nagore Gómez, Eduardo. 7981-83.  
 Navarro Blaya, Simón. 8011.  
 Nebot, Mary D. 8076-77.  
*Necesidades de la infancia española.* 7640.  
 Nepjenkowitz, Fedor. 8665.  
 Nervo, Amado. 8545.  
 Neubert, E. 7843.  
 Nicolsson, Harold. 8666.  
 Nieto de Molina, Enrique. 8667.  
 Noblecourt, Christiane Desroches. 8668.  
*Nomenclator de las viudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población. Provincia de Lugo.* 8669.  
*Normas reguladoras de la exportación de algunos productos agrícolas.* 7893.  
*Normas reguladoras de la exportación del corcho y sus manufacturas, 1963.* 7894.  
*Normas reguladoras de la exportación de pasa de Málaga. 1963.* 7895.  
*Normas reguladoras de la exportación de tomate fresco. 1693.* 7896.  
*Normas reguladoras de la exportación de uva de mesa. 1963.* 7897.  
*Novelas de la guerra.* 8546.  
*Nuestra Semana Santa. Jaén.* 7898.  
 Nutting Anthony. 8670.  
 Nzekwu, Onura. 8547.

O

O'Hara, John. 8548.  
 Oliva, Andrés. 8549.  
 Oliveras, José P. 8012.  
 Omaechevarría, Ignacio. 8671.  
 Onstott, Kyle. 8550.  
 Oñativia Aurela, Manuel. 7768.  
 Openshaw, H. T. 7984.  
*Organización de empresas.* 8084-93.  
 Ortega y Gasset, José. 8110-11.  
 Ortiz González, José María. 8013.  
 Ossa Echaburu, Rafael. 8163.

P

Pacheco, José. 8014.  
 Pagnol, Marcel. 8672.  
 Palenque Galván, Juan. 8078.  
 Pantorba, Bernardino de. 8112.  
 Papini, Giovanni. 8673.  
 Parkyn, Herbert A. 7769.  
 Parrish, Glenn. 8551.  
 Paso, Alfonso. 8552-53.  
 Passini, A. 7844.  
*Pastoral de la adolescencia.* 7845.  
 Pauli, J. B. 8079.  
 Peare, Catherine Dwens. 8674.  
*Pecado (El) en la filosofía moderna.* 7770.  
 Pereda Sánchez-Porrúa, José M.<sup>a</sup> 8554.  
*Pequeña guía del agricultor.* 8066.  
*Peregrinación de Egeria (Diario de un viaje a Tierra Santa en el siglo IV).* 8675.  
 Pérez, Alberto Luis. 8555.  
 Pérez Argilés, Valentín. 8015.  
 Pérez-Carrillo, Miguel J. 8164.  
 Pérez de Castro, Antonio. 8113-14.  
 Pérez Cuesta, Julio. 8556.  
 Pérez Serrano, Luis. 8016.  
 Pérez Valiente, Salvador. 8557.  
 Perucho, Juan. 8558.  
 Picchio, Carlo. 8559.  
 Pijoán Soteras, José. 8115-16.  
*Pirolín. Lecturas para niños.* 7941.  
 Pirro, Ugo. 8560.  
 Pla Cargol, Joaquín. 7942.  
 Pla Dalmau, José M.<sup>a</sup> 7943.  
*Pliego general de condiciones facultativas para la ejecución de pavimentos rígidos.* 8055.  
 Poch Viñals, R. 8017.  
*Poema de Fernán González.* 8561.  
*Poesía última. Selección.* 8562.  
*Política.* 7852-7912.  
 Polnay, Peter de. 8563.  
*Por un sentido social y cristiano de nuestro Servicio.* 7899.  
 Posada, José. 7900.  
 Potter, Brasil. 7956-58.



Powell, Richard. 8564.  
 Procter, Maurice. 8565.  
*Progresos en las enfermedades renales e hipertensión.* 8018.  
 Propercio. 8566.  
 Puch, Juan Francisco. 7745.  
 Purdy, James. 8567.

Q

Quasimodo, Salvatore. 8568.  
*Química.* 7971-87.

R

Rasmussen, P. Norregaard. 7901.  
 Rathlef, Elisabeth von. 7746.  
 Raussin, Andre. 8569.  
 Raventós y Doménech, Manuel. 7771.  
 Reddis, José M.<sup>a</sup> de. 7902.  
 Reglá Campistol, Juan. 8676.  
*Reglamento. Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento.* 7930.  
 Reig, Carola. 7959-61.  
*Religión.* 7777-7851.  
 Repolles, José. 8080.  
 Repolles A., J. 8677.  
*Representación y elecciones sindicales.* 7903.  
*Reseña estadística de la provincia de Segovia.* 7904.  
*Resumen del informe del Banco Internacional para la Reconstrucción y el Desarrollo.* 7905.  
*Resumen. IX Jornadas Angiológicas Españolas.* 8019.  
 Retana, Alvaro. 8678.  
 Revilla Vielva, Ramón. 8679.  
 Ridayre, Benoit. 8020.  
 Rigau, Alejo. 8067.  
 Ríos, Sixto. 7965-66.  
*Ríos de agua viva.* 7846.  
 Rivera Tovar, A. 8570.  
 Roark, Garland. 8571.  
 Rodríguez Adrados, Francisco. 7962.  
 Rodríguez de Almela, Diego. 8680.  
 Rodríguez Casado, Vicente. 8681.  
 Rodríguez Devesa, José. 7931.  
 Roldán, Alejandro. 7847.  
 Roma Fabrega, A. 8068.  
 Rostany. 7747.  
 Rubio, Rodrigo. 8572.  
 Ruiz de la Fuente, Horacio. 8573.  
*Rutas y Hoteles.* 7656.  
 Ryden, Stig. 8682.

S

Sáenz Alvaro, Mercedes. 8683.  
 Sagan, Françoise. 8574.

Sáinz de Robles, Federico Carlos. 8575.  
 Salaya, Guillén. 8576.  
 Salgado, E. 8021.  
 Salgado, Enrique. 7772.  
 Salinas Jiménez, Gumersindo. 8684.  
 Sampelayo, Carlos. 8165.  
 Sánchez Ibáñez, José M.<sup>a</sup> 8022.  
 Sanjuán, José María. 8577.  
 Sanmiguel, P. 7985-86.  
 Sans, Carmen S. de. 8081-82.  
 Santiago Rodríguez, Miguel. 7641.  
 Sarthou Carreres, Carlos. 8117.  
 Schermann, Rudolf. 7848.  
 Schure, A. 8056.  
 Sede, Gerard de. 8578.  
 Segura Doménech, Salvador. 7967-68.  
*Selecciones del F.B.I.* 8579-8583.  
*Selecciones Servicio Secreto.* 8584-8592.  
 Semmelroth, Otto. 7849.  
 Serra Ruiz, Rafael. 8685.  
 Sesma, Jesús. 7969.  
 Sessen, Fernando Manuel. 8593.  
 Setién, José María. 7906.  
*Seudo Apendicitis.* 8023.  
 Shaw, Bernard. 8594.  
 Sheed, F. J. 7907.  
 Shepherd, John. 8595.  
 Shute, Nevil. 8596.  
 Sierra, Luis de la. 8686.  
*Siete poetas españoles.* 8597.  
*Sitges, 1963.* 8687.  
 Slaughter, Frank J. 8598.  
*Socialización y persona humana.* 7908.  
*Sociología.* 7852-7912.  
 Solana, Ezequiel. 7944.  
*Sonrisas infantiles.* 7748-7755.  
 Sordo, Enrique. 8166.  
 Sorokine, W. 8057.  
 Sotillo, L. 7932.  
 Soto Nieto, Francisco. 7933.  
 Spykman, Elizabeth C. 8599.  
 Stendhal. 8600.  
 Stevens, John. 8688.  
 Stevens, Leslie. 8601.  
 Strobl, Wolfgang. 7773.  
 Strouse, Charles Ray. 8058.  
 Suárez de Deza, Enrique. 8602.

T

Tagore, Rabindranaz. 8603.  
 Tanizaki, Lunichiro. 8604.  
*Tauromaquía.* 8149-68.  
 Tawfig-al-Hakim. 8605.  
*Telva.* 7657.  
 Tellado, Corín. 8606.  
*Terminología de Mercados. Inglés-Español y Español-Inglés.* 7909.



*Terminología de Organización Científica del Trabajo.* 8092.  
 Terrateig, Barón de. 8689.  
 Thomas, Ruth. 7756.  
*Tiro de palomas lanzadas a brazo.* 8167.  
*Tiroides en terapéutica.* 8024.  
*Tolosa.* 8690.  
 Tomeo, Javier. 7910.  
 Torrente Malvido, Gonzalo. 8607.  
 Toynbee, Arnold. 8691.  
 Trejos, Juan. 7774.  
 Trevis, Isabel de. 8083.  
*Tumores de la vejiga.* 8025.

U

Unde, W. 8118.  
 Urrutia, Manuel. 7911.  
 Urtasun, Joseph. 7850.  
 Uscatescu, George. 8692.

V

Vaca de Hosma, José Antonio. 8608.  
*Vademecum internacional de especialidades farmacéuticas y biológicas.* 8026.  
 Valbuena Prat, Angel. 8609-10.  
 Valensin, Auguste. 7775.  
 Valera Alcalá-Galiano, Juan. 8611.  
 Valerín Tort, Ernesto. 8027.  
 Valles, Andrés. 8059.

Valls, Manuel. 8119.  
 Vázquez Figueroa, Alberto. 8612.  
 Vázquez Limón, Francisco. 8028.  
*Veinticuatro temas de Física.* 7987.  
 Velasco Martorell, Manuel. 8693.  
 Vélez de Guevara, Luis. 8613.  
 Velitti, Sergio. 8614.  
 Verdú Payá, Rafael. 7991-92.  
 Verne, Julio. 8615-17.  
 Vidal Torréns, José María 8093.  
 Vidiella, J. 7776.  
 Villacañas, Juan Antonio. 8618.  
 Vivó, Gabriel. 8148.  
 Voltes Bou, Pedro. 7912, 8694.

W

Waltari, Mika. 8619.  
 Wattenberg, Federico. 7993.  
 Wendt, Stephen. 8620.  
 Who ? (seud. de Cabrejas Rosal, T). 8168.  
 Wilkins, H. P. 7970.  
 Wilson, Sloan. 8621.  
 Wodehouse, P. G. 8622.

Z

Zabara Czorna, Oleh. 8060.  
*Zapatillas Rojas.* 8623.  
 Zurbano, Francisco. 7851.  
 Zweig, Stefan. 8624-25.



# Sociedad General Española de Librería, Diarios, Revistas y Publicaciones, S. A.

EVARISTO SAN MIGUEL, 9 -:- MADRID (8)

MARQUÉS DE BARBARÁ, 14 y 16 - BARCELONA (1)

Dirección telegráfica: SOGENIOLA

UNA

**EXCLUSIVA**

EXTRANJERA EN FRANCES

---

COLECCION

**LE LIVRE DE POCHE**

*Más de un millar de títulos  
de los más famosos escritores*

**OBRAS ESCOGIDAS**

PRECIOS DE VENTA AL PÚBLICO:

30 pesetas	volumen	sencillo	
50	»	»	doble
75	»	»	triple



# CATALOGO GENERAL

DE LA

# LIBRERIA ESPAÑOLA

(1931 - 1950)

## **TOMO I (A-Ch)**

España: **250 ptas.** Extranjero: **7 dólares**

## **TOMO II (D-K)**

España: **250 ptas.** Extranjero: **7 dólares**

## **TOMO III (L-Q)**

España: **350 ptas.** Extranjero: **9 dólares**

---

**En preparación:**

## **TOMO IV y último (R-Z)**

---

Distribución y venta:

**INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL**

**Ferraz, 13 - MADRID**