

EL BALEAR

DIARIO POLITICO.

Redaccion y Administracion: San Pedro Nolasco 7, entresuelo.—Precio mensual: 1'25 pesetas en toda España.

Año II.

Palma Viernes 20 de Julio de 1883.

Núm. 457

VAPORES-CORREOS.

Salidas.—Domingo 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 4 t. Mahon.—Martes 4 t. Barcelona.—Miércoles 5 t. Mahon por Alcudia.—Jueves 4 t. Valencia.—Sábado 2 t. Barcelona por Alcudia.
Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—8 m. Mahon por Alcudia.—Miércoles 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 7 m. Mahon. 10 1/2 Barcelona por Alcudia.—Sábado 7 mañana Barcelona.

FERRO-CARRILES

Servicio de trenes.—De Palma a Manacor 3'15 (m.) 8 10 m. y 2'45 t.—Palma y La Puebla 3'1 (mixto) 8'10 m. 2'45 y 4'15 (mixto) t.—De Manacor a Palma y La Puebla 3'15 (m.), 8 m. y 5'5 t.—De La Puebla a Palma 4 (mixto), 8'20 m. y 5'30 t.—De La Puebla a Manacor a las 4 (mixto) 8'20 y 3'15 t.

LOCAL.

Se nos dá cuenta de un hallazgo de sepulturas en un terreno del término de Santa Margarita, junto al camino vecinal que conduce á Artá.

Al proceder á la cava del terreno se encontraron unas losas planas de piedra caliza, que una vez levantadas dejaron ver dos esqueletos bien conservados, puestos boca abajo y en diferente direccion. Como es posible que el terreno haya bajado no se puede precisar la profundidad á que fueron enterrados, pero sobre la losa que cubria los cuerpos habia escasamente un palmo de tierra.

En un pequeño espacio habia dispuestas muchas sepulturas con cierto orden; existiendo dos esqueletos en cada una de ellas.

Registradas las tumbas dichas no se ha encontrado objeto alguno que pudiera hacer conjeturar la época en que fueran depositados en ellas los restos que se han hallado.

No juzgamos desacertado señalar á estas tumbas una fecha mayor de doscientos años, ni tampoco suponer que por efecto de alguna epidemia fueron enterrados en aquel sitio los que fallecieron en algun punto cercano.

La junta de Instruccion pública de esta provincia ha acordado invitar á las juntas locales de primera enseñanza para que siguiendo la costumbre establecida tengan á bien conceder vacaciones á los profesores de las escuelas públicas sujetas á su respectiva jurisdiccion durante la citada época.

En el vapor de esta mañana ha llegado á esta capital don Antonio Rubio y Lluch catedrático de la Universidad de Barcelona con objeto de pasar algunos dias con los numerosos amigos que cuenta en esta isla.

Dámosle la bienvenida.

Por la seccion de orden público de este Gobierno se dispone la captura del soldado desertor Francisco Perelló y Perelló.

El vapor *Lulio* ha salido para Tánger con objeto de importar ganado. Dicese que éste es el primero de una serie de viajes que se propone hacer dicho buque al expresado punto.

El vapor *Santueri* ha hecho con toda felicidad el viaje al rededor de Mallorca. Los pasajeros; en número de ciento poco mas ó menos, y de Felanitx la gran mayoría de ellos, han celebrado las maravillosas costas de nuestra Isla, particularmente la de Sóller á Alcudia, desembarcando en el torrent de *Pareis*, una de las mas éstraordinarias bellezas comprendidas en ese trozo de costa.

Desde el 30 de Abril al 6 de Mayo último ocurrieron en esta ciudad y su término 27 defunciones: 4 sarampion, 1 tisis, 11 enfermedades agudas de los órganos respiratorios, 11 otras enfermedades. No ocurrió ninguna defuncion por muerte violenta.

El número de los nacidos en el citado periodo fué el de 18: 14 varones y 4 hembras.

El censo de poblacion experimentó un descenso de 9 individuos.

En la sesion celebrada por el Ayuntamiento de esta capital en 13 del corriente se designaron en la forma que se expresa

á continuacion las secciones en que han de dividirse los vecinos contribuyentes de este municipio para el nombramiento de la Junta municipal que ha de funcionar durante el presente año económico.

Propietarios.—Territorial.—Cultivo y ganaderia.—Industria científica.—Industria fabril.—Artes y oficios.—Comercio.—Especuladores.—Tiendas de ropas.—Tiendas de otras mercancias.—Tiendas de comestibles.—Utilidades por sueldos, intereses ó pensiones.

Con el título *Otro conflicto* publica nuestro colega *La Opinion* de ayer las siguientes lineas que reproducimos por el remedio que el citado periódico propone:

Hace dos ó tres dias que á las siete de la mañana no se encuentra en ninguna de nuestras plazas de Abastos ni un trozo de carne para un remedio.

Dicese que esta falta es consecuencia de las disposiciones tomadas por los señores tenientes de Alcalde, que constituyen la comision de abastecimiento, para que se cumpla estrictamente lo consignado en las Ordenanzas municipales respecto á la venta de aquel comestible.

Y como en aquel código está claramente consignado que la carne sobrante de un dia tenga que venderse al siguiente en mesa aparte, resulta que los señores expendedores, para evadirse de esta molestia no sacrifican el número de reses indispensable para el consumo diario, con lo cual se ocasiona una escasez tal, que obliga á muchas personas á tener que prescindir de aquel alimento.

Por nuestra parte, sin que sea nuestro ánimo comentar la actitud de la comision de abastecimiento, debemos manifestar que deploramos de todas veras los perjuicios que por este hecho se irrogan al público, el cual por derecho propio es acreedor á muchas consideraciones que no se le guardan. Por cuya razon creemos que sin faltar al espíritu de las disposiciones prescritas en las susodichas Ordenanzas, pudiera encontrarse una fórmula que evitase la molestia mencionada á los cortantes y devolviese al comprador la facilidad de abastecerse de carne á todas horas sin perjuicio de que las autoridades vigilasen para darle las necesarias garantías, lo cual pudiera conseguirse, creemos, permitiendo que los expendedores vendan la carne del dia anterior en sitio aparte de la mesa misma en que venden la fresca y recién preparada.

Al proponer esta transicion no perdemos de vista que en la conducta y mañas de la mayor parte de los cortantes hay mucho que castigar y mas todavia que corregir. De modo que la proposicion nuestra debe entenderse solo con carácter transitorio, sin perjuicio por consiguiente de preparar y disponer con tiempo las cosas de tal modo, que en lo sucesivo no puedan producirse nuevos conflictos del género de este que hoy lamentamos.»

En los baños llamados *del Reonet* se hubiera abogado, una mujer si los sargentos del regimiento de Filipinas Lucas Enrique Llorden y Manuel Anguita Nuñez que á eso de las 7 y media se retiraban de paseo no hubieran oido los gritos de aquella desgraciada, en demanda de auxilio.

Nos complacemos en citar los nombres de esos dos bravos militares que por salvar una vida ajena pusieron en peligro la propia.

El lunes 30 del corriente mes, á la una de la tarde, tendrá lugar en la Casa Consistorial de esta ciudad la subasta pública, para contratar el suministro de materiales y trasportes de escombros y pie-

dra machacada con destino á las obras que este Cuerpo efectúe por administracion durante el actual año económico, con sujecion al pliego de condiciones facultativas y económicas inserto en el último número del periódico oficial.

En consejo de guerra celebrado últimamente ha sido dado de baja en el ejército el alférez D. Luis Marti.

Continúan con actividad las obras, para convertir el llamado Huerto del Rey en jardin y teatro de verano.

Dia 10 del corriente falleció en Montuiri el Pbro. Coadjutor de dicha parroquia D. Jaime Vaquer y Ballester natural de Porreras.

Los ayuntamientos de Lluçmaçor, Manacor, Alayor, Felanitx y Puigpuent anuncian haber expuesto los respectivos repartos del impuesto equivalentes á los de sal, inmuebles, cultivo y ganaderia.

Anoche estuvo bastante concurrido el paseo del Borne. La música del regimiento de Filipinas tocó algunas piezas de su escogido repertorio.

Los baños de la Portella se ven favorecidos por el público que acude á ellos para encontrar lenitivo al calor húmedo y molesto de estos dos últimos dias.

Parece que estará muy animada la próxima romeria al santuario de Lluch. Anoche ya se habian alistado unos 500 peregrinos de Palma y, segun las últimas noticias, ya se contaba con unos 600 en Manacor. Esto sin contar los de los otros pueblos, tanto de los que pueden aprovechar el ferro-carril, como de los que no pueden servirse de este medio de locomocion.

A las 8 de esta mañana ha fondeado en el puerto el vapor *Bellver* procedente de Barcelona con pasaje y carga.

Programa de las piezas que ejecutará en el Parque de la Muralla la orquesta dirigida por el Sr. Cussini.

- 1.º Mazurca Rivetta.
- 2.º Tanda de valeses.
- 3.º Preludio del Faust.
- 4.º Duo de la ópera Ruy Blas.
- 5.º Polka la Mascota.

NOTA. En los intermedios las Polichinelas ejecutarán funciones variadas.

En el *Times* de Lóndres ha aparecido el siguiente anuncio:

«El joven que perteneciendo á una buena familia, tenga buena figura y personas que respondan de su moralidad é idoneidad, puede presentarse, etc.

¿De qué creen ustedes que se trata? Pues de que ese joven de buena familia, buen mozo, moral é idóneo se encargue de cuidar á un caballo célebre por los premios que ha ganado en las carreras, y que pertenezca á un lord inglés que le ha pagado en 10.000 libras esterlinas,

M. Parrier profesor en el Museo de Historia Natural de Paris, ha dado los curiosos datos que siguen, sobre la digestion en el hombre.

Los alimentos permanecen, segun su composicion, un tipo mas ó menos largo en el estómago. La duracion media de

su permanencia en aquel órgano, ha sido cuidadosamente anotada. Uno de los alimentos que pasan con mas rapidez, es el arroz, que llega al intestino al cabo de una hora.

La sopa de sémola, las frutas y el salmón tardan en ello hora y media; la leche hervida y los huevos crudos, dos horas. Los huevos fritos y la leche no hervida, dos horas y cuarenta y siete minutos, los huevos pasados por agua tres horas, el pan, la carne asada y el queso, tres horas y media, asi como la grasa de vaca.

Estos datos son algo variables, segun los individuos y el estado de su salud.

CORREO DE AYER.

Madrid 17.

En este momento termina la sesion tenida por el Consejo de Estado en pleno para examinar y dictaminar acerca del tratado de comercio que acaba de firmarse con Alemania.

El dictámen del Consejo de Estado es favorable á la aprobacion del tratado.

Mañana, probablemente, se presentará á las Cortes.

Congreso.—En la sesion de esta tarde continúa el debate de los presupuestos de Cuba.

Mañana, en la sesion de esta tarde, comenzará probablemente el debate sobre el proyecto referente á la rebaja de los billetes de ferro-carriles.

Esta mañana ha salido para Alhama el señor Romero Giron.

El general Riquelme sale mañana para Barcelona.

Senado.—Sigue la discusion del presupuesto de gastos. El señor Beranger combate los capitulos relativos á la Marina, sosteniendo la necesidad de disminuir el personal y de aumentar el material. Pide que se aumente en diez millones cada año á fin de obtener los 200 necesarios para la reorganizacion de la armada.

En la combinacion de magistrados, figuran como presidentes de las Audiencias de Madrid y Sevilla los señores Aldecoa y Borrajo; magistrado del Tribunal Supremo el señor Gullon y fiscal de la Audiencia de Madrid el señor Gallifa.

Mañana se reunirá el Congreso en secciones para nombrar la comision del tratado con Alemania.

Se asegura que los senadores y diputados centralistas darán el sábado próximo un banquete al conde de Xiquena.

Hoy se ha reunido la comision que entiende en la cuestion de los billetes de libre circulacion.

Telégramas referentes al cólera, que se han recibido en la direccion general de Sanidad, son altamente tranquilizadores.

Lóndres.—El *Times* dice que el Gobierno turco dirigió á los ingleses algunas observaciones respecto á la compania del Canal de Suez, sosteniendo que los estatutos no pueden modificarse sin consentimiento del Sultán.

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 19 á las 5'15 t.

(Recibido á las 7'19 t.)

En el Congreso la rebaja de los billetes de los ferro-carriles se ha aprobado esta noche.

En el Senado ha terminado la discusion de los presupuestos.

La salud pública es inmejorable en toda España.

Desaparece el peligro del Conde de Chambord.

Aumenta el cólera en el Cairo.

4 p interior: 64'60.

La Cordelera Española.

SOCIEDAD
ANÓNIMA.



PALMA
DE MALLORCA.

Gran cordelería Mecánica de jarcias y cuerdas de abacá de Manila sisal, cáñamo blanco y alquitranado y de toda clase de hebras propias para la Marina, Minería, Agricultura y demás industrias en que entra la cuerda como agente auxiliar.

Única cordelería mecánica en España montada según los más perfeccionados adelantos de esta industria en Inglaterra y en los Estados Unidos. Las cuerdas de abacá de Manila y las de sisal ó heniquen se elaboran engrasadas ó en seco por el mismo procedimiento Norte-Americano.

Estas hebras sustituyen á la cuerda de esparto con gran ventaja por su resistencia, Puracion y elasticidad.

Para precios y demás informes dirigirse directamente al señor Gerente de La Cordelera Española.

76

A 8, 9, y 10, rs. ciento.

Tarjetas de visita en diferentes tamaños y caracteres, en la imprenta de Bartolomé Rotger calle de Palacio números 2 y 4, frente la Diputación.

BANCO VITALICIO DE CATALUÑA.

COMPANÍA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

domiciliada en Barcelona

CALLE DE SAN HONORATO, ESQUINA Á LA PLAZA DE SAN JAIME

Capital de garantía: 10.000,000 de pesetas.

Las operaciones de este Banco comprenden tres secciones que son

LA CAJA DE IMPOSICIONES

Se admiten imposiciones al interés de 4 por 100 anual. La primera imposición no puede ser menor de 100 pesetas; las siguientes se admiten desde 25 pesetas. El imponente puede retirar las cantidades de los intereses, en todo ó en parte, el día que quiera. Si los depósitos se hacen por un plazo fijo, el interés es convencional.

LOS SEGUROS MÚTUOS

En esta combinación pueden inscribirse niños y personas de todas edades bajo la condición de renunciar el capital é intereses ó solamente á los intereses si el sócio muere. Por medio de este seguro pueden formarse insensiblemente capitales para dotes; para redención de quintas ó para establecerse los jóvenes en alguna profesión ó industria y por su medio puede además cualquier persona ir aumentando su capital para gozarlo más tarde ó legarlo á sus herederos.

LOS SEGUROS A PRIMA FIJA.

Hasta hace poco en España carecíamos de uno de los elementos indispensables para afianzar de una manera fácil y estable el porvenir de las familias, es decir, no teníamos el medio de proporcionarnos lo que en el extranjero es considerado por cualquier jefe de familia como el patrimonio más seguro, como la herencia más legítima de la previsión y cariño de los padres.

El Banco Vitalicio, pues, ofrece estos medios, á cuyo efecto tanto para constituir capitales, como para crear rentas, ha establecido todas las combinaciones necesarias y todo lo más perfecto que la práctica y experiencia de diez siglos ha acreditado.

Para informes en Palma podrán dirigirse los señores suscritores, al Sr. D. José L. Pons calle de San Sebastian número 10, piso principal.

MEMORIA

dirigida al Ministro de Instrucción Pública sobre una misión filológica á Mallorca por Alfredo Morel-Fatio traducida por Joaquín Fiol y Bauza.

Se vende á cuatro reales ejemplar en la librería de Rotger, calle de Palacio, número 4, frente la Diputación Provincial.

EL PANCARITAT

DE S. ARRACÓ.

Comedi en un acte y en vers mallorqui, per un pagés de Andraitx.

Se halla de venta en la calle de Palacio número 4 á 2 rs. ejemplar.

También se vende en el mismo establecimiento Sa Revolució de un poble del mismo autor.

Altacus Pernyi.

Folleto sobre la aclimatación de dicho gusano de seda bivoltino del roble efectuada en la Encina, Quercus Flex de Menorca por D. Francisco Cardona y Orfila, presbítero.

Se venden á nueve reales los dos folletos en la librería de Rotger, calle de Palacio, número 4, frente la Diputación Provincial.

PRENSAS Y COPIADORES.

Las hay para vender en la imprenta de este periódico.

Campanillas eléctricas Y TELÉFONOS.

Los Sres. LASSALLE hermanos, colocan campanillas eléctricas, á precios sumamente módicos, así como teléfonos, tanto en la ciudad como fuera de ella.

Los que los soliciten podrán avistarse con dichos Sres. LASSALLE quienes podrán enterar del coste aproximado, según sea la instalación.

El Trobador Mallorquin.

Poesías escritas en mallorquin literario, acompañadas de versos castellanos por D. José Tarongí presbítero, doctor en sagrada teología, canónigo de la insigne iglesia del Sacro Monte, catedrático de retórica y poética en el colegio-seminario de San Dionisio.

Se vende á tres pesetas en la librería de Rotger calle de Palacio número 4.

Ley electoral

PARA DIPUTADOS PROVINCIALES.

Véndese á dos reales en la imprenta de este periódico y en la librería de ROTGER, frente la Diputación Provincial.

Al público.

Por un precio módico: Se venden dos casas con jardín en el «Hostalet d' en Cañellas.» Para más informes dirigirse á la Plaza de San Antonio número 7 segundo.

Al Público.

Se desean vender todos los enseres de una tienda de harinas, aceite y petróleo, para la venta al por menor. En esta imprenta darán razon.

Al Público

Se desean vender todos los enseres de una tienda de comestibles. Darán razon San Elias 7.

Se necesita un oficial

dependiente y oficalas sastresas, tendrán trabajo todo el año. Sastrería Nueva, Sindicato, 54.

En la calle de la Marina, número 52, hay un segundo piso para alquilar.

Nodriz.

Se necesita una para lactar en casa de los padres. En esta imprenta informarán.

Un joven de buenas

calidades y condición desea obtener colocación en alguna casa de comercio para llevar las cuentas u otras cosas accesorias. Informarán plaza del Mercado número 5.

Ganga.

Hay para vender una galera de lujo en muy buenas condiciones. La persona que desea adquirirla, puede avistarse con el maestro de carruajes Miguel Monserrat, que vive frente al cuartel del Carmen.

VENTA.

Á voluntad de su dueño se desea vender una embarcación de recreo con todo su aparejo de 26 palmos de largo y de construcción moderna.

Informarán en la imprenta de este periódico.

Venta de alcohol.

En la fábrica de destilación y refinación establecida en Manacor se hallan de venta alcoholes de vino de mas de 40°.

Para precio y demás informes dirigirse á las Oficinas de la Sociedad Agrícola Industrial y Comercial de Manacor, en esta ciudad ó en el despacho de la misma fábrica.

VENTA.

Á voluntad de su dueño se vende una casa Zaguán sita en esta ciudad calle de Miramar, núm. 12, 14 y 16 con varias dependencias y dos diferentes habitaciones con salida directa á la calle y otras que la tienen dentro del Zaguán; reune dicha casa todas las comodidades apetecibles, dos fuentes, un pozo, cocheras, cuartos, coladuría y jardín, y se vende libre de todo censo.

Informarán en el primer piso del número 5 de la calle del Temple.

Casa de comida.

En la calle de Pelaires número 107 tienda. Precios módicos y servicio esmerado.

EL VAPOR

BELLVER

saldrá de este puerto para el de BARCELONA todos los lunes á las seis de la tarde. Admite carga y pasajeros.

Esta para alquilar la

habitación principal de la casa de Campo del predio «Son Matet,» situada en las inmediaciones de Ca' Mayor y Porto Pi. Para su ajuste dirigirse Jaime II, 75, chocolatería.

TINTA

para sellar. sin aceite, negra, en carnada y violeta. Véndese en la imprenta y librería de Rotger calle de Palacio número 4.

CULTOS SAGRADOS.

SANTO DEL DIA DE MAÑANA.

Santa Práxedes virgen y San Daniel.

El Jubileo de cuarenta horas se gana en San Nicolás, al Santísimo Cristo.

EMPRESA MARÍTIMA Á VAPOR.

Se convoca á los señores conductores de los vapores Bellver, Lullio y Union á la reunion general ordinaria, que ha de celebrarse en el despacho de los mismos el domingo 29 de los corrientes á las once y media de la mañana.

Palma 18 Julio de 1883.—El Administrador de dichos vapores, José Astier.

LA CORDELERIA ESPAÑOLA.

Por acuerdo de la Comisión Directiva se convoca la Junta General para sesión extraordinaria el día 29 de este mes á las 10 de la mañana, en el local que ocupa la fábrica al objeto de discutir sobre la conveniencia ó inconveniencia de la disolución y liquidación de la sociedad tomando la resolución que se crea más oportuna y las demás consiguientes.

Desde el día de mañana hasta el 28 inclusive en las horas de oficina se facilitarán papeletas de asistencia á los Sres. accionistas que las soliciten.

Palma 16 Julio 1883.—E. Presidente, P. S. Francisco Socias P.A. de la C. D. El Srio. sustituto Pedro A. Cetre.

EMPRESA MARÍTIMA A VAPOR.

Con motivo de las próximas Fé las de Valencia y en obsequio á los amigos que lo han solicitado, esta Empresa, si en tiempo oportuno se puede reunir un número suficiente de pasajeros, prepara un viaje del magnífico

Vapor Bellver

á aquel puerto, donde permanecerá los cuatro días en que se celebrarán las famosas cuatro corridas de toros; partiendo de Palma el día 21 de los corrientes, á las 6 de la tarde, y de Valencia el 25 á las 10 de la noche á los precios siguientes:

Cámara de 1.ª ida y vuelta. 100 reales.
Id. de 2.ª id. 60 »
Contrapunte. 55 »

Si conviniere á algunos Sres. pasajeros comer y dormir á bordo, durante la permanencia del Bellver en Valencia, podrán hacer o entendiéndose antes con el cocinero, y pudiendo traer un colchon para su uso los que vayan en el entrepuente.

COMPANÍA INDUSTRIAL

Y

MERCANTIL DE MALLORCA.

Por acuerdo de la Junta de Gobierno y con arreglo al artículo 39 de los Estatutos, se avisa á los señores accionistas se sirvan hacer efectivo en la Caja de la Sociedad el 5.º dividiendo pasivo de cinco por ciento ó sean veinte y cinco pesetas por acción, desde el 20 al 30 de los corrientes.

Palma 4 Julio de 1883.—El Administrador, José Rosich.

EMPRESA MALLORQUINA

DE VAPORES.

VIAJE Á ARGEL.

EL VAPOR

JAIME I

saldrá del puerto de Palma para el de ARGEL el sábado 28 de Julio á las dos de la tarde.

Admite carga y pasajeros. Se despacha calle de Palacio, número 26.

FERRO CARRILES DE MALLORCA.

El día 24 del actual, víspera de San Jaime, el tren mixto de Palma á La Puebla, de las 4'15 tarde, se verificará también hasta Manacor.

El día 25, feria en Manacor y fiesta en varios pueblos de la línea, además de los trenes ordinarios se efectuarán los extraordinarios siguientes:

De Manacor á Palma y La Puebla, á las 8'30 n. che.

De La Puebla á Palma, á las 9 noche.

Palma 17 de Julio de 1883.—El Director General, Guillermo Moragues.

Aviso.

En la perfumería de Canals, calle de Brossa, número 10, se necesita un aprendiz.

Nodriz.

Se necesita una de buenas circunstancias. En esta imprenta informarán.

PALMA.—Imp. de Bartolomé Rotger, San Pedro Nolasco, 7.

EL BALEAR.

HOJA LITERARIA Y ARTISTICA.

EL IDEISMO DE CAMPOAMOR. (1)

Pocos ó ninguno de los libros que Campoamor ha escrito y publicado, ya en verso, ya en prosa, ya de filosofía, ya de política, son tan exacta imágen literaria del autor como «El Ideismo». Ni Wagner, al producir con sus filtros y brujerías en el laboratorio de Fausto aquel «Homunculus», su propia hechura ó hijo de su saber, hizo mas que ha hecho Campoamor. Y para que la semejanza sea completa, el hijo artificial le salió tan avisado y tan truhan como el del poema, donde presto se emancipa y escapa de su padre.

Nadie que Campoamor no sea, es capaz de pensar y escribir un libro semejante, al cual, como toda la cosmogonia india, se sostiene sobre el tallo de la flor del lote, se mantiene todo él sobre la aguda punta del ingenio del autor.

Tal como él es, así aparece. Mas fresco y juvenil é impetuoso con sus canas que muchos, muchísimos mancebos de esta enfermiza generacion con sus cabellos negros y sus veinticinco años; mas y mejor apercebido al combate de la pluma, que lo estuvo nunca mas rico en viveza de entendimiento, en brillantez de imaginación, en fuego y en chispas de la inteligencia, que lo pudo estar en sus verdes, cuando se ensayaba en las *Fábulas para las Doloras* y en el *Colon* para el *Drama Universal*.

Yo he rendido siempre muy tibia adoración á esos génius de un día que, como algunos troncos en la chimenea, despiden una vez gran llamarada, se apagan luego y no hay medio de que vuelvan á llamear nunca.

De estos pintores de un solo cuadro, poetas de un solo poema, oradores de un solo discurso, escritores de un solo libro y autores de un solo drama, tenemos muchos. Tampoco faltan de esos génius, mas ó menos precoces que, no bien apunta la primera cana, adoptan la cómoda postura de echarse á dormir sobre sus laureles, sin que produzcan ya maldita de Dios la cosa.

Repito que ni de unos ni de otros me fio. La historia, espejo de verdades (ó «fe de erratas de los descuidados que se cometieron al imprimir el libro del pasado» como opina el autor de «El Ideismo») nos demuestra con la claridad de los números que los maestros preclaros en artes ó letras han conservado hasta su vejez, como algunos árboles, la sávia, el vigor y el follaje de la juventud.

Tal se nota en las producciones, verbi gracia de Vinci, Cervantes, Gøthe y Victor Hugo; tal se nota en las de Campoamor.

Sucédele como al egregio poeta francés nombrado; los defectos en que ahora incurre, más son de los que acompañan á la mocedad que á la senectud; el autor de «La leyenda de los siglos» exajera hoy hasta el extremo sus hiperboles, sus símiles, sus audacias de lenguaje así como sus ideas políticas y religiosas; de igual manera el autor de «Lo absoluto», extrema sus desenfados, sus burlas y sus osadías retóricas ó filosóficas.

Prueba patente es de esto *El Ideismo*, obra á todas luces juvenil por las brillantes flores de donaire que la salpican, por el brio de los ataques, por la fogosidad de las declaraciones, por el movimiento, la desenvoltura, el impetu y la viveza sin igual de estilo.

El Ideismo es como su título indica, un libro sobre las Ideas. Fiel á su propósito y gracias al nervio de su inteligencia, Campoamor ha llenado de ideas—más ó menos extravagantes, más ó menos paradójicas—pero ideas, al fin, su libro. De él se puede afirmar que cumple con lo de «*facta, non verba.*»

El autor no trata de la Idea, sino de las ideas, lo cual es muy distinto; á pesar de sus decididas aficiones metafísicas,

(1) EL IDEISMO, por D. Ramon de Campoamor, de la Academia Española y Presidente de la seccion de literatura y artes del Ateneo de Madrid de 1882 y 1883). Madrid. Imprenta central á cargo de V. Saiz.—Un tomo en 8.º de 493 páginas, Precio, tres pesetas.

deja de lado el concepto metafísico, la entidad abstracta de la idea, para discutir sobre ella cuando ha tomado ya carne y forma terrenal, si cabe decirlo así, cuando lanzada en la fragua del saber humano, es moldeada de infinitas maneras, segun la fuerza ó el antojo del que la golpea en el yunque.

Y tanto es así, que al empezar su obra se pregunta:

—«¿Qué es idea?»

Y contesta el mismo, con escasa lógica gramatical:

«Las ideas son los medios de conocer.»

Con lo cual no explica lo que la idea es. El Evangelista, al ménos nos enseña del Verbo que «era desde el principio y que era con Dios,» que no es poco enseñar.

No envuelve esta observacion un reproche al autor;—si osara yo reprochar en letras y filosofía á personalidad tamaña, imitando á los liliputienses que pretendían atar con cuerdas á Gulliver—Campoamor, de lo que ha querido tratar y ha tratado, con motivo de las discusiones atencistas en el último año académico, es de las ideas hechas ya de carne y hueso y vestidas á distintas usanzas en su camino por el mundo.

Así el libro examina la marcha ontológica, cosmológica y antropológica de las ideas en las ciencias, en las artes y en la historia. *El Ideismo* es propiamente un libro de viajes. Por eso ofrece la amenidad, el interés y el atractivo de las narraciones de Stanley, ó mejor de Julio Verne.

Escribir un libro de filosofía que puede una dama leerlo de cabo á rabo, sin aburrimiento, con la sonrisa en los labios y con verdadero deleite á trozos, es triunfo de que únicamente Campoamor puede vanagloriarse.

Por otra parte, los defectos, los lunares que tiene el libro, son como los lunares en el rostro de una mujer bonita; sirven para embellecerla más. Yo creo á Campoamor—que es redomado en punto á astucias literarias—capaz de aplicar deliberadamente los lunares, como hacían las refinadas y elegantísima marquesas de Luis XV.

Ahora bien; ¿qué se propone en su obra Campoamor? Humildemente confieso que no lo sé. Sin duda será torpeza mía, que si en nada soy muy experto, mucho ménos lo seré en achaque de filosofía, ciencia á la cual me asomo siempre con el respeto, el temor y el asombro que á las simas.

Ello es que lo único que he podido desentrañar del objeto concreto del *Ideismo* es que el autor, constante cual pocos en sus doctrinas, sigue disputando á la meta física como «la ciencia primera príncipe y suprema,» lo cual desde su discurso de entrada en la Academia ó desde ántes, viene sosteniendo.

«Ilem» mas; declárase amigo, no siempre muy firme, del ontologismo, más como procedimiento que como principio.

«Otro» En la que domina Campoamor resúmen del resúmen, proclama que «No hay aún fuentes de ideas que la noción de ser, partiendo de Dios, de *Naturaleza* ó del *hombre*; pero á parte de que la disyuntiva deja un atento perplejo al lector,—al ménos si es vulgar é ignorante como yo—en tan árduas materias habiendo ántes asañado Campoamor con las jaras agudísimas de un privilegiado ingenio á los teólogos, á los panteístas y á los psicólogos, precisamente por no beber en otras «corrientes» que en las citadas, la perplegidad se trueca en confusión y mareo.

Finalmente, parece como que el autor tiende en el *Ideismo* á demostrar la excelencia de la religion católica... pero ¡fuego con defensores de este linaje! Los argumentos que emplea son de ingenio y de sentimiento, no de razon: ¿y cree V., ilustre amigo mio, que están los tiempos para convencer al racionalismo y al excepticismo, que todo lo invaden, con palabras tironas ú ocurrencias chistosas? ¡Ignora V. que en el último censo, que ya cuenta seis años, se han confesado racionalistas cerca de diez mil españoles (siéndolo de hecho algunos millares más)

cuando hace veinticinco años apenas se hubiera determinado á hacer por escrito tal de claracion diez en toda España?

Dice del «viejo catolicismo» el señor Campoamor, que «están demasiadas mujeres interesadas en su triunfo para que jamás pueda peligrar,» y que lo quiere y lo admira «porque me dice hoy las mismas cosas que me decía mi abuela.»

En cambio trata en sòn de burlas la filosofía de Santo Tomas, que llama «la filosofía de los cuasis,» los teólogos, «siempre monótonos y fanáticos,» los frailes, «que con tanta abundancia de comidas succulentas mantenía la cristiandad,» los cruzados, por su ignorancia supina en geografía, y hasta los Papas, que en el siglo XVI «perdieron la cabeza y se aliaron con los protestantes.»

Por último, dice (y por ménos han ido otros á la hoguera y encorizados (que «hay muy buenos católicos que más que del templo se enamoran de los trastos (!) que lo llenan,» y cuenta (para censurarla, por supuesto,) la ocurrencia de un niño «á quien en el acto en que un sacerdote levantaba el cáliz, le dijo su madre:—«Arrodíllate que alzan á Dios. —El niño se arrodilló, miró al altar y replicó:—Mamá, no es Dios es una copa.»

Crea, por supuesto, el insigne autor de *El Ideismo* que si tamañas herejías denuncio, es tan sólo por ver de atraerle la excomunion mayor de algun periódico, cuya redaccion se cree un Sínodo por lo ménos, porque con estas excomuniones les sucede á los libros lo que á las plantas con un cierto producto que se trae del Perú, crecen, se robustecen y se hermosean más.

Y volviendo al *Ideismo*, añadiré que no conozco piqueta revolucionaria que mas y mejor demuela que la pluma de Campoamor.

Oiga si no el lector las cosas y personas que, en veras ó en burlas, hieren ó zahieren en el libro:

Las guerras griegas.

Las guarras romanas.

La política de unos y de otros.

Las Cruzadas.

Los teólogos.

Los frailes.

Alejandro, César, Napoleón.

Antonio Perez, Richelieu, Mazarino, Pombal.

Ciceron.

Santo Tomás, Balmes, Menendez Pelayo.

Spinoza, Descartes, Leibnitz, Krause, Hegel, Kant.

Shopenhauer, Hartmann.

Maleschot, Bernard, Spencer.

Darwin, Hœckel, Buchner.

Comte, Condillac.

Mirabeau, Danton.

De Maistre, Chateaubriand, Donoso Cortés.

Entre los poeos, muy pocos, que alaba sin reserva el autor de *El Ideismo*, recuerdo al Dante, Calderon, Fray Luis de Leon, Felipe II y el padre Sanchez.

Por lo demás, la impresion, que á mi por lo ménos—lego en la religion filosófica—me ha producido la obra que acaba de dar á la estampa el más popular de nuestros poetas aristocráticos, es una impresion muy compleja.

Por una parte, y durante la lectura: agrado, regocijo, deleite, y especialmente asombro; porque asombra (y este es el verbo adecuado) la suma de originalidad, de agudeza y de gracia que posee el libro. Quise al principio marcar los párrafos, ó por lo ménos las páginas, en que saltaba un pensamiento como esos cohetes que arrancan silbando y se abren allá arriba en esplendente penacho de colores; pero hué de renunciar á mi propósito porque era sobrado fatigoso señalar todas las páginas.

Campoamor en ellas hace mil infidelidades á la sintáxis, le pone mazas á la retórica, juega al volante con el Diccionario y comete cuantas travesuras cometería un rapaz, pero un rapaz se llama-se, v. gr., Pico de la Mirandola. Los giros que usa, los abjetivos que aplica cuando no inventa, los símiles que le ocurren son tales y menudean de tal suerte, que el lector, quiera ó no quiera, quedase á poco leer subyugado, cautiva-

do y aturdido, como si todas las estrellas del firmamento de la inteligencia bailasen en torno á él una zarabanda lanzando á millares chispas de ingenio.

Cada periodo es una sorpresa, cada cláusula una emboscada de la que sale una tropa de agudezas que con chistes por armas secuestran el ánimo del lector. Pasma la facundia del cerebro y la facundia de la pluma que han creado este libro.

Esas «fantasías» marroquies en que el jinete, á un tiempo mismo, rige el corcel lanzado á escape, se sostiene firme en la silla, dispara la espingarda, y la recoge despues de lanzarla en alto á la carrera, podrían sólo compararse á los ejercicios intelectuales de *El Ideismo*, que si no persuadirá á muchos, fascinará á todos. Porque, en realidad, lo que de él resulta no es el triunfo de la metafísica, sino el triunfo de Campoamor.

En cambio—y por lo que á mi atañe—confesaré á Campoamor con harta pena que su última obra sobre filosofía ha logrado convencerme... de que no hay estudio más ocioso que el de la filosofía, dado que, segun prueba con los argumentos de mayor alcance, ó sea las burlas (las mismas que usaba Voltaire) los más celebrados sistemas filosóficos eran y son locuras ó simplezas, y bobos ó dementes sus creadores.

Y como, por otra parte, cada día apunta una doctrina que contradice á las anteriores, desde el *Nosce te ipsum* de Sócrates hasta el *Cogito ergo sum* de Descartes, y desde las *menadas* de Leidnitz hasta *celecciones* de Darwin, todo son cambios y negaciones, confusiones y trueques, entre logomaquias sin término y ergotismos sin fin, deduzco lo siguiente:

Y es (Campoamor y los suyos me perdonen, ya que sinceramente me declaro reo de lesa majestad... filosófica) que, para mí, la filosofía es un pozo—un pozo de ciencia—donde cada escritor famoso echa con su pluma tinta en abundancia; con lo cual está más lleno cada vez y cada vez mas negro.

LUIS ALFONSO.

EL BARRIO MALESHERBES.

Dentro de pocos días se inaugurará la estatua de Alejandro Dumas, padre, en la plaza malesherbes.

La estatua está enfrente de mi casa. Desde mis balcones veré á cada momento al gran novelista tan acertado en todo menos en sus juicios sobre España.

Recuerdo aquellos días de la guerra franco alemana en que Dumas padre vino á esperar la paz á Madrid. Le conocí en casa de D. Eugenio de Ochoa, de quien era el autor de *Antony* gran amigo. Por el mismo tiempo vinieron también á pasar los meses que la guerra durase, dos grandísimos artistas que ya no existen Zamacois y Fortuny.

Gran satisfaccion debe sentir Dumas hijo al ver á su padre á la entrada del aristocrático barrio. No podrán sentirla los herederos de Balzac á quien la Francia moderna olvidó de un modo censurable, pensando en cambio en erigir una estatua á Paul de Kok, segun voz que corre.

Para nosotros los españoles vecinos del «quartier,» la satisfaccion es mayor al pasear por una de las modernas calles que van hácia el parque Monceau. Se llama «calle de Fortuny» y este nombre en el azulejo de la esquina, lo declaro con orgullo patrio, me reconcilia con los franceses, generalmente tan refractarios á todo lo que sea reconocer nuestros méritos.

Todo es simpático en este barrio. La anchura de sus calles, el aire puro y sano que en él se respira, la calma que invita al trabajo, la carencia de tiendas, fábricas ó almacenes, que le dan el carácter de «barrio de lujo;» sus innumerables hoteles particulares de moderna construcción, sus parques, sus jardines delanteros de las casas, el público especial que por sus calles circula, revelando la parte mejor acomodada de la gran ciudad; todo, repito, convierte al barrio en

una ciudad nueva dentro de París, ancha, aireada, magnífica.

Aún recuerdo cuando en 1868 hacían el ejercicio los soldados en los terrenos que hoy son ya calles y plazas. ¡Qué actividad tan extraordinaria la de este pueblo que es á la vez por un extraño contrastado el más tmoral y á la vez el más trabajador de Europa!

El baron Hussmann primero, la iniciativa particular despues, han transformado toda esta parte de la poblacion en una barriada de calles anchas, espaciosas, ventiladas, donde sólo se ven palacios, casas magníficas de moderna construccion y lindos hoteles.

Antes, esto era *Batignolles*, es decir, un arrabal donde sólo vivían los pobres, ahora es *Malesherbes*, es decir el barrio de los aristócratas, de los banqueros ó de los artistas.

De los artistas sobre todo. Como la mayor parte de ellos son ricos, porque aquí el trabajo se paga y el mérito conduce á la fortuna, los pintores en hoga y los escritores célebres han venido á este lado de París en busca de luz y de aire puro. Toda la Avenida de Villiers es una sucesion de talleres preciosos. Allí pintan *Munckzky*; *Jourdain*, *Edelfet*, *Detail* y otros contemporáneos; un poco más lejos, en el mismo boulevard *Malesherbes*, vive *Meissonier*; en la plaza del mismo nombre tenemos al mastro *Gounod*, casi al lado de la celebrísima *Valtesse* de la *Bigne*, que tanto da que hablar en estos momentos. *Nittis* tiene su taller en la calle de *Viete*, junto á la casa en que vive *Mortier*, el *Monsieur de l'Orchestre* del *Figaro*.

En la plaza *Pereire* escribe sus novelas *Victor Perceval*; *Chivot*, el inseparable de *Duru* en las operetas populares, vive enfrente. *Leonide Leblanc* tiene su precioso hotel en la *reu d'Offemont*, y *Alice Regnaud*, retirada del teatro y dedica exclusivamente á la pintura, tiene el suyo á la entrada de la Avenida. La *rue Jouffry* alberga á *Philippe Gille*; la *rue Fortuny* á la familia de *Tamberlik*, y en un palmo de terreno, como vulgarmente se dice, enfrente de mi modesto entresuelo, tengo por vecinos á *Sarah Bernarhth*, *Mr. Perrin*, el director del teatro *Frances Gouond*, *Alejandro Dumas*, hijo, y *Angel de Miranda*.

Calvalho el director de la *Opera Cómica*, en la *rue de Prony*; *Bertrand*, del *Varietés*, en el *Boulevard Pereire*, colindante al nuestro; y con sólo atravesar el encantador parque *Monceau*, lleno de árboles, de flores y de niños, cubierto de sombra á todas horas y que es como el inmenso jardín de nuestras casas, tenemos del otro lado el Arco de Triunfo con sus amplias avenidas, sus árboles, sus tranvía á todas partes, el *Bois*, *Neuilly*, la *avenida Kleber*, el *Trocadero*...

¡Y por todas partes árboles, fuentes, flores! Los periódicos hacían constar ayer que la mortalidad disminuía notablemente en París; la seccion necrológica de estos periódicos mismos nos da cuenta todos los dias del fallecimiento de éste ó el otro literato, artista, orador ú hombre político que mueren á los sesenta, setenta ú ochenta años.

En nuestro Madrid, eo cambio, se muere jóven, se respira una atmósfera emponzoñada, apenas tenemos árboles, nadie madruga, se vive de noche, se pasa del teatro al café, ó al salon del ministro ó á cualquier parte que no sea el hogar; á cualquier hora despues de las doce ó la una se oyen guitarras, cantos, voces ó imprecaciones. El hombre de letras trabaja á la luz de la lámpara, como el sol fuera un enemigo (1), se cuida el ejercicio corporal, se vive de la imaginacion, del corazón y de las pasiones...

El barrio de *Malesherbes* es la expresion moderna de la vida material, el modelo de la ciudad de nuestro tiempo; sano aireado, alegre, lleno de luz, de calma y de anchas vias, por las que el rico se pasea, el hombre estudioso ensancha el ánimo y el obrero respira despues del trabajo cotidiano. *Salamanca* empezó en la capital de España la obra civilizadora de ampliarla para que todo fuese nuevo á los veinte ó treinta años, y sin embargo, nuestro Madrid no adelanta gran cosa. Me aseguran que la calle de *Sevilla* está tal como yo la dejé tres años há: al llegar el verano recuerdo con horror la existencia de millares de familias que se precian de saber vivir y que tienen sus habitaciones en la calle de *Tudescos*. *Corredera* baja de *San Pablo*, *Luna*, y tantas otras estrechas y oscuras, donde apenas

entra la luz por los balcones, con aquel ruido infernal de coches, carros, tranvías campanas, y griterío de la gente. Nuestros ayuntamientos no hacen absolutamente nada por la salud del pueblo madrileño. Si el cólera vuelve á visitarnos, la mortandad será horrorosa.

Y al que, como yo, siente cada dia más la nostalgia de Madrid y quisiera verle próspero, cómodo, organizado, habitable como París, ó Bruselas, ó Berlín, ó cualquier capital de Europa y aún como cualquier capital de provincia francesa ó italiana, cáusale verdadera pena comparar su atraso, que ningun dolor procuran curar de raíz, dejándonos en el mismo ser y estado en que vivíamos hace treinta años con el agua llevada á domicilio en cubas, las casas como nidos, durmiendo en la alcoba, guisando á fuerza de carbon, alumbrándonos con petróleo y respirando en calles y plazas esa constante nube de polvo que cualquier habitante de cuarto piso puede paladear con asomarse á sus balcones á la seis de la tarde por el tiempo que corre.

Créese generalmente que el clima de París es más sano que el de Madrid. Podrá ser; pero yo creo y lo experimento en este sanísimo harrio de *Malesherbes*, objeto de mi conversacion de hoy con esos lectores, que lo que les constituye la salud de un pueblo es su higiene, y en esta parte hay que confesar que nos falta mucho que aprender, no de París, sino de toda Europa.

EUSEBIO BLASCO.

París, Julio 1883.

ADIÓS

(En el álbum de un amigo.)

No flores mi partida
por más que eternamente
estas risueñas playas
hoy deba abandonar;
no flores mi partida
por más que sea fuente
cada uno de mis ojos
cansados de llorar.

¿Qué importa que mañana
corramos nuevos llanos,
crucemos nuevos montes
de otro horizonte en pos,
si donde existan hombres
tendremos siempre hermanos,
ni patria ha de faltarnos
en donde exista Dios?

Valencia 1875.

QUISICOSAS

(Á la nariz de J. R. C.)

—Jesús, qué barbaridad!—
En el cerro de tu cara
vi tu nariz, que no para
en nariz de calidad.
Y aunque te costó tus quejas
hube de exclamar al verte:
—Tocas tú, por rara suerte,
clarinete con las cejas.—

ETIMOLOGÍA.

Saber quien es cortésana
no inquieras inútilmente;
la etimología es llana,
pues lo es quien tan solamente
tiene la corteza sana.

AUX CATALANISTAS.

Gute Nacht, miei signori, jó os saludo,
ich vill être también catalanista.
¡O saudade! ¡oh ricordo d' infantesa!
¡oh Lingua schóne della Patria mia!

NO HAY PARA QUÉ.

Al ver mi manta, se espanta
de sus cuatro varas, Blas;
y en una venta *non sancta*
dieron á Blas una manta
que media muchas más.

MAGISTER DIXIT.

Que es la BELLEZA objetiva
dicen los sabios, Salud;
no me extraña que así yerren...
si se lo enseñaste tú.

MORDEDURAS.

Mi vecinito Pancho
vino á mordermme,
y le he pegado, en pago,
cuatro cachetes;
y á mi andaluza
pago siempre con besos
sus mordeduras.

EN MÍ ABANICO.

Me da el mundo sinsabores;
las mujeres desengaños;
y el abanico me da
airecillo en el verano.

LO SÉ.

Si te encuentro y no te miro,
si me hablas y no te hablo,
es que Dios, tú, yo... y el otro
sabemos lo que ha pasado.

EPIGRAMA.

Supo un juez con excelencia
que de su insuficiencia
cierto prójimo decía,
que el tal don Juez no sabía
ni dictar una sentencia.
Y en momento tan supremo
él nos desmintió ese extremo;
pues con lectura importuna
dictó al escribiente, una
pronunciada en el Supremo.

¡PILLÍN!

Me gusta LA SOLEDAD
dice Pepe á todas horas;
pero mucho más le gusta
estarse con ella á solas.

A DARWIN

Maestro, maestro Darwin,
tras de leer vuestras obras
colegí de mis abuelos
la crónica escandalosa.

Uniones raras que nunca
Hérnes y Afrodita logran,
y en pos de mil cruzamientos
surge la raza rabona.

Raza que á otras razas unen
flaquezas heterodoxas,
debilidad cuadrumana
muy disculpable en las monas.

Y nacen nuevas especies
de aquellas híbridas bodas,
especies enamoradas
de chimpancés y cotorras.

Y del tercer cruzamiento
¡oh fuerza fecundadora!
nuevos individuos nacen
sin que haya ejemplo en la historia;

Porque, hasta hoy, que yo sepa,
no han dado á luz las señoras
niños con piés de galguitos,
ni muchachitos de Angola.

¿En qué quedamos, maestro?
¿hubo monas y cotorras,
ó poblaron sólo el mundo
el cornúpeto y las zorras?

Sé que son vuestras teorías
de dignísima memoria;
pero creo habéis cogido
el rábano por las hojas.

Magnánimo permitidme
que comience haciendo historia,
dando esquinazo á la ciencia,
de la que no entiendo jota;

Y oid á guisa de cuento,
si el cuento no se malogra,
mis propias teorías, hijas
de vuestras teorías propias.

Un tiempo fué que se tuvo
providencia á todas horas,
nascuntur in hortis númina
como puerros y cebollas.

Un tiempo fué que á la Tierra
divina raza poblóla,
presidida por el alma
de Venus fecundadora.

Un tiempo fué... pero al cabo
¿qué manantial no se agota?
se agotó de los olímpicos
la fuerza generadora.

¡Oh vil envilecimiento!
¡oh postración ingloriosa!
¡oh Olimpo venido á menos!
¡oh desfalleciente historia!

¡Ni á qué recordaros, Darwin,
los Argonautas, ni Troya,
ni pirámides, ni etruscos,
ni construcciones ciclópeas?

¡Dioses, héroes, y gigantes,
India, Egipto, Grecia, Roma,
Cruzadas, nuevos imperios!...
historia, y no más que historia.

Sólo ostentan los museos
casco, armadura y manoplas,
que á nuestros músculos flacos
ya no les cabe tal honra.

Y nace la Ciencia y claman
todos los hombres—¡Victoria!—
victoria... si al fin logramos
por tablas la carambola.

No hunde ya la clava el monte
que en nuestro camino estorba;
la constancia de la ciencia
insidiosa lo perfora.

Ella enjaezó el lenguaje
de tropos, para más pronta
explicación de la idea
de inteligencias indoctas.

Llamó *elefante* al gastrónomo;
oso al novio de la novia;
¡qué borrico! al ignorante;
y á la mujer fácil, *zorra*.

Y así, vestidos de bruto,
á los jaleos que entona
el huracán en las selvas
ó en las callejas tortuosas,

Con el reuma y con el asma,
danzamos, que es una gloria,
sobre el organillo mundo
ad majorem Dei gloriam.

Y aquellos brutos pacíficos,
por degradación zoológica,
lo escuchan sin querellarse
por injuria tan notoria.

Mas ya presintiendo ¡oh Darwin!
el porvenir de la estofa,
y el *súm quique tribuere*
retoñando en las memorias;

Al ver saltar á las niñas
(madres futuras de esa otra
generación de mañana)
alegres y retozonas,

Desahogándonos el alma
con una nueca sabrosa
que hace del labio un hocico,
les llamamos todos... ¡monas!

¡MONO!... rabillo del rábano
á que descendió la historia,
tras de tantos transformismos
que han apuntado mis coplas.

Y quizás cuando mañana
se rasque con uñas corvas,

de ellas sacará la Tierra
liendres de la humana roña.

Febrero 1879.

OTOÑO

A mi amigo y maestro el poeta

DON VICENTE WENCESLAO QUEROL

Ama mi Musa la otoñal aurora
que en adulto placer el mundo anima;
viste su cuerpo la podera y peplo;
y corona su frente el primer rayo
de la luz de Noviembre.

De la montaña los nevados soplos
blandos encrespan sus cabellos sueltos;
baña sus piés en temblorosa eszarcha,
bálsamo suave que al ungado lleva
perpetuas juventudes.

El pino, siempre verde, orna las cimas;
el olivo platea en las laderas;
Atropos corta amarillentas hojas
de los naranjos; y suspira el olmo
en pantanosos valles.

Pinta el rojo los pámpanos; clarean
las bajas vides; y ¡oh placer!, se mira
sentado en ellas al alegre Lico,
el vaso en alto, y la parlera flauta
alterna con el vino.

Psíquis no toque el corazón amante,
Lico nos brinda su frugal almuerzo.
Lico es el sueño que descansa el alma.
Lico es otoño que en Abril despierta.
Lico de amores triunfa.

Reposemos en él harta la frente
de dudas y pavor; tendido al suelo,
que el batallar del corazón mitiga,
el cuerpo yaza; los deseos duerman
el sueño de las noches.

Circule por las venas nuestra sangre,
como circula en el Invierno frío
por los resecos nervios del almendra,
que al aire tiende los abiertos brazos,
la savia engendradora.

Y al despertar de la rosada lumbre
que animará del Partenón el mármol,
coronadas de hiedra, y desde *Tracia*
volverán las *Bacantes* con sus tirsos
y orgias trienales.

Triunfe *Arjadna*! Los silenos vuelvan
con pámpano y racimos por corona;
vuelvan las flores al lozano almendra;
y de *Naxos* rebase las vasijas
el codiciado mosto.

Murciélagos se tornen y huyan prontas
las de *Orcomeno* detractoras *Minias*;
fiero *Licurgo* encadenado gima;
y *Penteo* tebano, hijo de *Agave*,
despedazado caiga.

Culto de amor es su ferviente culto.
Lico nos brinda con el vaso lleno.
Lico del sueño agitador nos vuelve.
Lico despierta, ya despierta Lico.
¡Oh Lico, Lico, Lico!

Dulce será mi despertar, y entonces,
cantor alegre de la edad pasada,
al són alegre de la vieja flauta
que tañe Lico, su victoria, amigo,
Lico, tú y yo cantemos.

Fornalutx, 1879.

NOTAS.

AUX CATALANISTAS.

Aunque este *laturillo* ó *quirigay* no corresponda al que han armado los escritores mallorquines en la llamada lengua catalana-provensal, me ha parecido conveniente publicarlo, y dar en esta nota la traducción de las palabras que he usado en los cuatro versos de su referencia.

Á LOS CATALANISTAS.

Buenas noches, señores míos, yo os saludo
yo quiero ser también catalanista.
¡Oh nostalgia! ¡Oh recuerdo de adolescencia!
¡Oh idioma bello de la Patria mia!

—¿Tiene usted alguna exencion que alegar? le preguntaron á un quinto.

—Sí señor, una.

—¿Cuál?

—Que no me gustan las niñas.

Discussion sobre la influencia del café:
—Mi padre ha tomado café toda su vida y tiene ahora 72 años.

—Si no lo hubiera tomado nunca, probablemente tendría ochenta.

Palma viernes 20 Julio 1883.

(1) Sol qui terrarum flammis operaom pia lustras!