

EL LIBRO ESPAÑOL

TOMO V. - NUMERO 59

NOVIEMBRE de 1962

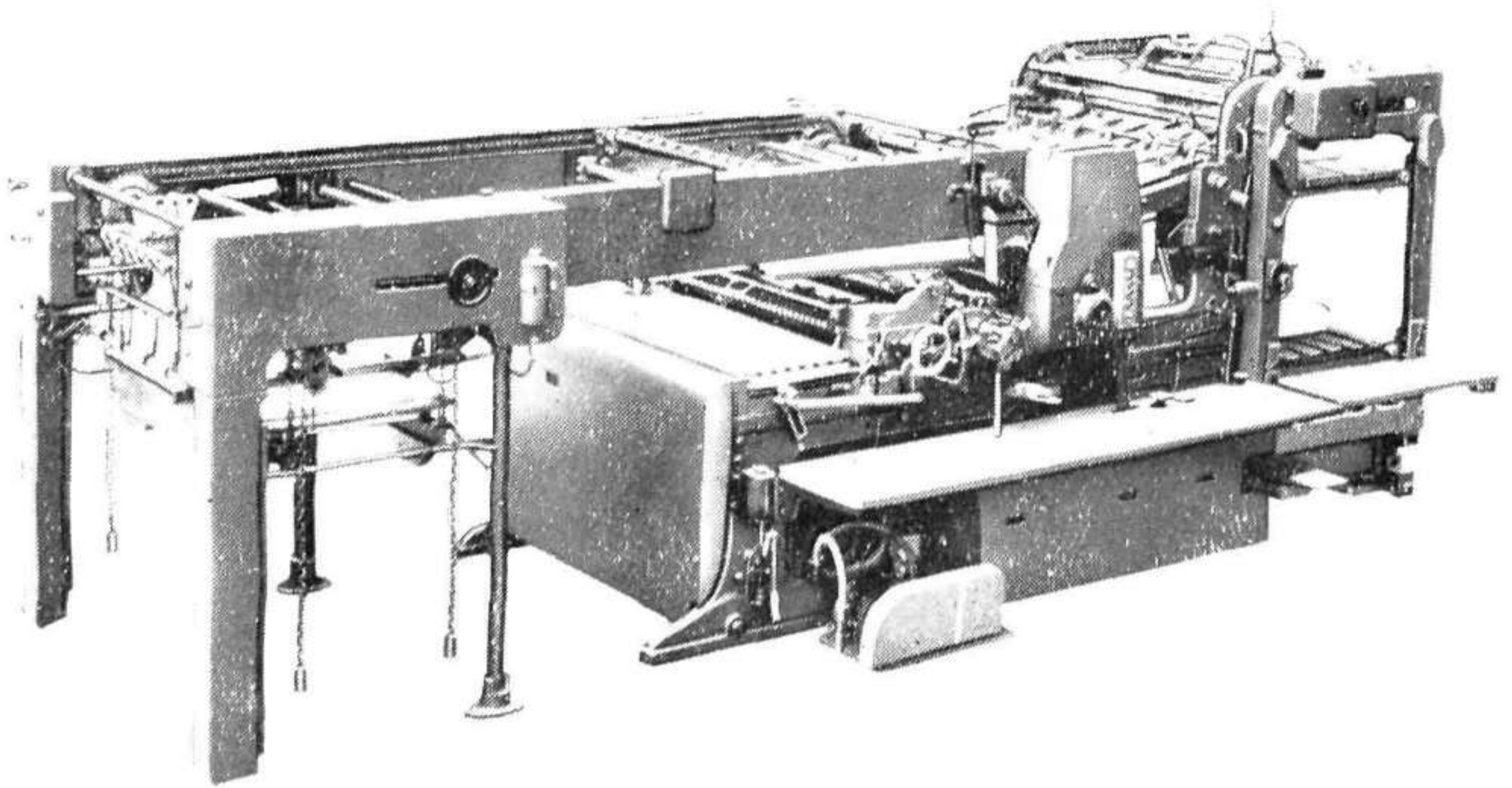
I.N.L.E.



MAQUINAS DE IMPRIMIR
DE GRAN VELOCIDAD

LINOTYPE AND
MACHINERY LTD.

21 John Street,
Londres, W. C. 1



Ultimo modelo **L&M** de doble revolución con recepción de papel por cadena

Otras fabricaciones **L&M**, todas ellas con cilindro de doble revolución
L&M DE DOS COLORES, **L&M** DE RETIRACIÓN, «CENTURETTE» - «CENTURIÓN»

Máquinas FUNDIDORAS ESTEREOTIPIAS **L&M**, AUTOPLATE AUTOMÁTICA, JUNIOR,
AUTOPLATE, PONY AUTOPLATE, y AUTOSHAVER

Sociedad Linotype Española, S. A.

MADRID (1)
Calle Goya, 41
Teléf. 225 28 09

BARCELONA (11)
Calle Muntaner, 189
Teléf. 230 61 03

EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Tomo V. Núm. 59 - Noviembre, 1962

CONSEJO DE REDACCION

Presidente :

Carlos Robles Piquer.

Vicepresidente :

José Miguel de Azaola.

Vocales :

Enrique Aguado.
Rafael de Balbín Lucas.
Federico Climent.
José María Desantes.
Hipólito Escolar.
Bartolomé Mostaza.
José Pardo López.
Rafael Sánchez.

Secretario :

José Simón Díaz.

Sumario

- LIBRO INFANTIL Y JUVENIL 289
- LA LITERATURA INFANTIL EN ESPAÑA.
por *Carmen Bravo-Villasante* 290
- LITERATURA PARA ADOLESCENTES,
por *Angeles Villarta* 299
- UN LECTOR SIN RESERVAS : EL NIÑO,
por *Rafael Sánchez* 301
- VII CONGRESO INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL, EN
HAMBURGO 307
- AUTORES, TÍTULOS Y EDITORES GALARDONADOS POR EL JU-
RADO DEL PREMIO «ANDERSEN» 1962 311
- II SEMANA NACIONAL DEL LIBRO INFANTIL 313
- FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO, DE FRANCFORT, DE 1962. 314
- VI ASAMBLEA GENERAL DE LA C.I.A.L 316
- HA MUERTO M. COHEN 317
- PRINCIPALES ACUERDOS DE LAS COMISIONES DEL I.N.L.E. 318
- LIBROS DE MAYOR VENTA EN ESPAÑA (SEPTIEMBRE) 322
- ESTADÍSTICA COMERCIAL 323
- OBRAS DE PRÓXIMA APARICIÓN 329
- CONCURSOS Y PREMIOS,
por *M. Navarro* 332
- DESIDERATAS 334
- REPERTORIO BIBLIOGR. MENSUAL, ORDENADO POR MATERIAS,
por *Fidel Perrino Rodríguez* 441

Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos, reflejan únicamente las opiniones de estos últimos y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes puedan merecer al Instituto Nacional del Libro Español.

EL LIBRO ESPAÑOL

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 13 - MADRID, 8 (España)

DEPOSITO LEGAL: M. 10-1958

Tarifas

Número suelto: España	20 pesetas
Número suelto: Extranjero	0,80 dólares
Un año: España	200 pesetas
(25 % de descuento a los agremiados al I.N.L.E.)	
Un año: Extranjero	6,50 dólares

Publicidad

Segunda página de cubierta	2.500 pesetas
Tercera página de cubierta	2.500 pesetas
Cuarta página de cubierta	3.000 pesetas
Una página interior	3.000 pesetas
Media página interior	1.600 pesetas
Un cuarto de página	1.000 pesetas
Inserción de encarte cosido	2.000 pesetas

Los anuncios de páginas interiores y los encartes se insertarán también en el boletín «Libros del Mes», del que se reparten varios millares a los principales establecimientos culturales y comerciales del extranjero interesados por la difusión del libro español.

Se hará un descuento del 15 % a los contratos por un año (diez inserciones) y del 10 % a los de un semestre (cinco inserciones).

También se hará un descuento extra del 15 % a los anunciantes que contraten 2 páginas mensuales, durante un año.

Los agremiados al I.N.L.E. disfrutarán, además, de una rebaja del 33 % sobre las tarifas anteriores.

LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

COMO prelude de la II Semana Nacional del Libro Infantil, que se celebrará del 16 al 23 de diciembre próximo, aparece el presente número de EL LIBRO ESPAÑOL especialmente dedicado a la literatura que se destina a los más jóvenes de los lectores. En lugar del catálogo de años anteriores, hemos preferido ofrecer a nuestros suscriptores y a nuestros afiliados una amplia sección de publicidad monográfica (además de la que ordinariamente insertamos en todos nuestros números) y, juntamente con ella, artículos e informaciones especialmente relacionadas con el tema elegido.

No insistiremos una vez más sobre la importancia que el niño tiene para quienes, directa o indirectamente, se consagran al libro. Ni vamos a subrayar aquí, ante un público convencido de antemano, la importancia que el libro tiene para el niño y para cuantos se preocupan por él. Nos limitamos a formular nuestros votos para que, en el próximo mes de diciembre, con la Semana del Libro Infantil y con la campaña, breve pero intensa, de Navidad y Reyes, se estreche todavía más el contacto entre el mundo del libro y el mundo de la adolescencia y de la niñez, no sólo en beneficio de nuestros afiliados en su calidad de hombres de negocios, sino también y principalmente en beneficio de la cultura española, la elevación de cuyo nivel es empresa a la que hemos de entregar nuestros mejores afanes, con el pensamiento puesto en el progreso de nuestra generación y, lo que es aún más importante, en la construcción de un futuro mejor para las generaciones que nos sucedan.

LA LITERATURA

INFANTIL

EN ESPAÑA

DESDE hace unos cuatro años se observa una floración de libros infantiles en España, un resurgimiento de la literatura infantil. Y lo que es más curioso, si en otros tiempos los niños se apropiaban los libros de los mayores, recuérdese el caso del *Robinsón*, ahora los mayores se sienten atraídos por esa fascinante literatura infantil.

Ya no es la literatura infantil un género vergonzante, y excelentes escritores escriben para los niños y los jóvenes sin necesidad de escudarse en el anónimo.

Las editoriales se esfuerzan, con notable éxito, en aumentar la lista de títulos de libros para niños y en mejorar la calidad de las ediciones. Se han creado Premios Literarios con asignaciones considerables, así los «Premios Lazarillo» que otorga el Instituto Nacional del Libro Español (Ferraz, 13. Madrid), para escritores, ilustradores y editores; los «Premios Doncel», para cuentos, novelas, biografías y obras de teatro (Víctor Hugo, 3. Madrid); el «Premio Juvenil Cadete», de la

Editorial Mateu (San Gervasio, 84. Barcelona); y, últimamente, el «Premio Jauja», concedido al mejor libro de niños por la Caja de Ahorros de Valladolid. Asimismo la Comisión Católica Española de la Infancia concede una medalla de honor al mejor libro infantil (Cuesta de Santo Domingo, 5. Madrid).

En este sentido puede considerarse que los premios estimulan la literatura infantil, como sucedió hace años con el Premio Nadal que contribuyó en gran manera al resurgimiento de la novela española.

Para que este resurgimiento no lleve a la decadencia, agostando la flor de esta maravillosa producción, es muy importante la máxima honestidad de los jurados.

La selección de algunas editoriales, cada vez más exigentes en lo que se refiere a la calidad de la literatura infantil, y la concesión de los premios hacen que la exigua lista de nuestros autores haya aumentado últimamente de forma considerable, hasta el punto de poder decir que hoy día todo escritor tiene en su

cabeza un proyecto de libro para niños. Parece como si al fin fueran a cumplirse las palabras del escritor Salaverría: «Toda vida literaria que aspire a ser completa debería ofrecer una contribución (alta beneficencia intelectual) a los espíritus infantiles. Un libro por lo menos para los niños: he aquí el deber de un escritor generoso.»

Así, pues, entre los nuevos autores de libros infantiles podemos contar nombres tan prestigiosos como el de Concha Castroviejo, autora de *El jardín de las siete puertas*, Premio «Doncel 1960» por su libro de cuentos poéticos y de leyendas, muchas de las cuales ya vieron la luz en la sección infantil que la escritora dirigía en el periódico *Informaciones* hace años; el del poeta Rafael Morales, autor de *Dardo, el caballo del bosque*, Premio «Doncel de novela 1960», libro juvenil de aventuras, que es una contribución más del autor que ha escrito tantas versiones de leyendas folklóricas en la Editorial Aguilar; y los nombres

de Carmen Conde y Antonio Oliver, autores de *A la estrella por la cometa*, Premio «Doncel de teatro 1960», por su conjunto de obras de teatro infantil escrito en verso, inspiradas en el Romanero y en la tradición española. Asimismo este galardón viene a rubricar la dedicación de Carmen Conde a la literatura infantil en la sección de «La Estafeta Literaria» y otras publicaciones.

El Premio «Lazarillo» de 1959 dio a conocer como escritor infantil a un joven autor, Miguel Buñuel, por su libro *El niño, la golondrina y el gato*, bello relato de imágenes poéticas, que ha recibido la mención honorífica correspondiente a España del Premio «Andersen 1962», otorgado en Hamburgo. Animado por el éxito, este autor ha publicado *Manuel y los hombres*, narración tensa, patética y humana, la historia de un niño que se convierte en santo, víctima del desorden familiar y social.

Igualmente se dio a conocer Joaquín Aguirre Bellver, autor de *Miguelín, aventura en la aldea*, cuando el Premio «La-

zarillo 1961» fue otorgado a su libro *El juglar del Cid*, narración histórico novelada, en la que un niño refiere la gesta heroica castellana. De calidad superior en la evocación histórica es su último libro *El bordón y la estrella*, que transcurre por el camino de Santiago en los antiguos tiempos de las peregrinaciones, libro al que acaba de concedérsele el Premio de la Comisión Católica Española de la Infancia.

Montserrat del Amo es otra autora dedicada a la literatura infantil, que también ha sido galardonada varias veces. Desde la publicación de *Patio de corredor*, aquella novela de interés social auténtico e intención moralizadora, ha publicado varios libros, entre ellos *Rastro de Dios*, Premio «Lazarillo 1960», breve cuento que narra la creación vista por los ojos de un pequeño ángel, y *El Sentao*, que tiene por protagonista al mismo ángel.

Concha Fernández Luna, autora de *Cuentos de la semana* y *Nuestro amigo Olaf*, narraciones de la vida cotidiana, con protagonistas infantiles que dialogan de manera ágil y vivaz, ha ganado últimamente el Premio «Lazarillo 1961» por su libro *Fiesta en Marilandia*.

Cuando este artículo se publique habrán visto la luz los libros de los autores premiados en 1962 por Doncel, los relatos de Angela Ionescu, *De un país lejano*; la biografía de Mariano Tudela, *Vida*

del joven Andersen, y la novela de Federico Muelas, *Bartolín, ¡una, dos y tres!*

Prescindiendo de los premios que con ser considerable su dotación económica y con ser mucho, no lo son todo, hemos de reseñar la producción de la literatura infantil de estos últimos años.

La novelista Ana María Matute, con su fino sentido poético, ha dirigido hacia el mundo de los niños sus últimos libros. La autora de *Primera memoria*, al evocar el mundo de su infancia es atraída por la literatura infantil y escribe *El país de la pizarra*, *El saltamontes verde*, *Paulina, el mundo y las estrellas* y próximamente publicará *Las mentiras de colores*.

El poeta Jaime Ferrán ha escrito *Ángel en España*, libro muy bello, en el que se refieren las aventuras de un gracioso ángel que desciende a la tierra para hacer favores a las plantas, los animales y los hombres. Este libro ha sido declarado de lectura en la Universidad de Colgate (EE. UU.).

Nuestro José María Sánchez Silva, candidato este año al Premio «Andersen», desde que publicó *Marcelino pan y vino* ha continuado escribiendo para los niños. Las *Historias del cielo* tienen como protagonista a Marcelino, del que no quieren despedirse sus amigos. *La burrita Non* es el relato conmovedor de un manso animal, que recuerda al bondadoso Platero. Últimamente, en colaboración con Luis de Diego, ha publicado

Luiso («María», matrícula de Bilbao), de clara intención educativa. Desde el primer momento la figura de Luiso gana la simpatía del lector, que sigue interesado la noble e ingenua trayectoria del niño en su iniciación a la vida.

Luis de Diego ha publicado, además, *Atila y su gente*, anécdotas de la vida diaria de un padre de familia y de sus ocurrentes hijas.

Por lo que se refiere a nuevas creaciones editoriales es de señalar el perfeccionamiento de la lujosa colección de «El Globo de Colores», de la Editorial Aguilar, que dirige Antonio Jiménez Landi, autor de nuevos libros, entre los que destaca *El maestro Ciruela*, en la línea de las «lecciones de cosas», de auténtica orientación pedagógica. Esta colección del «Globo» remoja lo tradi-

cional, tanto por la calidad literaria como por la tipografía y el arte de la ilustración.

En la actualidad «El Globo de Colores» inaugura una nueva serie de adaptaciones de obras famosas, en la que se procura transmitir al niño el espíritu y la letra del libro adaptado, evitando el mero resumen argumental. Es notable novedad la publicación de los cuadernos que llevan por nombre el título de la colección y van ordenados por Vuelo número 1, Vuelo n.º 2, Vuelo n.º 3 y Vuelo n.º 4, que inicia una especie de periódico infantil, o mejor dicho revista infantil con juegos, fotografías, concursos, textos literarios y temas de divulgación científica.

El nacimiento de la Editorial Doncel señala nuevas posibilidades a los autores,



ya que en ella se procura más la creación de obras originales que las versiones o adaptaciones.

En este sentido la Editorial Lumen ha inaugurado una nueva serie de obras maestras, en las que se incluyen autores clásicos como Oscar Wilde y Puschkin, y autores modernos como Ana María Matute y Tomás Salvador, autor de libros de literatura infantil de aventuras interplanetarias.

La Editorial Timún Mas nace en Barcelona con varias colecciones de entretenimiento y formación, entre las que destacan la serie científica «Mi Universo». Otras editoriales veteranas han perfeccionado la apariencia de sus ediciones tal la Editorial Molino, que se ha modernizado, la Editorial Escuela Española, que a la baratura de sus precios añade ahora mejor presentación, etc...

La literatura juvenil, más difícil y menos cuidada que la infantil, encuentra buena representación en los manuales científicos de la Editorial Sopena y Labor, por los que los adolescentes sienten tanta predilección.

Quien desee tener una idea más completa del movimiento editorial en lo que se refiere a la literatura infantil y juvenil, no tiene más que consultar los *Catálogos* publicados por el I.N.L.E. anualmente y el dedicado a la I Semana Nacional del Libro Infantil (16 al 23 de diciembre de 1961), semana que actualmente se celebra en la mayoría de las naciones, como contribución divulgadora de la literatura para la infancia. Asimismo puede consultar el *Catálogo*

crítico de Libros para Niños (1957-1960, editado por el Servicio Nacional de Lectura) y realizado por el Gabinete de Lectura de Santa Teresa de Jesús, y la *Historia de la Literatura Infantil en lengua española*, de quien esto escribe.

Por lo que se refiere a las ilustraciones, que de modo tan radical han cambiado la faz del libro para niños, haciéndole más bello y más alegre, más atractivo, hay que reconocer que los mejores ilustradores han sido llamados a colaborar, así Goñi, Munoa, Máximo, Perellón, Santonja, Molina, Sánchez, etc...

Este es el breve resumen de las realizaciones. El teatro infantil escasísimo, casi inexistente, desde 1960 empieza a renacer gracias al Teatro de Títeres de la Sección Femenina, continuador del Carro de la Farándula y del Teatro Lope de Rueda. Los Títeres han estrenado *Pluf el Fantasma*, de María Clara Machado; *Las andanzas de Pinocho*, de C. M. Suárez Radillo y F. Martín Iniesta, y en el ciclo de teatro clásico para adolescentes los entremeses de Cervantes, *Los habladores*, *La guarda cuidadosa* y *El retablo de las maravillas*; de Tirso, *Don Gil de las calzas verdes*; de Lope de Vega, *El acero de Madrid*.

Ultimamente se ha puesto en escena una versión de *La Isla del Tesoro*, de Aurora Mateos, y el auto sacramental de Calderón, *El pleito matrimonial del alma y del cuerpo*. Una versión musical de *El mago de Oz*, de I. Martín Iniesta, inicia el ciclo de teatro musical, al que sigue *Pedro y el lobo*, de Sergio Prokofiev, y *Amahl y los visitantes nocturnos*.

nos, de Mennotti. La dignidad de la representación, la belleza de los decorados y trajes, la calidad de las obras escogidas hacen que este teatro pueda considerarse como modelo. Únicamente desearíamos recomendar a los realizadores que diesen mayor preferencia a las obras originales de autores españoles, galardonadas, y que todavía no se han llevado a la escena, así el caso de *El jardín de las siete puertas*, de Concha Castroviejo; *A la estrella por la cometa*, de Carmen Conde, cuyos romances escenificados con ilustraciones musicales son muy propios para los chicos, y la obra de Carlos Muñiz, *El guiñol de Don Julio*, que agrupa un conjunto de obritas teatrales que el autor de *El tintero* escribe para los niños.

También sería muy recomendable un teatro ambulante que visitara las escuelas, pues el teatro escolar es pobre. Nos-

otros creemos que en la propia escuela debe nacer la afición teatral de los niños, y para eso es necesario crear escuelas con teatrillo, y que el teatro sea una asignatura más, en la que el niño actor y escenógrafo aplique a la representación sus conocimientos musicales, plásticos y literarios. ¡Qué vivo sería entonces el estudio de la literatura, del dibujo, de la música y del baile, con fines teatrales!

La literatura viva representada podría servirse de los romances, los pasos y entremeses, las églogas, los autos de Navidad y de todo el enorme repertorio universal de los cuentos.

Del teatro de títeres en la escuela primaria no hay ni que hablar. Es materia educativa reconocida en todo el mundo. Respecto a la prensa infantil es floja, amanerada, en la línea de la historieta sainetesca, no ofrece nada de nuevo. Falta el semanario bello, vivo y de altura, y esto es un terrible peligro porque los niños se nutren de la prensa infantil más que de otra lectura.

En breve resumen he apuntado las realizaciones, por las que debemos felicitarnos y hasta sentirnos optimistas. Respecto a las traducciones, en la actualidad se traducen las mejores obras infantiles de la literatura universal, y España desde el primer momento ha estado presente en ese gran Certamen Internacional para la concesión del Premio Andersen, que se celebra cada año en un país distinto. En todos ellos J. M. Azaola (secretario del Consejo de Administración del I.N.L.E.) nos representa muy bri-



llantemente, con intervención activa, ya que es miembro del Comité de dicha organización y este año Presidente del Jurado. Asimismo este año me cabe la satisfacción de haber asistido a este Congreso como delegada de España. Es interesante hacer constar la invitación que se ha hecho a todas las delegaciones extranjeras para que el próximo Congreso de Literatura Infantil de 1964 se celebre en Madrid.

Todo esto es positivo. Sin embargo, honradamente, en esta especie de rápida revisión o informe que estoy haciendo, debo hacer constar lo que falta por hacer. Creo que estamos empezando. Existen varios problemas a los que hay que buscar rápida solución para que la literatura infantil en España se difunda, pues no basta con los autores y las editoriales.

El primer problema es el de las bibliotecas infantiles. En España no hay bibliotecas para que lean los niños. Algunas familias ricas, si son cultas, tienen biblioteca poblada en su casa, y en la habitación de los niños una biblioteca especial para ellos. Esto es raro. En la mayoría de las casas modestas no hay biblioteca, y en las casas pobres con que haya camas pueden darse por satisfechos los inquilinos. Tal es la situación de la biblioteca en el hogar.

La biblioteca en la escuela es otro asunto. Suponemos que la vida del niño rico y la del niño pobre transcurre en la es-

cuela o debe transcurrir en la escuela. Desde los cuatro años a los dieciséis el niño pasa sus horas de aprendizaje y entretenimiento en el hogar de la escuela, que es su segundo hogar, y a veces más hogar que el primero.

Cada escuela debe tener una Biblioteca Infantil perfectamente organizada, no solamente con libros de texto, sino con libros de literatura infantil. En esta biblioteca el niño debe tener una hora diaria de lectura libre. Así se aficiona a la lectura. Como es de suponer, el préstamo a domicilio funcionaría también diariamente, pues no basta con la benemérita B.I.C. (Biblioteca Infantil Circulante) del Ministerio de Educación.

La Biblioteca escolar obligatoria, enriquecida cada año con libros de literatura



infantil selectos y no «tostoníferos», sería el foco de la verdadera cultura infantil.

Por otra parte existe una necesidad urgente de bibliotecas populares gratuitas. El niño demuestra avidez de lectura y escasez económica. A menos que sus padres se interesen por las lecturas de sus hijos, el niño español carece de libros. ¿De dónde va a sacar el niño treinta pesetas, en el mejor de los casos, ochenta en el más corriente, y doscientas en el peor de los casos? El niño tiene dinero únicamente para comprarse pipas, un polo y los domingos un tebeo. Algunos, afortunados, reciben el regalo de un libro el día de Reyes y el día de su santo. Nada más.

A los niños les está haciendo muchísima falta la creación de Bibliotecas Populares, para no tener que refugiarse en el cine, en los antros de juego y en el callejeo sin guía.

Hay que abrir muchas bibliotecas populares gratuitas y muchas bibliotecas infantiles autónomas. Estas bibliotecas deben recibir la visita de escritores famosos de la literatura infantil, que irán a hablar con los niños y a contarles sus libros.

En estas bibliotecas, así como en la escuela, existirá la «hora del cuento», en la que personas especializadas narrarán relatos y cuentos a los niños. Poetas, novelistas, cuentistas, hombres de ciencia, actores acudirán a estas bibliotecas a entre-

tener y a instruir a los chicos. No es utopía, en otros países hace ya muchos años que esto viene realizándose.

Como es natural, la biblioteca de la escuela, la del hogar y la popular, tendrían como norma una Biblioteca Infantil Modelo, de experimentación, lo que ahora se llama biblioteca piloto, que sería una maravilla.

Asimismo sería muy conveniente la creación de una revista mensual de alto nivel dedicada a la literatura infantil, al igual de otras que existen en algunas naciones, como «Jugendliteratur», editada en Munich, y «The Horn Book Magazine», que se publica en Boston desde 1925. Esta revista o Boletín informativo, que podría editar el mismo I.N.L.E. en sustitución del Boletín anual, estaría dedicada a todo el que se interesase por la literatura infantil, desde el propio niño, hasta el adulto que quisiera saber noticias del mundo de los libros. A la manera de estas revistas modelo que he citado, las colaboraciones serían muy diversas: de creación narrativa y poética de nuestros mejores autores, con artículos de fondo de interés informativo sobre el estado de la literatura infantil en otros países (por ejemplo: la literatura japonesa, el discurso del Premio Andersen), reseñas de libros, semblanzas de autores, traducciones, con la consiguiente información y el anuncio de las editoriales.

Para el niño y para el investigador la re-

vista sería fuente de entretenimiento y conocimientos preciosos, y muy útil a maestros, padres, bibliotecarios, editores y libreros y lectores extranjeros que desean orientarse, y a los que conviene facilitar el conocimiento, para la mejor divulgación de nuestras actividades culturales.

La asistencia al VII Congreso Internacional de Literatura en Hamburgo nos ha permitido observar y aprender muchas cosas. Entre ellas nos han impresionado, especialmente, algunos datos referentes al funcionamiento de las bibliotecas, escuelas y editoriales. Si en Pakistán, por ejemplo, el 70 por 100 de la población es analfabeta, en Noruega la ley obliga a que exista la biblioteca en la escuela, con la correspondiente sección de libros de entretenimiento. Por lo tanto un buen libro de literatura infantil es adquirido inmediatamente por más de 5.000 bibliotecas escolares. Si en muchos países subdesarrollados culturalmente, la situación todavía es precaria, en cambio en Suiza la «Oeuvre Suisse del Lectures pour la Jeunesse», protegida por el Estado, edita más de un millón de ejemplares de libritos baratísimos, de la mejor calidad literaria y tipográfica. Así, junto al libro de lujo existe el libro popular asequible a todos los lectores. Añádase que estas ediciones se hacen en cuatro idiomas.

No cabe duda que la literatura infantil y juvenil se considera cada vez más te-

ma importantísimo, y que tanto el Estado como las entidades particulares deben colaborar para su perfeccionamiento y su divulgación. Es interesante recordar que Máximo Gorki fue el fundador del movimiento pro literatura infantil en Rusia hacia el año 1898. Se dio cuenta de la enorme responsabilidad de los educadores en la formación del niño y de la decisiva influencia de la literatura. Creador de la prensa infantil rusa y de libros infantiles, Gorki escribió a los grandes autores como Romain, Rolland, Wells, Nasen, para invitarles a colaborar. El mismo tradujo libros famosos.

La intención de Gorki indudablemente se desvía a causa de la ideología partidista, que enturbia su interés por el niño. En Inglaterra, precursores, hace ya muchos siglos vieron claro la decisiva importancia formativa que la buena y adecuada literatura tiene en los chicos. No existe allí el problema de la escuela y de las bibliotecas, ya que la biblioteca infantil es un anejo de la biblioteca de adultos. Con razón dice el escritor Graham Greene: «Children are the only people on whom books have any influence» (Los niños son las únicas personas en los que los libros tienen influencia).

Vamos rápidamente nosotros a ganar tiempo. Los problemas tienen soluciones, y la eficacia depende de la rapidez con que se lleven a la práctica.

CARMEN BRAVO-VILLASANTE

LITERATURA PARA ADOLESCENTES

UNA cosa es la realidad y otra los slogans publicitarios. Entre éstos, unos son ciertos, otros menos ciertos y algunos pura propaganda, pero en el que atañe a la vinculación del libro y del hombre debe permitirse su paso sin desconfianza, aunque como las viejas monedas tenga desgastado su cuño por el uso.

Habría que encontrar la frase animadora para determinada clase de lectores, en el caso que me ocupa de lectoras, pues en lo que se refiere a la literatura infantil son loables los esfuerzos realizados por apartar al niño de los infectos «fumetti», muñequitos o como quiera llamárseles, que han prestado tan extraordinaria contribución a la delincuencia infantil.

Hay en las niñas una edad difícil que va desde los trece a los dieciséis años que, en literatura, están poco menos que abandonadas; precisamente en el momento que realizan el bachillerato de señoritas y señoras.

Tan abandonadas que una gran mayoría se orientan hacia unas novelas con finales rosas, pero con peripecias de todos los colores sin exclusión del verde esmeralda.

Libros que, aparte de la reseñada particularidad, contribuyen poderosamente a la formación de retrasados mentales, y que están al alcance de todas las manos y de todos los bolsillos, cosa que no ocurre, por ejemplo, con el cinematógrafo, en el que no todas las películas son aptas para todas las edades y se lleva con rigurosidad la prohibición de que, durante la proyección de determinadas «cintas», tengan acceso los menores de dieciséis años.

Prohibición común a todos los países.

Abogamos por una literatura ni ñoña, ni falsamente sana, que coadyuve a crear un sentido real de la vida con sus claroscuros, un recto modo de ver las cosas y un optimismo sano.

Hay que pensar que se trata de unas chicas que con la última muñeca abandonan el libro infantil, porque se juzgan más elevadas que las lecturas que hasta entonces se le suministraron, lo cual no siempre es verdad, pues en lo referente a la literatura infantil se han alcanzado altas metas y se cuentan por centenares los aciertos. Una edad acuciada por sueños y anhelos poco precisos, en el abandono de la niñez sin haber entrado aún en la mocedad, y a la que es fácil sugestionar con una portada de colores, con un título que agite sus sueños, y luego el kiosko, el puesto de cambio y alquiler, contra los que no estamos, ni mucho menos, sino que deseáramos que en ningún caso fuesen anaqueles de mercancía ínfima. Considero que no es empresa fácil la de crear una literatura para chicas de trece a dieciséis años, pero debía intentarse, ajustándose a los materiales novelescos que les son gratos; porque de no ser así se abstendrían de leerlos. Con los chicos creo que el acierto es más fácil, siempre que se tenga la precaución de poner la literatura al día. Han pasado los detectives, los bandidos generosos, los cuentos de hadas... Evitar al gangster, sustituirle por el héroe del día que en un momento puede ser el astronauta, el sabio insigne, y no deformar las cosas, pues si una vez descubre que ha sido engañado levantará, ante los autores de sus libros, murallas de desconfianza. El chico quiere saber... Pues que sepa, pero sin equivocarle. Si se le habla de una batalla o de un personaje, que la presentación sea hecha poéticamente, pero con objetividad, sin mentiras, ni alteraciones. El corazón de las chicas se orienta hacia otra clase de sentimientos. Es una edad en que el rubor las envuelve, en que se sienten arrastradas hacia amores intensos por un artista de la pantalla, afición a lo lejano, a lo difícil, convencidas de que nadie las comprende. Pues bien, hay que comprenderlas y orientarlas sin que se aperciban de que se les está orientando, y ahí el servicio que puede prestar una adecuada e inteligente literatura es inmenso. Es para esta clase de chicas para quienes faltan libros. Algunos títulos de autores extranjeros quizá no sean los más adecuados porque no coinciden con nuestra psicología ni con nuestra manera de enjuiciar la vida. Insisto en la dificultad de la labor. Tiene que ser algo que entretenga, amplíe conocimientos, sin que la lectora queme etapas. Hoy la niña de quince años no vive encerrada en el hogar. Está en la primera fila en la que todos nos hallamos colocados, porque imagen y palabra a todos pertenecen y todos tienen acceso a la cultura. Falta tenderles el puente grácil de una literatura, apta para sus años, puente que va de la orilla de la niñez a la de la edad moza y por difícil que parezca, o sea, no es empresa a la que se deba renunciar antes de haberla iniciado.

UN LECTOR SIN RESERVAS:

EL NIÑO

La familia, el colegio y la propaganda, factores decisivos para incrementar la afición por los libros

Desde hace unos cuantos años se habla con cierta frecuencia —mayor y más intensa con el paso de los días— de los diversos problemas que hacen referencia a la denominada literatura infantil y juvenil, aunque el tratamiento de esta cuestión no se haga en su totalidad, o esencialmente, con ese enfoque posterior que tiende a estudiar y a investigar una vez conseguido un importante núcleo de lectores de esta clase.

Bien es verdad que en los últimos años se ha avanzado mucho en lo que se refiere a producción literaria infantil, a edición de este tipo de libros y a incremento del número de lectores de esta clase —por razones que ya en otras ocasiones hemos expuesto en estas páginas de «EL LIBRO ESPAÑOL»—, pero no es menos cierto que todavía resta mucho por realizar. En efecto, en España se

cuenta aún con una cifra muy reducida de lectores infantiles y juveniles —como consecuencia, entre otros factores, de la escasez de lectores adultos— y es importante, en primer lugar, desarrollar el gusto de los pequeños hacia los libros para conseguir adultos aficionados a leer y con ello —como comienzo de una pescadilla que se muere la cola— facilitar la beneficiosa influencia de éstos en las siguientes generaciones. Es un plan lento y, quizá, menos brillante para los realizadores, pero más eficaz por su consistencia y afianzamiento en sólidas bases. Es esta la razón de que actualmente se escriba y se trabaje más con el fin de conseguir aumentar el número de los lectores infantiles, que con la finalidad de investigar las circunstancias psicológicas o pedagógicas, por ejemplo, que giran en torno a esta cuestión.

En un sentido o en otro, el hecho es que, en la actualidad, se lleva a cabo en España un movimiento en favor de la literatura infantil que puede apreciarse, claramente —como decía don Arturo Martorell, director del Instituto Municipal de Barcelona—, en la multitud de congresos, experiencias, encuestas, estudios sobre este tema, en la bibliografía sobre el mismo, ya copiosa, y en las opiniones, no siempre concordantes, sobre ciertas particularidades, que cada día se ciñen a hechos más concretos y a estudios más profundos.

Dentro de esta problemática relacionada con la literatura infantil y juvenil, siempre resultará interesante intentar comprender lo que es y lo que desea el niño —elemento importante por ser el destinatario— y sus padres, al mismo tiempo que se indaga en el pensamiento de todos aquellos que componen la cadena que trabaja con el libro en sus variados aspectos; es decir, autores, editores y libreros.

LOS PADRES Y LOS LIBROS

Es una opinión bastante generalizada esa que dice que los libros son caros, sin distinción de ninguna clase, así, en bloque. Muchos padres, deseosos, quizá, de agarrar el rábano por las hojas, se apropian de la idea como argumento contundente y suprimen a rajatabla, en represalia feroz, la adquisición de libros; entre ellos, claro está, los que podrían comprar para sus hijos.

Pero en esta relación del libro, los padres y los hijos hay algo curioso que conviene destacar. Según el señor Rubiños, librero de Madrid, se venden muchos más libros para adultos que para

niños, dándose la circunstancia, por otro lado, de que abundan más los compradores de libros infantiles entre los padres jóvenes que entre los de edad avanzada. No es difícil sacar una doble conclusión de este comentario en el que coinciden otros muchos libreros: primero, para muchos padres, la lectura no es importante, ni necesaria, resultando de esto la consideración de que es un gasto superfluo la adquisición de un libro si es para ellos y mucho más si es para los niños, salvo —por inercia convencional— los textos escolares; segundo, cuando desaparece la falta de formación, el libro se valora exactamente y esto —desarrollo y difusión cultural (otra cuestión es la extensión e intensidad de esta)— se produce, en mayor medida, en los padres jóvenes.

La verdad es que detrás de todas las excusas económicas sobre el precio de los libros se esconde una indiscutible indiferencia de muchos individuos por todo lo que huele a letra impresa encuadrada. Esos mismos padres que alegan la carestía de los libros no dudan en comprarse un televisor, con cuyo precio podrían haber conseguido una respetable biblioteca con suficiente diversidad como para hacerla asequible a todos los miembros de la familia. En este mismo ejemplo del televisor puede apreciarse esa indiferencia inconsciente por la formación de los hijos, ya que en multitud de casos esos mismos padres permiten (con la buena fe de la ignorancia) que sus hijos vean programas que se encuentran prohibidos para menores.

PROPAGANDA INTENSIVA

Con independencia de ese vasto plan educacional para desarrollar en los niños

el gusto por la lectura —y que es necesario poner en práctica, entre otros lugares, en las escuelas—, es urgente otro programa paralelo que ataque el problema desde el lado familiar.

Viene siendo necesaria desde hace tiempo —nos decía no hace mucho el señor Jiménez Landi, director de la colección «El globo de colores», de Aguilar— una fuerte campaña de Prensa que tienda a fomentar entre los padres una actitud, aunque superficial, en favor del libro, que les impela a comprar con cierto hábito, aún de manera mecánica. Información y formación para los padres, a través de los diferentes medios de difusión, y formación para los niños en las aulas de las escuelas. Por eso, no bastan los congresos, ni los artículos en las publicaciones especializadas, ni los cambios de ideas entre los que están preocupados por las cuestiones del libro, y sólo entre ellos. Es necesario —como dice el señor Jiménez Landi— predicar fuera del convento.

En lo referente a la propaganda del libro —sea infantil, juvenil o para adultos— hay una absoluta unanimidad. Lo que ocurre —dicen los libreros— es que en las librerías hay tan poco margen comercial que es imposible dedicar ciertas cantidades permanentes a unas atenciones de tipo publicitario. Por eso —y esto es idea del señor Rubiños— debería hacerse una intensiva campaña de propaganda, con carácter general, sufragada por todos los profesionales, ya que los órganos de difusión no la hacen por su cuenta. Evidentemente, una cosa es anunciar una casa o una firma y otra muy diferente es inducir, en general, como inquietud, a que la gente lea y eduque a sus hijos en la lectura.

Lo importante es que desaparezcan ciertas causas que impiden el desarrollo



El niño desea libros

que se desea. Recordaremos, sobre este particular, las cifras obtenidas por los Amigos de la Cultura y el Libro de Barcelona y que publicó esta asociación en un folleto con el título *Los niños quieren leer libros*. Partiendo de la consideración de que la casa es un factor primordial en la formación del niño hay un párrafo muy significativo en este folleto. Con respecto a la lectura ¿qué lección reciben los niños? He aquí las cifras a las que aludíamos y que indican el porcentaje de los hogares de acuerdo con los libros que hay en ellos: 41,5 por 100, menos de 25 libros; 18,5 por 100, de 25 a 50 libros; 15 por 100, de 50 a 100 libros; 13 por 100, de 100 a 250 libros; 10 por 100, de 250 a 1.000 y 2 por 100, más de 1.000 libros. Hay que estimar que en una casa existe cierta afición a los libros cuando hay más de cien y que un hogar dispone de una biblioteca familiar cuando el número de volúmenes es superior a mil. De todos modos, las cifras del estudio realizado tienden a índices más altos. Ello es prueba de que el niño progresa. Al llegar a

este punto se impone pensar —como decía el folleto— en los magníficos resultados que podrían obtenerse si el niño fuera objeto de una política formativa para incrementar su gusto hacia los libros.

COMIENZO DE PREOCUPACION

Esa falta de preocupación de algunos padres se ha mantenido paralela a la poca atención que la mayoría de los escritores españoles han prestado a los niños y a los jóvenes, con obras adecuadas a su edad mental. En el fondo, la postura de los primeros, de los padres que citamos, ha sido consecuencia de una incapacidad general para educar, que les ha llevado a sostener lo innecesario de una atención constante con los hijos porque «la vida ya se encarga de enseñar paulatinamente». Con respecto a los escritores, su actitud ha pasado desde considerar que la literatura infantil y juvenil era un género menor que desprestigiaba a quien lo cultivase, hasta llegar a una dedicación cada vez mayor que va haciendo raro el caso de autores que no han escrito algo con el pensamiento puesto en los niños o en los jóvenes.

Según Miguel Buñuel —por cuyo acierto en libros de esta clase se le ha concedido uno de los premios «Lazarillo» y se le ha incluido este año en la lista de honor del premio internacional «Andersen»—, el escritor español no ha cultivado demasiado la literatura infantil y juvenil por ser demasiado intimista y no ser capaz, por ejemplo, de desnudarse en unas memorias (como no tienen inconveniente de hacer los franceses) y en su producción literaria, a lo que hay que añadir que también prescinde de sus vivencias infantiles, salvo excepciones

—Unamuno, por ejemplo—, como si la vida del hombre fuera sólo la de sus años de adulto.

Pero el niño y el joven han empezado a preocupar porque en algunos desgraciados aspectos, que son los que motivan el pensamiento —caso de los *teddy-bois*—, han pasado a ser tan protagonistas como los adultos. Paralelamente, la Pedagogía, como resultado de sus investigaciones, propugna, cada vez con más fuerza, una comprensión de los niños que facilite su posterior orientación. Esa atención constante ha de procurar, como dice Concha Fernández Luna, una asimilación del mundo infantil para desde el mismo plano hablar con ellos de igual a igual, método que la autora pone en práctica cuando escribe sus cuentos, al admitir el diálogo con sus futuros lectores quienes, en alguna ocasión —caso de *Fiesta en Marilandia*, obra premiada con el «Lazarillo» de este año—, han variado con sus juicios el desarrollo argumental.

Sí; efectivamente, el niño es objeto de mayor atención. Esta corriente —moderna y con la trayectoria de Norte a Sur que siguen los fríos invernales— es seguida incluso por multitud de padres que ya empiezan a pensar que es mejor charlar con los hijos de determinadas cosas que no hace aún muchos años hubieran parecido escandalosas. No hay que olvidar —como decía Elisabeth Gerin en una ponencia presentada en la 42 Semana Social de Francia, celebrada en Nancy— que el niño alimenta su vida personal, íntima, con una serie de sueños que originan una autoeducación que los padres deben controlar, por ejemplo, facilitándoles producciones (libros, periódicos, emisiones de radio y TV) que ayuden a la formación de su inteligencia y

sensibilidad, así como al desarrollo de su sentido social y de sus virtudes morales.

EL NIÑO, MAGNIFICO LECTOR

Sobre la cuestión de si podemos hablar propiamente de una literatura especial infantil y juvenil con características propias, distintas de lo que por oposición habría que denominar literatura normal o para adultos, hay coincidencia de criterios, en lo general, aunque con matices de apreciación.

El libro para adultos puede servir igualmente para los niños, y viceversa —dice el señor Jiménez Landi—, no existiendo más diferencia que la edad mental del lector, por lo que hay numerosos libros para adultos que no entienden muchos de éstos y determinadas obras de las llamadas para niños que igualmente podrían ser destinadas a hombres mayores de treinta años.

Por su parte, Miguel Buñuel dice que los libros para adultos no valen para los niños, pero buena parte de ellos sí, como es el caso de *Robinson Crusoe*, *La cabaña del tío Tom* o *Platero y yo*, que los menores consideran suyos. Añade el autor que, en líneas generales, a partir de los quince años un adolescente con madurez normal y sana curiosidad está capacitado para leer casi todo.

Por otro lado, y potencialmente considerado, el niño es un magnífico lector, por la sencilla razón de que en él no hay juicios preconcebidos. Esta falta de reservas hace de los menores —como ha dicho Charles Vildrac en un artículo publicado junto a otros que tocan estos problemas infantiles, por *Presses Universitaires de France*— un lector de oro, que lleva dentro un poeta capaz de identificarse con lo que ve y para quien no es

difícil admitir lo que se le dice porque, en el fondo, desea saber y conocer (con explicaciones que solicita continuamente) la razón y los motivos de todo cuanto se encuentra a su alrededor.

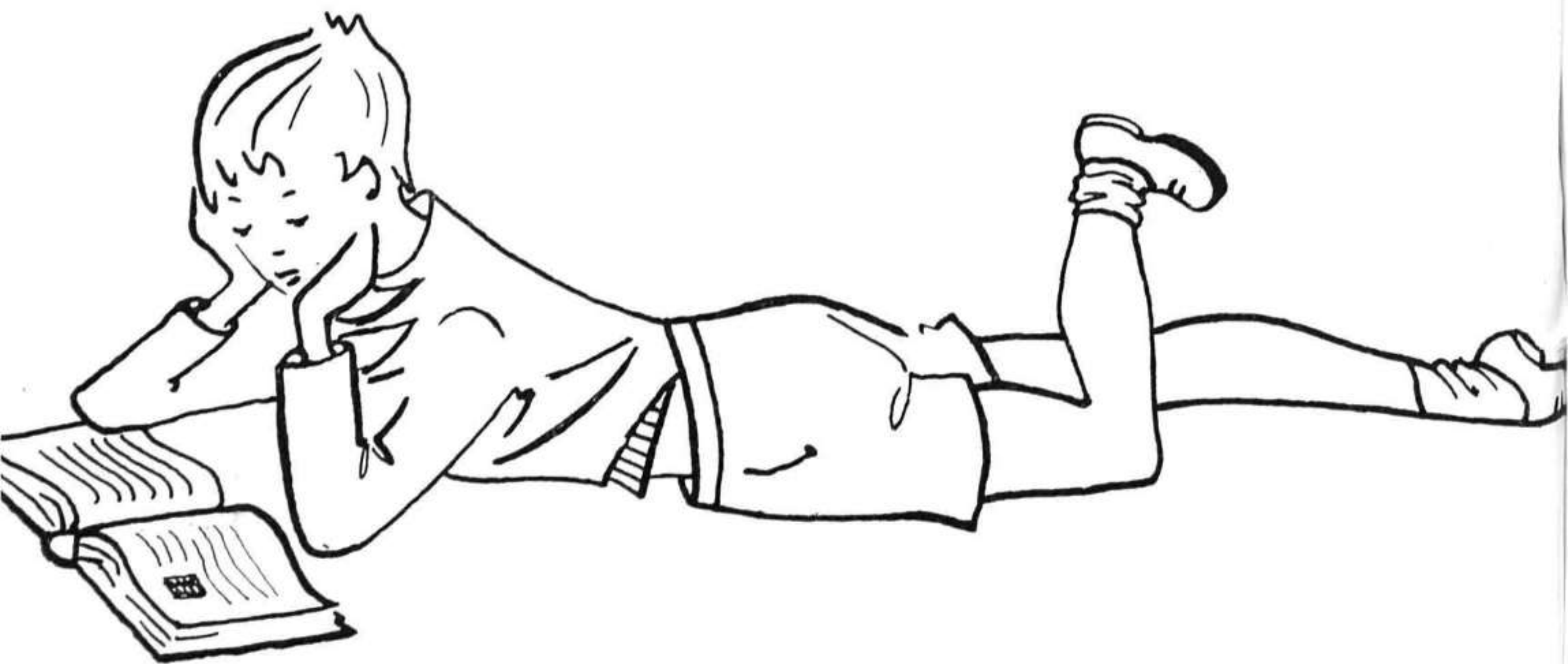
¿ QUE HAY QUE DAR AL NIÑO ?

Con estas consideraciones sólo es preciso el autor que sea capaz de ofrecer al niño lo que éste apetece y es adecuado a su edad mental y a su formación. Hasta hace poco se pensaba que los libros para niños o para los jóvenes habían de tener unas características de blandura o de irrealidad en los que la fantasía fuese dueña y señora sin apenas concesiones al mundo en torno. Esto no es así o, mejor, esto no debe ser así. Y en este último camino estamos.

La literatura de esta clase es muy seria y sólo está capacitado para cultivarla el autor que lleva dentro un poeta, dice el señor Jiménez Landi.



«Ejemplo: la biblioteca escolar del Instituto Isabel la Católica»



Todo autor verdadero, y mucho más si tiene hijos —comenta por otro lado don Jaime Suárez, director gerente de Editorial Doncel—. está capacitado para escribir libros para niños o jóvenes, como muy bien prueban las narraciones publicadas por algunos de ellos que no habían pensado antes escribir en este sentido.

Esta literatura —comenta Buñuel— ha de ser la misma que la destinada a los adultos en cuanto a su valor estético, necesitando sólo mayor sencillez y claridad.

Partiendo del supuesto de que el niño apetece un tema con acción —afirma Joaquín Aguirre, premio «Lazarillo» por *El juglar del Cid*—, se puede y se debe escribir para él con toda dignidad.

Los pensamientos coinciden en lo general. El niño necesita un libro con tema dinámico, ameno— aún en los que emplea para estudiar—, sin carácter didáctico visible —comprendidos los más corrientes—, de lenguaje sencillo y con palabras eufónicas que inconscientemen-

te va asimilando y con esas características morales que tiendan a fomentar el bien, la verdad y la belleza, ya que en los niños y en los jóvenes hay una plena identificación con el héroe del libro que tiene entre las manos. El complemento ha de ser el desarrollo de temas basados en la vida, donde lo maravilloso, que sí existe, debe emplearse como medio.

Después, todo consiste en procurar que los niños y los jóvenes lean en mayor medida y con más intensidad. Por ello, y tanto para crear la necesidad como para satisfacer las apetencias ya existentes, es urgente montar los programas adecuados. A esto debe tenderse con la creación de nuevas bibliotecas populares, y una intensa propaganda —oficial y privada— para orientar e informar sobre este movimiento literario y sus realizaciones actuales. Es necesario tener presente —como ya se ha dicho en alguna ocasión— que fomentar en los niños el gusto por los libros es ganar adultos para la lectura.

RAFAEL SÁNCHEZ

VII CONGRESO INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL, EN HAMBURGO

- Entrega de la Medalla Andersen
- Salvar la cultura de todos los pueblos
- Incremento de las lecturas
- Investigación sobre literatura juvenil

EN Hamburgo se ha celebrado, los días 27, 28 y 29 de setiembre, el VII Congreso Internacional del Libro Infantil, juntamente con la Asamblea General de la Organización Internacional para el Libro Juvenil. El Congreso ha centrado sus discusiones sobre el tema del libro juvenil e infantil para los países en vías de desarrollo. Como ilustración de los debates, se exhibió en los locales de la *Amerika Haus* (donde tuvieron lugar las sesiones) una bien surtida exposición de libros editados en diversos países económicamente poco desarrollados de Africa y de Asia, y de otros especialmente destinados a la enseñanza en los mismos.

Participantes en el Congreso

Intervinieron en las discusiones algunos especialistas en la materia, y

singularmente el señor Datus Smith, de las *Franklin Publications*, de Nueva York, quien desarrolló una interesantísima ponencia. Otro destacado ponente fue el Dr. Morpurgo, de Londres, Director de la *National Book League*, así como diversos expertos procedentes de países africanos y asiáticos. Fue especialmente estimada la intervención del delegado pakistaní y la del Dr. Tör, de Estambul, representante de la Sección Nacional Turca de la Organización.

La hospitalidad brindada a los congresistas por la Sección Nacional Alemana de la Organización, encabezada por su presidente el señor Jaspert, editor berlinés, fue sumamente cordial y grata. Asistieron al Congreso representaciones de 16 países y observadores de otros varios de Africa y de Asia, así como una representación de la *Association Nationale du Livre Français à l'Etranger*. La dele-

gación española estuvo constituida por el Secretario del Consejo de Administración y Jefe de Asuntos Culturales del Instituto Nacional del Libro Español, don José Miguel de Azaola, y por la escritora doña Carmen Bravo Villasante, miembro de la Comisión de Literatura Juvenil e Infantil del I.N.L.E.

Entrega de la Medalla Andersen

En el marco del Congreso tuvo lugar, en la mañana del 29 de setiembre, una solemne ceremonia para la entrega de los premios «Hans Christian Andersen» de 1962. La Medalla Andersen (llamada «el premio Nobel de la literatura infantil») fue entregada al escritor norteamericano Meindert DeJong por el Síndico del Senado de la ciudad de Hamburgo. Los autores de los libros incluidos en la Lista de Honor, o sus representantes, recibieron también los correspondientes diplomas. El presidente del Jurado que ha concedido este año los premios Andersen, don José Miguel de Azaola, pronunció un discurso de homenaje al escritor galardonado con la Medalla. Este contestó con una brillantísima peroración, y el acto estuvo amenizado por los coros infantiles de

la Radiodifusión de Alemania Septentrional. Asimismo, se dio lectura a un telegrama del presidente Kennedy, felicitando al señor DeJong.

La Asamblea General de la Organización procedió a la renovación de los cargos directivos. La hasta ahora presidenta, señora Jella Lepman, fue elegida para formar parte de la Comisión Directiva en calidad de asesor permanente, siendo sustituida en la presidencia por el hasta ahora vicepresidente, Profesor R. Bamberger, de Viena. El señor Azaola fue elegido vicepresidente de la Organización y reelegido para la presidencia del Jurado Internacional que concederá el premio «Andersen» de 1964. Fue igualmente elegida, para formar parte de la Comisión Directiva, la señorita Bettina Hürlimann, distinguida escritora suiza y directora de las ediciones infantiles de la Editorial Atlantis (Zurich). Los restantes miembros de la Comisión habrán de ser designados por las Secciones Nacionales afiliadas.

La delegación española transmitió a la Asamblea General la invitación para celebrar en Madrid el VIII Congreso, en octubre de 1964.

Publicamos a continuación las resoluciones aprobadas por la Asamblea:

RESOLUCIONES

● LABOR PARA SALVAR LA CULTURA DE LOS PAISES EN VIAS DE DESARROLLO

La Asamblea General de la Organización Internacional para el Libro Juvenil, reunida en Hamburgo, comprueba que las relaciones entre los países económicamente desarrollados y aquellos otros que se encuentran

en vías de desarrollo, no pueden tener en el terreno cultural las mismas características que en el terreno económico. En efecto: desde el punto de vista de la cultura, mucho más que desde el de la economía, es posible y deseable una reciprocidad, gracias a la cual las sociedades económicamente poco desarrolladas puedan, a su vez, ayudar a las económicamente desarrolladas y enriquecer el patrimonio espiritual común a toda la humanidad mediante la aportación de los valores estéticos y morales de que todavía son depositarias.

Por lo que respecta a la Literatura juvenil e infantil, se trata más concretamente de poner al alcance del mundo entero una serie de obras originales, a menudo sobresalientes, que pertenecen al acervo literario, escrito u oral, de las sociedades económicamente poco desarrolladas. Estos tesoros, cuyo valor es sin duda grandísimo, corren el riesgo de perderse si un tipo de civilización uniforme y con fuerte impronta occidental se impone en amplias zonas del planeta como consecuencia de un desarrollo económico rapidísimo. El peligro es especialmente grave para ciertos pueblos (por ejemplo, los del Africa negra) que, además de carecer de tradición escrita, deberán expresarse en lo sucesivo en un idioma europeo si no quieren quedar aislados en el primitivismo y en la miseria.

En consecuencia, la Asamblea General se dirige a los Gobiernos de todos los Estados que han obtenido recientemente la independencia, así como a todos aquellos que administran regiones en vías de desarrollo, sea en su propio territorio, sea en territorios de ultramar, y por último a la U.N.E.S.C.O., rogándoles encarecidamente que intensifiquen o que inicien lo antes posible los trabajos adecuados para recoger y salvar, sea cual sea la forma en que se manifieste, el patrimonio cultural de los pueblos en vías de desarrollo económico, sin excluir sus expresiones, obrando de manera que ese acervo pueda ser conocido de aquí a poco por todos los pueblos civilizados del mundo, enriqueciendo así el tesoro espiritual de la humanidad.

● INCREMENTO Y ORIENTACION DE LAS LECTURAS

La Organización Internacional para el Libro Juvenil hace un llamamiento a todos los países e instituciones que están interesados en el desarrollo educativo y cultural de los países jóvenes de Asia, Africa y Sudamérica para que se preste a estos pueblos todo el apoyo posible y se les ayude en la lucha contra el desarrollo de las lecturas deficientes, especialmente contra los perniciosos «comics» que constituyen un gran peligro en todas las partes del mundo. El mejor medio para acabar con este peligro es la publicación de libros baratos y de buena calidad destinados a niños y a jóvenes.

Por eso, la Organización Internacional para el Libro Juvenil se encargará de facilitar, a todos los países necesitados, adecuadas listas de libros

y ejemplares de obras de cualquier clase, así como de prestar los medios para fomentar la producción común de una literatura digna para niños.

Paralelamente, fomentará la producción y distribución de libros en los países en vida de desarrollo, por medio de facilidades concedidas a los aprendices de estos pueblos para que trabajen en editoriales, librerías e imprentas de los países del Oeste.

Para cumplir todos estos fines, la Organización Internacional para el Libro Juvenil formará una comisión especial y rogará a cada sección nacional de los países miembros que nombre un representante para esta comisión, la cual se reunirá, por lo menos, una vez al año. Entre estas reuniones anuales se mantendrá el intercambio necesario por correspondencia.

Asimismo, la Organización rogará a las corporaciones del mismo género que tomen parte en estos esfuerzos. También actuará como organismo mediador, o de intercambio, para todas estas cuestiones.

En resumen, la Organización Internacional para el Libro Juvenil no sólo aspira a velar por los países en vías de desarrollo, sino también a lograr una asociación pura y sincera con ellos. Su última aspiración es «la ayuda propia», como dijo el pedagogo suizo Pestalozzi.

● LA LITERATURA JUVENIL COMO OBJETO DE INVESTIGACION Y ENSEÑANZA

En 1961 la Organización Internacional para el Libro Juvenil promovió un estudio, en quince países, para determinar la importancia que tiene la literatura juvenil en los trabajos de investigación y de enseñanza realizados en las universidades y escuelas de magisterio. Los resultados han demostrado que el tema referente a los libros para niños es una asignatura permanente en el programa de las universidades y escuelas de magisterio de los Estados Unidos y de Israel. En otros países, el tema de la literatura juvenil sólo se cultiva, generalmente, junto con otras enseñanzas para maestros de escuela y para bibliotecarios.

Como consecuencia, la Organización Internacional para el Libro Juvenil considera un deber llamar la atención sobre esta urgente cuestión pública y pedir a las universidades, escuelas y centros de investigación que tengan en cuenta, en la medida de lo posible, este tema de la literatura juvenil en la realización de sus trabajos de investigación y de enseñanza referidos a literatura, psicología y pedagogía.

Según los resultados obtenidos por la investigación, es deseable que los centros pedagógicos y las escuelas de magisterio no sólo se ocupen accidentalmente del tema de la literatura juvenil, sino que lo incluyen, además, en sus programas como un curso sistemático.

AUTORES, TITULOS Y EDITORES
GALARDONADOS POR EL JURADO
DEL PREMIO INTERNACIONAL
HANS CHRISTIAN ANDERSEN 1962

MEDALLA

Meindert DeJong (ESTADOS UNIDOS):

Por sus obras completas. Relación de sus libros publicados: *ALONG CAME A DOG.*—*BILLY AND THE UNHAPPY BULL.*—*THE CAT THAT WALKED A WEEK.*—*DIRK'S DOG BELLO.*—*GOOD LUCK DUCK.*—*THE HOUSE OF SIXTY FATHERS.*—*HURRY HOME, CANDY.*—*THE LAST LITTLE CAT.*—*THE LITTLE COW AND THE TURTLE.*—*THE MIGHTY ONES.*—*SHADRACH.*—*SMOKE ABOVE THE LANE.*—*THE TOWER BY THE SEA.*—*THE WHEEL ON THE SCHOOL.*—*Nobody plays with a cabbage.* Editor: Harper & Brothers, 49, East 33rd St., NEW YORK 16, N. Y.

LISTA DE HONOR

Karl Bruckner (AUSTRIA):

Sadako will leben. Editor: Verlag für Jugend und Volk. WIEN.

Miguel Buñuel (ESPAÑA):

El niño, la golondrina y el gato. Editor: Ediciones Doncel. Víctor Hugo, 3. MADRID.

Nan Chauncy (GRAN BRETAÑA):

Tangara. Editor: Oxford University Press. Amen House. Warwick Square. LONDON E.C.4.

Mariangela Cisco (ITALIA):

Una camicia per Gec. Editor: Casa Editrice A. Morano. NAPOLI. Los derechos son propiedad de la autora, Lungo Po Díaz, 2. TORINO.

Michael Ende (ALEMANIA):

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer. Editor: K. Thienemann Verlag. Blumenstrasse, 36. STUTTGART.

Nahum Gutmann (ISRAEL):

The Orange-peel path. Editor: Yavneh Publishing house. 82 Allenby St. TEL AVIV.

Félix Hoffmann (SUIZA):

Dornröschen. Editor: Verlag Sauerlander. AARAU.

Tove Jansson (FINLANDIA):

Vem ska trösta Knyttet? Editor: Almqvist & Wiksell/Gebbers. 26 Gamla Brogatan. STOCKHOLM-C.

James Krüss (ALEMANIA):

Mein Urgrossvater und ich. Editor: Verlag Friedrich Oetinger. HAMBURG.

Harry Kullmann (SUECIA):

Gardarnas krig. Editor: Rabén & Sjögrens Bokförlag, Gatnadress Tegner. STOCKHOLM.

James Mac Neil (CANADÁ):

The sunken city. Editor: Oxford University Press Canadian Branch. Amen House. 480 University Avenue. TORONTO (2).

Miyoko Matsutani (JAPÓN):

Tatsunoko Taro. Editor: Kodansha. TOKIO.

Mary Norton (GRAN BRETAÑA):

The Borrowers afloat. Editor: J. M. Dent & Sons Ltd. 10-13 Bedford Street. LONDON W.C. 2.

Scott O'Dell (ESTADOS UNIDOS):

The Island of the blue dolphins. Editor: Houghton Mifflin Company. 2 Park Street. BOSTON (7).

Aimée Sommerfelt (NORUEGA):

Veien til Agra. Editor: Damm & Son. Øvre Slottsgatan, 6. OSLO.

FINALISTAS

Gerhart Elert (AUSTRIA):

Auf endlosen Strassen. Editor: Österreichischer Bundesverlag. WIEN.

Jean George (ESTADOS UNIDOS):

My side of the mountain. Editor: E. P. Dutton and Company, Inc. 300 Park Avenue, W. NEW YORK 10, N. Y.

Adolf Haller (SUIZA):

Der Page Orteguill. Editor: Verlag Sauerländer. AARAU.

Frank Newfeld (CANADÁ):

The Princess of Tomboso. Editor: Oxford University Press Canadian Branch. Amen House. 480 University Avenue. TORONTO (2).

Merja Otava (FINLANDIA):

Priska. Editor: Werner Söderström Osakeyhtiö. Bulevardi, 12. HELSINKI.

René Reggiani (ITALIA):

Le avventure di cinque ragazzi e un cane. Editor: Centro Didattico Nazionale di Studi e Documentazione. Palazzo Gerini. Via Michelangelo Buonarroti, 10. FIORENZE.

Erki Rekimier (FINLANDIA):

Tappörahat. Editor: Kustannusosakeyhtiö. OTAVA-HELSINKI.

Ruth Robbins (ESTADOS UNIDOS):

Baboushka and the three Kings. Editor: Parnassus Press. 33 Parnassus Road. BERKELEY, 8. (CALIFORNIA).

Gerda Marie Scheidl (ALEMANIA):

Das Mondgesicht. Editor: Obpacher Buch und Kunstverlag A. G. MÜNCHEN (25).

John Verney (GRAN BRETAÑA):

Friday's Tunnel. Editor: Collins Publishers. 14 St. James's Place. LONDON S. W. 1.

II Semana Nacional del Libro Infantil

(15 al 22 de diciembre)

Con motivo de esta II Semana Nacional, se celebrarán actos de propaganda del libro infantil y juvenil, exposiciones y otras manifestaciones en diversas ciudades españolas, y desde luego en Madrid y en Barcelona.

Con la colaboración de los Ministerios de Educación Nacional y de Información y Turismo, el INLE espera interesar en esta Semana a los maestros, a los bibliotecarios, la prensa, la radio, la televisión y, en general, a todos los responsables de la difusión de la cultura, a fin de dar al acontecimiento el mayor esplendor y la máxima eficacia posibles.

Un cartel será profusamente distribuido por todas las provincias españolas.

Rogamos a todos los libreros, que soliciten ejemplares de este cartel, dirigiéndose a tal efecto, bien sea a las oficinas centrales del INLE (Departamento de Asuntos Culturales), bien a nuestra Delegación en Barcelona, o bien al representante del Instituto en la localidad respectiva (estos representantes han sido designados, hasta ahora, en las siguientes poblaciones: Bilbao, Granada, Málaga, Murcia, Oviedo, Palma de Mallorca, Pamplona, Salamanca, San Sebastián, Santa Cruz de Tenerife, Santiago de Compostela, Valencia, Valladolid, Vigo y Zaragoza).

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO, — DE FRANCFORT, DE 1962 —



- 100.000 libros y, de ellos, 20.000 novedades
- 32 países participantes
- operaciones: coediciones y cesión de derechos

CON la notable cifra de 2.112 editores participantes se ha celebrado en Francfort, durante los días comprendidos entre el 20 y el 25 del pasado mes de septiembre, la ya tradicional Feria Internacional del Libro, que ha ofrecido un importante desarrollo con respecto al año pasado. Frente a los ochenta mil volúmenes expuestos en 1961, en la feria de este año se han presentado cien mil libros,

de los cuales, cerca de veinte mil tenían el carácter de novedades. Como en ocasiones anteriores, todas las obras de la feria estaban divididas en nueve grupos y fueron aportadas por treinta y dos países de Europa, América y Asia.

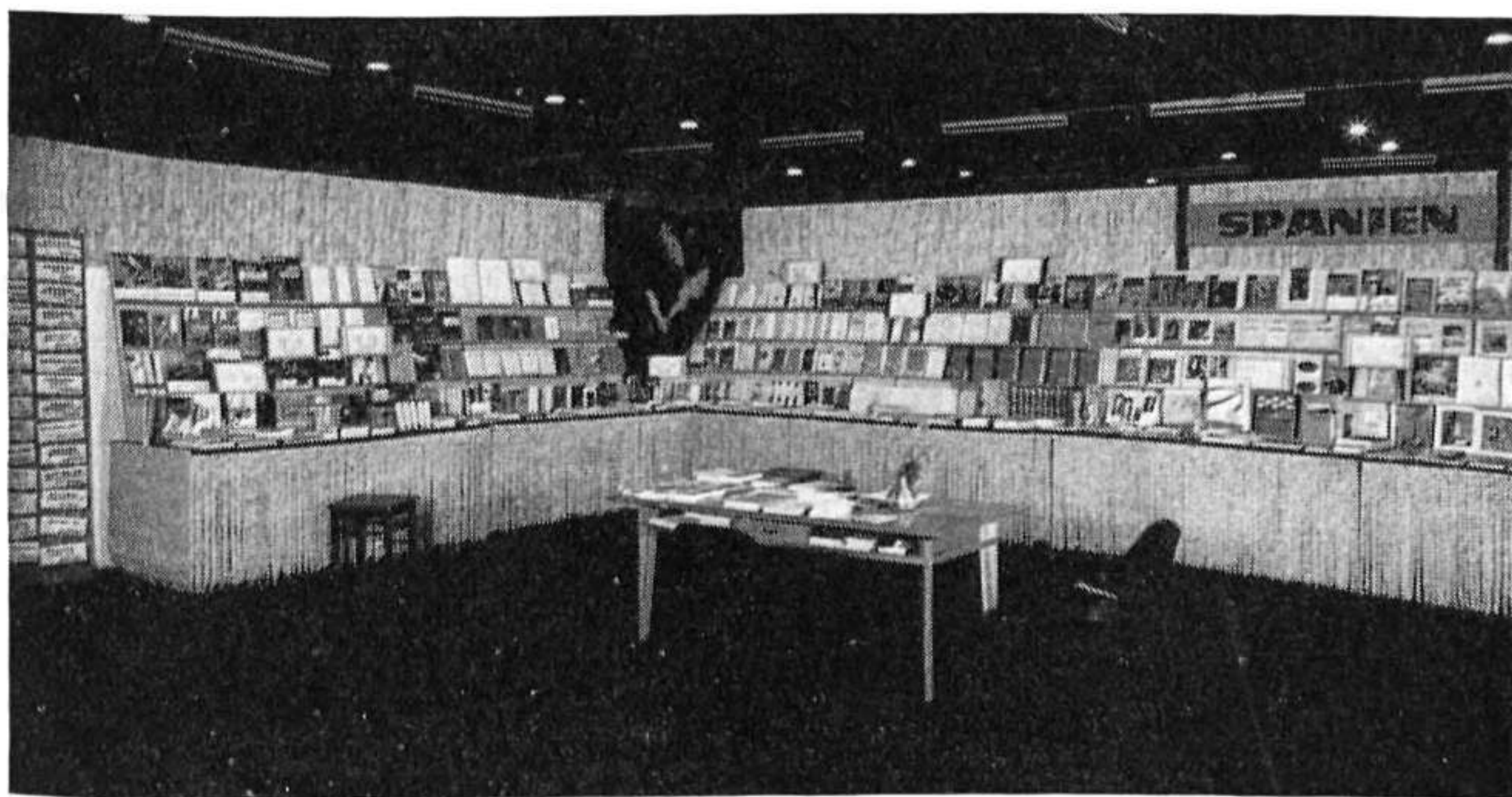
Por lo que se refiere a la participación española hay que hacer constar la asistencia de diez editoriales con stand individual, además de las que,

colectivamente, tomaron parte en la feria a través del stand del Instituto Nacional del Libro Español. Las que tenían stand propio eran las siguientes: Aguilar, Bruguera, Destino, Espasa-Calpe, Herder de Barcelona, Noguer, Planeta, Plaza y Janés, Rialp y Taurus.

Todas las casas españolas han quedado gratamente impresionadas por el resultado comercial obtenido en el importante certamen de la ciudad alemana. En general, la Feria de Frankfurt de este año se ha caracterizado

El premiado recibió la distinción —según es ya, también, tradicional— en la iglesia de San Pablo. En este simpático y emotivo acto, el obispo Dibelius pronunció el discurso de elogio dedicado al premiado de la paz de este año.

Entre las visitas oficiales cabe citar la que el embajador de España en Bonn, marqués de Bolarque, efectuó al recinto de la feria el día siguiente de la inauguración. Paralelamente, el Instituto Nacional del Libro Español ofreció un cóctel, en honor del em-



Vista parcial del stand español del INLE, en Frankfurt.

por el incremento de determinadas operaciones, principalmente de coediciones y de cesión de derechos. En muy amplia medida las editoriales españolas se han beneficiado con estas específicas actividades comerciales.

Como en otros años, los editores y libreros de Alemania han aprovechado el marco de la feria para conceder el Premio de la Paz, galardón que este año se concedió a Paul Tillich.

bajador, al que asistieron todos los expositores españoles, directores de la feria, numerosos visitantes y otras importantes figuras del mundo editorial europeo. En resumen, bien puede decirse que la feria de Frankfurt de 1962 ha constituido un auténtico éxito, cuya repercusión no se reduce a esta ciudad y a Alemania, sino que se extiende al ámbito europeo que tiene relación con el libro.

VI ASAMBLEA GENERAL

de la

C. I. A. L.

Durante los días comprendidos entre el 16 y el 19 del pasado mes de septiembre se ha celebrado en Wiesbaden (Alemania) la VI Asamblea General de la Comunidad Internacional de Asociaciones de Librería. Las asociaciones representadas fueron 18 en total, pertenecientes a los siguientes países: Alemania, Austria, Bélgica, Dinamarca, España, Estados Unidos, Finlandia, Francia, Gran

Bretaña, Holanda, Italia, Pakistán, Sudáfrica, Suecia y Suiza.

Como representantes españoles acudieron a este congreso don José María Boixareu, presidente del Gremio de Libreros de Barcelona, en calidad de delegado, y don José Miguel de Azaola, secretario del Consejo de Administración del Instituto Nacional del Libro Español, como observador.

TEMAS TRATADOS

Entre los temas debatidos durante las jornadas de trabajo, que se celebraron en el hotel Haunus de la citada localidad alemana, pueden destacarse los siguientes:

- Admisión del Sindicato Finlandés de Librería, como miembro de la Comunidad.
- Determinación de las cotizaciones para el período 1962-63 y señalamiento de una derrama para cubrir el déficit existente.
- Elección de Mr. Kurt Meurer, director de la Asociación de Libreros y Editores de Alemania, como presidente de la CIAL ante la vacante producida por la salida (según los estatutos) del primer presidente de la Asociación, Mr. Cohen, quien ha fallecido recientemente.
- Aprobar definitivamente, y con carácter oficial, la ciudad de Delf (Holanda) como domicilio de la Organización, lugar donde hasta el momento funcionaba convencionalmente.

INTERES DE LA ASAMBLEA

Estas asambleas de la Comunidad Internacional de Asociaciones de Librería celebradas periódicamente tienen tanto o más interés por la posibilidad de intercambiar puntos de vista —de gran utilidad para los profesionales asistentes— que por los acuerdos tomados en ellas durante las sesiones oficiales.

En un informe del señor Boixareu, sobre la última asamblea, se comenta, por ejemplo, el interés de los datos ofrecidos por el representante de Finlandia, ofrecidos tanto a él como al señor Azaola en el curso de una cena. Entre estos datos pueden indicarse los 780 millones de pesetas girados al año por la librería regentada por el representante finlandés y las 500 toneladas de papel empleadas, por

la misma, en publicidad. Variadas fueron las informaciones personales ofrecidas, pero todas coincidieron en reconocer que el ejercicio de la profesión librera lleva implícita la obligación de mantener un establecimiento abierto al público. Por otro lado, se pudo apreciar una tendencia general a racionalizar la explotación de los negocios de librería, haciéndose necesario el paso de la librería estática a la dinámica.

DECISIONES IMPORTANTES

Entre los temas tratados en la VI Asamblea de la CIAL —algunos de los cuales han pasado a comisiones de estudio, mientras otros han sido aplazados— es preciso destacar el asunto del precio fuerte de los libros, que fue objeto de un extenso informe.

Partiendo de la idea de que el precio fuerte es un postulado común de los editores y libreros de todos los países, la CIAL estima del máximo interés ratificar su posición y continuar su actuación ante todas las autoridades para que dicho precio fuerte del libro sea reconoci-

do de forma que no pueda ser confundido con las leyes que rigen las demás actividades comerciales. En este sentido, la VI Asamblea decidió adoptar una resolución que será dirigida a los respectivos Gobiernos.

Por otro lado, la asamblea acordó ratificar la celebración de una «Semana Europea del Libro», con posible desarrollo del 30 de marzo al 6 de abril de 1963. Con este motivo, y en colaboración con el Centro de Cultura Europea, de Ginebra, dependiente de la UNESCO, se editará un catálogo en el que figurarán 30 autores de cada país de Europa. Asimismo, se llevará a cabo un concurso de escaparates, cuyos primeros premios nacionales concurrirán al premio europeo.

Entre los distintos agasajos dispensados a los asambleístas, se programó una visita a la Escuela de Librería que se termina actualmente en las cercanías de Francfort. También, los editores alemanes invitaron a una cena a los participantes, quienes se vieron obsequiados, además, por el editor Brockhaus, en su domicilio social de Wiesbaden.

HA MUERTO M. COHEN, Primer Presidente de la C. I. A. L.

El pasado día 22 de septiembre falleció repentinamente en Delft, Holanda, el señor Martín Cohen, uno de los fundadores de la Comunidad Internacional de Asociaciones de Librería (CIAL) y primer presidente de la entidad desde 1956 hasta el presente año. El señor Cohen había cesado en su cargo, según los estatutos, unos días antes, habiendo sido objeto de una manifestación de reconocimiento, de la Asamblea General, por toda la labor que él desarrolló para favorecer la cooperación internacional de librerías.

En la ceremonia del sepelio, celebrada el día 24 en Wassenaar, La Haya, estuvieron presentes el nuevo presidente de la CIAL, M. Kurt Meurer, y el secretario general de la misma.

El Instituto Nacional del Libro Español, así como la profesión librera española, mantienen un grato recuerdo de la presencia de Mr. Cohen en nuestro país, al que vino en dos ocasiones: a la Asamblea de la CIAL, celebrada en 1960, en la que actuó como presidente, y al XVI Congreso Internacional de Editores, desarrollado a primeros de mayo del año actual en Barcelona, donde estuvo como invitado.

Con la muerte del señor Cohen —quien a sus altas cualidades humanas unía una gran competencia y un entusiasmo poco común por todo lo relacionado con esta actividad— desaparece una destacada figura del mundo del libro. Ante esta irreparable pérdida tenemos que expresar nuestro profundo pesar.

PRINCIPALES ACUERDOS

de las

COMISIONES DEL I. N. L. E.

Comisión Delegada General

Reunión del día 11 de septiembre de 1962:

CREDITOS A LA EXPORTACION

N.º 57/62.—Que prosigan las gestiones iniciadas cerca del Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo para obtener créditos a la exportación de libros en régimen similar al establecido por la Orden ministerial de 4 de abril de 1962, tratándose de obtener el tipo de interés más bajo que sea posible, sin perjuicio de gestionar por otros conductos la obtención de préstamos con idéntico fin en condiciones más favorables. Al efecto de estudiar la posibilidad de concertar estos nuevos préstamos y las condiciones que habrían de regir para los mismos, queda designada una Ponencia compuesta por los señores don Víctor Seix y don Antonio Urivelarrea, a quienes se encarga que traigan sus conclusiones a la próxima sesión de la Comisión.

TASAS DE IMPORTACION

N.º 58/62.—Que, a partir del 1.º de octubre próximo, y por toda la duración del presente ejercicio, las tasas que se perciban en las oficinas del I.N.L.E., tanto de Madrid como de Barcelona, en concepto de comisión y gastos por gestión de licencias de importación de libros procedentes de Iberoamérica, sean del 0,5 por 100.

TEMARIO PARA LA REUNION DE INSTITUTOS Y CAMARAS DEL LIBRO DE LAS ZONAS IDIOMATICAS ESPAÑOLA Y PORTUGUESA

N.º 61/62.—a) Comunicar oficialmente al Instituto Mexicano del Libro la aceptación de la invitación formulada al I.N.L.E. para asistir a la reunión de Representantes de Cámaras e Institutos del Libro de las áreas idiomáticas española y portuguesa, que tendrá lugar en Méjico el año próximo.

b) Proponer para el temario de dicha reunión, los puntos que a continuación se indican:

1.º Publicación en común de una bibliografía hispano-americana *al día*. Hasta tanto se logre contar con los medios

técnicos necesarios para que este propósito pueda ser cumplido, intercambio permanente, en plazos regulares, de la información bibliográfica que pueda recogerse en cada uno de los países.

- 2.º Publicación de un censo conjunto hispano-americano de editores y de librerías, que deberá ser editado cada dos o tres años. Hasta que esta publicación comience a aparecer, intercambio permanente de información sobre las alteraciones que se produzcan en los censos nacionales.
- 3.º Proposición de las medidas necesarias para el logro de una total libertad comercial de circulación del libro dentro de las áreas idiomáticas española y portuguesa.

Dentro de las normas que se establezcan con este fin, podrán quedar incluidos otros objetos de carácter cultural, como en el convenio de la UNESCO. Este último prescribe la abolición de los aranceles aduaneros. Habría que estipular, para el mundo ibero-americano, también la abolición de los contingentes, así como de los gravámenes fiscales a la importación (como España los tiene abolidos en favor de los libros procedentes de las zonas idiomáticas española y portuguesa).

- 4.º Ampliación de la libertad de circulación y de la desgravación fiscal, al comercio de los elementos necesarios para la confección de un libro: papel, láminas, capillas, material de encuadernación, etc.
- 5.º Libertad de circulación de las personas y de los capitales relacionados con la industria editorial a través de todo el territorio de las zonas idiomáticas española y portuguesa.

La libertad de circulación de las personas implicaría la reducción al mínimo de las dificultades para su libre traslado de un lugar a otro y para su establecimiento como editores, representantes, distribuidores, agentes o personal cualificado de las artes gráficas. La libre circulación de capital debería comprender facilidades de entrada y de salida, posibilidad de repatriación de los dividendos y abolición de los límites porcentuales a la

participación de capital extranjero en las industrias de cada país (al menos cuando el capital proceda de una nación incluida en el acuerdo)

- 6.º Establecimiento de normas que permitan la unificación del precio de venta al público del libro procedente de las áreas idiomáticas española y portuguesa, dentro del ámbito de estas últimas. En caso de que haya circunstancias locales que impongan alguna diferencia, deberán adoptarse medidas para reducir al mínimo esta última.
- 7.º Adopción de un plan conjunto para promover la lectura en la Península Ibérica y en el mundo iberoamericano, siguiendo en sus líneas generales, el Plan de Igualdad de Oportunidades, con las correcciones necesarias para lograr la mayor efectividad en el sentido deseado. Simultáneamente, gestionar el aumento de consignaciones para las bibliotecas públicas de todo los países interesados.
- 8.º Campaña conjunta de propaganda de los más destacados autores de cada país en las demás naciones del área idiomática respectiva, a fin de robustecer su prestigio y aumentar sus probabilidades de ser traducidos a otras lenguas.

En este sentido procedería la publicación de un «Who's who» iberoamericano, comprensivo no sólo de los miembros más destacados de la literatura, sino también de los editores y de los principales librerías, críticos, ilustradores, etc.

- 9.º Coordinación de las medidas legales relativas a la protección del derecho de autor, estableciendo en el orden práctico los medios que sean necesarios para acabar con los restos de piratería que aún se registran, unificando los plazos de protección *post mortem* (aunque haya que limitarlos al libro, dejando excluidas la representación y la ejecución de obras teatrales y musicales).
10. Establecimiento de un código común para definir y perseguir la pornografía y el libelo.

11. Celebración de una feria ibero-americana del libro que podría organizarse cada año o cada dos años en una capital distinta, quizás coincidiendo con las reuniones de los representantes de las Cámaras o Institutos del Libro, cuya periodicidad debe también fijarse.
 12. Bases para una legislación común de protección a la industria editorial a fin de que coincidan las medidas que se adopten por los distintos gobiernos.
 13. Plan conducente al abaratamiento del transporte aéreo de los libros a través del conjunto de las zonas idiomáticas española y portuguesa.
- c) Que los miembros de la Comisión vayan estudiando desde ahora el temario propuesto por el Instituto a fin de preparar la participación de los Representantes del I.N.L.E. en la citada reunión.
 - d) Comunicar a todos los afiliados la fecha aproximada de la reunión y el haber sido acordada la asistencia de una representación del I.N.L.E.

N.º 62/62.—a) Que la Feria del Libro de Ocasión se celebre este año en Barcelona del 15 de septiembre al 1.º de octubre, ambos inclusive.

- b) Que sea subvencionada por el I.N.L.E. con la cantidad de 50.000 pesetas
- c) Que, cuando se planee en años sucesivos la celebración de Ferias de carácter local, se estudie cuidadosamente su emplazamiento a fin de que su celebración no implique perjuicio para los legítimos intereses de un sector amplio del comercio del libro y, al mismo tiempo, favorezca la elevación del nivel cultural del pueblo. Y que la Comisión de Ferias, Congresos y Exposiciones cuide de que cualquier conflicto que con este motivo se plantee sea resuelto dentro del respeto al interés general y de la armonización de los distintos puntos de vista.
- d) Se reitera la prohibición de que, en la Feria del Libro de Ocasión, se vendan libros nuevos.

N.º 64/62.—a) Se designa miembro de la Comisión de Literatura Juvenil e Infantil a doña Carmen Bravo-Villasante.

**FERIA DEL LIBRO
DE OCASION,
DE BARCELONA**

**VII CONGRESO
INTERNACIONAL
DEL LIBRO
JUVENIL**

b) Se encomienda al Secretario que transmita al VII Congreso de la Organización Internacional para el Libro Juvenil, que próximamente ha de celebrarse en Hamburgo, la invitación del I.N.L.E., para que el VIII Congreso tenga lugar en Madrid en octubre de 1964.

CUENTAS DE 1961

N.º 65/62.—La Comisión hace suyo el informe de la Ponencia designada para examinar las cuentas correspondientes al ejercicio de 1961, elevándolo para su aprobación al Consejo de Administración.

**AGRADECIMIENTO
AL INSTITUTO
MEXICANO
DEL LIBRO**

N.º 67/62.—La Comisión toma constancia de la amistosa actitud observada hacia España y de la fraternal defensa de los intereses de editores y libreros españoles realizada por el Instituto Mexicano del Libro, y especialmente por su Presidente don Fernando Rodríguez, con motivo de las dificultades surgidas últimamente para la importación en la Argentina y en Chile de libros procedentes de España, y proclama su satisfacción y su reconocimiento por tan grata conducta que ha contribuido considerablemente a allanar varios de los obstáculos surgidos.

LIBROS DE MAYOR VENTA EN ESPAÑA

SEPTIEMBRE 1962

Los títulos que más se han vendido en el mes de septiembre, según encuesta realizada por la Sección de Estudios Económicos del I.N.L.E., entre 63 librerías, de 40 provincias, son los siguientes:

- 1.—**El abogado del diablo**, de Morris West.
- 2.—**Exodo**, de León Uris.
- 3.—**Madrid de corte a checa**, de Agustín de Foxá.
- 4.—**Tormenta de verano**, de J. García Hortelano.
- 5.—**La mujer de otro**, de Torcuato Luca de Tena.
- 6.—**Biografía de García Lorca**, de J. L. Cano.
- 7.—**El curso**, de Antonio Payno.
- 8.—**Introducción a la inversión en bolsa**, de José M. Núñez Lagos.
- 9.—**Edad prohibida**, de Torcuato Luca de Tena.
- 10.—**Cuerpos y almas**, de Maxence van der Meersch.

INDICES DEL VALOR EN PESETAS DE LAS EXPORTACIONES DE LIBROS Y PUBLICACIONES PERIODICAS

Julio de 1956, 1961 y 1962

1956 = 100

PAISES	Julio 1961	Julio 1962	PAISES	Julio 1961	Julio 1962
Alemania... ..	367,65	1.594,41	Guatemala... ..	199,51	267,22
Argentina... ..	423,72	220,68	Holanda... ..	203,77	350,48
Austria	73,87	150,62	Honduras.. ...	145,94	342,38
Bélgica	616,36	1.074,09	Israel... ..	93,26	110,62
Bolivia	626,50	764,74	Italia... ..	468,63	289,65
Brasil... ..	79,90	84,25	Japón... ..	111,59	522,15
Canadá	451,44	927,90	Libano	321,51	263,54
Colombia... ..	302,34	272,53	Méjico	251,29	248,95
Costa Rica ...	154,24	65,33	Nicaragua.. ...	180,28	224,04
Cuba... ..	100,88	0,22	Noruega... ..	104,88	300,46
Chile... ..	766,34	641,45	Panamá	182,19	371,97
Dinamarca. ...	3.172,20	209,91	Paraguay... ..	410,32	234,19
Dominic., R... ..	156,06	440,11	Perú	328,58	389,17
Ecuador	201,17	209,46	Portugal... ..	245,38	280,77
Egipto	28,34	308,02	Puerto Rico... ..	566,20	630,15
EE. UU.	273,29	413,08	Salvador, El ...	134,53	123,47
Filipinas	127,25	116,46	Suecia	158,73	317,30
Finlandia... ..	293,16	201,58	Suiza... ..	378,87	306,78
Francia	1.261,48	1.144,05	Turquía	318,41	270,52
Gran Bretaña.	264,23	320,43	Uruguay... ..	310,28	394,51
Grecia	558,09	393,35	Venezuela. ...	282,99	588,19

Kilos exportados:

Julio de 1961	879.295
Julio de 1962	851.406

**Equivalencia en dólares
de las pesetas exportadas:**

Julio de 1961	1.654.762,10
Julio de 1962	1.735.346,63

Agosto de 1956, 1961 y 1962

1956 = 100

PAISES	Agosto 1961	Agosto 1962	PAISES	Agosto 1961	Agosto 1962
Alemania... ..	1.276,65	427,29	Guatemala. ...	347,83	314,30
Argentina.. ...	488,22	383,97	Holanda... ..	179,61	190,94
Austria	42,49	233,98	Honduras.. ...	154,31	283,52
Bélgica	348,64	1.216,48	Israel... ..	—	332,10
Bolivia	347,62	277,77	Italia	145,22	503,98
Brasil... ..	151,41	80,68	Japón... ..	435,63	588,93
Canadá	195,26	504,33	Líbano	535,76	604,69
Colombia... ..	274,46	310,08	Méjico	222,50	261,93
Costa Rica ...	114,96	109,63	Nicaragua.. ...	370,69	186,55
Cuba... ..	96,14	0,08	Noruega... ..	1.211,82	701,28
Chile... ..	840,15	376,86	Panamá	195,25	218,35
Dinamarca. ...	1.581,24	2.728,99	Paraguay... ..	252,85	350,32
Diminic., Rep.	188,90	267,63	Perú	313,31	307,27
Ecuador	247,14	209,07	Portugal... ..	129,97	245,87
Egipto	285,10	493,90	Puerto Rico... ..	426,82	447,58
EE. UU.	216,34	378,51	Salvador, El... ..	306,—	249,04
Filipinas... ..	80,16	90,08	Suecia	77,27	217,45
Finlandia... ..	148,33	529,28	Suiza... ..	221,22	381,60
Francia	457,33	718,37	Turquía	186,67	558,39
Gran Bretaña.	169,77	201,19	Uruguay... ..	275,51	374,97
Grecia	506,51	1.544,90	Venezuela. ...	493,37	688,78

Kilos exportados:

Agosto de 1961	930.037
Agosto de 1962	823.395

**Equivalencia en dólares
de las pesetas exportadas:**

Agosto de 1961	1.795.853,83
Agosto de 1962	1.741.413,30

VALOR EN PESETAS DE LAS IMPORTACIONES
DE LIBROS Y PUBLICACIONES PERIODICAS
REALIZADAS A TRAVÉS DEL I. N. L. E.

Julio de 1961 y 1962
y promedio mensual 1956-60

PAISES	Promedio ponderado mensual del quinquenio 1956-1960 Pesetas	Julio 1961 Pesetas	Julio 1962 Pesetas
Alemania	497.168	1.040.135	3.008.105
Argentina	942.764	2.104.082	3.654.370
Austria	34.946	—	232.124
Bélgica	123.425	73.089	284.101
Colombia	2.051	1.735	2.491
Dinamarca	9.318	25.777	3.244
Estados Unidos... ..	1.401.242	1.776.999	2.559.128
Francia	2.290.054	3.539.639	8.845.175
Gran Bretaña	797.767	1.589.690	5.276.683
Holanda	104.171	276.613	151.136
Italia	480.983	862.557	3.471.181
Méjico	1.826.371	2.416.876	2.729.080
Suecia	3.677	6.597	129.965
Suiza	319.207	115.431	2.330.089
Uruguay	6.270	—	2.972
Total pesetas en julio de 1961			14.123.182
Total pesetas en julio de 1962			32.679.844

Agosto de 1961 y 1962
y promedio mensual 1956-60

PAISES	Promedio ponderado mensual del quinquenio 1956-1960 Pesetas	Agosto 1961 Pesetas	Agosto 1962 Pesetas
Alemania	497.168	1.106.681	1.703.943
Argentina	942.764	1.384.117	2.239.837
Austria	34.946	213.907	19.771
Bélgica	123.425	242.780	210.645
Brasil	26.934	224.078	293
Canadá	—	—	224
Colombia	2.051	—	65.494
Dinamarca	9.318	18.065	103.990
Estados Unidos... ..	1.401.242	1.128.300	1.463.488
Francia	2.290.054	5.641.209	8.589.025
Gran Bretaña	797.767	2.484.798	1.797.716
Holanda	104.171	84.345	157.433
Italia	480.983	559.824	495.050
Méjico	1.826.371	3.013.596	3.233.063
Perú	360	—	25.717
Portugal	4.415	26.586	11.292
Suecia	3.677	15.857	75.594
Suiza	319.207	407.120	704.089
Total pesetas en agosto de 1961			16.551.263
Total pesetas en agosto de 1962			20.896.664

IMPORTE DE LOS DERECHOS DE EDICION Y DE TRADUCCION PAGADOS AL EXTRANJERO

Julio de 1961 y 1962

y promedio mensual 1956-60

PAISES	Promedio ponderado mensual del quinquenio 1956-1960		Julio 1961		Julio 1962	
	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones
Alemania	315.742	22	119.282	6	483.918	27
Argentina	11.041	2	—	—	48.000	2
Austria	13.829	2	13.100	2	79.940	4
Bélgica	35.570	5	3.621	1	53.334	8
Canadá	—	—	—	—	44.402	1
Dinamarca	14.179	2	—	—	5.185	1
Estados Unidos... ..	577.632	41	1.016.200	12	1.697.144	53
Francia	274.874	31	239.344	17	728.235	21
Gran Bretaña	200.759	25	17.628	3	540.378	36
Grecia	—	—	—	—	5.977	1
Holanda... ..	29.021	1	2.990	1	29.829	3
Italia	127.846	12	102.640	3	241.223	13
Japón	—	—	—	—	12.150	1
Noruega... ..	9.207	1	—	—	6.516	1
Suecia	7.673	1	—	—	11.280	1
Suiza	94.700	5	242.398	5	147.154	6
Venezuela	• —	—	—	—	6.743	1
Total pesetas en julio de 1961					1.757.203	
Total pesetas en julio de 1962					4.141.408	
Total cesiones en julio de 1961					50	
Total cesiones en julio de 1962					180	

**Agosto de 1961 y 1962
y promedio mensual 1956-60**

PAISES	Promedio ponderado mensual del quinquenio 1956-1960		Agosto 1961		Agosto 1962	
	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones
Alemania...	315.742	22	160.851	9	247.417	19
Bélgica ...	35.570	5	15.996	7	42.650	6
Cuba ...	—	—	—	—	15.548	1
Estados Unidos ...	577.632	41	131.507	13	2.461.764	38
Francia...	274.874	31	597.918	23	381.299	26
Gran Bretaña...	200.759	25	258.979	10	137.465	14
Holanda ...	29.021	1	89.835	2	46.407	2
Italia ...	127.846	12	19.848	19	175.048	12
Méjico ...	32.847	1	32.031	1	110.736	1
Suiza ...	94.700	5	2.302	2	927.478	3
Total pesetas en agosto de 1961					1.309.508	
Total pesetas en agosto de 1962					4.545.812	
Total cesiones en agosto de 1961						87
Total cesiones en agosto de 1962						122

**EXPORTACION DE DISCOS A TRAVES
DE LICENCIAS GLOBALES DEL I. N. L. E.**

Tercer trimestre de 1962

PAISES	Kilogramos	Pesetas	PAISES	Kilogramos	Pesetas
Alemania ...	41	30.335	Inglaterra ...	250	145.253
Australia ...	15	6.791	Italia... ..	5	3.059
Austria ...	3	1.646	Libia... ..	44	33.555
Bélgica ...	38	24.861	Marruecos ...	22	15.737
Bolivia ...	6	6.500	Méjico ...	8	3.453
Canadá ...	1	672	Nicaragua ...	2	2.580
Colombia ...	24	11.060	Perú ...	4	3.870
Costa Rica ...	9	2.300	Portugal ...	74	44.201
Chile... ..	6	3.486	Puerto Rico ...	51	34.943
Dinamarca ...	4	2.418	Siria ...	15	11.564
Ecuador... ..	13	3.899	Suecia ...	35	24.303
EE. UU. ...	44	18.930	Suiza... ..	115	73.611
Filipinas... ..	2	1.116	Uruguay ...	1	260
Francia ...	7	4.385	Venezuela ...	4	2.475
Guatemala ...	2	1.660			
Holanda... ..	225	127.350			
Honduras ...	4	3.061			
TOTALES... ..				1.074	649.334

Obras de próxima aparición

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Duque de Medinaceli, 4. Madrid, 14).

García, S. A.: «*Sancta Ovetensis*». *La catedral de Oviedo, centro de vida urbana y rural en los siglos XI al XIII*.—Krespinsky, M.: *Inflexión de las vocales en español*, 2.^a edición.—Bosque Maurel, J.: *Geografía urbana de Granada*.—Bosque Maurel, J.: *Amadís de Gaula*. Tomo II. Edición de E. B. Place.—Portolés Alonso, A.: *Aportación al estudio de la antibiótico resistencia microbiana «in vivo»*.—León Tello, F. J.: *Estudios de historia de la teoría musical*.—Pinillos, J. L.: *Introducción a la psicología experimental*.—González Ollé, F.: *Los sufijos diminutivos en castellano medieval*.—Simón Díaz, J.: *Bibliografía de la Literatura Hispánica*. Tomo III, volumen 1.^o (2.^a edición).—Alvar, M.: *Dialectología española* (Cuadernos bibliográficos).—Agulló, M.: *La poesía española en 1961* (Cuadernos bibliográficos).

Dalmau y Jover, S. A. (Pasaje Domingo, 1. Barcelona, 7).

Thomas Doménech, J. M.^a, y Padilla Bolívar, A.: *Atlas de las Razas Humanas* (Colección Atlas).—Font Altaba, M., y San Miguel Arribas, A.: *Atlas de Geología* (Colección Atlas).—Juliá, P. J., S. J.: *Vocabulario Escolar de Ciencias Naturales*.—Puig, I, S. J., y Simón, J., S. J.: *La Naturaleza*, vol. IV (Geología y Astronomía).—Vallés, E.: *La Historia día por día*, vol. II.

Ediciones Guadarrama, S. L. (Lope de Rueda, 13. Madrid).

Picard, M.: *La huida de Dios* (Col. Cristianismo y Hombre Actual).—Danielou, J.: *Escándalo de la verdad* (Col. Cristianismo y Hombre Actual).—Pruche, B., O. P.: *Historia del Hombre-Misterio de Dios: Teología para Seglares* (Col. Fuentes del vivir cristiano, Serie extra).—Sánchez-Barba, M. H.: *Historia universal de América* (2 tomos).—Entralgo, P. L.: *Panorama de la ciencia contemporánea* (Col. Panoramas).—Marra López, J. R.: *Narrativa española fuera de España* (Col. Crítica y Ensayo).

Ediciones Toray, S. A. Arnaldo de Oms, 51 y 53. Barcelona).

Miller, W.: *Nido de avispas* (Best Seller Policiaco).—Rank, C.: *Hundidos en el fango* (Best Seller Policiaco).—Bax, B.: «H» y *la acusada Varsovia* (Best Seller Espionaje).—Berg, F.: *Amenaza latente* (Best Seller Espionaje).—Kenny, P.: *Era un traidor* (Best Seller Policiaco).—Wul, S.: *Retorno a cero* (Best Seller Espacio).—Valverde, F.: *Homo «X»* (Best Seller Espacio).—Calin, P. G.: *Los hombres de la quinta dimensión* (Best Seller Espacio).—Ellwood, C. S.: *Encuentro final* (Best Seller Guerra).—Drayton, L. S.: *Cabeza de puente* (Best Seller Guerra).—Carrados, C.: *Hasta la tumba* (Relatos Guerra).—Simmons, A.: *El soplón* (Relatos Guerra).—Carrados, C.: *Puente al futuro* (Espacio extra).—Carrados, C.: *Orbita 600* (Espacio).—Carrados, C.: *Duelo por un cobarde* (Huracán).—Garland, J.: *La ley del gatillo* (Huracán).—Garland, J.: *Vértigo en los dedos* (Arizona).—Retamosa, E. L.: *La dama y el pistolero* (Arizona).—Torre, C.: *Los tramperos de Dakota* (Arizona).—Dulcet-Farrés: *Los ojos de Visnú* (Nov. Gráf. Brigada Secreta).—Sotillos-Boix: *El misterio del monigote loco* (Nov. Gráf. Brigada Secreta).—Sau-Narcís: *¿Quiero a un fantasma?* (Nov. Gráf. Salomé).—Sau-Sosa: *Nuevo amanecer* (Nov. Gráf. Salomé).—Ortiga-Mulero: *Operación G. M.* (Nov. Gráf. Relatos Guerra).—Artés-Méndez: *En pos de su enemigo* (Nov. Gráf. Relatos Guerra).—Ortega-Farrés: *Demasiado duro* (Nov. Gráf. Hazañas Bélicas).—Sotillos-Pagés: *El peligro tiene mil caras* (Nov. Gráf. Hazañas Bélicas).—MacCarr, J.: *Playa sangrienta* (Relatos Guerra extra).—Garland, J.: *Requiem para un comando* (Relatos Guerra extra).—Sotillos-Ayné: *El pingüino resfriado* (Cuentos Animalitos).—Sotillos-Ayné: *El rey de la selva* (Cuentos

Animalitos).—Sotillos-Ayné: *El gallo Kiko* (Cuentos Animalitos). — Sotillos-Ayné: *El hipopótamo bailarín* (Cuentos Animalitos).—Pascual, M.: *Pequeños pintores* (Cuadernos iluminar).—Sotillos-Ayné: *El pajarito prisionero* (Cuentos Toray). — Sotillos-Ayné: *Pablito, mozo de cuerda* (Cuentos Toray).—Sotillos-Ayné: *La nariz de Periquín* (Cuentos Toray).—Sotillos-Pascual: *La peluquera presumida* (Cuentos TV). — Sotillos-Ezquerro: *El burrito de la feria* (Cuentos Tornasol).

Editorial Bruguera, S. A. (Mora la Nueva, 2. Barcelona).

Brauner, E.: *El sabor de la cólera* (Col. La Corona).—Kelly, A.: *El sexo y tus hijos* (Col. Iris).—Navarro, J.: *Ligeramente fea* (Col. Pimpinela).—Neyra, M.^a E.: *Mi dulce amada* (Col. Pimpinela).—Santander, C. de: *La vida en falso* (Col. Pimpinela).—Tellado, C.: *No creo en tu cariño* (Col. Pimpinela).—Aguilar de Rucker, E.: *Una mujer en peligro* (Col. Madreperla).—Morgan, M.: *Búsqueda a pleno sol* (Col. Madreperla).—Burgos, J.: *Nube de verano* (Col. Madreperla).—Méndez, C.: *Comprada con oro* (Col. Madreperla).—Santander, C. de: *Amar es mejor* (Col. Rosaura).—Carré, M.: *Hay que casar a Patricia* (Col. Rosaura).—Salueña, I.: *Prisión de mujeres* (Col. Rosaura).—Navarro, J.: *Casados por azar* (Col. Rosaura). — Villardefrancos, M.: *El amor imborrable* (Col. Amapola).—Tellado, C.: *Ella volverá* (Col. Amapola).—D'elattrè, E.: *Para ella sola* (Col. Amapola).—Tellado, C.: *No era espejismo* (Col. Amapola). — Lar, M.: *Juguetes* (Col. Alondra).—Nylhama: *Ansias de cariño* (Col. Alondra).—Morgan, M.: *No buscamos el amor* (Col. Alondra).—Santander, C. de: *Tardío arrepentimiento* (Col. Alondra).—Carré, M.: *Invitación a un soltero* (Col. Camelia).—Santander, C. de: *¡El tiempo es oro!* (Col. Camelia).—Tellado, C.: *Susana piensa* (Col. Camelia).—Burgos, J.: *El secreto de su amor* (Col. Camelia).—Tellado, C.: *Casémonos* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Yo soy aquella chica* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Yo no soy así* (Col. Coral).—Tellado, C.: *El problema de Sara* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Las noches de Audrey* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Una mujer ambiciosa* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Su primer suspiro* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Historia de dos mujeres* (Col. Coral).—Tellado, C.: *La cautiva* (Col. Coral).—Tellado, C.: *La boda de Anita* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Mis pretendientes* (Col. Co-

ral). — Tellado, C.: *Dolly* (Col. Coral).—Lack, J.: *Valle solitario* (Col. Bisonte).—Sheridan, J.: *Refugio de condenados* (Col. Bisonte).—Garr, O.: *Un caso endiablado* (Col. Bisonte).—Prado, F.: *Los usurpadores* (Col. Bisonte).—Carrados, C.: *Pasto de la muerte* (Col. S. S.).—Mogar, J.: *Idilio sangriento* (Col. S. S.).—Luger, K.: *Crimen en el ring* (Col. S. S.).—Carrados, C.: *A tu salud, asesino* (Col. S. S.).—Rolcest, A.: *Tromba en la pradera* (Col. Búfalo).—Lafuente Estefanía, M.: *Una buena oportunidad* (Col. Búfalo).—Lafuente Estefanía, M.: *Ratas de saloon* (Col. Búfalo).—Taylor, T.: *Humo de pólvora* (Col. Búfalo).—Lafuente Estefanía, M.: *El californiano* (Col. California).—Luger, K.: *El patilargo* (Col. California).—Lack, J.: *Opalos fatídicos* (Col. California). — Lafuente Estefanía, M.: *Una parcela, una tumba* (Col. California).—Mogar, J.: «Sonora Jim» (Col. Texas). — Lafuente Estefanía, M.: *Tenía que matarle* (Col. Texas).—Lafuente Estefanía, M.: *El rifle de oro* (Col. Texas).—Luger, K.: *No vivirán para contarlo* (Col. Texas).—Luger, K.: *Refugio de criminales* (Col. Colorado).—Regaldie, A.: *En el valle de la muerte* (Col. Colorado).—Rolcest, A.: *El duelista sin rostro* (Col. Colorado).—Lafuente Estefanía, M.: *Caballistas* (Col. Colorado). — Lafuente Estefanía, M.: *¡Vaya familia!* (Col. Kansas).—Lafuente Estefanía, M.: *Póker de colts* (Col. Kansas).—Kane, S.: *Estrella negra* (Col. Kansas).—Lack, J.: *Una mujer de cuidado* (Col. Kansas).—Regaldie, A.: *La muerte os saluda* (Col. Punto Rojo).—Kane, S.: *La zarpa* (Col. Punto Rojo).—Mogar, J.: *No mates a un periodista* (Col. Punto Rojo).—Luger, K.: *Crimen para violoncelo* (Col. Punto Rojo).—Kane, S.: *Los jinetes de la muerte* (Col. Minilibros).—Lafuente Estefanía, M.: *Guerrea de coyotes* (Col. Minilibros).—Lafuente Estefanía, M.: *Castigo implacable* (Col. Minilibros).—Luger, K.: *Cuadrilla de Truhanes* (Col. Minilibros).—Lafuente Estefanía, M.: *El equipo del doble uve* (Col. Minilibros).—Lafuente Estefanía, M.: *Póker de granujas* (Col. Minilibros). — Taylor, T.: *El desquite* (Col. Minilibros).—Kirby, R.: *Cerco de intrigas* (Col. Minilibros).—Mitchell, Ch.: *El canto del hacha* (Col. Selec. S. S.).—Debry, P.: *Gongo Cong* (Col. Selec. S. S.).—Grey, J.: *El monstruo* (Col. Selec. S. S.).—Hallorán, M.: *¡Bienvenida, muerte!* (Col. Selec. S. S.).—Bradley, C.: *Donde morir es fácil* (Col. B. O.).—Castle, M.: *El tigre de Newton* (Col. B. O.).—Regaldie, A.: *Los alegres salvajes* (Col. B. O.).

Segram, R.: *Un hombre completo* (Col. B. O.).—Lafuente Estefanía, M.: *Jugándose la vida* (Col. H. O.).—Lafuente Estefanía, M.: *Pistolero en el río* (Col. H. O.).—Lafuente Estefanía, M.: *Venganza india* (Col. H. O.).—Lafuente Estefanía, M.: *El mejor rural de Texas* (Col. H. O.).—Kane, S.: *Blancanieves y los siete pistoleros* (Col. A. O.).—Prado, F.: *De mala ralea* (Col. A. O.).—Roberts, M.: *¡Prepara tu revólver!* (Col. A. O.).—Sheridan, J.: *Deuda de sangre* (Col. A. O.).

Editorial Cantábrica, S. A. (Astarloa, 4, 1.º Bilbao).

Ronda, M. G.: *Santa Bernardita de Lourdes* (Col. Lilas Blancas). Pequeña historia de la pastorcita de Lourdes, adaptada para niños de 7 a 12 años, en la que se ha reflejado fielmente todo el candor y la encantadora sencillez de la elegida por la Virgen. Maravillosamente ilustrado con 7 láminas grandes a todo color. Cuidadosamente encaudernado y barnizado.

Editorial Juventud, S. A. (Barcelona).

Curwood, J. O.: *Kazán, perro lobo* (Col. Obras Maestras).—Ortoll, M.ª M.: *Segundo plano* (Col. Hogar).—Carabias, J.: *Teresa de Jesús* (Infantiles).—Wynne, B.: *Cuenta hasta cinco y muere* (Col. «Z», n.º 85).—Pérez y Pérez, R.: *Esperanza* (Col. Hogar).—Martínez Hidalgo, J. M.ª *Farruquita* (Novela).—Collodi, C.: *Las aventuras de Pinocho* (Col. Azul).—Buck, P. S.: *La buena tierra* (Novelas Modernas).—Ribera, A.: *Los hombres peces* (Viajes).—Zweig, S.: *Momentos estelares de la humanidad* (Edición ilustrada. Biografías).—Mauri, F. B.: *Problemas y ejercicios de contabilidad* (Economía. Contabilidad).—Mauri, F. B.: *Tratado de contabilidad general*.—Potter, B.: *Inglés para españoles* (Cursos elemental, medio y superior. Idiomas).—Grey, Z.: *El jinete misterioso* (Col. Obras Maestras).—Ortoll, M. M.: *El hombre de su destino* (Col. Hogar).—Maurois, A.: *El círculo de familia* (Col. «Z», n.º 84).—Linares, L.-M.: *Apasionadamente infiel* (Novelas).—Grimm: *Cuentos de Grimm* (Col. Azul).—Cervantes, M. de: *Don Quijote de la Mancha*, 2 tomos (Col. «Z», números 4 y 5).—Toulouse-Lautrec, M., de: *Ella cocina. Minutas y recetas* (Col. «Elle», n.º 4).—Luz, P. de: *Isabel II, reina de España* (Biografías).—Collodi, C.: *Las aventuras de Pinocho* (Cuentos de Arte).

Editorial Marfil, S. A. (Alcoy. Alicante).

Soto Nieto, F.: *Subarriendo y hospedaje. Su repercusión en la relación de arrendamiento* (Col. Jurídica Marfil).

Editorial Planeta (Fernando Agulló, 12. Barcelona).

Maestros ingleses, tomo V.—*La Santa Biblia*.—Shaw, I.: *Cosas de la vida* (Col. Goliat).—Chesterton, G. K.: *El candor del Padre Brown* (Col. Goliat).—Yerby, F.: *El honor de los Garfield* (Col. Luyve).—López-Nuño, L.: *Las últimas fronteras* (Col. Autores Españoles).

Editorial Sánchez Rodrigo (Plasencia. Cáceres).

Lobo Bermejo, M. N.: *Mi infancia en tus manos* (Lecturas para niños).

Plaza & Janés, S. A., Editores (Barcelona).

Tracy, H.: *Corresponsal en el Caribe* (Col. Psyco).—Dahl, R.: *Alguien como tú* (Col. Psyco).—Boussinot, R.: *Cazadores de estrellas* (Col. Psyco).—Bayle, G.: *Los desertores* (Col. Psyco).—Salinger, J. D.: *Franny y Zooey* (Col. Psyco).—Soustelle, J.: *La esperanza traicionada* (Col. Varia).—Robichón, J.: *El desembarco en Provenza* (Col. Varia).—Johson, U.: *El tercer libro sobre Ajim* (Col. Varia).—Barbier, E.: *Dominique Vernet* (Col. Varia).—Horgan, P.: *Trompetas lejanas* (Col. Novelistas del Día).—Saint-Laurent, C.: *Lucrecia Borgia* (Col. Novelistas del Día).—Lecy, A.: *La vida de Elizabeth Taylor* (Col. Bromista).—Klein, A.: *Falso traidor* (Col. Bromista).—Stanley Gardner, E.: *El caso de la doncella errante* (Col. Perry Mason).—Véry, P.: *El té de las ancianas* (Col. Clave).—McBain, E.: *El atracador* (Col. Clave).—Stuart, I.: *El virus satánico* (Col. Clave).—Vialar, P.: *La escopeta de dos cañones* (Col. La Hora del Lector).—Virós, J.: *Siega verde* (Col. Aretusa).—Albert, M. H.: *Cuando llegue septiembre* (Col. Aretusa).—Ducrocq, A.: *El hombre en el espacio* (Col. Biblioteca de Ampliación Cultural).—Kennedy, J. F.: *Rasgos de valor* (Col. Lauro).—Xavier, A.: *Los Concilios Ecuménicos* (Col. Lauro).

España

CONVOCATORIAS

Premios «Lazarillo» 1963

Concurso convocado por el I.N.L.E. con las mismas características que en años anteriores.

Materia: Literatura infantil.

Dotación: 60.000 pesetas.

Plazo de admisión: 15 de enero de 1963.

Las Bases pueden obtenerse en estas Oficinas, Ferraz, 13, Madrid.

Premio «Leopoldo Alas» de cuentos

Se destina a un libro de cuentos escrito en castellano. Su importe es de 10.000 pesetas, y la edición de la obra, que correrá a cargo de Editorial Rocas, patrocinadora del Concurso, la cual se reservará los derechos de una primera tirada de tres mil ejemplares.

Pueden optar a este Premio escritores españoles, hispanoamericanos y filipinos. Los trabajos deberán ser inéditos y formar un volumen no superior a las ciento cincuenta cuartillas holandesas (mecanografiadas a doble espacio por una sola cara) y no inferior a las cien, que se enviarán en doble ejemplar a Editorial Rocas, Laforja, 138, Barcelona (6), antes del día 31 de diciembre del corriente año.

Premios «Málaga, Costa del Sol»

El Ayuntamiento de Málaga convoca un concurso para artículos o trabajos periódicos en cualquier idioma, sobre el indicado tema, publicados en la prensa extranjera en el período comprendido entre el 1.º de febrero de 1962 y el 15 de enero de 1963.

Se establecen tres premios, para estos trabajos extranjeros, de 40.000, 20.000 y 10.000 pesetas, y otros tres premios de la misma cuantía para artículos aparecidos en la Prensa Nacional. A los trabajos publicados en Málaga se destinan tres premios de 10.000, 7.500 y 5.000 pesetas.

Premio «Bullón» de novela

La editorial madrileña de este nombre, recientemente creada, inicia sus actividades estableciendo un importante premio de novela, al que asigna la cantidad de 200.000 pesetas, dotación igual a la del «Planeta».

Las obras que se presenten habrán de ser inéditas y tendrán una extensión de 350 folios mecanografiados a dos espacios. El plazo para la entrega de originales queda abierto hasta el día 31 de diciembre del año actual. La dirección de esta nueva editorial es: Paseo de Calvo Sotelo, 21, Madrid.

Premios «Valencia» de literatura

La Diputación Provincial de Valencia ha publicado la convocatoria de sus concursos literarios correspondientes a 1963, en la que se establecen tres premios, uno de 30.000 pesetas y dos de 15.000, para trabajos de tema libre, en castellano o valenciano, proyectado sobre la novela el primero y sobre poesía los dos últimos.

Las Bases completas pueden pedirse a la citada Corporación valenciana.

Premios de cuentos «Ciudad de Badalona»

Podrá concurrirse a estos Premios con trabajos inéditos, de tema libre, escritos en castellano o en catalán. Se establecen tres recompensas en metálico, de 6.000, 3.000 y 1.000 pesetas. Los trabajos, firmados con lema y plica aparte, se enviarán al Ayuntamiento de dicha ciudad, por triplicado, antes del día 30 de noviembre actual.

Premio «Mañanas de la biblioteca»

La casa de Cervantes, de Valladolid, abre su concurso anual de poesía, que se celebrará con arreglo a unas Bases que pueden solicitarse dirigiéndose a la Entidad patrocinadora, calle del Rastro, Valladolid.

Premio del C. O. de Graduados Sociales de Cataluña y Baleares

Este Centro oficial instituye un Premio bienal, dotado con 10.000 pesetas, cuyo fin es el de estimular la investigación en materias de Derecho del Trabajo y de Seguridad Social. Está patrocinado por Mutua Metalúrgica de Seguros, de Barcelona, y la convocatoria actual se refiere al bienio 1961-62.

El premio se destina a la mejor obra publicada durante dicho período de tiempo y que verse sobre la materia indicada.

Los ejemplares, en número de dos, se enviarán, acompañados de la correspondiente solicitud, al domicilio del Colegio, calle Amadeo Vives, 3, piso principal, Barcelona. El plazo finaliza el día 15 de diciembre próximo.

Premios «Ciudad de Barcelona»

Se han hecho públicas las bases de los Premios «Ciudad de Barcelona», creados por el Ayuntamiento de aquella ciudad, que este año ascienden a catorce. De la Sección de Letras, son los siguientes:

Novela.—50.000 pesetas. En castellano o catalán. Inéditas o publicadas.

Teatro.—50.000 pesetas. En castellano o catalán. Representadas o inéditas.

Poesía castellana.—30.000 pesetas. Inéditas o publicadas.

Poesía catalana.—30.000 pesetas. Publicadas o inéditas.

Ensayo.—50.000 pesetas. En castellano o catalán. Publicados o inéditos.

Investigación, letras.—50.000 pesetas. Para investigadores residentes en Barcelona. Trabajos inéditos o publicados.

Investigaciones, ciencias.—Cuantía y condiciones, iguales al precedente.

Periodismo.—25.000 pesetas. Diez artículos sobre temas barceloneses, publicados en la Prensa española.

Los trabajos inéditos irán escritos a máquina, a doble espacio, y estarán firmados por el autor, consignándose a continuación nombre, apellidos y domicilio, en forma legible. Las obras editadas deberán haberse publicado entre el 1.º de diciembre de 1961 al 15 de octu-

bre de 1962, fecha en que finaliza el plazo de presentación para todos los Premios, excepto para los de periodismo, cuyos trabajos pueden entregarse hasta el día 30 de noviembre del año en curso.

CONCESIONES

Premio «Ciudad de Oviedo»

En el segundo Concurso de novela «Ciudad de Oviedo» ha resultado ganador el P. José Luis Martín Vigil con su obra Sexta Galería. Quedó finalista la titulada Los Hijos, de Severiano Fernández Nicolás.

Premio «Planeta» 1962

Con la novela El Sol y las bestias obtuvo su autora, Concha Alós, el triunfo definitivo en las votaciones celebradas para la concesión del «Planeta» 1962. Sin embargo, al conocer la Editorial patrocinadora del mismo que la obra premiada había sido presentada anteriormente con distinto título a otro Concurso Literario organizado por determinada Casa Editora a la que habían sido cedidos los derechos de opción, estimó que el fallo debía considerarse nulo, y otorgarse el premio al autor que quedó finalista, don Angel Vázquez, que presentaba la titulada Se enciende y se apaga una luz.

Premio C.C.E.I.

La Comisión Católica de la Infancia ha otorgado el Premio de Literatura Infantil 1962 al libro titulado El Bordón y la Estrella, de Joaquín Aguirre Bellver, editado por la Casa Doncel, de Madrid. Se han seleccionado asimismo catorce libros, con los que se formará una lista de honor.

Premio «Dos Estrellas» de Novela

El Premio «Dos Estrellas», para novelas sobre temas hípicas, ha sido concedido a la obra El regalo, original de Fernando Perdiguero, quien concurría al mismo bajo el seudónimo «Oscar Pin». Este galar-

dón, dotado con 150.000 pesetas, está patrocinado por don Jorge Antonio, propietario de la Cuadra «Dos Estrellas».

«Selecciones Plaza y Janés»

Selecciones de Lengua Española, de la Editorial Plaza y Janés, incorporó a sus títulos, en la convocatoria correspondiente al mes de julio último, *La rebelión de las ratas*, de Fernando Soto Aparicio, colombiano y con residencia actualmente en Bogotá.

Como Selección del mes de agosto, ha sido elegida la obra de Concha Alós, *Los enanos*, que con el título de *El sol y las bestias* quedó triunfadora en el último «Planeta», y cuyo galardón le fue retirado al conocerse su anterior compromiso con Editorial Plaza y Janés.

Extranjero

CONCESIONES

Gran Premio de la Novela de Aventuras

Lo ha obtenido Pierre Caillet por su novela *Cette morte tant désirée*, de la Colección «Le Masque». Se falló, como todos los años, en el Castillo de Cheverny.

Premio «Hachette-Larousse»

Se ha concedido a Alexandre Klein, un Profesor sueco de 34 años, que enseña

francés en Vallengby, Estocolmo. En años anteriores lo han obtenido ya una japonesa, una griega, un brasileño y un iraní. Este premio internacional, dotado con 6.000 francos nuevos, lleva aneja la estancia del laureado en París, durante cinco meses, para perfeccionar sus conocimientos de la lengua francesa.

Premio «Empíreo» de Novela

El Dicasterio de Orientación Católica y Educación, emitió su fallo en su I Premio Empíreo, dedicado a novela, que fue concedido a don Alfonso de Castillo, por su obra en dos tomos titulado: *El hilo de Adriadna y Teseo el ínclito*.

El autor galardonado hizo renuncia de las 125.000 pesetas importe del Premio, en favor de la creación de becas para huérfanos en dicha Organización.

Premio Nóbel de Literatura 1962

El novelista norteamericano Jhon Steinbeck ha sido galardonado con el Premio Nobel de Literatura del corriente año. Entre su abundante producción se cuentan los títulos: *Las uvas de la ira*, *Jueves dulce*, *De ratones y hombres*, *Caballito rojo*, *La luna está abajo*, etc. En la concesión se ha hecho constar que «se le otorga el premio por sus obras a la vez realistas e imaginativas, las cuales se distinguen por un humor simpático y una gran sensibilidad social». El importe del Nóbel asciende esta vez a 257.219,64 coronas suecas.

M. NAVARRO

OFERTA

El señor don Pascual S. Tanilla, representante en Chile de varias Editoriales argentinas, mejicanas y españolas, desearía ofrecer sus servicios a Editoriales españolas con representante en aquel país. Hace un viaje anual, profesional, hasta Nueva York. Se

podrían pedir referencias a Editorial Montesó, Toray, Dux, Librería Bosch, Ediciones Viart, Paraninfo, Edaf, Paz Montalvo, etc. Su dirección es: Pedro León Ugalde A 140, Santiago de Chile.

COLECCION INFANTIL



Las libras que forjan
la cultura de los niños
guía y deleite de los padres



Magníficos volúmenes de 28,5 x 22 cms.
160 págs. (2 tomos) en la serie "Literatura estelar",
y 320 a 480 págs. (4 ó 6 tomos) en la serie "Grandes temas".

E.D.A.F.

GOYA, 12, MADRID (1)

EDICIONES ANTONIO FOSSATI, S. A. C. I.

CHILE, 2.222, BUENOS AIRES



SERIE "GRANDES TEMAS"
EL ARTE EN EL MUNDO
(4 tomos)

SERIE "GRANDES TEMAS"
LA BIBLIA
(4 tomos)



SERIE "LITERATURA ESTELAR"
LA ODISEA
(2 tomos)

¿QUÉ HA CONSEGUIDO ESTA COLECCIÓN?

1. Poner al alcance del niño las obras fundamentales de la literatura universal, disponiendo así su espíritu para la lectura de las versiones originales.
2. Iniciarle en los temas fundamentales de la cultura a través de la Historia, la Geografía, la Religión, el Arte, etc., ofreciéndole esa idea básica del mundo.
3. Auxiliar y guiar a los padres y maestros en la tarea formativa de los jóvenes.
4. Lograr, con original concepción, al equilibrar lo gráfico y literario, que la lectura resulte un recreo para los ojos y el espíritu.

SERIE "LITERATURA ESTELAR"
LA ILÍADA
(2 tomos)

SERIE "GRANDES TEMAS"
EL LIBRO DE LOS PAÍSES
(4 tomos)



SERIE "LITERATURA ESTELAR"
ROBINSON CRUSOE
(2 tomos)

¿CÓMO LO HA CONSEGUIDO?

1. Confiando a un grupo de especialistas la selección y adaptación de las obras que, en lenguaje apto para el niño de hoy, conservan sus valores eternos.
2. Aportando infinidad de ilustraciones que, conforme a las modernas técnicas pedagógicas, inician al niño en los temas fundamentales deleitándole.
3. Ayudando a los padres a resolver el problema de la educación y guía de sus hijos.
4. Dando una estudiada diagramación e ilustraciones de notables dibujantes, resultando un conjunto de obras de una belleza sin precedentes en la bibliografía infantil.

SERIE "LITERATURA ESTELAR"
DON QUIJOTE DE LA MANCHA
(2 tomos)

COLECCION

ANIMALES Y SELVA

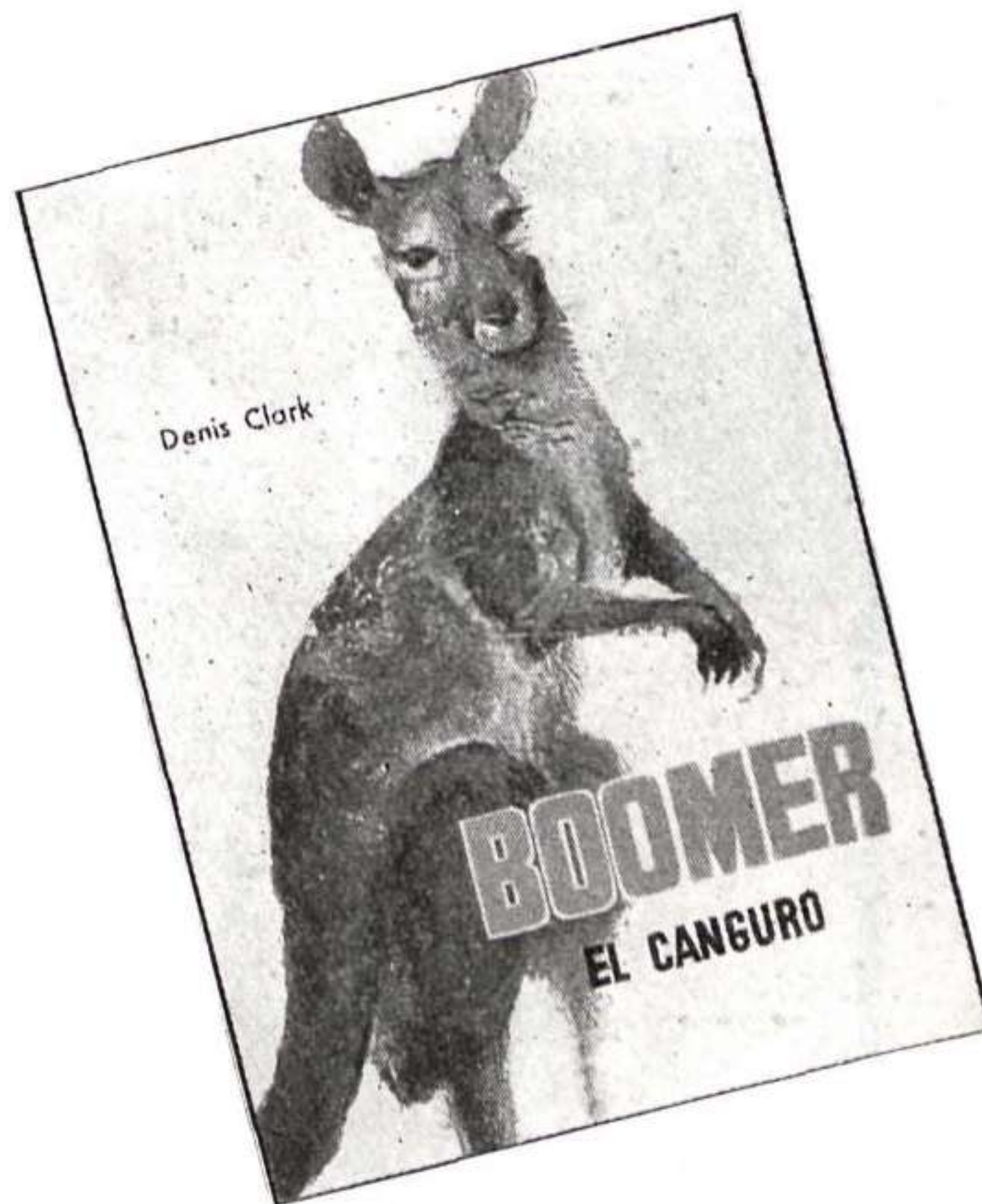
Nueva colección de novelas con los relatos más apasionantes de la vida de los animales.

El gran escritor JAMES OLIVER CURWOOD ha dicho en el prólogo de una de sus famosas novelas, sobre este género:

«Para llegar a amar a los animales salvajes es preciso conocer su vida verdadera, real, sin artificios de ninguna especie. Sus vidas, los hechos que constituyen sus vidas son tan novelísticas y tienen a veces una fuerza dramática tal, hay en ellos tantas cosas que los hacen semejantes a nosotros, que el biógrafo de animales no necesita apartarse un punto de la verdad para despertar un interés apasionado en el lector.»

No creemos necesario añadir nada a las palabras del gran narrador americano, para recomendar esta colección a jóvenes y mayores. Estamos seguros que encontrará el más amplio éxito entre nuestros lectores.

- | | |
|------------------------------------|----------------|
| 1. <i>Jefe gris.</i> | CHIPPERFIELD. |
| 2. <i>Boomer, el canguro.</i> | DENIS CLARK. |
| 3. <i>Kpo, la pantera.</i> | RENE GUILLOT. |
| 4. <i>Thowra, caballo salvaje.</i> | ELYNE MITCHEL. |
| 5. <i>Sirga, la leona.</i> | RENE GUILLOT. |
| 6. <i>Salvaje y libre.</i> | GRIFFITHS. |
| 7. <i>Rey de las cumbres.</i> | MONTGOMERY. |
| 8. <i>Rayo negro.</i> | DENIS CLARK. |
| 9. <i>El águila dorada.</i> | CHIPPERFIELD. |
| 10. <i>Nzwala, el antílope.</i> | BARRINGTON. |
| 11. <i>Jefe de los elefantes.</i> | RENE GUILLOT. |
| 12. <i>Hija de Thowra.</i> | ELYNE MITCHEL. |



EDITORIAL MOLINO

URGEL, 245 TEL. 230 78 15

BARCELONA (11)

La investigación al servicio de la Escuela



Colección de libros escolares orientada por el

INSTITUTO DE PEDAGOGIA SAN JOSE DE CALASANZ
del C. S. I. C.

Bajo la dirección inmediata de

DON VICTOR GARCIA HOZ

Catedrático de Pedagogía Experimental de la Universidad Central

Iniciada en el más moderno método para escribir y leer

PRIMER LIBRO PARA LEER Y ESCRIBIR	10 ptas.
SEGUNDO LIBRO PARA LEER Y ESCRIBIR	15 ptas.
TERCER LIBRO PARA LEER Y ESCRIBIR	18 ptas.
GUIA PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA	30 ptas.

Títulos sucesivos

AVENTURAS DEL HOMBRE SOBRE LA TIERRA

CUENTOS ESPAÑOLES DEL CARRO VERDE

CARTILLA DE CIRCULACION

OCHO CUADERNOS DE ORTOGRAFIA, ESCRITURA Y DIBUJO

EL LIBRO DEL MAESTRO PARA LA ENSEÑANZA DE LA ORTOGRAFIA

CIENCIAS NATURALES

MATERIA Y ENERGIA

DICCIONARIO ESCOLAR

DISTRIBUCION EXCLUSIVA

Obras para la infancia

DIRIGIDAS POR DANIEL ROPS

- HISTORIA SAGRADA 85 ptas.
- NUESTRA SEÑORA DE LOS NIÑOS 85 »
- EL ARCA DE NOE 65 »
- LA HISTORIA DE JONAS 60 »
- LEYENDA DORADA 85 »
- ABC DE LOS NIÑOS 65 »
- MILAGROS Y PARABOLAS DE JESUS 85 »

COLECCION
LA
VUELTA
AL MUNDO

NICO Y SU MULA (GRECIA)
GUILLERMO Y EL ARMADILLO (CHILE)
MICHEL Y EL CIERVO (CANADÁ)
NAM Y EL PEZ (VIET-NAM)

Narra en cada uno de sus libros las costumbres, situación y modo de vida de un país, haciéndolo en forma amena y grata para los niños e ilustrándolos con maravillosos dibujos en colores.

PRECIO DE CADA EJEMPLAR: **35 ptas.**

THE CHILDREN'S PICTURE DICTIONARY

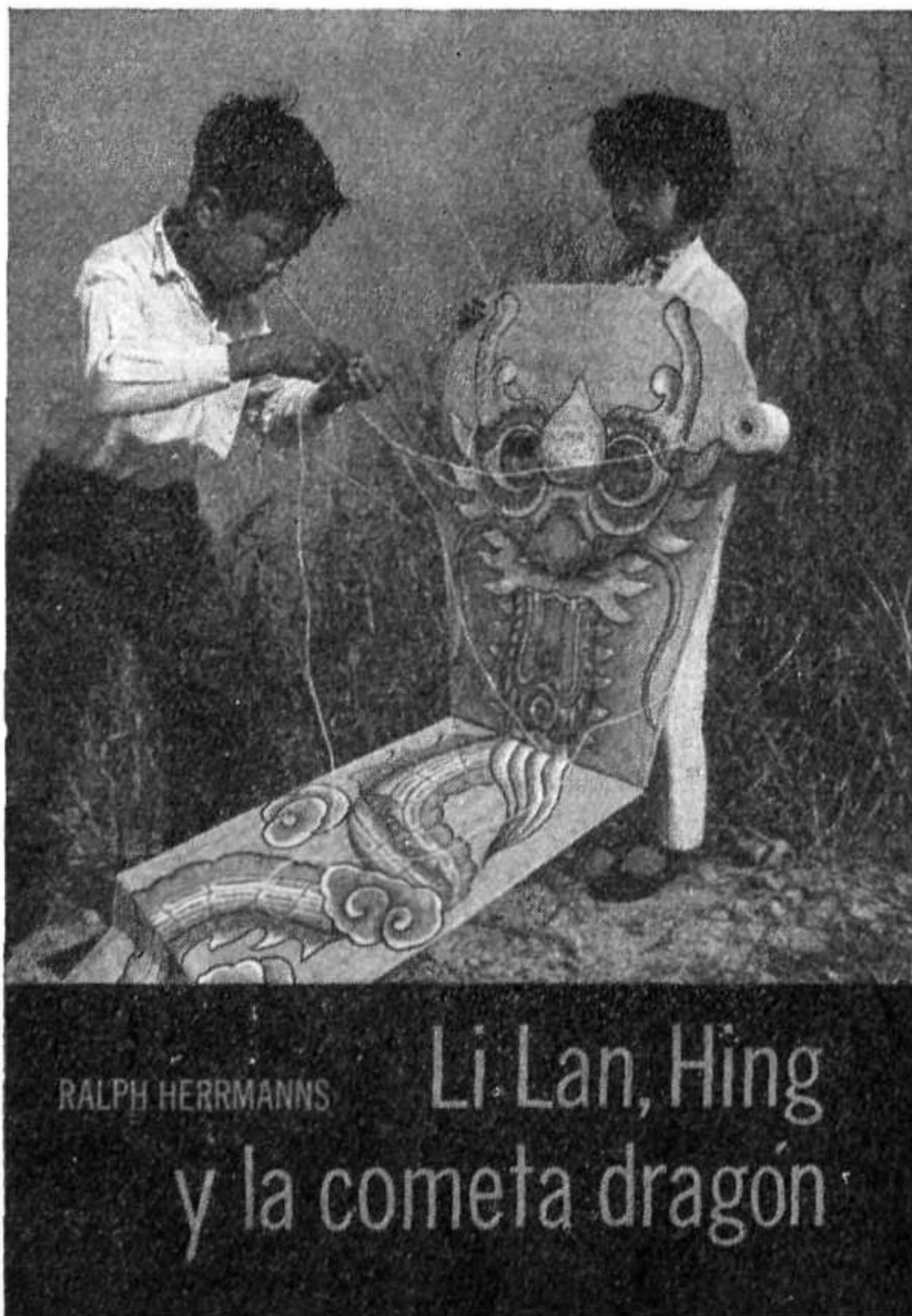
- 1.000 Definitions
- 500 Illustrations

El libro indicado para enseñar a los niños inglés sin esfuerzo

DELSA S. A. DE DISTRIBUCION, EDICION
Y LIBRERIAS

→ Núñez de Balboa, 52
MADRID (1)

Dr. Joaquín Pou, 1
BARCELONA (2)



RALPH HERRMANN'S Li Lan, Hing
y la cometa dragón

LI LAN, HING y la cometa dragón

Ilustrado con fotografías a todo color

En este libro, RALPH HERRMANN'S ha relatado la verdadera historia de dos niños chinos, su vida a bordo de un *sampán*, el barco donde tienen su casa, y todo lo que les ocurre cuando se proponen reunir el dinero que necesitan para que Li Lan pueda ir a la escuela.

En la misma colección:

CHENDRU y su amigo el tigre

EDITORIAL TIMUN MAS, S. A.

**Paseo San Gervasio, 24
BARCELONA (6)**

EDICIONES DESCLEE DE BROUWER

novedades para estas Navidades:

COLECCIÓN MUNDOS Y MARAVILLAS.—21,5 × 29 cm.

Despertar en los jóvenes lectores la curiosidad del mundo, el gusto de sus maravillas, de los descubrimientos de las ciencias, he aquí el propósito de esta colección de grandes álbumes.

LA VUELTA AL MUNDO DE LOS ANIMALES.—Ilustraciones en colores de *Isabel Ivanovski*.—96 páginas.

COLECCIÓN ALBUMES DEL PASTORCITO.—14,5 × 18 cm.—45 pesetas.

EN ESTE ESTABLO.—12 planchas en colores de *J. y S. Boland*.—54 páginas.

PAQUITA O SIETE VALSES.—12 planchas en colores de *J. y S. Boland*.—54 páginas.

EN EL JARDIN DE MI PADRE.—12 planchas en colores de *J. y S. Boland*.—54 páginas.

LA PEQUEÑA DONANTE.—12 planchas en colores de *J. y S. Boland*.—54 páginas.

Libros escritos por C. Bartra, S. J., especialista en didáctica infantil.

NIÑOS I, II y III. Tres libros, cada uno con 18 sencillas narraciones, escritas para niños y niñas de 7 a 8 años. Todas las palabras empleadas en estos tres libros, las entienden los niños de 7 a 8 años.

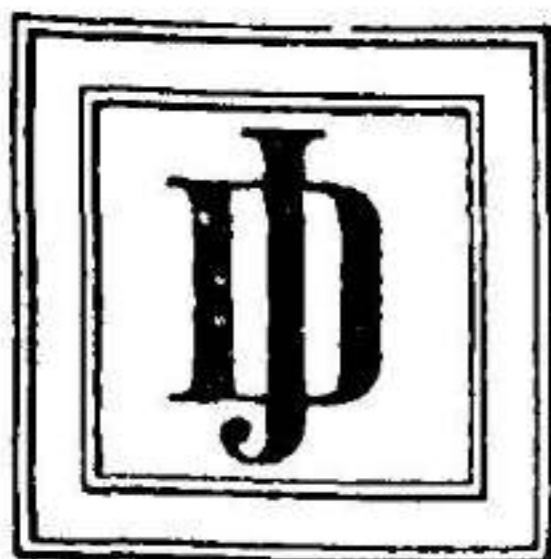
Precio: 25 pesetas cada libro.

AMIGOS. 38 narraciones en torno a la idea de la amistad. El texto está elaborado en tal forma que las palabras que los niños de 8 a 9 años no entienden, se explican al pie de la página.

Precio: 45 pesetas.

HOGAR. 39 narraciones para niños mayorcitos, sobre la familia. Al final tiene un vocabulario con más de 1.370 palabras con el lugar donde se encuentra la explicación de cada una.

Precio: 50 pesetas.



Publicados por la

EDITORIAL DALMAU Y JOVER, S. A.

Pasaje Domingo, 1

BARCELONA (7)

NOTA.—El R. P. Clemente Bartra, S. J., ha realizado estudios de vocabulario infantil con más de 1.500 niños y niñas de Barcelona y Valladolid.

**Sr.
EDITOR:**

*con los
procedimientos
más modernos*

LA MEJOR
INSTALACIÓN
a su servicio



FOTOGRAFADO Y HUECO-OFFSET

V. TARDIU

CALABRIA, 233

BARCELONA

TELÉFONO 50 41 06

**Un gran éxito
de venta**

Las aventuras de TINTIN

PARA LECTORES DE 8 A 80 AÑOS

Títulos publicados:

1. EL CETRO DE OTTO KAR.—2. EL SECRETO DEL UNICORNIO.—3. EL TESORO DE RACKHAM EL ROJO.—4. OBJETIVO: LA LUNA.—5. ATERRIJAJE EN LA LUNA.—6. LA ESTRELLA MISTERIOSA.—7. LA ISLA NEGRA.—8. EL ASUNTO TORNASOL.—9. LAS SIETE BOLAS DE CRISTAL.—10. EL TEMPLO DEL SOL.—11. EN EL PAÍS DEL ORO NEGRO.—12. TINTIN EN EL TÍBET.



Grandes álbumes tamaño 23 x 30 cm., con 64 páginas a todo color y más de 600 dibujos.
Sólida encuadernación en tela. Cada álbum 85 ptas.

Colección CAMPANILLA

LA COLECCION IDEAL PARA LOS PEQUEÑOS
DE 6 A 10 AÑOS

Texto sencillo y divertido. Letra grande y clara

Títulos publicados:

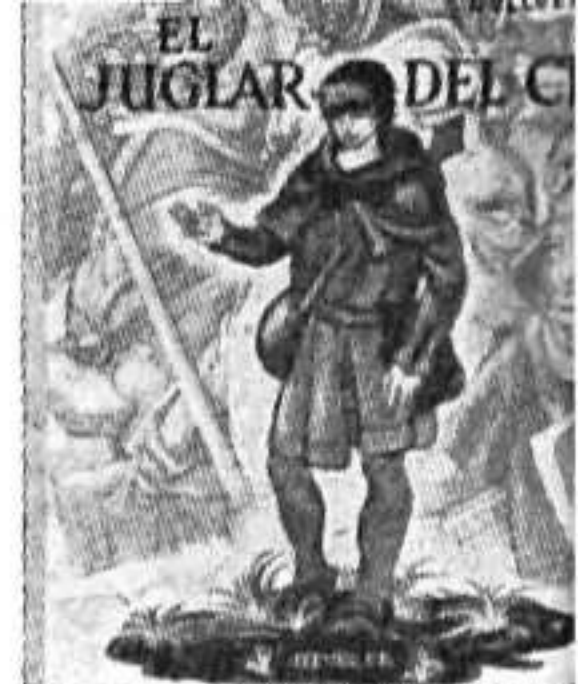
1. PICO, EL PATITO PRESUMIDO.—2. MARTITA VA A LA ESCUELA.—3. CASTOR Y LOS INDIOS.—4. MARTITA EN EL CIRCO.—5. MUSI, EL GATITO.—6. EL GARAJE DE JAVIER.—7. MARTITA VA DE VIAJE.—8. IMOK, EL NIÑO ESQUIMAL.—9. MARTITA VA A LA MONTAÑA.—10. EL POLLITO INESPERADO.—11. DODINO, EL BURRITO.—12. HISTORIA DE UN BEBÉ.—13. EL PEQUEÑO AVIADOR.—14. MARTITA HACE COMEDIAS.—15. CONEJITO ALBAÑIL.—16. MARTITA EN LA FERIA.



Preciosos álbumes tamaño 20 x 26 cm., de 24 páginas, con ilustraciones en colores en cada página. Sólida encuadernación. 40 ptas.

EDITORIAL JUVENTUD

Provenza, 101 - BARCELONA (15)



colección

la ballena alegre

0. EL NIÑO, LA GOLONDRINA Y EL GATO. MIGUEL BUÑUEL
(Premio «Lazarillo» 1961. Cuadro de Honor del Premio Internacional «Andersen» 1962)
1. LUISO. SÁNCHEZ-SILVA y LUIS DE DIEGO
(Premio «Virgen del Carmen» 1960)
2. EL JUGLAR DEL CID. JOAQUÍN AGUIRRE BELLVER
(Premio «Lazarillo» 1961)
3. ÁNGEL EN ESPAÑA. JAIME FERRÁN
(Libro de lectura en la Universidad de Colgate, U.S.A.)
4. ATILA Y SU GENTE. LUIS DE DIEGO
5. RASMUS Y EL VAGABUNDO. ASTRID LINDGREN
(Premio Internacional «Andersen» 1958)
6. EL GUIÑOL DE DON JULITO. CARLOS MUÑIZ
7. CUENTOS DEL ÁNGEL CUSTODIO. LAURA DRAGHI
(Premio italiano «Lauro d'Oro»)

De próxima aparición:

OBRAS DE CARMEN BRAVO VILLASANTE

HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL ESPAÑOLA
ANTOLOGÍA DE LA LITERATURA INFANTIL EN LENGUA
ESPAÑOLA. (2 tomos)

Biografía

VIDA DEL JOVEN ANDERSEN. MARIANO TUDELA

EDITORIAL: REINA, 33. MADRID (4). TEL. 231 24 04
DISTRIBUCIÓN: PÉREZ AYUSO, 20 (2). TEL. 245 86 45



DONCEL



Premio LAZARILLO 1961, para editores)

8. EL JARDIN DE LAS SIETE PUERTAS. CONCHA CASTROVIEJO
(Premio «Doncel» 1961. Cuentos)
9. DARDO, EL CABALLO DEL BOSQUE. RAFAEL MORALES
(Premio «Doncel» 1961. Novela)
10. A LA ESTRELLA POR LA COMETA. CARMEN CONDE y ANTONIO OLIVER
(Premio «Doncel» 1961. Teatro)
11. EL BORDON Y LA ESTRELLA. JOAQUÍN AGUIRRE BELLVER
(Premio «Literatura Infantil» 1962)
12. MANUEL Y LOS HOMBRES. MIGUEL BUÑUEL
13. EL SUEÑO DEL PICONERO. ANTONIO CEREZO MORENO
14. MARSUF, EL VAGABUNDO DEL ESPACIO. TOMÁS SALVADOR
15. LA AVENTURA DEL «SERPIENTE EMPLUMADA». PIERRE GAMARRA
(Premio «Jeunesse» 1961)
16. LANDA, EL «VALIN». CARLOS MARÍA YDÍGORAS



colección

la obra bien hecha

MODELISMO NAVAL. JULIO O. GUILLÉN

EL ARTE DE LA COMETA. FERNANDO DE LA TORRE

EL ARTE DE LA HISTORIETA. JUAN ANTONIO DE LA IGLESIA



Editorial
MAUCCI
FUNDADA EN 1870

Mallorca, 166 BARCELONA
ESPAÑA

Cuentos infantiles basados en famosas películas. Fotografías gran tamaño a todo color. Formato 23 x 32 cm.



Colección

EL GLOBO ROJO

Ben-Hur

Las 1001 noches. Aladino y la lámpara maravillosa

Simbad y la princesa

La vuelta al mundo en 80 días

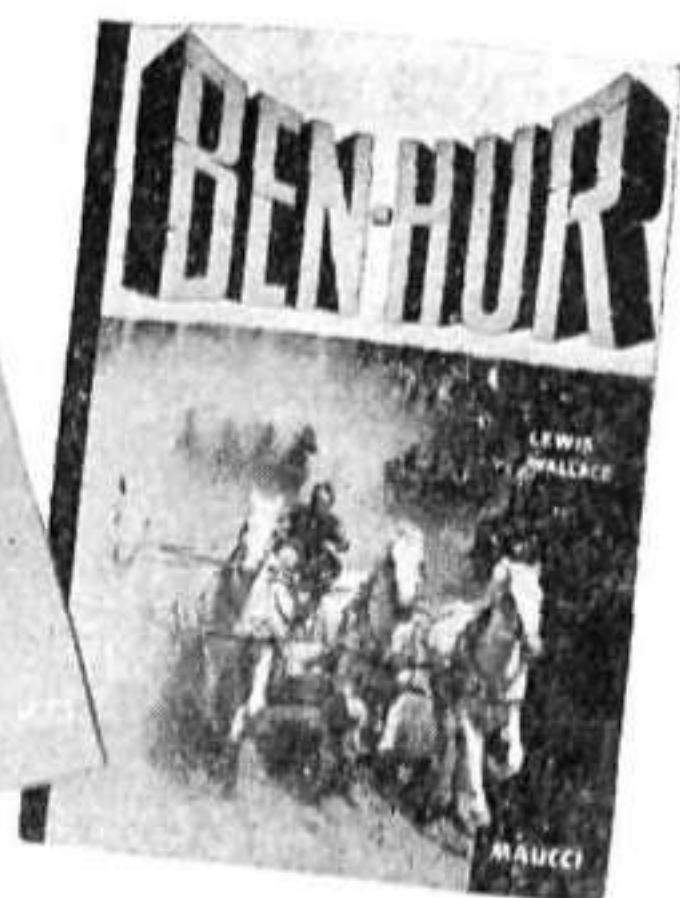
Crin blanca

Bim el burrito

El pez rojo

Espartaco

Precio 50 ptas.



ESTUCHE

mis películas

Contiene: Ben-Hur, La vuelta al mundo en 80 días, Crin blanca, El pez rojo y Bim el burrito.

Precio 350 ptas.

Colección **EL DRAGON**

Cuentos infantiles de gran formato, impresos en hueco-offset, en colores maravillosos.

Formato 26 x 36 cm.
Precio 50 ptas. ejemplar

ESTUCHE

el dragón

Contiene los cinco títulos de la colección.

Precio 250 ptas.



El dragón de Valleverde

Pluma de oro

El pajarito verde

Tama y el león

El rey de los animales



Editorial **MAUCCI**

Mallorca, 166 BARCELONA
ESPAÑA

Libros Infantiles y Juveniles

de EDITORIAL NOGUER

Colección 3 CABALLITOS

3 CABALLITOS EN EL PALACIO DEL REY.

3 CABALLITOS EN VACACIONES, por PIET WORM.

Colección infantil MUNDO MAGICO

VACACIONES EN SUECIA, por EDITH UNNERSTAD. Premio «Nils Holgersson».

LOS HERMANOS NEGROS, por LISA TETZNER.

JIM BOTON y LUCAS EL MAQUINISTA, por MICHAEL ENDE. Premio al «Libro Infantil Alemán» 1961.

Colección infantil KÄSPERLE

Por JOSEPHINE SIEBE.

Colección CLASICOS INFANTILES

EL GRAN LIBRO DE LOS ANIMALES. Ilustrado por JANUSZ GRABIANSKI. Medalla de Oro de la Trienal de Milán.

LOS MEJORES CUENTOS DE LOS HERMANOS GRIMM. Ilustrados por JANUSZ GRABIANSKI.

Colección juvenil CUATRO VIENTOS

LUNA ROJA Y TIEMPO CALIDO por HERBERT KAUFMANN.

SAFARI EN KAMANGA, por HERBERT TICHY.

PEQUEÑO ZORRO, EL GRAN CAZADOR, por HANNS RADAU.

AVENTURA EN LOS ANDES, por HANNS RADAU.

PEQUEÑO ZORRO, ULTIMO JEFE, por HANNS RADAU.

ATERRIJAJE EN LA SELVA, por HANNS RADAU.

Colección LA VERDAD PRODIGIOSA

LA HISTORIA DE NUESTRO AMIGO SATELITE, por GUIDO MARTINA.

LA HISTORIA DE NUESTRA AMIGA LA LUNA, por GOY Y MELEGARI.

Un auténtico regalo para niños, jóvenes y adolescentes

BIBLIA EN IMAGENES

Tamaño 17,6 × 25,6 cm.—328 páginas.—Más de 1.000 ilustraciones.—Tela: 175 pesetas.
Una Historia Sagrada en forma de reportaje gráfico.

Afamados dibujantes han colaborado en el millar de ilustraciones, logrando, en sus peculiares estilos, la mayor sobriedad y buen gusto.

La Historia Sagrada desde la Creación hasta las visiones proféticas de San Juan.

DESDE LEJANAS TIERRAS

Colección de 45 tomitos de 100 a 130 páginas.—Tamaño 11,1 × 17,2 cm.—Rústica: 15 pesetas.

Argumentos vivos, dinámicos, que abren horizontes al lector juvenil con sus narraciones geográficas y escenarios exóticos. La espiritualidad del relato fomenta en el joven lector las mejores virtudes.

AMOR. El diario de Daniel

MICHEL QUOIST.—2.^a edición.—Tamaño 12,4 × 22,2 cm.—236 páginas.—Rústica: 68 pesetas.

Daniel, el protagonista, escribe su diario mostrando todo su perfil psicológico. Relaciones con los padres, problemas sexuales, educación sentimental, educación del altruismo, descubrimiento del prójimo..., todos estos aspectos han sido tratados por el autor. La obra predilecta de los jóvenes.

ENCICLOPEDIA UNIVERSAL HERDER

5.^a edición.—La completa revisión de grabados y textos realizada, permite ofrecer la más rigurosa actualidad en la información.—Tamaño 12,4 × 20,2 cm.—2.641 fotograbados.—64 láminas en color y en negro.—2.342 columnas—1.172 páginas.—150 tablas estadísticas. 48 mapas en color y en negro.—Rústica, tela y piel.

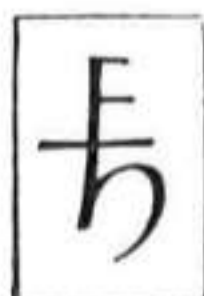
Un perfecto instrumento de cultura, cuyo prestigio le ha valido 5 ediciones. ENCICLOPEDIA UNIVERSAL HERDER dedica atención preferente a los artículos de información y divulgación, concisos, completos, actuales. Documentese rápida y perfectamente.

ENCICLOPEDIA UNIVERSAL HERDER no debe faltar en la biblioteca de ningún hogar, escolar, estudiante y hombre de negocios.

CATECISMO JUNIOR

12,2 × 19,8 cm.—244 páginas.—57 ilustraciones.—36 pesetas.

Adaptación del célebre CATECISMO CATOLICO —11 ediciones en 5 años— a las exigencias del catecumenado. Es en sí una obra completa, pero puede utilizarse como curso elemental de instrucción religiosa. En la redacción del CATECISMO JUNIOR se han puesto en juego todos los recursos de la didáctica y de la pedagogía modernas. La idea básica es de que el catecismo no sólo es instrucción religiosa, sino también formación moral para la vida, y educación cristiana.



EDITORIAL HERDER, S. A.

Provenza, 388

- BARCELONA (13)

EDITORIAL

APOSTOLADO DE LA PRENSA, S. A.

presenta su

COLECCION DE NOVELAS

Tomos encuadernados en cartón, con preciosa portada en hueco-offset a todo color. (M) Tamaño mediano, 12 x 18 cm.; (G) Tamaño grande, 15,5 x 21,5 cm.

AMBIENTES HISTORICOS

ESPAÑA

DON JUAN DE AUSTRIA, por Juan de Ariza.—(G) 152 págs., 25 ptas.

LA CAMPANA DE HUESCA, por Cánovas del Castillo, Antonio.—(M) 286 págs., 25 pesetas.

LA ESPADA DE SAN FERNANDO, por Eguilaz, Luis de.—(M) 234 págs., 18 ptas.

EL SEÑOR DE BEMBIBRE, por Gil y Carrasco, Enrique.—(M) 272 págs., 20 ptas.

JUICIO DE DIOS, por Hernando, Isabelo.—(G) 128 págs., 20 ptas.

EL MONJE DEL MONASTERIO DE YUSTE, por Herrero, Leandro.—(M) 232 páginas, 25 ptas.

AMAYA O LOS VASCOS EN EL SIGLO VIII, por Navarro Villoslada, Francisco.—(G) 410 págs., 45 ptas.

DOÑA BLANCA DE NAVARRA, por Navarro Villoslada, Francisco.—(G) 228 páginas, 32 ptas.

DOÑA URRACA DE CASTILLA, por Navarro Villoslada, Francisco.—(G) 228 páginas, 30 ptas.

GRANADA SE RINDIO ENTRE AMOR, por Sánchez de Enciso, Mariano.—(M) 204 páginas, 15 ptas.

INDEPENDENCIA, por Spiegelberg y Horno, Luisa.—(M) 162 págs., 15 ptas.

GUERRA SIN CUARTEL, por Suárez Bravo, Ceferino.—(M) 270 págs., 22 ptas.

ALMA GIGANTE, por Velasco, Isabel (Seud. de Ygartúa Mandecho, María Dolores).—(M) 130 págs., 14 ptas.

MUNDO ANTIGUO

LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, por Bulwer-Lytton, Edward George.—(G) 190 páginas, 32 ptas.

EUSTAQUIO, por Schmid, Cristóbal.—(M) 164 págs., 14 ptas.

QUO VADIS...?, por Sienkiewicz, Enrique.—(G) 222 págs., 25 ptas.

BEN-HUR, por Wallace, Lewis.—(G) 248 páginas, 32 ptas.

FABIOLA, por Wiseman, Cardenal.—(G) 198 páginas, 24 ptas.

MEDIEVALES

SIERVOS EN FLANDES, por Conscience, Enrique.—(M) 152 págs., 14 ptas.

GENOVEVA DE BRABANTE (contiene además LUISITO, EL PEQUEÑO EMIGRANTE), por Schmid, Cristóbal.—(M) 174 páginas, 18 ptas.

ROSA DE TANENBURGO, por Schmid, Cristóbal (contiene además EL NIÑO PERDIDO).—(M) 154 págs., 16 ptas.

JUANA DE ARCO, por Ygartúa Landeche, María Dolores.—(M) 130 págs., 18 ptas.

SIGLOS XVII-XIX

EL HERMANO PACIFICO, por Feval, Paúl.—(G) 186 págs., 24 ptas.

EL JOROBADO, por Feval, Paúl.—(G) 174 páginas, 22 ptas.

LAS RUINAS DE MI CONVENTO, por Ortiz de la Vega (seud. de F. Patxot y Ferrer).—(G) 142 págs., 20 ptas.

MASSABIELLE, por Spiegelberg y Horno, Luisa.—(M) 168 págs., 16 ptas.

REVOLUCION FRANCESA

MARCOFF, por Capendu, Ernesto.—(G) 202 páginas, 25 ptas.

UNA FAMILIA DE BANDIDOS EN 1793, por Charruau, S. J., Juan.—(M) 336 páginas, 22 ptas.

EL CANARIO (contiene además: TIMOTEO Y FILEMON y LOS HUEVOS DE PASCUA), por Schmid, Cristóbal.—(M) 166 págs., 16 ptas.

VICTIMAS Y VERDUGOS, por Tejado, Gabino.—(G) 208 págs., 28 ptas.

COSTUMBRES

OLIVERIO TWIST, por Dickens, Carlos.—(M) 330 págs., 22 ptas.

LOS NOVIOS, por *Manzoni, Alejandro*.—(G) 262 págs., 30 ptas.
 EL SECRETO DE LA SOLTERONA, por *Marlitt, E.*—(G) 146 págs., 25 ptas.
Muñoz y Pabón, Juan Francisco:
 — AMOR POSTAL (contiene además: MEDIA PAVA, LUCHA DE HUMOS y LA BLANCA PALOMA).—(M) 162 págs., 18 pesetas.
 — EL BUEN PAÑO.—(M) 182 págs., 18 pesetas.
 — HISTORIA CONTEMPORANEA. — (M) 190 págs., 18 ptas.
 — JAVIER DE MIRANDA.—(M) 206 páginas, 18 ptas.
 — JUEGOS FLORALES.—(M) 198 págs., 18 pesetas.
 — JUSTA Y RUFINA.—(M) 144 págs., 18 pesetas.
 — MANSEDUMBRE.—(M) 154 págs., 18 pts.
 — LA MILLONA.—(M) 226 págs., 18 ptas.
 — ORO DE LEY.—(M) 206 págs., 18 ptas.
 — PACO GONGORA.—(M) 194 págs., 18 pesetas.
 — TEMPLE DE ACERO.—(M) 168 págs., 18 pesetas.
 EL ROSAL DE MAGDALENA, por *Oviedo, Antonia María de*.—(M) 178 págs., 18 ptas.
 LA GRAN AMIGA, por *Pierre L'Ermite*.—(M) 274 págs., 22 ptas.
 MARIELA, por *Risco Santamaría, S. J., Alberto*.—(M) 262 págs., 20 ptas.
 PASO A PASO, por *Risco Santamaría, S. J., Alberto*.—(M) 234 págs., 25 ptas.
 EL REBELDE LUISIN, por *Soler, S. J., Pablo*.—(M) 180 págs., 18 ptas.
 SOLEDAD, por *Suárez Bravo, Ceferino*.—(M) 294 págs., 20 ptas.
 LA MUJER FUERTE, por *Tejado, Gabino*.—(M) 210 págs., 20 ptas.

AVENTURAS

LA ISLA DEL CORAL, por *Ballantyne, Roberto Miguel*.—(M) 184 págs., 20 ptas.
 LOS BUSCADORES DE ORO, por *Conscience, Enrique*.—(M) 162 págs., 15 ptas.
 EL PILOTO, por *Cooper, J. Fenimore*.—(M) 144 págs., 15 ptas.
 VENGANZA INDIA, por *Devoille, A.*—(M) 218 págs., 16 ptas.
 LOS CAZADORES DEL DESIERTO, por *Feroi, Gabriel*.—(G) 276 págs., 25 ptas.
 ROMAN EL MARINO.—AVENTURAS EN EL OESTE, por *Malot, Héctor, y Mayne Reid*.—(M) 330 págs., 18 ptas.
Verne, Julio:
 — UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS.—(G) 152 págs., 22 ptas.

— DOS AÑOS DE VACACIONES.—(G) 140 páginas, 25 ptas.
 — LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT. (G) 248 págs., 34 ptas.
 — VEINTE MIL LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO.—(G) 186 págs., 25 ptas.
 — LA ISLA MISTERIOSA.—(G) 270 páginas, 34 ptas.
 — MIGUEL STROGOFF.—(G) 142 páginas, 22 ptas.
 — DE LA TIERRA A LA LUNA.—(G) 155 páginas, 24 ptas.
 — LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA.—(G) 114 págs., 20 ptas.
 — LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS.—(G) 110 págs., 20 ptas.

VARIOS

ROSAMUNDA, por *Davidson*.—(G) 132 páginas, 20 ptas.
 DOS HUERFANAS, por *Villafranca, J. M.*—(M) 170 págs., 15 ptas.
 LOS MILLONES DE LOS RAFFORD, por *Vitis, Carlos de*.—(G) 152 págs., 20 ptas.
 EL ORO REY, por *Vitis, Carlos de*.—(G) 126 páginas, 20 ptas.
 ROSA DE LOS CAMINOS, por *Vitis, Carlos de*.—(M) 120 págs., 20 ptas.

CUENTOS

CABELLOS DE ORO, por *Martel, Carmen*.—(M) 158 págs., 15 ptas.
 LA MITOLOGIA, por *Fernán Caballero*.—(M) 160 págs., 15 ptas.
 HUELLAS PRECIOSAS, por *Cruz de la Cruz*.—(M) 180 págs., 18 ptas.
 CUENTOS, por *Pierre L'Ermite*.—(G) 238 páginas, 30 ptas.
 CUENTOS, por *Martín Scheroff y Avi*.—(M) 282 págs., 15 ptas.
 CUENTOS DE HADAS, por *Ossó, Josefina de*.—(M) 192 págs., 15 ptas.
 TRISTES Y ALEGRES, por *Risco, S. J., Alberto*.—(G) 142 págs., 20 ptas.
 CUENTOS BLANCOS.—(M) 286 págs., 16 pesetas.
 HAZ BIEN Y NO MIREN A QUIEN.—(M) 94 págs., 5 ptas.

BIOGRAFÍAS

ENTRE LOS PIELS ROJAS DEL CANADA, por *Heinen, S. J., Adolfo*.—(M) 242 páginas, 14 ptas.
 FLORECILLAS DE SAN FRANCISCO (Edición ajustada a la italiana de *Passerini*).—(M) 144 págs., 25 ptas.

Si no lo encuentra en su librería dirija sus pedidos a:

EDITORIAL APOSTOLADO DE LA PRENSA, S. A.

Velázquez, 28 - Teléfono 225.88.41 - MADRID-1 (España)

EDICIONES INFANTILES

de la

Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

TEATRO INFANTIL

Veinticinco comedias para representar los niños con ilustraciones a dos colores.

Precio de venta : 35 ptas.

BAZAR

Magnífica revista infantil, ilustrada a todo color por los mejores dibujantes españoles.

Precio de venta : 2,50 ptas.

VILLANCICOS

Y CANCIONES RELIGIOSAS DE NAVIDAD

Setenta y dos canciones con letra y música de fácil interpretación.

Precio de venta : 20 ptas.

CANCIONES POPULARES PARA ESCOLARES

Cuarenta y dos canciones especialmente seleccionadas para los niños.

Precio de venta : 15 ptas.

SELECCION DE CUENTOS INFANTILES

(en prensa)

*Estas ediciones están a la venta en todas
las librerías, Delegaciones Provinciales de la*

SECCION FEMENINA Y DELEGACION NACIONAL

ALMAGRO, 36 - MADRID (4)

Editorial Fher

Villabaso, número 9

Teléfonos 31.80.00 - 31.55.32

Pone a disposición del público y preferentemente de sus amigos los niños, su extensísima gama de publicaciones infantiles

Magníficas colecciones de cromos: TOMBOLA - PINOCHO - CANCION DE JUVENTUD - TU, A BOSTON, Y YO, A CALIFORNIA; etc.

Toda clase de publicaciones gráficas

Editorial FELICIDAD

Administrada provisionalmente por

Editorial Fher

Especializada en toda clase de literatura infantil, se complace en ofrecer al público sus últimas novedades: las obras maestras de la literatura mundial, las más amenas e interesantes novelas en las magníficas colecciones: SELECCIONES LITERARIAS, FRANJA MORADA, ESCARLATA y AMARILLA, COL. FELICIDAD, COL. GRANDES NAVEGANTES Y DESCUBRIDORES, etc., etc.

**actuales
directas
sin
concesiones**

Novelas

La Forja

**UNA
BIBLIOTECA
AUTENTICAMENTE
JUVENIL**

DE 14 A 17 AÑOS!

Primeros títulos

- 1** *Jacques Mersenne*
NOS TOMAN POR NIÑOS
- 2** *M. D. Fernández Prados*
HAY CAMINOS QUE SE CRUZAN
- 3** *Muñoz y Matilla*
HISTORIA DE UNA TUNA
- 4** *Robert Martín*
FUERABORDA
- 5** *Carmen Jullá*
PORQUE NOS DA LA GANA
- 6** *Saint-Marcoux*
ESPERANZA EN 33 r. p. m.

**Libros de bolsillo
Precio: 50 pesetas**



COLECCION AFICIONES



Actualmente la moderna pedagogía exige que todos los muchachos adquieran una o dos aficiones, que constituyan un eficaz complemento de su formación.

Con objeto de que los libros soporten un uso continuo, tienen papel de gran calidad y están encuadernados en tela, con sobrecubierta a todo color.

- 1 M. Sainz-Pardo.
JUEGA Y CONSTRUYE
- 2 Virginia L. Mullin.
QUIMICA RECREATIVA
- 3 M.º Montserrat Sarto.
TIEMPO LIBRE, AFICIONES PARA CHICAS
- 4 Victor Lombay.
EL CARPINTERO JOVEN
- 5 José Timón Castro.
PAPEL Y TIJERAS
- 6 Charles Clisant.
EL CONSTRUCTOR JOVEN

Tamaño 16 x 21,5 cm.

Totalmente ilustrado en colores.

Precio 90 ptas.

ediciones santillana

MONTE ESQUINZA. 24

MADRID-4

6 CURSOS DE EXITOS SIN PRECEDENTES

A LAS

ENCICLOPEDIAS « ALVAREZ »

Los años aumentan su fama

A LAS

ENCICLOPEDIAS « ALVAREZ »

Los años aumentan su prestigio

A LAS

ENCICLOPEDIAS « ALVAREZ »

Los años aumentan su valor pedagógico

A LAS

ENCICLOPEDIAS « ALVAREZ »

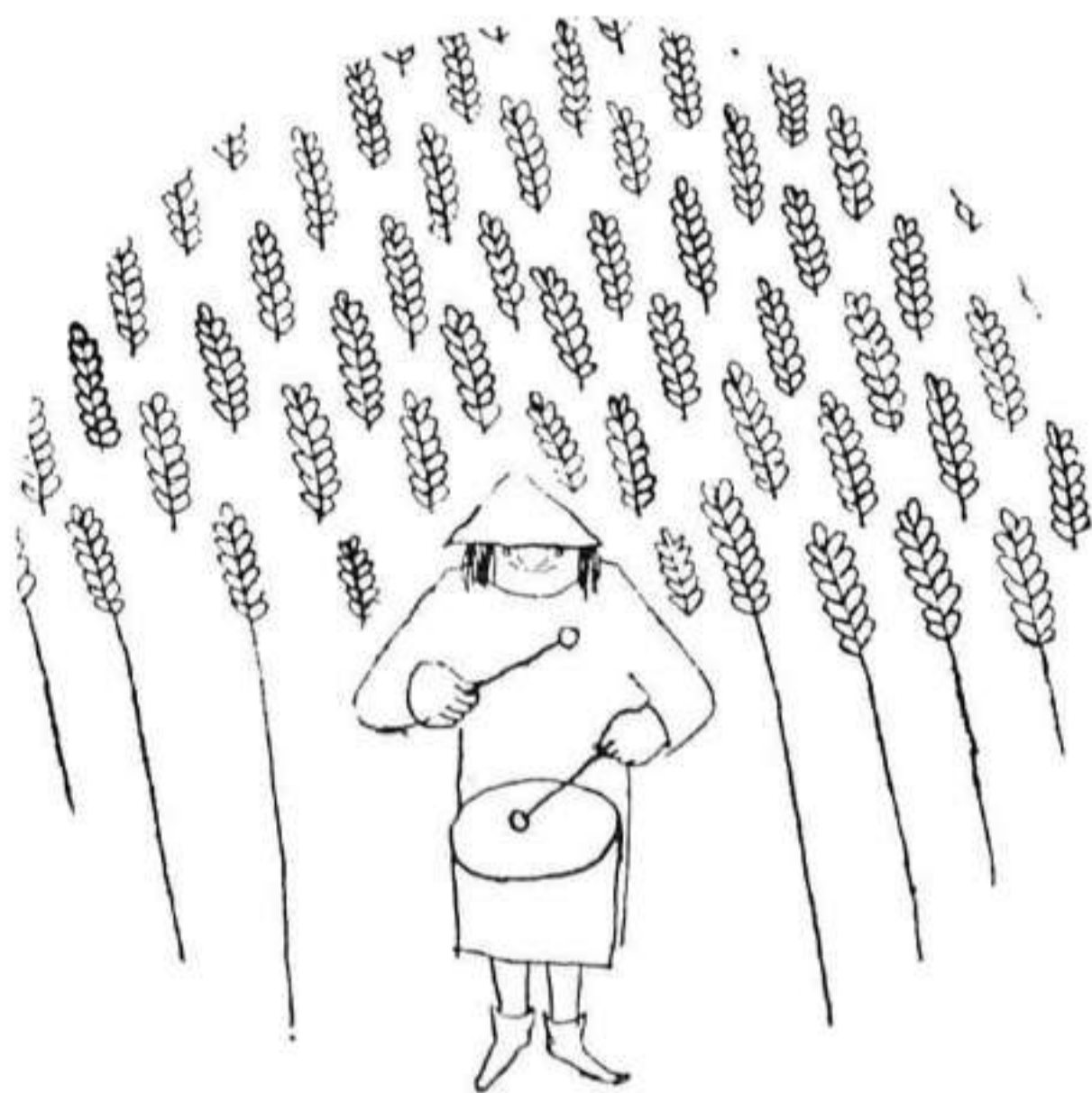
Los años aumentan sus ventas

CARTILLA, CUADERNOS Y ENCICLOPEDIAS
« ALVAREZ »

Estas tres publicaciones ofrézcalas a los Maestros Nacionales y seguro que obtendrá maravillosos resultados.

Editor:

MIÑON, S. A. - Valladolid



LOS TAMBORES

REINER ZIMNIK

Ed. Lumen. Barcelona

«Hay que decirlo en un susurro, como un gran secreto: ¡Aún existen poetas! Y Zimnik lo es en una doble forma: poeta de la palabra y del lápiz. Un poeta que dibuja y un dibujante que hace poesía.»

BERLINER MORGENPOST

«Encontramos en él la delicada reflexión de Saint-Exupery, una chispa del humor satírico de Erich Kaestners, la originalidad de H. J. Thurberscher y, sobre todo, la fuerte personalidad de un nuevo autor y un dibujante extraordinario.»

NORDDEUTSCHE ZEITUNG

«Los niños están entusiasmados; los adultos que gustan del arte ven en este libro uno de los más sugestivos del año.»

KESSELER ZEITUNG

«Parte de lo cotidiano y conocido, pero se eleva en un jugueteo de ensueño a la riqueza mágica de la fantasía y lo naiv.»

PRENSA LIBRE

«Nuestra época tiene un nuevo maestro del cuento: Reiner Zimnik.»

DIE WELT

En la misma colección:

LAS LAGRIMAS DE COCODRILO,
de A. FRANÇOIS



ESPASA-CALPE, S. A.

LIBROS INFANTILES Y JUVENILES

Una selección de nuestro fondo editorial

A. BERGER Y J. SCHMID

El Reino de los Animales

El animal en su medio ambiente

Tres volúmenes de unas 2.000 páginas, 1.500 ilustraciones en negro y en colores. En tela. Los tres volúmenes: 1.200 pesetas.

OBRAS DE J. H. FABRE

Maravillas del instinto de los insectos

La vida de los insectos

Costumbres de los insectos

Los destructores

Los auxiliares

Volúmenes ilustrados con dibujos y láminas. Precio de cada uno: 40 pesetas.

EDWARD STEP

Maravillas de la vida de los insectos

Volumen de 544 páginas, 12 láminas en colores y 636 reproducciones fotográficas. En tela. Precio: 450 pesetas.

JOSEFA MARTÍ DE TORTAJADA

Los animales. Las plantas

Dos volúmenes ilustrados con dibujos en color. En tela. Cada uno: 30 pesetas.

Libros de la Naturaleza

Colección de 20 volúmenes en la que se exponen los secretos de la vida de las plantas, animales y astros. Ilustrados con láminas y dibujos. Cada uno: 20 pesetas.

GEORG POPP y HEINRICH PLETICHA

Vivimos desde hace cinco segundos

Volumen de 482 páginas, con abundantes grabados. En tela. Precio: 300 pesetas.

Diccionario Enciclopédico Abreviado

Siete volúmenes encuadernados en tela. Precio de la obra completa: 2.800 pesetas.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Diccionario Manual e Ilustrado de la Lengua Española

Volumen de más de 1.575 páginas y unas 4.000 ilustraciones. En tela. Precio: 220 pesetas.

Jesucristo. Cuadros evangélicos

149 espléndidos lienzos de un gran pintor clásico, que interpretan maravillosamente la vida de Jesús.

Volumen de 268 páginas y 132 láminas a todo color. En tela. Precio: 325 pesetas.

W. T. WALSH

Nuestra Señora de Fátima

Volumen de 282 páginas Precio: 80 pesetas.

F. M. WILLAM

La vida de Jesús en el país y pueblo de Israel

Volumen de 574 páginas y 24 láminas. Precio: 150 pesetas.

Nuestra Colección AUSTRAL, de cerca de 1.340 volúmenes publicados hasta hoy, cuenta con innumerables títulos de aventuras, viajes y reportajes, ficción, biografías de personajes célebres, etc., muy adecuadas para el niño y el joven.

MADRID. Casa Central: Ríos Rosas, 26.—«Casa del Libro». Avda. de José Antonio, 29. «Material de Enseñanza». Barquillo, 23. — BARCELONA. Diputación, 251. — BUENOS AIRES. Espasa-Calpe Argentina, S. A. Tacuarí, 328. — MÉXICO. Espasa-Calpe Mexicana, S. A. Donceles, 57

Representantes y distribuidores para Chile: IGNACIO URIARTE Y COMPAÑIA LIMITADA. San Diego, 1.177. Casilla, 1.372. SANTIAGO DE CHILE



LOS ESTUDIOS DE SU HIJO...

son fuente de preocupaciones
para los padres...
¡Ayúdeles desde la infancia!
Recuerde que un niño que lee,
es un niño que triunfa.

El mundo de los niños

UNA OBRA DIDACTICA Y AMENA PARA LOS HIJOS
...Y LOS PADRES

SALVAT

consulte en su librería o envíe este cupón a:

SALVAT EDITORES, S. A. - Mallorca, 41 - 49 - Barcelona (15)
Agradeceré me remitan folleto y condiciones para la compra
al contado o a plazos de *El Mundo de los Niños*.

Nombre _____
Profesión _____
Domicilio _____
Localidad _____



15 TOMOS 18 x 25 cms.

5

cualidades de la Colección **HISTORIAS**

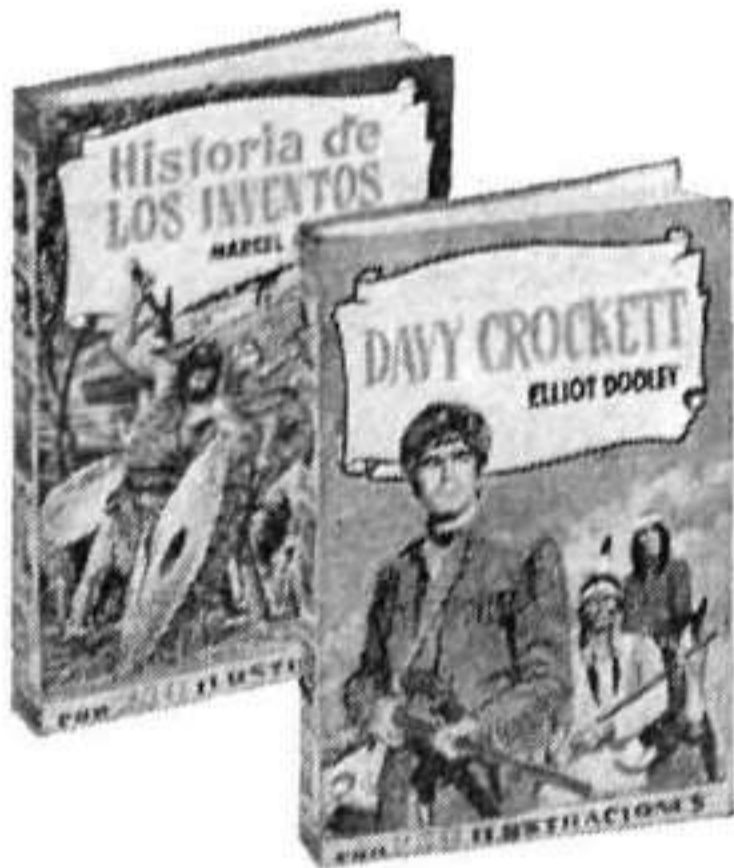


Cada volumen incluye 250 ilustraciones que permiten seguir el relato sin leer el texto.

Gran variedad de temas: Aventuras, Religiosos, Femeninos, Biografías, Infantiles, Cuentos.



160 títulos publicados. Una completísima biblioteca juvenil para niños y niñas, recomendada por todos los profesores.



La mejor presentación. Encuadernación muy resistente con sobrecubierta a todo color, esmaltada. 256 páginas.



El mejor precio:

**30
ptas.**

Libros juveniles BRUGUERA,

Un obsequio inmejorable en cualquier fecha señalada.

Una nueva colección para los niños.



PULGARCITO, El fornido Juan, El gnomo, Los cambios del viejo, La zanahoria, El zagalillo, El morral de la suerte.



BLANCANIEVES Y LOS ENANITOS, El viejo sultán, El borriquillo, El rey rana, El rey del mar, Piel de oso, Pulgarcillo.



EL GATO CON BOTAS, El gorrión y sus hijitos, El sapo, Sopa a la parrilla, La oca de oro, Los tres deseos, La ondina del estanque



LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE, Los tres desobedientes, La ardilla previsor, Canutillo delgado, El diamante real, Las tres hilanderas, El pájaro de oro.

7 cuentos en cada volumen. 160 dibujos • 250 páginas. 30 ptas.

COLECCION

Heidi

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2
Barcelona (6)



EDITORIAL CANTABRICA, S. A.

ASTARLOA, 4 - BILBAO (España)

Para los pequeñines

Nuestras colecciones:

ALEGRE INFANCIA
ABECEDARIOS
GRANDES NOTICIAS
GRANA
LUSA
NOEL
PINTURAS
RECORTABLES

Para las niñas

Nuestros libros encartonados:

LILAS BLANCAS

Para los recuerdos familiares

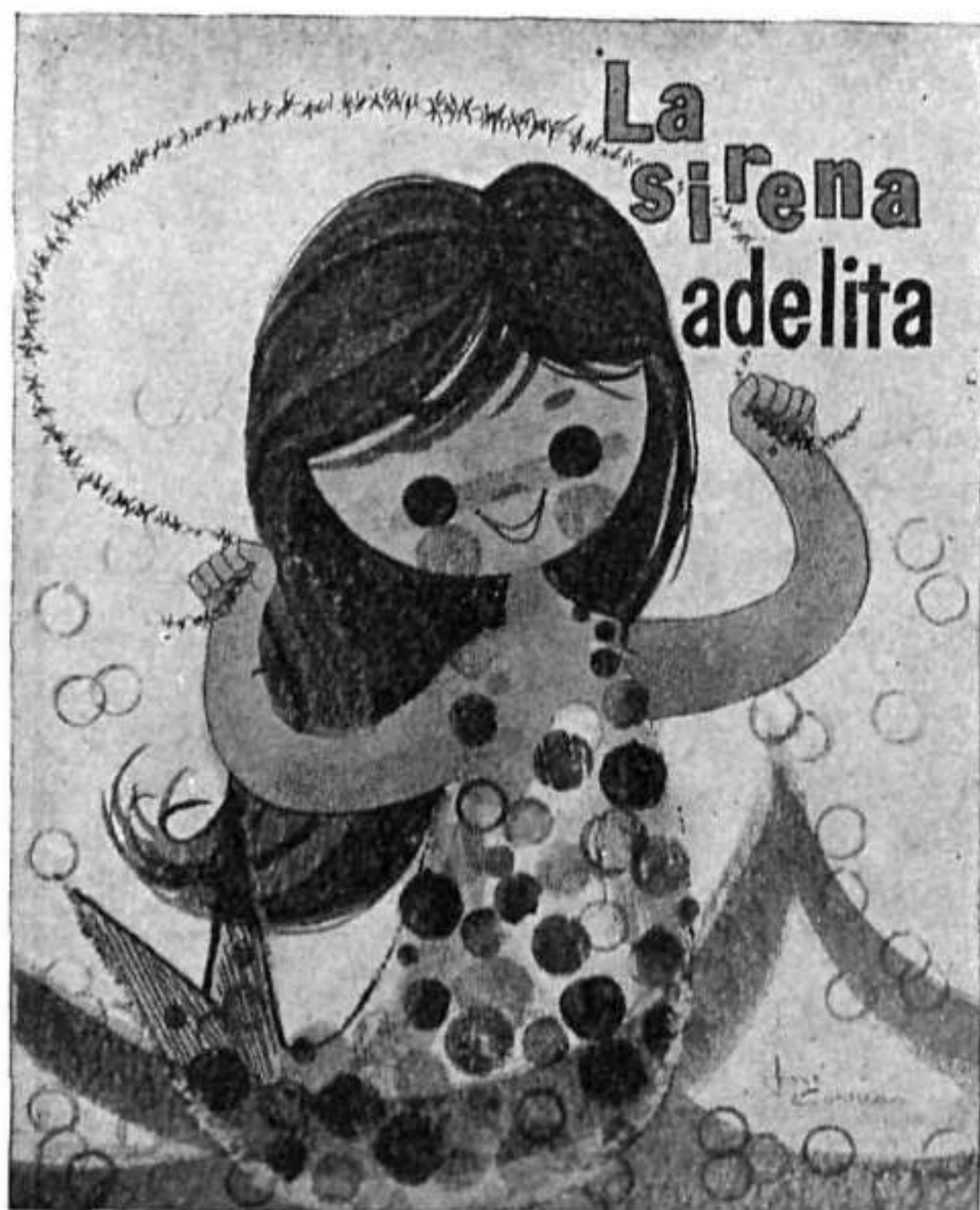
Nuestros libros:

MI PRIMERA COMUNION (va-
rios modelos)
BEBE

Para los adolescentes

Nuestra colección:

AMENIDADES (encartonados y
glaxofanados)



LIBROS INFANTILES

COLECCIÓN POLICHINELA

32 páginas a todo color, conteniendo los más atractivos temas e ilustraciones de la moderna literatura infantil.

TÍTULOS PUBLICADOS:

LA SIRENA ADELITA
EL BURRITO BLAS

DE PRÓXIMA APARICIÓN:

EL INDIO KIKO
NICOLASA, LA BRUJITA SIN ESCOBA

PRECIO DE CADA EJEMPLAR: **50 ptas.**

Y... antes de Navidad,
una nueva e interesante Colección

COLECCIÓN TRES COMETAS

El libro «panorámico» para los chiquitines que aprenden a leer.

Una escena que «vive» ante sus ojos.

PRIMEROS TÍTULOS:

EL JARDIN
LA GRANJA
EL CIRCO

EDICIONES HYMSA - Diputación, 211 - Barcelona-11 (España)

5 EXITOS QUE BRINDAMOS AL NIÑO



ALBUMES TORAY

HISTORIETAS PARA NIÑOS

8 páginas

8 pesetas

CUENTOS JILGUERITO

PRESENTACION CUIDADA Y MODERNA

8 páginas

8 pesetas

CUENTOS TORAY

EN ATRACTIVO TROQUELADO

8 páginas

6 pesetas

CUENTOS TV

EN FORMA ORIGINAL Y SUGESTIVA

8 páginas

6 pesetas

CUENTOS TORNASOL

UNA DELICIA PARA EL PEQUEÑO

8 páginas

5 pesetas

En cubiertas de cartón barnizado e interiores a todo color

EDICIONES TORAY, S. A. - Arnaldo de Oms, 51 y 53

Teléfono 251 22 09 - BARCELONA (16)

LIBROS INFANTILES
Y JUVENILES

seleccionados del catálogo de

EDITORIAL ESTELA, S. A.

- ALBUMES INFANTILES a todo color, formato 18 x 22 cm., 16 págs., 30 ptas.:

JO SOC EL GOS ALBERTINA DELATAILLE.
UNA HISTORIA DE RATOLINS PAUL FRANÇOIS.
ELS BONS AMICS PAUL FRANÇOIS.

- Colección LA VIDA I L'AMOR. (Serie ADOLESCENCIA):

ESTIMAR, DIARI DE DANÍ MICHEL QUOIST
264 págs., 75 ptas.

- Libros ESTELA DE ESPIRITUALIDAD:

TRIUNFO MICHEL QUOIST. (6.^a edición.)
268 págs., 70 ptas.
ASCENSION HUMANA L. J. LEBRET.
178 págs., 70 ptas.

DE VENTA EN TODAS LAS
LIBRERÍAS

EDITORIAL ESTELA, S. A.

Bailén, 232 bis. BARCELONA (9)

EDICIONES TUBAL

PRESENTA

al personaje infantil del año

ROBIT CIBERNIN

COLECCIÓN

«Aventuras en el mundo
del futuro»

Cuentos de 32 páginas, a todo color, incluso guardas, portada y contraportada. Tamaño 23 x 17. Interiores en papel couché. Encuadernación en cartón de lujo.

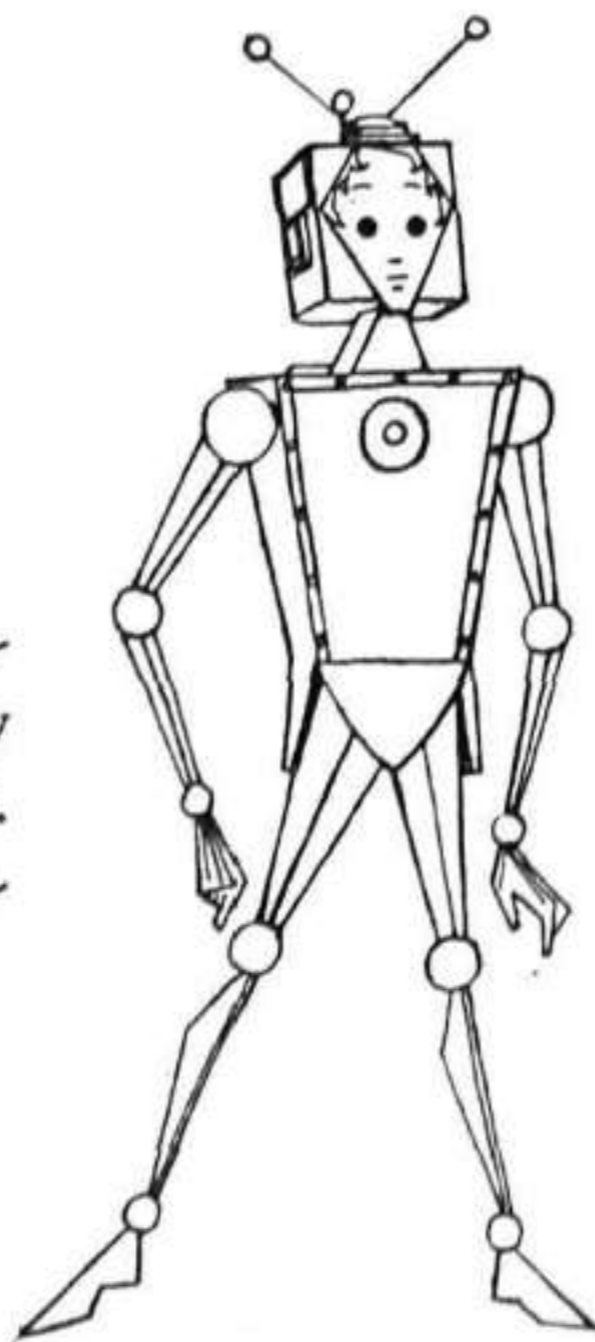
Números publicados:

- 1.º ROBIT CIBERNÍN.
- 2.º ROBIT EN PLUTÓN.

Próximo título:

- 3.º ROBIT Y GALAXTOR.

ROBIT



CIBERNIN

OTRA NOVEDAD QUE OFRECE

EDICIONES TUBAL

Colección «Cuentos del futuro». La más audaz revolución en literatura infantil.

Dieciséis páginas, tricromías en ilustraciones interiores y portada.

TUBAL. La Editorial en cabeza del mundo de la infancia.

Números publicados:

- 1.º LA RISA PERDIDA.
- 2.º LA SUBLEVACIÓN DE LOS ROBOTS.

Próximos títulos:

- 3.º LAS DEVORADORAS.
- 4.º ALARMA EN EL ESPACIO.

EDICIONES TUBAL

Conde de Peñalver, 33
MADRID (6)

EDICIONES ANAYA, de Salamanca-Madrid, ya conocida del público español e iberoamericano por sus textos de enseñanza, divulgados y popularizados al máximo entre educadores y población escolar por sus excelentes cualidades pedagógicas, amplía ahora, en una nueva etapa de crecimiento, su horizonte bibliográfico, siempre al servicio de los pequeños y jóvenes lectores.

Por ello, EDICIONES ANAYA, al crear su Sección Literaria Infantil, ha buscado apoyarse en cauces de neta actualidad, con afán renovador y siempre dentro de unas normas decantadas a costa de estudiar el problema en su autenticidad y realidad presentes.

Los seis primeros libros que ahora aparecen, corresponden a diversas colecciones, cuyo desarrollo está previsto para una segunda y próxima etapa editorial. Son cuentos o es teatro representable por los propios lectores como un juego más, los que se ofrecen al público infantil de España, de Iberoamérica y de todo el mundo, con un realismo sano, constructivo y dosificados, en ocasiones, con humorismo y gran juego imaginativo.



NOTA.-Ediciones ANAYA, por primera vez en España, ha convocado a todos los niños a que tomen parte en su Concurso de Cuentos e Ilustraciones de los mismos, cuyas bases se pueden solicitar a la editorial.

EDICIONES ANAYA, S. A.

COLECCION LA COMETA (para chicos y chicas de 8-10 años)

- *Concha Fernández-Luna*: AVENTURAS DE PITO Y PICO. 129 páginas más 8 láminas color más una hoja 21 × 16,5 cms., cartóné. Colección «LA COMETA»; Serie *Pito y Pico*, n.º 1.
- *Concha Fernández-Luna*: PITO VA A LA ESCUELA. 129 páginas más 8 láminas color más una hoja 21 × 16 cms., cartóné. Colección «LA COMETA»; Serie *Pito y Pico*, n.º 2.

COLECCION CARACOLA (para niños y niñas de 7-9 años)

- *Concha Fernández-Luna*: FIESTA EN MARILANDIA. 52 páginas, 25,5 × 21 centímetros, cartóné. Ilustraciones a todo color. Colección «CARACOLA». Serie *Naranja*, n.º 1.
- *Elisabeth Mulder*: LAS NOCHES DEL GATO VERDE. 52 páginas, 25,5 × 21 centímetros, cartóné. Ilustraciones a todo color. Colección «CARACOLA». Serie *Limón*, n.º 21.

COLECCION GIRASOL (para niños y niñas de 8-12 años)

- *Alfonso Sastre*: HISTORIA DE UNA MUÑECA ABANDONADA. 30 páginas más dos láminas 24 × 17 cms., cartóné. Ilustraciones a todo color. Colección «GIRASOL». Serie *Teatro*, n.º 1.
- *Eva Forest y Felicidad Orquín*: EL NIÑO QUE TENIA MIEDO. 30 páginas más dos láminas 24 × 17 cms., cartóné. Ilustraciones a todo color. Colección «GIRASOL». Serie *Teatro*, n.º 2.

Solicite catálogo a

EDICIONES ANAYA, S. A.

SALAMANCA (Central)

GENERALÍSIMO FRANCO, 24

Apdo. 371. Teléf. 77.32

MADRID - 13 (Delegación)

LEPANTO, 2

Apdo. 5.010. Teléf. 248.30.32

y al Distribuidor Exclusivo en Madrid y Barcelona

CIADI. VERGARA, 16. MADRID - 13. Apdo. 14.632. Teléf. 248.78.39

CALLE SAN GERVASIO, 55. BARCELONA - 6. Teléf. 248.11.99



Comercial Papelera

TORRAS, S. A.

sss

Calle del Bruch, 145 - Teléfono 27 15 01

BARCELONA (9)

Electrónica

Electrotécnica

Economía

SON LAS ESPECIALIDADES QUE
ABARCA MÁS EXTENSAMENTE EL
FONDO DE

Ediciones Técnicas Marcombo

— S. A. —

Avda. José Antonio, 594

BARCELONA (7)



Solicite Catálogo ilustrado

IMPRIMATUR

El desarrollo de este nuevo tipo se verificó a base de mucho y cuidadoso trabajo. Los esfuerzos empleados en los ensayos, en el corte y demás detalles han sido premiados por el más lisonjero resultado. Al crear el tipo Imprimatur se procuró conseguir una Antigua nueva, de formas perfectas, para los trabajos corrientes del impresor; un tipo que se adaptase a vastos sectores de las tareas tipográficas y que fuese capaz de dar a cada página impresa un aspecto limpio y elegante.

Imprimatur fina de 6 a 60 puntos

El desarrollo de este nuevo tipo se verificó a base de mucho y cuidadoso trabajo. Los esfuerzos empleados en los ensayos, en el corte y demás detalles han sido premiados por el más lisonjero resultado. Al crear el tipo Imprimatur se procuró conseguir una Antigua nueva, de formas perfectas, para los trabajos corrientes del impresor; un tipo que se adaptase a vastos sectores de las tareas tipográficas y que fuese capaz de dar a cada página impresa un aspecto limpio y elegante.

El desarrollo de este nuevo tipo se verificó a base de mucho y cuidadoso trabajo. Los esfuerzos empleados en los ensayos, en el corte y demás detalles han sido premiados por el más lisonjero resultado. Al crear el tipo Imprimatur se procuró conseguir una Antigua nueva, de formas perfectas, para los trabajos corrientes del impresor; un tipo que se adaptase a vastos sectores de las tareas tipográficas y que fuese capaz de dar a cada página impresa un aspecto limpio y elegante.

**Fundición Tipográfica
Neufville S.A**

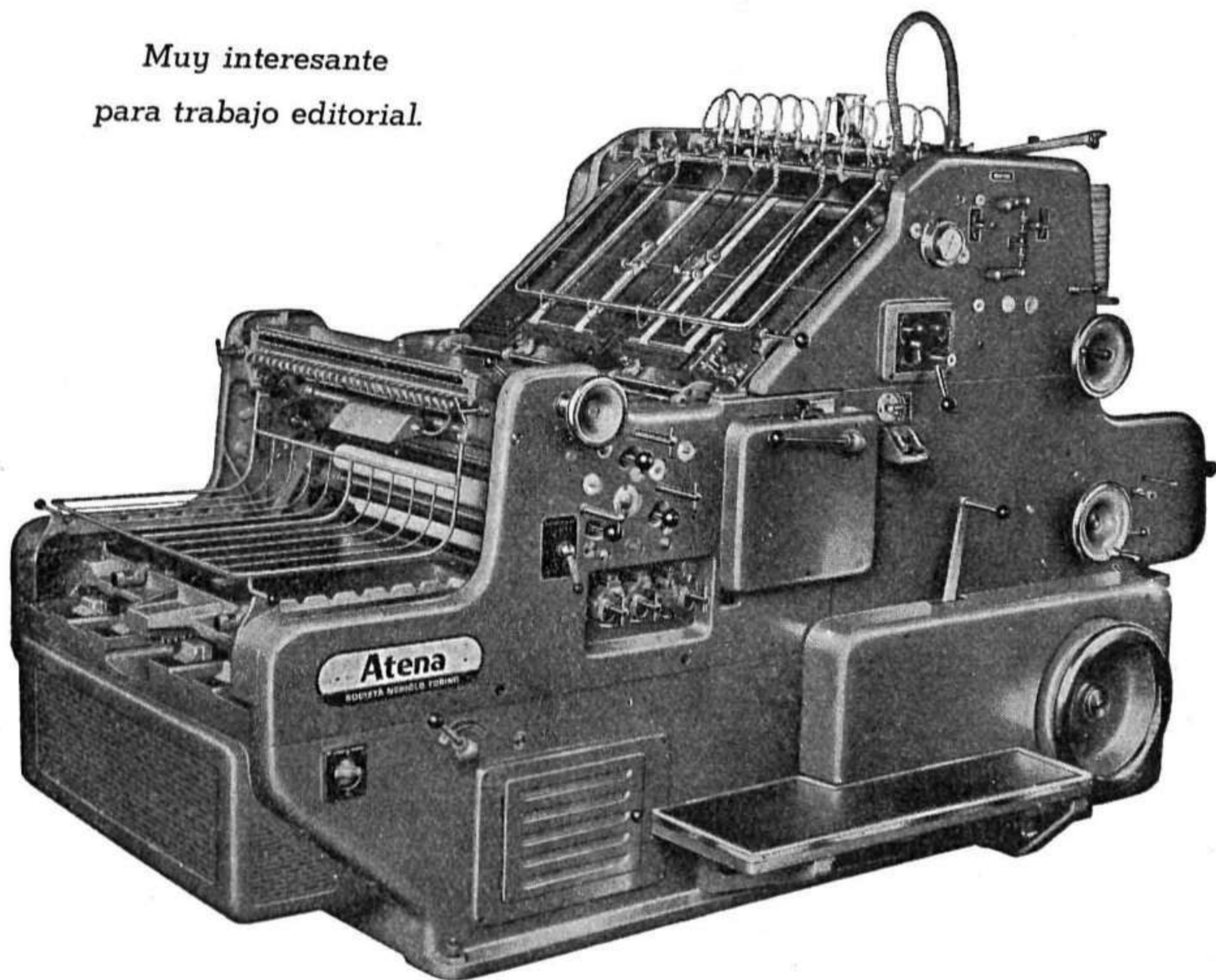
Atena **rite**

56 X 78 cm.

Construida por la

SOCIEDAD NEBIOLO, TURÍN (Italia)

*Muy interesante
para trabajo editorial.*



- Tamaño máximo del papel 56 × 78 cm.
- Tirada por hora, máxima 4.000 ejemplares.
- Doble mesa para el apilado del papel a imprimir.
- Rejilla receptora interina para retirar la pila impresa.
- Dispositivo limpiarrodillos.
- Pulverizador en seco.
- Tambor volcador de gran diámetro.
- Controles de seguridad.
- Mandos centralizados.
- Compresor rotativo independiente.
- Doble lubricación automática.
- Cilindro impresor y molde muy accesibles.

RICHARD GANS, S. A.-MADRID

LIBROS Y DISCOS

ASSIMIL

De venta en todas las librerías
y establecimientos de discos

Representación para España:

EDINTER, S. A.

General Pardiñas, 82 - MADRID



BIBLIOTECA FORMENTOR

NOVEDADES:

ESTA CARA DE LA LUNA, de JUAN MARSÉ.

Novela que pone en contacto dos mundos muy alejados por sus ambiciones y reglas de conducta.

Juan Marsé, escritor y crítico, ganó el premio «Sésamo» de cuentos en 1959 y fue finalista del premio «Biblioteca Breve» 1960, declarado desierto por falta de *quorum*. Es uno de los más destacados valores de la nueva generación literaria española. Actualmente reside en París.

LA PATRIA Y EL PAN, de RAMÓN NIETO.

CON EL AGUA AL CUELLO, de ORESTE DEL BUENO.

BIBLIOTECA BREVE

NOVEDADES:

AGUA GRANDE, de BORIS LEONTIEVICH GARBATOV.

Relatos sobre el Artico en los que primitivismo y civilización se ponen en contacto en una dialéctica de progreso acelerado y violento.

LA OPERACION DE LEER, de JUAN FERRATÉ.

Una colección de ensayos literarios de un agudo crítico de nuestras letras.

EDITORIAL SEIX BARRAL, S. A. - Barcelona



LIBRO DE ARTE DE BOLSILLO

Degas



EL TORERO DE JUAN DE BORJA

Chagall



EL TORERO DE JUAN DE BORJA

Acaba de publicar:

DEGAS - MATISSE - CHAGALL - KLEE

Las obras maestras de la pintura universal al alcance de todos
Volúmenes profusamente ilustrados con láminas a todo color. Texto
explicativo y biografía del pintor en cada volumen

Títulos publicados:

VELÁZQUEZ - GRECO - GOYA - RENOIR - BOTTICELLI - BRUEGHEL - VAN
GOGH - EXPRESIONISTAS - CÉZANNE - DUFY - ROUSSEAU - TOULOUSE-LAU-
TREC - MODIGLIANI - PISSARRO - EL LOUVRE

Editorial TIMUN MAS, S. A.

Paseo San Gervasio, 24

BARCELONA (6)

LIBROS españoles por todo el mundo

El Instituto Nacional del Libro Español

pone a disposición de los editores y libreros españoles más de

50.000 direcciones

de CENTROS SUPERIORES

de ENSEÑANZA,

BIBLIOTECAS y

LIBRERIAS centralizadas

en su

SERVICIO DE DOCUMENTACION

Amplíe las posibilidades de venta mundial de sus producciones bibliográficas utilizando los beneficios que le ofrece este SERVICIO, de acuerdo con las normas contenidas en nuestra Circular núm. 91.

PELICULAS COMO PLACAS DE CRISTAL

El soporte «poliester» de
las películas para las Artes Gráficas
original

creado por DU PONT
después de diez años de costosas
investigaciones,
reune:
claridad óptica,
máxima estabilidad,
fortaleza,
resistencia al arrugamiento,
resistencia al abarquillamiento y
rapidez en el secado.

SE COMPARA FAVORABLEMENTE
CON EL CRISTAL

Prácticamente existe una película de DU PONT
para cada clase de trabajo.

Ortho A y Ortho M .004 y .007 (Grueso y Fino)
Pan Litho .004 (Fino)
Masking .004 (Fino)
Pan Masking .004 (Fino)
Comercial S .007 (Grueso)
Reflection Color Sep. Neg. .007 (Grueso)
Transparency Color Sep. Neg. .007 (Grueso)
Low Gamma Pan Color Sep. Neg. .007 (Grueso)

Representantes exclusivos:

"Dugopa" S. L.

Alcalá, 18. Teléf. 221.28.24 (5 líneas) Apartado 558 Madrid-14

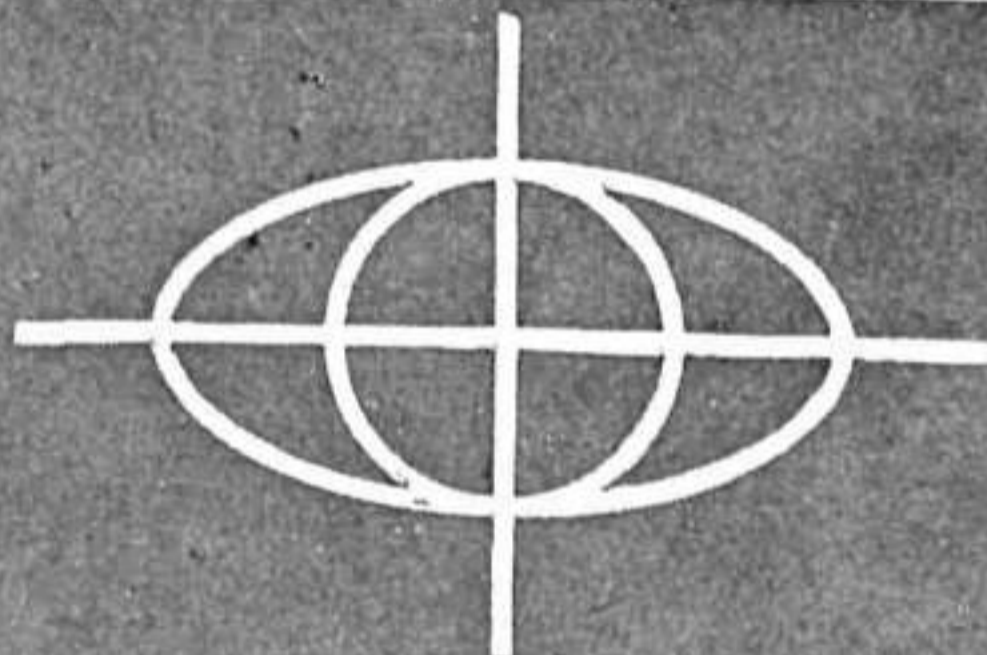
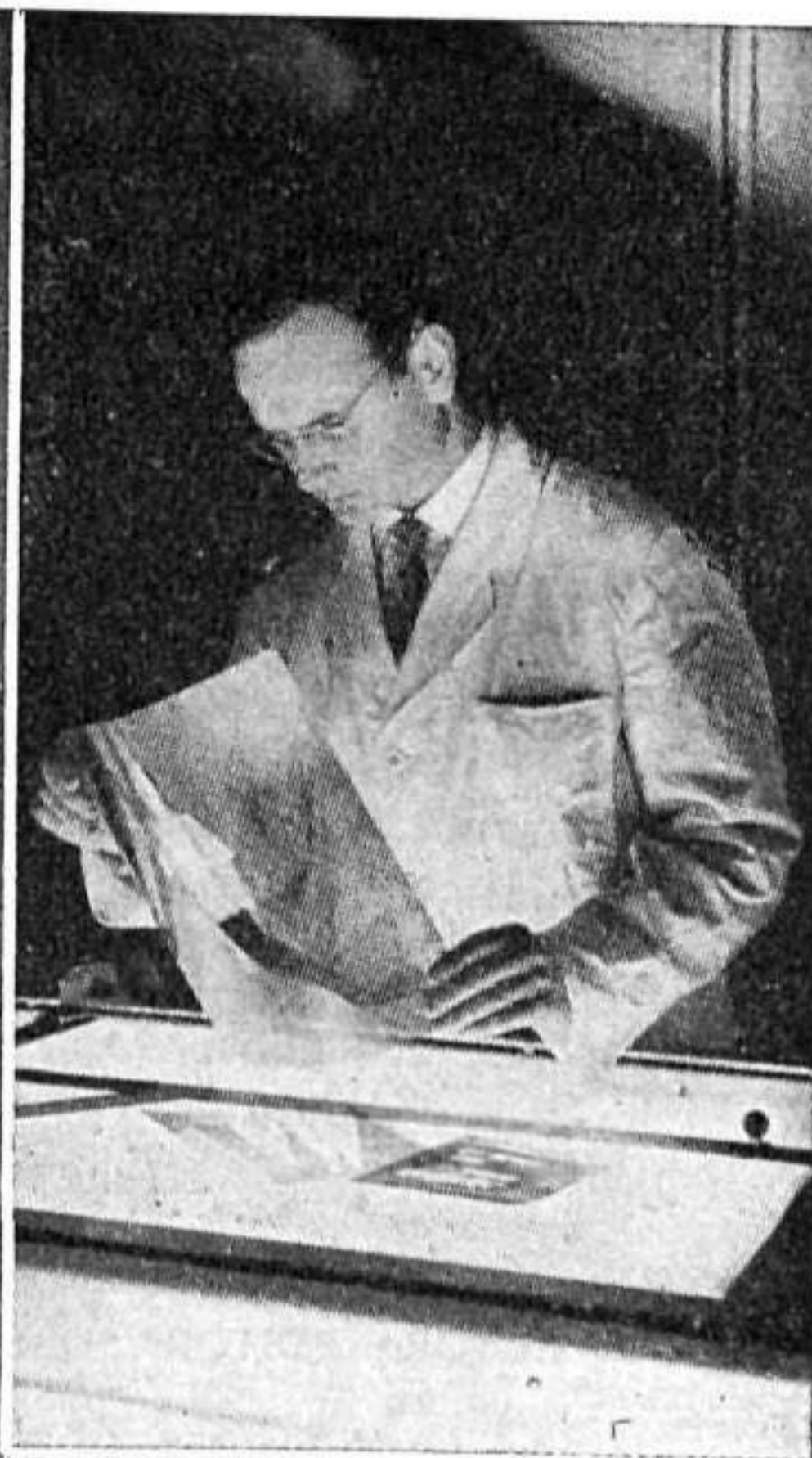
J. Mas Nieto

Caspe, 89. Teléf. 25.83.47 Barcelona-13
(Para Cataluña)

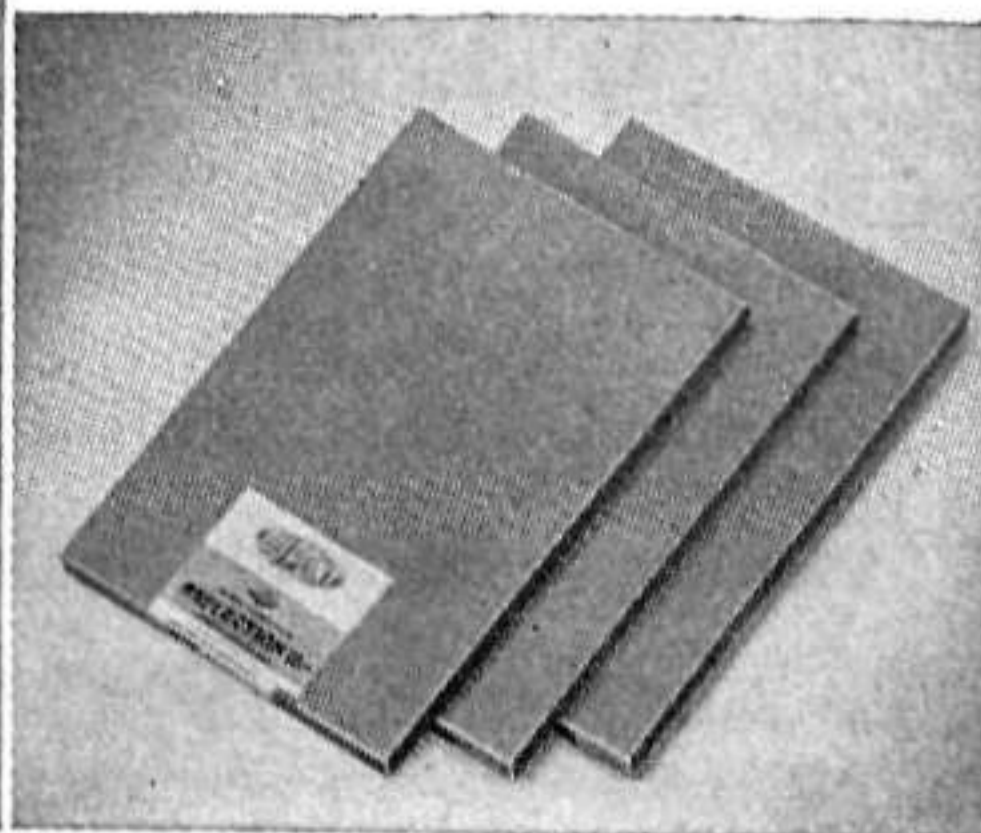
Solicítenos información o una demostración sobre estas
películas con soporte de «poliester» de toda garantía



COSAS MEJORES PARA VIVIR MEJOR
... GRACIAS A LA QUIMICA



SÍMBOLO REGISTRADO POR DU PONT PARA SU
PELICULA «POLIESTER» PARA ARTES GRAFICAS



¡ Atención, bibliófilos !

“José Ordóñez Valdés: Ochenta años de vida, de obra y de historia”

Interesantísima biografía por J. IZQUIERDO, viuda de Ordóñez; hermoso y magnífico libro. - Imp. Cosano. - 2-XII-1959 - sobre tan señera figura del arte y profesorado, exaltada en caluroso homenaje nacional; avalado por la entusiasta colaboración de destacadas plumas: Marqués de Ciadoncha, J. Bta. Acevedo, Prados López, Alcalde de Arache, Guillot Carratalá, R. Izquierdo, M. Alonso...

Tan barato como espléndido. 840 págs. Más de 200 grabados. Cuatro encuadernaciones: 1.ª, dos joyas artísticas para S. S. el Papa y S. E. el Caudillo de España, de repujadas cubiertas por M. de la Arena; 2.ª, en piel, por la fina artesanía de Fco. Valle, 350 ptas.; 3.ª, en tela, bonita y práctica, 275 ptas., por el mismo. Sin contar la preciosa rústica, 200 ptas.

EN TODAS LAS LIBRERÍAS

Y

AUTORA EDITORA: ESCORIAL, 17. TEL. 222.55.58. MADRID



INICIACION AL DIBUJO

PRIMERO Y SEGUNDO CURSO

PLAN 1957

Cada volumen, 45 pesetas

por JOSE ORDOÑEZ VALDES
LAUREADO MAESTRO DE MAESTROS

APROBADOS, AMBOS CURSOS, POR EL MINISTERIO
DE EDUCACIÓN NACIONAL COMO TEXTOS DE ENSEÑANZA MEDIA

Artísticamente
EXCELENTES

Pedagógicamente
INMEJORABLES

Materialmente
PERFECTOS

VIGENTES EN INSTITUTOS DE MADRID, CÓRDOBA, SEVILLA, SALAMANCA, CUENCA, ETC.

PEDIDOS:

Principales Librerías y a la Editora, Escorial, 17. MADRID (10)



LA SAGRADA BIBLIA

EL LIBRO DE LOS LIBROS

Traducido y anotado por el
PONTIFICIO INSTITUTO BÍBLICO
de Roma

Bajo la dirección del
P. ALBERTO VACCARI

Versión castellana
dirigida por el

P. FÉLIX PUZO, S. I.

de la

*Pontificia
Universidad
Gregoriana
de Roma*



Edición
conmemorativa
del centenario de
la editorial

**MONTANER Y SIMON,
S. A.**

1861-1961

Novísima versión presentada en tres lujosos volúmenes, tamaño 20 x 28 centímetros, con un total de mil ochocientas páginas, setenta y cinco figuras, esquemas y gráficos intercalados en el texto, ciento sesenta láminas en huecograbado, diecinueve mapas y sesenta láminas a todo color. Esta excepcional edición se ofrece al público en los tres siguientes tipos: con encuadernación de gran lujo, en piel de color azul metálico; con encuadernación en tela de tono caña y lomo de piel; y encuadernada en tela verde azulada. Los tres tipos están suntuosamente decorados con tirajes de oro fino y gofrados.

MONTANER Y SIMON, S. A.

BARCELONA

LIBROS Y REVISTAS
ESPAÑOLAS

PUEDE ASEGURARSE UN BUEN
SERVICIO ENCARGANDO A

LIBRERIA
BOSCH

RONDA UNIVERSIDAD, 11 - APART. 991
BARCELONA (ESPAÑA)

—
ENVIAMOS CATALOGOS
A QUIEN LO SOLICITE

Más de un siglo al servicio del libro

LIBRERIA HERDER

Calle Balmes, 26
Barcelona (7)

Importación de libros de todo el mundo, especialidad en libro científico y técnico.

Distribución exclusiva de las publicaciones siguientes:

- EXCERPTA MEDICA. Amsterdam.
- MELLIAND TEXTILBERICHTE. Heidelberg.
- COLECCIÓN CIBA DE ILUSTRACIONES MÉDICAS.
- EXPORT MARKT. Wuerzburg.
- EDITORIAL KARGER. Basel.

Solicítenos catálogo detallado de todas nuestras obras en distribución.

AUSTRO-IBERA

LIBROS Y PUBLICACIONES
NACIONALES Y EXTRANJERAS

N
O
V
E
D
A
D
E
S

Colección UNESCO
de Arte Mundial

último título publicado

BULGARIA

PINTURAS MURALES DE LA EDAD
MEDIA

Ptas. 1.080

SILVA VERLAG

MEXIQUE

100 fotografías a todo color, 130
páginas, 30 × 21,5 cm. En tela,
con sobrecubierta a todo color.

Texto en francés Ptas. 580

D
I
A
P
O
S
I
T
I
V
A
S

COLECCIÓN DE DIAPOSITIVAS
DE ARTE UNESCO

cada colección consta de 30 dia-
positivas, montadas en un marco
de 5 × 5 cm., en un estuche de
plástico y acompañadas de un fo-
llete explicativo en español, fran-
cés e inglés.

nuevas colecciones

MEJICO

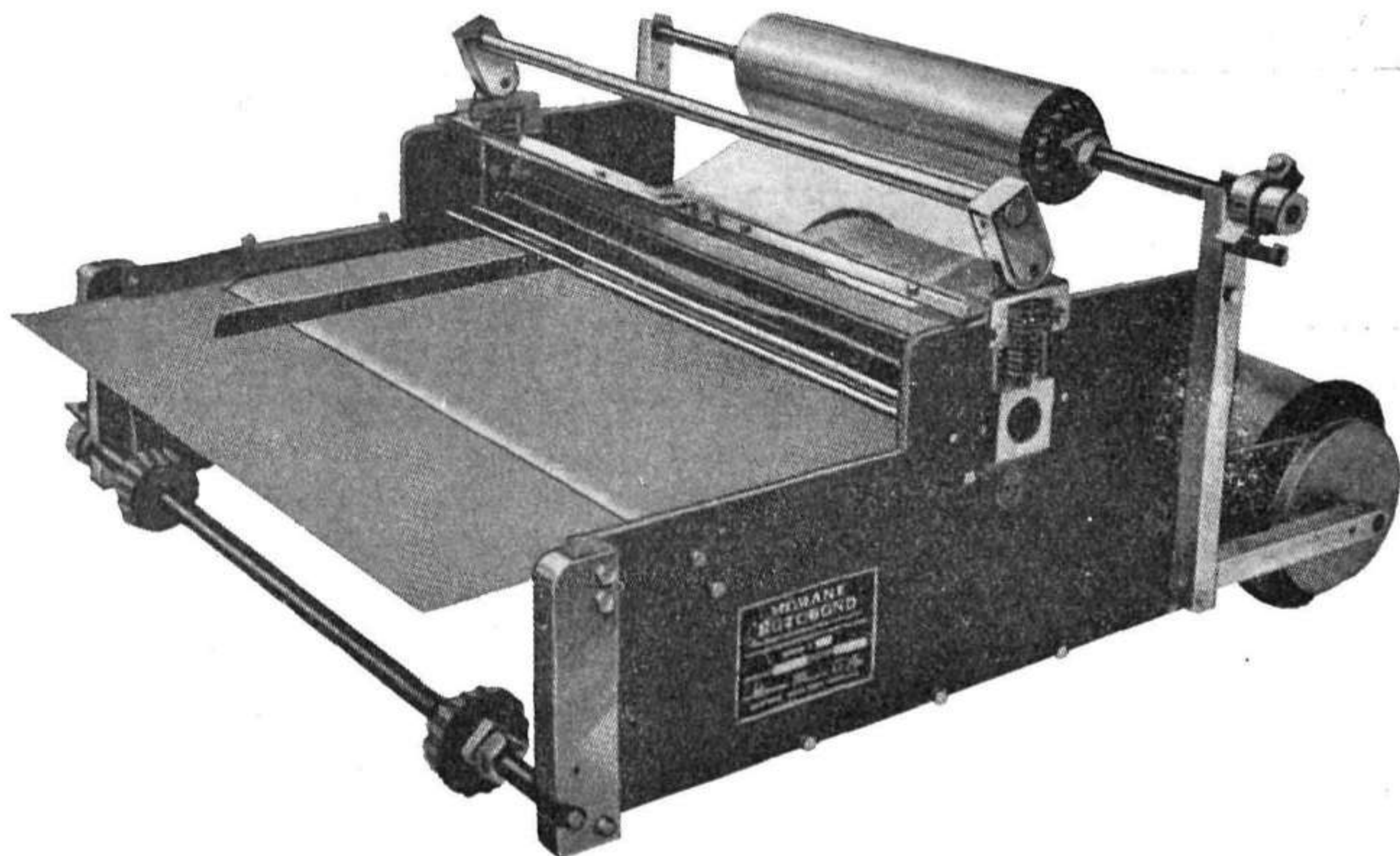
YUGOSLAVIA

Cada colección. Ptas. 600

BALMES, 368 - TEL. 2 47 28 08

BARCELONA - 6

MAQUINA PLASTIFICADORA de 60 cms. de ancho



MODELO «ROTOBOND STANDARD A4» PARA PLASTIFICAR EN 60 CENTIMETROS DE ANCHO.

FABRICACION INGLESA DE LA FIRMA MORANE, DE ALTA CALIDAD Y RENDIMIENTO.

Otros modelos:

- «Rotobond Junior A41», de 45 cm.
- «Rotobond A6 Automática», de 76 cm.

Si desea información amplia y completa de esta fabricación, consulte a sus representantes exclusivos para España:

HENCHE, SUMINISTROS A TALLERES GRAFICOS, S. A.

López Aranda, 13 (C.L.) Tel. 267 24 05 MADRID - 17

Paseo E. Carlos I, 154-156
Teléfono 226 07 78
BARCELONA - 13

Alameda de Urquijo, 69
Teléfs. 31 29 50 - 31 79 00
B I L B A O

P.º Fernando el Católico, 16
Teléfono 35 1 19
Z A R A G O Z A



EDITORIAL RAUTER, S. A.

PRESENTA SU NUEVA COLECCION

UNESCO-RAUTER BOLSILIBROS DE ARTE

TODA LA EXTRAORDINARIA CALIDAD DE LAS PRODUCCIONES AVALADAS POR LA UNESCO EN UNA COLECCION DE REDUCIDO FORMATO, QUE PONDRÁ AL ALCANCE DE TODOS LOS LECTORES LAS GRANDES OBRAS DEL ARTE MUNDIAL.

PRIMEROS TITULOS

- 1 PINTURAS EGIPCIAS EN TUMBAS Y TEMPLOS**
- 2 MINIATURAS PERSAS**
- 3 PINTURAS ESPAÑOLAS ROMANICAS**
- 4 ICONOS RUSOS PRIMITIVOS**

CADA VOLUMEN

96 páginas, 11 × 16,8 cm.

32 reproducciones a todo color y a toda página

numerosas fotografías en blanco y negro

cubierta a todo color plastificada

precio, ptas. 60

Los textos son debidos a la pluma de los más renombrados especialistas: BASIL GRAY (Miniaturas persas), CHRISTIANE DESROCHES-NOBLECOURT (Pinturas egipcias en tumbas y templos), VÍCTOR LAZAREF (Iconos rusos primitivos), JUAN AINAUD (Pinturas españolas románicas).

NOVEDADES

EDITORIAL RAUTER, S. A., anuncia la publicación, para el próximo mes de septiembre, de la *versión española* de tres nuevos extraordinarios libros de gran formato, a todo color.

LA PINACOTECA DE VIENA

LA PINACOTECA DE VIENA, JUNTO CON EL LOUVRE, EL PRADO Y LA NATIONAL GALLERY, CONSTITUYE UNO DE LOS CUATRO GRANDES TESOROS DE LA PINTURA CON QUE CUENTA LA HUMANIDAD

texto de Vincenz Oberhammer
versión española de José Milicua

218 págs., 31 x 26 cm.

100 reproducciones a todo color y a toda página
en tela, con sobrecubierta a todo color,

Ptas. 1.600

LOS FAUVES

ESTE ORIGINAL Y CAUTIVANTE ESTUDIO, VERDADERO PANORAMA DEL FAUVISMO, ES UNA OBRA INDISPENSABLE PARA EL CONOCIMIENTO DE UNA PINTURA QUE ES UN EXALTADO MENSAJE DE JUVENTUD Y LIBERTAD

texto de Jean-Paul Crespelle

380 págs., 28 x 25 cm.

100 reproducciones a todo color y a toda página
en tela, con sobrecubierta a todo color,

Ptas. 1.600

LES DÉJEUNERS

VARIACIONES DE PICASSO SOBRE UN TEMA DE MANET

texto de Douglas Cooper
versión española de Juan Cortés

208 págs., 27 x 37 cm.

165 reproducciones (42 a todo color y a toda página)
cubierta a todo color, con caja ilustrada,

Ptas. 1.650

EDITORIAL RAUTER, S. A.

Ronda General Mitre, 206 - Teléf. 217 65 26

BARCELONA (6)

ULTIMOS TITULOS APARECIDOS
EN LA
**COLECCION
INSULA**

VOL. XXXVIII

JUAN GUERRERO RUIZ

JUAN RAMON DE VIVA VOZ

Desde 1915, aquel hombre amante de la poesía, a quien Lorca diera el lírico título de Cónsul General de la Poesía, anotó diariamente sus conversaciones con Juan Ramón Jiménez. Esto es lo que se ofrece en este trascendental libro.

481 páginas más 16 ilustraciones en ofset. Ptas. 200

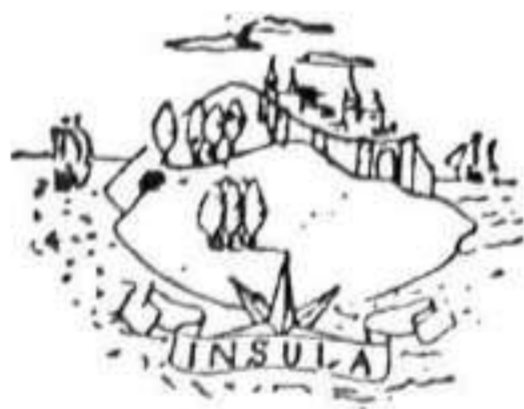
VOL. XXXIX

ADOLFO SALAZAR

LA MUSICA EN CERVANTES

Todos los trabajos, dispersos en revistas de dificultosa adquisición, reunidos en un volumen, editado con todo cuidado y rigor.

379 páginas. Ptas. 150



PEDIDOS A SU LIBRERO O

INSULA

CARMEN, 9 — TEL. 222 14 66

MADRID

OBRAS NUEVAS

LA LUCHA EN TORNO A DIOS.—*Jorge Siegmund.*—Traducción del M. I. Sr. D. Pedro Velasco Beteta, canónigo de la S. I. Catedral Primada.—320 páginas, 100 pesetas.

Escrita por un profundo pensador y ferviente católico alemán, quien adentrándose con clarividencia por los campos de la teodicea y de la teología y filosofía de la historia, hace ver que el verdadero y más hondo tema de la historia humana es la lucha entre la fe y la incredulidad. En una amplia ojeada, abarca desde los filósofos de la antigüedad hasta Nietzsche, Lenin y Sartre. La edición alemana se agotó en pocos días.

LA MUJER Y LOS VALORES DEL ESPÍRITU.—*Luciano González, Operario diocesano.*—160 páginas, 50 pesetas.

Libro destinado a todas las mujeres cristianas, virtuosas o frívolas, y también a ese numeroso grupo de mujeres corrientes que, sin ser mundanas, tampoco son piadosas en extremo.

LITURGIA Y VIDA CRISTIANA.—*Dom Juan Antonio Pascual Aguilar, monje benedictino.*—248 páginas, 60 pesetas.

Síntesis histórica de la Liturgia. Libro en el que el autor, plenamente documentado, ha ido desgranando el tesoro incomparable de la vida de la Iglesia: la Liturgia. Como dice el autor, «el valor sacramental de la oración litúrgica es una realidad y venero original de santidad».

LA VIRILIDAD Y SUS FUNDAMENTOS SEXUALES.—*Federico Arvesú, S. J.*—3.^a edición ilustrada.—212 páginas, 65 pesetas.

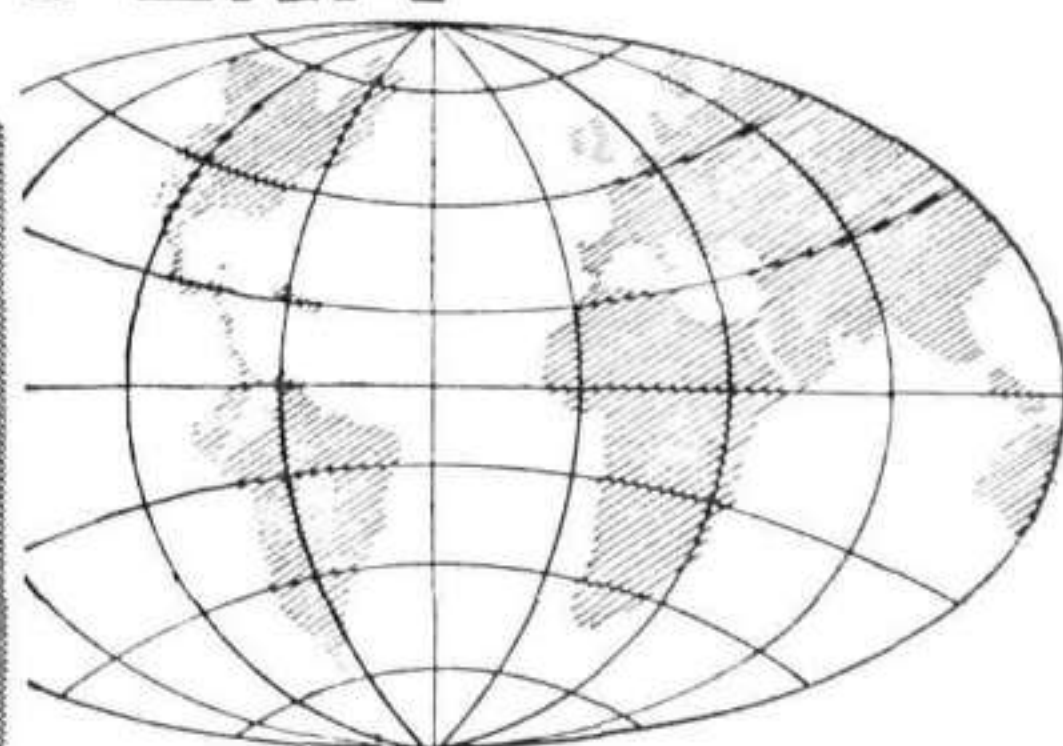
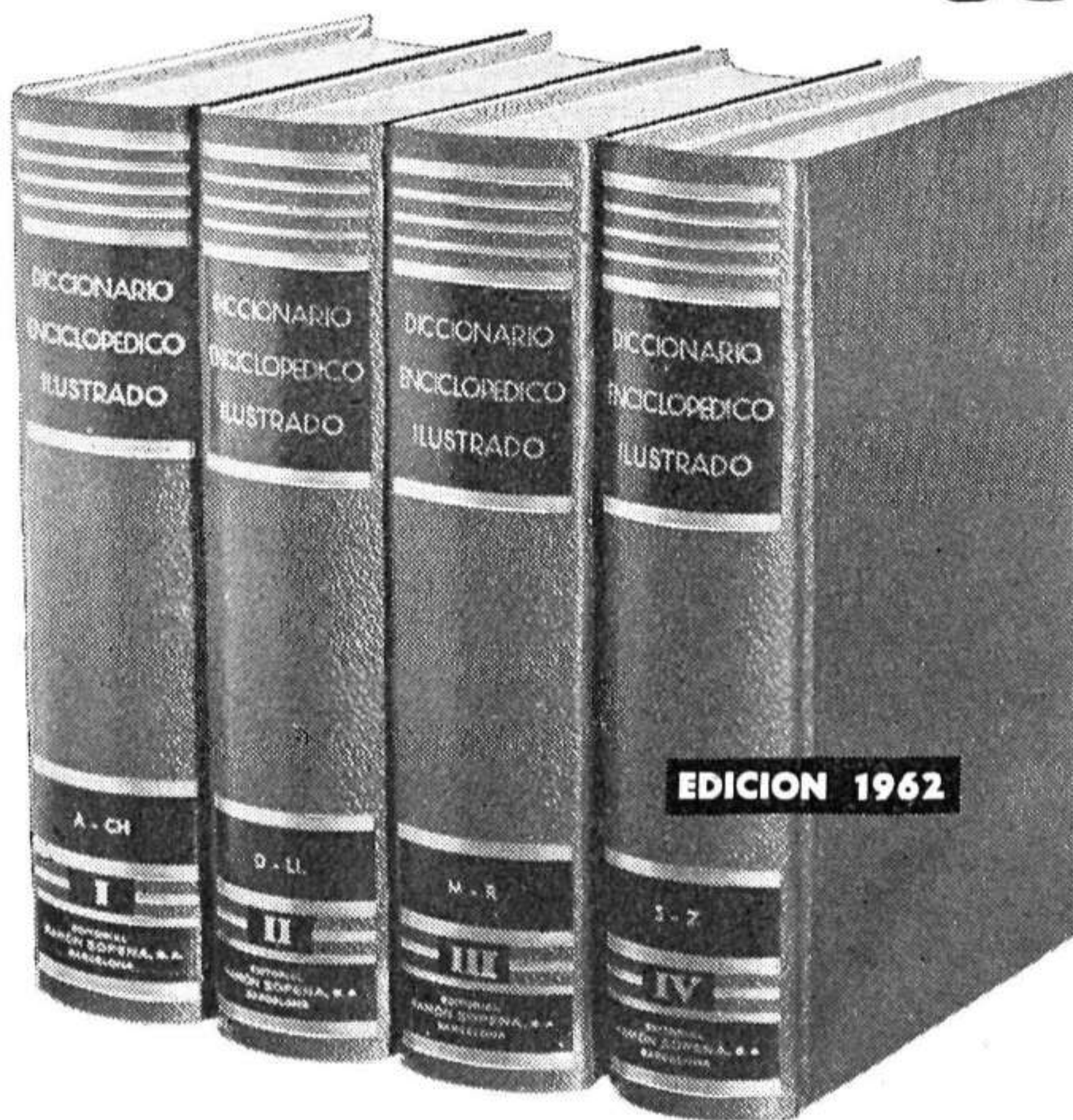
«El Padre Arvesú es autoridad en la materia. Ex-adscrito a la Cátedra de enfermedades mentales y nerviosas de la Universidad de La Habana y luego apóstol entre la juventud universitaria cubana. Las objeciones contra la castidad juvenil están resueltas de mano maestra y tapan la boca a los argumentos más válidos entre la juventud» (*Razón y Fe*).

DE VENTA EN BUENAS LIBRERÍAS O

DIFUSORA DEL LIBRO - Bailén, 19 - Madrid (13)

**Nunca se dijo
tanto en tan
poco espacio**

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO SOPENA



EDICION 1962

4.000 páginas

180.000 artículos enciclopédicos y lexicográficos

7.000.000 de palabras

39.000.000 de letras

9.000 grabados entre texto y más de 100 de página entera

205 mapas en negro

7 mapas de doble página en color, comprendiendo España, Méjico y los cinco continentes

29 láminas en color y 19 en negro

Numerosos americanismos, tecnicismos, neologismos y artículos enciclopédicos de Biografía, Bibliografía, Geografía, Historia, Arqueología, Literatura, Ciencias, etc.

Un compendio de gramática española y lista alfabética de los verbos españoles y paradigmas de su conjugación.

Un suplemento que registra los hechos de última hora, con los mapas de las nuevas naciones, etc., etc.

Contiene entre otras cosas:

La historia de todos los países, con su situación geográfica, su política, su economía, sus guerras, su literatura.

Los mapas de los países últimamente constituidos y de los que han tenido reformas administrativas.

El significado de las nuevas voces incorporadas al idioma, ya del léxico, ya de las ciencias y de las técnicas.

Las biografías de los personajes últimamente destacados en el mundo.

Las últimas investigaciones astronómicas.

EL DICCIONARIO DE LA MAXIMA ACTUALIDAD

PRECIO 900 ptas.

EDITORIAL RAMON SOPENA, S. A. Provenza, 95 BARCELONA

S I P E

Cuesta de Santo Domingo, 7, 3.º - MADRID (13)

COLECCION REGINA

- 1.—Reglas Pontificias de las Congregaciones Marianas. 21.^a edición, 62 págs., 4 pesetas.
- 2.—Reglas Pontificias de las Congregaciones Marianas de Hijas de María. 64 páginas, 4 ptas.
- 3.—Bula Aurea. Congregaciones Marianas. 76 págs., 4 ptas.
- 4.—El apostolado seglar de las Congregaciones Marianas. Luis Paulassen, S. J. 32 págs., 4 ptas.
- 5.—Instrucción de aspirantes. 9.^a edición, 31 págs., 4 ptas.
- 6.—Mes de María, por José Forcada, S. J. 32 págs., 3 ptas.
- 7.—A la Santísima Virgen. Visitas y Novena. 14 págs., 2 ptas.
- 8.—Oficio Parvo de la Inmaculada Concepción. 14 págs., 2 ptas.
- 9.—Misa dialogada Mariana y Sabatina. 16 págs., 3 ptas.
- 10.—Ritual de Tercia y Misa de Congregación. 4.^a edición, 16 págs., 3 ptas.
- 11-12-13.—Novios, Matrimonio, Hijos. 104 págs., 15 ptas.; en plástico, 25 ptas.
- 14.—¿Monja mi hija?, por Daniel Lord, S. J. 32 págs., 5 ptas.
- 15.—Preces marianas para la comunión de las jóvenes. M. Sánchez Gil, S. J. 35 páginas, 5 ptas.
- 16.—Los Concordatos y la Potestad de la Iglesia. Miguel Moreno Mocholi. 48 páginas, 5 ptas.
- 17.—Misas dialogadas para misiones y juventudes. José Luis Díez, S. J. 64 págs., 5 pesetas.
- 18.—Meditaciones sobre los misterios del Rosario. Gutiérrez de la C. 71 págs., 10 pesetas.
- 19.—Santa María. Mauricio Gordillo, S. J. 128 págs., 10 ptas.; en plástico, 20 ptas.
- 20.—La radiodifusión y el mundo católico, por Aníbal Arias. 120 págs., 10 ptas.
- 21.—Pío XII. 39 apologías de las Congregaciones Marianas. 152 págs., 15 ptas.; en plástico, 20 ptas.
- 22.—Teresita Congregante. 80 págs., 15 ptas.; en plástico, 20 ptas.
- 23.—La Asunción, por Pío XII, Roschini, O. S. M.—D. Mondrone, S. J.; Bea, S. J. 76 págs., 10 ptas.
- 24.—SI VIS (Historia de una vida). Edmond Grossau, S. J. 96 págs., 10 ptas.; en plástico, 20 ptas.
- 25.—Vida de Francisco Suárez, S. J. Manuel Da Veiga. 95 págs., 5 ptas.
- 26.—A María, el corazón. Calderón de la Barca. Adaptado de Francisco M.^a Nieto, S. J. 88 págs., 10 ptas.; en plástico, 20 ptas.
- 27.—Las Congregaciones Marianas hoy. Pablo Gulpide, Obispo de Sigüenza. 36 páginas, 5 ptas.
- 28.—La devoción a la Virgen en la Congregación, por José Stierli, S. J. 31 páginas, 12 ptas.
- 29.—Los jesuitas, ¿son malos o son buenos, son listos o son tontos? 31 págs., 5 pesetas.
- 30.—El Estado docente liberal (para los padres de familia). Angel Ayala, S. J., 47 páginas, 5 ptas.

VI. COLECCION PERLA

- 1.—*Kempis de la Religiosa*, por Juan Alonso Ortiz, S. J. 334 págs., 3.^a edición. 30 ptas.
- 2.—*Misa dialogada del Día Mundial de las CC. MM.* 16 págs., 2 ptas.
- 3.—*Preces para la guardia de Santa María*, por M. Sánchez Gil, S. J. 94 págs., 8 pesetas; en plástico, 12 ptas.
- 4.—*El Evangelio del Scout*, por M. Sevin, S. J. Meditaciones juveniles. 124 páginas, 10 ptas.; en plástico, 14 ptas.

VII. COLECCION BUENOS DIAS

- 1.—*Lo bíblico*. Seis libretos de Lorin, Fillion, Esmoni, Chauvin, Verdier. 30 pesetas.
- 2.—*Lo apologético*. Seis libretos de Vallet, Coubert, Appelmans, Montaigne, Sortais. 30 ptas.
- 3.—*Lo eclesiástico*. Cinco libretos por Failde, Goyau, Macandart, Sebatier. 25 ptas.
- 4.—*Lo ascético*. Seis libretos por Fonsegrive, Bandrillart, Sertillanges, Schneider, Maliek, Brundier. 30 ptas.

SIPE - Cuesta de Santo Domingo, 7 - MADRID (13)

LIBRERIA

ALCALDE



Licenciado Poza, 4

(frente al Instituto)

TELEFONO 17 5 60

BILBAO

Suscripciones a REVISTAS Y PERIODICOS

«En COLOMBIA, Sudamérica, con una red de agentes que cubre todo el país, hemos organizado un SERVICIO DE SUSCRIPCIONES a todas las publicaciones periódicas del MUNDO.

»Para la venta de publicaciones ESPAÑOLAS o LATINO-AMERICANAS, deseamos relacionarnos directamente con los Editores o con sus Agentes Exclusivos de exportación. NO EXIGIMOS EXCLUSIVIDAD.

LIBRERIA CASA DEL LIBRO

FILIAL DE

PANAMERICANA DE REPRESENTACIONES, Ltda.

Fundada en 1944

Apartado aéreo 578

MEDELLIN (Colombia)



Ediciones RIALP, S. A.

Novedades

«FORJADORES DE HISTORIA»

Sir Tomás Moro, Lord Canciller de Inglaterra.—Andrés Vázquez de Prada

200 ptas.

«MANUALES DE LA BIBLIOTECA DEL PENSAMIENTO ACTUAL»

Historia de la Iglesia.—Albert Ehrhard y Wilhelm Neuss

250 ptas.

Tomo IV: *La Iglesia en la Edad Moderna y en la Actualidad*

«COLECCION PATMOS»

Vivir el Cristianismo.—Jean Daujat

50 ptas.

«BIBLIOTECA DEL PENSAMIENTO ACTUAL»

Historia de la Naturaleza.—C. F. von Weizsäcker

80 ptas.

«LIBROS DE BOLSILLO RIALP»

Figuras de la Literatura francesa contemporánea.—Juan Roger

60 ptas.

«FACTA». ENCICLOPEDIA SISTEMATICA

Tomo I: **Ciencias Fundamentales**

300 ptas.

Pedidos a su librero habitual o a

Ediciones RIALP, S. A.

Preciados, 44

MADRID - 13

Comercial Papelera

JOSE OCIO-MENDIGUREN
VENTAS POR MAYOR Y DETALL

LIBRERIA TECNICA
NOVEDADES EDITORIALES
ARTICULOS DE OFICINA
MATERIAL DE DIBUJO
PRECISION Y CALCULO
ALMACEN DE PAPEL

H. DE AMEZAGA, 28 - TELEFS. 32 01 31 - 32 12 26 - 32 17 29 - BILBAO

taurus ediciones, s.a.

2 NOVEDADES

EL GENERO CHICO.—Presentación y selección de ANTONIO VALENCIA
Antología de los siguientes textos completos: *La canción de la Lola.*—*De Getafe al Paraíso.*—*La Gran Vía.*—*Cádiz.*—*El dúo de la Africana.*—*La verbena de la Paloma.*
Agua, azucarillos y aguardiente.—*La Revoltosa.*—*La viejecita.*—*Gigantes y cabezudos.*—*El tambor de granaderos.*—*La marcha de Cádiz.*—*La alegría de la huerta.*—*La Tempranica* y *El santo de la Isidra.*—Un tomo de 620 páginas, 250 pesetas.—(Con ilustraciones de Cilla y una sobrecubierta de Esplandiú.)

HORA ACTUAL DE LA NOVELA ESPAÑOLA (II)

JUAN LUIS ALBORG.—(440 páginas, 14 láminas, 150 pesetas)

LA ACOGIDA QUE TUVO EL PRIMER VOLUMEN HA ANIMADO A ESTA EDITORIAL a lanzar este SEGUNDO, en el cual los novelistas convocados a examen de valores son: *R. J. Sender* - *Max-Aub* - *Zunzunegui* - *Manuel Halcón* - *Arturo Barea* - *Torrente Ballester* - *Sebastián Juan Arbó* - *Darío Fernández Flórez* - *Luis Romero* - *Dolores Medio* - *Elena Soriano* - *Jesús Fernández Santos* - *Mercedes Salisachs* - *José María Castillo Navarro.*

TAURUS EDICIONES, S. A. - Claudio Coello, 69 B - Ap. 10.161 - Madrid (1)

EDITORIAL TEIDE, S. A.

Bori y Fontestá, 18

BARCELONA (6)

BIBLIOTECA ZAGAL

- LOS VIAJES DE MARCO POLO (en prensa). 180 ptas.
- AVENTURAS DE ULISES (en prensa). 180 ptas.
- LOS CABALLEROS DEL REY ARTHUR (en preparación).

Maravillosa colección para muchachos. Ilustran cada una de las obras espléndidos grabados a todo color. Este es sin duda el mejor regalo para sus hijos. Siguen 24 títulos más.

Ultima
novedad



BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS



ULTIMOS VOLUMENES DE NUESTRO CATALOGO

- 198** OBRAS COMPLETAS DE FRANCISCO DE VITORIA (*Relecciones teológicas*). Edición preparada por TEÓFILO URDANOZ, O. P.—140 ptas. tela; 160 ptas. plástico.
- 199** HISTORIA DE LA IGLESIA, tomo III (*Edad Nueva*), por RICARDO GARCÍA VILLOSLADA, S. I., y BERNARDINO LLORCA, S. I.—130 ptas. tela; 150 ptas. plástico.
- 200** CRISTO Y LAS RELIGIONES DE LA TIERRA, tomo I. Edición preparada por un grupo de profesores especialistas, bajo la dirección de su eminencia el cardenal FRANZ KOENIG, Arzobispo de Viena.—110 ptas. tela; 130 ptas. plástico.
- 201** BIBLIA COMENTADA, tomo II. Libros históricos del A. T., por L. ARNALDICH, O. S. M.—130 ptas. tela; 150 ptas. plástico.
- 202** MANUAL DE LITURGIA, por los PP. M. GARRIDO y A. PASCUAL, O. S. B.—100 pesetas tela; 120 ptas. plástico.
- 203** CRISTO Y LAS RELIGIONES DE LA TIERRA, tomo II. Religiones de los pueblos y de las culturas de la antigüedad.—120 ptas. tela; 140 ptas. plástico.
- 204** HISTORIA DE LA PERSECUCION RELIGIOSA EN ESPAÑA 1936-1939, por ANTONIO MONTERO.—125 ptas. tela; 145 ptas. plástico.
- 205** ENCHIRIDION THEOLOGICUM, S. AUGUSTINIS, por el P. FRANCISCO MORIONES, O. R. S. A.—120 ptas. tela; 140 ptas. plástico.
- 206** PATROLOGIA, por V. QUASTEN. Tomo I: hasta el concilio de Nicea.—125 ptas. tela; 145 ptas. plástico.
- 207** LA SAGRADA ESCRITURA. *Nuevo Testamento*. Tomo I. Por los PP. JUAN LEAL, SEVERIANO DEL PÁRAMO y JOSÉ ALONSO, S. I.—120 ptas. tela; 140 ptas. plástico.
- 208** CRISTO Y LAS RELIGIONES DE LA TIERRA, tomo III y último.—130 ptas. tela; 150 ptas. plástico.
- 209** BIBLIA COMENTADA. Tomo III: *Libros proféticos*, por MAXIMILIANO GARCÍA CORDERO.—130 ptas. tela; 150 ptas. plástico.
- 210** JESUCRISTO Y LA VIDA CRISTIANA, por el P. ANTONIO ROYO MARÍN, O. F.—100 ptas. tela; 120 ptas. plástico.
- 211** LA SAGRADA ESCRITURA. *Nuevo Testamento*. Tomo II. Por los PP. JUAN LEAL, SEVERIANO DEL PÁRAMO y JOSÉ ALONSO, S. I.—120 ptas. tela; 140 ptas. plástico.
- 212** OBRAS COMPLETAS DE SANTA TERESA (edición en un solo tomo). 135 ptas. en tela; 155 ptas. en plástico.
- 213** COMENTARIOS A LA «MATER ET MAGISTRA». VARIOS AUTORES. Presentación: DR. GARCÍA Y GARCÍA DE CASTRO, Arzobispo de Granada. Traducción: J. L. GUTIÉRREZ y L. ORTIZ MUÑOZ.—VIII-720 págs.—115 ptas. tela; 135 ptas. plástico.
- 214** LA SAGRADA ESCRITURA. *Nuevo Testamento*. Tomo III y último, por los PP. M. NICOLAU, J. ALONSO, R. FRANCO, F. J. RODRÍGUEZ MOLERO y S. BARTINA.—XX-894 págs.—120 ptas. tela; 140 ptas. plástico.
- 215** TRATADO DE MORAL PROFESIONAL, por ANTONIO PEINADOR NAVARRO, C. M. F. 115 ptas. tela; 135 ptas. plástico.
- 216** EJERCITACIONES POR UN MUNDO MEJOR, por el P. RICARDO LOMBARDI.—125 pesetas tela; 145 ptas. plástico.

SOLICITE CATÁLOGO Y CONDICIONES A

LA EDITORIAL CATOLICA, S. A.—Mateo Inurria, 15.—MADRID (16)

toda la belleza

de la literatura

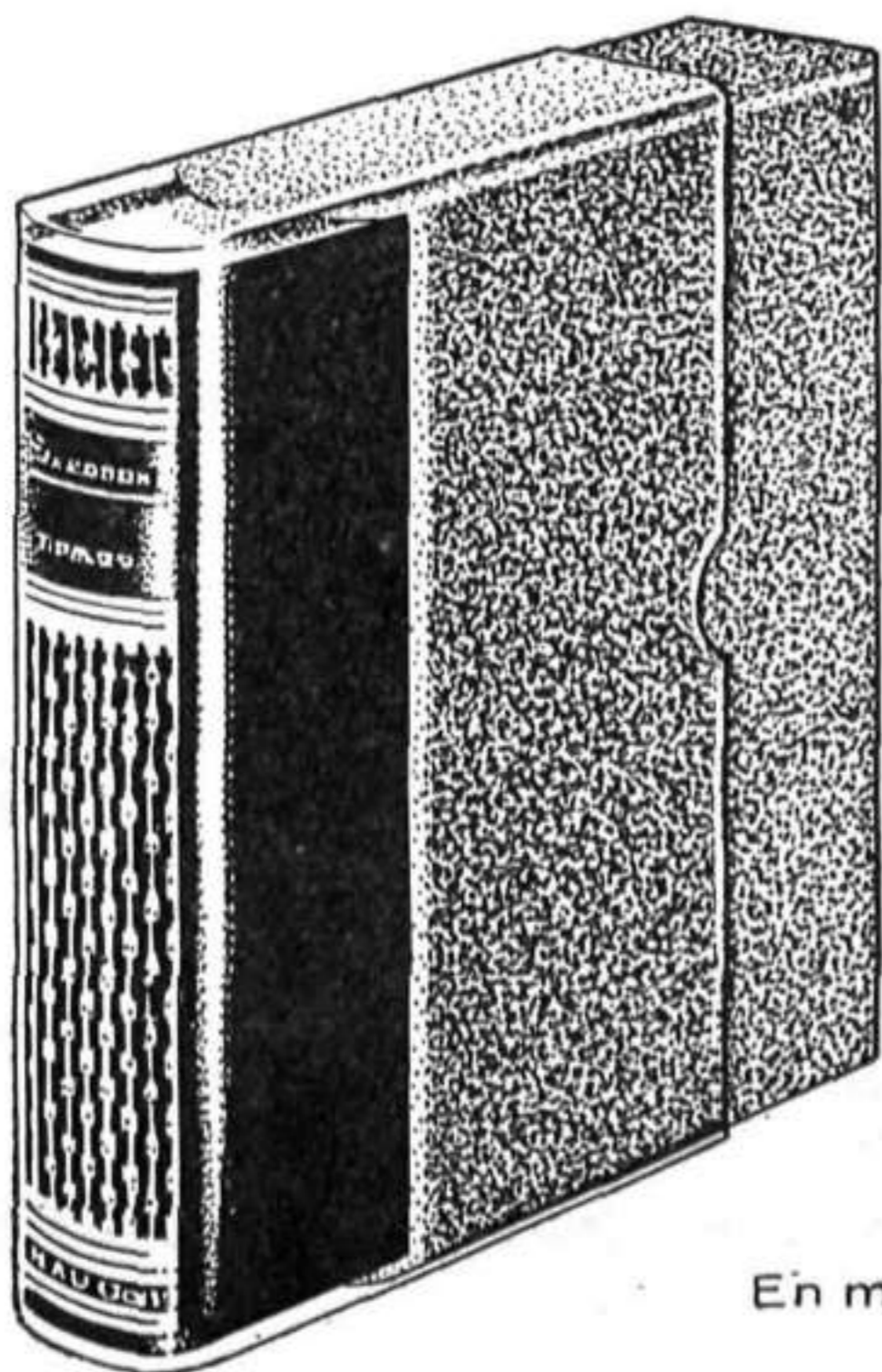
universal en



CLASICOS



MAUCCI



24 tomos
encuadernados
en piel brillante
cortes de oro fino
guarda y estuche
de velours de seda
contra estuché en plástico

Ptas. 275

En media pasta holandesa Ptas. 100 o 130
contado o plazos

MAESTROS DEL COLOR

CLASICOS
IMPRESIONISTAS

2 volúmenes lujosamente encuadernados, tamaño 25,5 x 34,5 cm., en la portada una reproducción a todo color

CADA TOMO: **Ptas. 1.250**

10 PINTORES FAMOSOS

13 REPRODUCCIONES de cada pintor

130 GRABADOS magníficamente reproducidos, según obras de RAFAEL, DELLA FRANCESCA, CARAVAGGIO, TIEPOLO, GUARDI, CEZANNE, VAN GOGH, RENOIR, MODIGLIANI, TOULOUSE-LAUTREC

DISCOS:

Cada una de las reproducciones ha sido explicada por reconocidos críticos de Arte. Oiga lo que dicen en su propia voz. DOS discos microsurco de 33 r.p.m.

A **Ptas. 200**

CALENDARIOS KORSCH

(con texto español)

EL SUR SOLEADO	106,—
Doce fotografías y portada a todo color. (24 x 30,5 cm.)	
LA BELLA ITALIA	148,—
Trece magníficas fotografías y portada a todo color. (33 x 37,5 cm.)	
SUIZA PINTORESCA	148,—
Doce hojas y portada con fotografías a todo color. (33 x 37,5 centímetros.)	
IMAGENES DE SUIZA	148,—
Doce hojas y portada con fotografías a todo color. (31 x 35 centímetros.)	
BELLEZAS DE LA NATURALEZA SUIZA	110,—
Doce hojas y portada con fotografías a todo color. (27 x 30 centímetros.)	
GRAN ALMANAQUE DE PERROS.	98,—
Doce láminas grandes y portada a todo color. (24 x 30,5 cm.)	
GRAN ALMANAQUE DE GATOS.	98,—
Doce láminas grandes y portada a todo color. (24 x 30,5 cm.)	
GRAN ALMANAQUE DE CABALLOS	98,—
Doce láminas grandes y portada a todo color. (24 x 30,5 cm.)	
EL AMIGO DE LOS PERROS	66,—
Doce fotos de perros y portada a todo color. (21,5 x 27 cm.)	
EL AMIGO DE LOS GATOS	66,—
Doce fotos de gatos y portada a todo color. (21,5 x 27 cm.)	
EL AMIGO DE LOS PERROS DE AGUAS	66,—
Doce fotografías y portada a todo color. (21,5 x 27 cm.)	

NOTA: Disponemos de un gran surtido de calendarios de arte, fotografías, paisajes, niños, flores, etc.

Pídanos lista especial

Cien fichas sobre...

- I. *La Iglesia Católica durante la Segunda República (1931-1939)*, por José Simón Díaz.
- II. *Francia (1501-1600)*, por José Simón Díaz.
- III. *Los turcos (1498-1617)*, por José Simón Díaz.
- IV. *Astrología (1510-1680)*, por José Simón Díaz.
- V. *Portugal (1493-1633)*, por José Simón Díaz.
- VI. *Soria*, por José Antonio Pérez-Rioja.
- VII. *Gran Bretaña e Irlanda (1526-1623)*, por Mercedes Agulló y Cobo.
- VIII. *Nápoles (1501-1700)*, por José Simón Díaz.
- IX. *Técnica de la danza y del baile*, por F. Zamora y Luis Ortega.
- X. *Guías generales de España*, por Fidel Perrino.
- XI. *Los turcos (1618-1650)*, por José Simón Díaz.
- XII. *Danza y bailes regionales*, por F. Zamora y J. L. Díez Peoyatos.
- XIII. *Holanda (1599-1700)*, por Mercedes Agulló y Cobo.
- XIV. *Burgos*, por Ismael García Rámila.
- XV. *Francia (1601-1626)*, por José Simón Díaz.
- XVI. *Vizcaya*, por Manuel Basas.
- XVII. *Valladolid*, por Juan Manuel Herrero.
- XVIII. *Guías regionales y locales*, por Fidel Perrino.
- XIX. *El Sagrado Corazón de Jesús*, por Luis Ortega Ayuso.
- XX. *Asturias*, por José M.^a Martínez Cochero.
- XXI. *La Navidad*, por Fidel Perrino.
- XXII. *El átomo*, por Mario de Orellana Segovia.
- XXIII. *Velázquez*, por José Manuel Pita Andrade.
- XXIV. *Libros de arte anunciados y no publicados*, por J. A. Gaya Nuño.
- XXV. *Huelva*, por Diego Díaz Hierro.
- XXVI. *Arte románico español*, por J. A. Gaya Nuño.

De estos trabajos se ha hecho una tirada aparte de cien ejemplares, al precio de diez pesetas cada uno.

Pedidos :

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 13. - Madrid

PORTER - LIBROS

Provisión de libros y periódicos modernos
y recientes

Avenida Puerta del Angel, 9
BARCELONA - 2

Oficinas: Canuda, 45-47, pral. — Teléfono 221 67 92

Apartado de Correos 574 — Dirección telegráfica: «Porteliber»

BIBLIOTECARIO, INVESTIGADOR BIBLIOFILO, LECTOR

PORTER-LIBROS le suministrará en las mejores condiciones de rapidez y economía cualquier libro, folleto o periódico de publicación reciente.

PORTER-LIBROS le ofrece su eficiente servicio de busca y suministro de obras antiguas, raras o agotadas. Cuando los artículos pedidos no se encuentran en el mercado, PORTER-LIBROS los suministra, si Ud. lo desea, en copias mecanografiadas, en fotocopia o en microfilm.

En las mejores condiciones de precio, PORTER-LIBROS le servirá, encuadernados en tela o en piel, según su deseo, los libros en rústica.

A más del suministro del boletín «Libros del mes», si para sus trabajos o su biblioteca necesita Ud. información sobre cualquier tema de bibliografía española, PORTER-LIBROS se la procurará.

PORTER-LIBROS no es una mera librería, sino principalmente un centro bibliográfico al servicio de la cultura. Las más importantes bibliotecas, los investigadores y los bibliófilos del mundo son clientes de PORTER-LIBROS. En interés de Ud. le rogamos pruebe nuestros servicios enviándonos sus pedidos o *desiderata*.

REPERTORIO BIBLIOGRAFICO CLASIFICADO POR MATERIAS

NOVIEMBRE DE 1962

O. OBRAS GENERALES

00-04/06-09. CIENCIA Y CULTURA BIBLIOGRAFIA. BIBLIOTECONOMIA. ENCICLOPEDIAS. BIBLIOFILIA. ENSAYOS.

5569

Alcina Franch, José, y Palop Martínez, Josefina. *América en la época de los Austrias. Aportación a la Bibliografía de este período desde 1900*—Madrid, Asociación H. Americana de Historia, 1962.—296 págs., 20,5 cm. 170,00
400 grs.

5570

Bardón, Luis. *Catálogo de una colección de libros cervantinos. Número 46*—Madrid, Plaza de San Martín, 3, 1962.—38 págs., 20 cm.

5571

Bardón, Luis. *Catálogo General de libros antiguos, raros, curiosos o agotados. Número 45. VIII. Letra Fl-Fu*—Madrid, Plaza de San Martín, 3, 1962.—539-582 págs., 20 cm.

5572

Buchynskyj, Dmytro. *Bibliografía ucraniana. 1945-1961*—Madrid, Dir. Gral. de Archivos y Bibliotecas, 1962.—311 págs., 20 cm.

5573

Catálogo de la Exposición de Libros Españoles. Buenos Aires. Octubre, 1962—Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales. I.N.L.E., 1962.—XIV págs. + 1 hoj. + 173 páginas, 20 cm.

5574

Catálogo General. Edit. Barna.—Barcelona, Editorial Barna, 1962.—8 hoj. con grabs., 20 centímetros.

5575

Catálogo General 1962. Editorial Librería Religiosa.—Barcelona, Aviñó, 1962.—96 páginas, 15,5 cm.

Este muy cuidado y actual catálogo ofrece más de 500 títulos con 345 autores y colaboradores. Se consigna ficha técnica con indicación de autor, título, dimensiones y precio. Seis capítulos: religión, formación-cuestiones sociales, pedagogía, literatura, miscelánea y fondo antiguo. Nutrido índice alfabético de autores, colaboradores y otros nombres.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5576

Catálogo General. Librería Bruño.—Madrid, Edit. Bruño, 1862.—8 hoj., 20 cm.

5577

Catálogo General. Librería Europa.—Madrid, Gráficas Maitea, 1962.—82 págs., 16 centímetros.

Este cuidado catálogo, en papel biblia, ofrece las obras de fondos editoriales distribuidas por Librería Europa, y que son: «Instituto de Estudios Políticos», «Secretaría General Técnica del Ministerio de la Vivienda», «Seminario de Estudios Internacionales de la Universidad de Zaragoza» y «Sindicato Nacional Textil». Las casas extranjeras son: Abelardo Perrots, Instituto de Investigaciones Sociales, La Documentation Française y Librairie Encyclopedique.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5578

Catálogo de libros antiguos, curiosos y agotados de venta en la Gran Librería Anticuaria de Antonio Mateos Ortega. Septiembre 1962. Málaga, calle Liborio García, 11, 1962.—64 páginas, 20 cm. 15,00

5579

Catálogo de libros antiguos, raros, curiosos y agotados que se hallan en venta en la Librería Puvill. Núm. 110—Barcelona, calle Boters, 10, 1962.—56 págs. 16 cm.

5580

Chimalistac. Publicación de información bibliográfica. Director: José Porrúa Venero. Año II. Núm. 8.—Madrid, calle Bravo Murillo, 60, 1962.—15 págs., 20 cm.

5581

Enciclopedia Labor. Tomo V: *El hombre a través del tiempo*. 2.^a parte. 2.^a edición. — Barcelona, Labor, 1962.—XXVIII + 941 págs. con grab. y láms., 26 cm.

Tela: 550,00
2.620 grs.

5582

Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana, tomo 13. Nueva edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1962. — 1.418 págs. con grabados y láms., 25 cm.

Tela: 400,00
2.400 grs.

5583

Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana, tomo 33. Nueva edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1962. — 1.512 págs. con grabados y láms., 25 cm.

Tela: 400,00
2.950 grs.

5584

Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana, tomo 34. Nueva edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1962. — 1.512 págs. con grabados y láms., 25 cm.

Tela: 400,00
2.400 grs.

5585

Extracto del Catálogo 1962. Aguilar. Mayo-agosto.—Madrid, Aguilar, 1962.—80 págs., 16 cm.

5586

Facta. *Enciclopedia Sistemática*. Tomo I. *Ciencias Fundamentales*. — Madrid, Edic. Rialp, 1962.—264 págs. con grab., 24 cm.

Tela: 300,00

5587

Garmendía de Otaola, Antonio. *Lecturas buenas y malas*. 3.^a edición.—Bilbao, El Mensajero del C. de Jesús. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—598 págs., 25 cm.

200,00

5588

Gran enciclopedia del mundo, bajo los auspicios de D. Ramón Menéndez Pidal y la colaboración especial de 16 Premios Nóbel. Tomos 3.^o y 4.^o 14.^a edición.—Bilbao, Durván, 1962.—2 vols., 25,5 cm.

5589

Grimaldo Huete, Ramón. *Libros para la enseñanza. Catálogo General. Curso 1962-1963. Año V.*—Madrid, Comisión de Editores de Libros de Enseñanza. I.N.L.E., 1962. 212 págs. + 66 hoj. de anuncios, 22 cm.

5590

Palau y Dulcet, Antonio. *Bibliografía de Francisco de Quevedo Villegas.*—Barcelona, Librería Palau. San Feliú de Guixols, Im-

prenta Viader, 1962.—3 hoj. + págs. 369-400 + págs. 35-40 (sic) + 2 hoj., 26 cm.

Separata del *Manual del Librero Hispano-Americano*. Tomo XIV.

5591

Sánchez Moreno, José. *Tres bibliotecas episcopales (1670-1704)*. — Murcia, Academia Alfonso X el Sabio, 1961.—30 págs., 24 cm.

5592

Simón Díaz, José. *Bibliografía de la Literatura Hispánica*. Tomo II. 2.^a edición, corregida y aumentada.—Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1962.—IX + 323 págs., 25 cm.

190,00

Destinado a las obras generales de carácter bibliográfico, este volumen equivale a una Bibliografía de bibliografías de interés literario, y comprende los siguientes capítulos, referidos siempre al concepto «hispánico» (España, Hispanoamérica, Filipinas y Judíos sefardíes): Bibliografías de bibliografías.—Biografías y bio-bibliografías: a) Por lugar de nacimiento; b) Por otras características personales.—Bibliografías generales.—Historia de la Imprenta—Catálogos de Bibliotecas, Hemerotecas y Archivos.—Índices de publicaciones periódicas.—Bibliografías literarias y de otras materias.—Índices onomástico, de materias y de bibliotecas citadas.—R. BALBÍN.

5593

Toral Peñaranda, Carolina. *Tus amigos, los libros.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16 cm.—(Talitha).

2,50

20 grs.

05. REVISTAS Y ANUARIOS

5594

Anuario financiero y de sociedades anónimas de España. Año XLVI.—Madrid, Artes Gráficas y Ediciones, 1962.—1.936 págs., 28 centímetros.

Esta edición 1961-1962 supone un alarde editorial de recopilación informativa. El texto ha sido modificado con inclusión de nuevas sociedades, supresión de las que han cesado en sus actividades y se han introducido notables innovaciones y mejoras.—Obra de primerísima importancia y de máxima utilidad, es un archivo informativo de extraordinario valor para el planteamiento de negocios, estudios económicos o cualquier clase de inversiones, así como para el conocimiento de la información y desarrollo de las diferentes empresas, de las que se publican referencias de 13.005 sociedades. Completos índices de socieda-

des y anunciantes. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5595

Anuario de la Prensa Española. Año V. Volumen segundo. Revistas.—Madrid, Ministerio de Información y Turismo. Dirección General de Prensa, 1962.—578 págs., 21 cm.

Este «Anuario de la Prensa Española», año V, dedicado a las revistas, recoge las publicaciones de periodicidad mensual y menos frecuente, así como las que, por cualquier motivo, no fueron incluidas en el volumen primero 1960-61. Los datos han sido redactados por las propias entidades editoras de las revistas en la mayoría de los casos. Se utilizan las líneas generales de la Clasificación Bibliográfica Decimal, pero sin notación numeral. Se ofrece una Tabla alfabética de materias, así como un Índice de publicaciones por provincias y otro alfabético de revistas. La edición es esmerada y, a no dudarlo, constituye una fuente informativa de gran importancia dentro del campo de su especialidad.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5596

Anuario del Real Automóvil Club de España. 1962-1963.—Madrid, Gráficas Campano, 1962.—218 págs., 15,5 cm.

Este Anuario ofrece: Consejo Administrativo de la R. A. C. E., Clubs españoles afiliados, Clubs corresponsales en el extranjero, Documentos que han de tenerse siempre en regla, Manual de conducción de automóviles de la O. T. A., Cuidados que requieren los automóviles y un conjunto notable de otras informaciones importantes en la materia.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5597

Audacia. Revista de aventuras y viajes. Número 1.—Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—32 págs., 18 cm. 3,00

Esta nueva publicación para jóvenes, con portada a todo color e historietas ilustradas en negro en el texto, ofrece la primera parte de los tres episodios siguientes: «Dorian», «Juan el Tambor» y «Brik, el Secreto de Jack el Negro». —RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5598

Autopista. Semanario español del motor. Año I, núm. 1. — Madrid, Isaac Peral, 12, 1962.—32 págs., 33 cm. 5,00

Autopista circulará todas las semanas por las extensas rutas del motor, como vínculo noticioso responsable, creada por la absoluta necesidad de los usuarios, deportistas e industriales, de poseer un medio de información semanal, gráfico y archivable, que, simultáneamente, sea altavoz de aspiracio-

nes y sugerencias. Con abundantes y cuidadas ilustraciones en color, brinda noticias de todas clases y artículos de divulgación.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5599

Boletín. Colegio Oficial de titulares mercantiles de la provincia de Jaén. 2.^a época, año I, núm. 1.—Jaén, Colegio Oficial de titulares mercantiles, 1962.—4 págs., 21,5 cm.

Este boletín no debe ser obra de unos pocos sino del esfuerzo incluso de los colegiados y así se propone abrir una sección de «Cartas abiertas» en la que se puedan exponer ideas, problemas e inquietudes. Se propone alcanzar la unidad entre los titulares mercantiles.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5600

Boletín de Información. — Mutualidad de previsión «La Unión de Conductores de Automóviles». Año I. Núm. 1.—Valladolid, Fray Luis de León, 7, 1962.—20 págs., 21,5 cm.

Esta Unión nació en 1890. Sus directivos actuales tienen planes ambiciosos, que se proponen llevar a la práctica. Esta publicación, bien impresa, será trimestral, con deseos de llegar a mensual y ampliar sus secciones con otras que se podrían calificar de circunmutualistas, de interés para los profesionales del volante.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5601

Boletín Informativos de Universidades Laborales Año I. Núm. 1.—Madrid, Ministerio de Trabajo. Servicio de Universidades Laborales. Zamora, Imprenta Universidad Laboral «San José», 1962.—34 págs., 27,5 cm.

No existe en el ciclo actual de la cultura humana ningún otro país que sostenga con las espaldas de los trabajadores, laborales o empresariales, a unos centros de estudio y entrenamiento para la ciencia del mañana. Cada día, en adelante, la Universidad Laboral no ha de confundirse en sus metas con las demás instalaciones académicas. Secciones: Las Universidades del futuro, actividades generales, nombramientos, actividades docentes, económicas y sanitarias y vida universitaria y extensión cultural.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5602

Boletín Informativo de la Agrupación Fotográfica y Cinematográfica de la Rioja. Año I. Número 1.—Logroño, Librado Notario, 1962. 8 págs., 22 cm.

5603

Boletín del militante. Publicación del Consejo Diocesano de Hombres de Acción Cató-

lica de Badajoz. Año I. Núm. 1.—Badajoz, 1962.—4 págs., 44 cm.

Esta nueva publicación, ilustrada en negro, ofrece, entre su temario, los trabajos siguientes: ¿Qué es el post-cursillo?, Vigorosamente, Encuestas, Apostolado rural, La H. O. A. C. informa, Propiedad y catolicismo, Carta para todos, así como crítica de cine, información de pueblos de la provincia y toda clase de datos interesantes.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5604

Canarias Gráfica. Revista de la vida social de Canarias. Año I. Núm. 1.—Madrid, Delegación: Ríos Rosas, 54, 1962.—32 págs., 30,5 centímetros.

Esta Revista toma cuerpo con base en los acontecimientos propios de la vida social de las Islas, bajo el marco adecuado de aquellas resonancias exteriores e interiores. Se expresa en una línea que siga la panorámica actual de Canarias en lo universal, nacional y local: «Las Islas fuera de las Islas», «Canarias en la Península». Abundantísimas ilustraciones y elenco de colaboradores muy nutrido.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5605

Cineversión. Núm. 1.—Barcelona, Tipografía Santiago y Segismundo de Anta, 1962. 50 págs., 21 cm. 12,00

Esta nueva publicación de novelizaciones de los grandes films ofrece, en este primer número, «El rostro impenetrable», protagonizado por Marlon Brando y Pina Peller. Cuidada presentación y abundantes fotografías originales Paramount. Portada a todo color.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5606

Colegio San Agustín de Zaragoza.—Zaragoza, Ediciones Stratalauncher, 1962.—90 páginas, 27,5 cm.

Esta esmerada publicación, materialmente cuajada de fotografías en negro y en excelente papel, ofrece una muy documentada relación de toda clase de actividades del Colegio en el Curso 1961-62, con especificación de Profesorado, alumnos, deportes y actividades religiosas, teatrales, fiestas sociales de toda clase, así como exalumnos.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5607

Concilio. Revista de orientación e información sobre el Concilio Vaticano II. Núm. 1. Madrid, Administración: Junta Diocesana de Prensa e Información. Martín de los Heros, 43, 1962.—12 págs., 34,5 cm. Año: 45,00
Ejemplar: 4,00

Dirige esta muy bien presentada publicación Don Andrés Avelino Esteban Romero. Su temario es variado e interesante en extremo. En él figura «El Concilio Vaticano II», del Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, Dr. Eijo Garay; «Los Obispos españoles hablan del Concilio»; «El Concilio de Jerusalén»; Fases preparatorias del Concilio y Prensa y Concilio, entrevistas con Don Aquilino Morcillo Herrera, Director de «Ya» y Don Emilio Romero, director de «Pueblo».—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5608

Confer. Revista cuatrimestral de Cultura e Información de los Institutos de Perfección de España e Hispanoamérica. Vol. I. Fascículo I.—Madrid, Industrias Gráficas Magerit, 1962.—328 págs., 24,5 cm.

Esta Revista nace como un instrumento que multiplique y extienda el influjo de la Confer y se propone los mismos fines que ella, es decir, el mutuo conocimiento y el espíritu de colaboración de los religiosos entre sí y con el clero diocesano. Servirá de aglutinante y reflejará la riqueza espiritual, la tradición, las actividades de las distintas Religiones, Sociedades de Vida Común e Institutos Seculares.

Secciones: Estudios, documentos, consultorio jurídico-moral, notas e informaciones, Índice cultural, recensiones, revista de revistas y crónica.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5609

Cotma. Boletín Informativo. Núm. I.—Madrid, Redacción y Administración: Toledo, 115, 1962.—16 págs., 23,5 cm.

Esta pequeña publicación de la Cooperativa Nacional de Transportes de Mercancías en automóvil, nace para ser un medio difusor de inquietudes y realizaciones dirigida a los cooperativistas, con el ansia de que lo sean todos los transportistas de la carretera. La exposición sincera, de buena fe, de problemas y posibles medidas para resolverlos, constituye el lema de esta nueva revista, la norma de la tarea que se propone realizar. Presentada con esmero.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5610

Despacho Laboral. Año I. Núm. 1.—Zaragoza, Redacción y Administración: Fernando el Católico, 64, 1962.—26 págs., 21 cm.
Número: 6,00
Año: 60,00

Tres problemas considerables y dignos de la mayor atención tiene planteados la provincia zaragozana: el minifundio empresarial, la aplicación efectiva de los Convenios colectivos sindicales que vienen celebrándose y la elevación de la conciencia

social. A estos fines se propone servir esta publicación, con ilustraciones en negro, de carácter técnico-jurídico de asesoramiento y divulgación social-laboral, patrocinada por el Colegio Oficial de Graduados Sociales del Ebro.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5611

El Defensor. Número 1.—Valencia, Editorial Maga, 1962.—12 págs., 11,5 cm. 1,00

Esta nueva publicación, destinada a los jóvenes, serie «Meteoro», historiada en negro y con portada a todo color, ofrece el episodio completo «El Capitán Veneno».—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5612

El Guerrillero Audaz Revista para los jóvenes. Núm. 1.—Valencia, Editorial Valenciana, Calixto III, 23, 1962.—12 págs., 16,5 cm. 2,00

Esta nueva publicación juvenil, «Hazañas de la Juventud Audaz», ofrece portada a todo color y el contenido de este episodio, convenientemente presentado mediante historietas en negro, según es ya normal en esta clase de publicaciones.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5613

El Mosquetero Azul. Revista para los jóvenes. Núm. 1.—Barcelona, T. G. de Editorial Bruguera, 1962.—12 págs., 16,5 cm.

Esta publicación, con portada en color, ofrece el episodio «El enigma del Mosquetero» centrado en el norte de Italia y en 1640. Conjunto de historietas ilustradas en negro.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5614

El mundo de los toros. Año I. Núm. 1.—Palma de Mallorca. Redacción y Administración: plaza Mayor, 38, 1962.—20 págs. 34 centímetros. Ejemplar: 5,00

Suscripción anual: 200,00

Esta nueva revista desea ser eminentemente taurina y ofrecer una información literaria, seria y ágil, amén del reportaje gráfico en exclusivas rigurosas.

Con abundantes ilustraciones en negro, ofrece un artículo sobre «Manolete» y otro sobre «Miss Europa», así como entrevista con el pintor-torero Federico Molina y con la esposa del matador de toros Gregorio Sánchez y temas de un montaje «Mallorca, paraíso mediterráneo».—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5615

El Sagrario y la Esperanza. Año I. Núm. 1. Cuenca, Imprenta Conquense, 1962.—4 págs., 22 cm.

El Consejo Superior Diocesano de la Adoración Nocturna de Cuenca saca a luz este Boletín, en el que recoge toda clase de noticias, anuncios, actividades y estadísticas de la Sección de Cuenca y pueblos de la provincia.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5616

Empresa nueva. Núm. 1.—Madrid, Nilo. Redacción y Administración: plaza de Salamanca, 8, 1962.—44 págs., 28,5 cm.

«Empresa Nueva» quiere que en las grandes cotizaciones de la política o de la gestión pública o privada, se valore el oro «Azul» del trabajo del hombre: el pensamiento estremecido del que inventa, el cuidado prolijo y pertinaz del que planea, el afán de perfección del especializado, el duro unas veces, y obscuro siempre, trabajo del peón.

A estas ideas directrices anhela servir esta nueva revista, con abundantes fotograbados en negro, temario variado y excelente presentación.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5617

Excombatientes. Revista de los antiguos combatientes asturianos. Año I. Núm. 1.—Gijón (Oviedo), Tipografía «La Industria», 1962. 8 págs., 28,5 cm.

Por entre nuestras filas apretadas, dice esta revista —que edita la Delegación provincial de Asociaciones del Movimiento— no tiene cabida el comunismo, ni la masonería, ni la traición. No admitimos contubernios ni componendas. Una sola palabra nos define: Lealtad. Nosotros, señoras y caballeros, ¿qué nos proponemos? Enseñanza y 18 de Julio son los títulos de algunos de sus trabajos.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5618

Exinco. Boletín informativo de la Exposición Internacional de la Construcción. Número 1.—Madrid, Redacción y Administración: Alcalá, 42, 1962.—16 págs., 33,5 cm.

La actual coyuntura de reactivación industrial española, unida a los grandes planes nacionales de carreteras y viviendas, forman un conjunto armónico y equilibrado que, apoyándose mutuamente, ha de desembocar en la revitalización económica y social de España. Para poner al día la esfera constructiva, surgió la idea de celebrar en Madrid una exposición internacional de la construcción que presente un muestrario, tan amplio como sea posible, para lo cual se ha adoptado el lema: «Nuevas máquinas, nuevos métodos, nuevos materiales.» A estos fines se propone servir esta publicación, profusamente ilustrada en negro.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5619

Faro deportivo. Año I. Núm. 1.—Vigo, Redacción y talleres: Colón, 28-30, 1962.—16 páginas, 64 cm. 3,00

Este nuevo semanario, con abundantísimas ilustraciones en negro, ofrece amplio, selecto e interesante temario con informaciones, reportajes, comentarios, chistes y pasatiempos acerca de todas y cada una de las más importantes modalidades del deporte actual.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5620

Fertilización. 3.^a época. Número 1.—Madrid, Gráficas Express, 1962.—12 págs., 26,5 centímetros.

Esta publicación, editada por los servicios agronómicos de Unión Española de Explosivos, Abonos Sevilla y Sociedad Ibérica del Nitrógeno, intenta un contacto cada vez más intenso con el agricultor, ya que su meta es que éste conozca en toda su profundidad las tierras y cultivos que trabaja y llegue a enterarse de sus problemas y a estudiarlos hasta su mejor realización. Primordialmente los problemas de fertilización, pero también todos aquellos puntos que pueden ser de interés general para el campo.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5621

Flecha Roja. Revista para los jóvenes.—Valencia, Editorial Maga, 1962.—12 págs., 16,5 centímetros. 1,00

Esta nueva publicación infantil, serie «Leyendas Gráficas Maga», historiada en negro y con portada a todo color, ofrece el episodio «Venganza India».—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5622

Garajonay. Semanario informativo cultural. Año I. Núm. 1.—San Sebastián de la Gomera, Apartado 7, 1962.—8 págs., 34,5 cm.

Gomera, con sus 30.000 habitantes, y casi otros tantos fuera de ella, carecía del más elemental medio informativo que les suministrara, de primera mano, cuanto acontece en el diario quehacer insular. El *Garajonay* es el lugar más alto de la Isla y se pretende que este semanario llegue a ocupar un puesto elevado, para desde allí, con imparcialidad, tener una visión de conjunto de los problemas de la patria pequeña.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5623

Gran. *El Gran Bush.* Revista para los jóvenes.—Valencia, Editorial Maga. Avenida Peris y Valero, 289, 1962.—12 págs., 16,5 cm. 1,00

Esta nueva Revista semanal juvenil de la serie «Caravanas y Rancheros», historiada

en negro y con portada a todo color, ofrece el episodio «Desafío en Dodge City».—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5624

Hoja Parroquial. Año I. Núm. 1. Arciprestazgo de Carreño.—Gijón, Stella, 1962.—4 páginas, 31,5 cm.

Esta nueva *Hoja Parroquial* ofrece toda clase de noticias, comentarios, informaciones y varios trabajos editoriales.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5625

La Constancia. Año I. Núm. 1.—Plasencia, Antiguos alumnos del Colegio «La Constancia», 1962.—4 págs., 24,5 cm.

Esta nueva publicación aspira a mantener un vínculo de unión que sirva de acicate para que «La Hermandad de Antiguos Alumnos» no se apague por el tiempo y la distancia.—Biografía del Fundador del Colegio, Marqués de La Constancia, suscripción para elevarle un monumento y noticias de todas clases son lo más destacado de su Temario.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5626

Libros y Discos. Núm. 1.—Madrid, Redacción y Administración: Hermosilla, 20.—1962. 40 págs., 26,5 cm. Año: 175,00

Ejemplar: 18,00

Esta publicación, con ilustraciones en negro, sale a la vida literaria española con varios objetivos. Uno de ellos, ser una seria y honrada ayuda al lector y oyente, al hombre medio que compra discos y libros, que no puede leer todo, oír todo. Desea efectuar una primera tarea de selección crítica que ayude a elegir. Se propone hablar de lo que se edita, de lo que se va a editar, de lo que se escribe. En la sección «un autor cada mes» se habla de Tomás Salvador y de su obra.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5627

Logroño taurino. Núm. 1.—Logroño, Editorial G. Industrial, 1962.—74 págs., 27,5 cm.

«Logroño Taurino», ayer folleto, hoy revista, inicia en este número esa nueva clasificación que aumenta su categoría y que motiva mayores esfuerzos, trabajos y anhelos para justificar la preciada distinción obtenida. Muy bien impresa e ilustrada, esta nueva publicación está dedicada preferentemente a las Fiestas de San Mateo 1962, con abundantes colaboraciones en prosa y verso y notables e interesantes datos.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5628

Mary Noticias. Revista juvenil.—Barcelona, Ibero Mundial de Ediciones, 1962.—15 cm. (Colección Heroínas).

Este primer número de esta nueva revista juvenil, con portada a todo color, y conjunto de historietas ilustradas en negro, con guión de Roig Mark y dibujos de Carmen Barbará, ofrece el episodio «La sombra del pasado».—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5629

Mundo Asturiano. Revista bimestral. Año I. Número 1.—Oviedo, Imprenta Vallina. Redacción y Administración: Oficina de América. Apartado 90, 1962.—28 págs., 30 cm. Año: 100,00

Esta revista, bien presentada e ilustrada en negro, se propone ser vehículo de relación e información, tanto de la Oficina de América como de la Federación Mundial de Sociedades Asturianas, y va dirigido a todos los asturianos y a las Sociedades federadas que los agrupan. Desea servir a la actualidad de la provincia, y en sus páginas tendrá cabida la glosa de cuanto acaezca en la región, se comentarán sus costumbres, su historia, su progreso y cuanto de destacable haya existido o exista en ella; ha de servir también a la exaltación de la figura del emigrante asturiano.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5630

Natación. Boletín de la Federación Provincial de las Palmas (Gran Canaria). Núm. 1. Las Palmas de Gran Canaria, Gráficas del Toro 1962.—20 págs., 21,5 cm.

Con variado temario e ilustraciones en negro, esta publicación, según propia confesión, ha sido creada para ponerla a disposición de todos aquellos que quieran colaborar a mitigar el estado actual de nuestra natación, desintegrada en falsos conceptos y que, falta de una auténtica ambición, languidece mortalmente.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5631

Organización Bibliográfica Mundial.—Revista Bibliográfica editada en español. Volumen I. Núm. 1.—Madrid, Gráficas Sebastián, 1962.—64 págs., 24 cm. Año: 300,00

La abundante producción bibliográfica de nuestros días impide que se destaquen debidamente los libros fundamentales y que abren un nuevo camino en la investigación de aquellos otros que son meras obras de compilación y síntesis. Títulos y títulos en los catálogos editoriales hacen difícil la selección. O. B. M., en edición mensual, dirigida por A. Fernández González, desea

informar con absoluta imparcialidad y superarse número a número con nuevas secciones.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5632

Orto distrae. Año I. Núm. 1.—Madrid, Gráficas, S. A., 1962.—12 págs., 17 cm.

Pequeña revista de humor, pasatiempos, amenidades, noticias, curiosidades, ajedrez y crucigramas. Ilustrada en negro.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5633

Panorama médico Sandoz. Núm. 1.—Madrid, Altamira, 1962.—20 págs., 42,5 cm.

En el interesante temario de esta muy cuidada y profusamente ilustrada publicación figuran, entre otros, los siguientes trabajos: Problemas médicos de Africa Negra, Acción biológica de las radiaciones ionizantes, Radiaciones ionizantes y leucemia, Nuevas investigaciones Sandoz, Hallazgos de la radioastronomía y El Arte Románico.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5634

Pisando Fuerte. Hoja de la Parroquia de Cullar Vega, Ambros e Híjar. Núm. 1.—Granada, Imprenta del Sagrado Corazón, 1962.—31,5 cm.

Esta Hoja Parroquial se propone servir eficaz y entusiásticamente la hora de la acción, según reiteradamente han solicitado los Pontífices. Presenta: palabras del párroco, Oración por el Concilio y toda clase de notas y noticias de interés parroquial.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5635

Quintana. Núm. 1.—Santiago de Compostela, Editorial Compostela, 1962.—16 págs., 40 cm.

Quintana, dirigida por José Ramón Onega, surge voluntaria y optimista, sin influencias ni avisos. La razón fundamental y primigenia de esta revista universitaria es el creerla necesaria y oportuna, pues el Distrito Universitario de Santiago no contaba con un órgano de difusión propio desde hace nueve años. Surge como Escuela y campo de prácticas, cabeza de puente para otras ilusiones más ambiciosas. Con abundantes fotografías en negro el temario, con colaboración de profesorado y alumnos, es amplio e interesante.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5636

Revista de Agroquímica y Tecnología de Alimentos. Vol. I. Núm. 1.—Valencia, Impresos Cosmos. Redacción y Administración:

paseo de Valencia al Mar, 13, 1962.—118 páginas, 24 cm.

Año: 200,00

Esta nueva publicación pretende hacer llegar a todos los rincones del mundo parte de la labor de investigación española y el eco del progreso que están logrando las industrias agrícolas y de alimentos de España; difundir, entre las industrias españolas, los resultados de la Investigación del Departamento de Química Vegetal, del C. S. I. C. de Valencia, y parte de la de otros centros del Patronato «Juan de la Cierva». También informar a los industriales de todo el progreso técnico mundial relacionado con la Química Agrícola y la Tecnología de los alimentos y comunicarles el espíritu sano de la Investigación, de cuya asimilación por las empresas depende todo el futuro de la Industria.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5637

Revista de Derecho Administrativo y Fiscal. Año. I. Núm. 1.—Coruña, Imprenta «Ideal Gallego», 1962.—224 págs., 23,5 cm.

Esta nueva revista doctrinal constará de cinco secciones fijas: Doctrina científica, Dictámenes, Revista de Revistas, Bibliografía y Doctrina jurisprudencial, esta última con dos subsecciones, Sentencias del Tribunal Supremo más importantes y la totalidad de las sentencias dictadas por la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Territorial de La Coruña. Dirigen: Don Ricardo Mora y Don Samuel Roberes. Firman estudios Sabino Alvarez Gendín, Jesús González Pérez y Ricardo Mora.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5638

Revista Ibérica. Núm. 1. Tercera época.—Barcelona, Gráficas Templarios. Administración: Palau, 3. Apartado 759, 1962.—50 páginas, 27 cm.

Esta nueva publicación, presentada con esmero e ilustrada en negro, se propone contribuir a la difusión de una digna cultura en el campo científico y técnico en los países de habla española. Aspira a acercar la ciencia a la juventud, que sus lectores encuentren en las páginas de esta publicación mucha y selecta información científica, que ahora se halla dispersa en otras publicaciones para profesionales cada vez más especializados. Divulgar la ciencia es el difícil arte de hacer comprender a los que no son especialistas y ni aun siquiera profesionales las teorías que intentan explicar los fenómenos naturales y los complejos experimentos indispensables para conocer las leyes de la materia y de la vida.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5639

Revista La Industria Eléctrica. Electricidad industrial, Electrónica y Electrodomésticos. Número 1.—Barcelona, Redacción: Avenida José Antonio, 632, 1962.—62 págs., 27,5 cm.

España se halla hoy en plena catapulta de lanzamiento hacia unos estadios de evolución económica e industrial que han de colocarnos, Dios mediante, en el nivel de vida que se ha dado en llamar «extranjero». Quizá ninguna actividad, ningún mercado como el de la producción y distribución de energía eléctrica sea más fiel termómetro del estado de desarrollo económico-industrial del país. No sólo están cubiertas nuestras actuales necesidades de consumo, sino que la producción de electricidad está preparada para atender al consumo que demande el progreso industrial en curso de la nación. Esta nueva revista, impresa e ilustrada con esmero, aspira a servir este medio económico español.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5640

Revista Miniwatt. Revista técnica bimestral dedicada a la Televisión, Telecomunicación, Amplificación, Industria y demás aplicaciones de la Electrónica. Vol I. Núm. 1.—Barcelona, Compañía de Productos Electrónicos «Copresa», 1962.—32 págs., 17,5 cm.

15,00

Esta nueva publicación se propone dar a conocer al técnico español las más importantes realizaciones que la Electrónica está llevando a cabo en los distintos campos de las actividades humanas, desde la Radio y Televisión a las innumerables aplicaciones en la industria. Desea presentar un carácter eminentemente práctico, mediante una cuidadosa selección de trabajos y procurando que en todo momento refleje la inquietud y novedad de la industria Electrónica internacional. Soberbia presentación y abundantes esquemas.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5641

Revista Pintores. Año I. Núm. 1.—Barcelona, Redacción, Administración y publicidad: calle de Caspe, 38, 1962.—24 págs., 23,5 centímetros.

«Pintores», que dirige F. D. de Urmeneta, es un órgano de difusión y relación gremial de la Asociación de Maestros Pintores de Barcelona. Se propone desarrollar labor informativa y de divulgación y hacer de esta publicación una de las primeras revistas en su especialidad. Cuidará la publicidad para que constituya una verdadera guía de cuanto de mayor interés ofrece España en lo relacionado con la pintura, sus industrias

afines y sus novedades.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5642

Rin-tin-tin y *Tina* en «suspense».—Barcelona, Marco. Mariano Cubí, 207, 1962.—20 páginas, 28 cm. 3,00

Revista juvenil, de historietas ilustradas en negro y a todo color, con guión de V. Sau y dibujos de J. Mainou, presenta el episodio «Suspense» y la primera parte de otros dos episodios, de igual clase.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5643

Rioja Industrial.—Logroño, Artes Gráficas L. Notario, 1962.—206 págs., 33,5 cm. 65,00

Esta publicación, materialmente tachonada de ilustraciones en negro, con la colaboración de cuarenta y nueve ilustres firmas, en prosa y verso, es una visión lograda de historia, deportes, vida social, artículos doctrinales y todo cuanto pueda contribuir a brindar una idea cabal de su tema. Dibujos de Aliacar, Garrigosa, Suils y C. Pérez. Treinta y un fotografías han aportado valioso material.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5644

Selección aventurera. Revista para jóvenes. Número 1.—Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—12 págs., 16,5 cm. 2,00

Esta nueva publicación juvenil, historiada a todo color y en negro, ofrece en su primera salida el episodio «El Sargento Virus».—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5645

Sin miedo. Revista Juvenil Núm. 1.—Sevilla, Gráficas Sevillanas, 1962.—10 págs., 17 cm. 1,50

Esta nueva publicación de «Ediciones Acrópolis», Escoberos, 12, Sevilla, ilustrada en negro y portada en color, ambientada en la Venecia de 1600, ofrece el episodio «Tres amigos». Su presentación es la corriente en esta clase de publicaciones juveniles.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5646

Tensión. Publicación del Grupo Escolar de Niños General Navarro y Alonso de Celada. Número 1.—Valencia de Alcántara (Cáceres), 1962.—16 págs., 2,5 cm.

«Tensión» aspira a ser el órgano que oriente a la familia valenciana en la difícil tarea de la Educación y recoge las sugerencias de todos los interesados en esta importante empresa. Se ofrece a todos y de todos espera buena acogida y generosa protección. Valencia de ayer y hoy; el niño, la escuela y la familia, entrevista, colaboración y mi-

rador son las secciones más importantes.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5647

Terma. Revista española de balnearios y aguas minero-medicinales. Núm. 1.—Madrid, Administración: Fuencarral, 136, 1962.—24 páginas, 27 cm.

Esta nueva Revista, muy bien impresa e ilustrada en negro, aspira a propagar las virtudes de las aguas minero-medicinales de España y trabajar codo con codo por elevar el nivel hotelero y turístico de estas privilegiadas zonas de nuestra Patria y revalorizar el prestigio médico de la balneroterapia. Entrevistas, mapas hidrológicos de España, arte, charlas, cine y deportes son algunas de sus secciones.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5648

Terremoto. Revista para jóvenes. Núm. 1. Valencia, Editorial Maga. Avda. Peris y Valero, 289, 1962.—12 págs., 12 cm.

Esta nueva publicación juvenil, Serie «La Cuadrilla», historiada en negro y portada en color, es una nueva y popular colección de aventuras en las que un puñado de hombres, y entre ellos un chiquillo, luchan entre sí por la posesión del caballo «Terremoto». Episodio: «El caballo salvaje».—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5649

Vida Vasca 1962.—Vitoria, Talleres Gráficos Egaña, 1962.—270 págs., 34 cm. 100,00

Esta notable publicación, con fotografías a todo color y en negro, en prosa y verso, ofrece una muy notable e interesante información de historia, humor, costumbres, paisajes, industrias, comercio, arte y literatura de las provincias vascongadas y Navarra. Primor técnico, es un reflejo muy logrado de estas cuatro provincias en nuestros días.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5650

Yo. Núm. 1.—Zaragoza, Redacción y Talleres: Pedro María Ric, 13, 1962.—34 págs., 28,5 cm.

Esta nueva revista, con dibujos e ilustraciones en negro, presentación corriente, ofrece noticias, amenidades, chistes, historietas cómicas, reportajes, artículos de divulgación y poesías.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

082.1 COLECCIONES. SERIES

Altor.—Madrid, Edics. Cid.

—Larteguy, J. *Los pretorianos*. (V. n.º 6507).

Arco.—Madrid, El Perpetuo Socorro.

- Iturgaitz, J.: *Una sotana en Flandes*. (V. n.º 5790).

Ascesis.—Madrid, Atenas.

- Fernández, J. M. *El Kempis del enfermo*. (V. n.º 5772).
- Richomme, I. *María. Grandezas y alabanzas*. (V. n.º 5836).

Austral.—Madrid, Espasa Calpe.

- Baroja, P. *Aventuras y mixtificaciones de S. Paradox*. (V. n.º 6210).
- Calderón de la Barca, P. *No hay burlas con el amor y El médico de su honra*. (V. n.º 6251).
- Fernández Flórez, W. *El hombre que compra un automóvil*. (V. n.º 6353).
- Fernández Flórez, W. *El secreto de Barba Azul*. (V. n.º 6354).
- Fernández Flórez, W. *Las siete columnas*. (V. n.º 6355).
- Figueroa Torres, Alvaro de. *Salamanca, conquistador de riqueza, gran señor*. (V. n.º 6855).
- Gogol, N. *Tarás Bulba y Nochebuena*. (V. n.º 6395).
- Gómez de la Serna, R. *El hombre perdido*. (V. n.º 6396).
- Ibsen, H. *Casa de muñecas y Juan Gabriel Borkman*. (V. n.º 6420).
- Marañón, G. *Amiel*. (V. n.º 6878).
- Ruiz, J. *Libro de Buen amor*. (V. n.º 6694).

Autores Españoles Contemporáneos.—Barcelona, Planeta.

- Baroja, P. *El gran torbellino del mundo*. (V. n.º 6211).
- Baroja, P. *Los veleidades de la fortuna*. (V. n.º 6212).
- Blasco Ibáñez, V. *El paraíso de las mujeres*. (V. n.º 6227).
- Blasco Ibáñez, V. *La tierra de todos*. (V. n.º 6228).
- Laiglesia, A. *Una pierna de repuesto*. (V. n.º 6501).
- Luca de Tena, T. *Edad prohibida*. (V. n.º 6520).

Best-Sellers del Espacio—Barcelona, Toray.

- Elton, J. *La era del terror*. (V. n.º 6343).
- Powers, J. L. *El abismo negro*. (V. n.º 6643).
- Winterbotham, R. *La invasión de los oboides*. (V. n.º 6824).

Best-Seller de Guerra.—Barcelona, Toray.

- Johnson, R. K. *El Alamein*. (V. n.º 6424).
- Marks, L. *Crueldad amarilla*. (V. n.º 6568).

Best-Seller del Oeste.—Barcelona, Toray.

- Arthur, B. *Con el dedo en el gatillo*. (V. n.º 6205).
- Bosworth, A. R. *Un revólver vengador*. (V. n.º 6231).
- Wells, L. E. *Duro como el acero*. (V. n.º 6813).

Best-Seller Polciaco.—Barcelona, Toray.

- Arthur, B. *El club de los enigmas*. (V. n.º 6204).
- Daniel, R. *Pandora y el detective*. (V. n.º 6323).
- Vial, P. *Nocturno para un cadáver*. (V. n.º 6800).

Best-Seller Romántico—Barcelona, Toray.

- Bergere, C. *Confía en mí*. (V. n.º 6223).
- Blanchet, L. *El miedo de amar*. (V. n.º 6226).
- Robín, L. *El collar de esmeraldas*. (V. n.º 6678).

Biblioteca de Autores Cristianos.—Madrid, La Editorial Católica.

- Peinador, A. *Tratado de moral profesional*. (V. n.º 5704).

Biblioteca de Ciencias Sociales.—Barcelona, Miracle.

- L'Huillier, J. H. *Teoría y práctica de la cooperación económica internacional*. (V. n.º 5924).

Biblioteca Cinegética Pulide.—Barcelona, Edit. Pulide. Apartado de Correos 29.

Se propone hacer una selección de obras de caza entre las publicadas en todo el mundo. Aúna lo práctico con lo literario y los volúmenes que integran la colección, impresos en buen papel, encuadernados en tela, con la sobrecubierta plastificada, van ilustrados con abundantes fotografías.

Títulos publicados: *Didáctica cinegética. Tratado de caza menor*, por Thaleka (seudónimo de Juan Soler Lluch). *La novela de las bestias de caza*, por Paul Vialar. *Los cinco grandes. Cacerías en Kenia y Tanganica* (sic), por el Príncipe Alejandro de Hohenlohe.—F. PERRINO.

- Aramilev, J. *Cacerías en Siberia*. (V. n.º 6178).

Biblioteca El ama de Casa.—Barcelona, Molino.

- Bernard, G.: *El arroz y el bacalao*. (V. n.º 6127).
- Bernard, G. *Arte de preparar y servir la mesa*. (V. n.º 6128).
- Bernard, G. *Cocina para jovencitas*. (V. n.º 6129).
- Bernard, G. *Los entremeses*. (V. n.º 6130).
- Bernard, G.: *Nuevas recetas de pescados y mariscos*. (V. n.º 6131).

Biblioteca Herder.—Barcelona, Herder.

- Brugger, W. *Diccionario de la Filosofía*. (V. n.º 5690).
- Gottler, J. *Pedagogía sistemática*. (V. n.º 5991).
- Henry, A. M. *Iniciación Teológica. I*. (V. n.º 5785).
- Hildebrand, D. v.: *Ética cristiana*. (V. n.º 5697).
- Schneider, F. *La educación de sí mismo*. (V. n.º 5707).
- *Verbum Dei. Comentario a la Sagrada Escritura. Tomo IV*. (V. n.º 5866).
- Welty, E. *Catecismo Social. I*. (V. n.º 5964).

Biblioteca Hispánica de Filosofía.—Ed. Gredos.

- Suárez, F. *Diputaciones metafísicas. Tomo IV*. (V. n.º 5708).

Biblioteca Oro.—Barcelona, Molino.

- Christie, A. *El misterio de «Pale Horse»*. (V. n.º 6317).
- Graham, N. *Una sombra al acecho*. (V. n.º 6397).

Biblioteca del Pensamiento Actual.—Madrid, Rial.

- Sáinz Rodríguez, P. *Evolución de las ideas sobre la decadencia española y otros estudios de crítica literaria*. (V. n.º 6696).

Biblioteca Románica Hispánica.—Madrid, Edit. Gredos.

- Badía, A. M. *Gramática catalana*. (V. n.º 6002).
- López Estrada, F. *Introducción a la Literatura Medieval Española*. (V. n.º 6514).
- Nora, E. de. *La novela española contemporánea (1927-1960). Tomo II*. (V. n.º 6626).

Biblioteca Selecta.—Barcelona, Edit. Selecta.

- Vila, J. *Operacio viaducte*. (V. n.º 6804).

Biografías ilustradas.—Barcelona, Destino.

- Cano, J. L. *García Lorca*. (V. n.º 6840).

Ciencia y Sociedad.—Madrid, Taurus.

- Sauvy, A. *La naturaleza social*. (V. n.º 5952).

Clásicos Castellanos.—Madrid, Espasa-Calpe.

- Calderón de la Barca, P. *Comedias de capa y espada. II*. (V. n.º 6250).
- Castro, G. *Las mocedades del Cid*. (V. n.º 6280).
- Montemayor, G. de. *Los siete libros de la Diana*. (V. n.º 6600).
- Teresa de Jesús, Santa. *Las moradas*. (V. n.º 5858).

Clásicos Maucci.—Barcelona, Maucci.

- Agustín, San. *Confesiones*. (V. n.º 6830).
- Confucio. *Los cuatro libros*. (V. n.º 5692).
- Eça de Queiroz, J. M. *La Ciudad y las sierras. El primo Basilio*. (V. n.º 6338).
- Espinel, V. *Vida del escudero Marcos de Obregón*. (V. n.º 6348).
- Homero. *La Odisea*. (V. n.º 6415).
- ¿Hurtado de Mendoza, D.? *Lazarillo de Tormes. Anónimo. Vida de Estebanillo González*. (V. n.º 6417).
- Maupassant, G. de. *Bola de sebo*. Bel Ami. (V. n.º 6576).
- Molière. *Comedias*. (V. n.º 6597).
- Quevedo, F. de. *Historia de la vida del Buscón*. (V. n.º 6652).

Clave.—Barcelona, Plaza & Janés.

- Household, G. *Vigilando en la sombra*. (V. n.º 6416).
- Monteilhet, H. *Regreso de las cenizas*. (V. n.º 6599).
- Very, P. *El país sin estrellas*. (V. n.º 6799).

Colección Para Religiosas.—Madrid, Studium.

- Nash, R. *La religiosa y la meditación*. (V. n.º 5811).
- *Respuesta (La) de una monja*. (V. n.º 5833).
- Suárez, G. *La religiosa perfecta, según San Juan de la Cruz*. (V. n.º 5856).

Colección «Z».—Barcelona, Juventud.

- Beach, E. L. *¡Submarino!* (V. n.º 6217).
- Marquina, E. *En Flandes se ha puesto el sol*. (V. n.º 6569).

Constituciones Hispanoamericanas.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos.

- Peralta, H. G. *Las Constituciones de Costa Rica*. (V. n.º 5891).

Cuadernos de Arte Gallego.—Vigo, Marqués de Valladares, 15.

Nueva colección sobre temas artísticos gallegos en cuadernos de 46 páginas, tamaño 19 × 12 cm., con portada en cuatricromía y texto en papel estucado, en los que láminas y texto se repartirán por igual. Cada año serán editados de 6 a 8 cuadernos, cuyo precio será de 30 ptas. ejemplar, con bonificación de un 25 por 100 para los suscriptores a la citada colección.—F. PERRINO.

Cuadernos del Instituto Jurídico Español. Roma-Madrid, C.S.I.C.

— Luna, A. *El patrimonio familiar.* (V. n.º 5976).

El Joven cristiano.—Madrid, Studium.

— Aradillas, A. *Cartas a la novia.* (V. n.º 5688).

— Dreissen, J. *La juventud hacia el matrimonio.* (V. n.º 5671).

El Hipocampo.—Barcelona, Plaza & Janés.

— Colette. *Gigi.* (V. n.º 6294).

El Universo en la mano.—Barcelona, Maucci.

— Gibson, K. S. *El verdadero Far-West.* (V. n.º 6392).

— Paytuvi, C. *El diablo.* (V. n.º 5815).

Empresas Políticas.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos.

— Fraga Iribarne, M. *Política y Economía.* (V. n.º 5906).

— Hornbeck, S. K. *China y la política exterior norteamericana.* (V. n.º 5911).

Ensayistas de hoy.—Madrid, Taurus.

— Cálvez, J.-Y. *El pensamiento de Carlos Marx.* (V. n.º 5884).

Epifanía. Barcelona, Estela.

— Congar, Y. M. *Si sois mis testigos.* (V. n.º 5751).

— Rouget, A. *La Misa.* (V. n.º 5839).

Espíritu Trapense.—Madrid, El Perpetuo Socorro.

— Arnáiz, M.^a R. *Saber esperar.* (V. n.º 5718).

— Belorgey, G. *La humildad según S. Beato.* (V. n.º 5726).

Espiritualitat.—Barcelona, Estela.

— Liege, A. *Viure el cristianisme.* (V. n.º 5802).

— Quoist, M. *Triunfo.* (V. n.º 5827).

Estudios de Economía.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos.

— Mynt, H. L. *Teorías de la Economía del bienestar.* (V. n.º 5932).

G. P. Policiaca.—Barcelona, & Janés.

— Amés, D. *Paisaje con cadáver.* (V. n.º 6197).

— Cheyney, P. *Doble engaño.* (V. n.º 6314).

— Cheyney, P. *El sorprendente.* (V. n.º 6315).

Goliat.—Barcelona, Planeta.

— Baum, V. *Una noche en el trópico.* (V. n.º 6216).

— Daninos, P. *Un tal señor Blood.* (V. n.º 6324).

— Lederer, J. *Una chica atolondrada.* (V. n.º 6508).

— Marshall, R. *Celeste.* (V. n.º 6571).

— Seifert, E. *El doctor toma esposa.* (V. n.º 6719).

Historia Política.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos.

— Fernández-Villamil, E. *Juntas del Reino de Galicia.* (V. n.º 6854).

Historias.—Barcelona, Bruguera.

— *Canción de juventud.* (V. n.º 5656).

— Isard, M. d'. *Una aventura de Joselito.* (V. n.º 5669).

— Isard, M. d'. *Hobin Hood, consejero del rey.* (V. n.º 5668).

Hogar.—Barcelona, Juventud.

— Ortoll, M.^a M. *Volvemos a casa.* (V. n.º 6631).

— Pérez y Pérez, R. *Los dos almirantes.* (V. n.º 6638).

Humor de hoy.—Barcelona, Juventud.

— Abecassis, G. *Cien maletas en un techo.* (V. n.º 6191).

La Obra inolvidable.—Plaza & Janés.

— Buck, P. S. *Viento del Este, Viento del Oeste.* (V. n.º 6240).

— Hobart, A. T. *Esta tierra es mía.* (V. n.º 6412).

— Meersch, M. v. der. *El pecado del mundo.* (V. n.º 6584).

— Rand, A. *Los que vivimos.* (V. n.º 6655).

Libros de Hoy.—Barcelona, Labor.

— Cloos, H. *Diálogo con la tierra.* (V. n.º 6023).

— Herrmann, P. *La aventura de los primeros descubrimientos.* (V. n.º 6869).

- Neubert, O. *El Valle de los Reyes*. (V. n.º 6884).
- Semionov, J. *Las riquezas de la tierra*. (V. n.º 5956).

Libros de Viajes «Labor». — Barcelona, Labor.

- Fermor, P. L. *Viaje a través de las Antillas*. (V. n.º 6852).
- Grimble, A. *Escogimos las islas*. (V. n.º 6865).
- Grzimek, B. *El último paraíso de los animales salvajes*. (V. n.º 6866).
- Maillart, E. *La ruta cruel. Un viaje por Turquía, Persia y Afganistán*. (V. n.º 6876).

Libros Plaza. — Barcelona, Plaza & Janés.

- Céspedes, A. *Invitación a cenar*. (V. n.º 6291).
- Chesterton, G. K. *La incredulidad del Padre Brown*. (V. n.º 6311).
- Escholier, R. *Al llegar la noche*. (V. n.º 6346).
- Kipling, R. *En tinieblas*. (V. n.º 6440).
- Maurois, A. *Entre la vida y el sueño*. (V. n.º 6578).
- West, J. *Amistosa persuasión*. (V. n.º 6814).

Los Clásicos. — Madrid, E.D.A.F.

- Platón. *Diálogos de la República o El Estado*. (V. n.º 5940).

Los Sabios del mundo entero. — Madrid, Edics. Cid.

- Cuny, H. *Einstein*. (V. n.º 6844).
- Cuny, H. *Sedov*. (V. n.º 6845).
- Grenet, P. *Teilhard de Chardin*. (V. n.º 6864).

Luyve. — Barcelona, Planeta.

- Baum, V. *Tienda central*. (V. n.º 6214).

Magia y Color. — Barcelona, Argos.

- Charensol, G. *Degas*. (V. n.º 6161).

Manuales del Católico Práctico. — Madrid, El Perpetuo Socorro.

- Levack, D. *Catecismo del matrimonio cristiano*. (V. n.º 5800).

Mapa Mundi. — Barcelona, Vergara.

- Zischka, A. *Paz o guerra*. (V. n.º 5965).

Más allá. — Madrid, Afrodisio Aguado.

- Muñoz Seca, P. *La venganza de Don Mendo*. (V. n.º 6610).

Muchacha cristiana. — Madrid, Studium.

- Ana María. *Senda*. (V. n.º 5716).
- González, L. *La mujer y los valores del espíritu*. (V. n.º 5779).
- Hoesl, P. *Juventud, mar adentro*. (V. n.º 5787).

Novelas y Cuentos. — Madrid, Dédalo.

- Baring, M. *Diario íntimo de la máscara de hierro*. (V. n.º 6209).
- Brion, M. *Mujeres amadas*. (V. n.º 6236).
- Dane, C. *Mensajero de victoria*. (V. n.º 6322).
- Evans, E. *Montana y Rubriz*. (V. n.º 6349).
- Footner, H. *Orquídeas trágicas*. (V. n.º 6360).
- Loti, P. *El libro de la piedad y de la muerte*. (V. n.º 6519).
- Muñoz Seca, P. *La plasmatoria*. (V. n.º 6609).
- Oppenheim, E. Ph. *La espía inesperada*. (V. n.º 6628).
- Pardo Bazán, E. *La gota de sangre*. (V. n.º 6636).
- Révész, A. *Se le fue el novio*. (V. n.º 6667).
- Sudermann, H. *El viaje a Tilsit*. (V. n.º 6742).
- Wast, H. *La casa de los cuervos*. (V. n.º 6810).
- Zunzunegui, J. A. *El enemigo*. (V. n.º 6829).

Novelistas del día. — Barcelona, Plaza & Janés.

- Dumitriu, P. *Cita en el juicio final*. (V. n.º 6333).
- Knitell, J. *El basalto azul*. (V. n.º 6442).

Obras Maestras. — Barcelona, Juventud.

- Curwood, J. *El caballero del valor*. (V. n.º 6306).
- Grey, Z. *Bajo el cielo del Oeste*. (V. n.º 6402).

Psyco. — Barcelona, Plaza & Janés.

- Canaway, W. H. *Sammy camina hacia el Sur*. (V. n.º 6255).
- Frank, A. *Cuentos*. (V. n.º 6361).

Razón y Fe. — Barcelona, Planeta.

- Smith, G. B. *Dios y su Iglesia*. Tomos III y IV. (V. núms. 5849-50).

Scientia. — Madrid, Studium.

- Pascual, J. A. *Liturgia y vida cristiana*. (V. n.º 5814).

- Pflieger, K. *Sólo el misterio consuela*. (V. n.º 5818).
 — Siegmund, J. *La lucha en torno a Dios*. (V. n.º 5847).
 — Spiazzi, R. M. *Los fundamentos teológicos del ministerio pastoral*. (V. n.º 5855).

Selecciones Biblioteca Oro. — Barcelona, Molino.

- Christe, A. *Un cadáver en la biblioteca*. (V. n.º 6321).
 — Gardner, E. S. *El caso de los dados falsos*. (V. n.º 6366).
 — Gardner, E. S. *El caso de las garras de terciopelo*. (V. n.º 6369).
 — Gardner, E. S. *El caso del perro aullador*. (V. n.º 6373).

Varia.—Barcelona, Plaza & Janés.

- Burckhardt, C. J. *Mi misión en Danzig*. (V. n.º 5881).
 — Waller, G. *Secuestro*. (V. n.º 6918).

Vidas Ejemplares.—Madrid, Apostolado de la Prensa.

- Bernárdez, J. *San Pedro Claver*. (V. n.º 6836).
 — Feraud, J. M. *San José de Cupertino*. (V. n.º 6850).
 — Ortiz, F. *Santa Mónica*. (V. n.º 6855).
 — Pacheco, D. *San Pablo Miki*. (V. n.º 6886).
 — Spiegelberg, L. *Reyes que fueron santos*. (V. n.º 6907).
 — Spiegelberg, L. *San Pedro y San Pablo*. (V. n.º 6908).

Yunque.—Madrid, Edics. Cid.

- Vallotton, H. *Bismarck*. (V. n.º 6915).

087.1. LITERATURA INFANTIL

5651

Alcott, Luisa M.^a *Cuentos de la tía Jo*. Trad. R. J. Pauli.—Barcelona, Molino, 1962. 136 págs., 20 cm.—(Obras Juveniles, 41).

15,00
240 grs.

Inglés: *Aunt Jo's Scrap-Bag*.

5652

Alcott, Luisa M.^a *Más cuentos de la tía Jo*. Trad. Roberto J. Pauli.—Barcelona, Molino, 1962.—144 págs., 20 cm.—(Obras Juveniles, 42).

30,00
150 grs.

Inglés: *Aunt Jo's scrap-bag*.

5653

Alcott, Luisa M.^a *Mujercitas*. — Barcelona, Ferma, 1962.—64 págs. con grabs., 21,5 centímetros.—(Colección Juvenil Ferma. Serie Verde Celeste, vol. 20).

18,00

5654

Blyton, Enid. *Aventura en el circo*. Trad. G. López Hipkiss.—Barcelona, Molino, 1962. 254 págs., 20 cm.—(Col. Aventura, 7).

35,00
350 grs.

Inglés: *The circus of adventure*.

5655

Blyton, Enid. *Misterio del príncipe desaparecido*. Trad. María Dolores Raich Ullan. Barcelona, Molino, 1962.—206 págs. + 1 hoj., 19,5 cm.—(Col. Molino. Serie Aventura, volumen 31).

35,00

Inglés: *The mystery of the vanished prince*.

5656

Canción de juventud.—Barcelona, Bruguera, 1962.—255 págs., 19,5 cm.—(Historias).

Cart.: 30,00
310 grs.

5657

Careme, Maurice. *El reino de las flores*. Trad. Fernández Luna.—Barcelona, Molino, 1962.—110 págs., 28 cm.—(Reino de los Cuentos, 3).

95,00

625 grs.

Francés: *Le Royanne*.

5658

Collodi, Carlo. *Las aventuras de Pinocho*. Trad. María Teresa Dini Baldrís.—Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—160 págs. con grabados, 25 cm.—(Cuentos de Arte).

175,00
950 grs.

5659

Crompton, Richmal. *Guillermo el Luchador*. Trad. C. Peraire.—Barcelona, Molino, 1962.—224 págs., 23 cm.—(Guillermo, 22).

20,00

224 grs.

Inglés: *William the dictator*.

5660

Cuentos de hadas persas.—Barcelona, Molino, 1962.—96 págs. con grabs., 30 cm.—(Cuentos de Hadas, 33).

Cart.: 45,00
460 grs.

5661

Chiquitín. — Barcelona, Molino, 1962.—8 páginas, 25 cm.—(Nuevos Cuentos Molino, 20).

10,00

45 grs.

- 5662
Gallinita. *La gallinita roja.* — Barcelona, Molino, 1962.—18 págs. con grabs., 27,5 cm. (Chiquitines, 3).
25,00
330 grs.
- 5663
Grimm, G. y J. *Cuentos de Grimm.* Traducción de María Luz Morales. 3.^a edición.— Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—153 páginas con grabs., 24,5 cm.—(Colección Azul).
50,00
400 grs.
- 5664
Guillot, René. *El señor de los elefantes.* Trad. T. Larraya.—Barcelona, Molino, 1962. 144 págs., 20,5 cm.—(Animales y Selva, 11).
30,00
325 grs.
Francés: *Le maître des éléphants.*
- 5665
Hombre. *El hombre blanco.* — Barcelona, Molino, 1962.—315 págs., 27,5 cm.—(Ilusión Infantil, 26).
25,00
315 grs.
- 5666
Huertas Ventosa, José M.^a *El Rey Arturo.*—Barcelona, Molino, 1962.—32 págs., 27,5 cm.—(Historia y Leyenda, 2).
45,00
360 grs.
- 5667
Isard, Marcel d' (seud. de Carbonell José M.^a). *Búfalo Bill y el correo indio.*—Barcelona, Bruguera, 1961.—255 págs., 19,5 cm. (Historias).
30,00
310 grs.
- 5668
Isard, Marcel d' (seud. de Carbonell José M.^a). *Robin Hood, Consejero del Rey.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—255 págs., 19,5 centímetros.—(Historias).
Cart.: 30,00
310 grs.
- 5669
Isard, Marcel d' (seud. de Carbonell José M.^a). *Una aventura de Joselito.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Historias).
Cart.: 30,00
310 grs.
- 5670
Juan de la Suerte. — Barcelona, Molino, 1962.—8 págs., 25 cm.—(Nuevos Cuentos Molino, 18).
10,00
45 grs.
- 5671
Kurtz, Carmen. *Oscar, cosmonauta.*—Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—173 páginas con grabs., 22,5 cm.—(Biblioteca Infantil Juventud, 16).
60,00
400 grs.
- 5672
Mateo Box, Julieta. *El bautizo de Antoñita* (Juguete infantil). Libreto.—Madrid, Editorial Coculsa, 1962.—16 págs., 16,5 cm. (Teatro Recreativo, 20).
4,00
- 5673
Mateo Box, Julieta. *La granjerita Rosario.* (Juguete infantil). Libreto.—Madrid, Editorial Coculsa, 1962.—16 págs., 16,5 cm. (Teatro Recreativo, 19).
4,00
25 grs.
- 5674
Músicos. *Los músicos de Brema.*—Barcelona, Molino, 1962.—8 págs., 25 cm.—(Nuevos Cuentos Molino, 19).
10,00
45 grs.
- 5675
Pepe el tonto y otros tontos.—Barcelona, Molino, 1962.—18 págs. con grabs., 27,5 cm. (Chiquitines, 1).
25,00
330 grs.
- 5676
Perrault, Charles. *El gato con botas.*—Barcelona, Molino, 1962.—31 págs. con grabados, 19,5 cm.—(Ilusión Infantil, 39).
25,00
315 grs.
- 5677
Piel de oso. — Barcelona, Molino, 1962.—8 páginas, 25 cm.—(Nuevos Cuentos Molino, 17).
10,00
45 grs.
- 5678
Ratita. *La ratita presumida.*—Barcelona, Molino, 1962.—18 págs., 19 cm.—(Chiquitines, 4).
330 grs.
- 5679
Sotillos, Eugenio. *La ballenita llorona.* Dibujo de Antonio Ayné.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—8 págs. con grabs., 21 cm. (Cuentos Toray).
6,00
33 grs.
- 5680
Sotillos, Eugenio. *El caballo maravilloso.* Dibujo de Ramón Sabatés.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—11 págs. con grabs., 26 centímetros.—(Album infantil).
7,00
38 grs.
- 5681
Sotillos, Eugenio. *La llave de oro.* Dibujos de Carmelo Garmendia.—Barcelona, Toray, 1962.—8 págs. con grabs.—(Jilguero).
8,00
45 grs.
- 5682
Sotillos, Eugenio. *Pablito, mozo de cuerda.* Dibujos de Antonio Ayné.—Barcelona,

Toray, 1962.—8 págs. con grabs.—(Cuentos Toray). 6,00
35 grs.

5683

Sotillos, Eugenio. *¡Que viene el león!* Dibujos de Antonio Ayné.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—8 págs. con grabs., 21 centímetros.—(Cuentos Toray). 6,00
33 grs.

5684

Sotillos, Eugenio. *Las tres gemelas.* Dibujos de María Pascual.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—8 págs. con grabs., 21 cm.—(Cuentos T. V.). 6,00
33 grs.

5685

Tres. *Los tres gatitos.*—Barcelona, Molino, 1962.—18 págs., 27,5 cm.—(Chiquitines, 2). 25,00
330 grs.

1. FILOSOFIA

5686

Acquaro, Domingo. *Concepto y transcendencia del sobrenatural en Zumel.*—Madrid, Revista de Estudios, 1962.—XIII + 134 págs., 22 cm.—(Publicaciones del Monasterio de Poyo, 5). 60,00

5687

Abella y Gibert, Delfín. *L'orientació antropológica existencial de la psiquiatria.*—Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 1962. 42 págs. + 2 hoj., 24 cm.

5688

Aradillas Agudo, Antonio. *Cartas a la novia.*—Madrid, Ediciones. Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1961.—204 págs., 19 cm. (Col. El joven cristiano). 50,00

Es como el libro de texto en la ciencia y en el arte del amor.—F. PERRINO.

5689

Asenjo, F. G. *El Todo y las Partes.*—Madrid, Edit. Martínez de Murguía, 1962.—276 págs., 21 cm. 100,00

5690

Brugger, Walter. *Diccionario de Filosofía.* 3.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—628 págs., 22 cm.—(Biblioteca Herder). 220,00
Tela: 250,00

5691

Cerdá, Enrique. *Psicología aplicada.* 2.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—408 págs. + 8 láms., 22 cm. 185,00
Tela: 220,00

5692

Confucio. *Los cuatro libros.* Trad. J. Farrán y Mayoral—Barcelona, Maucci, 1962.—508 págs., 18 cm.—(Clásicos Maucci). 275,00
700 grs.

5693

Crespo Arillo, Pilar. *Vía muerta para el aburrimiento.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16 cm.—(Altamar). 2,50
20 grs.

5694

García López, Jesús. *El valor de la verdad.* Discurso.—Murcia, Universidad, 1961.—38 págs., 24,5 cm.

5695

Grotjahn, Martin. *Psicología del humorismo.* Versión española de Joaquín Merino. Madrid, Edics. Morata, 1961.—214 págs. con grabados, 22 cm.

Martin Grotjahn nos dice en el prólogo que todo lo que se hace con risa nos ayuda a ser humanos y debe añadirse que un ensayo psicológico sobre el humor a la altura del que comentamos, deja ver aun más esa humanidad del humor, que es sobre todo comunicación. Su sentido, su desarrollo, sus formas, su sentido clínico, sus creaciones, lo van confirmando en la infinita riqueza de sus matices. Los cuales nos permiten «incurablemente convertirnos en seres verdaderamente humanos».—P. RIDRUEJO.

5696

Hermans, Francis. *Historia doctrinal del Humanismo Cristiano.* Tomo I.—Valencia, Fomento de Cultura, ediciones, 1962.—546 páginas, 22 cm.—Tela.

Desde el siglo XIV a Montaigne abarca el primer volumen de esta Historia del humanismo cristiano. Arrancar con Marsilio Ficino y pasar revista a la obra de Pico de la Mirandola, Lefèvre d'Étaples, Erasmo, Vives, Moro, Rabelais y Montaigne es empresa de vastas proporciones, que obligan al autor a emitir juicio sobre los valores de la antigüedad, sobre la investigación de la naturaleza, etc. Afirmar que Montaigne es el «hombre de la mediocridad» supone una actitud intelectual de exigencia.—B. MOSTAZA.

5697

Hildebrand, Dietrich von. *Ética cristiana.*—Barcelona, Herder, 1962.—488 págs., 22 cm.—(Biblioteca Herder). 185,00
Tela: 220,00

5698

Hombre. *Groupe Lyonnais d'études Médicales.* *El hombre ante el fracaso.* Trad. Antonio Alvarez de Linera.—Madrid, Razón y

Fe. Venta: Fax, 1962.—237 págs., 20 cm.
Tela. — (Col. Psicología, Medicina, Pastoral,
28).

Francés: *L'homme devant l'échec.*

Cada capítulo de la obra suma su grano de arena al objeto único: un profundo análisis del fracaso humano y sus implicaciones biológicas, psicológicas, éticas, sociales y religiosas. La cita del tema congrega a Georges Hahn para hablar de la carencia y fecundidad del fracaso, a Valdel que lo hace de los fracasos biológicos, a Chauchard sobre los niveles inconscientes del mismo, a Marc Oraison que lo estudia como factor de elaboración del psiquismo humano, a Raillon que escribe sobre los fracasos en la formación del hombre, a Marcel Eck que estudia el fracaso en la vida conyugal, a Folliet que lo considera en la vida social, a Hocquard que lo contempla en la creación artística, y al P. Varillon que traza los rasgos de una Filosofía y hasta de una espiritualidad del fracaso humano.

La profundidad y la impresionante universalidad del tema resaltan en esta obra. Y el patetismo de esta inevitable experiencia humana mezcla de «obscuridad y equívoco» de la que sólo se puede saber algo luego de haberla sobrevivido.—P. RIDRUEJO.

5699

Lersch, Philip. *La estructura de la personalidad.* Revisión y estudio preliminar por Ramón Sarró. Trad. A. Sarrate Torrente. 2.^a edición, revisada y ampliada. — Barcelona, Scientia, 1962.—2 hoj. + XLV + 620 págs., 22 cm. 400,00

Alemán: *Aufbau der Person.*

5700

Maritain, Jacques. *Filosofía Moral (Examen histórico-crítico de los grandes sistemas).* Trad. Gonzalo Gonzalvo. Prólogo por José Luis L. Aranguren.—Madrid, Edics. Morata, 1962.—4 hoj. + 599 págs., 22 cm. 280,00

Inglés: *Moral Philosophy.*

5701

Nutley, Grace Stuart. *Conversar y convencer.* Trad. Manuel Bosch Barret. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1961.—222 págs. con grab., 21 cm.—(Col. Ibis). 70,00

350 grs.

Inglés: *How to carry on a conversation.*

5702

Ortega y Gasset, José. *Meditación del pueblo joven.* 2.^a edición.—Madrid, Revista de Occidente. Distrib.: Alianza Editorial, 1962.—200 págs., 19 cm.—(Colección El Arquero). 40,00

5703

Ortega y Gasset, José. *Obras Completas.* Tomo VIII.—Madrid, Revista de Occidente. Distrib.: Alianza Editorial, 1962.—672 páginas, 22 cm. Tela: 250,00

5704

Peinador Navarro, Antonio. *Tratado de moral profesional.*—Madrid, La Editorial Católica, 1962.—XV + 611 págs., 20 cm. (Biblioteca de Autores Cristianos).

Tela: 115,00

Plástico: 135,00

5705

Quoist, Michel. *Estimar, Diari de Dani.* Barcelona, Estela, 1962.—264. págs., 17 cm. (La Vida i l'Amor. Adolescència). 75,00

5706

Sciacca, Michele Federico. *Muerte e inmortalidad.* Trad. Adriana Malagrida.—Barcelona, Luis Miracle. Madrid, Distrib.: Hispar, 1962.—395 págs. + 1 hoj., 22 cm.—(Biblioteca Filosófica). Tela: 190,00

Italiano: *Morte ed immortalità.*

Pertenece este cuarto volumen —juntamente con los otros tres, titulados: *Interioridad objetiva*, *El hombre, ese desequilibrio* y *Acto y ser*— al corpus de Filosofía de la integridad. Los temas de la muerte y de la inmortalidad, tan viejos y tan nuevos, quedan estudiados desde el punto de vista del humanismo existencial. Discute las teorías de Spinoza, Schopenhauer, Hegel y otros, sobre la muerte; y estudia, con la agudeza que le caracteriza, «la muerte del otro»; la inmortalidad del espíritu personal, y el suicidio.—F. PERRINO.

5707

Schneider, Friedrich. *La educación de sí mismo.* 2.^a edición. — Barcelona, Herder, 1962.—336 págs., 22 cm. — (Biblioteca Herder). 110,00

Tela: 140,00

5708

Suárez, Francisco. *Disputaciones metafísicas,* tomo IV (XXIV-XXX). — Madrid, Gredos, 1962.—736 págs., 25 cm.—(Biblioteca Hispánica de Filosofía). 350,00

5709

Weizsäcker, C. F. *Historia de la Naturaleza.* Trad. Eva Klein. Madrid. Edic. Rialp, 1962.—260 págs., 19 cm.—(Biblioteca del Pensamiento Actual). 80,00

En 1946 pronunció Weizsäcker en Göttingen once conferencias. Este libro las reproduce íntegramente. Once conferencias cuya idea capital estriba en coordinar hombre y naturaleza, para lo cual el estudio del Cos-

mos, de lo infinito, del mundo de los astros, de la vida, del hombre y del alma es medio obligado para lograr el fin que se propone el autor. Sin la naturaleza el hombre no hubiera podido existir, pero sin el hombre —especialista del cerebro y de la mano— no existiría el pensamiento sobre el Cosmos.—F. PERRINO.

2. RELIGION

5710

Abelé, Jean. *¿El Cristianismo se desinteresa de la ciencia?* Trad. J. Ruiz Calonja.—Andorra, Casal i Vall. Madrid, Distrib.: Del-sa, 1962.—159 págs., 20 cm.—(Enciclopedia del Católico del Siglo XX. «Yo sé. Yo creo», 14).

Francés: *Le Christianisme se desintéresse-t-il de la science?*

Durante el siglo pasado se discutía la pretendida hostilidad entre el cristianismo y la ciencia, pero evolucionó la discusión estudiando los numerosos problemas que plantea el progreso científico, tachando a la iglesia unos de retrógrada y otros de prudente o de sabia. Este librito explana en tres partes la cuestión: Aspectos del Cristianismo; Contacto de éste con la ciencia, y, en la parte tercera, estudia los problemas contemporáneos, tales como evolución de la ciencia; autonomía del método científico y acuerdo entre el espíritu de fe y el espíritu de investigación.—F. ZAMORA.

5711

Adam, Karl. *El Cristo de nuestra fe.* 2.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—456 páginas, 22 cm.—(El mensaje de los santos).
200,00

Alemán: *Der Christus des Glaubens.*

5712

Agenda Misional Perpetua.—Palencia, Misión de Anking.—Madrid, Difusora del Libro, 1961.—130 págs., 10,5 cm.
Plástico: 10,00

5713

Altaner, Berthold. *Patrología.* 5.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—565 páginas, 22,5 cm.
160,00
600 grs.

5714

Alvarez, José M.^a *La música en el culto litúrgico de la Iglesia.* Discurso.—Astorga, Seminario Diocesano (s. a., 1962).—46 páginas + 1 hoj., 24,5 cm.

5715

Aparicio Olmos, Emilio María. *Nuestra Sra. de los Desamparados, patrona de la región valenciana.*—Valencia, Antigua y Real

Archicofradía de Ntra. Sra. de los Desamparados, 1962.—XII + 756 págs., 21,5 cm.
180,00

5716

Ana María. *Senda.*—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962. 69 págs., 17 cm.—(Col. Muchacha cristiana).
22,00
Plástico: 35,00

5717

Anasagasti, Pedro de. *Liébana, reliquia y paraíso.*—Bilbao, Autor. Gráf. Ellacuria, 1962.—94 págs. con grabs. + 1 hoj., 18 cm.

5718

Arnáiz y Barón, María Rafael. *Saber esperar.*—Madrid, El Perpetuo Socorro, 1962. 440 págs. + 1 lám., 14 cm.—(Espíritu Trapense, 2).
50,00
140 grs.

5719

Arnáiz y Barón, María Rafael. *La Trapa de Fray M.^a Rafael: San Isidro de Dueñas.*—Madrid, El Perpetuo Socorro, 1962. 60 págs. con láms., 30 cm.
150,00
780 grs.

5720

Avedillo, Fabriciano Martín. *Canto gregoriano. Método breve para seminarios y casas religiosas de formación.*—Zamora, Tall. Tip. Horna (s. a., 1962).—128 págs. + 2 hoj., 20 cm.

5721

Barrera Arango, Obdulio. *El juramento.*—Madrid, Autor. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—61 págs., 22 cm.
30,00

5722

Basabé. *Exposición del dogma católico.* Fasc. IV.—Salamanca, Temas de Predicación. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962. 40 págs., 23,5 cm.—
12,00

5723

Bassó, Federico. *Effatá!*—Barcelona, Delegación Diocesana d'Escoltisme, 1962.—111 páginas, 16,5 cm.
35,00

5724

Becaud, José. *La iglesia, esperanza de los pueblos.*—Barcelona, Estela, 1962.—447 págs., 19,5 cm.
130,00

Francés: *L'Eglise esperance des peuples.*

5725

Beck, Alois. *La Santa Misa.* 3.^a edición. Barcelona, Herder, 1962.—160 págs., 22 cm.
55,00

Alemán: *Messeklärung.*

- 5726
Bélorgey, Godofredo. *La humildad según San Benito.* Trad. Dom Buenaventura Ramos.—Madrid, El Perpetuo Socorro, 1962. 312 págs., 16 cm.—(Espíritu Trapense, 1). 40,00
Francés: *L'humilité Bénédictine.*
- 5727
Beltrame, M. *Flor que se abre.* Trad. P. G. de Sotillo. 3.^a edición.—Bilbao, Edics. Paulinas, 1962.—162 págs., 18 cm.
- 5728
Bernardino de Siena. *Exposición de la Regla Franciscana.* Traducida del italiano por el P. Gabriel de Sotiello.—Madrid, Centro de Propaganda. Cervantes, 40, 1962.—XXII + 496 págs., 21 cm.—(El Libro Franciscano). 100,00
- 5729
Biblia. N. T. La Sagrada Escritura. Nuevo Testamento. Tomo II. J. Leal—Madrid, La Editorial Católica, 1962.—1.130 págs., 20 cm. (Biblioteca de Autores Cristianos).
Tela: 120,00
Plástico: 140,00
- 5730
Biblia. N. T. Epíst. de S. Pablo. Giuseppe Ricciotti. *Epístolas de San Pablo.* Trad. José López de Toro. 2.^a edición.—Madrid, Edit. Commar. Distrib.: Difusora del Libro, 1962. 456 págs., 24,5 cm. Tela: 250,00
- 5731
Bidet, Marcel. *En un ambiente material (A las superiores religiosas).* 2.^a edición.—Madrid, Edics. Paulinas, 1962. 184 págs., 17 cm. (Col. Aucilla Domini). 20,00
Francés: *Dans un climat maternel.*
- 5732
Biondi, Antonio. *Casas rectorales por dentro.* Trad. A. O. León.—Madrid, Edics. Paulinas, 1962.—358 págs. + 1 hoj., 19 cm. 70,00
- 5733
Bovis, André de. *La Iglesia y su misterio..* Trad. J. Ruiz Calonja.—Andorra, Casal i Vall. Madrid, Distrib.: Delsa, 1962.—157 páginas, 20 cm.—(Enciclopedia del Católico «Yo sé - Yo creo», 48).
Francés: *L'Eglise et son mystere.*
Advierte el autor, previamente, que no es su libro una eclesiología, pero sí estudia el misterio en la iglesia, tal como lo expone San Pablo. Excluye, por tanto, en este tratado, el concepto de ser una verdad oculta y oscura al espíritu, y dice que el misterio de la iglesia consiste en la solidaridad
- de la historia y de la eternidad divina, del hombre y de Dios, de lo visible y de lo invisible.—F. ZAMORA.
- 5734
Bouyer, Louis. *El sentido de la vida sacerdotal.* —Barcelona, Herder, 1962.—196 páginas, 20 cm. 65,00
Francés: *Le sens de la vie sacerdotale.*
- 5735
Breve devocionario popular, por un Padre de la Compañía de Jesús. 5.^a edición.—Montilla, Centro Misional de la Compañía de Jesús (s. a., 1962).—88 págs., 15,5 cm. 5,00
- 5736
Buenaventura, San. *Piísima devoción a la Inmaculada Madre de Dios para alcanzar la gracia de vivir santamente y morir felizmente en el ósculo del Señor.* Traducción al castellano por el P. Teófilo de Gusendos. Madrid, Centro de Propaganda. Cervantes, 40, 1962.—205 págs., 11 cm. 10,00
Enc.: 14,00
Por mucho tiempo se ha atribuido al Seráfico Doctor esta obra llamada *Salterio mariano*, en la que se encuentra la súplica precisa para cualquier circunstancia de la vida y la expresión justa de la devoción a la Santísima Virgen.—F. PERRINO.
- 5737
Cancionero parroquial popular. Recopilado por E. Taroncher, 1962.—42 págs. + 1 hoj., 17 cm. 4,00
- 5738
Capmany, José. *La espiritualidad del sacerdote diocesano.* —Barcelona, Herder, 1962.—360 págs.—22 cm. 140,00
- 5739
Carbonell Soler, Antonio. *El Evangelio.* Ilustraciones.—Barcelona, Edit. Roma, 1961.—51 págs. + 3 hoj., 24 cm.
- 5740
Carceller, Manuel. *Historia General de la Orden de Recoletos de San Agustín.* Tomo X.—Madrid, Imp. Juan Bravo, 3.—1962, 1 vol., 23 cm.
- 5741
Castelflorite, Silvia. *Cristo, en primera fila.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16 cm.—(Talitha). 2,50
20 grs.
- 5742
Catalogus Provinciae Aragoniae Ordinis Praedicatorum 1962. —Valentiae, Typis Moderna, 1962.—84 págs. + 2 hoj., 16 cm.

5743

Catecismo Católico. 11.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—272 págs., 22 cm. 46,00
Tela: 65,00

Alemán: *Katolischer Katechismus*

5744

Catecismo Junior. — Barcelona, Herder, 1962.—236 págs., 19,5 cm. 36,00

5745

Cecilia. *Diario de una joven cristiana.* Versión española Marisol Saracibar.—Pamplona, Edit. Gómez, 1962.—201 págs. + 2 hoj., 18 centímetros.—(Heroínas, 10).

Cecilia es una joven francesa, de cristiana familia, que se ha trasladado a París a trabajar en una oficina. Los veinte años luminosos de Cecile se enfrentan con una cotidiana y rutinaria labor, con unos corrientes compañeros y compañeras de trabajo, con la vida agitada de la gran urbe. Ella tiene sus problemas morales, de santidad, se hace cargo de los de sus compañeros y amigos. Lucha, abarca en su corazón los problemas de todos los hermanos desconocidos con los que vive en el gran París. La vibración cristiana y santificadora de un alma de Dios, a pesar de sus fallos grandes o leves, a reflejada en este interesante y elocuente diario de una auténtica cristiana, diríamos, de la «nueva ola». — ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5746

Colin, Luis. *Mas... recemos.* 2.^a edición. Trad. M. Carballal—Madrid, Edit. Luz, 1962. 370 págs., 17,5 cm. 70,00
300 grs.

Francés: *Mais... priez donc.*

5747

Colin, Luis. *Tendencia a la perfección.* Trad. M. Carballal. — Madrid, Edit. Luz, 1962.—280 págs., 17,5 cm. 70,00
300 grs.

Francés: *Tendance a la perfection.*

5748

Concili. *El Concili vinent.* Perarnau, Pont i Gol... y otros.—Barcelona (Sarriá), Editorial Franciscana, 1962.—155 págs., 17 cm.—(Criterion, 15). 40,00

Se incluyen en esta obra los artículos siguientes: Concili i església, de Mons. Pont Gol, Obispo de Segorbe-Castellón; El redescobrimient de l'església tasca de la teología actual, por el P. Xiberta, Consultor del Concilio; El Concili Vatica II en la reforma litúrgica, por Dom Franquesa; Monje de Montserrat; L'església i els pobles per desenrotllar davant el concili, por

Duocastlla; Els laics en espera del Concili, por Sugranyes de Franch, de Pax Romana; y El Concili i els protestans, por el P. Basilio de Rubí.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5749

Concilio. *El Concilio y los concilios.* B. Botte y otros. *Aportación a la historia de la vida conciliar.* Versión de D. G. Jiménez.—Madrid, Edics. Paulinas, 1962.—406 págs., 18 cm. 85,00

Francés: *Le Concile et les conciles.*

Contiene el libro diez memorias de varios autores, reunidos en el otoño de 1959 en el monasterio de Chevetogne, católicos, protestantes y ortodoxos, cuyo resumen o conclusión, es esclarecer los problemas permanentes aparecidos en los diversos Concilios. Se estudian los primeros Concilios ecuménicos, la eclesiología de los Medievales y la del Vaticano; el conciliarismo de los de Constanza y Basilea, tocándose los puntos de acuerdo y de oposición entre Orientales y Occidentales.—F. ZAMORA.

5750

Congar, Yves-Marie. *Pentecostés.*—Barcelona, Estela, 1961.—118 págs. + 1 hoj., 18 centímetros.—(Epifanía). 40,00

Este libro fue escrito para una peregrinación determinada: el hermoso camino que hacen juntos, cada año, los estudiantes de París, a Chartres. Mas todos caminamos juntos hacia el Señor, hacia la casa de Dios. El Pentecostés que nos hace libres, en Cristo, para el servicio de Dios, y de todo hombre por Dios, quedará plenamente realizado en nosotros cuando poseamos toda la fuerza del Espíritu Santo, la fe y el amor fraterno que son ley de la existencia cristiana. Veamos en esta obra y meditemos en su profundización de la Escritura Sagrada como en Pentecostés la Iglesia recibe su ley y su alma, y emprende su marcha misional.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5751

Congar, Yves-Marie. *Si sois mis testigos.* Trad. C. Badía.—Barcelona, Edit. Estela, 1962.—114 págs., 18 cm.—(Col. Epifanía, 4). 45,00

Francés: *Si vous etes mes temoms.*

Recoge este libro tres conferencias del Padre Congar pronunciadas en la 4.^a Semana Franco-alemana de Friburgo de Brisgovia. El tema «Espíritu y Libertad» fue tratado por otros dos profesores en sus aspectos sociológico y filosófico. Insertándolas en esta problemática desarrolló el célebre dominico estas conferencias que suponen la respuesta espiritual y cristiana al tema. Los puntos tratados en la obra son: El hombre de

Pascua y el de Pentecostés en el mundo del siglo XX y en la Iglesia del siglo XX; Los laicos en la Iglesia, ayer y hoy, y Los laicos y la función profética de la Iglesia. Quedan así resumidos la naturaleza del laicado dentro de la Iglesia y la gran tarea que en la edificación de la misma corresponde al seglar. — ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5752

Constituciones y reglas de la Congregación de Religiosas Operarias del Divino Maestro (Ave Marianas).—Valencia, Congregación Religiosa Diocesana de Operarias del Divino Maestro. Tip. P. Quiles, 1962.—219 págs. + 1 hoj., 13,5 cm.

5753

Corredor, Antonio. *Milagros de San Antonio de Padua.*—Cáceres, Cruzada Mariana. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962. 158 págs., 16 cm. 25,00

5754

Cuchí, Rosa. *El único camino.* 2.^a serie. Madrid, Editorial Cocusa, 1962.—116 págs., 19 cm. 35,00
200 grs.

5755

Cuttaz, F. *Remedio del Padre para sus hijos enfermos. (La Extremaunción).*—San Fernando de Henares, Edics. Paulinas, 1961. 213 págs., 16 cm. 30,00

Completo estudio sobre el sacramento de la Extremaunción, dividido en dos partes: Efectos y Consecuencias. En la 1.^a se aborda la cuestión primordial y esencial: el fin, la causa final del signo sacramental. Así, después de una reseña histórico-dogmática, viene el estudio teológico en 5 capítulos: Gracia sacramental, Gracia santificante, Perdón de los pecados, Alivio y curación del cuerpo, Res et sacramentum. La 2.^a parte viene condicionada por la anterior y sus cuatro capítulos son: Sujeto, Necesidad, Ministro y Ritos. A lo largo de todo el libro no se pierde ni un momento de vista la Pastoral, en orden a la cura de almas en los momentos decisivos que preceden al tránsito a la eternidad.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5756

Chevrot, Goerges. *En lo secreto.* Trad. Luis Horno Liria. 2.^a edición.—Madrid, Ediciones Rialp, 1961.—281 págs., 17 cm.—(Patmos. Libros de Espiritualidad). 70,00

5757

Daujat, Jean. *Vivir el cristianismo.* Trad. Javier Tarrada.—Madrid, Edics. Rialp, 1962. 260 págs., 17 cm.—(Colección Patmos). 50,00

«Contentarse con predicar el cumplimiento de ciertas oraciones rituales, una vida moral sana, un obrar generoso, es condenarse a ver abandonar tarde o temprano el Cristianismo por otras corrientes intelectuales o morales, religiosas o seudoreligiosas o antirreligiosas que muestren mayor vitalidad. Hay que formales en una vida íntegramente cristiana, donde todo lo suyo esté transformado e impregnado por el Cristianismo. Esto nos dice el autor en el prólogo. Y efectivamente, Daujat, seglar, casado, Doctor en Letras, y premio de la Academia Francesa, ha conseguido este libro que, en las cuatro partes: «Vida de amor, Vida de oración, Vida en Jesucristo y Vida en la Iglesia», nos da una segura guía para ingresar en la alegría infinita de un cristianismo vivido en su plenitud.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5758

Demann, Paul. *Los judíos. Fe y destino.* Trad. Juan A G. Larraya.—Andorra, Casal i Vall. Madrid, Distrib.: Delsa, 1962.—131 páginas + 2 hoj., 20 cm.—(Enciclopedia del Católico del Siglo XX «Yo sé - Yo creo», 134).

Francés: *Les juifs-foi et destinée.*

La razón esencial de esta obra, dice su autor, es analizar el destino y la fe del judaísmo, el entronque entre éste y el cristianismo, entre Israel y la iglesia. Certera y caritativamente Pío XII les llamó «hermanos separados». No son, pues, un mito; viven entre nosotros, por eso el autor dedica seis capítulos a este problema transcendental de nuestros hermanos primogénitos: Israel y la Iglesia; Visión histórica y actual; Directrices de la doctrina del judaísmo; Culto y oración, etc.—F. ZAMORA.

5759

Devocionario (ad usum privatum).—Zaragoza, Colegio Cardenal Xavierre. PP. Dominicos, 1961.—72 págs., 15,5 cm.

5760

Dobraczynski, Jan. *La santa espada.* 2.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—424 páginas, 20 cm. 98,00

Tela. 125,00

Polaco: *Swiety Miecyc.*

5761

Dreissen, José. *La juventud hacia el matrimonio.* Trad. Marina de Fuentes.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—132 págs., 19,5 cm.—(Col. El joven cristiano).

Esta serie de pláticas señala a nuestra juventud, con un lenguaje claro y simbólico, el camino a seguir.—F. PERRINO.

5762

Duperray, Jean. *Hacia un amor más grande. La vocación sacerdotal en la crisis de la adolescencia.* Presentación y traducción de Angel Alcalá.—Madrid, Edic. Paulinas, 1962. 262 págs., 19 cm. 50,00

Aureo librito, cargado de experiencia; clara expresión de la doctrina de la vocación; visión real de acción y drama, que inquieta a almas jóvenes. El autor fue director espiritual durante dieciocho años en varios seminarios y es, por tanto, conocedor competente del problema de las vocaciones de los Seminaristas. Estudia, con amenidad, las crisis de la adolescencia, la vida del Seminario menor y cómo conocer la propia vocación.—F. ZAMORA.

5763

Ehl, E. *Dirección espiritual de las religiosas.* 2.^a edición.—Zaragoza, Edit. Hechos y Dichos. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—270 págs., 21,5 cm. 60,00

5764

Ehrhard, Albert, y Wilhelm Neuss. *Historia de la Iglesia.* Tomo IV: *La Iglesia en la Edad Moderna y en la actualidad.* Traducción de Lucio García Ortega.—Madrid, Edics. Rialp, 1962.—704 págs., 21 cm.—(Manuales de la Biblioteca del Pensamiento Actual). 250,00

Es el 4.^o y último tomo de esta interesante obra que ya comentamos en los tres primeros libros publicados. Comienza este tomo en el año 1517 con la entrada en escena de Lutero y la Reforma protestante, y llega a lo largo de sus casi 700 páginas, al comienzo del Pontificado de S. S. Juan XXIII. Aparte del valor de este estudio profundo y actual de toda la trayectoria de la Iglesia a lo largo de los últimos cinco siglos, y del interés apasionante que, sin duda, tiene para el lector moderno, son destacables los amplios puntos dedicados a las personalidades de Lutero y Calvino.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5765

Enciso Viana, Emilio. *El evangelio de la madre.* 6.^a edición.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962. 360 págs., 20 cm.—(Col. Hogar y Familia). 90,00
Tela: 125,00

5766

Enrique Tarancón, Vicente. Obispo de Solsona. *El Corazón de Jesús.*—Salamanca, Edics. Sígueme. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—221 págs., 19 cm.—(Col. Hinnení). 60,00

5767

Espí Valdés, Adrián. *¡Sant Jordi, firam, firam!* Breve estudio en torno al culto de San Jorge «Matamoros» en el antiguo Reino de Valencia y especialmente de Alcoy.—Valencia, Autor. Imp. Suc. de Vives Mora, 1962. 89 págs. + 1 hoj. + 5 láms., 19,5 cm.

5768

Etteldorf, Raymond. *La Iglesia Católica en el Oriente Medio.* Trad. Constantino Ruiz-Garrido.—Madrid, Fax, 1962.—307 págs. + 1 lámina, 20 cm.—Tela:—(Perspectivas, 25). 80,00

Inglés: *The Catholic Church in the Middle East.*

Muchas, muchas noticias tenemos del Oriente Medio. Sabemos de su papel como cuna de la civilización y de que el cristianismo dio allí sus primeros pasos. Conocemos más o menos su situación económica, feudalismo y pobreza por un lado, petróleo por otro, estado sanitario deficiente de sus poblaciones, etc. Mas, qué interesante resulta el conocer, guiados por el experto autor, miembro de la Sagrada Congregación Oriental de Roma, el desarrollo del catolicismo por aquellas naciones. De su mano recibimos amplia información y datos estadísticos escrupulosamente comprobados, acerca de Jordania, Israel, Egipto, Siria, Líbano, Irán, Iraq y Turquía.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5769

Faraoni, Vincenzo. *Guía del alma. Breves meditaciones para señoras.*—Barcelona, Casulleras, 1962.—360 págs., 14,5 cm. 68,00
Italiano: *Itinerario dell'anima.*

5770

Faré, Enrique. *Da mihi animas. Meditaciones para seminaristas.* Trad. y adaptación para España por Luis Murugarren Zamora. 3.^a edición.—Madrid, Edic. Combonianas, 1962.—366 págs. + 4 láms., 15 cm.

5771

Faré, Enrique. *La vocación misionera en los seminarios diocesanos a la luz de los documentos pontificios.* 2.^a edición.—Madrid, Edic. Combonianas, 1962.—240 págs. + 3 hojas, 16 cm.

5772

Fernández Piera, J. Manuel. *El Kempis del enfermo.* 3.^a edición.—Madrid, Atenas. Distrib.: O.D.E.R., 1962.—312 págs., 17 cm.—(Ascesis). 50,00
300 grs.

- 5773
Ford, John, y Gerald Kelly. *Problemas de Teología Moral contemporánea.* Volumen I. 5.^a edición. Trad. José L. López.—Santander, Edit. Sal Terrae. Madrid, Distribuidora: Difusora del Libro, 1962.—334 páginas, 22 cm. 60,00
- 5774
Formación de las Religiosas, por Gerardo Escudero y otros.—Madrid, Editorial Co-culsa, 1962.—424 págs., 19 cm.—(Vida Religiosa, 17). 75,00
450 grs.
- 5775
Gabriel de S. María Magdalena. *Catecismos de la vida espiritual.*—Burgos, El Monte Carmelo. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—330 págs., 20 cm. 60,00
- 5776
García F., Alicio. *Proyecto de constituciones del Apostolado del Bien. Exercitatio ad licentiam in iure canonico.*—Salamanca, Autor, Tall. Gráf. Librería Cervantes, 1961. 99 págs., 21,5 cm.
- 5777
García Montero, Javier. *Moral del novio*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16,5 cm.—(Folletos PPC). 2,50
20 grs.
- 5778
Gómez de Morales, José Luis. *Chicos junto al mástil.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16 cm. (Altamar). 2,50
20 grs.
- 5779
González, Luciano. *La mujer y los valores del espíritu.*—Madrid, Edics. Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—156 páginas, 20 cm.—(Col. Muchacha cristiana). 50,00
- Es oportuno recordar a la mujer que, sus valores como mujer cristiana son más permanentes que los que van envueltos en la máscara de la simple apariencia. Esta es la tesis.—F. PERRINO.
- 5780
González Fraile, Antonio. *La Misa predicada y vivida.*—Valladolid, Autor. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—254 páginas, 22 cm. 40,00
- 5781
González Martín, Marcelo. Obispo de Astorga. *A propósito del próximo Concilio.* La Bañeza, Gráficas Rafael, 1962.—32 págs., 16 cm.
- El próximo Concilio Vaticano segundo ha despertado en gran parte del mundo fuertes y nobles esperanzas. Millones de almas, esparcidas por los más apartados lugares de la tierra, elevan sus plegarias al cielo y colaboran ya, con esta actitud, en el esfuerzo que la Iglesia se dispone a hacer para facilitar los caminos del Señor. Muchos y graves asuntos serán considerados. Esta documentada pastoral reputa como el más importante el de la Evangelización del mundo: salvar las almas, extender el Reino de Dios, predicar el Evangelio, dar a conocer a Jesucristo Redentor.—RAMÓN FERNÁNDEZ POU-SA.
- 5782
Granada, Luis de. *Guía de pecadores.* Introducción de Fray Luis G. Alonso Getino.—Madrid, Aguilar, 1962.—1.170 págs., 14 centímetros.—Piel.—(Joya).
- 5783
Guerrero, Eustaquio, Joaquín M.^a Alonso. *Libertad religiosa en España. Principios. Hechos. Problemas.*—Madrid, Fe Católica, calle Maldonado, 1, 1962.—253 págs., 22 cm.
- Como la mayor parte de los estudios sobre este tema, que se han publicado fuera de España, son incompletos, parciales o ajenos a nuestra realidad histórica, para «ser sinceros en la caridad», como dice el Apóstol, los autores han creído necesario publicar este libro totalmente objetivo y de acuerdo con los principios ciertos del Magisterio de la Iglesia. La primera parte: *Principios*, se debe a la pluma del R. P. Eustaquio Guerrero; las otras dos: *Hechos* y *Problemas* fueron redactados por el R. P. Joaquín María Alonso.—F. PERRINO.
- 5784
Haefner, Heinz. *Heinz Häfner. Vivencia de la culpa y conciencia.*—Barcelona, Herder, 1962.—220 págs., 20 cm. 85,00
- 5785
Henry, A. M. *Iniciación teológica. I.* 2.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—768 páginas, 22 cm.—(Biblioteca Herder). 220,00
Tela: 275,00
- 5786
Henry, A. M. *Iniciación teológica. Tomo II: Teología moral.* 2.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—976 págs., 22 cm. 300,00
Tela: 350,00
- 5787
Hoesl, Paula. *Juventud, mar adentro.* Trad. Francisco Aparicio. Madrid, Edicio-

nes Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—167 págs., 19,5 cm.—(Col. Muchacha cristiana). 50,00

Un auténtico ideario humano y cristiano grato, de leer, sugestivo, aleccionador, rico de contenido y bellissimo de expresión.—
F. PERRINO.

5788

Houtryve, Idesbald van. *La vida sacerdotal.* Trad. Emiliano Narro.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—141 págs., 20 cm.—(Col. Monte César). 50,00

5789

Iraolagoitia, Pedro María de. *Cristianerías.*—Bilbao, El Mensajero del C. de Jesús. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962. 266 págs., 19,5 cm. 75,00

5790

Iturgaitz, Javier. *Una sotana en Flandes.* Madrid, El Perpetuo Socorro, 1962.—282 páginas, 18 cm.—(Arco, 1). 40,00
200 grs.

5791

Jaeger, Lorenz. *Concilio, Iglesia, Cristianidad.*—Barcelona, Estela, 1962.—187 páginas, 20 cm. 70,00

Alemán: *Das ökumenische Konzil, die Kirche und die Christenheit.*

5792

Juan de la Cruz, San. *Dichos de luz y amor. Cautelas y avisos de San Juan de la Cruz.*—Segovia, PP. Carmelitas Descalzos del Santuario de S. Juan de la Cruz, 1961.—64 páginas + 1 hoj., 12 cm.

5793

Juan XXIII. Papa. *Constitución Apostólica Veterum Sapientia.* Trad. J. Jiménez Delgado.—Madrid, Ilustración del Clero. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—24 págs., 30 cm. 100,00

5794

Juánez, Conrado. *Años difíciles.*—Madrid, Edit. Cisneros. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—133 págs., 17 cm. 20,00

5795

Koch, Antón, y Antonio Sancho. *Doctete.* Tomo II: *El Hombre Dios.* 3.^a edición. Barcelona, Herder, 1962.—530 págs., 22 cm. Tela: 185,00

Alemán: *Homilitisches Handbuch.*

5796

Lagrange, F. Santa Paula.—Barcelona, Herder, 1962.—352 págs., 22 cm.—(El mensaje de los santos). Tela: 165,00

5797

Lasso de la Vega, José S. *Héroe griego y santo cristiano.*—La Laguna, Universidad. Secretariado de Publicaciones, 1962.—88 págs., 25 cm.

5798

Lebret, Louis-Joseph. *Dimensiones de la caridad.* 2.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—200 págs., 17,5 cm. 45,00

5799

Leseur, Isabel. *Diario y pensamientos.* Versión por Camilo Sánchez.—Madrid, Ediciones Paulinas, 1962.—305 págs., 18 cm. 50,00

Precedidos por un prólogo del P. Gemelli, O. F. M., una carta del P. Janvier y unas cuarenta páginas de su esposo Félix Leseur, vienen el Diario (en dos partes), el cuaderno de propósitos, los «pensamientos» y el testamento espiritual de Isabel Leseur. El indudable valor de testimonio cristiano de estos documentos, de la vida de la Sra. Leseur, se echa de ver no solamente por la intrínseca fuerza de su doctrina, ascética y apostólica, sino por la eficacia apologética de conversión de almas, singularmente la de su marido, tanto tiempo alejado de una fe viva y militante.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5800

Levack, David. *Catecismo del matrimonio cristiano.* Trad. José Calzada.—Madrid, El Perpetuo Socorro, 1962.—128 págs., 17 centímetros (Manuales del Católico Práctico, 6). 25,00
110 grs.

Francés: *Cathechisme du mariage chretien.*

5801

Libro. *El Libro de los Muertos de los Antiguos Egipcios. Primer libro escatológico de la Humanidad. Seguido de El Bardo Thodol, Libro tibetano de los Espíritus del más Allá. Guía espiritual de iniciación en lo desconocido.* Traducidos por primera vez al español, prologados y antodos por Juan B. Bergua. Madrid, Edic. Ibéricas. Distrib.: Gelpi, 1962. 54 págs., 16 cm.—(Colec. Tesoro Literario). 65,00

5802

Liege, André. *Viure el cristianisme.* Trad. Just María Lloréns.—Barcelona, Edit.

Estela, 1962.—178 págs., 19 cm.—(Col. Espiritualitat). 65,00

5803

Löhr, Emiliano. *El Año del Señor. El misterio de Cristo en el año litúrgico.* Lo tradujo del alemán don Angel M.^a Vergés. Madrid, Edic. Guadarrama, 1962.—2 tomos de 451 = 391 págs., 20 cm.—(Los Libros del Monograma). Tela: 250,00

5804

Loew, Jacques. *Diario de una misión obrera.* Trad. R. M.^a Sans Vila—Salamanca, Edics. Sígueme. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—403 págs., 19 cm. 80,00

5805

Llorente, D. *Catequesis bíblicas. Libro del alumno para los dos primeros ciclos de instrucción religiosa.* 7.^a edición.—Valladolid, Gráf Andrés, 1962.—112 págs. con grab., 15,5 cm. 5,00

5806

Martín Descalzo, José Luis. *30 monedas.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16,5.—(Folletos PPC). 2,50
20 grs.

5807

Mauricio de Begoña. *El alma de la Seráfica Reforma Capuchina.*—Madrid, Centro de Propaganda. Cervantes, 40.—1962.—467 páginas, 22 cm. 55,00

5808

Molina, Vicente. *Misal completo para los fieles en castellano.*—Valencia, Edit. Hispania. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—1.343 + 128 págs., 15,5 cm. Tela: 65,00

5809

Monicions i pregaries per a la Santa Misa. 2.^a edición.—Barcelona, Edit. Estela, 1962. 1 vol., 18 cm.—(Col. Phase). 85,00

5810

Nailis, Annette. *La santificación de la vida diaria.* 4.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—294 págs., 22 cm. 85,00

5811

Nash, Roberto. *La religiosa y la meditación.* Trad. A. E. F.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—364 págs., 18,5 cm.—(Col. para religiosas). 70,00
Tela: 95,00

Está escrito para las monjas y para la gente del mundo que se esfuerza por vivir una vida de oración.—F. PERRINO.

5812

Pablos Méndez, Jesús. *Cartas de verano a Piluca.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16 cm.—(Talitha). 2,50
20 grs.

5813

Pardo, Enrique Jorge. *Así entró en la Encarnación.*—Bilbao, El Mensajero del C. de Jesús. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—254 págs., 17,5 cm. 50,00

5814

Pascual Aguilar, Juan Antonio. *Liturgia y vida cristiana.*—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962. 224 págs., 19 cm.—(Col. Scientia). 60,00
Síntesis histórica de la liturgia es este libro, plenamente documentado.—F. PERRINO.

5815

Paytuví de Sierra, Carlos. *El diablo.* Barcelona, Maucci, 1962.—228 págs., 18,5 cm. (El Universo en la mano). 80,00
340 grs.

5816

Pensar en cristiano partiendo de la vida. Tomo 3.^o—Madrid, Acción Católica. Consejo Nacional de los Jóvenes, 1962.—1 vol., 27 centímetros

5817

Pfab, Josef. *Manual de rúbricas.*—Barcelona, Herder, 1962.—324 págs., 18 cm. 98,00

5818

Pfleger, Karl. *Sólo el misterio consuela.* Trad. Fr. Alfonso N. M. de F., O. F. M.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—258 págs., 19,5 cm. (Col. Scientia). 70,00

5819

Pío XII. Papa. *Pío XII y los médicos. Discursos de S. S. Pío XII a los médicos y al personal auxiliar sanitario de todas las clases.* Con comentarios de Santiago Navarro—Madrid, Editorial Cocusa, 1961.—665 págs., 19,5 centímetros. 150,00
500 grs.

5820

Pío M.^a de Mondreganes. *La Divina Providencia.*—Madrid, Centro de Propaganda. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—264 páginas, 19,5 cm. 55,00

5821

Pijcán, Jorge. *Buen Jesús* — Barcelona, Editorial Regina, 1962.—64 págs. con grab., 9 cm. 6,00
25 grs.

5822

Pont y Gol, José. Obispo de Segorbe. *L'Eglesia davant el Concili.*—Barcelona, Edit. Estela, 1962.—157 págs., 18 cm.—(Col. Concili Vaticana, II). 55,00

5823

Portilla, Micaela. *El relicario de la Virgen del Cabello en el Monasterio de Quejana.* Vitoria, Diput. Foral de Alava. Consejo de Cultura, 1961.—26 págs. + 4 láms., 24,5 cm. 20,00
100 grs.

5824

Pozo, Cándido. *Valor religioso del acto de fe.*—Granada, Universidad, Cátedra Francisco Suárez, 1961.—126 págs., 19 cm. 120 grs.

5825

Provera, Paolo. *Vive tu vocación.* 3.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—472 páginas, 16 cm. Tela: 110,00

5826

Quoist, Michel. *Oraciones para rezar por la calle.* Trad. J. L. Martín Descalzo y R. M. Sans Vila. 3.^a edición.—Salamanca, Edics. Sígueme. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—211 págs., 19 cm.—(Col. Hineni). 60,00

5827

Quoist, Michel. *Triunfo.* Trad. R. Castelltort. 4.^a edición.—Barcelona, Estela, 1962. 269 págs., 19 cm.—(Espiritualitat) 75,00
Francés: *Réussir.*

5828

Regla. *La Regla, constituciones y reglamento interobediencial, de España, de la V. O. T. Franciscana.* Trad. oficial de Roma en versión española. 2.^a edición.—Madrid, Centro de Propaganda, calle Cervantes, 40, 1962.—176 págs., 15 cm. 10,00

5829

Raymond, M. (seud. de Joseph David Flanagan). *Un trapense de Consejos entre bastidores* (continuación de *La imitación de la Madre de Dios*). Sólo para las monjas. Trad. y adaptación por Felipe Ximénez de Sandoval. 2.^a edición.—Madrid, Studium, 1962.—72 págs., 17 cm.—(Trapense, 21). 18,00

Inglés: *A trappist give whispers from the wings.*

5830

Raymond, M. (seud. de Joseph David Flanagan). *Un trapense habla de la imitación de la Madre de Dios* (Dedicado a las religiosas). Trad. y adaptación de Felipe Ximénez de Sandoval. 4.^a edición.—Madrid, Studium, 1962.—69 págs. + 1 hoj., 17 cm.—(Trapense, 5) 18,00

Inglés: *Doubling for the Mother of God.*

5831

Raymond, M. (seud. de Joseph David Flanagan). *Un trapense habla sobre el doble del Hombre-Dios* (Dedicado a los sacerdotes). Trad. y adaptación por Felipe Ximénez de Sandoval. 3.^a edición.—Madrid, Studium, 1962.—80 págs. + 2 hoj., 17 cm.—(Trapense, 11). 18,00

Inglés: *A trappist tells of the god-Man's double.*

5832

Raymond, M. (seud. de Joseph David Flanagan). *La familia que alcanzó a Cristo.* Trad. Felipe de Sandoval. 3.^a edición.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1961.—366 págs., 20 cm.—(Col. Trapense). Tela: 110,00

5833

Respuesta. *La respuesta de una monja.* Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—247 págs., 18 cm.—(Col. para Religiosas). 60,00
Tela: 85,00

Relata la tremenda tarea diaria de trabajo y oración en un monasterio carmelita.—F. PERRINO.

5834

Rey, Juan. *Luz.* Vol. II. 3.^a edición.—Santander, Edit. Sal Terrae. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—XVI + 1.163 páginas, 17,5 cm. Tela: 125,00

5835

Riber, M. *Cristo, centro de la creación.* (En *la Sagrada Escritura*).—San Sebastián, Edics. Dinor, 1962.—81 págs., 18 cm.—(Col. Prisma, 71).

La Creación nos trae noticia de Dios: «por las cosas visibles conocemos lo invisible» nos dice el Apóstol. El Dios Creador que todo hizo por Cristo, «todas las cosas fueron hechas por El y en El, y sin El (causa ejemplar) no se ha hecho nada» (S. Juan 1, 3). Cristo es entonces también el resumen y la plenitud de todo. A la luz de la S. Escritura, especialmente del Nuevo Testamento, van discurriendo las densas páginas de esta obra. Cristo, germen

de la creación, Cristo centro y Cristo pleroma de la creación, son las tres partes de este estudio que reflejan las tres ideas progresivas de la tesis.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5836

Richomme, I. María. *Grandezas y alabanzas.* Trad. Fr. Luis Antonio Sevilla.—Madrid, Atenas. Distrib.: O.D.E.R., 1962.—268 páginas, 20 cm.—(Colección Ascesis. Serie Azul).

300 grs.

Francés: *Louanges Mariales.*

5837

Ripley, Francisco. *La Legión de María y la vida sacerdotal.*—Estella, Verbo Divino. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1961. 63 págs., 18 cm. 15,00

5838

Romero, Francisco. *La Santa Misa.* Estella, Edit. Verbo Divino. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—239 págs., 18,5 cm. 40,00

5839

Rouget, A. *La Misa.* 2.^a edición.—Barcelona, Edit. Estela, 1962.—162 págs., 18 cm. (Col. Epifanía, 1). 45,00

Francés: *La Messe, aproches du mystere.*

5840

Saborit Erra, Juan. *Jesucristo, complemento del universo.*—Barcelona, Edit. Vicente Ferrer, 1962.—239 págs., 22 cm.

Enc.: 100,00

5841

Sacerdocio y misión.—Salamanca, Edit. San Esteban. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—221 págs., 18,5 cm. 40,00

5842

Sacerdote. *El sacerdote y la juventud rural.* Trad. José Castaño.—Barcelona, Edics. Nova Terra. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—114 págs., 20 cm.

5843

San Pablo en España. Conmemoración del XIX Centenario de su venida.—Tarragona (s. e. s. i.), 1962.—24 págs., 21,5 cm.

El año 1963 se cumple el XIX Centenario de la venida a España del Apóstol San Pablo, el gran Heraldo de Cristo, el evangelizador del mundo, de quien se ha dicho, en frase de Holzner, que es «el hombre que ha ejercido la máxima influencia en la historia universal». España debe celebrar con toda solemnidad el magno aconteci-

miento, y de manera especial las regiones que tienen tradición de la presencia del Apóstol. A esta idea sirven los trabajos del Cardenal Arriba y Castro y de Juan Serra Vilaró, que recoge esta docta y cuidada publicación.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5844

Sánchez-Ventura y Pascual, Francisco. *Estigmatizados y apariciones.*—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1961.—203 págs., 20 cm. 65,00

5845

Schoellgen, Werner. *Werner Schöllgen. Problemas morales de nuestro tiempo.* Trad. José M.^a Vélez Cantarell y Alejandro Ros, revisada por Luis A. Martín Merino.—Barcelona, Herder, 1962.—489 págs., 22 cm. (Biblioteca Herder. Sección de Teología y Filosofía, 37).

Alemán: *Aktuelle Moralprobleme.*

Werner Schoellgen decide hacer objeto de una expresa meditación, el problema de lo actual. De lo actual, como él mismo dice, con palabra misionera, como llamada de Dios a nuestra hora.

Reune en el volumen trabajos diversos, cuestiones todas palpitantes y profundamente abordadas. Señalemos entre otras, la Sociología y ética de la diversión, donde minuciosamente examina sus formas, su necesidad, sus normas y sus límites. Entre tantas otras cuestiones de Teología moral y pastoral.

La segunda parte la dedica a los problemas teológico-morales del Derecho y la Política: la Ética Política, el juramento, la resistencia, pacifismo, etc.

La tercera a los temas antropológicos: el cuerpo y su valoración; el cine, la educación ética del tráfico, etc.

Y la cuarta parte la refiere a los problemas teológico-morales de la Medicina.

La más honda meditación ética, que toma el pulso moral de nuestro mundo.—P. RIDRUEJO.

5846

Sheen, Fulton J. *Vida de Cristo.* 3.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—526 págs., 22 cm. 165,00

Tela: 200,00

Inglés: *Life of Christ.*

5847

Siegmund, Jorge. *La lucha en torno a Dios.* Trad. Pedro Velasco Beteta.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—320 págs., 22 cm.—(Col. Scientia).

100,00

El verdadero y más hondo tema de la historia humana, es la lucha entre la fe y la incredulidad. En torno a esta idea gira toda la obra.—F. PERRINO.

5848

Silverio de Zorita. *Los primeros viernes de mes.*—Madrid, Centro de Propaganda, Cervantes, 40, 1962.—154 págs., 14 cm.

10,00

5849

Smith, George B. *Dios y su Iglesia. III: El Cuerpo Místico de Cristo.* Trad. Rafael Caldentey Prohens.—Barcelona, Planeta, 1962.—604 págs., 20,5 cm.—(Razón y Fe).

175,00

500 grs.

5850

Smith, George B. *Dios y su Iglesia. IV: Muerte y salvación.* Trad. Rafael Caldentey Prohens.—Barcelona, Planeta, 1962.—398 páginas, 20,5 cm.—(Razón y Fe). Tela: 100,00

400 grs.

5851

Söhngen, Gottlieb. *El camino de la Teología Occidental.* Trad. del alemán por el P. Jesús Aguirre.—Madrid, Revista de Occidente, 1961.—124 págs. + 1 hoj., 18 cm

Se trata esencialmente de las lecciones que el autor dio del 5 al 19 de agosto de 1956 en las semanas de las escuelas superiores de Salzburgo. A Leo Gabriel le fue confiado el tema: el camino de la filosofía occidental y a Gottlieb, el de la teología occidental. Las tres partes fundamentales del tema son: A) Camino en sentido metodológico como forma científica de pensamiento; B) El camino en sentido soteriológico en cuanto camino histórico de la salvación (Agustín, Tomás de Aquino, Tomás y Agustín), y C) Camino en su sentido específicamente teológico en cuanto síntesis del camino revelado con los métodos de las ciencias sistemáticas e históricas (aquí San Buenaventura: su concepto de la teología como «añadidura»).—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5852

Sorazu, María de los Angeles. *Itinerario místico.* Tomo. I. Primera parte: *La noche oscura del espíritu (julio 1910-junio 1911).* Edición del P. Melchor de Pobladora.—Madrid, Centro de Propaganda, calle Cervantes, 40, 1961.—342 págs., 22 cm. 50,00

5853

Sorazu, María de los Angeles. *Itinerario místico.* Tomo II. Segunda parte: *La vida del alma (junio 1911-octubre 1913).* Edición del P. Melchor de Pobladora.—Madrid,

Ceitra de Propaganda, calle Cervantes, 40, 1961.—374 págs., 22 cm. 60,00

5854

Sorazu, María de los Angeles. *Itinerario místico.* Tomo III. Tercera parte: *Participación de los misterios de Jesús (25 abril 1920-19 junio 1921).* Edición del P. Melchor de Pobladora.—Madrid, Centro de Propaganda, calle Cervantes, 40, 1961.—302 págs., 22 centímetros. 55,00

5855

Spiazzi, Raimundo M. *Los fundamentos teológicos del ministerio pastoral.* Trad. Jesús Equiza y Carmelo García del Valle.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—394 págs., 19,5 cm.—(Col. Scientia). 120,00

Tela: 160,00

5856

Suárez, Germán. *La religiosa perfecta según San Juan de la Cruz.*—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—225 págs., 18,5 cm.—(Col. para religiosas). 55,00

Tela: 80,00

5857

Suenes, J. L. *Concilio.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16,5 centímetros.—(Folletos PPC). 2,50

20 grs.

5858

Teresa de Jesús. Santa. *Las moradas.* 7.^a edición.—Espasa-Calpe, 1962.—265 páginas, 19 cm.—(Clásicos Castellanos, 1). 40,00

200 grs.

5859

Testore. *La perfección de la virtud en la vida común (San Juan Berchmans).*—Madrid, Edics, Paulinas, 1961.—98 págs., 16 cm. 15,00

Italiano: *La perfezione della virtù.*

Nueve amplias y sólidas meditaciones para cada día (4-13 de agosto) del novenario en honor de San Juan Berchmans. Cada una consta de tres puntos, divididos en dos partes: el ejemplo del Santo y aplicación. Finaliza con un coloquio y unos propósitos. Se recorre así, de manera práctica, en el orden ascético personal, la vida espiritual del santo jesuita.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

5860

Thils, Gustavo. *Santidad cristiana.* Trad. María Dolores López. 2.^a edición.—Salamanca, Edics. Sígueme. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—604 págs., 21,5 cm. 170,00

5861
Tuya, Manuel de. *Del Cenáculo al Calvario.*—Salamanca, Edit. S. Esteban. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—655 páginas, 21 cm. 150,00

5862
Urquiri, Timoteo. *La profesión religiosa.*—Madrid, Editorial Coculsa, 1962.—332 páginas, 19 cm.—(Vida Religiosa, 18). 75,00
400 grs.

5863
Valwig, Bernardino Goebel von. *Con San Francisco ante Dios. Meditaciones para todos los días del año y formación del espíritu franciscano* Versión española del alemán por el P. Teófilo Gusendos.—Madrid, Centro de Propaganda, Cervantes, 40.—1962.—4 volúmenes, 17 cm.

5864
Vargas Ugarte, Rubén. *Historia de la Iglesia en el Perú. Vol. V.*—Burgos, Autor. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962. VIII + 372 págs., 22,5 cm. 160,00

5865
Ven, los hombres de hoy te necesitan, por un monje jerónimo.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962. 67 págs., 19 cm. 22,00

5866
Verbum Dei Comentario a la Sagrada Escritura. IV. 2.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—XVI + 709 + 30 págs. con mapas, 22 centímetros.—(Biblioteca Herder).
Tela: 350,00

5867
Vergés, Angel M. *Himnos y salmos para los fieles.* Letra de los himnos de A. M. Vergés. Versión de los Salmos de don Benito M. Martínez. Música de don Ireneo M. Segarra.—Montserrat, Abadía, 1961.—35 págs. + 2 hoj., 16,5 cm.

5868
Vidal Tur, Gonzalo. *Un Obispado español, el de Orihuela-Alicante. Historia documentada a considerar por todas las iglesias cristianas.*—Alicante, Diputación Provincial, 1961.—2 vols., 20 cm.

Carecía de episcopologio la Diócesis de Orihuela, fundada en 1565, pero esta obra viene a llenar ese vacío histórico.

El trabajo del autor es muy aceptable por haber utilizado fuentes de primera mano, en muy buena proporción y la juzgamos, por tanto, de interés, no solamente regional, sino de copiosa aportación a la histo-

ria de la iglesia española. La Diputación de Alicante ha demostrado, ampliamente, su interés e inquietudes por la cultura e historia provincial. En las cuatro partes del libro, resume el autor su trabajo: Creación del Obispado; Episcopologio, con 33 obispos; Historia y vida del obispado, y Los 13 Arciprestazgos.—F. ZAMORA.

5869
Waldner, Francesco. *Vuestro destino.* Trad. R. Santos Torroella.—Barcelona, Timún Mas, 1962.—179 págs., 19,5 90,00

5870
Xucar, J. G. *Fuerza de choque.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 páginas, 15 cm.—(Altamar). 2,50
16 grs.

5871
Zahonero Vivó, José, y Casanoves Arnandis, Luis. *Los himnos del Breviario. 2.^a edición.*—Alcoy, Edit. Marfil. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—271 páginas, 19 cm. 60,00

5872
Zurbano, Francisco. *El dolor de no ser madre.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16,5 cm.—(Folletos PPC). 2,50
20 grs.

5873
Zurbano, Francisco. *¡Milagro! Chicas en silencio.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16 cm.—(Talitha). 2,50
20 grs.

5874
Zurdo Piorno, Manuel. *Evangelio y vida. Comentarios históricos, litúrgicos y dogmáticos sobre los principales pasajes evangélicos.*—Madrid, Editorial Coculsa, 1962.—308 páginas, 16,5 cm.—(La Vida en Cristo, 9). 60,00
200 grs.

3. DERECHO Y SOCIOLOGIA

30/33/36/39. CIENCIAS SOCIALES, POLITICAS y ECONOMICAS. BENEFICENCIA. COSTUMBRISMO. ESTADISTICA

5875
Actuación de la Empresa Nacional Adaro de Investigaciones Mineras, S. A., en sus veinte primeros años.—Madrid, Coullaut, 1962.—54 págs., 30,5 cm.

5876

Agenda de la revista Cauce.—Badajoz, Tipografía Clásica, 1962.—210 págs., 24,5 cm.

5877

Almendralejo, 1962. Ferias y Fiestas.—Almendralejo, Talleres Imprenta Pérez Matamoros, 1962.—56 págs., 34,5 cm.

5878

Bayo, Eliseo. Blanco y negro en el Congo.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—79 páginas, 16 cm. — (Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

5879

Bedrune, León. La gracia de trabajar. Trad. Francisco Alzola.—Nájera, Edit. Santuario de Santar María de Terraza, 1962.—83 páginas, 16,5 cm. 15,00

El trabajo y los temas con él relacionados, vistos con espíritu franciscano y a la luz del Evangelio arranca de la encuesta y llega a conclusiones prácticas y contundentes. Cristo fue modelo de trabajadores.—F. PERRINO.

5880

Bélmez. Gran feria de ganados y fiestas en honor de Nuestra Señora de los Remedios. Peñarroya, Papelería España, 1962.—56 páginas, 30,5 cm.

5881

Burckhardt, Carl J. Mi Misión en Danzig. Trad. Manuel Vázquez.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—418 págs., 22,5 cm.—(Varia). 225,00

Alemán: *Meine Danziger Mission: 1937-1939.*

5882

Busquets Bragulat, Julio. El ejército ante los problemas sociales contemporáneos. Madrid, Autor. Imp. Sáez, 1962.—12 hoj., 18 cm.

5883

Caballero Sánchez, Ernesto. El Seguro privado ante nuevos horizontes.—Madrid, Magisterio Español, 1962.—118 págs., 22 cm. 125,00

Tiene tres partes la obra. En la I: *Las inversiones extranjeras en materia de seguros y reaseguros*, recoge las conferencias pronunciadas los días 24 y 27 de junio de 1960 en el cursillo sobre *Las inversiones de capital extranjero en España*. En la II: *El seguro español ante una posible entrada de España en el Mercado Común*, después de

exponer los antecedentes de la cuestión y las cuestiones que plantea al seguro el Tratado de Roma, plantea el caso concreto de España, el de los intermediarios y el de la libre competencia. En la III: *El control estatal del seguro privado ante las modernas uniones supranacionales* es una comunicación presentada al I Congreso Internacional de Derecho de Seguros que fue defendido verbalmente por el mismo autor. Un sumario pone fin a la obra, en la que la bibliografía no lleva la peor parte.—F. PERRINO.

5884

Cálvez, Jean-Ives. El pensamiento de Carlos Marx. Traducción de Florentino Traperó. 3.^a edición.—Madrid, Taurus Edic., 1962.—762 págs., 21 cm.—(Ensayistas de Hoy). 200,00

5885

Canciones de España. Recopilación del P. Antonio Martínez. 2.^a edición.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—216 págs., 16 cm. 55,00

5886

Catálogo. XIII Feria de Muestras de Bilbao. Catálogo Oficial.—Bilbao, Editorial Eléx-puru, 1962.—304 págs., 21 cm.

La Feria de Muestras de Bilbao aumenta de año en año su número de expositores y de productos. Este primer Catálogo, muy ilustrado, se propone facilitar la visita a la Exposición y, luego, contribuir al mantenimiento de las relaciones comerciales iniciadas o reanudadas durante la visita. Los ocho apartados, en que está dividido, son a cada cual más interesantes.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5887

Catlin, George E. G. La teoría de la política.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, Madrid.—105 págs., 19 cm.—(Civitas). 75,00
100 grs.

5888

Censo de población y viviendas, 1960. Poblaciones de derecho y hecho de los Municipios de la nación.—Madrid, Instituto Nacional de Estadística. Presidencia del Gobierno, 1962.—103 págs., 22 cm. 50,00

5889

Comellas, José Luis. La teoría del régimen liberal español.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—172 págs., 21 cm. (Empresas Políticas). 50,00
200 grs.

5890

Congar, Yves Marie. *El racisme i l'església.*—Barcelona, Edit. Estela, 1962.—92 páginas, 18 cm.—(Col. El Mon Avui, 4). 38,00

Francés: *L'Eglise Catholique devant la question raciale.*

5891

Constituciones. Hernán G. Peralta. *Las Constituciones de Costa Rica.*—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—660 páginas, 21 cm.—(Las Constituciones Hispanoamericanas). 250,00

El presente estudio trata la historia constitucional de la República de Costa Rica, así como una exhaustiva recopilación de sus textos fundamentales, desde la Independencia hasta la vigente Constitución de 1949, y ha logrado establecer un cuadro completo de uno de los más interesantes y característicos desarrollos jurídico-políticos de Hispanoamérica. Este tomo se integra en la colección de «Constituciones Hispanoamericanas» del Instituto de Cultura Hispánica. J. BONET CORREA.

5892

Córdoba en mayo.—Córdoba, Dirección y Redacción: Los Aguilares, 33, 1962.—104 páginas, 28 cm.

Esta bella y muy pulcramente impresa publicación está materialmente cubierta de excelentes fotografías en negro y a todo color. Con textos en prosa y verso, es un canto magnífico a Córdoba, fijándose en motivos históricos, folklóricos, paisajísticos, artísticos, etc. Colaboran 24 ilustres firmas, entre las que figuran Francisco Casares, Rafael Narbona, Juan Morales Rojas, Pemán, Marquerie, Cossío, Matías Prats, etc.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5893

Cortés, Luis, y Luis Ant. Sobrero. *Nociones de Doctrina Social Católica.* 5.^a edición.—Madrid, Ediciones Fax, 1961.—110 páginas, 19 cm.—(Biblioteca Fomento Social). 18,00
75 grs.

5894

Cuaderno informativo de desarrollo económico-social.—Madrid, Instituto «Balmes» de Sociología (C.S.I.C.), 1962.—60 págs. 25,5 centímetros. 20,00

La Sección de Socioeconomía del desarrollo del Instituto Balmes, inicia la publicación de este Boletín informativo sobre materias cuya importancia es obvio subrayar en los momentos actuales que España se encuentra en los umbrales de la tercera fase de su desarrollo económico. Atenderá especialmente a las materias que encierran

un interés más directo en orden a los problemas más vitales de nuestro desarrollo. Problemas referentes a nuestra estructura dualística, a las disparidades y desajustes regionales y con vista principalmente al gran público. Los problemas agrarios son el tema básico de este primer número.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5895

Delgado Martín, Jaime. *Suramérica, alta tensión.*—Barcelona, Sayma, 1962.—320 páginas, 18 cm.—(Panoramas A-A). 80,00
300 grs.

5896

Diccionario de Economía Política. Dirigido por Claudio Napoleoni. Traducción del italiano por José Blasco Martín, Adolfo Iranzo González, Pablo Ortega Rosales.—Madrid, Edic. Castilla. Distrib. Alianza Editorial, 1962.—1.604 págs., 25 cm. Tela: 850,00

5897

Discursos pronunciados con motivo de la investidura del Excmo. Sr. D. Adriano Álvés Moreira, Ministro de Ultramar de Portugal, como miembro de honor del Instituto, en la sesión del 11 de junio de 1962.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—23 páginas, 23 cm.—(Tribuna de Documentos). 15,00
50 grs.

5898

Estadística de la Enseñanza Media en España. II. Laboral y Técnica. Curso 1958-59. Madrid, Presidencia del Gobierno Instituto Nacional de Estadística, 1962.—118 págs., 27 cm.

Esta monografía, con abundantes y documentados estadillos, constituye el volumen II de la *Estadística de la Enseñanza Media* correspondiente al curso 1958-59, y forma parte de la serie de publicaciones del Instituto Nacional de Estadística dedicadas a la *Estadística de la Enseñanza en España*. Se ha estructurado siguiendo el plan establecido para representar la estadística de la enseñanza en cursos precedentes.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5899

Estadística general de consumo de carbones por las distintas industrias y de distribución por almacenistas. Año 1961.—Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1962.—580 págs., 24 cm.

La Comisión para la distribución del carbón, del Ministerio de Industria, en esta notable y muy documentada publicación estadística en cinco capítulos estudia las materias siguientes: Industrias consumidoras, resúmenes, estadística de almacenistas,

- resúmenes y depósitos flotantes.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 5900
Estadística general de producción, importación y distribución directa de carbones minerales. Año 1961.—Madrid, Gráficas Reunidas, 1962.—248 págs., 24 cms.
La Dirección General de Minas y Combustibles y la Comisión para la distribución del carbón, del Ministerio de Industria, en esta muy documentada e interesante publicación, con abundantes gráficos y estadillos, estudia los extremos siguientes: Producción mensual de carbones, existencias, producción y suministro de carbones, fabricación de aglomerados y destilación de la hulla, pizarras bituminosas y alquitranes, distribución de carbones, tráfico de carbones, importación y exportación, estados comparativos de producción nacional e importación y de distribución y gráficos.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 5901
Europa en el mundo actual.—Santander, Universidad Internacional «Méndez Pelayo», 1962.—590 págs., 24,5 cm.
El Curso *Europa en el mundo actual*, celebrado por primera vez en el verano de 1961 en la Universidad Internacional «Méndez Pelayo», de Santander, rebasó las esperanzas que en su desarrollo se habían puesto. Este libro, verdaderamente notable, recoge las intervenciones de los profesores del Curso de 1961.
Se brinda: Cursos, Conferencias, Seminarios y nueve importantes y actualísimos Anexos.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 5902
Fellermeier, Jakob. *Compendio de Sociología católica.* 2.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—287 págs., 22 cm. 100,00
Tela: 125,00
- 5903
Fernández Castro, Ignacio. *Teoría sobre la revolución.*—Madrid, Taurus, 1962.—189 págs., 18 cm.—(Ser y Tiempo). 35,00
- 5904
Ferrando Badía, Juan. *Las autonomías regionales en la Constitución italiana del 27 de diciembre de 1947.*—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—370 págs., 21 cm. (Instituciones Políticas). 225,00
500 grs.
- 5905
Festivales de España. Plan nacional del año 1962.—Madrid, Comisaría General de Festivales. Ministerio de Información y Turismo. Industrias Gráficas Magerit, 1962.—56 páginas, 20 cm.
- 5906
Fraga Iribarne, Manuel. *Política y Economía.*—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—157 págs., 21 cm.—(Empresas Políticas). 40,00
- 5907
Franco Bahamonde, Francisco. *Caudillo de España. Discurso de S. E. el Jefe del Estado.*—Santa Isabel, Imprenta Dabón, 1962.—26 págs., 29,5 cm.
Con ocasión de la apertura del VIII Período Legislativo de las Cortes Españolas, S. E. el Jefe del Estado pronunció un documentado discurso. La Cooperación provincial de Fernando Poo tomó el acuerdo de imprimir y difundir en la provincia este Discurso, por haber asistido a la Sesión de Cortes los Procuradores de la Región Ecuatorial. Impresa con el máximo cuidado esta notable obra, sin discriminación de colores ni razas, está ilustrada con abundantísimas fotografías de los Procuradores rodeando al Jefe del Estado en múltiples ocasiones.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 5908
Gamal Abdel Nasser. *Presidente de la República Arabe Unida. Carta Nacional presentada por el Presidente de la República Arabe Unida, Gamal Abdel Nasser, en el Congreso Nacional de las Fuerzas Populares (Traducción no oficial).*—Madrid (s. e.), Gráficas Norte, 1962.—159 págs., 16 cm.
- 5909
García Arias, Luis. *La guerra moderna y la Organización Internacional.*—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—590 páginas, 21,5 cm.—(Estudios Internacionales). 250,00
700 grs.
- 5910
Guerra. *La guerra y las batallas.*—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—175 páginas, 24 cm.—(Historia Política). 85,00
300 grs.
- 5911
Hornbeck, S. K. *China y la política exterior norteamericana.* Trad. Antonio Ortiz. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962. 75 págs., 21 cm.—(Empresas Políticas). 30,00
- 5912
Ideologías. *Las ideologías y sus aplicaciones en el siglo XX.* Trad. Luis González

Seara.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—285 págs., 21 cm.—(Ideologías Contemporáneas).
150,00
400 grs.

5913

Informe Económico. 1961. Banco de La Coruña.—La Coruña, Imprenta-Editorial Moret, 1962.—118 págs., 21,5 cm.

El Departamento de Estudios del Banco de La Coruña presenta en este muy documentado informe una visión conjunta de la economía mundial, de la española y, con mayor precisión, de la gallega, de la que estudia: Economía Agrícola, la Ganadería, Comercio de la Piel, Mercados Madereros, la Coyuntura en Galicia y Planes de desarrollo, Pesca, Industria Conservera, Energía Eléctrica, Construcción Naval, Industrialización, Servicios, Turismo, Administración Provincial y Esfera local. Importantísima fuente documental. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5914

Informe Económico. 1961.—Madrid, Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas. Raycar, S. A., 1962.—284 págs., 27 cm.

Desde el punto de vista de la comercialización interior y de la exportación de los frutos y productos hortícolas, el año 1961 puede considerarse satisfactorio. Las exportaciones de agrjos alcanzaron, durante la campaña 1960-1961, las 937.187 toneladas, con una ligera disminución en relación con la presente, en que fueron 978.644 toneladas. Se aprecia un incremento notable en las exportaciones de avellana, patatas de consumo y plátanos. Abundante y notable fuente documental. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5915

Instituciones económicas, sociales y políticas de la época fernandina...—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico» (C.S.I.C.) y Diputación Provincial, 1962—295 págs. + 2 hojas, 22 cm.

La trascendental labor institucionalizadora de España, llevada a cabo por Fernando el Católico, halla su documentada exposición en estas páginas, donde el grupo de historiadores de la región aragonesa-catalana, principalmente, realiza una reivindicación del grande y discutido monarca. Naturalmente, no todas las tesis aquí sostenidas se fundamentan del mismo modo riguroso. Alguna habrá —como la de que los judíos «apenas si dejaron huella en nuestra sangre», pág. 24— que no se aviene con la realidad.—B. MOSTAZA.

5916

Integración Europea.—Madrid, Delegación Nacional de Organizaciones, 1962.—464 páginas, 23,5 cm.
75,00

Este número 12 de «Cuadernos de Estudio» de la Delegación Nacional de Organizaciones, publicación sumamente interesante, enfoca su materia, muy actual y oportuna, en tres partes: Integración económica, integración política y estudios especiales sobre la CEE.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5917

Juan XXIII. Papa. Encíclica Mater et Magistra. — Bilbao, El Mensajero del C. de Jesús. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—183 págs., 17 cm.
20,00

5918

Jutglar, Antonio. L'era industrial a Espanya.—Barcelona, Edics. Nova Terra, 1962. 316 págs. + 1 hoj., 16 cm.—(Sintesi, 2).

Constituye este libro, escrito en catalán, una interesante aportación al conocimiento de la Historia social de nuestro país, y más concretamente al ambiente en que se han desarrollado los movimientos obreristas del siglo XIX, tan importante como desconocido, sobre todo en lo que se refiere al complejo mundo de las ideas y los hechos sociales y económicos.—F. CENDÁN PAZOS.

5919

Kostolany, André. Así es la bolsa. Trad. Ana M.^a Albareda.—Barcelona, Edit. Vergara, 1962.—233 págs. con 1 grab. + 1 hoj., 20 cm.

Francés: *Si la Bourse m'était contée.*
El fascinante mundo de los negocios bursátiles, los secretos de las finanzas internacionales, los hechos desconcertantes que determinan las alzas y bajas de la Bolsa, las anécdotas llenas de picardía o de candidez y, en fin, toda la experiencia personal del autor, húngaro de nacimiento y americano de adopción, se nos ofrece en las amenas e interesantes páginas de este libro cuya tesis no es otra que la de demostrar cómo la especulación en Bolsa es un acto muy subjetivo basado en la sagacidad, la intuición y en los conocimientos de Economía.—F. CENDÁN PAZOS.

5920.

Kozak, Jan. El asalto al Parlamento. 2.^a edición.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—83 págs., 21 cm.—(Empresas Políticas).
15,00
100 grs.

5921

Labrousse, Ernest. Fluctuaciones económicas e historia social. Trad. Antonio Caama-

ño.—Madrid, Edit. Tecnos. Distrib.: Iber-Amer, 1962.—478 págs., 24 cm.—(Semilla y Surco. Colección de Ciencias Sociales). 220,00

5922

Larralde, Elsa. *México, pueblos y costumbres.* Trad. Juan G. de Luaces.—Barcelona, Sayma, 1962.—184 págs., 18 cm.—(Panoramas A-Z). 65,00

150 grs.

Inglés: *The land and people of Mexico.*

5923

Lefosse, Gastón. *La gestión financiera de las empresas.* Prólogo de José. M.^a Naharro. Trad. José García. Lomas.—Barcelona, Edics. Ariel. Madrid, Distrib.: Iber-Amer, 1962.—510 págs., 23 cm. Tela: 330,00

5924

L'Huillier, Jacques A. *Teoría y práctica de la cooperación económica internacional.* Trad. Joaquín Maluquer Sostres.—Barcelona, Luis Miracle. Madrid, Distrib.: Hispar., 1962.—XII + 714 págs., 22 cm.—(Biblioteca de Ciencias Sociales, 4). Tela: 300,00

La economía mundial en plena fase evolutiva intenta resolver los problemas que plantea la cooperación económica internacional mediante la integración económica. Las dificultades de la empresa han determinado la aparición consecutiva de una serie de instituciones y organismos como la G.A.T.T. (Acuerdo General sobre Aranceles de aduanas y comercio), la O.E.C.E. (Organización Europea de Cooperación Económica), la O.E.C.D. (Organización Económica de Cooperación y Desarrollo), la C.E.C.A. (Comunidad Mundial del Carbón y del Acero), la C. E. E. (Comunidad Económica Europea), el F.M.I. (Fondo Monetario Internacional), la U.E.P. (Unión Europea de Pagos), el B.I.R.D. (Banco Internacional para la reconstrucción y desarrollo), la S.F.I. (Sociedad Financiera Internacional) y otras cuya estructura, constitución y proyección estudia a fondo en esta obra L'Huillier, profesor de Economía Política de la Universidad de Ginebra.—F. PERRINO.

5925

MacNámara, Robert S. *La defensa de Occidente.*—Madrid, Casa Americana, 1962. 16 págs., 17 cm.

Esta cuidada publicación ofrece, en buen castellano, el discurso del Secretario de Defensa de los Estados Unidos de América en la Universidad de Michigán. Para todos nosotros —dice— Europa ha sido nuestra maestra, desde el primer momento que empezamos a leer. Una de las lecciones más

impresionantes que Europa nos ha dado recientemente, es la de su resurrección de las cenizas de la destrucción después de la segunda guerra mundial. El número de divisiones norteamericanas —prosigue— en pie de guerra, se ha aumentado de 11 a 16. Almacenados en Europa hay ya equipos completos para dos divisiones más, cuyos componentes pueden desplazarse rápidamente a Europa por vía aérea. Sólo en un mundo pacífico podemos proporcionar una esfera de acción completa al potencial individual que es para todos el valor esencial.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5926

Madera. *La madera y el corcho en cifras. Año 1961.*—Madrid, Sindicato Nacional de la Madera y el Corcho, 1962.—1 vol., 21 cm.

5927

Martí Pedrosa, Miguel. *Esquema de la organización social para empresas latinoamericanas.*—Madrid, Autor. Distrib.: Ubi, 1962.—59 págs., 21 cm.—(Monografías de Ciencias Sociales). 65,00

5928

Martín Pérez, Pascual. *La función social de la propiedad en el orden familiar y en el general. Conferencia.*—Madrid, Cámara Oficial de Inquilinos, 1962.—23 págs., 21 cm.

5929

Memoria Comercial. 1959-1960. Cámara Oficial de Comercio e Industria de Granada. Granada, Artes Gráficas Rafra, 1962.—256 páginas, 24 cm.

La provincia granadina arroja 776.313 habitantes en el censo de 1955. La capital en 1950 contó con 154.378 habitantes. La visitaron en 1960, entre españoles y extranjeros, 36.776 turistas. Con abundantes estadísticas, en cuatro capítulos, se estudian: territorio, habitantes, economía y funcionamiento individual que es para todos el valor esencial.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5930

Memoria. *Comisión Ejecutiva de la «Operación P».* Memoria correspondiente al año 1959.—Madrid, Gráficas Reunidas, 1961.—98 páginas, 20 cm.

Contiene abundantes datos estadísticos con sus correspondientes gráficos referentes a la producción total y por empresas, exportación, consumo nacional, precios, etc., de las piritas españolas, los cuales permiten obtener una visión clara y rápida de este sector minero cuyo incremento de producción y subsiguiente expansión de sus exportaciones es de prever en un futuro próximo.—F. CENDÁN PAZOS.

5931

Mutualidad. Ramón Fernández Paredes. *La Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria. Resumen sistemático legislativo.* 4.^a edición ampliada.—Lérida, Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria, 1962.—48 páginas, 17 cm.

5932

Mynt, H. L. *Teorías de la Economía del Bienestar.* Trad. Enrique Fuentes Quintana. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962. 413 págs., 23 cm.—(Colec. Estudios de Economía). 175,00

El presente libro, primera versión española, cuya primera edición inglesa apareció en 1948, viene a ser algo así como una historia del desarrollo de la idea de la economía del bienestar desde Adam Smith hasta nuestros días. En la primera parte de la obra se describe la economía clásica como un análisis del bienestar desde el punto de vista físico; la segunda trata del análisis del bienestar desde un plano puramente subjetivo, y la tercera analiza el bienestar económico tratando de incluir el problema del bienestar social general en un nivel puramente ético. Libro muy oportuno en estos momentos y de un indudable interés formativo.—F. CENDÁN PAZOS.

5933

Nomenclátor Estadístico de España. 3.^a edición.—Madrid, Instituto Editorial Reus, 1962.—208 págs., 25 cm. 100,00

5934

Nuestra Promoción y Liberación por la Cultura.—Comisión Nacional J.O.C., Imp. Artegraf, 1962.—32 págs., 21,5 cm.

5935

Núñez Lagos, José Manuel, *Iniciación a la inversión en Bolsa.*—Barcelona, Edit. Científico. Madrid, Distrib.: Iber-Amer, 1962. 243 págs., 21 cm. Tela: 125,00

5936

Oliver-Bertrand, R. *Aparisi y Guijarro.* Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962. XII + 176 págs., 23 cm. 100,00

«Historia del hombre y de las ideas, que se atiene a los hechos únicamente, sin entrar en la discusión de sus asertos, de sus dudas, ni de sus negaciones.» El extraordinario interés de la figura humana y política de Aparisi, le hace acreedor a mejor trato del que hasta ahora se le había dado.

5937

Pérez Madrigal, Joaquín. *El escándalo de Munich. ¿Jesús o Barrabás?*—Madrid, Ediciones EASA, 1962.—208 págs., 17 cm. 60,00

5938

Perspectivas de desarrollo económico de la provincia de Segovia en los próximos cinco años.—Madrid, Gabinete Técnico de la Organización Sindical, 1962.—240 págs., 28,5 centímetros.

El Gabinete Técnico de la Organización Sindical ofrece en esta notable publicación un estudio muy completo de la materia. En diciembre de 1960 la provincia de Segovia cuenta con una población de 195.602 habitantes, que reflejan una densidad de 28,14 por km.² La renta «per capita» es de 15.666 pesetas y la renta media por persona activa de 47.475. Se estudia: población, objetivo, medidas para el desarrollo de los sectores, financiación y sugerencias específicas de la provincia.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5939

Planificación del desarrollo económico.—Madrid, Edics. del Movimiento, 1962.—73 páginas, 21 cm.—(Nuevo Horizonte). 25,00

Superada felizmente la etapa estabilizadora inicia ahora nuestro país la etapa del desarrollo económico, el consiste, ni más ni menos, que en lograr el punto óptimo de equilibrio entre las posibilidades económicas y las necesidades del país. Para orientación de los lectores en todas estas cuestiones se ofrecen en este libro una serie de consideraciones en torno a la planificación del desarrollo así como un resumen de los resultados obtenidos por los distintos planes de desarrollo que han sido elaborados en los países siguientes: Francia, Italia, Alemania, Gran Bretaña, Estados Unidos, U.R.S.S. y los países hispanoamericanos.—F. CENDÁN PAZOS.

5940

Platón. *Diálogos de la República o El Estado.* Versión revisada Patricio Azcárate.—Madrid, E.D.A.F., 1962.—XXIV + 1.417 páginas, 17,5 cm.—(Los Clásicos). 460,00

5941

Powell, Eaden. *Actividades de patrulla.* Vitoria, Seminario, 1962.—32 págs., 17 cm. (Folletos Escultismo, 4).

5942

Prados Arrarte, Jesús. *España ante el Mercado Común.* Conferencia.—Bilbao, Patronato de la Universidad de Deusto, 1962.—19 págs., 24 cm.

5943

Problema. *El problema de los refugiados árabes de Palestina.*—Madrid, Embajada de la República Árabe Unida. Despacho de Prensa. Gráf. Norte, 1962.—131 págs., 16 centímetros.

5944

Reseña estadística de la provincia de Baleares.—Madrid, Presidencia del Gobierno. Instituto Nacional de Estadística, 1962.—XV + 658 págs. con láms. y mapas + 1 hoj., 26 centímetros.—Tela.

Aparece ahora esta segunda edición corregida y aumentada de la *Reseña Estadística de Baleares* —la primera apareció en 1951— en la que se ofrece al lector una serie de datos relativos al territorio, climatología, población, cultura, industria, agricultura y ganadería, comercio, obras públicas, finanzas, beneficencia, trabajo y acción social, etcétera, de la provincia balear.—F. CENDÁN PAZOS.

5945

Revista de política social n.º 52 (octubre-diciembre 1961). Número extraordinario dedicado a la Encíclica «Mater et Magistra». 2.ª edición.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—300 págs., 23,5 cm. 50,00
500 grs.

5946

Rojal, J. F. *Mujeres tras la red.*—Pamplona, etc., «Villa Teresita». Oña, Facultad de Teología, 1962.—52 págs. con grab., 20 cm.

5947

Rostovtzeff, M. *Historia social y económica del Imperio romano.* Tomo I. Traducida del inglés por Luis López-Ballesteros. 2.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—508 págs., 23 cm. 175,00
600 grs.

5948

Rostovtzeff, M. *Historia social y económica del Imperio romano.* Tomo II. Traducida del inglés por Luis López-Ballesteros. 2.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—502 págs., 23 cm. 175,00
600 grs.

5949

Sacerdotes y mundo obrero, por Ch. Bouchaud y otros.—Barcelona, Edit. Estela, 1962. 1 vol., 18 cm.—(Cristianismo y tiempo). 85,00
Francés: *Prêtres et monde ouvrier.*

5950

Salgado Torres, Enrique. *Discurso en defensa del Plan Nacional de la Vivienda. 1961-1976.*—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—36 págs., 20,5 cm.—(Conferencias y Discursos). 10,00
100 grs.

5951

Sánchez Agesta, Luis. *Los principios cristianos del orden político.*—Madrid, Insti-

tuto de Estudios Políticos, 1962.—302 págs., 21 cm.—(Ideologías Contemporáneas). 150,00
300 grs.

5952

Sauvy, Alfred. *La naturaleza social.* Traducciones Antonio Lago y Montserrat Esteban.—Madrid, Taurus, 1962.—359 págs. + 2 hojas, 20 cm.—(Ciencia y Sociedad). 125,00

Libro de ensayos en que lo sociológico da, si no el contenido de todos ellos, al menos la modulación y el ritmo. El progreso no es tanto el fruto del esfuerzo de cada hombre, cuanto de la *comunicación* y enlace de esos esfuerzos. Tal es la tesis que se viene a sacar de la lectura de este libro. El autor señala como defecto fundamental de nuestra época «la insuficiencia de comunicaciones» entre los hombres y los hechos y entre los hombres mismos.—B. MOSTAZA.

5953

Schmitt, Carl. *Diálogos. Diálogo de los nuevos espacios. Diálogo sobre el poder y el acceso al poderoso.*—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—97 págs., 19 cm.—(Civitas). 70,00
100 grs.

5954

Segundo informe del Fondo Monetario Internacional sobre la Economía Española.—Bilbao, Imprenta Rementería, 1962.—24 págs., 20,5 cm.

El Gobierno español ha consultado al Fondo en virtud del artículo XIV. A este segundo e interesante informe pertenecen, entre otras, las siguientes afirmaciones: El aumento de la producción industrial en 1961 fue acompañado por un aumento importante de la productividad y una elevación moderada de los salarios industriales, pero no provocó un aumento paralelo del empleo. Y existe todavía un gran volumen de recursos poco utilizados. A finales de diciembre de 1961 las reservas centrales de oro y divisas se elevaban a 869 millones de dólares. La continuada entrada de oro y divisas en 1961 fue resultado, principalmente, de un profundo aumento de los ingresos de turismo y de una moderada entrada de capital. El Fondo cree que la balanza de pagos de España permite una suavización sustancial de las restantes restricciones a la importación y la eliminación de las prácticas discriminatorias y de los convenios de pagos bilaterales.—RAMÓN FERNÁNDEZ POU-SA.

5955

Seminarios.—Madrid, Delegación Nacional de Organizaciones, 1962.—104 págs., 22,5 centímetros.

La Delegación Nacional de Organizaciones, en este estudio «de verano», agrupa cinco

trabajos de sus colaboradores, sin unidad ni uniformidad, con carácter de provisionalidad, de humildad, de inseguridad incluso. Las relaciones Méjico-Estados Unidos, de Rubio García; Influencia del Seguro en el desarrollo económico, de García Ruiz; Obstáculos que se oponen al desarrollo económico, de Cerezo Martínez; Las condiciones de trabajo en el Japón, de Triviño de Villalaín, y Las nuevas agrupaciones humanas, de Brioso Escobar, son los títulos de los mismos y los nombres de sus ponentes o autores.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5956

Semiónov, Juri. *Las riquezas de la tierra.* Trad. Francisco Payarols. 4.^a edición, 1.^a reimpresión.—Barcelona, Labor, 1962.—XVI + 655 págs. con grab. y láms., 22 cm. (Libros de Hoy). 240,00

1:100 grs.

Alemán: *Die Güter der Erde.*

5957

Shaw, Edward Stone. *El dinero, la renta y política monetaria.* Trad. Francisco Alemany Torres y José Manuel de la Torre. Prefacio Emilio de Figueroa.—Barcelona, Bosch, 1962.—VII + 771 págs., 22,5 cm. 350,00

Inglés: *Money, income and monetary policy.*

5958

Soras, A. de. *Opciones políticas y documentos de la Iglesia.*—Barcelona, Edit. Estela, 1962.—1 vol., 18 cm.—(Col. Cristianismo y tiempo). 43,00

5959

Stadtmüller, Georg. *Pensamiento jurídico e imperialismo en la historia de Estados Unidos de Norteamérica.* Trad. Francisco A. Caballero.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—130 págs., 19 cm.—(Civitas). 60,00

150 grs.

5960

Touchard, Jean. *Historia de las ideas políticas.* Trad. J. Pradera.—Madrid, Tecnos. Distrib.: Iber-Amer, 1961.—656 págs., 24 centímetros.—(Semilla y Surco. Colección de Ciencias Sociales). 280,00

5961

Vecilla de las Heras, Luis. *Defensa de la vida humana.* II.—Valladolid (s. e., autor), Gráficas Lafalpoo.—1961.—295 págs., 24 cm. 150,00

5962

Veinticinco. *XXV años de política y obra social.*—Madrid, Altamira, 1962.—62 páginas, 31,5 cm.

El Boletín del Mutualismo Laboral ofrece en esta publicación el discurso pronunciado por don Fermín Sanz-Orrio en el Fomento del Trabajo, de Barcelona, el 7 de febrero de 1962, y contiene muy importante y solvente información sobre la materia.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5963

Vila Creus, Pedro. *Orientaciones sociales.* 7.^a edición aumentada y actualizada.—Madrid, Razón y Fe. Venta: Fax, 1962.—396 páginas, 20 cm.—Tela.—(Biblioteca Fomento Social).

Con una historia del problema social y de sus causas, inicia el P. Vila este clarísimo tratado; y con la historia de las doctrinas sociales: liberalismo, socialismo, reformismo y catolicismo, le concluye. Las dificultades del problema y sus soluciones prácticas las estudia detenidamente, modernizando éstas a la luz de la Enciclica *Mater et Magistra* y a la de las disposiciones legales, algunas de las cuales todavía no han entrado en vigor, como la referente a la Ayuda Familiar en España, y otras, que son mero proyecto, como el de 1962, relativo a que las empresas administradas por Consejo u organismos similares incluyan en los mismos, representantes del trabajo, elegidos por los jurados de empresa. No falta bibliografía selecta pero suficiente, ni el *Fuero Español del Trabajo*, que ha incluido en un Apéndice. Obra digna de figurar en muchos planes de estudio de la enseñanza.—F. PERRINO.

5964

Welty, Eberhard. *Catecismo Social.* I. 2.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—344 páginas, 22 cm.—(Biblioteca Herder). 120,00

Tela: 150,00

5965

Zischka, Antón. *Paz o guerra.* Trad. Margarita Fontseré.—Barcelona, Edit. Vergara, 1961.—333 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Col. Mapa Mundi).

Alemán: *Krieg oder Frieden.*

Interesante libro sobre la situación actual del mundo. Temas como la internacional de la paz, la guerra masiva, experimentos y poderío nuclear, defensa antiatómica, las armas químicas, estado psíquico de norteamericanos y rusos, la paz como empresa de la ciencia frente a la especulación de los industriales que cifran su prosperidad en el rearme, son otros tantos temas que Zischka desarrolla. No destruir lo «nuevo», sino asimilarlo: tal es la solución que Zischka

apunta para que la paz prevalezca sobre la guerra.—B. MOSTAZA.

34/35. DERECHO. LEGISLACION. ADMINISTRACION PUBLICA

5966

Abraira López, Carlos. *La idea del Derecho en Vázquez de Mella.*—Madrid, Gráficas Muybe, 1962.—40 págs., 23,5 cm.

Espigando en diversos escritos de Mella encontramos la idea del Derecho en sus varias facetas, como el impacto de los principios eternos que marcan a la persona lo que puede hacer y los valladares defensores del prójimo. El autor, ilustre Notario madrileño, recoge en esta muy documentada publicación la conferencia pronunciada en el Instituto de Estudios Jurídicos en el ciclo Centenario del ilustre tribuno. Las facetas más diversas del tema son ofrecidas con elegancia profunda y exhaustiva documentación.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5967

Ballarín Marcial, Alberto. *La agricultura española en sus aspectos jurídicos.*—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962. 77 págs., 21 cm.—(Empresas Políticas). 35,00
100 grs.

5968

Daley, Robert (seud. de Carbonell, José M.^a). *Asesinos célebres.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 11,5 cm.—(Marabú ZKas). 20,00
80 grs.

5969

Derecho de gentes y organización internacional.—Santiago de Compostela, Universidad. Seminario de Estudios Internacionales «Alvaro Pelayo», 1956-1961.—4 vols. de 186 = 114 = 226 = 261 págs., 20 cm.

I, II y III: 80,00 cada uno
IV: 100,00

I: 300 grs. II: 200 grs. III: 300 grs., y
IV: 100 grs.

5970

Espinar Lafuente, Francisco. *Sobre la distinción entre Derechos Reales y Obligaciones.*—Madrid, Instituto Editorial Reus, 1962.—50 págs., 24 cm. 30,00

5971

Garrido Falla, Fernando. *Derecho Administrativo.* Tomo II. 2.^a edición.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—496 páginas, 21 cm.—(Estudios de Administración). 210,00
550 grs.

5972

Garrido Falla, Fernando. *Las transformaciones del régimen administrativo.* 2.^a edición.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—186 págs., 21 cm.—(Estudios de Administración). 85,00
250 grs.

5973

Legislación. Juan Ríos Sarmiento. *Legislación Contencioso-Administrativa.* 2.^a edición ampliada y puesta al día.—Barcelona. Edics. Acervo, 1962.—395 págs., 22 cm. 210,00
580 grs.

5974

Legislación. *La Legislación Europea para el control de la polución.*—Barcelona, Tipografía Emporium, 1962.—96 págs., 22,5 cm.

La Sociedad Civil de Empresas Suministradoras de Aguas presenta en esta publicación el contenido de dos de los documentos que fueron presentados a la conferencia sobre Problemas de polución de agua en Europa, que tuvo lugar en Ginebra del 22 de febrero al 3 de marzo de 1961. Se puede considerar como la más interesante reunión de especialistas sobre el problema de la polución de agua en sus aspectos administrativos, legales y económicos, que se ha celebrado en Europa. El primer documento es una recopilación de la Legislación existente en los diversos países europeos, y el segundo recoge la legislación europea relacionada con la polución del agua por sustancias radiactivas.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

5975

Ley de Régimen Local. Decreto de 24 de junio de 1955 y Ley de Bases del Régimen Local de 17 de julio de 1945 y 3 de diciembre de 1953.—Madrid, Boletín Oficial del Estado. Distrib.: Tapia, 1962.—501 págs., 17 cm. (Colección Textos Legales). 55,00

5976

Luna Serrano, Agustín. *El patrimonio familiar.* La Ley española de 15 de julio de 1952. Con un prólogo de Francisco de Asís Sancho Rebullida.—Roma-Madrid, C.S.I.C., Delegación de Roma, 1962.—XXV + 2 hoj. + 285 págs., 22 cm.—(Cuadernos del Instituto Jurídico Español, 15). 180,00

La presente obra contiene un estudio muy completo del patrimonio familiar con base en la Ley española de 15 de julio de 1952. Con aportaciones históricas y comparadas, este estudio de Derecho privado trata de aportar una problemática muy rica y fina en torno a las cuestiones que hoy tiene planteadas el Derecho agrario.—J. BONET CORREA.

5977

Memoria. 1959-1960. Ayuntamiento de Jaén.—Granada, Imprenta José María Ventura Hita, 1962.—260 págs., 24,5 cm.

5978

Menéndez, José. *Consideración fiscal de los legados de cosas genéricas, de cosas específicas y de cosas gravadas.*—Madrid, Instituto Editorial Reus, 1962.—20 págs., 24 cm.
20,00

5979

Molas Valverde, J. *Propiedad intelectual. Suma jurídica para la práctica forense.* Barcelona, Edic. Nauta. Madrid, Distrib.: Iber-Amer, 1962.—457 págs., 20 cm.
Tela: 300,00

5980

Problemas políticos de la vida local. Tomo II.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962.—378 págs., 21 cm.—(Estudios de Administración).
200,00
450' grs.

5981

Quintano Ripollés, Antonio. *Tratado de la parte especial del Derecho Penal.* Tomo I. *Infracciones contra las personas.*—Madrid, Edit. Revista de Derecho Privado, 1962. 1.184 págs., 23,5 cm.—(Comentarios a la Legislación española).
600,00
Enc.: 650,00
1.250 grs.

5982

Salazar Culi, Francisco de P. *Compendio de Legislación Farmacéutica.*—Barcelona, Edic. Toray. Distrib.: Ubi, 1962.—386 páginas, 21 cm.
120,00

5983

Tabera Araoz, Arturo; Gregorio Martínez de Antoñana, y Gerardo Escudero. *Derecho de los religiosos. Manual teórico y práctico.* Prólogo del Emmo. Cardenal A. Larraona. 4.^a edición.—Madrid, Edit. Cocusa, 1962.—612 págs., 23,5 cm.
175,00
750 grs.

5984

Vall de Uxo, una ciudad mejor.—Castellón de la Plana, Imprenta Armentgot, 1962.—44 páginas, 25 cm.

Vall de Uxó, una ciudad cada día mejor gracias al esfuerzo, al trabajo y al amor de cada uno de sus integrantes, tiene ante sí un futuro ancho y cercano, brillante y esperanzador. Esta publicación, con mapas, gráficos, planos, algunos a todo color, primorosamente impresa, recoge una breve exposición de la actividad municipal en nuestros días.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

37. ENSEÑANZA. EDUCACION

5985

Alvarez, M.^a Dolores. *Gramática. Segundo Grado.* Ilustraciones de A. Ruiz de la Prada.—Madrid, Ediciones J M., 1962.—143 páginas con grabs., 20 cm.
45,00

Nociones de Gramática Española para alumnos de primera enseñanza. El gran mérito de la obra estriba seguramente en el elevado sentido pedagógico con que la materia ha sido desarrollada. Es curioso el índice, distribuido por meses —los del curso escolar octubre-mayo— adjudicando a cada uno los temas que deben ser estudiados.—F. PERRINO.

5986

Arroyo Garrido, Saturnino. *Problemas psicológicos de la lectura mecánica y de la lectura interpretativa.* —Granada, Ciudad de los Niños, 1962.—107. págs. + 1 hoj., 15 cm.
20,00

5987

Bertrán Quera, Miguel María. *Padres. Sugerencias para educar.* 2.^a edición.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—246 págs., 14 cm.
50,00

5988

Estudios. *Los estudios del Magisterio y Pedagogía.*—Madrid, Sindicato Español Universitario. Centro Guía, 1962.—54 págs., 19 centímetros.—(Publicaciones Guía, 8).

5989

Fernández Rodríguez, Antonio. *Enciclopedia práctica. Compendio para ingreso y preparaciones intensivas.* 3.^a edición.—Barcelona, M. A. Salvatella, 1961.—368 págs. con grabados + 2 hoj., 20 cm.

5990

García Tolsa, Jesús. *Historia de los pueblos primitivos. Libro de lecturas.*—Barcelona, Vicéns-Vives, 1961.—70 págs. con grabados, 22,5 cm.

5991

Goettler, Josef. Josef Göttler. *Pedagogía sistemática.* 2.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—442 págs., 22 cm.—(Biblioteca Herder).
140,00
Tela: 175,00

5992

González Villanueva, Enrique. *Cimientos. Enciclopedia escolar. Grado de iniciación (Párvulos).* —Zaragoza, Hijos de Ricardo González, 1961.—124 págs. con grabados + 1 hoj., 31 cm.

5993

Memoria escolar. Curso 1961-1962. Colegio Santiago Apóstol. — Bilbao, Editorial Vasca, 1962.—160 págs., 23 cm.

5994

Moreno Moreno, José M.^a *Enseñanzas, Carreras y Profesiones de España.*—Madrid, Edic. Aula. Distribuciones Tapia, 1962.—560 páginas.—(Publicaciones del Centro de Estudios Universitarios). 198,00

5995

Ortega Ucedo, Juan José. *Haces de luz. Compendio de actividades escolares. 4.º curso elemental, 4 a 10 años. Preparación para ingreso en Institutos de Enseñanza Media y Laborales.*—Barcelona, Prima Luce, 1962.—425 págs. con grabs. + 1 hoj., 22 cm.

5996

Reseña. Universidad de Barcelona. *Reseña histórica y plan de estudios.*—Barcelona, Tip. Ariel, 1962.—122 págs. + 1 hoj., 21 cm.

5997

Sáenz de Santa María, Carmelo. *Bodas de diamante de la Universidad de Deusto.* Discurso.—Bilbao, Diputación Provincial de Vizcaya, 1962.—22 págs. + 1 hoj., 24 cm.

5998

Torres Yagüe, Federico. *Mis amiguitas.* 10.^a edición.—Madrid, Hernando, 1962. 108 págs., 22 cm. 16,00
200 grs.

5999

Villar, Aniceto. *Simiente menuda. Libro de lectura para grados medios.* 10.^a edición. Barcelona, M. A. Salvatella, 1962.—112 págs. con grabs. + 1 hoj., 20 cm. — (Col. Escolar Salvatella).

4. FILOLOGIA

6000

Alonso Pedraz, Martín. *Evolución sintáctica del español. Sintaxis histórica del español desde el iberorromano hasta nuestros días.*—Madrid, Aguilar, 1962.—XXIV + 494 páginas con grabs. y mapas + 1 hoj., 20 cm. Tela: 300,00

La envergadura del tema y las dificultades que su desarrollo entraña, prestan interés a la obra de Martín Alonso. El dominio de la lengua latina, de lo que da pruebas evidentes el autor a lo largo de las casi 500 páginas de que consta el libro le ha permitido plasmar una obra cimentada en el estudio y análisis de muchos ejemplos de nuestros autores tanto clásicos como modernos y contemporáneos.—F. PERRINO.

6001

Aspa, Jesús, y Santiago García. *Latium. Gramática y textos latinos.* «Lucius et Quintus». Primer curso de latín (profusamente ilustrada). — Madrid, Editorial Coculsa, 1962.—236 págs., 18,5 cm. Cart.: 100,00
500 grs.

6002

Badía Margarit, Antonio M. *Gramática catalana.*—Madrid, Gredos, 1962.—480 páginas, 20 cm.—(Biblioteca Románica Hispánica).

6003

Código internacional de nomenclatura zoológica. Traducción... (más un apéndice de notas y bibliografía, por Rafael Alvarado).—Madrid, Sociedad Española de Historia Natural. Instituto «José de Acosta» de Zoología, 1962. XXV + 117 págs. + 2 hoj. plegables, 20 cm. 150,00

Chejov. *El violín de Rotschild.* (V. n.º 6309).

Daudet, Alphonse. *El sitio de Berlín.* (V. n.º 6325).

6004

Fontoynt, V. *Vocabulario griego comentado y basado en textos.* Traducido de la 4.^a edición francesa y acomodado al español por Luis Ribor Armendía. 3.^a edición.—Santander, Sal Terrae, 1961.—XVIII págs. + 1 hoja + 213 págs., 21,5 cm.—(Biblioteca Comillensis).

6005

Fernández Gómez, Carlos. *Vocabulario de Cervantes.* — Madrid, Real Academia Española, 1962.—1.136 págs., 28 cm. 600,00

Garnett, Richard. *El oráculo mudo.* (V. n.º 6382).

6006

Gaspey-Otto-Sauer. *Gramática sucinta de la Lengua italiana [Gos].* 11.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—196 págs., 20 cm. 65,00

Lamb, Charles. *La tía hechicera.* (V. n.º 6502).

6007

Llovera Majem, Camilo. *Gramática italiana del siglo XX.* Prólogo de Antonio Gasparetti. 4.^a edición.—Barcelona, Bosch, 1962. 609 págs., 22,5 cm. 140,00

Maupassant, Guy de. *La sillera.* (V. n.º 6577).

Merimée, Prósper. *Mateo Falcone.* (V. n.º 6590).

6008

Merino Barriocanal, Alberto. *El acento ortográfico. Según las recientes y definitivas normas de la Real Academia.* 1. Teoría razonada y sistemática. 2. Práctica graduada. Valladolid, Gráf. Andrés Martín, 1962.—39 páginas, 21,5 cm.—(Folletos Vademécum).

24,00

6009

Mirafon. *Cursos breves de alemán, francés, inglés e italiano.* 2.ª edición.—Barcelona, Herder, 1962.—Cada curso: 250 ptas.

Se compone de: a) libro principal; b) libro de gramática y vocabulario; c) hoja de traducción; d) dos discos microsuro.

6010

Prontuario de Ortografía de la Lengua española. 31.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe. Real Academia Española, 1962.—76 páginas, 19 cm.

10,00
90 grs.

Wilde, Oscar. *El amigo fiel.* (V. n.º 6820).

5. CIENCIAS PURAS

51/52. MATEMATICAS. ASTRONOMIA

6011

Crantz, Paul, y M. Hauptmann. *Aritmética y Algebra.* Trad. David Soler Carreras. 6.ª edición. 1.ª reimpresión.—Barcelona, Labor, 1962.—347 págs. con grabs., 18,5 cm. (Manuales Técnicos, 2. Colección Labor, 35-36).

80,00
400 grs.

Alemán: *Arythmetik und Algebra.*

6012

Estados Unidos. *Exploración espacial.*—Madrid, Casa Americana de los EE. UU., 1962.—40 págs., 21,5 cm.

El 20 de febrero de este año los EE. UU. han visto coronados sus trabajos con la puesta en órbita de su primer astronauta. Los satélites para comunicaciones, los meteorológicos y los de ayuda a la navegación, han superado sobradamente las mejores experiencias. Este folleto, pulcramente impreso y soberbiamente ilustrado, presenta una exposición comprendida de los últimos avances conseguidos y de la marcha ininterumpida hacia metas mucho más ambiciosas, como la exploración en órbita del planeta Venus y el aterrizaje del hombre en la Luna.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6013

Huerta Herrero, Félix. *El inventario forestal y la fotogrametría aérea.*—Madrid, Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes, 1961.—104 págs. + láms. I-XV + láminas VI-XV + 2 láms., 24,5 cm.

6014

Lleget, Mario. *A B C de la Astronomía.*—Barcelona, Plaza & Janés.—79 págs., 16 cm. (Enciclopedia Popular Ilustrada).

7,00

6015

Simons, Anthony. *Platillos volantes.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—76 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada).

7,00

53/54. FISICA Y QUIMICA. CIENCIAS NUCLEARES

6016

Burbano de Ercilla, Santiago. *Física General.* 13.ª edición.—Zaragoza, Librería General, 1961.—911 págs. con grabs., 21 cm.

350,00

6017

Díaz Mauriño, Carlos. *Tablas de Mineralogía.*—Madrid, Autor. Imp. Copigraf, 1962. VIII + 1 hoj. + 101 págs. + 2 hoj. plegables, 33,5 cm.

6018

Heslop, R. B., y Robinson, P. L. *Química inorgánica.* Trad. A. Dorado López.—Madrid, Alhambra, 1962.—566 págs., 25 cm.

Tela: 510,00

1.000 grs.

Inglés: *Inorganic Chemistry.*

6019

Mackersey, Ian. *La muerte dijo: No. Casi el milagro a mil pies de altura.* Trad. Tomás Lamarca y Juan G. de Luaces.—Barcelona, Argos, 1962.—259 págs. con láms. + 1 hoja, 20 cm.

Tela: 180,00

Esta es la historia del paracaidismo, narrada sobre todo con las experiencias británicas y yanquis. La intrepidez de los aviadores de pruebas y el minucioso trabajo de los científicos para dar con la clave del paracaídas seguro y de rápido funcionamiento constituyen la doble línea argumental de este gran reportaje. El capítulo final, que narra varios casos de salvamento sin paracaídas, es quizás, el más emocionante.—B. MOSTAZA.

6020

Sáez Fernández, Alberto. *Apodización de la figura de difracción y su repercusión*

sobre las imágenes de objetos extensos—Madrid, C.S. de I.C., Instituto de Optica «Zada de Valdés», 1961.—72 págs. con grab. + 1 hoja, 20 cm.

6021

Villán, Eugenio. *Análisis de los procesos nucleares ocurridos al bombardear gas acetileno con deuterones de 19,17 mev.*—Valencia. Instituto Alfonso El Magnánimo (Centro de F. Fotocorpuscular), 1961.—148 págs. + 11 Histogramas de Observación, 23 cm. 100,00
150 grs.

55-59. CIENCIAS NATURALES. ETNOLOGIA-BIOLOGIA

6022

Bosch Gimpera, Pedro. *Las razas humanas.* 5.^a edición, revisada y muy mejorada.—Barcelona, Instituto Gallach, 1962.—2 volúmenes, con un total de 1.500 págs. con grabados y láms., 28 cm. Tela: 1.600,00

6023

Cloos, Hans. *Diálogo con la Tierra.* Trad. Joaquín G. de Llanera. 1.^a edición, 1.^a reimpresión.—Barcelona, Labor, 1962.—479 páginas con grab. y láms., 22 cm.—(Libros de Hoy). 200,00
880 grs.

Alemán: *Gespräch mit der Erde.*

6024

Frazier, W. C. *Microbiología de los alimentos.* Trads. B. Sanz Pérez y J. Burgos González.—Zaragoza, Acribia, 1962.—1 vol., 24 cm. 500,00
850 grs.

Inglés: *Food Microbiology.*

El autor describe los microbios más importantes que atacan los alimentos. Estudia la contaminación y alteración de los alimentos, los métodos de conservación, las enfermedades alimenticias y la higiene, inspección y control de ellos. Dedicar un capítulo a los alimentos y fermentos de origen microbiano. Contiene importante documentación bibliográfica. Por todo ello es de valiosa utilidad para cuantos estén interesados en cuestiones bromatológicas o de industrias alimenticias.—M. RODRÍGUEZ LÓPEZ.

6025

Fruton, Joseph S., y Sofía Simmonds. *Bioquímica General.* Trads. Pascual López Lorenzo, Bernabé Sanz Pérez y Justino Burgos González.—Barcelona, Ediciones Omega, 1962.—1.043 págs., 23 cm. 950,00
1.700 grs.

6026

Gastón de Iriarte, E. *Microbiología Prácticas de laboratorio. I.*—Barcelona, Edit. Lye, 1962.—342 págs. con grab., 25 cm. Tela: 220,00

La obra consta de dos volúmenes. El 2.^o, en preparación.

6027

Llopis Lladó, Noel. *Estudio geológico del Plutón de Boal (Asturias) y su yacimiento de wolframio.* Discurso leído por el autor en el acto de solemne recepción académica el día 7 de diciembre de 1960. Contestación de D. Eduardo de Fraga y Torrejón.—Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1961.—VIII + 72 págs. con grab. + 4 mapas, 23,5 centímetros. 40,00
200 grs.

6028

Marañón Posadillo, Gregorio. *Las ideas biológicas del P. Feijóo.* 4.^a edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—323 págs., 22,5 centímetros. 125,00
650 grs.

6029

Panyella, Augusto. *Razas humanas.* 4.^a edición.—Barcelona, De Gassó). 122,00
500 grs.

6030

Posac Mon, Carlos. *Estudio arqueológico de Ceuta.*—Ceuta, Instituto Nacional de Enseñanza Media, 1962.—57 págs. + 1 hoj. + láms. I-XVI + 2 hoj., 24 cm.

6031

Robles Mendo, Caridad. *El ser vivo.* Discurso.—Puertollano, Instituto Nacional de Enseñanza Media, 1961.—20 págs., 21,5 cm.

6032

Villar Palasi, Vicente, y Angel Santos Ruiz. *Tratado de bioquímica. I.*—Barcelona, Edit. Lye, 1962.—620 págs. con grabados, 24,5 cm. Tela: 490,00

La obra constará de dos volúmenes. El 2.^o, en prensa.

6. CIENCIAS APLICADAS

61. MEDICINA, FARMACOLOGIA. HIGIENE. VETERINARIA

6033

Abelló, Pedro, y Andrés Pinart. *Sinusitis.* Estudio monográfico sobre la inflamación de los senos paranasales.—Barcelona, Edit. Lye, 1962.—200 págs. con grab., centímetros. 250,00

Opinan los autores que el uso de los antibióticos lejos de disminuir la sinusitis, las

han recrudescido por cohibir la actividad antigénica del germen. También mantienen la grave equivocación que se ha sufrido al aplicar una técnica terapéutica única a una afección tan multiforme, que ha terminado forzosamente en un lógico descrédito. Exponen los autores, finalmente, otras opiniones personales sobre la sinusitis relacionada con la alergia, influencia en los senos de los ojos, la constitución y el clima.—F. PERRINO.

6034

Aroca Ruiz-Fúnez, José María. *Cáncer primitivo del hígado. Tesis doctoral.* Madrid (s. e., autor), Gráf. Minerva, 1961.—123 páginas con grabs. + 2 hoj., 21,5 cm.

6035

Bellak, Leopold. *Esquizofrenia.*—Barcelona, Herder, 1962.—1.128 págs., 22 cm.
400,00
Tela: 450,00

Obra completísima que agota el estudio de la Esquizofrenia con un sentido moderno. El primer capítulo titulado: *El síndrome esquizofrénico nueva elaboración de la teoría unificada de la esquizofrenia*, prepara al lector especialista para que conozca el problema en las estadísticas vitales, fuerza del ámbito de la cultura occidental; de la etiología, patogenia, diagnóstico, investigaciones psicológicas, aspectos psico-analíticos y medicamentos tranquilizantes. Capítulo de excepcional importancia el de factores socio-culturales.—DR. ALVAREZ-SIERRA.

6036

Boix Barrios, José, y J. Andani. *Corticoesteroides en las enfermedades bacterianas.*—(S. l., Madrid), Departamento Médico de Liade, 1962.—39 págs., 21,5 cm.

6037

Bosch Olives, Vicente. *Osteopatías decalcificantes difusas.*—Barcelona, Edit. Lye, 1961.—130 págs., 22 cm.—Fibrolín. 125,00

6038

Bosch Olives, Vicente. *Patología del raquis y de la pelvis.*—Barcelona, Edit. Lye, 1962.—900 págs. con grabs., 24,5 cm.
Tela: 950,00

En doce partes con un total de 35 capítulos, presenta el autor el progreso logrado en el campo de la fisiología y de la fisiopatología vertebrales que ha cambiado muchos de los conceptos de la patología y clínica de la columna vertebral y que lógicamente ha impuesto la adopción de nuevas terapéuticas quirúrgicas especialmente. La parte duodécima de la obra es la dedicada a la *Técnica*

quirúrgica en las afecciones del raquis y de la pelvis.—F. PERRINO.

6039

Boyles, Paul W., M. D. *Terapéutica antitrombótica.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1962. 170 págs., 21 cm. 90,00
450 grs.

6040

Catálogo de especialidades farmacéuticas del Seguro Obligatorio de Enfermedad. Texto refundido.—Madrid, Ministerio del Trabajo. Instituto Nacional de Previsión. Secretaría General Técnica. Servicio de Información y Publicaciones, 1961.—630 págs. + 1 hoj., 15 centímetros.

6041

Coloquios Médicos. Edición española de Practitioner's Conferences held at New York Hospital Cornell Medical Center.—Barcelona, Edit. Lye, 1959-1961.—4 vols. de 400 págs. cada uno, 22 cm. Tela: 200,00 cada vol.

6042

Curtis P., Artz, y Eric Reiss. *El tratamiento de las quemaduras.* Trad. F. J. Morales Belda.—Madrid, Edit. Alhambra, 1961. 264 págs., 25 cm. 315,00
800 grs.

Inglés: *The treatment of burns.*

6043

Díaz Alcrudo, Rafael. *Diagnóstico diferencial de urgencia. (Semiología).*—Madrid, Laboratorios Made, 1962.—215 págs., 14 cm. apaisados.

6044

Esteve de Miguel, R., y Alejandro Otal. *Rehabilitación en Ortopedia y Traumatología.*—Barcelona, Edit. Jims, 1962.—800 páginas, 25 cm. 1.000,00
2.500 grs.

6045

Ferrándiz, Vicente Luis. *Quiromasaje. Segundo curso.*—San Celoní, Escuela Española de Quiromasaje, 1962.—176 págs. con grabados, 22,5 cm. 175,00

6046

Firkel, Eva. *La mujer, plenitud y entrega.*—Barcelona, Herder, 1962.—144 págs., 20 cm. 50,00

Alemán: *Lebensreise.*

6047

Gubern Salisachs, L., y A. Marqués Gubern. *Tumores abdominales de la infancia.*—Barcelona, Edit. Lye, 1962.—336 págs. con grabs., 22 cm.—Tela.

- 6048
Heuyer, Georges. *Introducción a la psiquiatría infantil.* Trad. J. L. Matute. 3.^a edición. — Barcelona, Miracle, 1962.—308 págs. + 1 hoj., 18,5 cm.—(Paideia, 7). 90,00
Francés: *Introduction a la psychiatrie infantile.*
- 6049
Jiménez González, Luis. *Sistema nervioso central. Anatomía funcional y fundamentos de Patología.* 3.^a edición.—Zaragoza, Autor. Tall. Heraldo de Aragón, 1962.—487 páginas con grabs., 25 cm. 400,00
- 6050
Lain Entralgo, Pedro. *Marañón y el enfermo.*—Madrid, Revista de Occidente, 1962. 141 págs., 19 cm. 50,00
- 6051
Martín Lagos, Francisco. *La enfermera en el departamento operatorio.*—Alcoy, Edit. Marfil. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1961.—409 págs., 21,5 cm. 300,00
- 6052
Masters, Percival G. *El ejercicio en casa y la salud.* 2.^a edición.—Barcelona, Gustavo Gili, 1962.—154 págs. con grabs. + 2 hoj. + láminas 1-23, 18,5 cm. 84,00
- 6053
Memoria de la Dirección General de Sanidad correspondiente a los años 1959-1960.—Madrid, Dir. Gral. de Sanidad (s. a., 1962). 290 págs. con grabs., 22 cm.
En esta publicación se presenta una interesante síntesis de la labor realizada por España en el engrandecimiento de sus servicios higiénico-sanitarios. Tras ocuparse de los diferentes aspectos de la Sanidad Española en los años 1959-1960, hace un resumen del funcionamiento y problemas resueltos en los Servicios Centrales de la Dirección General; Instituciones Sanitarias Centrales y problemas epidemiológicos de mayor trascendencia. En esta publicación queda evidenciada la mejoría absoluta en la sanidad general del país.—DR. ALVAREZ SIERRA.
- 6054
Menéndez Albuerne, José A. *Memo-rándum histológico. I. Citología y Embriología general.*—Granada, Autor. Imp. Nueva, 1962. 10 hoj. + 64 fols. + 2 hoj. + láms. I-XII, 21,5 cm.
- 6055
Miguel del Campo, Jacinto de. *Consideraciones a la evolución de la cirugía del cáncer gástrico.* Discurso... y contestación de César Fernández-Ruiz.—Valladolid, Real Academia de Medicina y Cirugía, 1962.—61 páginas con grabs., 24,5 cm.
- 6056
Montequi Díaz de Plaza, Ricardo. *Médicos y farmacéuticos en la creación de la química.* Discurso... y contestación de Obdulio Fernández Rodríguez.—Madrid, Real Academia Nacional de Medicina, 1962.—65 páginas, 24 cm.
- 6057
Moragas, Jerónimo de. *Las oligofrenias.*—Barcelona, Edit. Lye, 1961.—332 páginas con grabs., 21 cm. Tela: 350,00
Amplio estudio de las oligofrenias como problema humano del que la sufre y de sus cuidadores; como caso clínico, analizando la etiología y terapéutica apropiada, y teniendo muy presente su repercusión en el orden tanto psicológico como en el terreno de la Pedagogía.—F. PERRINO.
- 6058
Moreno de Vega, Florencio. *Farmacoterapia inmunizante.*—Madrid, Edit. Alhambra, 1962.—257 págs. con grabs., 24,5 centímetros. 200,00
- 6059
Pascales, Mario. *Por qué los hombres se quedan calvos. La calvicie, sus causas, sus remedios.*—Zaragoza, Autor. Distrib.: Librería General, 1962.—117 págs., 20 cm. 40,00
- 6060
Pons Puigmaciá, Luis. *Tuberculosis genital inaparente y esterilidad.*—Valencia, Facta, 1962.—164 págs. con grabs. + 4 hoj. plegables, 24 cm. 225,00
- 6061
Reig Cerdá, Vicente, y Gabino Iglesias Rodríguez. *Medicamentos inyectables.* 3.^a edición.—Valencia, Edit. Saber, 1962.—487 págs., 25 cm. Enc.: 485,00
- 6062
Resumen. IV Jornadas Reumatológicas Españolas. Resumen de los aportaciones al Symposium sobre gota.—Valencia, Sociedad Española de Reumatología. Barcelona, Imp. Vilalta, 1962.—53 págs., 21,5 cm.
- 6063
Rodríguez Rodríguez, Antonio. *Tratamientos médicos de urgencia.*—Madrid, Edit. Montecorvo, 1962.—150 págs., 24 cm. 75,00

6064
Roldán Guerrero, Rafael. Descubrimientos, inventos y adelantos científicos. Lo que la ciencia debe a los farmacéuticos. Siglos I al XVIII.—Madrid, Autor. Distrib.: Ubi, 1962.—479 págs., 24 cm. 200,00

6065
Rotes-Querol, J. Estudios sobre el síndrome psicológico del aparato locomotor.—Barcelona, Sandoz, 1962.—72 págs., 21 cm.

6066
Sala Ginabreda, J. M. Estafilococias pulmonares en la infancia.—Barcelona, Edit. Lye, 1961.—80 págs. con grabs., 22 cm. Tela: 75,00

6067
Vander, Adriano. Presión alta y vejez prematura. Su tratamiento. 3.^a edición.—Barcelona, Edit. Vander, 1962.—167 págs. con láminas, 18 cm. 50,00
200 grs.

6068
Waterson, A. P. Introducción a la Virología animal. Trad. Miguel Cordero del Campillo.—Zaragoza, Acribia, 1962.—132 págs., 19,5 cm. 130,00
200 grs.

Inglés: *Introduction to animal Virology.*

Se dirige este manual a los biólogos en general y a cuantos sientan interés por el conocimiento y estudio de los virus. En él se plasman los actuales conocimientos básicos sobre virología y los métodos modernos sobre ella. Se dedica atención preferente a los virus del hombre y de los vertebrados de experimentación. Está ilustrado con escogidas microfotografías electrónicas y acertados gráficos y posee selecta bibliografía.—M. RODRÍGUEZ LÓPEZ.

62-66/69. INGENIERIA. INDUSTRIA. OFICIOS. CONSTRUCCION

6069
Arnáiz Fragua, José Luis. La taladradora. Máquinas de taladrar.—Madrid, Comisaría de Extensión Cultural, 1962.—2 vols., 14 cm.

6070
Bell, Gerald R. III Conferencia Internacional de Metalurgia. Metallurgical aspects of sprayed and fused metal coatings.—(S. 1., Madrid), Imp. Cassal, 1962.—16 págs., 30 cm.

6071
Cebrián Martínez, Clemente. Progresos en la construcción de disyuntores de alta

tensión y su fabricación en España, calidad de estas fabricaciones, racionalización y organización de su producción. Conferencia.—Madrid, Asociación Electrónica Española. Agrupación de Madrid, 1961.—16 págs. + 1 hoja, 21 cm.

6072
Construcción. La construcción en 1961. Informe a la Asamblea Plenaria del Servicio Técnico-Comercial de Construcciones Navales.—Madrid, Imp. Aro, 1962.—31 págs., 30 centímetros.

6073
Curso básico de organización de talleres. Tomo 3.^o—Barcelona, C.E.A.C., 1961.—1 vol. con grabs., 21 cm.

6074
Curso de electricidad del automóvil. Vol. 1.^o Madrid, Instituto Americano, 1962.—1 vol, 21 cm.

6075
Curso de especialización de tracción Diesel: electricidad. Tomos 3.^o, 4.^o, 5.^o y 6.^o—Barcelona, C.E.A.C., 1961.—4 vols. con grabs., 21 centímetros.

6076
Curso de especialización de tracción Diesel: mecánica. Tomos 3.^o, 4.^o, 5.^o y 6.^o—Barcelona, C.E.A.C., 1961.—4 vols. con grabs., 21 centímetros.

6077
Curso de instalador electricista. Tomos 19 y 20.—Barcelona, C.E.A.C. (s. a.).—2 vols. con grabs., 21 cm.

6078
Curso de maestro electricista. Tomos 21 y 22.—Barcelona, C.E.A.C. (s. a.).—2 vols. con grabados, 21 cm.

6079
Curso de montador electricista. Tomos 19 y 20.—Barcelona, C.E.A.C. (s. a.).—2 vols. con grabs., 21 cm.

6080
Curso de relojería «Mawil». Lección 22.—La Coruña, Imp. Pap. Pilmar (s. a.).—1 vol. con grabs., 16 cm.

6081
Curso de técnico electricista. Tomos 19 y 20.—Barcelona, C.E.A.C. (s. a.).—2 vols. con grabados, 21 cm.

6082

Dubbel, H. *Manual del constructor de máquinas.* Trad. José Serrat y Bonastre. 2.^a edición, 6.^a reimpresión. — Barcelona, Labor, 1962.—2 tomos de XXXII + 1.972 págs. con grabados, 20 cm. 800,00

1.790 grs.

Alemán: *Taschenbuch für den Maschinenbau.*

6083

Enseñat Badías, Alfonso. *Perfeccionamiento de fuentes de luz.*—Madrid, etc., Asociación Electrónica Española. Agrupación de Madrid, 1961.—40 págs. con grabados. + 1 hoj., 21 cm.

6084

Fabricación de automóviles, S. A. *F. A. S. A. Estatutos.*—[Valladolid-Gerper], 1962.—20 págs., 21 cm.

6085

García Escudero, Pío. *Aparatos topográficos.* 2.^a edición.—Madrid, Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes, 1962. 4 hoj. + 160 págs., 24,5 cm. 150,00

6086

Genealogía de las válvulas electrónicas.—[Barcelona, Edic. Técnicas Marcombo] (S. a., 1962).—43 págs. con grabados., 22 cm.—(Principios físicos de la Electrónica y técnicas afines.—Servicio Educativo Miniwatt). 65,00

6087

Harel, Ch. *Máquinas eléctricas y sus ensayos.* Trad. Carlos Fernández de Capel y Roberto Faure Benito. — Madrid, Edit. Dosat, 1962.—327 págs. con grabados., 24 cm. Enc.: 360,00

6088

Hernández, Mariano. *El hierro en la Construcción.* 2.^a edición. — Barcelona, C.E.A.C., 1962.—180 págs., 22 cm.—(Enciclopedia de la Construcción). 55,00
400 grs.

6089

Howard, E. D. *Tratado práctico de fundición.* Trad. Francisco Muñoz del Corral. 2.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1962.—482 págs. + 5 tablas plegables, 21,5 cm.—(Ciencia y Técnica). 325,00

Inglés: *Modern foundry practice.*

6090

Hütte. *Manual del ingeniero.* Tomo I: *Matemáticas, Mecánica, Física industrial, Calor, Resistencia de materiales, Conocimiento de materiales, Metrología, Topografía, Apéndice.*

2.^a edición.—Barcelona, Gustavo Gili, 1962. XVIII + 1 hoj. + 1.443 págs., 19 cm. 460,00

6091

Instrucción especial para estructuras de hormigón armado. Primera parte. *Materiales y ejecución.* Redactado en colaboración. Comentarios generales por A. Páez. Recomendaciones por P. García de Paredes y C. de la Peña. Nueva edición.—Madrid, Instituto E. Torroja de la Construcción y de Cemento, 1961.—337 págs., 23 cm.—(Normas y Manuales del Instituto Eduardo Torroja de la Construcción y del Cemento). 120,00

6092

Iranzo, Pascual. *Nueva visión de la peluquería masculina.* — Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 1962.—85 págs. + 27 láms., 22 centímetros.

Consta de una primera parte con un detallado estudio de la anatomía y fisiología del cabello humano, una segunda que trata de la nueva técnica del esculpido a navaja, y finalmente la que hace referencia a la mentalidad del peluquero y su trato para con el cliente. Cierra la obra —primera que sobre dicha materia encontramos publicada en español— una explicación gráfica de la ya mencionada nueva técnica.—R. CANTARERO.

6093

Manual de taller Land-Rover Santana.—Madrid, Artes Gráf. Industrial (s. a., 1962). IX + 241 págs. con grabados. + 1 hoj., 30 cm.

6094

Manual. Sava-Austin. Furgón Ldo. 5. Manual del conductor. — Valladolid, Sociedad Anónima de Vehículos Automóviles (s. a., 1962).—59 págs. con grabados., 22 cm.

6095

Memoria. Centrales Nucleares, S. A. «Cenusa». Ejercicio 1961.—Madrid, Gráficas Infante, 1962.—24 págs., 21,7 cm.

«Cenusa» ha presentado los proyectos de Centrales Nucleares «Madrid-Tajo» y la «Central Nuclear en la zona Sur», expedientes que siguen su tramitación. Los reactores ingleses produjeron 2.000 millones de kwn. La India y Brasil han efectuado ya preparativos para un programa nuclear. España fue admitida en el «Foratom». El capital activo y pasivo de «Cenusa» es de 9.134.891,24 ptas.—RAMÓN FERNÁNDEZ POU-SA.

6096

Memoria. Jefatura de Obras Públicas de Jaén. *Memoria de divulgación del programa*

de obras. Año 1962.—Jaén, Imp. Diario Jaén, 1962.—1 vol., 21 cm.

6097

Memoria del Servicio de Carreteras. Año 1962.—Palma de Mallorca, Jefatura de Obras Públicas de Baleares, 1962.—1 vol., 21,5 cm.

6098

Otto, Frei. *Cubiertas colgantes.* Trad. Francisco Folguera. 1.^a edición, 1.^a reimpresión.—Barcelona, Labor, 1962.—170 págs. con láminas, 29,5 cm. 300,00
900 grs.

Alemán: *Das hängede Dach.*

6099

Rius Miró, Antonio. *III Conferencia Internacional de Metalización. Conferencia de introducción. Prioridad y permeabilidad de los recubrimientos metálicos.*—(S. I., Madrid), Imp. Cassal, 1962.—12 págs., 30 cm.

6100

Robillard, Jean, y André Poupat. *Construya usted mismo su casita fin de semana.* Trad. Moreno Sánchez.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—64 págs., 17,5 cm.—(Hágalo usted mismo, 5). 40,00
200 grs.

6101

Suárez Inclán y Aravaca, Pío. *Explotación y beneficio de sustancias minerales. Su aportación a la economía nacional.* Discurso... y contestación de Juan Manuel López de Azcona.—Madrid, Consejo Superior de Colegios de Ingenieros de Minas, 1962.—48 págs., 21 centímetros.

6102

Teuchert, Hans. *Alta frecuencia y Radiotecnía.* Trads. E. Rodríguez y A. Cumella Pau. 1.^a edición, 5.^a reimpresión.—Barcelona, Labor, 1962.—VIII + 474 págs. con grabs. y láminas, 23 cm.—(La Escuela del Técnico electricista. Tomo XIV). 210,00
930 grs.

Alemán: *Hoch frequenz und Radiotecnik.*

6103

Teucher, Hans. *Telecomunicación por conductores. Instalaciones de señales, telegrafía y telefonía con conductores.* Trad. y ampliación de la 1.^a edición alemana por Estanislao Rodríguez. 2.^a edición. 4.^a reimpresión. Barcelona, Labor, 1962.—VII + 413 páginas con grabs., 23,5 cm.—(La Escuela del Técnico Electricista, XIII). 200,00

63. AGRICULTURA, CAZA Y PESCA.
GANADERIA

6104

Actas de la primera reunión plenaria del Instituto de Edafología y Agrobiología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Salamanca, Universidad y C.S.I.C., 1962.—534 págs. con grabs., estados plegables y 1 mapa pleg., 22 cm.—(Acta Salmanticensia. Ciencias. Tomo V).

La Ciencia del suelo y el estudio de la influencia de su fauna microbiana en el desarrollo de los cultivos, ha alcanzado en España un alto nivel, y es ya comúnmente utilizada en muchas regiones para incrementar el rendimiento agrícola y para otros fines.

En esta publicación aparecen íntegras, con mapas y planos, las Ponencias y Comunicaciones que un selecto grupo de especialistas presentaron en la Universidad de Salamanca en 1958.—MARCELINO TORRALBA.

6105

Aparicio Macarro, Juan Bautista. *Leghorn blanca e híbridos en la producción de carne.*—Córdoba, Departamento de Zootecnia. C.S.I.C., 1962—14 págs., 24,5 cm. 15,00
35 grs.

6106

Arenal, Vicente María del. *Yo he visto la fecundación de las abejas.*—Santander, Edit. Cantabria, 1962.—60 págs. + 1 hoj., 21 centímetros.

6107

Bolton, W. *Nutrición aviar.* Trad. Elías Fernández González. — Zaragoza, Acribia, 1962.—157 págs., 19,5 cm.—(Manuales de Técnica agropecuaria). 80,00
175 grs.

Inglés: *Poultry Nutrition.*

Comprende la obra una descripción práctica de las exigencias nutritivas aviares, relacionándose en diversas tablas, la composición cuanti-cualitativa de las dietas normalmente utilizadas así como su fisiologismo digestivo y metabolismo. Se estudian los alimentos de origen animal y vegetal así como las sustancias nocivas y aditivos recomentables, finalizando con una enumeración de fórmulas recomendables para los distintos tipos de producciones avícolas. M. RODRÍGUEZ LÓPEZ.

6108

Boza López, Julio. *Estudio etnográfico de la oveja manchega en la provincia de Granada.*—Córdoba, Departamento de Zootecnia. C.S.I.C., 1962.—12 págs. con grabs., 24,5 centímetros. 15,00
35,00

6109

Cría, explotación y enfermedades de las ovejas, por W. T. Roulands y otros. Trad. José Luis Fernández Espinosa.—Zaragoza, Acribia, 1962.—246 págs., 19,5 cm.—(Manuales de Técnica Agropecuaria).

130,00
285 grs.

Inglés: *Sheep Breeding and Management. Diseases of Sheep.*

Consta el tratado de dos partes independientes escritas, respectivamente, por cada uno de los autores. La parte primera está dedicada al estudio sistemático de las razas ovinas inglesas, nutrición, cuidados generales y útiles en régimen intensivo, precedida por un estudio de los mercados. La segunda parte, orientada a la patología ovina, agrupa las distintas enfermedades bajo un aspecto estacional con un calendario terapéutico y algunas consideraciones generales finales.—M. RODRÍGUEZ LÓPEZ.

6110

Davies, W. Praticultura. Trad. Andrés Suárez y Suárez.—Zaragoza, Acribia, 1962. 1 vol., 19,5 cm.

300,00
555 grs.

Inglés: *The Grass Crop.*

Volumen dedicado a los sistemas de explotación pratenses, estudiándose el complejo biótico animal-pasto, comunidades de plantas y formas vegetales del mundo, así como los pastos británicos permanentes, temporales, fertilidad del suelo y nutrición del césped. Se revisan las maneras de prolongar el período de pastoreo, mezcla de semillas pratenses, su producción y trilogía pasto-animal-suelo. Finaliza con un apéndice de mezclas de semillas para prados naturales de larga duración.

6111

Elegido Alonso-Geta, Maximiliano. *La anguila (su vida y costumbres)*.—Madrid, Dirección Gral. de Montes, Caza y Pesca Fluvial. Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza, 1962.—38 págs., 17 cm.—(Temas Piscícolas, 1).

6112

López Palazón, José. *Ganado porcino. Cría, recría y ceba de cerdos.* Prólogo de José del Cañizo.—Madrid, Ministerio de Agricultura. Distrib.: Librería Agrícola, 1962.—359 páginas con grabs., 22 cm.—(Manuales Técnicos).

150,00

6113

Mejide Pardo, Antonio. *La viticultura gallega en el siglo XVIII.*—Vigo, «Faro de Vigo», 1962.—14 págs., 26,5 cm.

Uno de los capítulos más interesantes de la historia económica de Galicia lo define el sorprendente y extraordinario desarrollo del plantío vitícola durante el siglo XVIII, por más de que no es el Norte, excesivamente húmedo, su territorio más propicio. El autor, autoridad bien probada en el estudio de los problemas económicos de Galicia, se fija en los principales distritos vitícolas, la producción y el consumo regional, penetración de la vid en las zonas superhúmedas, la fiebre del viñedo y sus negativas implicaciones, así como fracaso de las tentativas en pro de la decepción.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6114

Oñativia Aurela, Manuel. *Catecismo del ganadero*.—Santander, Caja de Ahorros, 1961.—128 págs con grabs., 17 cm.

6115

Orozco Piñán, Fernando. *Las gallinas.* Tomo III. *Manejo de las aves*.—Madrid, Ministerio de Agricultura. Librería Agrícola, 1962.—187 págs. con 54 grabs., 21 cm.—(Manuales de Extensión).

30,00

6116

Pané Mercé, J. *El plástico en el cultivo de melones*.—Lérida, Diputación Provincial. Servicios Técnicos de Agricultura.—42 págs. con láms, 18 cm.

El autor después de describir brevemente el cultivo del melón, expone los resultados halagüeños obtenidos mediante una tela de plástico con la que consigue una atmósfera de humedad y calor superior al ambiente, acelerando el cultivo y obteniendo frutos precoces y abundantes que hacen aconsejable el método desde el punto de vista económico para cualquier agricultor.—M. RODRÍGUEZ LÓPEZ.

6117

Producción de forrajes en la provincia de Santander.—Barcelona, La Poligráfica, 1962. 60 págs., 21,5 cm.

El Servicio de Fomento Agropecuario de la Sociedad Nestlé ha realizado ensayos durante los años 1956-1960, sobre uno de los problemas más importantes que la agricultura montañesa tiene planteados, que es la producción de forrajes con destino a su ganadería. Salvo en contados casos, la producción actual es insuficiente y es, en elevado porcentaje de casos, consecuencia de la baja producción de los prados, ya que la hierba es la principal y más barata fuente de alimentos. Estos experimentos suponen la práctica de una serie de ensayos demostrativos, conducentes a lograr un mejor y racional aprovechamiento de tierras y

prados, utilizando las técnicas más adecuadas en cada caso. Con impecable presentación, abundante documentación así como relación de cuadros gráficos y fotografías, se ofrecen las más importantes conclusiones contenidas.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6118

Rodero, Antonio, y Martínez de Miguel, Rafael. *La heredabilidad de peso de las gallinas de razas castellana negra, utrerana franciscana y leghorn blanca.*—Córdoba, Departamento de Zootecnia, 1961.—18 págs., 24 cm. 20,00
40 grs.

6119

Rupérez Cuéllar, Adolfo. *Virosis de insectos.*—Madrid, Ministerio de Agricultura, Dirección General de Montes, Caza y Pesca. Servicio de Plagas Forestales, 1962.—92 páginas con grabs.

La presente recopilación de las más recientes novedades sobre virosis de insectos constituye, por la transcendencia teórico-práctica que en la actualidad encierran los estudios sobre virus, un gran acierto pleno de interés tanto para los especialistas como para los biólogos en general. El contenido, la moderna y selecta bibliografía, las abundantes y escogidas microfotografías son de un valor indiscutible.—M. RODRÍGUEZ LÓPEZ.

6120

Situación de campos y cosechas.—Madrid, Ministerio de Agricultura.—Dirección General de Agricultura, 1962.—7 págs., 23,5 cm.

Las bajas temperaturas de Castilla la Vieja y Región Leonesa, fueron la causa de los perjuicios sufridos por los cereales de otoño. Faltó humedad en las provincias de Burgos, Valladolid, Palencia y región leonesa, donde hizo calor excesivo hacia los primeros días de junio, por lo que la granación sufrió doble perjuicio. No obstante la cosecha será superior a la del año pasado. Se estudia también la situación de los viñedos, olivos, patatas, remolacha azucarera, frutales, tabaco, algodón, pastos y prados. La cosecha de trigo se estima en 47,5 millones de Qm. y la de cebada n 21,5 millones de Qm.; el avance de cosecha de centeno se eleva a 4,4 millones de Qm., y el de avena a 5,4 millones de Qm.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6121

Temas agrarios.—Madrid, Revista de la Universidad. Estades, Artes Gráficas, 1962. 457 págs., 24 cm.

Son ya notables y de bien ganado prestigio los estudios monográficos de la «Revista de la Universidad de Madrid». En éste,

con la colaboración de quince ilustres personalidades, especialistas en la materia, se estudia: Agronomía y medios físicos; factores eco-bióticos limitantes en la explotación de la tierra, desarrollo de la edafología, la fauna del suelo y su interés agronómico y forestal, el equilibrio biológico natural y la lucha contra los insectos perjudiciales, relaciones planta-agua en las zonas áridas, cooperación internacional para el fomento de la agricultura, perspectivas de la ganadería española ante el momento económico mundial, la crisis de la sociedad agraria, el derecho agrario, consideraciones en torno al hecho del absentismo, el campo en la novela española actual y los problemas del espíritu en el problema agrario.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6122

Toro Jiménez, Manuel. *Olivo y leguminosas. Guía sincronizada para el exterminio total de plagas en la agricultura. I.*—Sevilla, Autor. Imp. Ecesa, 1962.—1 vol., 17 cm. 7,00

6123

Trillo Trillo, Francisco. *Estudio métrico del asta del toro de lidia y su aplicación práctica.*—Córdoba, Departamento de Zootecnia. C.S.I.C., 1961.—72 págs. con grabs., 24 centímetros. 70,00
100 grs.

6124

Vaca. *La vaca*, por Ramón Olalquiaga y otros.—Madrid, Ministerio de Agricultura. Distrib.: Librería Agrícola, 1962.—244 páginas con grabs., 21 cm.—(Manuales de Extensión). 30,00

6125

Vera y Vega, Alfonso. *Estudio comparativo de los métodos de sustitución de poblaciones bovinas.*—Córdoba, Departamento de Zootecnia. C.S.I.C., 1962.—32 págs con grabados + 9 tablas, 24,5 cm. 35,00
60 grs.

64. ECONOMIA DOMESTICA

6126

Alas Pumariño, M.^a Josefa. *El ramillete del ama de casa.* 2.^a edición.—Oviedo, Autora. Gráf. Summa, 1962.—270 págs., 20 centímetros.

6127

Bernard de Ferrer, Genoveva. *El arroz y el bacalao.*—Barcelona, Molino, 1962. 64 págs., 21 cm.—(Ama de Casa, 16), 8,00
85 grs.

6128
Bernard de Ferrer, Genoveva. *Arte de preparar y servir la mesa.* — Barcelona, Molino, 1962.—188 págs., 21 cm.—(El Ama de Casa, 24). 8,00
 85 grs.

6129
Bernard de Ferrer, Genoveva. *Cocina para jovencitas.* — Barcelona, Molino, 1962.—64 págs., 21 cm.—(El Ama de Casa, 40). 8,00
 70 grs.

6130
Bernard de Ferrer, Genoveva. *Los entremeses.* — Barcelona, Molino, 1962.—188 páginas, 21 cm.—(El Ama de Casa, 30). 8,00
 85 grs.

6131
Bernard de Ferrer, Genoveva. *Nuevas recetas de pescados y mariscos.* — Barcelona, Molino, 1962.—64 págs., 21 cm.—(El Ama de Casa, 26). 8,00
 85 grs.

6132
Cinqpeyres, Robert. *Haga y repare usted mismo sus tapicerías y cortinajes.* Trad. Gregorio Sanz García.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—64 págs., 17,5 cm.—(Hágalo usted mismo, 2). 40,00
 200 grs.

Francés: *Regarnissez vos sieges faites vos rideaux et vos travaux de tapisserie vous meme.*

6133
Cusa Ramos, Juan de. *Salas de Estar.* Barcelona, Edic. C.E.A.C., 1962.—223 págs. con grabs., 22 cm.—(Monografías C.E.A.C. sobre Decoración Moderna). 75,00

6134
Juaristi, Adriana de. *Cocina.* 7.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—346 páginas, 24 cm. 75,00
 900 grs.

6135
Lange, Elisabeth. *Cocina rápida.* Trad. Nuria Bozzo. — Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 11,5 cm.—(Marabú Zas). 20,00
 80 grs.

6136
Morréel, Louis. *Pinte y barnice usted mismo.* — Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—64 páginas, 17,5 cm.—(Hágalo usted mismo, 1). 40,00
 200 grs.

Francés: *Peignez laqueez-vernissez vous-meme.*

6137
Nebot, Mary D. *Pastelillos, empanadas y pizzas.* — Barcelona, Molino, 1962.—64 págs., 21 cm.—(El Ama de Casa, 37). 8,00
 70 grs.

6138
Ruiz Zabalza, Genoveva. *Geno y su cocina.* 6.^a edición.—Pamplona, Edit. Gómez, 1962.—439 págs. + 2 hoj. + 7 láms. con grabados, 21,5 cm. 700 grs.

6139
Toulouse-Lautrec, Mapie de. *Ella cocina. Minutas y recetas.* Trad. María de Quadras. — Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—158 págs. con grabs., 21 cm.—(Elle, 4). 100,00
 400 grs.

6140
Trevis, Isabel de. *Secreto de cocina.* — Barcelona, Molino, 1962.—64 págs., 21 cm.—(El Ama de Casa, 43). 8,00
 60 grs.

65. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTE. ORGANIZACION

6141
Catálogo de Astrofilatelia. 2.^a edición.—Lérida, Difusiones Panfilatélicas, 1962.—56 páginas, 21 cm. 20,00

Aun cuando se suele decir que la temática es sólo circunstancial, resulta en la realidad, que el intento de abarcar una colección universal, hoy día, no está más que al alcance de unas pequeñas minorías. Este catálogo con sellos universales de astronomía, astronáutica y del año geofísico, se refiere a un tema moderno relativamente.—P. PÉREZ GUERRA.

6142
Cómo mejorar la rentabilidad del utillaje. Redactado por un grupo de trabajo de la C.E.G.O.S. Traducción revisada por Alberto Grau Dosaigues. — Barcelona, Edit. Hispano-Europea, 1962.—XI + 224 págs. con láms., 20 cm.—(Col. Galileo. Biblioteca de Organización y Administración de Empresas). Tela: 160,00

Francés: *Pour une meilleure rentabilité de l'outillage.*

Se recogen en el presente volumen varias conferencias, seguidas de coloquio, pronunciadas por varios especialistas en el campo de la técnica aplicada a la fabricación, en las que, con muchos ejemplos prácticos, se pone de manifiesto cómo el desarrollo generalizado de la mecanización plantea a las empresas problemas no ya de carácter técnico sino también de carácter económico.

El análisis de los distintos tipos de mejoramiento del utillaje, junto a su simplificación, selección, normalización, puesta a punto, etc., son otros tantos temas de los tratados en el presente libro.—F. CENDÁN PAZOS.

6143

Europa y sus sellos conmemorativos.—Madrid, Popesco (Villanueva, 43), Impr. Magisterio Español, 1962.—20 cm. 20,00

El sello conmemorativo además de ser de tamaño igual, o mayor generalmente que el corriente, suele estar mejor impreso. Catálogo que cubre un hueco importante, dedicado a nuestro continente.—P. PÉREZ GUERRA.

6144

Jelens, Maurice. *Guía práctica del exportador. Cómo vender al extranjero.* Prólogo de Alberto Ullastres. Trad. Felipe Dandiumenge y Turull—Barcelona, Francisco Casanovas, 1962.—425 págs., 22 cm.—Tela.

Francés: *Vendre a l'étranger.*

La actual coyuntura económica del país exige la adopción de una política activa de fomento de la exportación, de creación de una mentalidad exportadora entre los hombres de empresa españoles. Por este motivo el presente libro, además de otros varios méritos, tiene el gran valor de la oportunidad, ya que aparece justamente en el momento oportuno en que en nuestro país se necesitan hombres capacitados para llevar a cabo, de forma eficiente, nuestras ventas en el extranjero. En él se analizan todos aquellos factores, técnicas y circunstancias que determinan el acto de exportar, y que van desde la necesidad de comerciar con el exterior hasta la organización de viajes de propaganda, pasando por la facturación, el embalaje, seguros, etc. Completa la obra un apéndice en el que se incluyen las normas por las que se rige hoy el comercio exterior en los distintos países así como una relación de los distintos organismos españoles al servicio de la exportación.—F. CENDÁN PAZOS.

6145

Lama, Ricardo de. *Crónica de novedades filatélicas.* Año IV, números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11.—Barcelona. Autor, 1962.—11 vols., 20 cm.

Cada cuaderno: 5,00

Son suplementos del Catálogo Yvert-Tellier, con los sellos reproducidos a la mitad de su tamaño. Contienen las últimas novedades aparecidas en los distintos países.—P. PÉREZ GUERRA.

6146

Luck, David J.; Hugh G. Wales, y Donald A. Taylor. *Investigación y análisis del mercado. Aplicaciones y casos.* 2.^a edición de *Investigación de la distribución de productos en el mercado*, con la colaboración de un tercer autor, una nueva estructura de la obra y la más rigurosa puesta al día. Trad. Conrado Niell Sureda.—Barcelona, Edit. Hispano-Europea, 1962.—XVIII + 725 págs. con grabados.—(Col. Galileo. Biblioteca de la Dirección de Empresas). Tela: 350,00

Inglés: *Marketing Research.*

Cada vez se va imponiendo con mayor necesidad en los medios mercantiles el «slogan» que dice «no salir al mercado a ciegas». En efecto, hoy es preciso conocer a fondo las características y posibilidades de los mercados potenciales y actuales si queremos garantizar a cualquier empresa productora de bienes o servicios cierto éxito en su actividad. La investigación mercadológica adquiere así una importancia decisiva en el progreso de las ventas, según se desprende de la lectura de este libro en el que se estudia la naturaleza y aplicaciones de dicha investigación, así como el análisis de sus resultados, incluyendo el complejo mecanismo de la técnica de los muestreos y las novísimas de investigación: la motivacional y la operativa.—F. CENDÁN PAZOS.

6147

Planificación financiera de la empresa, por José Luis de Urquijo y de la Puente... y otros.—Bilbao, Edics. Deusto, 1962.—277 páginas + 1 hoj., 22 cm.—Tela.

Se puede definir la planificación financiera dentro de una empresa como aquella actividad que trata de suministrar los fondos necesarios en las condiciones más favorables teniendo en cuenta los objetivos de dicha empresa. La planificación financiera adquiere así una importancia vital para el rendimiento de la empresa. La parte central de esta obra se dedica al estudio de los medios financieros (acciones, obligaciones, crédito, etc.) y al análisis y selección de las inversiones, para terminar con el estudio de dos capítulos esenciales para la efectividad de la planificación: el control y la política financiera de la empresa.—F. CENDÁN PAZOS.

6148

Shubik, Martin. *Estrategia y estructura de mercado.* Trad. Francisco de A. Sales Vallés.—Barcelona, Ediciones Omega, 1962—389 páginas con grab., 22 cm. Tela: 275,00
700 grs.

6149

Signerin, Georges. *Los métodos comerciales modernos.* Prólogo de Jaime Vicens Carrió. — Barcelona, Francisco Casanovas, 1962.—301 págs., 20,5 cm.—Tela.—(Biblioteca de Marketing).

Con una orientación eminentemente práctica nos ofrece este libro una síntesis didáctica de formación comercial, en la que se estudian la nueva metodología y problemática comerciales que hacen posible un mayor desarrollo del comercio, cuyo acto esencial es el de la venta, sea cual sea su modalidad. Ofrece gran interés la cuarta parte del libro dedicada al análisis del establecimiento y la realización del programa de ventas, así como su ejecución y control. F. CENDÁN PAZOS.

6150

Vidal Torrén, José María. *Catálogo de sellos de deportes.* 12.^a edición.—Barcelona, Autor, 1962.—88 págs., 20 cm. 25,00

Catálogo universal con los sellos emitidos sobre los distintos y variados deportes, sobre competiciones y olimpiadas. Tiene publicado el autor un «Album de sellos de deportes».—P. PÉREZ GUERRA.

6151

Vidal Torrén, José María. *Catálogo de sellos del Estado de la Iglesia y Ciudad del Vaticano.* 10.^a edición.—Barcelona, Autor, 1962.—1 cuaderno con grab., 20 cm.

Los sellos lanzados son muchos y variados, interesantes por lo que para todo católico significan. Está puesto al día, y el autor tiene publicado un «Album» encuadernado en rústica.—P. PÉREZ GUERRA.

6152

Vidal Torrén, José María. *Catálogo de sellos de fauna.* 8.^a edición.—Barcelona, Autor, 1962.—69 págs., 20 cm.

Por este tema podemos conocer la fauna de muchos países, sobre todo los africanos, que han emitido sellos muy bien impresos y llamativos por sus brillantes colores. Dos «álbumes» sobre esto ha editado el mismo autor (en lujo y semi-lujo).—P. PÉREZ GUERRA.

6153

Vidal Torrén, José María. *Catálogo de sellos de flores.* 11.^a edición.—Barcelona, Autor, 1962.—46 págs., 20 cm. 17,50

Catálogo universal dedicado al amplio tema de floricultura, relativamente reciente, pero que crece de año en año. Este mismo autor tiene un «álbum de sellos de flores», editado en papel de primera calidad y encuadernado en piel.—P. PÉREZ GUERRA.

6154

Vidal Torrén, José María. *Catálogo de sellos de motivos religiosos. Cristianismo.* 9.^a edición.—Barcelona, Autor, 1962.—100 páginas, 20 cm. 30,00

Los sellos emitidos con motivos religiosos son muchos y variados. En España hay varias ediciones dedicadas a este tema, y muchos coleccionistas españoles del mismo. P. PÉREZ GUERRA.

6155

Vidal Torrén, José María. *Catálogo de sellos de las Naciones Unidas y emisiones «Europa», «Escandinavia» y «O.T.A.N.».* 8.^a edición.—Barcelona, Autor, 1962.—60 págs., 20 cm. 20,00

Contiene los sellos de las Naciones Unidas. Los que con la misma figura se lanzaron en los países de la Europa libre. Escandinavia y Tratado Atlántico Norte. Tiene el mismo autor varios álbumes adaptados a este Catálogo.—P. PÉREZ GUERRA.

6156

Vidal Torrén, José María. *Catálogo de sellos de Suiza.*—Barcelona, Autor, 1961-62.—40 págs., 20 cm. 12,50

Según algunos, todo el que no pueda tener una colección Universal debe dedicarse a un país o más en exclusiva. Un catálogo dedicado únicamente al país helvético.—P. PÉREZ GUERRA.

7. BELLAS ARTES

URBANISMO. DIBUJO. FOTOGRAFIA.
CINEMATOGRAFIA

6157

Areán, Carlos Antonio. *La escuela pictórica barcelonesa.*—Madrid, Publicaciones españolas, 1961.—194 págs. + 8 láms., 22 cm. (Col. Mediodía).

El nombre del autor goza de alto prestigio ante los estudiosos del arte como crítico agudo de las tendencias más modernas. En este libro hace historia de las escuelas barcelonesas —desde el impresionismo acá— y a través de los pintores más representativos, analiza sus intentos y logros. Como apéndice acompaña el sumario completo de la importante revista «Dau al Set», la bibliografía de otras publicaciones de la misma, un nutridísimo índice onomástico y el de las ilustraciones. De destacar, la portada, contraportada y solapas, donde se reproducen pinturas a todo color.—ARCADIO DE LARREA.

6158

Bennassar, Isabel. *Introducción al románico.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—78

páginas con grabs., 16 cm. — (Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

6159

Carreras Soto, T. *Dibujo a mano alzada para Escuelas de Maestría.* — Sevilla, Autor, apartado de Correos 473, 1962.—70 págs. con grabados y láms., 15 cm.

6160

Cores Trasmonte, Baldomero. *O Corroncho de David.*—Santiago de Compostela, Imprenta del Seminario Conciliar, 1962. 96 págs., 20 cm.

«Música en Compostela» peregrina todos los años a la monumental ciudad del Apóstol para desplazarse luego a la Pontevedra de La Peregrina y al Orense del Cristo y Las Burgas. Emigración a la inversa, embajada artística, que se pone en contacto con la bilingüe cultura gallega, se adentra en sus secretos, se carga de hondo lirismo y luego sus becarios regresan a los rincones más apartados de España, de Europa y del mundo entero, hasta el lejano Japón, cargados de recuerdos ancestrales de Galicia y de hondas añoranzas y saudades. Esta cuidada publicación, con abundantes fotografías en negro y dibujos, en un gallego conversacional bastante logrado, constituye una crónica viva de este singular acontecimiento que, año tras año, hace que la música suene frente al David de las Platerías, en la Roma de Occidente.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6161

Charensol, Georges. *Degas.* Trad. Enrique Sordo.—Barcelona, Librería y Edit. Distrib.: D.E.L.S.A., 1962.—87 págs. + 36 láminas en color, 19 cm — (Colec. Magia y Color). 95,00

6162

Descargues, Pierre. *Lucas Granach.* Traducción de Enrique Sordo.—Barcelona, Librería y Edit. Argos. Madrid, Distrib.: D.E.L.S.A., 1961.—88 págs. con láms. en color, 17 cm—(Magia y Color). 95,00

6163

Dovan, Walt G. *Historia de la fotografía.* Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—79 páginas, 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

6164

Estampas de la Vida de la Santa Madre Teresa de Jesús. — Madrid, Gráficas Yagües, 1962.—56 págs., 25 cm. 100,00

Con ocasión de la conmemoración del IV Centenario de la Reforma de la Orden Carmelitana, don Carlos Sanz ofrece una

primorosa reproducción facsímil de 25 estampas, grabadas por los famosos artistas Cornelio Galle y Adrián Collaert e impresas en Amberes en 1613, ilustrando la vida de la Santa, dedicada al conde de Añover, don Rodrigo Lasso Niño. La edición es de una perfección técnica consumada, auténtica joya bibliográfica.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6165

Gallego Morell, Antonio. *Casa de los Tiros (Granada).*—Madrid, Dirección General de Bellas Artes, 1962.—48 págs. + 24 láms., 22 cm.—(Guías de los Museos de España). 20,00

6166

García-Mazas, José. *El Poeta y la Escultura (La España que Huntington conocio).* Madrid, Revista de Occidente, 1962.—540 páginas, 25 cm.—(Publicación de Hispanic Society of America).

6167

Horcajada, Rómulo. *Velázquez, el Silencioso.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—77 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

6168

Llobera, José, y Román Oltra. *Dibujar es fácil. Método ideado para aprender Dibujo y Pintura por sí mismo.*—Barcelona Edic. Afha. Madrid, Distrib.: D.E.L.S.A., 1961.—2 vols. de 443 = 555 págs. con grabs., 27 cm. Enc.: 1.000,00

6169

Marchini, G. *Vidrieras italianas.* Trad. Carmen Vadillos-Juan Petit.—Barcelona, Labor, 1962.—241 págs. con 34 ilustraciones, 4 transparentes a todo color, 18 esquemas de catedrales, basílicas e iglesias y 80 láminas a todo color, 30,5 cm. 1.200,00

2.270 grs.

Italiano: *Le vetrate italiane.*

6170

Mundo Hispánico. Núm. 173, agosto 1962. Extraordinario dedicado al Greco. — Madrid, Distrib.: E.I.S.A., 1962.—95 págs. con grabados y láms. + 2 láms. en color + 1 lám. plegable en color, 32 cm. 30,00

Los extraordinarios que, bajo la dirección de Francisco Leal Insúa, viene dedicando «Mundo Hispánico» al arte español, constituyen monografías auténticas de muy difícil superación por la perfección técnica logradísima y la muy selecta colaboración que en cada uno de ellos viene apareciendo. Este número, consagrado en su integridad al Greco, ofrece foto-colores maravillosos y

en gran cantidad y también colaboraciones muy importantes de Montes, Ruiz Morales, Carmen Conde, Gaya Nuño, Lozoya, Azorín, Gómez-Moreno, Faraldo, Sánchez-Cantón, Camón Aznar y otros.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6171

Onieva, Antonio J. *Nueva Guía completa del Museo del Prado.* Nueva edición reformada.—Madrid, Mayfe, 1961.—295 págs. + 48 láms., 17 cm. 75,00

6172

Ortega y Gasset, José. *Goya.* 2.^a edición.—Madrid, Revista de Occidente. Distrib.: Alianza Editorial, 1962.—128 págs. con grabados, 19 cm.—(Colección El Arquero). 40,00

6173

Platería civil compostelana hasta finales del siglo XIX. Decimoquinta exposición.—Santiago de Compostela, Instituto Padre Sarmiento, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1962.—28 págs., 24 cm.

La orfebrería compostelana es una de las más ricas manifestaciones artísticas nacidas al calor de las peregrinaciones. El Instituto Padre Sarmiento ha ofrecido, en dos salas, una interesante exposición y esta muy cuidada e ilustrada publicación se propone, y lo logra, conservar para el venidero una impresión de conjunto de lo reunido. También ofrece una notable nómina de plateros compostelanos, por orden alfabético.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6174

Rouart, Denis. *Manet.* Trad. Enrique Sordo.—Barcelona, Libr. y Edit. Argos. Madrid, Distrib.: D.E.L.S.A., 1961.—83 págs. con láms. en color, 17 cm.—(Magia y Color). 95,00

78. MUSICA

6175

Mateo Box, Julieta. *Bautizo de Antoñita.* Juguete infantil. Partitura de música para piano y canto.—Madrid, Editorial Cocusa, 1962.—12 págs., 28 cm.—(Teatro Recreativo, 20). 12,00
50 grs.

6176

Mateo Box, Julieta. *La granjerita Rosario.* Juguete infantil. Letra y música. Partitura para piano y canto.—Madrid, Editorial Cocusa, 1962.—10 págs., 16,5 cm.—(Teatro Recreativo, 19). 12,00
50 grs.

6177

Mateo Box, Julieta. *Jorge y su leoncito.* Cuento escenificado de L. Spiegelberg Horno.

Partitura para piano y canto.—Madrid, Editorial Cocusa, 1962.—20 págs., 28 cm.—(Teatro Recreativo, 15). 12,00
50 grs.

79. DEPORTES. JUEGOS. ESPECTACULOS. TAUROMAQUIA

6178

Aramilev, Iván. *Cacerías en Siberia.* Traducción Antonio de P. Kuhlmann Thomann. Barcelona, Pulide, 1962.—275 págs. con láminas + 2 hoj., 18 cm.—(Biblioteca Cinegética Pulide, 3). Tela: 175,00

Alemán: *Jagd in der Taiga.*

Forman este libro un conjunto de relatos de caza, escritos con ágil pluma y sazonados de humor y ternura, desde un punto de vista lleno de humanidad. Si estas cualidades prometen una lectura mantenida con agrado e interés, las tierras de cacería y los animales que son su objeto —urogallos, osos, tigres, etc.— aseguran la plena satisfacción del lector.—ARCADIO DE LARRA.

6179

Barnués Calvo, Martín. *Técnica del lanzado. La caña de lanzado. El carrete de tambor fijo. El sedal. Los señuelos. Acción de pesca. Práctica de la pesca al lanzado.* Barcelona, Sintés, 1962.—193 págs. con grabados, 18 cm.

6180

Fuentes G. de Salazar, Federico. *Judo y defensa personal en las Fuerzas Armadas.* Prólogo de Carlos Ruiz García. 2.^a edición.—Toledo, Academia de Infantería, 1962.—244 págs. con grab., 17 cm.

6181

Gasch, Sebastián. *La historia del Music-Hall.* —Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—79 páginas, 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

6182

Grau, Jorge. *El actor y el cine.*—Madrid, Rialp, 1962.—297 págs. con láms. + 1 hoj., 18 cm.—(Libros de Cine Rialp, 27).

Cuatro partes tiene este libro: La primera sobre historia del cine, la segunda sobre los precursores de la nueva técnica (de Stanislavsky a Rossellini), la tercera sobre la preparación del actor, la cuarta son notas sobre algunos famosos intérpretes. El conjunto de este libro es una información básica para penetrar en la comprensión del mundo del cine.—B. MOSTAZA.

6183
Islas Canarias. España.—(S. I., Madrid?).
Dirección General de Turismo, Rieusset,
1962.—25 págs., 22 cm.

6184
Méndez Torres, Félix. *Expedición española a los Andes del Perú.* 1961.—Madrid, Estades, Artes Gráficas, 1962.—36 págs., 21 centímetros.

Montañeros madrileños, catalanes, vascos y aragoneses realizaron una memorable expedición de la que presentan como balance, en esta Memoria, 36 cimas vírgenes conquistadas en el nudo Ayacachi, con alturas comprendidas entre los 5.050 y los 5.530 metros de altitud. Esta expedición demostró que los españoles son capaces de someterse a una rígida organización; que no se ha extinguido todavía el espíritu conquistador de nuestra raza y que los montañeros españoles están a la altura de cualquier otro país distinguido por sus organizaciones de alpinismo. Excelentes y numerosas fotografías en negro y abundantes gráficos.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6185
Pelota Vasca.—Pamplona, Gráficas Xavier, 1962.—36 págs., 27,5 cm. 25,00

La pelota vasca se ha abierto camino a través del Mundo como demuestran los campeonatos mundiales de pelota vasca. Aficionados de varios países y «pelotazales» españoles de varias regiones acudieron a Pamplona para presenciar su deporte predilecto. Del 19 al 30 de septiembre tuvieron lugar importantes actos y festejos organizados por el Ayuntamiento. Esta publicación, ilustrada en negro, ofrece abundantes datos e informaciones.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6186
Reglamentación Internacional de Atletismo.—Madrid, Estades, 1962.—172 págs., 20 centímetros. 25,00

Se presenta con esta traducción al público español e hispano-americano el conjunto de reglas que rigen el atletismo internacional, tal y como aparecen en la edición del «Official Handbook» de 1961, bajo los auspicios de la Internacional Amateur Athletic Federation, máximo organismo mundial en la materia. Contiene abundantes modificaciones sobre las reglamentaciones anteriores, realizadas todas en el seno de los diversos Comités de la Federación y aprobadas en el último Congreso de la misma.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6187
Robson, S. W. T., y Velasco Gil, Francisco. *Initiation a l'Art Taurin (Toros*

et Toreros).—Madrid, Edit. S. W. Tapia Robson, 1962.—136 págs. con grabs., 19 cm. 120,00
400 grs.

6188
Robson, S. W. T., y Velasco Gil, Francisco. *The National Spanish Fiesta or the Art of Bullfighting.*—Madrid, Edit. F. Velasco Gil, 1962.—136 págs. con grabs., 20 centímetros. 100,00
400 grs.

6189
Silva Aramburu, José. *Enciclopedia Taurina.* 2.^a edición.—Barcelona, De Gassó Hermanos, 1962.—376 págs., 19,5 cm.—(Enciclopedias De Gassó). 12,00
500 grs.

8. LITERATURA

6190
Abaigar, Jesús. ...*Echa tus sueños al vuelo.* Poesías.—Santander, Hnos. Bedia, 1962.—33 págs. + 1 hoj., 17 cm.

6191
Abécassis, G. *Cien maletas en un techo.* Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—173 páginas, 18 cm.—(Humor de hoy). 65,00
200 grs.

6192
Aguilar de Rucker, Encarnación. *Un hombre ante su puerta.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Rosaura). 7,00
60 grs.

6193
Albert, Rosa M.^a *Nancha.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—143 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 356). 11,00
70 grs.

6194
Alcázar de Velasco, F. *El estrecho mundo de los cuerdos.*—Madrid, Edit. Ego. Distrib.: Unión Distribuidora, 1962.—187 páginas, 20 cm.—(Colec. Novela Nueva). 50,00

6195
Alemán, Mateo. *Guzmán de Alfarache.* Tomo I. Nueva edición.—Madrid Espasa-Calpe, 1962.—248 págs., 19 cm.—(Clásicos Castellanos, 73). 40,00
200 grs.

6196
Alvarez-Ruz, Alberto. *Los álamos impíos.*—Madrid, Imp. Alba, 1962.—68 págs., 15 cm.

En la serie de poemas que se agrupan bajo este título encontramos la musicalidad y gracia propias de lo andaluz, la soltura que

- el poeta de la tierra sobre imprimir en ese «sentir», en ese juego de lo metafórico y profundo. Componen el índice, «Villancico», «Paisaje interior», «Día», «El Juego de la lluvia», «Guadalquivir» y otros.—M. CANTARERO.
- 6197
Amés, Delano. *Paisaje con cadáver.*—Traducción María Teresa Nobell. 2.^a edición. Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—184 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca). 20,00
Inglés: *Landscape with Corpse.*
- 6198
Antología de las mejores novelas policíacas. (Cuarta Serie).—Barcelona, Edics. Acervo, 1962.—480 págs., 20,5 cm. Tela: 175,00
650 grs.
- 6199
Antología de la poesía española contemporánea. Selección, estudio y notas por J. M. Aguirre.—Zaragoza, Edit. Ebro. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—277 págs., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro). 30,00
- 6200
Antología del suspense. Libros escogidos y condensados bajo la dirección de *Selecciones del Reader's Digest.*—México-Madrid (S. i.: Altamira) (S. a.: 1962).—613 págs., 19,5 cm. 125,00
- 6201
Arazuri, Miguel. *Marcos.* I. — Madrid, Ediciones Cid, 1962.—175 págs., 15 cm. (Biblioteca Chicas, 352). 12,00
90 grs.
- 6202
Arazuri, Miguel. *Marcos.* II. — Madrid, Ediciones Cid, 1962.—167 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 353). 11,00
80 grs.
- 6203
Arnoux, Alexandre. *El reino de la felicidad.* Trad. Mario Lletget.—Barcelona-Buenos Aires, E.D.H.A.S.A., 1962.—235 págs., 18 cm.—(Nebulae, 81).
Francés: *Le regne du bonheur.*
El traductor nos dice que esta fantasía astronáutica fue escrita en 1924 y revisada por el autor al publicarla en 1959. A diferencia de tanta novela de argumento científico, la de Arnoux denota claramente al escritor de buen oficio. Lástima que la traducción sea repudiable. El juego con el tiempo-espacio, a la manera einsteineana, da a este relato su poder de sorpresa.—B. MOSTAZA.
- 6204
Arthur, Budd. *El club de los enigmas.* Trad. Emilio Gelpi.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—165 págs., 17,5 cm.—(Best-Seller Policiaco) 15,00
130,00
Inglés: *The big squeeze.*
- 6205
Arthur, Burt. *Con el dedo en el gatillo.* Trad. Rafael Rosety.—Barcelona, Toray, 1962.—176 págs., 17 cm.—(Best-Seller del Oeste). 15,00
130 grs.
- 6206
Baldello, Francisco de Paula. *10 goigs originals de mossen Baldelló. Breu antologia musical. Paraules liminars de Mn. Camil Geis.*—Barcelona, Amics dels Goigs, 1962. 58 págs. + 2 hoj., 22 cm.
- 6207
Balzac, Honoré de. *Eugenia Grandet. Ilusiones perdidas. El Cura de aldea. Una hija de Eva. Un asunto tenebroso. La piel de Zapa.* 2.^a edición.—Madrid, E.D.A.F., 1962.—1.671 págs., 17 cm.—(Obras Inmortales). 400,00
600 grs.
- 6208
Barco, Valentina del (seud. de López Obregón, Estrella). *Llegó mi Príncipe Azul.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Amapola). 7,00
60 grs.
- Bardón, Luis.** *Catálogo de una colección de libros cervantinos.* (V. n.º 5570).
- 6209
Baring, Maurice. *Diario íntimo de la Máscara de Hierro.*—Madrid, Dédalo, 1962. 40 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 5,00
- 6210
Baroja Nessi, Pío. *Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox.* 3.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—222 páginas, 17,5 cm.—(Colección Austral, 1.174). 24,00
200 grs.
- 6211
Baroja Nessi, Pío. *El gran torbellino del mundo.*—Barcelona, Planeta, 1962.—349 páginas, 19,5 cm.—(Autores Españoles Contemporáneos). 90,00
250 grs.
Sale de nuevo esta novela en que Baroja —con desenfado y casi con encono— nos hace recorrer media Europa con el perso-

- naje José Larrañaga. Baroja observa e interpreta las realidades, metiéndose en el alma de sus criaturas noveladas.—B. MOSTAZA.
- 6212
Baroja Nessi, Pío. *Las veleidades de la Fortuna.*—Barcelona, Planeta, 1962.—340 páginas, 19,5 cm.—(Autores Españoles Contemporáneos).
80,00
250 grs.
Novela típica de la manera divagatoria, tanto en la ideación como en la material inquietud y trashumancia de los personajes. La Europa central —Austria y Alemania— es el fondo sobre el que el autor mueve y hace hablar —hablar, mucho hablar— a sus personajes, en alguno de los cuales se mete Baroja a ratos para soltar sus violencias ideológicas, casi ácratas.—B. MOSTAZA.
- 6213
Barry, J. Scott (seud. de Cots Navarro, Juan). *Revancha sangrienta.*—Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Western).
7,00
85 grs.
- 6214
Baum, Vicky. *Tienda central.* Trad. Ada Laguardia. — Barcelona, Planeta, 1962.—279 páginas, 19,5 cm.—(Luyve).
Tela: 80,00
250 grs.
- 6215
Baum, Vicky. *El último día.* Trad. Martín Rives. 2.^a edición. — Barcelona, Planeta, 1962.—308 págs., 19,5 cm.—(Luyve).
Tela: 80,00
250 grs.
- 6216
Baum, Vicky. *Una noche en el trópico.* Trad. Luis Echevarri. 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1962.—202 págs., 19,5 cm.—(Goliat).
250 grs.
- 6217
Beach, Edward L. *¡Submarino!*—Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—274 págs. con láms., 17,5 cm.—(Col. «Z», 82).
30,00
200 grs.
- 6218
Bécquer, Gustavo Adolfo. *Rimas.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—126 págs., 18 cm.—(Clásicos Plaza).
20,00
- 6219
Bech, Ramón. *Joc de sirenes.*—Barcelona, Imp. La Poligrafa, 1962.—54 págs. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Quaderno de Poesía, 5).
30,00
- 6220
Bennett, Joe (seud. de Benet Sanchís, José Luis). *El valle perdido.*—Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Western).
7,00
85,00
- 6221
Bennett, Joe (seud. de Benet Sanchís, José Luis). *La furia de los débiles.*—Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Western).
7,00
85 grs.
- 6222
Bennett, Joe (seud. de Benet Sanchís, José Luis). *Guerra en Pleasant Valley.*—Valencia, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Western).
7,00
85 grs.
- 6223
Bergère, Claude. *Confía en mí.* Trad. F. Vidal.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962. 170 págs., 17,5 cm.—(Best-Seller Romántico).
15,00
130,00
Francés: *Le chemins dans la vallée.*
- 6224
Billings, Buck (seud. de Lliro, José María). *La sirena muerta.*—Barcelona, Manhattan, 1962.—122 págs., 17 cm.—(Col. Manhattan, 14).
8,00
- 6225
Blake, Richard (seud. de Blasco Romero, Ricardo). *Los rencorosos.*—Barcelona, Bruquera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Kansas).
7,00
60 grs.
- 6226
Blanchet, Lise. *El miedo de amar.* Trad. Manuel Bartolomé.—Barcelona, Toray, 1962. 176 pág., 17 cm.—(Best-Seller Romántico).
15,00
130 grs.
Francés: *Naufragés.*
- 6227
Blasco Ibáñez, Vicente. *El paraíso de las mujeres.*—Barcelona, Planeta, 1962.—352 páginas, 19,5 cm.—(Autores Españoles Contemporáneos).
Tela: 90,00
350 grs.
- 6228
Blasco Ibáñez, Vicente. *La tierra de todos.*—Barcelona, Planeta, 1962.—357 págs., 19,5 cm.—(Autores Españoles Contemporáneos).
Tela: 90,00
350 grs.
- 6229
Bonet, Juan *Historia para unas manos.* Barcelona, Plaza & 1962.—295 págs., 19 cm. (Selecciones Lengua Española).
125,00

- 6230
Bonner, Paul Hyde. *El arte de Llewellyn Jones.* Trad. Elisa Derqui.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—368 págs., 19,5 cm.—(Novelistas del Día). 175,00
Inglés: *The Art of Llewellyn Jones.*
- 6231
Bosworth, Allan R. *Un revólver vengador.* Trad. Alberto Fornos.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—176 págs., 17,5 cm.—(Best-Seller del Oeste). 15,00
130,00
Inglés: *The drifters.*
- 6232
Bradley, Cliff (seud. de Navarro Carrión, Jesús). *Regresa un muerto.*—Barcelona, Bruquera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo). 7,00
60 grs.
- 6233
Bradley, Cliff (seud. de Navarro Carrión, Jesús). *Río San Juan.*—Barcelona, Bruquera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros). 4,00
40 grs.
- 6234
Bravo, Celia (seud. de Olcina Esteve, Amalia). *Un hombre nuevo.*—Barcelona, Bruquera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Camelia). 7,00
60 grs.
- 6235
Bravo, María Estefanía. *Veloz con el revólver.*—Madrid, Crucero, 1961.—96 págs., 15 cm.—(Caravana, 79). 6,00
- 6236
Brion, Marcel. *Mujeres amadas.*—Madrid, Dédalo, 1962.—56 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 7,00
- 6237
Bronte, Charlotte. *Jane Eyre,* por Charlotte Brontë Traductor: José Villalba Pinyana.—Barcelona, Toray, 1962.—344 págs., 19 centímetros.—(Colección «Novelas Maestras»). 60,00
Inglés: *Jane Eyre.*
- 6238
Buck, Pearl S. *Obras. Viento del Este. Viento del Oeste. La estirpe del dragón. Retrato de un matrimonio.* Trads. G. y L. Gossé. Juan G. Luaces. Isabel Iglesias.—Barcelona, Plaza & Janés, 1961.—1 vol., 15 cm. 190,00
- 6239
Buck, Pearl S. *El hombre que cambió a China.* Trad. A. Rivero. 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1962.—297 págs., 19,5 cm.—(Luyve). 80,00
250 grs.
- 6240
Buck, Pearl S. *Viento del Este, Viento del Oeste.* Trad. G. y L. Gossé.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—279 págs., 19,5 cm.—(La Obra Inolvidable). 150,00
Inglés: *East Wind; West Wind.*
- 6241
Buck, Pearl S. *Viento del Este, Viento del Oeste.* Trads. G. y L. Gossé. 3.^a edición. Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—157 págs., 18 cm.—(Libros Plaza). 15,00
Inglés: *East Wind; West Wind.*
- 6242
Buñuel, Miguel. *Un mundo para todos.* Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—598 págs., 19 cm.—(Selecciones Lengua Española). 150,00
- 6243
Burgos, Jaime (seud. de Torras Presas, Antonio). *De hoy en adelante.*—Barcelona, Bruquera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Madreperla). 7,00
60 grs.
- 6244
Burgos, Jaime (seud. de Torras Presas, Antonio). *Idilios.*—Barcelona, Bruquera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Pimpinela). 7,00
60 grs.
- 6245
Burgos, Jaime (seud. de Torras Presas, Antonio). *Luchar por ti.*—Barcelona, Bruquera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Amapola). 7,00
60 grs.
- 6246
Burroughs, Edgar Rice. *Carson en Venus.* Trad. J. Calvo Alfaro.—Barcelona, Plaza & Janés, 1961.—208 págs., 19,5 cm.—(Cliper Juvenil). 60,00
Inglés: *Carson on Venus.*
- 6247
Burroughs, Edgar Rice. *Huyendo de Venus.* Trad. J. Calvo Alfaro.—Barcelona, Plaza & Janés, 1961.—309 págs., 19,5 cm.—(Cliper Juvenil). 60,00
Inglés: *Escape on Venus.*
- 6248
Cajade Rey, Ramón. *El camino manda.* Madrid, Aguilar, 1962.—236 págs., 20 cm.—(Colección «Novela Nueva»). 75,00

- 6249
Calderón de la Barca, Pedro. *Autos Sacramentales*. Vol. II. — Zaragoza, Edit. Ebro. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—173 págs., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro).
30,00
- 6250
Calderón de la Barca, Pedro. *Comedias de capa y espada*. Tomo II. *La dama duende* y *No hay cosa como callar*. 2.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—223 páginas, 22,5 cm.—(Clásicos Castellanos, 137).
40,00
250 grs.
- 6251
Calderón de la Barca, Pedro. *No hay burlas con el amor* y *El médico de su honra*. 3.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—232 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 593).
24,00
200 grs.
- 6252
Caldwell, Erskine. *Amor y dinero*. Novela. Trad. Jorge E. Jenkins.—Barcelona, Mateu, 1962.—254 págs., 18,5 cm.—(Todo para Muchos, 45).
50,00
Inglés: *Love and money*.
- 6253
Camoens, Luis de. *Los Lusíadas*. 3.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—217 páginas, 17,5 cm.—(C. Austral, 1.068).
24,00
200 grs.
- 6254
Campoamor y Camposorio, Ramón de. *Poesía*. Selección, estudio y notas de Vicente Zaragoza, Edit. Ebro. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—134 páginas con grabs., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro).
15,00
- 6255
Canaway, W. H. *Sammy camina hacia el Sur*. Trad. J. Flo-Queralt.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—187 págs., 19 cm.—(Psyco).
120,00
Inglés: *Sammy going South*.
- 6256
Candela, Fernando. *Poemas*. — Murcia, Autor. Gráf. Muelas, 1962. — 61 págs. + 8 páginas, 18 cm.
- 6257
Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *A las once, sesión de tiro*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Servicio Secreto).
7,00
60 grs.
- 6258
Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *La carta del muerto*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte).
7,00
60 grs.
- 6259
Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *La chica bajo el farol*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Servicio Secreto).
7,00
60 grs.
- 6260
Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Encaje de revólveres*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(California).
7,00
60 grs.
- 6261
Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *La espada y la balanza*. — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Servicio Secreto).
7,00
60 grs.
- 6262
Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Fantasmas en la ciudad*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Kansas).
7,00
60 grs.
- 6263
Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *La hija del gangster*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Servicio Secreto).
7,00
60 grs.
- 6264
Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Ojos en la ciudad*. — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Punto Rojo).
7,00
60 grs.
- 6265
Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Savia roja*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bravo Oeste).
7,00
60 grs.
- 6266
Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *La viuda viste de rojo*. — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Punto Rojo).
7,00
60 grs.
- 6267
Carré, May (seud. de Carré, M.^a Purificación). *Susana y los leones*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Madreperla).
7,00
60 grs.

- 6268
Carré Sánchez, M.^a del Pilar. *Los amores de Maxim.* — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Rosaura). 7,00
60 grs.
- 6269
Carré Sánchez, M.^a del Pilar. *Un magnífico muchacho.* — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Pimpinela). 7,00
60 grs.
- 6270
Carrigan, Lou (seud. de Vera Ramírez, Antonio). *El aire tiene huellas.* — Barcelona, Bruguera, 1962.—122 págs., 15 cm.—(Punto Rojo, 2). 7,00
- 6271
Carter, V. A. (seud. de Adam Cardona, Vicente). *Ellos también son humanos.* — Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Luchadores del Espacio) 7,00
85 grs.
- 6272
Carter, V. A. (seud. de Adam Cardona, Vicente). *Expedición al pasado.* — Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Luchadores del Espacio). 7,00
85 grs.
- 6273
Carter, V. A. (seud. de Adam Cardona, Vicente). *Noche violenta.* — Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 cm. («Western»). 7,00
85 grs.
- 6274
Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *El acusado.* — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(California). 7,00
60 grs.
- 6275
Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *Lo escribió con sangre.* — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Bravo Oeste). 7,00
60 grs.
- 6276
Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *Lobos de garito.* — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Salvaje Texas). 7,00
60 grs.
- 6277
Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *Odio en Colorado.* — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Ases del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6278
Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *Sangre y lágrimas.* — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Colorado). 7,00
60 grs.
- 6279
Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *Un revólver en su camino.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Bravo Oeste). 7,00
60 grs.
- 6280
Castro, Guillén de. *Las mocedades del Cid.* 6.^a edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—269 págs., 19.—(Clásicos Castellanos, 15) 40,00
250 grs.
- 6281
Cela, Camilo José. *Gavillas de fábulas sin amor.* Ilustraciones de Picasso. — Palma de Mallorca, Las Ediciones de los Papeles de Son Armadans, 1962.—157 págs. con grab. + 3 hojas, 36 cm.—(Col. Príncipe Don Juan Manuel, de Obras del C.S.I.C.), II). 2500,00
- 6282
Celaya, Gabriel (seud. de Juan de Leceña). *Rapsodia Euskara.* — San Sebastián, Biblioteca Vascongada de los Amigos del País, C.S.I.C., 1961.—108 págs., 22,5 cm.—(Monografías, 16). 60,00
200 grs.
- 6283
Cervantes Saavedra, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha.* 29.^a edición.—Madrid, Hernando, 1962.—529 págs., 18 cm. 27,00
500 grs.
- 6284
Cervantes Saavedra, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha.* 2.^a edición.—Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—2 vols. con un total de 1.096 págs. con láms., 17,5 cm.—(Col. «Z»). 80,00
- 6285
Cervantes Saavedra, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha.* Tomo III. 7.^a edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—338 págs., 19 centímetros.—(Clásicos Castellanos, 8). 40,00
200 grs.
- 6286
Cervantes Saavedra, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha.* Tomo IV. 7.^a edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—334 págs., 19 centímetros.—(Clásicos Castellanos, 10). 40,00
200 grs.
- 6287
Cervantes Saavedra, Miguel de. *El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha.*

- Novelas ejemplares.* — Madrid, E.D.A.F., 1962.—1.570 págs., 17 cm.—(Obras Inmortales).
400,00
700 grs.
- 6288
Cervantes Saavedra, Miguel de. *Entremeses.* 3.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—245 págs., 19 cm.—(Clásicos Castellanos).
40,00
200 grs.
- 6289
Cervantes Saavedra, Miguel de. *Novelas ejemplares.* Nota preliminar de F. S. R. Prólogos de Angel Valbuena y Prat. 7.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1962.—760 págs. + 1 lámina + 2 hoj., 12 cm.—(Crisol, 7).
Piel: 35,00
- 6290
Cervantes Saavedra, Miguel de. *El retablo de Maese Pedro,* por Manuel de Falla. Adaptación musical y escénica de *El Ingenioso Cavallero Don Quixote de la Mancha.*—Barcelona, Soc. Alianza de Artes Gráficas, 1962.—44 págs. con grabs. + 1 hoj., 21 centímetros.
- 6291
Céspedes, Alba de. *Invitación a cenar.* Trad. Domingo Pruna.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—206 págs., 18 cm.—(Libros Plaza).
20,00
Italiano: *Invito a pranzo.*
- 6292
Cid. *El Cid.*—Bilbao, Felicidad, 1962.—62 páginas + 1 hoj. + 6 láms., 22 cm.—(Col. Cinexito, 4).
- 6293
Cody, Mortimer (seud. de Vera Ramírez, Francisco). *Silencio para un muerto.* Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Luchadores del Espacio).
7,00
85 grs.
- 6294
Colette. *Gigi.* Trad. E. Piñas. 2.^a edición. Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—157 págs., 19,5 cm.—(El Hipocampo).
80,00
Título original: *Gigi.*
- 6295
Colomer, G. (seud. de Gimbernat Colomer, Montserrat). *Bonita y pelirroja.* — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Alondra).
7,00
- 6296
Colomer, G. (seud. de Gimbernat Colomer, Montserrat). *Compasión y amor.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15,5 cm.—(Amapola).
7,00
60 grs.
- 6297
Colomer, G. (seud. de Gimbernat Colomer, Montserrat). *La chica de Sorrento.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Madreperla).
7,00
60 grs.
- 6298
Colomer, G. (seud. de Gimbernat Colomer, Montserrat). *La hija de don Juan.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Rosaura).
7,00
60 grs.
- 6299
Colomer, G. (seud. de Gimbernat Colomer, Montserrat). *Mirasol elige mamá.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Pimpinela).
7,00
60 grs.
- 6300
Colomer, G. (seud. de Gimbernat Colomer, Montserrat). *Triángulo de amor.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Rosaura).
7,00
60 grs.
- 6301
Colomer, G. (seud. de Gimbernat Colomer, Montserrat). *Una mujer de carácter.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Pimpinela).
7,00
60 grs.
- 6302
Conan-Doyle, Arthur. *Cuentos.* Trad. Amando Lázaro Ros. Prólogo de Salvador Bordoy.—Madrid, Aguilar, 1962.—1.450 páginas, 17 cm.—(El Lince). Plástico: 225,00
- 6303
Coolen, Antoon. *Un pueblo a orillas del agua.* Trad. Maribel García Blanco.—Madrid, Ediciones y Publicaciones Españolas, 1962. 277 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Col. Siembra).
65,00
Francés: *Un village au bord de l'eau.*
- 6304
Crane, Stephen. *La roja insignia del valor.* Trad. Katherine Maber O'Connor.—Madrid, Aguilar, 1962.—416 págs., 12 cm.—(Crisol).
35,00
- 6305
Cué, Ramón. *El monje poeta (Breviario de los veinte años).* Poesías. 2.^a edición.—Santander, Bedia, 1962.—164 págs. + 1 hoj., 20 centímetros.
Conjunto de inspiradas composiciones poéticas de tipo tradicional romántico que at-

soran valores en quiebra en la atormentada y compleja estética actual. Buena impresión de los Talleres Bedia.—F. PERRINO.

6306

Curwood, James O. *El caballero del valor*. 6.^a edición.—Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—240 págs., 17 cm.—(Obras Maestras). 25,00

200 grs.

6307

Chase, James Hadley. *Al morir quedamos solos*. Trad. L. M.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—157 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca). 15,00

Inglés: *You're lonely when you're dead*.

6308

Chase, James Hadley. *Novelas escogidas*. Trads. Aníbal Leal, Eduardo Golly y Gustavo Fliut. Prólogo de Salvador Bordoy. Madrid, Aguilar, 1962.—1.396 págs., 17 cm. (El Lince). Plástico: 225,00

Contiene: *Una corona para tu entierro. Nadie entiende a las mujeres. Vacaciones sangrientas. Muerte aplazada. La carne de la orquidea.*

6309

Chejov. *El violín de Rotschild*. (Texto bilingüe). — Madrid, Edic. Suarro. Distrib.: Cierre, 1962.—21 págs., 17 cm.—(Biblioteca Didáctica Bilingüe. Serie D. Ruso). 12,00

6310

Chesterton, Gilbert Keith. *Obras completas*. Tomo III. Trads. Alfonso Reyes y M. Azaña y otros. 2.^a edición.—Buenos Aires-Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—1 vol., 17,5 centímetros.—(Los Clásicos del Siglo XX).

6311

Chesterton, Gilbert Keith. *La incredulidad del Padre Brown*. Trad. Isabel Abello de Lamarca. 2.^a edición.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—201 págs., 18 cm.—(Libros Plaza). 20,00

Inglés: *The incredulite of father Brown*.

6312

Cheyney, Peter. *Cuestión de cooperación*. Trads. M.^a Teresa Nobell, Carlos Paytuy y A. Emo. 2.^a edición.—1962.—192 págs., 18 centímetros.—(G. P. Policiaca). 20,00

Inglés: *A Matter of cooperation*.

6313

Cheyney, Peter. *¡Dame la suerte, querida!* Trad. Julio Fernández Yáñez Gimeno.

2.^a edición.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 204 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca). 20,00

Inglés: *Your deal, my lovely*.

6314

Cheyney, Peter. *Doble engaño*. Trad. César de Montserrat. 2.^a edición.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—127 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca). 15,00

Texto original: *Double Double-Cross*.

6315

Cheyney, Peter. *Es sorprendente*. Trad. César de Montserrat. 2.^a edición.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—192 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca). 20,00

Inglés: *You had be surprised*.

6316

Christie, Agatha (seud. de Agatha Müller). *Obras escogidas*. Volumen VI. Trads. Guillermo López Hipkiss y C. Peraire. Prólogo de Salvador Bordoy. — Madrid, Aguilar, 1962.—1.350 págs., 17 cm.—(El Lince). 225,00

Contiene: *Mistress Mc Ginty ha muerto. El misterioso mister Brown. Inocencia trágica. Un cadáver en la biblioteca. Cianuro espumoso.*

6317

Christie, Agatha (seud. de Agatha Müller). *El misterio de «Pale Horse»*. Trad. Ramón Margalef. — Barcelona, Molino, 1962. 192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 449). 15,00

125 grs.

Inglés: *The Pale Horse*.

6318

Christie, Agatha (seud. de Agatha Müller). *El Pudding de Navidad*. — Barcelona, Molino, 1962.—192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 426). 15,00

130 grs.

Inglés: *The adventure of the Christmas Pudding*.

6319

Christie, Agatha (seud. de Agatha Müller). *La señora Mc. Ginty ha muerto*. Trad. Guillermo López.—Barcelona, Molino, 1962.—256 págs., 17 cm.—(Selecciones Biblioteca Oro, 126). 15,00

165 grs.

Inglés: *Mrs. McGinty's dead*.

6320

Christie, Agatha (seud. de Agatha Müller). *Los trabajos de Hércules*. Trad. A.

Soler Crespo.—Barcelona, Molino, 1962.—256 páginas, 17 cm.—(Selecciones Biblioteca Oro, 162). 15,00

Inglés: *The labours of Hercules.*

6321
Christie, Agatha (seud. de Agatha Müller). *Un cadáver en la biblioteca.* Trad. López Hipkiss.—Barcelona, Molino, 1962.—224 págs., 17 cm.—(Selecciones Biblioteca Oro, 52). 15,00

Inglés: *The body in the library.*

6322
Dane, Clemence. *Mensajero de Victoria.* Madrid, Dédalo, 1962.—56 págs., 23 cm. (Novelas y Cuentos). 7,00

6323
Daniel, Roland. *Pandora y el detective.* Trad. Angel Cazorla.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—176 págs., 17,5 cm.—(Best-Seller Policiaco). 15,00

Inglés: *The stolen necklace.*

6324
Daninos, Pierre. *Un tal señor Blood.* Trad. Enrique Sordo.—Barcelona, Planeta, 1962.—270 págs., 19,5 cm.—(Goliat). 80,00

6325
Daudet, Alphonse. *El sitio de Berlín.* (Texto bilingüe).—Madrid, Edic. Suarro. Distrib.: Cierre, 1962.—32 págs., 17 cm.—(Biblioteca Didáctica Bilingüe. Serie A. Francés). 10,00

6326
Deeping, Warwick. *Refugio secreto.* Novela. Trad. J. Adrián de Rafael.—Barcelona, Planeta (s. a., 1962).—355 págs. + 1 hoj., 19 centímetros.—(Goliat, 52). Tela: 90,00

Inglés: *The secret sanctuary.*

6327
Diccionario de citas, por Cesáreo Goycochea Romano. 2.^a edición.—Barcelona, Labor, 1962.—XX + 880 págs., 23 cm. Tela: 480,00

6328
Diego, Gerardo. *Poesía Española Contemporánea. 1901-1934.* 3.^a edición.—Madrid, Taurus, 1962.—673 págs., 18 cm.—(Ser y Tiempo. Temas de España). 100,00

6329
Dostoyevski, Fedor M. *Noches blancas y El diario de Raskólnikov.* 4.^a edición.—Ma-

drid, Espasa-Calpe, 1962.—149 págs. 17,5 cm. (Colección Austral, 322). 18,00

150 grs.

6330
Dovan, Walt G. *Señores del sol.*—Barcelona, Manhattan, 1962.—127 págs., 15,5 cm. (Col. Naviaton, 1). 7,00

6331
Duke, F. P. (seud. de Prado Duque, Fidel). *La muerte llama a la muerte.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Ases del Oeste). 7,00

60 grs.

6332
Duke, F. P. (seud. de Prado Duque, Fidel). *Pueblos fronterizos.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Salvaje Texas). 7,00

60 grs.

6333
Dumitriu, Petru. *Cita en el Juicio Final.* Trad. Alfredo Crespo.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—292 págs., 19,5 cm.—(Novelistas del Día). 150,00

Francés: *Rendez-vous au jugement dernier.*

6334
Durango Guervós, M.^a Adela. *Aurora en los corazones.*—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Alondra). 7,00

60 grs.

6335
Durrell, Lawrence. *Aguilas blancas sobre Servia.* Trad. Consuelo G. de Ortega.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—204 páginas, 19,5 cm. (Psyco). 110,00

Inglés: *White Eagles over Serbia.*

6336
Duval, Sergio (seud. de Cusso Giralt, Miguel). *Tres días para soñar.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Pimpinela). 7,00

60 grs.

6337
Eastwood, James. *Tregua final.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1961.—160 págs., 18 cm. (G. P. Policiaca, 166).

6338
Eça de Queiroz, José María. *La Ciudad y las Sierras. El Primo Basilio.* Trad. Eduardo Marquina y R. del Valle-Inclán. 2.^a edición.—Barcelona, Maucci, 1962.—593 páginas, 18 cm.—(Clásicos Maucci). 275,00

780 grs.

Portugués: *O cidade e as Serras. O primo Basilio.*

- 6399
Eça de Queiroz, José María. *Ramalho Ortigao. El misterio de la carretera de Cintra.* Traducción, introducción y notas de Julio Gómez de la Serna. 3.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1962.—439 págs. + 2 hoj. + 1 lám., 2 cm.—(Crisol, 192). Piel: 35,00
- 6340
Elattre, Eulalia d' (seud. de Latre Ferrándiz, Eulalia). *Al correr del tiempo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Amapola). 7,00
60 grs.
- 6341
Elattre, Eulalia d' (seud. de Latre Ferrandis, Eulalia). *No juguemos con Adán.*—Barcelona, Bruguera, 1961.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Pimpinela). 7,00
60 grs.
- 6342
Elizalde, Ignacio. *Historia de la literatura. 6.º curso.*—Zaragoza, Edit. Hechos y Dichos. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—438 págs., 21,5 cm. 75,00
- 6343
Elton, James. *La era del terror.* Trad. M. Bartolomé.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—176 págs., 17,5.—(Bet-Seller del Espacio). 15,00
130 grs.
Inglés: *The quest of the seeker.*
- 6344
Enguidanos Usach, Pascual. *El hijo pródigo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 páginas, 14 cm.—(Minilibros). 4,00
40 grs.
- 6345
Ercilla y Zúñiga, Alfonso de. *La Araucana.* Texto anotado y prologado por Florencia Grau.—Barcelona, Iberia, 1962.—XIII + 497 págs. + 4 hoj., 18,5 cm.—(Obras Maestras). 150,00
- 6346
Escholier, Raymond. *Al llegar la noche.* Trad. Justo Comín Colomer. 2.^a edición. Barcelona.—Plaza & Janés, 1962.—205 págs., 18 cm.—(Libros Plaza). 20,00
Francés: *La nuit.*
- 6347
Espinas Masip, José María. *L'últim replá.*—Barcelona, Edit. Selecta, 1962.—262 páginas, 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta, 323). Tela: 75,00
- 6348
Espinel Gómez Adorno, Vicente. *Vida del escudero Marcos de Obregón.* 2.^a edición.—Barcelona, Maucci, 1962.—520 págs., 18 cm.—(Clásicos Maucci). 275,00
740 grs.
- 6349
Evans, Evan. *Montana y Rubriz.*—Madrid, Dédalo, 1962.—52 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 6,00
- 6350
Fair, A. A. (seud. de Gardner, Erle Stanley). *Algunas mujeres no esperan.* Trad. M.^a Teresa Domínguez de Garza.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—196 págs., 19,5 cm. (Perry Mason). 50,00
Inglés: *Some Women Won't Wait.*
- 6351
Fair, A. A. (seud. de Gardner, Erle Stanley). *La puerta verde.* Trad. M. L.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—175 págs., 19,5 centímetros.—(Perry Mason). 50,00
Inglés: *Top of the heap.*
- 6352
Feijóo y Montenegro, Benito Jerónimo. *Obras escogidas. Tomo III.* Edición preparada por Agustín Millares Carlo, con un estudio preliminar sobre las Ideas biológicas del P. Feijóo, por Gregorio Marañón.—Madrid, Ediciones Atlas, 1961.—472 págs., 27 centímetros.—(Biblioteca de Autores Españoles). 100,00
Hol.: 130,00
Pasta: 140,00
- 6353
Fernández Flórez, Wenceslao, *El hombre que compró un automóvil.* 5.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—161 páginas, 17,5 cm.—(Colección Austral, 325). 18,00
150 grs.
- 6354
Fernández Flórez, Wenceslao, *El secreto de Barba Azul.* 4.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—232 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 284). 24,00
200 grs.
- 6355
Fernández Flórez, Wenceslao, *Las siete columnas.* 5.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—227 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 263). 24,00
200 grs.
- 6356
Ferrá, Miguel. *Poesías completas.* Proleg de Joan Pons i Marqués.—Barcelona, Edit.

8. LITERATURA

Selecta, 1962.—192 págs. + 4 hoj., 17,5 cm.
(Biblioteca Selecta, 324).

6357

Fisher, Sam M. (seud. de Lloró, José María). *Culpable*.—Barcelona, Manhattan, 1962. 124 págs., 17 cm.—(Col. Manhattan, 13). 8,00

6358

Fletcher, Sam (seud. de Laviós Agulló, Miguel). *El árbol de la muerte*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte). 7,00

60 grs.

6359

Fletcher, Sam (seud. de Laviós Agulló, Miguel). *Las vacaciones de un federal*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Kansas). 7,00

60 grs.

6360

Footner, H. *Orquídeas trágicas*.—Madrid, Dédalo, 1962.—72 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 9,00

6361

Frank, Ana. *Cuentos*. Trad. Ana M.^a de la Fuente.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 160 págs., 19,5 cm.—(Psyco). 110,00

Alemán: *Geschichten und Ereignisse aus dem Hinterhaus aufgeschrieben*.

6362

Frank, Ana. *Diario*. Trad. Juan Cornudella.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—208 páginas, 18 cm.—(Lauro). 30,00

Título original: *Het Achterhuis*.

6363

García Martínez, Alejandro. *Al caminar de los tiempos*.—Utiel, Imp. Contreras, 1962.—123 págs. + 2 hoj., 20,5 cm.

6364

García de la Torre, M. Luisa. *El chico del coronel*.—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Rosaura). 7,00

60 grs.

6365

Gardner, Erle Stanley. *El caso de la Cleptómana*. Trad. E. Macho Quevedo.—Barcelona, Molino, 1962.—256 págs., 17 cm. (Selecciones Biblioteca Oro, 176). 15,00

160 grs.

Inglés: *The case of the Shoplifter's Stoe*.

6366

Gardner, Erle Stanley. *El caso de los dados falsos*.—Barcelona, Molino, 1962.—224

páginas, 17 cm.—(Selecciones Biblioteca Oro, 17). 15,00

145 grs.

Inglés: *The case of the rolling bones*.

6367

Gardner, Erle Stanley. *El caso del doble crimen a bordo*. Trad. Guillermo Gariazzo G.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—206 páginas, 18 cm.—(G. P. Policiaca). 20,00

Inglés: *The case of the turning tide*.

6368

Gardner, Erle Stanley. *El caso del falso enamorado*. Trad. M.^a Teresa Domínguez de Garza.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—19,5 centímetros.—(Perry Mason). 50,00

Inglés: *The case of the lazy lover*.

6369

Gardner, Erle Stanley. *El caso de las garras de terciopelo*. Trad. Zoe Godoy.—Barcelona, Molino, 1962.—254 págs., 17 cm. (Selecciones Biblioteca Oro, 181). 15,00

Inglés: *The case of the velvet claws*.

6370

Gardner, Erle Stanley. *El caso del gorila sonriente*. Trad. M.^a del Refugio Contreras.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—192 páginas, 19,5 cm.—(Perry Mason). 50,00

Inglés: *The case of the Grinning Govilla*.

6371

Gardner, Erle Stanley. *El caso del marido obsesionado*. Trad. Juan José Mira.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—206 págs., 18 centímetros.—(G. P. Policiaca). 20,00

Inglés: *The case of the haunted Band*.

6372

Gardner, Erle Stanley. *El caso de la morena prestada*. Trad. Lilian Lorca.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—206 págs., 18 cm. (G. P. Policiaca). 20,00

Inglés: *The case of the borrowed brunette*.

6373

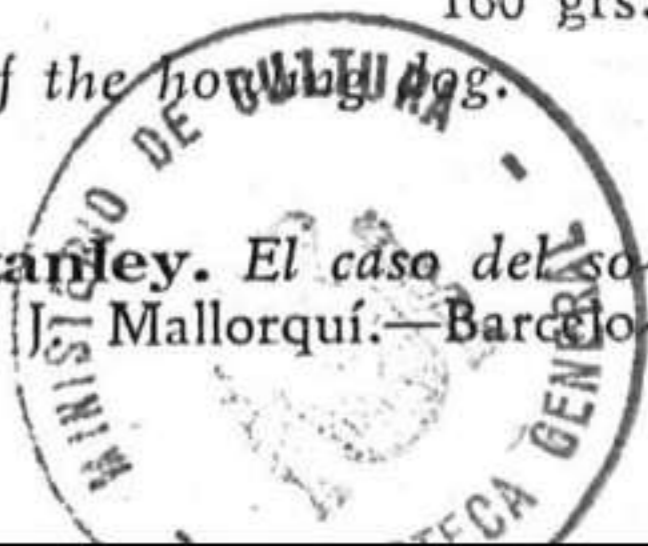
Gardner, Erle Stanley. *El caso del perro aullador*. Trad. E. M.—Barcelona, Molino, 1962.—254 págs., 17 cm.—(Selecciones Biblioteca Oro, 180). 15,00

160 grs.

Inglés: *The case of the howling dog*.

6374

Gardner, Erle Stanley. *El caso del socio silencioso*. Trad. J. Mallorquí.—Barcelo



- na, Molino, 1962.—222 págs., 17 cm.—(Selecciones Biblioteca Oro, 172).
15,00
140 grs.
Inglés: *The case of the silent Partner.*
- 6375
Gardner, Erle Stanley. *El caso del sonámbulo.*—Barcelona, Molino, 1962.—224 páginas, 17 cm.—(Selecciones Biblioteca Oro, 183).
15,00
140 grs.
Inglés: *The case of the steepwalkersniece.*
- 6376
Gardner, Erle Stanley. *El caso del tartamudo.*—Barcelona, Molino, 1962.—222 páginas, 17 cm.—(Selecciones Biblioteca Oro, 182).
15,00
140 grs.
Inglés: *The case of the stuttering bishop.*
- 6377
Gardner, Erle Stanley. *El fiscal llama una vez.* Trad. José Villalba.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—160 págs., 19,5 cm.—(Perry Mason).
50,00
Inglés: *The D. A. Calls a turn.*
- 6378
Gardner, Erle Stanley. *El fiscal rompe un sello.* Trad. Agnes Pierce de Zamora. Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—160 págs., 19,5 cm.—(Perry Mason).
50,00
Inglés: *The D A. Breaks a seal.*
- 6379
Garen, J. P. *Un camino sembrado de cadáveres.* Trad. Federico Vidal.—Barcelona, Toray, 1962.—167 págs., 17 cm.—(Best-Seller Policiaco, 28).
15,00
Francés: *Justice a rendre.*
- 6380
Garland, Johnny (seud. de Gallardo Muñoz, Juan). *Arde la nieve.*—Barcelona, Toray, 1962.—122 págs., 15 cm.—(Relatos de Guerra, 187).
7,00
- 6381
Garland, Johnny (seud. de Gallardo Muñoz, Juan). *Extraña metrópoli.*—Barcelona, Toray, 1962.—127 págs., 15 cm.—(Espacio, 270).
7,00
- 6382
Garnett, Richard. *El Oráculo mudo.* (Texto bilingüe).—Madrid, Edic. Suarro. Distrib.: Cierre, 1962.—32 págs., 17 cm.—(Biblioteca Didáctica Bilingüe. Serie B. Inglés).
10,00
- 6383
Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Bajo el imperio del terror.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Colorado).
7,00
60 grs.
- 6384
Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *El inflexible capitán Moore.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Ases del Oeste).
7,00
60 grs.
- 6385
Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Lucky Flowers.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Kansas).
7,00
60 grs.
- 6386
Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Nobleza de raza.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Kansas).
7,00
60 grs.
- 6387
Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Persecución sangrienta.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte).
7,00
60 grs.
- 6388
Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Traición en Dakota.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Ases del Oeste).
7,00
60 grs.
- 6389
Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Un juez de paz.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo).
7,00
60 grs.
- 6390
Garrigan, Lou (seud. de Vera Ramírez, Antonio). *La muerte aguarda en Hong-Kong.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Servicio Secreto).
7,00
60 grs.
- 6391
Gheorgiu, C. V. *Obras. II: Fiesta nacional. La segunda oportunidad. Los sacrificados del Danubio. Contrata de héroes.*—Barcelona, Caralt, 1962.—1.100 págs. + 2 hoj. + 29 láminas, 20 cm.
450,00
- 6392
Gibson, K. S. *El verdadero Far-West.* Trad. C. Paytuví.—Barcelona, Maucci, 1962.

268 págs., 18,5 cm.—(El Universo en la Mano). 80,00

340 grs.

Inglés: *The Far-West*.

6393

Gili Gaya, Samuel. *Iniciación en la Historia Literaria Española.* 4.^a edición.—Barcelona Spes, 1962.—120 págs., 17 cm.—(Compendios Vox).

6394

Gironella, José M.^a *Un millón de muertos.* 6.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1962. 819 págs., 21,5 cm.—(Autores Españoles Contemporáneos). 250,00

900 grs.

6395

Gogol, Nicolás. *Tarás Bulba y Nochebuena.* 4.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—150 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 173). 18,00

150 grs.

6396

Gómez de la Serna, Ramón. *El hombre perdido.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1962. 220 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 1.330). 24,00

150 grs.

6397

Graham, Neil. *Una sombra al acecho.* Trad. García Guerrero.—Barcelona, Molino, 1962.—192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 447). 15,00

125 grs.

Inglés: *The quest of Mr. Sandyman*.

6398

Graham, Winston. *Noche sin estrellas.* Trad. J. Romero de Tejada. 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1962.—374 págs., 19,5 cm. (Luyve). Tela: 90,00

250 grs.

6399

Green, Julien. *Leviathan.* Trad. José Zambrano.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 320 págs., 19,5 cm.—(La Obra Inolvidable). 150,00

Inglés: *Leviathan*.

6400

Grey, Miryam (seud. de Sanchís, Amparo). *Su sombra entre los dos.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—176 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 347). 12,00

80 grs.

6401

Grey, Miryam (seud. de Sanchís, Amparo). *Viento del Sur.*—Madrid, Ediciones Cid,

1962.—160 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 354). 11,00

78 grs.

6402

Grey, Zane. *Bajo el cielo del Oeste.* 9.^a edición.—Barcelona, Editorial, 1962.—282 páginas, 16,5 cm.—(Obras Maestras). 25,00

250 grs.

6403

Grey, Zane. *El jinete misterioso.* 8.^a edición.—Barcelona, Editorial Juventud, 1962. 255 págs., 17 cm.—(Obras Maestras). 25,00

210 grs.

6404

Grimalt, Manuel. *...Copas. Veinte sonetos con vino.*—Barcelona.—Atzavara, 1961. 26 págs. + 2 hoj., 20 cm.—(Cuadernos de Atzavara, vol. 4).

6405

Hackloss, John C. *La venganza de Mary Fordson.*—Barcelona, Molino, 1962.—192 páginas, 18 cm.—(Biblioteca Oro, 448). 15,00

120 grs.

6406

Hamsun, Knut. *Pan.* Traducción de A. Hernández Catá. Nota preliminar de F. S. R. 4.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1962.—456 páginas + 1 lám., 12 cm.—(Crisol, 318).

Piel: 35,00

6407

Hamsun, Knut. *La última alegría.* Trad. Luis Molíns. 2.^a edición.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—160 págs., 18 cm. 15,00

Título original: *Den Siste Glaede*.

6408

Haroc, Lewis (seud. de Rodríguez Aroca, Luis). *Cuatro audaces.*—Madrid, Rollán, 1962. 128 págs., 15 cm.—(Patrulla de Combate, 6). 7,00

6409

Hausermann, Gerturd. *La cadena de plata.* Trad. José Antonio Bravo.—Barcelona, Bruguera, 1962.—255 págs., 19,5 cm.—(Dalia). 30,00

250 grs.

6410

Heller, Joseph. *Trampa 22.* Trad. Francisco Elías.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 630 págs., 16 cm.—(Novelistas del Día). 225,00

Inglés: *Catch 22*.

6411

Hercey, Fred (seud. de Gironés Payá, Fernando). *Flint Leavy, el fugitivo.*—Madrid, Rollán, 1962.—128 págs., 15 cm.—(Col. Oeste, 65). 7,00

6412

Hobart, Alice Tisdale. *Esta tierra es mía.* Trad. José Vidal Cadelláns.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—434 págs., 19,5 cm. (La Obra Inolvidable). 150,00

Inglés: *This Earth is mine.*

6413

Hoel, Sigurd. *No era una casa decente.* Trad. Pedro Barreto.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—206 págs., 18 cm.—(Libros Plaza). 20,00

Título original: *En Dag i Oktober.*

6414

Homenaje Caracola. Revista malagueña de poesía. Edición de Angel Caffarena Such. Málaga, El Guadalhorce, 1962.—33 págs., 22 centímetros.—(Cuadernos de María Cristina. Poesía Malagueña Contemporánea)

Tirada de 200 ejemplares numerados, sobre papel Ingres, de Guarro.

Como homenaje a la revista «Caracola» que ha superado el centenar de números, se reúnen en este volumen antológico composiciones de los poetas que han tenido una participación más destacada en su dirección y publicación.—J. SIMÓN DÍAZ.

6415

Homero. *La Odisea.* Trad. Fernando Gutiérrez.—Barcelona, Maucci, 1962.—612 páginas, 18 cm.—(Clásicos Maucci). 275,00
785 grs.

6416

Household, Geoffrey. *Vigilando en la sombra.* Trad. M.^a Consuelo Gironés.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—178 págs., 19,5 centímetros.—(Clave). 50,00

Inglés: *Watcher in the Shadows.*

6417

¿Hurtado de Mendoza, Diego? *Lazarillo de Tormes. Vida de Estebanillo González.* (Anónimo).—Barcelona, Maucci, 1962.—602 págs., 19 cm.—(Clásicos Maucci). 275,00
700 grs.

6418

Huanqui, Lourdes. *Al motivo de amar.* Poesías.—Madrid, Agora, 1962.—54 págs., 21 centímetros. 35,00

6419

Huxley, Aldous. *Los escándalos de Crome.* Trad. J. Ferrán y Mayoral.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—174 págs., 18 cm.—(Libros Plaza). 20,00

Inglés: *Crome yellow.*

6420

Ibsen, Henrik. *Casa de muñecas y Juan Gabriel Borkman.* 6.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—144 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 193). 18,00

200 grs.

6421

Iris, William (seud. de Woolrich, Cornell). *Obras escogidas.* (Tercera selección). Traducción de José M.^a Aroca.—Barcelona, Edics. Acervo, 1962.—476 págs., 20,5 cm. 185,00

730 grs.

6422

Izeta, Mariano. *Dirua galgarri.*—Tolosa, Editorial Auspoa, 1962.—128 págs., 18 cm. 30,00

Novela policiaca en vasco, en donde no falta ninguna de las condiciones exigidas al género: sencillez, narrativa de avance, aventura y misterio. El «caso» es común a otras obras del mismo género. Pero, además, esta novela escrita por un hombre del Baztán, en el nativo y musical vascuence propio de aquel paraje de Navarra, nos conduce también a las fronteras de la poesía, de una poesía entendida como expresión de una lengua en movimiento. Quiere decirse que este libro, como bastantes escritos en vascuenc, es muy propio para ser leído en voz alta.

6423

Jarber, E. (seud. de Jarner Bergua, Enrique). *El reducto Chien de Pierre.*—Madrid, Rollán, 1962.—128 págs., 15 cm.—(Patrulla de Combate, 7). 7,00

6424

Johnson, R. K. *El Alamein.* Trad. Cervelló—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—160 págs., 17,5 cm.—(Best-Seller de Guerra). 15,00

130 grs.

Inglés: *Desert Break-Through.*

4625

Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Camelias para la muerte.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Ases del Oeste). 7,00

60 grs.

6426

Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *La casa de los siete ahorcados.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Salvaje Texas). 7,00

60 grs.

6427

Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Cementerios de París.*—Barcelona,

- Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Punto Rojo).
7,00
60 grs.
- 6428
Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Los compañeros del Diablo*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm. (Minilibros).
4,00
40 grs.
- 6429
Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Diez pájaros negros*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Punto Rojo).
7,00
60 grs.
- 6430
Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Fantasmas en las llanuras*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (California).
7,00
60 grs.
- 6431
Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Hora de morir*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte):
7,00
60 grs.
- 6432
Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *El horror y tú*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Punto Rojo).
7,00
60 grs.
- 6433
Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *El pistolero*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Ases del Oeste).
7,00
60 grs.
- 6434
Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *La ruta de los demonios*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm. (Minilibros).
4,00
40 grs.
- 6435
Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Tres diablos y medio*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Kansas).
7,00
60 grs.
- 6436
Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Un lugar llamado Tucson*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Salvaje Texas).
7,00
60 grs.
- 6437
Keeler, Harry Stephen. *Las lágrimas de Cleopatra*.—Madrid, Instituto Editorial Reus, 1962.—348 págs., 20 cm 50,00
- 6438
Key, Alexander. *La ira y el viento*. Novela. Trad. R. M. Sampere. 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1962.—381 págs., 19 cm. (Goliat, 5).
Tela: 90,00
Inglés: *The wrath and the wind*.
- 6439
Keystone, Henry (seud. de Montoro Sargistá, Enrique). *Territorio salvaje*.—Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Western).
7,00
85 grs.
- 6440
Kipling, Rudyard. *En tinieblas*. Trad. Juan Luis Calleja. 2.^a edición.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—206 págs., 18 cm.—(Libros Plaza).
20,00
Inglés: *The light that failed*.
- 6441
Kirby, Rogers (seud. de Gordon González, Angel). *Kid Gatillo*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Ases del Oeste).
7,00
60 grs.
- 6442
Knittel, John. *El Basalto Azul*. Trad. Antonio Rabinad.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—280 págs., 19,5 cm.—(Novelistas del Día).
Inglés: *The Blue Basalt*.
- 6443
Kruckenberg, María del Carmen. *Canaval de Ouro* (Cañaverl de Oro).—Vigo, «Faro de Vigo», 1962.—96 págs., 19,5 cm. (Saléns. Colección de Poesía Galega, 6).
Edición corriente: 25,00
Edición especial: 60,00
Conjunto de ochenta breves, a veces sumamente breves, composiciones poéticas, en un gallego muy aceptable, todas de carácter intimista, autográfico femenino, divididas en tres grupos: «Vieiro de ledicia», camino de alegría, 31; «Latexo das horas», latido de las horas, 22, y «Camión de tristura», camino de tristeza, 27. Poesía buena y hondamente lírica.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 6444
Kruckenberg, María del Carmen. *Poemas y canciones de aquí y de allí*.—Bilbao,

- Alrededor de la Mesa. Burgos, Imp. Castilla, 1962.—68 págs., 19 cm.
- 6445
La que yo amo.—Valencia, Editorial Maga. Av. Peris y Valero, 289, 1962.—64 págs., 12 centímetros. 3,00
Este número 1 de la serie «Narraciones y cuentos Maga» historiada en negro, ofrece íntegra esta breve novela.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 6446
Lacasa Nebot, Bautista. *Los amores de Silvia.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Madreperla). 7,00
60 grs.
- 6447
Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Chester era así.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte). 7,00
60 grs.
- 6448
Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *La llegada del forastero.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo). 7,00
60 grs.
- 6449
Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Los pasatiempos de Ivette.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Servicio Secreto). 7,00
60 grs.
- 6450
Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Racha de plomo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte). 7,00
60 grs.
- 6451
Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Tornado Budd.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte). 7,00
60 grs.
- 6452
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Atracadores y cuatreros.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(California). 7,00
60 grs.
- 6453
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El barco de la muerte.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo). 7,00
60 grs.
- 6454
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Botonadura de plomo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Salvaje Texas). 7,00
60 grs.
- 6455
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Cadena de traiciones.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Colorado). 7,00
60 grs.
- 6456
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Candidatos a la muerte.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6457
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Cazador de pasquines.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros). 4,00
40 grs.
- 6458
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Cazador de ventajistas.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6459
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Cazados en la frontera.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo). 7,00
60 grs.
- 6460
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Confiesa un pistolero.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Colorado). 7,00
60 grs.
- 6461
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Cuando falla la ley.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Colorado). 7,00
60 grs.
- 6462
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Cumpliendo un juramento.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Colorado). 7,00
60 grs.
- 6463
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Doce balas en un blanco.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Kansas). 7,00
60 grs.

- 6464
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Dodge City, tierra de pistoleros.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Héroes del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6465
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Emisario de muerte.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6466
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Epidemia de plomo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6467
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Espíritu de frontera.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6468
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Familia de granujas.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 11,5 cm.—(Salvaje Texas). 7,00
60 grs.
- 6469
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Frontera abierta.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Colorado). 7,00
60 grs.
- 6470
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Granujas del Yukón.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Kansas). 7,00
60 grs.
- 6471
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El indio.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Salvaje Texas). 7,00
60 grs.
- 6472
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El infierno del oro.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Colorado). 7,00
60 grs.
- 6473
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Jack, el Lobo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros). 4,00
40 grs.
- 6474
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *La justicia por su mano.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6475
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Leva en San Francisco.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6476
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *La ley de la pólvora.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6477
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Llevados para colgar.*—Barcelona, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(California). 7,00
60 grs.
- 6478
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Madereros en Portland.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Salvaje Texas). 7,00
60 grs.
- 6479
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Manos endomoniadas.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(California). 7,00
60 grs.
- 6480
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Manos de Gun-Man.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo). 7,00
60 grs.
- 6481
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Masacre en Montana.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros). 4,00
40 grs.
- 6482
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El mejor sheriff de Dodge City.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6483
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Mi hijo no es un pistolero.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Colorado). 7,00
60 grs.

- 6484
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Misterio en el valle.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo).
7,00
60 grs.
- 6485
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Muerte a plazo fijo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15 cm.—(Búfalo).
7,00
60 grs.
- 6486
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Orgullo de equipo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros).
4,00
40 grs.
- 6487
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El pistolero de Kansas City.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Kansas).
7,00
60 grs.
- 6488
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El pistolero del Noroeste.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(California).
7,00
60 grs.
- 6489
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Pistoleros de las praderas.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste).
7,00
60 grs.
- 6490
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Plomo entre los ojos.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Kansas).
7,00
60 grs.
- 6491
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Primero el «colt».*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Salvaje Texas).
7,00
60 grs.
- 6492
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El rastreador.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros).
4,00
40 grs.
- 6493
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Rastreadores tejanos.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros).
4,00
40 grs.
- 6494
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Rastro sangriento.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros).
40 grs.
- 6495
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Rehabilitados.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo).
7,00
60 grs.
- 6496
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Río Rojo, el pistolero.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste).
7,00
60 grs.
- 6497
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *La ronca voz del plomo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo).
7,00
60 grs.
- 6498
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Salvaje Texas.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Salvaje Texas).
7,00
60 grs.
- 6499
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Trabajo para Mister Death.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros).
4,00
40 grs.
- 6500
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Trío de cobardes.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Héroes del Oeste).
7,00
60 grs.
- 6501
Laiglesia, Alvaro de. *Una pierna de re-
puesto.* 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1962.
277 págs., 19,5 cm.—(Autores Españoles Con-
temporáneos).
80,00
250 grs.
- 6502
Lamb, Charles. *La tía hechicera.* (Texto
bilingüe).—Madrid, Edic. Suarro. Distrib.:
Cierre, 1962.—31 págs., 17 cm.—(Biblioteca
Didáctica Bilingüe. Serie B. Inglés).
10,00
- 6503
Lar, María (seud. de Asensio Revilla, M.^a
Pilar). *Yo he sido señora.*—Barcelona, Bru-
guera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Ama-
pola).
7,00
60 grs.

- 6504
Lara, Amparo (seud. de Sánchez Navarro, Rosario). *Hay luz en la torre*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Madreperla).
7,00
60 grs.
- 6505
Lara, Amparo (seud. de Sánchez Navarro, Rosario). *Nacer a otra vida*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Madreperla).
7,00
60 grs.
- 6506
Lara, Amparo (seud. de Sánchez Navarro, Rosario). *Un vestido nupcial*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Pimpinela).
7,00
60 grs.
- 6507
Larteguy, Jean. *Los pretorianos*. Trad. Salustiano Masó.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—381 págs., 20 cm.—(Altor).
150,00
480 grs.
- 6508
Lederer, Joe. *Una chica atolondrada*. Trad. Mercedes Comín.—Barcelona, Planeta, 1962.—301 págs., 19,5 cm.—(Goliath).
Tela: 90,00
250 grs.
- 6509
León Murciego, Pablo. *Poesías humanísticas y filosófico-teológicas (a lo clásico)*. Zaragoza, Autor. Librería General, 1962. 182 págs., 17 cm.
40,00
- 6510
Lewis, Sinclair. *Calle Mayor*. Trad. Carlos de Onís.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 576 págs., 20 cm.—(La Obra Inolvidable).
175,00
Inglés: *Main Street*.
- 6511
Linares, Luisa-María. *Apasionadamente infiel*. 2.^a edición.—Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—208 págs., 19,5 cm.—(Novelas).
50,00
300 grs.
- 6512
Logam, Peter (seud. de López Gambero, Pedro). *La invasión de los muertos*.—Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Luchadores del Espacio).
7,00
85 grs.
- 6513
López Cuevillas, Florentino. *Prosas Galegas*. Prólogo de Marín Dónega.—Vigo, «Galaxia», 1962.—204 págs., 22 cm.—(Colección Trasalba, 4). Edición corriente: 40,00
Edición especial: 60,00
- En estos bellos 32 fragmentos en prosa, y prosa instrumental, nos presenta la Galicia colorista y vibrante, finamente ornamentada, con una riqueza léxica, sintáctica y rítmica notables. Galicia desfila ante nosotros, emocionados, con sus paisajes característicos, los del espíritu y los de la tierra. Esta gran, y muy oportuna, obra, nos confirma en el concepto de un Cuevillas dotado de una fina sensibilidad y una formación metódica y sumamente lograda. El breve prólogo de Marino Dónega es fino, certero e interesante.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 6514
López Estrada, Francisco. *Introducción a Literatura medieval española*. 2.^a edición.—Madrid, Gredos, 1962.—262 págs., 20 centímetros.—(Biblioteca Románica Hispánica).
- 6515
López Sáinz, Celia. *El mayor pecado*. Novela.—Oñate, Edit. Franciscana Aránzazu, 1961.—190 págs., 20 cm.
40,00
200 grs.
- 6516
López Serantes, Josefina. *Volvieron en primavera*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962. 111 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 348).
9,00
55 grs.
- 6517
Loren, Mary (seud. de Solé Brotons, María). *La hija del guardabosque*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Alondra).
7,00
60 grs.
- 6518
Losada, José Luis. *L'espagnol*.—Vigo (s. e., autor), Imp. Hispania, 1962.—172 páginas, 21 cm.
40,00
- 6519
Loti, Pierre (seud. de Viaud, Luis María Julián). *El libro de la piedad y de la muerte*. Madrid, Dédelo, 1962.—48 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos).
6,00
- 6520
Luca de Tena, Torcuato. *Edad prohibida*. 16.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1962. 290 págs., 19,5 cm.—(Autores Españoles Contemporáneos).
Tela: 90,00
300 grs.
- 6521
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *El beso de la muerte*.—Barcelona,

- Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Colorado).
7,00
60 grs.
- 6522
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *El Buscavidas*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(California).
7,00
60 grs.
- 6523
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Campanas de funeral*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bravo Oeste).
7,00
60 grs.
- 6524
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *El canto del cuervo*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Punto Rojo)
7,00
60 grs.
- 6525
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Los codiciosos*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Kansas).
7,00
60 grs.
- 6526
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Eran cuatro lobos*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Kansas).
7,00
60 grs.
- 6527
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Fuego en las venas*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Colorado).
7,00
60 grs.
- 6528
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Horóscopo, morirá mañana*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Punto Rojo).
7,00
60 grs.
- 6529
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Justicia para un fugitivo*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Bisonte).
7,00
60 grs.
- 6530
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Liquididad a ese perro*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros).
4,00
40 grs.
- 6531
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *El mercenario*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15 cm.—(Colorado).
7,00
60 grs.
- 6532
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *La muerte llega a las seis*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Servicio Secreto).
7,00
60 grs.
- 6533
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Noches de pánico*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Punto Rojo).
7,00
60 grs.
- 6534
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *El puma asesino*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bravo Oeste).
7,00
60 grs.
- 6535
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *El terremoto de Roch*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo).
7,00
60 grs.
- 6536
Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Un Gun-Man bueno*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Ases del Oeste).
7,00
60 grs.
- 6537
MacFair, Frank (seud. de Cortés Rubio, Francisco). *Un muerto en Vicinamare*.—Madrid, Rollán, 1962.—128 págs., 15 cm.—(Patrulla de Combate, 9).
7,00
- 6538
MacGivern, William P. *Costa del Sol*. Trad. Juan García-Puente.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—293 págs., 20 cm.—(Novelistas del Día).
150,00
Inglés: *Seven lies south*.
- 6539
MacLean, Alistair. *Los cañones de Navarone*. Trad. A. Rivero.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—295 págs., 18 cm.—(Reno).
50,00
Inglés: *The gungs of Navarone*.
- 6540
MacLean, Alistair. *Los cañones de Navarone*. Trad. A. Rivero. 3.^a edición.—Bue-

- nos Aires-Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 342 págs. + 3 hoj., 19,5 cm.—(Novelistas del Día). 175,00
Inglés: *The gungs of Navarone*.
- 6541
MacLean, Alistair. *Cita dorada*. Trad. E. Calvo Alfaro.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—298 págs., 19,5 cm.—(Novelistas del Día). 160,00
Inglés: *The golden rendezvous*.
- 6542
Machado, Manuel y Antonio. *Obras completas*. 3.^a edición.—Madrid, Edit. Plenitud, 1962.—1.350 págs. + 1 lám., 22 cm. Piel: 500,00
- 6543
Mallorquí Figuerola, José. *Analupe de Monreal*—Madrid, Ediciones Cid, 1962. 110 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 71). 8,00
50 grs.
- 6544
Mallorquí Figuerola, José. *Los apuros de don César*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962. 111 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 69). 8,00
50 grs.
- 6545
Mallorquí Figuerola, José. *Calavera López*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—112 páginas, 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 67). 8,00
50 grs.
- 6546
Mallorquí Figuerola, José. *La caravana del oro*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962. 108 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 72). 8,00
50 grs.
- 6547
Mallorquí Figuerola, José. *El cuervo en la pradera*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962. 112 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 63). 8,00
50 grs.
- 6548
Mallorquí Figuerola, José. *Los culpables tienen miedo*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—112 págs., 15 cm.—(Los Bustamante). 8,00
50 grs.
- 6549
Mallorquí Figuerola, José. *El Charro de las Calaveras*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—111 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 70). 8,00
50 grs.
- 6550
Mallorquí Figuerola, José. *De tal palo...*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—112 páginas, 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 64). 8,00
50 grs.
- 6551
Mallorquí Figuerola, José. *Dos contra todos*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—106 páginas.—(Los Bustamante). 8,00
50 grs.
- 6552
Mallorquí Figuerola, José. *Flores en la sepultura*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—111 págs., 15 cm.—(Los Bustamante, 7). 8,00
50 grs.
- 6553
Mallorquí Figuerola, José. *La ley al oeste del río Pecos*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—107 págs., 15 cm.—(Los Bustamante, 12). 8,00
50 grs.
- 6554
Mallorquí Figuerola, José. *La ley ha llegado*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—111 páginas, 15 cm.—(Los Bustamante, 10). 8,00
50 grs.
- 6555
Mallorquí Figuerola, José. *Luchando por su hijo*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962. 116 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 68). 8,00
50 grs.
- 6556
Mallorquí Figuerola, José. *El precio del crimen*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962. 105 págs., 15 cm.—(Los Bustamante, 6). 8,00
50 grs.
- 6557
Mallorquí Figuerola, José. *El rancho de la «T»*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962. 110 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 62). 8,00
50 grs.
- 6558
Mallorquí Figuerola, José. *La Reina del Valle*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—106 páginas, 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 66). 8,00
50 grs.
- 6559
Mallorquí Figuerola, José. *Río turbulento*.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—109 páginas, 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 74). 8,00
50 grs.

- 6560
Mallorquí Figuerola, José. *Sombras a caballo.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—112 páginas.—(Los Bustamante, 9). 8,00
50 grs.
- 6561
Mallorquí Figuerola, José. *Tres plumas negras.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962. 112 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 65). 8,00
50 grs.
- 6562
Mallorquí Figuerola, José. *El último de los Gándara.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—111 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 61). 8,00
50 grs.
- 6563
Mallorquí Figuerola, José. *Un hombre acosado.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—109 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras del Coyote, 73). 8,00
50 grs.
- 6564
Mann, Thomas. *La montaña mágica.* Trad. Mario Verdaguer.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—687 págs., 19,5 cm.—(La Obra Inolvidable). 175,00
Alemán: *Der Zauberberg.*
- 6565
Manzoni, Alejandro. *Los novios.* Traducción y prólogo de Amando Lázaro Ros. Madrid, Aguilar, 1962.—1.306 págs. con láminas, 14 cm.—(Piel.—(Joya).
- 6566
Maragall, Joan, Maragall. * * * *Sarri y otros.*—Barcelona (Sarriá), Edit. Franciscana. Franciscalia, 1962.—155 págs., 16 cm.—(Criterion, 14).
Son cuatro aspectos críticos sobre Maragall y su obra: la conciencia jurídica del poeta, la postura intelectual, la poesía, el culto de la amistad. Importa acaso resaltar el capítulo dedicado a descifrar la actitud intelectual del gran lírico de la Renaixença. Maragall es no sólo un poeta de profunda emotividad; su cabeza también nos ha transmitido mensajes que no desdicen de sus mensajes poéticos.—B. MOSTAZA.
- 6567
Marchal, Franck. *Natalia enciende la mecha.* Trad. P. Espinosa.—Barcelona, Plaza & Janés, 1961.—159 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca). 15,00
Francés: *Nathalie met le feu aux poudres.*
- 6568
Marks, Lee. *Crueldad amarilla.* Trad. Enrique de Obregón.—Barcelona, Ediciones Torray, 1962.—176 págs., 17,5 cm.—(Best-Seller de Guerra). 15,00
130 grs.
Inglés: *Japanese Bushido.*
- 6569
Marquina, Eduardo. *En Flandes se ha puesto el sol.*—Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—203 págs con láms., 17,5 cm.—(Col. «Z», 83). 30,00
200 grs.
- 6570
Marshall, Bruce. *Obras selectas.* Tomo II.—Barcelona, Caralt, 1962.—1.188 págs. + 29 láms., 20 cm. 450,00
Contiene: *Fraude. Días juveniles. Los estudiantes, la primavera y el amor. La mujer dividida.*
- 6571
Marshall, Rosamund. *Celeste.* Trad. Víctor Scholtz 3.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1962.—212 págs., 19,5 cm.—(Goliat). Tlela: 90,00
250 grs.
- 6572
Martínez de la Rosa, Francisco. *Obras.* Edición y estudio preliminar por don Carlos Seco Serrano. Tomo III.—Madrid, Edic. Atlas, 1962.—408 págs., 27 cm.—(Biblioteca de Autores Españoles). 100,00
Hol.: 130,00
Pasta: 140,00
- 6573
Martínez de la Rosa, Francisco. *Obras.* Tomo V. Edición y estudio preliminar de Carlos Seco Serrano.—Madrid, Edic. Atlas, 1962.—439 págs., 27 cm.—(Biblioteca de Autores Españoles, CIII). 100,00
Hol.: 130,00
Pasta: 140,00
- 6574
Maugham, William Somerset. *El filo de la navaja.* Trad. Fernando Calleja.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—424 págs., 19,5 centímetros.—(La Obra Inolvidable). 175,00
Inglés: *The Razor's Edge.*
- 6575
Maugham, William Somerset. *La otra comedia.* Trad. J. Romero de Tejada. Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—253 págs., 18 cm.—(Cicne). 30,00
Inglés: *Theatre.*

- 6576
Maupassant, Guy de. *Bola de Sebo.* *Bel Ami.*—Barcelona, Maucci, 1962.—530 páginas, 18 cm.—(Clásicos Maucci). 275,00
727 grs.
- 6577
Maupassant, Guy de. *La sillera.* (Texto bilingüe). — Madrid, Edic. Suarro. Distrib.: Cierre, 1962.—31 págs., 17 cm.—(Biblioteca Didáctica Bilingüe. Serie A. Francés). 10,00
- 6578
Maurois, André. *Entre la vida y el sueño.* Trad. Rosa S. de Naveira. 2.^a edición. Barcelona, Plaza & Janés, 206 págs., 18 cm. (Libros Plaza). 20,00
Francés: *Mes songes que voici.*
- 6579
May, Karl. *El castillo azteca.* Trad. M.^a Rodríguez Rojas. — Barcelona, Molino, 1962. 158 págs., 20 cm.—(Obras de Karl May, 19). 30,00
260 grs.
Alemán: *Satan und ischariot.*
- 6580
Maza Solano, Tomás. *Luna blanca.* Poesías. — Santander, Autor. Gráf. Bedia, 1962—85 págs. + 1 hoj., 17 cm.
- 6581
Meersch, Maxence van der. *La compañera.* Trad. Matilde de Rafael. 2.^a edición. Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—158 págs., 18 cm.—(Libros Plaza). 15,00
Francés: *La compagne.*
- 6582
Meersch, Maxence van der. *Cuerpos y almas.* Trad. Salvador Marsal.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—719 págs.—16 cm. (La Hora del Lector). 250,00
Francés: *Corps et ames*
- 6583
Meersch, Maxence van der. *La huella del Dios.* Trad. Antonio Espina.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—223 págs., 19,5 cm. (La Obra Inolvidable). 125,00
Francés: *L'empreinte du Dieu.*
- 6584
Meersch, Maxence van der. *El pecado del mundo.* Trad. Pedro Pellicena Camacho. Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—318 págs., 19,5 cm.—(La Obra Inolvidable). 150,00
Francés: *Le peche du monde.*
- 6585
Meersch, Maxence van der. *El pecado del mundo. Leed en mi corazón. La compañera.* Trads. Pedro Pelucena Camacho, Pedro Pellicena y Matilde De Rafael.—Barcelona, Plaza & Janés, 1961.—777 págs., 15 cm. (Mensaje). 225,00
Francés: *Le peche du monde. Le coeur pur. La Compagne.*
- 6586
Mellizo, Felipe. *Los Redimidos.* Prólogo de Ramón Carnicer.—Barcelona, Edit. Rocas, 1962.—126 págs., 17 cm.—(Colección Leopoldo Alas). 50,00
Cuatro narraciones cortas que han valido al autor el Premio «Leopoldo Alas» 1961. *El río*, relato en el que el desenlace es vago y vacilante. *La ley* y *La bajada* muestran la impotencia del hombre frente a su destino, llegando la redención a través de lo humano y de la solidaridad. *El séptimo foso* es, sin duda, el relato más angustioso y denso, pero tan real como los otros tres.—F. PERRINO.
- 6587
Méndez Simón, Clotilde. *La Maja Moderna.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Alondra). 7,00
60 grs.
- 6588
Menéndez Pelayo, Marcelino. *Historia de las ideas estéticas en España.* 3.^a edición.—Madrid, C.S.I.C., 1962.—5 vols. con un total de 2.756 págs., 21 cm. 450,00
3.800 grs.
- 6589
Menéndez Pidal, Ramón. *Poesía juglaresca y juglares.* 5.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—252 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 300). 24,00
200 grs.
- 6590
Merimée, Prosper. *Mateo Falcone.* (Texto bilingüe).—Madrid, Edic. Suarro. Distrib.: Cierre, 1962.—31 págs., 17 cm.—(Biblioteca Didáctica Bilingüe. Serie A. Francés). 10,00
- 6591
Mesa y Rosales, Enrique de. *Antología poética.* (Ensaño preliminar de Ramón Pérez de Ayala). 4.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—149 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 223). 18,00
150 grs.
- 6592
Mihura, Miguel. *El chalet de Madame Renard.* Comedia en tres actos.—Madrid, Edic. Alfil. Distrib.: Edit. Escelicer, 1962. 76 págs., 15 cm.—(Colección Teatro). 15,00

6593

Mil. *Las mil mejores poesías de la Lengua castellana.* (Ocho siglos de Poesía española e hispanoamericana). Edición preparada y seleccionada por José Bergua. Vigésima edición. Madrid, Edic. Ibéricas. Distrib.: Gelpi, 1962. 735 págs., 16 cm. — (Biblioteca de Bolsillo).

40,00

Tela: 55,00

6594

Mogar, Joe (seud. de Moreno García, José M.^a). *Gangsters en Broddway.*—Barcelona, Bruguera, 1962. — 128 págs., 15,5 cm. (Servicio Secreto).

7,00

60 grs.

6595

Mogar, Joe (seud. de Moreno García, José M.^a). *No te fíes de las damas.*—Barcelona, Bruguera, 1962. — 128 págs., 15,5 cm. (Servicio Secreto).

7,00

60 grs.

6596

Mogar, Joe (seud. de Moreno García, José M.^a). *Testamento siniestro.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Punto Rojo).

7,00

60 grs.

6597

Moliere (seud. de Poquelin, Juan Bautista). *Comedias.* — Barcelona, Maucci, 1962. — 608 páginas, 18 cm.—(Clásicos Maucci).

275,00

6598

Molina, Tirso de (seud. de Téllez, Gabriel). *Obras dramáticas completas.* Tomo II. Edición crítica por Blanca de los Ríos. 2.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1961.—1 vol., 18 cm.

6599

Monteilhet, Hubert. *Regreso de las cenizas.* Trad. Alfredo Crespo.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. — 160 págs., 19,5 cm.—(Clave).

50,00

Francés: *Le Retour des Cendres.*

6600

Montemayor, Jorge de. *Los siete libros de la Diana.* (Prólogo, edición y notas de Francisco López Estrada). 3.^a edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—302 págs., 19 centímetros.—(Clásicos Castellanos, 127).

40,00

350 grs.

6601

Monterrey, César de (seud. de Molíns Mallol, Mariano). *Esa chica es sospechosa.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Amapola).

7,00

60 grs.

6602

Monterrey, César de (seud. de Molíns Mallol, Mariano). *Tu amor es violento.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Amapola).

7,00

60 grs.

6603

Montes, Patricia (seud. de González Lectte, Isabel). *Vuelo de gaviota.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—192 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 350).

14,00

90 grs.

6604

Moreno Escribano Julián. *El fantasma de Lochleven.* Novela. — Madrid, Escelicer, 1962.—196 págs. + 1 hoj., 19,5 cm.—(Biblioteca Abril y Mayo, 50).

30,00

6605

Morgan, María (seud. de Cajal Garrigós, Rosa M.^a). *El misterioso señor Malcomb.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Madreperla).

7,00

60 grs.

6606

Morgan, María (seud. de Cajal Garrigós, Rosa M.^a). *Para siempre amor.* — Barcelona, Bruguera, 1962. — 128 págs., 15,5 cm.—(Carmelia).

7,00

60 grs.

6607

Morgan, María (seud. de Cajal Garrigós, Rosa M.^a). *Un noviazgo accidentado.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Madreperla).

7,00

60 grs.

6608

Morris, Edita. *Las flores de Hiroshima.* Trad. Mercedes A. Carrera.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—166 págs., 20 cm.—(Psyco).

110,00

Inglés: *The flowers of Hiroshima.*

6609

Muñoz Seca, Pedro, y Pérez Fernández, Pedro. *La plasmatoria.*—Madrid, 1962.—36 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos).

4,00

6610

Muñoz Seca, Pedro. *La venganza de Don Mendo.* Caricatura de tragedia en cuatro jornadas. Ilustrada con 34 dib. originales de Enrique Herreros. 9.^a edición. — Madrid, Afrodisio Aguado, 1962.—219 págs., 12 cm. (Colección Más Allá).

25,00

6611

Murphy, Anthony G. (seud. de González Morales, Antonio). «*El Paraíso*» es un in-

- fierno.—Madrid, Rollán, 1961.—128 págs., 15 centímetros.—(F.B.I., 568).
- 6612
Myonne. *Un muchacho excepcional.* Trad. Claudio Ribó.—Barcelona, Bruguera, 1962. 255 págs., 19,5 cm.—(Dalia). 30,00
250 grs.
- 6613
Navarro Carrión, Jesús. *Amor de juventud.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Rosaura). 7,00
60 grs.
- 6614
Navarro Carrión, Jesús. *Capricho del corazón.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Camelia). 7,00
60 grs.
- 6615
Navarro Carrión, Jesús. *Con alas prestadas.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Rosaura). 7,00
60 grs.
- 6616
Navarro Carrión, Jesús. *Chica bien.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Camelia). 7,00
60 grs.
- 6617
Navarro Carrión, Jesús. *Desde el fondo del pasado.*—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Pimpinela). 7,00
60 grs.
- 6618
Navarro Carrión, Jesús. *Lío para matrimonio.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Madreperla). 7,00
60 grs.
- 6619
Navarro Carrión, Jesús. *Un tímido profesor.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Alondra). 7,00
60 grs.
- 6620
Navarro Carrión, Jesús. *La vendedora de felicidad.*—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Alondra). 7,00
60 grs.
- 6621
Navarro González, Alberto. *El mar en la literatura medieval castellana.*—La Laguna, Universidad. Secretariado de Publicaciones, 1962.—500 págs. con láms. + 1 hoj., 24 cm.
Réplica muy documentada, a la tesis mantenida por algunos literatos, sobre la despreocupación de los castellanos por el mar. Demuestra el autor cómo los poetas de la Castilla del medioevo cantaron las bellezas y las excelencias de nuestros mares, a lo largo de la obra dividida en tres partes y dedicadas la primera, a los *Mares reales de la guerra y del comercio*; la segunda, a los *Imaginados mares mitológicos, bizantinos y caballerescos*, y la tercera, a *El mar de los pensadores, devotos y enamorados*.
F. PERRINO.
- 6622
Newton, Dwigth Bennet. *Huracán de violencias.* Trad. Rafael Rosety.—Barcelona, Toray, 1962.—176 págs., 17,5 cm.—(Best-Seller del Oeste, 56). 15,00
Inglés: *Guns along the wickiup.*
- 6623
Neyra López, M.^a Esperanza. *Pequeña flor.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Rosaura). 7,00
60 grs.
- 6624
Neyra López, M.^a Esperanza. *Queiriéndote a ti.*—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Pimpinela). 7,00
60 grs.
- 6625
Neyra López, M.^a Esperanza. *Un corazón de mujer.*—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Pimpinela). 7,00
60 grs.
- 6626
Nora, Eugenio G. de. *La novela española contemporánea (1927-1960).* Tomo II. Madrid, Gredos, 1962.—418 págs., 20 cm. (Biblioteca Románica Hispánica).
- 6627
O'Hara, John. *La Venus del Visón.* Trad. Manuel Giménez Sales.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—311 págs., 18 cm.—(Reno). 50,00
Inglés: *Butterfield 8.*
- 6628
Oppenheim, E. Phillips. *La espía inesperada.*—Madrid, 1962.—64 págs., 23 cm. (Novelas y Cuentos). 8,00
- 6629
Oppenheim, E. Phillips. *El misterio de Grassleyes.* Trad. D. Martínez Sagrera.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—159 págs., 18 centímetros.—(G. P. Policíaca). 15,00
Inglés: *The Grassleyes mystery.*
- 6630
Ortoll, María Mercedes. *El hombre de su destino.*—Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—192 págs., 18 cm.—(Hogar). 25,00
200 grs.

6631

Ortoll, María Mercedes. *Volvemos a casa.* — Barcelona, Editorial Juventud, 1962. 192 págs., 18 cm.—(Hogar). 25,00
200 grs.

6632

Overholser, Wayne D. *Los voluntarios de Forsyth.* Trad. F. Vidal.—Barcelona, Toray, 1962.—175 págs., 17,5 cm.—(Best-Seller del Oeste, 55). 15,00

Inglés: *Standoff at the river.*

6633

Papini, Giovanni. *Obras: Gog. Palabras y sangre. Dante vivo.* Trad. Mario Verdaguier.—Barcelona, Plaza & Janés, 1961.—764 páginas, 15 cm.—Mensaje). 225,00

Italiano. *Gog. Dante vivo. Parole e sangue.*

6634

Papini, Giovanni. *Gog.* Trad. Mario Verdaguier.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 251 págs., 19,5 cm.—(La Obra Inolvidable). 125,00

6635

Papini, Giovanni. *Palabras y sangre.* Trad. Mario Verdaguier.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—160 págs., 18 cm. 15,00

Italiano: *Parole e Sangre.*

6636

Pardo Bazán, Emilia. *Condesa de Pardo Bazán. La gota de sangre.*—Madrid, Dédalo, 1962.—40 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 5,00

6637

Paz Maroto, José. *Reacciones espirituales.*—Madrid, Autor. Gráf. Rolando, 1962. 396 págs., 18 cm.

6638

Pérez y Pérez, Rafael. *Los dos almirantes.*—Barcelona, Editorial Juventud, 1962. 286 págs., 18 cm.—(Hogar). 45,00
250 grs.

6639

Pinedo, Héctor C. A. *Rimas de mi fe.* Nueva York (s. e.). Santander, T. G. Hermanos Bedia, 1962.—111 págs. + 1 hoj., 22 centímetros.

Versos de motivo y corte romántico, lejos —por tanto— de la sensibilidad de ahora. Cierta aproximación a nuestro tiempo se advierte en el poema —escrito en francés— «Je suis venu te voir».—B. MOSTAZA.

6640

Pirro, Ugo. *Cinco mujeres marcadas.* Trad. Miguel Giménez Sales.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—159 págs., 19,5 cm.—(Psyco). 100,00

Italiano: *Jovanka e le altre.*

Relato tejido con cinco protagonistas femeninas en un ambiente de guerra. Por fraternizar con un soldado enemigo, vieron sus cabezas rapadas. Después, ni los mismos que mantenían la resistencia admitían sus ayudas, hasta que demostraron que sabían pelear, pero... al fin mujeres, no supieron desprenderse ni de sus anhelos, ni de sus pasiones.—F. PERRINO.

6641

Poe, Edgar Allan. *El escarabajo de oro.* Trad. Diego Navarro.—Barcelona, Plaza & Janés, 1961.—125 págs., 18 cm.—(Clásicos Plaza). 150,00

6642

Pons, Enrique. *Sombras en el alma.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—64 págs. con grab., 17 cm.—(As de Corazones, 64). 5,00

6643

Powers, J. L. *El abismo negro.* Trad. Emilio Gelpi.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—176 págs., 17,5 cm.—(Best Seller del Espacio). 15,00

130 grs.

Inglés: *Blada Abyss.*

6644

Prado Duque, Fidel. *Almas ruines.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(California). 7,00
60 grs.

6645

Prado Duque, Fidel. *Así pagan los hombres.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Ases del Oeste). 7,00
60 grs.

6646

Prado Duque, Fidel. *Con la ley y contra la ley.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Bravo Oeste). 7,00
60 grs.

6647

Prado Duque, Fidel. *La muerte sobre el tapete.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Bisonte). 7,00
60 grs.

6648

Prado Duque, Fidel. *Tahur y caballero.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Ases del Oeste). 7,00
60 grs.

- 6649
Prado Duque, Fidel. *Tenía que morir.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Kansas). 7,00
60 grs.
- 6650
Prado Duque, Fidel. *Trágica competencia.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bravo Oeste). 7,00
60 grs.
- 6651
Priestley, J. B. *Saturno sobre las aguas.* Trad. J. Flo-Queralt y T. Lacoma.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—279 págs., 20 cm. (Novelistas del Día). Tela: 160,00
Inglés: *Saturn over the water.*
- 6652
Quevedo Villegas, Francisco de. *Historia de la vida del Buscón.*—Barcelona, Maucci, 1962.—480 págs., 18 cm.—(Clásicos Maucci). 275,00
530 grs.
- 6653
Ramati, Alexander. *Rebelde a la luz.* Trad. J. Rodríguez Castro.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—222 págs., 20 cm.—(Obras Varias). 120,00
Inglés: *Rebel against the lighth.*
- 6654
Ransome, Stephen. *Angustiosa espera.* Trad. Ramón Margaleff.—1962.—192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 443). 15,00
130 grs.
Inglés: *Some must watch.*
- 6655
Rand, Ayn. *Los que vivimos.* Trad. Fernando Acevedo.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—520 págs., 19,5 cm.—(La Obra Inolvidable). 150,00
Inglés: *We the living.*
- 6656
Redón Chirona, Matilde. *Prohibido.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Madreperla). 60 grs.
- 6657
Redón Chirona, Matilde. *Yo, una desconocida.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Pimpinela). 7,00
60 grs.
- 6658
Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *Alias «Manos ligeras».*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bravo Oeste). 7,00
60 grs.
- 6659
Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *Con la misma bala.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(California). 7,00
- 6660
Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *Llegó un presidiario.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5.—(Salvaje Texas). 7,00
60 grs.
- 6661
Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *No merecían ni una bala.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Salvaje Texas). 7,00
60 grs.
- 6662
Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *Orgullo de clase.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte). 7,00
60 grs.
- 6663
Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *Se busca un asesino.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Bravo Oeste). 7,00
60 grs.
- 6664
Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *Se impone la violencia.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Bisonte). 7,00
60 grs.
- 6665
Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *El silencio de los muertos.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Bravo Oeste). 7,00
60 grs.
- 6666
Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *Una rubia y la muerte.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Punto Rojo). 7,00
60 grs.
- 6667
Revesz, Andrés. *Se le fue el novio.*—Madrid, Dédalo, 1962.—52 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 6,00
- 6668
Rey, M.^a Carmen (seud. de Picó Franco, Cormen). *Rumbo a su destino.*—Barcelona,

8. LITERATURA

- Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Amapola).
7,00
60 grs.
- 6669
Rincón, María Eugenia. *Tierra secreta.* Prólogo de Rafael Ferreres.—Valencia, Autora. Imp. Suc. de Vives Mora, 1962.—83 páginas + 2 hoj., 21,5 cm. 50,00
- 6670
Rivas Danino, Josefina M.^a *Pocos años... y un marido.* — Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Camelia). 7,00
60 grs.
- 6671
Rivas Danino, Josefina M.^a *Un marido inglés.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Pimpinela). 7,00
60 grs.
- 6672
Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.^a). *Al margen del horror.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Punto Rojo). 7,00
60 grs.
- 6673
Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.^a). *Desde el más allá.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Punto Rojo). 7,00
60 grs.
- 6674
Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.^a). *Falso rural.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—250 págs., 15,5 cm.—(California, Extra). 12,00
120 grs.
- 6675
Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.^a). *Oro líquido.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Ases del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6676
Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.^a). *Plástico.* — Barcelona, Bruguera 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Punto Rojo). 7,00
60 grs.
- 6677
Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.^a). *Seis muertos con el colt.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Bravo Oeste). 7,00
60 grs.
- 6678
Robin, Liliane. *El collar de esmeraldas.* Trad. Carmen Alcalde.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—17,5 cm.—(Best-Seller Romántico). 15,00
126 grs.
- Francés: *Le colier d'emerandes.*
- 6679
Rodi, Carol (seud. de Rodríguez Conca, Concepción). *Tres bodas y media.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm. (Camelia). 7,00
60 grs.
- 6680
Rodríguez Illera, Angel. *Grisbi.*—Madrid, Rollán, 1961.—136 págs., 15 cm.—(Gangster, 3). 6,00
- 6681
Roger, Juan. *Figuras de la literatura contemporánea.*—Madrid, Edic. Rialp, 1962.—252 páginas, 18 cm.—(Libros de Bolsillo Rialp). 60,00
- Con el seudónimo de Jean des Rogers, publicó el autor en *La Estafeta Literaria* una serie de artículos sobre los principales autores franceses contemporáneos. Esta obra es la reunión de todos ellos, con la que intenta simplemente informar al lector español sobre lo que puede haber de permanente en la ingente producción literaria actual del país vecino. Las biografías y el pensamiento de los 25 autores franceses más destacados actualmente, llenan las 250 páginas del libro, de las cuales, las 22 primeras presentan una interesante panorámica de la influencia y repercusión en el mundo literario de las dos guerras mundiales últimas.—F. PERRINO.
- 6682
Roger, Pedro (seud. de Navarro, Jesús). *Donde me lleve el viento.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—217 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 345). 14,00
110 grs.
- 6683
Roger, Pedro (seud. de Navarro, Jesús). *Rudo soy.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—191 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 341). 13,00
95 grs.
- 6684
Roig Florencio, Germàn. *¡¡Vicent!! La torxa del mon. Miracle de Sant Vicent Ferrer...* Original en vers per Germà Roig Florencio.—Valencia, Suc. de Vives Mora, 1962. 27 págs., 17 cm.
- 6685
Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Línea de muerte.*—Barcelona, Brue-

- ra, 1962. — 128 págs., 15,5 cm.—(Ases del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6686
Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *La muerte viste de blanco.*—Barcelona, Bruguera, 1962. — 128 págs., 15,5 cm. (Servicio Secreto). 7,00
60 grs.
- 6687
Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *El plomo salda la cuenta.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros). 40,00
40 grs.
- 6688
Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *La prueba del fuego.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte). 7,00
60 grs.
- 6689
Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *El rodeo de Gerkel.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bravo Oeste). 7,00
60 grs.
- 6690
Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *El tributo de la muerte.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Servicio Secreto). 7,00
60 grs.
- 6691
Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *La zancadilla del Diablo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo). 7,00
60 grs.
- 6692
Romains, Jules. *Un hombre honesto.* Trad. Carmen Soler de Losada.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. — 150 págs., 20 cm. (Psyco) 100,00
- 6693
Rosa, Julio de la. *No estamos solos.* Narraciones.—Sevilla (s. e., autor). Gráf. Salesianas, 1961.—120 págs. + hoj., 15 cm.—(Río del Sur, 2). 25,00
- 6694
Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. *Libro de buen amor.* 9.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962. — 170 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 98). 18,00
200 grs.
- 6695
Saadrovitch, Silver M. (seud. de Sánchez Saavedra, Miguel). *Vuelve Colorado.* Madrid, Rollán, 1961. — 127 págs., 15 cm. (Oeste, 41). 7,00
- 6696
Sáinz Rodríguez, Pedro. *Evolución de las ideas sobre la decadencia española y otros estudios de crítica literaria.*—Madrid, Rialp, 1962.—578 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Biblioteca del Pensamiento Actual). 120,00
Reimpresión del discurso *La evolución de las ideas sobre la decadencia española*, pronunciado en 1924 en circunstancias que el autor explica en la «Advertencia preliminar», así como de diversos estudios monográficos acerca del P. Burriel, Forner, Gallardo, Clarín y Menéndez Pelayo, todos los cuales han sido puestos al día en su copiosa documentación bibliográfica, que constituyen anticipos de otros tantos capítulos de su anunciada y esperada *Historia de la crítica literaria en España.*
- 6697
Sala y Alonso, Carmelo. *Rimes d'amor.* Poesies. Dibuxos originals d'Antoni Rovira i Bordas. Edició íntima.—Barcelona, Imp. Begre, 1962.—59 págs. + 1 hoj., 17 cm.
- 6698
Salueña Paesa, Isabel. *El ánfora del amor.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Amapola). 7,00
60 grs.
- 6699
Salueña Paesa, Isabel. *La mentira y el amor.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Alondra). 7,00
60 grs.
- 6700
Salueña Paesa, Isabel. *El valor de la dicha.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Rosaura). 7,00
60 grs.
- 6701
Sampedro, José Luis. *El río que nos lleva.* 2.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1962. 358 págs. + 3 hoj. + 1 mapa plegable, 20 centímetros.—(Col. Novela Nueva). 100,00
- 6702
Sánchez Navarrete, Manuel. *El fratricida descubierta...*—Valencia, Suc. de Vives Mora, 1962.—6 hoj.—21,5 cm.
- 6703
Sánchez Roldán, María Teresa. *Un ciego cuenta su historia.* Novela.—Madrid, Escelicer, 1962.—135 págs., 19 cm.—(Biblioteca Abril y Mayo). 20,00

- 6704
Sanchís, Amparo. *El ayer perdido.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—160 págs., 15 cm. (Biblioteca Chicas, 349). 11,00
15 grs.
- 6705
Sanchís, Amparo. *Un desengaño para Filis.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—174 páginas, 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 355). 12,00
75 grs.
- 6706
Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Capricho del corazón.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Alondra). 7,00
60 grs.
- 6707
Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Culpable de amarte.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Carmelia). 7,00
60 grs.
- 6708
Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Doble engaño.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Madreperla). 7,00
60 grs.
- 6709
Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Fatal intromisión.*—Barcelona, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Pimpinela). 7,00
60 grs.
- 6710
Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Perfidia.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Rosaura). 7,00
60 grs.
- 6711
Santos Chocano, José. *Antología poética.* 4.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—229 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 751). 24,00
200 grs.
- 6712
Sautier Casaseca, Guillermo, y Alberca, Luisa. *Lo que nunca muere.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—158 págs., 19 cm. (Radiofónica). 20,00
130 grs.
- 6713
Seccareccia, A. *Las isleñas.* Trad. Rafael Cremades.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 170 págs., 20 cm.—(Psyco). 110,00
Italiano: *Le isolane.*
- 6714
Segram, Raf. (seud. de Segovia Ramos, Rafael). *El rufián.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Colorado). 7,00
60 grs.
- 6715
Segram, Raf. (seud. de Segovia Ramos, Rafael). *Trío de canallas.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(California). 7,00
60 grs.
- 6716
Segram, Raf. (seud. de Segovia Ramos, Rafael). *Una luz en las tinieblas.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Ases del Oeste). 7,00
60 grs.
- 6717
Segram, Raf. (seud. de Segovia Ramos, Rafael). *Unidos por la muerte.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte). 7,00
60 grs.
- 6718
Segur, Condesa. (Sofía Rostòpchine). *Los dos tontos.* Trad. Isolina Torres.—Barcelona, Molino, 1962.—158 págs. + 1 hoj., 19,5 cm. (Col. Molino. Serie Aventura, 40). 30,00
Francés: *Les deux nigauds.*
- 6719
Seifert, Elisabeth. *El doctor toma esposa.* Trad. J. Romero de Tejada. 2.^a edición. Barcelona, Planeta, 1962.—289 págs., 19,5 cm. (Goliat). Tela: 80,00
250 grs.
- 6720
Sesé Lazcano, M.^a Teresa. *Camping.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Rosaura). 7,00
60 grs.
- 6721
Sesé Lazcano, M.^a Teresa. *La Chica de los pájaros.*—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Alondra). 7,00
60 grs.
- 6722
Sesé Lazcano, M.^a Teresa. *Matrimonio.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Amapola). 7,00
60 grs.
- 6723
Sesé Lazcano, M.^a Teresa. *Problemas de amor.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Madreperla). 7,00
60 grs.

- 6724
Sesé Lazcano, M.^a Teresa. *Un hombre frío.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Amapola).
7,00
60 grs.
- 6725
Shakespeare, William. ...*Cuento de invierno La tempestad.* Traducción del inglés, prólogo y notas de José Herrera. 2.^a edición. Madrid, Aguilar [1962].—439 págs. + 2 hoj. + 1 lám., 12 cm.—(Crisol, 396).
Piel: 35,00
- 6726
Sheridan, Joe (seud. de Miranda Marín, Nicolás). *La ruta del mal.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bisonte).
7,00
60 grs.
- 6727
Simmons, Alex (seud. de Sánchez Pascual, Enrique). *Angulo muerto.*—Barcelona, Toray, 1962.—173 págs., 17,5 cm.—(Relatos de Guerra, 2).
10,00
- 6728
Simmons, Alex (seud. de Sánchez Pascual, Enrique). *Antígona en París.*—Barcelona, Toray, 1962.—175 págs., 17,5 cm.—(Relatos de Guerra. Extra, 1).
- 6729
Simmons, Alex (seud. de Sánchez Pascual, Enrique). *Final en el Alamein.*—Barcelona, Toray, 1962.—125 págs., 15,5 cm.—(Relatos de Guerra, 186).
7,00
- Simón Díaz, José.** *Bibliografía de la Literatura Hispánica.* Tomo II. 2.^a edición. (V. n.º 5592).
- 6730
Smith, Van S. (seud. de Enguidanos Usach, Pascual). *El día que descubrimos la tierra.*—Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Luchadores del Espacio).
7,00
85 grs.
- 6731
Smith, Van S. (seud. de Enguidanos Usach, Pascual). *Fundas bajas.*—Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Western).
7,00
85 grs.
- 6732
Soler, Bartolomé. *Patapalo.*—Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—288 págs., 20,5 cm.—(Novelas Modernas).
150,00
500 grs.
- 6733
Soriano de Andía, V. *La cosa empezó... en el 7.* Historia en un sainete y dos comedias breves.—Madrid, Edic. Alfil. Distrib.: Edit. Escelicer, 1962.—88 págs., 15 cm.—(Colección Teatro).
15,00
- 6734
Space, Law (seud. de Sánchez Pascual, Enrique). *Infrahumanos.*—Barcelona, Toray, 1962.—172 págs., 17,5 cm.—(Col Espacio, 3).
10,00
- 6735
Spiegelberg Horno, L. Jorge y su leoncito. Cuento escenificado. Música de J. Mateo Box. — Madrid, Editorial Coculsa, 1962.—24 páginas, 16,5 cm.—(Teatro Recreativo, 15).
4,00
25 grs.
- 6736
Spring, Howard. *Novelas escogidas.* Tomo I. Trads. Amando Lázaro Ros y Juan García Puente. Prólogo de Felipe M. Lorda. Madrid, Aguilar, 1962.—1.380 págs., 19 cm.—(Autores Modernos).
Piel: 275,00
Contiene: *El tigre ruin. Rachel Rosing. Hechos. Dunkerley's.*
- 6737
Steeman, Stanislas André. *Novelas escogidas.* Vol. II. Trads. Inés Navarro, Antonio Gómez, Salvador Bordoy, María Teresa García. Prólogo de Salvador Bordoy. — Madrid, Aguilar, 1962.—1.176 págs., 17 cm.—(El Lince).
Plástico: 225,00
Contiene: *Adorable espectro. La noche del 12 al 13. El infalible Silas Lord. Crímenes en venta.*
- 6738
Stegner, Wallace. *Una estrella fugaz.* Trad. Alfredo Crespo.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—531 págs., 20 cm.—(Novelistas del Día).
200,00
Inglés: *A shooting star.*
- 6739
Stoker, Bram. *Drácula.*—Barcelona, Imp. Saturno, 1962.—281 págs. + 2 hoj., 18,5 cm.—(Col. Lay).
50,00
- 6740
Stout, Rex. *Cinco segundos antes de morir.* Trad. Teresa Branyas.—Barcelona, Molino, 1962.—192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 444).
15,00
135 grs.
Inglés: *Trouble in triplicate.*

6741

Stout, Rex. *Champaña para uno.* Trad. Ramón Margalef.—Barcelona, Molino, 1962. 192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 450).

15,00

120 grs.

Inglés: *Champagne for one.*

6742

Suderman, Hermann. *El viaje a Tilsit.* Madrid, Dédalo, 1962.—40 págs., 23 cm. (Novelas y Cuentos).

5,00

6743

Tagore, Rabindranath. *Poemas: La luna nueva...* Xilografías de Miguel Vila. *Regalo de amante...* Xilografías de Juan José Torralba. Versión de Zenobia Camprubí de Jiménez, en colaboración con Juan Ramón Jiménez.—Barcelona, Chapultepec. Conservatorio de las Artes del Libro, 1962.—108 págs. con grab. y láms. + 1 hoj., 29 cm. 3.000,00

6744

Talbot, Ros (seud. de Núñez, M.^a Rosa). *Un puñado de dólares.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(California). 7,00

60 grs.

6745

Tavín, O. C. (seud. de Cortés Faure, Octavio). *Los infieles.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Búfalo). 7,00

60 grs.

6746

Taylor, Tex (seud. de Calero Montejano, Mario). *Ciudad sin ley.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros). 4,00

40 grs.

6747

Taylor, Tex (seud. de Calero Montejano, Mario). *Fuego y plomo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—160 págs., 14 cm.—(Minilibros). 4,00

40 grs.

6748

Taylor, Tex (seud. de Calero Montejano, Mario). *Guarida de forajidos.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Salvaje Texas). 7,00

60 grs.

6749

Teatro Español, 1960-61. Prólogo y recopilación de Federico Carlos Sáinz de Robles. Madrid, Aguilar, 1962.—476 págs. con láms., 21 cm.—(Col. Literaria). Cart.: 140,00

Contiene: *La madriguera*, por Ricardo Rodríguez Buded. *Las meninas*, por Antonio Bueno Vallejo. *Cuando las nubes cambian de nariz*, por Eduardo Criado. *En la red*, por Alfonso Sastre. *Cerca de las estrellas*, por Ricardo López Aranda.

6750

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Alma.* 2.^a edición. Barcelona, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral). 7,00

60 grs.

6751

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *El amigo de mi marido.* 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral). 7,00

60 grs.

6752

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *El amor llegó más tarde.* 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—129 págs., 15,5 cm.—(Coral). 7,00

60 grs.

6753

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Aquel hombre y yo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Rosaura). 7,00

60 grs.

6754

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Aquella extraña boda.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Madreperla). 7,00

60 grs.

6755

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Aquella ilusión desvanecida.*—Barcelona, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Camelia). 7,00

60 grs.

6756

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Aquella muchacha.* Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Coral). 7,00

60 grs.

6757

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Arturo y mi hermana.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Camelia). 7,00

60 grs.

6758

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Atrevida apuesta.* 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Coral). 7,00

60 grs.

6759

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Corazón indómito.*

2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6760

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Cumplí mi condena*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Camelia).

7,00

60 grs.

6761

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Deliciosa locura*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6762

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *El desengaño de Nancy*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6763

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Destinos de amor*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6764

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Ella y sus recuerdos*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6765

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Esclava de un amor*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6766

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Frívola*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6767

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Fuego en el corazón*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6768

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Has de ser tú*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6769

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Marta y ellos*. Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Rosaura).

7,00

60 grs.

6770

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *El matrimonio de Grey*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Camelia).

7,00

60 grs.

6771

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Mi hijo Nancy*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6772

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *La mujer de mi amigo*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6773

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *No debo casarme contigo*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6774

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Otra mujer en su vida*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6775

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *El pasado no es nuestro*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6776

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Porque no eres como todos*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Coral).

7,00

60 grs.

6777

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Querida Edith*. Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Amapola).

7,00

60 grs.

6778

Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *La secretaria de mi*

- marido*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Pimpinela). 7,00
60 grs.
- 6779
Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Te vi al amanecer*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Coral). 7,00
60 grs.
- 6780
Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Timidez y pasión*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Coral). 7,00
60 grs.
- 6781
Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *¡Todo por ella!* 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Coral). 7,00
60 grs.
- 6782
Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Tuyo es mi corazón* 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Coral). 7,00
60 grs.
- 6783
Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *La última noche*. 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 páginas, 15,5 cm.—(Coral). 7,00
60 grs.
- 6784
Tellado, Corín (seud. de Tellado de Eguzquizaga, M.^a del Socorro). *Un misterio en su vida* 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Coral). 7,00
60 grs.
- 6785
Tellgon, Hermann (seud. de Téllez González, José). *Disparos en Nueva York*.—Madrid, Rollán, 1961.—127 págs., 15 cm.—(F. B.I., 65).
- 6786
Tomás Roig, Mercedes. *Miedo al amor*. Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Alondra). 7,00
60 grs.
- 6787
Torre, César (seud. de Martínez Torre, Antonio). *La dominadora*.—Barcelona, Toray, 1962.—126 págs., 15 cm.—(Arizona, 231). 7,00
- 6788
Tres escritores norteamericanos. Tomo IV. (Herman Melville - Edit Wharton - Gertrude Stein).—Madrid, Gredos, 1962. — 162 págs., 20 cm.
- 6789
Tur, Laura (seud. de Basterra de la Torre, M.^a Begoña). *Casada con un fantasma*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Camelia). 7,00
60 grs.
- 6790
Turguenev, Iván. *Relatos de un cazador*. 4.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962. 145 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 117). 18,00
150 grs.
- 6791
Varea, Luciano. *El pozo* (novela).—Zaragoza, Tall. Gráf. La Editorial, 1962.—116 páginas, 16,5 cm. 30,00
- 6792
Vega Carpio, Lope Félix de. *El Villano en su rincón*. Edición revisada por Alfredo Carballo.—Madrid, Organización para el Fomento de la Enseñanza, 1962.—80 págs., 21,5 cm.
- 6793
Verne, Julio. *Clovis Dardentor*.—Barcelona, Molino, 1962.—160 págs., 20 cm.—(Obras de Julio Verne, 5). 30,00
320 grs.
- 6794
Verne, Julio. *Familia sin nombre*.—Barcelona, Molino, 1962.—320 págs., 20 cm.—(Obras de Julio Verne, 45). 30,00
350 grs.
- 6795
Verne, Julio. *Héctor Servadac*.—Barcelona, Molino, 1962.—240 págs., 20 cm.—(Obras de Julio Verne, 48). 30,00
310 grs.
- 6796
Verne, Julio. *Kerabán el Testarudo*. Trad. José M.^a Huertas.—Barcelona, Molino, 1962. 240 págs., 20 cm.—(Obras de Julio Verne, 46). 30,00
310 grs.
Francés: *Keraban le Tetu*.
- 6797
Verne, Julio. *Miguel Strogoff*.—Barcelona, Molino, 1962.—222 págs., 20 cm.—(Obras de Julio Verne, 16). 30,00
310 grs.

- 6798
Verne, Julio. *Un capitán de quince años.* Trad. J. Gallardo.—Barcelona, Molino, 1962. 272 págs., 20 cm.—(Obras de Julio Verne, 14).
30,00
350 grs.
Francés: *Un capitaine de quinze ans.*
- 6799
Very, Pierre. *El país sin estrellas.* Trad. M. Rusiñol.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 185 págs., 19,5 cm.—(Clave). 50,00
Francés: *Le pays sans étoiles.*
- 6800
Vial, Pierre. *Nocturno para un cadáver.* Trad. Marcello Cervelló.—Barcelona, Toray, 1962.—160 págs., 17 cm.—(Bets-Seller Policiaco). 15,00
110 grs.
Francés: *Nocturne pour un cadavre.*
- 6801
Vicente, Gil. *Obras dramáticas castellanas.* Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—278 págs., 19 centímetros.—(Clásicos Castellanos, 156).
40,00
200 grs.
- 6802
Vidal, Mary (seud. de Vidal Alfonso, M.^a Luisa). *Ojos de gata.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Amapola). 7,00
60 grs.
- 6803
Vidal, Mary (seud. de Vidal Alfonso, M.^a Luisa). *El triunfo de una mujer.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Alondra). 7,00
60 grs.
- 6804
Vila Casas, Juan. *Operació viaducte.* Barcelona, Edit. Selecta, 1962.—270 págs., 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta, 326).
Tela: 75,00
- 6805
Villardefrancos, María Luisa. *Las aguas turbias.*—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Alondra). 7,00
60 grs.
- 6806
Villardefrancos, María Luisa. *Amanecer en sus almas.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Alondra). 7,00
60 grs.
- 6807
Villardefrancos, María Luisa. *El tributo de los cien besos.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Amapola). 7,00
60 grs.
- 6808
Villardefrancos, María Luisa. *Un raptó en la selva.*—Barcelona, Bruguera, 1962. 128 págs., 15,5 cm.—(Camelia). 7,00
60 grs.
- 6809
Walker, David. *Donde soplan los vientos.* Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—585 págs., 19,5 cm.—(Novelistas del Día). 200,00
- 6810
Wast, Hugo (seud. de Martínez Zubiría). *La casa de los cuervos.*—Madrid, Dédalo, 1962.—60 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 7,00
- 6811
Weiber, John (seud. de Llod Sellarés, Juan). *Cuando el infierno se acaba.*—Madrid, Rollán, 1961.—125 págs., 15 cm.—(Oeste, 39). 7,00
- 6812
Weiber, John (seud. de Llod Sellarés, Juan). *El infierno de Makerton.*—Madrid, Rollán, 1962.—128 págs., 15 cm.—(Oeste, 74). 7,00
- 6813
Wells, Lee E. *Duro como el acero.* Trad. E. Obregón.—Barcelona, Ediciones Toray, 1962.—176 págs., 17,5 cm.—(Best-Seller del Oeste). 15,00
130 grs.
Inglés: *The naked laud.*
- 6814
West, Jessamyn. *Amistosa persuasión.* Trad. C. Paytuvi.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—205 págs., 18 cm.—(Libros Plaza). 20,00
Inglés: *The Friendly Persuasion.*
- 6815
Wheel, Edward. (seud. de Rueda Segura, Eduardo). *Espionaje en el Cosmos.*—Valencia Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Luchadores del Espacio). 7,00
85 grs.
- 6816
Wheel, Edward. (seud. de Rueda Segura, Eduardo). *Ultimatum a Júpiter.*—Valencia, Editorial Valenciana, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Luchadores del Espacio). 7,00
85 grs.
- 6817
White, George (seud. de Enguidanos Usach, Pascual). *De buena ley.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Bravo Oeste). 7,00
60 grs.

6818

White, George (seud. de Enguidanos Usach, Pascual). *El loco de la linterna roja*. Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 centímetros.—(Servicio Secreto). 7,00
60 grs.

6819

White, George (seud. de Enguidanos Usach, Pascual). *El mar devuelve sus muertos*.—Barcelona, Bruguera, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Servicio Secreto). 7,00
60 grs.

6820

Wilde, Oscar. *El amigo fiel*. (Texto bilingüe).—Madrid, Edic. Suarro. Distrib.: Cierre, 1962.—29 págs., 17 cm.—(Biblioteca Didáctica Bilingüe. Serie B. Inglés). 10,00

6821

Wilde, Oscar. *El retrato de Dorian Grey*. Trad. M. Orta Manzano.—Barcelona, Toray, 1962.—239 págs., 19 cm.—(Col. Novelas Maestras). 60,00

Inglés: *The picture of Dorian Grey*.

6822

Williams, Ben Ames. *Que el cielo la juzgue*. Trad. Mary Rowe. 2.^a edición.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—448 págs., 18 centímetros.—(Libros Reno). 50,00

Inglés: *Leave her to heaven*.

6823

Winter, Bevis. *El caso de la pelirroja asustada*. Trad. Carlos Paytuvi. 2.^a edición. Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—160 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca). 15,00

Inglés: *Redhads cool fast*.

6824

Winterbotham, Russ. *La invasión de los oboides*. Trad. Francisco Cazorla Olmo. Barcelona, Toray, 1962.—175 págs., 17,5 cm. (Best-Seller del Espacio). 15,00

Inglés: *The space egg*.

6825

Yndurain, Francisco. *Lope de Vega como novelador*.—Santander, Publicaciones de la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo». Madrid, Distrib.: Soc. Gral. Española de Librería, 1962.—82 págs. + 2 hoj., 17 cm.

Sabia lección del Dr. Yndurain, profundo conocedor de la técnica novelística, con la que se inauguró el curso de verano para extranjeros 1962, en la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander. Lope no es novelista. No fueron las novelas que escribiera modelo en su género,

pero tampoco carecen de salpicados aciertos estéticos y por eso, tal vez, es más novelador que novelista. Y eso fue lo que demostró el Dr. Yndurain, la personalidad de Lope en un campo, que aunque no era el suyo, no obstante, dejó en él impresa la huella del genio.—F. PERRINO.

6826

Yordan, Philip. *El Rey de Reyes*. Guión Philip Yordan. Música Miklos Rozsa.—Bilbao, Fher, 1962.—21 hoj. con grab., 25,5 centímetros. 60,00

6827

Zilahy, Lajos. *El desertor*. Trad. F. Oliver Brachfeld.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—394 págs., 19,5 cm.—(La Obra Inolvidable). 160,00

Magyar: *A Szokeveny*.

6828

Zilahy, Lajos. *Novelas*. III. Traducción del inglés por J. Romero de Tejada, M. Bosch Barret, Leoncio Sureda.—Buenos Aires-Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—1 vol., 17 cm. 375,00

6829

Zunzunegui, Juan Antonio. *El enemigo*.—Madrid, Dédalo, 1962.—68 págs., 23 cm. (Novelas y Cuentos). 8,00

9. GEOGRAFIA E HISTORIA

VIAJES. CARTOGRAFIA. BIOGRAFIAS.
GENEALOGIA. MEMORIAS

6830

Agustín, San. *Obispo de Hipona. Confesiones*.—Barcelona, Maucci, 1962.—560 págs., 18 cm.—(Clásicos Maucci). 275,00
758 grs.

Alcina Franch, José, y Palop Martínez, Josefina. *América en la época de los Austrias*. Aportación a la Bibliografía de este período desde 1900. (V. n.º 5596).

6831

Almazán, Juan C. *La aventura de los vikingos*.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 80 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

6832

Arce, Eduardo. *Cuba y sus hombres*. Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—80 págs., 16 centímetros.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

- 6833
Bashkirtseff, María. *Diario de mi vida.* 5.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962. 156 págs., 17,5 cm. 18,00
150 grs.
- Beach, E. L.** *¡Submarino!* (V. n.º 6217).
- 6834
Bergés, Consuelo. *Sthendal. Su vida, su mundo, su obra.*—Madrid, Aguilar, 1962. 418 págs., 21 cm.—Cart.—(Col. Literaria).
- 6835
Bernáldez, Andrés. (Cura de los Palacios). *Memorias del reinado de los Reyes Católicos.* Edición y estudio por Manuel Gómez Moreno y Juan de M. Carriazo.—Madrid, Real Academia de la Historia. Distrib.: Edic. Atlas, 1962.—708 págs., 25 cm.—(Colec. Crónicas). 175,00
- 6836
Bernárdez, José. *San Pedro Claver.* Madrid, Apostolado de la Prensa, 1962.—88 páginas, 15,5 cm.—(Vidas Ejemplares). 10,00
- 6837
Buenaventura de Carrocera. *Mártires Capuchinos de la Provincia de Castilla en la revolución de 1936.*—Madrid, Centro de Propaganda. Cervantes, 40, 1962.—X + 307 páginas + 34 láms., 22 cm. 40,00
- 6838
Cabezas, Juan Antonio. «Clarín». *El Provinciano Universal.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—229 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 1.313). 24,00
200 grs.
- 6839
Calvert, James. *Emersión en el Polo.* Trad. Miguel Coll.—Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—223 págs. con láms., 22,5 cm. (Viajes). 150,00
550 grs.
- 6840
Cano, José Luis, García Lorca.—Barcelona, Ediciones Destino, 1962.—151 págs., 25 centímetros.—(Biografías Ilustradas). 200,00
600 grs.
- 6841
Cano de Gardoqui, J. L. *La cuestión de Saluzzo (1588-1601).*—Valladolid, Universidad, 1962.—268 págs., 21 cm.—(Estudios y Documentos, 20). 200,00
250 grs.
- 6842
Collier, Eric. *Tres pioneros.* Trad. Ana M.^a Fuente.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 309 págs., 20 cm. Tela: 175,00
Inglés: *Three Against the Wilderness.*
- 6843
Cuartero Huerta, Baltasar, y Antonio Vargas-Zúñiga y Montero de Espinosa. *Indice de la Colección de don Luis de Salazar y Castro. Tomo XXIX. Escrituras, extracto de ellas, genealogías y noticias de personajes y de familias.* M. 5 a M. 8. Núms. 45679 al 47360.—Madrid, Real Academia de la Historia. Distrib.: Ediciones Atlas, 1961.—560 págs., 26 cm. 225,00
- 6844
Cuny, Hilaire. *Einstem.* Trad. M. Barba Zabaleta.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—229 páginas, 15,5 cm.—(Los Sabios del Mundo Entero, 3). 50,00
175 grs.
- 6845
Cuny, Hilaire. *Sedov.* Trad. Alberto Saoner.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—226 páginas, 15,5 cm.—(Los Sabios del Mundo Entero, 2). 50,00
175 grs.
- 6846
Dass, William. *Ford «El Magnífico».* Barcelona.—Plaza & Janés, 1962.—76 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 6847
Díez del Corral, Luis. *El rapto de Europa.* 2.^a edición.—Madrid, Revista de Occidente. Distrib.: Alianza Editorial, 1962.—532 páginas, 22 cm. 10,00
- 6848
Eatherly, Claude, R., y Günther Anders. *Más allá de la conciencia. El peso de los muertos sobre el piloto de Hiroshima.* Trad. Adolfo Moreno.—Barcelona Edit y Libr. Argos. Madrid, Distrib.: Delsa, 1962. 200 págs. con láms., 22 cm.—(Colección Documenta). 160,00
Triste relato de la vida atormentada del Mayor Eatherly, a la luz de la correspondencia que mantuvo con el filósofo Günther Anders. No pudo Eatherly sacudir el yugo de la conciencia, que como mudo y pertinaz testigo le robó el sueño y la tranquilidad. Ni el alcohol, ni las pócimas, ni el matrimonio, ni el trabajo, ni siquiera el suicidio dos veces intentado pudieron desvanecer la tortura de la «megamuerte» ocasionada por la bomba que arrojó sobre Hiroshima, a cuyos orfelinatos enviaba después dinero, producto de su Gangsterismo. Hoy, este hombre, que jamás pensó en in-

gresar en una orden religiosa, ve deslizarse la vida entre las paredes de un triste manicomio. Cuando la conciencia está viva, las bombas atómicas hieren también a los que las usan y a quienes planean su posible utilización.—F. PERRINO.

6849

Evans, J. D. *Malta*. Trad. del inglés por M.^a Jesús Echevarría y Raimundo Griño. Barcelona, Argos, 1962.—218 págs. con láms. + 1 hoj., 20 cm.—(Viejos Pueblos y Lugares).
Tela: 160,00

Este volumen de una colección ejemplar, explica el desarrollo de las culturas primitivas que se sucedieron en las islas de Malta y Gozo entre los años 4000 y 1500 a C., de las cuales han quedado, entre otros restos los grandiosos templos megalíticos cuya construcción sorprende y admira. La exposición, clara e inteligente, con la amenidad necesaria en esta clase de obras, viene enriquecida con numerosas y magníficas ilustraciones.—ARCADIO DE LARREA.

6850

Feraud García, José María. *San José de Cupertino*.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1962.—78 págs., 15,5 cm.—(Vidas Ejemplares). 10,00

6851

Feraud García, José María. *San Pedro Regalado*.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1962.—128 págs., 15 cm.—(Vidas Ejemplares). 12,00

Biografía del célebre santo franciscano del siglo xv (1391-1456). El que fue vicario de la Aguilera y del Abrojo en los días en que Juan II decía, al morir, «fuera yo fraile del Abrojo y no rey de Castilla». Su vida, que discurrió de Burgos a Palencia y de ésta a Valladolid, mendigando, y predicando por estas tierras llanas y de pan llevar, y sembrando sus milagros y sus consuelos entre los labriegos, queda aquí narrada, haciéndonos revivir la sencillez franciscana sobre el ardiente amor a Dios y el celo por la salvación de las almas.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

6852

Fermor, Patrick Leigh. *Viaje a través de las Antillas*. Trad. F. Payarols. 1.^a edición. 2.^a reimpresión.—Barcelona, Labor, 1962.—XVI + 470 págs. con grab., láms. y mapas, 22 cm.—(Libros de Viajes Labor).
Tela: 190,00
960 grs.

6853

Fernández Alvarez, Manuel. *El Madrid de 1586*.—Madrid, Instituto de Estudios

Madrileños, 1962.—20 págs., 22 cm.—(Madrid en el Siglo XVI, X).

6854

Fernández-Villamil Alegre, Enrique. *Juntas del Reino de Galicia. Historia de su nacimiento, actuaciones y extinción*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1962. 3 vols. de 604 = 416 = 470 págs., 24 cm. (Historia Política). 500,00

Historia de las cortes gallegas que condensa una larga labor investigadora, en diversos archivos gallegos, en especial el Histórico de Pontevedra fundado por el autor. Se estudia la Junta en su nacimiento y funciones y sus relaciones, por lo que es el mejor complemento para una historia gallega, vista por su lado interno. Va precedida de un prólogo de D. Manuel Fraga Iribarne, Ministro de Información y Turismo, que califica la obra de «investigación documentada, ajena a fantasías románticas o a preconceptos políticos».—J. SIMÓN DÍAZ.

6855

Figueroa y Torres, Alvaro de. *Conde de Romanones. Salamanca, conquistador de riqueza, gran señor*.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—154 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 1.316). 18,00
150 grs.

6856

Fuselli, Angélica. *Eva Lavalliere*. 5.^a edición.—Barcelona, Herder, 1962.—190 págs., 18 cm. 55,00

6857

García Figar, Antonio. *Vida popular de San Martín de Porres*. 3.^a edición.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1962.—86 págs., 17 cm. 20,00

6858

García Venero, Máximo. *Canarias. (Biografía de la Región Atlántica)*.—Madrid, Editora Nacional, 1962.—549 págs. con grabados, 21 cm.—(Colec. Las Tierras de España). 100,00

6859

Giot, P. R.; J. L'Helgouach y J. Briard. *Bretaña*. Trad. Juan G. de Luances.—Barcelona, Argos, 1962.—261 págs. con grabados y láms 20 cm.—Tela.—(Viejos Pueblos y Lugares). 160,00

Por primera vez se ofrece, en este libro, una síntesis completa de la arqueología bretona. Es un relato de las primitivas culturas que se desarrollaron en aquella región, desde el paleolítico, a través del neolítico, el calcolítico y las edades de bronce y de hierro hasta los tiempos inmediatos a la

- conquista romana. Mucho material inédito y más de dos mil folletos y artículos impresos en las publicaciones locales han suministrado la información precisa.—ARCADIO DE LARREA.
- 6860
Goetz, Walter. *Revolución y restauración.* 6.^a edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1962. 615 págs. con grab., 27 cm.—(Historia Universal, tomo VII).
Tela: 425,00
2.650 grs.
- 6861
Gómez Iglesias, Agustín. *La Edad Media en Madrid.* Prólogo de Miguel Moreno Ruiz.—Madrid, Delegación Municipal de Turismo. Ayuntamiento de Madrid, 1962.—18 páginas con grab. + láms. I-VIII + 5 láms. en color, dos de ellas plegables, 22 cm.
Tirada de 2.000 ejemplares, de ellos 168 numerados.
La eficaz colaboración de cuantos han participado en la obra (dibujante, grabador, impresor, etc.) consigue que este itinerario a través del Madrid medieval dirigido por el Archivero de Villa e historiador, Sr. Gómez Iglesias, sea una destacada obra de arte, cuando —para muchos— el tema, en su aspecto actual, ofrece pocas posibilidades. El examen y la evocación de lo madrileño medieval, se complementa con la revisión de otros testimonios de la época existentes en Madrid, especialmente cuadros del Museo del Prado.—J. SIMÓN DÍAZ.
- 6862
González Simancas, Mariano. *Chaminade.*—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1962.—16 págs., 16 cm.—(Altamar). 2,50
20 grs.
- 6863
González Vera, E. *Heráldica. Guía de Sociedad.* — Madrid, Talleres Gráficos Juan Torroba, 1962.—1652 págs., 19 cms. 1.000,00
Esta acreditada y muy documentada guía de sociedad incluye una masa grande de datos de todas clases, desde la Jefatura del Estado, Gobierno, Alta Sociedad, Asamblea Suprema de la Cruz Roja, Banca Oficial y privada, Colegio profesionales hasta Gentileshombres, mayordomos, Ordenes, Maestranzas y Hermandades.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 6864
Grenet, Paul. *Teilhard de Chardin.* Trad. Adolfo Castaño. — Madrid, Ediciones Cid, 1962.—218 págs., 15,5 cm.—(Los Sabios del Mundo Entero, 1).
50,00
165 grs.
- 6865
Grimble, Arthur. *Escogimos las islas.* Trad. Francisco Payarols. 1.^a edición, 1.^a reimpresión. — Barcelona, Labor, 1962.—309 págs. con grab. y láms., 22 cm.—(Libros de Viajes Labor).
140,00
740 grs.
Inglés: *A Pattern of Islands.*
- 6866
Grzimek, Bernhard. *El último paraíso de los animales salvajes.* Trad. Luis Correal Cubells. 1.^a edición, 1.^a reimpresión.—Barcelona, Labor, 1962.—198 págs. con grab. y láminas, 22 cm.—(Libros de Viajes Labor).
140,00
650 grs.
Alemán: *Kein Platz für wilde Tiere.*
- 6867
Guirao, Pedro. *Los pioneros de la aviación.* — Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—74 páginas, 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada).
7,00
- 6868
Hemingway, Leicester. *Mi hermano Ernest Hemingway.* Trad. Miguel Giménez Sales—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—368 págs., 22,5 cm.—(Varia).
Tela: 225,00
Inglés: *My brother, Ernest Hemingway.*
- 6869
Herrmann, Paul. *La aventura de los primeros descubrimientos.* Trad. Francisco Payarols. 1.^a edición, 1.^a reimpresión.—Barcelona, Labor, 1962. — XVI + 506 págs. con grabados y láms., 22 cm.—(Libros de Hoy).
180,00
930 grs.
Alemán: *Sieben vorbei und acht verweht.*
- 6870
Iturbide, E. *El amor dijo sí.*—Pamplona, Damas Apostólicas. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1961.—360 págs., 21,5 cm.
100,00
Biografía de la Madre Luz, fundadora de la Congregación de Damas Apostólicas del Sagrado Corazón de Jesús.—F. PERRINO.
- 6871
Lelotte, F. *Convertidos del siglo XX.* Trad. José L. Micó Buchón. 2.^a edición.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1961.—239 págs., 20 cm. 60,00
Magnífica serie de biografías, escritas con amenidad.
- 6872
Lewis D. B., Wyndham. *Carlos de Europa, emperador de Occidente.* 7.^a edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—280 págs., 17,5 centímetros.—(Colección Austral, 42).
24,00
250 grs.

6873

Losada, Antonio. *El gran amor de Juan Strauss.*—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—351 páginas, 19 cm. 40,00
255 grs.

6874

Luz, Pierre. *Isabel II, Reina de España.* Trad. Gabriel Conforto Thomas. 4.^a edición. Barcelona, Editorial Juventud, 1962.—248 páginas con láms., 22 cm. Tela: 150,00
600 grs.

6875

Lleget, Mario. *De Von Braun a Titov y Glenn.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—78 páginas, 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

6876

Maillart, Ella. *La ruta cruel. Un viaje por Turquía, Persia y Afganistán.* Trad. F. Payarols. 1.^a edición, 1.^a reimpresión.—Barcelona, Labor, 1962.—265 págs. con grabs. y láminas, 22 cm.—(Libros de Viajes Labor). Tela: 240,00
640 grs.

Francés: *La voie cruelle.*

6877

Mann, Abby. *Vencedores o vencidos.* Trad. Dolores Galcerán Ruiz. — Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—191 págs., 19,5 cm. (Psyco) 110,00

Inglés: *Judgement at Nuremberg.*

6878

Marañón Posadillo, Gregorio. *Amiel.* 9.^a edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1962. 229 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 408). 24,00
200 grs.

6879

Marañón Posadillo, Gregorio. *Vida e historia.* 8.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—167 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 185). 18,00
150 grs.

6880

Menéndez Pidal, Ramón. *Historia de España.* Tomo II. *España Romana.* 3.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—866 páginas con grabs. y láms., 28 cm.—(Historia de España, dirigida por D. Ramón Menéndez Pidal). Tela: 525,00
3.200 grs.

6881

Merejkovsky, Dimitri. *Vida de Napoleón.* 9.^a edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—257 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 30). 24,00
200 grs.

6882

Morales Padrón, Francisco. *Historia de América.* — Madrid, Espasa Calpe, 1962. 797 págs., 25 cm.—(Manual de Historia Universal, Tomo V). 450,00
Hol: 575,00
2.400 grs.

6883

Morales Padrón, Francisco. *Historia de América.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1962. 723 págs., 25 cm.—(Manual de Historia Universal, Tomo VI). 450,00
1.800 grs.

6884

Neubert, Otto. *El Valle de los Reyes.* Trad. Manuel Heredero Higuera. 1.^a edición, 1.^a reimpresión. — Barcelona, Labor, 1962.—365 págs. con grabs. y láms., 22 cm. (Libros de Hoy). 160,00
770 grs.

Alemán: *Tut-ench-Amon.*

6885

Ortiz, Florencia. *Santa Mónica.*—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1962.—112 págs., 15,5 cm.—(Vidas Ejemplares). 12,00

6886

Pacheco, Diego. *San Pablo Miki.*—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1962.—120 páginas, 15,5 cm.—(Vidas Ejemplares). 12,00

6887

Palomares Tirado, Miguel. *Galería de tarracenses ilustres.*—Gráficas Padmir, 1962. 120 págs., 18 cm.

El Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Tarrasa ofrece este notable conjunto de once someras biografías de figuras pertenecientes a esferas varias, todas de tarracenses. Se incluye: Joaquín de Sagera y Doménech, Francisco Torras Armengol, Francisco Rodó Sala, Salvador Vilyans Galí, Jaime Vallhonrat Rovira, José Soler y Palet, Antonio José Torrella Maurí, José Roca y Roca, Alfonso Sala y Argemí, José Ventalló y Vintro y Joaquín Vancells y Vieta. Fotografías de todos ellos. RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6888

Perelló, Jorge. *Historiascope. Visión global de la historia.* — Barcelona, Edit. Lye, 1961.—1 vol., 36 cm. 24,00

6889

Plutarco. *Vidas paralelas.*—Madrid, E. D. A. F., 1962—1.794 págs., 17 cm.—(Los Clásicos). 375,00
700 grs.

- 6890
Poyo Jiménez, Emilio. *Moncayo de Aragón y Castilla.*—Zaragoza, Autor. Distrib.: Librería General, 1962.—165 págs., 17 cm. 40,00
- 6891
Poyuelo y Salinas, Carlos. *Carlos de Inglaterra en España. Un Príncipe de Gales busca novia en Madrid.*—Madrid, Escelicer, 1962.—274 págs. con láms., 21,5 cm.—(La Historia Anecdótica). 130,00
- 6892
Reag, Joseph. *Otra vez Lindbergh.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—78 págs., 16 cm. (Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 6893
Reales. Nicolás Álvarez Solar-Quintas. *Reales Cédulas de Felipe II y adiciones de Felipe III en la escritura fundacional del Monasterio de las Descalzas de Madrid (1556-1601).* Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1962.—55 págs., 22 cm.—(Madrid en el Siglo XVI, IX).
- 6894
Repollés, José. *Los mayas.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—78 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 6895
Reportaje de la Historia. Vol. I. Selección de Martín de Riquer.—Barcelona, Planeta, 1962.—587 págs., 25 cm. Enc.: 800,00 1.800 grs.
- 6896
Ribera, Antonio. *De Piccard al «Nautilus».*—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—77 páginas con grabs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 6897
Ribera, Antonio. *Edmund Hillary.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—80 págs., 16 centímetros.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 6898
Ribera, Antonio. *Sexto Continente.* Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—79 págs., 16 centímetros.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 6899
Richmond, Carl. *Einstein.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—79 págs.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 6900
Ruiz García, Enrique. *Esquema de una crisis. Berlín - Alemania.*—Madrid, Edics.
- Arión, 1962.—475 págs. con grabs. y láms., 20 cm.—(La Meridiana). 160,00
- Es la historia de Alemania, desde los meses finales de la guerra hasta ahora. Por negarse Hitler a replegarse en Stalingrado, fue copado y destruido el ejército de Von Paulus; durante la ofensiva aliada sobre Normandía, Rommel propuso a Hitler una retirada para poder reagrupar a las tropas y armamento y después contraatacar. También en este caso Hitler se negó. Hitler, pues, con su soberbia egolatría y su falta de visión de las realidades precipitó y agravó la pavorosa derrota alemana. Así enjuicia el autor los hechos de la guerra. En cierto modo, la política de «no-retirada» la repite ahora Adenauer en el caso de Berlín.—B. MOSTAZA.
- 6901
Saulnier, Tony. *Los papúes, cazadores de cabezas. 167 días en la prehistoria.*—Barcelona, Editora Latina, 1962.—298 págs. con láminas, 26 cm. Cart.: 400,00
- Francés: *Les papous coupeurs de tetes. 167 jours dans la prehistoire.*
- Reportaje y documento, a la vez, la obra de Saulnier relata una expedición, la primera realizada para conocer estas tribus de Nueva Guinea, donde, o no habían penetrado los blancos o no habían vuelto los que lograron llegar a ellas. La narración, viva y apasionante, sirve de explicación a las numerosas y bellísimas fotografías en negro y en color que ilustran el volumen.—ARCADIO DE LARREA.
- 6902
Shajani, Ranjee. *Vida secreta de Gandhi.* Trad. Valentina Gómez.—Barcelona, Edit. Nuevo Extremo, 1962.—227 págs., 20 cm. Enc.: 100,00
- Exaltación de Gandhi como servidor de su Patria; de su personalidad espiritual hasta convertirlo en ídolo y después de asesinado, en mito. Se fija el autor en la vida familiar del biografiado, por lo que la obra se aparta de la línea general biográfica seguida corrientemente.—F. PERRINO.
- 6903
Siclier, Jacques. *Ingmar Bergman.* Trad. José Vila Selma.—Madrid, Edics. Rialp, 1962.—241 págs. con láms. + 1 hoj., 18 cm. (Libros de Cine Rialp, 34). 80,00
- Francés: *Ingmar Bergman.*
- Ingmar Bergman* es actualidad en España. La proyección reciente de dos películas suyas sorprendió por el éxito que alcanzaron y la crítica se preguntó aquí, como antes se había preguntado en Francia y otros países, cuál era su mensaje y cuál el pensamiento íntimo del director. El libro de Si-

clier da respuesta cumplida y razonada a esas preguntas y explica las ideas de Bergman sobre el amor, la mujer, etc.—ARCA-DIO DE LARREA.

6904

Silverio de Zorita. *El P. Diego de San Román. Apóstol del Confesonario (1872-1958).*—Madrid, Centro de Propaganda. Cervantes, 40, 1962.—(Almas Grandes de nuestros días). 15,00

6905

Six, Jean François. *Carlos de Foucauld. Itinerario espiritual.* Trad. Daniel Ruiz Bueno. Barcelona, Herder, 1962.—375 págs., 22 centímetros. 165,00

Francés: *Itineraire spirituel de Charles de Foucauld.*

Documentada biografía con abundante aparato crítico del que fue precursor de los «Hermanitos de Jesús». Se puede decir que es, hasta hoy, el mejor y más completo estudio de la fisonomía espiritual del Padre Foucauld. Todas las etapas de su vida: infancia, noviciado trapense, vocación sacerdotal, estudios teológicos, vida de ermitaño, etc., desfilan por el libro, adentrándonos en las profundidades de esta alma extraordinaria.—ANTONIO GARCÍA DEL CUE-TO.

6906

Sordo, Enrique. *Hemingway el Fabuloso.* Barcelona, Plaza & Janés, 1962.—80 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

6907

Spiegelberg, Luisa. *Reyes que fueron Santos.*—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Vidas Ejemplares). 12,00

6908

Spiegelberg, Luisa. *San Pedro y San Pablo.*—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1962.—128 págs., 15,5 cm.—(Vidas Ejemplares). 12,00

6909

Spiteri, Carlos R. *Málaga.* 2.^a edición ampliada.—Madrid, Revista de Occidente. Distrib.: Alianza Editorial, 1962.—304 págs., 25 cm. 180,00

6910

Terra Viera, Blanca. *Gamal Abdel Nasser. Antibiografía.*—Madrid, Edic. Pueyo, 1962.—210 págs., 20 cm. 70,00

6911

Thiel, Rudolf. *Firmamento musical. (Vida de los grandes compositores).* 2.^a edición.

Madrid, Espasa-Calpe, 1962.—644 págs., 22 centímetros 225,00
780 grs.

6912

Torres Rioseco, Arturo. *Gabriela Mistral.*—Valencia, Edit. Castalia, 1962.—73 páginas, 23 cm.

6913

Tristano. *San Tarsicio.* 3.^a edición.—Madrid, Edic. Paulinas, 1962.—127 págs., 18 cm. 18,00

6914

Valentín de la Cruz. *Fray Silverio de Santa Teresa.*—Burgos, El Monte Carmelo. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1962. 406 págs., 25 cm. 150,00

6915

Vallotton, Henry. *Bismarck.* Trad. Ximénez de Sandoval.—Madrid, Ediciones Cid, 1962.—508 págs., 21 cm.—(Yunque, 13).
Tela: 150,00
710 grs.

6916

Vázquez de Prada, Andrés. *Sir Tomas Moro, Lord Canciller de Inglaterra.*—Madrid, Edic. Rialp, 1962.—400 págs. con láms., 25 cm.—(Forjadores de Historia). 200,00

Después de un interesante capítulo bibliográfico en el que lamenta el autor que los historiadores españoles no hayan prestado a este gran humanista la atención que se merece, relata la vida de Tomás Moro con gran sencillez y buen estilo literario. La lectura de la obra no decae en ningún momento. La pintura del Canciller es gigantesca; la de Enrique VIII, mezquina, como corresponde a un rey de espíritu enfermizo. Por clemencia, conmutó la injusta pena de horca por la de decapitación, a un hombre virtuoso, que mereció del Papa León XIII la gloria de la beatificación, y de su sucesor Pío XI, la de ser elevado a los altares, el día 9 de mayo de 1935.—F. PERRINO.

6917

Viajes. García Mercadal. *Viajes de extranjeros por España y Portugal.* Volumen III. Madrid, Aguilar, 1962.—1.800 págs., 18 cm. (Obras Eternas). Piel: 320,00

Contiene las impresiones que produjo la visita a nuestra Patria, en el ánimo de Labat, Duque de Saint-Simon, Marqués de Langle, Beaumarchais, Antonio de Brunel y otros.—F. PERRINO.

6918

Waller, George. *Secuestro.* Trad. José Ferrer Aleu.—Barcelona, Plaza & Janés, 1962. 647 págs., 22,5 cm.—(Varia). 250,00

Inglés: *Kidrrap the story of the Lindbergh Case.*

INDICE ALFABETICO DE AUTORES, CONCEPTOS Y OBRAS ANONIMAS

A

- Abaigar, Jesús. 6190.
Abécassis, G. 6191.
Abelé, Jean. 5710.
Abella y Gibert, Delfín. 5687.
Abelló, Pedro. 6033.
Abraira López, Carlos. 5966.
Acquaro, Domingo. 5686.
Actas de la primera reunión plenaria del Instituto de Edafología y Agrobiología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 6104.
Actuación de la Empresa Nacional Adaro de Investigaciones Mineras, S. A., en sus veinte primeros años. 5875.
Adam, Karl. 5711.
Administración Pública. 5966-5984.
Agenda Misional Perpetua. 5712.
Agenda de la Revista «Cauce». 5876.
Agricultura. 6104-6125.
Aguilar de Rucker, Encarnación. 6192.
Agustín, San. Obispo de Hipona. 6830.
Alas Pumariño, M.^a Josefa. 6126.
Albert, Rosa M.^a 6193.
Alcázar de Velasco, F. 6194.
Alcina Franch, José. 5569.
Alcott, Luisa M.^a 5651-53.
Alemán, Mateo. 6195.
Almazán, Juan C. 6831.
Almendralejo 1962. Ferias y Fiestas. 5877.
Alonso Pedraz, Martín. 6000.
Altaner, Berthold. 5713.
Alvarez, José M.^a 5714.
Alvarez, M.^a Dolores. 5985.
Alvarez-Ruz, Alberto. 6196.
Ames, Delano. 6197.
Ana María. 5716.
Anasagasti, Pedro de. 5717.
Antología de las mejores novelas policíacas. 6198.
Antología de la poesía española contemporánea. 6199.
Antología del suspense. 6200.
Anuario financiero y de sociedades anónimas de España. Año XLVI. 5594.
Anuario de la Prensa Española. Año V. 5595.
Anuario del Real Automóvil Club de España. 1962-1963. 5596.
Anuarios. 5594-5596.
Aparicio Macarro, Juan Bautista. 6105.
Aparicio Olmos, Emilio María. 5715.
Aradillas Agudo, Antonio. 5688.
Arazuri, Miguel. 6201-202.
Aramilev, Iván. 6178.
Arce, Eduardo. 6832.
Aréan, Carlos Antonio. 6157.
Arenal, Vicente María del. 6106.
Arnáiz y Barón, María Rafael. 5718-19.
Arnáiz Fragua, José Luis. 6069.
Arnoux, Alexandre. 6203.
Aroca Ruiz-Fúnez, José María. 6034.
Arroyo Garrido, Saturnino. 5986.
Arthur, Budd. 6204.
Arthur, Burt. 6205.
Asenjo, F.-G. 5689.
Aspa, Jesús. 6001.
Astronáutica. 6011-6015.
Audacia. 5597.
Autopista. 5598.
Avedillo, Fabriciano Martín. 5720.

B

- Badía Margarit, Antonio M. 6002.
 Baldello, Francisco de Paula. 6206.
 Balzac, Honoré de. 6207.
 Ballarín Marcial, Alberto. 5967.
 Barco, Valentina del. 6208.
 Bardón, Luis. 5570-71.
 Baring, Maurice. 6209.
 Barnues Calvo, Martín. 6179.
 Baroja Nessi, Pío. 6210-12.
 Barrera Arango, Obdulio. 5721.
 Barry, J. Scott. 6213.
 Basabe. 5722.
 Bashkirtseff, María. 6833.
 Bassó, Federico. 5723.
 Baum, Vicky, 6214-16.
 Bayo, Eliseo. 5878.
 Beach, Edward L. 6217.
 Becaud, José. 5724.
 Beck, Alois. 5725.
 Bécquer, Gustavo Adolfo. 6218.
 Bech, Ramón. 6219.
 Bedrune, León. 5879.
 Bélmez. 5880.
 Bélorgey, Godofredo. 5726.
 Beltrame, M. 5727.
 Bell, Gerald R. 6070.
 Bellak, Leopold. 6035.
 Bellas Artes. 6157-6174.
 Beneficencia. 5875-5965.
 Bennassar, Isabel. 6158.
 Bennett, Joe. 6220-22.
 Bergère, Claude. 6223.
 Bergés, Consuelo. 6834.
 Bernáldez, Andrés. 6835.
 Bernárdez, José. 6836.
 Bernard de Ferrer, Genoveva. 6127-31.
 Bernardino de Siena. 5728.
 Bertrán Quera, Miguel María. 5987.
 Biblia. N. T. 5729-30.
 Bibliografía. 5569-5593.
 Bidet, Marcel. 5731.
 Billings, Buck. 6224.
 Biografías. 6830-6909.
 Biología. 6022-6032.
 Biondi, Antonio. 5732.
 Blake, Richard. 6225.
 Blanchet, Lise. 6226.
 Blasco Ibáñez, Vicente. 6227-28.
 Blyton, Enid. 5654-55.
 Boix Barrios, José. 6036.
 Boletín. Colegio Oficial de titulares mercantiles de la Provincia de Jaén. 5599.
 Boletín de Información. Mutualidad de previsión «La Unión de Conductores de Automóviles». 5600.
 Boletín Informativo de la Agrupación Fotográfica y Cinematográfica de la Rioja. 5602.
 Boletín Informativo. Universidades Laborales. 5601.
 Boletín del militante. 5603.
 Bolton, W. 6107.
 Bonet, Juan. 6229.
 Bonner, Paul Hyde. 6230.
 Bosch Gimpera, Pedro. 6022.
 Bosch Olives, Vicente. 6037-38.
 Bosworth, Allan R. 6231.
 Bovis, André de. 5733.
 Bouyer, Louis. 5734.
 Boyles, Paul W., M. D. 6039.
 Boza López, Julio. 6108.
 Bradley, Cliff. 6232-33.
 Bravo, Celia. 6234.
 Bravo, María Estefanía. 6235.
 Breve devocionario popular. 5735.
 Brion, Marcel. 6236.
 Bronte, Charlotte. 6237.
 Brugger, Walter. 5690.
 Buck, Pearl S. 6238-41.
 Buchynskyj, Dmytro. 5572.
 Buenaventura, San. 5736.
 Buenaventura de Carrocera. 6837.
 Buñuel, Miguel. 6242.
 Burbano de Ercilla, Santiago. 6016.
 Burckhardt, Carl J. 5881.
 Burgos, Jaime. 6243-45.
 Burroughs, Edgar Rice. 6246-47.
 Busquets Bragulat, Julio. 5882.

C

- Caballero Sánchez, Ernesto. 5883.
 Cabezas, Juan Antonio. 6838.
 Cajade Rey, Ramón. 6248.
 Calderón de la Barca, Pedro. 6249-51.
 Caldwell, Erskine. 6252.
 Calvert, James. 6839.
 Cálvez, Jean-Ives. 5884.
 Camoens, Luis de. 6253.
 Campoamor y Camposorio, Ramón de. 6254.
 Canarias Gráfica. 5604.
 Canaway, W. H. 6255.
 Canción de juventud. 5656.
 Cancionero parroquial popular. 5737.
 Canciones de España. 5885.
 Candela, Fernando. 6256.
 Cano, José Luis. 6840.
 Cano de Gardoqui, J. L. 6841.
 Capmany, José. 5738.
 Carbonell Soler, Antonio. 5739.
 Carceller, Manuel. 5740.
 Careme, Maurice. 5657.
 Carrados, Clark. 6257-66.
 Carré, May. 6267.
 Carré Sánchez, M.^a del Pilar. 6268-69.

- Carreras Soto, T. 6159.
 Carrigán, Lou. 6270.
 Carter, V. A. 6271-73.
 Castelflorite, Silvia. 5741.
 Castle, Meadow. 6274-79.
 Castro, Guillén de. 6280.
 Catálogo de Astrofilatelia. 6141.
 Catálogo de especialidades farmacéuticas del Seguro obligatorio de enfermedad. 6040.
 Catálogo de la Exposición de Libros Españoles. 5573.
 Catálogo General. Edit. Barna. 5574.
 Catálogo General 1962. Editorial Librería Religiosa. 5575.
 Catálogo General. Librería Bruño. 5576.
 Catálogo General. Librería Europa. 5577.
 Catálogo de la Gran Librería Anticuaria de Antonio Mateos Ortega. 5578.
 Catálogo la Librería Puvill. 5579.
 Catálogo de la XIII Feria de Muestras de Bilbao. 5886.
 Catalogus Provinciae Aragoniae Ordinis Praedicatorum 1962. 5742.
 Catecismo católico. 5743.
 Catecismo junior. 5744.
 Catlin, George E. G. 5887.
 Cebrián Martínez, Clemente. 6071.
 Cecilia. Diario de una joven cristiana. 5745.
 Cela, Camilo José. 6281.
 Celaya, Gabriel. 6282.
 Censo de población y de las viviendas. 1960. 5888.
 Cerdá, Enrique. 5691.
 Cervantes Saavedra, Miguel de. 6283-90.
 Céspedes, Alba de. 6291.
 Cid (El). 6292.
 Ciencias Naturales. 6022-6032.
 Cineversión. 5605.
 Cinquepyres, Robert. 6132.
 Cloos, Hans. 6023.
 Código internacional de nomenclatura zoológica. 6003.
 Cody, Mortimer. 6293.
 Colegio San Agustín de Zaragoza. 5606.
 Colette. 6294.
 Colín, Luis 5746-47.
 Collodi, Carlo. 5658.
 Colomer, G. 6295-301.
 Coloquios médicos. 6041.
 Collier, Eric. 6842.
 Comellas, José Luis. 5889.
 Como mejorar la rentabilidad del utillaje. 6142.
 Conan-Doyle, Arthur. 6302.
 Concili (El) vinent. 5748.
 Concilio. 5607.
 Concilio (El) y los concilios. 5749.
 Confer. 5608.
 Confucio. 5692.
 Congar, Yves-Marie. 5750-51, 5890.
 Constituciones (Las) de Costa Rica. 5891.
 Constituciones y reglas de la Congregación de Religiosas Operarias del Divino Maestro. 5752.
 Construcción. 6069-6102.
 Construcción (La) naval en 1961. 6072.
 Coolen, Antoon. 6303.
 Córdoba en Mayo. 5892.
 Cores Trasmonte, Baldomero. 6160.
 Corredor, Antonio. 5753.
 Cortes, Luis. 5893.
 Costumbrismo. 5875-5965.
 Cotma. 5609.
 Crane, Stephen. 6304.
 Crantz, Paul. 6011.
 Crespo Arillo, Pilar. 5693.
 Cría, explotación y enfermedades de las ovejas 6109.
 Crompton, Richmal. 5659.
 Cuaderno informativo de desarrollo económico-social. 5894.
 Cuartero Huerta, Baltasar. 6843.
 Cuchí, Rosa. 5754.
 Cué, Ramón. 6305.
 Cuentos de hadas persas. 5660.
 Cuny, Hilaire. 6844-45.
 Curso básico de organización de talleres. 6073.
 Curso de electricidad del automóvil. 6074.
 Curso de especialización de tracción Diesel: electricidad. 6075.
 Curso de especialización de tracción Diesel: mecánica. 6076.
 Curso de instalador electricista. 6077.
 Curso de maestro electricista. 6078-79.
 Curso de relojería «Mawil». 6080.
 Curso de técnico electricista. 6081.
 Curtis P., Artz. 6042.
 Curwood, James O. 6306.
 Cusa Ramos, Juan de. 6133.
 Cuttaz, F. 5755.
- CH**
- Charensol, Georges. 6161.
 Chase, James Hadley. 6307-08.
 Chejov. 6309.
 Chesterton, Gilbert Keith. 6310-11.
 Chevrot, Georges 5756.
 Cheyney, Peter. 6312-15.
 Chimalistac. 5580.
 Chiquitín. 5661.
 Christie, Agatha. 6316-6321.
- D**
- Daley, Robert. 5968.
 Dane, Clemence. 6322.

Daniel, Roland. 6323.
 Danino, Pierre. 6324.
 Dass, William. 6846.
 Daudet, Alphonse. 6325.
 Daujat, Jean. 5757.
 Davies, W. 6110.
 Deeping, Warwick. 6326.
 Delgado Martín, Jaime. 5895.
 Demann, Paul. 5758.
 Deportes. 6178-6189.
 Derecho. 5875-5984.
 Derecho de gentes y organización internacional. 5969.
 Descargues, Pierre. 5152.
 Despacho Laboral. 5610.
 Devocionario (ad usum privatum). 5759.
 Díaz Alcrudo, Rafael. 6043.
 Díaz Mauriño, Carlos. 6017.
 Diccionarios de citas. 6327.
 Diccionario de Economía Política. 5896.
 Diego, Gerardo. 6328.
 Díez del Corral, Luis. 6847.
 Discursos pronunciados con motivo de la investidura del Excmo. Sr. D. Adriano Alves Moreira. 5897.
 Dobraczynski, Jan. 5760.
 Dostoyevski, Fedor M. 6329.
 Dovan, Walt G. 6163, 6330.
 Dreissen, José. 5761.
 Dubbel, H. 6082.
 Duke, F. P. 6331-32.
 Dumitriu, Petru. 6333.
 Duperray, Jean. 5762.
 Durango Guervós, M.^a Adela. 6334.
 Durrell, Lawrence. 6335.
 Duval, Sergio. 6336.

E

Eastwood, James. 6337.
 Eatherly, Claude R. 6848.
 Eça de Queiroz, José M.^a 6338-39.
 Economía. 5875-5965.
 Economía doméstica. 6126-6140.
 Ehl, R. 5763.
 Ehrhard, Albert. 5764.
 El Defensor. 5611.
 El Gran Bush. 5623.
 El Guerrillero Audaz. 5612.
 El Mosquetero Azul. 5613.
 El mundo de los toros. 5614.
 El Sagrario y la Esperanza. 5615.
 Elattre, Eulalia d'. 6340-41.
 Elegido Alonso-Geta, Maximiliano 6111.
 Elizalde, Ignacio. 6342.
 Elton, James. 6343.
 Empresa nueva. 5616.
 Empresas. 6141-6156.

Enciclopedia Labor. Tomo V: El hombre a través del tiempo. 5581.
 Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana. 5582-84.
 Enciclopedias. 5569-5593.
 Enciso Viana, Emilio. 5765.
 Enguidanos Usach, Pascual. 6344.
 Enrique Tarancón, Vicente. 5766.
 Enseñanza. 5985-5999.
 Enseñat Badías, Alfonso. 6083.
 Ercilla y Zúñiga, Alfonso de. 6345.
 Escholier, Raymond. 6346.
 Espí Valdés, Adrián. 5767.
 Espinar Lafuente, Francisco. 5970.
 Espinas Masip, José María. 6347.
 Espinel Gómez Adorno, Vicente. 6348.
 Estadística. 5875-5965.
 Estadística de la Enseñanza Media en España. 5898.
 Estadística general de consumo de carbones por las distintas industrias y de distribución por almacenistas. Año 1961. 5899.
 Estadística general de producción, importación y distribución directa de carbones minerales Año 1961. 5900.
 Estados Unidos Exploración espacial. 6012.
 Estampas de la Vida de la Santa Madre Teresa de Jesús. 6164.
 Esteve de Miguel, R. 6044.
 Estudios (Los) del Magisterio y Pedagogía. 5988.
 Etteldord, Raymond. 5768.
 Europa en el mundo actual. 5901.
 Europa y sus sellos conmemorativos. 6143.
 Evans, Eván. 6349.
 Evans, J. D. 6849.
 Excombatientes. 5617.
 Exinco. 5618.
 Extracto del Catálogo 1962 de Aguilar. Mayo-agosto. 5585.

F

Fabricación de Automóviles, S. A. F.A.S.A. 6084.
 Facta. Enciclopedia Sistemática. 5586.
 Fair, A. A. 6350-51.
 Faraoni, Vincenzo. 5769.
 Faré, Enrique. 5770-71.
 Faro deportivo. 5619.
 Feijoo y Montenegro, Benito Jerónimo. 6352.
 Fellermeier, Jakob. 5902.
 Feraud García, José María. 6850-51.
 Fermor, Patrick Leigh. 6852.
 Fernández Alvarez, Manuel. 6853.
 Fernández Castro, Ignacio. 5903.
 Fernández Flórez, Wenceslao. 6353-55.
 Fernández Gómez, Carlos. 6005.
 Fernández Piera, J. Manuel. 5772.

Fernández Rodríguez, Antonio. 5989.
 Fernández-Villamil Alegre, Enrique. 6854.
 Ferra, Miguel. 6356.
 Ferrándiz, Vicente Luis. 6045.
 Ferrando Badía, Juan. 5904.
Fertilización. 5620.
Festivales de España. 5905.
 Figueroa y Torres, Alvaro de. 6855.
Filatelía. 6141-6156.
Filología. 6000-6010.
Filosofía. 5686-5709.
 Firkel, Eva. 6046.
 Fisher, Sam M. 6357.
Física. 6016-6021.
Flecha Roja. 5621.
 Fletcher, Sam. 6358-59.
 Fontoynt, V. 6004.
 Footner, H. 6360.
 Ford, John. 5773.
Formación de las Religiosas. 5774.
 Fraga Iribarne, Manuel. 5906.
 Franco Bahamonde, Francisco. 5907.
 Frank, Ana. 6361-62.
 Frazier, W. C. 6024.
 Fruton, Joseph S. 6025.
 Fuentes G. de Salazar, Federico. 6180.
 Fuselli, Angélica. 6856.

G

Gabriel de Sta. María Magdalena. 5775.
 Gallego Morell, Antonio. 6165.
Gallinita (La) roja. 5662.
 Gamal Abdel Nasser. 5908.
Ganadería. 6104-6125.
Garajonay. 5622.
 García Arias, Luis. 5909.
 García Escudero, Pío. 6085.
 García F., Alicia. 5776.
 García Figar, Antonio. 6857.
 García Martínez, Alejandro. 6363.
 García-Mazas, José. 6166.
 García de la Torre, M.^a Luisa. 6364.
 García López, Jesús. 5694.
 García Montero, Javier. 5777.
 García Tolsa, Jesús. 5990.
 García Venero, Máximo. 6858.
 Gardner, Erle Stanley. 6365-78.
 Garen, J. P. 6379.
 Garland, Johnny. 6380-81.
 Garmendía de Otaola, Antonio. 5587.
 Garnett, Richard. 6382.
 Garr, Orland. 6383-89.
 Garrido Falla, Fernando. 5971-72.
 Garrigan, Lou. 6390.
 Gasch, Sebastián. 6181.
 Gaspey-Otto-Sauer. 6006.
 Gaston de Iriarte, E. 6026.

Genealogía de las válvulas electrónicas. 6086.
Geografía. 6830-6909.
 Gheorgiu, C. V. 6391.
 Gibson, K. S. 6392.
 Gili Gaya, Samuel. 6393.
 Giot, P. R. 6859.
 Gironella, José M.^a 6394.
 Goettler, Josef. 5991.
 Goetz, Walter. 6860.
 Gogol, Nicolás. 6395.
 Gómez Iglesias, Agustín. 6861.
 Gómez de Morales, José Luis. 5778.
 Gómez de la Serna, Ramón. 6396.
 González, Luciano. 5779.
 González Fraile, Antonio. 5780.
 González Martín, Marcelo. 5781.
 González Simancas, Mariano. 6862.
 González Vera, E. 6863.
 González Villanueva, Enrique. 5992.
 Graham, Neil. 6397.
 Graham, Winston. 6398.
Gran enciclopedia del mundo. 5588.
 Granada, Luis de. 5782.
 Grau, Jorge. 6182.
 Green, Julien. 6399.
 Grenet, Paul. 6864.
 Grey, Miryam. 6400-401.
 Grey, Zane. 6402-403.
 Grimaldo Huete, Ramón. 5589.
 Grimalt, Manuel. 6404.
 Grimble, Arthur. 6865.
 Grimm. 5663.
 Grotjahn, Martín. 5695.
 Grzimek, Bernhard. 6866.
 Gubern Salisachs, L. 6047.
Guerra (La) y las batallas. 5910.
 Guerrero, Eustaquio. 5783.
 Guillot, René. 5664.
 Guirao, Pedro. 6867.

H

Hackloss, John C. 6405.
 Haefner, Heinz. 5784.
 Hamsun, Knut. 6406-6407.
 Harel, Ch. 6087.
 Haroc, Lewis. 6408.
 Hausermann, Gerturd. 6409.
 Heller, Joseph. 6410.
 Hemingway, Leicester. 6868.
 Henry, A. M. 5785-86.
 Hercey, Fred. 6411.
 Hermans, Francis. 5696.
 Hernández, Mariano. 6088.
 Herrmann, Paul. 6869.
 Heslop, R. B. 6018.
 Heuyer, Georges. 6048.
 Hildebrand, Dietrich von. 5697.

Historia. 6830-6909.
 Hobart, Alice Tisdale. 6412.
 Hoel, Sigurd. 6413.
 Hoesl, Paula. 5787.
Hoja Parroquial. 5624.
Hombre (El) ante el fracaso. 5698.
Hombre (El) blanco. 5665.
Homenaje Caracola. 6414.
 Homero. 6415.
 Horcajada, Rómulo. 6167.
 Hornbeck, S. K. 5911.
 Houssehold, Geoffrey. 6416.
 Houtryve, Idesbald van. 5788.
 Howard, E. D. 6089.
 Huanqui, Lourdes. 6418.
 Huerta Herrero, Félix. 6013.
 Huertas Ventosa, José M.^a 5666.
 ¿Hurtado de Mendoza, Diego? 6417.
 Hütte. 6090.
 Huxley, Aldous. 6419.

I

Ibsen, Henrik. 6420.
Ideologías (Las) y sus aplicaciones en el siglo XX. 5912.
Industria. 6069-6102.
Informe Económico 1961. 5913-14.
Ingeniería. 6069-6102.
Instituciones económicas, sociales y políticas de la época fernandina... 5915.
Instrucción especial para estructuras de hormigón armado. 6091.
Integración Europea. 5916.
 Iranzo, Pascual. 6092.
 Iraolagoitia, Pedro María de. 5789.
 Iris, William. 6421.
 Isard, Marcel d'. 5667-69.
Islas Canarias. 6183.
 Itúrbide, E. 6870.
 Iturgaitz, Javier. 5790.
 Izeta, Mariano. 6422.

J

Jaeger, Lorenz. 5791.
 Jarber, E. 6423.
 Jelens, Maurice. 6144.
 Jiménez González, Luis. 6049.
 Johnson, R. K. 6424.
 Juan de la Cruz, San. 5792.
Juan de la Suerte. 5670.
 Juan XXIII. Papa. 5793, 5917.
 Juárez, Conrado. 5794.
 Juaristi, Adriana de. 6134.
 Jutglar, Antonio. 5918.

K

Kane, Silver. 6425-36.
 Keeler, Harry Stephen. 6437.
 Key, Alexander. 6438.
 Keystone, Henry. 6439.
 Kipling, Rudyard. 6440.
 Kirby, Rogers. 6441.
 Knittel, John. 6442.
 Koch, Anton. 5795.
 Kruckenber, María del Carmen. 6443-44.
 Kostolany, André. 5919.
 Kozak, Jan. 5920.
 Kurtz, Carmen. 5671.

L

La Constancia. 5625.
La que yo amo. 6445.
 Labrousse, Ernest. 5921.
 Lacasa Nebot, Bautista. 6446.
 Lack, John. 6447-51.
 Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. 6452-500.
 Lagrange, F. 5796.
 Laiglesia, Alvaro de. 6501.
 Laín Entralgo, Pedro. 6050.
 Lama, Ricardo de. 6145.
 Lamb, Charles. 6502.
 Lange, Elisabeth. 6135.
 Lar, María. 6503.
 Lara, Amparo. 6504-506.
 Larralde, Elsa. 5922.
 Larteguy, Jean. 6507.
 Lasso de la Vega, José S. 5797.
 Lebre, Louis-Joseph. 5798.
 Lederer, Joe. 6508.
 Lefosse, Gaston. 5923.
Legislación. 5966-5984.
Legislación Contencioso-Administrativa. 5973.
Legislación (La) Europea para el Control de la polución. 5974.
 Lelotte, F. 6871.
 León Murciego, Pablo. 6509.
 Lersch, Philip. 5699.
 Leseur, Isabel. 5799.
 Levack, David. 5800.
 Lewis, D. B. Wyndham. 6872.
 Lewis, Sinclair. 6510.
Ley de Régimen Local. 5975.
 L'Huillier, Jacques A. 5924.
Libro (El) de los Muertos de los Antiguos Egipcios. 5801.
Libros y Discos. 5626.
 Liège, André. 5802.
 Linares, Luisa-María. 6511.
Literatura. 6190-6829.
Literatura Infantil. 5651-5685.

Loew, Jacques. 5804.
 Logam, Peter. 6512.
Logroño taurino. 5627.
 Löhr, Emiliano. 5803.
 López Cuevillas, Florentino. 6513.
 López Estrada, Francisco. 6514.
 López Palazón, José. 6112.
 López Sainz, Celia. 6515.
 López Serantes, Josefina. 6516.
 Lorén, Mary. 6517.
 Losada, Antonio. 6873.
 Losada, José Luis. 6518.
 Loti, Pierre. 6519.
 Luca de Tena, Torcuato. 6520.
 Luck, David J. 6146.
 Luger, Keith. 6521-36.
 Luna Serrano, Agustín. 5976.
 Luz, Pierre. 6874.

LL

Lleget, Mario. 6014, 6875.
 Llobera, José. 6168.
 Llopis Llado, Noel. 6027.
 Llorente, D. 5805.
 Llovera Majen, Camilo. 6007.

M

MacFair, Frank. 6537.
 MacGivern, William P. 6538.
 Mackersey, Ian. 6019.
 MacLean, Alistair, 6539-41.
 MacNámara, Rober S. 5925.
 Machado, Manuel y Antonio. 6542.
Madera (La) y el corcho en cifras. Año 1961.
 5926.
 Maillart, Ella. 6876.
 Mallorquí Figuerola, José. 6543-63.
 Mann, Abby. 6877.
 Mann, Thomas. 6564.
Manual. Sava-Austin. 6094.
Manual de taller Land-Rover Santana. 6093.
 Manzoni, Alejandro. 6565.
 Maragall, Joan. 6566.
 Marañón Posadillo, Gregorio. 6028, 6878-79.
 Marchal, Franck. 6567.
 Marchini, G. 6169.
 Maritain, Jacques. 5700.
 Marks, Lee. 6568.
 Marquina, Eduardo. 6569.
 Marshall, Bruce. 6570.
 Marshall, Rosamund. 6571.
 Martí Pedrosa, Miguel. 5927.
 Martín Descalzo, José Luis. 5806.
 Martín Lagos, Francisco. 6051.
 Martín Pérez, Pascual. 5928.
 Martínez de la Rosa, Francisco. 6572-73.

Mary Noticias. 5628.
 Masters, Percival G. 6052.
Matemáticas. 6011-6015.
 Mateo Box, Julieta. 5672-73, 6175-77.
 Maugham, William Somerset. 6574-75.
 Maupassant, Guy de. 6576-77.
 Mauricio de Begoña. 5807.
 Maurois, André. 6578.
 May, Karl 6579.
 Maza Solano, Tomás. 6580.
Medicina. 6033-6068.
 Meersch, Maxence van der. 6581-85.
 Meijide Pardo, Antonio. 6113.
 Mellizo, Felipe. 6586.
Memoria del Ayuntamiento de Jaén. 5977.
*Memoria. Centrales Nucleares, S. A. «Cenu-
 sa»*. 6095.
Memoria Comercial 1959-1960. 5929.
*Memoria de la Comisión Ejecutiva de la «Ope-
 ración P»*. 5930.
*Memoria de la Dirección General de Sanidad
 correspondiente a los años 1959-1960*. 6053.
*Memoria escolar del Colegio Santiago Apóst-
 tol*. 5993.
Memoria. Jefatura de Obras Públicas de Jaén.
 6096.
Memoria del Servicio de carreteras. Año 1962.
 6097.
 Méndez Simón, Clotilde. 6587.
 Méndez Torres, Félix. 6184.
 Menéndez, José. 5978.
 Menéndez Albuerne, José A. 6054.
 Menéndez Pelayo, Marcelino. 6588.
 Menéndez Pidal, Ramón. 6589, 6880.
 Merejkovsky, Dimitri. 6881.
 Merimée, Prosper. 6590.
 Merino Barriocanal, Alberto. 6008.
 Mesa y Rosaies, Enrique de. 6591.
 Miguel del Campo, Jacinto de. 6055.
 Mihura, Miguel. 6592.
*Mil (Las) Mejores Poesías de la Lengua Cas-
 tellana*. 6593.
Mirafón. 6009.
 Mogar, Joe. 6594-96.
 Molas Valverde, J. 5979.
 Molière. 6597.
 Molina, Tirso. 6598.
 Molina, Vicente. 5808.
Monicions i pregaries per a la Santa Misa.
 5809.
 Monteilhet, Hubert. 6599.
 Montemayor, Jorge de. 6600.
 Montequí Díaz de Plaza, Ricardo. 6056.
 Monterrey, César de. 6601-602.
 Montes, Patricia. 6603.
 Moragas, Jerónimo de. 6057.
 Morales Padrón, Francisco. 6882-83.
 Moreno Escribano, Julián. 6604.

Moreno Moreno, José M.^a 5994.
 Moreno de Vega, Florencio. 6058.
 Morgan, María. 6605-607.
 Morréel, Louis. 6136.
 Morris, Edita. 6608.
Mundo Asturiano. 5629.
Mundo Hispánico. Extraordinario dedicado al Greco. 6170
 Muñoz Seca, P. 6609-10.
 Murphy, Anthony G. 6611.
Música. 6175-6177.
Músicos (Los) de Brema. 5674.
Mutualidad (La) Nacional de Previsión Social Agraria. 5931.
 Mynt, H. L. 5932.
 Myonne. 6612.

N

Nailis, Annette. 5810.
 Nash, Roberto. 5811.
Natación. 5630.
 Navarro Carrión, Jesús. 6613-20.
 Navarro González, Alberto. 6621.
 Nebot, Mary D. 6137.
 Neubert, Otto. 6884.
 Newton, Dwigth Bennet. 6622.
 Neyra López, M.^a Esperanza. 6623-25.
Nomenclator Estadístico de España. 5933.
 Nora, Eugenio G. de. 6626.
Nuestra Promoción y Liberación por la Cultura. 5934.
 Núñez Lagos, José Manuel. 5935.
 Nutley, Grace Stuart. 5701.

O

Obras Generales. 5569-5593.
Oficios. 6069-6102.
 O'Hara, John. 6627.
 Oliver-Bertrand, R. 5936.
 Onieva, Antonio J. 6171.
 Oñativia Aurela, Manuel. 6114.
 Oppenheim, E. Phillips. 6628-29.
Organización Bibliográfica Mundial. 5631.
 Orozco Piñán, Fernando. 6115.
 Ortega y Gasset, José. 5702-703, 6172.
 Ortega Ucedo, Juan José. 5995.
 Ortiz, Florencia. 6885.
Orto distrae. 5632.
 Ortoll, María Mercedes. 6630-31.
 Otto, Frei. 6098.
 Overholser, Wayne D. 6632.

P

Pablos Méndez, Jesús. 5812.
 Pacheco, Diego 6886.
 Palau y Dulcet, Antonio. 5590.
 Palomares Tirado, Miguel. 6887.

Pané Mercé, J. 6116.
Panorama médico Sandoz. 5633.
 Panyella, Augusto. 6029.
 Papini, Giovanni. 6633-35.
 Pardo, Enrique Jorge. 5813.
 Pardo Bazán, Emilia. 6636.
 Pascales, Mario. 6059.
 Pascual Aguilar, Juan Antonio. 5814.
 Paytuví de Sierra, Carlos. 5815.
 Paz Maroto, José. 6637.
 Peinador Navarro, Antonio. 5704.
Pelota Vasca. 6185.
Pensar en cristiano partiendo de la vida. 5816.
Pepe el tonto y otros tontos. 5675.
 Perelló, Jorge. 6888.
 Pérez Madrigal, Joaquín. 5937.
 Pérez y Pérez, Rafael. 6638.
 Perrault, Charles. 5676.
Perspectivas de desarrollo económico de la provincia de Segovia en los próximos cinco años. 5938.
 Pfab, Josef. 5817.
 Pflieger, Karl. 5818.
Piel de oso. 5677.
 Pinedo, Héctor, C. A. 6639.
 Pío XII. Papa. 5819.
 Pío M.^a de Mondreganes. 5820.
 Pijoán, Jorge. 5821.
 Pirro, Ugo. 6640.
Pisando Fuerte. 5634.
Planificación del desarrollo económico. 5939.
Planificación financiera de la empresa. 6147.
Platería civil compostelana hasta finales del siglo XIX. 6173.
 Platón. 5940.
 Plutarco. 6889.
 Poe, Edgar Allan. 6641.
Política. 5875-5965.
 Pons, Enrique. 6642.
 Pont y Gol, José. 5822.
 Portilla, Micaela. 5823.
 Posac Mon, Carlos. 6030.
 Pous Puigmacía, Luis. 6060.
 Powell, Eaden. 5941.
 Powers, J. L. 6643.
 Poyo Jiménez, Emilio. 6890.
 Poyuelo y Salinas, Carlos. 6891.
 Pozo, Cándido. 5824.
 Prado Duque, Fidel. 6644-50.
 Prados Arrarte, Jesús. 5942.
 Priestley, J. B. 6651.
Problema (El) de los refugiados árabes de Palestina. 5943.
Problemas políticos de la vida local. 5980.
Producción de forrajes en la provincia de Santander. 6117.
Prontuario de ortografía de la lengua española. 6010.
 Provera, Paolo. 5825.

Q

Quevedo Villegas, Francisco de. 6652.
Química. 6018.
Quintana. 5635.
 Quintano Ripollés, Antonio. 5981.
 Quoist, Michel. 5705, 5826-27.

R

Ramati, Alexander. 6653.
 Ransome, Stephen. 6654.
 Rand, Ayn. 6655.
Ratita (La) presumida. 5678.
 Raymond, M. 5829-32.
 Reag, Joseph. 6892.
Reales cédulas de Felipe II y adiciones de Felipe III en la escritura fundacional del Monasterio de las Descalzas de Madrid (1556-1601). 6893.
 Redón Chirona, Matilde. 6656-57.
 Regaldie, Alf. 6658-66.
Regla (La), Constituciones y Reglamento interobediencial, de España, de la V. O. T. franciscana. 5828.
Reglamentación Internacional de Atletismo. 6186.
 Reig Cerda, Vicente. 6061.
Religión. 5710-5874.
 Repollés, José. 6894.
Reportaje de la Historia. 6895.
Reseña estadística de la Provincia de Baleares. 5944.
Reseña histórica y plan de estudios de la Universidad de Barcelona. 5996.
Respuesta (La) de una monja. 5833.
Resumen de las aportaciones al Symposium sobre gota. 6062.
 Revesz, Andrés. 6667.
Revista de Agroquímica y Tecnología de Alimentos. 5636.
Revista de Derecho Administrativo y Fiscal. 5637.
Revista Ibérica. 5638.
Revista La Industria Eléctrica. 5639.
Revista Miniwatt. 5640.
Revista Pintores. 5641.
Revista de Política Social. 5945.
Revistas. 5594-5650.
 Rey, Juan. 5834.
 Rey, M.^a Carmen. 6668.
 Riber, M. 5835.
 Ribera, Antonio. 6896-98.
 Richmond, Carl. 6899.
 Richomme, I. 5836.
 Rincón, María Eugenia. 6669.
«Rin-tin-tin» y Tina en «suspense». 5642.

Rioja Industrial. 5643.
 Ripley, Francisco. 5837.
 Rius Miró, Antonio. 6099.
 Rivas Danino, Josefina M.^a 6670-71.
 Roberts, Mikky. 6672-77.
 Robillard, Jean. 6100.
 Robín, Liliane. 6678.
 Robles Mendo, Caridad. 6031.
 Robson, S. W. T. 6187-88.
 Rodero, Antonio. 6118.
 Rodi, Carol. 6679.
 Rodríguez Rodríguez, Antonio. 6063.
 Roger, Juan. 6681.
 Roger, Pedro. 6682-83.
 Roig Florencio, Germán. 6684.
 Rojal, J. F. 5946.
 Rolcest, A. 6685-91.
 Roldán Guerrero, Rafael. 6064.
 Romain, Jules. 6692.
 Romero, Francisco. 5838.
 Rosa, Julio de la. 6693.
 Rostovtzeff, M. 5947-48.
 Rotes-Querol, J. 6065.
 Rouart, Denis. 6174.
 Rouget, A. 5839.
 Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. 6694.
 Ruiz García, Enrique. 6900.
 Ruiz Zabalza, Genoveva. 6138.
 Rupérez Cuéllar, Adolfo. 6119.

S

Saadrovitch, Silver M. 6695.
 Saborit Erra, Juan. 5840.
Sacerdocio y misión. 5841.
Sacerdote (El) y la juventud rural. 5842.
Sacerdotes y mundo obrero. 5949.
 Saenz de Santa María, Carmelo. 5997.
 Sáez Fernández, Alberto. 6020.
 Sainz Rodríguez, Pedro. 6696.
 Sala y Alonso, Carmelo. 6697.
 Sala Ginabreda, J. M. 6066.
 Salazar Culi, Francisco de P. 5982.
 Salgado Torres, Enrique. 5950.
 Salueña Paesa, Isabel. 6698-700.
 Sampederro, José Luis. 6701.
San Pablo en España. 5843.
 Sánchez Agesta, Luis. 5951.
 Sánchez Moreno, José. 5591.
 Sánchez Navarrete, Manuel. 6702.
 Sánchez Roldán, María Teresa. 6703.
 Sánchez-Ventura y Pascual, Francisco. 5844.
 Sanchís, Amparo. 6704-705.
 Santander, Carlos de. 6706-10.
 Santos Chocano, José. 6711.
 Saulnier, Tony. 6901.
 Sautier Casaseca, Guillermo. 6712.
 Sauvy, Alfred. 5952.

Sciacca, Michele Federico. 5706.
 Schmitt, Carl. 5953.
 Schneider, Friedrich. 5707.
 Schoellgen, Werner. 5845.
 Seccareccia, A. 6713.
 Segram, Raf. 6714-17.
Segundo informe del Fondo Monetario Internacional sobre la Economía Española. 5954.
 Segur, Condesa. 6718.
 Seifert, Elisabeth. 6719.
Selección aventurera. 5644.
Seminarios. 5955.
 Semiónov, Juri. 5956.
 Sesé Lazcano, M.^a Teresa. 6720-24.
 Shajani, Ranjee. 6902.
 Shakespeare, William. 6725.
 Shaw, Edward Stone. 5957.
 Sheen, Fulton J. 5846.
 Sheridan, Joe. 6726.
 Shubik, Martin. 6148.
 Siclier, Jacques. 6903.
 Siegmund, Jorge. 5847.
 Signerin, Georges. 6149.
 Silva Aramburu, José. 6189.
 Silverio de Zorita. 5848, 6904.
 Simmons, Alex. 6727-29.
 Six, Jean Francis. 6905.
 Simón Díaz, José. 5592.
 Simons, Anthony. 6015.
Sin miedo. 5645.
Situación de campos y cosechas. 6120.
 Smith, George B. 5849-50.
 Smith, Van S. 6730-31.
Sociología. 5875-5965.
 Söhngen, Gottlieb. 5851.
 Soler, Bartolomé. 6732.
 Soras, A. de. 5958.
 Sorazu, María de los Angeles. 5852-54.
 Sordo, Enrique. 6906.
 Soriano de Andía, V. 6733.
 Sotillos, Eugenio. 5679-84.
 Space, Law. 6734.
 Spiazzi, Raimundo M. 5855.
 Spiegelberg, Luisa. 6907-908.
 Spiegelberg Horno, L. 6735.
 Spiteri, Carlos R. 6909.
 Spring, Howard. 6736.
 Stadtmüller, Georg. 5959.
 Steeman, Stanislas André. 6737.
 Stegner, Wallace. 6738.
 Stoker, Bram. 6739.
 Stout, Rex. 6740-41.
 Suárez, Francisco. 5708.
 Suárez, Germán. 5856.
 Suárez Inclán y Aravaca, Pío. 6101.
 Sudermann, Hermann. 6742.
 Suenes, J. L. 5857.

T

Tabera Araoz, Arturo. 5983.
 Tagore, Rabindranath. 6743.
 Talbot, Ros. 6744.
Tauromaquia. 6178-6189.
 Tavin, O. C. 6745.
 Taylor, Tex. 6746-48.
Teatro Español 1960-61. 6749.
 Tellado, Corín. 6750-84.
 Tellgon, Herman. 6785.
Temas agrarios. 6121.
Tensión. 5646.
 Teresa de Jesús, Santa. 5858.
Terma. 5647.
 Terra Viera, Blanca. 6910.
Terremoto. 5648.
 Testore. 5859.
 Teuchert, Hans. 6102-103.
 Thiel, Rudolf. 6911.
 Thils, Gustavo. 5860.
 Tomás Roig, Mercedes. 6786.
 Toral Peñaranda, Carolina. 5593.
 Toro Jiménez, Manuel. 6122.
 Torre, César. 6787.
 Torres Rioseco, Arturo. 6912.
 Torres Yagüe, Federico. 5998.
 Touchard, Jean. 5960.
 Toulouse-Lautrec, Mapie de. 6139.
Tres escritores norteamericanos. Tomo IV (Herman Melville-Edith Wharton-Gertrude Stein). 6788.
Tres (Los) gatitos. 5685.
 Trevis, Isabel de. 6140.
 Trillo Trillo, Francisco. 6123.
 Tristano. 6913.
 Tur, Laura. 6789.
 Turguenef, Iván. 6790.
 Tuya, Manuel de. 5861.

U

Urquiri, Timoteo. 5862.

V

Vaca (La). 6124.
 Valentín de la Cruz. 6914.
 Valwig, Bernardino Goebel von. 5863.
Vall de Uxó, una ciudad mejor. 5984.
 Vallotton, Henry. 6915.
 Vander, Adriano. 6067.
 Varea, Luciano. 6791.
 Vargas Ugarte, Rubén. 5864.
 Vázquez de Prada, Andrés. 6916.
 Vecilla de las Heras, Luis. 5961.
 Vega Carpio, Lópe Félix de. 6792.

Veinticinco años de Política y Obra Social. 5962.
Ven, los hombres de hoy te necesitan. 5865.
 Vera y Vega, Alfonso. 6125.
Verbum Dei. 5866.
 Vergés, Angel M. 5867.
 Verne, Julio. 6793-98.
 Very, Pierre. 6799.
Viajes de extranjeros por España y Portugal. 6917.
 Vial, Pierre, 6800.
 Vicente, Gil. 6801.
Vida Vasca 1962. 5649.
 Vidal, Mary. 6802-803.
 Vidal Torréns, José María. 6150-56.
 Vidal Tur, Gonzalo. 5868.
 Vila Casas, Juan. 6804.
 Vila Creus, Pedro. 5963.
 Villán, Eugenio. 6021.
 Viller, Aniceto. 5999.
 Villar Palasí, Vicente. 6032.
 Villardefrancos, María Luisa. 6805-808.

W

Waldner, Francesco. 5869.
 Walker, David. 6809.
 Waller, George. 6918.
 Wast, Hugo. 6810.
 Waterson, A. P. 6068.
 Weiber, John. 6811.

Weizsäcker, C. F. 5709.
 Welty, Eberhard. 5964.
 Wells, Lee E. 6813.
 West, Jessamyn. 6814.
 Wheel, Edward. 6815-16.
 White, George H. 6817-19.
 Wilde, Oscar. 6820-21.
 Williams, Ben Ames. 6822.
 Winter, Bevis. 6823.
 Winterbotham, Russ. 6824.

X

Xucar, J. G. 5870.

Y

Yndurain, Francisco. 6825.
 Yo. 5650.
 Yordan, Philip. 6826.

Z

Zahonero Vivó, José. 5871.
 Zilahy, Lajos. 6827-28.
 Zischka, Antón. 5965.
 Zunzunegui, Juan Antonio. 6829.
 Zurbano, Francisco. 5872-73.
 Zurdo Piorno, Manuel. 5874.

LIBROS ESPAÑOLES 1961

Repertorio, por orden alfabético de autores y de títulos, de las obras españolas existentes en el mercado de librería a fines de 1961, con un total de cerca de 75.000 fichas.

España : 300 pesetas

Extranjero : 8 dólares

EL LIBRO ESPAÑOL

Número extraordinario dedicado al XVI Congreso de la Unión Internacional de Editores (Barcelona, 6-12 mayo 1962).

Comprende una relación, por países, de las casas editoriales de todos los países de habla española y portuguesa, con sus direcciones respectivas, y una amplia información complementaria sobre la historia, actividades, planes, etc., de las más importantes.

Un volumen de 412 páginas, con abundantes ilustraciones.

España : 80 pesetas

Extranjero : 2 dólares

Distribución y venta:

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 13 - MADRID (8)

Sociedad General Española de Librería, Diarios, Revistas y Publicaciones, S. A.

EVARISTO SAN MIGUEL, 9 -:- MADRID (8)

MARQUÉS DE BARBARÁ, 14 y 16 - BARCELONA (1)

Dirección telegráfica: SOGENIOLA

UN PILOTO ESPAÑOL EN LA U. R. S. S.,

por

JUAN BLASCO COBO.

LA LOCURA DEL MUNDO,

por

AMERICÁN OPINIÓN.

LONDRES PARA TURISTAS POBRES,

por

JOAQUÍN MERINO.

CHILE Y SU MUNDIAL,

por

PEDRO ESCARTÍN.

REGALO DE BODA

o MANUAL PRACTICO DEL MATRIMONIO,

por

MIGUEL GOTOR CLEMENTE.

REGLAMENTO DE FUTBOL,

comentado, 20.^a edición,

por

PEDRO ESCARTÍN.

LA VIDA SECRETA DE UNA SEÑORA,

por

CONCHA LINARES BECERRA.

70 EL MODELO 70. Compone hasta 10 líneas por minuto; su equipo puede constar desde uno a cuatro almacenes principales; tiene doble distribución, mezclándose en una sola línea diferentes tipos de matrices: su aplicación es para la composición de textos y trabajos matemáticos y científicos, con todas sus correspondientes fórmulas.

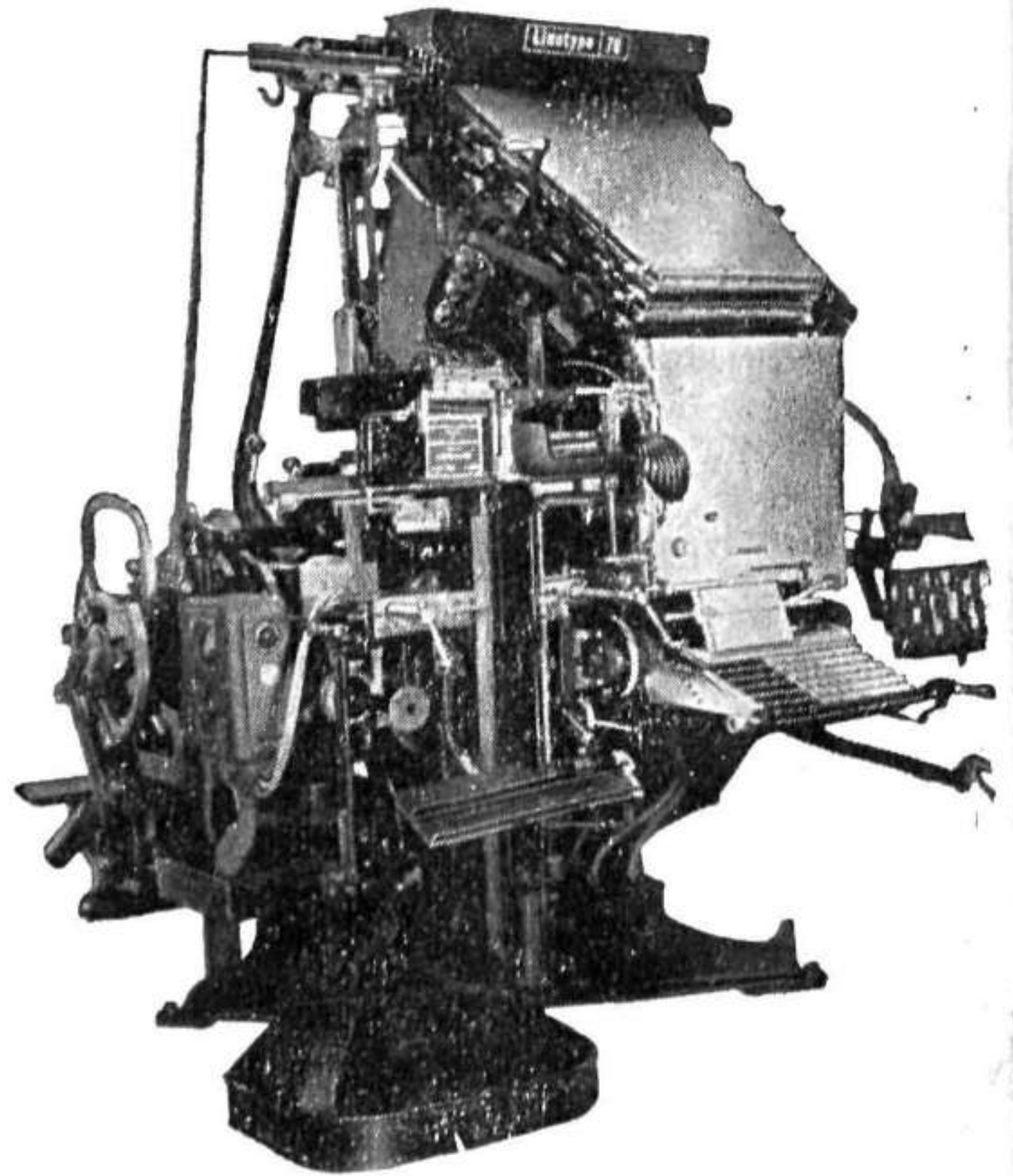
72 EL MODELO 72. Su equipo puede constar desde uno a cuatro almacenes principales, de 90 a 72 canales, y hasta cuatro auxiliares. Compone hasta 10 líneas por minuto y con este modelo se pueden mezclar en una misma línea diferentes tipos de matrices hasta de 48 puntos; se realiza toda clase de composición de matemáticas, trabajos científicos y fórmulas; su campo de acción en materia de componer es espléndido.

73 EL MODELO 73. Compone hasta 10 líneas por minuto; comprende un almacén y se aplica a toda clase de composición.

79 EL MODELO 79 es una fabricación «Linotype» para componer a gran velocidad; representa el punto de partida hacia nuevas creaciones; compone hasta 12 líneas por minuto; lleva dos almacenes; su mejor aplicación es la composición automática; su dispositivo para graduar la velocidad permite su funcionamiento manual.

— LINOTYPE —

LINOTYPE &
MACHINERY LTD.
21 John Street,
Londres.



EL MODELO 78. Su equipo puede constar desde uno a cuatro almacenes principales capaces de acomodar 20 alfabetos de matrices de doble letra. Compone, como los otros modelos, hasta 10 líneas por minuto.

Sociedad Linotype Española, S. A.

MADRID: Calle Goya, 41. Teléf. 225 28 09
BARCELONA: Calle Muntaner, 189. Teléf. 230 61 03