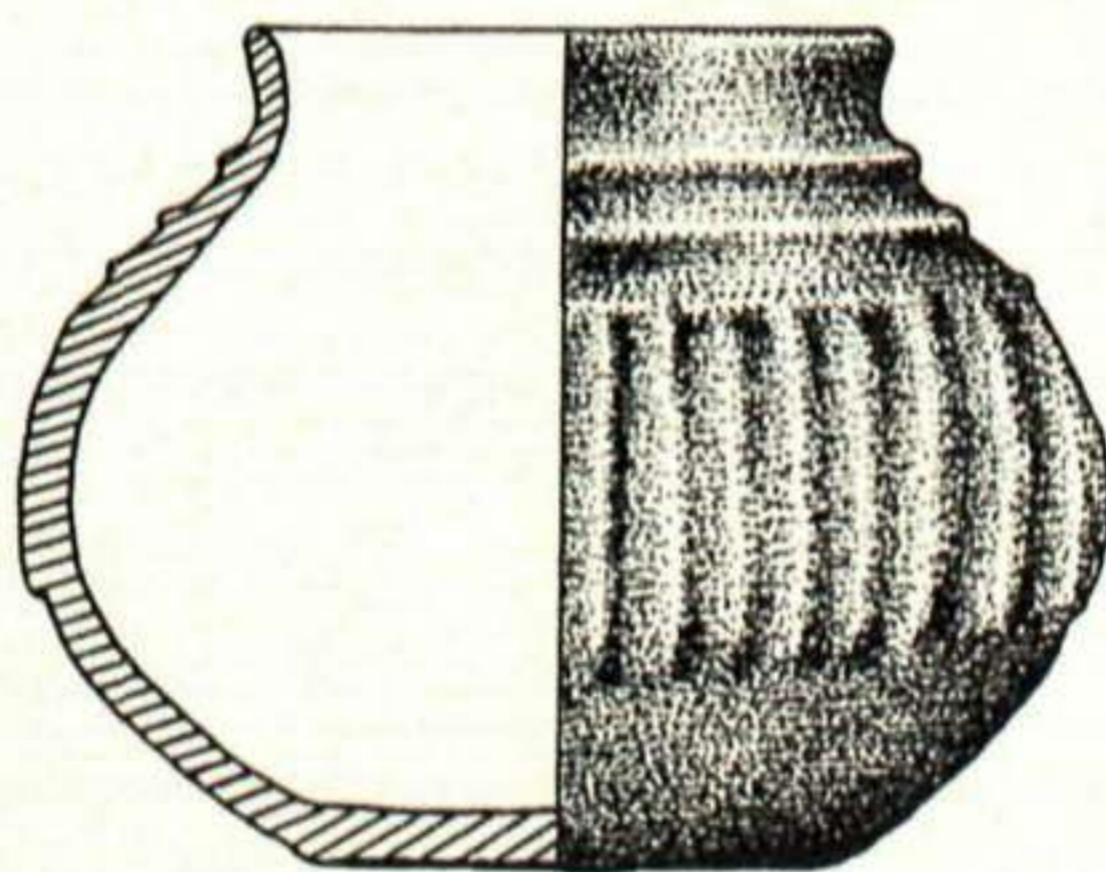


MINISTERIO DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO ARTISTICO, ARCHIVOS Y MUSEOS
SUBDIRECCION GENERAL DE ARQUEOLOGIA

1979



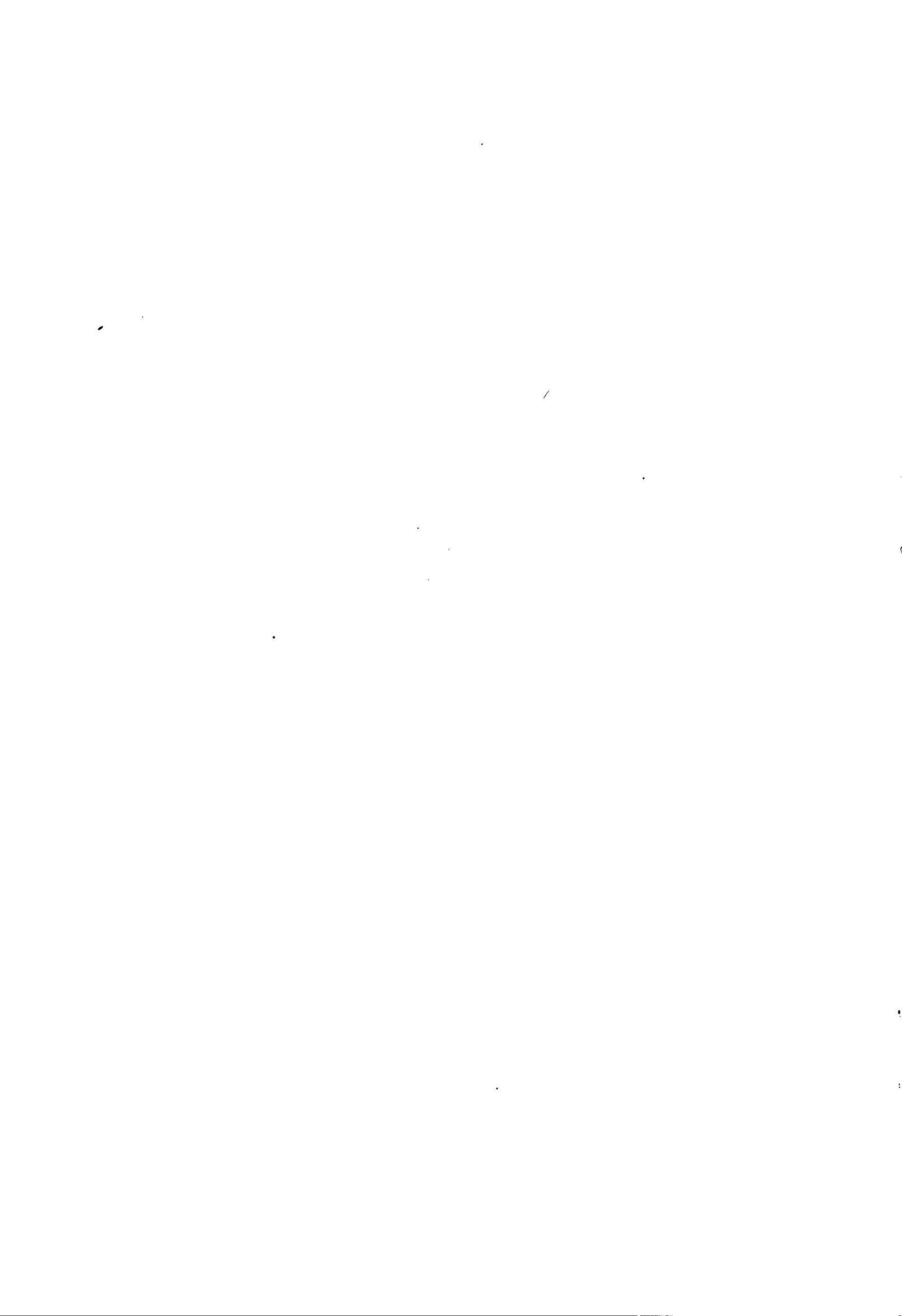
ARQUEOLOGIA 79

MEMORIA DE LAS ACTUACIONES
PROGRAMADAS EN EL AÑO 1979



Sig.: 219
Tit.: Arqueología 79 : memoria de ls
Aut.: España. Subdirección General c
Cód.: 1001393 214



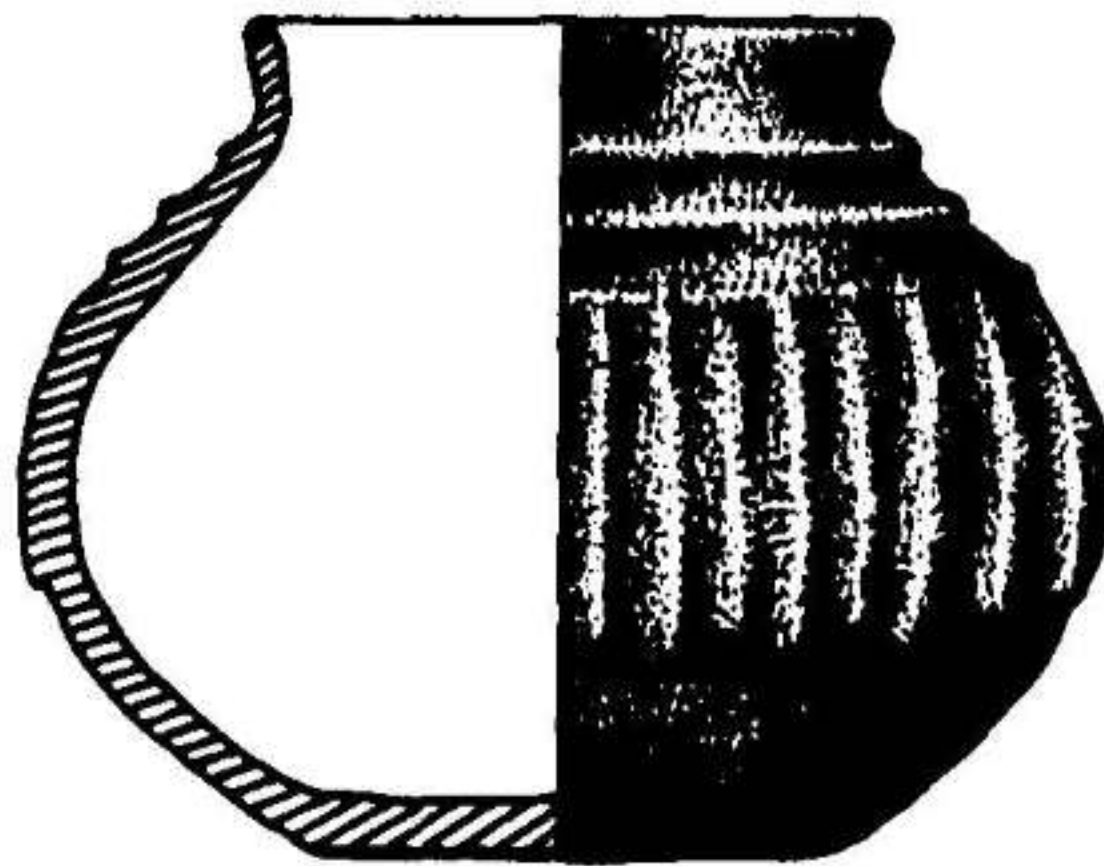


904
ESP
arq

2-214

29c

MINISTERIO DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO ARTISTICO, ARCHIVOS Y MUSEOS
SUBDIRECCION GENERAL DE ARQUEOLOGIA
1979



ARQUEOLOGIA 79

**MEMORIA DE LAS ACTUACIONES
PROGRAMADAS EN EL AÑO 1979**

I.S.B.N.: 84 - 7483 - 080 - X

Depósito Legal: M-16346-1980

Imprime: Imprenta del Ministerio de Cultura

INDICE

	<i>Páginas</i>
1. EXCAVACIONES PROGRAMADAS	7
1. 1. Yacimientos programados.....	9
1. 2. Excavaciones de urgencia	248
1. 3. Excavaciones submarinas	251
1. 4. Excavaciones paleontológicas.....	251
1. 5. Centros que han programado excavaciones en 1979	253
1. 6. Indice de directores de excavación	261
2. CONSERVACION DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS	289
3. ADQUISICIONES DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS	295
4. OTRAS ACTIVIDADES	299
4. 1. Publicaciones	300
4. 2. Exposiciones	301
4. 3. Documentación fotográfica	304
4. 4. Documentación topográfica	306
5. TRABAJOS ETNOGRAFICOS	309

1. EXCAVACIONES PROGRAMADAS

La programación de excavaciones arqueológicas para 1979 ha sido elaborada a partir de las solicitudes remitidas previamente en los planes de excavaciones de los diversos Centros y Organismos de todo el Estado español. En la relación se incluyen además los trabajos de urgencia que se han planteado a lo largo del año.

1. 1. YACIMIENTOS PROGRAMADOS (numerados por orden de Provincias y Municipios o Concejos).

En primer lugar se presenta la distribución geográfica de los yacimientos programados (fig. n.º 1). En la lista adjunta se indica genéricamente la época cultural a que corresponden de acuerdo con el siguiente código:

- — Paleolítico
- — Neolítico
- — Edad del Bronce
- — Edad del Hierro y Colonizaciones
- ▲ — Época romana
- △ — Épocas visigoda y medieval o posterior
- ◆ — Prehispánico canario
- ◇ — Culturas Prehistóricas de Baleares.

A continuación se hace una relación más detallada de los yacimientos arqueológicos, indicando su localización (Provincia-Municipio-Yacimiento), fecha en que fue declarado Monumento Histórico-Artístico o similar, si así ha sido, y descripción sucinta de sus características culturales acompañada de una bibliografía básica. Igualmente se indica el nombre del director o directores de la excavación. Sus direcciones se encuentran en el apartado 1. 6.

ALAVA

- ▲ 1 "Arcaya". Arcaya.
- 2 "Castros de Lastra". Caranca.
- △ 3 "Sta. Eulalia". La Bastida.
- 4 "La Hoya". La Guardia.
- △ 5 "San Julián". Zaldiendo.
- 6 Diversos túmulos de la provincia.

ALBACETE

- 7 "El Amarejo". Bonete.
- 8 "Pozo Moro". Chinchilla.
- 9 "El Cerro de los Santos". Montealegre del Castillo.
- 10 "Morra del Quintanar". Munera.

ALICANTE

- 11 "Mola D'Agres". Agres.
- ▲△ 12 "Castillo del Río". Aspe.
- 13 "Cova de L'Or". Beniarrés.
- 14 "Peña Negra". Crevillente.
- 15 "Covacha Soler". Denia.
- ▲ 16 "El Albír". Altea.
- 17 "Isleta dels Banyets". El Campello.
- 18 "Aigua Dolça y Salá". Elche.
- 19 "La Alcudia". Elche.
- ▲ 20 "Solares de la Avda. Gral. Moscardó". Santa Pola.

ALMERIA

- 21 "Peñón de la Reina". Alboloduy.
- 22 "El Chuche". Benahadux.
- 23 "Almirazaque". Cuevas de Almanzora.
- 24 "Fuente Alamo". Cuevas de Almanzora.
- ▲ 25 "Villaricos". Cuevas de Almanzora.
- 26 "Cueva de los Morceguillos". Lubrín.
- 27 "Los Millares". Santa Fe de Mondújar.
- △ 28 "Los Lugares". Turre.
- ▲ 29 "El Roceipón". Vera.

AVILA

- ▲ 30 "Papatrigo". Arévalo.
- 31 "El Raso de la Candeleda". Candeleda.
- 32 "Alto del Quemado". Narrillos de Alamo.
- △ 33 "La Cabeza de Navasangil". Solosancho.

BADAJOS

- ▲ 34 "La Nava". Cabeza de Buey.
- ▲ 35 "Regina Turdulorum". Casas de Reina.
- △ 36 "Alcazaba". Badajoz.
- 37 "El Lobo". Badajoz.
- 38 "Granja de Toniñuelo". Jerez de los Caballeros.
- ▲ 39 "Augusta Emerita". Mérida.

- 40 "La Pijotilla" Solana de los Baños. Talavera la Real.
- 41 "Cancho Roano". Zalamea de la Serena.

BALEARES

Mallorca

- △ 42 "Cometa dels Morts". Escorna.
- ◇▲ 43 "S'Hospitalet". Manacor.
- ◇▲ 44 "Son Fornés". Montuiri.
- ◇ 45 "Can Jordi". Santanyí.
- ▲ 46 "Colonia de Sant Jordi". Ses Salines.
- ◇ 47 "Son Fernandell". Valdemosa.

Menorca

- ◇ 48 "Torralba d' en Salord". Alayor.
- ◇ 49 "Torre d' en Gaumés". Alayor.
- △ 50 "Algendar". Ciudadela/ Ferreries.
- ◇ 51 "Son Mercer de Baix". Ferreries.
- △ 52 "Basílica de Fornells". Fornells.
- ▲ 53 "Es Grao". Mahón.
- ◇ 54 "Trepucó". Mahón.
- ▲ 55 "Sa Nitja". Mercadal.

Ibiza

- ◇ 56 "Santa Inés". San Antonio Abad.

Formentera

- ▲ 57 "Can Blai". San Fernando.
- 58 "Cap de Berbería". San Francisco Javier.

Cabrera

- ▲ 59 "Port de Cabrera". Cabrera.

BARCELONA

- ▲ 60 "Baetulo". Badalona.
- 61 "Turó D' en Bosca". Badalona.
- ▲ 62 "Muralla romana de Barcelona".
- ▲ 63 "Cueva de Can Sadurní". Begas.
- 64 "Minas neolíticas de Can Tintoré". Gavá.
- △ 65 "Abside de la iglesia Nuestra Sra. de Bellvitge". Hospitalet de Llobregat.
- 66 "El Castellar". La Llacuna.
- 67 "Cova del Frare". Matadepera.
- △ 68 "Sant Pere de Garu Descales". Montmajor.
- △ 69 "Santa María de Sorba". Montmajor.
- △ 70 "L'Esquerda". Roda de Ter.
- △ 71 "San Pau de Riusec". Sabadell.
- 72 "Cova de L'Or". San Feliu de Llobregat.
- 73 "Bauma de L'Espluga". Sant Quirce Safaja.
- 74 "Bobila Madurell". Sant Quirce de Tarrasa.
- 75 "Penya del Moro". Sant Just Desvern.
- 76 "El Castell". Vilanova de Sau.
- ▲ 77 "Adarró". Vilanova i la Geltrú.

BURGOS

- 78 "Cueva Mayor de Atapuerca". Atapuerca.
- 79 "Cueva de Penches". Barcina de los Montes.
- △ 80 "Villargamar". Burgos.
- ▲ 81 "Castillo y Colegiata de Castrojériz". Castrojériz.
- △ 82 "San Juan de la Hoz". Cillaperlata.
- 83 "Cueva de la Ermita". Hortiguëla.
- 84 "Atapuerca 2 y 3". Ibeas de Juarros y Atapuerca.
- ▲ 85 "Clunia" Peñalba de Castro. Coruña del Conde.
- △ 86 "Bujedo". Santa Cruz de Juarros.
- 87 "Tablada de Butrón". Tubilla del Agua.
- 88 "La Polera". Ubierna.

CACERES

- ▲ 89 "Dehesa Boyal". Berzocana.
- 90 "Castro de Villasviejas". Botija.
- △ 91 "Cementerio de la Iglesia de Santiago el Mayor". Cáceres.
- △ 92 "Santiago de Bécáliz". Cáceres.
- 93 "Hernán Pérez". Hernán Pérez.

CADIZ

- 94 "El Rinconcillo". Algeciras.
- 95 "Cuevas del Higueral". Arcos de la Frontera.
- ▲ 96 "San Ambrosio de Vejer". Barbate de Franco.
- ▲ 97 "Baelo". Bolonia.
- 98 "Cueva de las Palomas". Jerez de la Frontera.
- 99 "Castillo de Doña. Blanca". Puerto de Santa María.
- 100 "El Aculadero". Puerto de Santa María.
- ▲ 101 "Carteia". San Roque.
- ▲ 102 "Pecio del Cobre". Sanctipetri.
- 103 "La Algaida". Sanlúcar de Barrameda.

CASTELLON

- 104 "Cova Fosca". Ares de Mestre.
- 105 "El Puig". Benicarló.
- 106 "La Mina-Puntalicos Blancos". Gátova-Segorbe.
- 107 "Torre de Foyos". Lucena del Cid.
- 108 "Oropesa la Vella". Oropesa.
- ▲ 109 "Santa Bárbara". Vilavella.

CIUDAD REAL

- ▲ 110 "Puente de la Olmilla". Albadalejo.
- 111 "Motilla del Azuer". Daimiel.
- 112 "La Encantada". Granátula de Calatrava.
- △ 113 "Oretum". Granátula de Calatrava.
- 114 "Pinturas rupestres" de varios términos municipales.
- 115 "Márgenes del río Bullaque". Porzuna.

CORDOBA

- △ 116 "Medina Azahara". Córdoba.
- △ 117 "Palacio Califal". Córdoba.

- ▲△ 118 "Majadalaiglesia-Tres Cruces". El Guijo.
- ▲ 119 "Mina de La Loba". Fuenteovejuna.
- ▲ 120 "Los Torbiscuales". Fuentetojar.
- 121 "Llanete de los Moros-Palomarejo". Montoro.
- ▲ 122 "La Muela". Santaella.

LA CORUÑA

- 123 "Castro de O'Neixón". Boiro.
- ▲ 124 "Castro de Elviña". La Coruña.
- ▲ 125 "Bahía de la Coruña". La Coruña.
- 126 "Castro Borneiro". Laxe.
- ▲ 127 "Iria Flavia". Padrón.
- ▲ 128 "Castro de Baroña". Puerto y Villa del Son.

CUENCA

- ▲ 129 "Fuente de los Baños". Albalate de las Nogueras.
- 130 "Fuente de la Mota". Barchín del Hoyo.
- ▲ 131 "Belmontejo". Belmontejo.
- 132 "Cerro del Castillo". Bonilla.
- ▲ 133 "Ercavica". Cañaveruelas.
- △ 134 "Los Castejones". Carrascosa de Haro.
- 135 "El Recuenco". Cervera del Llano.
- △ 136 "El castillo de Cuenca". Cuenca.
- 137 "Los Dornajos". La Hinojosa.
- 138 "El Colmenar". Landete.
- 139 "Cerro de la Coronilla". Quintanar del Rey.
- 140 "El Cerro del Castillo". Reillo.
- ▲ 141 "Segóbriga". Saelices.
- 142 "Verdelpino". Valdecabras.
- ▲ 143 "Valeria". Valeria.
- ▲ 144 "Valhermoso de la Fuente". Valhermoso de la Fuente.
- 145 "Cerro de los Encaños". Villar del Horno.

GERONA

- 146 "La Caula". Boadella.
- 147 "Sota Palau". Campdevanol.
- ▲ 148 "Llosa de Punta prima". Castillo de Hio.
- 149 "Espolla".
- 150 "La Verna". Espolla.
- 151 "Puig de Can Sendra". Estanyol.
- 152 "Dólmen del Dr. Pericot". Fitor-Fonteta.
- ▲ 153 "Llivia". Llivia.
- 154 "Montbarbat". Lloret de Mar.
- 155 "Puig del Castellet". Lloret de Mar.
- ▲ 156 "Los Ullastres". Palafrugell.
- ▲ 157 "Mas Castell". Porqueres.
- ▲ 158 "Vilauba". Porqueres.
- ▲ 159 "Cap del Vol". Port de la Selva.
- △ 160 "Sta. María de Ripoll". Ripoll.
- ▲△ 161 "Ciudadela de Rosas". Rosas.
- 162 "Sant Benet". San Feliu de Guixols.
- 163 "Zona de Reclau Viver". Serinya.

- ▲ 164 "Ampurias". La Scala.
- ▲ 165 "La Fonollera". Torroella de Montgrí.
- 166 "Pedra Sobralta". Tossa de Mar.
- 167 "Ullastret". Ullastret.
- △ 168 "Castillo de Vilopriu". Vilopriu.

GRANADA

- △ 169 "Campo del Secano". Alhambra de Granada.
- △ 170 "Masuar Isma Illi". Alhambra de Granada.
- 171 "Puente de Noy". Almuñécar.
- 172 "Cueva Horá". Darro.
- 173 "Solana del Zamborino". Fonelas.
- 174 "Cueva del Coquino". Loja.
- 175 "Cerro de la Encina". Monachil.
- △ 176 "Cerro del Castellón". Montefrío.
- ▲ 177 "Cerro de la Mora". Moraleda de Zafayona.
- ▲ 178 "Cortijo del Tercio". Moraleda de Zafayona.
- ▲ 179 "Cerro de los Infantes". Pinos Puente.
- 180 "Cueva de la Carigüela". Piñar.

GUADALAJARA

- ▲ 181 "Gárgoles". Cifuentes.
- ▲ 182 "Hortezuela de Océn". Hortezuela de Océn.
- 183 "Prados Redondos - Chera". Molina de Aragón.
- 184 "Abrigo Tamajón". Tamajón.
- △ 185 "Recópolis". Zorita de los Cannes.

GUIPUZCOA

- 186 "Cueva Amalda", Cestona.
- 187 "Covacho de Torre". Oyarzum.

HUELVA

- 188 "Papauvas". Aljaraque.
- 189 "San Bartolomé". Almonte.
- 190 "El Castañuelo". Aracena.
- 191 "La Joya". Huelva.
- ▲ 192 "Niebla". Niebla.

HUESCA

- 193 "Cueva del Trucho". Alquezar.
- 194 "Tossal de Regallos". Candanos.
- △ 195 "La Torraza". El Tormillo.
- 196 "Olriols". San Esteban de la Lisera.

JAEN

- ▲ 197 "Los Villares". Andújar.
- 198 "Cueva del Canjorro". Jaén.
- ▲ 199 "Cástulo". Linares.
- 200 "Cueva del Nacimiento". Pontones.
- 201 "Cerrillo Blanco". Porcuna.
- 202 "Los Alcores". Porcuna.

- ▲ 203 "Cerro del Miguelico". Torre del Campo.
- 204 "Rincón de Olvera". Ubeda.

LEON

- ▲ 205 "La Corona y el Castro de Corporales". Truchas.
- △ 206 "Sahagún". Sahagún.

LERIDA

- △ 207 "San Miguel de la Val". Aransís.
- 208 "Antona". Artesa de Segre.
- 209 "Genó". Aytona.
- 210 "Pla de les Tenalles". Grañanella.
- 211 "Toloriu". La Seu de Urgell.
- ▲ 212 "Les Guixeres de Talteull". Massoteres.
- 213 "Bauma de Renan". Oliola.
- 214 "Roca del Call". Pons.
- 215 "Molí d' Espigol". Tornabous.
- 216 "La Pedrera". Vallfogona.

LOGROÑO

- △ 217 "Las Tapias". Albelda de Iregua.
- ▲ 218 "Eras de San Martín". Alfaro.
- ▲ 219 "La Puebla". Arenzana de Arriba.
- ▲ 220 "Bezares". Bezares.
- 221 "Final de Sorbán". Calahorra.
- 222 "Partelapeña". El Redal.
- △ 223 "Monte Cantabria". Logroño.
- ▲ 224 "Varea". Logroño.
- 225 "Nalda". Nalda.
- ▲ 226 "Tricio". Tricio.

LUGO

- ▲ 227 "Castro de Villadonga". Castro do Rey.

MADRID

- ▲ 228 "Calzada romana de Cercedilla a Fuenfría".
- 229 "Cueva de Pedro Fernández" Estremera.
- 230 "Km. 8,500 ctra. San Martín de la Vega". Getafe.
- △ 231 "Km. 6,800 ctra. San Martín de la Vega". Getafe.
- 231 "Km. 7,000 ctra. San Martín de la Vega". Getafe.
- △ 233 "La Torrecilla". Getafe.
- ▲ 234 "Valdetorres del Jarama". Valdetorres del Jarama.
- △ 235 "Iglesia parroquial de Valdilecha". Valdilecha.

MALAGA

- 236 "Cueva de las Grajas". Archidona.
- ▲ 237 "Los Castillones". Campillos.
- 238 "El Hospital". Casabermeja.
- △ 239 "Marmuyas". Comares.
- 240 "Cueva de Belda". Cuevas de San Marcos.

- △ 241 "Vega del Mar". Marbella.
- 242 "Cueva de Nerja".
- △ 243 "Bezmiliana". Rincón de la Victoria.
- 244 "Cueva de las Palomas". Teba.
- ▲ 245 "Faro de Torrox".

MURCIA

- ▲ 246 "Casa de la Vereda". Calasparra.
- 247 "Cueva de la Represa". Caravaca de la Cruz.
- ▲ 248 "El Empalme". Caravaca de la Cruz.
- ▲ 249 "Anfiteatro". Cartagena.
- ▲ 250 "Polígono submarino de Cabo Palos". Cartagena.
- ▲ 251 "Costa de Cartagena". Cartagena.
- 252 "Cueva de los Mejillones". Cartagena.
- 253 "Cueva Vermeja". Cartagena.
- 254 "Coimbra de Barranco Ancho". Jumilla.
- ▲ 255 "Cabezo de las Viñas". Lorca-Coy.
- 256 "Almendricos o El Rincón". Lorca.
- 257 "Cueva del Plomo". Mazarrón.
- 258 "Cueva Pemeras". Mazarrón.
- 259 "Los Molinicos". Moratalla.
- 260 "El Cigarralejo". Mula.
- △ 261 "Baños Arabes". Murcia.
- 262 "Los Nietos". Los Nietos.
- ▲ 263 "Soto de los Carambas". Torres de Cotillas.

NAVARRA

- 264 "Abauntz". Arraiz.
- 265 "Abrigo del Padre Areso". Bigüezal.
- 266 "El Castillar". de Mendavia.
- ▲ 267 "Pompaelo". Pamplona.
- ▲ 268 "Cara". Santacara.
- 269 "Berroberría". Urdax.
- 270 "La Custodia". Viana.

ORENSE

- ▲ 271 "A Cibba o Acquis Quaerquernis". Bande.
- ▲△ 272 "Ouvigo". Blancos.
- ▲ 273 "Castro Mao". Celanova.

OVIEDO

- 274 "Cueva de los Azules". Cangas de Onís.
- 275 "Cueva del Buxu". Cangas de Onís.
- ▲ 276 "Bañugues". Cozón.
- 277 "Cueva Oscura de Ania". Las Regueras.
- 278 "Cueva de la Riera". Llanes.
- 279 "Abrigo de la Viña". Oviedo.
- 280 "Mazaculos II". Ribadedeva.
- 281 "Cueva del Espinoso". Ribadedeva.
- 282 "Cueva de Tito Bustillo". Ribadesella.
- 283 "Cueva del Cierro". Ribadesella.
- 284 "Cova Rosa". Ribadesella.

- 285 "Cueva del Forno". Santo Adriano.
- 286 "Campo de los túmulos de Silvota". Siero.
- 287 "El Altu La Maya". Siero.
- 288 "Cueva de la Paloma". Las Regueras.

PALENCIA

- △ 289 "Sta. María la Real". Aguilar de Campoo.
- △ 290 "Palacio del Rey Don Pedro". Astudillo.
- 291 "Palenzuela". Palenzuela.
- ▲ 292 "Quintanilla de la Cueva".
- ▲△ 293 "Tariego del Cerrato".

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

- ◆ 294 "Valle de Guayedra". Agaete.
- 295 "Arteara". Barranco de Fataga.
- ◆ 296 "Cueva de Villaverde" La Oliva. Fuerteventura.
- ◆ 297 "Los Caserones". San Nicolás de Tolentino.
- ◆ 298 "Zonzamas" Teguisse. Lanzarote.

PONTEVEDRA

- 299 "O Marco de Camballón". Cruces.
- 300 "Castro de Sta. Trega". La Guardia.
- ▲ 301 "A Lanzada". Sanxenxo.

SALAMANCA

- 302 "Pantano de la Maya". Maya.
- 303 "Coto Alto". La Tala.

SANTA CRUZ DE TENERIFE

- ◆ 304 "Cueva de la Higuera" Barlovento. Isla de la Palma.
- ◆ 305 "El Portillo" La Orotava. Isla de Tenerife.
- ◆ 306 "Cueva de Belmaco" Mazo. Isla de La Palma.
- ◆ 307 "Las Chivas" Valverde. Isla de Hierro.

SANTANDER

- 308 "Cueva de Cualventi". Alfoz de Lloredo.
- △ 309 "Castillo de Escobedo". Camargo.
- 310 "Cueva del Juyo". Camargo.
- 311 "Cueva de Hoz". Castro Urdiales.
- 312 "Cueva del Salitre". Miera.
- 313 "Cueva de El Castillo". Puenteviego.
- △ 314 "Santa María de Hito". Villaverde de Hito.

SEGOVIA

- △ 315 "San Isidro". Domingo García.

SEVILLA

- ▲ 316 "Canteras de Almadén de la Plata". Almadén.
- ▲ 317 "Anfiteatro de Carmona". Carmona.
- 318 "Huerta de Cabellos". Carmona.

- 319 "Cueva Chica de Santiago". Cazalla de la Sierra.
- ▲ 320 "Cortijo de Tixe". Dos Hermanas.
- △ 321 "Huerta de Nicomedes". Gerena.
- 322 "Castillo de Al-Honoz". Herrera-Ecija.
- 323 "Setefilla". Lora del Río.
- ▲ 324 "Cerro de las Cabezas". Olivares.
- 325 "El Higuerón". Peñaflores.
- ▲ 326 "Itálica". Santiponce.
- 327 "Universidad laboral". Sevilla.
- 328 "Olivar Alto". Utrera.
- 329 "Valencina de la Concepción". Valencina de la Concepción.
- ▲ 330 "Munigua". Villanueva del Río.

SORIA

- △ 331 "Iglesia de San Juan". Agreda.
- 332 "Castro de Zarranzano". Almarza.
- △ 333 "Plaza Mayor". Berlanga de Duero.
- ▲ 334 "Los Tolmos". Caracena.
- 335 "Castro de El Royo".
- 336 "Castro de Fuensauco". Fuensauco-Renieblas.
- △ 337 "Castillo de Gormaz". Gormaz.
- ▲ 338 "Uxama". Burgo de Osma.
- ▲ 339 "Los Quintanares". Rioseco de Soria-Boós.
- ▲ 340 "Huerta del Río". Tarancueña.
- ▲△ 341 "Termancia". Tiermes.
- ▲ 342 "Cueva del Polvorista". Ucero.
- ▲ 343 "Villa de Ucero". Ucero.
- 344 "Abrigos de Monte Valonsadero". Valonsadero-Soria.

TARRAGONA

- ▲ 345 "El Munt's". Altafulla.
- 346 "L'argilera". Calafell.
- 347 "La Mallada". El Perelló.
- ▲ 348 "Coll del Moro". Gandesa.
- 349 "Cueva del filador". Margalef del Montsant.
- 350 "Puig Roig". Masroig.
- 351 "Bauma del Duc". Montblanc.
- 352 "Bauma de la Vall". Montblanc.
- △ 353 "Prenafeta Vell". Montblanc.
- 354 "Turo de les fosses". Querol.
- ▲ 355 "Ciudad Romana". Tarragona.
- ▲ 356 "Los Carbunclos". Tarragona.
- ▲ 357 "Murallas Romanas". Tarragona.
- ▲ 358 "La Aumedia". Tivissa.
- 359 "Castellet de Banyoles". Tivissa.
- 360 "San Miguel". Vinebre.

TERUEL

- 361 "El Palao". Alcañiz.
- ▲ 362 "El Endrinal". Bronchales.
- 363 "Mora de Rubielos".
- 364 "El Palomar". Olite.

TOLEDO

- △ 365 "Los Hitos". Arisgotas.
- 366 "El Cerrón". Illescas.
- △ 367 "Los Vascos". Navalmorelejo.
- △ 368 "Catedral" de Toledo.

VALENCIA

- △ 369 "Alcira". Alcira.
- 370 "Muntanya Assolá". Alcira.
- 371 "Cova de la Sarsa". Bocairente.
- 372 "Los Villares". Caudete de las Fuentes.
- 373 "El Volcán del Faro". Cullera.
- 374 "Cueva de la Cocina". Dos Aguas.
- 375 "Cova Santa". Fuente la Higuera.
- 376 "Cova de la Recambra". Gandía.
- 377 "Cova del Llop". Gandía.
- 378 "La Monravana". Liria.
- 379 "Puntal sobre la Rambla Castellar". Liria.
- 380 "Corral de Saus". Mogente.
- 381 "Ereta del Pedregal". Navarrés.
- 382 "Las Fuentes". Navarrés.
- 383 "El Colmenar de Olocao".
- 384 "Cova Bernarda". Palma de Gandia.
- 385 "Cova dels Porcs". Real de Gandía.
- 386 "Muela de Arriba". Requena.
- ▲ 387 "Valencia la Vella". Ribaroja de Turia.
- 388 "Penya Rotja". Rotova.
- △ 389 "Casco Urbano de Silla".
- 390 "Cova Santa" Vallada.

VALLADOLID

- ▲ 391 "Almenara de Adaja".
- 392 "Las Quintanas". Padilla de Duero.

VIZCAYA

- 393 "Monte Luján". Guañes.
- 394 "Arenaza". San Pedro de Galdamés.

ZARAGOZA

- ▲ 395 "Campo del Rincón". Alfocea.
- ▲ 396 "Mausoleo de San Jorge". Briota.
- 397 "Moncín". Borja.
- ▲ 398 "Cabezo de las Minas". Botorrita.
- ▲ 399 "Bílbilis". Calatayud.
- ▲ 400 "Corral de Mola". Sádaba.
- ▲ 401 "Los Bañales". Uncastillo.
- ▲ 402 "Celsa". Velilla de Ebro.
- △ 403 "Villafeliche". Calatayud.

ZAMORA

- 404 "Las Pozas". Casaseca de las Chanas.

- 405 "Castro de Fresno de la Carballeda". Mombuey.
- 406 "Rosino de Vidriales". Rosino de Vidriales.
- 407 "El Requejo". Santa Cristina de la Polvorosa.
- 408 "El Cerco". Sejas de Aliste.



Fig. 1. Distribución geográfica de los yacimientos programados en el plan de excavaciones arqueológicas de 1979.





ALAVA

ARCAYA

1. Arcaya

Ciudad romana posiblemente identificable como la mansión de Suessatio, localizada por el itinerario de Antonino en la calzada ab Asturica Burdigalam, en las proximidades de Vitoria. Las excavaciones que desde el año 1975 se vienen realizando, han puesto de manifiesto parte de un hipocaustum, de unas posibles termas, así como restos de un aljibe. En 1979 se ha llevado a cabo la 3.^a Campaña de excavaciones.

Dir. Exc.: Ramón Loza.

CARANCA

2. Castro de Lastra

Poblado fortificado, posiblemente un oppidum, defendido por sus laderas Sur y Oeste con una muralla de mampuestos tubulares de cinco metros de anchura. Sin vestigios anteriores al siglo V a.C., el poblado parece alcanzar su máximo desarrollo en la segunda Edad del Hierro. Abandonado en época romana vuelve a ser ocupado en la Alta Edad Media por una población que conservó las estructuras urbanas ya existentes.

Dir. Exc.: Francisca Saenz de Urturi.

Bibliog.: FARIÑA, J.: "El oppidum de Lastra (Caranca-Alava)". XII CNA, Zaragoza 1973, 345; SAENZ DE URTURI, F.: "Avance de las excavaciones arqueológicas de los Castros de Lastra (Caranca-Alava)". XIV CNA, Zaragoza, 1977, 633-641.

LA BASTIDA

3. Santa Eulalia

Necrópolis medieval. Las sepulturas aparecen agrupadas por edades y son, todas ellas, de forma antropomórfica, aunque presentan diversos tipos de cabeceras. La mayoría conservan la cubierta formada por varias piedras sin labrar o a lo sumo ligeramente devastadas.

Dir. Exc.: Elisa García Retel.

Bibliog.: LLANOS, A.: "Necrópolis Altomedievales en la zona occidental de la Rioja Alavesa". EAA, 5, Vitoria, 1972.

LAGUARDIA

4. La Hoya

Poblado de la Edad del Hierro en el que sobre una primitiva población de tipo indoeuropeo se asentó otra de tradición celtibérica. De esta última época se conservan las murallas, construidas en dos momentos claramente identificables por la diferencia de aparejo, y se ha descubierto gran parte de la estructura urbana. Por otro lado la existencia de niveles de incendio y destrucción permiten establecer las distintas fases de evolución del poblado en esta segunda etapa celtibérica de su desarrollo. Parte fue excavado en la década de los cincuenta, reanudándose los trabajos a partir de 1973.

Dir. Exc.: Armando Llanos.

Bibliog.: LLANOS, A.: "Excavaciones arqueológicas en el poblado de la Edad del Hierro de La Hoya (Laguardia-Alava)". XIII CNA, Zaragoza, 1975, pp. 593 ss.; LLANOS, A.: "Excavaciones en el poblado de la Edad del Hierro de "La Hoya" (Laguardia-Alava)". I-II-III campañas. NAH Preh. 4, Madrid, 1975, pp. 273; LLANOS, A.: "Un ejemplo de habitar pre-romano en el Alto Ebro. El poblado de La Hoya (Laguardia-Alava)". Symposium de Ciudades Augusteas, Zaragoza; LLANOS, A.: "Poblado protohistórico de La Hoya (Laguardia-Alava): Guía del yacimiento". Dip. Foral de Alava.

ZALDUENDO

5. San Julián

Ermita medieval de tipo prerrománico con tres partes claramente diferenciadas en cuanto a su construcción.

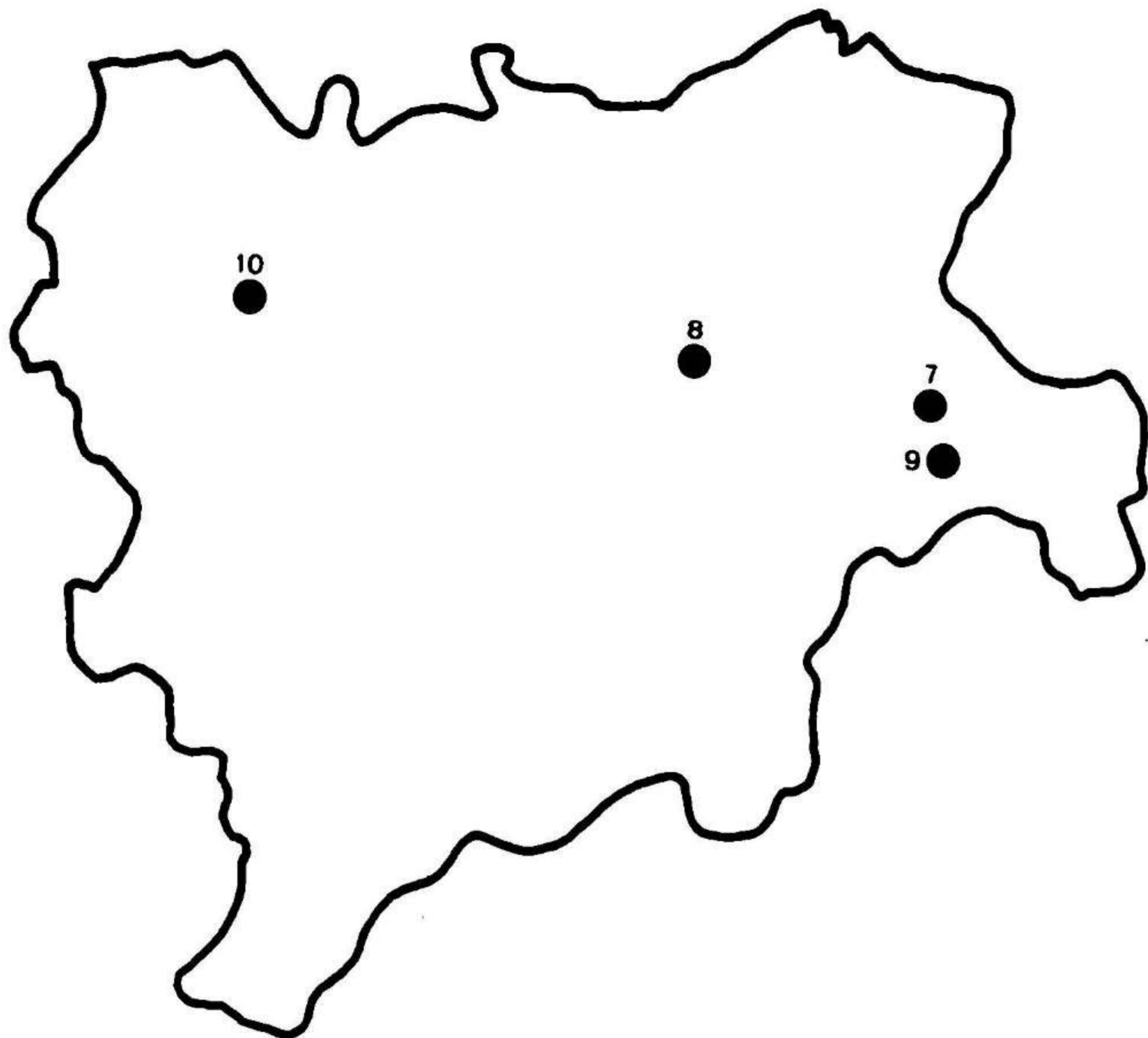
Dir. Exc.: Elisa García Retes.

DIVERSOS

6. Campos tumulares.

Tercera campaña de excavaciones arqueológicas que se vienen realizando en una serie de túmulos de diversa filiación cultural en distintos términos municipales de la provincia de Alava.

Dir. Exc.: José Ignacio Vega Aramburu.



ALBACETE

BONETE

7. El Amarejo

En el Cerro de El Amarejo P. Paris realizó en Abril de 1898 y en el mismo mes de 1899 dos campañas de excavaciones que cubrieron el yacimiento desde la base a la cima. Ya entonces una serie de terrazas horizontales parecían ocultar una fábrica artificial. Pudieron delimitarse en aquellos trabajos, una serie de muros de piedra sin argamasa. Entre el material cerámico se contó junto a vasos completos de época ibérica pequeños fragmentos de vasos griegos del s. IV a.C. En 1978 se ha reanudado el estudio sistemático del yacimiento siendo los resultados de las dos campañas hasta ahora realizadas altamente positivos documentándose además una fase de los momentos finales de la Edad del Bronce de la zona que viene así a completar la secuencia cultural de "El Amarejo".

Dir. Exc.: Santiago Broncano.

Bibliog.: PARIS, P.: "Essai sur l'art et l'industrie de l'Espagne primitive". Paris, 1904, II, 6-9.

CHINCHILLA

8. Pozo Moro

Necrópolis ibérica que pervivió hasta baja época imperial. La construcción primordial del yacimiento corresponde a un monumento funerario de planta cuadrada (3,65 m. de lado), cuyas hiladas de sillares de arenisca se alzarían hasta una altura de 5 m. Cuatro leones de raigambre sirio-hitita y un friso de escenas mítico-funerarias de iconografía orientalizante cubrirían dos de aquellas. El ajuar consistente, entre otros objetos, en joyas, un vaso de bronce griego y cerámicas áticas importadas, fecha la tumba de este importante personaje en torno al 500 a.C. El lugar, una vez destruida la edificación fue asiento en su alrededor de una necrópolis de urnas enterradas en simples tumbas de adobes (s. V-IV a.C.), a la que seguiría una segunda fase (s. IV-I a.C.) de sepulturas de forma tumular. La necrópolis finalmente quedó abandonada para ser posteriormente reutilizada en los siglos IV, V y VI d.C.

Dir. Exc.: Martín Almagro Gorbea.

Bibliog.: ALMAGRO GORBEA, M.: "Pozo Moro. Una nueva joya del arte ibérico". Bellas Artes 73, n.º 28, 11-14; ALMAGRO GORBEA, M.: "Pozo Moro y el origen del arte ibérico". XIII CAN, Zaragoza, 1975; ALMAGRO GORBEA, M.: "Anatolische Wurzeln Iberischer Kunst: Pozo Moro". International Congress of Classical Archaeology, Ankara-Ismir, 1973; ALMAGRO GORBEA, M.: "El hallazgo de Pozo Moro y su significado en la formación de la cultura ibérica". VI Congreso Internacional de Estudios Clásicos, Madrid, 1974; ALMAGRO GORBEA, M.: "El monumento de Pozo Moro y el problema de las raíces orientales del Arte Ibérico". XXXI Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias, Cádiz, 1974; ALMAGRO GORBEA, M.: "Informe sobre las excavaciones de Pozo Moro". NAI. Prehistoria 5, 1976, 377-383; ALMAGRO GORBEA, M.: "El hallazgo de Pozo Moro y la formación de la Cultura Ibérica". Saguntum, PLAV, 13, 227-250.

MONTEALEGRE DEL CASTILLO

9. Cerro de los Santos

Santuario indígena cuya excavación fue iniciada por los P. P. Escolapios en el siglo pasado. Las primeras noticias datan del año 1871, y se refieren al descubrimiento de un templo, el cual guardaba un alto número de esculturas oferentes. Estas, actualmente, sobrepasan el millar. Han sido muchos los estudiosos del arte ibérico interesados en el recinto religioso: Mérida, P. Paris, Jimenez Navarro, Rada y Delgado, Engels, Saviron y Esteban, García Bellido, Fernández Avilés, etc. El templo que vio Engels estaba ya muy destrozado en época de P. Paris. La excavación efectuada por Fernández Avilés, en el flanco NW, además de incrementar el número de esculturas femeninas, masculinas y animalísticas votivas, dio como resultado una secuencia cronológica que va desde el s. I a.C. hasta época bajoimperial. Desde 1977, se ha reanudado la investigación en el yacimiento con el fin de determinar la posible presencia aún de zonas intactas.

Dir. Exc.: Teresa Chapa.

Bibliog.: ESCOLAPIOS, P.P.: "Memoria de las notables excavaciones hechas en el Cerro de los Santos", Madrid, 1871; RADA Y DELGADO, J. de D.: "Antigüedades del Cerro de los Santos". Discurso de ingreso en la R.A. de la H., Madrid, 1875; SAVIRON Y ESTEBAN, P.: "Noticias de varias excavaciones del Cerro de los Santos, en el término de Montealegre", RABM, IV 1875, 195; AGUADO, J. de D.: "El Cerro de los Santos". Rev. Hist. Lat., Barcelona II, 1875; ENGELS, A.: "Rapport sur une mission archéologique en Espagne". Nouvelles Archives des Missions Scientifique et Litt., III, 1892, 187; MELIDA, J.R.: "Esculturas del Cerro de los Santos. Cuestión de autenticidad". RABM, VIII-IX, 1903-1905; ZUAZO Y PALACIOS, J.: "Villa de Montealegre y su Cerro de Los Santos", Madrid, 1915; JIMENEZ NAVARRO, E.: "Figuras animalísticas del Cerro de los Santos", Ampurias V, 1946, 95-108; FERNANDEZ DE AVILES, A.: "Escultura del Cerro de los Santos". La colección Velasco (M. Antropológico), en el Museo Arqueológico Nacional A. Esp. Arq. XVI, 1943, 361-387; FERNANDEZ DE AVILES, A.: "Escultura del Cerro de los Santos". Colección de los P.P. Escolapios de Yecla. A. Esp. Arq., XXI, 1948, 363-364; FERNANDEZ DE AVILES, A.: "Las primeras investigaciones del Cerro de los Santos (1860-1870). Cuestiones de puntualización". BSAAV, XV; FERNANDEZ DE AVILES, A.: "Escultura del Cerro de los Santos. La colección del M.A.R. de Albacete". Publicaciones del Seminario de Historia y Arqueología de Albacete, II, 1962, 62-74; FERNANDEZ DE AVILES, A.: "Excavaciones en el Cerro de los Santos (1962)". NAH., VI, 1962, 152-156; FERNANDEZ DE AVILES, A.: "Excavaciones en el Cerro de los Santos". NAH. VII, 1963, 143-245; FERNANDEZ DE AVILES, A.: "Cerro de los Santos. Montealegre del Castillo". EAE., n.º 55, 1966.

MUNERA

10. Morra del Quintanar

Este año se ha realizado la primera campaña de excavaciones en este yacimiento de la Edad del Bronce. Los trabajos pusieron al descubierto una zona de potentes fortificaciones en el punto más elevado del pequeño túmulo artificial que se asienta sobre unas elevaciones naturales dominando el curso del río Quintanar, afluente del Záncara. Los materiales cerámicos —en los que abundan las formas carenadas— ponen en conexión este poblado con los conocidos de antiguo por los trabajos de Sánchez Jiménez, no siempre bien interpretados, en la misma provincia de Albacete y con los que actualmente están en curso de excavación y estudio en la provincia de Ciudad Real.

Dir. Exc.: Concepción Martín Morales.





ALICANTE

AGRES

11. Mola d'Agres

Poblado de la Edad del Bronce conocido de antiguo y defendido por una muralla actualmente en buen estado de conservación que rodea el núcleo poblacional, de forma ovalada y con diámetros de 50 y 35 m. Los materiales pertenecen al Bronce valenciano, dándose también, en un hallazgo más reciente, cerámicas decoradas con acanaladuras, incisiones y excisiones, que pertenecerían a un Bronce Final-principios del Hierro.

Dir. Exc.: Milagro Gil Mascarell.

*Bibliog.: VISEDO, C.: "Breu notícia sobre las primeras edats dels Metalls a les proximitats d'Alcoy". *Bulleti de l'Asociació catalana d'Antropologia y Prehistoria*. Vol. 3, Barcelona, 1925, 175, lám. XIV; VISEDO, C.: "Colección Visedo Moltó (Alcoy, Alicante)". POSELL, F.: "Ruta de expansión cultural almeriense por el N. de la provincia de Alicante". *APL III*, 1952, 64; PLA BALLESTER.: "Los llamados brazaletes de arquero y el Eneolítico Valenciano". *VIII CNA*, Zaragoza, 1964, 79.*

ASPE

12. Castillo del Río

Castillo de época musulmana cuyas prospecciones revelan un hábitat desde el siglo III al XII d. C. Los materiales van desde sigillatas claras hasta medievales con presencia de las estampadas rojas y grises. Bajo estos establecimientos existe otro primitivo ibérico con cerámica del tipo Oliva-Liria, además de la decorada con motivos geométricos, ática, campaniense y bicroma que puede dar una cronología inicial del siglo V-IV a. d. C.

Dir. Exc.: Rafael Azuar Ruiz.

*Bibliog.: RAMOS FOLQUES, A.: "Aspe (Alicante) Castillo del Río". Madrid, 1953, 178; GONZALEZ PRATS, A.: "El yacimiento ibérico de Castillo del Río. Aspe (Alicante)". *XIII CNA*, Zaragoza, 1975, 697-700.*

BENIARRES

13. Cova de l'Or

Cueva habitación (aunque también aparece algún enterramiento) del Neolítico, de unos 40 m. de longitud. De gran interés para la evolución del Neolítico valenciano con o sin cerámica cardial.

Dir. Exc.: Bernardo Martí Oliver.

*Bibliog.: VISEDO MOLTO, C.: "Coveta de l'Or. Beniarres (Alicante)". *NAH*. V, 1956-61, Madrid, 1962, 58-59; SCHUBART, H. y PASCUAL, V.: "Datación por el C. 14 de los estratos con cerámica cardial de la Coveta de L'Or". *Arch. de Preh. Levant.*, XI, Valencia 1966, 45-51; PLA, E.: "Algunos datos para la cronología absoluta de la Prehistoria valenciana". *IX CNA.*, Valladolid, Zaragoza, 1966, 81-82; MARTI OLIVAR, B.: "Cova de l'Or (Beniarres - Alicante). *SIP*. Valencia, 1977.*

CREVILLENTE

14. Peña Negra.

Yacimiento situado al pie de la Sierra de Crevillente, cerca del poblado ibérico del Castellar. Se pueden establecer dos horizontes en este poblado según el material aparecido: Uno hallstático (siglo VIII y VII a.C.) con cerámicas toscas a mano y otro con cerámicas a torno y pintadas.

Dir. Exc.: Alfredo González Prats.

Bibliog.: GONZALEZ PRATS, A.: "Excavaciones en el yacimiento proto histórico de la Peña Negra. Crevillente (Alicante)". EAE. 99, 1979.

DENIA

15. Covacha Soler

Al efectuar obras de restauración en el Castillo de esta localidad se extrajeron tierras que rellenaban una pequeña oquedad en la roca caliza que constituye la base del Cerro en donde se asienta la citada fortaleza, y habiéndose advertido que entre los mismos se hallaban restos arqueológicos, se exploró la cavidad, comprobándose que se trataba de un enterramiento eneolítico. De la excavación de urgencia pertinente se ha hecho cargo el Museo Arqueológico Provincial.

ALTEA

16. El Albir

Importante necrópolis romana en la que se inician este año trabajos arqueológicos. Dado al parecer el buen estado de conservación de este yacimiento es de suponer que las excavaciones den datos interesantes para el mejor conocimiento de la cultura romana en esta zona.

Dir. Exc.: José Morote.

EL CAMPELLO

17. Illeta dels Banyets

Poblado con niveles del Bronce y de época Ibérica y Romana que fue excavado en 1934 y 1941 por F. Figueras Pacheco. Desde 1975 el Museo Arqueológico Provincial ha reemprendido su estudio y excavación. Entre sus materiales más interesantes hay cerámica ática de figuras rojas y de barniz negro, ibérica con decoración geométrica y sigillata clara.

Dir. Exc.: Enrique Llobregat.

Bibliog.: FIGUERAS PACHECO, F.: "Excavaciones en la Isla del Campello (Alicante)". MJSEA, 132, Madrid, 1934.

ELCHE

18. Aigua Dolça y Salá

Con ocasión de unas obras realizadas en la cimentación para un tendido eléctrico se descubrió un poblado que, por los materiales, pertenecía al Bronce Inicial con un típico utillaje de hueso, sílex y cerámica lisa o decorada entre las que predominaban los tipos campaniformes.

Dir. Exc.: Rafael Ramos.

19. La Alcudia

Poblado ibérico situado en un pequeño promontorio rodeado por un riachuelo que en su época actuaría como foso defensivo. La historia documentada de este yacimiento es muy antigua, ya que en 1401 se recuperan unos fustes de columnas de granito, siendo desde entonces lugar preferido para buscar obras de arte. El estudio estratigráfico señala los inicios del poblado en la Edad del Bronce, poniendo como fecha límite a esta cultura el siglo VI a.C. en que se inicia la cultura ibérica, la cual perdura hasta su destrucción por las tropas de Amílcar en 228 a.C. Sobre sus ruinas se levantó una nueva ciudad influida por los cartagineses, que perdura hasta el siglo I a.C. en que es declarada Colonia Romana, existiendo como tal ciudad ibero-romana hasta mediados del siglo I d.C. en que fue destruida probablemente por una guerra civil. Además de estas culturas se observan en estratos superiores, materiales que alargan la vida de este yacimiento hasta época visigoda.

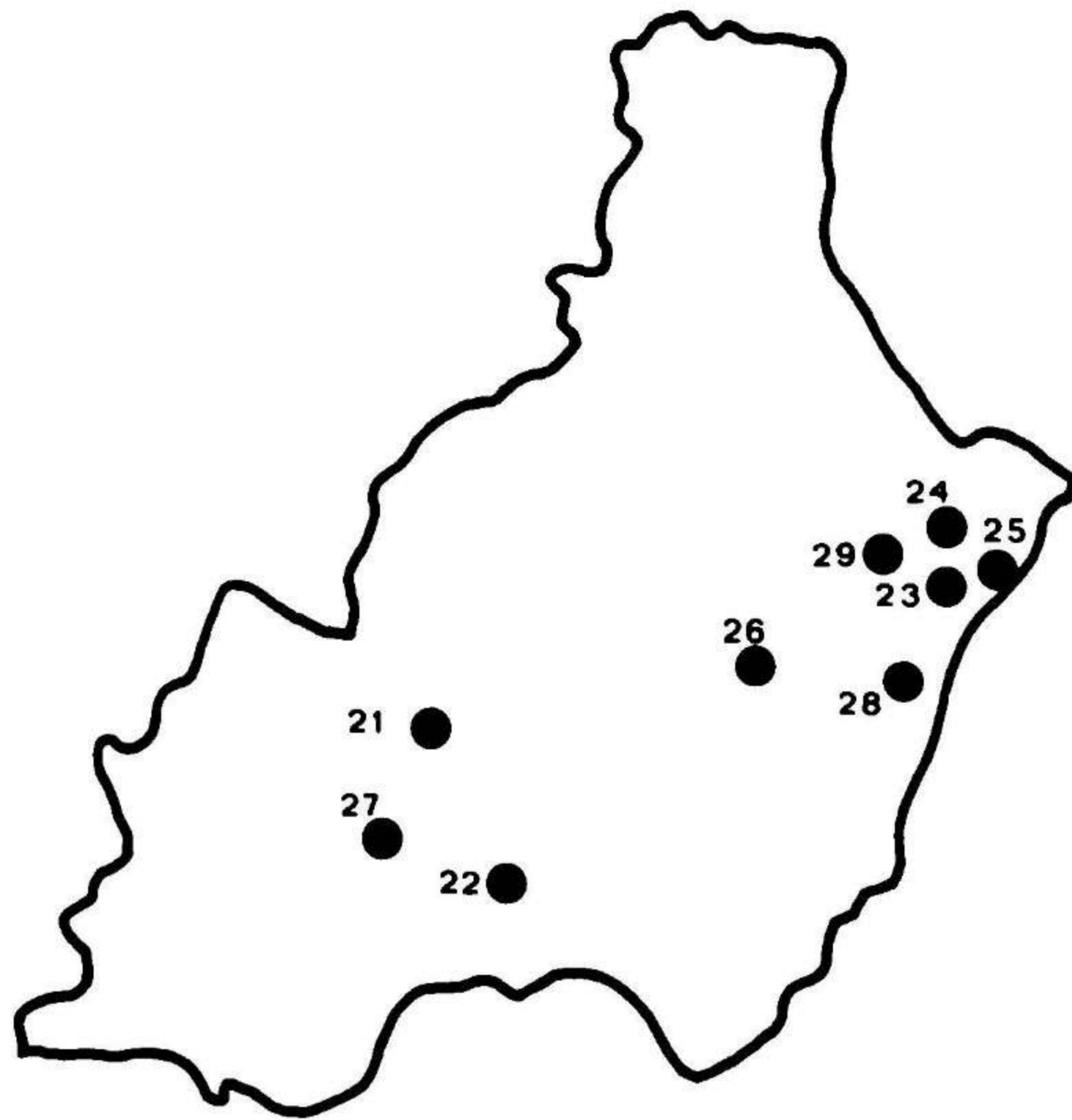
Dir. Exc.: Alejandro Ramos.

Bibliog.: RAMOS, A.: "La Alcudia". EAE, N.º8; ALBERTINI, E.: "Fouilles d'Elche" Bulletin Hispanique, 1906; IBARRA RUIZ, P.: "Antigua Basílica de Elche". BRAH, 49, 1906; RAMOS, A.: "La Alcudia de Elche, antes y durante la dominación púnica". I Congreso Nac. Arq. y V Cong. Arq. del SE. Almería, 1949, Cartagena, 1950, 204-208; IDEM: "Elche (Alicante). La Alcudia". NAH, II, 1953; Madrid, 1955, 107-133; IDEM: "Memoria de las excavaciones practicadas en La Alcudia, Elche (Alicante)". NAH III-IV, 1954-1955, Madrid, 1956, 102-113; IDEM: "Excavaciones en La Alcudia". NAH, V, 1956-1961, Madrid, 1962, 91-97; IDEM: "Un kernos y otros vasos de La Alcudia de Elche". IX CNA. Zaragoza, 1966, 296-300; RAMOS, A. y RAMOS, R.: "Memoria de las excavaciones practicadas en la Alcudia (Elche), en el año 1964". NAH VIII y IX, 1964-65, Madrid, 1966, 214-219; RAMOS, A.: "Torito ibérico hallado en La Alcudia de Elche". X CNA, Zaragoza, 1969, 341-342; Ramos A. y RAMOS, R.: "Excavaciones en La Alcudia de Elche. Durante los años 1968 al 1973". EAE, n.º91; RAMOS A.: "Cerámicas de La Alcudia de Elche". XII CNA. Zaragoza, 1973, 527-530; IDEM: "En la época ibero-púnica o ibérica II en la Alcudia de Elche (Alicante), ritos religiosos". XIII CNA. Zaragoza, 1975, 665-666.

SANTA POLA

20. Solares de la Avenida General Moscardó

E. Llobregat ha realizado excavaciones de urgencia en lo que se conoce como "Portus Ilicitanus".



ALMERIA

ALBOLODUY

21. Peñón de la Reina

Este yacimiento se encuentra situado en un espolón flanqueado por el Río Nacimiento, de difícil acceso. Es un enclave estratégico importante en la vía de comunicación que une la Provincia de Almería con la de Granada. Se trata de un poblado amurallado formado por casas ovaladas de las que se conserva una hilera de piedras verticales dispuestas en doble fila, que se asientan sobre la roca, rellenándose el espacio intermedio con piedras pequeñas trabadas con barro. Las paredes debieron estar hechas de adobe y cañas, ya que en el curso de la excavación se han encontrado restos de esta materia. Los resultados de la excavación de los cortes estratigráficos realizados hasta la fecha parecen indicar dos momentos en la ocupación del poblado: la fase más antigua corresponde a un Bronce Final que perduraría hasta el impacto de la colonización fenicia que representaría el segundo momento del poblado, con presencia de cerámicas a torno fenicias.

Dir. Exc.: Catalina Fernández.

BENAHADUX

22. El Chuche

Los trabajos de excavación en este yacimiento, que se comenzaron con carácter de urgencia, se han continuado en 1979, dentro del Plan de Investigación del Museo de Almería. Estos trabajos han documentado la existencia de un importante poblado ibérico, con numerosas habitaciones y abundantes materiales arqueológicos.

Dir. Exc.: Angel Pérez Casas.

Bibliog.: CUADRADO RUIZ, J.: en N.A.H. Cuadernos 1-3, Madrid, 1953, 217-218.

CUEVAS DE ALMANZORA

23. Poblado de Almizaraque

M.H-A. D.265M (19) 3 Junio 1931

En el cabezo de Almirazaque, situado en la llanura aluvial del río Almanzora, se encuentra un importante yacimiento megalítico constituido por un poblado y una necrópolis. Este yacimiento se descubrió a principios del siglo por L. Siret. Las excavaciones que se han venido realizando han descubierto la existencia de una importante estratigrafía del Bronce Inicial, localizándose restos de murallas y de viviendas. La necrópolis, situada a unos 200 m., se extiende a lo largo de pequeñas lomas.

Dir. Exc.: M. Almagro Gorbea y M. Fernández-Miranda.

Bibliog.: BOSCH-GIMPERA, P.: "Exploración de yacimientos argentíferos en el Eneolítico, en Almizaraque (Prov. de Almería)" en Investigación y Progreso, año IX, n.º 4. Madrid, 1935, 112 ss.; CUADRADO RUIZ, J.: "Almirazaque. La más antigua explotación de la plata en España". II CASE. Albacete, 1946, 168 ss.; ALMAGRO GORBEA, M.J.: "Las tres tumbas megalíticas de Almizaraque", T.P. XVIII, Madrid, 1965; ALMAGRO, M.: "El poblado de Almizaraque de Herrerías (Almería)" en Att del VI Congresso Internazionale delle Scienze Preistoriche e Protohistoriche, II. Roma, 1965, 378-379.

24. Fuente Alamo

Este yacimiento situado en las estribaciones de la Sierra de Almagro fue descubierto y excavado a finales del siglo pasado por L. Siret, quien dio a conocer una gran cantidad de materiales pertenecientes a un Bronce II, que según B. Blance se pueden clasificar dentro de las fases A y B de la cultura Argárica. Desde 1977 el Instituto Arqueológico Alemán de Madrid, viene realizando excavaciones sistemáticas que han documentado la existencia de una potente estratigrafía con distintas fases de construcciones pertenecientes a una secuencia cultural que abarca ininterrumpidamente desde el Bronce Argárico Antiguo al Bronce Tardío: Pertenecientes a los estratos de la época argárica se han encontrado varios enterra-

mientos y restos del muro que debió constituir la fortificación del poblado. Durante el Bronce Tardío la población se extiende hacia la zona inferior de las laderas. Entre la cerámica de este momento cultural destaca la presencia de algunas vasijas decoradas (incisiones, puntillados, "boquique", etc.).

Dir. Exc.: H. Schubart y O. Arteaga.

Bibliog.: SIRET, E y L.: "Las Primeras Edades del Metal en el Sudeste de España". Barcelona, 1890; SCHUBART, H. y ARTEAGA, O.: "Fuente Alamo. Vorbericht uber die Grabung. 1977 in der bronzzeitlichen Hohenstendlung". MM.19,1978,22 y ss.

25. Villaricos

El área arqueológica de Villaricos se encuentra situada cerca de la playa, en la orilla oriental del río Almanzora, en la zona minera de Herrerías. Las excavaciones llevadas a cabo a finales del siglo XIX por D. Luis Siret y su capataz Pedro Flores, dieron a conocer la existencia de varias zonas arqueológicas: una acrópolis de época bizantina, un yacimiento romano y visigodo y un yacimiento púnico-romano, donde se localizan los restos de la antigua ciudad de Baria, cuya acrópolis fue excavada en parte por Siret, documentándose cerámica pintada griega de los siglos IV-III, campaniense romana. Al norte de este hábitat, en las laderas de los pequeños cerros de la zona de Los Conteros se encuentra dispersa la necrópolis constituida por varias cámaras hipogeas, sepulturas de incineración y de inhumación, que según la revisión realizada por M. Astruc, parecen ser del siglo VI a.C., las más antiguas. Los trabajos arqueológicos se han reanudado en 1974, procediéndose a la limpieza y estudio de varios hipogeos y a la excavación de una necrópolis de incineración en urna, situada en la colina de El Garbanzal, que abarca cronológicamente desde el siglo IV a.C. hasta el siglo I d.C. Las urnas aparecen generalmente, protegidas por una serie de recintos cuadrangulares de piedras.

Dir. Exc.: M. J. Almagro.

Bibliog.: SIRET, L. "Villaricos y Herrerías. Antigüedades púnicas, romanas, visigóticas y árabes". Memoria de la Real Academia de la Historia, 1908; ASTRUC, M. "La Necrópolis de Villaricos". Inf. y Mem. n.º 25, Madrid, 1951.

LUBRIN

26. Cueva de los Morceguillos

Situada en las estribaciones de la Sierra de Filabres, fue excavada por L. Siret a principios de siglo, distinguiendo tres niveles de una industria gravetiense. Las excavaciones que se han programado durante 1979 podrán clarificar los problemas y relaciones de este período y su delimitación con respecto al Solutrense.

Dir. Exc.: Carmen Cacho.

SANTA FE DE MONDUJAR

27. Los Millares

M.H-A. D. 265M (20) 3 Junio 1931



Este importante yacimiento, situado en una meseta de ligera pendiente hacia el río Andarax, por el cual queda cortada en su zona Noroeste y Nordeste, fue excavado a fines

del siglo pasado, por Luis Siret y su capataz P. Flores. Durante los años 1953, 55 y 56, se realizaron trabajos científicos bajo la dirección de M. Almagro y A. Arribas. Esta estación Arqueológica consta de una necrópolis de sepulcros colectivos y de un poblado. Este está situado en el extremo de la meseta, quedando protegido por el fuerte desnivel que presenta hacia el río Andarax. En la zona de más fácil acceso se levanta una muralla con contrafuertes redondos con un foso al exterior de la misma, de clara influencia mediterránea. La necrópolis, que desde la excavación llevada a cabo por Siret está muy destruida, aunque en los trabajos posteriores se han localizado nuevas sepulturas, se caracteriza por la presencia de varios tipos de sepulcros, el más frecuente es el de la cámara circular, cubierta de falsa cúpula y corredor, (Tholos). Cronológica y culturalmente se consideran dos etapas o períodos: Millares I, sin cerámica campaniforme equivalente a lo que en Portugal significa los niveles inferiores del yacimiento de Vilanova de San Pedro, fechándose a finales del III a.C., y Millares II, con presencia de cerámica campaniforme y que sus excavadores fechan entre el 1800 y 1600 a.C. Desde 1978 se han reanudado los trabajos de excavación por un equipo del Departamento de Prehistoria de la Universidad de Granada.

Dir. Exc.: Antonio Arribas.

Bibliog.: ALMAGRO BASCH, M. Y ARRIBAS, A.: Avance de la 1.ª Campaña de excavaciones realizada en los Millares (Almería)". Cong. Int. de Ciencias Prehist. y Protoh., Madrid, 1954, Zaragoza, 1956, 419-426; ARRIBAS, A.: "Un Tholos inédito de los Millares. Contribución al Rito funerario del Bronce I". 1958, (Berlin, 1961), 37-44.; ALMAGRO BASCH, M.: "La 1.ª fecha absoluta para los Millares a base de C-14". Ampurias XXI, 1959, 249-251; ALMAGRO BASCH, "El Poblado y la Necrópolis de Los Millares, Sta. Fe de Mondújar (Almería)". B.P.H., III, Madrid, 1963.

TURRE

28. Los Lugares

En el área denominada "Los Lugares" se han localizado una serie de tumbas, una iglesia rural asentada posiblemente sobre los restos de una Mezquita y restos de estructuras pertenecientes a un poblado, siendo muy frecuentes los fragmentos de cerámica vidriada. En 1979 se ha programado la excavación por el Departamento de Historia Medieval de Granada.

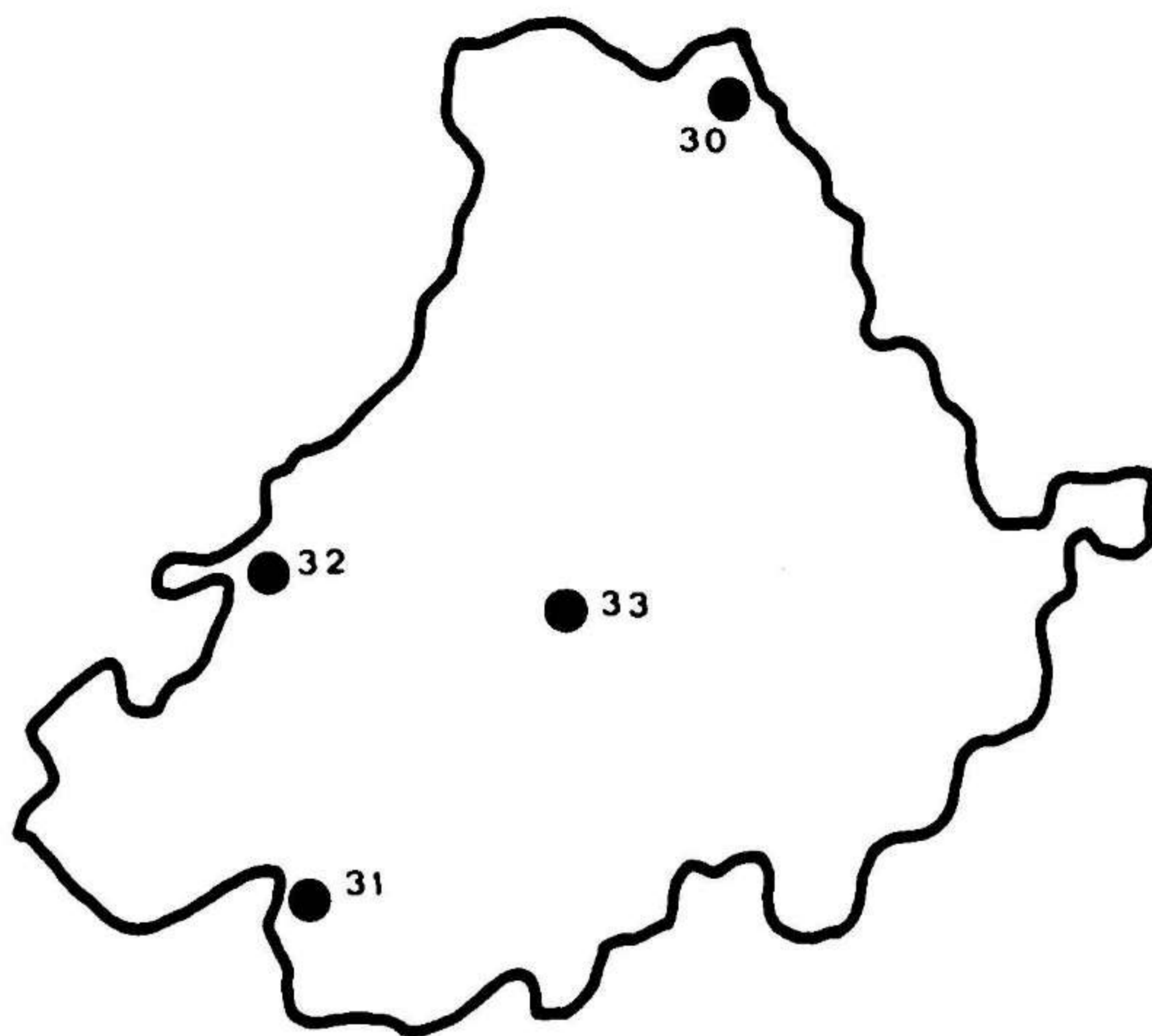
Dir. Exc.: Cristóbal Torres.

VERA

29. Roceipón

Villa romana tardoimperial en la que se ha podido localizar los tres sectores que integraban la instalación: habitación residencial, almacenes y factoría industrial. Mientras al NW. las piletas (revocadas en once ocasiones) y la habitación colindante, con material numismático tardoimperial, parece relacionarse con la industria de salazón u oleaginosa, el sector central constituido por una estancia rectangular de "opus incertum" y recorrido por una atarjea, parece estar destinado a almacenaje o establo. Al SE. estuvo situada la estancia señorial pavimentada con mosaico policromo geométrico y decorada con estuco. La construcción sufrió modificaciones con el añadido de muros. Está documentada su existencia en época paleocristiana. La cronología bajoimperial está constatada por el hallazgo de una moneda de Constancio Galo bajo el pavimento del mosaico.

Dir. Exc.: Angel Pérez Casas.



AVILA

AREVALO

30. Papatrigo

Excavación de urgencia en esa localidad donde aparecieron restos de época romana.
Dir. Exc.: Angeles Querol.

CANDELEDA

31. El Raso de la Candeleda

Castro pre-romano fortificado. Inmediato a la fortificación hay un grupo de casas que está siendo excavado en sucesivas campañas bajo la dirección de Fernando Fernández Gómez, del Museo Arqueológico de Sevilla. Estas casas son de planta rectangular, provistas de porche y construidas en tapial sobre un zócalo de mampostería irregular; iban enlucidas al interior. Están escalonadas en la ladera adaptándose a las curvas de nivel y, en parte, excavadas en la roca. Hay documentados suelos de tierra apisonada, molinos y hogares. Su cronología se establece por el hallazgo de un conjunto de denarios romanos republicanos. El material cerámico lo constituyen grandes vasijas toscas y sin decoración, realizadas a mano o a torno y cocidas en atmósfera oxidante. A este castro corresponde una rica necrópolis de incineración.

Dir. Exc.: Fernando Fernández.

Bibliog.: MILNERO PEREZ, A.: "Los yacimientos de la Edad del Hierro en Avila y sus excavaciones arqueológicas". Avila, 1958; FERNANDEZ GOMEZ, F.: "Objetos de origen exótico en el Raso de la Candeleda". T. de Prehist. 29, 1972, 273ss; FERNANDEZ GOMEZ, F.: "Excavaciones del castro prerromano de El Raso de la Candeleda". NAH Prehist. 5, 1976, 361 ss.

NARRILLOS DEL ALAMO

32. Alto del Quemado

Poblado de la Edad del Bronce, enclavado cerca del límite de la provincia con Salamanca, en lo alto de un cerro que forma parte de las últimas estribaciones de la Sierra de Béjar. Los materiales recogidos en superficie (puntas de flecha de sílex, hachas pulidas, molinos barquiformes y abundante cerámica lisa y decorada...) permiten encuadrarlo en un Eneolítico Inicial pre-campaniforme, aconsejando su excavación los continuos saqueos de que es objeto el yacimiento.

Dir. Exc.: Socorro López Plaza.

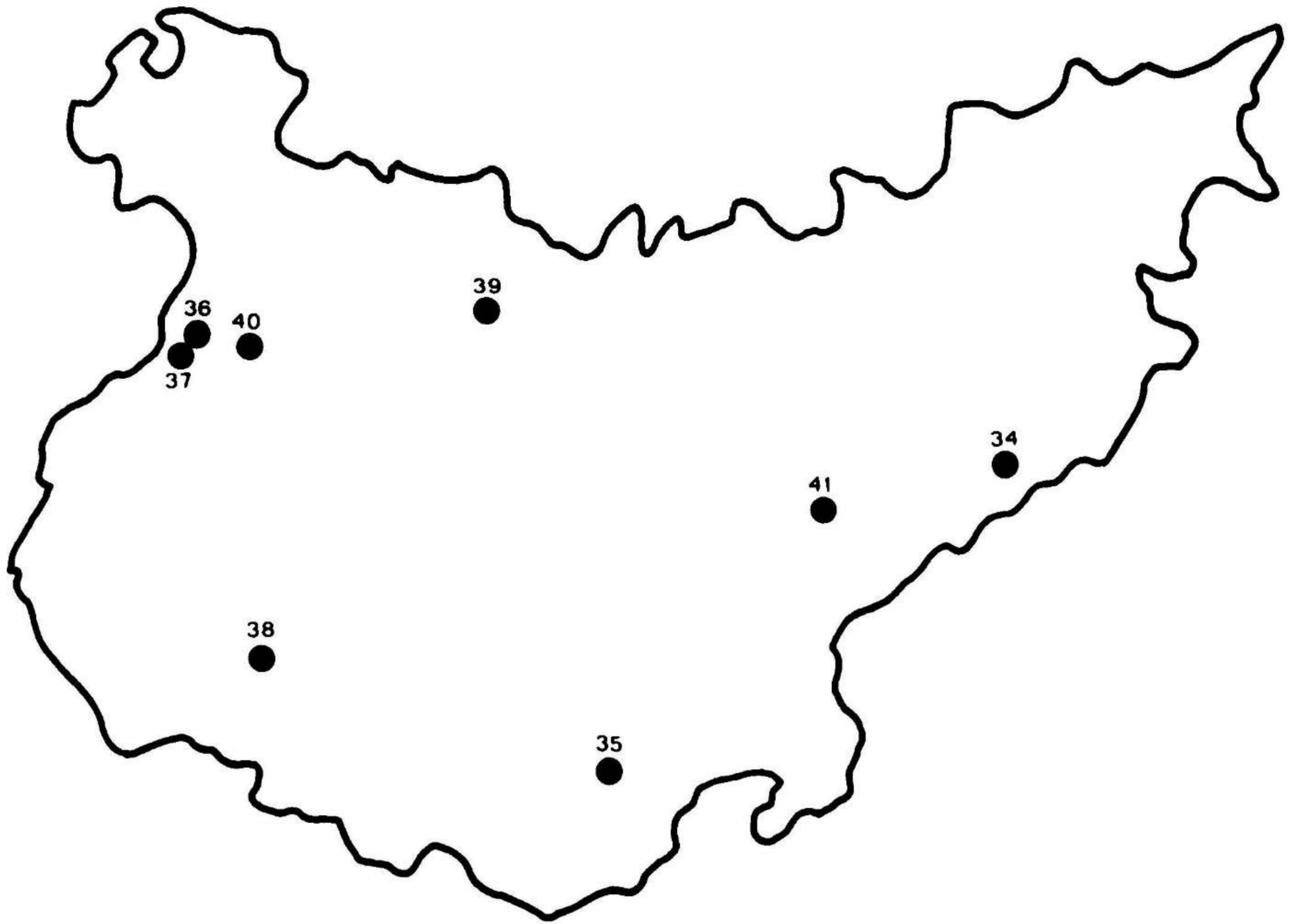
SOLOSANCHO

33. La Cabeza o Navasangil

Poblado visigodo situado en un alto cerro que ocupan totalmente una serie de construcciones rectangulares dispuestas al parecer sin urbanismo alguno. Proporciona ese asentamiento una gran cantidad de pizarras de tipo Lerilla. A este asentamiento corresponde una necrópolis que, en la falda E. del cerro, fue excavada por A. Molinero. Los trabajos de excavación y estudio que desde 1977, se vienen realizando están constatando la gran riqueza arqueológica del yacimiento y permitiendo fechar, por primera vez, las pizarras grabadas tipo Lerilla.

Dir. Exc.: Enrique Pérez Herrero.

Bibliog.: NAH 1, cuadernos 1-3, 1953, 72.



BADAJOZ

CABEZA DE BUEY

34. La Nava

En concepto de urgencia se realiza una campaña de excavaciones bajo la dirección de J. A. Calero y Rodríguez Martín en este yacimiento romano conocido de antiguo y puesto en peligro por las labores agrícolas que han sacado a la luz fragmentos de mosaicos, elementos arquitectónico-decorativos y algún fragmento de estatuaria. En las inmediaciones se advierten restos de una calzada romana y una gran construcción de opus caementicium, que debió pertenecer a un importante establecimiento termal y que cobran aún más importancia por la posibilidad de haber sido de carácter medicinal, ya que en la zona son corrientes las aguas ferruginosas.

Dir. Exc.: J. Angel Calero.

CASAS DE LA REINA

35. Regina Turdulorum

Municipio romano perteneciente a la **Baetica** y dentro de ella al **conventus** de Córdoba. Citado en las fuentes antiguas muy de pasada, su arqueología permaneció casi desconocida hasta que en 1978 se emprendieron los trabajos de excavación. Solamente existían en las colecciones particulares de la zona y en el Museo Arqueológico Provincial, algunos materiales (inscripciones, esculturas, cerámica, monedas, etc.), que hablaban de su importancia. Una serie de sondeos encaminados a fijar el perímetro de la ciudad, dieron como resultado el hallazgo de una conducción hidráulica y una **villa**, al parecer muy suntuosa, en la zona sudoccidental del pueblo como parecen indicarlo los mosaicos y la estatuaria encontrada. El teatro, que no se ajusta en cuanto a su topografía, a sus congéneres de la provincia, está bien conservado, quedando de manifiesto en el corte estratigráfico realizado en 1978, el **proscenium** con su **scaena** de madera, el **pulpitum** y parte de la **orchestra**.

Dir. Exc.: José M.ª Alvarez Martínez.

BADAJOS

36. Alcazaba

Un poblado de época del bronce ocupó la parte más alta de la fortaleza donde después se asentaría el Alcázar almohade. En 1977, se realizó una campaña de excavación destinada a

la constatación de secuencias estratigráficas y de habitación árabes. Junto al descubrimiento de casas de época moderna, y la localización de una posición artillera, en las catas practicadas en el exterior, pudo comprobarse que la **barbacana**, no sigue un trazado regular, rigurosamente paralelo al muro principal. Las campañas de 1978 y 79, documentaron mejor la etapa árabe. En la zona interior de la fortificación, dentro del actual Hospital Militar, se pusieron al descubierto muros cuya orientación permiten suponer que forman parte de las construcciones anejas a edificio religioso. A extra-muros se han puesto al descubierto una serie de construcciones bien fechadas que parecen corresponder al arrabal oriental.

Dir. Exc.: Fernando Valdés.

37. El Lobo

Poblado del Bronce en el que se ha podido constatar un emplazamiento semejante al de Valencina de la Concepción (Sevilla). La excavación de 1977, dio como resultado la localización de dos fondos de cabaña y un hogar adyacente a ellos. Entre el material arqueológico se cuenta con un fragmento de ídolo placa, lo que confirmaba una secuencia cultural dentro del Bronce Inicial en su primera etapa megalítica sin Campaniforme.

Dir. Exc.: Lucio Molina.

Bibliog.: MOLINA LEMOS, L.: "El Lobo, un pueblo de época megalítica (unos cuatro mil años de antigüedad), en las afueras de Badajoz", R.E.E. XXXIII, 1977, 537-553.

JEREZ DE LOS CABALLEROS

38. Granja de Toniñuelo

M.H—A. D. 265 M (42) 3 Junio 1931.

El primer descubridor y excavador del Monumento, fue D. José Peche, Marqués de Rianzuela. Mérida, Spencer, Dogson el Marqués de Monsalud y G. Leisner se sucedieron en los trabajos de campo efectuados en el dólmen desde 1876 a 1935. Se trata de una colina tumular de 48 m. de diámetro, tholos mixto de corredor largo y cámara decorada, el cual fue utilizado como lugar de enterramiento en la Edad del Bronce y Hierro y quizá en época romana como lugar de culto. La estela-menhir hallada se interpreta o bien como la representación tardía de la gran figura dolménica funeraria o bien estuvo colocada de menhir en el gran cromlech que hubo de rodear a la sepultura. Posiblemente, en razón de la dimensión del Monumento (cuyo diámetro no sería inferior a 55 ó 60 m. y la extensión a 17.196 m²), estuvo rodeado aquel de una zona sagrada de carácter funerario.

Dir. Exc. María Cleofé Rivero.

Bibliog.: MARQUES DE MONSALUD: "Prehistoria de Extremadura. La vega de Harnina en Almendralejo". Rev. Extremadura II, 1900, V, 194; MELIDA, J. R.: "Arquitectura dolménica íbera. Dólmenes de la provincia de Badajoz". R.A.B.M., XXVII, 2; IDEM: "Arquitectura dolménica íbera. Dólmenes de la provincia de Badajoz (Conclusión)". R.A.B.M., XXIX, 1914, 317-327; LEISNER, G. und V.: "Die Megalithgräber der Iberischen Halbinsel. Der Westen". Berlin, 1959, 309.

MÉRIDA

39. Augusta Emerita

M.H-A. D. 100 M.R.O. 13 diciembre 1912.

Tras 70 años de excavación ininterrumpida en la Colonia que fundó el Emperador Octavio Augusto en el año 25 a.C., al finalizar la guerra contra los cántabros y astures, se ha considerado oportuno realizar, una serie de trabajos encaminados a solucionar, en la medida de lo posible, los muchos vacíos que a lo largo de todo ese tiempo en el estudio de la ciudad romana se han acumulado. Por ello se han comenzado los trabajos en la muralla de la Colonia, atribuida por algunos investigadores a época de Augusto y por otros al Bajo Imperio. La excavación no ha resuelto este problema cronológico pero ha puesto al descubierto un mausoleo de tipo piramidal en cuya reconstrucción y formando parte de ella como piezas reaprovechadas se encontraron los sillares correspondientes al antepecho de la tribuna del Anfiteatro, que presentaban una decoración pictórica alusiva a los juegos que en aquel se le presentaban. Son escasas en las que puede verse a un gladiador luchando con una leona, un jabalí acometiendo a una tigresa, etc. Se trata de un hallazgo, posiblemente el más importante realizado en la Península Ibérica, que viene a sumarse al importante conjunto pictórico del Museo Nacional de Arte Romano. Por otra parte, se ha trabajado en la conducción hidráulica de San Lázaro, de cronología tan debatida, en el que se ha documentado una estratigrafía en la zona de una *arcuatío*, que tuvo que construirse para el paso de una pequeña corriente de agua, canalizada posteriormente en las cloacas de la ciudad. En el nivel inferior se ha estratificado el material preciso para fechar la citada conducción en la época de Augusto.

Dir. Exc. José M.ª Alvarez.

Bibliog.: MELIDA, J. R.: "Excavaciones en Mérida", MJSEA, 2, Madrid, 1916; IDEM.: "Excavaciones en Mérida: una casa-basílica romano-cristiana", MJSEA, 11, Madrid, 1917; IDEM.: "Excavaciones en el anfiteatro de Mérida", MJSEA, 23, Madrid, 1919; IDEM.: "Excavaciones en Mérida", MJSEA, 39, Madrid, 1921; IDEM.: "Excavaciones en el circo romano de Mérida", MJSEA, 72, Madrid, 1925; MELIDA, J. R. Y MACIAS, M.: "Excavaciones en Mérida. Memoria de los trabajos practicados en 1926 y 1927", MJSEA, 98, Madrid, 1929; MELIDA, J. R. Y MACIAS, M.: "Excavaciones en el teatro romano de Mérida", MJSEA, 118, Madrid, 1932; FLORIANO, A.: "Excavaciones en Mérida (Campañas de 1934 a 1936)", AEA XVII, 1944, 164 ss; GARCIA Y BELLIDO, A.: "Mérida: La Gran necrópolis romana de la salida del puente", EAE, 11, Madrid, 1962; GARCIA Y BELLIDO, A.: "Mérida: La Gran necrópolis romana de la salida del puente (Memoria segunda y última)", EAE, 15, Madrid, 1966; GARCIA SANDOVAL, E.: "Informe sobre las casas romanas de Mérida y excavaciones en la «Casa del Anfiteatro»", EAE, 49, Madrid, 1966; CABALLERO, L. y ULBERT, Th.: "La basílica paleocristiana de Casa Herrera en las cercanías de Mérida", EAE, 89, Madrid, 1975; BLANCO FREIJEIRO, A.: "Augusta Emerita. Actas del Simposio Internacional conmemorativo del bimilenario de Mérida", 16-20 de noviembre de 1975. Organizado por..... Madrid, 1976. Donde puede encontrarse una amplia Bibliografía; ALVAREZ MARTINEZ, J. M.ª.: "Informe sobre las excavaciones realizadas en el «Templo de Diana» (Mérida). Octubre 1972-Junio 1973", NAH Arqueología 5, 1977, 89 ss; ALVAREZ SAENZ DE BURUAGA, J. y ALVAREZ MARTINEZ, J. M.ª.: "Informe sobre los trabajos realizados en el circo romano de Mérida, 1973", NAH, Arqueología 5, 1977, 97 ss; BLANCO FREIJEIRO, A.: "Los mosaicos de Mérida", Madrid, 1978.

SOLANA DE LOS BARROS - TALAVERA LA REAL

40. La Pijotilla

Las primeras noticias sobre este importante yacimiento de la Edad del Bronce se tuvieron, hace ya tiempo, por los numerosos materiales, entre los que se destacaban ídolos de variada tipología, recogidos por los aficionados. La importancia del yacimiento hizo que, en 1976 se comenzaran las excavaciones en el yacimiento con una finalidad estratigráfica. Se puso así de manifiesto que, el que debió ser un extenso poblado estaba en una gran

parte erosionado y revuelto por la labor del arado pero que aún conservaba en algunos sectores casi tres metros de potencia estratigráfica. Esta circunstancia y que el yacimiento La Pijotilla sea uno de los más ricos y de variado material que se pueden estudiar hoy para conocer la cultura calcolítica en Extremadura, aconsejaron realizar en el presente año una nueva campaña de excavaciones.

Dir. Exc.: Víctor Hurtado.

Bibliog.: HURTADO, V.: "Los ídolos calcolíticos de la Pijotilla". Zephyrus. XXVIII. (en prensa).

ZALAMEA DE LA SERENA

41. Cancho Roano

Desde 1978, se han realizado en este yacimiento 3 campañas de excavación. Considerado un túmulo, dado su aspecto original, ha resultado ser un edificio único, rodeado de una necrópolis de incineración. Se trata de una construcción de planta cuadrada con un muro exterior de gran envergadura. En su interior se incluyen un vestíbulo y varias habitaciones a las que su excavador atribuye un carácter religioso en relación con los enterramientos adyacentes. Una vez que el monumento dejó de utilizarse como tal, el avance de la necrópolis reutilizó las antiguas habitaciones para depositar urnas concretas y acumular indiscriminadamente los restos de los banquetes fúnebres. Esta amortización del recinto queda bien fechada, por numerosos y ricos materiales, a comienzos del siglo IV a.C., lo que sitúa su construcción en un momento dentro del s. VI a.C.

Dir. Exc. Juan Maluquer de Motes.



BALEARES

ESCORCA

42. Cometa dels Morts

M.H-A. D. 670 M. D. 2563/1966, 10 de septiembre.

Al E. del Santuario de Lluc y junto a una cueva funeraria ya excavada se descubrió casualmente un yacimiento del mismo carácter en el que se hallaron varios troncos de madera, convenientemente vaciados que habían servido de sarcófago. Las frecuentes visitas hacían peligrar estos restos.

Dir. Exc.: C. Veny Meliá.

MANACOR

43. S'Hospitalet

M.H-A. D. 670 M. D. 2563/1966, 10 de septiembre

Poblado talayótico datable del Bronce final y Hierro y con perduración probable hasta avanzada la ocupación romana. Posee interesantes estructuras arquitectónicas: murallas, talaiots, navetas de habitación, etc.

Dir. Exc.: G. Roselló.

MONTUIRI

44. Son Fornés

M.H-A. D. 670 M. D. 2563/1966, 10 de septiembre

Poblado talayótico rodeado por un posible complejo arquitectónico de gran envergadura (muralla y dos talaiots). En las últimas campañas se ha planteado una excavación en extensión para conectar el talaiot, y las habitaciones adosadas a él con la muralla, que ha dado como resultado el hallazgo de un complejo urbanístico de época republicana que ilustra el proceso de romanización de la Isla de Mallorca.

Dir. Exc.: Vicente Lull.

SANTANYI

45. Can Jordi

M.H-A. D. 670 M. D. 2563/1966, 10 de septiembre

Poblado talayótico en el que recientemente se han encontrado, en el curso de labores agrícolas, una serie de materiales entre los que se destaca una espada de bronce en buen estado de conservación.

Dir. Exc.: A. López Pons.

SES SALINES

46. Colonia de Sant Jordi

Yacimiento submarino que se extiende por una serie de islotes, que da materiales pertenecientes a una nave romana de finales del s. II a.C., lo que sugiere pueda ser coetánea de la conquista romana de Mallorca.

Dir. Exc.: D. Cerdá.

VALLDEMOSA

47. Son Ferrandell

M.H-A. D. 670 M. D. 2563/1966, 10 de septiembre

Son Ferrandell es un complejo talayótico en el que se inician este año los primeros trabajos arqueológicos que pueden ser interesantes con vistas al estudio del asentamiento prehistórico del Norte de la Isla.

Dir. Exc.: William H. Waldren.

ISLA DE MENORCA

ALAYOR

48. Torralba d'en Salord

M.H-A. D. 670 M. D. 2563/1966, 10 de septiembre

Conjunto de varias construcciones, resto de un poblado talayótico parcialmente arrasado. Los edificios mejor conservados son un talaiot, un recinto de taula, una sala hipóstila y algunos otros sin identificar aún. Se ha excavado la sala hipóstila, parte del recinto de taula y algunas edificaciones adosadas a este último. De la sala hipóstila se ha documentado su abandono en época romana, sin que sea posible determinar la fecha de su construcción. La taula parece haberse construido en el siglo IV a.C., y su utilización perdura ya en época romana, hasta mediado el siglo segundo de la era. Los edificios adosados al recinto de taula son anteriores, algunos de época talayótica avanzada y otros anteriores.

Dir. Exc.: Manuel Fernández-Miranda y William H. Waldren

Bibliog.: FERNANDEZ MIRANDA, M.: "Torralba d'en Salord (Alayor, Menorca)". XV. CNA, Zaragoza, 1979, 559-568.

49. Torre d'en Gaumés

M.H-A. D. 670 M. D. 2563/1966, 10 de septiembre

Poblado talayótico de unas 4 Ha. del que quedan en algunos lugares paramentos de 5 m. de altura. En la parte más elevada del poblado se levantan tres grandes talaiots, quedando al pie del central el recinto absidal de la taula. Al sur de éstos se desarrolla una teoría de casas más o menos circulares y secantes fabricadas con grandes bloques. Adosadas a éstas aparecen diversas cámaras ovales hipóstilas con cubiertas adinteladas apoyadas en columnas centrales bien monolíticas o dispuestas en tambores o pilastras laterales que sostienen su techo de lajas. Excavada en los años 40 por Flaquer.

Dir. Exc.: G. Roselló

Bibliog.: FLAQUER FABREGUER, J.: "Alayor (Menorca), Torre d'en Gaumés. Excavaciones de 1942 y 1943". NAH, I. Madrid, 1953, 99-120.

CIUDADELA-FERRERIES

50. Algendar

M.H-A. D. 670 M. D. 2563/1966, 10 de septiembre

Conjunto de cuevas naturales y artificiales en un repecho del barranco de ese nombre. La mayor parte de ellas carecen de yacimiento, por haber sido utilizadas como refugio de ganado y las que lo poseían han sido objeto de remociones por los aficionados locales. La más conocida es la llamada Cova Murada que presenta un potente estrato con enterramientos en cal. Pero su mayor interés radica en que en las capas inferiores se han hallado restos de *Myotragus Balearicus*.

Dir. Exc.: C. Veny Meliá.

FERRERIES

51. Son Mercer de Baix

M.H-A. D. 2563/1966, 10 de septiembre

Es el conjunto de navetas de habitación más importante de la isla, tanto por su extensión como por su conservación estando enclavado sobre una pequeña colina. El material es muy fragmentado y escaso en los primeros estratos para hacerse abundante en los estratos inferiores. La cerámica de los primeros es talayótica antigua, de muy mala calidad. En el segundo las cerámicas son de pasta gris de época pretalayótica.

Dir. Exc.: C. Rita.

Bibliog.: SERRA, L.: "Ferrerías (Mahón). Son Mercer de Baix". NAH, VI, 1962, Madrid, 1964, 416.

FORNELLS

52. Basílica de Fornells

Templo de cripta cruciforme. Se han excavado seis cámaras, en una de las cuales existe

una pila bautismal de forma cuadrada, de lados curvos y escalonados, enlucida en opus signinum. Puede ser reconstruible.

Dir. Exc.: P. de Palol.

Bibliog.: PALOL, P. de.: "Basilicas paleocristianas en la isla de Menorca". Festschrift Friedrich Gerke, Baden-Baden, 1962; PALOL, P. de.: "Arqueología Cristiana de la España Romana", Valladolid-Madrid, 1967.

MAHON

53. Es Grao

Se inician este año las excavaciones submarinas del pecio Es Grao en Cala Vellana, Menorca. Consiste en un barco hundido, y su carga de ánforas que posiblemente contenían vino procedente de la Campania. Cronológicamente cabe situar el naufragio entre los siglos I a.C. y I d.C.

Dir. Exc.: J. A. Orfila León.

54. Trepucó

M.H-A. D. 670 M. D. 2563/1966, 10 de septiembre

Poblado talayótico situado en las inmediaciones del núcleo urbano de Mahón. Son de destacar, además de los restos de talaiots y habitaciones, sus primitivas murallas ciclópeas y torres adosadas, posiblemente de época helenística.

Dir. Exc.: L. Plantalamor.

55. Sa Nitja

Sa Nitja es identificada con la ciudad romana de Sanicera, citada por los historiadores romanos. Este yacimiento tiene la particularidad de ser el único poblamiento romano de la isla que no ha tenido continuidad en época moderna. Un equipo de arqueólogos del Museo de Mahón ha realizado diversas catas en distintas zonas del yacimiento esperando en próximas campañas ampliar los datos sobre esta ciudad romana.

Dir. Exc.: C. Rita, J. A. Orfila León y J. I. Latorre Macarrón.

ISLA DE IBIZA

SAN ANTONIO ABAD

56. Santa Inés

Poblado ubicado al pie de un acantilado de difícil acceso. En su parte exterior conserva restos de una muralla de piedra seca, muy derruida, que envuelve el poblado formando semicírculo, mientras que en el interior se observan paredes alineadas formando dependencias rectangulares.

Dir. Exc.: L. Plantalamor.

ISLA DE FORMENTERA

SAN FERNANDO

57. Can Blai

Fortificación de época romana (Castellum), de forma rectangular (40 x 38 m.), con restos que a primera vista corresponden a 4 torres en las esquinas de la edificación. La construcción está hecha a base de bloques de marés de 1 x 0,50 x 0,40 m., unidos con argamasa. Entre los materiales aparecidos destaca cerámica sigillata clara D y común (siglo III d.C.).

Dir. Exc.: J. H. Fernández.

SAN FRANCISCO JAVIER

58. Cap de Berbería

Poblado que ocupa una extensión de 50 x 30 m. Sobre la superficie se observan alineaciones de piedras y muros transversales que forman dependencias rectangulares.

Dir. Exc.: J. H. Fernández.

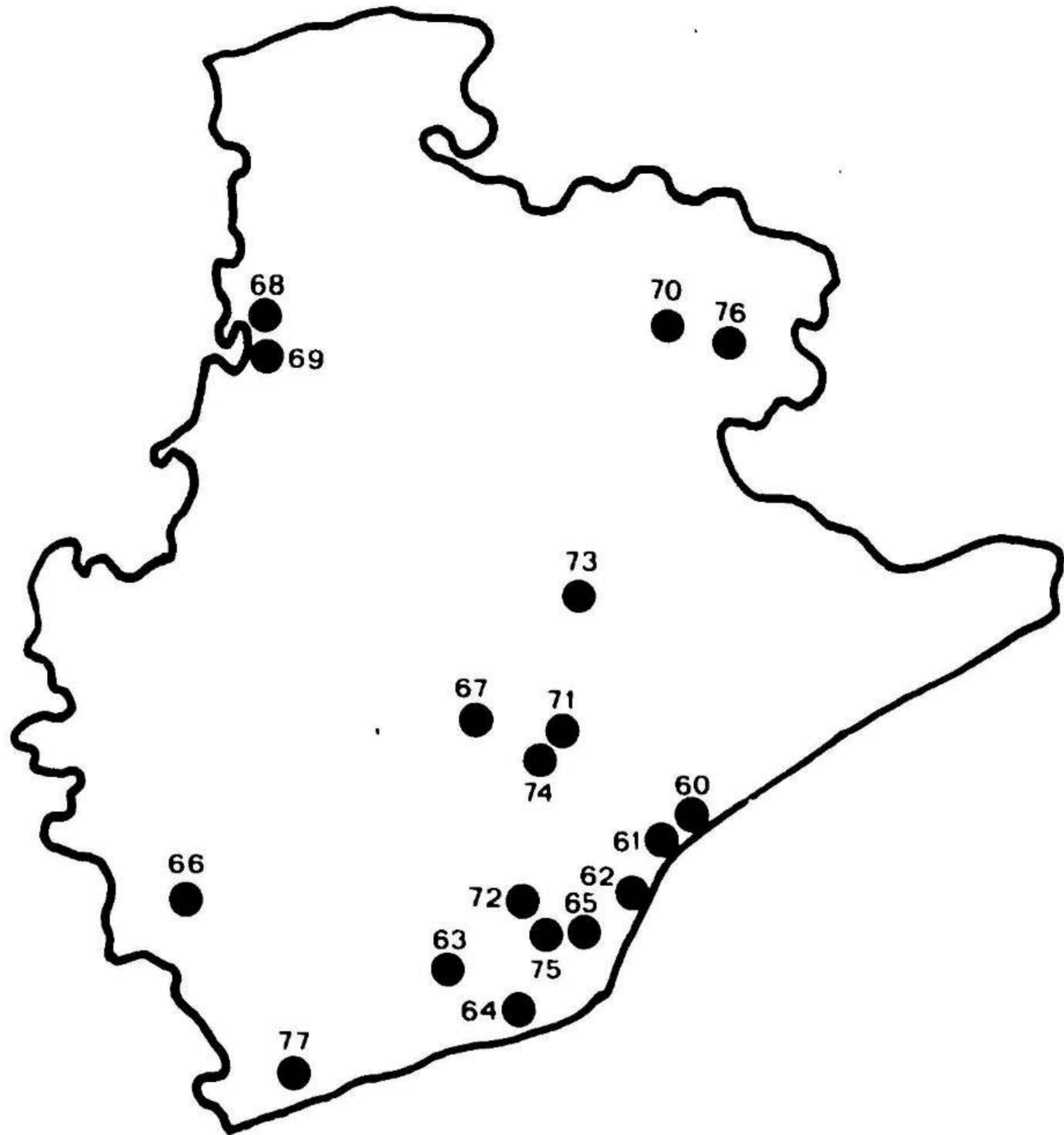
Bibliog.: FERNANDEZ, J. H.: "Últimos descubrimientos prehistóricos de la isla de Formentera". XIV CNA, Zaragoza, 1977.

CABRERA

59. Cabrera

Conjunto de yacimientos submarinos situados en la bocana del puerto de Cabrera sometidos a expoliación sistemática. Este año, y con carácter de urgencia, se ha trabajado en dos de estos yacimientos —Cabrera-5 y Cabrera-1— tratándose respectivamente de un barco romano con cargamento de ánforas tipo Dressel 7/11 y lingotes de plomo, y otro de época tardo-imperial con cargamento de ánforas de la Tripolitania y de la Bética.

Dir. Exc.: D. Cerdá y V. M. Guerrero.



BARCELONA

BADALONA

60. Baetulo

Ciudad romana situada bajo la actual Badalona. Parece haber tenido dos momentos de ocupación: uno de época romano-republicana y otro en los primeros años del siglo I d.C. Hay indicios de que en época Claudia se llevara a cabo una reforma urbanística.

Dir. Exc.: José Guitart.

Bibliog.: CUYASTOLOSA, J. M.: "VIII Reunión de la Comisión Provincial de Excavaciones Arqueológicas de Barcelona". Informes y Memorias n.º 32, Madrid, 1956, 49-53, 55-57; GUITART, J.: "Un retrato del s. I. a.C. procedente de la ciudad romana de Baetulo (Badalona)", XII CNA, Zaragoza, 1973, 665-670; SOLER, C.: "Badalona. Monografía histórico-arqueológica", Barcelona 1890, SERRA RAFOLS, J. de C.: "Forma conventus tarraconensis, fase I. Baetulo-Blanda". Institut d'estudis catalans, Barcelona 1928; SERRA RAFOLS, J. de C.: "Excavaciones a Badalona", Anuari del IEC, 1927-1931, vol. VIII, 100-111; SERRA RAFOLS, J. de C.: "Excavaciones en Baetulo (Badalona) y descubrimiento de la puerta N.E. de la ciudad", Ampurias I, 1939, 268-269.

BADALONA

61. Turó de Mas Boscá

Poblado ibérico, próximo al núcleo urbano de la Baetulo romana. Conocido desde antiguo se halla frecuentemente citado en las publicaciones referentes al poblamiento layetano. Ha sufrido grandes destrozos por la acción de excavadores clandestinos. El Museo de la ciudad, en colaboración con el Ayuntamiento está realizando una labor de salvaguardia del mismo, al tiempo que se efectúan trabajos científicos de excavación.

Dir. Exc.: José Guitart.

BARCELONA

62. Muralla romana.

M H-A: D. O. 265 M. (74), 3 Junio 1931

Muralla de época romana con torres contemporáneas a ella, que forman una unidad constructiva. Quedan vestigios de esta obra en diversos lugares de la ciudad (Palacio del Arzobispado, calle del Sub-Teniente Navarro, calle de Tapinería (debajo del Museo Marés), Plaza de San Miguel, etc.) correspondientes a finales del siglo III o principio del IV d.C. después de la destrucción de Barcino por los franco-alemanes durante el reinado de Galieno, aproximadamente en el 260-261 d.C.

Dir. Exc.: Joaquina Sol Vallés.

Bibliog.: BALIL, A.: "La cronología de las fortificaciones de Barcino en el Bajo Imperio", IV CNA, Burgos, 1955, Zaragoza, 1957, 227-230; SERRA RAFOLS, J. de C.: "Excavaciones en la muralla romana de Barcelona". NAH 8 y 9 1964-65, Madrid, 1966, 162-165; SERRA RAFOLS, J. de C.: "Notas sobre el sector NE. de la muralla romana de Barcelona". Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad. Vol V, Barcelona, 1964, 5-64; UNDINA, F.: "Campañas de las Excavaciones Arqueológicas llevadas a cabo por el Museo de Historia de la Ciudad de Barcelona en 1961-1962". NAH, 1963, Madrid 1965, 161-180; ADROER, A. M.; SOL, J.; TINTO, N.: "Campañas arqueológicas municipales XXIV y XXV del Museo de Historia de la Ciudad de Barcelona". IX CNA, Zaragoza 1966, 320-325; VERRIE, F. P.; SOL, J.; ADROER, A. M.; RODA, I.: "Actividades arqueológicas del Museo de Historia de la Ciudad en los últimos cinco años (1966-1970)". XII CNA, Zaragoza 1973, 769-786; SOL, J.: Memoria de los trabajos realizados en la zona B. de la plaza de San Miguel en la muralla romana de Barcelona, 1973", NAH, Arq. 5, Madrid, 1977, 83-87.

BEGAS

63. Can Sadurni

Cueva de la que se han recuperado materiales datables desde el Paleolítico a época romana, siendo de especial interés una plaquita de plomo con inscripción ibérica.

Dir. Exc.: Manuel Edo Benaigues y Manuel Alonso Figueras.

GAVA

64. Minas neolíticas de Can Tintore

Complejo de explotación minera con bocas y galerías en las que se descubrieron enterramientos, de los denominados sepulcros de fosa, con ricos ajuares.

Dir. Exc.: Lydia Gordo, Manuel Millán, Josefa Villalba.

HOSPITALET DE LLOBREGAT

65. Abside de la iglesia de Ntra. Sra. de Bellvitge

Ermita del siglo XI que ha sufrido una serie de reformas de las cuales la más reciente se fecha en el siglo XVIII. Los sondeos realizados demuestran que la construcción primigenia, es bastante más antigua.

Dir. Exc.: Alberto López Mullor.

LA LLACUNA

66. El Castellar

Poblado ibérico situado sobre un montículo en el que aparecen superficialmente restos de muros, así como una muralla construida con sillares de regular tamaño.

Dir. Exc. Nuria Rafel Fontanals.

Bibliog.: GRIVE, P.M.: "Els ibers al Penedés" Butll. del Centre Excursionista Vilafranquí, 1934; FERRER, A. y GIRO, P.: "La colección prehistórica del Museo de Vilafranca" Ampurias V, Barcelona 1943, 199; ALMAGRO, M., SERRA RAFOLS, J. de C. y COLOMINAS, J.: "Carta arqueológica de España. Barcelona" C.S.I.C. Madrid, 1945, 192; FERRER SOLER, A. "El poblamiento ibérico del Penedés y extensiones" Ampurias IX-X, Barcelona 1947-1948, 285.

MATADEPERA

67. Cova del Frare (Sant Llorens del Munt).

Cueva de habitación y sepulcral con restos del Neolítico Final, Calcolítico y Edad del Bronce.

Dir. Exc. Araceli Martín.

Bibliog.: ALMAGRO, M.; SERRA RAFOLS, J. de C.; COLOMINAS, J.: "Carta arqueológica de España". Barcelona. Madrid, 1945.

MONTMAJOR

68. Sant Pere de Grau d'Escales

Monasterio altomedieval excavado en la década de los sesenta por Alberto del Castillo.

Dir. Exc.: José I. Padilla.

69. Iglesia parroquial de Sorba

Desde 1977 se vienen realizando excavaciones en el conjunto arquitectónico de esta iglesia y la casa rectoral. Se han establecido cinco etapas constructivas que abarcan desde una construcción circular cubierta de cúpula que pudo ser fechada a fines del siglo VI d.C. hasta la torre campanario de la segunda mitad del XIX, pasando por una interesante fase romántica. En la campaña de excavación correspondiente a este año se ha documentado las etapas visigoda y pre-romántica.

Dir. Exc.: M. Riu Riu.

Bibliog. "Excavaciones arqueológicas en La Rotonda sepulcral de Sorba (Montmajor, Barcelona). Posible "Martyrium" de San Eudaldo" EAE (en prensa)".

RODA DE TER

70. L'Esquerda

Necrópolis medieval formada alrededor de una iglesia de la época de repoblación. Esta necrópolis se localiza en el sector S.O. de la antigua iglesia de Sant Pere de Rosa, dándose varios niveles de enterramientos que van desde los interiores, sepulturas antropomorfas excavadas en la roca detables en los siglos IX-X d.C., pasando por niveles intermedios hasta

los superiores, de tumbas de lajas, contemporáneas de la iglesia románica.
Dir. Exc.: Inmaculada Ollich.

SABADELL

71. San Pau de Riusec

Monasterio altomedieval en el que los trabajos arqueológicos realizados hasta la fecha han permitido establecer diversas etapas en su construcción, siendo la más primitiva posiblemente de época tardorromana.
Dir. Exc.: E. Carbonell y R. Marcet.

SAN FELIU DE LLOBREGAT

72. Cova de L'Or

Cueva situada cerca de la cumbre del Puig de Santa Creu D'Orde. Fue utilizada como lugar de habitación y sepultura en época neolítica, perdurando hasta el bronce final.
Dir. Exc.: José Oriol Granados.

SAN QUIRZE SAFAJA

73. Bauma de l'Espluga

Se trata de un gran abrigo en el que las excavaciones realizadas han dado como resultado la existencia de un relleno arqueológico de 2,80 m. de potencia con niveles pertenecientes a la Edad del Bronce, al Neolítico y a un posible Neolítico precerámico muy atípico.
Dir. Exc. Miguel Llongueras y Jean Guilaine.

Bibliog.: BATISTA, R.: "Sant Quirze Safaja". Ampurias XXII-XXIII. 1960-1961.

SANT QUIRZE DE TARRASA

74. Bóbila Madurell

Necrópolis perteneciente a la cultura catalana de los sepulcros de Fosa. Excavada en parte por Vicente Renón y Costa hacia los años cuarenta, han reanudado los trabajos de excavaciones; descubriendo nuevas sepulturas, así como unas estructuras troncocónicas que consideran de carácter ritual.
Dir. Exc.: M. Llongueras, M.^a Petit y A. Marcet.

SAN JUSTO DESVERN

75. Penya del Moro

Poblado ibérico situado sobre una colina en plataformas horizontales escalonadas, talladas en la roca, sobre las que se erigían las casas. La cronología más alta llega hasta el s. VI a.C. (copa ática de figuras negras). Las cerámicas decoradas tienen paralelos con los yacimientos de la desembocadura del Ebro, Castellón de la Planá e incluso Alicante. Las campañas de excavación afectadas hasta la fecha han permitido identificar dos partes de habitaciones que se fechan entre el 550-500, la primera y el 425-325 a.C. la más tardía.

Dir. Exc.: José Barberá:

Bibliog.: BALLBÈ, A.: "Una nueva estación prerromana en el llano de Barcelona: el poblado layetano de la Penya del Moro, en San Justo Desvern". Ampurias XVII-XVIII. Barcelona, 1955-56, 266-268; BARBERA, J. y SAN MARTI-GRECO, E.: "Primeros resultados de las excavaciones en el poblado de la Penya del Moro en Sant Just Desvern (Barcelona)" XXIV CNA, Zaragoza 1977, 743-756.

VILANOVA DE SAU

76. El Castell

Yacimiento cuaternario.

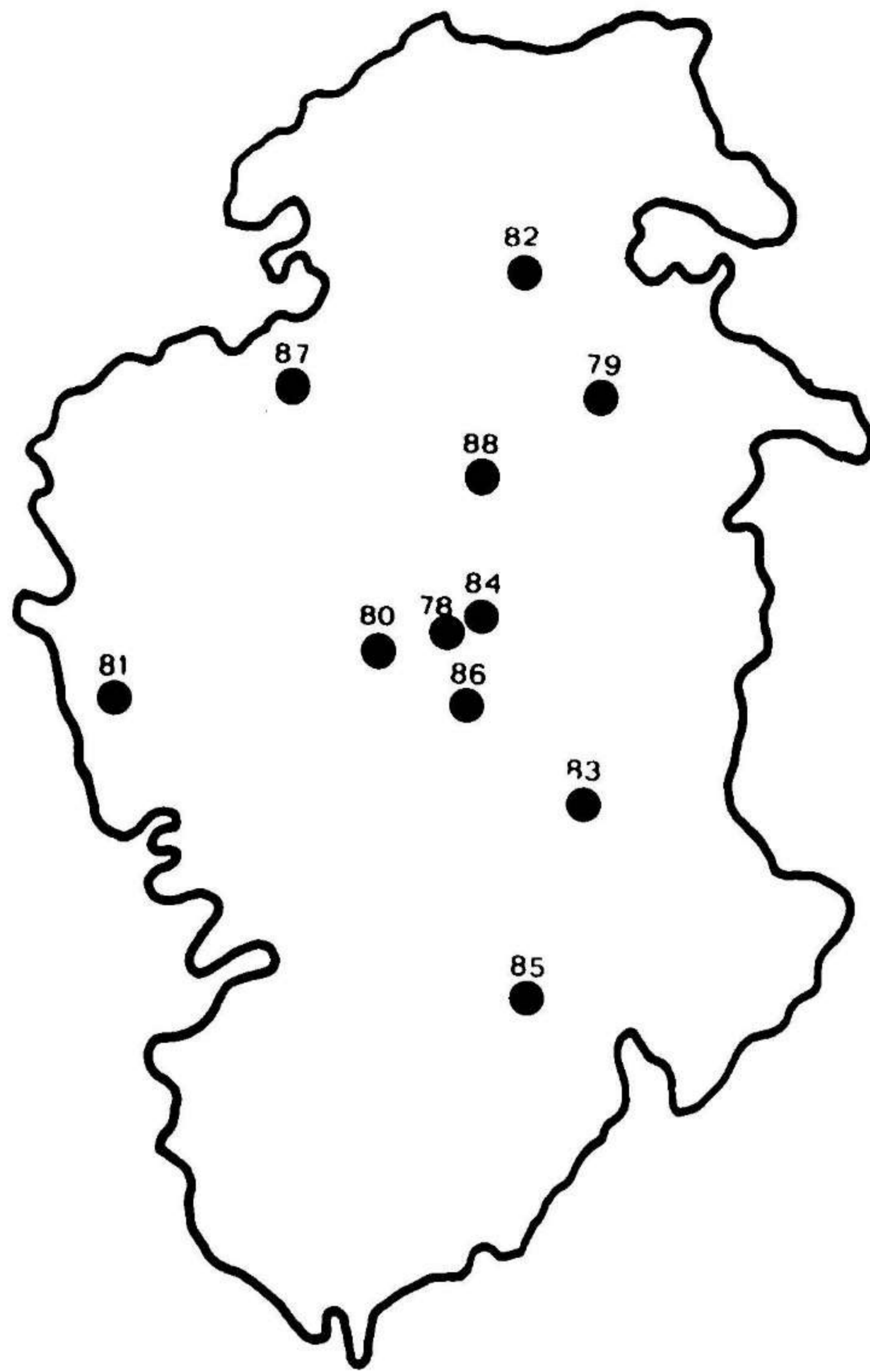
Dir. Exc. Jorge Estevez Escalera.

VILANOVA I LA GELTRU

77. Adarró

Establecimiento ibérico sobre el que, en época romana, se asienta una "villa". Según sus excavadores, la fecha inicial del poblamiento de Adarró podría fijarse hacia el s. IV a.C. perdurando hasta la segunda mitad del siglo II d.C.

Dir. Exc. A. López Mullor, A. Ferrer Martí y S. M.^a Nuix.



BURGOS

ATAPUERCA

78. Cueva Mayor

La secuencia cultural establecida hasta la fecha, abarca desde el Mesolítico hasta la primera Edad del Hierro. Esta cueva se caracteriza por la cerámica de técnica de Boquique y la llamada de pastillas, con las que se relacionan los grabados y pinturas que cubren las paredes. Se recogió también cerámica tardorromana en los niveles Superiores.

Dir. Exc.: J. M.^a Apellaniz.

BARCINA DE LOS MONTES

79. Cueva de Penches o de la Barcina

Cueva descubierta en 1915 cuyas paredes están cubiertas por grabados que fueron estudiados y fechados en el Magdaleniense Medio e Inferior por E. Hernández Pacheco. Durante 1979 se ha realizado una detenida revisión de la caverna descubriéndose nuevos grabados, así como pinturas en rojo y negro pertenecientes al Arte Esquemático.

Dir. Exc.: Ernesto García Soto.

Bibliog.: HERNANDEZ PACHECO, E.: "Los grabados de la Cueva de Penches". MCIPP n.º 17, Madrid, 1917; MARTINEZ SANTA OLALLA, U.: "Prehistoria Burgalesa". Bulletin de la Asociación Catalana de Antropología, Etnología y Prehistoria, n.º 3, 1925, 147-192; OBERMAILL, H.: "El hombre fósil". MCIPP, n.º 9, 2.ª edición 1925, 263.

BURGOS

80. Villargamar

En una gravera en curso de explotación ha sido descubierto un extenso campo de "silos" u "hoyos de incineración" en un número superior al centenar; este año han sido excavadas más de una veintena en una campaña de urgencia. Pertenecen en su mayoría a la "facies" en "silos" de Cogotas I con cerámicas de boquique, excisas e incisas pero es de destacar, asimismo, la presencia de otras unidades de época medieval.

Dir. Exc.: J. Carlos Elorza.

CASTROJERIZ

81. El Castillo y Colegiata

M H-A: D. 920 M. D. 1455/1974, 4 de Abril

Castro y necrópolis de la 2.ª Edad del Hierro. Ciudad históricamente documentada: Segisama, en directa relación con el campamento establecido en Sasamón. El material

cerámico recogido en superficie, (vasos, trípodes, cerámica pintada, incisa y boquique) es muy abundante. La necrópolis indígena se encuentra bajo una ampliación de la ciudad romana.

Dir. Exc.: J. A. Abasolo.

Bibliog.: ABASOLO, J. A.: "Notas sobre epigrafía romana burgalesa. Partido judicial de Castrojeriz". BIFG, 1974. ABASOLO, J. A.; RUIZ VELEZ, I.: "El yacimiento de Castrojeriz. Las cerámicas indígenas". Sautuola II, 1977.

CILLAPERLATA

82. San Juan de la Hoz

Monasterio visigodo citado a partir del s. V. en documentos procedentes de Oña, hoy propiedad de la Compañía de Jesús. En estado ruinoso sólo queda en pie restos de unos laterales de la Iglesia y el Claustro.

Dir. Exc.: Josefina Andrio y Esther Loyola.

Bibliog.: ANDRIO, J.: "Aportaciones a la Arqueología altomedieval del Valle del Ebro". CNA XIV, Zaragoza, 1977.

HORTIGUELA

83. Cueva de la Ermita

Yacimiento en cueva excavada por A. Moure que clasificó los numerosos útiles líticos aparecidos dentro del Musteriense como ejemplo claro de la industria charentiense.

Dir. Exc.: José A. Moure.

Bibliog.: MOURE, J. A.; DELIBES, G.: "Yacimiento musteriense de la cueva de la Ermita. (Hortigüela, Burgos).

IBEAS DE JUARROS Y ATAPUERCA

84. Atapuerca 2 y 3

Conjunto de yacimientos situados en la Sierra de Atapuerca en el que un equipo de especialistas ha comenzado sus estudios arqueológico, paleontológico, geológico, etc.

Dir. Exc.: Emiliano Aguirre y Victoria Cabrera.

PEÑALBA DE CASTRO - CORUÑA DEL CONDE

85. Clunia

M.H.A. D. 265 M. D., 3 de Junio 1931

Ciudad romana de fundación Julioclaudia con niveles hasta el s. IV y algunos hallaz-

gos esporádicos de época visigoda. Bien delimitado el perímetro urbano, se conoce su foro, basílica, etc., así como otras áreas de la ciudad.

Dir. Exc.: Pedro de Palol

Bibliog.: PALOL, P.: "Clunia Sulpicia. Ciudad Romana", Burgos, 1958. TRAPOTE, C.; MARTIN VALLS, R.: "Hallazgos monetarios en Clunia de 1958 a 1964", Monografías Clunienses I, Valladolid 1965. TRAPOTE, C.: "Los capiteles de Clunia", Monografías Clunienses II, Valladolid 1965; PALOL, P.: "Guía de Clunia", 3.ª ed. Valladolid 1974; PALOL, P.: "El tesoro de aureas imperiales de Clunia", Monografía Cluniense III, Barcelona, 1974; ABASOLO, J. A.: "Las vías romanas de Clunia", Excavaciones de Clunia I, Burgos, 1978.

SANTA CRUZ DE JUARROS

86. Monasterio Cisterciense de Bujedo

M.H.A. D-0265. M. (116). D., 3 de Junio de 1931

En la actualidad se están realizando obras de consolidación y restauración de acuerdo con proyectos aprobados por la Dirección General del Patrimonio Artístico Cultural, Archivos y Museos y se ha considerado conveniente que se haga una excavación arqueológica para la comprobación de una serie de datos históricos.

Dir. Exc.: Carlos Fernández de la Casa.

TUBILLA DEL AGUA

87. Tablada de Butrón

Monumento funerario tipo dolmen. Constituye un túmulo perfectamente circular y delimitado con un hundimiento en el centro que posiblemente corresponda a la cámara del sepulcro según su excavador, ya que hasta el presente año no se ha realizado excavación alguna. Por otro lado se advierte la influencia de las estructuras constructivas de los ejemplares de la penillanura salmantina, junto con un influjo del núcleo vasconavarro.

Dir. Exc.: Jacinto Campillo.

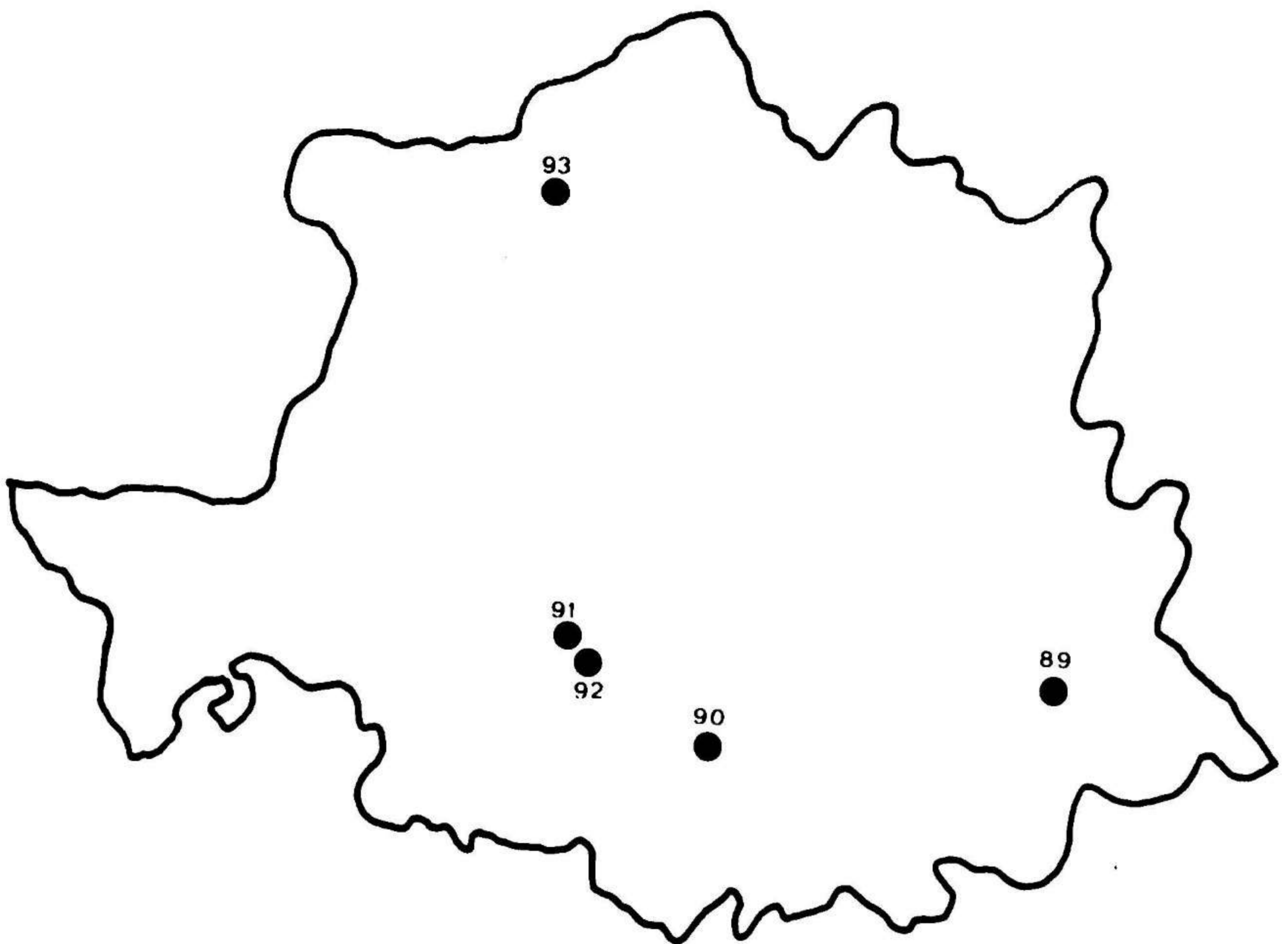
UBIERNA

88. La Polera

Castro y Necrópolis de la Edad del Hierro II. Arquitectónicamente cabe destacar la estructura defensiva del poblado, que según J. A. Abásolo lo convierte en uno de los ejemplos arquetípicos de amurallamiento de la cuenca del Arlanzón. Durante 1979 se ha realizado la 1.ª Campaña de excavaciones en una de las necrópolis localizadas, cuyas sepulturas, formadas por círculos de piedras, dieron un ajuar bastante variado pero que la uniformidad de los mismos hace pensar, según el excavador, corresponden a una fase temporal bastante corta.

Dir. Exc.: J. A. Abasolo.

Bibliog.: ABASOLO ALVAREZ, J. A. y RUIZ VELEZ, I.: "El conjunto arqueológico de Ubierna. Contribución al estudio de la Edad del Hierro en la Meseta Norte". BSAA, 168-188.



CACERES

BERZOCANA

89. Dehesa Boyal

Necrópolis hispano-romana recientemente descubierta a unos 3 Kms. del casco urbano de la localidad. Sobre una pequeña elevación se observaron huellas de edificaciones y gran cantidad de fragmentos cerámicos que parecen indicar la existencia de una villa que estaría en relación con la necrópolis descubierta. Según su excavador existen en esta necrópolis los dos tipos de exhumación: incineración e inhumación siendo las formas de los enterramientos variadas, pues mientras unas se encuentran abiertas simplemente en el suelo virgen, otras están construidas a base de tégulas que cubren sus lados y fondos.

Dir. Exc.: J. José Sayas.

BOTIJA

90. Castro de Villasviejas

Castro fortificado cuya población pervive desde el s. IV a.C. hasta época republicana. Dos recintos amurallados a base de lienzos de pizarra o granito aislaban el poblado del exterior. Mientras el primero aprovecha la defensa natural del río Tamuja, el segundo protegido por dos torres cuadradas, hubo de tener la finalidad de doblar la defensa con la multiplicación de tiros cruzados. Dentro de la primera de las murallas se han excavado tres habitaciones de muros de pizarra y planta rectangular.

Dir. Exc.: Francisca Hernández.

Bibliog.: HERNANDEZ, F.: "Castro de Villasviejas del Tamuja". XI CAN Mérida, 1968, 431-37; SORIA SANCHEZ, V.: "Noticias arqueológicas recientes de Extremadura". XIII CAN Huelva, 1974, 41; HERNANDEZ, F.: "Informe sobre las Excavaciones realizadas en el Castro de Villasviejas, Botija (Cáceres)". N.A.H. Prehistoria 5, 1976, 405.

CACERES

91. Cementerio de la Iglesia de Santiago el Mayor C.H.A. D. 427 C. D. de 21 de Enero de 1949

En el curso de las obras de remodelación y urbanización que se han llevado a cabo en torno a la Iglesia Parroquial de Santiago, se puso al descubierto junto a la cabecera de la misma un cementerio colacional. La multitud de enterramientos existentes aconsejó reconocer el hallazgo con cierto detenimiento mediante la aplicación del método arqueológico para determinar circunstancias como la capacidad, extensión, existencia de rito, etc., así como un estudio antropológico de los restos humanos.

Dir. Exc.: E. Cerrillo y M. Rodríguez.

CACERES

92. Santiago de Bencaliz

La ermita en ruinas de Santiago de Bencaliz, situada junto a la mansión **Ad Sosos** fue reedificada en el s. XIII sobre la planta de una primera iglesia paleocristiana. La basílica, como puso al descubierto la excavación de 1974, se erigió a su vez sobre una villa romana a la que pertenecían los muros perimetrales, los pavimentos de **opus signinum** y mosaico y la canalización que recorre transversalmente la nave. Entre los objetos mobiliarios, escasos, se recogió sobre el mosaico próximo al acceso, un bronce de Teodosio.

Dir. Exc.: E. Cerrillo.

HERNAN PEREZ

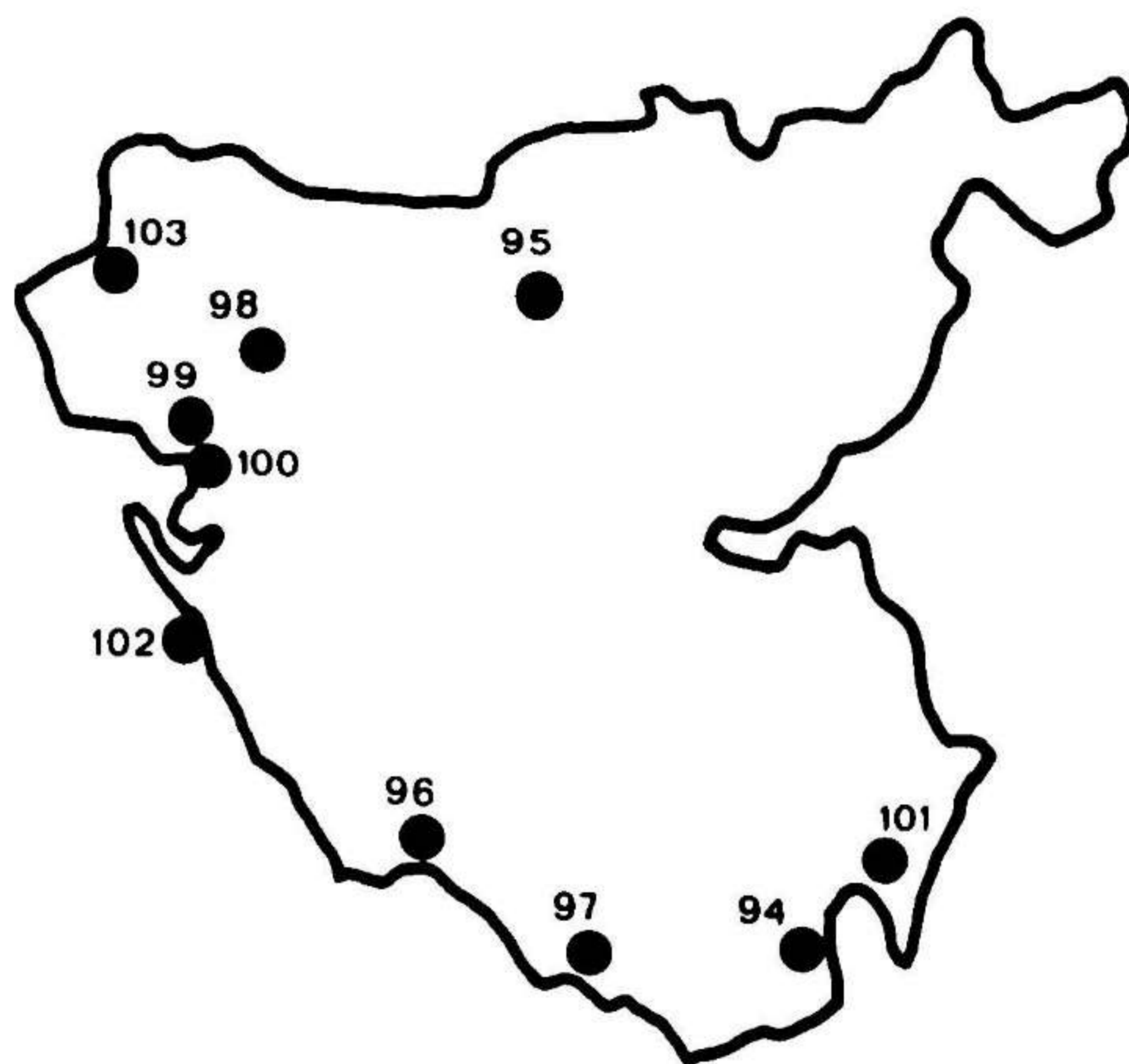
93. Hernán Pérez

En un paraje delimitado por el Arroyo de Las Herrerías y el río Arrago, próximo a esta localidad, quedó documentado en 1972 la existencia de construcciones megalíticas, al ser excavados dos dólmenes por J. Almagro y F. Hernández. El descubrimiento reciente de otros monumentos de este tipo han aconsejado emprender otra campaña de excavaciones en el yacimiento.

Dir. Exc.: P. Bueno y F. Piñón.



Lám. I. Cáceres. Estela de Guerrero de Torrejón el Rubio. (Museo Arqueológico Provincial)



CADIZ

ALGECIRAS

94. El Rinconcillo

M.H.A. D. 735 M. D. 2533/1969, 16 de Octubre

Este yacimiento, situado en un nivel de gravas de escasa potencia, presenta una serie de materiales pertenecientes a una industria achelense y a otra algo más evolucionada. La excavación de este yacimiento programada en 1979 podrá documentar la relación existente con otros yacimientos de la zona y con las industrias del Norte de Africa.

Dir. Exc.: Inmaculada Rus.

ARCOS DE LA FRONTERA

95. Cueva del Higueral

La cueva se encuentra situada en la Cañada del Higueral, Sierra de Vallejas, en la margen derecha del río Majacete. Se abre en una pared escarpada y presenta dos salas y varias galerías. En una primera campaña de excavación se han documentado útiles líticos y cerámicas neolíticas.

Dir. Exc.: P. Giles Pacheco.

BARBATE DE FRANCO

96. Necrópolis de San Ambrosio de Vejer

En el límite con el término Municipal de Vejer de la Frontera se localiza una extensa necrópolis cristiana, que según los restos encontrados, parece haber alcanzado su máximo esplendor en el s. VII. Entre el material procedente de las excavaciones que se vienen realizando destaca una cruz de oro visigoda.

Dir. Exc.: R. Corzo.

BOLONIA

97. Baelo

Desde 1966 la Casa de Velázquez viene realizando excavaciones sistemáticas en Bolonia, en la zona identificada como la ciudad de Baelo, citada por Estrabón, Plinio, Mela, etc., en la cual ya se habían realizado algunas exploraciones en los años veinte bajo la dirección de P. Paris. Los estudios estratigráficos han documentado 5 fases o períodos que van desde finales del s. II a.C., o primera mitad del s. I a.C., hasta el s. IV d.C.: **I Período:** establecimientos industriales de salazón que fueron destruidos entre el año 50 y el 30 a.C., **II Período:** Reconstrucción de los establecimientos industriales. La zona de hábitat se extiende hacia el Norte. **III Período:** época de apogeo. En época de Claudio Belo se

convierte en Municipio. A este momento parecen corresponder el plan urbanístico y las primeras construcciones monumentales. **IV Período:** en el s. II d.C. comienza a disminuir la actividad de la ciudad. **V Período:** Resurgimiento de las actividades en el s. III y IV d.C.
Dir. Exc.: Michel Ponsich.

Bibliog.: GARCIA Y BELLIDO, A. y NONY, D.: "Les fouilles de la Casa de Velázquez à Belo-Bolonia (Cádiz) en 1968", *M.C.V.*, V, pp. 465-478; BOURGEOIS, A. y DEL AMO, M.: "La quatrième campagne de fouilles à Belo-Bolonia (Cádiz) en 1969", *M.C.V.*, VI, pp. 439-456; MAYET, F.: "La cinquième campagne de fouilles à Belo-Bolonia (Cádiz) en 1970", *M.C.V.*, VII, pp. 405-418; PONSICH, M.; RICHARD, J.C.M. y LE ROUX, P.: "La septième campagne de fouilles à Belo-Bolonia (Cádiz)", *M.C.V.*, IX, pp. 775-770; DUPRE, N.: "La huitième campagne de fouilles à Belo-Bolonia (Cádiz)", *M.C.V.*, X, pp. 525-558; NONY, D. DOMERGUE, C.; NICOLINI, G.; BOURGEOIS, A.: "Les fouilles franco-espagnoles de la Casa de Velázquez à Belo (Cádiz)", *campagnes de 1968-1969*, *C.R.A.I.*, 1971, pp. 213-233. DOMERGUE, C.: "Belo I, La Stratigraphie", *Ed. De Boccard*, 1973. DOMERGUE, C.; NICOLINI, G.; NONY, D.; BOURGEOIS, A.; MAYET, F. y RICHARD, J. Cl. M.: "Excavaciones de la Casa de Velázquez en Belo-Bolonia (Cádiz)", *E.A.E. núm. 79*, 1974. LE ROUX, P. y DUPRE, N.: "Excavaciones en Belo. Campaña 1972-1973" en *NAH, Arqueol. 3*, Madrid 1975, 191 y ss.

JEREZ DE LA FRONTERA

98. Cueva de Las Palomas

Esta cueva se encuentra situada en la Sierra de Las Cabras, zona de extraordinaria importancia arqueológica. En ella se encuentran restos que parecen corresponden a un momento final del Neolítico. La excavación programada en 1979 podrá documentar de una forma científica la existencia del Neolítico Final y su paso al Bronce Inicial.

Dir. Exc.: Luis de Mora Figueroa.

PUERTO DE SANTA MARIA

99. Castillo de D.^a Blanca.

Este importante yacimiento, situado a 6 Km. de esa localidad, fue ya citado por C. Pemán pero han sido unas prospecciones recientes, que proporcionaron numerosos fragmentos cerámicos pertenecientes al Bronce Final Tartésico y a la época orientalizante, las que han determinado comenzar este año una campaña de excavaciones. Los trabajos se han centrado en la excavación de un corte estratigráfico en donde hasta el momento, y en 6 m. de potencia, se han documentado seis fases de habitación asociadas a sus correspondientes construcciones que reflejan una secuencia cultural entre los siglos VI y III a.C. Se trata probablemente de una zona de grandes almacenes, junto al área portuaria, con amplias estancias que sobrepasan los 100 m.².

Dir. Exc.: Diego Ruiz Mata.

PUERTO DE SANTA MARIA

100. El Aculadero

Este importante yacimiento del Paleolítico Inferior arcaico, considerado como uno de los más antiguos de Europa, está situado en el extremo de un acantilado al Norte de la Bahía

de Cádiz, en una zona de playas hundidas. Entre los materiales destacan los **choppers** y **chopping-tools** y un utillaje de pequeñas dimensiones bien diferenciado. Su situación dentro del Villafranquiense Superior plantea de nuevo la cuestión del paso del estrecho de Gibraltar en este momento.

Dir. Exc.: M.^a Angeles Querol.

Bibliog.: QUEROL, M. A.: "El yacimiento Prehistórico de El Aculadero. Puerto de Santa María (Cádiz)", N.A.H. Prehist. 5, Madrid, 1976, 33; THIBAUT, C.; QUEROL, M. A.; VIGUIER, C. y SANTONJA, M.: "El yacimiento del Paleolítico Inferior Arcaico de "El Aculadero" (Puerto de Santa María, (Cádiz)", XIV, CNA, Zaragoza 1977, 69.

SAN ROQUE

101. Carteia

C.H.A. D. 2352/1968, 16 de Agosto

Las ruinas de la ciudad de Carteia están situadas en el Campo de Gibraltar, dominando la Bahía de Algeciras. Esta ciudad debió ser importante en época prerromana, ya que aparece citada por autores latinos como estación naval de los íberos (Estrabón III, 1.7). Este habitat está documentado por la presencia de cerámica ibérica encontrada en las excavaciones. En el año 171 a.C. se produce el asentamiento colonial de indígenas que se acogen al Status Jurídico romano, pasando a denominarse "Colonia Libertinorum", convirtiéndose en un gran puerto y base naval romana. A mediados del siglo I a.C. es ya una ciudad de importancia industrial y comercial. De época imperial se conservan restos de la muralla, del teatro, de acueductos, termas, grandes edificios y fábricas de salazones.

Dir. Exc.: F. Presedo Velo.

Bibliog.: WOODS, D. E.; COLLANTES DE TERAN, F.; FERNANDEZ-CHICARRO, C.: "Carteia", EAE, 58.

SANCTI PETRI

102. Excavaciones submarinas en el Pecio del Cobre

Desde 1973, se vienen realizando una serie de prospecciones submarinas en la costa de Cádiz. Desde 1977, los trabajos de han centrado en Sancti Petri (Pecio del Cobre), donde se han localizado una serie de lingotes de cobre pertenecientes al cargamento de un barco.

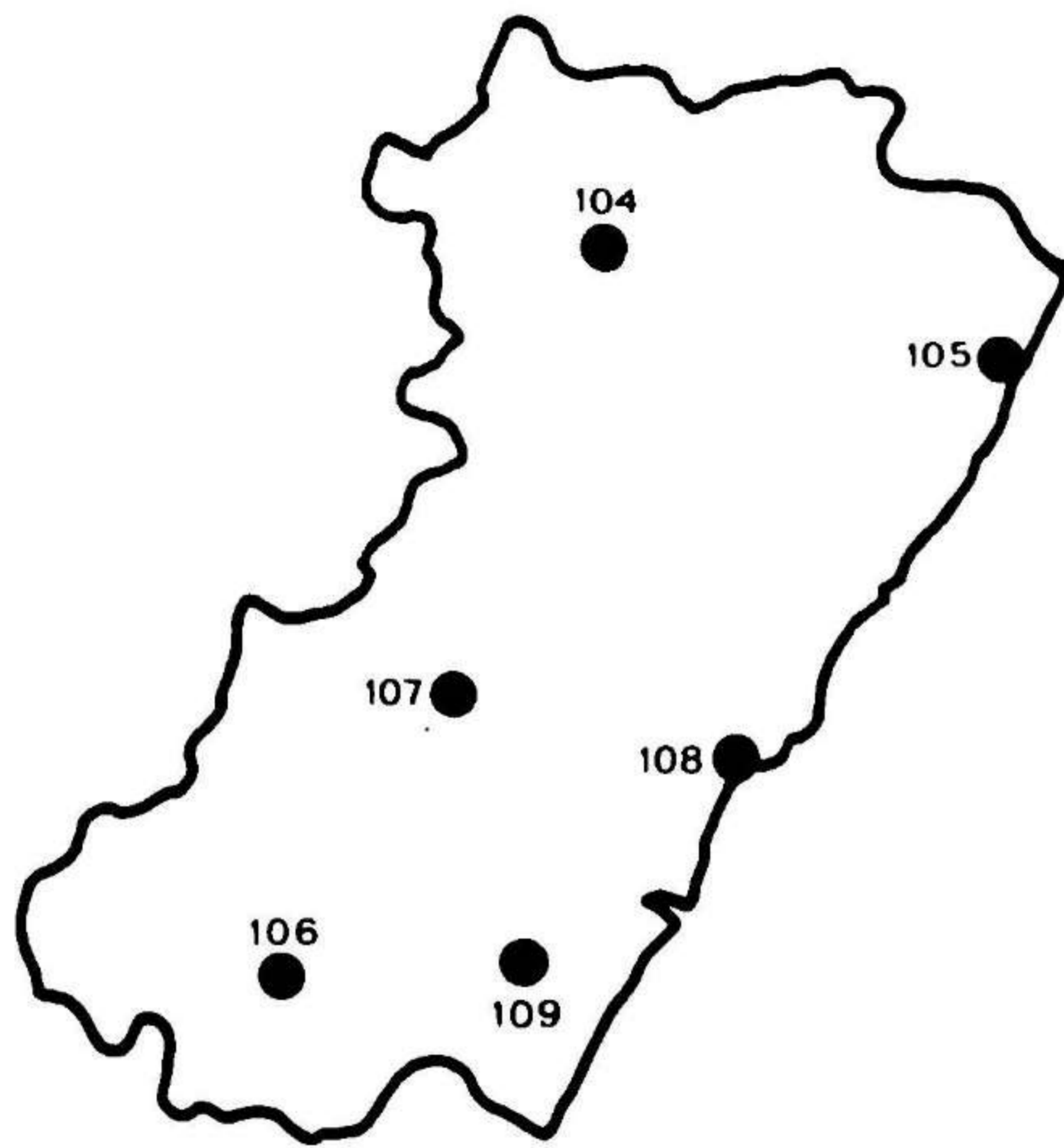
Dir. Exc.: Olga Vallespi.

SANLUCAR DE BARRAMEDA

103. La Algaida

Las últimas excavaciones que se vienen realizando por el Director del Museo de Cádiz, han puesto de manifiesto la importancia de este yacimiento, documentándose la existencia de varios niveles arqueológicos que cronológicamente abarcan desde el s. VI a.C. hasta el s. I d.C. Se han localizado varios restos de construcciones en forma de pequeños recintos que según su excavador, parecen pertenecer a dependencias de santuarios secundarios en torno a un lugar de culto principal de época prerromana.

Dir. Exc.: Ramón Corzo.



CASTELLON

ARES DEL MAESTRE

104. Cova Fosca

Amplia cavidad de unos 15 m. de ancho por 10 de largo y 6 de alto, con un nivel cerámico encuadrado en el período cultural neo-eneolítico. Debajo de éste existe otro nivel neolítico acerámico o de una fase tardía del epipaleolítico, en el que aparecen solamente materiales líticos, la mayor parte de tipo geométrico.

Dir. Exc.: Francisco Gusi.

BENICARLO

105. El Puig

Poblado ibérico situado en una colina de 166 m. de altura en el que se ha encontrado cerámica ática, lo cual hace pensar que su momento de esplendor lo tuvo el siglo V a.C. comenzando su vida en un horizonte Ibérico Antiguo que se puede remontar al s. VI o VII a.C. Su vida terminaría en el s. IV o principios del III a.C. Está rodeado de una alta muralla formada por piedra irregular de mediano tamaño, trabadas con barro y pequeñas piedras taponando los huecos. También ha sido descubierto un bastión semicircular.

Dir. Exc.: Francisco Gusi.

Bibliog.: GUSI, F.: "El Puig (Benicarló, Castellón)", Cuad. de Preh. Arq. Castellonense (en prensa).

GATOVA - SEGORBE

106. La Mina - Puntálicos Blancos

Yacimientos enclavados en las estribaciones de Sierra Calderona, en un lugar de paso natural entre la cuenca del Palancia y la zona de Liria. Se trata de dos asentamientos ibéricos de cronología semejante aunque la tipología de los hallazgos cerámicos difiera puesto que la Mina ofrece restos de enterramientos de incineración y Puntálicos es zona de habitat.

Dir. Exc.: Carmen Manegui.

LUCENA DEL CID

107. Torre de Foyos

M.H.A. D. 265 M. (181) D., 3 de Junio de 1931

Torre perteneciente a la cultura ibérica y asentada en el centro de un pequeño cerro. Es de planta ovalada con diámetro máximo de 14,50 por 11,50 m. Está constituida por dos muros, uno interior y otro exterior separados entre sí por un pasillo de 1 m. de anchura y con distinta técnica constructiva. Excavado anteriormente por Senen y Bosch Gimpera. Este año se realiza la 4.ª campaña de excavaciones.

Dir. Exc.: Milagro Gil Mascarell.

Bibliog.: SENEN, BOSCH GIMPERA: "La torre ibérica de Lucena del Cid", Anuari IEC VI (1915-1920), Barcelona, 1923, 621; GIL MASCARELL, M.: "La torre ibérica de Foyos (Lucena del Cid, Castellón)" CNA XII, Zaragoza 1973, 513-526.

OROPESA

108. Oropesa la Vella

Poblado perteneciente al Bronce Medio, facies valenciana, situado en un pequeño promontorio que se levanta unos 15 m. sobre el nivel del mar. Se han descubierto restos de viviendas hechas de piedra toscamente labradas, trabadas con arcilla. El hecho de que este yacimiento se halle en trance de desaparición por encontrarse en un terreno que será urbanizado próximamente, ha determinado la realización de una campaña de excavaciones urgente.

Dir. Exc.: Francisco Gusi.

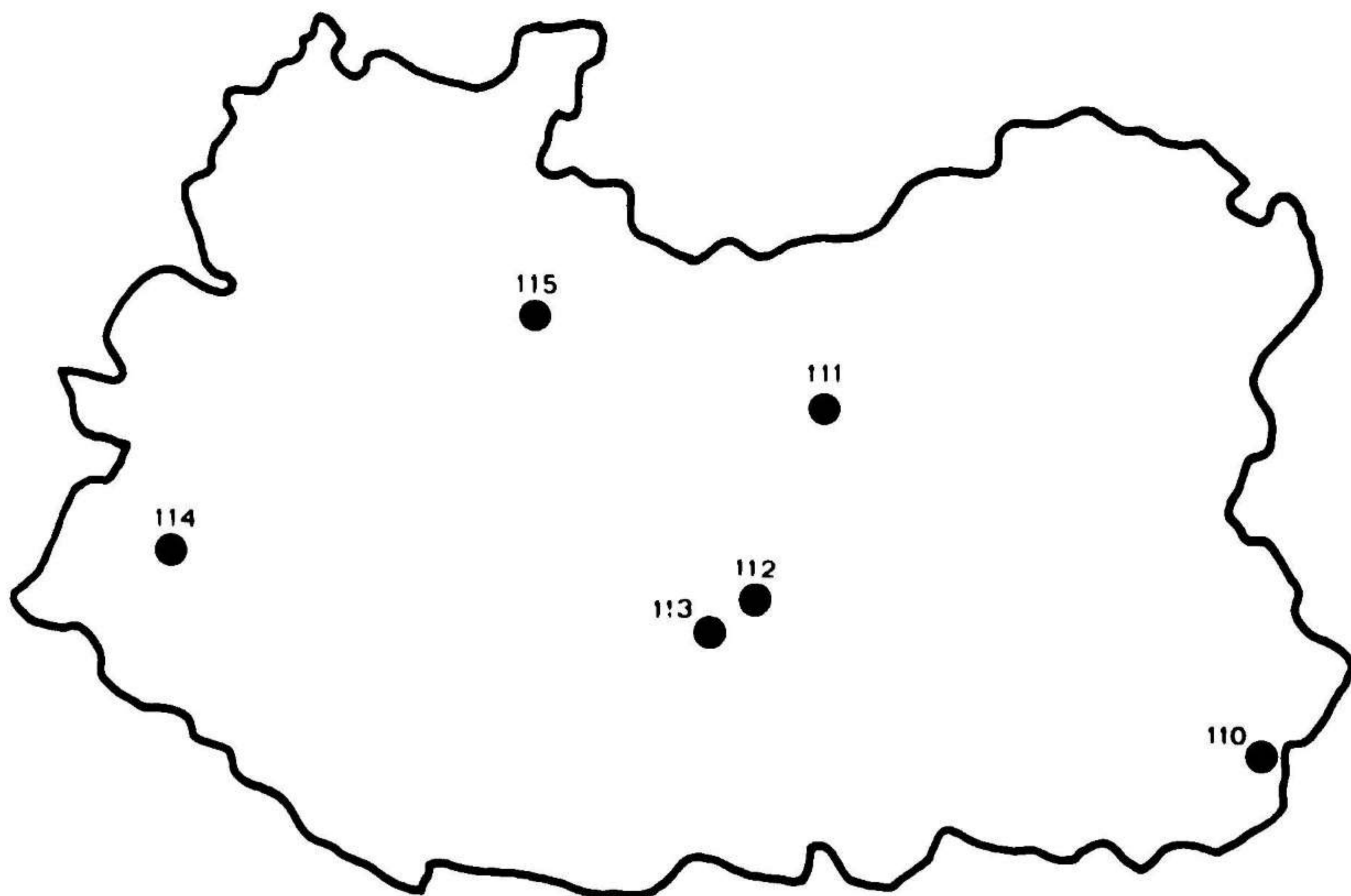
Bibliog.: GUSI, F.: "Oropesa la Vella (Oropesa, Castellón)", Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense (en prensa).

VILAVELLA

109. Santa Bárbara

Yacimiento enclavado en el cerro más elevado del monte de Santa Bárbara junto a la citada localidad, que se conoce de antiguo. Su proximidad al pueblo ha sido causa de continuas remociones y excavaciones clandestinas aunque la mayor parte del relleno arqueológico más antiguo —romano y de la Edad del Bronce— ha quedado salvaguardado por la existencia de una fortificación medieval. Proceden de este lugar varias inscripciones y numerosos materiales de época romana. Son visibles también unas potentes murallas de la época del Bronce y, en la ladera recayente hacia el pueblo, estructuras de este mismo período, en su facies valenciana, con abundantes fragmentos cerámicos en superficie. La expansión urbanística de Vilavella ha determinado realizar con urgencia una campaña de excavación.

Dir. Exc.: J. V. Cavaller.



CIUDAD REAL

ALBADALEJO

110. Puente de la Olmilla

Villa romana tardoimperial excavada desde 1974. Hasta el momento, lo descubierto consiste en un patio-peristilo bordeado de cuatro galerías de mosaico con decoración geométrica, a las que daban acceso, un aula absidata al NW. y un espacio rectangular al SE. A ésta se accedía tras sobrepasar una reducida estancia pavimentada con las únicas figuras musivas: dos panteras. Todos los motivos coinciden en asignar a los mosaicos una datación en torno a la segunda mitad del s. IV d.C., fecha que coincide con la cronología del escaso material arqueológico hallado. En las prospecciones realizadas en derredor parece haberse localizado las termas y la necrópolis, así como otra serie de yacimientos del mismo tipo e incluso prerromanos.

Dir. Exc.: Rosa Puig y Ramón Montanya.

DAIMIEL

111. Motilla de Azuer

Fortificación de la Edad del Bronce en la que dos sistemas concéntricos de amurallamiento a base de muros de piedra unida con barro rojo, rodeaban a una torre de planta rectangular. Este núcleo central pasó por dos fases de construcción, delimitadas por un nivel de incendio y derrumbe, la última de las cuales termina con otro incendio, definitivo, al parecer. El espacio interior entre las distintas murallas, muestra estratigráficamente varias fases de habitación y potentes estratos de incendio. Entre el material, de plena Edad del Bronce, merece destacarse las grandes vasijas de cocina de perfil carenado, y entre los restos orgánicos, el abundante trigo en los estratos de incendio. La tradición en el sistema de defensa hay que suponerla Eneolítica, y encuadrarla en el horizonte de los Millares I. La nueva campaña de excavación realizada en 1979 ha completado la información estratigráfica y planimétrica del yacimiento.

Dir. Exc.: Trinidad Nájera.

Bibliog.: NAJERA, T.; MOLINA, F.; AGUAYO, P. y SAEZ, L.: "Excavaciones en las Motillas del Azuer y Los Palacios (Ciudad Real)", XIV CNA, 1977, 503-5B

GRANATULA DE CALATRAVA

112. La Encantada

Cerro de privilegiada posición estratégica, dominando el río Jabalón, y de fácil defensa en el que, tras tres campañas de excavaciones realizadas por un amplio equipo de la

Universidad Autónoma de Madrid, se ha documentado una compleja e interesante necrópolis de la Edad del Bronce Medio con variados tipos de enterramiento entre los que se cuentan los "Pythos" que se asocian, además, a unas interesantes construcciones de carácter funerario y posibles altares. Los ajuares de esta necrópolis permiten establecer no sólo su fecha (que ha sido corroborada por el C14) sino unas amplias relaciones culturales entre las que destacan elementos pertenecientes a la Cultura del Argar. Asimismo bajo esta interesante necrópolis se ha documentado, en unos estratos de habitación, una fase de ocupación anterior en el que el cerro fue utilizado solo y exclusivamente como habitat.

Dir. Exc.: Gratiniano Nieto y José S. Meseguer.

Bibliog.: NIETO, G.; SANCHEZ MESEGUER, J. y OTROS: "El Cerro de la Encantada, Granátula (Ciudad Real)", E.A.E. (en prensa).

GRANATULA DE CALATRAVA

113. Oretum

Las excavaciones que en Cerro Domínguez o de Oreto viene realizando desde 1975 un equipo de la Universidad Autónoma de Madrid, no han confirmado de momento que este yacimiento sea la **Oretum Germanorum** citada en las fuentes, aunque los complejos materiales puestos al descubierto permiten afirmar su importancia. Se documenta una ocupación continuada desde los niveles ibéricos — fechados por los excavadores en el s. IV a.C. — pasando por una ocupación fechada a su vez en las cerámicas de barniz negro en el s. II a.C., a un momento tardorromano que llega a prolongarse hasta el s. XII d.C. A estos niveles de ocupación que se distribuyen a su vez, en zonas, se asocian diversas construcciones.

Dir. Exc.: Gratiniano Nieto.

Bibliog.: NIETO, G.; SANCHEZ MESEGUER, J. y POYATO, C.: "Cerro Domínguez (Oreto), Granátula de Calatrava (Ciudad Real)", E.A.E. (en prensa).

MESTANZA, SOLANA DEL PINO, BRAZATORIAS, FUENCALIENTE, ALMADEN Y CHILLON

114. Pinturas rupestres

M.H.A. D. 205 M. RO., 25 Abril 1924

Se ha emprendido una campaña de prospecciones en los yacimientos con pintura rupestre, cuevas, abrigos y rocas verticales, con el fin de recopilar una documentación lo más exhaustiva posible que complete las noticias de los trabajos clásicos de Breuil y su relación con los yacimientos arqueológicos que pudieran aportar datos sobre su filiación.

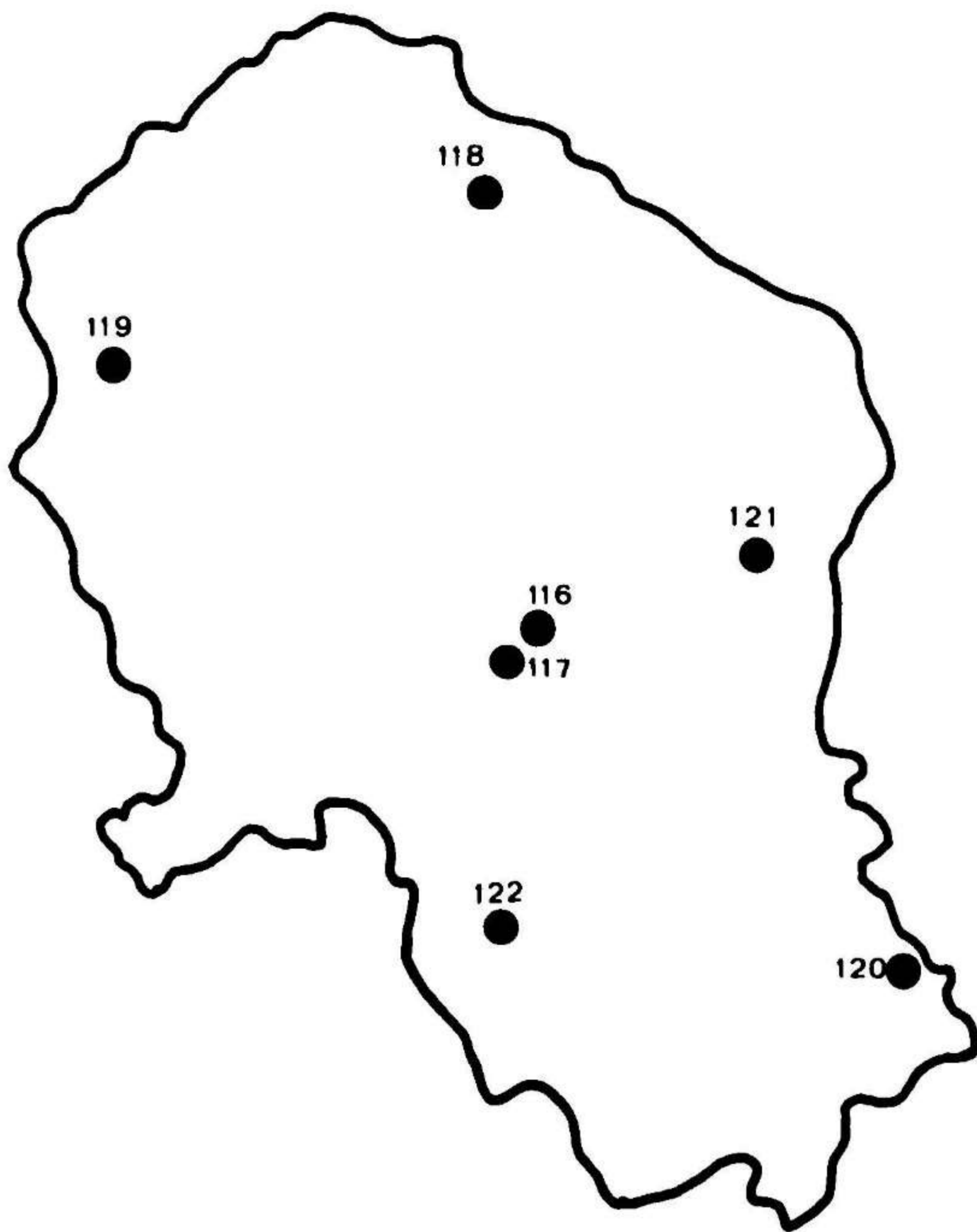
Dir. Exc.: A. Caballero Klink.

PORZUNA

115. Márgenes del río Bullaque

Dentro de la programación para 1979 del Museo Arqueológico Provincial se han emprendido una serie de prospecciones en las márgenes del río Bullaque en el Término Municipal de Porzuna. Se trata de un importante conjunto de yacimientos pertenecientes al Paleolítico Inferior y Medio (Achelense y Musteriense. El conjunto achelense aparece sustancialmente representado por bifaces, hendedores y picos apareciendo también claramente individualizada una industria musterense muy rica en formas clásicas. El yacimiento aparece, en opinión de su excavador, como posterior al horizonte del Pinedo (Toledo) y al de Torralba y Ambrona (Soria), en ámbito meseteño más amplio. Debe relacionarse con el achelense muy evolucionado o chelense superior de S. Isidro de Madrid.

Dir. Exc.: R. García Serrano, E. Vallespi y A. Ciudad.



CORDOBA



CORDOBA

116. Medina Azahara

M.H.A. D. 193 M. RO., 12 Julio 1923

Esta ciudad-palacio califal, comenzada a construir en el 936 y destruida en el 1100, ha sido objeto a lo largo de su historia de numerosos saqueos, proporcionando numerosos elementos constructivos a las obras que se realizaban en Córdoba. Desde comienzos de siglo se han realizado excavaciones dentro de los planes Nacionales. En 1979, se han continuado las excavaciones en un sector al oeste del llamado "Salón Rico", donde al parecer hay otro gran pabellón que por el estilo de algunos azaules recuperados pudiera ser de los más antiguos del yacimiento.

Dir. Exc.: Ana M.^a Vicent.

Bibliog.: VELAZQUEZ BOSCO, R.: "Excavaciones en Medina Azahara", MJSEA n.º 54, Madrid, 1923; JIMENEZ, R.; CASTENON, R.; HERNANDEZ JIMENEZ, F.; RUIZ MARTINEZ, E. y NAVASCUES, J.: "Excavaciones en Medina Azahara", MJSEA n.º 67, Madrid, 1924; CASTELLON, R.: "Excavaciones del Plan Nacional en Medina Azahara (Córdoba), Campaña de 1943", Inf. y Mem. n.º 8, 1945; PAVON MALDONADO, B.: "Memoria de la Excavación de la Mezquita de Medinat Al-Zahra", E.A.E. 50, Madrid, 1966.

CORDOBA

117. Palacio Califal

El palacio Califal de la ciudad de Córdoba se encuentra situado en terrenos de la Plaza Campo Santo de los Mártires, donde se ha llevado a cabo la excavación y restauración de los baños del Palacio y en terrenos del Palacio Episcopal y del Estado. En estos últimos se realizó una campaña de excavación en 1971, restaurándose parte de la muralla. En el año 79 se ha programado una campaña de limpieza y de excavación en los sectores ya semiexcavados, realizándose un levantamiento planimétrico de todas las estructuras.

Dir. Exc.: Ana M.^a Vicent.

Bibliog.: VICENT, A.: "Excavaciones en el Palacio Califal de Córdoba", Bellas Artes n.º 25, 1973, 24 ss.

EL GUIJO

118. Majadalaiglesia - Tres Cruces

En este yacimiento localizado en una colina amesetada se realizaron en los años veinte algunas catas descubriéndose restos de construcciones romanas. Al parecer en este lugar existió una población fortificada localizándose la zona funeraria, en la parte baja alrededor de la ermita, y los restos de una iglesia de época visigoda.

Dir. Exc.: A. Marcos Pous.

Bibliog.: OCAÑA TORREJON, J. y RODRIGUEZ ADRADOS, A.: "El yacimiento Majadalaiglesia - Virgen de las Cruces", Apéndice II al libro de J. OCALA.: "Historia de la Villa de Pedroche y su comarca", Córdoba, 1962, 123-147.

FUENTEOVEJUNA

119. Mina Romana de La Loba

Desde 1978 se vienen realizando trabajos de excavación por un equipo franco-español. Estos trabajos, centrados en el área donde se ubica esta mina de galena argentífera han documentado numerosos restos arqueológicos, siendo muy frecuentes los hallazgos de monedas de cecas indígenas, del s. I a.C. Se han excavado varias casas de mineros cuyos muros son de mampostería en su parte inferior y el resto de ramajes y adobe.

Dir. Exc.: José M.ª Blázquez y Claude Domergue.

FUENTETOJAR

120. Los Torviscales

Este yacimiento está constituido por una necrópolis ibérica perteneciente, seguramente, al poblado situado en la parte más alta de la colina. Los enterramientos, todos de incineración y los ajuares aparecen en pequeñas fosas revestidas de piedras irregulares. Por las características de sus ajuares esta necrópolis se sitúa cronológicamente en el s. IV a.C.

Dir. Exc.: A. Marcos Pous.

MONTORO

121. Llanete de los Moros - Palomarejo

El acceso natural a la ciudad de Montoro está flanqueado por dos cerros amesetados y con fuerte pendiente en las laderas que bajan al río. De esta zona proceden numerosas inscripciones de época romana, cerámicas romanas, ibéricas y de la Edad del Bronce, y un tesoriño romano. Se ha programado la excavación de este yacimiento que podrá documentar distintas facies culturales.

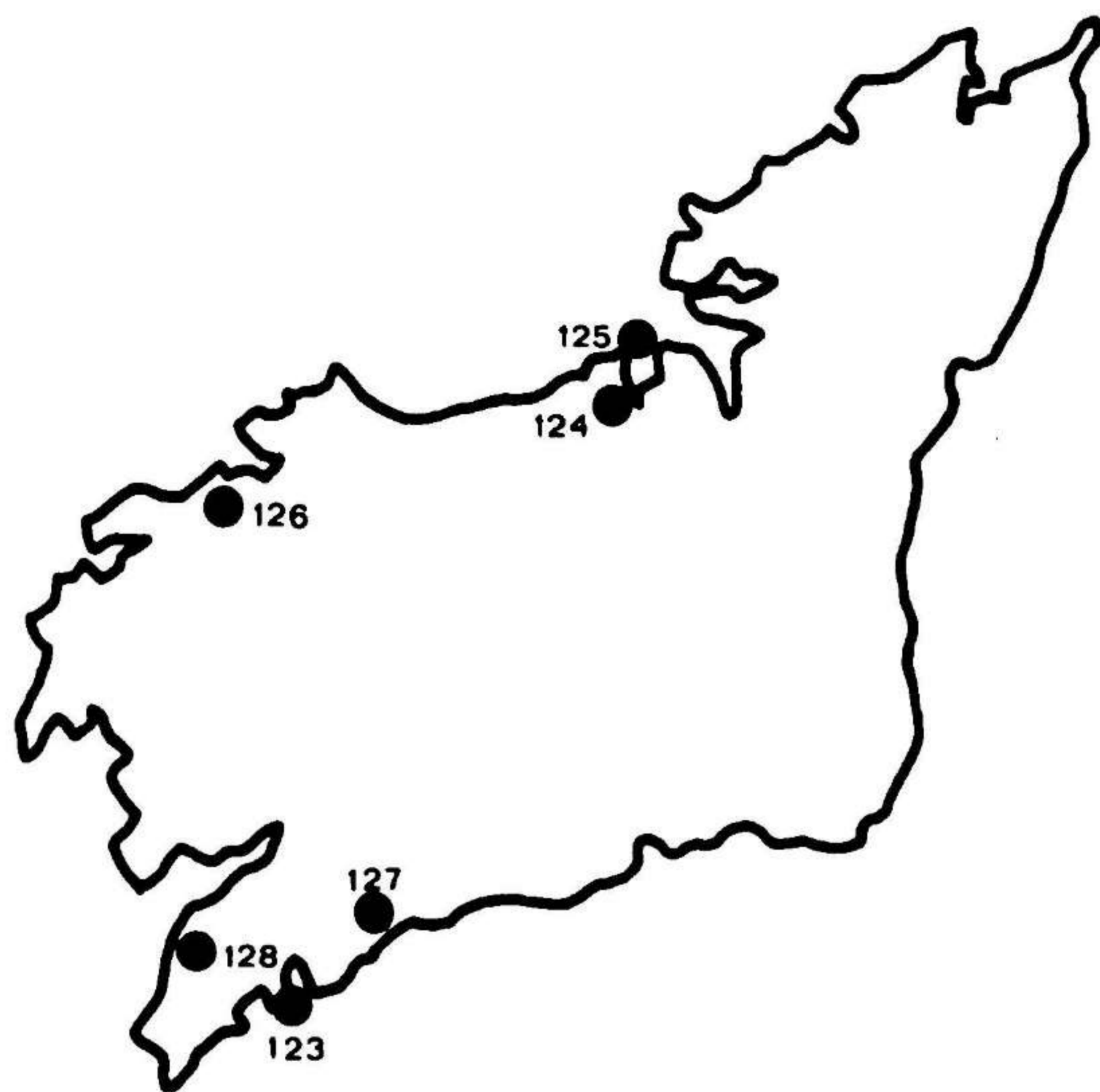
Dir. Exc.: José Clemente Martín de la Cruz.

SANTAELLA

122. La Muela

En 1979 se ha programado la excavación de este yacimiento, situado en un cerrete y que ha proporcionado interesantes materiales ibero-romanos.

Dir. Exc.: Luis Alberto López Palomo.



LA CORUÑA

BOIRO

123. Castro pequeño de O Neixón (San Vicente de Cespón)

El Castro pequeño de O Neixón es un poblado castreño datable hacia mediados del primer milenio a.C. Su principal actividad y base de sustentación debió de ser el mariqueo, según se desprende de los abundantes restos de conchas encontrados. Particularmente interesante en la abundancia de restos de fundición, escorias, crisoles con mineral fundido y piezas de bronce principalmente, que documentan también una actividad metalúrgica. La aparición de un aryballos púnico datable en los siglos VI-IV a.C., prueba un temprano comercio entre las costas gallegas y el sur peninsular. Ha sido excavado desde 1970 a 1976 por el Departamento de Arqueología de Santiago y en la actualidad se realizan trabajos de conservación y documentación planimétrica emprendidos por el Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos.

Dir. Exc.: J. M. Caamaño.

Bibliog.: LOPEZ CUEVILLAS, F. y BOUZA BREY, F.: "O Neixón", B.R.A.G. XVI, 1927; ACUÑA CASTROVIEJO, F.: "Excavaciones en el castro de O Neixón. Campaña de 1973", N.A.H., Prehistoria 5, 1976, 325 ss.

CORUÑA, LA

124. Castro de Elviña

M.H.A. D. 555 M. D. 1758/1962, 5 de Julio

El castro de Elviña presenta tres recintos amurallados, de los cuales el superior, croa o acrópolis, posee un potente muro que alcanza los 4 m. de espesor, con dos entradas flanqueadas por torreones. Las viviendas son generalmente de plantas circulares, aunque no faltan las angulares. Entre estas construcciones destaca un posible santuario de culto fálico, según su excavador. De los materiales arqueológicos sobresalen una serie de restos de metalurgia, crisoles y moldes de fundición, y un importante conjunto de orfebrería. Su ocupación debió de producirse durante los períodos castreños II, III y comienzos del IV de Maluquer, resultando evidente su romanización, aunque los materiales de esta época corresponden a una etapa muy temprana, que iría más allá de la primera mitad del s. I d.C. Fue excavado por J. M. Luengo Martínez. Actualmente se llevan a cabo trabajos de conservación y documentación planimétrica a cargo del Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos.

Dir. Exc.: F. S. López Gómez.

Bibliog.: LUENGO MARTINEZ, J. M.: "Noticias sobre las excavaciones del Castro de Elviña (La Coruña)", N.A.H., III y IV, 1-3 (1954-1955) 90 ss.

CORUÑA, LA

125. Bahía de La Coruña

Los más recientes trabajos de arqueología submarina realizados en la Bahía coruñesa han aportado nuevos datos que tienden a localizar en los alrededores del lugar denominado "Pena das Animas" el **Magnus Portus Artabrorum** de la Brigantium romana. Además de diversos materiales romanos, restos de ánforas y terra sigillata hispánica tardía, se han hallado otros de posible origen prerromano, medieval y contemporáneo, en toda la bahía. Los trabajos de prospección e investigación arqueológica submarina son llevados a cabo en colaboración por el Museo Histórico y Arqueológico de La Coruña y el G.I.R.A.S.

Dir. Exc.: F. S. López y R. Mejuto.

LAXE

126. Castro Borneiro

Asentamiento castreño con un recinto principal, acrópolis o croa, ataludado y amurallado, con foso al S. y O., y un "barrio extramuros", también amurallado. La arquitectura de sus viviendas es de muros circulares y la vida de sus habitantes debió estar basada en la agricultura o ganadería. Tanto los materiales, todos ellos puramente castreños, como la fecha obtenida por C. 14, 520 a.C., permiten establecer la ocupación del castro a partir del siglo VI a.C., en un momento de transición entre la edad del bronce y la del hierro, aunque no se puede documentar una secuencia estratigráfica o cultural; no obstante, parece que el momento de auge del castro ha de situarse hacia los siglos IV-III a.C. y no existe ningún indicio de romanización. Fue excavado en el primer tercio de siglo por S. González García-Paz y entre 1969 y 1972 por J. J. Eiroa. Actualmente se llevan a cabo una serie de trabajos de conservación y documentación planimétrica a cargo del Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos.

Dir. Exc.: A. M. Romero Masía.

Bibliog.: GONZALEZ GARCIA-PAZ, S.: Noticias de las excavaciones arqueológicas en los castros de Borneiro y Baroña". Bol. de la Universidad de Santiago (Homenaje a Rodríguez Cadarso), 1933, 1, 823 ss.; EIROA, J. J.: "Notas sobre el castro de Borneiro (La Coruña)", Caesaraugusta 31-32 (1968) 161 ss.; EIROA, J. J.: "Un corte estratigráfico en el Castro de Borneiro (La Coruña)", XI, C.N.A., Zaragoza, 1971; EIROA, J. J.: Excavaciones arqueológicas en el castro de Borneiro (La Coruña)", N.A.H., XV (1971), 125 ss.; EIROA, J. J.: "Un hallazgo centroeuropeo en el NO. de la Península Ibérica", Estds del Sem. de Preh. de la Universidad de Zaragoza I, 1972, 67 ss.; EIROA, J. J.: "Una fecha radiocarbónica para el noroeste peninsular", Estds. del Sem. de Preh. de la Universidad de Zaragoza II, 1973, 48 ss.; EIROA, J. J.: "Segunda campaña de excavaciones arqueológicas en el castro de Borneiro (La Coruña)", N.A.H., Preh. 3, 1975, 311 ss.; RODRIGUEZ CASAL, A. A.: "Carta arqueológica del Partido Judicial de Carballo de Bergantiños (La Coruña)", I, S.A., 34, Santiago de Compostela, 1975, 108 ss.

PADRON

127. Iria Flavia

Iria Flavia fue mansión de la vía XX del itinerario de Antonino. La actual iglesia-colegiata de Iria Flavia se asienta sobre una construcción románica de tres naves y triple ábside que había sustituido a la primitiva basílica romano-cristiana. Por otro lado, en el

cementerio de la misma localidad se han encontrado restos de una necrópolis utilizada en época romana bajoimperial, suévica y altomedieval. Las excavaciones fueron llevadas a cabo en 1962-1963 en la iglesia-colegiata y a partir de 1974 hasta la actualidad en el cementerio.

Dir. Exc.: M. Chamoso Lamas.

Bibliog.: CHAMOSO LAMAS, M.: "Noticia sobre la importancia arqueológica de la Iria Flavia (Padrón), La Coruña", A.E.A., 45-47, 1972-1974, 125-138.

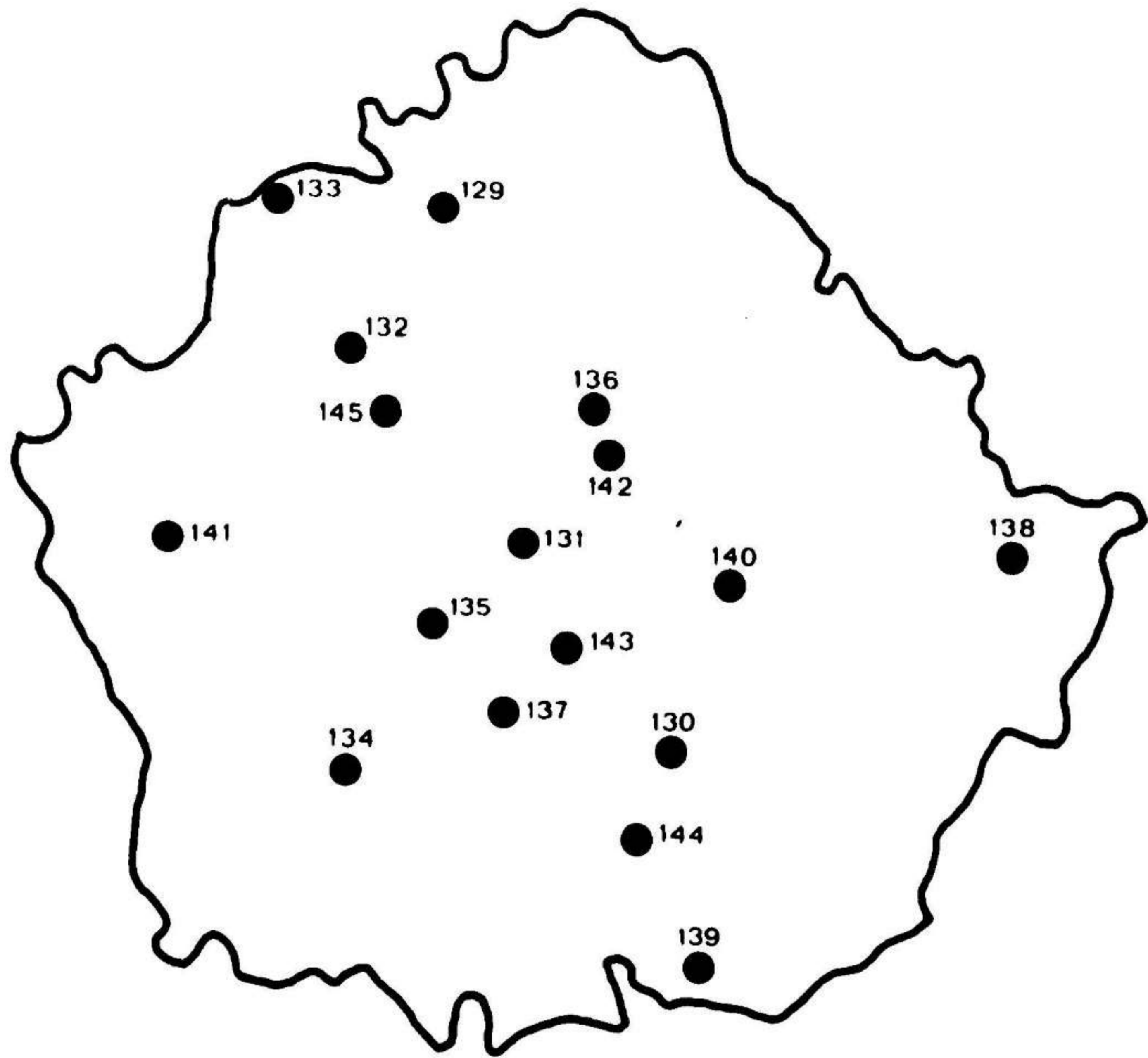
PUERTO Y VILLA DEL SON

128. Castro de Baroña

Asentamiento castreño emplazado sobre un antiguo islote, hoy península. El istmo que lo unía a la tierra fue protegido por el N. con una escollera y defendido con doble muralla, dando asiento al primer barrio de viviendas. El islote propiamente dicho quedaba defendido por una triple línea de muralla al S., O. y N. y en él se concentraba el principal núcleo de población dividido en tres barrios con murallas entre ellos. Muy posiblemente fue un poblado de pescadores dentro del área de dispersión de la tribu de los cáporos. Se fecha entre el 350 y el s. I a.C. Fue excavado en los años 30 por S. González García-Paz y posteriormente por J. M. Luengo Martínez entre 1969-1973. Actualmente se llevan a cabo una serie de trabajos de conservación y documentación planimétrica a cargo de un equipo del Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos.

Dir. Exc.: J. M. Caamaño.

Bibliog.: GONZALEZ GARCIA-PAZ, S.: "Noticia de las excavaciones arqueológicas en los castros de Borneiro y Baroña", Bol. de la Universidad de Santiago (Homenaje a Rodríguez Cadarso), 1933, 1, 323 ss.; LUENGO Y MARTINEZ, J. M.: "Excavaciones en el castro céltico de Baroña (La Coruña)", en N.A.H., XVI, 244 ss



CUENCA

ALBALATE DE LAS NOGUERAS

129. Fuente de los Baños

Necrópolis tardorromana excavada con carácter de urgencia en 1976 por M. Osuna, F. Suay y M. A. Monedero. Se llegaron a conocer 22 sepulturas que respondieron a dos tipos: Tumbas excavadas en la roca y construidas con el sistema de encofrado. Los materiales arqueológicos (terra sigillata hispánica, armas, útiles de hierro y bronce, etc.), indicaban la fecha de fines del s. III a la primera mitad del s. IV d.C.

Dir. Exc.: M. Osuna.

BARCHIN DEL HOYO

130. Fuente de la Mota

Poblado de la Edad del Hierro, ubicado en el cerro denominado "Plaza de Moros". El yacimiento, intacto al parecer, viene siendo excavado desde 1975. 14 silos fueron descubiertos en un área rectangular cercada con muros de argamasa y adobe. La ampliación de la excavación descubrió otra serie de muros de técnica mixta (guijarros, o piedras irregulares). El destino de alguno de estos recintos puede atribuirse a almacenes, a juzgar por el cúmulo de vasijas entre adobes y piedras de derrumbre que éstos contenían. Entre el material arqueológico se cuenta con grandes vasijas decoradas y sin decorar, cerámica de tradición celtibérica, pesas de barro sin cocer, fusayolas, granos de cereal, etc. La cerámica, en opinión de su excavador, se encuadra en el Hierro II de la Meseta, en conexión con los grupos vacceo-arevaco. La cronología se sitúa de fines del s. IV a.C. a comienzos del s. III a.C.

Dir. Exc.: Marta Sierra.

Bibliog.: SIERRA DELGE, M.: "La Cerámica de Barchin del Hoyo (Cuenca)", Rev. Cuenca, n.º 7, 1975.

BELMONTEJO

131. Belmontejo

Necrópolis visigoda conocida desde los años 60 por algunos materiales, que, procedentes de excavaciones clandestinas, llegaron al Museo Arqueológico Provincial. Desde 1978 se realizan excavaciones encaminadas a delimitar la extensión del yacimiento que han dado lugar a la identificación de un buen número de tumbas. Los enterramientos de Belmontejo parecen formar parte de una extensa zona de necrópolis, discontinuamente situada a lo largo del cauce del río Marimota hasta su confluencia con el Júcar, y su posterior desarrollo a ambas márgenes del actual pantano de Alarcón.

Dir. Exc.: J. V. Pérez Sierra.

BONILLA

132. Cerro del Castillo

Poblado que por los materiales de superficie, ya que este año está aún por realizar la primera campaña de excavación, puede adscribirse a un Bronce Tardío o Hierro I; así mismo atestiguan un momento plenamente ibérico e indicios de romanización.

Dir. Exc.: Carlos Moncó.

CAÑAVERUELAS

133. Ercávica. Castro de Santaver

Extenso yacimiento en el que se superponen habitats prerromano, romano, visigodomo-zárabe, hispano-musulmán y medieval cristiano. La ocupación en época romana corresponde a la ciudad de Ercávica, a la que en el 179 a.C., hacía referencia Tito Livio. Las excavaciones que viene realizando el Museo de Cuenca, desde 1972, apoya la identificación por el gran número de monedas de la ceca Ercavicense entre otros hallazgos. Después de las varias campañas realizadas se ha excavado un edificio religioso, que proporcionó materiales muy interesantes, y varias viviendas.

Dir. Exc.: Manuel Osuna.

Bibliog.: CEAN BERMUDEZ: "Sumario de las Antigüedades que hay en España". Madrid, 1832, 85; MORALES, A.: "Situación de Ercávica sobre la Hoz de Peña Escrita en la ribera del río Guadaleja", B.R.A.H., VI, 1885, 341-350; BELTRAN, P.: "Segóbriga", A.P.L., IV, Valencia, 1953 CIL., n.º 3165; OSUNA RUIZ M.: "Arqueología Conquense. Ercávica I. Aportación al estudio de la romanización de la Meseta", Cuenca, 1976; OSUNA RUIZ, M.: "Arqueología Conquense. Ercávica II". (en preparación).

CARRASCOSA DE HARO

134. Los Castejones

Yacimiento tardorromano semejante al de Albalate de Las Nogueras (necrópolis y basílica visigoda). Con carácter de urgencia M. Osuna llevó a cabo los trabajos de salvamento en el transcurso de 1977.

Dir. Exc.: A. Fuentes.

CERVERA DEL LLANO

135. El Recuenco

Poblado del Bronce con analogías en el llamado "Bronce valenciano". En 1977 se inició la excavación en el poblado, asentado en un cerro previamente identificado como

yacimiento del bronce. Los materiales significativos, corresponden: a dientes de hoz, situados cronológicamente en un momento no anterior al final del Eneolítico, cantos rodados de cuarcita, puntas de pedúnculo y aletas, asignadas a un momento ligado al Eneolítico; piezas específicas del Calcolítico, cerámica a mano, lisa, de pasta de calidad mediocre y bordes digitados. Se constató la existencia de la oveja y cabra doméstica, alimentación que se complementaría con la caza mayor (ciervo) y menor (conejo). La economía del poblado, hubo de ser pues ganadera, completada quizá con una incipiente agricultura, la cual puede deducirse de dos tipos de materiales: los dientes de hoz, y la aparición del *Mus musculus*, especie que en estado salvaje vive en parte en los campos de cultivo.

Dir. Exc.: Isabel Martínez Navarrete.

Bibliog.: CHAPA, I.; LOPEZ, P. y MARTINEZ, M. I.: "El poblado de la Edad del Bronce de El Recuenco. Cervera del Llano". Arqueología Conquense IV, Cuenca.

CUENCA

136. El Castillo

Durante los años 1975, 76 y 77, se realizaron trabajos arqueológicos en un horno y alfar, excavado en parte en la propia roca del Castillo de Cuenca, Castillo perteneciente a la época omeya. Todos los materiales recogidos en el alfar: (escudillas, aceiteras, jarras bañadas, jarras blancas, tipos todos ellos paralelos a las formas de los alfares de Talavera y de Toledo del s. XVIII), pertenecen a una misma época, el s. XVII. Entre la documentación histórica relativa al Tribunal de la Inquisición, ubicado en el Castillo en 1576, se cuenta con el Legajo "Libranzas del Tribunal del Santo Oficio en el Archivo Diocesano de Cuenca", en el que en los años 1632 y 1633 se consignan partidas para la compra de "cántaros y botijos", piezas que no han aparecido en el alfar y que necesariamente hubieron de comprar. Probablemente el alfar estuvo al servicio, pues, de la Inquisición. La destrucción de éste debió de ocurrir entre 1680 y 1750, fecha que coincide con la de las monedas que sellaban el horno, respectivamente de 1744 y 1750. Pero probablemente y con mayor precisión, la destrucción ocurrió en 1706 a causa del bombardeo por parte de las tropas inglesas en la guerra de Sucesión.

Dir. Exc.: Carlos Moncó.

Bibliog.: OSUNA RUIZ, M.: "Un Alfar de Cerámicas populares del s. XVII en Cuenca", Arqueología Conquense II, Cuenca, 1976

LA HINOJOSA

137 Los Dornajos

Poblado de la Edad del Bronce que tras dos campañas de excavación —una primera en 1976 y la que se ha llevado a efecto este año— permiten caracterizar las aún desconocidas poblaciones metalúrgicas de la zona. Ocupa el yacimiento un pequeño cerro y la zona llana circundante con construcciones de piedra y adobe. Sus materiales cerámicos, muy ricos, ofrecen numerosos ejemplares decorados de la especie campaniforme a los que acompañan algunas piezas metálicas de tipología eneolítica.

Dir. Exc.: C. Galán.

LANDETE

138. El Colmenar

Túmulo que describe una gran elipse sobre el que se asientan otros dos complejos constructivos elipsoides. Dos estructuras circulares que alcanzan hasta 7 m., se superponen en un tercer nivel y una tercera, más pequeña, se sitúa sobre el eje transversal del conjunto. Los materiales recogidos, corresponden a fragmentos de cerámica a mano con caracteres semejantes al Campaniforme final, o decoradas con incisiones verticales en bandas, conforme a un sistema conocido ya desde el Neolítico en Verdelpino.

Dir. Exc.: C. Bernal, J. Alvarez, A. Carrasco y J. V. Pérez de la Sierra.

QUINTANAR DEL REY

139. Cerro de la Coronilla

Poblado de la Edad del Bronce situado en el valle del río Valdemembra, afluente del Júcar, siendo la altura máxima de los alrededores. Parece tratarse, ya que es este año cuando se realizaran los primeros trabajos de excavación, de una pequeña "motilla" sobre un cerrete que estuvo, a su vez amurallado. Los materiales (abundante cerámica a mano) que se recoge en superficie ofrecen, morfológicamente hablando, un enorme parecido con el llamado Bronce Valenciano en general y con una serie de yacimientos que, actualmente están en estudio, se extiende por toda la provincia de Cuenca y, en general, por la Submeseta Sur.

Dir.: Exc. H. Romero

REILLO

140. Cerro del Castillo

Desde 1975 se viene realizando la excavación de este yacimiento de amplios márgenes cronológicos. Los materiales (cerámica a mano con decoración de cuerda, escultura en arcilla sin cocer que representa un carnero, fíbula anular hispánica, cerámica ibérica decorada, etc., tapaderas de urnas con cabezas molduradas de carnero, etc.), indican una continuidad de habitación en el lugar desde la época del Bronce, pasando por una sólida fase ibérica hasta la época romana (inscripción en el Museo). Finalmente, el yacimiento, fue reutilizado como necrópolis medieval.

Dir. Exc.: M. Maderuelo y M. J. Pastor.

Bibliog.: OSUNA, M.; SUAY, F.: "Yacimientos romanos de la provincia de Cuenca", Rev. Cuenca n.º 6, 1974.

SAELICES

141. Segóbriga

Los trabajos se remontan a principios de la década de los años 1960. Desde esta época

han sido múltiples los hallazgos y monumentos que han salido a la luz entre los que citaremos a continuación: a) El magnífico teatro romano de Segóbriga, ha sido el centro de interés primordial. Es un ejemplo vitruviano con cavea semicircular y scaena recta y monumental. b) A unos cincuenta metros del edificio anteriormente citado e igualmente al pie del Cerro, se construyó el anfiteatro, único hallado en todo el interior de la península hasta el presente. Ofrece una planta elipsoidal con un eje mayor orientado de Este a Oeste, donde ésta construcción tenía sus dos puertas principales. c) La Basílica Hispano-visigoda: los primeros hallazgos de este edificio datan de 1760 a 1768. Estos, dieron lugar a su excavación en 1789. Actualmente solo se acusan montones de tierras conservados, procedentes de la antigua excavación. d) La excavación de la extensa necrópolis que rodea la Basílica, nos asegura el carácter funerario de tan interesante templo. e) Sobre las necrópolis romana de la ciudad de Segóbriga, sólo sabemos hasta el presente que en varios lugares han aparecido de manera casual tumbas, las exploraciones científicas se han iniciado recientemente y están en fase de estudio. f) De la muralla indígena, existían algunos restos visibles, debido a ésto durante el pasado verano se realizaron algunos cortes, que actualmente están en estudio.

Dir. Exc.: Martín Almagro Basch.

Bibliog.: ALMAGRO BASCH, M.: "Excavaciones en la ciudad celtíbero-romana de Segóbriga. Saélices (Cuenca)", Memorias de la Comisaría General de Excavaciones. Madrid, 1974; ALMAGRO BASCH, M.: "Necrópolis hispano-visigoda de Segóbriga", E.A.E. n.º 84, Madrid, 1974; ALMAGRO BASCH, M.: "Datos cronológicos para fechar el acueducto de Segóbriga". Rvt. A.B. y M.T. LXXXI, 1979, n.º 1.

CUENCA

142. Cueva de Verdelpino

Yacimiento neolítico sin cerámica cardial. Del estudio estratigráfico que en 1972 (continuado en 1976 y 77) se llevó a cabo, se deriva sorprendentemente una temprana neolitización con cerámicas lisas y decoradas con incisiones, cuyas fechas a partir de C14 se precisan en los niveles II, III y IV (corte 2) en los años de 2680, 3170 y 6000 a.C. Los materiales se agruparon en dos fases: el primer grupo estuvo caracterizado por cerámicas incisas e impresas (pseudocardiales), por la abundante presencia de cuchillos de hoz y raspadores de lasca. Este neolítico más moderno sucedió a una fase mas antigua, caracterizada por la ausencia de cuchillos de hoz, diversos raspadores, gran cantidad de buriles y la ausencia de fragmentos cerámicos decorados. Tan solo limitadamente podría paralelizarse con el Neolítico de Nerja, donde parece comprobarse el comienzo de la producción de tipos cerámicos, lisos, o con la Cueva de los Murciélagos de los Zuheros (Córdoba), en donde también se excluye la cerámica cardial. Sin embargo, la industria lítica, buriles muy robustos, y en algún caso de evidente técnica epigravetiense, carece de paralelos. Aunque la atribuida asignación cronológica, haya de ser sometida a revisión, ha quedado documentado estatigráficamente un neolítico exclusivamente con cerámicas lisas por debajo de las decoradas, y una industria lítica de raíces paleolíticas.

Dir. Exc.: Rodrigo de Balbín.

Bibliog.: FERNANDEZ MIRANDA, M. y MOURE ROMANILLO, J. A.: "Nuevas fechas de carbono 14 para el Neolítico peninsular", T.P. 31, 1974; FERNANDEZ MIRANDA, M. y MOURE ROMANILLO, J. A.: "El abrigo de Verdelpino (Cuenca). Nuevo yacimiento neolítico en el interior de la Península Ibérica", N.A.H. Prehs. 3, 1975, 191-236; MOURE, J. A. y FERNANDEZ MIRANDA, M.: "El abrigo de Verdelpino (Cuenca). Noticia de los trabajos de 1976", T.P., 34, 1977, 31-85.

143. Valeria

C.H.A. y Arq. D. 350, de 28 de Octubre de 1977

El municipio romano de Valeria, adscrito al **Conventus Carthaginensis**, fue identificado con el pueblo de Valeria ya en el s. XVIII. De él se ocupó entonces principalmente el Padre Andrés Marcos Burriel. De los restos de murallas, vestigios de termas, canalizaciones y calles dieron cuenta el P. Flórez, Pons, Cean Bermudez. Hasta 35 inscripciones recogió Hübner, completadas y reestudiadas por el P. Fita. Las excavaciones sistemáticas fueron iniciadas a partir de 1974 en la Acrópolis, allí donde eran visibles estructuras monumentales. Correspondían éstas a una gran fuente-nymphaeum con varios aljibes, y a una galería abovedada. A esta galería de 46 m. de largo y completadas por 11 nichos, se añadió posteriormente otros tantos compartimentos-tabernas. La fecha de construcción para aljibes y galería está centrada en el s. I d.C. y la de abandono en el s. III d.C. (tesorillo y terra sigillata clara). Ha sido objeto de excavación a su vez, la basílica, de cronología también augustea. La ciudad pasó por un asentamiento árabe (244 monedas halladas), y sobre ella se construyó en época medieval una iglesia románica. Hasta el s. XV alcanzan cronológicamente los ajuares de la necrópolis asentada en el área de la ciudad romana.

Dir. Exc.: J. J. Fernández, A. Fuentes y J. L. Garzón.

Bibliog.: FLOREZ, P.: "España Sagrada", T. VIII; PONS: "Viaje por España", T. III; FITA, P., B.R.A.H., LII, 1908; LARRAÑAGA, J.: "Ruinas de Valeria", N.A.H. II, 1953, 153-155; SUAY, F.: "Informes de los hallazgos arqueológicos encontrados en la ciudad romana de Valeria, en el período comprendido entre el año 1952 a 1957", V.C.N.A., 1959, 244-246; ALMAGRO BASCH, M. y ALMAGRO GORBEA, M.: "El tesorillo de Valeria. Nuevas aportaciones", Numisma. XIV, 71, 1964; OSUNA RUIZ, M. y SUAY MARTINEZ, F.: "Valeria romana. Notas acerca de sus restos monumentales", Segovia, Symposium de Arqueología romana, 1977, 293-296; OSUNA RUIZ, M. y otros: "Valeria romana I", Arqueología Conquense III, Cuenca, 1978.

144. Vallehermoso de la Fuente

Se tenían noticias de la aparición en el término de **terra sigillata**. Posteriormente se realizaron excavaciones en un conjunto de sepulturas tardorromanas que pertenecen a una posible villa a la que pertenecería así mismo el material epigráfico depositado en el Museo Arqueológico Provincial.

Dir.: Exc.: J. Morote y J. Navarro.

Bibliog.: OSUNA RUIZ, M. y SUAY MARTINEZ, F.: "Yacimientos romanos en la provincia de Cuenca", Rev., Cuenca, 1974.

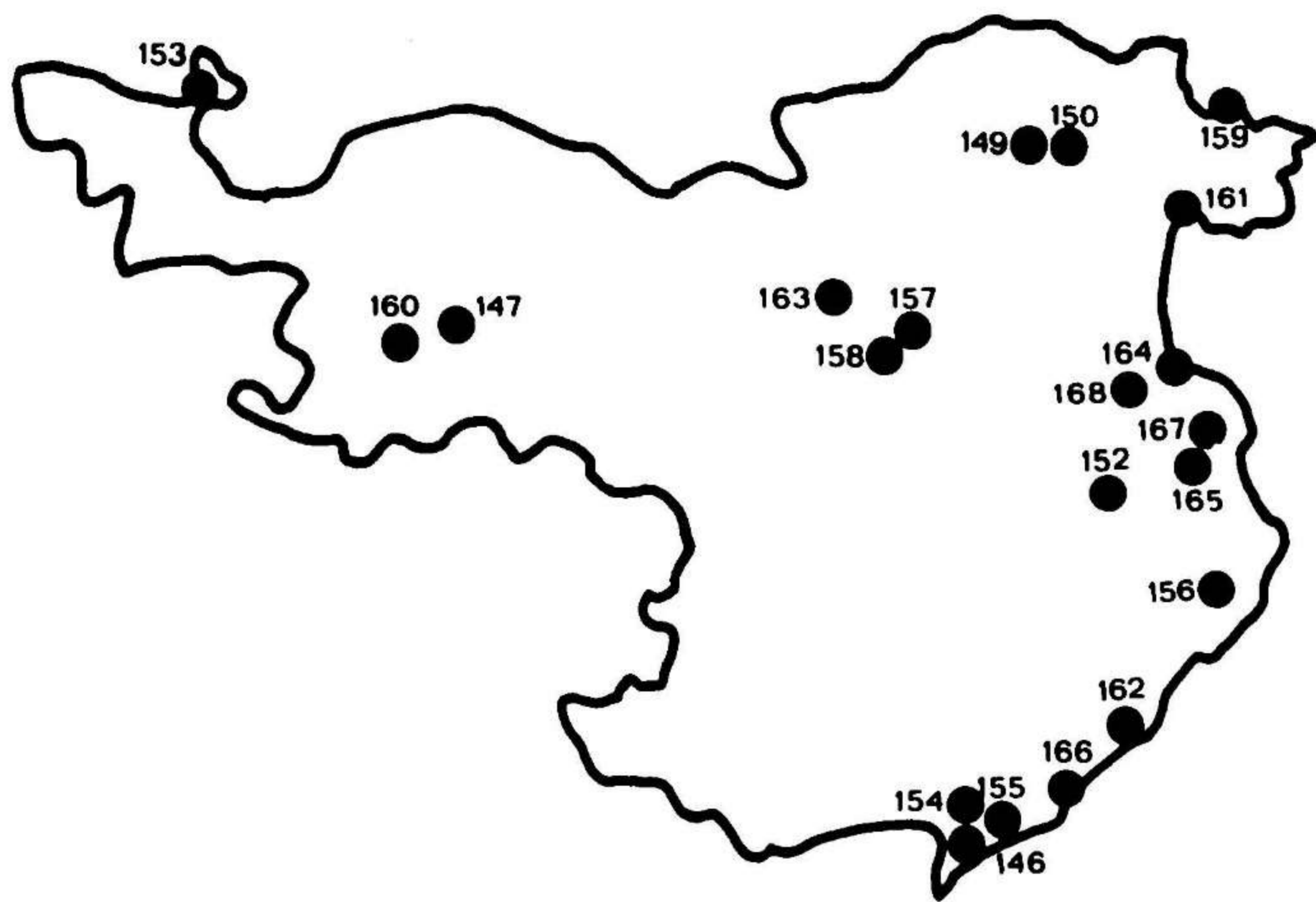
VILLAR DEL HORNO

145 Cerro de los Encaños

Necrópolis de la Edad del Hierro ubicada en una Meseta. Las primeras prospecciones fueron llevadas a cabo por F. Suay y proceden de ellas dos vasos completos y un broche de cinturón depositados en el Museo de Cuenca. Se realizó la primera Campaña en 1975, en la que varios muros de argamasa recubiertos o no de adobe, la escasez de cerámica y el hallazgo de posibles armas de hierro, indicaban un área de necrópolis. En la Campaña de 1977 se delimitaron tres niveles, correspondientes el segundo de ellos a una capa uniforme de cerámica a torno pintada y el tercero al de los enterramientos. Los muros descubiertos

corresponden a una estructura funeraria de envergadura, y con ella se asocian vasos con tapadera, fragmentos de cerámica a mano, pesas de telar, etc. La tumba no parece haber sido el enterramiento principal, y posiblemente solo se haya excavado una zona secundaria en la necrópolis.

Dir. Exc.: Adriano Gómez.



GERONA

BOADELLA

146. La Caula

Yacimiento arqueológico formado por una serie de cuevas y abrigos situados en el lugar denominado "Los Escaules" en los que se recogieron en superficie numerosos fragmentos de cerámicas del Bronce Medio, así como materiales líticos de tipo Musteriense.
Dir. Exc.: E. Carbonell.

CAMPDEVANAL

147. Sota Palou

Establecimiento Paleolítico Superior al aire libre, sobre una terraza de Würm.
Dir. Exc.: E. Carbonell.

CASTILLO DE ARO

148. Llosa de Punta Prima

Pecio romano hundido cerca de la costa, del que se han recuperado restos cerámicos y un cepo de plomo.
Dir. Exc.: X. Granollen.

ESPOLLA-RABOS D'EMPORDA

149. Dólmenes de Espolla.

Sepulcros de corredor, de los cuales el situado en Espolla es de cámara poligonal y sólo conserva parte del corredor. Fue excavado por P. Bosch Gimpera y L. Pericot a principios de siglo. Estos sepulcros megalíticos pertenecen a la primera fase de esta cultura en la zona por lo que su cronología se podrá remontar hasta inicios del III milenio a.C.
Dir. Exc.: J. Tarrys.

Bibliog.: BOSCH GIMPERA, P. y PERICOT, L.: "Sepulcros megalíticos de l'Alt Empordà". Anuari Inst. Est. Catalans VI, 1915-1920.

ESPOLLA

150. La Verna

Poblado al aire libre del Bronce Final o período de transición entre la Edad del Bronce y la del Hierro. Hasta la fecha se han recogido en superficie numerosos fragmentos de cerámica elaborados a mano.

Dir. Exc.: A. Martín y E. Pons.

ESTANYOL

151. Puig de Can Cendra

A principios del siglo XIX fue hallado en el lugar (Camp del Trésor) un tesoro formado por collares, pendientes, anillos, etc., de oro. En 1969 se abrieron zanjas en el terreno para plantar árboles lo cual hizo que se levantaran cerámicas y materiales constructivos. Las raíces de este poblado ibérico parecen ser hallstáticas con influencias colonizadoras y superficialmente romanizado.

Dir. Exc.: M. C. Domenech.

Bibliog.: RIURO, F.: "El Poblament i la Cultura ibérica del Girones", Revista Victors, n.º 3, 1936; SERRA RAFOLS, J. de C.: "Joyas antiguas de Estanyol (Gerona)", EAE, n.º 105-106, 1. 62, 123.

FITOR-FONTETA

152. Dolmen Dr. Pericot

Sepulcro megalítico en el que se realizan excavaciones ante el peligro de destrucción que corre por obras de construcción de apartamentos en la zona.

Dir. Exc.: L. Esteve.

LLIVIA

153. Llivia

Yacimiento romano posiblemente identificable con la antigua Inlia Silvia o Inlia Sibica. El hallazgo de restos de edificios durante los últimos años, al realizar obras para la construcción de bloques de apartamentos ha originado la necesidad de realizar excavaciones arqueológicas en la zona.

Dir. Exc.: Josep Padró.

LLORET DE MAR

154. Montbarbát

Poblado ibérico circundado por una muralla en cuyo lado Sur se observa los restos de una torre rectangular. Las excavaciones que se realizan indican una sola fase de ocupación del poblado, que por los restos de cerámica importada aparecida fecha en los siglos IV y III a.C.

Dir. Exc.: Pilar Vilá.

155. Puig del Castellet

Poblado ibérico situado sobre un montículo alargado, a unos 200 m. sobre el nivel del mar y orientado de N-NE a S-SO. Se presenta en forma de recinto cuadrado y amurallado de unos 592 m² de superficie, es decir, más que poblado es un fortín, con una capacidad de 6 ó 9 casas, de las cuales han sido excavadas 2, de planta rectangular y divididas en dos compartimientos. Los materiales cerámicos están fabricados a mano y a torno, dándose, además de la cerámica ibérica, ánforas púnicas y campaniense.

Dir. Exc.: E. Pons.

Bibliog.: PERICOT GARCIA, I.: "La labor de la Comisaría Prov. de Exc. Arq. de Gerona, durante los años 1942 a 1948". Informes y Memorias n.º 27. Madrid, 1952, 155-156; NONELL, C.: "Excavaciones en Lloret de Mar", NAH. XIII-XIV, 1969-70. Madrid, 1971, 247-252.

CALELLA DE PALAFRUGELL

156. Los Ullastres

Yacimiento submarino que se encuentra a 52 m. de profundidad frente a las Calas de Llafranch y Calella de Palafrugell. El material consiste en un cargamento de ánforas "Pascual I", del siglo I y II d.C., todas ellas procedentes de un mismo alfar. En este campo de ánforas se distinguen unas que aparecieron en la capa superior, las cuales llevan casi todas estampillas en el labio con un solo signo (T, F ó G), mientras que las que aparecen en la capa inferior no llevan estampilla; algunas de ellas llevan un tapón de corcho con un pequeño agujero central.

Dir. Exc.: F. Foerster.

PORQUERAS

157. Mas Castell

Poblado y necrópolis ibero-romanos con zonas dentro del primero que muestran una vida más efímera que otras y que se abandonaron apenas iniciada la época ibero-romana. Aparece cerámica grosera a mano, lisa y mal cocida, juntamente con útiles de sílex

evolucionados del Capsiense Superior que nos remiten al Neolítico. En la etapa cultural intermedia (Eneolítico y Bronce) parece que estuvo despoblada esta área.

Dir. Exc.: C. Domenech.

Bibliog.: PERICOT GARCIA, L.: "La labor de la Comisaría Provincial de Excavaciones Arqueológicas de Gerona durante los años 1942 a 1948", Informes y Memorias n.º 27, Madrid, 1952, 146 y 148 a 154.

PORQUERES

158. Vilauba

Villa romana conocida desde antiguo, donde se ha podido establecer la existencia de tres fases de ocupación, cuya cronología no ha podido determinarse con exactitud hasta el momento.

Dir. Exc.: J. M. Nolla.

PORT DE LA SELVA

159. Cap de Vol

Pecio romano del que se han extraído restos de ánforas de época Imperial. Según su excavador, pese a haber sido saqueado, todavía encierra abundantes restos de ánforas vinarias y probablemente conserva buena parte del centro del casco de la nave.

Dir. Exc.: F. Foerster.

RIPOLL

160. Santa Maria de Ripoll

M.H.A.: D. 0265 M. (247), 3 de junio 1931

Desde 1969 se han venido efectuando excavaciones arqueológicas en el ábside a fin de localizar la posible cripta de la iglesia primitiva. Ha aparecido una amplia necrópolis de unas 30 tumbas sobre la que el abad Oliva construyó la basílica.

Dir. Exc.: E. Ripoll, T. Carreras y J. M.ª Nuix.

ROSAS

161. Ciudadela de Rosas

Yacimiento con una larga secuencia estratigráfica que abarca posiblemente el siglo V a.C. hasta tiempos modernos. Esta larga perduración con la consiguiente modificación realizada en todas las épocas, hace difícil en muchos casos el estudio por niveles. Ha sido

excavada también parte de la necrópolis paleocristiana que estaba situada bajo el pavimento del siglo XVIII. Igualmente en la zona denominada "La Era", en donde la potencia estratigráfica abarca desde época prerromana hasta tiempos contemporáneos.

Dir. Exc.: M.^a A. Martín.

Bibliog.: PERICOT GARCIA, L.: "La labor de la Comisaría Prov. de Excavaciones Arqueológicas de Gerona durante los años 1942 a 1948", Informes y Memorias n.º 27. Madrid, 1952, 134-145; OLIVA, M.: "Las excavaciones en la Ciudadela de Rojas", NAH. VI. 1962. Madrid. 1964. 162-164.

SAN FELIU DE GUIXOLS

162. Sant Benet

Estación epipaleolítica de facies geométrica triangular, relacionable con las culturas de tipo sauveterriense con triángulos. Su data es del Séptimo u Octavo milenio a.C. La industria lítica es la única que se manifiesta. Es muy microlítica, ya que la mayor parte de los fragmentos no superan 1 cm. de longitud. Los materiales más abundantes son los benets, laminillas o triángulos escalenos de gran perfección, seguidos de los buriles y a mucha distancia los raspadores.

Dir. Exc.: N. Soler.

Bibliog.: ESTECA CRUANAS, L.: "Prehistoria de la comarca Guixolense", Inst. de Estudios Gerundenses, XI, 1952-57 y XII, 1958; SOLER, N.: "El yacimiento epipaleolítico de Sant Benet (Sant Feliu de Guixols)", En prensa.

SERINYA

163. Reclau-Viver, Zona de

Conjunto de cuevas (Mollet I, II y III, Arbreda I, II, Reclau-Viver, Pau, Davant Pau, Pau II y otras), repartidas por la zona de Reclau-Viver, todas ellas de habitación. Además de los restos de fauna (especialmente caballo) se encuentran materiales aurifiacienses, solutrenses, gravetienses, perigordienses, cantos tallados, láminas con dorso, buriles, perforadores, raspadores, etc.

Dir. Exc.: E. Ripoll, E. Lumley, J. Corominas y N. Soler.

Bibliog.: COROMINAS, J. M.: "Las puntas pedunculadas arimétricas del nivel solutrense del Reclau-Viver de Serinya", I Congreso Nac. de Arq. y V Congreso Arq. del SE. Almería 1949. Cartagena, 1950, 41-45; PERICOT GARCIA, L.: "La labor de la Comisaría Prov. de Exc. Arq. de Gerona, durante los años 1942 a 1948", Informes y Memorias n.º 27. Madrid 1952, 23-55; OLIVA, M.: "Excavaciones arqueológicas en la provincia de Gerona en 1973", NAH. Preh.º n.º 5. Madrid, 1976, 133.

LA SCALA

164. Ampurias (Palaiapolis)

M.H.A.: D. 265 M. (232), D. 3 junio 1931

Los restos arquitectónicos descubiertos permiten ver la muralla griega, además de

restos de muros tardorromanos y medievales. La secuencia estratigráfica que se ha llegado a establecer da una sucesión de 9 estratos de todas las épocas a partir del asentamiento griego. El material que ha suministrado este estrato inferior es muy variado, con cerámicas jónico-focenses, corintias y áticas del siglo VI a.C. que permiten datar su fundación en el 575 a.C.

Dir. Exc.: E. Ripoll.

Bibliog.: ALMAGRO, M.: "Excavaciones en la Palaiapolis de Ampurias", EAE, n.º 27; BOBET y SISO, J.: "Noticia histórica y arqueológica de la antigua ciudad de Empurión", Madrid 1879; GANDIA, E.: "Diario de las excavaciones en Ampurias de 1936", 266 a 268. Inédito en la Biblioteca del Museo de Ampurias; LAMBLOGIA, N.: "La Fondazione di Ampurias e il Periplo di Avieno", Piv. di Studi Liguri, Bordighera, 1949, 149 y ss; ALMAGRO, M.: "Las fuentes escritas referentes a Ampurias", Barcelona, 1951, 77; ALMAGRO, M. y LAMBOGLIA, N.: "La estratigrafía del decumano A, de Ampurias", Ampurias XXI, Barcelona, 1959, 1-28; ALMAGRO, M.: "Ampurias. Historia de la ciudad y guía de las excavaciones", Barcelona, 1951, 65, y ss y también Barcelona, 1963, 14.

TORROELLA DE MONTGRI

165. La Fonollera

Poblado situado sobre un pequeño montículo entre las montañas de Bagura y el Montgrí, con estratigrafía bien diferenciada de un horizonte del Bronce Final y otro con material iberorromano. Han sido excavados tres fondos de cabaña en los que se advierte la presencia de un poste y otros elementos de fijación de las cabañas, así como hogares. Los materiales cerámicos son en su mayoría pulidos o espatulados con algo de cepillado. Su decoración es rica y abundante, sobresaliendo los acanalados paralelos y horizontales, la impresión (unguicular, digital, etc.), Algunas con cordón impreso, apéndices de botón "ad ascio" etc.

Dir. Exc.: E. Pons.

TOSSA DE MAR

166. Pedra Sobralta

Yacimiento en cueva que por los restos recogidos en superficie se puede fechar en la Edad del Bronce.

Dir. Exc.: Luis Esteva.

ULLASTRET

167. Ullastret

Importante poblado indígena pre-romano conocido desde hace años. Consta de dos núcleos de habitat separados entre sí por unos 300 m. y que cronológicamente se suceden, el más antiguo es el denominado como Illa d'en Reixach, en el que las excavaciones han puesto al descubierto un habitat del momento final de los "Campos de urnas" sobre el que

aparece una fase con materiales de importación, siendo las fenicio-púnicas las más antiguas cediendo enseguida a las griegas. También ha podido establecerse el momento final de ocupación de esta zona, en un momento bastante antiguo dentro de la vida de Ullastret ya que, en el habitat conocido como Puig de St. Andreu, los datos arqueológicos conocidos nos muestran que alcanza su máximo desarrollo entre principios del s. V y finales del III a.C.

Dir. Exc.: A. Martín.

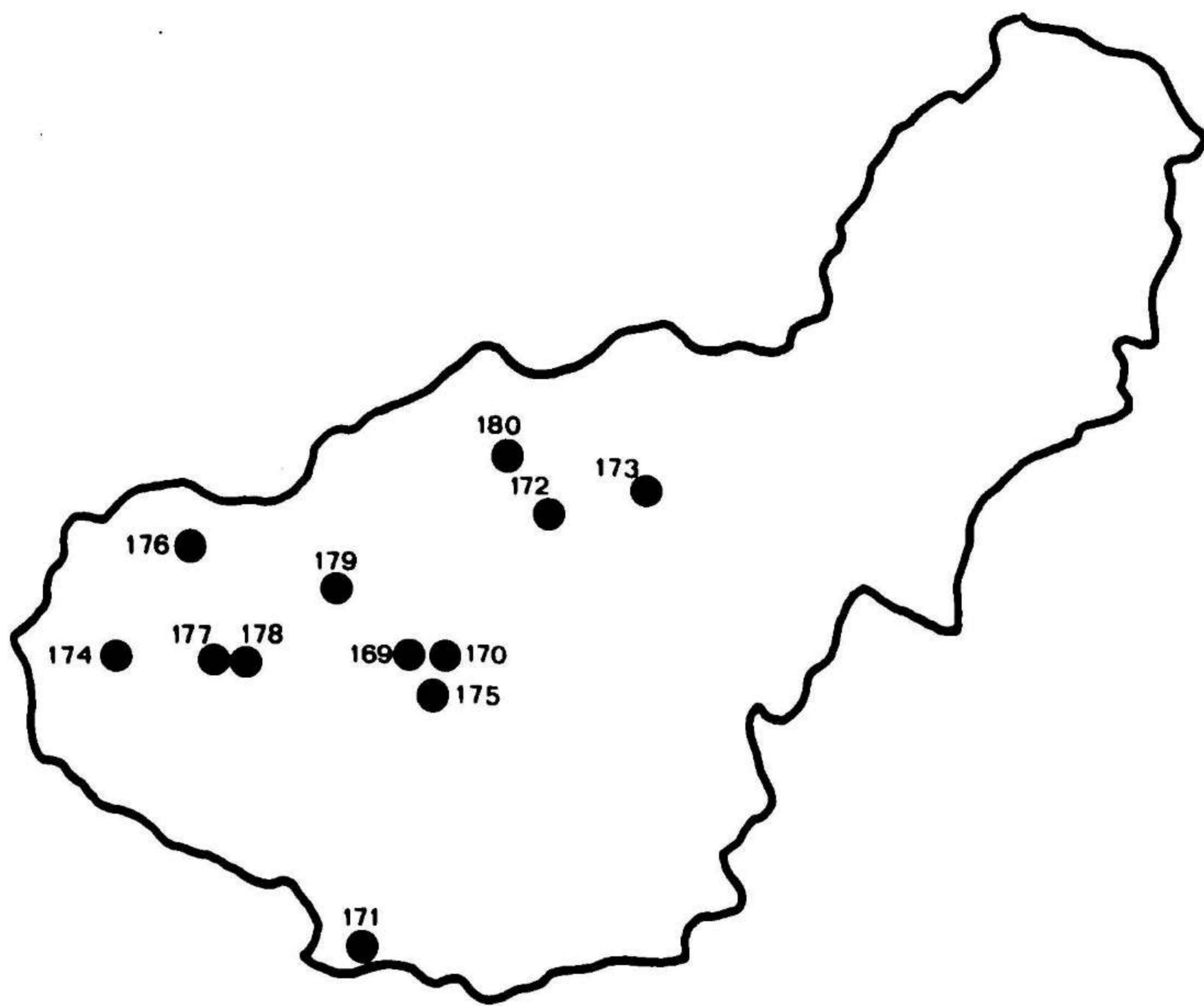
Bibliog.: OLIVA PRAT, M.: "Excavaciones arqueológicas en la ciudad ibérica de Ullastret (Gerona)". Inst. Estudios Gerundenses, XII, 1959.

VILOPRIU

168. Castillo de Vilopriu

Constituido por un gran edificio de planta rectangular con patio central. María Marsá en las excavaciones que viene efectuando ha podido establecer dos momentos en la construcción del mismo, fechando la más antigua en el siglo XII y la más moderna en el siglo XIV.

Dir. Exc.: María Marsá.



GRANADA

ALHAMBRA (GRANADA)

169. Campo del Secano

Las excavaciones llevadas a cabo en la década de los 50 por el Dr. Bermúdez Pareja, en el Palacio de los Abencerrajes en el Sector del Secano de la Alhambra descubrieron parte del palacio del s. XI y grandes paños de yesería del s. XIII, pertenecientes al decorado nazarí. En los últimos trabajos se ha delimitado una alberca rectangular y una serie de muros del s. XI y del XIII. El material cerámico aparecido es muy importante y documenta la ocupación ininterrumpida de este sector hasta nuestros días.

Dir. Exc.: A. Fernández Puertas.

170. El Mexuar

M.H-A. D. 0009 M. R. O. de 21 de junio de 1872.

Las excavaciones programadas bajo la dirección de Antonio Fernández Puertas en este área de la Alhambra de Granada podrían esclarecer los distintos momentos de la obra musulmana y las sucesivas alteraciones causadas en los siglos XVI y XVII. Igualmente podrán determinar la organización, dependencia y función de los distintos conjuntos arquitectónicos.

Dir. Exc.: A. Fernández Puertas.

ALMUÑECAR

171. Puente de Noy

En el paraje denominado Puente de Noy hay una colina que domina la playa de San Cristóbal donde se localiza una necrópolis de época fenicia con tumbas excavadas en la roca en forma de pozo.

Dir. Exc.: Federico Molina Fajardo.

DARRO

172. Cueva Horá (Sierra Harana)

Esta cueva se encuentra en la parte Norte de la Sierra de Harana. Fue dada a conocer por H. Obermaier en 1918, señalando la existencia de útiles musterienses y de un yacimiento al aire libre situado al pie de la cueva. En la excavación llevada a cabo por M. Pellicer en los años 50, se distinguieron ocho estratos con materiales muy pobres, documentándose

industria de aspecto epipaleolítico (estrato III) y musteroide (estrato VIII). Martín Almagro, Irwin y Fryxell consideran que también hay niveles neolíticos y de la Edad del Bronce. Desde 1977 se ha hecho cargo de los trabajos y estudios de esta cueva, el laboratorio de Antropología de la Universidad de Granada.

Dir. Exc.: M. C. Botella.

FONELAS

173. Solana del Zamborino

Es un yacimiento, que por su tipología lítica corresponde al Achelense Superior, y está datado en la fase interglaciario Riss Würm. Sirvió como cazadero, principalmente de équidos y bóvidos y habitat estacional al hombre en el Paleolítico Inferior. La Solana parece corresponder a un borde de lago, con existencia de montículos de vegetación. El clima sería de tipo estepa con enclaves de bosque. Los trabajos de excavación han puesto de manifiesto tres niveles fundamentales; **Nivel inferior:** Representa la primera fase de ocupación humana del yacimiento, utilizándolo como cazadero esporádicamente, ya que no hay indicios de una ocupación regular; **Nivel Medio:** Representa la etapa de mayor utilización del cazadero. En este nivel se documenta una zanja abierta en el terreno que debió servir como trampa de caza, y un hogar que nos pone de manifiesto la utilización del yacimiento como habitat estacional; **Nivel Superior:** Representa la última etapa de ocupación del yacimiento. Su utilización como cazadero fue menor y probablemente de modo esporádico.

Dir. Exc.: Miguel C. Botella.

Bibliog.: BOTELLA, M.C.: "El cazadero Achelense de la Solana de Zamborino, (Fonelas, Granada)" en Actas del XIII C.N.A., Zaragoza, 1975; BOTELLA, M.C., VERA, J. A. y PORTA, J. de: "El yacimiento Achelense de la Solana de Zamborino, Fonelas (Granada)", en Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada, 1. Granada 1976, 1-45.

LOJA

174. Cueva del Coquino

El conjunto arqueológico de Sierra Matilla está constituido por la Cueva del Coquino y un poblado. En la cueva se han encontrado gran cantidad de fragmentos cerámicos en superficie ("asas-pitorro", decoraciones impresas, etc.) que la encuadran cronológica y culturalmente dentro del grupo del Neolítico en Cuevas de Andalucía Oriental. El Poblado, ubicado en una zona amesetada encima de la cueva, presenta materiales arqueológicos pertenecientes a un momento eneolítico.

Dir. Exc.: S. Navarrete.

MONACHIL

175. Cerro de la Encina

El poblado se asienta en la meseta superior del Cerro de la Encina, desde la cual se

domina la vega de Granada. Las excavaciones realizadas por el Departamento de Prehistoria de Granada, han puesto de manifiesto la existencia de varias fases en este poblado de la Edad del Bronce. **Fase I:** Corresponde a un momento antiguo del Argar B. Las construcciones, en piedra, se levantan sobre la roca virgen. Se documenta una muralla con hoyos de poste a ambos lados del muro. **Fase II:** Corresponde a la fase plena del Argar B. En ella se documenta un gran edificio de piedra rectangular absidado, denominado "bastión", con dos portones. Se mantienen los hoyos de poste a ambos lados del muro. Estas edificaciones, hundidas a causa de un incendio, se nivelan y se reconstruyen, dejando una parte exterior inutilizada que sirvió de escombrera. Esta fase acaba con el abandono del habitat. **Fase III:** Reocupación del lugar por otras gentes, ya que se produce un cambio radical tanto en el sistema constructivo como en el económico. Las casas son de adobe, revestidas al interior por estuco. En esta fase, fechada entre el 1000 y el 700 a.C., se documentan intercambios comerciales con la Meseta y la Baja Andalucía.

Dir. Exc.: Antonio Arribas.

Bibliog.: CABRE, J.: "Una necrópolis de la Primera Edad de los Metales en Monachil, Granada" en Mem. Soc. Antrop. Et. y Prehistoria, I, 1922; TARRADELL, M.: "Investigaciones Arqueológicas en la Provincia de Granada" en Ampurias IX-X, 1947-1948; ARRIBAS, A. y otros: "Excavaciones en el poblado de la Edad del Bronce, CERRO DE LA ENCINA, Monachil (Granada) (El corte estratigráfico n.º 3)", En EAE, 81, Madrid, 1974; TORRE, F. de la y SAEZ, L.: "Una sepultura argárica inédita en Monachil (Granada)", en XIII C.N.A. Zaragoza, 1975, 405 y ss.

MONTEFRIO

176. Poblado y Necrópolis medieval del Castellón

El Cerro del Castellón se alza junto a las estribaciones de la Peña de los Gitanos, donde se encuentra ubicado el poblado de la Edad del Bronce. En la parte superior de este cerro, tras una prospección llevada a cabo por los miembros del Departamento de Historia Medieval de Granada, se han puesto de manifiesto la existencia de un poblado visigodo con una reocupación árabe, asentado sobre niveles de la Edad del Bronce y romanos. Desde 1977, el Departamento de Historia Medieval de Granada ha excavado parte de la necrópolis visigoda, formada por tumbas realizadas con losas de recubrimiento de las paredes en caliza. La cubierta está formada igualmente por losas, pero no así el fondo de la tumba. Entre los ajuares se han encontrado jarritos de cerámica, objetos de adorno (alfileres, aretes, anillos, hebillas, pulseras, etc.).

Dir. Exc.: C. Torres.

MORALEDA DE ZAFAYONA

177. Cerro de la Mora

Los restos arqueológicos del Cerro de la Mora, situado en la margen izquierda del río Genil, evidencian un extenso asentamiento de época ibero-romana. Las excavaciones programadas documentarán las distintas fases de ocupación del cerro hasta época romana y su relación con otros yacimientos de la misma zona geográfica.

Dir. Exc.: M. Pastor Muñoz.

178. Cortijo del Tercio

El yacimiento se encuentra situado en el Cortijo del Tercio, en una meseta rodeada por el río Cacán. Su posición estratégica es importante porque se encuentra en una vía de penetración de la costa hacia el interior a través del río citado. Ante la destrucción del yacimiento con maquinaria pesada, se realizó una excavación de urgencia, que puso de manifiesto la existencia de restos de construcciones romano-tardías con cerámicas asociadas sigillata paleocristiana y cerámica común. Bajo estas construcciones se documentan niveles arqueológicos pertenecientes a las culturas del Bronce I y II con restos de construcciones tanto defensivas como de habitación.

Dir. Exc.: Federico Molina.

PINOS PUENTE

179. Cerro de los Infantes

La secuencia estratigráfica del Cerro de los Infantes pone de manifiesto la existencia de unos niveles argáricos que se extienden por las laderas del cerro y con los cuales está relacionado el refugio fortificado situado en la parte alta, y niveles pertenecientes a un horizonte del Bronce Final con elementos culturales provenientes de la Meseta. Sobre estos niveles se asentaron las gentes ibéricas que recibirían las influencias romana de época republicana. Distintos autores han identificado los restos de esta ciudad como perteneciente a ILURCO. En época imperial se construye una ciudad que parece tener su mayor auge, según los excavadores, en los siglos II-III d.C.

Dir. Exc.: Angela Mendoza.

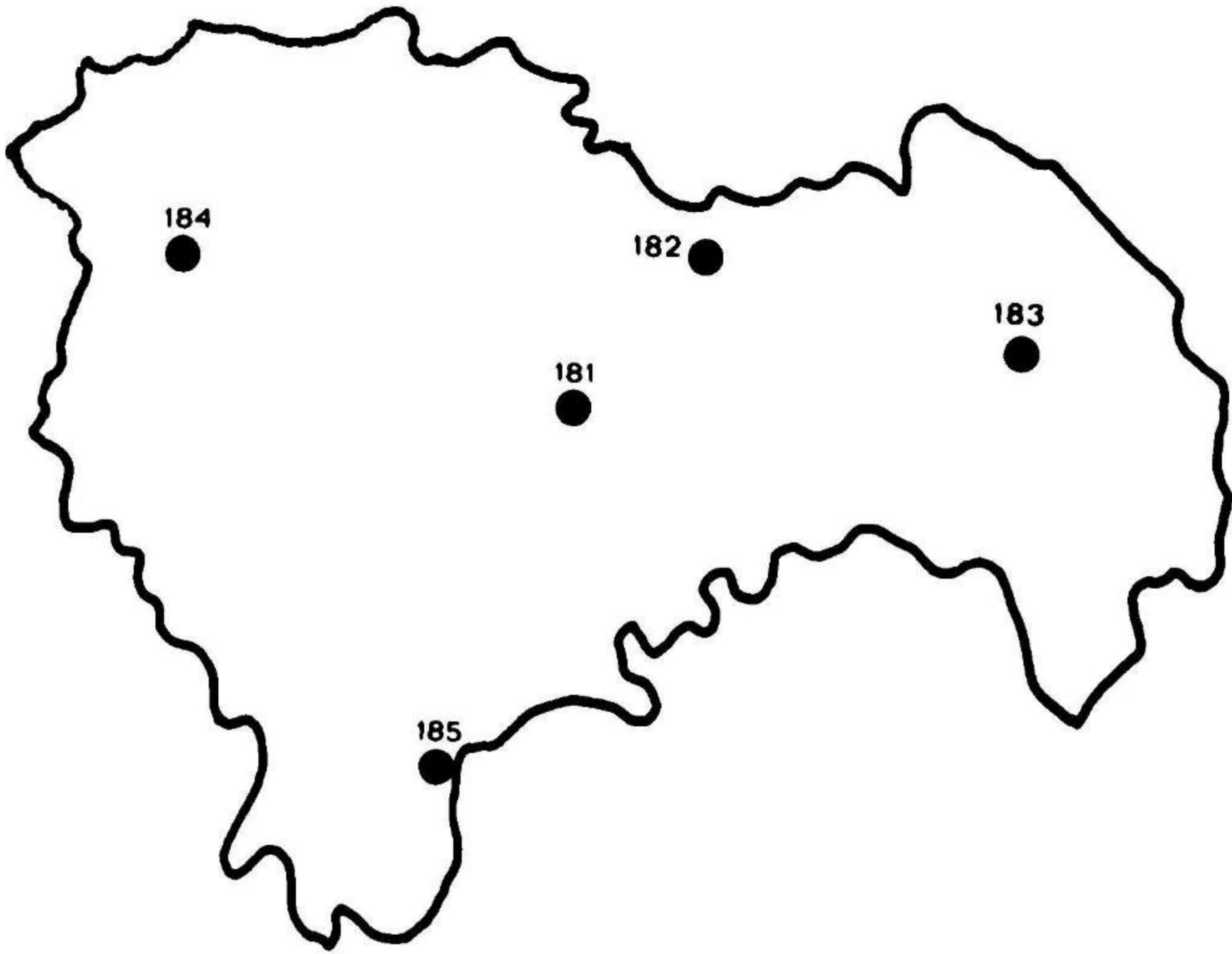
PIÑAR

180. Cueva de la Carigüela

Este yacimiento utilizado tanto como lugar de enterramiento como de habitación, ofrece una estratigrafía que abarca desde el Paleolítico al Bronce. **Niveles Paleolíticos:** han sido excavados por el equipo dirigido por Irwin. **Neolítico Inicial:** Se caracteriza por la abundancia de cerámica impresa, sobre todo cardial, apareciendo asociada la cerámica a la Almagra, siendo menos frecuente la cerámica incisa. Asas de cinta. **Neolítico Medio:** Disminución de la decoración impresa en favor de la incisa. Aparece la cerámica decorada con acanaladura. **Neolítico Final:** Continúa la decoración de cordones, que ya se conocía en el N. Medio y aparece el asa pitorro. Hay mayor abundancia de brazaletes de calcita. **Niveles del Bronce:** En el Bronce I hay decoración de incisión y de impresión digitales y de punzón. Desaparece paulatinamente la decoración de cordones. En el Bronce II hay enterramientos individuales. Son frecuentes las formas carenadas. Desaparece la decoración de Almagra, de cordones, incisa e impresa. Durante los años 1954 y 1955 excavó J. C. SPANNI. Durante 1959 y 1960 trabajó en este yacimiento el Prof. PELLICER. A partir de 1968 han venido realizando varias campañas de excavación dirigidas por D. Martín ALMAGRO BASCH y Henry T. IRWIN, y a partir de 1979 bajo la dirección de M.^a Dolores ASQUERINO.

Dir. Exc.: M.^a Dolores Asquerino.

Bibliog.: GARCIA SANCHEZ, M.: "Restos humanos del Paleolítico Medio y Superior y del Neo-eneolítico de Piñar (Granada)", en *Trab. Inst. Bernardino de Sahagún de Antop. y Etnol.* Vol. XV, n.º 2, Barcelona 196 ; PELLICER, M.: "El Neolítico y el Bronce de la Cueva de la Carigüela de Piñar (Granada)", en *TP del Sem. de Hist. Primitiva del Hombre de la Universidad de Madrid*, 1964; LUMLEY, H. de: "Etude de l'outillage Moustériens de la Grotte de la Carigüela", en *L'Anthropologie*, 73, n.º 3-4, 1969, 165-206; ALMAGRO, M., FRYXELL, R., IRWIN, H. T. y SERNA, M.: "Avance a la investigación arqueológica, geocronológicamente y ecológica de la Cueva de la Carigüela (Piñar, Granada)", en *T. P.* n.º 27, 1970, 45-60; LUMLEY, M.A. de y GARCIA SANCHEZ, M.: "L'enfant néanderthalien de Carigüela à Piñar (Andalousie)", en *L'Anthropologie*, t. 75, París, 1971, 29-56; ASQUERINO FERNANDEZ, M.ª D.: "Cueva de la Carigüela. Piñar (Granada)", en *N.A.H. Prehistoria 5*, Madrid, 1976, 149; GARRALDA, M.ª Dolores: "Problemas en torno al Paleolítico de la Cueva de la Carigüela, en Piñar (Granada)", *XI CNA*, Zaragoza, 1970, 190-198; SPAHNI, J. CH.: "Vestiges néandert-haliens de Piñar", *BSPF* 52, 155, 540; SPAHNI, J. CH.: "Exposición de los hallazgos prehistóricos de Piñar", *Diputación Provincial de Granada*, 1956.



GUADALAJARA

GARGOLES-CIFUENTES

181. Villa romana de Gárgoles

Villa romana imperial de considerable extensión e importancia. Conserva un sistema de conducción de agua, parte de los estucos decorativos y mosaicos policromos geométricos y fitomórficos. Los materiales hasta ahora encontrados nos colocan la ocupación de la villa en el largo período imperial que abarca del s. II al V de nuestra Era. Tras una serie de campañas de excavación por parte de C. Nonell, el Museo Arqueológico Provincial ha documentado en la campaña de este año una serie de fases constructivas sucesivas y pavimentos de mosaico.

Dir. Exc.: D. Fernández Galiano.

Bibliog.: NONELL, C.: "Excavaciones en la villa romana de Gárgoles-Cifuentes" NAIH Arq. 4, 1976, 701-732.

HORTEZUELA DE OCEN

182. Hortezueta de Océn.

Villa tardorromana. Se ha documentado un nivel de habitación al que se asocia unas construcciones en sillarejo y un material (objetos de bronce y hierro, abundante cerámica sigillata y común, monedas...) que lo fechan en torno al s. III. Ha quedado documentado que la "villa" fue destruida por un incendio.

Dir. Exc.: M. C. López Roa.

Bibliog.: M.C. LOPEZ ROA: "Avance sobre el yacimiento romano de Hortezueta de Océn (Guadalajara)" NAIH, 1979, 3 (en prensa).

MOLINA DE ARAGON

183. Prados Redondo-Chera

Necrópolis de incineración de la Edad del Hierro en la que se han comenzado este año las excavaciones ante la inminente destrucción del yacimiento por la labor de las modernas máquinas agrícolas. Hasta el momento se han puesto al descubierto una serie de pavimentos de piedra, que pudieran ser restos de enterramientos tumulares, en los que aparecieron algunas incineraciones en urnas fabricadas a mano y numerosos fragmentos de bronce sueltos, procedentes de sus ajuares. Así mismo se realizan excavaciones en uno de los dos castros, muy próximos a la necrópolis, con los que tienen evidentes relaciones culturales y cronológicas. Este castro que posee unas interesantes rampas de acceso podrá aclarar considerablemente la secuencia cultural de la zona entre los siglos VII y IV a.C.

Dir. Exc.: M. L. Cerdeño y R. García.

TAMAJON

184. Abrigo de Tamajón

Situado al Norte de la provincia fue descubierto por primera vez por Casiano del Prado que lo cita en su Descripción Geográfica de la Provincia de Madrid. Tras otras referencias más o menos vagas en la bibliografía cae en olvido, hasta este año en que se inician las excavaciones, contándose con la colaboración de M. Hoyos del Instituto "Lucas Mallada" que realiza el estudio paleoecológico. Se trata de un gran abrigo de forma aproximadamente semicircular a 10 m. sobre un arroyo que se sitúa, además, en uno de los pasos naturales entre las dos submesetas. En su superficie —aunque fue utilizado para guardar ganado— aparecen fragmentos de hueso, sílex y cerámica, así como otros materiales de los que puede deducirse la existencia de una ocupación del Paleolítico Medio o Superior, lo que hace estos trabajos sumamente interesantes ya que estas fases vendrían a cubrir una laguna no sólo en Guadalajara sino también en la propia Meseta, donde a partir del Paleolítico Inferior parece existir un vacío cultural.

Dir. Exc.: V. Cabrera y F. Bernaldo.

Bibliog.: PEREZ DE BARRADAS, J. MAURA y SALAS, M.: "Cuevas Castellanas", en A.P.M. IV-VI, 1933-35, 119, Idm. VII.

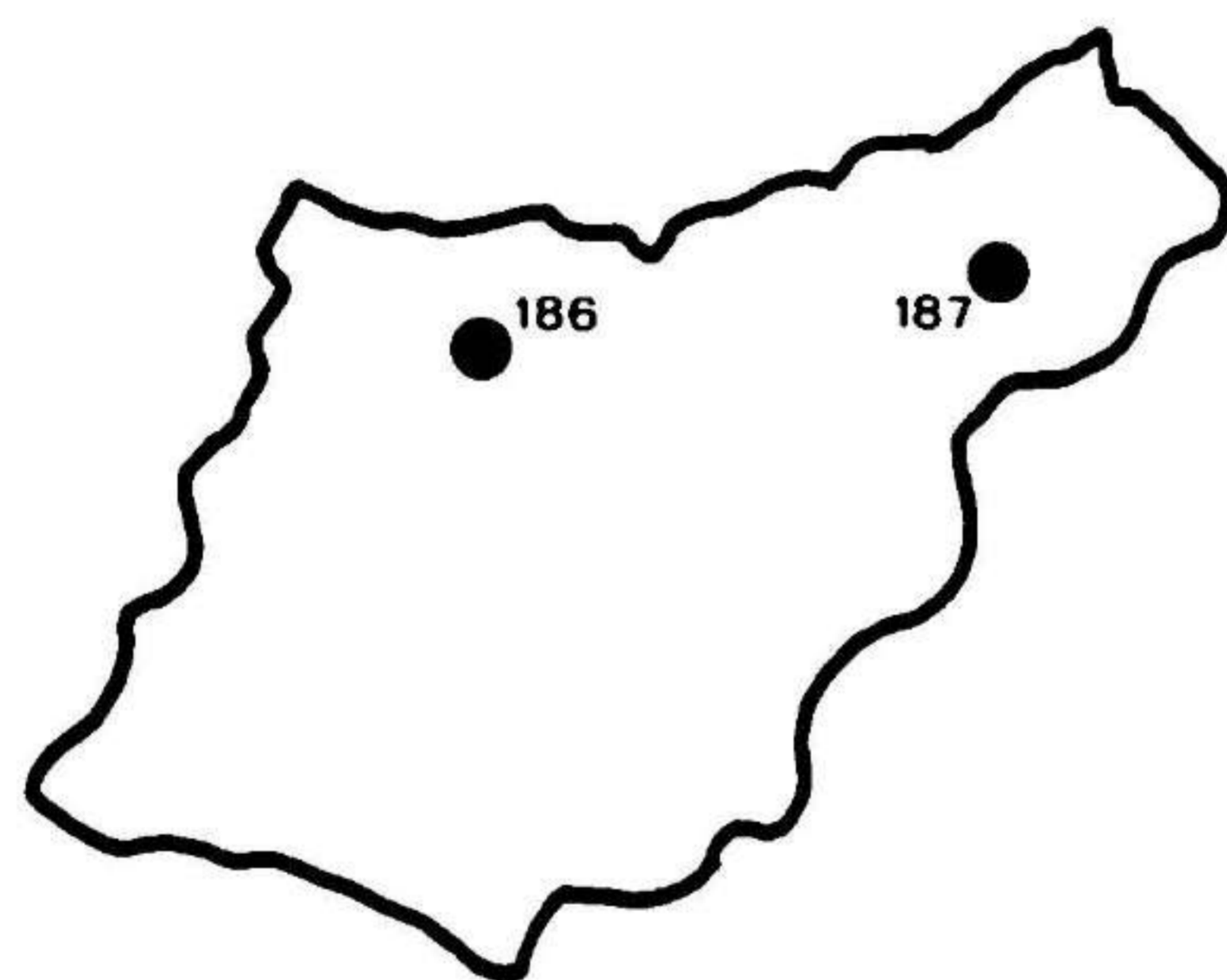
ZORITA DE LOS CANES

185. Recópolis

En el llamado Cerro de la Oliva existe el conjunto arqueológico considerado como la ciudad visigoda de Recópolis, fundada por Leovigildo en el año 578. Conserva el recinto amurallado. En la parte superior del cerro se localiza la zona palacial de la ciudad consistente en un castillo con largas habitaciones de dos naves separadas por pilares rectangulares. Vinculada a esta zona hay una basílica con planta de cruz que conserva bien su estructura, algo desfigurada por una iglesia románica construida sobre ella. Por todas las vertientes se extiende la ciudad y, sobre una colina y a extramuros, la necrópolis. Fueron realizados trabajos en los años 40 por Juan Cabré y en los años 60 por E. Ripoll.

Dir. Exc.: Dimas Fernández-Galiano.

Bibliog.: "Informe sobre las campañas de excavaciones en Guadalajara (1976) Recópolis (Zorita de los Canes)", Wad-Al-Hayara 4 (1977) 251 ss.



GUIPUZCOA

CESTONA

186. Cueva Amalda

Descubierta en 1927 por J. M. Barandiarán. El relleno de la cueva, según su descubridor, pertenece al Paleolítico.

Dir.: Exc.: J. Altuna Echave.

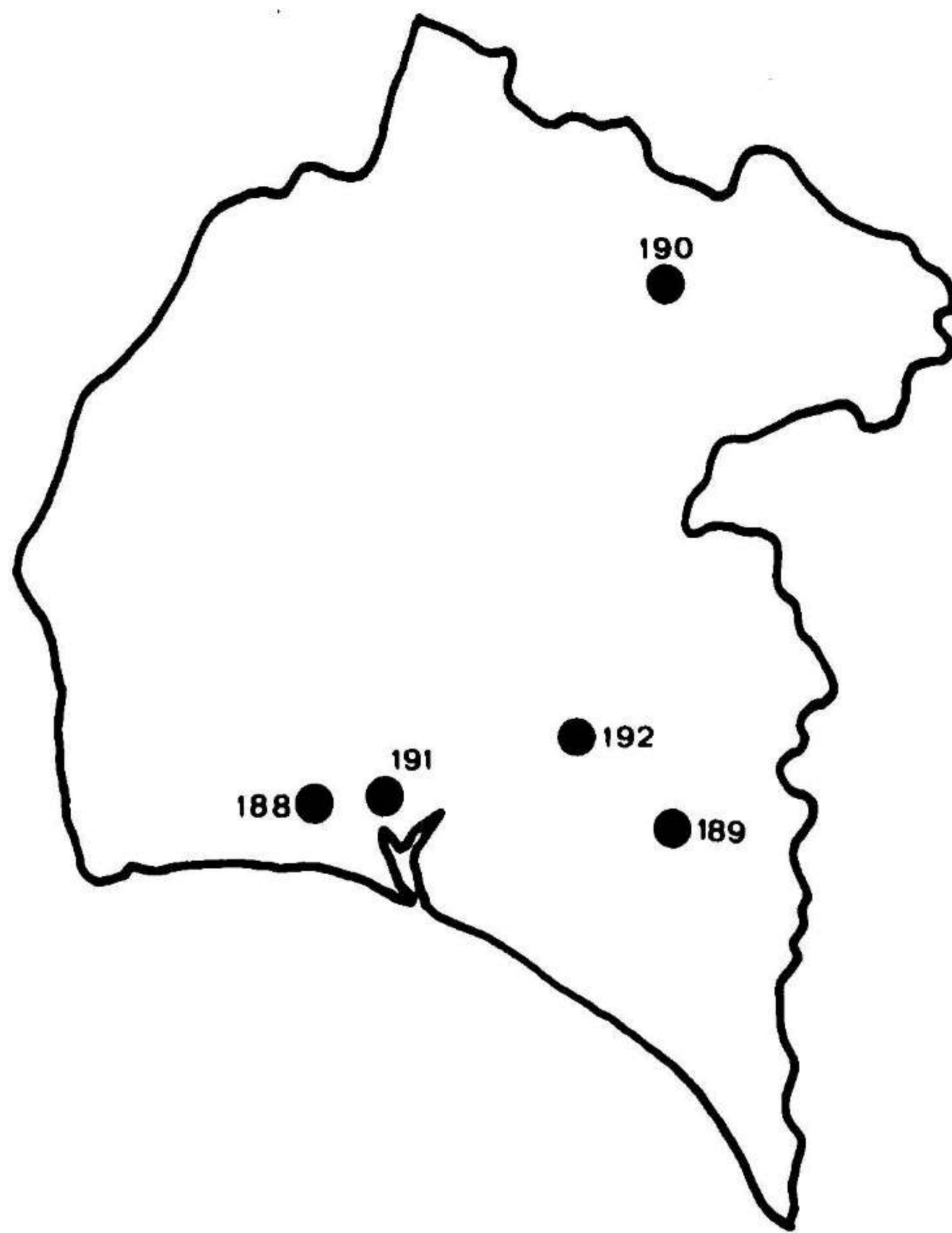
OYARZUN

187. Covacho de Torre

Covacho descubierto en 1966 por A. Laburu. Efectuándose, poco después, un pequeño sondeo que permitió por los materiales líticos y óseos recuperados, dar una visión de diversos estadios culturales pertenecientes, según I. Barandiarán, al Paleolítico Superior y posiblemente al Mesolítico.

Dir. Exc.: J. Altuna Echave.

Bibliog.: BARANDIARAN, I.: "Hueso con grabados paleolíticos, en Torre (Oyarzun, Guipúzcoa) Munibe, 1971, 37-69.



HUELVA

ALJARAQUE

188. Papauvas

El yacimiento está situado cerca del cerro de Papauvas, a unos 1.500 metros del casco urbano de Aljaraque, en un terreno que forma una elevación suave. Se tuvo conocimiento de este yacimiento tras la excavación de una zanja de canalización de agua, que puso de manifiesto la existencia de unos posibles fondos de cabaña o basureros. Sus excavadores, tras los resultados de la primera campaña de excavación, sitúan cronológicamente este yacimiento entre el Neolítico Final, relacionado con yacimientos portugueses como el de Possanco, y el Bronce II del Suroeste.

Dir. Exc.: J. C. Martín de la Cruz.

Bibliog.: GARRIDO RUIZ, J. P.: "Los poblados del Bronce I Hispánico del estuario Tinto-Odiel y la secuencia cultural megalítica en la región de Huelva", 28, 1971, 93 ss.

ALMONTE

189. San Bartolomé

El resultado de las prospecciones efectuadas en el área del camino vecinal Almonte-Hinojo, ha movido la programación de una primera campaña de excavación en 1979. Estos se han centrado en la limpieza de una amplia extensión de terreno que permitieron delimitar fondos de cabaña y fosas de forma circular u oval relacionadas con trabajos metalúrgicos, a juzgar por la gran cantidad de escorias encontradas, y un horno de fundición. Los materiales arqueológicos asociados pertenecen a una etapa avanzada del Bronce Final.

Dir Exc.: D. Ruiz Mata.

ARACENA

190. El Castañuelo (Los Barrancos)

Este yacimiento está situado en la Sierra de Aracena. En la parte más alta del cerro se ha documentado la existencia de un poblado y en sus laderas hay dos conjuntos de enterramientos denominados Castañuelo I y II. Esta necrópolis, al igual que la de El Becerrero y Las Mesas, está constituida por cistas excavadas en el suelo pizarroso y revestidas con lajas, sobre las que descansa la cubierta. En líneas generales el ajuar de cada cista está formado por un vaso grande de forma globular y un cuenco. No se han encontrado restos óseos. Estos enterramientos presentan unas características culturales comunes con el Becerrero, aunque con unas diferencias de carácter local. Su excavador, sitúa esta necrópolis en torno al 1.300 a.C., observando que tiene una etapa de utilización más larga que El Becerrero. En el poblado se han localizado varias habitaciones con hogares y un recinto utilizado como almacén. Entre los materiales aparece ya la cerámica a torno, perteneciente a la II Edad del Hierro. Los abundantes restos de escorias de fundición

indican una actividad metalúrgica. Las excavaciones en curso podrán aportar una serie de datos para un mejor conocimiento urbanístico.

Dir. Exc. Mariano del Amo.

Bibliog.: AMO Y DE LA HERA, M.: "Enterramientos en cista de la provincia de Huelva, Prehistoria y Antigüedad", Madrid, 1975, 158-172; AMO Y DE LA HERA, M.: "Nuevas aportaciones para el estudio de la Edad del Bronce en el Suroeste peninsular: Los enterramientos en cista en la Provincia de Huelva", Actas del XIII, C.N.A., Zaragoza, 1975, 433-454.

HUELVA

191. Necrópolis de la Joya

Esta necrópolis de incineración se encuentra situada en uno de los cabezos de la ciudad de Huelva, frente al poblado del Cabezo de la Esperanza. El descubrimiento en 1945 de una tumba de incineración fue el comienzo de una serie de campañas. La cultura material que ofrece esta necrópolis es muy rica y de raíz claramente oriental, destacando los restos de carros, bocado de caballo, jarros de bronce asociados a los llamados "braserillos rituales", thymateria, restos de escudos, fibulas, broches de cinturón, soportes metálicos, espejos, en marfil una paleta para cosméticos y una estructura que se supone forma parte de una arqueta y que representa dos figurillas antropomorfas. Sus excavadores sitúan cronológicamente esta necrópolis desde fines del siglo VII a.C., hasta la segunda mitad del siglo VI a.C.

Dir. Exc.: J. P. Garrido.

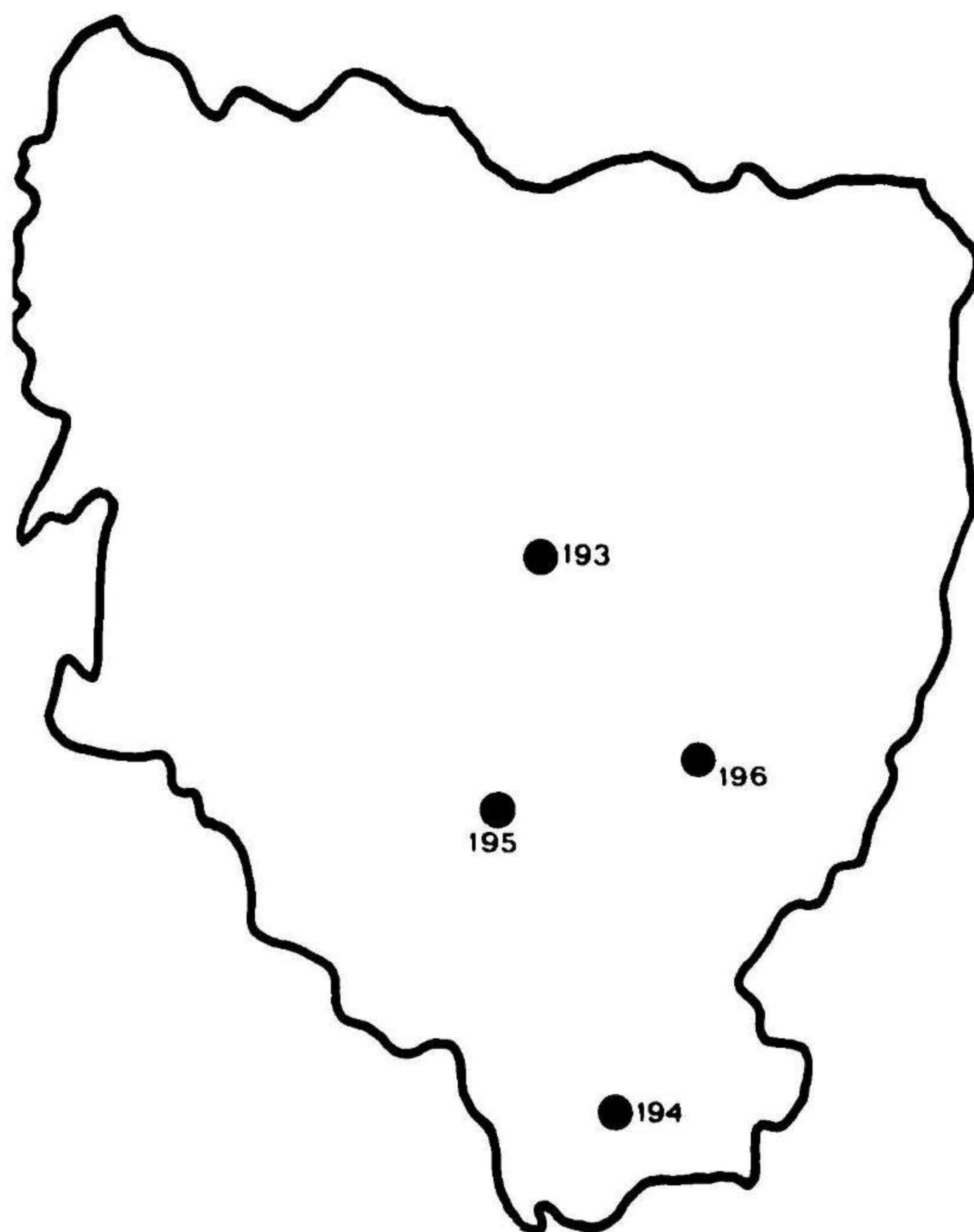
Bibliog.: ORTA, E.; GARRIDO, J. P.: "La tumba arcaizante de La Joya. Huelva", T. P., XI, Madrid, 1963; GARRIDO, J. P.: "Excavaciones en la necrópolis de La Joya. Huelva (1.ª y 2.ª campaña)", E.A.E., 71, 1970; GARRIDO, J. P.: "Las nuevas campañas de excavaciones arqueológicas en la Necrópolis orientalizante de La Joya, en Huelva", XII, C.N.A., Zaragoza, 1973, 395 ss.; VIDAL DE BRANT, M.: "El grifo de La Joya. Análisis tipológico y comparativo", XIII, C.N.A., Zaragoza, 1975, 707 ss.; GARRIDO, J. P. y ORTA, E. M.: "Excavaciones en la necrópolis de La Joya, Huelva", E.A.E., 96, Madrid, 1978; GAMERT-WALLERT, J.: "Der skarabäus von Cabezo de La Joya en Huelva", M.M., 14, 1973, 121 ss.

NIEBLA

192. Puerta de Sevilla

La Antigua Ilipla Minor situada junto al río Tinto, conserva en la actualidad parte de la muralla medieval, aunque en la zona más próxima al río hay restos de sillería romana lo que parece indicar que el recinto musulmán aprovechó dos paramentos de la fortificación de época romana. Desde 1978 se está llevando a cabo un programa de excavaciones bajo la dirección de un equipo de arqueólogos coordinados por el Museo de Huelva. Los trabajos se centraron en el ángulo NE. del recinto amurallado.

Dir. Exc.: Mariano del Amo y M. Fernández-Miranda.



HUESCA

ALQUEZAR

193. Cueva del Trucho

Yacimiento descubierto en 1978 por V. Baldellón y colaboradores del Museo Provincial, con útiles pertenecientes al Paleolítico Medio, concretamente al Musteriense tipo Quina y al Paleolítico Superior. En la parte más profunda de la cueva localizaron diversas representaciones pintadas y un grabado que representa la primera muestra conocida del Arte Paleolítico en Aragón.

Dir. Exc.: Vicente Baldellou.

CANDASNOS

194. Tosal de Regallos

Necrópolis correspondiente al poblado del mismo nombre que proporcionó, en las excavaciones realizadas por J. Querre y H. Sarny, un interesante material de la Cultura de los Campos de Urnas de la I Edad del Hierro. Durante 1979 se reanudaron las excavaciones.

Dir. Exc.: Gonzalo Ruiz Zapatero.

EL TORMILLO

195. La Torraza

Poblado y necrópolis medievales. Del primero quedan en pie parte de una torre vigía y se pueden seguir hiladas de muros de las posibles casas. La necrópolis esta constituida por tumbas antropomórficas con cabecera de herradura, talladas en la roca.

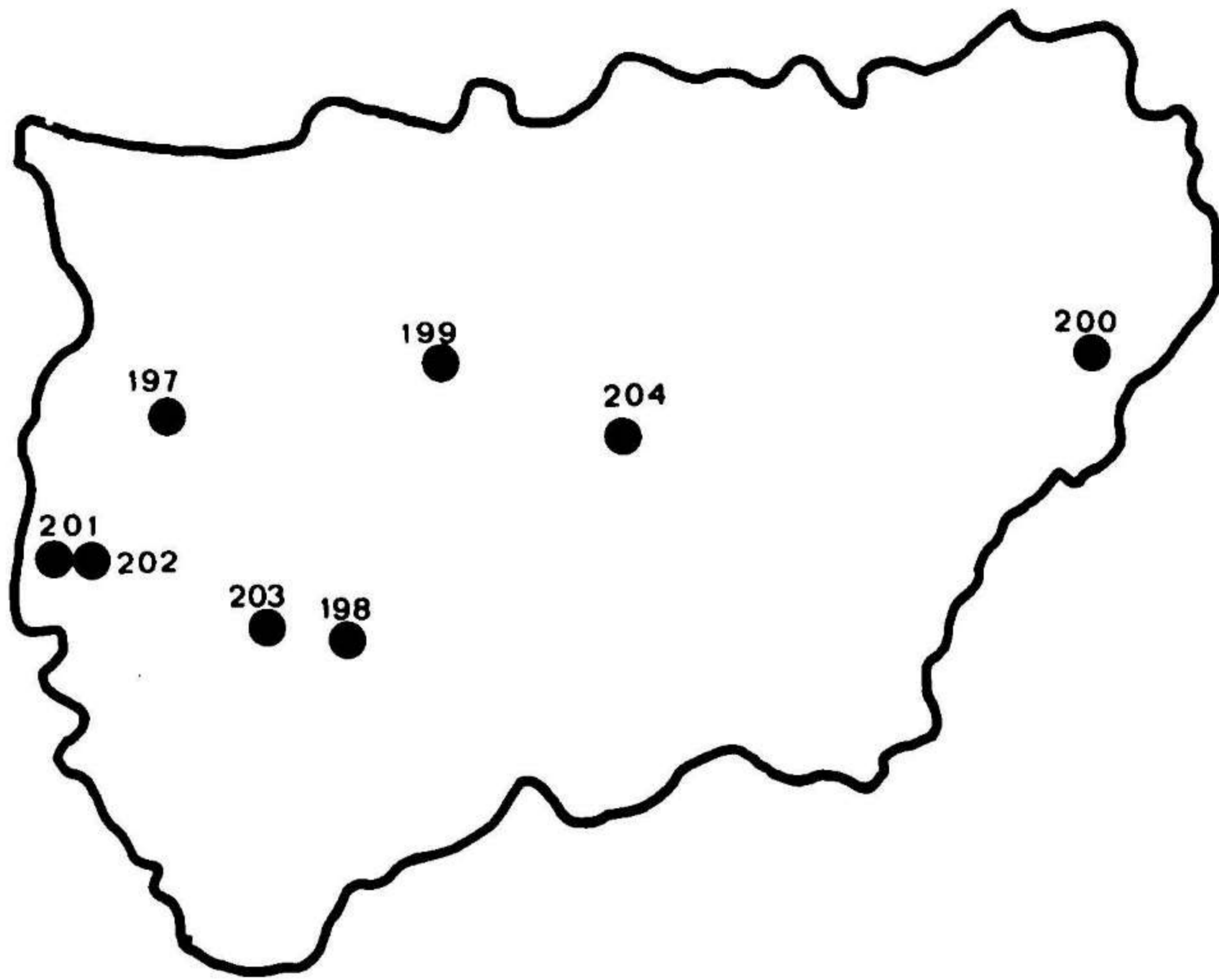
Dir. Exc.: Asunción Bielsa.

SAN ESTEBAN DE LITERA

196. Orlíols

Poblado ibérico con dos fases de ocupación. La más moderna corresponde a un momento avanzado dentro de la cultura ibérica, fechable a finales del s. II y se asienta sobre un nivel más antiguo de problemática filiación cultural y cronológica, por la ausencia de material característico. La falta de "hiatus" entre ambos estratos hace pensar que corresponden a dos momentos cronológicos sucesivos.

Dir. Exc.: Vicente Baldellou.



JAEN

ANDUJAR

197. Alfares romanos de Los Villares

Tras unas prospecciones a comienzos de los años 70, se vienen realizando campañas sistemáticas de excavación en el centro de producción de sigillata de Andújar. El máximo momento de actividad de este centro se sitúa entre los años 60-70 y fines del s. I o comienzos del s. II. La producción de estos alfares habría cesado en la 2.ª mitad del s. II. La dispersión de sus cerámicas queda documentada a lo largo del Valle del Guadalquivir y en Mauritania.
Dir. Exc.: M. Sotomayor Muro.

Bibliog.: SOTOMAYOR, L., PEREZ CASAS, A. y ROCA ROUMENS, M.: "Los Alfares romanos de Andújar (Jaén)", 1973, 111 y ss.; SOTOMAYOR, M.: "Centro de producción de sigillata de Andújar (Jaén)", XII CNA. Zaragoza, 1973, 689 y ss.; SOTOMAYOR, M.: "Andújar, centro de producción y exportación de sigillata a Mauritania", NAH. Arqueología 1, 1972, 263-289; SOTOMAYOR, M.: "Marcas y estilos en la sigillata decorada de Andújar", Jaén, 1977; ROCA ROUMENS, M.: "Sigillata Hispánica producida en Andújar", Jaén, 1976.

JAEN

198. Cueva del Canjorro C.H.A.: D. 478 C. D., 4 febrero 1955

Esta cueva está situada en el cerro del mismo nombre, en las estribaciones de la Sierra de Jabalcuz, dominando el paso natural entre los sistemas de farallones. Ante el peligro de saqueos llevados a cabo por excavadores clandestinos se ha programado en 1979 su excavación. Los materiales recogidos en prospecciones presentan unas cerámicas de tipo impreso encuadradas cronológicamente en un Neolítico Medio y otras lisas, pertenecientes a un Bronce Medio.

Dir. Exc.: J. Carrasco.

LINARES

199. Cástulo

Las ruinas de la ciudad ibero-romana de Cástulo, importante núcleo de comunicación, están situadas en la margen derecha del río Guadalquivir. Esta ciudad estuvo amurallada, conservándose algunos restos hechos a base de opus caementicium y de sillarejo en el lado Norte. La zona arqueológica consta de dos sectores: uno comprende la ciudad misma y el otro está constituido por las villas y las necrópolis. Las excavaciones que desde hace varios años se vienen realizando, se han centrado en este segundo sector, donde se han excavado varias necrópolis. También fue excavada una villa urbana que consta de varias dependencias entre ellas unas termas, que fueron construidas con materiales procedentes de las destrucciones de la ciudad. Se ha documentado la fase final de utilización en los últimos años del s. IV d.C. Los trabajos de las dos últimas campañas se han centrado en el Cerro de La Muela, en cuya ladera se ha puesto al descubierto un edificio rectangular de muros

hechos con cantos rodados y trabajos de mortero, que ha sufrido varias reconstrucciones y asociado a él un gran mosaico de guijarros con decoración de ajedrezado.

Dir. Exc.: J. M. Blázquez.

Bibliog.: ARRIBAS PALAU, A. y MOLINA FAJARDO, F.: "La necrópolis ibérica del Molino de Caldoná (finca Torrubia)". Oretania n.º 28. Enero 1968. Diciembre 1967; TRIAS DE ARRIBAS, G.: "El estudio de las cerámicas áticas de la necrópolis del Molino de Caldoná". Oretania n.º 28 a 33; BLANCO FREIJEIRO, A.: "El ajuar de una tumba de Cástulo". Oretania n.º 19, 1965; BLAZQUEZ, J. M. y MOLINA FAJARDO, F.: "La necrópolis ibérica de los Patos en la Ciudad de Cástulo, Linares (Jaén)". XII CNA Zaragoza, 1973, 639 y ss.; BLAZQUEZ, J. M.: "Cástulo I", AAH. n.º 8. Madrid, 1975; BLAZQUEZ, J. M.: "Cástulo II", (en prensa) EAE; BLAZQUEZ, J.M. y REMESAL, J.: "Hallazgos en la Necrópolis Oretana de Cástulo", XIII CNA. Zaragoza, 1975, 639 y ss.

PONTONES

200. Cueva del Nacimiento

Esta cueva, situada muy próxima al nacimiento del río Segura fue descubierta en 1965, realizándose en 1972 unas excavaciones sistemáticas, que han puesto de manifiesto una secuencia cultural que abarca desde niveles paleolíticos, mesolíticos, con hogares y material lítico abundante, a neolíticos, con cerámica decorada con impresiones con peine o digitales y una industria lítica de tipo laminar.

Dir. Exc.: Pilar López.

PORCUNA

201. Cerrillo Blanco

Tras el descubrimiento casual de una serie de fragmentos escultóricos, el Director del Museo de Jaén se hizo cargo de las excavaciones en este yacimiento que se vienen realizando desde 1975. En el transcurso de las cuales se han localizado una serie de grandes losas, formando un círculo debajo de las cuales había colocadas una fila de esculturas, y fuera del círculo varios enterramientos de incineración, algunos de los cuales presentaba fragmentos escultóricos que se habían utilizado para calzar. En la campaña de 1978 se ha localizado una necrópolis de inhumación que por su contexto arqueológico se puede fechar en el s. VII.

Dir. Exc.: J. González Navarrete.

202. Los Alcores

Este yacimiento está situado en la zona amesetada de un Cerro al Oeste de la ciudad de Porcuna, la antigua Obulco. Las prospecciones llevadas a cabo en 1978 parecen indicar que en esta zona existía un importante núcleo de población que abarcaría desde el Eneolítico hasta la Edad del Hierro.

Dir. Exc.: J. González Navarrete y Oswaldo Arteaga.

TORREDELCAMPO

203. Cerro de la ermita de Santa Ana (Cerro del Miguelico)

En 1979 se ha programado la primera campaña de excavación en este yacimiento ibero-romano, en el que se conservan restos de murallas ciclópeas.

Dir. Exc.: M. Molinos.

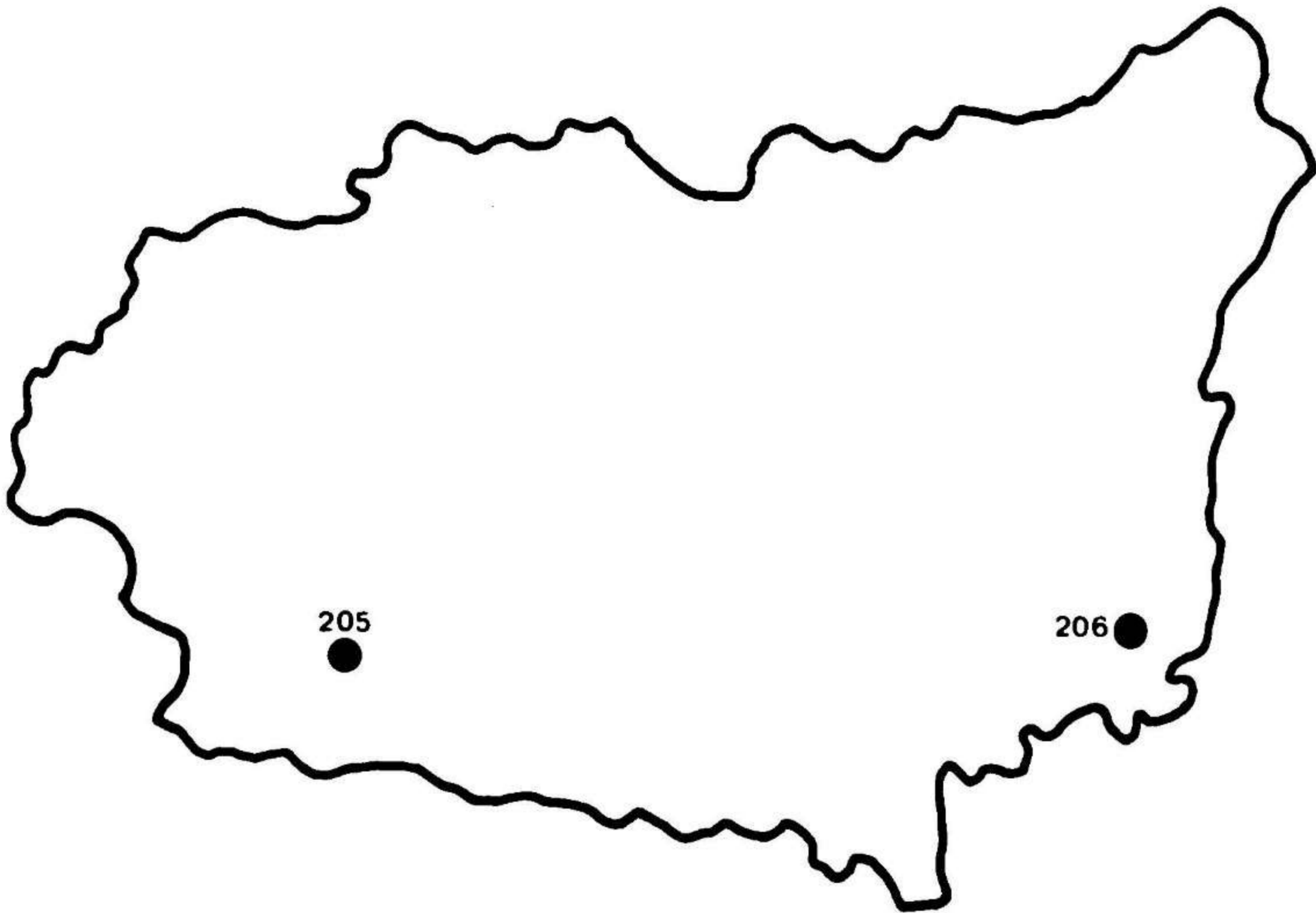
UBEDA

204. Rincón de Olvera

C.H.A. D. 478 C. D. 4 febrero 1955

Los restos arqueológicos aparecen en la parte superior de una zona amesetada, que se corta a pico sobre el cauce del río Guadalimar, formando en la parte de contacto con dicho río, una suave pendiente en la cual aparecen los fundamentos de una muralla de tipo defensivo, relacionada con la fase del poblado del Bronce Pleno.

Dir. Exc.: J. Carrasco Rus.



LEON

TRUCHAS

205. Corona de Corporales

Castro defendido con un foso excavado en la roca a lo largo de todo su perímetro, seguido de un talud. Las excavaciones hasta ahora realizadas permiten considerarlo como un asentamiento castreño ocupado a lo largo de toda la Edad del Hierro, hasta la conquista romana, cuando posiblemente fue destruido.

Dir. Exc.: F. J. Sánchez-Palencia Ramos.

Bibliog.: SANCHEZ-PALENCIA RAMOS, F. J.: "Prospecciones en las explotaciones auríferas del NO. de España (Cuencas de los ríos Eria, Cabrera y Sierra del Teleno)", NAH 2, 1979 (en prensa).

SAHAGUN DE CAMPOS Y CALZADA DEL COTO

206. Monasterio y Poblados Medievales en torno a Sahagún de Campos.

En torno a las actuales poblaciones de Sahagún de Campos y Calzada del Coto las fuentes literarias documentan la existencia de diversos núcleos de población desaparecidos. Los trabajos arqueológicos que se realizan en la zona tienen como finalidad primordial la localización de la Basílica Románica y Prerrománica del antiguo monasterio, así como otras dependencias y el cementerio monástico.

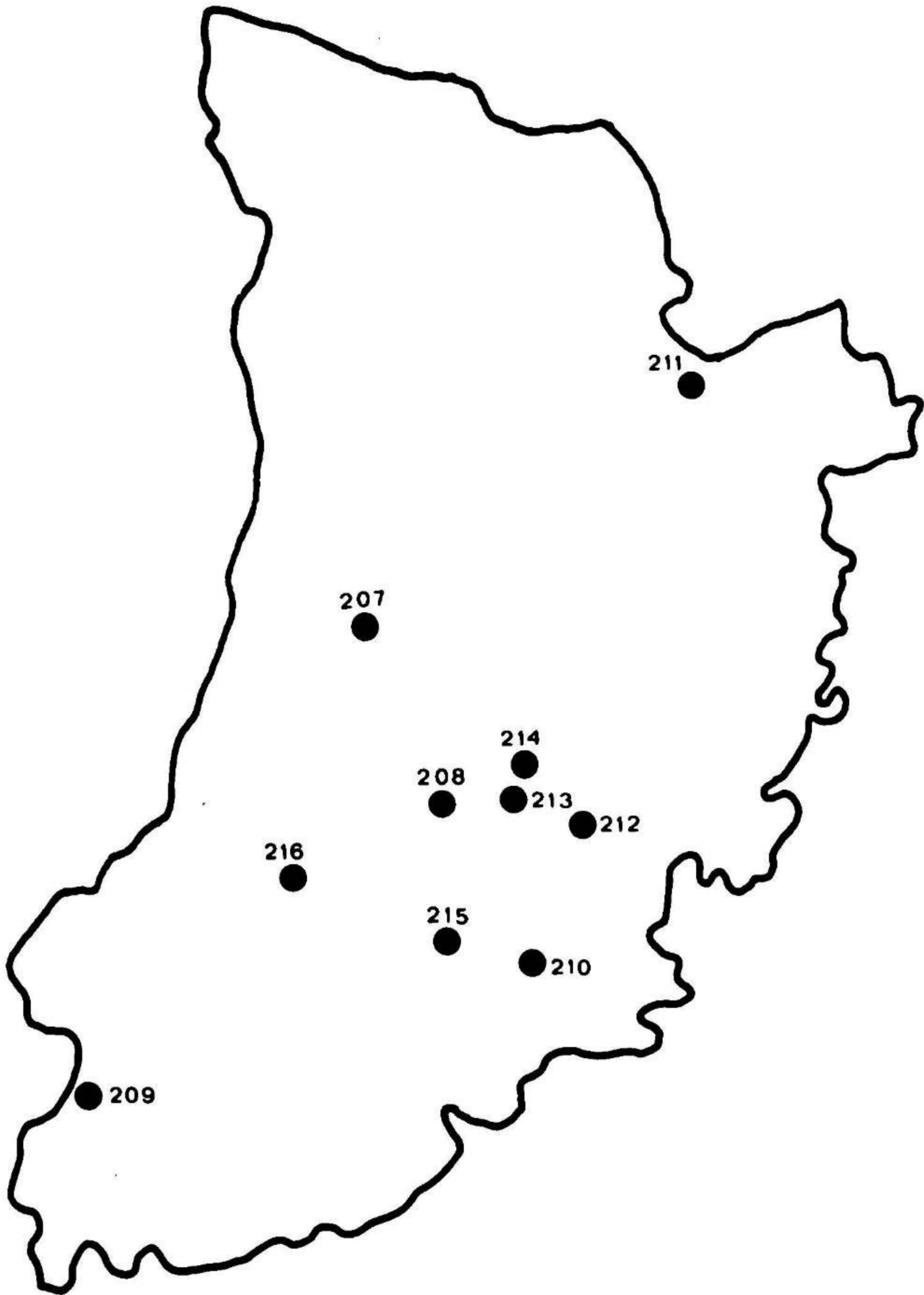
Dir. Exc.: J. L. Martín Rodríguez y J. M. Mínguez Fernández.



Lám. II Lugo. Excavaciones en el Castro de Viladonga. Castro do Rey.



Lám. III. León. Excavaciones en la Corona de Corporales. Truchas.



LERIDA

ARANSIS

207. San Miguel de la Vall

Yacimiento en el que se incluyen un castillo y un pequeño poblado contiguo. El castillo puede ser una fortaleza fronteriza entre la Cataluña islámica y la cristiana, construido a mediados del s. XI, y que dejó de tener interés estratégico desde mediados del s. XII.

Dir. Exc.: Manuel Riu Riu.

ARTESA DE SEGRE

208. Antona

M.H.A. y Arq. R.D. 3085/78, 3 Noviembre

Poblado ibérico romano con dos murallas: una ibérica de paramento liso muy arruinado y otra ibero-romana, de hasta 3 m. de altura en algunas zonas, con torres cuadradas. El material que se encuentra en superficie va desde el neolítico hasta la Edad Media.

Dir. Exc.: Juan Maluquer de Motes.

AYTONA

209. Geno

Poblado de la Edad del Bronce Medio emplazado sobre un altozano, relacionado con sus contemporáneos del sur de Francia. Su estudio es interesante por aparecer los materiales "in situ", consecuencia de un abandono repentino y rápido, poco después de la infiltración de los primeros elementos hallstáticos. Los materiales más característicos son cerámicas con decoración plástica, impresa, lisas carenadas, apéndice de botón y vasos polípodos. Al este del poblado existe una necrópolis de túmulos circulares.

Dir. Exc.: J. L. Mayo González.

Bibliog.: PITA, R.: "Informe sobre las necrópolis de túmulos de Geno, en Aytona (Lérida)". N.A.H. X, XI y XII, 1966-1968, Madrid 1969, 89-93; PITA, R.; DIEZ-CORONEL, L.: "El poblado de la Edad del Bronce de "Geno" en Aytona (Lérida)". X C.N.A. Zaragoza, 1969, 237-249.

GRAÑANELLA

210. Pla de les Tenalles

Poblado en el que es visible en superficie restos de la posible muralla, así como muros y

algún rasgo urbanístico. Por la cerámica recogida en las diversas prospecciones, sus excavadores lo encuadran dentro de la cultura ibérica.

Dir. Exc.: P. Villalba y J. Tous.

TOLORIU

211. Cova de les Encantades

Gruta sepulcral con enterramientos de inhumación y materiales arqueológicos pertenecientes, según sus excavadores, a la Edad del Bronce.

Dir. Exc.: D. Campillo y E. Vives.

MASSOTERES

212. Les Guixeres de Talteüll

Se trata de una serie de yacimientos conocidos de antiguo y situados en diversos montículos vecinos que culturalmente abarcan desde la Edad del Bronce hasta época Romana.

Dir. Exc.: Jorge Roviras y J. I. Rodríguez.

OLIOLA

213. Bauma de Renan

Cueva sepulcral con inhumaciones de la Edad del Bronce en la que al ser objeto de destrucción por parte de clandestinos, se están realizando excavaciones de salvamento.

Dir. Exc.: Jorge Rovira, M.ª A. Retit y R. Marcet.

PONS

214. La Roca del Call

Yacimiento en el que se está llevando a cabo una campaña de salvamento, ante el peligro de destrucción que corre este poblado identificado por su excavador como perteneciente a la 1.ª Edad del Hierro —Cultura de Campos de Urnas— con una cronología entre el s. VIII y el V a.C. sobre el que, alrededor del s. I d.C., se levanta una villa romana.

Dir. Exc.: R. Montanya.

TORNABOUS

215. Molí D'Espigol

Es uno de los poblados ibéricos más importantes de la provincia, cuya vida duró hasta finales del s. III a.C. en que fue destruido en su casi totalidad por un incendio, durante la segunda guerra de Roma con Cartago.

Dir. Exc.: Juan Maluquer de Motes.

VALLFOGONA DE BALAGUER

216. La Pedrera

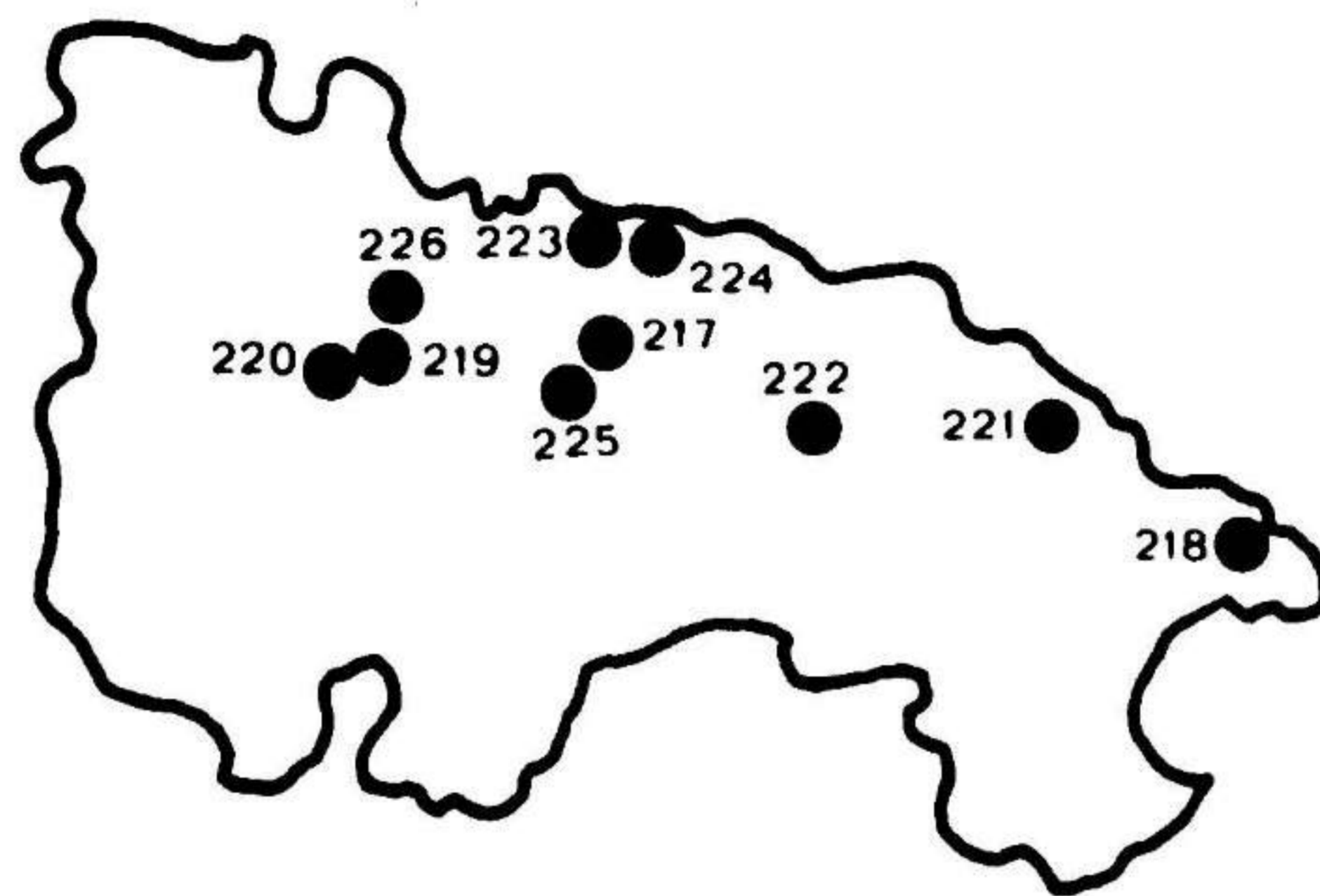
Yacimiento constituido por un poblado y una recrópolis, con más de 4 m. de potencia. El nivel más antiguo data de los siglos IX-VIII a.C. siguiendo la ocupación ininterrumpidamente hasta la cultura ibero-ilergeta durante los siglos III-II a.C.

Dir. Exc.: Emilio Yunyent.

Bibliog.: MALUQUER DE MOTES, J.; MUÑOZ, A. M.^a y BLASCO, F.: "Catas estratigráficas en el poblado de "La Pedrera" en Vallfogona de Balaguer", Lérida, Barcelona, 1960.



Lám. IV. Lérida. Excavaciones en el poblado de Molí d'Espigol. Tornabous.



LOGROÑO

ALBELDA DE IREGUA

217. Las Tapias

Recinto de planta cuadrada o rectangular que encierra una serie de enterramientos de época visigoda o quizá más tardíos.

Dir. Exc.: Urbant Espinosa.

ALFARO

218. Eras de San Martín

Yacimiento arqueológico que abarca desde la Edad del Hierro hasta el Bajo Imperio. En él sería probable situar la ciudad romana de **Graccurris**, siendo numerosas las estructuras arquitectónicas de esta época visibles en superficie.

Dir. Exc.: A. Hernández Vera y Antonio González.

Bibliog.: TARACENA, B.: "Restos romanos en la Rioja". E. Arq. XV, 1942, MARCOS PONS, A.: "Trabajos del Seminario de Arqueología de la Universidad de Pamplona en la Provincia de Logroño durante los años 1965-1966" Miscelánea de arqueología riojana 1973; MARCOS PONS, A.: "Aportaciones a la Epigrafía romana de la Rioja", Bercio, 86; HERNÁNDEZ VERA, J. A. y CASADO LOPEZ, P.: "Graccurris. Primera fundación romana del Valle del Ebro" Symposium de Ciudades Augusteas. Zaragoza, 1976.

ARENZANA DE ARRIBA

219. La Puebla

Alfar romano de sigillata hispánica del que se ha descubierto la parte correspondiente al horno de fabricación con la planta completa: el "**praefurnium**", el hogar y el arranque de la cámara de cocción a la altura de la parrilla, así como parte del vertedero. Entre el abundante material arqueológico destacan los moldes.

Dir. Exc.: Tomás Garabito.

Bibliog.: GARABITO, T.: "Los alfares romanos riojanos. Producción y comercialización", B.P.H., XVI, Madrid, 1978.

BEZARES

220. Alfar de Sigillata Hispánica

El horno, de planta circular, es de adobe con pavimento de argamasa muy dura igual

que el "praefernium", excavado en el terreno natural. La gran cantidad de moldes y cerámicas aparecidos en el posible vertedero son de arcillas muy decantadas y barniz de gran brillo del s. I.

Dir. Exc.: M.^a A. Mezquiriz.

Bibliog.: MEZQUIRIZ, M. A.: "Nuevos hallazgos sobre fabricación de Sigillata Hispánica en la zona de Tricio", Homenaje a D. Antonio Beltrán, Zaragoza, 1975.

CALAHORRA

221. Final del Sorban

Poblado de la Edad del Hierro I, correspondiente al asentamiento de una de las varias oleadas de gentes indoeuropeas que en esos momentos remontan el Valle del Ebro. El material recogido, principalmente cerámica, presenta unas formas y calidades perfectamente paralelizables con las del poblado de la Atalaya en Cortes de Navarra y otros yacimientos semejantes de este sector del Valle del Ebro.

Dir. Exc.: Antonino González Blanco.

EL REDAL

222. Partelapeña

Importante yacimiento de habitación situado sobre una loma de algo más de 400 m.², ocupado ininterrumpidamente desde la primera Edad del hierro, Hallstat B, en torno al 800 a.C., hasta época imperial romana. El primer asentamiento se caracteriza por una riquísima industria de bronce y cerámicas incisas y excisas.

Dir. Exc.: C. L. Pérez Arrondo.

Bibliog.: TARACENA, B.: "La antigua población de la Rioja", A.E.A. 1940-41; AGUIRRE, A.: "Una tarde en el yacimiento de El Redal", Berceo X, 1955, 143 ss.; FERNANDEZ DE AVILES: "Excavaciones en Logroño. Campaña 1945. Monte Cantabria y El Redal", Berceo XI, 1956, 329 ss.; AGUIRRE, A.: "Por tierras de vascones, vartulos y Berenes. Una tarde en el yacimiento de El Redal, San Mamés", Berceo XI, 1956; BLASCO, M. C.: "Cerámica excisa de "El Redal" en el museo de Logroño", Miscelánea de arqueología riojana, Logroño 1973; DEL RINCON, M. A.: "Materiales de El Redal en el Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona", Pyrenae 8, 1972.

LOGROÑO

223. Monte Cantabria

Poblado ocupado sucesivamente por celtas, romanos y visigodos. De esta última época visigótica conserva intacto el trazado urbano, al no haber sido modificado por posteriores edificaciones.

Dir. Exc.: Carlos L. Pérez Arrondo.

224. Varea

Ciudad romana que aparece citada por Tito Libio en su libro "Ad Urbe conditio". Durante el primer año se han efectuado excavaciones de urgencia en los restos de un "hipocaustum" y en una necrópolis medieval, aparecidos al realizarse los trabajos de cimentación de unas casas.

Dir. Exc.: P. Galve y S. Andrés Valero.

NALDA

225. Zona dolménica de Nalda

Conjunto integrado por dos monumentos dolménicos y otros posibles, del que se conoce su existencia desde 1959. Durante el presente año se han efectuado trabajos de cartografía, planimetría y excavaciones arqueológicas del conjunto.

Dir. Exc.: M.ª Teresa Sánchez Trujillano.

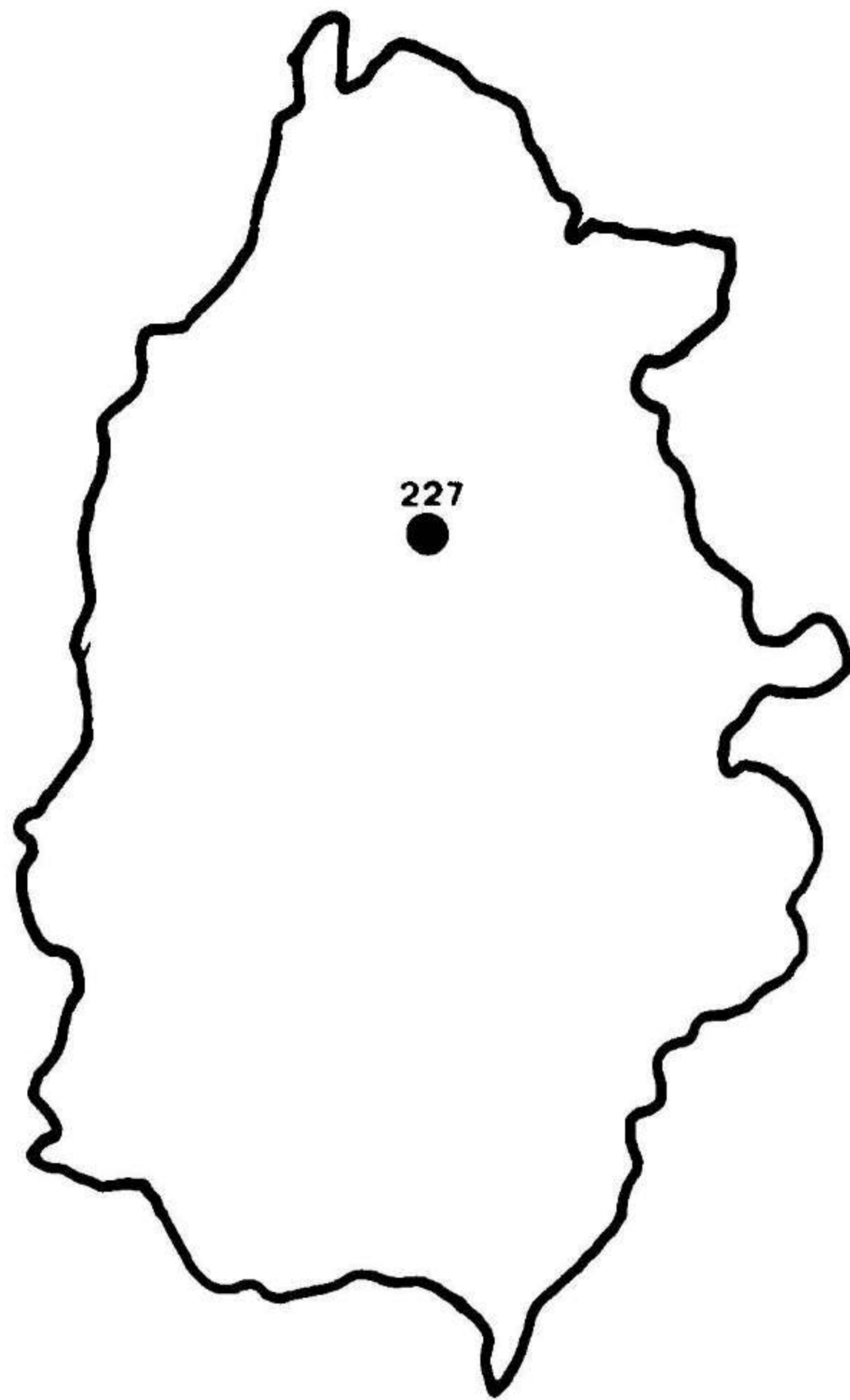
TRICIO

226. Alfares Romanos de Tricio

Conjunto de alfares romanos de "terra sigillata hispánica" en el que Juan Carlos Elorza realizó en 1974 excavaciones arqueológicas que dieron como resultado la localización de diversas dependencias de un testar, en el que se recuperaron abundantísimos moldes así como las cerámicas correspondientes a los mismos, punzones y estiletos de bronce, etc. El interés del yacimiento es extraordinario puesto que documenta más de 50 marcas alféreas de distintos tipos, correspondientes al menos a tres alfares.

Dir. Exc.: Tomás Garabito.

*Bibliog.: GARABITO, T.: "Terra Sigillata Hispánica de Tricio I Moldes". *Studia Archaeologica*, 38, 1975; GARABITO, T.: "Terra sigillata hispánica de Tricio II. Marcas de Alfarero". *Studia Archaeologica*, 40, 1976. GARABITO, T.: "Terra sigillata Hispánica de Tricio III. Formas decoradas". *Studia Archaeologica*, 43, 1976; GARABITO, T.: "Los alfares romanos riojanos. Producción y comercialización". *Biblioteca Praehistorica Hispana*. Vol. XVI. Madrid, 1978.*



LUGO

CASTRO DO REY

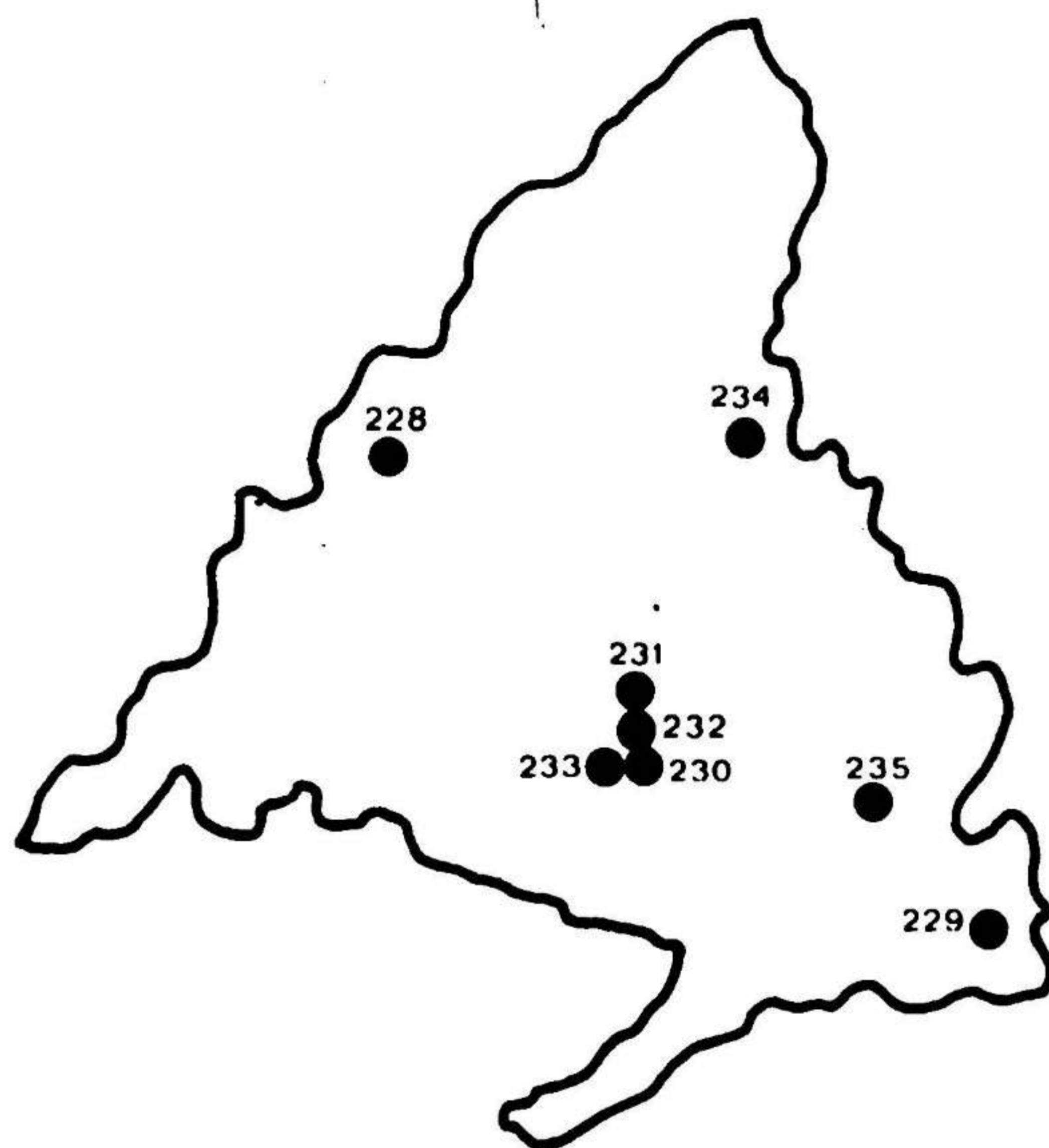
227. Castro de Villadonga

C.H-A. y P.P. D. 782 C. y P. D. 300/1971, 4 de febrero

Castro con extraordinarias obras defensivas que ha proporcionado abundantes datos para el estudio de la romanización del NO. peninsular. El urbanismo de la Croa o Acrópolis ofrece en su centro una plaza pavimentada a modo de núcleo urbano o foro. Entre sus materiales prerromanos, aparte la abundante cerámica castreña, destaca el hallazgo de dos torques de oro. En cuanto a su cronología, parece que tuvo un especial desarrollo en época tardorromana, ss. III y IV a.C.

Dir. Exc.: M. Chamoso.

*Bibliog.: ABEL VILELA, A. de y ARIAS VILAS, F.: "Guía arqueológica romana de Lugo y su provincia", Lugo, 1975, 49; CHAMOSO LAMAS, M.: "Las excavaciones del Castro de Villadonga y la problemática que plantean sus resultados", en *actas del Bimilenario de Lugo*, Lugo, 1977, 41-46.*



MADRID

CERCEDILLA-FUENFRIA

228. Calzada romana de Cercedilla

La restauración de varios puentes de los existentes en la calzada romana de Cercedilla a Fuenfria ha dado ocasión para programar una excavación, que atenderá a la recuperación de los datos arqueológicos que se presenten durante las obras.

Dir. Exc.: María Mariné.

ESTREMERAS

229. Cueva de Pedro Fernández

Cueva sobre yesos, de varios kilómetros de recorrido y abundante cerámica a mano. Parece tener doble funcionalidad como lugar de enterramiento y habitación. Se observan asimismo una especie de pequeños silos y lo que podría considerarse zonas-santuario. Los materiales se encontraban repartidos por su superficie y a veces están muy bien conservados. Abundan las cerámicas de formas lisas, con frecuencia carenadas y de buena calidad en el tratamiento de su superficie o grandes vasijas globulares que rara vez llevan decoraciones plásticas. Estas formas cerámicas y la escasa industria lítica nos indican un momento del Bronce Medio, no del todo ajeno al mundo del Bronce Valenciano.

Dir. Exc.: José Sánchez Messeguer.

GETAFE

230. Km. 8,500 izquierda de la carretera de San Martín de la Vega

Zona de los areneros del Manzanares que acusa una población constante desde el Paleolítico hasta época medieval, tanto a un lado como a otro de la carretera. Actualmente los trabajos de extracción han puesto en peligro un área de este yacimiento, lo que determinó la realización de una excavación de urgencia. Los trabajos se realizaron dentro del programa de salvamento que la Universidad Autónoma de Madrid, junto con el Instituto Arqueológico Municipal y la Universidad Complutense, realizan en esa zona.

Dir. Exc.: Rosario Lucas.

231. Km. 6,800 derecha de la carretera de San Martín de la Vega

En un arenero abierto muy recientemente a la explotación se pusieron al descubierto, una serie de fondos de cabaña que contenían materiales de la Edad del Hierro y de época medieval. Al extenderse los trabajos de extracción de arena se hizo urgente salvar este

yacimiento para lo que se realizó una campaña de excavación dentro del programa de salvamento de la zona que realiza el Instituto Arqueológico Municipal de Madrid.
Dir. Exc.: Salvador Quero.

232. Km. 7 derecha de la carretera de San Martín de la Vega

Dentro de un programa de salvamento de yacimientos arqueológicos que han emprendido en los areneros del Manzanares equipos de arqueólogos pertenecientes al Instituto Arqueológico Municipal y a los Departamentos de Prehistoria de las Universidades madrileñas, se han realizado excavaciones urgentes en este yacimiento ante la inminente amenaza de los trabajos de extracción de arena. Se trata de un tipo de asentamiento, frecuente en la zona, de fondos de cabaña que contienen materiales de la Edad del Bronce.
Dir. Exc.: Antonio Méndez.

233. La Torrecilla

En la margen derecha del Manzanares, a la altura del km. 8 de la carretera de San Martín de la Vega, existe una necrópolis visigoda conocida ya de antiguo. El Instituto Arqueológico Municipal, que había realizado algunos trabajos en 1975, ha vuelto este año a reemprender la excavación de este yacimiento amenazado por la constante extracción de arena.

Dir. Exc.: Carmen Priego.

Bibliog.: GOMEZ IGLESIAS, A.: "El Madrid Medieval" Aula de Cultura del Ayuntamiento de Madrid", Curso sobre Historia de Madrid, 1 (1966) 164.

VALDETORRES DEL JARAMA

234. Villa de Valdetorres

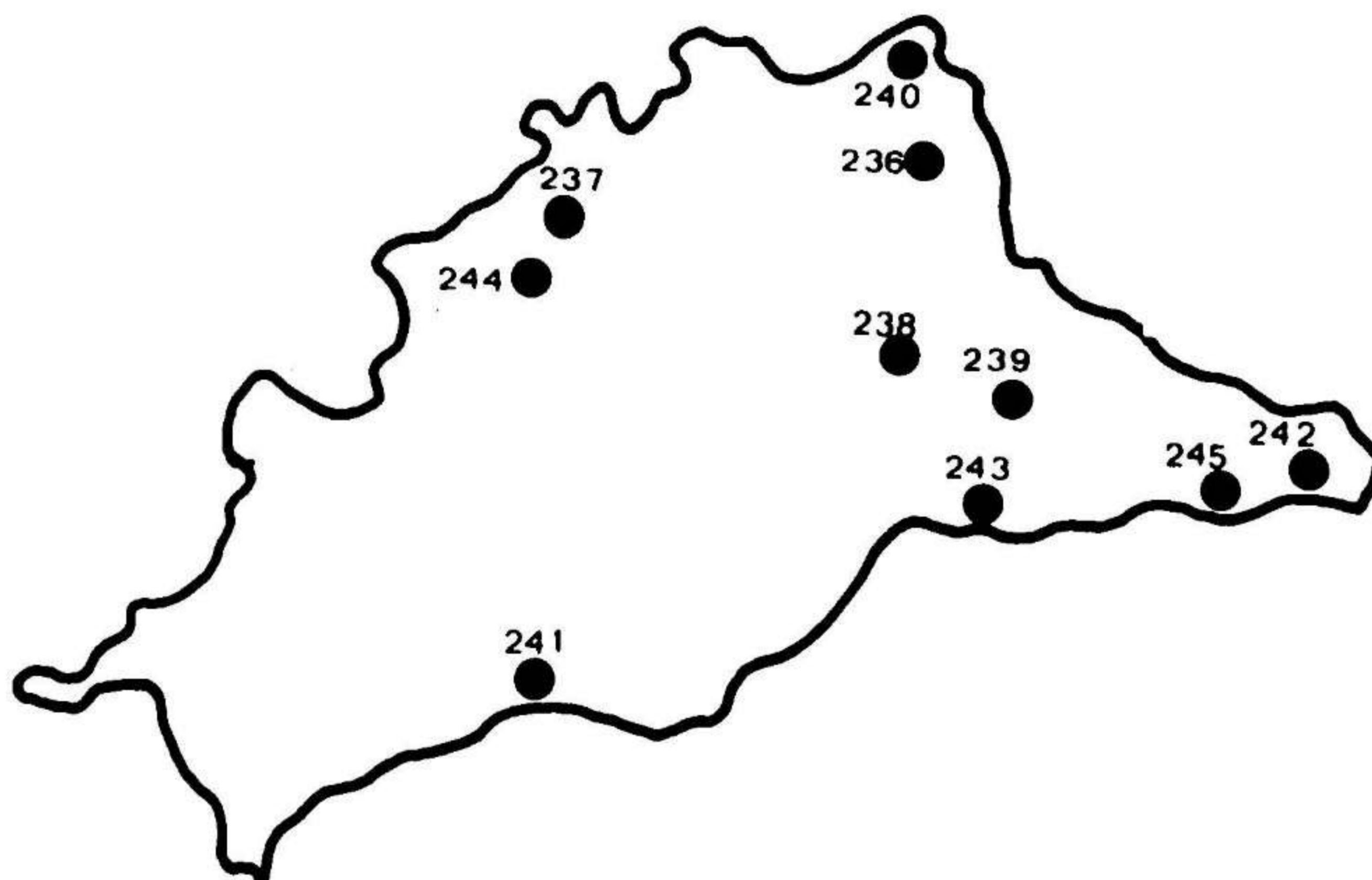
Villa romana situada en las terrazas del Jarama, descubierta en 1978 por la realización de obras de acondicionamiento de un camino trazado por Concentración Parcelaria. Se pusieron al descubierto varios muros e importantes fragmentos escultóricos, entre los que destacaba una estatua en dos piezas representando a un tritón y ejecutada en mármol negro. La importancia del hallazgo hizo que aquel mismo año se comenzasen las excavaciones. Se pusieron al descubierto los cimientos de un edificio, cuya planta central se supone octogonal y al que rodean otras construcciones. Dicho edificio poseía un complejo hidráulico de fuentes en lo que presumiblemente era el vestíbulo de la villa. Las esculturas y fragmentos escultóricos encontrados, que con la campaña de este año suman un número muy considerable, debieron decorar este espacio. Las fechas apuntadas hasta ahora por los excavadores sitúan a la villa en torno al s. III, aunque el conjunto mantuvo su vida hasta el V de nuestra Era.

Dir. Exc.: J. Arce, L. Caballero y M. A. Elvira.

235. VALDILECHA

Entre los edificios que la Excma. Diputación Provincial de Madrid consideró necesarios de trabajos de reparación y valoración adecuada, se encontraba la Iglesia de esta localidad cuyas obras se realizaron a lo largo del año pasado. En su ejecución se levantó el solado contemporáneo, abriéndose así la ocasión de intervenir un arqueólogo, puesto que no cabe duda del interés de documentar las distintas etapas constructivas.

Dir. Exc.: C. Abad y H. Larrén.



MALAGA

ARCHIDONA

236. Cueva de las Grajas

Este yacimiento paleolítico está situado en un abrigo de grandes dimensiones, abierto al NW, en el Monte de Las Grajas. Los trabajos de excavación realizados han documentado la existencia de una abundante industria lítica, principalmente en sílex, tipológicamente de facies musteriense no levalloisiense, con un importante porcentaje de raederas. Este yacimiento presenta una industria de hueso paralela a la de la piedra.

Dir. Exc.: Luis Benito del Rey.

Bibliog.: BENITO DEL REY, L.: "Excavaciones realizadas en el yacimiento musteriense de la Cueva de Las Grajas, Archidona (Málaga)", N.A.H., Prehistoria 5, Madrid, 1976, 39 ss.

CAMPILLOS

237. Villa Romana de los Castellones

Villa romana situada en un pequeño montículo junto al arroyo del Chumbo, que puede encuadrarse cronológicamente entre el siglo I a.C. y el IV d.C.

Dir. Exc.: E. Serrano y A. Luque.

CASABERMEJA

238. Necrópolis Megalítica del Hospital

Situada en un pequeño cerro que se eleva sobre el cauce del Guadalmedina. En la actualidad sólo se conoce un sepulcro megalítico, de perímetro trapezoidal alargado y con ortostatos de dimensiones irregulares. El estudio de este sepulcro, viene a ampliar el conocimiento del Megalitismo en la provincia de Málaga.

Dir. Exc.: Ignacio Marqués.

COMARES

239. Cerro de Marmuyas

M. H-A. D. 265 (422) D. 3 de Junio de 1931

En el Cerro de Marmuyas se encuentran localizados los restos de una extensa población que podría corresponder a la ciudad de Bobastro, sede de Umar Ibn Hafsún, dos necrópolis, un santuario semirrupestre, un gran aljibe subterráneo, una alberca, etc. Los

trabajos arqueológicos han puesto al descubierto varias viviendas, semiexcavadas en la roca, de dimensiones pequeñas, de una sola planta subdividida en varias habitaciones y con silos en su parte posterior. El aljibe tiene nueve compartimentos intercomunicados con arcos de herradura. Tanto las paredes como la bóveda están revocados con cal y revestidas con pintura roja y cenefas negras en los ángulos. La alberca es de forma trapezoidal con dos edículos. Según las características de las construcciones y el contexto material, sus excavadores fechan esta ciudad entre los siglos IX y XII, con una destrucción intermedia que debió provocar un abandono parcial en sus instalaciones.

Dir. Exc.: J. E. López de Coca.

Bibliog.: VALLVE, J.: "De nuevo sobre Bobastro", en Al-Anadalu XXX, 1965, 139-174.

CUEVAS DE SAN MARCOS

240. Cueva de Belda

Esta cueva está situada al pie de una de las vertientes de la Sierra del Camorro. Fue descubierta como yacimiento arqueológico a comienzos de los años 60, habiéndose dado a conocer algunos materiales. Ante las continuas remociones llevadas a cabo por aficionados se ha programado su excavación. Por los materiales encontrados parece encuadrarse en un horizonte cultural del Bronce Inicial.

Dir. Exc.: Bartolomé Ruiz.

Bibliog.: RUIZ GONZALEZ, B. y LEIVA RIOJANO, J. A.: "Materiales arqueológicos de la Cueva de Belda (Cuevas de San Marcos, Málaga)", Jábega 19, Málaga 1977, 3-8; RUIZ GONZALEZ, B. y LEIVA RIOJANO, J. A.: "El ídolo oculado de la Cueva de Belda (Cuevas de San Marcos Málaga)", Zephyrus, en prensa.

MARBELLA

241. Basílica Paleocristiana de Vega del Mar

Conjunto arqueológico formado por una Basílica Paleocristiana y una necrópolis. La Basílica consta de tres naves, dos átrios y dos ábsides. La pila bautismal es de tipo cruciforme, con escalón en los brazos de la cruz y una pila pequeña adjunta para niños. El suelo del baptisterio es de **opus signinum**. Los enterramientos aparecen diseminados por el interior de la Iglesia, por los átrios y por el exterior. En general las fosas de las inhumaciones aparecen revestidas de ladrillo y a veces con losas de piedra, material éste empleado para la cubierta. El ajuar de las sepulturas es escaso.

Dir. Exc.: Carlos Posac Mon.

Bibliog.: PEREZ DE BARRADAS, J.: "La Basílica Paleocristiana de Vega del Mar", en AEAA 22, 1932, 57-72; PEREZ DE BARRADAS, J.: "Excavaciones en la necrópolis visigoda de Vega del Mar (San Pedro de Alcántara)", MJSEA 128, Madrid 1934.



NERJA

242. Cueva de Nerja

M.H-A. D. 527 M. D. 988/1961 de 25 mayo

Esta cueva está situada en la ladera Sur del macizo calizo paralelo a la costa. Fue descubierta en 1958, realizándose excavaciones que han documentado tres períodos de ocupación, pertenecientes a tres horizontes culturales: **Epipaleolítico**: con hogares, restos de fauna e industria de sílex, que evidencian una primera ocupación humana. **Neolítico**: con cerámicas lisas, brazaletes de calcita, puntas de flecha de base cóncava, etc. pertenecientes a un momento inicial. A un momento más avanzado de este período pertenecen las cerámicas incisas, cerámicas de almagra, decoraciones de cordones, etc. Las formas evolucionan y aparecen las asas multiformadas, de pitorro, mamelones, etc. **Bronce**: cerámicas decoradas con motivos incisos con cordones, documentándose las formas carenadas. A pesar de las nuevas formas, esta etapa es bastante arcaizante, perdurando los elementos materiales de los períodos anteriores. Las excavaciones han documentado igualmente la existencia del rito de enterramiento colectivo al final del Bronce I y el rito individual en el Bronce II. La campaña de 1979, ha tenido como objetivo determinar las sucesiones y las características culturales de la ocupación de la cueva desde el Paleolítico hasta el comienzo de los metales. A falta todavía de los resultados de dataciones absolutas, se puede situar la fase neolítica desde fines del V milenio o principios del IV a.C. hasta comienzos del milenio III momento inicial del Calcolítico. Uno de los resultados de estos últimos trabajos es la atribución definitiva a los horizontes calcolíticos de la punta de flecha de base cóncava, que en las excavaciones anteriores se había situado dentro del Neolítico Inicial.

Dir. Exc.: F. Jordá y M. Pellicer.

Bibliog.: GIMENEZ REYNA, A.: "La Cueva de Nerja", Málaga, 1962; PELLICER CATALAN, M.: "Estratigrafía Prehistórica de la Cueva de Nerja", EAE, 16; HOPF, H. y PELLICER, M.: "Neolithische Getreiderunde in de Höhl von Nerja", MM 11, 1970, 18 ss.

RINCON DE LA VICTORIA

243. Despoblado de Bezmiliana

En el transcurso de unas obras realizadas en el Pago de Bezmiliana se descubrieron una serie de muros pertenecientes a la medina musulmana, ya conocida por las fuentes escritas y por su fortaleza, en donde se habían realizado unas excavaciones en el año 54. Desde 1978 se vienen realizando campañas de excavación, localizándose la ubicación del poblado y cerámica de época nazarí. La continuación de estos trabajos podrá documentar la importancia de este yacimiento como lo señalan las fuentes.

Dir. Exc.: Manuel Ación.

TEBA

244. Cueva de Las Palomas

En las prospecciones llevadas a cabo por el Departamento de Arqueología de la

Universidad de Málaga se recogieron numerosos fragmentos de cerámica que documentan una ocupación de esta cueva en época eneolítica y de la Edad del Bronce.

Dir. Exc.: José Ferrer.

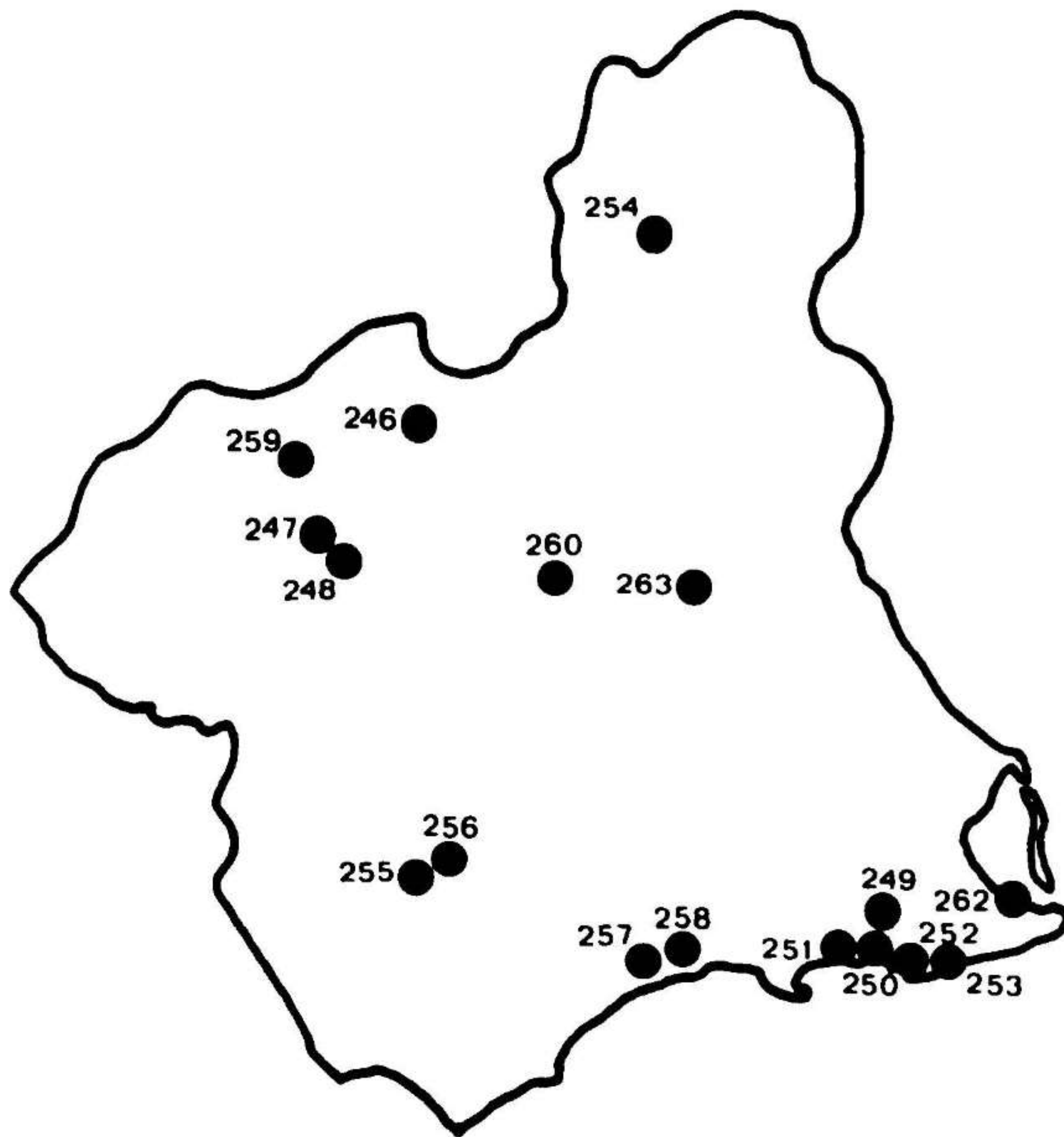
TORROX

245. Faro de Torrox

Este yacimiento romano se localiza en una llanura costera próxima a la provincia de Granada. El Faro se asienta sobre las ruinas de una villa romana que desde comienzos de siglo ha sido objeto de excavaciones descubriéndose distintas dependencias de la villa que según A. Balil debió tener su origen en el s. III d.C.

Dir. Exc.: Pedro Rodríguez Oliva.

Bibliog.: RODRIGUEZ OLIVA, P.: "Las ruinas romanas del Faro de Torrox y el problema de Caviolum", Jábega, 20, 1977, 11-26; REIN, J.: "Excavaciones en el Faro de Torrox (Málaga)", Actas y Memorias de la Sociedad Española de Antropología Etnográfica y Prehistoria, XIX, 1944, 168-172.



MURCIA

CALASPARRA

246. Casa de La Vereda

Excavación de salvamento, llevada a cabo por el Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia. El yacimiento es una necrópolis romana de inhumación, cuyas tumbas descansan directamente sobre la tierra de aluvión de la terraza del río Quipar, sin ajuar ni estructura alguna a excepción de una, que llevaba cubierta tégulas.

CARAVACA DE LA CRUZ

247. Cueva de la Represa

Esta cueva forma parte de un conjunto numeroso de cavidades con enterramientos colectivos pertenecientes al Eneolítico, con la particularidad de que se encuentra en buen estado de conservación, lo que no ocurre en las restantes cuevas sepulcrales del NW. de Murcia, parcial o totalmente saqueadas.

Dir. Exc.: M. San Nicolás.

CARAVACA DE LA CRUZ

248. El Empalme

Villa romana situada en una colina partida por la carretera que une Cehegín con Caravaca. Por esta razón una gran parte del yacimiento está destruido. La superficie conservada es de 350 m.², distinguiéndose el **frigidarium**, **tepidarium** y **caldarium**, correspondientes a un establecimiento termal.

Dir. Exc.: M. San Nicolás.

CARTAGENA

249. Anfiteatro

En los años 1968, 1971, 1974 y 1975 se realizaron excavaciones a extramuros del anfiteatro romano, situado éste bajo la Plaza de Toros de esta ciudad. En los varios cortes realizados se localizó una estratigrafía quizá correspondiente a un vertedero con materiales entre los que destacan cerámicas helenísticas y de barniz negro, ibéricas y romanas.

Dir. Exc.: J. Pérez Ballester.

250. Cabo Palos (Polígono Submarino)

Comprende una serie de yacimientos submarinos entre la costa de S. Pedro del Pinatar, Cabo de Palos, Isla de la Hormiga e Isla Grosa. Los yacimientos en los que se han realizado trabajos son: Puerto de S. Pedro del Pinatar del que se han recuperado dos grandes doslia, cepos de plomo y cerámica de importación; Ferroel, cargamento de cerámica campana B, ánforas Dressel con tapones en mortero estampillado y cierres de corcho interiores; Punta de Algas, pecio romano; Playa de la Torre de S. Pedro, ánforas Dressel I; Sector del Pudrimel; Escolletes 1, con ánforas de origen norteafricano y anforitas de pequeño tamaño; Escolletes 2, con ánforas Almagro 51, de tipo ampuritado; Playa de Las Amoladeras: Pecio con cargamento de manufacturas de plomo; Bajo de Dentro, con barras de plomo estampilladas romanas; Isla Grosa, con ánforas y cepos de ancla; Bajo de la Campana, con materiales púnicos (s. IV-III a.C.) y romanos (s. I d.C.); Los Escull: Pecio con carga cerámica Campaniense B y ánforas Dressel.

Dir. Exc.: Julio Mas.

Bibliog.: MAS, J.: "La nave romana de Punta de Algas", N.A.H. XIII-XIV, Madrid, 1971, 402-427.

251. Costa de Cartagena (del Cabo de Palos al Cabo de Gata)

Excavaciones Submarinas que realiza desde hace años el Centro de Investigaciones submarinas de Cartagena. En 1976 se recuperaron gran cantidad de ánforas imperiales que con las de las campañas anteriores llegan a sumar unas 2.000 sólo para las dársenas y accesos al Puerto de Cartagena, pero todo el litoral está jalonado de yacimientos testigos del intenso tráfico marítimo que entre cabo Gata y cabo Palos se desarrolló en la antigüedad. Este año se prosiguen los trabajos en yacimientos ya conocidos como la isla del Fraile y Nido del Cuervo, a la vez que se continúan las prospecciones en zonas donde ya se han detectado materiales arqueológicos como cabo Tiñoso, dársena de Mazarrón, fondeaderos de Aguilas, costas de Garrucha, etc.

Dir. Exc.: Julio Mas.

Bibliog.: MAS, J.: "El Puerto de Cartagena", Cartagena, 1979.

252. Cueva de los Mejillones

Cueva sima que contiene un yacimiento Neolítico-eneolítico. Parte del depósito arqueológico fue extraído a principios de siglo en una labor de sondeo minera de las que son tan frecuentes en esa zona. Al exterior de la cueva se observa una terrera antigua con gran cantidad de utillaje de sílex (buriles, raspadores, cuchillos, etc.), cerámica y restos de cocina.

Dir. exc.: J. García del Toro.

253. Cueva Vermeja

Pequeño abrigo en caliza situado a orillas de la Rambla de Arjona. Han sido realizados estudios geológicos y faunísticos. La industria lítica está hecha casi toda en sílex, parte en cuarzo y algo en cuarcita perteneciente al Gravetiense.

Dir. Exc.: Carmen Cacho.

Bibliog.: SIRET, L.: "L'Espagne Préhistorique", Rev. Questions Scientifiques, 1893; SIRET, L.: "Classification du Paléolithique dans le Sud-Est", 1930; FORTEA, J.: "Los complejos microlaminares y geométricos del Epipaleolítico Mediterráneo Español", Salamanca, 1973.

JUMILLA

254. Coimbra del Barranco Ancho

Poblado ibérico situado en una plataforma de 700 m. de altura sobre el nivel del mar, rodeado de una muralla de piedra seca que se apoya en la roca natural. En el interior existen un centenar de habitaciones de las cuales se han excavado 5 ó 6. En la parte oriental se sitúa la necrópolis. Hay también otra necrópolis en un pequeño rellano a 400 m. al este del poblado, con tumbas de cistas y urnas ibéricas, fusayolas, cerámica ática y piezas de bronce. En el poblado, el material es ibérico (cerámica a torno lisa, pintada y estampillada y también a mano) y de importación (ática e itálica de figuras rojas, barniz negro y aretina).
Dir. Exc.: J. Molina y A. M. Muñoz.

Bibliog.: MOLINA, J.: "Carta Arqueológica de Jumilla", Murcia, 1973, 89-99; LOZANO, J.: "Historia Antigua y Moderna de Jumilla", Murcia 1800; PEREZ, A.: "Jumilla en el Romancero del Rey Don Pedro", Murcia, 1961.

LORCA

255. Cerro o Cabezo de las Viñas

Se ha realizado este año la 1.^a Campaña de excavación en este yacimiento, que ha puesto al descubierto 4 habitaciones correspondientes al poblado argárico, aunque en algunas zonas se documenta una pequeña ocupación posterior de carácter romano y medieval. Las excavaciones se han realizado por el Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia.

Dir. Exc.: M. Ayala.

LORCA

256. El Rincón o Almendricos

Necrópolis argárica con enterramientos en cistas, confeccionadas por lajas de pizarra perfectamente aserradas y cubierta por otra de grandes dimensiones. De este tipo se han excavado ocho enterramientos, algunos con importantes ajuares. Otros enterramientos consisten en grandes urnas puestas de costado con la boca tapada por una gran laja cuadrada. El perímetro de la urna está rodeada de piedras que forman lecho y la salvaguardan. La necrópolis está situada en una pequeña ladera de un altozano que queda bordeado por una rambla.

Dir. Exc.: J. García del Toro y M. Ayala.

MAZARRON

257. Cueva del Plomo

Poblado de la Edad del Bronce situado sobre un pequeño cerro en cuya parte superior

se señalan un muro de defensa y paredes de habitaciones. En la parte alta del montículo hay una pequeña sima que da acceso a una cueva también ocupada en la misma época. Asimismo en la ladera del yacimiento pueden reconocerse restos de sepulturas de cámara circular.

Dir. Exc.: A. M. Muñoz.

258. Cueva Perneras

Cueva situada en la Loma de los Ceperos, citada en la bibliografía arqueológica desde finales del siglo pasado. Aunque excavado en parte por L. Siret —trabajos que pusieron de manifiesto la gran riqueza del yacimiento— quedaron conservados a ambos lados de la entrada dos testigos de más de 20 m.² que ofrecen una secuencia arqueológica que va del Achelense al Magdaleniense, única entre los yacimientos paleolíticos de la provincia, lo que ha determinado realizar excavaciones que revalorizaran el yacimiento.

Dir. Exc.: R. Montes.

MORATALLA

259. Los Molinicos

Poblado ibérico que ocupa toda la superficie de un pequeño cerro de unos 15 m. de altura y 10.000 m.² de extensión. Está rodeado de una muralla de la que perduran restos en la mayor parte de los sectores. También se observa una gran parte de la calzada de acceso al poblado. En el interior se aprecian numerosas líneas de muros de poca potencia entre los que abundan los materiales cerámicos, de pasta roja y decoración geométrica, así como cerámica ática y cerámica tosca a mano.

Dir. Exc.: P. A. Lillo

MULA

260. El Cigarralejo

Santuario, acrópolis y necrópolis ibérica. El santuario está situado en un punto alto, de difícil acceso, sobre un cerro alargado, en el que se sitúa la acrópolis. Las viviendas del poblado son de planta rectangular con muros de mampostería tomada con barro. Los suelos llevan pavimento de tierra apisonada y la techumbre era de troncos y ramaje recubiertos de barro o viceversa. La necrópolis ocupa un par de bancales situados al NE. del santuario. En ella se hallan dos capas de tumbas, la superior de las cuales está muy destruida, intercalándose a veces con la inferior. Este nivel presenta dos tipos de enterramiento: el de hoyo sencillo y el de tumba protegida por encachado de piedras.

Dir. Exc.: Emeterio Cuadrado.

Bibliog.: ACERO Y ABAD, N.: "Historia de la muy Noble y Leal Villa de Mula", Murcia, 1886; CUADRADO, E.: "Excavaciones en el Santuario Ibérico del Cigarralejo (Mula, Murcia)", Informes y Memorias, 21, Madrid, 1950; CUADRADO, E.: "Excavaciones en el Cigarralejo, Mula (Murcia)", N.A.H., II, 1953, Madrid, 1955, 80-101; CUADRADO, E.: "Una nueva cerámica campaniense", XII, C.N.A., Zaragoza, 1973, 685-688.

MURCIA

261. Baños Arabes

M.H.A. D. 265 M. (427) D. 3 Junio 1931

A principios de año, al comenzar la cimentación de un edificio en un solar de la calle del Trinquete, se pusieron al descubierto restos arqueológicos que fueron identificados como los antiguos baños árabes de Murcia. El Departamento de Arqueología de la Universidad, se hizo cargo del descubrimiento.

Dir. Exc.: A. M. Muñoz.

LOS NIETOS

262. Los Nietos

Necrópolis ibérica de incineración cuyos orígenes pueden datar del s. V a.C. Está situada en un campo de cultivo, cerca de la playa, con enterramientos a poca profundidad. Existen además construcciones ibéricas en el paraje conocido por "Loma del Escorial" y parte de una villa de la que formaba parte un sistema de piletas de probable utilización industrial en el paraje de "Las Mateas".

Dir. Exc.: M. L. Cruz y P. San Martín.

Bibliog.: SAN MARTIN, P.: "Primer informe sobre la excavación de la Loma del Escorial-Los Nietos (Cartagena)", N.A.H., VI, Madrid, 1964, 157-162.

TORRES DE COTILLAS

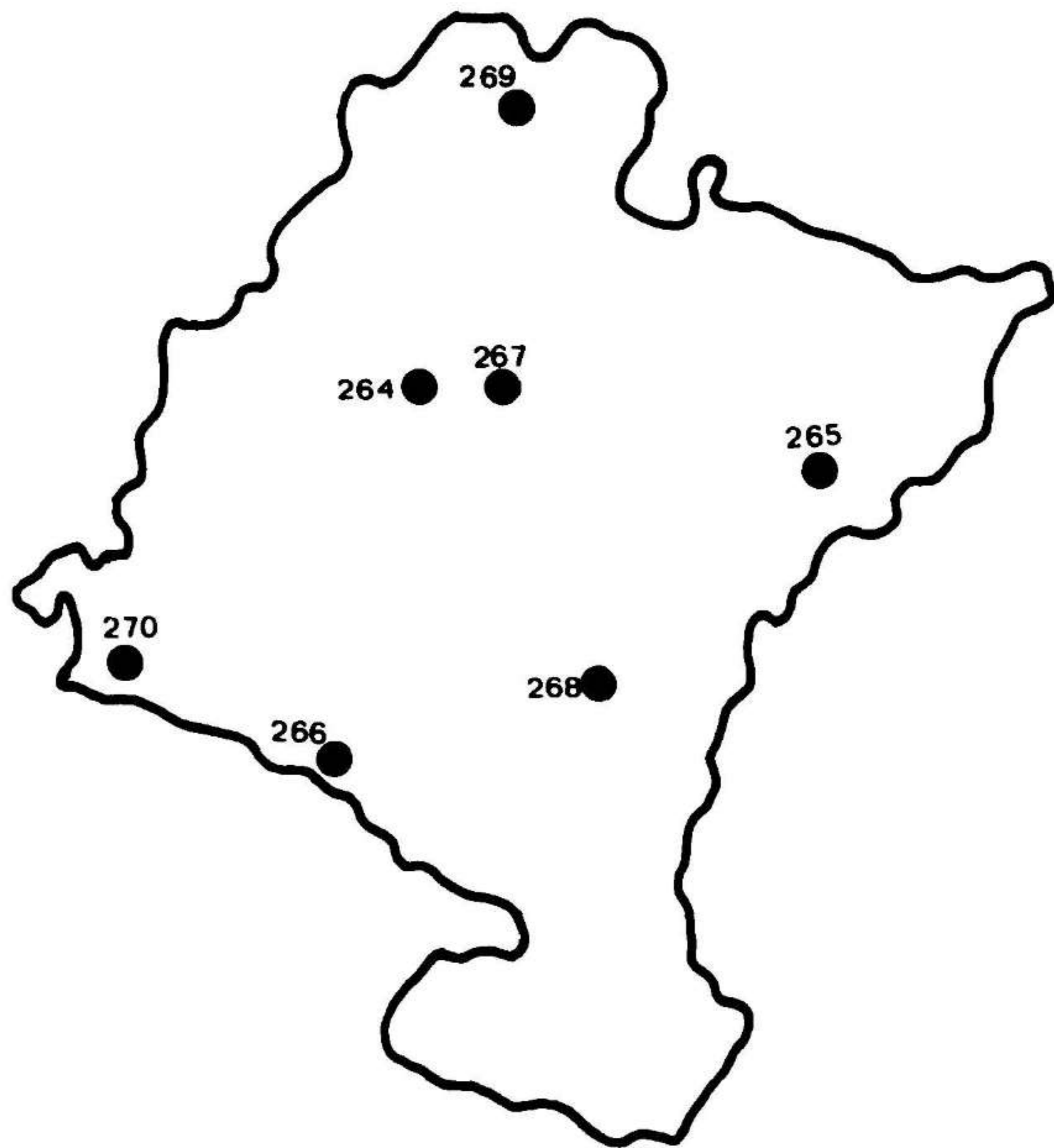
263. Soto de los Carambas

En este lugar al contruirse una piscina quedó al descubierto parte del **hypocaustum** del establecimiento termal correspondiente a una villa romana. El Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia realizó una excavación de urgencia encaminada a documentar lo descubierto y evaluar la importancia del yacimiento.



Lám. V. Murcia. Excavaciones en Cueva Vermeja. Cartagena.





NAVARRA

ARRAIZ

264. Abauntz

Asentamiento en cueva con distintas fases de ocupación que van desde el Paleolítico Superior, cuya industria lítica podríamos calificar de tipo Magdaleniense, hasta el Bajo Imperio Romano, nivel en el que se han recogido monedas de la época. Entre ambos estratos hay uno intermedio, fechable en la Edad del Bronce, con enterramientos humanos y ajuar asociado a ellos.

Dir. Exc.: P. Utrilla.

Bibliog.: BARANDIARAN, J. M.: "El hombre primitivo en el País Vasco", Buenos Aires, 1953, 188.

BIGUEZAL

265. Abrigo del Padre Areso

Abrigo rocoso utilizado en diferentes épocas. Es uno de los pocos habitats de las poblaciones constructoras de dólmenes conocidos en Navarra.

Dir. Exc.: M. A. Beriguistain.

Bibliog.: MALUQUER DE MOTES, J.: "Notas sobre la cultura megalítica navarra". Príncipe de Viana, 92-93, 1963, 102.

MENDAVIA

266. El Castillar

Poblado de la Primera Edad del Hierro. En 1972 una campaña de excavaciones, realizada por Rafael García Serrano, puso de manifiesto la existencia de viviendas de adobe y tapial. Junto a los hogares aparecieron fragmentos de cerámica y en la zona correspondiente a la despensa vasijas de gran tamaño, que en ocasiones conservaban el grano en su interior.

Dir. Exc.: A. Castiella.

PAMPLONA

267. Pompaelo

C.H.A. D. 697 C. D. 883/1968, de 6 de abril

Ciudad romana fundada por Pompeyo el Magno en el s. I a.C., probablemente en el año 75-74, fecha a partir de la cual es citada en algunas ocasiones en las fuentes antiguas.

Las excavaciones demuestran la existencia de un poblado anterior a la romanización, probada con la aparición de cerámica campaniense. Por otro lado, ha quedado documentado que el momento más floreciente para el urbanismo de la Pamplona romana tiene lugar durante el s. II y que esta ciudad romana fue destruida en la segunda mitad del s. III, ante las invasiones germánicas. En 1979 continúan las diversas excavaciones de urgencia en el casco urbano.

Dir. Exc.: María Angela Mezquiriz.

Bibliog.: MEZQUIRIZ, M. A.: "Hallazgos prerromanos en Pamplona". C.N.A., Zaragoza, 1975.

SANTACARA

268. Cara

Ciudad romana habitada por los "carenses" de los que nos habla Plinio al enumerar los pueblos del Conventus Caesaraugustanus. Se ha podido establecer una secuencia estratigráfica con seis niveles arqueológicos a los que corresponden los distintos tipos de edificación aparecidos, que abarcan en sucesivas etapas desde el s. II a.C., en el que se fecha el estrato más antiguo que presenta restos de muros y "pasaderas" de calle de época prerromana, asociados a cerámicas celtibéricas y hallstatticas junto con fragmentos de campaniense de tipo A y B, hasta el s. II de nuestra era, fecha dada a los dos últimos estratos que ofrecen fragmentos de sigillata hispánica así como cerámicas barnizadas y común junto a restos de edificaciones, sin identificar y muy mal conservados ya que están muy destruidos por las labores agrícolas.

Dir. Exc.: María Angeles Mezquiriz.

Bibliog.: MEZQUIRIZ, M. A.: "Primera campaña de excavaciones en Santacara (Navarra)", Príncipe de Viana, 138-139, Pamplona, 1975, 83-109; MEZQUIRIZ, M. A.: "Cerámica prerromana hallada en las excavaciones de Santacara (Navarra)", XIV Congreso Nacional de Arqueología, Vitoria, 1975, 599-610; MEZQUIRIZ, M. A.: "Cerámica de importación hallada en las excavaciones de la antigua cara", Congreso Rei Cretariae Romanae Favtores August, Septiembre, 1975.

URDAX

269. Berroberria

Covacho de grandes dimensiones ocupado en diversos momentos. El nivel más antiguo, en el que han aparecido materiales arqueológicos, se fecha en un estadio del Paleolítico Superior pre-magdalenense antiguo; sobre él, se asienta una fase con industrias plenamente pertenecientes al magdalenense superior o final. Los estratos más modernos corresponden a un Neolítico atípico y a la Edad del Bronce.

Dir. Exc.: Ignacio Barandiarán.

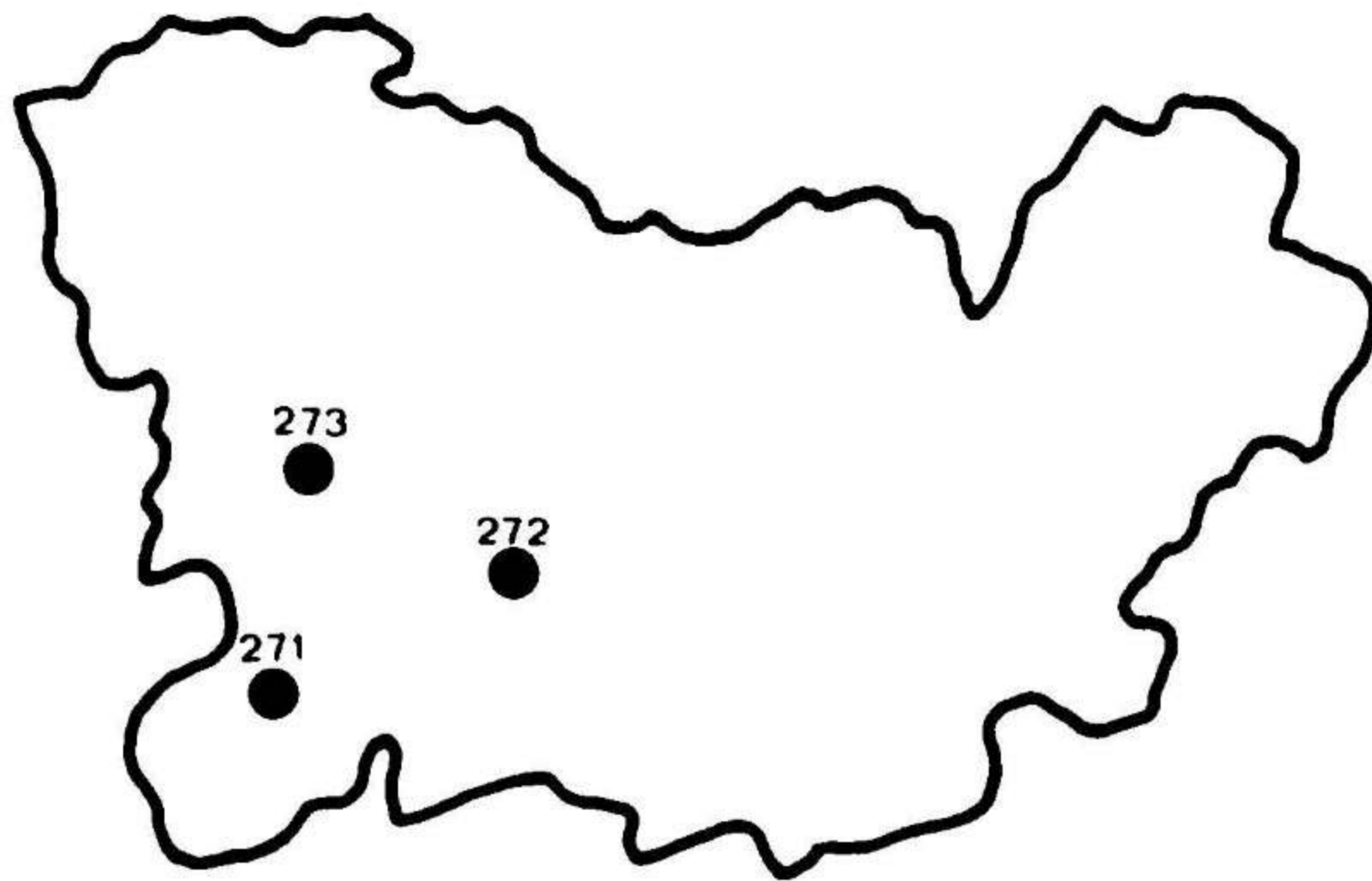
Bibliog.: CASTERET, N.: "Une nouvelle grotte à gravures dans les Pyrénées. La grotte d'alquerdi", XVe. Congrès International d'Antropologie et d'Archéologie Préhistorique, Paris, 1933, 384-389; LORAINA, M.: "Excavaciones arqueológicas realizadas en la gruta y covacho de Berroberria, término de Urdax (Navarra)", Atlantis, n.º XV, Madrid, 1940, 91-102; LORAINA, M. de: "Las industrias paleolíticas de Berroberria", A.E.A. XVI, Madrid, 1943, 194-206; MALUQUER DE MOTES, J.: "La estratigrafía del covacho de Berroberria, (Urdax, Navarra)", Miscelánea en Homenaje al Abate Henri Breuil, II, Barcelona, 1965, 91-102; BARANDIARAN, J.: "El Paleomesolítico del Pirineo Occidental", Zaragoza, 1967, 116-119; BARANDIARAN, J.: "Arte Paleolítico en Navarra. La cueva de Urdax", Príncipe de Viana, n.º 134-135, Pamplona, 1974, 9-47.

VIANA

270. La Custodía

Durante 1979 se ha realizado la primera campaña de excavaciones en este yacimiento arqueológico en el que con anterioridad, se habían recogido en superficie materiales cerámicos y de metal, clasificables como celtibéricos.

Dir. Exc.: A. Castiella.



ORENSE

BANDE

271. A Cibda o Acquis Quaerquernis (Baños de Bande)

Este importante yacimiento está situado al sur de Baños de Bande, está parcialmente inundado en la actualidad por el embalse de "As Conchas". Las excavaciones hasta ahora realizadas han mostrado que corresponde al asentamiento de la antigua capital de los quaerquernos, la mansión **Acquis Quaerquernis** de la vía XVIII del Itinerario de Antonino. Existen restos de construcciones datados ya a partir del s. I d.C., posteriormente en la segunda mitad del s. II o comienzos del s. IV d.C.

Dir. Exc.: A. Rodríguez Colmenero

Bibliog.: LOPEZ CUEVILLAS, F.: "La Mansión de Acquis Quaerquernis", en BCPMO VI, 1918, 416 ss.; LOPEZ CUEVILLAS, F.: "A Mansión de Acquis Quaerquernis", Nos. 9, 1922, 10 ss.; RODRIGUEZ COLMENERO, A.: "Sobre los pueblos prerromanos del Sur de Galicia", en Bol. Auriense II, 1972, 215 ss.; RODRIGUEZ COLMENERO, A.: "Aspecto geográfico-históricos en torno al convento jurídico Bracaraugustano", en Hispania Antigua II, 1977, 135 ss.; RODRIGUEZ COLMENERO, A.: "La red viaria romana del sudeste de Galicia", Valladolid, 1976; RODRIGUEZ COLMENERO, A.: "Galicia meridional romana", Deusto, 1977, 100 ss.

BLANCOS

272. Ouvigo

La ermita dedicada a San Verísimo fue identificada como recinto romano de tipo rural, construido posiblemente a finales del s. IV o durante el s. V d.C., sirviendo en un principio como lugar de reuniones civiles o sacras. Posteriormente fue utilizado claramente como lugar de culto cristiano, dato concordante con las últimas teorías que defienden la tardía cristianización de esta zona.

Dir. Exc.: A. Rodríguez Colmenero.

Bibliog.: RODRIGUEZ COLMENERO, A.: "Un probable oratorio paleocristiano en Ouvigo, Blancos (Orense)", en XIV, C.N.A., Vitoria, 1975, Zaragoza, 1977, 1209 ss.; RODRIGUEZ COLMENERO, A.: "Galicia Meridional Romana", Deusto, 1977, 159.

CELANOVA

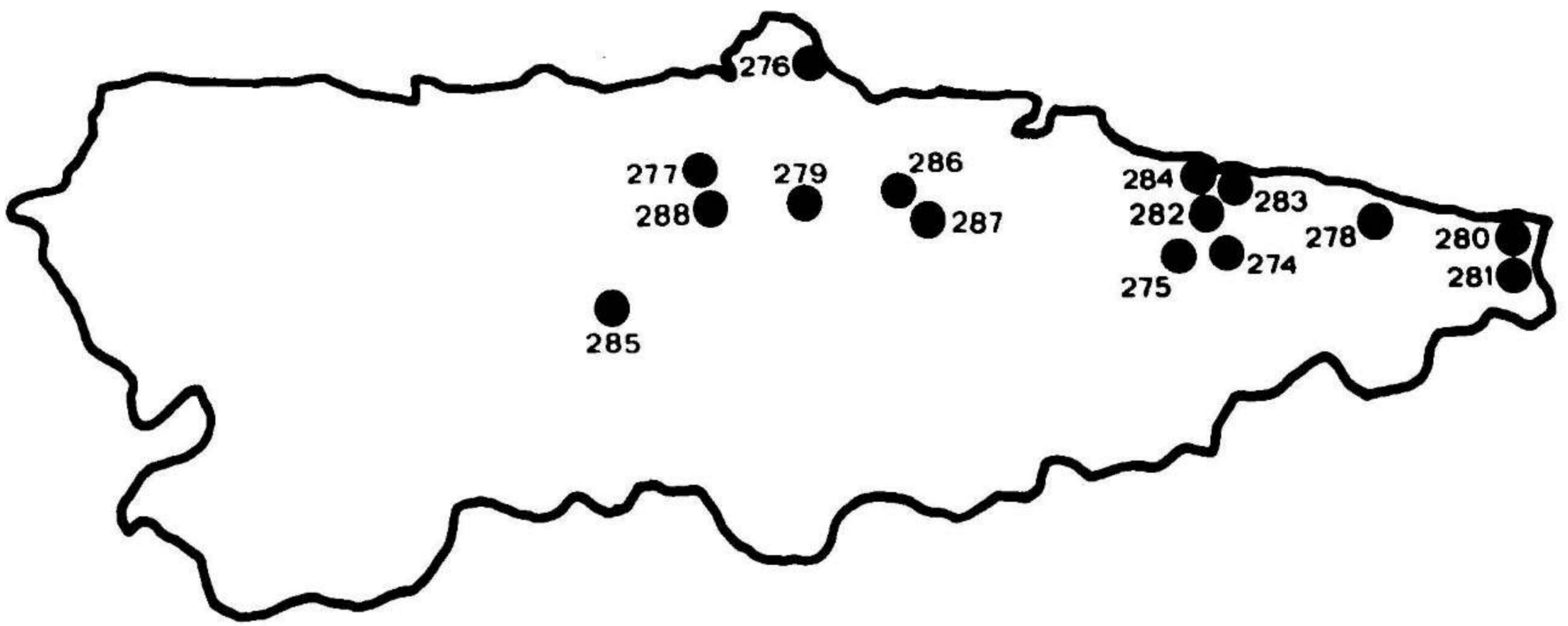
273. Castro Mao o Coeliobriga (Castromao)

Este yacimiento castreño posee una extensa zona habitada con restos de viviendas circulares y rectangulares, defendida por una amplia muralla de 487 m. de longitud. Su amplia secuencia estratigráfica abarca culturalmente los períodos castreños II, III y IV de Maluquer, es decir, la ocupación del castro debió producirse desde la Edad del Hierro hasta el s. II d.C. al menos. Entre sus hallazgos destaca una "**Tessera Hospitals**" datada en el 132 d.C., que ha permitido identificarlo con la **Coeliobriga** de Ptolomeo, capital de los **Coelerni**. En la campaña de 1978 se excavó la aerópolis o parte superior del castro,

apareciendo los restos de posibles cabañas o construcciones a base de materiales vegetales, lo cual puede suponer la documentación de un período más antiguo en la ocupación del castro.

Dir. Exc.: F. Fariña.

Bibliog.: "Catálogo dos castros galegos II, Terra de Celanova", *A Cruña* 1928, 17 ss.; LOPEZ CUEVILLAS, F.: "Hierro Céltico n.º 600, Celanova (Orense) Castromao", en *N.A.H. II*, 1-3, 1963, 192 ss.; GARCIA ROLLAN, M.: "El Castro de Castromao", en *A.E.A.* 39, 1956, 197; GARCIA ROLLAN, M.: "Excavaciones en la antigua Coeliobriga (Castromao)", en *A.E.A.*, 44, 1961, 175 ss.; FERRO COUSELO, J. y LORENZO FERNANDEZ, J.: "La Tessera Hospitales del Castromao", en *Bol. Auriense I*, 1971, 9 ss.; FERRO COUSELO, J. y LORENZO FERNANDEZ, J.: "Excavaciones en el Castromao, Celanova (Orense)", en *N.A.H., Prehistoria 5*, 1976, 347 ss.; CAVADA NIETO, M. y FERRO COUSELO, J.: "Las monedas de Castromao", en *Bol. Auriense VI*, 1976, 149 ss.; RODRIGUEZ COLMENERO, A.: "Galicia meridional romana", *Deusto*, 1977, 99 ss.



OVIEDO

CANGAS DE ONIS

274. Cueva de los Azules

Se trata de un yacimiento con una amplia secuencia estratigráfica del Aziliense cantábrico, que permite el estudio de toda su evolución, enlazándolo con el Magdaleniense Final. Junto a su industria lítica —especialmente las hojitas de dorso rebajado y las puntas azilienses— y ósea —los típicos arpones planos con perforación basal—, destaca el hallazgo de diversos hogares superpuestos y del único enterramiento conocido hasta el momento dentro de la Región Cantábrica de época Aziliense, con diversos útiles depositados en él intencionalmente y abundantes restos de empleo de colorante con carácter ritual.

Dir. Exc.: J. A. Fernández-Tresguerres.

Bibliog.: FERNANDEZ-TRESGUERRES VELASCO, J. A.: "Excavaciones en la Cueva de los Azules, Contranquill, Cangas de Onís (Asturias)", NAH Prehistoria, 5, 1976, 77 ss.; IDEM.: "Enterramiento aziliense de la Cueva de los Azules I (Cangas de Onís, Oviedo)", BIDEA 87, 1976, 273 ss.; IDEM.: "Azilian Burial from Los Azules I. Asturias. Spain", Current Anthropology 17, 4, 1976, 769 s.; IDEM.: "L'Azilian de la Grotte de Los Azules I. Asturias, Espagne", Les fin des temps glaciaires en Europe. Bourdeaux 1979, 745 ss.

275. Cueva del Buxu

Este yacimiento presenta niveles arqueológicos atribuibles al **Magdaleniense Inferior y Medio (III-IV)**. Pero su interés radica fundamentalmente en sus muestras de arte rupestre, con representaciones animalísticas grabadas o pintadas e ideomorfos atribuidos al ciclo **solutramagdaleniense antiguo** por Jordá, así como una figura en forma de E, posible cuadrúpedo esquematizado, atribuido por el mismo autor al **Aziliense**.

Dir. Exc.: Gratiniano Nieto.

Bibliog.: OBERMAIER, H. y VEGA DEL SELLA, Conde de la: "La Cueva del Buxu (Asturias)", CIPP 20. Madrid, 1918; DAMS, M. y L.: "Nuevo grabado de animal en la Cueva del Buxu (Asturias)", CIPP 20. Madrid, 1918; DAMS, M. y L.: "Nuevo grabado de animal en la Cueva del Buxu (Asturias)", DAMS, M. L.: "Topografía e Iconografía complementarias de la Caverna del Buxu (Asturias)", en T. P. 34, 1977, 327 ss.

GOZON

276. Bañugues

En la ensenada de Bañugues existen dos yacimientos claramente diferenciables, uno romano y otro paleolítico. Este último está situado sobre unos depósitos aluviales y coluviales cuyo frente ha sido cortado progresivamente por la acción erosiva del mar. Los materiales líticos aparecidos hasta el momento apuntan hacia su clasificación dentro del

Paleolítico Inferior, con abundantes hendidores, bifaces y raederas, abarcando posiblemente desde los primeros momentos del Paleolítico Inferior hasta un Musteriense de tradición achelense.

Dir. Exc.: J. A. Rodríguez Asensio.

Bibliog.: GONZALEZ FERNANDEZ-VALLES, J. M.: "El Paleolítico Inferior y Medio en Asturias, nuevos hallazgos", en Archivum XVIII, 1968; ESCORTELL PONSODA, M.: "Guía Catálogo del Museo Arqueológico Provincial", Oviedo, 1974, 32; PEREZ PEREZ, M.: "Los yacimientos paleolíticos de la región del Cabo Peñas", en XIII CNA, Zaragoza, 1975, 113 ss.; GONZALEZ, J. M.: "Restos romanos de Vega de Poja, Tamayanes y Bañugues", en Valdedios 1976, 79.

LAS REGUERAS

277. Cueva Oscura de Ania

La Cueva Oscura de Ania posee un especial interés para documentar el paso del Paleolítico Superior al Epipaleolítico. El nivel inferior posee una industria típica del Magdaleniense Superior, con raspadores nucleiformes y dobles y abundantes materiales óseos. Los dos siguientes niveles pertenecen al Aziliense con una industria típica de pequeños raspadores y laminillas de dorso rebajado, arpones planos de una sola fila de dientes y cantos pintados. Los restos existentes de pintura rupestre, entre los que sólo puede identificarse claramente la figura de un bisonte, serían datables en el III estilo de Leroi-Gourhan o en el ciclo solutreo-magdaleniense de Jordá.

Dir. Exc.: J. M. Gómez-Tabanera y M. Pérez.

Bibliog.: PEREZ PEREZ, M.: "Presentación de algunos materiales procedentes de la Cueva Oscura de Ania (Las Regueras, Asturias)", en XIV CNA, Zaragoza, 1977, 179 ss.; CANO DIAZ, J.: "Vestigios de arte rupestre bicromo en Cueva Oscura de Ania, Las Regueras, (Asturias)", en XIV CNA, Zaragoza, 1977, 197 ss.

LLANES

278. Cueva de la Riera (Posada de Llanes)

Ya desde comienzos de siglo se conocía la existencia en esta cueva de una amplísima secuencia estratigráfica, con niveles solutrenses, magdalenienses, azilienses y asturienses. Recientemente este hecho ha sido confirmado, obteniéndose una fecha por C14 de 8.909 ± 309 B. P. para un conchero del Asturiense.

Dir. Exc.: G. A. Clark, L. G. Straus y M. R. González Morales.

Bibliog.: OBERMAHIER, H.: "El hombre fósil", Madrid, 1925, 188; VEGA DEL SELLA, Conde de la.: "Las cuevas de la Riera y Balmori", Madrid, 1930; MALLO VIESCA, M. y SUAREZ DIAZ-ESTEBANEZ, J. M.: "Las pinturas de las Cuevas de la Riera y de Balmori", en Zephyrus XXIII-XXIV, 1972-1973, 19 ss.; CLARK, G. A.: "La ocupación asturiense en la Cueva de la Riera (Asturias, España)", en TP, 31, 1974, 9 ss.; ESCORTELL PONSODA, M.: "Guía-Catálogo del Museo Arqueológico Provincial", Oviedo, 1974, 38; CLARK, G. A.: "El Asturiense Cantábrico", Madrid 1976, 82 ss.; JORDA CERDA, F.: "Guía de las cuevas prehistóricas asturianas", Gijón 1976, 100, 103, 106, 112 y 115; GOMEZ TABANERA, J. M.: "Revisión estratigráfica de la Cueva de la Riera, (Llanes, Asturias)", Oviedo, 1977; CLARK, G. A. and RICHARDS, L. R.: "Late and Post Pleistocene Industries and Fauna from the Cave Site of La Riera (Province of Asturias, Spain)", en Proceedings of the IXth. International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences. Chicago, (sin fecha).

OVIEDO

279. Abrigo de la Viña (Manzaneda)

Este abrigo prehistórico recientemente descubierto posee una serie de representaciones rupestres grabadas en línea profunda en sus paredes. Su importancia radica tanto en su propio valor artístico, como en el arqueológico, puesto que posee un yacimiento del que se ha recogido ya abundantes materiales líticos en superficie. Su interés para el arte y la prehistoria peninsular e internacional se ve acentuado por estar recubiertos parte de sus grabados por los niveles del yacimiento, con lo cual podría obtenerse una cronología bastante exacta para dichas manifestaciones artísticas.

Dir. Exc.: Javier Fortea.

RIBADEDEVA

280. Cueva de Mazaculos II o de la Cantera (La Franca)

Es un yacimiento en el que se ha documentado hasta el momento un conchero Asturiense, asociado con su industria típica de picos asturienses. Recientemente ha cobrado valor el encontrarse un suelo de ocupación, único hasta ahora dentro del Asturiense, en la base del mencionado conchero; ha proporcionado una fecha por C14 de 9290 ± 440 a.C. Parece muy posible la existencia de Paleolítico Superior en niveles inferiores. En el interior de la cueva existen dos pequeños conjuntos pictóricos con signos rojos y violeta de muy difícil datación.

Dir. Exc.: M. R. González Morales y M. C. Márquez Uría.

*Bibliog.: ALCALDE DEL RIO, H., BREUIL, H. y SIERRA, P.: "Les Cavernes de la Region Cantabrique", Mónaco 1912, 81-84; CABRE, J.: "El arte rupestre en España", Madrid, 1915; VEGA DEL SELLA, Conde de la.: "Paleolítico de Cueto de la Mina (Asturias)", Madrid, 1916, 65 s.; OBERMAIER, H.: "El hombre fósil", Madrid, 1916, 334; HERNANDEZ PACHECO, E.: "La Caverna de la Peña de Cándamo", Madrid, 1919, 44 s.; VEGA DEL SELLA, Conde de la.: "El Asturiense, nueva industria paleolítica", Madrid, 1923, 43-45; JORDA CERDA, F.: "Mazaculos", en *Gran Enciclopedia Asturiana*, Oviedo, 1970, 9, 226; CLARK, G. A.: "El Asturiense Cantábrico", Madrid, 1976, 64 ss.*

281. Cueva del Espinoso (La Franca)

Dentro del complejo cárstico del Espinoso y en una de sus bocas se encontró recientemente un interesante yacimiento arqueológico desconocido hasta el momento. Algunas excavaciones furtivas pusieron al descubierto abundantes materiales líticos, paleolíticos y restos de fauna terrestre y marina. Su futuro estudio y evaluación, ahora emprendidos, podrán aportar sin duda alguna interesantes datos, sobre todo en relación con la evolución de los últimos momentos del Paleolítico Superior, fase que también es estudiada coordinadamente en la cercana Cueva de Mazaculos II y en la Cueva de los Azules I del Concejo de Cangas de Onís.

Dir. Exc.: M. C. Márquez Uría y M. R. González Morales.

*Bibliog.: LLOPIS LLADO, N.; FERNANDEZ, J. M. y JULIVERT, M.: "Avance al Catálogo espeleológico de Asturias", en *Espeleología de Asturias I*, Oviedo 1955, 3 ss.*

RIBADESELLA

282. Cueva de Tito Bustillo o Pozu del Ramu (Ardines)

M. H-A. D. 756 M., D. 985/1970 de 12 de marzo

Este yacimiento paleolítico ha proporcionado un suelo de ocupación con hogares en una de sus entradas. Los materiales líticos y la industria ósea le sitúan en un momento del Magdaleniense Superior anterior a la transición del Aziliense, según se desprende de la escasez de elementos microlíticos. La datación por C14 ha proporcionado una fecha entre 12.300 y 11.500 a.C., en concordancia con la fauna marina y terrestre encontrada y con la representada en las pinturas rupestres que aparecen en la "gran sala de los polícromos", donde las excavaciones han localizado un nivel contemporáneo al suelo de ocupación de la entrada. Un derrumbe ocasionó posiblemente el abandono de este habitat, si bien el abrigo exterior presenta unos restos de fauna postpleistocena que hacen pensar en una nueva ocupación durante esta época. Respecto a las pinturas murales nos encontramos dos excelentes conjuntos llamados "camerín de las vulvas" y "gran sala de los polícromos", donde las representaciones ideomórficas y animalísticas existentes abarcan prácticamente todo el período de duración del arte rupestre cantábrico, desde el Auriñacense hasta el Magdaleniense, destacando las espléndidas representaciones de caballos.

Dir. Exc.: Alfonso Moure.

Bibliog.: ALMAGRO BASCH, M., GARCIA GUINEA, M. A. y BERENGUER ALONSO, M.: "La época de las pinturas y esculturas cuaternarias polícromas en relación con los yacimientos en cuevas: revaloración del Magdaleniense III", en Symposium U.I.S.P.P. Santander, 1972, 467-474; BELTRAN, A.: "Las vulvas y otros signos rojos de la Cueva de Tito Bustillo (Ardines, Ribadesella, Asturias)", en Symposium U.I.S.P.P. Santander, 1972, 117-137; KOPPER, S.: "Datación paleomagnética de las pinturas del Paleolítico Superior de la Cueva de Tito Bustillo, Asturias (España)", en TP,30 (1973), 319-323; MOURE ROMANILLO, J. A.: "Bastón de mano descubierto en el Magdaleniense Superior de Tito Bustillo (Ribadesella, Asturias)", en BIDEA 83, 1974, 843-853; MOURE ROMANILLO, J. A.: "Datación arqueológica de las pinturas de Tito Bustillo (Ardines, Ribadesella, Asturias)", en TP 32, 1975, 176; GARCIA GUINEA, M. A.: "Primeros sondeos estratigráficos en la Cueva de Tito Bustillo (Ribadesella, Asturias): excavaciones 1970", Santander, 1975; MOURE ROMANILLO, J. A.: "Excavaciones en la Cueva de Tito Bustillo (Asturias)", Oviedo, 1975; MOURE ROMANILLO, J. A.: "Excavaciones realizadas en la Cueva de "Tito Bustillo", Ribadesella (Asturias)", en NAH, Prehistoria 5, 1976, 65 ss.; MOURE ROMANILLO, J. A.: "Cronología de la Cueva de Tito Bustillo (Ardines, Ribadesella, Asturias)", en XIV CNA, Zaragoza, 1977, 215 ss.

283. Cueva del Cierro (El Carmen)

El interés de este yacimiento radica, entre otras razones, en la amplia estratigrafía que posee: bolsadas del Auriñacense; un posible Solutrense Superior; un nivel muy pobre, pero bien caracterizado, del Magdaleniense Inferior; otro que correspondería al Magdaleniense Superior, aunque con industria poco típica y dos concheros, el primero fechado dentro del Magdaleniense Final (V/VI) o Aziliense y el segundo atribuible al Asturiense.

Dir. Exc.: Alejandro Gómez.

Bibliog.: ESCORTELL, M.: "Guía-Catálogo del Museo Arqueológico Provincial", Oviedo, 1974; CLARK, G. A. "El Asturiense Cantábrico", Madrid, 1976, 119 ss.

284. Cova Rosa

Yacimiento encuadrable dentro del paleolítico Superior. Los materiales líticos y óseos, aún en estudio, parecen apuntar en un principio la existencia de niveles solutrenses y del

Magadalenense Inferior, Medio y Superior. Los futuros análisis sedimentológicos, feunísticos y palinológicos podrán facilitar una cronología y una reconstrucción más exacta de los correspondientes suelos de ocupación.

Dir. Exc.: Francisco Jordá.

Bibliog.: JORDA CERDA, F.: "Guía de las cuevas prehistóricas asturianas", Gijón, 1976, 100, 102 y 149.

SANTO ADRIANO

285. Cueva del Forno o del Conde

Su interés arqueológico radica en ser la cueva de Asturias donde se documenta una ocupación prehistórica más antigua y en proporcionar una secuencia estratigráfica del paso del **Paleolítico Medio al Superior**, con dos suelos de ocupación del Musteriense I y II seguidos por otro de transición entre el Musteriense de denticulados y el Auriñacense típico. En cuanto al arte rupestre, posee igualmente las muestras más antiguas encontradas en Asturias, dos series de grabados lineales atribuibles a los primeros momentos del primer ciclo de Jordá, el **Auriñacogravetense**.

Dir. Exc.: L. G. Freeman y M. C. Márquez Uría.

Bibliog.: JORDA CERDA, F.: "Guía de las cuevas prehistóricas asturianas", Gijón, 1976, 82, 84 ss.; 124, 132 y 134.

SIERO

286. Campo de túmulos de Silvota (Silvota de Bobes)

Conjunto formado por 3 túmulos situados al N. del pueblo de Silvota de Bobes, de los cuales ha sido excavado Silvota I por estar más intacto que los túmulos II y III. A pesar de haberse hallado una amplia estratigrafía no se ha podido encontrar hasta ahora ningún tipo de enterramiento o de materiales arqueológicos, que permitan su encuadre cultural y cronológico. Sin embargo parece claro, a la espera de que concluyan los trabajos arqueológicos, que no se trata de un túmulo de carácter megalítico, sino perteneciente a un momento aún poco definido de la Edad del Bronce.

Dir. Exc.: M. A. de Blas.

Bibliog.: GONZALEZ, J. M.: "Recuento de los túmulos sepulcrales megalíticos de Asturias", en Archivum XXIII, 1, 1973, 20.

287. El Altu La Maya (Espinera)

Se trata de un yacimiento, cuyos escasos materiales superficiales hasta ahora recogidos y estudiados apuntan hacia un encuadre cultural dentro de un período comprendido entre un Achelense medio y un Musteriense de tradición achelense. Por otro lado posee una serie de túmulos que son continuación del conjunto tumular de Silvota de Boves.

Dir. Exc.: M. A. de Blas.

Bibliog.: GONZALEZ, J. M.: "Recuento de los Túmulos sepulcrales megalíticos de Asturias", en Archivum XXIII, 1973, 20; RODRIGUEZ ASENSIO, J. A.: "Conjunto Inferopaleolítico del "Alto la Maya", (Siero, Asturias) en Sautuola II, 1976-1977, 41 ss.

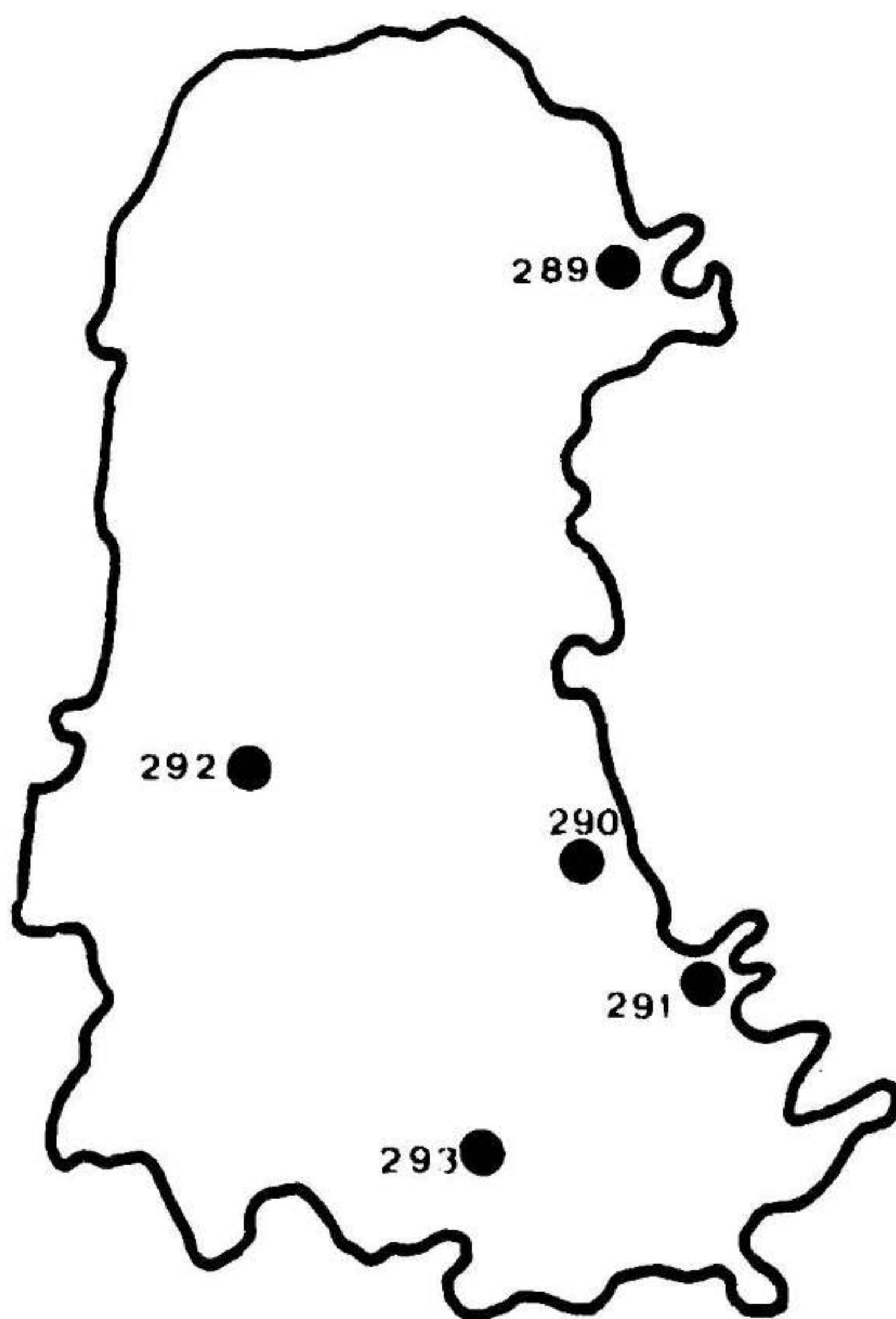
SOTO DE LAS REGUERAS

288. Cueva de la Paloma

Las excavaciones en él realizadas por E. Hernández Pacheco pusieron al descubierto varios niveles del Magdaleniense y Aziliense. I. Barandiarán, que estudió más recientemente el material óseo procedente de dichas excavaciones, prefiere hablar de dos conjuntos culturales para la Cueva de la Paloma, uno correspondiente al Magdaleniense Inferior (Mag. III y IV) y otro del Magdaleniense Final (Mag. VI y Aziliense inicial) con un hiato intermedio de desocupación de la cueva.

Dir. Exc.: J. Becares.

Bibliog.: HERNANDEZ PACHECO, E.: "Plaques d'ardoise et les gravés de la caverne de La Paloma", en Revue Anthropologique XXXII, 1922, 334-341; HERNANDEZ PACHECO, E.: "Grabado esotérico del Magdaleniense Medio de la cueva de La Paloma (Asturias)", Bol. de la Soc. Esp. de Arq. Etn. y Preh. II, 1923, 19-22; HERNANDEZ PACHECO, E.: "La vida de nuestros antecesores paleolíticos según los resultados de las excavaciones en la Caverna de La Paloma (Asturias)", CIPP 31, Madrid, 1923; OBERMAIER, H.: "El hombre fósil", Madrid, 1925, 190 s., 231 y 235; FERNANDEZ BUELTA, J.: "Arqueolítico y Paleolítico 10. Las Regueras (Asturias, La Paloma)", en NAH I, 1-3, 1952, 174; HERNANDEZ PACHECO, E.: "Prehistoria del Solar Hispano. Orígenes del arte pictórico", Madrid, 1959, 150-153, 203-216; GONZALEZ ECHEGARAY, J.: "El Magdaleniense III de la costa cantábrica", en BSAA XXVI, 2-3, Homenaje a D. José Miguel de Barandiarán II-III, 1971, 255 ss.



PALENCIA



AGUILAR DE CAMPOO

289. Monasterio de Santa María La Real de Aguilar de Campoo M.H.A. D. 114 M. R.O. 4 diciembre 1914

La primera fundación del Monasterio de Santa María data, según fuentes de carácter legendario, del s. X. a.C. En la segunda mitad del s. XII quedó bajo el patrocinio real. A raíz del proyecto de restauración y conservación del conjunto arquitectónico, se han iniciado coordinadamente una serie de excavaciones arqueológicas destinadas a documentar las diversas fases por que pasó la construcción con anterioridad al s. XII d.C. Estas fases comprenderían una posible construcción prerrománica, un seguro monasterio románico y posteriores reconstrucciones y ampliaciones que alcanzan hasta el s. XVIII.

Dir. Exc.: M. Retuerce y P. Matesanz.

Bibliog.: ASAS, M. de.: "Monasterio o Abadía de Aguilar de Campoo", Madrid, 1872; LAMPEREZ Y ROMEA, V.: "Historia de la Arquitectura Antigua Española III", Madrid, 1908, 405-410; GARCIA GUINEA, M. A.: "El Arte Románico en Palencia", Palencia, 1975, 2.ª Ed., 185-195; HUIDOBRO SERNA, L.: "Breve historia de la muy noble villa de Aguilar de Campoo", en PITTM, 12, 1976, 2.ª Ed. 26-52, 58-60, con amplia bibliografía en las págs. 227-229.

ASTUDILLO

290. Palacio del Rey Don Pedro

El Palacio de Don Pedro construido en el s. XIV está actualmente englobado en las construcciones del convento de Santa Clara de Astudillo, que a su vez posee un gran interés por su arquitectura y decoración de los s. XV y XVI. Los trabajos arqueológicos emprendidos están coordinados con el proyecto de restauración de todo el conjunto y tienen como objetivo la recuperación, conservación y estudio de abundantes restos constructivos, así como conseguir una exhaustiva planimetría que, en unión de los diversos restos arqueológicos, permitan establecer una clara secuencia cultural y cronología de todas las edificaciones existentes.

Dir. Exc.: P. Lavado.

Bibliog.: SIMON NIETO, F.: "El Monasterio de Santa Clara de Astudillo", en BRAHE 29, 1896, 118-178; OREJON CALVO, A.: "Historia del Convento de Santa Clara de Astudillo, Palencia", 1917; TORRES BALBAS, L.: "Por tierras castellanas. El Palacio de D.ª María de Padilla en Astudillo", en La Esfera, 7, n.º 359, Madrid, 20, Noviembre 1920; REVILLA VIELVA Y NAVARRO GARCIA, R.: "Catálogo Monumental de la Provincia de Palencia", Palencia, 1951, 2.ª Ed. T.I., 7 ss. 1939, T. III, 270 ss.; PAVON MALDONADO, B.: "Arte Mudéjar en Castilla La Vieja y León", Madrid, 1975, 49 ss.; LAVADO PARADINAS, P. J.: "Carpintería y otros elementos típicamente mudéjares en la provincia de Palencia", en PITTM, 38, 1977, 60-104.

PALENZUELA

291. Palenzuela C.H.A. D. 2205/1966 de 23 de julio

Este yacimiento se localiza en un despoblado situado en un cerro inmediato al actual casco urbano de Palenzuela. Restos de muralla y paredes de adobe testimonian sus primitivas construcciones, que se extenderían a lo largo de unas 70 ha. Estuvo ocupado por una población celtibérica prerromana y parece que resultó destruido con ocasión de las guerras sertorianas, según demuestra el hallazgo de un tesoro de monedas ibéricas y romano-republicanas. El hallazgo de cerámica romana hace pensar en una posterior ocupación de incineración existente en el pago denominado "La Alcántara", cuyos ajueres funerarios permiten establecer una cronología que iría desde el s. IV. a.C. hasta una fecha hipotéticamente similar a la destrucción del núcleo de población o castro.

Dir. Exc.: Ricardo Martín Valls.

Bibliog.: DIEZ SANJURJO, M.: "De Clunia a Intercatia según el Itinerario de Antonino", en Revista Castellana, 1917; WATTENBERG, F.: "La Región Vaccea. Celtiberismo y romanización en la cuenca media del Duero", en BPH, II, 1959, 38; CASTRO, L. de.: "Historia de la muy Noble y Leal Villa de Palenzuela", Palencia, 1969; CASTRO, L. de.: "Pallantia prerromana", Burgos, 1970; CASTRO, L. de.: "La necrópolis de Pallantia", Palencia, 1971; CASTRO L. de.: "Proceso de aparición de las primeras ciudades en suelo palentino y recientes hallazgos arqueológicos en Palenzuela", en Public. Ins. "Tello Téllez de Meneses" 33, 1972, 11 ss.; CASTRO L. de.: "Ubicación de Pallantia prerromana", Historia Antigua, 3, 1973; CASTRO L. de.: "Las tumbas angulares de Palenzuela. (Palencia)", en XIV CNA, Zaragoza, 1977, 1231 ss.

QUINTANILLA DE LA CUEZA

292. Villa romana de Quintanilla de la Cueva

Yacimiento situado en el lugar denominado Pago de Tejada. Los trabajos llevados a cabo documentan dos períodos de ocupación datables en los siglos III y V, d.C. respectivamente. Entre sus restos constructivos destacan los de una torre y un excelente conjunto de pavimentos musivarios compuesto de 13 mosaicos y fragmentos de otros que no pudieron ser recuperados.

Dir. Exc.: M. A. García Guinea.

Bibliog.: GARCIA GUINEA, M. A.: "Los mosaicos tardorromanos de Quintanilla de la Cueva (Palencia)", en Segovia y la Arqueología romana. Barcelona, 1977, 187 ss.

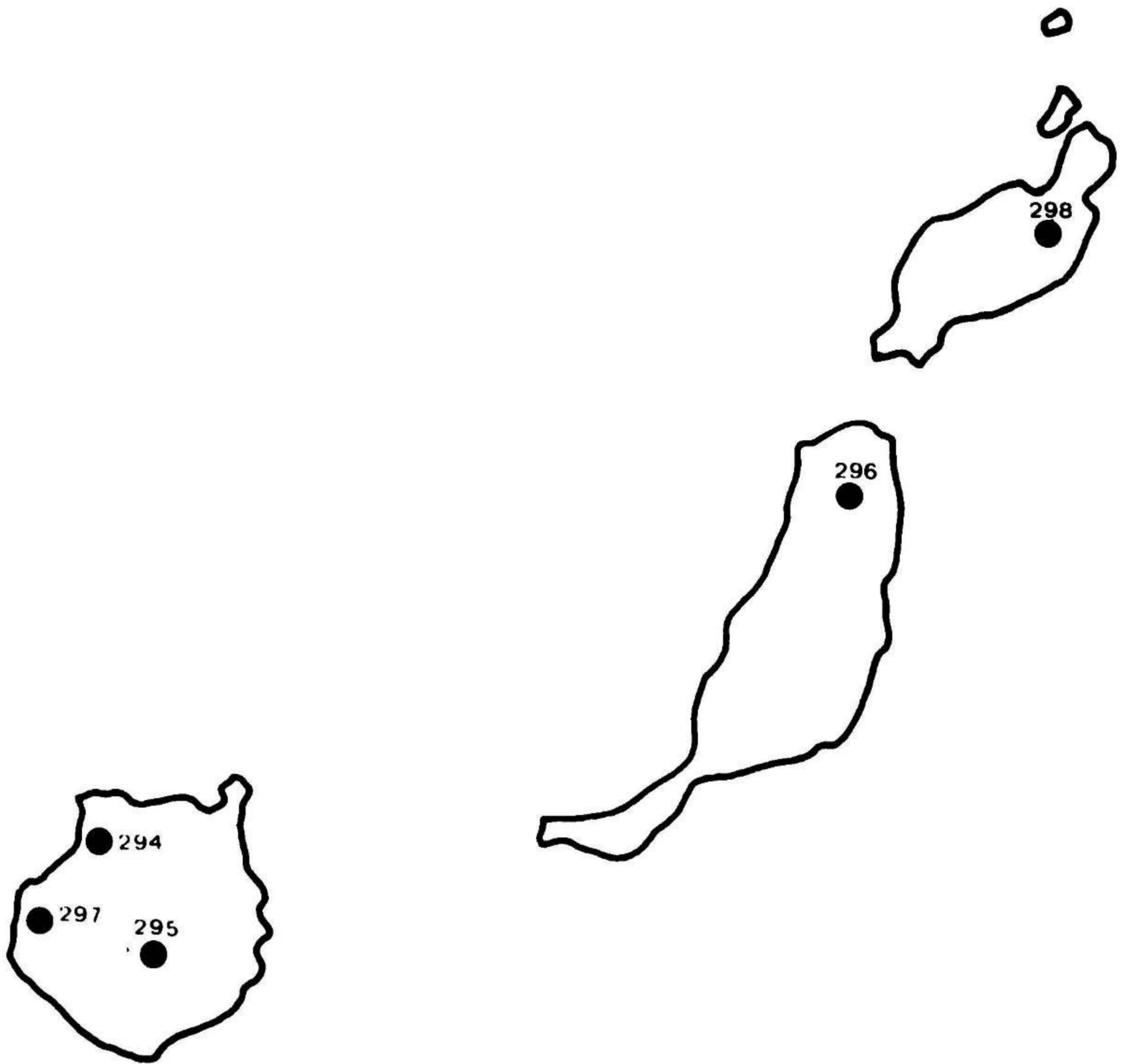
TARIEGO DE CERRATO

293. Tariego de Cerrato

El yacimiento arqueológico situado dentro del casco urbano del actual pueblo de Tariego de Cerrato presenta tres claras fases de ocupación. La primera es datable al menos a partir del Hierro II y está representada por un tipo de cerámica celtibérica junto a otras que evidencian claros paralelismos con la zona cántabra e influencias muy fuertes del mundo propiamente ibérico. Posteriormente se documentan niveles de ocupación romana con terra sigillata hispánica de los siglos II y III d.C. y elementos culturales que manifiestan fuertes pervivencias celtibéricas. En época visigoda el núcleo de población se trasladó muy posiblemente en torno a la cercana basílica de S. Juan de Baños. Los niveles superiores corresponden a un asentamiento de repoblación datable entre la segunda mitad del s. IX d.C. y el s. XI d.C.

Dir. Exc.: M. V. Calleja.

Bibliog.: BENITO ARRANZ, J.: "Venta de Baños. Contribución al estudio de las estructuras urbanas enclavadas en el medio rural, I", en Juan S. Elcano, Madrid, 1959, 484 s.; WATWENBERG, F.: "Estación arqueológica de Tariego (Palencia)", en BSAA XXV, 1959, 212 ss.; CASTRO L. de, y BLANCO, R.: "El castro de Tariego de Cerrato (Palencia)", en PITTM, 35, 1974; CASTRO L. de.: "Nueva e importante ciudad Vaccea en Tariego de Cerrato (Palencia)", en Bol. de la AEAA, 1974, 14 ss.; IDEM.: "El castro de Tariego de Cerrato y la fuente medicinal de la Basílica visigoda de San Juan de Baños", en XIII CNA, Zaragoza, 1975, 985 ss.; IDEM.: "En torno a dos vasos prerromanos de Tariego de Cerrato (Palencia)", en Sautuola I, 1975, 177 ss.; CALLEJA GONZALEZ, M. V.: "Excavaciones arqueológicas en Tariego de Cerrato", en PITTM 37, 1976, 79 ss.; IDEM.: "Cerámicas de repoblación de Tariego de Cerrato (Palencia)", en Sautuola II, 1976-1977, 383 ss.



LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

AGAETE (Isla de Gran Canaria)

294. Valle de Guayedra

Desde 1976 se vienen realizando excavaciones en el Valle de Guayedra donde se localiza un conjunto arqueológico en el que destaca la Necrópolis con dos tipos principales de tumbas: cuevas y túmulos funerarios. Culturalmente se han podido establecer dos horizontes principales: el más arcaico aparece asociado a las cuevas y el más moderno a los túmulos. Esta necrópolis está próxima a núcleos de habitación como las viviendas de Majada de Atabaca.

Dir. Exc.: Celso Martín de Guzmán.

Bibliog.: INFORMES DEL MUSEO CANARIO: "Avance sucinto sobre las campañas arqueológicas realizadas en el Valle de Guayedra", Publicación de El Museo Canario (Aparte de la Revista). Las Palmas, 1975-76-77; MARTIN DE GUZMAN, C.: "Informe preliminar de los estudios arqueológicos del Valle de Guayedra", Agaete, Gran Canaria. En: El Museo Canario. MARTIN DE GUZMAN, C.: "Las fuentes etnohistóricas en el estudio arqueológico del Valle de Guayedra", En Anuario de Estudios Canarios, Madrid-Las Palmas, 1977; MARTIN DE GUZMAN, C.: "Los patrones de asentamiento del Valle de Guayedra", En trabajos de Prehistoria. Madrid, 1977.

BARRANCO DE FATAGA (Isla de Gran Canaria)

295. Necrópolis de Arteara

El conjunto arqueológico de Arteara se extiende a lo largo del Barranco de Fataga. El yacimiento más importante lo constituye la Necrópolis Tumular que se asienta en la margen derecha del Barranco.

Dir. Exc.: Rosa Schlueter.

Bibliog.: SANCHEZ JIMENEZ, S.: "Necrópolis de Arteara", Rev. H.ª T. VIII, Año XV, La Laguna, 1942.

LA OLIVA (Isla de Fuerteventura)

296. Cueva de Villaverde

Cueva de construcción volcánica, en cuyo interior se observan varios túmulos, de forma circular, conservándose en alguno de ellos una altura de dos hiladas de piedra. Junto a los cuales aparecen gran cantidad de fragmentos de cerámica. En el interior de uno de estos túmulos, de dimensiones mayores apareció un enterramiento.

Dir. Exc.: M. D. Sánchez y F. Hernández.

SAN NICOLAS DE TOLENTINO (Isla de Gran Canaria)

297. Los Caserones

Los trabajos de excavación llevados a cabo por miembros de la Universidad de La Laguna, durante 1977 y 1978 se han centrado en un poblado constituido por una serie de casas de planta con tendencia cruciforme al interior y circular u oval al exterior. La entrada a la vivienda se sitúa en el extremo de uno de los dos y presenta un escalón formado por dos hileras de piedras. En la parte central de la casa se sitúa el hogar de tendencia cuadrangular. El techo está formado por vigas de madera. Las excavaciones han documentado la existencia de una ocupación temporal de estas construcciones en un momento posterior al derrumbe. En cuanto a los enterramientos se han localizado algunos de carácter tumular y otros en cista con inhumación en posición decúbito supino.

Dir. Exc.: C. Jiménez Gómez.

Bibliog.: JIMENEZ SANCHEZ, S.: "Excavaciones arqueológicas en Gran Canaria del Plan Nacional de 1942, 1943 y 1944". Informes y Memorias n.º 11. Madrid 1946.

TEGUISE (Isla de Lanzarote)

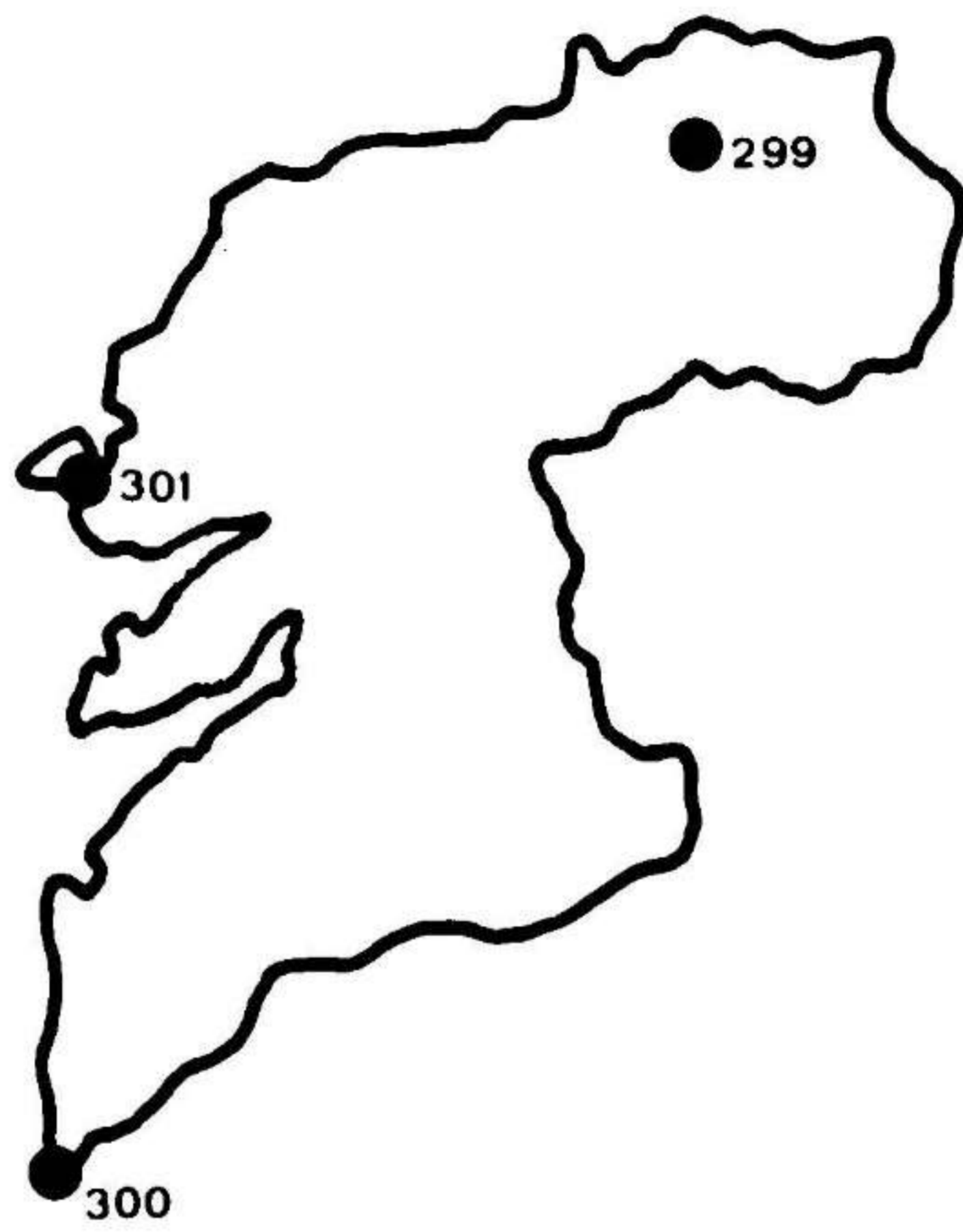
298. Zonzamas

M.H.A. y Arq. R.D. 1344 de 27 de abril de 1979

Desde 1972-73 se vienen realizando excavaciones en este poblado prehistórico que han documentado la existencia de varias fases. La fase más antigua o Nivel I está constituida por un poblado prehistórico con materiales típicos de cerámica indígena e industria de calcedonia y basalto. El Nivel II parece corresponder a un momento de abandono del poblado que podría coincidir con la llegada de los españoles. El Nivel III corresponde a una ocupación indígena del poblado pero ya con claros contactos con los españoles. (Importación de vasijas vidriadas, nuevas técnicas, nuevos cultivos...) El nivel IV corresponde a la fase más moderna de ocupación del poblado evidenciándose una elevación del nivel de vida.

Dir. Exc.: Inés Dug.

Bibliog.: DUG GODOY, I.: "Excavaciones en el poblado prehistórico de Zonzamas", El Museo Canario T. XXXIII-XXXIV, 1973, 117-123. DUG GODOY, I.: "Excavaciones en el poblado prehistórico de Zonzamas", El Museo Canario, 1976; DUG GODOY, I.: "Excavaciones en el poblado prehistórico de Zonzamas", N.A.H. Prehistoria 5. 1976.



PONTEVEDRA

CRUCES, VILA DE

299. O Marco do Camballón (Oirós)

El yacimiento está formado por un conjunto de al menos 12 mámoas. De las tres hasta ahora excavadas la más interesante es la n.º 5, donde parecen existir dos zonas de enterramiento. La primera, localizada en la cámara, puede pertenecer a un momento puramente megalítico, así como una posterior intrusión campaniforme. La segunda se localiza en la corona basal formada por una alineación de piedras, en cuyas cercanías y hacia dentro del túmulo se encontraron una serie de cerámicas y dos fragmentos áureos atribuibles posiblemente al Bronce pleno. En la mámoa n.º 1, donde también apareció un pequeño cilindro de oro, los ortostatos que forman la cámara sencilla están decorados con grabados.

Dir. Exc.: J. C. Sierra.

Bibliog.: FILGUEIRA VALVERDE, J. y GARCIA ALEN, A.: Adiciones a la Carta Arqueológica de la Provincia de Pontevedra, Inventario de Monumentos Megalíticos. Pontevedra, 1977, 31 ss.

GUARDIA, LA

300. Castro de Santa Trega (La Guardia) M.A.H. D. 265 M. (520) 3 de junio 1931

El extraordinario interés que presenta el castro o citania de Sta. Trega se ve aumentado por haber sido el primero sistemáticamente excavado de toda Galicia. Su excelente estado de conservación hace de este yacimiento uno de los más idóneos para el estudio de la arquitectura castreña. El recinto está amurallado, posee varias puertas de acceso y se haya dividido en varios sectores de viviendas o barrios; las viviendas están formadas por una construcción generalmente circular con o sin vestíbulo y a veces con otro tipo de dependencia. El poblado, procura ceñirse en lo posible a la topografía original del emplazamiento. Así vemos como se elaboran terrazas a base de cortar la roca o formar muros de cimentación. También existen calles más o menos irregulares que salen de espacios libres cercanos a los accesos por la muralla y delimitan los diversos barrios. Parece lo más probable que el Castro de Santa Trega estuviese habitado durante todo el desarrollo de la Cultura Castreña o al menos desde el Castreño II de Maluquer, incluyendo la ocupación romana, bien atestiguada por los hallazgos arqueológicos. El actual estado en que se encuentra parece corresponder a una última fase de reocupación, posterior a la época romana, de ahí que hayan sido reutilizados abundantes elementos constructivos sin tener en cuenta su original función.

Dir. Exc.: F. Calvo.

Bibliog.: DOMINGUEZ FONTELA, J.: "Descubrimientos arqueológicos en Santa Tecla", en BRAG VII, 1914, 193; GARCIA ROMERO: "Una visita al Tecla", en BRAG IX, 1916, 169 ss.; DOMINGUEZ FONTELA, J.: "El Monte de Santa

Tecla". en *BCPMO VI*, 1918-22, 313 ss.; CALVO SANCHEZ, I.: "El Monte de Santa Tecla. Exploraciones arqueológicas verificadas en los años 1914-20", en *Rev. Arch. Bibliotecas y Museos*, 1920; CALVO SANCHEZ, I.: "El Monte de Santa Tecla en Galicia", *MJSEA* 62, Madrid, 1924; LOPEZ GARCIA, S.: "La citania de Sta. Tecla o una ciudad histórica desenterrada", *La Guardia*, 1927; MERGELINA, C. de.: "La Citania de Sta. Tecla", en *BSAA XXXVII-XXXIX*, 1945, 13 ss.; FERNANDEZ FUSTER.: "La citania de Sta. Tecla en La Guardia", en *AEA XIX*, 1946, 351 ss.; FERNANDEZ RODRIGUEZ, M.: "Campaña de excavaciones en el Monte de Santa Tecla, 1952-54", en *EMP IX*, 1955, 19 ss.; FERNANDEZ RODRIGUEZ, M.: "Campaña de excavaciones en la citania de Santa Tecla (La Guardia) en el año 1961", en *NAH, VI*, 1962, 126 ss.; FERNANDEZ RODRIGUEZ, M.: "Campaña de excavaciones en la citania de Santa Tecla (La Guardia) en el año 1962", en *NAH, VII*, 1963, 108-109.

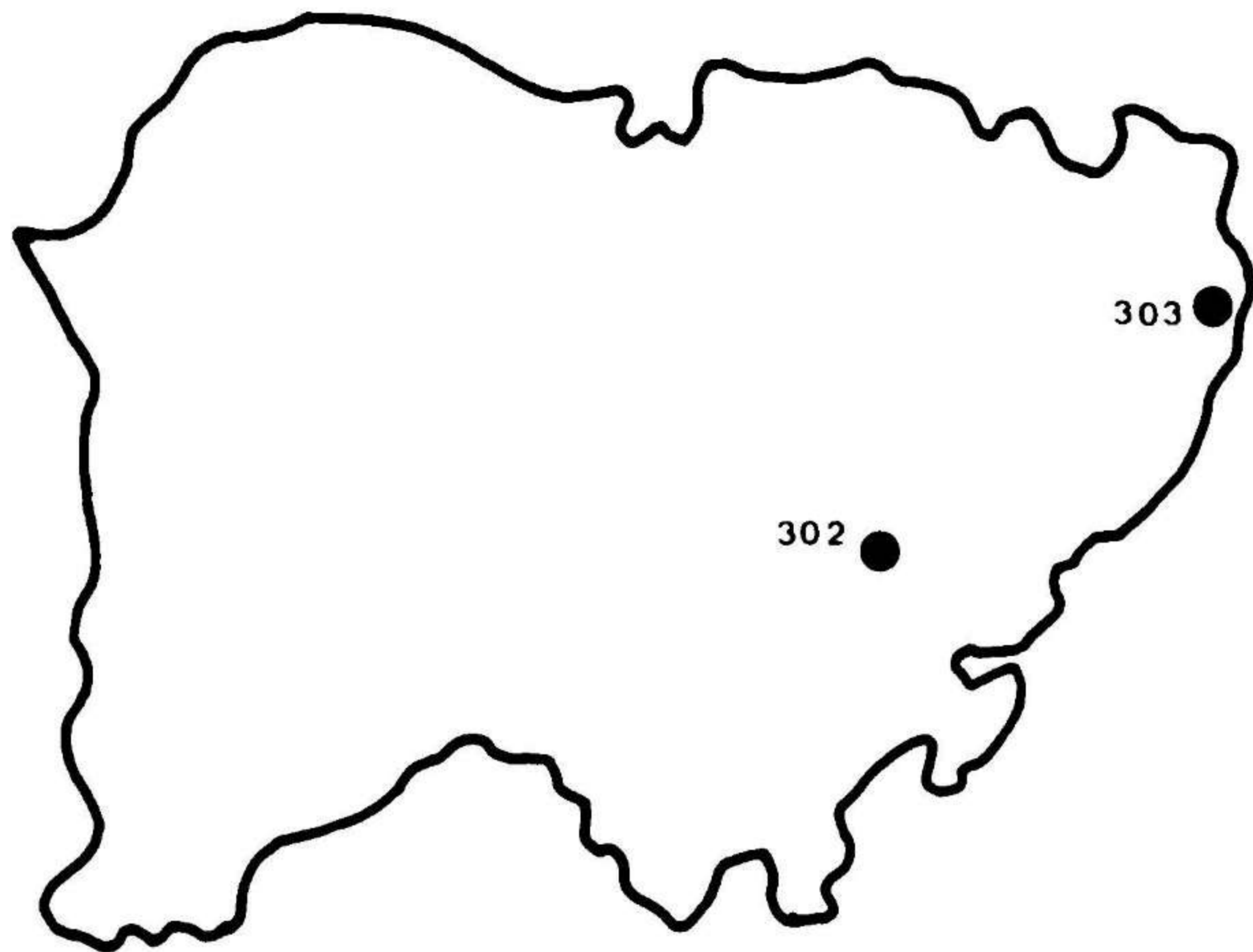
SANXENSO

301. A Lanzada (Noalla)

Los trabajos arqueológicos llevados a cabo en el promontorio de A. Lanzada han puesto de relieve la ocupación de este asentamiento castreño-romano al menos desde el Castreño II de Maluquer; la estratigrafía revela la existencia de dos fases posteriores de temprana y plena ocupación romana, llegando esta última hasta mediados del s. IV como mínimo. Con esta última fase romana está relacionada la recrópolis descubierta en las cercanías del núcleo habitado.

Dir. Exc.: F. Fariña.

Bibliog.: FILGUEIRA VALVERDE, J. y BLANCO FREIJEIRO, A.: "Excavaciones de La Lanzada", en NAH, 1956-1961, 137-151; BLANCO FREIJEIRO, A., FUSTE ARA, M. y GARCIA ALEN, A.: "La necrópolis galaico-romana de La Lanzada (Noalla, Pontevedra)", en CEG XVI, 1961, 141-158; BLANCO FREIJEIRO, A., FUSTE ARA, M. y GARCIA ALEN, A.: "La Necrópolis galaico-romana de La Lanzada (Noalla, Pontevedra)", en CEG XXII, 1967, 3-23 y 129-155; "A Lanzada. Introducción histórica", en EMP, XXVIII, 1974, 73 ss.; FARIÑA, F.: "Los hallazgos monetarios de A Lanzada (Noalla, Pontevedra)", en EMP XXVII, 1973; FARIÑA, F. y FILGUEIRA, J.: "Plan Nacional de excavaciones 1973. A Lanzada (Sangenjo, Pontevedra)", en EMP XXVI, 1974, 83 ss.; FARIÑA BUSTO, F.: "Excavación de A Lanzada (Sanxenso, Pontevedra). Informe preliminar de la Campaña 1974", en EMP, XXIX, 1975, 163 ss.



SALAMANCA

302. Pantano de la Maya

Rico yacimiento achelense, con diversos niveles de ocupación que se conservan prácticamente "in situ", registrándose densidades de más de sesenta piezas por m.², proporción muy alta si nos atenemos a la cronología de su período cultural en Europa occidental. Es, por otro lado, el primer yacimiento Achelense con estratigrafía que se excava en el Valle del Duero.

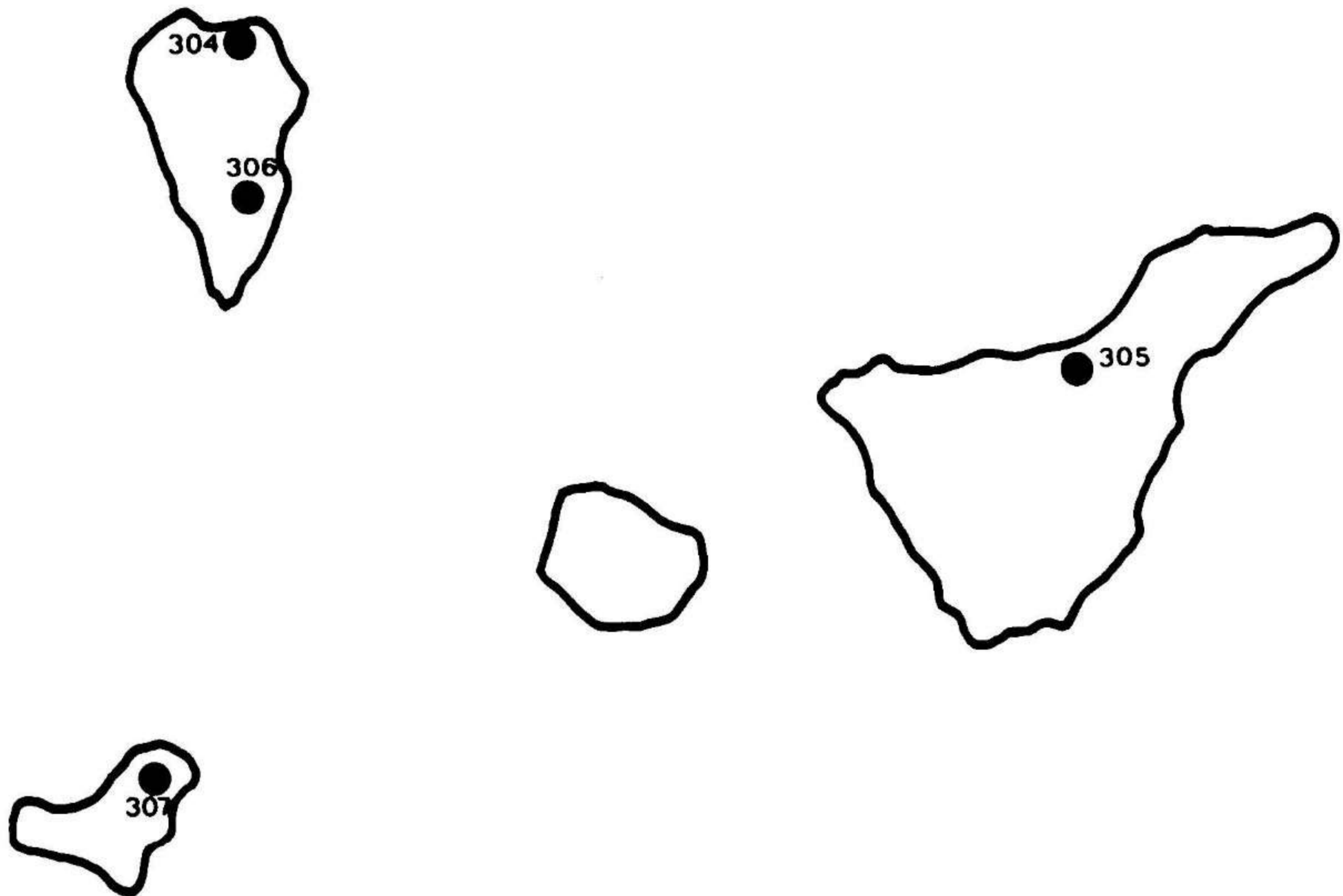
Dir. Exc.: M. Santonja.

LA TALA

303. Coto Alto

Poblado de la Edad del Bronce que se sitúa en un pequeño cerro no lejano al río Tormes. En su zona más elevada aficionados locales han removido el terreno animados por la riqueza de los materiales encontrados en un estrato de tierra negruzca muy superficial.

Dir. Exc.: S. López Plaza.



SANTA CRUZ DE TENERIFE



BARLOVENTO (Isla de La Palma)

304. Cueva de la Higuera

Esta cueva situada en la margen derecha del Barranco de los Espigueros, es de planta irregular encontrándose en la actualidad su entrada a un nivel más alto que el interior. Fue descubierta de forma casual encontrándose varios fragmentos de vasijas que parecen estar relacionadas con el momento de la llegada de poblamiento a la Palma. Por el tipo de hallazgos parece tratarse de una cueva de habitación. Esto podrá confirmarse en el transcurso de futuras excavaciones.

Dir Exc.: E. Martín.

LA OROTAVA (Isla de Tenerife)

305. El Portillo - La Grieta

En este yacimiento situado en el interior de las cañadas del Teide, se encuentra una cueva natural, cuya entrada está tapiada por grandes bloques de piedra. En el interior se documenta la existencia de un enterramiento humano con indicios de momificación. Las futuras campañas de excavación podrán proporcionar datos acerca de su ajuar y la relación de éste con los materiales cerámicos y líticos hallados en las inmediaciones.

Dir Exc.: M. Arnav.

MAZO (Isla de La Palma)

306. Cueva de Belmaco

Esta cueva forma parte de un importante conjunto arqueológico caracterizado por sus grabados rupestres. En este año se han reanudado las excavaciones ante el interés excepcional que ofrece este yacimiento para el estudio del poblamiento prehistórico de la Isla de La Palma.

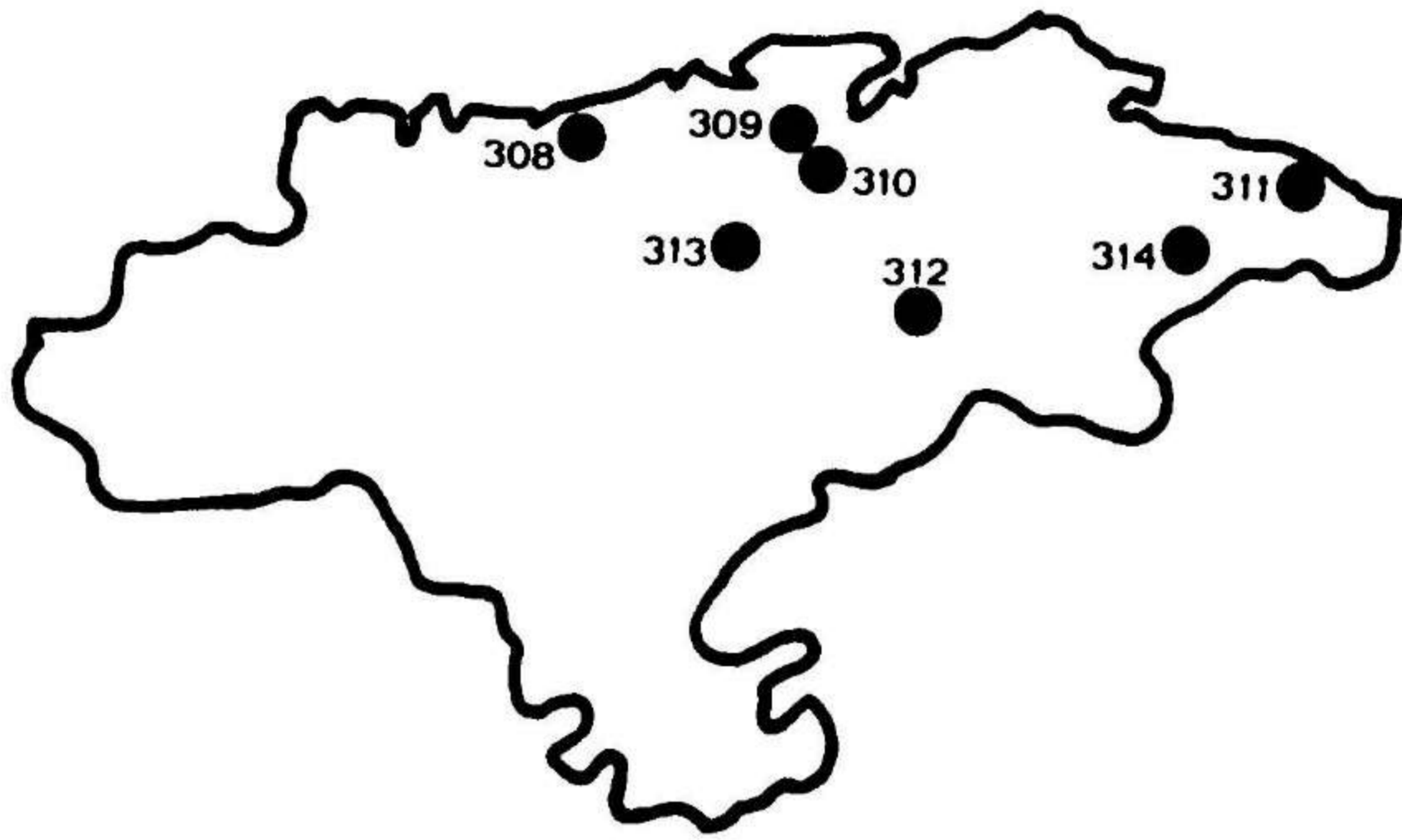
Dir. Exc.: Mauro H. Pérez.

VALVERDE (Isla del Hierro)

307. Cueva de habitación de Las Chivas

Se encuentra situada en la margen izquierda del barranco de "La Aguelilla", junto a uno de los saltos de agua. El interés de esta cueva de habitación está en su relación con el área donde se encuentran los grabados rupestres de esta isla. Las futuras excavaciones podrán documentar ambos.

Dir. Exc.: Cruz Jiménez.



SANTANDER

ALFOZ DE LLOREDO

308. Cueva de Cualventi (Oreña)

La Cueva de Cualventi se corresponde muy posiblemente con la denominada por González Linares y S. Calderón y Arana Cueva de Oreña. Tras un nivel revuelto, se encontraron en su entrada zonas de fauna marítima y terrestre y materiales arqueológicos asturienses, que cerraban a su vez unos niveles inferiores desconocidos en un principio y que pueden encuadrarse provisionalmente dentro del **Magdaleniense Medio**, (IV) Cantábrico o en su transición al Superior.

Dir. Exc.: M. A. García Guinea.

Bibliog.: CALDERON Y ARANA, S.: "Caverna de Oreña (Santander)", en Bol. de la Institución Libre de Enseñanza, I, 2, (1897); GARCIA GUINEA, M. A. y RINCON VILA, R.: "Primeros sondeos estratigráficos en la cueva de Cualventi. Oreña-Santander", en Revista de la Universidad de Santander, I (1978) 360 ss.

CAMARGO

309. Castillo de Escobedo

El castro de Escobedo es una importante fortificación, situada en un estratégico punto dominando el paso del valle de Escobedo hacia Santander. Con toda posibilidad la construcción altomedieval fue levantada sobre un asentamiento cántabro de la Edad del Hierro. En superficie se recogieron ya fragmentos de la llamada "cerámica de repoblación", datable entre los siglos VIII y X a.C.

Dir. Exc.: R. Bohigas.

Bibliog.: CARBALLO, J.: "Castros y túmulos celtas de Cantabria", en II, C.N.A., Zaragoza, 1952, 303 m.; GARCIA GUINEA, M. A.: "Las cerámicas altomedievales de la Meseta Norte y Cantabria", en IX, C.N.A., Zaragoza, 1966, 415 ss.

310. Cueva del Juyo

Los estudios sobre este yacimiento arqueológico aún no han sido completados, aunque ya conocemos una secuencia estratigráfica con industrias líticas y óseas clasificables dentro del Magdaleniense Inferior Cantábrico (III) y posiblemente en el Magdaleniense Medio Cantábrico (IV).

Dir. Exc.: I. Barandiarán, J. González Echeagaray y L. G. Freeman.

Bibliog.: JANSSENS, P. y GONZALEZ ECHEGARAY, J.: "Memoria de las excavaciones en la Cueva del Juyo, 1955-56", Santander, 1958; GONZALEZ ECHEGARAY, J.: "El Magdaleniense III de la Costa Cantábrica", en B.J.A.A., XXVI, 75 ss.; GONZALEZ ECHEGARAY y GARCIA GUINEA, M. A.: "Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología", Madrid, 1963, 63 ss.

CASTRO URDIALES

311. Cueva de Hoz (Sámano)

Cueva con manifestaciones de arte rupestre recientemente descubierta.
Dir. Exc.: I. Barandirán y J. González Echegaray.

MIERA

312. Cueva del Salitre

Posee una amplia secuencia estratigráfica con niveles aurifiacienses, solutrenses y magdalenienses del Paleolítico Superior y azilienses del Mesolítico. También posee un conjunto de pinturas rupestres en negro y rojo, en mal estado de conservación y en el que destaca la figura de una posible cierva.
Dir. Exc.: V. Cabrera y F. Bernaldo de Quirós.

PUENTE VIESGO

313. Cueva de El Castillo

M.H.A. D. 205 M.R.O., 25 de abril de 1924

Los trabajos arqueológicos en ella realizados han proporcionado una amplísima secuencia estratigráfica que documenta prácticamente todo el Paleolítico de la región cantábrica, ya que posee niveles desde un posible Abevilense y un Achelense Inferior hasta el Magdaleniense y Aziliense (Mesolítico). Su interés aumenta al haberse encontrado también dos frontales considerados como Cro-Magnon. En cuanto a las representaciones rupestres, existe una variada seriación de pinturas paleolíticas o grabados. A los primeros momentos del Paleolítico Superior corresponden diversas representaciones ideomorfas, manos en negativo y figuras de animales de trazo lineal; con posterioridad se ejecutaron otras figuras animalísticas más claramente señaladas, entre ellas algunas similares a las de Altamira. Lerois-Gourhan establece dos "santuarios" diferenciables y datables respectivamente en el Solutrense-Magdaleniense Inferior (estilo III) y en el Magdaleniense Medio (estilo IV). También posee una excelente muestra de arte mueble entre la que destaca la colección de omoplatos grabados.

Dir. Exc.: J. González-Echegaray y E. Ripoll.

Bibliog.: ALCALDE DEL RIO, H.: "Las pinturas y grabados de las cavernas prehistóricas de la provincia de Santander", Santander, 1906, 55 ss.; ALCALDE DEL RIO, H.; BREVIL, H. y SIERRA, L.: "Les cavernes de la Region Cantabrique", Monaco, 1911, 158 ss.; OBERMAIER, H. y BREVIL, H.: "Fouilles de la grotte du Castillo (Espagne)", XIV Congrès Int. d'Anthrop. et d'Arch. Prehist. Genève, 1912; GONZALEZ ECHEGARAY, J.: "Excavaciones en la cueva del Castillo", Altamira, 2-3, 1951, 336 ss.; RIPOLL PERELLO, E.: "Notas acerca de algunas nuevas figuras rupestres de las cuevas de El Castillo y la Pasiega (Puente Viesgo, Santander)", Actas del IV C.I.C.P.P., Zaragoza, 1956, 301 ss.; GARCIA GUINEA, M. A. y GONZALEZ ECHEGARAY, J.: "Découvertes de nouvelles représentations d'art rupestre dans la grotte du Castillo", Bull. Soc. Preh. de l'ariège XXI, 1966, 3 ss.; GONZALEZ ECHEGARAY, J.: "Notas para el estudio cronológico del arte rupestre de la Cueva del Castillo", en Symposium U.I.S.P.P., Santander, 1972, 409 ss.; GONZALEZ ECHEGARAY, J. y MOURE ROMANILLO, J. A.: "Figuras rupestres inéditas de la Cueva del Castillo (Puente Viesgo, Santander)", B.S.A.A., XXXVI, 1970, 441 ss.; RIPOLL PERELLO, E.: "Un palimpsesto rupestre de la Cueva del Castillo", Symposium U.L.S.P.P.,

*Santander, 1972, 457 ss.; STRAUS, L. G.: "El Solutrense de las Cuevas del Castillo y Hornos de la Peña (Santander), en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid", T.P. 32, 1975, 9 ss.; ALMAGRO BASCH, M.: "Los omoplatos de la Cueva de El Castillo, Puente Viesgo (Santander)", 33, 1976, 9 ss.; VALLOIS, H. V. y DELMAS, L.: "Los frontales de la Cueva de El Castillo (España)", T.P. 33, 1976, 113 ss.; BENITO DEL REY, L.: "La industria Lítica Musteriense de la capa "Alfa" de la Cueva del Castillo (Puente Viesgo, Santander)", en *Zephyrus*, XXV-XXVII, 1976, 31 ss.*

VALDERREDIBLE

314. Santa María de Hito

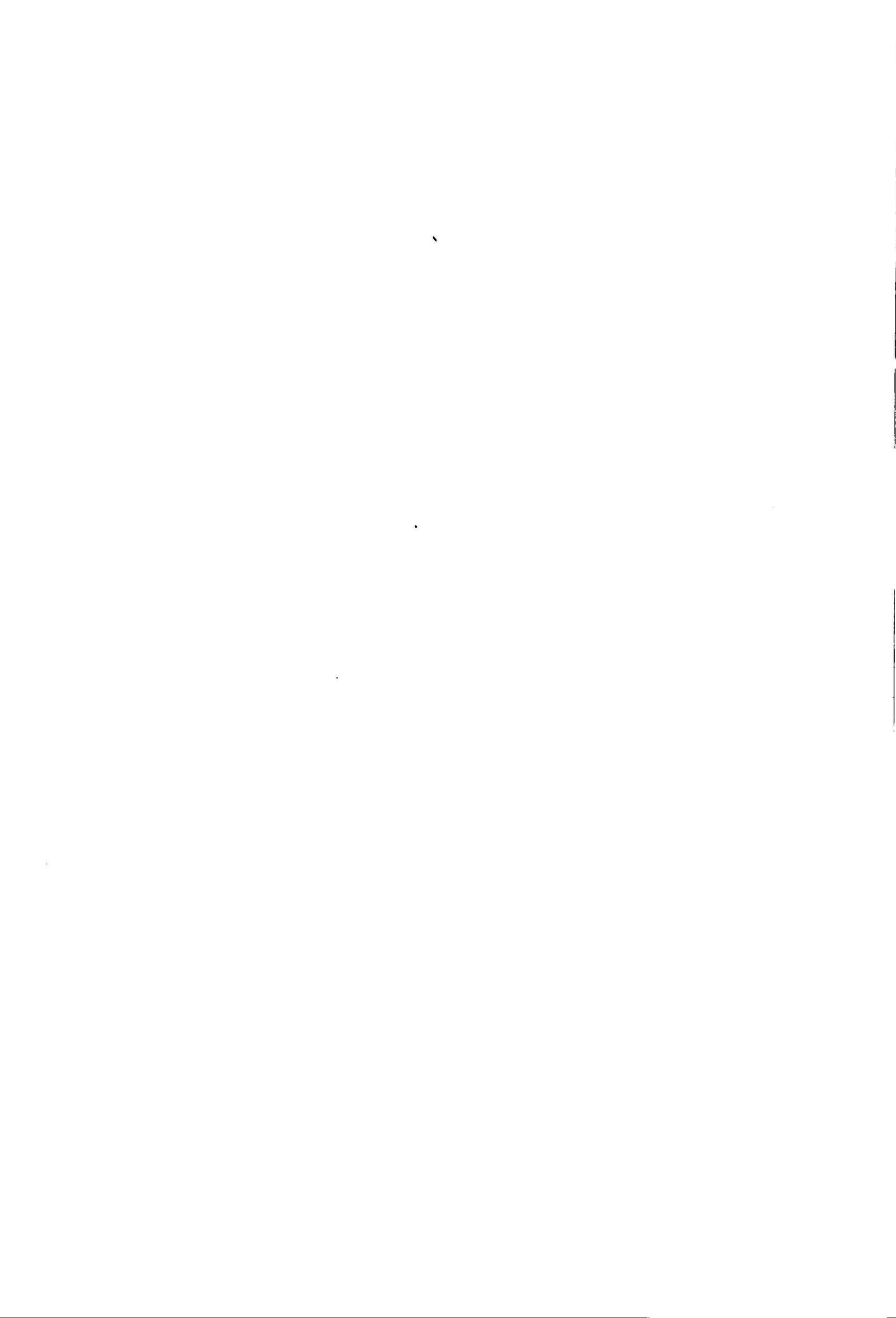
En los alrededores de la Iglesia de Santa María de Hito se localizaron al hacer una carretera los restos de una necrópolis altomedieval, entre los que cabe destacar unos fragmentos de cerámica de la denominada de "reoblación" y un broche de cinturón de hueso decorado fechable hacia el siglo X d.C.

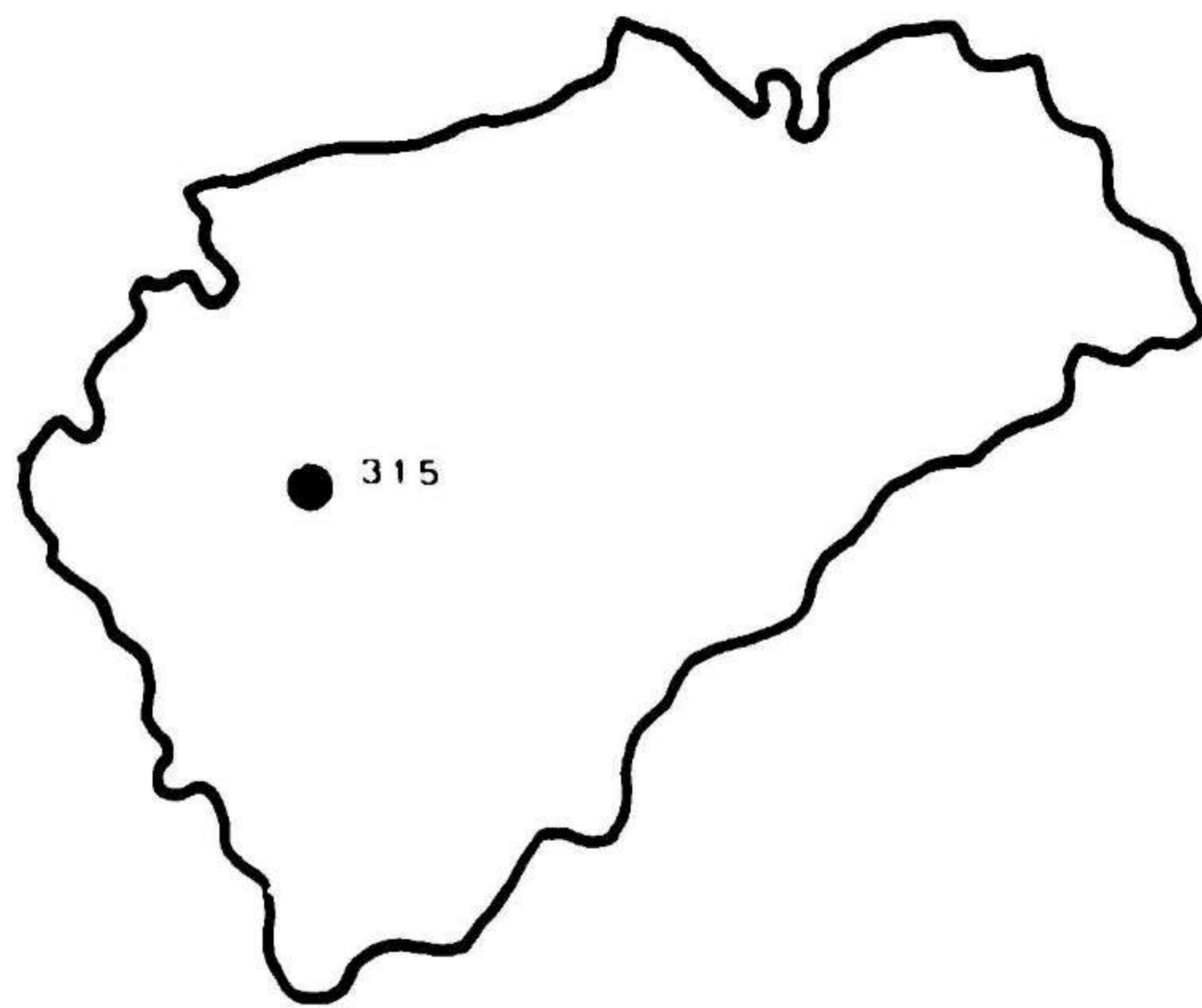
Dir Exc.: R. Gimeno García-Lomas.

Bibliog.: GIMENO GARCIA-LOMAS, R.: "Hallazgos de un broche altomedieval trabajado en hueso", en B.S.A.A., XLII, 1978, 430 ss.



Lám. VI. Máscara del Santuario de la Cueva del Juyo. Santander.





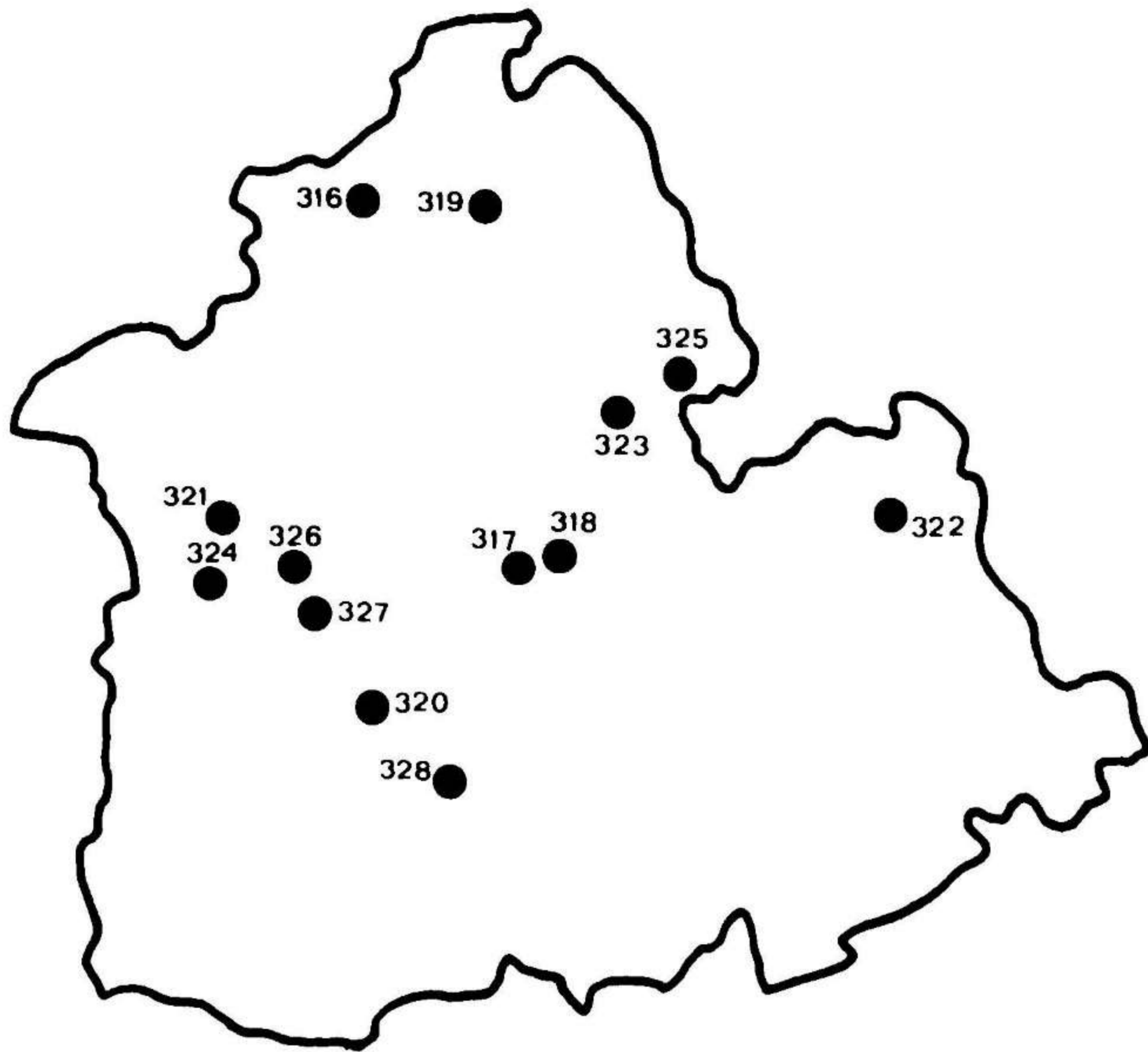
SEGOVIA

DOMINGO GARCIA

315. San Isidro

Conjunto de grabados que se extienden sobre pizarras a lo largo de un cerro, cercano a esa localidad, que corona una Ermita en ruinas. Representan escenas de caza y guerra y son una de las pocas manifestaciones del arte rupestre que presumiblemente pueden atribuirse a gentes de raigambre céltica o ibérica, es decir pertenecientes a la Edad del Hierro; existiendo a la vez en el conjunto, ejemplares que deben pertenecer a la Edad del Bronce y otros, posteriores, ya de época medieval. La persistencia de la particular significación de este lugar queda manifiesta, además por la citada Ermita de San Isidro.

Dir. Exc.: Alonso Zamora.



SEVILLA

ALMADEN DE LA PLATA

316. Canteras de Almadén de la Plata

Junto con las de Macael (Almería) y Antequera (Málaga), las de Almadén de la Plata forma el conjunto más importante de canteras romanas de la Bética. Se han programado una serie de prospecciones sistemáticas que han dado como resultado hasta la fecha la localización de explotaciones antiguas en distintas zonas del monte y el hallazgo de piezas romanas a medio tallar, de numerosos instrumentos empleados en los trabajos de explotación, lo que pudiera haber sido el asentamiento mayor en relación con la cantera. La realización de estas prospecciones podrán documentar los distintos aspectos de la explotación de los mármoles Béticos.

Dir. Exc.: Alicia Canto.

CARMONA

317. Anfiteatro romano de Carmona

C.H.A. D. 572 C. D. 1064/1963 de 25 de Abril

Se encuentra situado en la "Hondonada de El Cortinal" junto al camino del Quemadero. Las primeras prospecciones arqueológicas se realizaron a fines del siglo XIX por G. Bonsor y Juan Fernández-Chicarro. Se ha dejado al descubierto la **arena** y gran parte de la **ima cavea**, pudiéndose comprobar que el edificio está orientado en dirección SE-NO, estando en su mayor parte tallado en la roca aprovechando el declive de una colina. La **ima cavea** adosada a un **podium** carece de la usual galería anular interna, por lo que no hay accesos a la arena desde los puntos centrales del eje menor. En la parte meridional de la **ima cavea** hay seis gradas talladas en la roca, en cuya parte central aparecen las señales de una logia con gradería más baja destinada a los cónsules. En la parte sureste hay dos dependencias o cárceles. El **podium** al parecer, carecía de **balteus** y estuvo totalmente revestido de estuco. La **media** y la **summa cavea** debieron tener una estructura de madera. La arena dispone de un sistema de drenaje constituido por dos depósitos en los que convergen las atarjeas de las **caveas**. La construcción de este anfiteatro se debió realizar en el último cuarto del s. I a.C., debiendo caer en desuso a fines del s. III o principios del s. IV d.C.

Dir Exc.: María Belén y Concepción Fernández Chicarro.

Bibliog.: HERNANDEZ DIAZ, J.: SANCHO CORBACHO, A.; COLLANTES DETERAN, F.: "Catálogo Arqueológico y Artístico de la Provincia de Sevilla", T. III, Sevilla, 1943, 91-92; FERNANDEZ CHICARRO, C.: "Informe sobre las excavaciones del Anfiteatro romano de Carmona (Sevilla), 1970-73" N.A.H. Arqueología 5, Madrid, 1978, 119-130; FERNANDEZ CHICARRO, C.: "Informe sobre las excavaciones del Anfiteatro romano de Carmona (Sevilla)", C.N.A. Zaragoza, 1975, 855 y ss.

318. Huerta de Cabellos

Este yacimiento, situado en Los Alcores a unos cinco kms. de Carmona, está integrado

por un conjunto de cinco túmulos. Fue localizado y excavado en parte por G. Bonsor a fines del siglo pasado. Las excavaciones podrán documentar la estructura constructiva de estos túmulos, su carácter y ritos funerarios practicados, así como sus relaciones con otros yacimientos próximos como los túmulos de Setefilla.

Dir. Exc.: Carmen del Arco.

CAZALLA DE LA SIERRA

319. Cueva Chica de Santiago

Esta cueva está situada en Sierra Morena, en la margen izquierda del Benalijar, al NW. de Cazalla de la Sierra, presenta una estratigrafía ininterrumpida que abarca desde un horizonte neolítico con cerámicas profusamente decoradas, cerámicas tipo almagra y otras con decoraciones más simples, a un horizonte eneolítico con vasos de tendencias ovoide con bordes cerrados, cuencos de paredes abiertas, de paredes rectas, etc., siendo escaso el número de vasos carenados. Hay que señalar la presencia de dos ídolos, un pequeño crisol y algunos restos metálicos: un anillo y un puñal fragmentado, posiblemente con escotadura para el empuñe.

Dir. Exc.: Pilar Acosta.

DOS HERMANAS

320. Cortijo de Tixe

En el transcurso de obras del Polígono Industrial se pusieron al descubierto varias tumbas romanas. En los trabajos de excavación se han documentado los ajueres de tres grupos de tumbas y restos de varias edificaciones con algunas estructuras de instalaciones industriales, pozos de agua, desagües, pilas de garum, etc.

Dir. Exc.: M. L. Romero y G. Lasso.

GERENA

321. Huerta de Nicomedes

En 1979 se ha programado la excavación de la Necrópolis visigoda de Gerena en la que se han descubierto tumbas hechas con ladrillos y con cubierta de granito con una jarrita a torno colocada como ajuar.

Dir. Exc.: M. G. Lasso y J. A. de la Sierra.

HERRERA-ECIJA

322. Castillo de Al-Honoz

Este yacimiento protohistórico se encuentra situado en el Cerro de Al-Honoz, en el

curso medio del río Genil. Los trabajos de excavación que se vienen realizando han documentado la existencia de casas rectangulares, hechas con zócalos de piedra, trabadas con barro, y muros de adobe, con un banco corrido en la vivienda. Entre el material cerámico predominan los vasos hechos a mano, de superficies bruñidas, grandes vasijas de borde acampanado, similares a las aparecidas en el Cerro Salomón, vasos globulares de superficie esgrafiada, etc. Estos materiales parecen pertenecer a un Horizonte del Bronce Final que comienza a recibir los primeros influjos colonizadores, es decir este yacimiento es un asentamiento humano del **Hinterland** tartésico, relacionado con los poblamientos del Bajo Guadalquivir y de la costa mediterránea.

Dir. Exc.: Alberto López Palomo.

LORA DEL RIO

323. Setefilla

El corte estratigráfico realizado en la zona denominada Mesa de Setefilla ha podido determinar la sucesión ininterrumpida de siete habitats, situados bajo el castillo medieval. Cronológicamente abarcan desde época turdetana (s. V a.C.) hasta el período tartésico arcaico que sus excavadores fechan entre los s. IX-VIII a.C. Por debajo de estos niveles de habitación, a unos seis metros de profundidad, se documenta un importante sistema de fortificación, que debió pertenecer a un importante poblado establecido en esta zona con un carácter eminentemente estratégico, los momentos de transición del II milenio al I a.C. La continuación de estas excavaciones podrán determinar las características de este poblado y su evolución posterior.

Dir. Exc.: M. E. Aubet.

*Bibliog.: BONSOR, G. y THOUVENOT, R.: "Necrópolis ibérique de Setefille, Lora del Río". BEHEH, XIV, 1928; AUBET, M.ª E.: "Materiales púnico-tartésicos de la Necrópolis de Setefilla en la Colección Bonsor" en BSEAA XXXIX, Valladolid, 1973, 5-30; AUBET, M.ª E.: "La necrópolis de Setefilla", C.S.I.C., 1975; AUBET, M. E.: "La cerámica púnica de Setefilla", en *Studia Archaeologia* n.º 42, Valladolid, 1976.*

OLIVARES

324. Cerro de las Cabezas

Este yacimiento enclavado en un pequeño cerro que domina una extensa llanura entre el Río Guadiamar, navegable en la antigüedad, y un afluente suyo, presenta abundante cerámica de tipo púnico y cerámica indígena, fabricada a mano. Los niveles superiores son de época romana, debiendo pertenecer a esta época un probable muelle. En este lugar debió asentarse la antigua MENOBA, importante ciudad relacionada con la comercialización de los minerales procedentes de la mina Aznalcóllar.

Dir. Exc.: F. J. Presedo.

PEÑAFLOR

325. El Higuero

Este yacimiento de la Edad del Bronce se encuentra situado detrás del muelle ciclópeo

sobre el Guadalquivir. Su existencia está sin duda relacionada con una explotación minera inmediata de la que parece se extrajo mineral desde el s. VI-V a.C., alcanzando los materiales arqueológicos la fecha del s. VI de la Era.

Dir. Exc.: F. Fernández y V. Verdugo.

SANTIPONCE

326. Itálica

M.H.A. D. 0099 R.O. 13 Diciembre 1912

D. 0554 D. 1757/1962 de 5 de Julio

Ciudad fundada en el año 206 a.C. después de la batalla de Ilipa, por Escipión el Africano, repartiendo tierras entre sus soldados que se establecieron en una colina de Santiponce que se denomina El Cerro de San Antonio. Las excavaciones han documentado en este lugar un asentamiento romano de marcada influencia indígena. Es a partir del s. II d.C. con Trajano y especialmente con Adriano cuando la Colonia Aelia Augusta Itálica que durante mucho tiempo había tenido el carácter jurídico de "Municipium" alcanza su época de esplendor. En época de Adriano se construye la muralla, de sólida estructura, con torres distanciadas regularmente y puertas de acceso. Rodeaba las tres colinas sobre las que se asentaba la ciudad. También son de época de Adriano los edificios públicos monumentales como el **Anfiteatro** (que por sus dimensiones es uno de los mayores del Imperio. Constaba de tres caveas, aunque en la actualidad sólo se conservan dos). **El teatro** se encuentra adosado a la parte norte de la muralla. De aquí proceden las mejores esculturas. **Las Termas**, etc. Esta ciudad destaca igualmente por el plan urbanístico que presenta: sus calzadas y calles son muy amplias. Sus aceras estaban porticadas y cubiertas para una mejor protección del sol y la lluvia, al igual que en las grandes ciudades orientales del Imperio. Las casas son de una gran suntuosidad, destacando la **Casa de la Exedra, de patio central rodeado de pilares y arcos, que por su técnica arquitectónica y el tipo de sus pavimentos de mármol, etc., se fecha en el s. III d.C.** La **Casa de los Pájaros** que recibe este nombre por el tema principal de sus mosaicos. La **Casa de Hylas** llamada así porque en el medallón central del mosaico se representa el rapto de este personaje, etc.

Dir. Exc. Pilar León.

Bibliog.: DE ZEVALLOS, F.: "La Itálica", Sevilla, 1886; RODRIGO AMADOR DE LOS RIOS: "Excavaciones en el anfiteatro de Itálica". Memorias de la Junta Sup. Exc. y Ant. n.º 4, Madrid, 1916; GARCIA Y BELLIDO, A.: "Colonia Aelia Augusta Itálica", Madrid, 1960; LUZON, J. M.: "Excavaciones en Itálica", Estratigrafía en el Pajar de Artillo, Campaña de 1970. E.A.E., 78, Madrid, 1973; BENDALA GALAN, M.: "Un templo en Itálica de Epoca Republicana" en XIII C.N.A., Zaragoza, 1975, 883 ss.; BLANCO FREJEIRO, A.: "Un nuevo mosaico italicense. El de Neptuno y los Pigmeos", XIII, C.N.A., Zaragoza, 1975, 917 ss.

SEVILLA

327. Universidad Laboral

Junto a la Universidad Laboral de Sevilla el desmonte efectuado para la explotación de una gravera, ha puesto de manifiesto la existencia de varios silos que debieron pertenecer a un poblado de la Edad del Bronce, destruido casi prácticamente en su totalidad por los

trabajos de la gravera. Los materiales recogidos en superficie son cerámicas de tipo campaniforme, pintadas tipo cerámboles, de retícula bruñida, etc.

Dir. Exc.: J. A. de la Sierra y M. L. Romero.

UTRERA

328. Olivar Alto

Dentro del recinto urbano de la ciudad de Utrera se conservan restos arqueológicos pertenecientes a un poblado de la Edad del Bronce, destruido en parte al construir las edificaciones modernas.

Dir. Exc.: D. Oliva y M. M. Ruiz.

VALENCINA DE LA CONCEPCION

329. Valencina de la Concepción

El yacimiento arqueológico está situado en el Aljarafe Sevillano, ocupando el pueblo actual y gran parte de su término. Desde fines del siglo pasado se conocen tres enterramientos colectivos: El dólmen de la Pastora, el Dólmen de Matarrubilla y el Dólmen de Ontiveros. En 1971 se comenzó la excavación del poblado, continuándose en 1975 y 1976 en el Cerro de las Cabezas. Se ha documentado la existencia de dos largas zanjas, más o menos paralelas. Su profundidad oscila entre los dos y tres metros, siendo su anchura en la parte superior de cuatro metros y su sección troncocónica. A cada lado de estas zanjas se han excavado gran cantidad de silos de planta circular, oscilando su profundidad entre uno y dos metros. Fuera de la zona delimitada por las zanjas aparecieron cinco pozos, llegando a alcanzar alguno la profundidad de 10 metros. Junto a la carretera de Valencina a Santiponce se localizó una cabaña que consta de un cuerpo central rectangular, una especie de ábside ovalado y una pequeña zona de planta cuadrada que podría ser la entrada, documentándose la existencia de hoyos de posta. Aún no se ha podido precisar la finalidad de estas construcciones. Aunque en un principio se pensó que estas zanjas tuvieron un carácter defensivo, las excavaciones posteriores parecen indicar que tales zanjas servían de drenaje a los silos.

Dir. Exc.: D. Ruiz Mata y F. Fernández.

Bibliog.: RUIZ MATA, D.: "Cerámicas del Bronce del poblado de Valencina de la Concepción (Sevilla)", en M. M. 16, 1975, 80 y ss.; RUIZ MATA, D.: "Los platos del poblado de Valencina de la Concepción", en C. P. A. de la U. A. M., n.º 2, 1975.

VILLANUEVA DEL RIO

330. Munigua

M.H.A. D. 265 M. (196), de 3 de junio, 1931

En la colina conocida como el Castillo de Mulva, se asentó en un principio un poblado ibérico, abandonado a lo sumo en el s. I d.C. Posteriormente se documentan construcciones

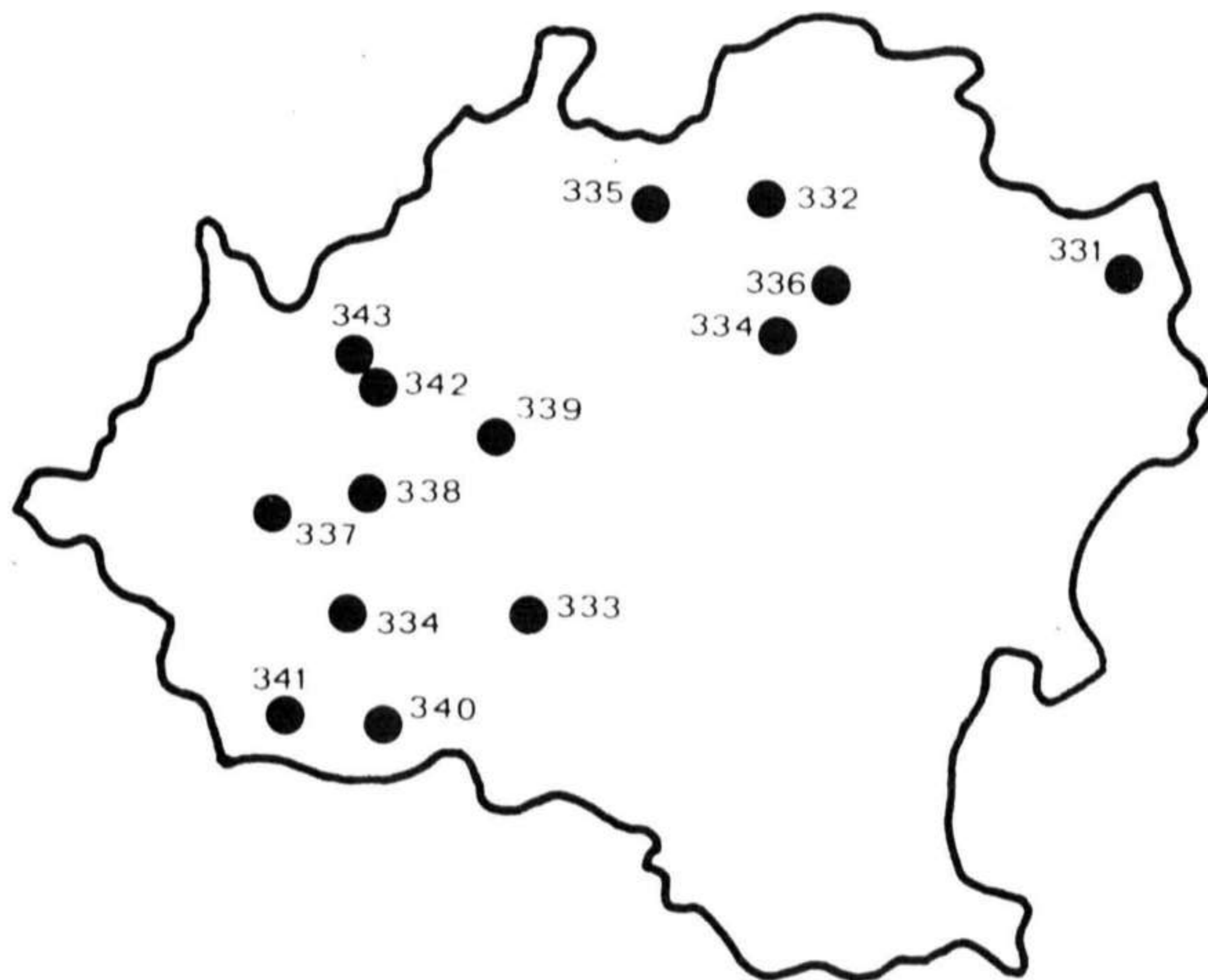
romanas desde comienzos de la época imperial al menos. Tras la obtención del derecho latino con Vespasiano, Municipium Flavium Muniguense, se incrementa la actividad constructiva del municipio, que alcanza su apogeo en el s. II d.C. Fruto de esta actividad es el gran conjunto monumental que incluye el templo de terrazas, el templo con podio, las construcciones del foro y las termas. Al Este de esta zona de edificaciones públicas se ha encontrado una zona de amplias viviendas que parece habitaban la burguesía acomodada que posibilitó el levantamiento del foro y los templos. En el s. IV se produce una pobre ocupación del municipio, con construcciones a base de materiales reaprovechados. También han sido descubiertas dos necrópolis correspondientes en su mayoría a la época floreciente del municipio y que fueron parcialmente cortadas por la construcción. Es evidente que la ocupación de este yacimiento en época prerromana y romana estuvo en relación con la riqueza minera de la zona, así lo documentan los restos de hornos de fundición encontrados.

Dir. Exc.: W. Grünhagen y Th. Hauschild.

Bibliog.: GRUNHAGEN, W.: "Excavaciones del Santuario de Terrazas de Munigua", V, C.N.A. (Zaragoza, 1957), Zaragoza, 1959, 275-282; IDEM.: "Die Ausgrabungen in Mulva bei Sevilla. Vortrag zur Winkelmannsfeler am 9-12-1959", A.A. 75, 1960, 213-218; IDEM.: "Hallazgos epigráficos de la excavación de Munigua", VI, C.N.A. (Oviedo 1959), Zaragoza, 1961, 214-216; HAUSCHILD, T.: "Sucinto informe sobre el resultado de las excavaciones de Mulva", N.A.H., VI, 1962, 189-161; HAUSCHILD, T.: "Excavaciones en Munigua en el año 1966", X, C.N.A., Zaragoza, 1969, IDEM.: "Ausgrabungen in Munigua Neue Kampagne bis 1967", A.A. 1968, 2, 358 ss.; IDEM.: "Munigua. Exploraciones en el área de ciudad, al este del Foro", N.A.H. XIII-XIV, 1969-1970, 61 ss.; VEGAS, M.: "Munigua. Cerámica romana del s. I d.C.", N.A.H. XIII-XIV, 1969-1970, 72 ss.; GAMER, G.: "Mulva-Munigua (Sevilla), Corte n.º 148", N.A.H. I, 1972, 50 ss.



Lám. VII. Sevilla. Anfiteatro de Carmóna.



SORIA

AGREDA

331. Iglesia de San Juan

Con ocasión de unas obras municipales delante de la Iglesia de San Juan en la citada localidad aparecieron tres tumbas antropomorfas excavadas en la roca. Lo que aconsejó realizar una campaña de excavaciones de urgencia.

Dir. Exc.: Carlos de la Casa.

ALMARZA

332. Castro de Zarranzano o Cubo de la Sierra

Castro prerromano, asentado en el altozano y amurallado, perteneciente al grupo de la serranía soriana que tanta relación guarda con Numancia. Es un yacimiento de poca potencia estratigráfica cuyas excavaciones han puesto al descubierto una zona de habitat de gruesos muros que descansan directamente sobre la roca. Los materiales asociados a ella son, en su mayor parte, cerámica a mano de formas que se encuadran en el Primer Hierro y algunos objetos metálicos (pasadores, resortes de fibulas, etc.), entre los cuales destaca la total ausencia de hierro. Las cerámicas a torno celtibéricas de decoración pintada están pobremente representadas y se superponen sobre el primer horizonte del hierro de una forma directa haciendo pensar que la vida de estos poblados se prolongó sin cambios hasta el s. III a.C.

Dir. Exc.: F. Romero.

Bibliog.: TARACENA, B.: "Excavaciones en las provincias de Soria y Logroño". Mem. de la JSEA, 103, 1929, 11-12; TARACENA, B. "Carta Arqueológica de España. Soria". Madrid, 1942.

BERLANGA DE DUERO

333. Plaza de Berlanga de Duero

Durante la realización de obras por parte de la Dirección General de Arquitectura en la plaza de esta localidad apareció un arco y otros restos arquitectónicos que hicieron aconsejable que se llevase a cabo una prospección arqueológica que documente la filiación de tales estructuras.

Dir. Exc.: J. A. Gómez Becerro.

CARACENA

334. Los Tolmos

Castro del Bronce Final con abundantes cerámicas decoradas con técnica de boquique, excisión e incisiones. En una primera campaña de excavación se documentaron dos fases de ocupación separadas por un hiato de abandono. La fase inferior es la correspondiente al Bronce Final con construcciones de barro y elementos vegetales y abundante cerámica lisa, y decorada con impresiones digitales sobre cordones, incisas y de boquique. La fase superior pertenece a época tardorromana. Las construcciones son, en este nivel, de piedra y hay abundancia de terra sigillata hispánica, junto con otras cerámicas comunes de la misma época. En la segunda campaña de excavación se localizó una tercera fase superpuesta a las anteriores que nos indica una frecuentación medieval. Así mismo se documentaron, en otro sector, enterramientos pertenecientes a las fases del Bronce Final y tardorromana.

Dir Exc.: A. Jimeno.

EL ROYO

335. El Royo

Castro perteneciente a la Edad del Hierro del período conocido como Hallstatt D que tan abundantes son en la Meseta Norte. Se encuentra al NE. del pueblo en la zona en que se levanta actualmente la ermita de la Virgen del Castillo. Fortificado en sus lados más débiles —Norte y Este— con una muralla de mampostería, domina el valle del Duero. Taracena realizó una pequeña excavación que si bien no dio restos de construcciones en el interior del recinto, atestiguó su continuidad hasta época visigoda. Los actuales trabajos han puesto al descubierto una secuencia cultural con dos fases: una superior de filiación celtibérica y otra inferior hallstática. Se han documentado, en esta ocasión, construcciones de planta rectangular con suelo de arcilla sobre una base de fragmentos de cerámica. El momento final de El Royo viene marcado en estas excavaciones, por la presencia de escaso material romano.

Dir Exc.: Jorge Juan Eiroa.

Bibliog.: TARACENA, B.: "Excavaciones en las provincias de Soria y Logroño". Mem. JSEA, 103, 1929, 7; FERNANDEZ-MIRANDA, M.: "Los castros de la Cultura de los campos de Urnas en la provincia de Soria". Celtiberia 43, 1972, 44-45.

FUENTESAUCO-RENIEBLAS

336. Castro de Fuentesauco

Sobre un cerro elevado de fuerte pendiente al este del pueblo hay un castro sin fortificación de los pertenecientes al Hallstatt D, es decir a la Edad del Hierro. Taracena realizó en él una excavación que puso de manifiesto la existencia de dos niveles: además del citado, que él denomina "cultura castreña soriana" otro superior perteneciente a época

celtibérica. Fueron encontradas varias habitaciones de paredes de mampostería.
Dir. Exc.: F. Romero.

Bibliog.: TARACENA, B.: "Excavaciones en las provincias de Soria y Logroño", MJSEA 103, 1929, 20-23; FERNANDEZ MIRANDA, M.: "Los castros de la Cultura de los campos de urnas en la provincia de Soria", Celtiberia 43, 1972, 45 ss.

GORMAZ

337. Castillo de Gormaz

M. H-A. D. 265 M. (622) D. 3 de junio de 1931

En un altozano, al norte de la localidad, con una altitud de 1.038 m., se asienta este castillo que hasta el siglo XI no deja, de forma definitiva, de ser musulmán. Para documentar esta etapa pre-cristiana no sólo en su aspecto arquitectónico, ya por sí mismo interesante, sino también en su cultura material y urbanismo se han emprendido las excavaciones en la zona E. del Castillo estudiando las estructuras castrenses y urbanas para poder ver hasta que punto el recinto puede ser considerado como "microcosmos" urbano de la ciudad islámica.

Dir. Exc.: J. Zozaya

OSMA

338. Uxama

M. H-A. D. 265 M. (620) D. 3 de junio de 1931

Ciudad hispano-romana, perfectamente identificada con la **Uxama** de las fuentes clásicas, situada en la hoz del río Ucero sobre una cota que le da aspecto de acrópolis. Fue un **oppidum** importante en época prerromana y conocida como almacén de víveres en las guerras celtibéricas; asimismo fue importante mansión en la vía de Bracara-Tarraco, ya en época romana. Por esta circunstancia se la cita en el itinerario de Antonino. También hay noticias de ella en Plinio, Silio Itálico, Apiano, etc. Yacimiento de enorme extensión tiene también localizadas las necrópolis que corresponden a sus dos etapas de ocupación, a las que hay que añadir otra de época visigoda.

Dir. Exc.: C. García Merino.

Bibliog.: GARCIA MERINO, C.: "Monedas inéditas procedentes de Uxama", BSAA, XXXIV-XXXV, 169, 323-328; "La ciudad romana de Uxama", BSAA, XXVI, 1970, 383, ss.; IDEM BSAA, XXXVI, 1971, 85-124; ARGENTE, J. L. y JIMENO, A.: "Tres tumbas de incineración de época romana, halladas en Uxama (Osma-Soria)", Celtiberia, 53, 1977, 29-40.

RIOSECO DE SORIA Y BOOS

339. Los Quintanares

Villa tardorromana asentada sobre la orilla del río Sequillo que atestigua un importante aprovechamiento cerealista. Una serie de campañas de excavación han puesto al descubierto un complejo de construcciones de considerable extensión que albergaban numerosos mosaicos e incluso estatuetas. Los materiales cerámicos han documentado una

fecha tardía que corroboran los hallazgos monetarios. Así mismo se ha puesto al descubierto una necrópolis romana y otros establecimientos de la misma época, como las Peñuelas, que el excavador supone "vicus" dependientes de "Los Quintanares", numerosos vestigios de ocupaciones prerromanas desde el Bronce inicial, con hallazgos campaniformes a épocas celtibéricas, pasando por unos silos del Bronce Final-Primer Hierro en un lugar denominado "Los Arenales".

Dir. Exc.: Teógenes Ortego.

Bibliog.: ORTEGO, T.: "Memoria de las excavaciones en la villa romana de "Los Quintanares" (Término de Rioseco, Soria)", NAH, X-XI-XII, 1969, 235-242; "La Villa romana de Los Quintanares (Soria)", IX, CNA, 1966, 341-347; "Excavaciones arqueológicas realizadas en la Villa romana de Los Quintanares (Rioseco-Soria)", 1974, NAH Arq. 4, 1976, 359-374; "La villa romana de Los Quintanares en el término de Rioseco (Soria)", Symposium, Segovia, 1974, 285 ss.

TARANCUEÑA

340. Huerta del río

En el marco general de los trabajos en el yacimiento de Tiermes y con el fin de ir determinando su entorno se han comenzado este año las excavaciones en esta villa tardorromana. El asentamiento es conocido por el hallazgo casual, puesto al descubierto por los trabajos agrícolas, de un jarro de bronce que pertenece a una serie muy privativa del grupo romano de las necrópolis del Duero que hace suponer la presencia de una de ellas de posible asignación a las poblaciones militares tan ligadas a la estabilidad y a la vida de las "villas" del Bajo Imperio en todo el Norte de Hispania.

Dir. Exc.: José Luis Argente.

Bibliog.: PALOL, P.: "Hallazgos hispanorromanos de los siglos IV y V en la provincia de Soria", en Pyrenae, VI, 1970, 194-195 y lám. IVb.

TIERMES

341. Tiermes

Ciudad céltico-romana, fortificada y de gran extensión, con ruinas que van desde un perfecto sistema de canalización romana con su *castellum aquae* hasta un teatro labrado en la roca. También existe un extenso habitat rupestre donde se documentan los dos momentos de ocupación: el celtibérico y el romano. El yacimiento tiene además una etapa tardo-romana y visigoda así como una ocupación medieval que nos demuestra la necrópolis que, correspondiendo a esta época, rodea la Ermita de Ntra. Sra. de Tiermes.

Dir. Exc.: José Luis Argente y Carlos de la Casa.

Bibliog.: SENTENACH, N.: "Termes", A.B.M., T.º XXIV, 1911, 480; CALVO, I.: "Termes, ciudad céltico-aravaca", A.B.M., XXIX, 1913, 383; SCHULTEN, A.: "Variedades, monumentos e historia de Termancia", BRAH, LXII, 1913, 579; TARACENA, B.: "Carta arqueológica de España. Soria", Madrid, 1941, 111-112; ORTEGO, T.: "Tiermes, ciudad rupestre celtibero-romana", Madrid, 1967, 28-29; CALVO, I, op. cit. pág. 383; ARGENTE, J. L.; JIMENO, A. e IZQUIERDO, J. M.: "Excavaciones arqueológicas dirigidas por el Museo Provincial de Soria en el yacimiento de Tiermes (Tiermes), durante la campaña de 1975", Celtiberia 50, 1975, 303-310.

UCERO

342. Cueva del Polvorista

Por referencias de un vecino de esa localidad se tuvo conocimiento de este yacimiento arqueológico donde un equipo de la Universidad Complutense de Madrid, ha comenzado a excavar este año ante la posibilidad de obtener una secuencia estratigráfica desde el final del mundo campaniforme a la Primera Edad del Hierro en un intento de aclarar ese momento en un área mal conocida de la provincia de Soria.

Dir. Exc.: Gonzalo Ruiz Zapatero y Marisa Ruiz Gálvez.

343. Villa de Ucero

Yacimiento romano descubierto a finales del siglo pasado por la construcción de la carretera que va desde Burgo de Osma a S. Leonardo de Yagüe que corta el yacimiento. En aquella ocasión se evaluó la extensión del yacimiento en 500 m.² poniéndose al descubierto varios mosaicos figurados.

Dir. Exc.: Ernesto García Soto.

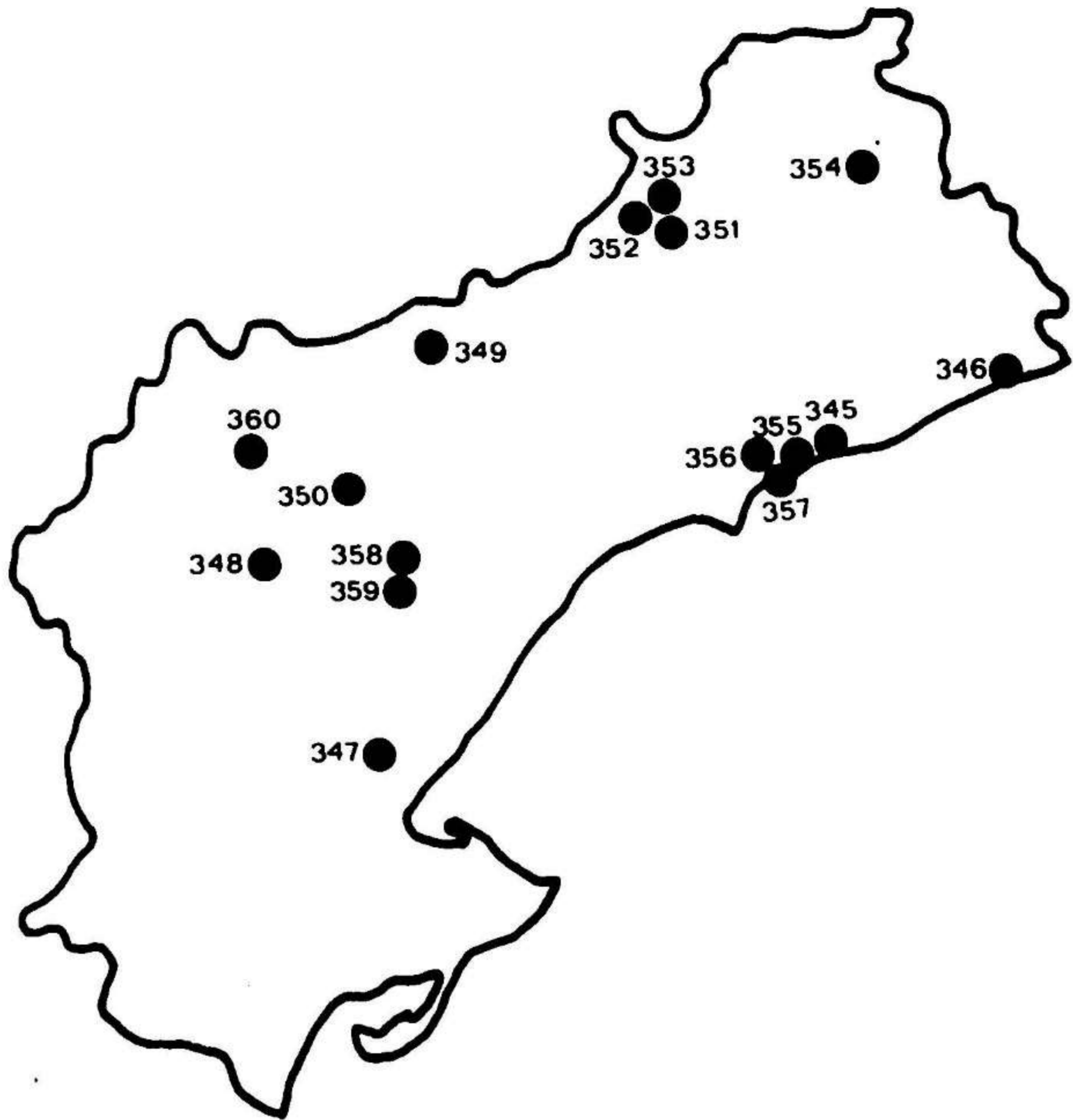
Bibliog.: RABAL: "España, su historia y sus monumentos: Soria", Soria, 1889.

SORIA

344. Monte Valonsadero

Existen en ese lugar una serie de abrigos con pinturas rupestres esquemáticas de cronología incierta. Con el fin de documentar culturalmente esas pinturas se ha emprendido este año la realización de excavaciones estratigráficas que conexas las pinturas con el medio arqueológico.

Dir. Exc.: José Antonio Gómez Barrera.



TARRAGONA

ALTAFULLA

345. Els Munts

C.H.A. y Arq. R. D. 592/1979, 2 de Febrero

Yacimiento romano en el que sobresale el gran complejo de la villa romana de la que se ha excavado la zona de las "Termas Inferiores", además de una habitación con *impluvium*, que al parecer podría pensarse es el *apodipterium*, etc. Al norte existen otras termas entre las cuales y las primeras se extiende la parte noble de la gran villa. Su cronología abarca desde la primera mitad del s. I al III d.C., reutilizándose posteriormente parte de ella.
Dir. Exc.: Manuel Berges.

Bibliog.: BERGES, M.: "Ruinas de Els Munts. Altafulla (Tarragona), 1973". N.A.H. Arqueol. 5, Madrid, 1977, 38-42.

CALAFELL

346. L'Argilera

Yacimiento en el que las obras de construcción de unos bloques de viviendas pusieron al descubierto restos de construcciones y materiales arqueológicos, entre los que destacan las cerámicas ibéricas, campanienses, ánforas púnicas y un fragmento ático.
Dir. Exc.: J. Sanmartí, J. Santacana y R. Serra.

EL PERELLO

347. La Mallada

Cueva que se encuentra en el circo de Cabra-Feixet (lugar conocido por sus pinturas rupestres de estilo levantino) orientada al Norte y de unos 22 m. de anchura por 7,5 de altura y 8 de profundidad. Los materiales exhumados son de sílex de mala calidad y excelente talla y retoque: chopping-tools, hojitas de borde rebajado de varios tipos, hojas, buriles, raspadores y núcleos pequeños piramidales. La filiación de esta industria corresponde al final del Paleolítico Superior (Magdaleniense V y VI).
Dir. Exc.: S. Vilaseca y M. Ferrer.

Bibliog.: VILASECA, S. y CANTARELL, I.: "La cova de la Mallada de Cabra Feixet", Ampurias XVII-XVIII, 1955-56, 141-157; ESCALON DE FONTONI, M.: "Du Romanellen en Espagne", Bull. du Musée d'Anthropologie préhistorique de Monaco, 4, 1957, 151; VILASECA, S.: "La estación taller de sílex de L'Areny", Trabajos de Prehistoria III, Madrid, 1961, 41 ss.; LAPLACE-JAURETCHE, G.: "Recherches sur l'origine et l'évolution des complexes leptolithiques", Ecole Française de Rome, Paris, 1966; FORTEA PEREZ, J.: "Los complejos microlaminares y geométricos del Epipaleolítico mediterráneo español", Salamanca, 1973, 232 ss.

GANDESA

348. Coll del Moro

Poblado fortificado del que se ha excavado una torre circular de forma troncocónica, de 14 m. de diámetro, con una serie de paredes adosadas, unas con aspectos de muros defensivos y otras superpuestas, pertenecientes a simples viviendas posteriores, dentro del mundo ibérico y romano. También existe una necrópolis hallstática que alberga numerosos túmulos, siendo una de las más extensas que se conocen.

Dir. Exc.: M. Ferrer y M.ª La Villaseca.

Bibliog.: BERGES, M.; FERRER, M.: "Torre ibérica del Coll del Moro Gandesa (Tarragona)", N.A.H., Prehistoria 5, Madrid, 1976, 395-398.

MARGALET DE MONTSANT

349. Cueva del Filador

Yacimiento en el que se vienen realizando excavaciones arqueológicas. Por los materiales líticos recogidos se encuadra dentro del epipaleolítico.

Dir. Exc.: José María Fullola.

MAS ROIG

350. Puig Roig

Poblado ibérico situado sobre un montículo estratégico, con casas rectangulares adosadas unas a otras y restos de un posible muro defensivo.

Dir. Exc.: Margarita Genera.

MONTBLANC

351. Bauma del Duc

Abrigo orientado al SE., de 15 m. de longitud. El material aparecido permite fechar el yacimiento en un horizonte Eneolítico-Bronce.

Dir. Exc.: M. Solé y F. Monton.

352. Bauma de la Vall

Abrigo bajo roca de 21 m. de longitud, enfrentado al S.O. cuyo primer estrato

corresponde a un Bronce Medio-Final, dentro de una potencia estratigráfica indeterminada.

Dir. Exc.: M. Solé y F. Monton.

353. Prenafeta Vell

Poblado medieval en el que las excavaciones han dado como resultado una secuencia estratigráfica que abarca desde el s. XII hasta el XVIII-XIX.

Dir. Exc.: J. F. Cabestany.

QUEROL

354. Turo de les Fosses

Sepulcro megalítico excavado por J. Maluquer de Motes que lo identificó como una galería cubierta, dividida en cámara y antecámara.

Dir. Exc.: J. Mestre Mercader.

Bibliog.: MALUQUER DE MOTES, J.; GIRO, P. y MASACHS, M.ª: "Excavaciones en sepulcros megalíticos de Valldosera (Querol, Tarragona)", E.A.E., 20, 1963.

TARRAGONA

355. Ciudad Romana

Durante 1979 se han venido realizando excavaciones arqueológicas con carácter de urgencia en el circo romano, así como en las calles Alberto Aquiló, en la que se descubrió una necrópolis, y en la de Granada ya que durante las obras de restauración de la casa ubicada en el n.º 5 de dicha calle quedó al descubierto un tramo de la muralla romana.

Dir. Exc.: Francesc Tarrats.

356. Los Carbunclos

Supuesto puerto romano de Tarragona, utilizado como fondeadero, del que se han recuperado materiales arqueológicos a una profundidad de 20 a 25 m. Según estos materiales (especialmente fragmentos de ánforas) se deduce una cronología que abarca desde el s. II a.C. al V d.C.

Dir. Exc.: F. Monton, W. Pérez y J. García.

357. Muralla romana

M.H.A. D. 0036 M. R.O., 24 Marzo 1884

Durante 1979 se ha continuado excavando en la muralla romana de Tarragona,

centrándose los trabajos, como en años anteriores, en la "Torre de Minerva" y el "Fortín de Sta. Bárbara", ambos pertenecientes a la primera fase de construcción de la muralla.
Dir. Exc.: Th. Hauschild y P. Batlle.

TIVISSA

358. L'Aumedia

Factoría romana en la que las excavaciones que se vienen realizando han puesto al descubierto una serie de estructuras arquitectónicas y han dado una serie de materiales entre los que destacan las cerámicas, que abarcan desde época augustea al s. IV d.C.
Dir. Exc.: Ramón Pallarés.

359. Castellet de Banyoles

M.H.A. y Ar. R. D. 2947/1978, 27 de Octubre

Poblado ibérico situado sobre la meseta de Bañoles, a 120 m. sobre el río Ebro. Su contorno es en forma de raqueta y limitado por fuertes declives o acantilados. Su extensión aproximada es de 4,162 Ha. En el trazado del poblado existe una vía central longitudinal que se inicia en una puerta de entrada flanqueada por dos torreones, cruzada por dos calles transversales que dan a sendas puertas en la muralla meridional. Las construcciones son de zócalos de piedra con sillarejos de pequeño tamaño y de adobe en la parte superior, dando habitaciones de forma cuadrangular.

Dir. Exc.: Ramón Pallarés.

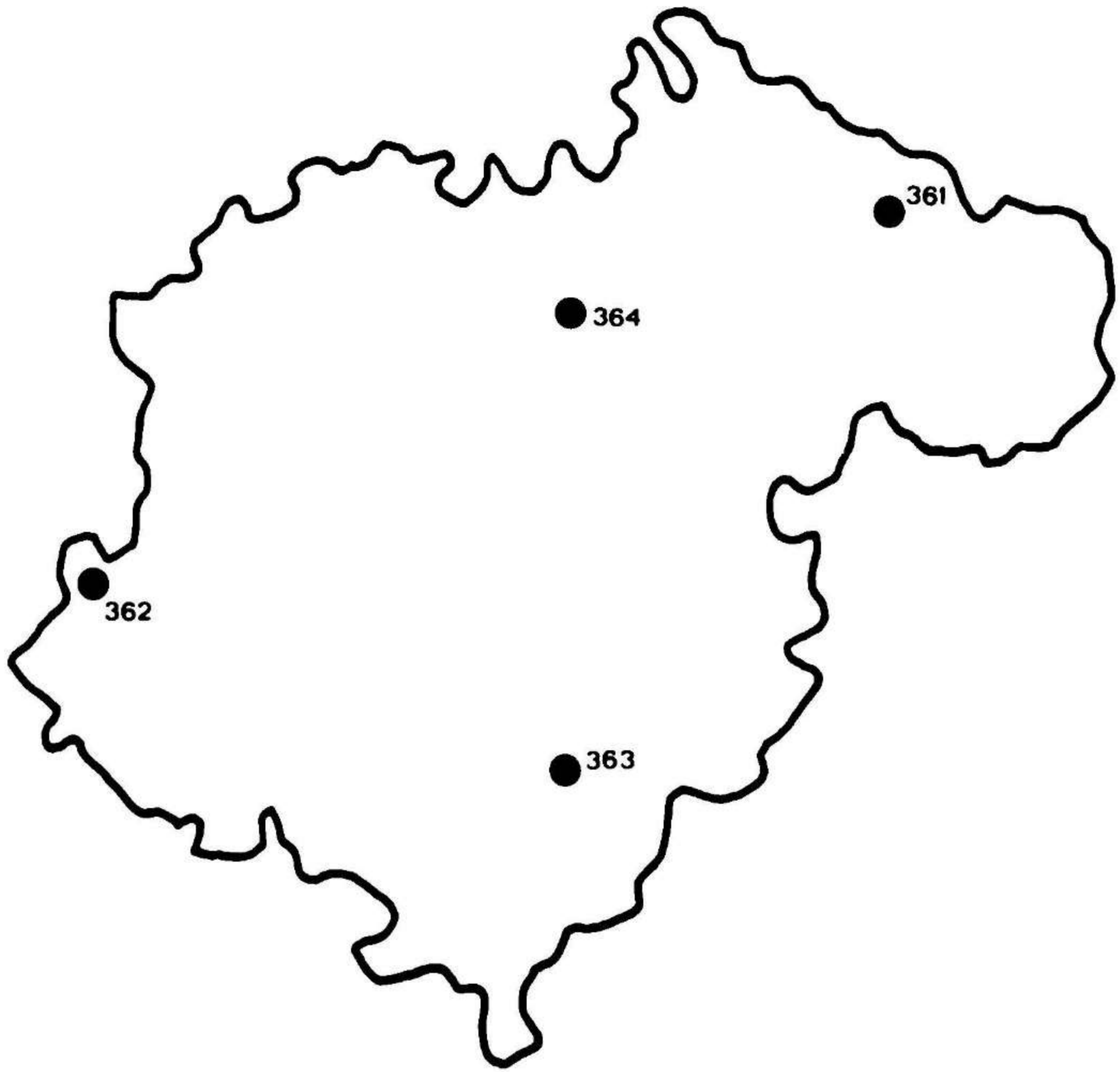
Bibliog.: BOSCH GIMPERA, P.: "Troballes de Tivissa", Anuari. Inst. Est. Cat. V. Barcelona, 1913-1914; ARANZADI, T.: "Acerca de un yago ibérico", Mem. Ac. C. y A., Barcelona, 1925; SERRA RAFOLS, J.: "El poblado ibérico del Castellet de Banyoles (Tivissa)", Ampurias III, Barcelona, 1941; VILLASECA, S. y SERRA RAFOLS, J.; BRULL, L.: "Excavaciones del Plan Nacional en el Castellet de Banyoles, (Tivissa, Tarragona)", Comis. Gral. de Exc. Informes y Memorias n.º 20, Madrid, 1949.

VINEGRE

360. San Miguel

Poblado ibérico situado en una colina en la que aparecen estructuras de muros de habitación.

Dir. Exc.: M. Gebera.



TERUEL

ALCAÑIZ

361. El Palao

Poblado fortificado que conserva los restos de numerosas viviendas, especialmente en la zona oriental, y dos templos, uno de ellos con materiales ibéricos. Fue excavado por Bardaviu y Thouvenot en la década de los años 20. De este poblado proceden varias estelas decoradas y dos esculturas de équidos, en piedra arenisca, primer caso de escultura prerromana en el valle del Ebro.

Dir. Exc.: M. Simón.

Bibliog.: BABARDIU, J. y THOUVENOT, R.: "Fouilles dans la region D'Alcañiz (Province de Teruel), I. Alcañiz el Viejo II, El Palao III, Cabezo del Moro", Bibliotheque de L'Ecole des Hautes Etudes Hispaniques XI, 2 Bourdeos-Paris, 1930, 30-80.

BRONCHALES

362. El Endrial

Alfar de sigillata hispánica cuya cronología debe fijarse entre el último cuarto del s. I d.C., momento en que empezaría su producción, hasta finales del s. II.

Dir. Exc.: Purificación Atrián.

Bibliog.: ATRIAN, P.: "Estudio sobre un alfar de Terra Sigillata hispánica", Teruel n.º 19, 1959, 87 ss.

MORA DE RUBIELOS

363. Mora de Rubielos

Amplia zona arqueológica en la que un equipo se ocupa de localizar los yacimientos topografiándolos y documentándolos para su posterior estudio.

Dir. Exc.: Francisco Burillo.

OLIETE

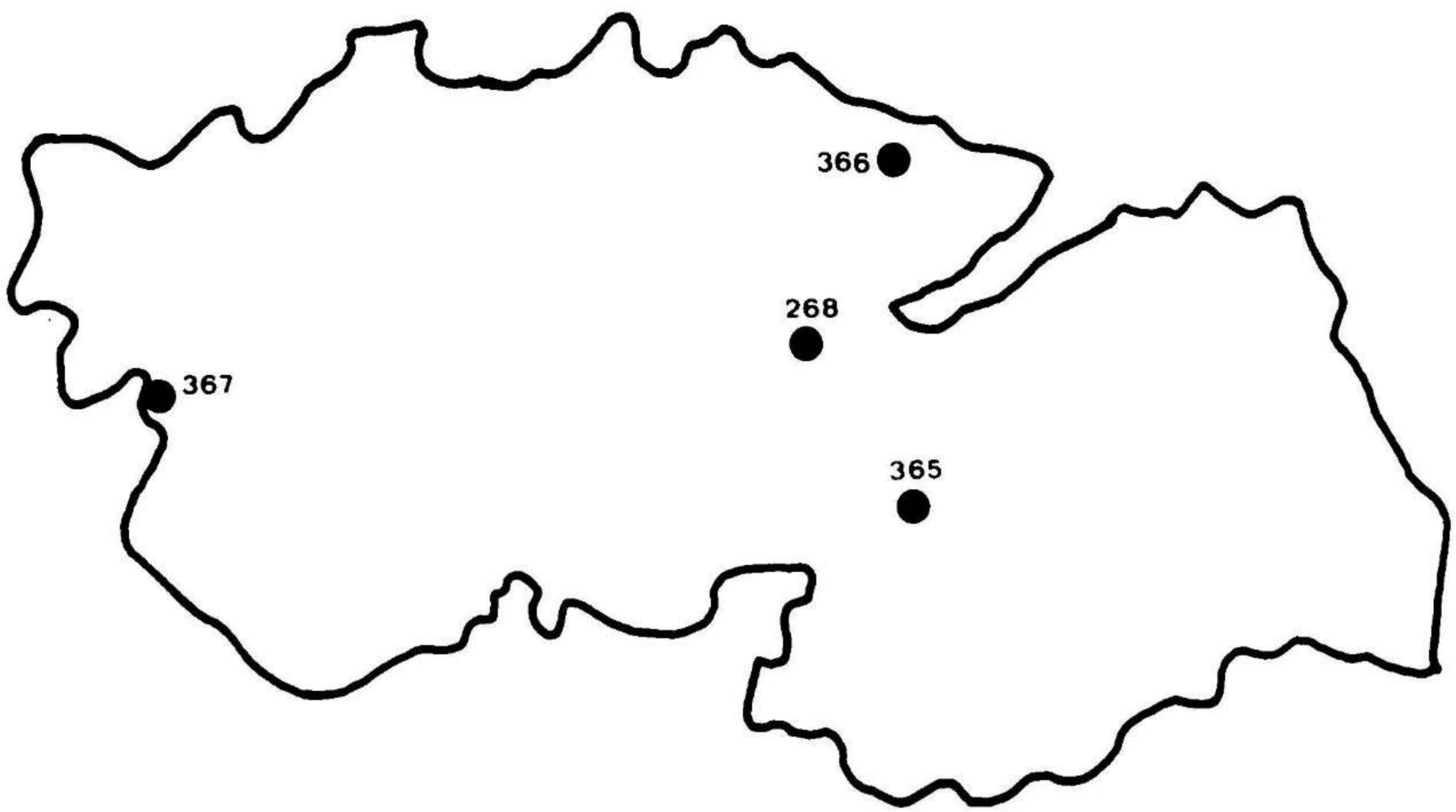
364. El Paloma

Poblado ibérico amurallado, con abundante cerámica pintada, algunas incluso con

figuras humanas, y campaniense, que pudo pervivir hasta el s. I a.C., ya que nada se halló de **Terra Sigillata**. A partir de 1948 José Galiay Sarañana realizó tres campañas oficiales de excavaciones, cuyas memorias permanecen inéditas, dejando al descubierto varias calles enlosadas y algunos departamentos.

Dir. Exc.: Purificación Atrián.

Bibliog.: GALIAY, J.: "Excavaciones en el Palomar (Olite, Teruel)", Psana, 1, Zaragoza, 1951, 35-36; RIPOLL, E.: "Noticias de poblados del N.E. de la provincia de Teruel", Teruel, n.º 13, 1955, pp. 117 ss.; ATRIAN, P.: "Una inscripción ibérica de "El Palomar", de Olite (Teruel)", Teruel, n.º 39, 1968, 117.



TOLEDO

ARISGOTAS

365. Los Hitos

Basílica visigoda ubicada junto a S. Pedro de la Mata de la que dista 3,5 Km. Tanto el Conde de Cedillo como Gómez Moreno, atribuyeron a ésta las 20 piedras decoradas existentes en las viviendas del pueblo, y el tenante de altar utilizado como pila bautismal en la parroquia. No obstante, ya Schlunk postulaba la posibilidad de un yacimiento distinto en Aristogotas. Lo excavado corresponde a la cabecera rectangular reforzada con contrafuertes de una iglesia dividida en tres naves, más ancha la central (12 m.) con respecto a las laterales (2,5 m.). Frente al ábside, en el lugar donde en la década de los 30 se realizaron excavaciones, se encontraban un sarcófago de mármol flanqueado por dos sepulturas, y a unos 3 m. de distancia un cancel asimismo de mármol. La ausencia absoluta de documentación hace suponer la destrucción total y temprana de este conjunto monacal visigodo.

Dir. Exc.: L. J. Balmaseda.

Bibliog.: SCHLUNK, H.: "Arquitectura visigoda". Ars Hispaniae II, Madrid, 1947, 285; LOPEZ DE AYALA-ALVAREZ DE TOLEDO: "Catálogo Monumental de la provincia de Toledo". Toledo, 1959, 21; BALMASEDA, L.: "Arte ornamental arquitectónico visigodo en la provincia de Toledo". Madrid, 1975

ILLESCAS

366. El Cerrón

Poblado celtibérico ubicado en un cerro de superficie elíptica (90 x 60 m.) y una altura que oscila entre los 2 y 5 m. Sobre el cerro podían verse en superficie considerable, materiales de tipo celtibérico característico de la Submeseta Sur. Desde 1977, se han realizado tres campañas en las que pudo comprobarse la ausencia de piedra y el uso casi exclusivo del adobe. En algún caso, el adobe había sido notablemente alterado por el fuego. El fuego había destruido también la posible vivienda, reconocida a partir de un muro descubierto en el transcurso de la excavación, debajo del cual parece hubo depósitos de almacenaje de detritus (fosa con cenizas y carbón, huesos, etc.). Entre el material cerámico se cuenta con numerosos recipientes a mano (ollas, cuencos, urnas con decoración a bandas, etc.) y con un fragmento de cerámica ática, fechada en el s. IV a.C., fragmento de barniz negro, con decoración de palmetas en negativo y ovas. El yacimiento se extiende al sur, área en el que el material de superficie corresponde fundamentalmente a terra sigillata. Se especula con la posibilidad de que se trate de una villa romana.

Dir. Exc.: L. J. Balmaseda.

NAVALMORALEJO

367. Los Vascos

M.H.A. D. 265 M. (679), D. 3 Junio 1931

Poblado medieval fortificado en época árabe y abandonado en los siglos XI y XII. La ciudad, de trazado irregular y pobre aparejo constructivo se asentó sobre un nivel inferior

de época romana. La atribución califal del poblado fue confirmada por el material cerámico (cántaros, tinajas, jarras) y numismático (moneda con inscripción en árabe). En 1976, se puso al descubierto la necrópolis: "Campo de los cirios pequeños", cuyas tumbas de fosa estaban delimitadas mediante cuatro "cipos" toscos clavados en el suelo.

Dir. Exc.: Ricardo Izquierdo.

Bibliog.: IZQUIERDO BENITO, R.: "Excavaciones en la ciudad hispano-musulmana de Vascos (Navalmoralejo, Toledo)", N.A.H. (en prensa).

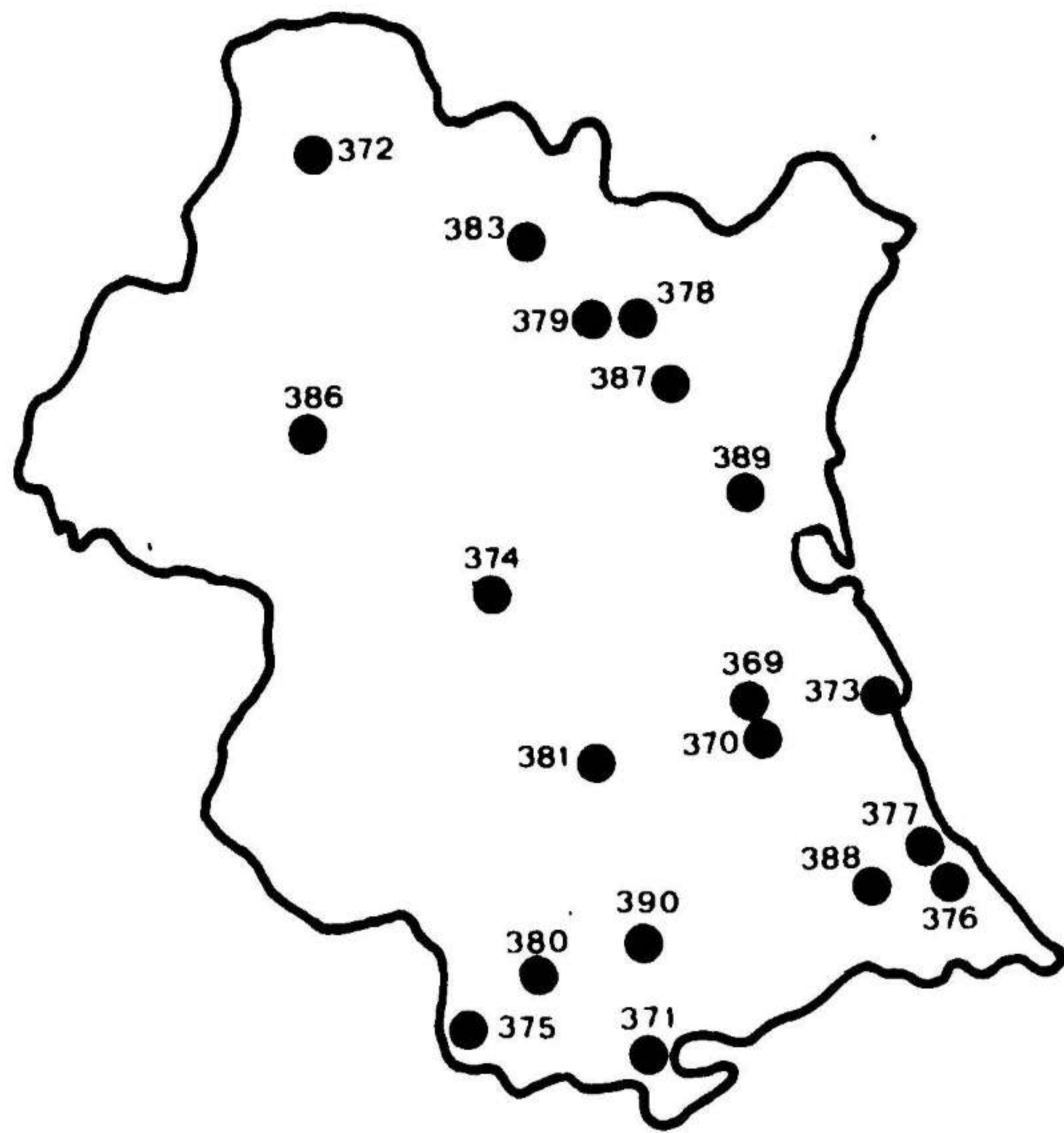
TOLEDO

368. Catedral de Toledo

M.H.A. D. 0093 M. D., 14 Mayo 1909

Tras unas prospecciones electromagnéticas realizadas por G. Conrad en el subsuelo de la Catedral de Toledo y a la vista de los resultados obtenidos se han proyectado unas excavaciones bajo el pavimento, encaminadas a documentar arqueológicamente la que fue Mezquita Mayor de la Ciudad.

Dir. Exc.: F. Valdés.



VALENCIA

ALCIRA

369. Alcira

Dentro de las perspectivas de arreglo y desarrollo urbano en la villa antigua de Alcira, en relación con el servicio de Arquitectura de dicha ciudad, se ha realizado un sondeo en el patio situado entre los cimientos de un edificio nuevo y el grupo escolar Julio Tena con el fin de determinar los niveles arqueológicos de época medieval en el barrio de los antiguos baños árabes.

Dir. Exc.: I. Millares y A. Bazzana.

370. Muntanya Assolá

La existencia de este poblado de la Edad del Bronce, situado en una pequeña cumbre amesetada que domina la llanura del Xúguer, era conocida desde los años 40, pero ha sido en los últimos años cuando las obras de una urbanización puso de manifiesto la importancia del yacimiento. Desde 1978 ya se han realizado dos campañas de excavación que han puesto de manifiesto un doble recinto amurallado, allí donde el cerro no estaba defendido por la topografía del terreno, en cuyo interior se orientan casas de planta cuadrada o rectangular, de muros con amplios zócalos de piedra que completan su alzada y techumbre con ramaje y barro cocido, utilizándose postes, convenientemente calzados por piedras, para la sustentación del techo. A diferencia de lo que sucede en la mayor parte de los poblados del Bronce valenciano que suelen estar muy erosionados, la Muntanya Assolá ofrece un relleno arqueológico de considerable potencia, con abundancia de materiales cerámicos, líticos, óseos y metálicos.

Dir. Exc.: B. Martí y D. Fletcher.

BOCAIRENTE

371. Cova de la Sarsa

Yacimiento perteneciente a los horizontes Neolítico Mediterráneo y Bronce Inicial. El material exhumado es abundante, consistente en industria lítica, ósea y cerámica. Se confirma la existencia de un taller de sílex, a juzgar por el mayor porcentaje de piezas sin retocar. Las cerámicas tienen decoración cardial, plástica (cordones, relieves, asas de apéndice), peinada o de impresiones de cestería, incisa o lisa. Las excavaciones en esta cueva se iniciaron en 1928 y continuaron hasta 1939 llevadas a cabo por F. Ponsell; a partir de entonces se dejó de trabajar en este yacimiento que sufrió una sistemática remoción por clandestinos. Reanudándose las excavaciones en 1971.

Dir. Exc.: M.^a Doleres Asquerino.

*Bibliog.: ASQUERINO, M.^a D.: "Una aportación al estudio del Bronce I Español: Tipología de las asas de apéndice de la Cova de la Sarsa". XIII CNA (Huelva, 1973) 351-364; ASQUERINO, M.^a D.: "Vasos cardiales inéditos de la Cueva de la Sarsa (Bocairente, Valencia)". *Trabajos de Prehistoria*, 33, 339-350. Madrid, 1976.*

CAUDETE DE LAS FUENTES

372. Los Villares

Poblado ibérico en el que durante las tres primeras campañas se descubrieron dos calles empedradas y 15 departamentos. Sobre el poblado ibérico parece haber existido un asentamiento posterior que debió durar desde fines del siglo II a.C. hasta el tiempo de los romanos.

Dir. Exc.: F. Fletcher y E. Plá.

CULLERA

373. Volcán del Faro

Cueva del Paleolítico Superior en la que los niveles superiores especialmente los que reposan sobre el Magdaleniense IV, pertenecen al Mesolítico I valenciano. En la campaña IX, se encuentran capas de tierra arcillada en las cuadrículas 123 y 125 en las que aparecen de mayor a menor frecuencia lascas y lasquillas, hojas y hojitas, raspadores, buriles, núcleos y dorsos, bordes rebajados.

Dir. Exc.: J. Aparicio.

Bibliog.: APARICIO, J.: "Memoria de la VI Campaña de Excavaciones en la cueva del Volcán del Faro, Cullera (Valencia)". N.A.H. Prehistoria 5, Madrid, 1976, 74-76.

DOS AGUAS

374. Cueva de la Cocina

Yacimiento con cerámicas lisas, peinadas, cuencos hemisféricos y fragmentos con perforaciones múltiples, punzón de cobre, sílex geométricos, laminitas con borde abatido, huesos de cabra, ciervo, jabalí y conejo. Estos materiales llevan a la Edad del Bronce en el último momento de habitación de la cueva, sin llegar a los estratos no cerámicos por debajo del hogar de B-4. En el estrato H aparecieron fragmentos cardiales y una cuenta de collar.

Dir. Exc.: J. Fortea.

Bibliog.: FORTEA, J.: "La Cueva de la Cocina. Ensayo de cronología del Epipaleolítico (Facies geométrica)", Serie de Trabajos varios del S.I.P. n.º 40. Valencia, 1971; FORTEA, J.: "En torno a la cronología relativa al inicio del Arte Levantino (Avance sobre las pinturas rupestres de la Cocina)", Papeles del laboratorio de Arqueología de Valencia, 11, 185-197. Valencia, 1975.

FUENTE LA HIGUERA

375. Cova Santa

Una corta campaña de excavación en 1978 puso de manifiesto la importancia de este yacimiento que da numerosos materiales cerámicos con decoración campaniforme incisa a

los que se asocian materiales líticos, sobre todo de sílex (puntas de flecha con aletas y pedúnculo, cuchillos, láminas de hoz... etc.). Aunque con las acostumbradas remociones clandestinas frecuentes en la cueva, queda claro el interés de continuar los trabajos de excavación que son dirigidos por D. López Sinisterra.

GANDIA

376. Cova de la Recambra

Se efectúa este año la IV Campaña de excavaciones, en espera de obtener datos cronológicos de sucesivos niveles arqueológicos relacionados con las culturas Neolítica y Eneolítica.

Dir. Exc.: J. San Valero.

377. Cova del Llop

Cueva de espacioso vestíbulo y sala interior de menores proporciones, enclavada en la ladera O. del barranco del Llop. Se ha constatado la presencia de importantes niveles con materiales del Neolítico con cerámica cardial y Paleolítico Superior (Solutrense Superior).

Dir. Exc.: J. San Valero y J. Aparicio.

LIRIA

378. La Monravana

Se trata de un poblado ibérico amurallado. Las constantes remociones clandestinas en este yacimiento en el que el Servicio de Investigación Prehistórica de Valencia había ya realizado algunos trabajos de excavación en 1958, ha determinado en los dos últimos años reanudar las excavaciones.

Dir. Exc.: F. Latorre.

379. Puntal sobre la Rambla Castellarda

Poblado Eneolítico que ocupa la cima y la ladera S.E. en un puntal rocoso. Proporciona gran cantidad de materiales cerámicos —entre los que se encuentra la especie campaniforme— y líticos, sobre todo sílex con extraordinaria cantidad de lascas y un buen número de puntas de flecha con aletas y pedúnculo.

Dir. Exc.: J. V. Martínez Perona.

MOGENTE

380. Corral de Saus

Necrópolis ibérica de incineración con tumbas de empedrado tumular y restos de esculturas o elementos arquitectónicos destruidos posteriormente.

Dir. Exc.: D. Fletcher.

Bibliog.: PLA, E.: "Excavaciones en la necrópolis ibérica de "El Corral de Saus" Mogente (Valencia) 2.ª campaña 1973", NAH prehistoria 5, Madrid, 1976, 387-391; APARICIO, J.: "Las raíces de Mogente", Serie arqueológica n.º 2. Dpt.º de H.ª Antigua. Univ. de Valencia. Valencia 1977, 21-30; PLA, E.: "La Necrópolis ibérica, con sepulturas de empedrado tumular, de Corral de Saus, en Mugente (Valencia)", XIV CNA, Vitoria 1978, Zaragoza, 1977, 727-738; FLETCHER, D. y PLA, E.: "Las esculturas en piedra de "El Corral de Saus" (Valencia)", Bellas Artes, 74, año V, 36, Madrid, 1974, 38-39.

NAVARRES

381. Ereta del Pedregal

Yacimiento que corresponde a un asentamiento del Horizonte Eneolítico. Muestra cinco estratos, de los cuales el III ya es tenido como del eneolítico y en el que el metal siempre ha estado ausente. Aparecen cerámicas vastas y frágiles, gran número de restos de fauna, útiles de hueso, puntas de flecha, lascas, etc. En el estrato IV, a una profundidad aproximada de 1,50 m., aparecen otros fondos de cabaña (además de los aparecidos en el estrato III). Este estrato IV ha suministrado puntas de flecha (predominando las foliáceas y de muñones cruciformes laterales), hojas y cuchillos, láminas-hoz de sílex; hachas y azuelas de piedra pulida, punzones y espátulas de hueso y asta, además de cerámicas todas a mano sin decorar. El estrato V parece corresponder a un eneolítico inicial.

Dir. Exc.: E. Plá Ballester.

Bibliog.: BALLESTER TORMO, I.: "Navarrés (Valencia). Poblado palustre", N.A.H. I, Madrid, 1953, 189; MENENDEZ AMOR, J. y FLORSCHCITZ, F.: "Resultado del análisis polínico de una serie de muestras de turba recogidas en la Ereta del Pedregal (Navarrés-Valencia)", IX, Valencia, 1961, 98; FLETCHER, D., PLA, E. y LLOBREGAT, E.: "La Ereta del Pedregal (Navarrés-Valencia)", E.A.E. 42, Madrid, 1964, FLETCHER, D. y PLA, E.: "Excavaciones en "La Ereta del Pedregal" (Navarrés-Valencia)", NAH, VIII-IX, 1964-65, Madrid, 1966, 76-80; PLA, E.: "Algunos datos para la prehistoria Valenciana", IX CNA, Zaragoza, 1966, 82-83.

382. Las Fuentes

Con carácter de urgencia se han realizado excavaciones en ese lugar aprovechando los trabajos de acondicionamiento de un embalse que hace años había cubierto el yacimiento. Se trata de un yacimiento musteriense y los trabajos de salvamento los realiza el Servicio de Investigación Prehistórica de Valencia.

383. El Colmenar

Poblado ibérico conocido de antiguo (citado en la bibliografía con el nombre de El Castellar o El Puntal dels Llops) en el que se detectaban frecuentes y numerosas excavaciones clandestinas, lo que ha determinado que el Servicio de Investigación Prehistórica de

Valencia comience excavaciones sistemáticas. La campaña de este año ha puesto de manifiesto que se trata de un pequeño poblado fuertemente defendido por una muralla, a veces reforzada con una segunda, y con una torre en la parte más elevada del poblado. La excavación ha revelado dos niveles, uno típicamente ibérico que se superponía a un segundo con cerámicas hechas a mano exclusivamente que corresponden a lo que parece ser una zona de viviendas.

Dir. Exc.: H. Bonet.

PALMA DE GANDIA

384. Cova Bernarda

Situada en la ladera Oeste de la Sierra Falconera en el mismo sistema montañoso donde se abren numerosas cuevas que contienen yacimiento arqueológico, presenta una secuencia estratigráfica potente, que, aunque ha sido expoliada constantemente, va desde un Neolítico II a través de todo el Eneolítico hasta la Edad del Bronce Valenciano. El hecho de las numerosas remociones por excavadores clandestinos ha hecho que se realice una campaña de excavación que determine exactamente la secuencia cultural.

Dir. Exc.: J. V. Martínez Perona.

REAL DE GANDIA

385. Cova dels Porcs

Larga galería de habitación con una potente sedimentación en la que se han advertido niveles Gravetienses, Solutrenses y Magdalenienses.

Dir. Exc.: J. San Valero y J. Aparicio.

REQUENA

386. Muela de Arriba

Extenso poblado ibérico que ocupa la parte llana de una pequeña zona amesetada.

Dir. Exc.: F. Latorre.

RIBARROJA DE TURIA

387. Valencia la Vella

Extenso yacimiento, unas tres hectáreas y media, de época romana del que hasta el momento se ha puesto al descubierto un edificio de grandes proporciones, probablemente

de carácter público y que a juzgar por los materiales asociados su ocupación es tardía, lo cual hace pensar a su excavador, que posiblemente se trate de una de las primeras iglesias cristianas.

Dir. Exc.: G. Pereira.

ROTOVA

388. Peña Rotja

Abrigo situado a varios metros de altura sobre el cauce actual del río Narnisa. En él existe una sedimentación arqueológica de varios metros de potencia, además de grabados en sus paredes de tipo fusiforme y restos de pintura de tonalidad rojiza. Los grabados rupestres parecen pertenecer al Paleolítico Superior y principios del Mesolítico.

Dir. Exc.: C. López Sinisterra.

SILLA

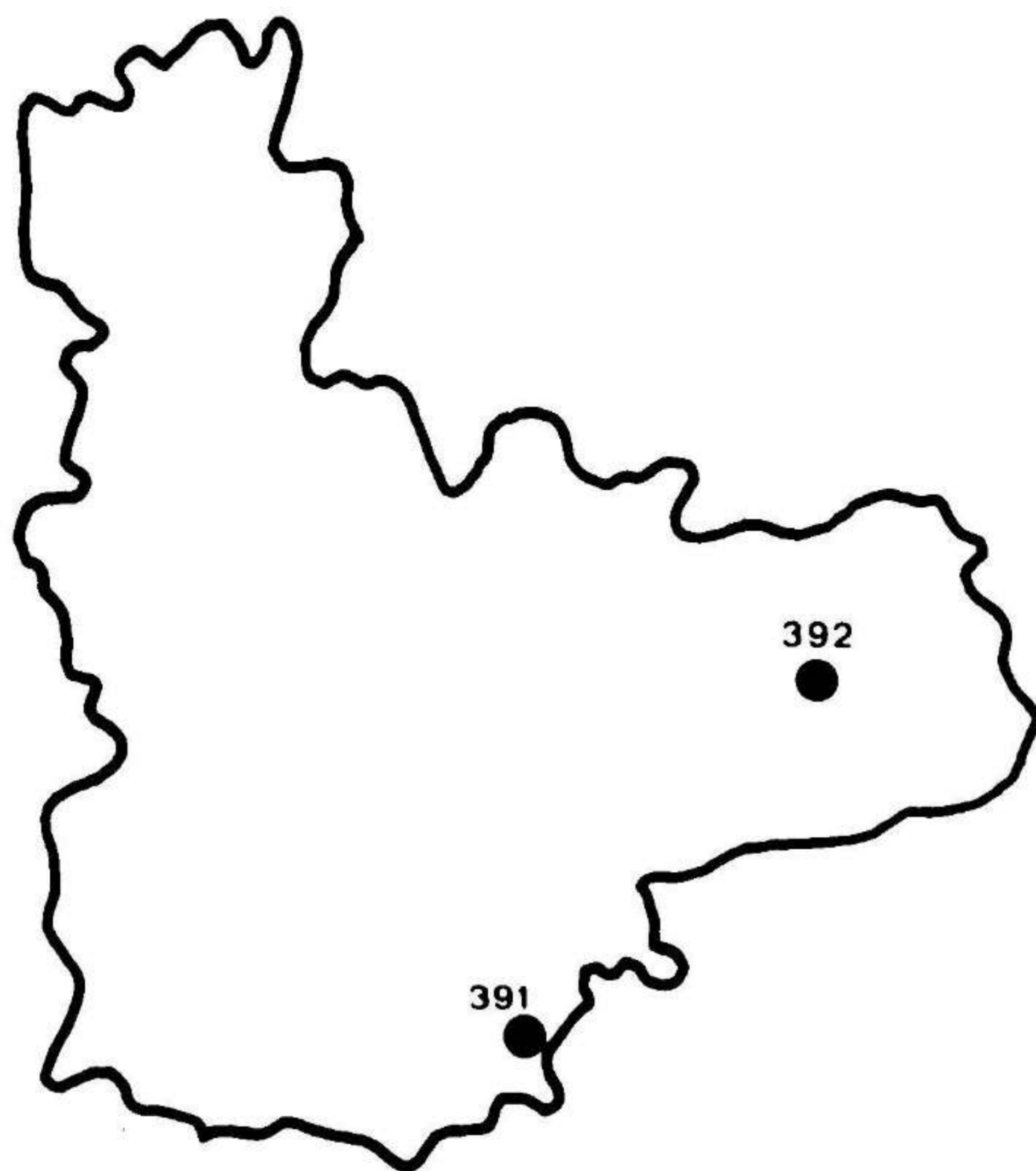
389. Casco urbano

Al iniciar las obras de una nueva construcción junto a la torre árabe, han aparecido abundantes restos de cerámicas medievales que determinaron la presencia del Servicio de Investigación Prehistórica de Valencia que llevaron a cabo una cata de prospección con carácter de urgencia.

VALLADA

390. Cova Santa

Cueva sepulcral de enterramientos colectivos cuyos ajuares (puntas de flecha y cuchillos de sílex, hachas de piedra pulida, abundantes cuentas de collar, botones de hueso de perforación en V, abundante cerámica lisa y alguna pieza de metal) nos sitúan en los momentos finales del Eneolítico y comienzos de la Edad del Bronce. Asimismo se han recogido fragmentos de cerámica y algunas piezas de metal de época ibérica. El hecho de que estos restos hayan aparecido con carácter esporádico ha determinado la realización de una campaña de urgencia a cargo del Servicio de Investigación Prehistórica de Valencia.



VALLADOLID

VALLADOLID

391. Almenara de Adaja

Villa romana que excava el Departamento de Arqueología de la Universidad de Valladolid. Se ha delimitado una extensa zona residencial así como un complejo de carácter ceremonial consistente en una gran habitación trifoliada y otras dependencias anejas. Son formas no extrañas, pero sí tardías de nuestra arquitectura romana. La decoración de mosaico es muy rica. Todos los mosaicos son policromos y de temática geométrica y vegetal, de gran riqueza y variedad, que se fechan en conjunto a fines del II y posiblemente hasta el IV d.C. El abandono de la villa debió hacerse en el momento de las invasiones germánicas. Al parecer también hubo una ligera ocupación visigoda.

Dir. Exc.: A. Balil.

Bibliog.: NIETO, G.: "La villa romana de Almenara de Adaja (Valladolid)", BSAA (1942-43); DELIBES Y MOURE, A.: "Excavaciones arqueológicas en la villa romana de Almenara de Adaja (Prov. de Valladolid)", Campaña 1969 N.A.H. Arq. 2, 1973, 9-50.

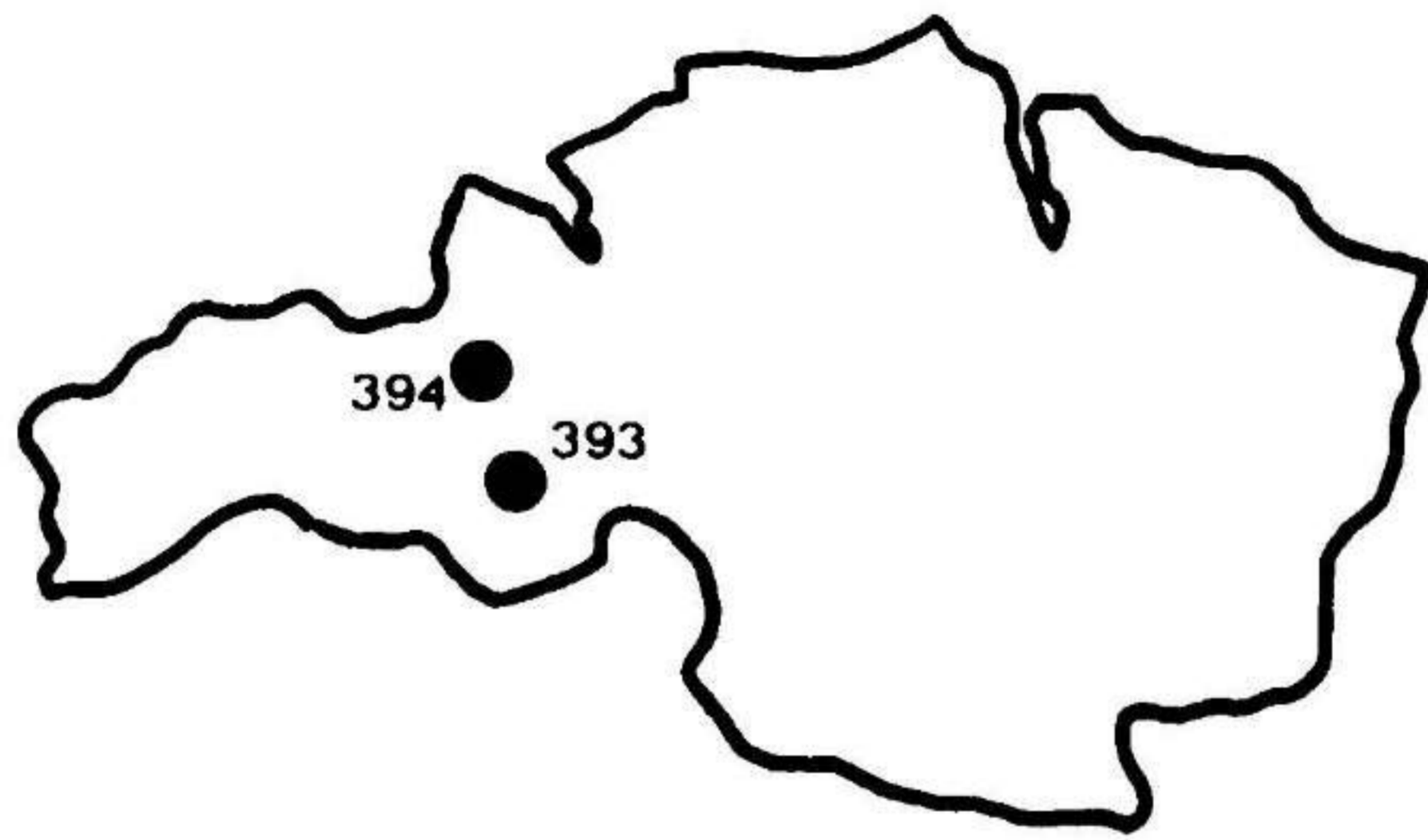
PADILLA DEL DUERO

392. Las Quintanas

Desde muy antiguo ha tratado de identificarse esta localidad con la mansión *Pintia*, señalada en el Itinerario de Antonino y, fundamentalmente en la segunda mitad del pasado siglo, son numerosas las noticias de hallazgos arqueológicos. En los primeros años del siglo actual se llegó incluso a practicar excavaciones por parte de F. Hernández. De todas estas noticias, algunas algo confusas dada su antigüedad, puede desprenderse la existencia de una ocupación celtibérica y una villa romana. Ambas cosas fueron comprobadas en el curso de posteriores prospecciones del Seminario de Arqueología de la Universidad de Valladolid.

Dir. Exc.: T. Mañanes y R. Martín Valls.

Bibliog.: ORTEGA Y RUBIO, J.: "Los Pueblos", 2 (1892) 263; HERNANDEZ Y ALEJANDRO, F.: "Excavaciones en las Quintanas", BSCE, 21 1905-1906, 510-511; AGAPITO y REVILLA: "Los Prehistóricos", BCMV, 8, 1928, 82; ORTEGA y RUBIO, J.: BSAA, 20, 1954, 7; PALOL, P.; WATTENBERG.: "Carta Arqueológica de España", Valladolid, 1974, 11-113.



VIZCAYA

GUAÑES

393. Monte Luján

Castro, posiblemente fechable a finales de la Edad del Hierro, que todavía conserva al descubierto más de 70 m. de panel de la muralla que cerraba el recinto.

Dir. Exc.: José Luis Marcos Muñoz.

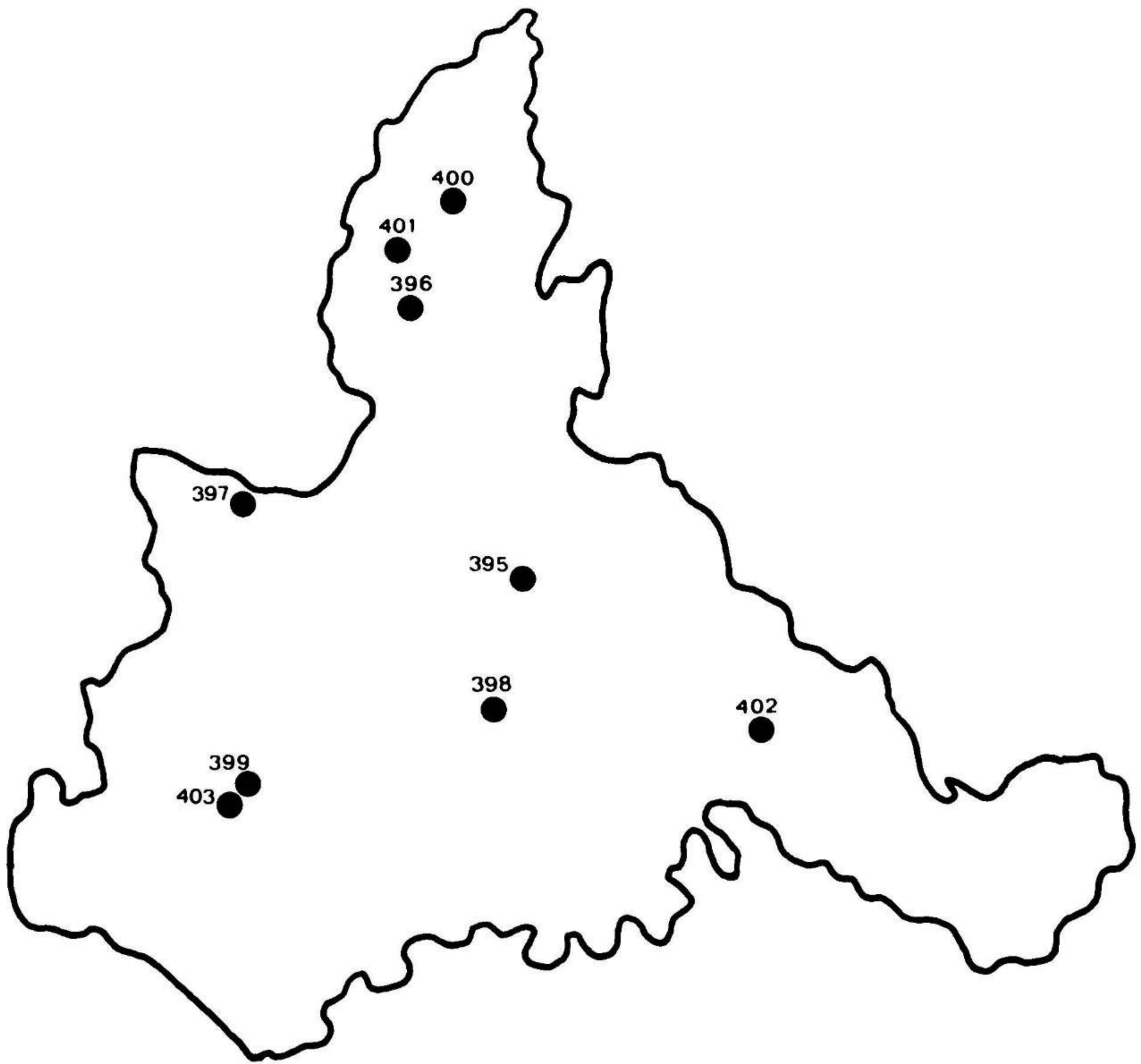
SAN PEDRO DE GALDAMES

394. Arenaza

Yacimiento en cueva que presenta una amplia secuencia cultural. Fué utilizada como habitat a partir de un momento todavía sin determinar, ya que los niveles inferiores están sin excavar, pero que por los datos aportados en las excavaciones sabemos que dicho momento es anterior al Aziliense puesto que el nivel más antiguo de los excavados pertenece a dicho período. En torno al 3000 a.C. fue ocupada por gentes de cultura Neolítica y finalmente se ha podido documentar que los niveles arqueológicos más modernos pertenecen a una fase vascorromana fechable entre el año 350-390 d.C. Por otro lado tenemos que esta cueva fue utilizada como cenotafio hacia el 1700 a.C. y posteriormente alrededor del año 1000 a.C.

Dir. Exc.: J. M. Apellániz.

Bibliog.: "Excavaciones en la Cueva de Arenaza I (San Pedro de Galdames, Vizcaya)". Primera campaña, Neolítico y Meolítico Final. N.A.H. Preh. 4. Madrid, 1975, 121-155; "Memoria de la II Campaña de excavaciones arqueológicas en la Cueva de Arenaza I (San Pedro de Galdames, Vizcaya)". N.A.H. Preh. 4. Madrid, 1975, 185-198.



ZARAGOZA

ALFOCEA

395. Campo del Rincón

Se trata de un yacimiento en ladera, situado a la orilla de un meandro del antiguo curso del río Ebro. Las excavaciones que bajo la dirección de Manuel Martín Bueno se vienen efectuando han dado como resultado el hallazgo de unas estructuras de habitación correspondientes a tres niveles de ocupación que podrán fecharse con exactitud tras el estudio de los materiales en ellos aparecidos, y que pertenecen a la época romana, dentro de una cronología aproximada que abarca desde el s. I a.C. al s. III d.C.

Dir. Exc.: M. Martín Bueno.

BIOTA

396. Mausoleo de San Jorge

Edificio de carácter funerario de planta única, a modo de "cella", con puerta de acceso por el lado norte, fue destruido en el s. I. d.C.

Dir. Exc.: Miguel Beltrán.

BORJA

397. Moncín

Se trata, a juzgar por los restos de cerámicas y sílex, de un poblado de la Edad del Bronce. El hallazgo de algunos fragmentos de cerámica campaniforme lo hace muy interesante por ser el único de estas características en la provincia.

Dir. Exc.: Gloria Moreno López y Teresa Andrés Rupérez.

BOTORRITA

398. Cabezo de las Minas

M.H.A. y Arq. R.O. 1740/1978 de 23 de junio

Poblado ibero-romano, situado en un altozano a 20 km. de Zaragoza. Hasta la fecha se conocen un núcleo de habitaciones señoriales así como un grupo de almacenes. Según A. Beltrán, su excavador, la destrucción del poblado tuvo lugar en el 49 a.C., no volviendo a ser reconstruido, sirviendo tan sólo de "villa" a la nueva capital de Caesaraugusta. Los materiales obtenidos han sido cerámicas ibéricas pintadas, campanienses, sigillata y común

romana, pero entre todos los hallazgos destaca una plancha de bronce con inscripciones en caracteres ibéricos en sus dos caras.

Dir. Exc.: A. Beltrán.

Bibliog.: BELTRAN, A.: "Avance al estudio del Bronce ibérico de Botorrita (Zaragoza)", XII C.A.N., Zaragoza, 1973.

CALATAYUD

399. Bilbilis

Yacimiento de época romana, con restos de poblamiento anterior de la ciudad indígena conocida por las fuentes escritas por las series monetales. Las excavaciones de 1979, han afectado a los niveles romanos de la ciudad, **Municipium Augústeo**. Se excavó durante un período de 45 días parte de las Termas principales. Con ello ha dado fin la excavación de este importante conjunto arquitectónico. Se han recuperado amén de restos monetales, cerámicas, etc. un notable conjunto pictórico de los frescos que recubrían las paredes de una de las estancias. También restos de un mosaico pavimental de una sala contigua al **Caldarium**. Las termas constan de: **apodyteria**, **frigidarium**, **tepidariu** y **caldarium**. Como elementos auxiliares, unas posibles letrinas, **praefurnium**, piscinas correspondientes a **frigidarium** y **caldarium**, escalinatas, y parte de los desagües de evacuación, alguno de ellos cubierto por losas. Los muros se han recuperado hasta una considerable altura, alguno hasta tres metros, habiendo desaparecido buena parte de los materiales nobles ornamentales, ya de construcción, que han sido en buena parte utilizados en fechas posteriores a su función como termas. El conjunto termal, aún en estudio, y de vida larga, evoluciona en su estructura durante los tres primeros siglos del Imperio, desde inicios del s. I d.C. en que se comenzó a construir. Una segunda zona de excavaciones en el presente año 1979, ha sido la del Foro, en la que tras profundizar hasta cuatro metros no se ha llegado a los niveles fértiles dada su colmatación, muy fuerte en este sector.

Dir. Exc.: Manuel Martín Bueno.

SABADA

400. Corral de Mola

Necrópolis halstática en la que se vienen realizando excavaciones, con carácter de urgencia, que han dado como resultado el hallazgo de túmulos de empedrado circular con ricos ajuares del s. VII-VI a.C.

Dir. Exc.: M. Beltrán Lloris.

UNCASTILLO

401. Los Bañales

C.H.A. D. 664 C., D. 1367/1966 de 12 de mayo

Ciudad romana creada probablemente, según A. Beltrán, para la comercialización de

los cereales. Se conocen restos de un acueducto y de unas termas. La cronología dada por los resultados de los trabajos que en ella se vienen realizando desde 1972, abarca desde el s. I al IV.

Dir. Exc.: A. Beltrán.

Bibliog.: CEA BERMUDEZ, A.: "Sumario de las antigüedades romanas que hay en España", Madrid 1832, 153; BAUTISTA LABANA, J.: "Itinerario del Reino de Aragón", Zaragoza, 1895 16-19; ARCO DEL, R.: "Aragón. Geografía. Historia. Arte", Huesca, 1925 243 ss.; GALIGAY SARANANA, J.: "Las excavaciones del Plan Nacional en los Bañales de Sádaba", I.M.C.G.E.A. n.º 4 y 11, Madrid, 1944 y 1948; GALIGAY SARANANA, J.: "La dominación romana en Aragón", Zaragoza, 1946, 79 y 119 ss.; FERNANDEZ CASADO, C.: "Acueductos romanos en España", Madrid 1972; BELTRAN, A.: "Las obras hidráulicas de los Bañales (Uncastillo, Zaragoza)", Symposium de arqueología romana, Segovia; Barcelona, 1977.

VELILLA DE EBRO

402. Celsa

M.H.A. D. 265 M. (765) D. 3 de junio de 1931

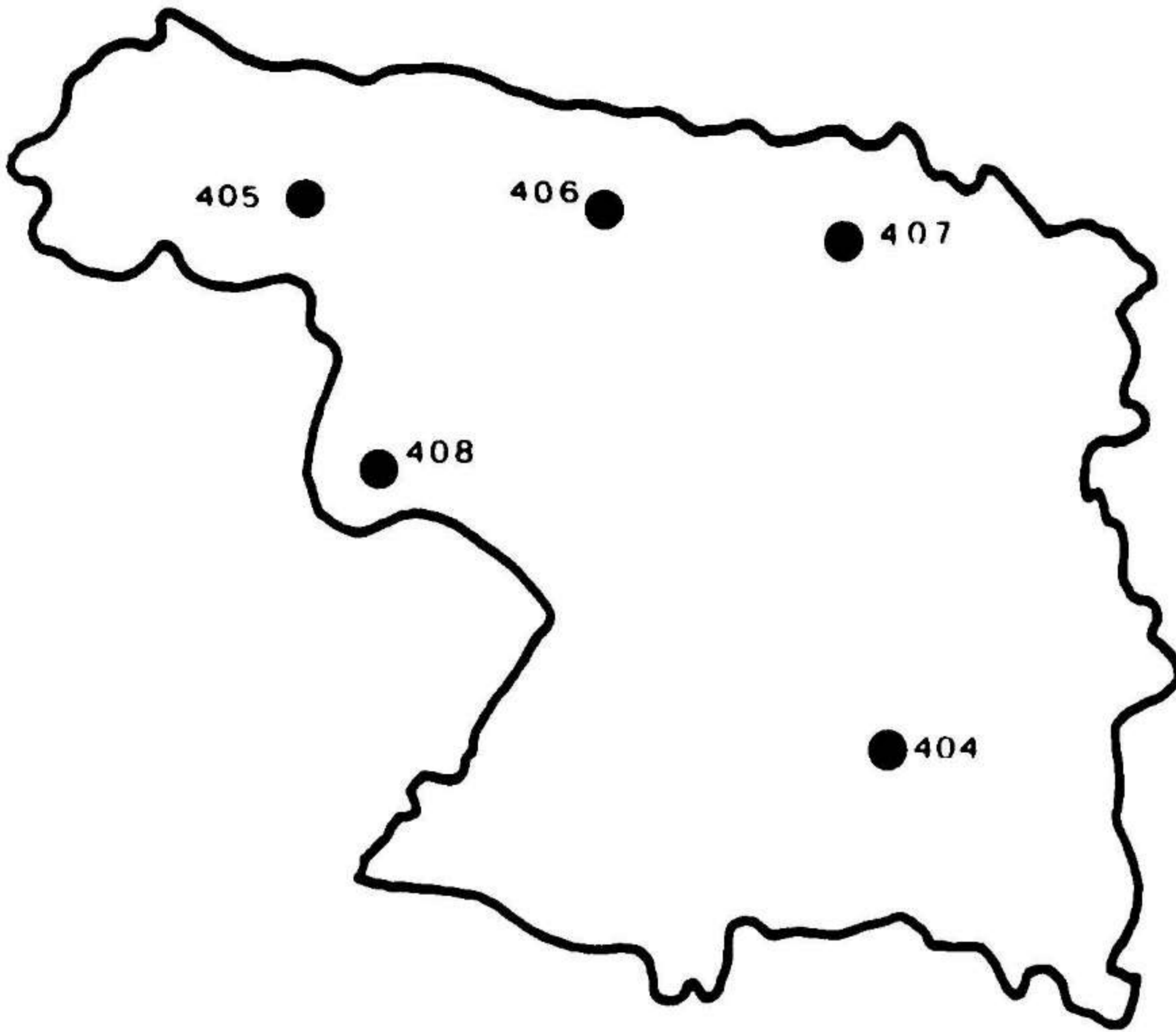
Ciudad iberorromana identificada con la antigua Celsa. La amplitud del yacimiento y lo accidentado del terreno condicionó que el trazado urbano se realizara adoptando un sistema de terrazas a distintos planos. Se ha podido establecer la existencia de diversas fases culturales en el desarrollo de esta ciudad que cronológicamente abarca desde finales del s. III a.C. hasta mediados del s. I d.C.

Dir. Exc.: M. Beltrán.

403. VILLAFELICHE

Conjunto de instalaciones alfareras pertenecientes a cuatro o cinco momentos cronológicos diferentes que abarcarían desde principios del s. XVII hasta los años 50-60 del siglo.

Dir. Exc.: Miguel Beltrán.



ZAMORA

CASASECA DE LAS CHANAS

404. Las Pozas

Al S. del pueblo de Casaseca cerca del límite con Gema, existe un pequeño promontorio en el que con ocasión de la realización de un camino para la concentración parcelaria, se puso al descubierto un poblado en donde se recogieron numerosos restos de material cerámico, óseo y lítico que hacen clasificar este poblado a Martín Valls y Delibes, en una etapa precampaniforme que parece ser la proyección del calcolítico de ciertos poblados portugueses en esa zona. Destaca por su interés el lote de materiales líticos con puntas de pedúnculo y aletas. Formaría parte de un grupo de poblados del área W. de la sierra y tierras bajas adyacentes que desarrollan su vida a principios del Segundo Milenio a.C. El progresivo deterioro del yacimiento por los trabajos agrícolas unido a su riqueza ha aconsejado realizar este año una campaña de excavaciones.

Dir. Exc.: G. Delibes.

Bibliog.: MARTIN VALLS, R. y DELIBES, G.: "Hallazgos arqueológicos en la provincia de Zamora II", BSAA XI-XII, 1975, 445-476.

MOMBUEY

405. Castro de Fresno de la Carballeda

Castro de la Edad del Hierro en el que este año se ha realizado la primera campaña de excavación. Se trata de un castro bien defendido por las condiciones naturales del terreno, excepto por el Norte, donde se encuentra protegido por un sistema de defensas consistente en una muralla, un foso y un campo de piedras-hincadas. Se realizaron varios cortes en la muralla, apoyada sobre la roca, que dieron cerámica castreña y un fragmento de cerámica pintada celtibérica.

Dir. Exc.: A. Esparza.

ROSINOS DE VIDRIALES

406. Rosinos de Vidriales

Campamento romano conocido desde antiguo y de donde provienen numerosos hallazgos. Tradicionalmente se le ha identificado con la romana *Petavonium*. Se trata posiblemente de un campamento fundado en relación con las guerras cántabras y que está en servicio hasta época Baja Imperial, donde en esa época, se encuentra la *Cohors II Flavia Pacatiana*. Actualmente se ocupa de su excavación el Departamento de Arqueología de la Universidad de Valladolid.

Dir. Exc.: A. Balil.

SANTA CRISTINA DE LA POLVOROSA

407. Requejo o Los Garbanzales

En la primavera de 1978, fueron descubiertos en ese lugar, a la orilla derecha del Orbigo varios mosaicos debido a una inusitada crecida de las aguas del río. Se trata de dos pavimentos, uno de ellos policromo y otro blanco y negro, que parecen pertenecer por sus motivos decorativos al s. III-IV d.C. Esta cronología indican también los materiales recogidos en el lugar, como fragmentos de vidrio, terra sigillata hispánica, alguna de ellas estampada y tégulas que además, nos relacionan este establecimiento con los vecinos de Fuentes de Ropel y Manjantes de la Polvorosa.

Dir. Exc.: F. Regueras Grande.

Bibliog.: MARTIN VALLS, R. y DELIBES, G.: "Hallazgos arqueológicos en la provincia de Zamora V", BSAA, 44, 1978.

SEJAS DE ALISTE

408. El Cerco

Castro amurallado que se sitúa en un promontorio donde confluyen dos arroyos. Conserva la muralla en todo su perímetro que cierra un solo recinto de trazado sinuoso y adaptado a la topografía del terreno. En algunos tramos esta muralla construida con lajas de pizarra a tizón, mantiene un alzado de 3 m. Unas excavaciones clandestinas aconsejaron en 1978 realizar en el castro trabajos científicos. Se excavó parcialmente una vivienda de planta rectangular con una sola fase de ocupación asentada sobre la roca. De sus materiales se deduce que el castro alcanzó la romanización. Este año han continuado los trabajos en vista de la importancia que para el estudio de los últimos momentos de la Edad del Hierro en la zona, tiene el yacimiento.

Dir. Exc.: A. Esparga.

1.2. EXCAVACIONES DE URGENCIA

Entre los yacimientos que figuran en la programación anual, a los que nos acabamos de referir, se incluyen una serie de excavaciones de salvamento, que exigieron una actuación urgente y en cierto modo prevista ya por los diversos organismos o centros programadores. Además de estos casos se conceden diversos permisos con carácter provincial destinados a atender excavaciones o actuaciones arqueológicas que usualmente se producen por razones de obras, hallazgos fortuitos, excavaciones ilegales u otros motivos de diversa índole, y que se presentan con posterioridad a la elaboración del programa anual de excavación. (Fig. 2).

ALICANTE

"Urgencias en la provincia". Se han iniciado los trabajos de identificación y estudio del "Covacho Soler" de Denia, posiblemente de época paleolítica. Dirección: Enrique Llobregat Conesa, Director del Museo Arqueológico Provincial.

BALEARES

"Urgencias en Ibiza y Formentera". Dirección: Jorge H. Fernández Gómez, Director del Museo de Ibiza.

BARCELONA

"Urgencias en la provincia". Dirección: Eduardo Ripoll. Director del Museo Arqueológico de Barcelona.

"Urgencias de Salvaguarda en el Municipio Badalonés". Dirección: José Guitart Durán y José Padró.

CADIZ

"Urgencias en la ciudad de Cádiz", para realizar un corte de prospección en un solar de la alcazaba de Cádiz, una vez derribada una casa.

"Urgencias en la provincia", que comprenden, tanto las actividades resultantes de los continuos hallazgos arqueológicos submarinos, como una excavación de urgencia en el cortijo denominado "El Almendral" de Medina Sidonia, donde apareció un pedestal romano de mármol con inscripción. Dirección: J. Ramón Corzo Sánchez, Director del Museo de Cádiz.

CORDOBA

"Urgencias en los solares de la ciudad de Córdoba". Dirección: Ana M.^a Vicent Zaragoza, Directora del Museo Arqueológico Provincial.

LA CORUÑA

"Urgencias en la provincia". Dirección: Fernando Acuña Castroviejo, Miembro de la Sección de Prehistoria y Arqueología del Instituto "Padre Sarmiento" de Estudios Gallegos.

GRANADA

"Urgencias en la provincia", Prospección e identificación de la Cueva de la Carada, Huéscar. Dirección: Angela Mendoza Eguaras y Leovigildo Sáez Pérez, del Museo Arqueológico Provincial.

HUELVA

“Urgencias de la provincia”, Prospección e identificación de la Peña de Arias Montano, Alajar. Dirección: Mariano del Amo y de la Hera, Director del Museo Provincial.

JAEN

“Urgencias en la provincia”. Dirección: Juan González Navarrete. Director del Museo Provincial.

LOGROÑO

“Dólmen de Uñón”, La Unión, Clavijo. Trabajos de documentación arqueológica y planimetría a causa del mal estado de conservación que presenta el Dólmen. Dirección: M.^a Teresa Sánchez Trujillano, Directora del Museo Arqueológico Provincial.

LUGO

“Urgencias en la ciudad de Lugo”. Dirección: Felipe Arias Vilas. Director del Museo Provincial.

MURCIA

“Cuevas de Peñarrubia y Sierra de la Puerta”. Cehegín. Prospección de los yacimientos de la Edad del Bronce encontrados en ellas. Dirección: Miguel San Nicolás del Toro, Prof. del Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia.

“Soto de las Carambanas”. Torres de Cotillas. Prospección de una villa romana. Dirección: Ana M.^a Muñoz Amilibia, Catedrática del Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia.

SALAMANCA

“Urgencias en la provincia”. Dirección: Manuel Santonja Gómez. Director del Museo de Salamanca “Casa de las Conchas”.

SEGOVIA

“Urgencias en la provincia”. Dirección: Alonso Zamora Canellada. Director del Museo Arqueológico.

TARRAGONA

“Urgencias en la provincia”. Dirección: M.^a Luisa Villaseca. Directora accidental del Museo Arqueológico Provincial.

VALENCIA

“Urgencias en la provincia”. Dirección: Domingo Fletcher Valls. Director del Museo de Prehistoria.

VIZCAYA

“Urgencias en la zona Ubal-Cotobasero, dólmen de La Cabaña 4 (Carranza)”. Dirección: Javier Gorrochategui Nieto y M.^a José Yarritu, del Departamento de Arqueología de la Universidad de Deusto.



Fig. 2. Excavaciones arqueológicas de urgencia. Realizadas despues de la programación inicial para 1979.

1.3. EXCAVACIONES SUBMARINAS

El carácter específico de esta actividad arqueológica, tan importante en nuestro país por el amplio litoral marítimo que posee hace que la Subdirección General le dedique un especial interés. Dado el elevado coste y las características técnicas de este tipo de excavaciones, los centros dedicados a la arqueología submarina son pocos en comparación con las enormes posibilidades de investigación que existen. De todas formas, en estos últimos años se ha experimentado un notable incremento en el apoyo a este tipo de actividades, lo cual ha repercutido en el aumento de las mismas.

Todas las excavaciones submarinas que a continuación se relacionan han sido ya incluidas en el catálogo de yacimientos programados donde se hace referencia a sus características culturales concretas. La numeración corresponde a la lista general de yacimientos:

BALEARES

Mallorca

46. "Colonia de Sant Jordi", Ses Salines.

Cabrera

59. "Puerto de Cabrera", Cabrera.

CADIZ

102. "Pecio del cobre", Santipetri.

LA CORUÑA

125. "Bahía de La Coruña", La Coruña.

GERONA

156. "Los Ullastres", Palafrugell.
159. "Cap del Vol", Port de la Selva.

MURCIA

250. "Polígono Submarino de Cabo Palos", Cartagena.
251. "Carta de Cartagena", Cartagena.

TARRAGONA

356. "Los Carbunclos", Tarragona.

1.4. EXCAVACIONES PALEONTOLOGICAS. (Fig. 3)

El carácter interdisciplinar que van adquiriendo las excavaciones arqueológicas hace que algunas actividades que no se consideran estrictamente arqueológicas, pero que inciden de lleno en su ámbito de actuación, reciban una especial atención de la Subdirección General de Arqueología. Este es el caso de algunas excavaciones paleontológicas que por el medio en que se efectúan, frecuentemente en cuevas, pueden afectar directamente a yacimientos arqueológicos. Por este motivo se han concedido los siguientes permisos durante el año 1979:



Figura 3

BURGOS

84 "Atapuerca 2 y 3". Ibeas de Juarros.

CASTELLON

"Cuevas de Más Roméu, Chimenea y Más Querol". Castellón. Programada por la Comisión Provincial del patrimonio Artístico de Castellón. Dirección: José Vicente Santafé Llopis.

SEGOVIA

"Yacimientos del Neógeno en los Valles de Fuentidueña". Programada por el Instituto "Lucas Mallada" del C.S.I.C. Dirección: M.^a Teresa Alberdi.

1.5. CENTROS QUE HAN PROGRAMADO EXCAVACIONES EN 1979

La labor de investigación arqueológica se realiza en nuestro país a través de una serie de centros que por sus características o finalidades están cualificados para llevarla a cabo, según se establece en el art.º 7.º de la Ley de 07/07/1911, sobre excavaciones arqueológicas y en el art.º 46 del R. D. de 11/08/1915, sobre reglamento de las comisiones provinciales de monumentos históricos y artísticos. Esos centros son los departamentos que dentro de las Universidades o Colegios Universitarios (figs. 4a y 4b) se ocupan de la Prehistoria, Antropología, Arqueología, Epigrafía, Numismática o Historia Antigua, a los que se han añadido más recientemente los de Historia Medieval, los Museos provinciales (fig. 5) que de una forma u otra poseen carácter arqueológico y que, como se ha señalado ya, tienen un especial papel en la defensa del Patrimonio Arqueológico de sus provincias; los Institutos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (fig. 6) dedicados a la Prehistoria, Arqueología u otras materias afines o complementarias; otra serie de centros (fig. 7) como son la propia Subdirección General de Arqueología, diversos Institutos de Investigaciones Prehistórico-Arqueológicas o Patronatos Arqueológico-Submarinos creados por los organismos de la Administración Local o los centros de Arqueología dependientes de países europeos que, como el Instituto Arqueológico Alemán o La Casa de Velázquez, poseen una amplia y positiva tradición dentro de la Arqueología española.

Relación de centros que han programado excavaciones en 1979:

ALAVA

Inst.º Alavés de Arqueología de la Diputación Foral de Alava.

ALBACETE

Museo Arqueológico Provincial.

ALICANTE

Museo Arqueológico Provincial.
Museo Municipal de Elche.

ALMERIA

Museo Arqueológico Provincial "Luis Siret".

AVILA

Museo Provincial.

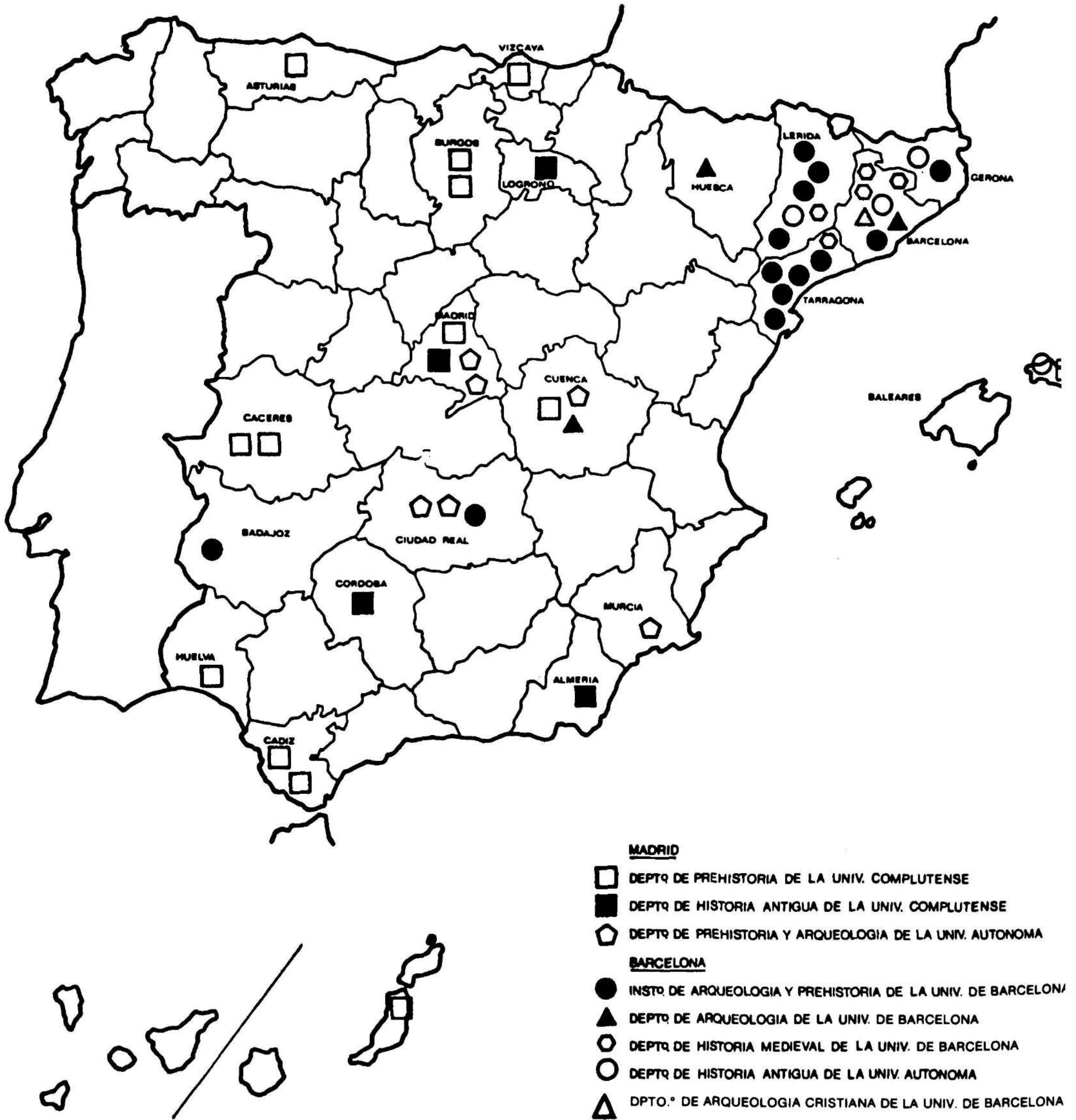


Fig. 4a Excavaciones arqueológicas programadas por los departamentos de las universidades de Madrid y Barcelona, 1979.



Fig. 4b Excavaciones programadas por los departamentos de universidades y colegios universitarios (excepto Madrid y Barcelona), 1979.

BADAJOS

Museo Arqueológico.

BALARES

Museo de Mallorca.

Museo de Bellas Artes de Mahón. Menorca.

Museo Arqueológico de Ibiza.

BARCELONA

Museo Arqueológico de Barcelona.

Museo de Historia de la Ciudad de Barcelona.

Museo Municipal de Badalona.

Inst.^o de Arqueología y Prehistoria. Universidad de Barcelona.

Dept.^o de Arqueología. Universidad de Barcelona.

Dept.^o de Arqueología Cristiana. Universidad de Barcelona.

Dept.^o de Historia Medieval. Universidad de Barcelona.

Dept.^o de Prehistoria y Arqueología. Universidad Autónoma.

Dept.^o de Prehistoria y Arqueología de la Institución "Milá y Fontanals" del C.S.I.C.

Sección de Geología del Cuaternario del Inst.^o "Jaime Almenara" del C.S.I.C.

Inst.^o de Prehistoria y Arqueología de la Diputación Provincial de Barcelona.

BURGOS

Museo Provincial.

Servicio de Investigaciones Arqueológicas de la Diputación Provincial de Burgos.

CACERES

Dept.^o de Historia Antigua Universal y de España. Universidad de Extremadura.

CADIZ

Museo de Cádiz.

CASTELLON

Servicio de Investigaciones Arqueológicas de la Diputación Provincial de Castellón.

CIUDAD REAL

Museo Provincial.

CORDOBA

Museo Arqueológico Provincial.

CORUÑA, LA

Dept.^o de Historia Antigua. Universidad de Santiago de Compostela.

Sección de Prehistoria y Arqueología del Inst.^o "Padre Sarmiento" de Estudios Gallegos del C.S.I.C. Santiago de Compostela.

Este Centro agrupa prácticamente a todos los arqueólogos que realizan actividades arqueológicas en Galicia y que pertenecen a:

—Museo Arqueológico, con el que colabora el grupo de investigación y rescate arqueológico submarino (G.I.R.A.S.) del Club del Mar de San Amaro, La Coruña.

—Departamento de Prehistoria y Etnología. Universidad de Santiago de Compostela. La Coruña.





Fig. 5. Excavaciones arqueológicas programadas por museos. 1979.

—Departamento de Historia Antigua. Universidad de Santiago de Compostela. La Coruña.

—Museo Provincial de Lugo.

—Museo Arqueológico Provincial de Orense.

—Colegio Universitario de Orense.

—Museo de Pontevedra.

Servicio de Información Artística, Arqueológica y Etnológica del Distrito Universitario de Santiago de Compostela.

CUENCA

Museo Provincial.

GERONA

Museo Arqueológico Provincial.

Servicio de Investigaciones Arqueológicas de la Diputación Provincial de Gerona.

Patronato de Excavaciones Submarinas.

GRANADA

Museo Arqueológico Provincial.

Museo de Arte Hispanomusulmán.

Dept.^o de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada.

Laboratorio de Antropología de la Facultad de Medicina. Universidad de Granada.

Dept.^o de Historia Antigua Universal y de España. Universidad de Granada.

Dept.^o de Historia Medieval Universal y de España. Universidad de Granada.

GUADALAJARA

Museo Provincial "Palacio del Infantado".

GUIPUZCOA

Museo Municipal de San Telmo.

HUELVA

Museo Provincial.

HUESCA

Museo Provincial.

Colegio Universitario.

JAEN

Museo Provincial.

LERIDA

Colegio Universitario.

LOGROÑO

Museo Arqueológico Provincial.

Servicio de Investigaciones Arqueológicas del Instituto de Estudios Riojanos de la Diputación Provincial de Logroño.



Fig. 6. Excavaciones arqueológicas programadas por institutos o departamentos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 1979.

LUGO

Museo Provincial.

MADRID

Museo Arqueológico Nacional.
Dept.º de Prehistoria. Universidad Complutense.
Dept.º de Historia Antigua. Universidad Complutense.
Dept.º de Prehistoria y Arqueología. Universidad Autónoma.
Inst.º Español de Prehistoria del C.S.I.C.
Inst.º Español de Arqueología "Rodrigo Caro" del C.S.I.C.
Subdirección General de Arqueología.
Inst.º de Arqueología del Ayuntamiento de Madrid.
Inst.º Arqueológico Alemán.
Casa de Velázquez.

MALAGA

Museo Arqueológico Provincial.
Dept.º de Prehistoria. Universidad de Málaga.
Dept.º de Historia Medieval. Universidad de Málaga.

MURCIA

Museo Arqueológico Provincial.
Museo Arqueológico Municipal de Cartagena.
Departamento de Arqueología. Universidad de Murcia.
Centro de Investigaciones Arqueológico-Submarinas. Cartagena.

NAVARRA

Museo de Navarra.

OVIEDO

Dept.º de Prehistoria y Etnología. Universidad de Oviedo.

PALENCIA

Museo Arqueológico Provincial.

PALMAS, LAS

El Museo Canario.

SALAMANCA

Museo de Salamanca.
Dept. de Epigrafía, Arqueología y Numismática. Universidad de Salamanca.
Dept.º de Historia Medieval. Universidad de Salamanca.

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Dept.º de Arqueología. Universidad de La Laguna.

SANTANDER

Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología.
Dept. de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Santander.



Fig. 7. Otros organismos que han programado excavaciones arqueológicas en 1979.

SEGOVIA

Museo Arqueológico.

SEVILLA

Museo Arqueológico Provincial.

Dept.º de Prehistoria y Arqueología. Universidad Hispalense.

Dept.º de Historia Antigua. Universidad Hispalense.

SORIA

Museo Numantino.

TARRAGONA

Museo Arqueológico Provincial.

TERUEL

Museo Arqueológico Provincial.

Colegio Universitario.

TOLEDO

Museo de Santa Cruz.

Colegio Universitario.

VALENCIA

Dept.º de Prehistoria, Arqueología, Epigrafía y Numismática. Universidad de Valencia.

Servicio Investigaciones Prehistóricas de la Diputación Provincial de Valencia.

VALLADOLID

Dept.º de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Valladolid.

VIZCAYA

Seminario de Arqueología Universidad de Deusto.

ZARAGOZA

Museo de Bellas Artes.

Dept.º de Epigrafía, Arqueología y Numismática. Universidad de Zaragoza.

Dept.º de Historia Antigua. Universidad de Zaragoza.

1.6. INDICE DE DIRECTORES DE EXCAVACION

Según la legislación vigente pueden dirigir los trabajos arqueológicos todos aquellos arqueólogos, prehistoriadores o investigadores que pertenezcan a algún centro del tipo de los que acabamos de mencionar o bien formen parte de algún cuerpo facultado para realizar este tipo de funciones y además sean autorizados, a través del correspondiente permiso de excavaciones de la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos. Para esto último, la Subdirección General de Arqueología, ha establecido como norma la inclusión de las actividades particulares de cada director de excavaciones dentro de los

planes anuales que elaboraron los diversos centros de todo el Estado español. Con ello no sólo se pretende responsabilizar a dichos centros de la actividad de sus integrantes, sino, fundamentalmente, conseguir llegar a una coordinación lógica y coherente en el desarrollo de la investigación arqueológica en todo el país.

Relación de directores de excavación:

ABAD CASTRO, Concepción

235, en coodirección con H. Larren. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-1.

ABASOLO, José Antonio

81 y 88, Departamento de Arqueología de la Universidad de Valladolid.

ACIEN ALMANSA, Manuel

243, Museo Arqueológico de Málaga, c/. San Agustín, 6. Málaga.

ACOSTA, Pilar

319, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla.

ACUÑA CASTROVIEJO, Fernando

Urgencias en la provincia de La Coruña. Departamento de Arqueología de la Universidad de Santiago de Compostela.

AGUIRRE ENRIQUEZ, Emiliano

84, Instituto "Lucas Mallada", C.S.I.C., Castellana, 84. Madrid.

ALAMO MARTINEZ, Constancio del

Prospecciones etnológicas en el partido judicial de Salas de los Infantes, (Burgos) en coodirección con E. García Soto. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

ALBERDI, M.^a Teresa

Excavaciones paleontológicas en Fuentidueña, Segovia. Instituto "Lucas Mallada", C.S.I.C., Castellana, 84. Madrid.

ALMAGRO BASCH, Martín

141, Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-1.

ALMAGRO GORBEA, M.^a Josefa

25, Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-1.

ALMAGRO GORBEA, Martín

8 y 23, en colaboración con M. Fernández-Miranda. Departamento de Prehistoria de la Universidad de Valencia.

ALONSO DE LA SIERRA, Juan

321, en colaboración con M. L. Romero y 327, en colaboración María G. Lasso. Museo Arqueológico de Sevilla, Pza. de América, s/n.

ALTUNA ECHAVE, Jesús

186 y 187, Museo Municipal de San Telmo, Pza. de Zuloaga. San Sebastián.

ALVAREZ MARTINEZ, José M.ª

35 y 39, Museo Arqueológico de Badajoz, Pza. del Reloj, s/n. Badajoz.

ALVAREZ RODRIGUEZ, Jaime

138, en colaboración C. Bernal, A. Carrasco y J. V. Pérez de la Sierra. Departamento de Arqueología de la Universidad de Barcelona.

AMO Y DE LA HERA, Mariano del

190,192, y urgencias en la provincia de Huelva (Peña de Arias Montano y Alajar). Museo Arqueológico de Huelva, Alameda de Sundheim, 8. Huelva.

ANDRES RUIPEREZ, M.ª Teresa

397, en colaboración con G. Moreno. Departamento de Arqueología de la Universidad de Zaragoza.

ANDRES VALERO, Sebastián

224, en colaboración con P. Galve. Museo Arqueológico Provincial, Palacio de Espartero. Logroño.

ANDRIO, Josefina

82, en colaboración con E. Loyola. Museo Arqueológico de Burgos, c/. de Miranda, s/n.

APARICIO PEREZ, José

373 y 385, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valencia.

APELLANIZ CASTROVIEJO, José M.ª

78 y 394, Seminario de Arqueología de la Universidad de Deusto. Bilbao.

ARANEGUI GASCO, Carmen

106, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Valencia.

ARCE MARTINEZ, Javier

234, en coodirección con L. Caballero y M. A. Elvira. Instituto de Arqueología "Rodrigo Caro", C.S.I.C., Medinaceli, 4. Madrid.

ARCO, M.ª del Carmen del

297, en colaboración con M. C. Jiménez y 318. Departamento de Arqueología de la Universidad de La Laguna. Santa Cruz de Tenerife.

ARGENTE OLIVER, José Luis

340, en colaboración con V. Fernández Martínez y 341, en colaboración con C. de la Casa. Museo Numantino de Soria, P.º del Espolón, 8. Soria.

ARIAS VILA, Felipe

227, coeditado con M. Chamoso y Urgencias en la Ciudad de Lugo. Museo Arqueológico de Lugo, Pza. de la Soledad, 6. LUGO.

ARNAY DE LA ROSA, Matilde

305, Departamento de Arqueología de la Universidad de La Laguna. Sta. Cruz de Tenerife.

ARRIBAS PALAU, Antonio

27 y 175, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Mallorca. Baleares.

ARTEAGA, Oswaldo

24, en coedición con H. Schubart y 202 en coedición con J. González Navarrete. Instituto Arqueológico Alemán, Serrano, 159. Madrid; o Museo Arqueológico Provincial de Jaén.

ASQUERINO FERNANDEZ, M.^a Dolores

180 y 371, Instituto Español de Prehistoria, Serrano, 13. Madrid-I.

ATRIAN JORDA, Purificación

362 y 364, Museo Arqueológico Provincial de Teruel, Pza. de Pérez Prado, s/n. Teruel.

AUBET SEMLER, M.^a Eugenia

323, Instituto de Arqueología "Milá y Fontanals" del C.S.I.C., c/. Egipcíacas, 15. Barcelona.

AYALA JUAN, Manuela

255 y 256, en colaboración con J. García del Toro. Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia.

AZUAR RUIZ, Rafael

12, Museo Arqueológico de Alicante. Palacio de la Diputación, c/. Gral. Mola, s/n. Alicante.

BALBIN BEHRMANN, Rodrigo

142, Departamento de Arqueología de la Universidad de La Laguna. Sta. Cruz de Tenerife.

BALDELLOU MARTINEZ, Vicente

193 y 196, Museo Arqueológico Provincial de Huesca, Pza. de la Universidad, 4. Huesca.

BALIL ILLANA, Alberto

391 y 406, Departamento de Arqueología de la Universidad de Valladolid.

BALMASEDA MUNCHARAZ, Luis Javier

365 y 366, Museo de Santa Cruz de Toledo, c/. Cervantes, 1. Toledo.

BANKS, Philips

337, coodirigido con J. Zoraya. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-1.

BARANDIARAN MAESTU, Ignacio

269 y 310, coodirigido con J. González Echegaray y L. G. Freeman y 311, coodirigido con J. González Echegaray y F. González Cuadra (Estudio de Manifestaciones Rupestres). Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Santander.

BARBERA FARRAS, José

75, Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Barcelona.

BATLLE HUGUET, Pedro

357, en coodirección con T. Hauschild. Museo Arqueológico Provincial de Tarragona. Pza. del Rey, 1. Tarragona.

BECARES PEREZ, Julián

288, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Oviedo.

BEGUIRISTAIN GURPIDE, M.ª Amor

265. Museo de Navarra, c/. Santo Domingo, s/n. Pamplona.

BELÉN DEAMOS, María

317, en colaboración con C. Fernández Chicarro. Museo Monográfico de Carmona. Sevilla.

BELTRAN LLORIS, Miguel

396, 400, 402 y 403, (los tres últimos yacimientos son urgencias). Museo Arqueológico de Zaragoza, Pza. de José Antonio. Zaragoza.

BELTRAN MARTINEZ, Antonio

398 y 401, Departamento de Arqueología de la Universidad de Zaragoza.

BENITO DEL REY, Luis

236, Departamento de Arqueología de la Universidad de Salamanca.

BERGES SORIANO, Pedro M.

345, Museo Arqueológico Provincial de Tarragona, Clara del Rey, 1. Tarragona.

BERNAL SALA, Cristina

138, en colaboración con J. Alvarez, A. Carrasco, y J. V. Pérez de la Sierra. Departamento de Arqueología de la Universidad Central de Barcelona.

BERNALDO DE QUIROS, Federico

184 y 312, ambos en colaboración con V. Cabrera. Departamento de Prehistoria de la Universidad de Alcalá de Henares.

BIELSA TURMO, M.^a Asunción

195, Museo Arqueológico Provincial de Huesca, Pza. de la Universidad, 4. Huesca.

BLAS CORTINA, Miguel Angel de

286 y 287, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Oviedo.

BLAZQUEZ MARTINEZ, José María

119, en colaboración con C. Domergue y 199. Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid.

BOHIGAS ROLDAN, Ramón

309, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Santander.

BONET ROSADO, Helena

383, Servicio Investigación Prehistórica de la Excma. Diputación de Valencia.

BOTELLA LOPEZ, Miguel Cecilio

172 y 173, Laboratorio Interfacultativo de Antropología de la Facultad de Medicina de Granada, Avda. de Madrid. Granada.

BRONCANO RODRIGUEZ, Santiago

7, Prospecciones etnológicas de "Los Cabreros de la Sierra de Gredos", Cáceres; en colaboración con P. Martín y P. Timón. Subdirección General de Arqueología, Alfonso, XII, 28. Madrid-14.

BUENO RAMIREZ, Primitiva

93, en colaboración con F. Piñón. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

BURILLO MAZOTA, Francisco

363, Departamento de Prehistoria del Colegio Universitario de Teruel.

CAAMAÑO GESTO, José Manuel

123 y 128, Departamento de Arqueología de la Universidad de Santiago de Compostela.

CABALLERO KLINK, Alfonso

114, Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid. Canto Blanco (Madrid).

CABALLERO ZOREDA, Luis

234, en coodirección con J. Arce y M. A. Elvira. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-1.

CABRERA VALDES, Victoria

184 y 312, ambos en colaboración con F. Bernaldo. Departamento de Prehistoria de la Universidad de Alcalá de Henares.

CABESTANY FORT, Juan F.

353. Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Barcelona.

CACHO QUESADA, Carmen

26 y 253, Instituto Español de Prehistoria, Serrano, 13. Madrid-1.

CALERO CARRETERO, José Angel

34, Museo Arqueológico de Badajoz, Plazoleta del Reloj, s/n. Badajoz.

CALO LOURIDO, Francisco

300, Instituto de Estudios Gallegos "Padre Sarmiento", del C.S.I.C. Santiago de Compostela.

CALLEJA GONZALEZ, Valentina

293, Museo Arqueológico Provincial de Palencia, Palacio de la Diputación, c/. Burgos, 1. Palencia.

CAMPILLO CUEVA, Jacinto

87, Museo Arqueológico Provincial de Burgos. Casa Miranda, c/. Calera, 25 y Miranda, 13. Burgos.

CAMPILLO VALERO, Domingo

211, en colaboración con E. Vives. Museo Arqueológico de Barcelona. Parque de Montjuich. Barcelona.

CANO HERRERA, Mercedes

282, en colaboración con J. A. Moure. Departamento de Prehistoria de la Universidad de Valladolid.

CANTO, Alicia

316. Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Santiago de Compostela.

CARBONELL ESTALLER, Eduardo

71, en colaboración con R. Marcet. Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Barcelona.

CARBONELL LLOURA, Eduald

146 y 147, Servicio de Investigación Arqueológica de la Excma. Diputación de Gerona.

CARRASCO FERRER, José

15, en colaboración con E. Llobregat. Museo Arqueológico de Alicante. Palacio de la Diputación, c/. General Mola, s/n. Alicante.

CARRASCO GONZALEZ, Ana

138, en colaboración con J. V. Pérez, C. Bernal y J. Alvarez. Departamento de Arqueología de la Universidad de Barcelona.

CARRASCO RUS, Javier

198 y 204, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Granada.

CARRERAS ROSSELL, Teresa

160, en colaboración con E. Ripoll y J. Nuix. Museo Arqueológico de Barcelona. Parque de Montjuich. Barcelona.

CASTELLOTE HERRERO, Eulalia

Prospecciones etnológicas sobre la Industria Textil en la Provincia de Guadalajara. Museo de Guadalajara "Palacio del Infantado".

CASTIELLA RODRIGUEZ, Amparo

266 y 270, Departamento de Arqueología de la Universidad de Navarra. Pamplona.

CASA MARTINEZ, Carlos de la

86, 331 y 341, este último en coordirección con J. L. Argente. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-1.

CAVALLER, Joan Vicent

109, en coodirección con F. Gusi. Servicio de Investigación Arqueológica de la Excma. Diputación de Castellón de la Plana.

CERDA JUAN, Damián

45, en colaboración con V. Guerrero, y 59 y 46. Museo de Mallorca, c/. Ramón Llull, 3. Mallorca.

CERDEÑO SERRANO, María Luisa

183, en colaboración con R. García. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

CERRILLO Y MARTIN DE CACERES, Enrique

91, en colaboración con M. Rodríguez y 92. Departamento de Arqueología de la Universidad de Extremadura. Cáceres.

CLARK, Jeofrey Anderson

278, en colaboración con L. G. Strauss y M. González Morales. Departamento de Prehistoria de la Universidad de Oviedo.

CORZO SANCHEZ, Jorge Ramón

96 y 103, Urgencias en la ciudad de Cádiz, Urgencias en la provincia de Cádiz. Museo Arqueológico de Cádiz, Pza. de Mina, s/n. Cádiz.

CRUZ PEREZ, María Linarejos

262. Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid.

CUADRADO DIEZ, Emeterio

260, Alcalá, 108. Madrid-9.

CHAMOSO LAMAS, Manuel

227, coeditado con F. Arias, y 127. Servicio de Información Arqueológica de Santiago de Compostela. Museo de las Peregrinaciones. Santiago de Compostela.

CHAPA BRUNET, Teresa

9, Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense. Madrid.

DELIBES DE CASTRO, Germán

404, Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

DOMENECH PUIG, Carmen

157 y 151, Servicio de Investigación Arqueológica de la Excma. Diputación de Gerona.

DOMERGUE, Claude

119, coeditado con J. M.º Blázquez. Instituto de Arqueología "Rodrigo Caro" del C.S.I.C., Medinaceli, 4. Madrid.

DIEZ NIETO, Teresa

44, en colaboración con V. Llull, J. Gasull y E. Sanahuja. Instituto de Arqueología "Milá y Fontanals" del C.S.I.C. de Barcelona, Egipcíacas, 15. Barcelona.

DUG GODOY, Inés

298, Museo Canario, c/. Dr. Chil, 33. Las Palmas de Gran Canaria.

EDO BENAIGUES, Manuel

63, en colaboración con M. Alonso. Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

EIROA GARCIA, Jorge Juan

335, Departamento de Arqueología de la Universidad de Zaragoza.

ELORZA GUINEA, Juan Carlos

80, Museo Arqueológico de Burgos, Miranda, 13. Burgos.

ELVIRA BARBA, Miguel Angel

234, en coedición con L. Caballero y J. Arce. Departamento de Arqueología Clásica de la Universidad Complutense de Madrid.

ESPARZA ARROYO, Angel

405 y 408, Seminario de Arqueología del Colegio Universitario de Burgos. Carretera de Valladolid.

ESPINOSA RUIZ, Urbano

217, Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid.

ESTEVA CRUAÑAS, Luis

152 y 166, Servicio de Investigación Arqueológica de la Excma. Diputación de Gerona.

ESTEVEZ ESCALERA, Jorge

76, Instituto "Jaime Almenara" del C.S.I.C. de Barcelona.

FARIÑA BUSTO, Francisco

273 y 301, Museo Arqueológico Provincial, c/. Obispo Carrascosa, I. Orense.

FERNANDEZ CHICARRO, Concepción

317, Museo Arqueológico de Sevilla, Pza. de América, s/n. Sevilla.

FERNANDEZ GALIANO, Dimas

181 y 185, Museo Arqueológico de Guadalajara. Palacio del Infantado. Guadalajara.

FERNANDEZ GOMEZ, Fernando

31 y 329, codirigido con D. Oliva, y 325, codirigido con J. Verdugo. Museo Arqueológico de Sevilla, Pza. de América, s/n. Sevilla.

FERNANDEZ GOMEZ, Jorge Humberto

56, 57 y 58, Urgencias en las Islas de Ibiza y Formentera. Museo Arqueológico de Ibiza, Pza. de la Catedral, s/n.

FERNANDEZ GONZALEZ, Jorge Juan

143, en colaboración con J. L. Garzón y A. Fuentes. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-I.

FERNANDEZ MARTINEZ, Víctor

340, en colaboración con J. L. Argente. Museo Numantino de Soria, P.º del Espolón, 8. Soria.

FERNANDEZ-MIRANDA FERNANDEZ, Manuel

23, en codirección con M. Almagro Gorbea, y 48. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

FERNANDEZ PUERTAS, Antonio

169 y 170, Museo de Arte Hispano-musulmán. Casa Real de la Alhambra. Granada.

FERNANDEZ-TRESGUERRES VELASCO, Juan Antonio

274, Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Oviedo.

FERRER, Mario

347, 348 y 355, todos en colaboración con M. L. Vilaseca. Museo Arqueológico de Tarragona, Plaza del Rey, I. Tarragona.

FERRER MARTI, Antonio

77, en codirección con A. López Mullor. Museo Arqueológico de Barcelona. Parque de Montjuich. Barcelona.

FERRER PALMA, José

244, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Málaga.

FIGUERES, Manuel Alonso

63, en colaboración con M. Edo. Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Barcelona.

FLETCHER VALLS, Domingo

369, en colaboración con I. Miralles y A. Bazzana, 375, 380 y 382. Urgencias de la Provincia de Valencia, y 390. Servicio de Investigación Prehistórica de la Excma. Diputación de Valencia.

FOERSTER LAURES, FEDERICO

156 y 159, Patronato de Excavaciones Submarinas de Gerona.

FORTEA PEREZ, Francisco Javier

279 y 374, y trabajos de cerramiento y conservación en la Cueva de la Lluera. Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Oviedo.

FREEMAN, Leslie G.

310, coeditada con I. Barandiarán y J. González, y 285, en col. con C. Márquez. Departamento de Prehistoria de la Universidad de Santander.

FUENTES, Angel

143, en colaboración con J. J. Fernández y J. L. Garzón, y 134. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-I.

FULLOLA PERICOT, José María

349, Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

GALAN SAULNIER, Catalina

137, Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid. Canto Blanco.

GALVE IZQUIERDO, M.ª Pilar

224, en colaboración con S. Andrés. Colegio Universitario de Logroño.

GARABITO GOMEZ, Tomás

219 y 226, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valladolid.

GARCIA DE CASTRO, Jorge

356, en colaboración F. Montón y W. Pérez. Museo Arqueológico de Tarragona, Pza. del Rey, 1. Tarragona.

GARCIA DEL TORO, Javier

256, en colaboración con M. Ayala, y 252. Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia.

GARCIA GUINEA, Miguel Angel

292 y 308, Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología de Santander, c/. Juan de la Cosa.

GARCIA HUERTA, Rosario

183, en colaboración con M. L. Cerdeño. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

GARCIA MERINO, M.^a del Carmen

338, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Valladolid.

GARCIA RETES, Elisa

3 y 5, Instituto Alavés de Arqueología de la Diputación Foral de Alava.

GARCIA SERRANO, Rafael

115, prospecciones etnológicas sobre la industria textil en Villahermosa, (C. Real). Museo Arqueológico de Ciudad Real.

GARCIA-SOTO MATEOS, Ernesto

79 y 343, en colaboración con M. A. López y prospecciones etnológicas en el partido judicial de Salas de los Infantes (Burgos) en colaboración C. del Alamo.

GARRIDO ROIZ, Juan Pedro

191, Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

GASULL VILELLA, Josefa

44, en colaboración con V. Lull, T. Díez, E. Sanahuja. Instituto "Milá y Fontanals" del C.S.I.C. de Barcelona Egipcíacas, 15. Barcelona.

GARZON, José Luis

143, en colaboración con J. J. Fernández y A. Fuentes. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-1.

GENERA Y MONELLS, Margarida

350 y 360, Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

GIL-MASCARELL BOSCA, Milagro

11 y 107, Departamento de Arqueología de la Universidad de Valencia.

GILES PACHECO, Francisco

95, Museo Arqueológico de Cádiz, Pza. de la Asunción, 1. Cádiz.

GIMENO GARCIA-LOMAS, Rosa

314, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Valladolid.

GOMEZ BARRERA, Juan Antonio

333 y 344, Museo Numantino de Soria, P.^o del Espolón, 8. Soria.

GOMEZ FUENTES, Alejandro

283, Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Oviedo.

GOMEZ RUIZ, Adriano

145, Museo Arqueológico de Cuenca. c/. Obispo Valero, 12. Cuenca.

GOMEZ-TABANERA GARCIA, José Manuel

277, coeditado con M. Pérez Pérez. Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Oviedo.

GONZALEZ BLANCO, Antonino

218, coeditado con J. A. Hernández y 221. Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Zaragoza.

GONZALEZ CUADRA, Félix

311, en colaboración con I. Barandiarán y J. González Echegaray. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Santander.

GONZALEZ ECHEGARAY, Joaquín

311, coeditado, F. González e I. Barandiarán 313, en colaboración con E. Ripol y 310 en colaboración con I. Barandiarán y L. Freeman. Museo y Centro de Investigaciones de Altamira, Santillana del Mar. Santander.

GONZALEZ MORALES, Manuel Ramón

278, coeditado con G. Clark y L. Strauss, 280 con M. C. Márquez y 281, en colaboración con M. C. Márquez. Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Oviedo.

GONZALEZ NAVARRETE, Juan A.

201 y 202, en colaboración con O. Arteaga. Urgencias en la Provincia de Jaén y trabajos de conservación en la necrópolis ibérica de Toya, Peal de Becerro, Jaen. Museo Arqueológico, P.º Generalísimo, 27. Jaén.

GONZALEZ PRATS, Alfredo

14, Servicio de Investigación Prehistórica de la Diputación de Valencia.

GORDO RIBAS, Lydia

64, en coedición M. Millán y J. Villalba. Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Barcelona.

GARROCHATEGUI NIETO, Javier

Urgencias en la zona Ubal-Cotobasero (Vizcaya), en colaboración con M.ª José Yarritu. Departamento de Arqueología de la Universidad de Deusto. Bilbao.

GRANOLLERAS CATERINEU, Xavier

148, Servicio de Investigación Arqueológica de la Diputación de Gerona.

GRÜNHAGEN, Wilhelm

330, en coedición con T. Hauschild. Instituto Arqueológico Alemán, c/. Serrano, 159. Madrid

GUITART DURAN, José

60 y 61, Museo Municipal de Badalona, c/. San Atanasio, 59. Badalona.

GUSI GENER, Francisco

104, 105, 108 y 109, en colaboración con J. V. Cavaller. Servicio de Arqueología de la Diputación de Castellón.

HAUSCHILD, Theodor

330, en colaboración con W. Grünhagen y 357, en colaboración con P. Batllet. Instituto Arqueológico Alemán. c/. Serrano, 159. Madrid.

HERNANDEZ HERNANDEZ, Francisca

90 y 296, en colaboración con D. Vázquez. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

HERNANDEZ PEREZ, Mauro

306, Departamento de Arqueología de la Universidad de La Laguna. (Sta. Cruz de Tenerife).

HERNANDEZ VERA, José Antonio

218, en colaboración con A. González. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Zaragoza.

HURTADO PEREZ, Vicente

40, Museo Arqueológico Provincial de Badajoz, Plazoleta del Reloj, s/n. Badajoz.

IZQUIERDO BENITO, Ricardo

367, Museo de Santa Cruz de Toledo. c/. Cervantes, 1. Toledo.

JIMENEZ GOMEZ, María Cruz

297, en colaboración con M. C. del Arco y 307. Departamento de Arqueología de la Universidad de La Laguna. Sta. Cruz de Tenerife.

JIMENO MARTINEZ, Alfredo

334, Departamento de Arqueología del Colegio Universitario de Soria.

JORDA CERDA, Francisco

242, en cooperación con M. Pellicer, y 284. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Salamanca.

JUNYENT SANCHEZ, Emilio

216, Departamento de Prehistoria del Colegio Universitario de Lérida.

LASSO DE LA VEGA, María Gracia

320, en colaboración con M. L. Romero, y 321, en colaboración con J. A. de la Sierra. Museo Arqueológico de Sevilla, Pza. de América, s/n. Sevilla.

LA TORRE MACARRON, José Ignacio

55, en colaboración con C. Rita y J. A. Orfila. Museo de Menorca, Pza. de la Conquista, 8. Mahón (Menorca).

LARREN IZQUIERDO, Hortensia

235, en colaboración con C. Abad. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-1.

LATORRE NUEVALOS, Fernando

378 y 386, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valencia.

LAVADO PARADINAS, Pedro J.

290, Museo Arqueológico de Palencia, c/. Burgos, 1. Palencia.

LEON ALONSO, Pilar

326, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla.

LERMA, José Vicente

389, en colaboración con I. Miralles. Servicio de Investigación Prehistórica de la Excma. Diputación de Valencia.

LILLO CARPIO, Pedro Antonio

259, Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia.

LIMON DELGADO, Antonio

Prospecciones etnológicas sobre la Alfarería en Andalucía Occidental (Provincias de Cádiz y Sevilla) y sobre la Ebanistería de la zona de Haciendas del Olivar (Sevilla). Museo de Artes y Costumbres Populares (Sevilla), Pza. de América, s/n. Sevilla.

LOPEZ DE COCA, José E.

239, Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Málaga.

LOPEZ GARCIA, María Pilar

200, Instituto Español de Prehistoria, Serrano, 13. Madrid-1.

LOPEZ GOMEZ, Felipe Senen

124 y 125, en colaboración con R. Mejuto. Museo Arqueológico de La Coruña. Castillo de San Antón. La Coruña.

LOPEZ MULLOR, Alberto

65 y 67, en codirección con A. Ferrer y 164, en colaboración con E. Ripoll, M. Llongueras y E. San Martí. Museo Arqueológico de Barcelona. Parque de Montjuich. Barcelona.

LOPEZ PALOMO, Luis Alberto

122 y 322, Museo Arqueológico de Sevilla, Pza. de América, s/n. Sevilla.

LOPEZ PLAZA, Socorro

32 y 303, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Salamanca.

LOPEZ PONS, Antonio

45 y 47, en colaboración con V. Waldren. Museo de Mallorca. Ramón Llull, 3. Mallorca.

LOPEZ ROA, M.^a del Carmen

182, Museo de Guadalajara, "Palacio del Infantado". Guadalajara.

LOPEZ SINISTERRA, Concepción

375 y 388, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valencia.

LOPEZ VAZQUEZ, Miguel Angel

343, en colaboración con E. García Soto. Museo Numantino de Soria. Paseo del Espolón, 8. Soria.

LOYOLA, Esther

82, en colaboración con J. Andrio. Servicio de Investigación Arqueológica de la Diputación de Burgos.

LOZA LENGARAN, Ramón

1, Instituto Alavés de Arqueología de la Diputación Foral de Alava.

LUCAS PELLICER, Rosario

230, Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, (Canto Blanco).

LULL SANTIAGO, Vicente

44, en colaboración con T. Díez, J. Gasull y E. Sanahuja. Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

LUQUE MORANA, Antonio

237, en colaboración con E. Serrano. Museo Arqueológico de Málaga.

LLANOS ORTIZ DE LANDALUCE, Armando

4, Instituto Alavés de Arqueología de la Diputación Foral de Alava.

LLOBREGAT CONESA, Enrique

15, en colaboración con J. Carrasco, 17, 20 y Urgencias en la Provincia de Alicante. Museo Arqueológico de Alicante, c/. Gral. Mola, s/n. Alicante.

LLONGUERAS, Miguel

73, en colaboración con J. Guilaine, 74, en colaboración con A. Petit y R. Marcet, y 164, en colaboración con E. Ripoll, E. San Martí y A. López Mullor. Museo Arqueológico de Barcelona. Parque de Montjuich. Barcelona.

MADERUELO, Margarita

140, en colaboración con J. Pastor. Museo Arqueológico de Cuenca, c/. Obispo Valero, 12. Cuenca.

- MALUQUER DE MOTES NICOLAU, Juan**
41, 208 y 215, Departamento de Arqueología de la Universidad de Barcelona.
- MARCET BARBE, Roger**
71, en colaboración con E. Carbonell, 74; en colaboración con M. Llongueras y A. Petit, y 213; en colaboración con A. Petit y J. Rovira. Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Barcelona.
- MARCO SIMON, Francisco**
361, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Zaragoza.
- MARCOS MUÑOZ, José Luis**
393, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Deusto. Bilbao.
- MARCOS POUS, Alejandro**
118 y 120, Museo Arqueológico de Córdoba, Pza. Jerónimo Páez, 7. Córdoba.
- MARINE ISIDRO, María**
228, Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-I.
- MARQUES MERELO, Ignacio**
238, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Málaga.
- MARQUEZ URIA, María del Carmen**
280, en colaboración con M. González y 281, en colaboración con M. González y 285, en colaboración con L. Freeman. Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Oviedo.
- MARSA VILA, María**
168, Servicio de Investigación Arqueológica de la Diputación de Gerona.
- MARTI OLIVER, Bernardo**
13 y 370, Servicio de Investigación Prehistórica de la Diputación de Valencia.
- MARTIN AMOROS, Paloma**
Prospecciones etnológicas sobre los Cabreros de la Sierra de Gredos, en coordinación con S. Broncano y P. Timón. Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid (Canto Blanco-Madrid).
- MARTIN BUENO, Manuel**
395 y 399, Departamento de Arqueología de la Universidad de Zaragoza.
- MARTIN COLLIGA, Araceli**
67, Museo Arqueológico de Barcelona. Parque de Montjuich. Barcelona.
- MARTIN DE GUZMAN, Celso**
294, Instituto Español de Prehistoria. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-I.

MARTIN DE LA CRUZ, José Clemente

121 y 188, Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid (Canto-Blanco, Madrid).

MARTIN MORALES, Concepción

10, Subdirección General de Arqueología. Alfonso XII, 28. Madrid-14.

MARTIN ORTEGA, Aurora

150, en colaboración con E. Pons, 161 y 167. Servicio de Investigación Arqueológica de la Diputación de Gerona.

MARTIN RODRIGUEZ, Ernesto

304, Departamento de Arqueología de la Universidad de La Laguna. (Sta. Cruz de Tenerife).

MARTIN RODRIGUEZ, José Luis

206, en colaboración con J. Mínguez. Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Salamanca.

MARTIN VALLS, Ricardo

291 y 392, en colaboración con T. Mañanes. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Valladolid.

MARTINEZ NAVARRETE, Isabel

135, Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

MARTINEZ PADILLA, Catalina

21, Colegio Universitario de Almería.

MARTINEZ PERONA, José Vicente

379 y 384, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valencia.

MAS GARCIA, Julio

250 y 251, Centro de Excavaciones Submarinas de Cartagena.

MAYA GONZALEZ, José Luis

209, Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Barcelona.

MEJUTO GARCIA, Rafael

125, en colaboración con F. López. Museo Arqueológico de La Coruña. Castillo de San Antón. La Coruña.

MENENDEZ FERNANDEZ, Mario

275, en codirección con G. Nieto. Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid (Canto-Blanco, Madrid).

MENDEZ MADARIAGA, Antonio

232, Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

MENDOZA EGUARAS, Angela

179, y urgencias en la Provincia de Granada, en colaboración con L. Sáez. Museo Arqueológico de Granada, Carretera del Darro, 43. Granada.

MESTRE MERCADER, José

354, Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

MEZQUIRIZ IRUJO, M.ª Angeles

220, 267 y 268, Museo de Navarra, Santo Domingo, s/n. Pamplona.

MILLAN, Manuel

64, en colaboración con L. Gordo y J. Villalba. Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

MINGUEZ FERNANDEZ, José María

206, en colaboración con J. L. Martín. Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Salamanca.

MIRALLES, Ismael

389, en colaboración con J. V. Lerma. Servicio de Investigación Prehistórica de la Diputación de Valencia.

MOLINA, Lucio

37, Museo Arqueológico de Badajoz. Plazoleta del Reloj, s/n. Badajoz.

MOLINA FAJARDO, Federico

171 y 178, Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Granada.

MOLINOS MOLINOS, Manuel

203, Museo Arqueológico de Jaén, Avda. Generalísimo, 27. Jaén.

MONCO GARCIA, Carlos

136, Museo Arqueológico de Cuenca, Obispo Valero, 12. Cuenca.

MONTANYA MALUQUER, Ramón

214, Departamento de Arqueología de la Universidad de Barcelona.

MONTES BERNARDEZ, Ricardo

258, Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia.

MONTON, Felipe

351, en codirección con M. Solé y 356, en codirección con W. Pérez y J. García, y 352 en colaboración con M. Solé. Museo Arqueológico de Tarragona, Pza. del Rey, 1. Tarragona.

MORA FIGUEROA, Luis de

98, Museo Arqueológico de Cádiz, Pza. de la Mina, s/n. Cádiz.

MORENO LOPEZ, Gloria

397, en colaboración con T. Andrés. Departamento de Arqueología de la Universidad de Zaragoza.

MORENO NAVARRO, Isidoro

Prospecciones etnológicas sobre la producción agropecuaria en la Sierra del Norte de Sevilla. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla, Pza. de América, s/n. Sevilla.

MOROTE BARBERA, José

16 y 144, Museo Arqueológico de Alicante, c/. Gral. Mola, s/n. Alicante.

MOURE ROMANILLO, José Alfonso

83 y 282, en colaboración con M. Cano. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Valladolid.

MUÑOZ AMILIBIA, Ana María

254, 257 y 261, y Urgencias en la provincia de Murcia. Soto de los Carambas, Torres de Cotillas y Rambla del Ramonete, Lorca (263). Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia.

MURILLO TUDURI, Andreu

Prospecciones etnológicas en la zona Oriental de la Isla de Menorca. Museo de Menorca, Pza. de la Conquista, 8. Mahón.

NAJERA COLINO, Trinidad

111, Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Granada.

NAVARRETE INCISO, Soledad

174, Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Granada.

NIETO GALLO, Gratiniano

112, 113 y 275, en colaboración con M. Menéndez. Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid (Canto-Blanco, Madrid).

NOLLA BRUFAU, José María

158, Servicio de Investigación Arqueológica de la Diputación de Gerona.

NUIX ESPINOSA, José María

160, en colaboración con E. Ripoll y T. Carreras. Museo Arqueológico de Barcelona. Parque de Montjuich. Barcelona.

OLIVA ALONSO, Diego

328, en colaboración con M. Ruiz y 329, en colaboración con F. Fernández. Museo Arqueológico de Sevilla. Plaza de América, s/n. Sevilla.

OLLICH CASTAÑER, Inmaculada

70, Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Barcelona.

ORFILA LEON, Juan Antonio

53 y 55, en colaboración con C. Rita y J. Latorre. Museo de Menorca, Pza. de la Conquista, 8. Mahón.

ORIOI GRANADOS, José

72, Museo de Historia de la Ciudad, Pza. del Rey, s/n. Barcelona.

ORTEGO, Teógenes

339, Museo Numantino de Soria. Paseo del Espolón. Soria.

OSUNA RUIZ, Manuel

129, coeditado con F. Suay y M. A. Monedero, y 133. Museo Arqueológico de Cuenca, c/. Obispo Valero, 12. Cuenca.

PADILLA LAPUENTE, José I.

68, Departamento de Historia Universal de la Universidad de Barcelona.

PADRO PARCERISA, José

153, Departamento de Historia Universal de la Universidad Autónoma de Barcelona.

PALOL CALELLAS, Pedro de

52 y 85, Departamento de Arqueología Paleocristiana de la Universidad de Barcelona.

PALLARES COMAS, Ramón

358 y 359, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

PAOLETTI DUARTE, Celsa

Prospección Etnológica sobre la Cerámica Popular en la Provincia de Almería. Museo Arqueológico de Almería.

PASTOR, Josefa

132, en colaboración M. Maderuelo. Museo Arqueológico de Cuenca. c/. Obispo Valero, 12. Cuenca.

PASTOR MUÑOZ, Mauricio

117, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Granada.

PELLICER CATALAN, Manuel

242, en colaboración F. Jordá y 326. Departamento de Arqueología de la Universidad de Sevilla.

PEREIRA MENAUT, Gerardo

387, Servicio de Investigaciones Prehistóricas de la Diputación Provincial. Valencia.

PEREZ ARRONDO, Carlos

222 y 223, Departamento de Historia Antigua del Colegio Universitario de Logroño.

PEREZ BALLESTER, José

249. Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid. Cantoblanco.

PEREZ CASAS, Angel

22 y 29, Museo Arqueológico de Almería.

PEREZ DE MONTON, Walfida

356, en colaboración con F. Montón y J. García. Museo Arqueológico de Tarragona, Pza. del Rey, 1. Tarragona.

PEREZ HERRERO, Enrique

33, Museo Arqueológico de Avila, Pza. Nalvillos, 5. Avila.

PEREZ PEREZ, Manuel

277, en colaboración con J. M. Gómez Tabanera. Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Oviedo.

PEREZ SIERRA, José Vicente

131 y 138, en colaboración con C. Bernal, J. Alvarez y A. Carrasco. Museo Arqueológico de Cuenca, c/. Obispo Valero, 12. Cuenca.

PETIT, M.^a Angeles

74, en colaboración con M. Llongueras y R. Marcet y 213, en colaboración con J. Rovira y R. Marcet. Museo Arqueológico de Barcelona, Parque de Montjuich.

PIÑON VARELA, Fernando

93, en colaboración con P. Bueno. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

PLA BALLESTER, Enrique

372 y 381, Servicio de Investigación Prehistoria de la Diputación de Valencia.

PLANTALAMOR MANSSANET, Luis

54 y 56, Museo Arqueológico de Menorca, Pza. de la Conquista, 8. Mahón.

PONS BRUN, Enriqueta

150, 155 y 165, Servicio de Investigación arqueológica de Gerona.

PONSICH, Michel

97, Casa de Velázquez. Ciudad Universitaria Madrid.

POSAC MON, Carlos

241, Museo Arqueológico de Málaga, San Agustín, 4

PRESEDO VELO, Francisco

101 y 324, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Sevilla.

PRIEGO FERNANDEZ, M.ª del Carmen

233, Instituto Arqueológico Municipal de Madrid. Parque de la Fuente del Berro.

PUIG OCHOA, M.ª Rosa

110, Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

QUERO CASTRO, Salvador

231, Instituto Arqueológico Municipal de Madrid. Fuente del Berro.

QUEROL, M.ª Angeles

30, en colaboración con M. Santonja, 100 y trabajos de cerramiento en el yacimiento paleolítico de Pinedo. Toledo. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

RAFEL FONTANALS, M.ª Nuria

66, Departamento de Arqueología de la Universidad de Barcelona.

RAMOS FERNANDEZ, Rafael

18 y 19, en codirección A. Ramos Folqués. Museo Municipal de Elche. Alicante.

RAMOS FOLQUES, Alejandro

19, en colaboración con R. Ramos. Museo Municipal de Elche. Alicante

REGUERAS GRANDE, Fernando

407, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Valladolid.

RETUERCE VELASCO, Manuel

289, Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-I.

RIPOLL PERELLO, Eduardo

Urgencias en la provincia de Barcelona; 160, en colaboración con T. Carreras y J. Nuix; 164, en colaboración con M. Llongueras, E. Sanmartí y A. López Mullor; 313, en colaboración con J. González Echegaray. Museo Arqueológico de Barcelona, Parque de Montjuich.

RITA LARRUCEA, Cristina

51 y 55, en colaboración con J. Orfila y J. I. Latorre. Museo de Menorca, Pza. de la Conquista, 8. Mahón.

RIU RIU, Manuel

69 y 207. Departamento de Historia Media de la Universidad de Barcelona.

RIVERO DE LA HIGUERA, M.ª Cleofe

38, Departamento de Prehistoria de la Universidad de Salamanca.

RODRIGUEZ ASENSIO, José Adolfo

276, Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Oviedo.

RODRIGUEZ BECERRA, Salvador

Prospecciones etnológicas sobre las industrias de transformación y conservación en la sierra de Cádiz. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla, Pza. de América, s/n. Sevilla.

RODRIGUEZ CANCHO, Miguel

91, en colaboración con E. Cerrillo. Departamento de Arqueología de la Universidad de Salamanca.

RODRIGUEZ COLMENERO, Antonio

271 y 272, Seminario de Arqueología de la Universidad de Deusto. Bilbao.

RODRIGUEZ OLIVA, Pedro

245, Museo Arqueológico de Málaga, San Agustín, 4.

ROMERO BENITEZ, M.^a Luisa

320, en colaboración con J. A. de la Sierra y 327, en colaboración con M. G. Lasso. Museo Arqueológico de Sevilla, Pza. de América, s/n. Sevilla.

ROMERO CARNICERO, Fernando

332 y 336, Colegio Universitario de Soria.

ROMERO MASIA, Ana María

126, Museo Arqueológico de La Coruña, Castillo de San Antón. La Coruña.

ROMERO SALAS, Helena

139, Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, Cantoblanco.

ROSELLO BORDOY, Guillermo

49 y 43, Museo Arqueológico de Palma de Mallorca, Ramón Lull, 3.

ROVIRA PORT, Jorge

212 y 213, en colaboración con A. Petit y R. Marcet. Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

RUIZ DELGADO, Manuel

328, en coodirección D. Oliva. Museo Arqueológico de Sevilla, Pza. de América, s/n.

RUIZ GALVEZ, M.^a Luisa

342, en colaboración con G. Ruiz. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

RUIZ GONZALEZ, Bartolomé

240, Museo Arqueológico de Málaga, San Agustín, 4. Málaga.

RUIZ MATA, Diego

99 y 189, Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, Cantoblanco.

RUIZ ZAPATERO, Gonzalo

194 y 342, en colaboración con M. L. Ruiz. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

RUS PEREZ, Inmaculada

94, Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

SAEZ PEREZ, Leovigildo

179, y urgencias en la provincia de Granada, ambas en colaboración con A. Mendoza. Museo Arqueológico de Granada, P.º del Darro, 43. Granada.

SAENZ DE URTURI, Francisca

2, Instituto Alavés de Arqueología de la Diputación Foral de Alava.

SAN NICOLAS DEL TORO, Miguel

246, 247, y urgencias en las cuevas de Peñarrubia y Sierra de la Puerta. Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia.

SAN VALERO APARISI, Julián

176 y 177, Departamento de Historia de la Universidad de Valencia.

SANAHUJA, Encarna

44, en colaboración V. Lull, T. Díez y J. Gasull. Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

SANCHEZ MESEGUER, José

112, en colaboración con G. Nieto, y 229. Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, Cantoblanco.

SANCHEZ-PALENCIA RAMOS, Francisco Javier

205, Subdirección General de Arqueología, Alfonso XII, 28. Madrid-14.

SANCHEZ TRUJILLANO, M.ª Teresa

225, y urgencias en la provincia de Logroño (Dolmen de Uñón, Clavijo). Museo de Logroño, Palacio de Espartero. Logroño.

SANMARTI GRECO, Enrique

164, en colaboración con E. Ripoll, M. Llongueras y A. Mullor; y 346, en colaboración con J. Santacana y R. Serra. Museo Arqueológico de Barcelona, Parque de Montjuich.

SANTACANA MESTRE, Juan

346, en colaboración con E. Sanmartí y R. Serra. Museo Arqueológico de Barcelona, Parque de Montjuich.

SANTAFE LLOPIS, José Vicente

Excavaciones paleontológicas en las cuevas de Más Romeu, Chimenea y Más Querol. (Moreya, Castellón). Instituto Provincial de Paleontología de la Diputación Provincial de Barcelona.

SANTONJA GOMEZ, Manuel

302, y urgencias en la provincia de Salamanca. Museo de Salamanca, Casa de las Conchas.

SAYAS ABENGOCHEA, Juan José

89, Departamento de Historia Antigua de Extremadura. Cáceres.

SERRANO RAMOS, Encarnación

237, en colaboración con A. Luque. Departamento de Arqueología de la Universidad de Málaga.

SOTOMAYOR MURO, Manuel

197, Museo Arqueológico de Jaén, Generalísimo, 27. Jaén.

SCHUBART, Hermanfrid

24, en colaboración O. Arteaga. Instituto Arqueológico Alemán, Serrano, 159. Madrid.

SCHLUETER CABALLERO, Rosa

295, Departamento de Arqueología de la Universidad de La Laguna. Sta. Cruz de Tenerife.

SERRA, Ramón

346, en colaboración E. Sanmartí y J. Santaoana. Museo Arqueológico de Barcelona, Parque de Montjuich.

SIERRA DELAJE, Marta

130, Museo Etnológico, Alfonso XII, 68. Madrid.

SIERRA RODRIGUEZ, José Carlos

299, Colegio Universitario de Orense.

SOL VALLES, Joaquina

62, Museo Arqueológico de Barcelona, Parque de Montjuich.

SOLE, Matías

351, en colaboración con F. Montón, y 352, en colaboración con F. Montón. Museo Arqueológico de Tarragona, Pza. del Rey, 1. Tarragona.

SOLER MASFERRER, Narcis

162 y 163, Servicio de Investigación Arqueológica de la Diputación Provincial de Gerona.

STRAUS, Lawrence Guy

278, en colaboración con M. González. Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad de Oviedo.

TARRUS GALTER, José

149, Servicio de Investigación Prehistórica de la Diputación de Gerona.

TIMON DE VALIENTE, M.ª Pía

Prospecciones etnológicas sobre "Cabrerros de la sierra de Gredos". Cáceres; en colaboración S. Broncano y P. Martín. Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, Cantoblanco.

TORRES DELGADO, Cristóbal

28 y 176, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Granada.

TOUS, Juan

210, en colaboración P. Villalba. Museo Arqueológico de Barcelona, Parque de Montjuich.

UTRILLA MIRANDA, Pilar

264, Museo de Navarra, Santo Domingo, s/n. Pamplona.

VALDES FERNANDEZ, Fernando

36 y 368, Departamento de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, Cantoblanco.

VALLESPI, Olga

102, Museo Arqueológico de Cádiz, Pza. de La Mina, s/n.

VAZQUEZ, Dolores

296, en colaboración con F. Hernández. Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

VEGAS SARAMBURU, José Ignacio

6, Instituto Alavés de Arqueología de la Diputación de Alava.

VENY MELIA, Cristóbal

42 y 50, Museo Arqueológico Nacional, c/. Serrano, 13. Madrid-I.

VERDUGO, Javier

325, en colaboración con F. Fernández. Museo Arqueológico de Sevilla, Pza. de América, s/n. Sevilla.

VICENT, Ana María

116, 117, y urgencias en los solares de la ciudad de Córdoba. Museo Arqueológico de Córdoba, Pza. de Jerónimo Paez, 7. Córdoba.

VILA BOTA, M.ª del Vilar

154, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Barcelona.

VILASECA BORRAS, M.ª Luisa

348, 347 y 355, todas en coodirección con M. Ferrer, y urgencias en la provincia de Tarragona.

VILLALBA IBAÑEZ, Josefa

64, en colaboración L. Gordo y M. Millán. Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Barcelona.

VILLALBA VARNEDA, Pedro

210, en colaboración J. Tous. Museo Arqueológico de Barcelona, Parque de Montjuich.

VIVES BALMANA, Elisenda

211, en colaboración con D. Campillo. Museo Arqueológico de Barcelona, Parque de Montjuich.

WALDREN, William H.

47, en colaboración con A. López Pons, y 48, en colaboración con M. Fernández-Miranda. Museo de Mallorca.

YARRITU, M.^a José

Urgencias en la zona Ubal-Cotobasero (Vizcaya), en colaboración con Javier Gorrochategui Nieto. Departamento de Arqueología de la Universidad de Deusto. Bilbao.

ZOZAYA, Juan

337, en colaboración con PH. Banks. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13. Madrid-I.

ZAMORA CANELLADA, Alonso

315, en colaboración con T. Tardío, y urgencias en la provincia de Segovia. Museo Arqueológico de Segovia, San Agustín, 5. Segovia.

2. CONSERVACION DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS



Los yacimientos arqueológicos, una vez adquiridos por el Estado, necesitan consolidarse, a fin de que no se deterioren las zonas de cimientos, construcciones o cualquiera otros elementos que, debido a los agentes meteorológicos o a la falta de apoyo de terraplenes y otros elementos que los cubrían, supongan un peligro de ruina o destrucción.

Para ello, se redacta el oportuno proyecto de obras por el arquitecto de la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos al que corresponda la zona geográfica en que se halla enclavado el yacimiento y, de acuerdo con las disposiciones vigentes en materia de contratación, se llevan a efecto las obras bajo la dirección del citado arquitecto, que actúa en colaboración con el director de la excavación.

En estas consolidaciones o reconstrucciones, según aconsejen las peculiaridades de cada yacimiento, se tiene siempre en cuenta la consecución de un resultado que no altere la naturaleza de los vestigios arqueológicos, sino que resalte notoriamente la parte original de la reconstruida, en el caso de que, para evitar una inminente destrucción, haya de completarse la zona que se consolida.

Otras veces no se realizan consolidaciones ni reconstrucciones, sino cerramientos que aislen y protejan los yacimientos de incursiones de ganados, o de visitantes incontrolados y excavadores clandestinos que deteriorarían y explorarían los restos arqueológicos.

Durante el año 1979 se han programado las siguientes obras de conservación y cerramiento: (Fig. 8).

ALICANTE

"Tossal de Manises". Alicante. Bajo la dirección de D. Enrique Llobregat Conesa.

BALEARES

"Puig des Molins". Ibiza. Bajo la dirección de Jorge H. Fernández Gómez.

"Ses Fontanelles". Ibiza. Bajo la dirección de Jorge H. Fernández Gómez.

"Torralba d'en Salord". Menorca. Bajo la dirección de D. Manuel Fernández-Miranda.

CADIZ

"La Algaida". Sanlúcar de Barrameda. Bajo la dirección de J. Ramón Corzo.

GRANADA

"Yacimiento musulmán de La Alhambra". Granada. Bajo la dirección de D. Antonio Fernández-Puertas.

GUADALAJARA

"Villa romana de Gárgoles". Gárgoles-Cifuentes. Bajo la dirección de D. Dimas Fernández-Galiano.

"Cuevas de los Casares". Riba de Saelices. Bajo la dirección de D. Dimas Fernández-Galiano.

"Cuevas de la Hoz". Riba de Saelices. Bajo la dirección de D. Dimas Fernández-Galiano.

HUELVA

“Niebla”. Niebla. Bajo la dirección de D. Mariano del Amo y de la Hera.

HUESCA

“Villa Fortunatus”. Fraga. Bajo la dirección de D. Francisco Tuset Beltrán.

JAEN

“Bruñuel-Quesada”. Bajo la dirección de D. Juan González Navarrete. .

“Cámara de Toya”. Peal de Becerro. Bajo la dirección de D. Juan González Navarrete.

LA CORUÑA

“Castro de Elviña”. La Coruña. Bajo la dirección de D. Felipe S. López Gómez.

LERIDA

“Molí d’Espigols”. Tornabous. Bajo la dirección de D. Juan Maluquer de Motes.

“Bobalá”. Serós. Bajo la dirección de D. Pedro de Palol, D. José M.^a Gurt y D. Guillermo Saez.

MURCIA

“Basilica de Algezares”. Murcia. Bajo la dirección de Pedro A. San Martín Moro”.

“El Empalme”. Caravaca. Bajo la dirección de D. Pedro A. San Martín Moro.

ORENSE

“Castromao”. Celanova. Bajo la dirección de D. Francisco Fariña.

“Castro de Santo Tomé”. Orense. Bajo la dirección de D. José C. Sierra.

“Ouvigo”. Blancos. Dirigido por D. Antonio Rodríguez Colmenero.

OVIEDO

“Fresnedo”. Tavera. Bajo la dirección de D. Javier Fortea Pérez.

“Mazaculos II”. Ribadedeva. Bajo la dirección de D. Manuel R. González Morales.

“C. de Herrerías”. Llanes. Bajo la dirección de D. Manuel R. González Morales.

“C. de Balmorí”. Llanes. Bajo la dirección de D. Manuel R. González Morales.

“C. del Quintanal”. Llanes. Bajo la dirección de D. Manuel R. González Morales.

“C. del Conde”. Tuñón. Bajo la dirección de D.^a M.^a Carmen Márquez Uría.

“C. del Hierro”. Ribadesella. Bajo la dirección de D. Francisco Jordá Cerdá.

“C. de la Lluera”. Priorio. Bajo la dirección de D. Francisco Cerdá Jordá.

PONTEVEDRA

“A Lanzada”. Sanxenxo. Bajo la dirección de D. Francisco Fariña.

SALAMANCA

“Las Batuecas”. Bajo la dirección de D. Francisco Jordá Cerdá.

SORIA

“Numancia”. Garray. Bajo la dirección de D. José Luis Argente Oliver.

TARRAGONA

“C. Font Villela”. Tivissa. Bajo la dirección de D. Ramón Pallarés.

TOLEDO

"Pinedo". Toledo. Bajo la dirección de D.ª M.ª Angeles Querol Fernández.

VALENCIA

"C. del Parpalló". Gandía. Bajo la dirección de D. Domingo Fletcher Valls.

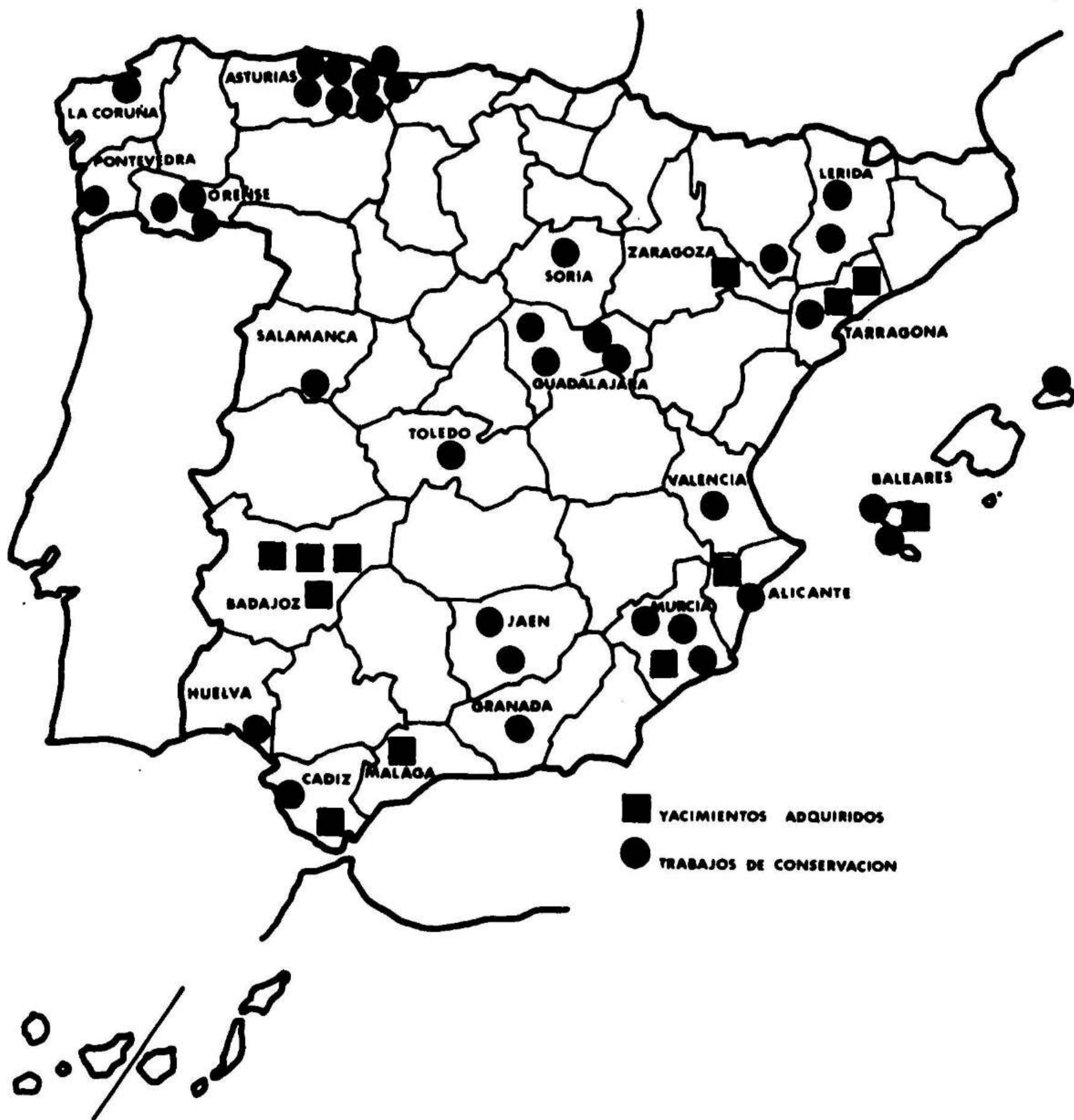
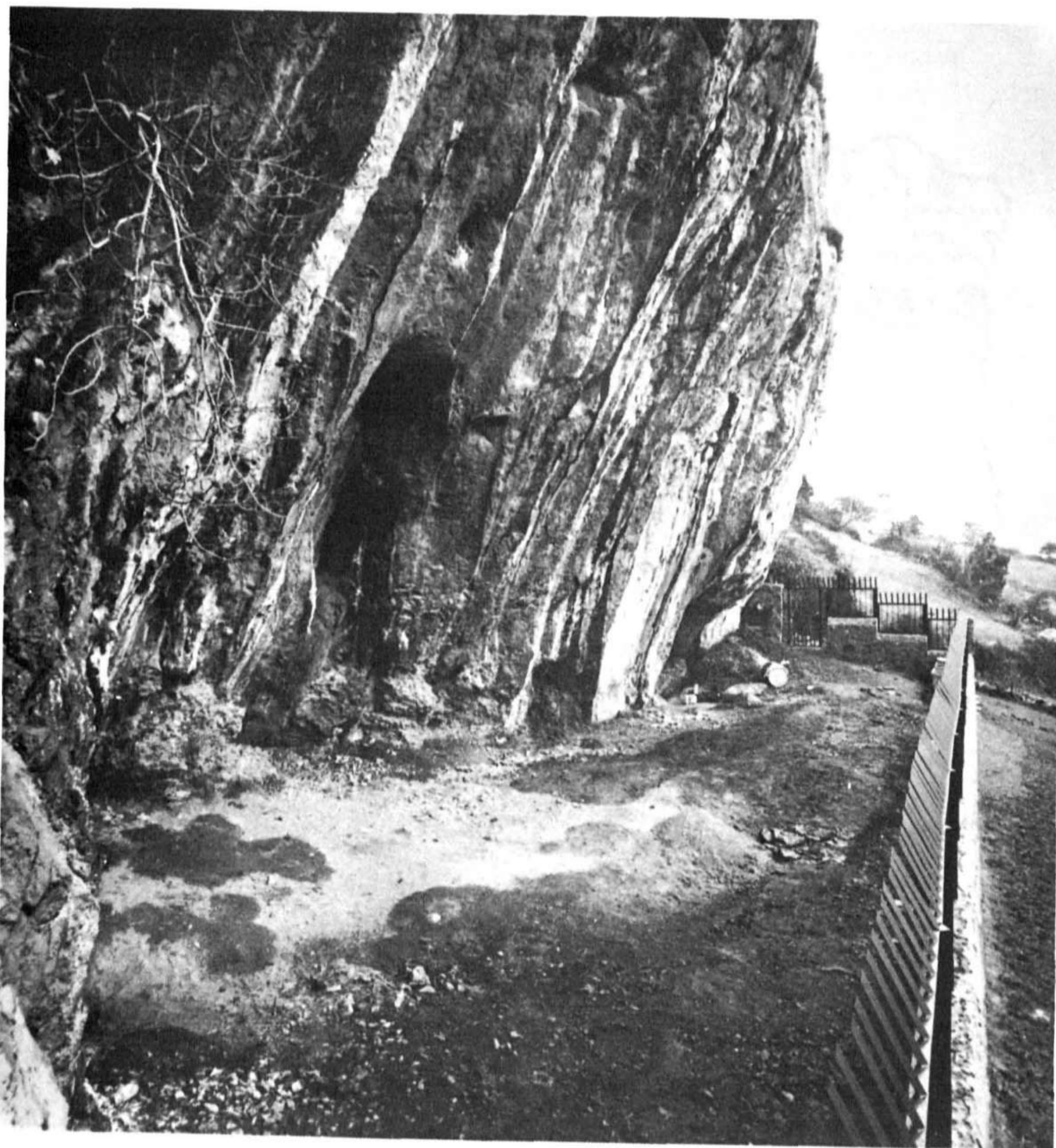


Fig. 8. Conservación y adquisición de yacimientos arqueológicos. 1979.



Lám. VIII. Oviedo. Cuevas de la Lluera.

3. ADQUISICIONES DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS

Toda actividad de la Subdirección General de Arqueología se ordena meridianamente a la defensa del Patrimonio Arqueológico y no sólo en el sentido de su mera valoración científica. Así la amenaza de destrucción que pesa sobre muchos yacimientos españoles viene siendo combatida por la adquisición de un buen número de ellos como reserva para el futuro. Este problema, que siempre ha existido, se agudizó desde la década de los 60 con el aumento de las obras públicas y las construcciones privadas e hizo necesario que el Estado adquiriera los principales yacimientos para conseguir su protección completa.

En la actualidad se continúa esta política, apoyada por la declaración del Monumento Histórico-Artístico y Arqueológico y una labor de salvamento específica en los conjuntos urbanísticos.

Para conseguir este salvamento de yacimientos se utilizan dos procedimientos legales: la expropiación mediante la previa declaración de utilidad pública, y la adquisición directa de los propietarios.

La declaración de utilidad pública realizada por Real Decreto, abre el expediente de expropiación forzosa, que, en la mayoría inmensa de los casos, se termina recién comenzado, ya que, al amparo del artículo 24 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, que señala la posibilidad del mutuo acuerdo entre expropiante y expropiado, se culmina el acto administrativo con la incoación del expediente económico del libramiento correspondiente a la cantidad convenida entre los propietarios y la Administración. Solamente en contados casos se llega a ultimar la expropiación acudiendo al Jurado Provincial de Expropiación Forzosa, que la Ley señala.

En cuanto a la adquisición directa, se realiza de acuerdo con la Ley del Patrimonio del Estado y el Reglamento para su aplicación, de 24 de diciembre de 1962 y de 5 de noviembre de 1964, respectivamente.

A continuación se indican los yacimientos que han sido adquiridos parcial o totalmente durante 1979 (Fig. 8).

ALICANTE

"Cabezo Redondo". Villena.

BALEARES

"Puig des Molins". Ibiza. 2.ª anualidad.

BADAJOS

"Huerta del Otero". Mérida. Última anualidad.

"Solar junto al Templo de Diana". Mérida.

"Casa sobre el Templo de Diana". Mérida.

"Conjunto Arqueológico del solar del Museo Nacional de Arte Romano". Mérida.

CADIZ

"Baelo Claudio". Bolonia.

MALAGA

"Acinipo". Ronda.

MURCIA

"Baños árabes". Alhama de Murcia.

TARRAGONA

"Els Munts". Altafulla.

"Teatro romano". Tarragona. Primera anualidad.

ZARAGOZA

"Lépida Celsa". Velilla de Ebro.



4. OTRAS ACTIVIDADES

4.1. PUBLICACIONES

El Decreto de 16 de Abril de 1936, modificado en parte por otro de 15 de Junio de 1972, en su artículo 50, establece la obligación de los directores de campañas de excavaciones de presentar Memorias de los resultados de sus trabajos. Memorias que se publican en las series oficiales de publicaciones o, previa autorización, en otros organismos que así lo deseen.

En cumplimiento de estas normas, los Organismos que han tenido a su cargo sucesivamente las excavaciones arqueológicas (Junta Superior de Excavaciones, Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas, Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas, Inspección General de Excavaciones Arqueológicas y Subdirección General de Arqueología), han publicado los trabajos más interesantes, incluyéndolos en tres series; "Acta Arqueológica Hispánica", en la que se publican trabajos voluminosos, "Noticiario Arqueológico Hispánico", serie en la que se incluyen artículos sobre temas de Arqueología y Prehistoria y "Excavaciones Arqueológicas en España", que publica Memorias correspondientes a campañas realizadas por excavadores en los yacimientos en los que efectúan sus investigaciones.

PUBLICACIONES YA REALIZADAS

"Noticiario Arqueológico Hispánico" que comprende artículos de: M. Santonja, N. López, F. de Borja, A. Pérez, T. Nájera, F. Molina, F. de la Torre, P. Aguado, L. Saez, M.^a D. Fernández-Posse, M.^a E. Ubet, G. Maass-Lindemann, H. Schubart, H. G. Niemyer, O. Arteaga, T. Hauschild, W. Grünhagen, P. Rouillard, J. Remesal, P. Sillieres, F. Didiersean, M. Sotomayor, M. Roca, N. Sotomayor, E. Pareja, M.^a A. Martín, M. Beltrán, A. Zamora, A. Bazzana y P. Guichard.

Siete números de la serie "Excavaciones Arqueológicas en España" que corresponden a los siguientes títulos:

--N.º 98 "Pollentia II, Excavaciones en Sa Portella Alcudia (Mallorca)", por A. Arribas, M. Tarradell y D. Woods.

--N.º 99 "Excavaciones en el yacimiento protohistórico de la Peña Negra, Crevillente (Alicante)", por A. González Prat.

--N.º 100 "La Villa Tardorromana de Baños de Valdearados (Burgos)", por J. L. Argente.

--N.º 101 "El fondeadero de Cales Coves/Alayor (Menorca)", por M.^a Belén y M. Fernández-Miranda.

--N.º 102 "Excavaciones en el Cabezo de San Pedro (Huelva)", por los Sres. Blázquez, Ruiz-Mata, Remesal, Ramírez-Sádaba y Claus.

--N.º 103 "Excavaciones Arqueológicas en el Poblado Ibérico de Castillejo de la

Romana, La Puebla de Hjar (Teruel)", por M. Beltrán Lloris.

—N.º 104 "La Necrópolis Sureste de Baelo (Cádiz)", por J. Remesal.

Con motivo del Centenario del descubrimiento de las Cuevas de Altamira, se ha editado un catálogo de la exposición. También correspondiendo con esta exposición, se editaron un cartel y un folleto desplegable.

• PUBLICACIONES EN PRENSA

—Tres volúmenes de la serie "Noticiero Arqueológico Hispánico".

—Serie "Excavaciones Arqueológicas en España".

—"Cástulo II", de J. M.ª Blázquez.

—"Caesaraugusta", de M. Beltrán Lloris.

—"Cueva del Asno", de J. J. Eiroa.

—"Pinedo", de M. Santonja y A. Querol.

—"Santa María de Melque", de L. Caballero Zoreda.

4.2. EXPOSICIONES

Una nueva actividad de la Subdirección General de Arqueología es la organización de exposiciones sobre temas relacionados con las materias comprendidas en su ámbito de actuación.

Estas muestras, de carácter monográfico, llevan al gran público el estado de la cuestión acerca de trabajos en curso o aspectos significativos de nuestro Patrimonio Arqueológico.

Durante 1979 la principal actividad en este sentido ha sido la exposición "100 años del descubrimiento de Altamira", realizada con una doble finalidad. Por un lado se ha conmemorado una efemérides tan notable como es el centenario del descubrimiento de las pinturas de Altamira y se ha dado a conocer de forma exhaustiva todo lo que significa el arte paleolítico de esta cueva a nivel artístico e histórico, tanto en el contexto de su época, como en el desarrollo de las investigaciones contemporáneas. Por otro lado se ha informado al público de los problemas que plantea la conservación de la Cueva de Altamira y sus manifestaciones artísticas, así como las soluciones propuestas de acuerdo con los estudios técnicos realizados e incidiendo a la vez este tema a nivel general de todo el arte prehistórico.

A continuación resumimos su exacto contenido: en primer lugar y a nivel histórico se exponen las circunstancias del descubrimiento y polémicas surgidas sobre la aceptación de la Cueva de Altamira, hechos que deben ser analizados y valorados en el contexto de la época en que se produce. En el año 1879, cuando Marcelino Sanz de Sautuola, acompañado de su hija, descubre las pinturas de Altamira, la Prehistoria se encontraba plenamente consolidada como ciencia. Desde años antes se admitía la existencia del arte mueble, gracias a los descubrimientos de grabados o esculturas en hueso, asta o marfil. Pero la idea de Sanz de Sautuola de que las pinturas de la cueva montañesa habían sido realizadas durante el Paleolítico por los mismos ocupantes del yacimiento, fue contestada en el "Congreso de Lisboa", en 1880, y rechazada por la casi totalidad de los investigadores e instituciones científicas de la época.

Hasta que no se descubrieron en Francia otras obras de arte, algunas datadas estratigráficamente, no termina la polémica sobre la autenticidad de Altamira. Así se abre una fructífera etapa de documentación y los hallazgos se suceden ininterrumpidamente.

Sin embargo, a los cien años de su descubrimiento, la "Capilla Sixtina del Arte Paleolítico" se encuentra gravemente amenazada. La causa principal son las alteraciones del microclima de la cueva, ocasionadas por diversas modificaciones en su estructura y el elevado número de visitantes que sufrió en años anteriores. Varios paneles explican este proceso.

La exposición presenta asimismo las características generales de las diferentes manifestaciones artísticas de la Prehistoria que aparecen en la Península Ibérica.

El Arte Paleolítico tradicionalmente conocido por la denominación —tan incorrecta como imprecisa— de "francocantábrico" no sólo aparece en Francia y en el norte de la Península Ibérica, sino por todo el continente europeo, aunque alcanza su mayor densidad en la costa cantábrica y en algunas regiones francesas. Su problemática, por tanto, debe ser analizada en un marco más amplio que el peninsular.

Por el contrario, las pinturas levantinas y esquemáticas aparecen exclusivamente en el área peninsular, y por ello deben ser estudiadas en el contexto de la prehistoria española.

A través de restos arqueológicos de otras investigaciones podemos obtener una visión de la forma de vida del Paleolítico Superior cuando el apogeo del Arte Cuaternario, con sus industrias, su cultura, su economía, su estructura social y sus creencias religiosas.

La exposición ha quedado instalada de forma definitiva en las dependencias de la Cueva de Altamira, en Santillana del Mar, donde se ha creado el Centro de Investigaciones y Museo de Altamira, destinado a fomentar el estudio sobre todo tipo de temas relacionados con el arte y la arqueología prehistórica.

Una copia de la misma muestra está recorriendo las principales ciudades del país. Su recorrido itinerante ha sido y será hasta mediados de 1980 el siguiente:

- Madrid. Museo Arqueológico Nacional: 3-31.07.09.
- Ibiza. Casa de la Curia: 13.08-1.09.79.
- Barcelona. Palacio de la Birreina. 17.09-20.10.79.
- San Sebastián: Museo de San Telmo. 8-24.11.79.
- Oviedo. Paraninfo de la Universidad. 10-31.12.79.
- Bilbao. Paraninfo de la Universidad de Deusto. 14.01-3.02.80.
- Zaragoza. 18.02-9.03.80
- Santiago. Museo do Pobo Galego. Salamanca. 03.05.80. Coincidiendo con la instalación de la exposición en estas tres ciudades se desarrollará un Symposium sobre el Arte Prehistórico del NO. peninsular.
- Valladolid: 06.80.

A partir de esta fecha seguirá su recorrido por otras ciudades del país y su programación exacta será dada a conocer más adelante.

Durante 1979 la Subdirección General de Arqueología también a realizado una exposición sobre la programación y características principales de las actividades arqueológicas realizadas en 1979, que fue expuesta al público en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid, coincidiendo con la muestra "100 años del descubrimiento de Altamira".

También se colaboró con la Diputación Provincial de Madrid en la exposición que esta entidad realiza en el Castillo de Manzanares sobre las actividades realizadas en la Provincia de Madrid en relación con su Patrimonio Artístico-Arqueológico.

Actualmente se está trabajando en la elaboración de una exposición similar a la realizada sobre Altamira y el Arte Paleolítico y que se dedicará al tema "Obras Públicas en la Hispania romana".



Lám. IX Montaje de la Exposición "100 años del descubrimiento de Altamira" en el Museo Nacional y Centro de Investigaciones de Altamira.



Lám. X. Inauguración en el Museo Arqueológico Nacional de la Esposición "Arqueología 79".

4.3. DOCUMENTACION FOTOGRAFICA

Las actividades del gabinete de fotografía durante el año 1979, se han basado primordialmente en la recopilación, estudio y toma de materias con destino a la exposición conmemorativa del centenario de Altamira.

Para ello se realizaron trabajos en las siguientes cuevas que contienen pinturas rupestres:

- Cuevas de Ekain.
- Cueva de Santimamiñe.
- Cueva de Altxerri.
- Cueva de Arenaza.
- Cueva de Altamira.
- Cueva del Castillo.
- Cueva de las Monedas.
- Cueva de las Chimeneas.
- Cueva de la Pasiéga.
- Cueva de Cándamo.
- Cueva de Tito Bustillo.
- Peña Tú.
- Cueva de Pindal.
- Cueva de la Franca.
- Abrigos de Albarracín.
- Cueva del Buxu.
- Cueva de San Antonio.
- Cueva de Quintanal.
- Abrigo de Entrefoces.
- Abrigo de la Viña.
- Cueva de la Lluera.

También se han realizado fotografías de materiales en los Museos de Santander y Oviedo, así como en la casa de Sautola.

Completándose con la recogida de material antiguo de diversas procedencias tales como calcos de pinturas realizados por el abate Breuil, y que se encontraban depositados en el Museo de Ciencias de Madrid, y otras en poder de diversos particulares. También se hicieron reproducciones de materiales arqueológicos y diversa documentación que se encuentra depositada en el Museo Arqueológico Nacional.

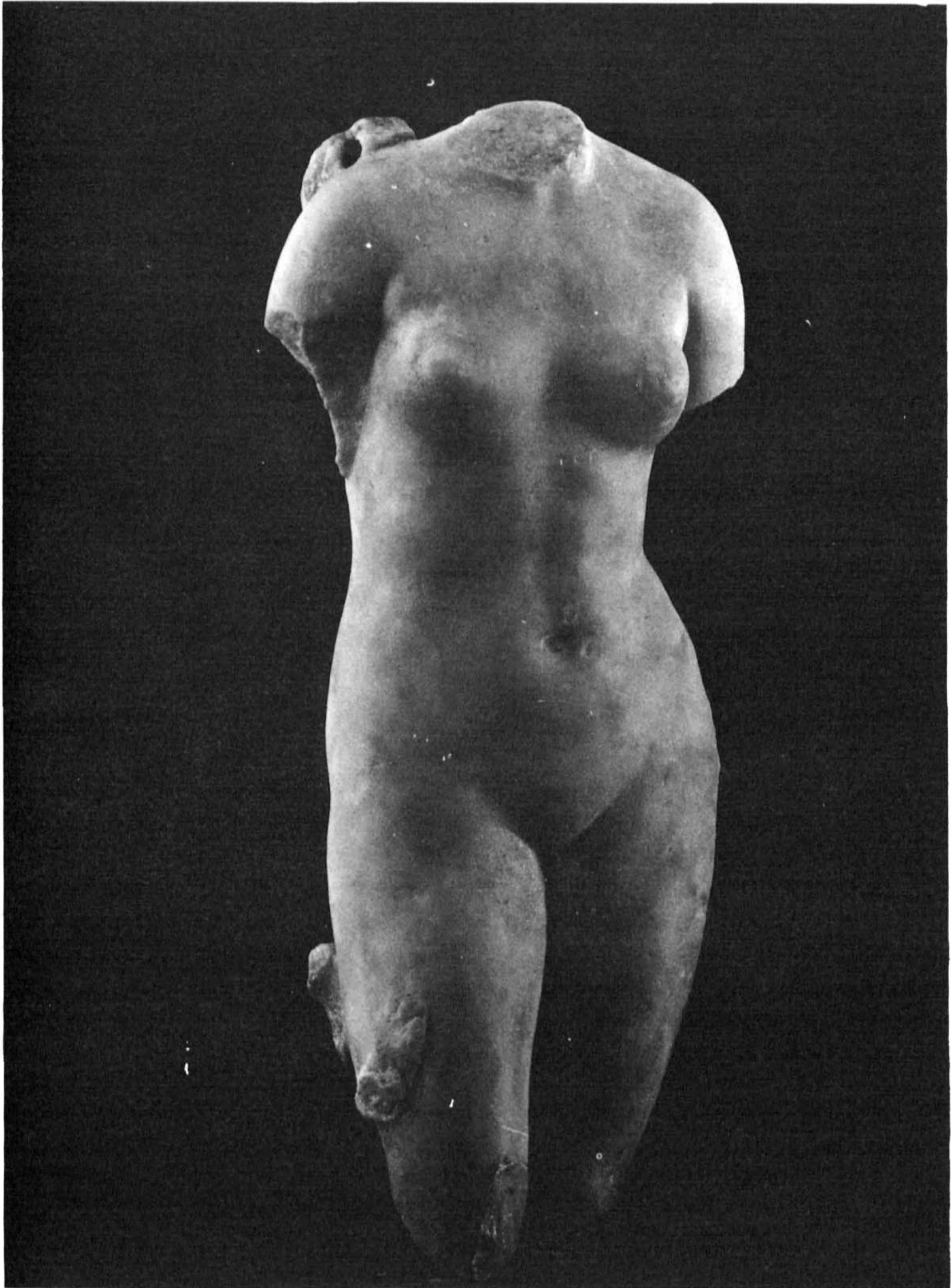
Asimismo se han realizado los reportajes gráficos de las diversas inauguraciones de esta exposición siendo este material utilizado en las notas de prensa que sobre el tema se han dado a la opinión pública.

Se colaboró en los estudios previos a la realización de la exposición con la asesoría técnica en fotografía.

En los primeros meses del año y en colaboración con la Excma. Diputación Provincial de Madrid, se montó la sección de arqueología de la exposición "Actividades arqueológicas en la provincia de Madrid", realizándose para ello fotografías de piezas depositadas en el Museo Arqueológico Nacional y fotografías de diversos yacimientos.

Posteriormente se colaboró en el montaje de la sección de Arqueología de la exposición "El niño y el Museo", celebrado en Madrid en el Palacio de Velázquez.

En primavera se realizó la exposición que como consecuencia del Congreso de Estudios Extremeños se montó en la ciudad de Badajoz, sobre su origen, para lo cual fue utilizado material del archivo de la Subdirección General de Arqueología y se realizaron nuevas fotografías en el Museo Provincial de Badajoz.



Lám. XI. Venus del Museo Arqueológico de Barcelona.

De igual modo y a lo largo de todo el año se ha venido colaborando en las excavaciones programadas por esta Subdirección en toda la Península y para lo cual bajo petición de los respectivos directores se han realizado fotografías en fin de excavación en los siguientes yacimientos:

Excavaciones en:

41. "Cancho Roano". Zalamea de la Serena, en las dos campañas realizadas en el curso de este año.
323. "Setefilla". Lora del Río.
317. "Anfiteatro y Necrópolis de Carmona".
101. "Carteia". San Roque, con fin a su definitiva expropiación y conservación.
190. "El Castañuelo". Aracena.
253. "Cueva Vermeja". Cartagena.
215. "Molí d'Espigol". Tornabous y algunos monumentos arqueológicos catalanes en orden a su declaración.
- 112 y 113. "Oretum" y "La Encantada". Granátula de Calatrava.
39. "Augusta Emérita". Mérida, en solar del Museo y diversos levantamientos de planos.
36. "Alcazaba". Badajoz.
205. "Corona y el Castro de Corporales". Truchas.
312. "Cueva del Salitre". Miera.
192. Excavaciones en la "Ciudadela" de Niebla y Levantamiento de sus puertas.

Habiéndose realizado también diversas reproducciones de piezas extraídas en las excavaciones así como de documentación, planos, dibujos, etc., para su posterior uso en conferencias o para archivo. De igual modo a lo largo del año se ha colaborado con el resto de los excavadores asesorándoles técnicamente en todo lo concerniente a la fotografía de campo.

Con el Gabinete de Topografía se mantiene un estrecho contacto en la realización de todos los planos adjuntándose a ellos una memoria fotográfica y realizándose copias en microfilmes de ellos.

En colaboración con diversas editoriales a nivel nacional y extranjero se han realizado libros y publicaciones divulgadoras de la arqueología. Esta colaboración ha sido especialmente estrecha con los organismos del Ministerio de Cultura encargados de estos menesteres, como la revista Cuadernos de Cultura y pequeños folletos y publicaciones dependientes de la Secretaría General Técnica.

4.4. DOCUMENTACION TOPOGRAFICA

La subdirección General de Arqueología viene prestando especial interés en la elaboración de una documentación topográfica, lo más amplia posible, de los yacimientos arqueológicos que son objeto de investigación en la actualidad. Con este motivo durante el año 1979 se han realizado trabajos de levantamiento topográfico en los yacimientos:

9. "Cerro de los Santos". Montealegre del Castillo.
21. "El Peñón de la Reina". Alboloduy.
22. "El Chucho". Benahadux.
23. "Almizáraque". Cuevas del Almanzora.
25. "Villaricos". Cuevas del Almanzora.
35. "Regina Turdulorum". Casas de Reina.
38. "El Toniñuelo". Jerez de los Caballeros.



Lám. XII. Mérida. *Scaena* del teatro romano.

- 39. "Augusta Emérita". Mérida, solar para el Museo Nacional de Arte Romano.
- 41. "Cancho Roano". Zalamea de la Serena.
- 49. "Torre d'en Gaumés". Alayor.
- 54. "Trepucó". Mahón.
- 55. "Sa Nitja". Mercadal.
- 57. "Can Blai". San Fernando.
- 101. "Carteia". San Roque.
- 112. "La Encantada". Granátula de Calatrava.
- 185. "Recópolis". Zorita de los Canes.
- 190. "El Castañuelo". Aracena.
- 205. "La Corona de Corporales". Truchas.
- 312. "Cueva del Salitre". Miera.
- 232. "Km. 7, carretera S. Martín de la Vega". Getafe.
- 233. "La Torrecilla". Getafe.
- 234. "Valdetorres del Jarama". Valdetorres del Jarama.
- 253. "Cueva Vermeja". Cartagena.
- 316. "Canteras de Almadén de la Plata". Almadén de la Plata.
- 323. "Setefilla". Lora del Río.
- 399. "Bilbilis". Calatayud.

La complejidad y extensión que presentan algunos yacimientos hace necesaria la utilización de las más avanzadas técnicas de levantamiento topográfico. Por ello ha sido preciso el empleo de técnicas fotogramétricas en los siguientes conjuntos arqueológicos:

- 192. "Ciudadela de Niebla". Niebla.
- 317. "Anfiteatro y Necrópolis de Carmona".
"Puig des Molins". Ibiza.

Con motivo de las adquisiciones de yacimientos arqueológicos llevadas a cabo por el Estado, se realizan otros trabajos como la certificación de la superficie de interés arqueológico y la labor de deslinde de la misma.

Por último cabe mencionar en este apartado el convenio de cooperación firmado entre la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos y el Instituto Geográfico Nacional. Esta colaboración servirá a partir de ahora para acometer una serie de trabajos topográficos que, por exigencias de dimensión y medios, no pueden ser llevados a cabo sin el concurso de un personal altamente cualificado y un equipo muy especializado. Como primera medida de cooperación se finalizarán los trabajos de fotogrametría iniciados en la Cueva de Altamira, con lo que quedará terminado un detallado mapa planimétrico y altimétrico de la Sala de los Polícromos.

5. TRABAJOS ETNOGRAFICOS

Durante 1979 la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, a través de la Subdirección General de Arqueología, ha programado, por primera vez y a título experimental, una serie de actuaciones en el campo de la etnografía española, ante el riesgo inminente de desaparición de actividades y elementos materiales de cultura tradicionales que en los últimos años se ha acelerado notablemente como consecuencia de los cambios sociales de nuestro país. Estas investigaciones han sido solicitadas por una serie de Museos provinciales o programados desde la propia Subdirección General de Arqueología en áreas de especial interés etnográfico. La actividad etnográfica sin duda es una de las que deben ser potenciadas, por lo que es de esperar que en próximas campañas se vea notablemente incrementada.

Trabajos realizados:

ALMERIA

Cerámica popular en la Provincia de Almería

Dentro del plan de trabajo de campo establecido se ha realizado la primera etapa de catagolación de los alfares de esta zona, teniendo en cuenta cada una de las variantes, recogiendo todos los datos acerca de las edificaciones, procesos y técnicas de fabricación, instrumentos utilizados, etc., procediéndose al mismo tiempo al levantamiento de planos, fotografías, dibujos y confección de tablas tipológicas. Igualmente se está realizando un estudio acerca de los aspectos socioeconómicos.

Dirección: Celsa Paoletti Duarte.

Museo Arqueológico Provincial "Luis Siret".

BALEARES

Prospecciones etnológicas en la zona oriental de la isla de Menorca

Dentro de este plan de trabajo se ha procedido a la labor de recogida de datos y localización de materiales correspondientes a una serie de actividades artesanales que se han desarrollado en la isla de Menorca en el s. XVIII (construcción naval, ebanistería, calzado, etc.).

Dirección: Andreu Murillo Tudurí.

Museo de Menorca.

CACERES

Estudio sobre la procedencia, costumbres e industria de los cabreros de la Sierra de Gredos

Ante la progresiva desaparición de los núcleos habitacionales que ocupan los cabreros

de la Sierra de Gredos se ha iniciado en este año la recogida de datos acerca de sus sistemas constructivos, ajuares domésticos, alimentación, industria, comercio, costumbres, área de dispersión y relaciones con otras áreas culturales y geográficas, etc.

Dirección: Santiago Broncano, M.ª Pía Timón y Paloma Martín.

Subdirección General de Arqueología.

CADIZ

Técnicas de Transformación y conservación del ámbito familiar en la Sierra de Cádiz

El plan de trabajo ha cubierto su 1.ª fase, comenzando por el estudio del ciclo de transformación del trigo, documentando los molinos y la panadería en la zona de la Sierra de Cádiz y estableciendo el mapa de dispersión de los molinos de rodezno de estas zonas, donde se encuentran aún en uso los últimos ejemplares. La transformación de la harina en pan ha podido ser documentada igualmente con el estudio de diecinueve panaderías, muchas de ellas anexas a los propios molinos, que practican aún las técnicas tradicionales de cocción sin electrificación de los hornos. El trabajo de campo se completa con datos económicos y sociales que anuncian la desaparición de estos molinos y la crisis de competencias que afecta a las panaderías. La recogida de material museográfico se ha concretado en la donación de una panadería completa junto con el malacata de refinado de masa movido por fuerza animal.

Dirección: Salvador Rodríguez Becerra.

Museo de Artes y Costumbres populares de Sevilla.

Alfarería de Andalucía Occidental

Continuando con la campaña de 1978 realizada por iniciativa del Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla, se ha estudiado en 1979 la totalidad de los alfares incluidos en el área prevista: Provincias de Huelva, Cádiz, Sevilla, y Sur de Badajoz. Como resultados principales de la investigación cabe apuntar el establecimiento de las zonas de influencia de los distintos núcleos alfareros, la confección de las tipologías de tornos y hornos y la tabla de formas de cerámica de cada taller. A los resultados de la investigación se añade el interés museográfico de la recogida del material sobre el terreno que ha dado como fruto la formación de una colección de más de 600 piezas de cerámica en que se encuentra representada la totalidad de la producción actual de los alfares estudiados y que han pasado a engrosar los fondos del Museo.

Dirección: Antonio Limón Delgado.

Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla.

CIUDAD REAL

Industria Textil tradicional en Villahermosa, Montiel

Dentro de la programación de este año se ha procedido a realizar el trabajo de campo consistente en la recogida de datos acerca de las materias primas utilizadas, instrumentos,

técnicas de producción, etc., utilizadas en Villahermosa, procediéndose igualmente a un estudio socioeconómico.

*Dirección: Rafael García Serrano.
Museo de Ciudad Real.*

GUADALAJARA

Industria textil en la Provincia de Guadalajara

Dentro de este año se ha realizado la primera fase del plan de trabajo, catalogándose todos los telares existentes en la provincia. Igualmente se ha realizado el estudio desde el punto de vista técnico y tipológico de los útiles de fabricación y se ha documentado los distintos sistemas de elaboración, hilado, tejido, batanao.

*Dirección: Eulalia Castellote Herrero.
Museo Provincial "Palacio del Infantado".*

SEVILLA

Técnicas de producción agropecuaria y actividades complementarias en la Sierra Norte de Sevilla

Este proyecto de trabajo se ha iniciado con el estudio de la viticultura y la producción de aguardiente en la zona de Cazalla de la Sierra. Aparte del estudio etnográfico y económico de las técnicas e instrumentos tradicionales de producción de vinos, se haya implicado en el tema de la producción de aguardientes que históricamente se hacía a base de alcohol vínico, luego sustituido por los alcoholes de remolacha con la consiguiente merma de la producción de uvas destinadas a estos fines. La campaña de campo de 1979 ha terminado con el estudio etnográfico y socioeconómico de la colonia de El Galeón, en que se documenta el fracaso de un proyecto de comienzos de este siglo de reparto de tierras destinadas a la vinicultura.

*Dirección: Isidoro Moreno Navarro.
Museo de Artes y costumbres populares de Sevilla.*

SEVILLA

La Ebanistería en Sevilla

Siguiendo con los trabajos de investigación en este campo, iniciados con motivo de la exposición: "El Mueble de Artesanía" que abrió al público el Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla, en Agosto de 1978, se ha desarrollado en 1979 una Segunda Campaña en los talleres de ebanistería sevillanos, dando como resultado la catalogación del repertorio de instrumentos y técnicas tradicionales empleados en la fabricación de muebles e instrumentos musicales, así como el estudio detallado de las circunstancias sociales y comerciales de esta producción.

*Dirección: Antonio Limón Delgado.
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla.*

CATALOGO
DE
PUBLICACIONES

MEMORIAS DE LA JUNTA SUPERIOR DE EXCAVACIONES Y ANTIGÜEDADES

Serie publicada por la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades desde 1916 a 1935.

1. EXCAVACIONES DE NUMANCIA, por José Ramón Mélida. Madrid, 1916. Precio, 300 ptas.
2. EXCAVACIONES EN MERIDA, por José Ramón Mélida. Agotado. Madrid, 1916.
3. EXCAVACIONES EN CLUNIA, por Ignacio Calvo. Agotado. Madrid, 1916.
4. EXCAVACIONES EN EL ANFITEATRO DE ITALICA, por Rodrigo Amador de los Ríos. Madrid, 1916. Precio, 350 ptas.
5. EXCAVACIONES EN PUNTA DE LA VACA (CADIZ), por Pelayo Quintero. Madrid, 1916. Precio, 200 ptas.
6. EXPLORACIONES EN VIAS ROMANAS DEL VALLE DEL DUERO, por Antonio Blázquez. Agotado. Madrid, 1916.
7. MEMORIA DE SECRETARIA. Agotado Madrid, 1916.
8. EXCAVACIONES EN LA CUEVA Y COLLADO DE LOS JARDINES (SANTA ELENA, JAEN), por Ignacio Calvo y Juan Cabré. Agotado. Madrid, 1917.
9. EXPLORACIONES EN VIAS ROMANAS DEL VALLE DEL DUERO Y CASTILLA LA NUEVA, por Antonio Blázquez y Claudio Sánchez Albornoz. Agotado. Madrid, 1917.
10. EXPLORACIONES EN TOLEDO, por Rodrigo Amador de los Ríos. Madrid, 1917. Precio, 400 ptas.
11. EXCAVACIONES EN MERIDA: UNA CASA-BASILICA ROMANO-CRISTIANA, por José Ramón Mélida. Agotado. Madrid, 1917.
12. EXCAVACIONES EN PUNTA DE LA VACA Y EN PUERTA DE TIERRA (CADIZ), por Pelayo Quintero. Agotado. Madrid, 1917.
13. EXCAVACIONES EN EL DOLMEN DE LLANERA (SOLSONA), por Juan Serra. Madrid, 1917. Precio, 200 ptas.
14. MEMORIA DE SECRETARIA. Madrid, 1917. Precio, 300 ptas.
15. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN VIAS ROMANAS: BRIVIESCA A PAMPLONA Y BRIVIESCA A ZARAGOZA, por Antonio Blázquez y Claudio Sánchez Albornoz. Agotado. Madrid, 1918.
16. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN LA CUEVA Y COLLADO DE LOS JARDINES (SANTA ELENA, JAEN), por Ignacio Calvo y Juan Cabré. Agotado. Madrid, 1918.
17. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN BILBILIS, CERRO DE BAMBOLA (CALATAYUD), por Narciso Sentenach. Agotado. Madrid, 1918.
18. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN EXTRAMUROS DE LA CIUDAD DE CADIZ, por Pelayo Quintero. Madrid, 1918. Precio, 200 ptas.
19. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN NUMANCIA, por José Ramón Mélida. Agotado. Madrid, 1918. Precio, 300 ptas.
20. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN CALA D'HORT (IBIZA), por Carlos Román. Madrid, 1918. Precio, 300 ptas.
21. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN LA CUEVA DEL SEGRE, por Juan Serra. Madrid, 1918. Precio, 300 ptas.
22. EXCAVACIONES EN LA CUEVA DE COLLADO DE LOS JARDINES (SANTA ELENA, JAEN), por Ignacio Calvo y Juan Cabré Aguiló. Agotado. Madrid, 1919.
23. EXCAVACIONES EN EL ANFITEATRO DE MERIDA, por José Ramón Mélida. Agotado. Madrid, 1919.
24. EXPLORACIONES EN VIAS ROMANAS: DE BOTOA A MERIDA; MERIDA A SALAMANCA; ARRIACA A SIGÜENZA; ARRIACA A TITULCIA; SEGOVIA A TITULCIA Y ZARAGOZA A SEARNE, por Antonio Blázquez y Claudio Sánchez Albornoz. Agotado. Madrid, 1919.
25. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS IBERICA DE LA GALERA (GRANADA), por Juan Cabré y Federico Motes. Precio, 500 ptas.
26. EXCAVACIONES EN EXTRAMUROS DE CADIZ, por Pelayo Quintero. Precio 200 ptas.
27. EXCAVACIONES EN CASTELLVALL (SOLSONA), por J. Serra. Precio, 200 ptas.

28. EXCAVACIONES EN IBIZA, por Carlos Román. Madrid, 1920. Precio, 200 ptas.
29. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN VIAS ROMANAS: DE CARRION A ASTORGA Y DE MERIDA A TOLEDO. EXCAVACIONES EN LANCIA, por Antonio Blázquez y Angel Blázquez. Agotado. Madrid, 1920.
30. EXCAVACIONES EN EXTRAMUROS DE CADIZ, por Pelayo Quintero. Madrid, 1920. Precio, 200 ptas.
31. EXCAVACIONES EN NUMANCIA, por José Ramón Mélida y Blas Taracena. Madrid, 1920. Precio, 300 ptas.
32. EXCAVACIONES EN NERTOBRIGA, por Narciso Sentenach. Madrid, 1920. Precio, 200 ptas.
33. EXCAVACIONES EN YACIMIENTOS PALEOLITICOS DEL VALLE DEL MANZANARES, por Paul Werner y José Pérez de Barradas. Agotado. Madrid, 1921.
34. EXCAVACIONES EN SEGOBRIGA, por Narciso Sentenach. Madrid, 1921. Precio, 200 ptas.
35. EXCAVACIONES EN EL POBLADO IBERICO DE ANSERESA (OLIUS), por Juan Serra. Madrid, 1921. Precio, 300 ptas.
36. EXCAVACIONES EN NUMANCIA, por José Ramón Mélida y Blas Taracena. Madrid, 1921. Precio, 400 ptas.
37. EXCAVACIONES EN EL ANFITEATRO DE ITALICA, por el conde de Aguilar. Madrid, 1921. Precio, 200 ptas.
38. EXCAVACIONES EN MONTE-CILLAS, por Ricardo del Arco. Madrid, 1921. Precio, 300 ptas.
39. EXCAVACIONES EN MERIDA, por José Ramón Mélida. Madrid, 1921. Precio, 300 ptas.
40. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN VIAS ROMANAS, por Antonio Blázquez y Angel Blázquez. Madrid, 1921. Precio, 300 ptas.
41. EXCAVACIONES EN LA SERRETA (ALCOY), por Camilo Visedo Moltó. Madrid, 1922. Precio, 300 ptas.
42. EXCAVACIONES EN YACIMIENTOS PALEOLITICOS DEL VALLE DEL MANZANARES, por José Pérez de Barradas. Madrid, 1922. Precio, 400 ptas.
43. EXCAVACIONES EN DIVERSOS LUGARES DE LA ISLA DE IBIZA, por Carlos Román. Madrid, 1922. Precio, 300 ptas.
44. EXCAVACIONES EN EL POBLADO IBERICO DE SAN MIGUEL DE SORBA, por Juan Serra y Vilaró. Madrid, 1922. Precio, 500 ptas.
45. EXCAVACIONES EN LA SERRETA (ALCOY), por Camilo Visedo. Madrid, 1922. Precio, 400 ptas.
46. EXCAVACIONES EN DIVERSOS LUGARES DE LA ISLA DE IBIZA, por Carlos Román. Madrid, 1922. Precio, 400 ptas.
47. EXCAVACIONES EN SENA, por Vicente Bordaviú. Madrid, 1922. Precio, 300 ptas.
48. EXCAVACIONES EN SAGUNTO, por Manuel González Simancas. Madrid, 1923. Precio, 500 ptas.
49. EXCAVACIONES EN NUMANCIA, por Ramón Mélida y Blas Taracena Aguirre. Madrid, 1923. Precio, 300 ptas.
50. EXCAVACIONES EN YACIMIENTOS PALEOLITICOS DE LOS VALLES DEL MANZANARES Y DEL JARAMA, por José Pérez de Barradas. Madrid, 1923. Precio, 400 ptas.
51. EXCAVACIONES EN EL ANFITEATRO DE ITALICA, por el conde de Aguilar. Madrid, 1923. Precio, 300 ptas.
52. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN VIAS ROMANAS, por Antonio Blázquez y Angel Blázquez. Madrid, 1923. Precio 300 ptas.
53. EXCAVACIONES EN LA CUEVA DEL REY, EN VILLANUEVA (SANTANDER), por Jesús Carballo. Madrid, 1923. Precio, 300 ptas.
54. EXCAVACIONES EN MEDINA AZAHARA, por Ricardo Velázquez Bosco. Madrid, 1923. Precio, 600 ptas.
55. EXCAVACIONES EN UN MONUMENTO CRISTIANO BIZANTINO DE GABIA LA GRANDE (GRANADA), por Juan Cabré. Madrid, 1923. Precio, 400 ptas.
56. EXCAVACIONES EN EL MONTE «LA SERRETA», CERCA DE ALCOY, por Casimiro Visedo. Madrid, 1923. Precio, 300 ptas.
57. EXCAVACIONES EN EXTRAMUROS DE CADIZ, por Francisco Cervera. Madrid, 1923. Precio, 400 ptas.
58. EXCAVACIONES EN IBIZA, por Carlos Román. Madrid, 1923. Precio, 300 ptas.

59. EXCAVACIONES EN VIAS ROMANAS: DE SEVILLA A CORDOBA, POR ANTEQUERA; DE CORDOBA A CASTULO, POR EPORA; DE CORDOBA A CASTULO, POR EL CARPIO; DE PUENTE LA HIGUERA A CARTAGENA, Y DE CARTAGENA A CASTULO, por Antonio Blázquez y Delgado Aguilera y Antonio Blázquez Jiménez. Madrid, 1923. Precio, 300 ptas.
60. EXCAVACIONES EN YACIMIENTOS PALEOLITICOS DEL VALLE DEL MANZANARES, por José Pérez de Barradas. Madrid, 1924. Precio, 300 ptas.
61. EXCAVACIONES EN NUMANCIA, por José Ramón Mélida, Manuel Aníbal Alvarez, Santiago Gómez Santa Cruz y Blas Taracena. Madrid, 1924. Precio, 400 ptas.
62. EXCAVACIONES EN EL MONTE «SANTA TECLA», EN GALICIA, por Ignacio Calvo y Sánchez. Madrid, 1924. Precio, 300 ptas.
63. EXCAVACIONES EN UNA ESTACION IBERICA, TERMAS ROMANAS Y TALLER DE «TERRA SIGILLATA», EN SOLSONA (LERIDA), por Juan Serra Vilaró. Madrid, 1924. Precio, 400 ptas.
64. EXCAVACIONES EN YACIMIENTOS PALEOLITICOS DEL VALLE DEL MANZANARES (MADRID), por José Pérez de Barradas. Madrid, 1924. Precio, 400 ptas.
65. EXCAVACIONES EN EL CERRO DEL BERRUECO, por P. César Morán. Madrid, 1924. Precio, 300 ptas.
66. EXCAVACIONES EN EL CABEZO DEL CUERVO, TERMINO DE ALCAÑIZ (TERUEL), por Pedro París y Vicente Bordaviú. Madrid, 1924. Precio, 300 ptas.
67. EXCAVACIONES EN MEDINA AZAHARA, por Rafael Jiménez, Rafael Castejón, Félix Hernández Jiménez, Ezequiel Ruiz Martínez y Joaquín María de Navascués. Madrid, 1924. Precio, 300 ptas.
68. EXCAVACIONES EN LA ISLA DE IBIZA, por Carlos Román. Madrid, 1924. Precio, 400 ptas.
69. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN VIAS ROMANAS, por Antonio Blázquez y Angel Blázquez. Madrid, 1925. Precio, 300 ptas.
70. EXCAVACIONES EN EL ANFITEATRO DE ITALICA, por el Conde de Aguilar. Madrid, 1925. Precio, 300 ptas.
71. EXCAVACIONES EN DIVERSOS SITIOS DE LAS PROVINCIAS DE SEGOVIA Y DE CORDOBA, por Manuel Aulló Costilla. Madrid, 1925. Precio, 400 ptas.
72. EXCAVACIONES EN EL CIRCO ROMANO DE MERIDA, por José Ramón Mélida. Madrid, 1925. Precio, 300 ptas.
73. EXCAVACIONES EN ABELLA (SOLSONA), por Juan Serra Vilaró. Madrid, 1925-1926. Precio, 400 ptas.
74. EXCAVACIONES EN LAS FORTIFICACIONES DE NUMANCIA, por González Simancas. Madrid, 1926. Precio, 400 ptas.
75. EXCAVACIONES EN LA PROVINCIA DE SORIA, por Blas Taracena. Madrid, 1926. Precio, 500 ptas.
76. EXCAVACIONES EN LOS EXTRAMUROS DE CADIZ, por Pelayo Quintero. Madrid, 1926. Precio, 300 ptas.
77. EXCAVACIONES EN EL SANTUARIO IBERICO DE NTRA. SRA. DE LA LUZ, EN MURCIA, por Cayetano de Mergelina. Madrid, 1926. Precio, 300 ptas.
78. EXCAVACIONES EN «MAS DE MENENTA» (ALCOY), por Fernando Ponsell. Madrid, 1926. Precio, 300 ptas.
79. EXCAVACIONES EN MOLA ALTA DE SERELLES (ALCOY), por Ernesto Gatella. Madrid, 1926. Precio, 300 ptas.
80. EXCAVACIONES EN IBIZA, por Carlos Román. Madrid, 1926. Precio, 300 ptas.
81. EXCAVACIONES EN ITALICA, por el conde de Aguilar. Madrid, 1926. Precio, 300 ptas.
82. EXCAVACIONES EN OCILIS (MEDINACELLI), por José Ramón Mélida. Madrid, 1926. Precio, 300 ptas.
83. EXCAVACIONES EN SOLSONA, por Juan Serra Vilaró. Madrid, 1926. Precio, 300 ptas.
84. EXCAVACIONES EN EXTRAMUROS DE CADIZ, por Pelayo Quintero. Madrid, 1926. Precio, 300 ptas.
85. EXCAVACIONES EN MEDINA AZAHARA, por Rafael Jiménez Amigo, Ezequiel Ruiz Martínez, Rafael Castejón y Félix Hernández Jiménez. Madrid, 1926. Precio, 500 ptas.
86. EXCAVACIONES EN LAS PROVINCIAS DE SORIA Y LOGROÑO, por Blas Taracena Aguirre. Madrid, 1927. Precio, 500 ptas.
87. EXCAVACIONES Y EXPLORACIONES EN EL CERRO DEL CASTILLO DE SORIA, por Manuel González Simancas. Madrid, 1927. Precio, 300 ptas.

88. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS ROMANO-CRISTIANA DE TARRAGONA, por Juan Serra Vilaró. Agotado. Madrid, 1927.
89. EXCAVACIONES EN LAS MESAS DE VILLARREAL, EL CHORRO (MALAGA), por C. de Mergelina. Madrid, 1927. Precio, 500 ptas.
90. EXCAVACIONES EN MONTEALEBRE (DOMAYO), por Antonio Losada. Madrid, 1927. Precio, 300 ptas.
91. EXCAVACIONES EN IBIZA, por Carlos Román. Madrid, 1927. Precio, 300 ptas.
92. EXCAVACIONES EN SAGUNTO, por Manuel González Simancas. Madrid, 1927. Precio, 500 ptas.
93. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS ROMANO-CRISTIANA DE TARRAGONA, por Juan Serra Vilaró. Agotado. Madrid, 1928.
94. EXCAVACIONES EN MOLA ALTA DE SERELLES (ALCOY), por Ernesto Botella. Precio, 300 ptas.
95. EXCAVACIONES EN EXTRAMUROS DE CADIZ, por Pelayo Quintero. Madrid, 1928. Precio, 300 ptas.
96. EXCAVACIONES EN EL CIRCO ROMANO DE TOLEDO, por Manuel Castañes Montijano, Ismael del Pan Fernández, Pedro Román Martínez y Alfonso Rey Pastor. Madrid, 1928. Precio, 300 ptas.
97. EXCAVACIONES EN EL CERRO DEL TRIGO, TERMINO DE AYAMONTE (HUELVA), por Jorge Bonsor. Madrid, 1928. Precio, 300 ptas.
98. EXCAVACIONES DE MERIDA, por José Ramón Mérida y Maximiliano Macías. Madrid, 1929. Precio, 400 ptas.
99. EXCAVACIONES EN CADIZ, por Pelayo Quintero. Madrid, 1929. Precio, 300 ptas.
100. EXCAVACIONES EN TORREMANZANAS (ALICANTE), por José Belda Domínguez. Madrid, 1929. Precio, 350 ptas.
101. EXCAVACIONES EN EL ROQUIZAL DEL RULLO, TERMINO DE FABARA (ZARAGOZA), por Lorenzo Pérez Temprano. Madrid, 1929. Precio, 400 ptas.
102. EXCAVACIONES EN CARTAGENA, por Manuel González Simancas. Madrid, 1929. Precio, 300 ptas.
103. EXCAVACIONES EN LAS PROVINCIAS DE SORIA Y LOGROÑO, por Blas Taracena Aguirre. Madrid, 1929. Precio, 400 ptas.
104. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS ROMANO-CRISTIANA DE TARRAGONA, por Juan Serra Vilaró. Agotado. Madrid, 1929.
105. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS CELTIBERICA DEL ALTILLO DE CERROPOZO (ATIENZA, GUADALAJARA), por Juan Cabré, con la cooperación de Justo Juberías. Madrid, 1930. Precio, 500 ptas.
106. EXCAVACIONES EN LA COLONIA DE SAN PEDRO DE ALCANTARA (MALAGA), por José Pérez de Barradas. Madrid, 1930. Precio, 400 ptas.
107. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS DEL MOLAR, por J. J. Sennent Ibáñez. Madrid, 1930. Precio, 400 ptas.
108. EXCAVACIONES EN EL CAMINO DEL MESTE, PROXIMO AL PUENTE DEL ARROYO DE PEDROCHES (EXTRAMUROS DE CORDOBA), por Enrique Romero de Torres. Madrid, 1930. Precio, 350 ptas.
109. EXCAVACIONES EN EL CIRCO ROMANO DE TOLEDO, por Francisco de B. San Román, Ismael del Pan Fernández, Pedro Román Martínez y Alfonso Rey Pastor. Madrid, 1930. Precio, 300 ptas.
110. EXCAVACIONES EN LA COGOTAS (CARDEÑOSA, AVILA), por Juan Cabré Aguiló. Agotado. Madrid, 1930.
111. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS ROMANO-CRISTIANA DE TARRAGONA, por Juan Serra Vilaró. Madrid, 1930. Precio, 400 ptas.
112. EXCAVACIONES EN TORREMANZANAS (ALICANTE), por José Belda Domínguez. Madrid, 1931. Precio, 500 ptas.
113. EXCAVACIONES EN LOS DOLMENES DE SALAMANCA, por César Morán. Madrid, 1931. Precio, 600 ptas.
114. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS VISIGODA DE DAGANZO DE ARRIBA (MADRID), por Saturio Fernández Godín y José Pérez de Barradas. Madrid, 1931. Precio, 400 ptas.
115. EXCAVACIONES EN LA CITANIA DE TROÑA (PUENTEAREAS, PONTEVEDRA), por Luis Pericot García y Florentino López Cuevillas. Madrid, 1931. Precio, 400 ptas.
116. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS ROMANO-CRISTIANA DE TARRAGONA, por Juan Serra Vilaró. Madrid, 1932. Precio, 1.000 ptas.

117. EXCAVACIONES EN CADIZ, por Pelayo Quintero Atauri. Madrid, 1932. Precio, 500 ptas.
118. EXCAVACIONES EN EL TEATRO ROMANO DE MERIDA, por José Ramón Mélida y Maximiliano Mañas. Madrid, 1932. Precio, 400 ptas.
119. EXCAVACIONES EN LA PROVINCIA DE SORIA, por Blas Taracena Aguirre, Madrid, 1932. Precio, 600 ptas.
120. EXCAVACIONES EN LAS COGOTAS (CARDEÑOSA, AVILA), por Juan Cabré Aguiló. Madrid, 1932. Precio, 1.500 ptas.
121. EXCAVACIONES EN EL CABEZO DE CASCARUJO, TERMINO DE ALCAÑIZ (TERUEL), por Adrián Bruhl. Madrid, 1932. Precio, 400 ptas.
122. EXCAVACIONES EN CADIZ, por Pelayo Quintero Atauri. Madrid, 1933. Precio, 400 ptas.
123. EXCAVACIONES EN EL PENDO (SANTANDER), por Carballo y Larín. Madrid, 1933. Precio, 600 ptas.
124. EXCAVACIONES EN SAGUNTO, Manuel González Simancas. Madrid, 1933.
125. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS VISIGODA DE HERRERA DE PISUERGA, por Julio Martínez Santaolalla. Agotado. Madrid, 1933.
126. EXCAVACIONES EN LA ALBUFERA DE ALICANTE (ANTIGUA LUCENTUM), por José Lafuente Vidal. Madrid, 1934. Precio, 1.200 ptas.
127. EXCAVACIONES EN ITALICA, por Andrés Parladé. Madrid, 1934. Precio, 600 ptas.
128. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS DE VEGA DEL MAR (SAN PEDRO DE ALCANTARA, MALAGA), por José Pérez de Barradas. Madrid, 1934. Precio, 400 ptas.
129. EXCAVACIONES EN CADIZ, por Pelayo Quintero Atauri. Madrid, 1934. Precio, 400 ptas.
130. EXCAVACIONES EN OCAÑA, por Manuel González Simancas. Madrid, 1934. Precio, 400 ptas.
131. EXCAVACIONES EN POLLENTIA, por Juan Llabrés Sernal y Rafael Isasi Ransome. Madrid, 1934. Precio, 500 ptas.
132. EXCAVACIONES EN LA ISLA DEL CAMPELLO, por Francisco Figueras Pacheco. Madrid, 1934. Precio, 400 ptas.
133. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS ROMANO-CRISTIANA DE TARRAGONA, por Juan Serra Vilaró. Madrid, 1935. Precio, 1.000 ptas.
134. EXCAVACIONES EN CADIZ, por Pelayo Quintero Atauri. Madrid, 1935. Precio, 300 ptas.
135. EXCAVACIONES EN LOS DOLMENES DE SALAMANCA, por César Morán. Madrid, 1935. Precio, 300 ptas.
136. EXCAVACIONES EN LA CUEVA REMIGIA (CASTELLON), por Juan B. Pocar, Hugo Obermaier y Henri Breuil. Madrid, 1935. Precio, 1.500 ptas.

INFORMES Y MEMORIAS DE LA COMISARIA GENERAL DE EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS

Serie publicada de 1942 a 1956.

1. MEMORIA SOBRE LA SITUACION ARQUEOLOGICA DE LA PROVINCIA DE CADIZ EN 1940, por César Pemán. 1942. 2.ª edición. Precio, 300 ptas.
2. EL TESORO PREHISTORICO DE CALDAS DE REYES (PONTEVEDRA), por Fermín Bouza Brey, 1942. Precio, 300 ptas. Agotado.
3. MEMORIA DE LOS TRABAJOS REALIZADOS POR LA COMISARIA PROVINCIAL DE EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE ALBACETE EN 1941, por Joaquín Sánchez Jiménez, 1943. Precio, 300 ptas.
4. LAS EXCAVACIONES DEL PLAN NACIONAL EN LOS BAÑALES DE SADABA (ZARAGOZA), por José Galia Sarañana, 1944. Precio, 300 ptas.
5. EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN MONTE BERNORIO (PALENCIA), PRIMERA CAMPAÑA 1943, por Julián San Valero Aparisi, 1944. Precio, 250 ptas.
6. LA CAVERNA PREHISTORICA DE «EL CUETU», LLEDIAS (ASTURIAS), Y SUS PINTURAS RUPESTRES, por Juan Uría Riu, 1944. Precio, 250 ptas.
7. EL CASTRO DE YECLA, EN SANTO DOMINGO DE SILOS (BURGOS), por Saturio González Salas, 1945. Precio, 250 ptas.
8. EXCAVACIONES DEL PLAN NACIONAL EN MEDINA AZAHARA (CORDOBA), CAMPAÑA DE 1943, por Rafael Castellón y Martínez de Arizala, 1945. Precio, 300 ptas. Agotado.
9. EL TESORO PREIMPERIAL DE PLATA DE DRIVES (GUADALAJARA), por Julián San Valero Aparisi, 1945. Precio, 500 ptas.
10. EL TESORILLO VISIGODO DE TRIENTES DE LAS EXCAVACIONES DEL PLAN NACIONAL DE 1944-1945, EN ZORITA DE LOS CANES (GUADALAJARA), por Juan Cabré Aguiló. 1946. Precio, 500 ptas.
11. EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN GRAN CANARIA DEL PLAN NACIONAL DE 1942, 1943 y 1944, por Sebastián Jiménez Sánchez. 1946. Precio, 500 ptas.
12. MEMORIA ARQUEOLOGICA DE LA PROVINCIA DE MALAGA HASTA 1946, por Simeón Jiménez Reina. 1946. Precio, 1.000 ptas.
13. PRIMERA CAMPAÑA DE EXCAVACIONES EN EL CABEZO DEL TIO PIO (ARCHENA), por Julián San Valero Aparisi y Domingo Fletcher Valls. 1947. Precio, 500 ptas.
14. EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN TENERIFE (CANARIAS), por Juan Alvarez Delgado y Luis Diego Cuscoy. 1947. Precio, 1.000 ptas.
15. EXCAVACIONES Y TRABAJOS ARQUEOLOGICOS EN LA PROVINCIA DE ALBACETE, DE 1942 A 1946, por Joaquín Sánchez Jiménez. 1947. Agotado.
16. EXCAVACIONES EN LA CIUDAD DEL BRONCE, II MEDITERRANEO DE LA BASTIDA, DE TOTANA (MURCIA), por Julio Martínez Santaolalla, Bernardo Sáez Martín, Carlos F. Ponsac, José A. Soprano Salto y Eduardo del Val Caturia. 1947. Precio, 1.000 ptas.
17. LAS PINTURAS RUPESTRES DE LA CUEVA DEL POLVORIN (PUEBLO DE BENIFAZA, PROVINCIA DE CASTELLON), por Salvador Vilaseca. 1948. Precio, 500 ptas.
18. EXCAVACIONES EN SANTA MARIA DE EGARA (TARRASA), por José de C. Serra-Rafols y Epifanio de Fortuny, Barón de Esponellá. 1949. Precio, 500 ptas.
19. SEGUNDA CAMPAÑA DEL PLAN NACIONAL EN LOS BAÑALES (ZARAGOZA), por José Galia Sarañana. 1949. Precio, 250 ptas.
20. EXCAVACIONES DEL PLAN NACIONAL EN EL CASTELLET DE BAÑOLAS, DE TIVISA (TARRAGONA), por Salvador Vilaseca Anguera, José de C. Serra-Rafols y Luis Brull Cedo. 1949. Precio, 500 ptas.
21. EXCAVACIONES EN EL SANTUARIO IBERICO DEL CIGARRELEJO (MULA, MURCIA), por Emeterio Cuadrado Díaz. 1950. Precio, 1.000 ptas.
22. EXCAVACIONES DE ASTA REGIA (MESAS DE ASTA, JEREZ), CAMPAÑA DE 1945-1946, por Manuel Esteve Guerrero. 1950. Agotado.
23. EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN EL CASTRO Y SU NECROPOLIS DE MEIRAS (LA CORUÑA), por José María Luengo y Martínez. 1950. Precio, 600 ptas.
24. ACTAS DE LA I ASAMBLEA NACIONAL DE COMISARIOS DE EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS. 1950-1951. Precio, 500 ptas.

25. LA NECROPOLIS DE VILLARICOS, por Mirian Astruc. 1951. Precio, 1.000 ptas. Agotado.
26. LOS SEPULCROS MEGALITICOS DE HUELVA. EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DEL PLAN NACIONAL 1946, por Carlos Cerdán Márquez, Georg Leisner y Vera Leisner. 1952. Precio, 1.200 ptas.
27. LA LABOR DE LA COMISARIA PROVINCIAL DE EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE GERONA DURANTE LOS AÑOS 1942 A 1948, por Luis Pericot y García, con la colaboración de J. M. Corominas Planelles, M. Oliva Prat, etc. 1952. Precio, 1.200 ptas.
28. NUEVAS EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN LAS CANARIAS OCCIDENTALES. YACIMIENTOS EN TENERIFE Y LA GOMERA (1947-1951), por Luis Diego Cuscoy. 1953. Precio, 1.200 ptas.
29. ACTAS DE LA II ASAMBLEA NACIONAL DE COMISARIOS DE EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS. 1951-1954. Agotado.
30. LA LABOR DE LA COMISARIA PROVINCIAL DE EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE GERONA DURANTE LOS AÑOS 1952-1953, por Miguel Oliva Prat. Precio, 500 ptas.
31. MEMORIA DE LAS EXCAVACIONES DEL PLAN NACIONAL REALIZADAS EN CORDOBA (1948-1950), por Samuel de los Santos Gener. 1955. Agotado.
32. VIII REUNION DE LA COMISARIA PROVINCIAL DE EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE BARCELONA, CELEBRADA EN BADALONA EL 23 DE OCTUBRE DE 1955. 1956. Agotado.

Pedidos: Biblioteca del Museo Arqueológico Nacional
Serrano, 13
Madrid-I

ACTA ARQUEOLOGICA HISPANICA

- I.—EL POBLADO Y LA NECROPOLIS PREHISTORICOS DE LA MOLA (TARRAGONA), por Salvador Vilaseca. Precio, 1.000 ptas.
- II.—EL SAHARA ESPAÑOL ANTEISLAMICO (ALGUNOS RESULTADOS DE LA PRIMERA EXPEDICION PALETOLOGICA AL SAHARA. JULIO-SEPTIEMBRE 1943), por Julio Martínez Santaolalla. Precio, 2.000 ptas.
- III.—EXCAVACIONES EN ASTA REGIA (MESAS DE ASTA, JEREZ), por Manuel Esteve Guerrero. Campaña de 1942-1943. Precio, 2.000 ptas.
- IV.—LA NECROPOLIS VISIGODA DE DURATON (SEGOVIA). EXCAVACIONES DEL PLAN NACIONAL DE 1942 Y 1943, por Antonio Molinero Pérez. Precio, 2.500 ptas.
- V.—EL CASTRO Y LAS NECROPOLIS DEL HIERRO CELTICO DE CHAMARTIN DE LA SIERRA (AVILA), por Juan Cabré Aguiló, Encarnación Cabré de Morán y Antonio Molinero Pérez. Precio, 3.500 ptas.
- VI.—EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS DE «EL BARRANQUETE» (ALMERIA), por María Josefa Almagro Gorbea. Precio, 2.000 ptas.
- VII.—EXCAVACIONES EN LA VILLA ROMANA DE LA OLMEDA, por Pedro de Palol y Javier Cortés. Precio, 2.000 ptas.
- VIII.—CASTULO I, por José María Blázquez, p. 344. Lám. LXXXIII. Madrid, 1975. Precio, 2.000 ptas.

EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN ESPAÑA

1. LANCIA, por Francisco Jordá Cerdá. Precio, 200 ptas.
2. HERRERA DE PISUERGA, por A. García Bellido, A. Fernández de Avilés, Alberto Balil y Marcelo Vigil. Precio, 350 ptas.
3. MEGALITOS DE EXTREMADURA, por Martín Almagro Basch. Precio, 200 ptas.
4. MEGALITOS DE EXTREMADURA (II), por Martín Almagro Basch. Precio, 200 ptas.
5. TOSSAL DEL MORO, Por Juan Maluquer de Motes. Precio, 200 ptas.
6. ATZBITARTE, por José Miguel de Barandiarán. Precio, 200 ptas.
7. SANTIMAMIÑE, por José Miguel de Barandiarán. Precio, 100 ptas.
8. LA ALCUDIA, por Alejandro Ramos Folques. Precio, 150 ptas.
9. AMPURIAS, por Martín Almagro Basch. Agotado.
10. TORRALBA, por F. C. Howel, W. Butzer y E. Aguirre. Precio, 100 ptas.
11. LA NECROPOLIS DE MERIDA, por Antonio García y Bellido. Precio, 150 ptas.
12. CERRO DEL REAL (GALERA), por Manuel Pellicer y Wilhelm Schüle. Precio, 200 ptas.
13. LAS FORTIFICACIONES DEL MONTGO, CERCA DE DENIA (ALICANTE), por Hermanfrid Schubart, Domingo Fletcher Valls y José Oliver y de Cárdenas. Precio, 200 ptas.
14. NECROPOLIS Y CUEVAS ARTIFICIALES DE S'ON SUNYER (PALMA DE MALLORCA), por Guillermo Roselló Bordoy. Precio, 200 ptas.
15. EXCAVACIONES EN «ES VINCLE VELL» (PALMA DE MALLORCA), por Guillermo Roselló Bordoy. Precio, 200 ptas.
16. ESTRATIGRAFIA PREHISTORICA DE LA CUEVA DE NERJA, por Manuel Pellicer Catalán. Precio, 300 ptas.
17. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS PUNICA «LAURITA», DEL CERRO DE SAN CRISTOBAL (ALMUÑECAR, GRANADA), por Manuel Pellicer Catalán. Precio, 400 ptas.
18. INFORME PRELIMINAR SOBRE LOS TRABAJOS REALIZADOS EN CENTCELLES, por Helmut Schlunk y Theodor Hauschild. Precio, 500 ptas.
19. LA VILLA Y EL MAUSOLEO ROMANOS DE SADABA, por Antonio García y Bellido. Precio, 150 ptas.
20. EXCAVACIONES EN SEPULCROS MEGALITICOS DE VALDOSERA (QUEROL, TARRAGONA), por Juan Maluquer de Motes, P. Giro y J. M. Masachs. Precio, 150 ptas.
21. CUEVA DE LAS CHIMENEAS, por Joaquín González Echegaray. Precio, 400 ptas.
22. EL CASTELLAR (VILLAJIMENA, PALENCIA), por M. A. Guinea, P. Joaquín González Echegaray y Benito Madariaga de la Campa. Precio, 300 ptas.
23. UNA CUEVA SEPULCRAL DEL BARRANCO DEL AGUA DE DIOS, EN TEGUESTE (TENERIFE), por Luis Diego Cuscoy. Precio, 200 ptas.
24. LA NECROPOLIS DE «SON REAL» Y LA «ILLA DELS PORROS», por Miguel Tarradell. Precio, 200 ptas.
25. POBLADO IBERICO DE EL MACALON (ALBACETE), por M. A. García Guinea y J. A. San Miguel Ruiz. Precio, 250 ptas.
26. CUEVA DE LA CHORA (SANTANDER), por P. J. González Echegaray, doctor M. A. García Guinea, A. Begines Ramírez (Estudio Arqueológico); y B. Madariaga de la Campa (Estudio Paleontológico). Precio, 300 ptas.
27. EXCAVACIONES EN LA PALAIAPOLIS DE AMPURIAS, por Martín Almagro. Precio, 800 ptas.
28. POBLADO PRERROMANO DE SAN MIGUEL VALROMANES (MONTORNES, BARCELONA), por E. Ripoll Perelló, J. Barberá Farrás y L. Monreal Agustí. Precio, 200 ptas.
29. FUENTES TAMARICAS, VELILLA DEL RIO CARRION (PALENCIA), por Antonio García Bellido y Augusto Fernández de Avilés. Precio, 250 ptas.
30. EL POBLADO IBERICO DE ILDURO, por Mariano Ribas Beltrán. Precio, 200 ptas.

31. LAS GANDARAS DE BUDIÑO (PORRIÑO, PONTEVEDRA), por Emiliano Aguirre. Precio, 300 ptas.
32. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS DE SAN JUAN DE BAÑOS (PALENCIA), por Pedro de Palol. Precio, 350 ptas.
33. EXCAVACIONES EN LA VILLA ROMANA DEL «CERCADO DE SAN ISIDRO» (DUEÑAS, PALENCIA), por el Rvdo. D. Ramón Revilla Vielva, Ilmo. Sr. D. Pedro de Palol Salellas y D. Antonio Cuadros Salas. Precio, 350 ptas.
34. CAPARRA (CACERES), por J. M. Blázquez. Precio, 350 ptas.
35. EXCAVACIONES EN EL CONJUNTO TALAYOTICO DE SON OMS (PALMA DE MALLORCA, ISLA DE MALLORCA), por Guillermo Rosselló Bordoy. Precio, 300 ptas.
36. EL TESORO DE VILLENA, por José María Soler García. Precio, 600 ptas.
37. TRES CUEVAS SEPULCRALES GUANCHES (TENERIFE), por Luis Diego Cuscoy. Precio, 350 ptas.
38. LA CANTERA DE LOS ESQUELETOS (TORTUERO, GUADALAJARA), por Emeterio Cuadrado, Miguel Fusté y Ramón Justé, S. J. Precio, 200 ptas.
39. EL COMPLEJO ARQUEOLOGICO DE TAURO ALTO (EN MOGAN, ISLA DE GRAN CANARIA), por Sebastián Jiménez Sánchez. Precio, 200 ptas.
40. POBLADO DE PUIG CASTELLAR (SAN VICENTE DELS HORTE, BARCELONA), por E. Ripoll Perelló, J. Barberá Farrás y M. Llongueras. Precio, 200 ptas.
41. LA NECROPOLIS CELTIBERICA DE LAS MADRIGUERAS (CARRASCOSA DEL CAMPO, CUENCA), por Martín Almagro Gorbea. Precio, 350 ptas.
42. LA ERETA DEL PEDREGAL (NAVARRÉS, VALENCIA), por Domingo Fletcher Valls, Enrique Pla Ballester y Enrique Llobregat Conesa. Precio, 200 ptas.
43. EXCAVACIONES EN SEGOBRIGA, por Elena Losada Gómez y Rosa Donoso Guerrero. Precio, 350 ptas.
44. MONTE BERNORIO (AGUILAR DE CAMPOO, PALENCIA), por Julián San Valero Aparisi. Precio, 250 ptas.
45. MERIDA: LA GRAN NECROPOLIS ROMANA DE LA SALIDA DEL PUENTE (Memoria segunda y última), por Antonio García y Bellido. Precio, 150 ptas.
46. EL CERRO DE LA VIRGEN, por Wilhelm Schüle y Manuel Pellicer. Precio, 350 ptas.
47. LA VILLA ROMANA DE LA TORRE LLAUDER DE MATARO, por Mariano Ribas Beltrán. Precio, 300 ptas.
48. S'ILLOT, por Guillermo Rosselló Bordoy y Otto Hermann Frey. Precio, 300 ptas.
49. LAS CASAS ROMANAS DEL ANFITEATRO DE MERIDA, por Eugenio García Sandoval. Precio, 600 ptas.
50. MEMORIA DE LA EXCAVACION DE LA MEZQUITA MEDINAT ALZAHRA, por Basilio Pavón Maldonado. Precio, 750 ptas.
51. EXCAVACIONES EN EL CIRCULO FUNERARIO DE «SON BAULO DE DALT» (SANTA MARGARITA, ISLA DE MALLORCA), por Guillermo Rosselló Bordoy. Precio, 200 ptas.
52. EXCAVACIONES EN EL CERRO DEL REAL (GALERA, GRANADA), por Manuel Pellicer y Wilhelm Schüle. Precio, 200 ptas.
53. CUEVA DEL OTERO, por P. J. González Echegaray, doctor M. A. García Guinea y A. Begines Ramírez. Precio, 350 ptas.
54. CAPARRA II (CACERES), por J. M. Blázquez. Precio, 350 ptas.
55. CERRO DE LOS SANTOS (MONTEALEGRE DEL CASTILLO, ALBACETE), por A. Fernández de Avilés. Precio, 400 ptas.
56. EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN IBIZA, por María José Almagro Gorbea. Precio, 300 ptas.
57. EXCAVACIONES EN NIEBLA (HUELVA), por Juan Pedro Garrido Roiz y Elena María Orta García. Precio, 300 ptas.
58. CARTEIA, por Daniel E. Woods, Francisco Collantes de Terán y Concepción Fernández Chicharro. Precio, 600 ptas.
59. LA NECROPOLIS DE «ROQUES DE SAN FORMATGE» (EN SEROS, LERIDA), por Rodrigo Pita Mercé y Luis Díez-Coronel y Montull. Precio, 350 ptas.
60. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS CELTIBERICA DE RIBAS DE SAELICES, por Emeterio Cuadrado. Precio, 350 ptas.
61. EXCAVACIONES EN MONTE CILDA (OLLEROS DE PISUERGA, PALENCIA), por M. A. García Guinea, J. González Echegaray y J. A. San Miguel Ruiz. Precio, 600 ptas.

62. OTRA CUEVA ARTIFICIAL EN LA NECROPOLIS «MARROQUIES ALTOS», DE JAEN (CUEVA IV), por M.^l Rosario Lucas Pellicer. Precio, 250 ptas.
63. EXCAVACIONES EN HUELVA, EL CABEZO DE LA ESPERANZA, por Juan Pedro Garrido Roiz. Precio, 250 ptas.
64. AVANCE AL ESTUDIO DE LAS CUEVAS PALEOLITICAS DE LA HOZ Y LOS CASARES (GUADALAJARÁ), por Antonio Beltrán Martínez e Ignacio Barandiarán Maestu. Precio, 300 ptas.
65. EXCAVACIONES EN LA «TORRE DE PILATOS» (TARRAGONA), por Alberto Balil. Precio, 400 ptas.
66. TOSCANOS, por Hermanfrid Schubert, Hans Georg Niemeyer y Manuel Pellicer Catalán. Precio, 900 ptas.
67. CAPRA III, por J. M. Blázquez, Precio, 400 ptas.
68. EL TESORO Y LAS PRIMERAS EXCAVACIONES EN «EL CARAMBOLO», por J. de M. Carriazo. Precio, 500 ptas.
69. EL TESORO Y LAS PRIMERAS EXCAVACIONES DE EBORA, por J. de M. Carriazo. Precio, 350 ptas.
70. ALCONETAR, EN LA VIA ROMANA DE LA PLATA. GARROVILLAS (CACERES), por L. Caballero Zoreda. Precio, 700 ptas.
71. EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS DE «LA JOYA», HUELVA, por J. P. Garrido Roiz. Precio, 600 ptas.
72. APORTACIONES DE LAS EXCAVACIONES Y HALLAZGOS CASUALES (1941-1959) AL MUSEO ARQUEOLOGICO DE SEGOVIA, por Antonio Molinero Pérez. Precio, 1.000 ptas.
73. EL POBLADO DE ALMALLUTX (ESCORCA, BALEARES), por Manuel Fernández Miranda, Bartolomé Enseñat y Catalina Enseñat. Precio, 500 ptas.
74. EXCAVACIONES ALTOMEDIEVALES EN LAS PROVINCIAS DE SORIA, LOGROÑO Y BURGOS, por Alberto del Castillo. Precio, 500 ptas.
75. POLLENTIA: I. EXCAVACIONES EN SA PORTELLA, ALCUDIA (MALLORCA), por Antonio Arribas, Miguel Tarradell y Daniel E. Woods. Precio, 750 ptas.
76. LA CUEVA DE LOS CASARES (EN RIBA DE SAELICES, GUADALAJARA), por Ignacio Barandiarán. Precio, 750 ptas.
77. SEGUNDA CAMPAÑA DE EXCAVACIONES EN «LA CUEVA DE LOS MURCIELAGOS» (ZUHEROS, CORDOBA), por Ana María Vivent Zaragoza y Ana María Muñoz Amilibia. Precio, 750 ptas.
78. EXCAVACIONES EN ITALICA, ESTRATIGRAFIA EN EL PAJAR DE ARTILLO (Campaña 1970), por J. M. Luzón Nogué. Precio, 750 ptas.
79. EXCAVACIONES DE LA CASA DE VELAZQUEZ EN BELO (BOLONIA, CADIZ), CAMPAÑAS 1966 A 1971, por C. Domerge, G. Nicolini, D. Nony, A. Bourgeois, F. Mayet y J. C. Richard. Precio, 750 ptas.
80. LA NECROPOLIS TARDORROMANA DE FUENTESPREADAS (ZAMORA), UN ASENTAMIENTO EN EL VALLE DEL DUERO, por L. Caballero Zoreda, con un apéndice redactado por Tito Varela. Precio, 750 ptas.
81. EXCAVACIONES EN EL POBLADO DE LA EDAD DEL BRONCE «CERRO DE LA ENCINA», MONACHIL (GRANADA), por A. Arribas Palau. Precio, 750 ptas.
82. EXCAVACIONES EN MONTE CILDA (OLLEROS DE PISUERGA, PALENCIA), por M. A. García Guinea, J. M. Iglesias Gil y P. Caloca. Precio, 750 ptas.
83. LOS CAMPOS DE TUMULOS DE PAJARONCILLOS, por M. Almagro Gorbea. Precio, 750 ptas.
84. LA NECROPOLIS HISPANO-VISIGODA DE SEGOBRIGA, SAELICES (CUENCA), por M. Almagro Basch. Precio, 750 ptas.
85. ABDERA. EXCAVACIONES EN EL CERRO DE MONTECRISTO (ADRA, ALMERIA), por M. Fernández-Miranda Fernández y L. Caballero Zoreda. Precio, 750 ptas.
86. EXCAVACIONES EN EL POBLADO DE LA CUESTA DEL NEGRO (PURULLENA, GRANADA), por F. Molina González y E. Pareja López. Precio, 750 ptas.
87. LA NECROPOLIS VISIGODA DEL LUGAR LA VARELLA-CASTELLAR (CODO, ZARAGOZA), por José Luis Argente Oliver. Precio, 400 ptas.
88. EXCAVACIONES EN EL POBLADO MEDIEVAL DE CAULERS (CALDES DE MALAVELLA, GERONA), por Manuel Riu. Precio, 400 ptas.
89. LA BASILICA PALEOCRISTIANA DE CASA HERRERA EN LAS CERCANIAS DE MERIDA (BADAJOZ), por Luis Caballero Zoreda y Thilo Ulbert. Precio, 750 ptas.

90. **TRAYAMAR (Los hipogeos fenicios y el asentamiento en la desembocadura del río Algarrobo)**, por Hermanfrid Schubart y Hans Georg Niemeyer. Precio, 1.200 ptas.
91. **EXCAVACIONES EN LA ALCUDIA DE ELCHE**, por Alejandro Ramos Folques y Rafael Ramos Fernández. Precio, 750 ptas.
92. **EL YACIMIENTO IBERICO DEL ALTO CHACON**, por Purificación Atrian Jordan. Precio, 750 ptas.
93. **MINAS DE ORO ROMANAS DE LA PROVINCIA DE LEON, TOMO I**, por Claude Domerge y Pierre Silliere. Precio, 750 ptas.
94. **MINAS DE ORO ROMANAS DE LA PROVINCIA DE LEON, TOMO II**, por Claude Domerge y Pierre Silliere. Precio, 750 ptas.
95. **EXCAVACIONES EN EL POBLADO DE «EL PICACHO»**, por Francisca Hernández Hernández y Inés Dug Godoy. Precio, 750 ptas.
96. **EXCAVACIONES EN LA NECROPOLIS DE LA «JOYA», HUELVA**, por Juan Pedro Garrido Roiz y Elena María Orta García. Precio, 750 ptas.
97. **HALLAZGOS ISLAMICOS EN BALAGUER Y LA ALJAFERIA DE ZARAGOZA**, por Christian Ewert. Precio, 1.750 ptas.
98. **POLLENTIA II**, por A. Arribas, M. Tarradell y D. Woods. Precio, 1.750 ptas.
99. **EXCAVACIONES EN EL YACIMIENTO PROTOHISTORICO DE LA PEÑA NEGRA, CREVILLENTE (ALICANTE)**, por Alfredo González Prats. Precio, 1.500 ptas.
100. **LA VILLA TARDORROMANA DE BAÑOS DE VALDEARADOS (BURGOS)**, por José Luis Argente Oliver. Precio, 1.500 ptas.
101. **CALES COVES**, por Manuel Fernández-Miranda y María Belén. Precio, 1500 pesetas.
102. **EXCAVACIONES EN EL CABEZO DE SAN PEDRO (HUELVA)**, por J. M. Blázquez Martínez, D. Ruiz Matz, J. Remesal Rodríguez, J. L. Ramírez Sadaba y K. Claus. Precio, 1.500 ptas.
103. **EL POBLADO IBERICO DE CASTILLEJO DE LA ROMANA, (LA PUEBLA DE HIJAR, TERUEL)**, por Miguel Beltrán Lloris. Precio, 1.500 ptas.
104. **LA NECROPOLIS SURESTE DE BAELO**, por José Remesal Rodríguez. Precio, 1.500 ptas.
105. **EL YACIMIENTO ACHELENSE DE PINEDO (TOLEDO)**, por María Angeles Querol y Manuel Santonja. Precio, 1.500 ptas.

NOTICIARIO ARQUEOLOGICO HISPANICO

Paralelo a la serie reseñada de «Memorias», desde 1953 se publicó el «Noticiario Arqueológico Hispánico», por el Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas. Desde 1968, al organizarse de nuevo la Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas, se sigue publicando el «Noticiario» en uno o más volúmenes cada año. A partir de 1972 ha quedado subdividido en dos series: Prehistoria y Arqueología, cada una de las cuales recoge las memorias correspondientes a las épocas que indican sus títulos.

TOMO I, 1953. Precio, 2.000 ptas.
TOMO II, 1955. Precio, 2.000 ptas.
TOMO III-IV, 1954-1955. Precio, 3.000 ptas.
TOMO V, 1956-1961. Precio, 1.000 ptas.
TOMO VI, 1962. Precio, 3.000 ptas.
TOMO VII, 1963. Precio, 1.500 ptas.
TOMO VIII-IX, 1964-1965. Precio, 2.000 ptas.
TOMO X-XI-XII, 1966-1968. Precio, 1.500 ptas.
TOMO XIII-XIV, 1969-1970. Precio, 2.000 ptas.
TOMO XV, 1971. Precio, 1.800 ptas.
TOMO XVI, 1971. Precio, 3.000 ptas.

NUEVA SERIE

Prehistoria 1. 1972. Precio, 1.200 ptas.
Prehistoria 2. 1973. Precio, 1.200 ptas.
Prehistoria 3. 1975. Precio, 1.200 ptas.
Prehistoria 4. 1975. Precio, 1.200 ptas.
Prehistoria 5. 1976. Precio, 1.200 ptas.

Arqueología 1. 1972. Precio, 1.200 ptas.
Arqueología 2. 1973. Precio, 1.200 ptas.
Arqueología 3. 1975. Precio, 1.200 ptas.
Arqueología 4. 1976. Precio, 2.000 ptas.
Arqueología 5. 1977. Precio, 2.000 ptas.
Noticiario Arqueológico Hispánico, 6. Páginas, 359. Precio, 2.000 ptas.
Noticiario Arqueológico Hispánico, 7. Precio, 2.000 ptas.

OTRAS PUBLICACIONES

Arqueología 1979.

Pedidos: Administración de Publicaciones del Patronato
Nacional de Museos.
C/. San Mateo, 13.
Madrid-14.

Museo Arqueológico Nacional
Serrano, 13
Madrid-1