25/2

Plaza del Rey, 1. Telf. 4 29 24 44.

Culturales Telex 27286

Nº 28

Fecha: 14 enero 1986



S_U_M_A_R_I_O

- . GUIA DE SERVICIOS CULTURALES DEL MINISTERIO DE CULTURA.
- . EXPOSICION ESPAÑOLA EN PARIS CON MOTIVO DEL IN GRESO EN LA CEE.
- . SEMINARIO IBEROAMERICANO "POLITICAS CULTURALES Y DEMOCRACIA".
- . VI CURSO "ENSEÑAR EN EL MUSEO DEL PRADO" PARA PROFESORES.

OTRAS NOTICIAS

. Exposición "Carreño, Rizzi, Herrera y la pintu ra madrileña de su tiempo". - Catálogo de publi caciones 1985-86 del Ministerio de Cultura. - Conferencias "Aproximación al Museo Sorolla".



MINISTERIO DE CULTURA

COMMO CO GAMEN

GUIA DE SERVICIOS CULTURALES DEL MINISTERIO DE CULTURA

La Secretaría General Técnica del Minis terio de Cultura acaba de editar una Guía de Servi cios Culturales que tiene como objeto facilitar el conocimiento y acceso del ciudadano a los servicios del Ministerio de Cultura.

Esta publicación de índole meramente in formativo recoge de modo claro y sistemático toda la información relativa a los servicios y otras instituciones culturales que forman el Ministerio, y ha podido llevarse a cabo una vez que la definición del - Ministerio y sus servicios ha quedado ultimada, concluido el proceso de transferencias a las Comunidades Autónomas.

El sumario incluye, distribuidos en --- grandes bloques, todos los departamentos y oferta -- cultural a la que el usuario puede acceder.

Servicios Centrales; Música y Teatro; - Cine; Libro y Bibliotecas; Bellas Artes y Archivos; - Museo del Prado; Centro Reina Sofía; Cooperación Cultural; Publicaciones, Información y Registro General; Juventud; Mujer; Deporte; Directorio Telefónico; y - Organismos responsables de Cultura en las Comunida des Autónomas, son los apartados en que se divide la nueva guía que será distribuida gratuitamente por el Ministerio de Cultura.

./...

EXPOSICION ESPAÑOLA EN PARIS CON MOTIVO DEL INGRESO EN LA CEE

El Ministerio de Cultura y el Ministerio de Asuntos Exteriores preparan una gran exposición en París con motivo del ingreso de España en la Comunidad Económica Europea, enmarcada en el Programa Español de Acción Cultural en el Exterior --- (PEACE).

La exposición que se celebrará durante el año 86, se dividirá en tres partes. La pintura - de los siglos XVI al XIX se exhibirá, previsiblemen te, en el Petit Palais; La obra de autores de la -- primera mitad del siglo XX, Picasso, Joan Miró, Da-lí, Juan Gris, Julio González, etc, se mostrará en el Museo de la Villa de París (Palacio de Tokio); - mientras que el Museo de la Villa de París (L'Arc) albergará la obra de los jóvenes artistas españoles de hoy.

La exposición es un proyecto común con la ciudad de París para celebrar la entrada de Espa ña en el Mercado Común.

SEMINARIO IBEROAMERICANO "POLITICAS CULTURALES Y DEMOCRACIA"

Organizado por el Ministerio de Cultura español y el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) se celebra en Madrid el primer en cuentro iberoamericano sobre Políticas Culturales y Democracia, con el propósito de reflexionar sobre -

las implicaciones que las políticas culturales tienen en los procesos de democratización de la sociedad.

El encuentro que se ha iniciado el día 13, se estructura en grupos de trabajo cerrados, -- los días 13, 14 y 15, y debates públicos que se ce- lebrarán en el Salón de Actos del Colegio Mayor Hispanoamericano Nuestra Señora de Guadalupe los días 15 y 16 a las 7,30.

Valeriano Bozal, Carlos Catalán, Joa-quín Brunner, Néstor García Canclini, Oscar Landi, -Ludolfo Paramio, Miguel Satrústegui y Sergio Miceli, son algunos de los participantes en estos encuentros que coordinan Carlos Catalán y César Alonso de los Ríos.

VI_CURSO_"ENSEÑAR_EN_EL_MUSEO_DEL_PRADO"_PARA PROFESORES

El Gabinete Didáctico del Museo del -Prado organiza del 11 al 25 de febrero, el VI Curso
"Enseñar el Museo del Prado" dirigido a profesores
de EGB, bachillerato y Formación Profesional, con intención de ofrecer una iniciación a la historia de los fondos del Museo, y al aprovechamiento didác
tico del recorrido por sus colecciones.

./...

El contenido del curso se desarrollará en cuatro programas simultáneos:

- . "El Museo del Prado". Curso general, especialmente pensado para profesores de Historia del Museo.
- . "La Pintura Medieval y Renacentista Española". Primero de una serie de cursos sobre la pintura española que se desarrollarán en sucesivas convocatorias.
- "Estudio Técnico y Material, y Res-tauración de Pinturas en el Prado". Radiografías, reflectografía infrarroja, análisis de pigmentos, e introducción a los criterios de restauración.
- . "La Pintura Española en el Casón del Buen Retiro". Estudio de la Sección del Siglo XIX y Legado Picasso.

Las inscripciones para este curso po-drán realizarse en el Casón del Buen Retiro.

1

OTRAS NOTICIAS

EXPOSICION "CARREÑO, RIZZI, HERRERA Y LA PINTURA MADRILEÑA DE SU TIEMPO"

Desde el próximo día 21 de enero hasta finales de marzo de 1986, se exhibirá en el Palacio de Villahermosa una gran exposición, que el Museo — del Prado organiza para conmemorar el Tercer Centenario de la muerte de Juan Carreño de Miranda, Francisco Rizzi y Francisco de Herrera "el Mozo", los — tres pintores más significativos de la escuela madrileña barroca, muertos los tres, con diferencia — de semanas, en 1685.

CATALOGO DE PUBLICACIONES 1985-86 DEL MINISTERIO DE CULTURA

La Secretaría General Técnica del Mi-nisterio de Cultura ha elaborado un catálogo de publicaciones 1985-86 abarcando listas de los fondos
editoriales del Ministerio en sus departamentos de
Bellas Artes y Archivos, Dirección del Libro y Bi-bliotecas, Dirección de Cooperación Cultural, Insti
tuto de las Artes Escénicas y de la Música, Institu
to de Cinematografía, Instituto de la Juventud, Ins
tituto de la Mujer y la Secretaría General Técnica.

. / . . .

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

CONFERENCIAS "APROXIMACION AL MUSEO SOROLLA"

La Dirección General de Bellas Artes y Archivos ha iniciado un ciclo de Conferencias en el Museo Sorolla, orientado a la interpretación de sus fondos. El 15 de enero, Paloma Plaza López hablará de Mariano Benlliure en el Museo Sorolla.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa