

SOLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:

SOLLER: Administración.
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5-Cette (Herauld.)
SANTILLAS: D. Guillermo Marqués—Calle de Pizarro, Arecibo, (Pto. Rico.)
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución-19-San Juan Bautista (Tabasco.)

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO:

Juan Marqués y Arbona.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Calle de San Bartolomé n.º 17

← SOLLER (Balears.) →

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.
FRANCIA: 0'75 francos id. id. } PAGO ADELANTADO
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id. }
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción únicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, pseudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

Sección Literaria

MI BACHILLERATO

I

Lo que voy á contar ocurrió en 1847. No había cumplido aún los diecisiete años. Acababa de terminar mis estudios en el Liceo de Aviñón.

—Anda—me dijo mi padre,—puesto que es la moda, hazte Bachiller.

Me preparé, pues, para el viaje á Nimes, donde entonces tomaban el grado los estudiantes.

Mi madre me hizo un paquete con dos camisas zurcidas y con mi traje de domingo, y lo envolvió todo en un pañuelo grande á cuadros, sujeto con cuatro alfileres; mi padre me dió, en una bolsita de tela, cincuenta escudos grandes, diciéndome:

—¡No los pierdas!

Y dicho esto, partí de mi pueblo para Nimes, con mis ropas debajo del brazo, el sombrero ladeado sobre una oreja y mi bastón en la derecha mano.

II

Cuando llegué á Nimes me encontré con muchedumbre de estudiantes que iban á graduarse de Bachilleres.

Estaban acompañados, en su mayoría, por sus padres y hasta por sus madres, hermosas damas y distinguidos caballeros, con los bolsillos llenos de recomendaciones.

Todos se pavoneaban y hacían resonar sus pasos con aire impertinente, como diciendo:

—Mis hijos, gracias á nuestro dinero, serán declarados sabios.

Yo, pobre campesino, me achicaba en medio de tanta grandeza.

Sólo me recomendaba al santo patrón de Nimes, San Baudilio, para que inspirara á los jueces alguna indulgencia hacia mí.

Llegados los exámenes, nos encerraron en una sala grande, desnuda como la mano, y un vejete nos dictó con acento nasal una versión latina; después de lo cual, tomando un polvo de rapé, nos dijo:

—Señores, tienen ustedes una hora para traducir lo dictado.

Y dicho esto, todos nos pusimos á trabajar, abofeteando el Diccionario, para descifrar aquel geroglífico latino.

Después, á la hora en punto, volvió el vejete, recogió las traducciones, y nos despidió gritando:

—¡Hasta mañana!

Era el primer ejercicio.

III

Ya en la calle, traté de buscar alojamiento.

¿A dónde iría?

De pronto vi, sobre la puerta de una posada, esta muestra: *Al pequeño San Juan.*

Este pequeño San Juan me inspiró confianza.

San Juan parecíame un santo de mi pueblo.

Es el santo que trae las mieses.

Entré, pues.

Lo había adivinado. En el patio había sin número de carretas con toldos grises, y grupos de muchachas de Provenza, que charlaban y reían de firme.

Penetré en el comedor, que era una especie de taberna, y me puse á la mesa.

IV

Encontré á muchos compatriotas, campesinos como yo.

Hablé mucho, muchísimo.

El vino, las emociones del día, de aquel primer día de libertad en que, dueño de una suma y de mí mismo, me sentía hombre, me embriagaron.

Hablé, hablé muchísimo de todo; del campo, del aire, del cielo, de todo en fin.

Mis compatriotas decían.

—¡Cuánto sabe!

—Mirad qué pálido está—decían las muchachas.—Bien se ve que la lectura no le hace provecho. ¿Para qué sirve saber tanto?

—Yo—dijo un zagalón robustísimo y alegre—jamás he estado en la escuela. No conozco una letra. Si me hubieran obligado á hacerme Bachiller, habría sido preciso coger un martillo y haberme metido á golpes y con clavos en la cabeza tantas sabidurías. Aun así y todo, probablemente se hubieran despuntado los clavos. Lo cual no impide que todos me quieran, especialmente una morena que es una diosa.

Las muchachas soltaron la carcajada, y una de ellas se puso como una amapola.

Uno de los campesinos dijo entonces:

—Todos dicen la verdad. Pero, de todos modos, siempre es una cosa muy linda ser Bachiller. Lo que debemos hacer es esperarnos hasta mañana, hasta que este amiguito tome su grado.

Así lo hicieron todos, y pasamos la noche alegremente.

V

Al día siguiente por la mañana, no sin poquito de emoción, volví, con los otros candidatos, á los exámenes.

Ya había muchos que no estaban tan orgullosos como la víspera.

En una sala inmensa, ante una enorme mesa cargada de pupitres, de libros y papeles, había rígidos sobre sus sillones, hasta cinco profesores, con togas amarillas, cinco famosos profesores, venidos expresamente de Montpellier. Era la Facultad de Letras.

Me examiné, contesté á todas las preguntas y salí aprobado.

Ya era Bachiller.

Me fui á pasear por la ciudad, y andaba como si me llevaran los ángeles.

Estábamos en agosto, y hacía en Nimes bastante calor. Recuerdo que tuve sed. Al pasar por delante de los cafés, con mi bastón sobre el hombro, me moría de envidia al ver la cerveza en los vasos, coronados de blanquísima espuma. Pero era tan nuevo en la vida, tan ignorante de las cosas del mundo, que no había entrado jamás en ningún café; así es que no me atrevía á sentarme y pedir aquel licor refrigerante.

Mi alegría mayor fué cuando entré en la posada del *Pequeño San Juan*. Mis compatriotas me aguardaban con zozobra. Cuando me vieron entrar contento, todos saltaron de gozo, y nos pusimos á bailar, hombres y mujeres, á la redonda. Bailamos una deliciosa farandola.

VI

Ya han pasado treinta años. Pero siempre que voy á Nimes y veo de lejos la muestra del *Pequeño San Juan*, aquellas horas de juventud aparecen radiantes ante mis ojos, y pienso con dulzura en aquellos buenos campesinos que por primera vez me hicieron gustar los almibares de la popularidad.

FEDERICO MISTRAL.

Sección Científica

CALVICIE Y CANICIE

No tener cabellos, ó tenerlos en forma de canas, es para muchos un contra-tiempo.

Sobre este asunto consultemos al doctor Guelpa, un especialista muy distinguido también, que ha hecho recientemente estudios interesantes y detenidos de la profilaxis de la calvicie y de la canicie. Las conclusiones de su trabajo son á la vez tan lógicas como imprevistas y merecen ser resumidas brevemente.

Desde luego, el autor condena la costumbre de llevar los cabellos muy cortos; contra la opinión de los peluqueros, no muy desinteresada, de que los cabe-

llos se fortifican cortándolos, como si se tratase de una planta ó de un arbusto, el doctor Guelpa sostiene que nada hay más funesto que eso. Observa que entre los indígenas singaleses, jueguinos, etcétera, la cabellera de los hombres es tan abundante como la de las mujeres; acostumbran llevarla larga, y les dura mucho tiempo.

Otra causa de la caída de los cabellos: los sombreros, sobre todo los de formas altas y copas duras, comprimen circularmente las arterias que se distribuyen por el cuero cabelludo, de donde resulta la anemia de éste, disminución de la irrigación sanguínea, y perturbaciones en la nutrición del folículo piloso.

El doctor Guelpa hace notar, en apoyo de su teoría, el hecho de que los cabellos brotan más vigorosos después de un edema ó de una erisipela á la cabeza, y prueba que si la calvicie es más rara en la mujer, depende de que usa sombrero más liviano que el de los hombres, y de que lleva los cabellos largos.

El sombrero no obra únicamente por compresión, sino que produce también la calvicie por cuanto aumenta la temperatura, favoreciendo la traspiración é impidiendo que el sudor se evapore. El doctor Corre ha observado que en verano, bajo un sombrero de copa, la temperatura sube hasta 47 grados. Un poco más, y se podría cocer un par de huevos. Como el sudor es ácido, ataca el bulbo piloso, y su acción irritante se ve auxiliada además por el calor.

En consecuencia, sobreviene la calvicie. Y entonces se consulta al peluquero, y se le pide que contenga sus estragos.

El artista capilar, con sus preocupaciones, sus empirismos y su rutina, no hará más que acelerar los progresos de la afección. Teniais antes una cabellera rala, que disimulábais diestramente con un sagaz acomodo de vuestras mejores mechas; en poco tiempo, los mejunjes de peluquería os pondrán la cabeza como rodilla, como bola de billar.

Porque Figaro cortará los cabellos muy cortos, á máquina, y os hará enérgicas friegas con variados alhamprings y con todas las lociones alcohólicas que por el momento estén de moda.

En adelante sois hombres al agua, perdidos sin remisión: esas pretendidas lociones tónicas y fortificantes disecan el cuero cabelludo, se llevan la capa ó barniz sebáceo que ya hacía falta, y comprometen inevitablemente la nutrición del cabello.

Pasemos á la canicie. Saben que es más precoz en el hom-

bre que en la mujer. Esto depende también muy probablemente de que ella respeta más que el hombre la capa sebácea de la cabeza, que la naturaleza ha puesto como protectora de la cabellera.

El doctor Guelpa ha notado muchas veces que cuando los cabellos comienzan á blanquear, recobran su color primitivo, y lo conservan por muchos años, si se suple con algún cuerpo graso la capa grasosa que comienza á escasear.

La traspiración obra así mismo de una manera muy activa para descolorar el cabello, sobre todo porque favorece la acción del oxígeno. De esta circunstancia se valían antiguamente las venecianas para obtener el tinte rubio tan buscado hoy; se lavaban el cabello con agua y lo exponían húmedo, y por largo rato, al sol.

En nuestros días, las elegantes ó las que quieren estar en todo con la moda, obtienen más rápidamente este resultado con el empleo del agua oxigenada. Como acabamos de verlo más arriba, el agua oxigenada descolora el cabello.

Observemos, por fin, que los hombres que usan barba larga, la conservan sin encanecer mucho más largo tiempo que los que se afeitan amenudo, porque el pelo largo se defiende mejor contra la acción del oxígeno del aire.

Por lo demás, las causas que quedan señaladas no son las únicas por cierto que determinan la alteración ó supresión de los cabellos; hay otras, pero su importancia ha sido exagerada. La principal de todas, es el descuido con que se mira la higiene del cabello.

En conclusión, los cabellos deben conservarse siempre suficientemente largos, no cortarlos jamás á máquina, evitar ó reducir á lo menos posible la compresión de las arterias, llevando sombreros flexibles y livianos.

Los cuidados necesarios para conservar el cuero cabelludo deben limitarse al aseo completo con el peine y la escobilla; periódicamente, una fricción grasosa cualquiera, como glicerina, vaselina ó otra sustancia que no se ponga rancia. Excepto en casos excepcionales en que haya una producción sebácea excesiva, hay que abstenerse de lavados y fricciones con soluciones alcalinas, tales como apodeloch, jabón, agua sedativa, aciduladas ó alcoholizadas.

Y sobre todo, nada de lociones tónicas y fortificantes de peluquería.

DR. ANDES.

FOLLETÍN

UNA HERENCIA

¡Ay! qué diferencia de la otra vez que durmieron en el mismo aposento, y alegres hacían proyectos sobre cual de los dos sería el marido de Rosario.

Se acostaron y Carlos observó que su amigo dormía á los pocos instantes. Entonces se levantó, se puso una bata y escribió. La carta iba dirigida á su tía y estaba concebida en estos términos:

«Rosario: ¿Qué debo hacer? ¿Debo reñir á V. ó postrarme de rodillas en su presencia? Empezaré riñéndola y la pediré perdón después.

¿Por qué no tuvo V. confianza conmigo? ¿Por qué marcharse sin decirme el motivo, dejándome presa del más acerbo dolor? ¿Por qué dar lugar á que yo la escribiese una carta, de la cual me avergüenzo, en la que la trataba á V. de egoísta y suponía en V. sentimientos innobles que nunca han hallado cabida en su delicado corazón?

¡Ay, desdichado de mí y cuanto tengo que reprenderme y cuántas lágrimas la habrá costado á usted mi carta, cuando con una palabra sola todo se aclaraba. Pero Dios no ha querido permitir

que la delicadeza de V., que la acción verdaderamente heroica, quedara oculta; y mientras yo la calumniaba, mientras la llamaba coqueta, sin corazón, una voz, la de una niña, poco menos que imbécil, un átomo perdido de este mundo, Susana, ha levantado la voz y con todo el amor que da la gratitud ha dicho:

Esto es falso, la señora es una santa, y todo lo ha contado, y aquella pobre niña, llorando, me ha participado lo que V. había hecho para conservar la vida de mi hija. Y yo, loco, sin saber lo que me sucede, no puedo hacer otra cosa sino admirarla y amarla más que nunca, sin que pueda V. ser mi esposa jamás, haciendo en aras de mi hija el sacrificio de esta pasión insensata y sin esperanza ninguna.

¡Rosario! permítame V. decirle por postrera vez que la amo y la amaré siempre. ¡Ay! una pasión como la mía no muere nunca. No la pido á V. participe de ella, ni lo deseo. Lo que la pido es perdón. Si V. estuviera presente me postraría de rodillas. Ahora la pido á V. una señal para saber si estoy perdonado. La señal es aceptar la herencia de mi tío para durante su vida. Si V. no la acepta no me la perdonado.

Perdón Rosario, perdón le pido, y este escrito medio borrado por lágrimas, que el corazón derrama, pide perdón por mí. Se lo repito, no le pido á V. que me ame, pues se levantaría entre los dos una tumba, pero le pido con el alma destrozada que no me aborrezca. ¡Ah! ¡no, Rosario, no!»

Cerró la carta y cayó sobre el lecho casi exánime.

Por la mañana Franz se despertó, y como era día claro vió á su amigo sobre el lecho medio vestido, pálido y como muerto. La bujía consumida y la carta sobre la mesa le hicieron adivinar lo que había sucedido. Carlos durmió un sueño pesado: era más bien una pesadilla, pues sus facciones desencajadas daban á comprender lo que había sufrido. Franz le despertó.

—¡Carlos! dijo. Es preciso ser superior á sí mismo. Y si María quedase huérfana...

Carlos miró á su amigo como alado, pero entonces se oyó una voz débil, parecía un querubín que cantaba desde el cielo. Era María. La niña se levantaba y cantaba un himno á la Santísima Virgen su patrona. Era un cántico lleno de ternura y melancolía. Carlos se levantó como galvanizado.

—¡Oyes, Franz? dijo casi sin ideas, es ella, es mi hija, la hija de mi alma, mi hija salvada. ¡Ah! ningún sacrificio por ella es bastante, y vive, y canta, y está salvada. Y gritó medio loco: ¡Hija mía! ¡Hija mía!

Entonces apareció una sombra blanca, vacilante y tambaleando que se arrojó en los brazos de Carlos repitiendo entre besos frenéticos:

Papá mío, papá mío. Y locos él y ella, se confundieron en abrazos y caricias, mientras Franz, vuelto de espaldas para ocultar su conmoción decía para sí: No hay remedio, no puede mediar entre el padre y la hija otro cariño que se interponga. Ellos dos no más. Un tercero los mataría.

XVI.

Lo cor es dels fills que viuen,
Y dels fills qu' han mort es l' anima

Han pasado ocho días y Carlos está más tranquilo.

Franz no abandona á su amigo y su ternura por él crece en términos que olvida momentáneamente su amor por Rosario, para consagrarse exclusivamente á Carlos; pero á solas cuando el padre de María se ocupa en los negocios

de su casa, entonces el vizconde se acuerda de Rosario y la admira y dice para sí: La que tiene tanta abnegación, la que se sacrifica con tanto heroísmo ¡qué tesoro de ternura tendrá en su corazón y cuán feliz sería el esposo que mereciera serlo suyo!

Una tarde, Carlos estaba con su amigo cuando se presentó Susana y le entregó un pliego diciendo: Es de España.

Carlos se volvió pálido, abrió el pliego, en él había un libro y una carta. La letra fina y hermosa era de Rosario, la joven escribía en español, pues Carlos comprendía y escribía en este idioma y por esto en sus conversaciones y en sus cartas se usa siempre el V. y no el vos como en el francés ó rosellonés.

La carta de Rosario estaba concebida en estos términos:

«Carlos: Cuando recibí su última carta, estaba bien ajena de pensar lo que había sucedido. Es tan poco común el agradecimiento, que pensé que Susana no se acordaría más de mí, pues V. sabe que esta muchacha me odia y huía de mí mientras estuvo en su casa.

Ahora soy feliz, pues veo que hay seres en el mundo que poseen un buen corazón, y Susana ha hecho por mí lo que no hubiera hecho yo nunca, V. no

Actualidades

Cambio repentino

Inglaterra cuyo odio manifiesto ha recido hasta ahora sobre Francia parece cambiar de opinión. Es contra Alemania que dirige en la actualidad su política de odio y de venganza. Las tarjetas postales publicadas en ese país, las injurias que en sus reuniones lanzan contra Inglaterra los alemanes, la publicidad dada en Berlín a la correspondencia que concierne la captura de buques alemanes por los ingleses, correspondencia que hiera en su grado a estos últimos, todo hace que el Times fulmine sus rayos contra Alemania y se proponga apaciguar los espíritus irritados contra Francia.

Y, ¿cuál es el motivo de este cambio de actitud? Helos aquí: Rusia moviliza sus tropas y amenaza cada día más el Asia; Francia se prepara, poniendo sus costas y colonias en estado de defensa. En resumen las dos aliadas están «mostrando sus colmillos.» Albión se prosterna, y se vuelve arrogante contra Alemania. Ignórase aún el resultado de esa conducta y las consecuencias que acarreará el montón de injurias que recibe Albión del pueblo alemán.

A pesar de todo, Francia queda en su actitud de siempre y con el arma al brazo y alerta, pues se sabe que Inglaterra preparaba la guerra contra su rival de siempre y que desde el principio de las hostilidades con el sur de Africa, contaba completar sus conquistas con la toma de posesión de Lorenzo Marqués y de la isla de Madagascar.

Pero como Francia ha enviado a esos puntos refuerzos considerables, el Times llama la atención del pueblo inglés sobre lo que pasa en Alemania y contra ella dirige hoy todos sus ataques, dejando en paz, por el momento a su vecina la Francia, a la que no causa entusiasmo alguno la nueva actitud de Albión.

El duque de Reichstadt

Por vez primera se ha puesto en escena una obra de la importancia de la que encabeza estas líneas y que el autor ha titulado «L'Aiglon.»

Con motivo del nacimiento del Rey de Roma, varias piezas se escribieron con títulos diferentes y fueron puestas en escena con más ó menos éxito. Una de ellas, en 1818, el «Enfant du régiment» mereció la censura, y la representación fué suspendida por orden del gobierno de la Restauración.

Después de la Revolución de Julio, la famosa Déjazet hizo ó desempeñó el papel del duque en un drama de Sué y de Forges, y alcanzaba un triunfo merecido.

El drama L'Aiglon es nuevo. Ha causado viva impresión. Admirable ha sido el desempeño, y sobre el pedestal que por su talento forman los artistas del teatro Sarah Bernhardt se alzaba, anoche, gigantesca, soberbia, incomparable la figura de la gran actriz en el papel del duque de Reichstadt, joven de 20 años apenas. Se puede ver con esto todo el interés del drama en cuanto a su interpretación. Rostand, el autor de Cyrano de Bergerac, ha conseguido iguales ovaciones que las que fueron tributadas á Sarah Bernhardt.

Declaraciones de Mr. Delcassé

En el Senado francés un senador del Lotet Garonne ha preguntado al ministro de relaciones exteriores si es cierto que los presidentes de las repúblicas del Sur de Africa han pedido la intervención de las potencias, y si el hecho es exacto, cual ha de ser la conducta del gobierno. Mr. Delcassé ha contestado lo que únicamente podía contestar. Declaró que Francia no quería sino el restablecimiento y el mantenimiento de la paz.

Recordó la conducta que había seguido en el conflicto entre España y los Estados Unidos, y concluyó su discurso con palabras que fueron aplaudidas por todos y que reproducimos á continuación:

«No es cierto que en momento alguno en la presente guerra, el gobierno francés haya negado su consentimiento para asociarse á la intervención que, sin violar la neutralidad, hubiera constituido un esfuerzo amistoso y desinteresado hecho en favor de la cesación de las hostilidades.

«Es también falso que jamás una palabra ó un gesto se le hayan escapado al Gobierno, que permitan decir á nadie absolutamente que después de haber tenido la intención de intervenir, movida por sentimientos de humanidad, le haya faltado ánimo y valor para ello.

«Jamás tampoco, ni con este motivo ni otro cualquiera, ni sombra de divergencias ha habido en las vistas de Francia y de Rusia, cuya unión permanece cada día más estrecha y más activa.

«Francia, señores, no ha dejado de ser la nación generosa que el mundo ha conocido, admirado y abandonado algunas veces. Pero después de experiencias tan duras y de cambios tan profundos en el equilibrio de las fuerzas europeas, ella no puede admitir que sus deberes para con el mundo le hagan olvidar los que tiene para consigo misma.

«Nada ha perdido de su noble entusiasmo por el que se ha señalado siempre; pero un instinto seguro la advierte que le es imposible dar vuelo á ese entusiasmo, sin pensar en las consecuencias, y ella ha hecho bastantes sacrificios para la solidaridad internacional y humana, para que tenga el derecho de mirar á su vez sin envidia las iniciativas de otros, que queda ella dispuesta á favorecer, y para que pueda aplaudir cuando se manifiesta el éxito de esas iniciativas.

El derecho de las gentes

Los Boers no crean grandes aglomeraciones; ellos viven en sus tierras, al alcance de sus trabajos, y son esas tierras que parecen ejercer una fascinación singular sobre los vencedores, puesto que uno de los primeros actos de los generales dueños de Bloemfontein ha sido el declarar que los poseedores de fincas que no hacían su rendición inmediata serían considerados como rebeldes y verían sus bienes confiscados.

Se les quita así el derecho de beligerante que con placer se les había reconocido hace algunos meses. Se organizan sistemáticamente la enagenación y el robo.

Este hombre que tiene una gran extensión de terrenos en tal ó cual distrito del Estado Libre, ha tomado las armas con los suyos á fin de responder al llamamiento del gobierno regular de su país. La suerte no habiendo sido favorable á ese gobierno, le ahí que el vencedor, después de haber invadido una parte del territorio, ordena la «deserción, el acto más deshonroso que existe,» so pena de confiscación de los bienes. Se dirá que esto constituye una monstruosidad, contraria á todo lo que manda y ordena el derecho de las gentes.

«El derecho de las gentes! ¡Qué broma tan amable! Sólo tiene fuerza cuando se halla al servicio de la fuerza. En otros casos no podría impedir ni hacer que se condenara un acto de violencia.

Se tiene tanto derecho como poder se tiene. Es la famosa doctrina alemana: «Lo real es lo racional.» Vibra de nuevo en el universo el grito de los bárbaros: «Vae Victis!»

Es preciso ser fuerte para ser respetado. Las concesiones que haga Inglaterra á los Boers serán las que los Boers les arranquen por la fuerza. El día en que aquellos que han hecho que la guerra fuese inevitable tengan la prueba de que los intereses por los cuales ellos se han batido pudieran quedar terriblemente menoscabados si no se firmaba rápidamente el tratado de paz, pudiese estar seguro de que, en su magnanimidad, hallarán el medio de entablar las negociaciones y de llevarlas á cabo rápidamente.

Entre tanto en las iglesias, en los templos se hacen oraciones, se alaba al Señor, al Dios de los ejércitos. Las llanuras y los valles del Sur de Africa se fertilizan con la sangre humana, y ricas cosechas se recogerán por este medio. Y ¿por qué no alegrarse, hasta en esa misma Irlanda de la que han muerto tantos hijos en el Modderg en el Tugela, ya que Su Magstad la Reina coloca en su pecho el signo emblemático?

«Vamos, bardo anciano, dinos un canto para celebrar esta jornada! ¡A ti, Grreuc'Hlan! Cántanos tu profecía, vieja ya de quince siglos; ella pondrá de manifiesto los grandes progresos realizados por la humanidad:

«Estando suavemente dormida en la fría tumba, vi á águilas llamar en medio de la noche; llamaba á sus pequeños y á todas las aves del cielo, y les decía al llamarlos: «¡Alzaos pronto sobre vuestras dos alas! No es la carne podrida de perro ó de oveja que necesitamos; es la carne humana.

A. SAISSY.

Paris 19 de Marzo de 1900.

Variedades

SES ASSAMBLÉES DE «CALA-POY»

Encara som viu, gracies á Deu, esti-

mats lectors; no més ha 'stat es susto: un pòch de dengue (còm s'usa di ara) que m'ha tengut un parey de setmanes còp-piu, sense ganes d'escriure; però... ¡ja hi tornam essé! Dispensamé es silènci, que mes mal he estat jò que vòltros.

«No fan ni deixen fé, continuá en Pera, y ja veurás tu ara, Nadal, perque heu he dit. No es tant sòls perque á tot fan cuantra y en rès de lo que fan ets rancés, còm ells diuen, están conformes; sinó perque trabayen tan còm poden per desbaratá si qualque cosa va bé. Ells, amb so desitx d'essé molt, d'adquirí gran popularitat, sostenen doctrines perjudicials á n'ets interessos del comú, y ets beneyts qui 'ls escolten heu creuen y aviat pensen còm ells, enlluernats p'es brillo d'es lleutó brunyit que los pareix ór pur cuant los ho passen per devant la vista. Un d'ets errors mes grans que prediquen amb afany que, aumentant de cada dia, ha arribat á essé mania, es sa necessitat d'enterá á tot-hòm de tots ets assumtos de sa Casa de la Vila, sien quals sien, y sostenen ven alta que deuen havé de fersé públichs fins y tot ets mes grans secrets de s'administració. A totes hòres no los sentireu di altra cosa mes que «llum, claró volém, y aquell qui té ets uys malalts y no la pòd rebisti que no surti en mitx, qu' estiga á ca-seua tancat dins un cuarto fosch», principis que son, á n'es meu concepte, de los mes funests pe'sa bona administració d'un pòb-ble. ¿Creus tu, Jaume, que amb semblants theories se pòd fé á Soller, ni en llòch, rès de profit? ¿Creus qu'ets hòmos qui les sostenen pòden dú sa tant remocada regeneració?»

Jò no diré qu'es periòdich sollerich sia es fonament d'aquest gran mal qui ja comença á tení posades rès foudes dins aquesta vall, perque no li vuy concedí s'importanci qu'ell mateix se dona y li donen alguns á ne qui dona figures per llanternes; però si diré qu'ell ha escampat aquesta malahia llevó, y que per lo mateix á ell se deü es descontent general d'es públich cuant se tracta d'anagarli qualqu' una de ses mil còses que convé que ningú conega. Per aixó tròb que s'hauria de cremá y ventá sa cenra, á pesá de que, ben mirat, no fá falta perque en es pecat mateix ja du sa penitènci; contau, sinó cuants de suscriptós té qui paguen perque se sostengui y veureu que no s'ha menesté per contarlos un rosari molt llarch...; fins y tot s' Ajuntament, que ja veys qu'es rumbós y que no li vé d'aquí, s'altra diassa cercá un'escusa per treure'l de sa Casa de la Vila; ¡Mirau si pòd está ben orgullós de sa protecció populá s'editó de 'l SOLLER! Jò tròb que la mereix així còm la té. Sense es periòdich n'hi hauria uns cuants, molt pòchs, qui sostendrien ses idées ruinosas que jò combat, còm les sostienen abans d'escampá tant de papé, mentres qu'ara ja les sostén casi tot-hòm, gracies á un parey d'aquests doctós qui pretenen fé obrí ets uys á n'ets qui, segòns ells, los tenen aelucats, y mereixen tayá ets punys per escriptós saragateros que son. ¿Que ja no vos recorden ets nòms d'aquell Xesch d'es Camp de S'Oca que li pegá per criticá s'ensenyança d'ets pàrvulos, d'en Tofol de S'Illot y d'es seu fuy Tofollet qui tanta polsaguera varan alçá, fent mes mal dins Soller qu'una gelada? Y ara qu'en dirém d'aquest altre piva-lineros, d'aquest... Jò Mateix, qui amb perfums de regeneració ha tornat sorti á ròllo (jò heu veitx ben clá) per infía es cap á tots aquells que fins aquí no han desitjat més que tranquil·lidad, menjá y beure á plé, sense volé empatxarsé de rès ni sebrer d'abont surten ses misses? Per aixó dieh qu'á n'es periòdich se deü aquesta mudança, perque per amor d'ell tot-hòm s'entera de tot cuant passa y còm mes vá mes se despèrt es desitx de sebre, essent cosa molt particulá que lo de s' Ajuntament despèrt encara mes interés que tot lo altre, còm si lo de sa Casa de la Vila fos una fruyta prohibida que tots ets sollerichs tenguessin mes ganes de tastá.

Es molt possib-ble que tots aquests escrits fins avuy publicats, y que tots ets discursos y discussions qu'han promogut, tenguen un fi egoista. Jò heu crech així y no so'n tot-sòl. ¿Qui vos ha dit que tan en Xesch, còm en Tofol, còm en Tofollet, còm... Jò Mateix, y còm tots ets qui escriuen á n'es setmanari no s'hajan passat p'es cap de bastá á sa vara? ¿No podria essé que s'ambició de mando fos lo qu'ha guiat sa seua má cuant s'han ocupat, per censurá ets seus actes, d'aquells hòmos que fins vuy hem vist aguantá sa canya d'es timó donant bòn rumbó, amb maró y amb bonança, á sa barqueta municipal? ¿Trobarieu una còsa de l'altra món es que s'haguessin

empenyat aquests lletra-ferits en fastidi, en fé avorri á n'ets qui pe's antiguedat no més que los coneixém dins es Consistòri, amb tants d'anys d'habitarhi còm que s'hi atenyuin un drèt, per obligarlos á fugiré y quedarsé ells asseguts á n'es seu llòch? Y sabeu qu'hey estariem de ben arreglats si, desgraciadament, aixó arribás á succehil! ¡Ja los veurieu á n'aquests pòys entrats en costura! Bé, que ja no crech qu'estiga lluny es dia, perque així còm s'ha carregat s'atmòsfera, es possib-ble que sa tempestat no's torbi á arribá. Si, ¡Deu no'u permeti! alcançám á veure es camvi; si es jovent dócte y pretenció conseguis aná á tripulá sa llenxeta que vuy governen hòmos sèrios y experimentats; si aquests, á pesá d'ets seus sacrificis, d'ets mèrits que tenen contrèts, d'es seu amó á n'es pòb-ble ahont varen neixe, se veuen prest ó tart arreconats còm un mòb-ble inutil per aquests qui parlen fórt perque los sentin y escriuen á tentonete per cridá s'atenció, demostrant ses ganes que tenen de regenerarmós, qui vòl dí de fé truchs y balduts desd'es podé, que tench per mí, còm he dit, que cerquen bastá y foris; ¡y! llevó si que me donareu sa rahó, llevó si que veurá clá en Nadal lo que no compren ó lo qu'ets seus nyivris no li deixen comprendre: es perque són aquests estornells que té en tant bòn concepte una verdadera calamitat... es cá de s'hortolá, que no menja sa fruyta ni la deixa menjá.»

Resumiguem, però, que ja anam á arribá; no tot lo que pens diferent de lo que pensau vòltros, qu' aixó em faria allargá es discurs fins á Ciutat si no mos haguessim d'aturá á Miramar, sinó que unicament lo qu'he volgut sosteni amb tot aqueix munt de paya qu'heu sentit remaná: No'stich conforme amb sa distribució d'ets vòts tal com se fá, y pe's ralhós qu'he donades pretench que seria mes just que cada cal los tenguis en proporció de lo que paga; còm no hi estich amb s'illustració que difundeix dins Soller es periòdich, Deu sab perque, sobre tot amb sa teoria absurda de que tot cuant sia administració pública s'ha de dí á sèt de cada casa, perque no hi haji cap vehí ni cap que no'u sia qu'heu ignorin; y no hi estich perque abrig sa convicció de que sa publicitat ni es necessari ni condeuix á n' llòch, y que, tot lo contrari, podria dí á Soller molts de mal-de-caps y grans perjuis es que cèrts secrets, cèrts margarrufes, vos dich jò ara á s'oreya, arribassin á passá es Coll.

Aconortauvós, però, que si no d'el tot, m'ha conquistat en Jaume un bossi, y tal vegada amb un'altra sempenta m'hi durá de tot allá'hont voldria tenirme; per ara heu heurém de deixá aná, y si en veni estám per parlá en sèrio, ¡que no's faci! ja tornarém nuá es fil, ó sinó un altre dia y á causevòl part: á «Cala-Poy» y tot, si voleu, que jò, encare que rancé, còm me trobau, y que comprench que no tot lo de s' Ajuntament s'ha de dí en púb-lich, no som d'aquells que fan doctrina de recó. Me crech aná bé y m'importa pòch que tot-hòm sápigue lo que jò pens.

Me diu es carrilé que va essé en Pera molt aplaudit, però que no va podé co-neixe ell (es qui parlava) si ses mans-belles eran de bòn-de-veras ó de per-riure; volguent sorti de duptes heu demaná mes tart á n'en Mateu, y amb sa contestació d'aquest quedá tant á les fosques còm estava. Així mateix tròba qu'heu mereixia, perque s'havia explicat bé, diu, y s'inclina á creure qu'ets aplausos y ses mòstres d'aprovació eran vertaderes. Jò també som d'es seu paré, maldement veja cèrt, á judica per lo que de mi va dí en Pera, que no m'ha de fé present en matá es pòrch, y tròb qu'es viatge va essé entretingut y profitós maldement mos n'hajem duytes gròsses estisorades, estimats lectors, vòltros tots, ó casi tots, y...

JÒ MATEIX.

Crónica Local

A la conferencia apícola que habíamos anunciado para el domingo último por la tarde, asistió selecta concurrencia, la misma, casi podemos decir, que ha asistido á todas las conferencias que en el «Sindicato Agrícola Sollerense» se han dado hasta el presente. El conferenciante, D. Julián Munar y Puig, empezó por explicar la utilidad de las abejas en la agricultura, por lo que contribuyen á la fecundación de las flores y consiguientemente á la regularidad de las co-

sechas; continuó describiendo las costumbres de tan inteligentes y laboriosos animalitos, enseñando la manera como pueden aumentarse las colonias dividiendo las más numerosas y la manera como pueden evitarse los enjambres si así conviene; y terminó por explicar teniendo á la vista una colmena de cuadros, cuyo sistema él ha perfeccionado, la manera de visitar el apiario, y como puede ahorrarse muchísimo trabajo á las abejas con el empleo del panel artificial, del que también tenía un pedazo sobre la mesa. Estimuló á los agricultores sollerenses á adquirir abejas por el doble producto que pueden darles aumentando sus cosechas y regalándoles con abundancia de miel, la más rica de la isla por la especial y excelente calidad de la flora de esta comarca.

Muchos de los reunidos quedaron de ello convencidos y prueba de ello es que algunos han adquirido ya colmenas, y de muchos otros sabemos que piensan adquirir las muy en breve.

Permanezcan retraídos ó no los propietarios de esta localidad, muchos de los cuales brillan por su ausencia en todas las reuniones en que se trabaja en su obsequio ó algo se enseña que ignoran y les sería muy conveniente aprender, lo cierto es que el «Sindicato Agrícola Sollerense» cumple con su deber, y se excede, en su deseo de contribuir al fomento de la riqueza agrícola de Soller, siendo las enseñanzas que dá por medio de conferencias públicas y en las tertulias dominicales para socios, buena semilla que no toda cae en tierra estéril, sinó que de ella alguna se aprovecha y más pronto ó más tarde ha de nacer. Siga así adelante, sin volver la cabeza atrás para mirar á los indiferentes, y sin desanimarse aunque estos contesten á sus invitaciones con una sonrisa barlona, como signo de su incredulidad ó de su gigantesca importancia que les hace compadecer á los pigmeos que se mueven á su alrededor.

La banda de música que dirige el señor Galmés obsequió en la noche del domingo último á nuestro amigo D. José Canals y Coll, presidente que fué de «El Buen Retiro» durante la temporada de los últimos bailes de máscara, con objeto de celebrar dicho señor al día siguiente su fiesta onomástica.

Correspondió al obsequio recibido sirviendo á los músicos y demás personas que fueron con dicho objeto á felicitarle, un espléndido refresco.

No habia de permanecer inactiva la sociedad recreativa «La Unión» cuando todas las demás locales de más reciente constitución dan continuamente señales de vida que nos obligan á ocuparnos de ellas, bien para dar cuenta de algún trabajo que realizan, bien de alguna innovación que introducen. Aquella en estos momentos procede al decorado de uno de sus salones, después de haber agrandado otro y reestucado el mayor, reforma utilísima, indispensable, que todos los asociados aplauden y nosotros con ellos.

Falleció el martes de esta semana sin haber estado enfermo en toda su vida más que unos pocos días á lo último, á la edad de 80 años, D. Antonio Humbert y Pons, conocido é inteligente industrial, por su probidad de todos estimado. Desempeñó durante infinidad de años el cargo de concejal del Ayuntamiento, y puede citarse como un modelo de puntualidad y de constancia, pues que era siempre el primero de los asistentes y solo una vez en tan largo tiempo, que se vió imposibilitado de asistir, dió antes aviso y suplicó se le dispensara de la obligación por aquella vez. Este solo hecho retrata su carácter.

Después del rezo del rosario en la casa mortuoria, por la noche, fué conducido el cadáver al cementerio con toda solemnidad, habiendo asistido el clero parroquial, la banda de música del señor Canals, que tocó algunas marchas fúnebres, y numerosa concurrencia. Al día siguiente celebráronse horas fúnebres en sufragio del alma del finado, igualmente que el entierro solemne y concurrencias.

Descanse en paz ésta y reciba la expresión de nuestro pésame su atribulada familia.

Hemos de hablar una vez más á nuestros lectores del número extraordinario del SOLLER que tenemos en preparación. Dijimos ya que esperamos ha de ser una obra acabada, digna de la importancia de la sociedad á que va dedicado, y dedicamos esto de la notable colaboración que ha respondido al llamamiento y de los buenos trabajos que han presentado el fotógrafo Sr. Truyol y la casa Amengual y Muntaner, de Palma, encargada de los fotografiados que han de ilustrar la lujosa edición. No todos, pero, los invitados respondieron á tiempo; algunos han enviado sus trabajos después del día 15 de este mes, fecha que señalamos como última del plazo que consideramos indispensable para la confección del número sin los apresuramientos á que pudiera dar lugar, dados los elementos con que contamos, el recibo de largos artículos á última hora, y por esta razón nos vemos privados, con gran disgusto por nuestra parte, de complacer á sus autores. Si fuera uno solo, es probable habiéramos hecho un esfuerzo para incluir en el número su artículo, olvidando la fecha de su remisión; pero son muchos, y esto nos fuerza á dar á aquella disposición exacto cumplimiento, no pero sin suplicarles nos dispensen el rigor con que las circunstancias nos obligan á obrar.

Con gusto podemos ya adelantar hoy el sumario del número-recuerdo que recibirán gratis nuestros abonados y los socios del «Círculo Sollerense». Es el siguiente:

TEXTO.—El presente número, por la Dirección.—30 de Marzo de 1900, por J. Torrens.—Apólogo, por J. Alcover.—Progreso, por J. Rullán, Pbro.—La Biblioteca, por Felix Escalas.—Impresión, por M. S. Oliver.—Un velocípedo oportú, por Pere d' Aubarca.—A Soller, por Gabriel Alomar.—Paris, por B. Ballester.—Voluntad, por Juan Torrandell.—Amor de padre, por Angel Ruiz y Pablo.—La educación atléctica, por Juan B. Enseñat.—A los señores del Círculo, por José Pastor, Pbro.—Altruismo, por P. Ferrer y Gilbert.—En el «Círculo Sollerense», por J. Amengual.—Afecciones fotográficas, por Tinoco.—Cicloterapia, por P. Serra y Cañellas.—Colombofilia, por Periquito.—Mens sana in corpore sano, por el Dr. Conte.—¿Quién fuera joven! por Pedro J. Coll.—Agrahiment, por J. Mateix.—Pólvora sin humo, por Ramón Mercader.—Automóviles, por Ramón Coll.—En el álbum de Teresita C., por B. O. y B.—Carreras de caballos, por J. Oliver y Colomar.—Allez, Allez, por Pedal y Manubrio.—Soller, por Amador Torrens.—Dialec, por Xitxaretto.—Una salutació, por Jaime Sastre, Pbro.—Pasatiempo, por X. GRABADOS.—Alegoría sportiva.—Retratos de los señores Socios Honorarios.—Grupo de la Junta Directiva.—Vis-

ta del salón del «Círculo Sollerense» y sala de máquinas.—Vista de la sala de billar y de tresillo.—Vista de la Sucursal en el Puerto.—Alegoría sportiva en la noche de baile (Defensora Sollerense).—Grupo de esgrima. Historieta cómica sportiva.

Los grabados son de la casa Amengual y Muntaner.—Los dibujos de R. Llinás.—Las fotografías de José Truyol.

Por medio de cartelón fijado en el zaguán de la Casa Consistorial se anuncia que las cuentas municipales correspondientes al año económico de 1898 á 1899 y del primer semestre de 1899 á 1900, se hallan expuestas á efectos de reclamación en la Secretaría del Ayuntamiento de esta villa.

Durante la presente semana ha cargado de naranja en este puerto por cuenta de la «Liga de Propietarios» el laud de esta matrícula «Esperanza». Quedó surto dicho barco, despachado para Agde, ayer, siendo el precio fijado para este cargamento el de 12'50 pesetas la carga.

En los días 7 y 8 de Abril próximo, sábado y domingo de Ramos, permanecerá en este pueblo, según se nos asegura, el fotógrafo Sr. Truyol para retratar á varios niños y niñas de los que habrán hecho en tales días su primera comunión.

Ayer reunióse en la finca de nuestro amigo D. Jaime Orell Castañer, del «Plá d' en Bieleta», algunos agricultores á quienes despertó la afición á la cría de abejas la conferencia que dió el domingo último D. Julián Munar, para presenciar (por supuesto provistos todos de velos y guantes) algunas de las operaciones en dicha conferencia explicadas.

Quedaron todos en extremo satisfechos, y la lección terminó con dulzura, gustando los presentes la límpida y riquísima miel que sacó de algunos panales el Sr. Munar por medio del extractor á fuerza centrífuga.

El «León de Oro» según noticias telegráficas que ha recibido la casa consistorial, ha llegado á Barcelona en su viaje de vuelta, de modo que mañana por la mañana es probable llegue á este puerto, para salir el martes próximo.

El Defensor de los Contribuyentes, Revista que dirige D. Jerónimo Flores, en Palma, y que es órgano en la prensa del Bufete Administrativo, que ha abierto dicho amigo, tiene la ventaja de que por solo el precio de suscripción ó sean dos pesetas trimestre, pueden los suscriptores consultar gratuitamente cuantas dudas tengan en asuntos administrativos, y por 15 pesetas al año se encargan aquellas oficinas de toda gestión en la capital.

Registros Fiscales. Siendo complicadísima la confección de los Registros Fiscales mandados por la superioridad, «El Bufete Administrativo» se encarga de su redacción previo ajuste alzado.

Cuantos trabajos se encarguen por corporaciones, sociedades y particulares cuenta aquella oficina con personal suficiente para realizarlos.

CONSEJO DE LA SEMANA

Según nos comunica el Doctor Abarca, lector en el Congreso Médico de 1892, el Espino-hierro Saint-Aubin es el hierro ideal para combatir las anemias palúdicas y conativas. Pídase en todas las buenas farmacias y droguerías.

EN EL AYUNTAMIENTO

Sesión del día 17 de Marzo

Bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Juan Canals, y con asistencia de los concejales Sres. Coll, Riuford y Deyá, celebró de segunda convocatoria la sesión ordinaria de la anterior semana en la noche del expresado día.

Se dió lectura al acta de la sesión anterior y fué aprobada.

Después se dió lectura á varias certificaciones, en las cuales se hace constar que el Excmo. Sr. Capitán General de estas islas ha tenido á bien declarar prófugos á los reclutas de este pueblo Pedro Antonio Suau Ballester, Antonio Oliver Morey, Amador Castañer Bernat, Juan Planas Vila y Juan Mayol Albertí. De las que se dió por enterada la Corporación.

Se dió cuenta de que durante el tiempo que ha permanecido expuesto al público el anteproyecto del camino vecinal denominado de «Can Gaspá» no se había presentado ninguna reclamación ni observación contra el mismo. Enterado el Ayuntamiento y de conformidad con lo dispuesto en el párrafo tercero del artículo 50 del Reglamento dictado para la ejecución de la ley de carreteras, acordó se eleve el citado documento al Excelentísimo Sr. Gobernador civil de la provincia á los efectos que en el mismo se expresan.

Fueron leídas dos instancias del día de la fecha, presentadas por D. Miguel Vallcaneras Gost, en nombre de D. Jaime Busquets y D. José Casanovas por medio de las cuales el primero solicita permiso para construir un portal á la casa n.º 1 de la plazoleta del Sargento Soler y el segundo lo pide para modificar una ventana del primer piso de la fachada de la casa n.º 69 de la calle de la Luna. Se acordó pasaran á informe de la Comisión de Obras.

En cumplimiento de lo dispuesto en el art. 106 de la ley municipal vigente, salió del salón de sesiones D. Ramón Coll, por ser pariente de D. José Coll Bisbal, quien, en instancia del día 16 del corriente mes, solicita permiso para construir una pared de cerca á una pie-

za de tierra de su propiedad que linda con la carretera que de Palma conduce al puerto de esta villa. Se acordó pasara á informe del Sr. Ingeniero encargado de dicha carretera.

En este estado volvió á entrar en el salón de sesiones el Concejal Sr. Coll.

Se concedió permiso con arreglo al dictamen emitido por la Comisión de Obras, á D. Juan Estarellas Pons y D.ª Francisca Oliver y Joy para realizar las obras solicitadas en sus instancias del día 24 y 28 de Febrero último, respectivamente, de las que se dió oportunamente cuenta.

Habiendo de procederse á la lectura del dictamen emitido por la Comisión de Obras, en la instancia presentada por D. Juan Canals Estades en nombre de su señora esposa, para verificar las obras que en instancia pedía; salió dicho señor del salón de sesiones y pasó á ocupar la presidencia D. Ramón Coll. Acto seguido se dió lectura á dicho dictamen y se acordó conceder al instante, de acuerdo con lo dictaminado, el permiso que solicita.

Después volvió á ocupar la presidencia D. Juan Canals.

Presentáronse las cuentas municipales de este distrito correspondientes al año económico de 1898 á 1899 y primer semestre del ejercicio de 1899 á 1900 y examinadas que fueron detenidamente por la Corporación, se acordó dispensarles su aprobación y que se expongan al público á efectos de reclamación por espacio de quince días, en cumplimiento de lo dispuesto en las disposiciones vigentes.

Y se levantó la sesión.

CULTOS SAGRADOS

En la iglesia Parroquial.—Mañana, día 25, se celebrará la festividad de la Anunciación de Nuestra Señora. A las 7 y media misa de comunión general para las Hijas de María. A las 9 y media horas menores y después la misa mayor, ocupando el púlpito el Rvdo. señor D. Gabriel Comes. Por la tarde, después de vísperas se continuará el quinario del Santísimo Nombre de Jesús con sermón, practicándose después el ejercicio mensual de las Hijas de María.

Registro Civil

NACIMIENTOS.

Varones 1.—Hembras 0.—Total 1.

MATRIMONIOS

Ninguno.

DEFUNCIONES

Día 20.—D. Antonio Humbert Pons, de 80 años, casado, manzana 28.

Día 22.—D.ª Francisca Cañellas Biliboni, de 76 años, viuda, calle de Batach.

Día 23.—D. Bernardo Pastor Marqués, de 60 años, soltero, manzana 66.

Día 23.—D.ª Antonia Casanovas Oli-

ver, de 87 años, viuda, calle del Capitán Angelats.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS

Día 17.—De Agde, en 3 días, laud Esperanza, de 32 ton., pat. D. J. Vicens, con 5 mar. y lastre.

Día 21.—De Palma, en 1 día, laud Internacional, de 27 ton., pat. D. E. Pujol, con 5 mar. y lastre.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 22.—Para Palma, laud Internacional, de 27 ton., pat. D. E. Pujol, con 5 mar. y lastre.

Día 23.—Para Agde, laud Esperanza, de 32 ton., pat. D. J. Vicens, con 5 marineros y frutas.

EL GAS

La Junta de Gobierno, en uso de las atribuciones que le confiere el art. 35 de los Estatutos, ha acordado el cobro del 35.º dividendo pasivo, ó sean dos pesetas cincuenta céntimos por acción; que se hará efectivo en el domicilio social, sito en la calle de Buen Año, n.º 6; durante los días 15 al 25 del corriente mes, de diez á doce de la mañana.

Sóller 3 de Marzo de 1900.—El Director Gerente, F. Crespi Morell.

La Junta de Gobierno de esta sociedad, ha acordado señalar los días 15 al 25 de los corrientes, de 10 á 12 de la mañana, todos los días laborables, y terminado dicho plazo queda señalado el jueves de cada semana, de 10 á 12 de la mañana, para el pago del dividendo activo de 5 pesetas por acción, fijado en la reunión General ordinaria celebrada el 18 de Febrero último.

Sóller 5 Marzo de 1900.—El Director Gerente, F. Crespi Morell.

DEFENSORA SOLLERENSE

Habiéndose acordado construir varios muebles, se invita á los señores carpinteros de esta villa para que presenten bajo pliego cerrado sus ofertas hasta las cuatro de la tarde del día 25 del actual con sujeción al pliego de las condiciones establecidas, que obra en la Secretaría de la Sociedad á disposición de los interesados.

Sóller 16 de Marzo de 1900.—El Presidente, José Forteza.—P. A. de la Junta D., El Secretario, Salvador Elias.

PRECIOSO DON

La vida es un don precioso y para gozar durante largo tiempo de ella es preciso tener salud y para esto hace falta reanimar el empobrecimiento accidental ó constitucional de la sangre.

Al indicar como el único medicamento en estos casos las *Píldoras de Blancard*, aprobadas por la Academia de Medicina de París, prestamos un verdadero servicio á nuestros lectores.

Las *Píldoras* y el *Tarabe de Blancard*, este más fácil de administrar á los niños, son de una maravillosa eficacia contra la *Anemia*, *Escrófulas*, *Épocas difíciles*, *Sifilis*, etc., etc., en una palabra, contra todas las afecciones debidas á una sangre pobre ó viciada.

Rechazad toda imitación y no aceptad más que los francos que llevan el nombre *Blancard*, las señas 40, rue de Bonaparte, PARIS, y el sello de garantía de la Unión de Fabricantes.

ENSAYOS CIENTÍFICOS Y LITERARIOS

cia, puede sacarse todo el provecho que se desea, cuando se halla dirigida por personas que posean el arte. En un mueble que ocupa escasamente medio metro cuadrado, se reúne un numeroso material, dispuesto con tal arte, que no puede exigirse más economía, ni más riqueza: ni una mancha, ni el más pequeño deterioro, se nota en instrumentos de uso diario, como son los pupitres, mapas y contadores. Con personas, como D. Alejandro Rosselló, que se tiene muy merecido el honoroso título de Protector de la infancia por haber puesto su valioso saber é influencia, en elevar la educación de los asilados á la altura que se halla la enseñanza en Mallorca, saldría del marasmo que la consume.

El museo de trabajos manuales en madera expuesto por los mismos asilados, bajo la dirección de las instrucciones de D. Miguel Porcel, que en diferentes folletos ha expuesto, forman un conjunto donde brilla la verdad de que la teoría es verdadera cuando la práctica no la contradice.

La Escuela de Felanitx dirigida por D. Salvador Maria Bover y Lladó, es la mejor representada de toda la Isla. Los trabajos de sus alumnos, expuestos en diez y ocho volúmenes, en cuarto mayor, evidencian el acertado método y ciencia del Profesor, con el aprovechamiento de los alumnos. El carácter elegante de la letra, el cúmulo de conocimientos que acusan los discípulos para llevar su tomo de escritos, problemas y dibujos, aplicados á los usos de la vida, son trabajos que honran al maestro.

El Atlas geográfico, elemental, de D. Lorenzo Cruellas, es muy digno de aprecio por haber vencido muchas de las dificultades que presenta

LA EXPOSICIÓN BALEAR DE SOLLER

la enseñanza de la ciencia geográfica. Estos mapas en manos de un profesor como el señor Cruellas, son de gran provecho para el alumno, como lo hemos podido ver en su colegio.

La corografía española, presentada por D. Benito Pons y Fábregas, es una verdadera novedad científica. Su fin es facilitar el estudio de la historia de España y el autor ha logrado su intento con una lucidez admirable, llenando una laguna infranqueable formada por la infinita nomenclatura de nombres de lugar, para el que quiera conocer los terrenos que fueron teatro de las dominaciones que señorearon la península. Esta gran dificultad desaparece á la vista de los mapas correspondientes á cada una de las dominaciones. No siendo fácil dar idea completa del gran trabajo que representa la obra del Sr. Pons, invitamos á los que quieran estudiar con provecho la historia de España, á que no dejen de consultarlo.

Cierra la exposición escolar la numerosa colección de trabajos presentados por más de treinta alumnos de la Academia Mercantil Industrial, de Palma, aunque deberíamos colocar sus trabajos en la sección de artes por ser una preparación para ellas. De los dibujos del Lineal, Mecánica, Figura, de pluma y pinturas, que se exponen, los hay de muy buenos y medianos, aun que todos llevan el sello de los esfuerzos de los profesores para sacar provecho de sus alumnos.

Sección caligráfica.—La caligrafía ocupa un lugar importante. D.ª Manuela Forteza, de Palma, ha presentado una mesa revuelta que merece aplausos por su limpieza y elegancia. La señorita María Esperanza Romis, de Algaida, otra me-

POR D. JOSÉ RULLAN Pbro.

sa revuelta que revela el favorecido talento de la que ha sabido adornar su trabajo con una orla donde campean la exactitud del dibujo, nitidez del trabajo y suma habilidad en el manejo de la pluma.

La Academia Mercantil de Sóller, dirigida por D. Salvador Elias, ocupa igualmente un lugar distinguido por los trabajos caligráficos de los alumnos y del profesor que, además, ha presentado otros trabajos de dibujo de bastante mérito.

Los Sres. Pio Tases, de Palma, y D. Francisco Hernandez, de Mahón son las eminencias caligráficas que se disputan la Palma en este certamen, por sus cuadros de pluma, representando un *reclamo del Orfeón republicano Balear á la asociación de coros de Clavé*, el primero, y el retrato del esclarecido Quadrado, el segundo. Si grandes dificultades presenta el dibujo del Sr. Pio en su ejecución, grandes las presenta también el del señor Hernandez, dejándonos en la incertidumbre de quien lleva la prez, mereciendo ambos un lugar distinguido entre las obras de arte.

El Puente del Diablo, del mismo Sr. Hernandez, es también una obra notable por la exactitud de su dibujo.

El retrato de la señorita C. C., dibujo á la pluma de D. Antonio García Socias, de Palma, está muy bien ejecutado y acreditado de artista á su autor.

La mesa revuelta de D. Ramón Vidal, de Palma, es digna de ocupar un puesto distinguido en un salón, por lo airoso que ha salido el autor en vencer las dificultades de presentar su cuadro sobre una mesa cubierta con un tapete listado, trabajo más difícil que el de formar caracteres.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

DURANTE LA PRESENTE SEMANA

El Progreso Agrícola y Pecuario.—SUMARIO del n.º 133.—Las plagas del campo: El gorrion. Contra la langosta. Agricultura: La vida en el campo. Las enfermedades del trigo: Manera de prevenirlas ó de combatirlas. Cartas agrícolas: Desde el cortijo. De la fertilización de las tierras, III. Los trigos y las heladas en Francia. Concurso agrícola. La nieve y el campo. La horticultura (continuación). El Parlamento y los agricultores. Cosechas y mercados de cereales.—Uvas y vinos: La oxidasa de las uvas. Mercados de vinos y alcoholes.—Aceitunas y aceites: Mercados de aceites. Veterinaria: La cura del afta epizootica.—Ganadería: Ganado lanar (continuación). Matadero de Zaragoza. Mercados de ganados.—Lanas: Mercados extranjeros de lanas.—Cuen-

tos agrícolas: El regalo del tío Roque.—Caza y pesca: Zorro blanco. Caza barata. Un lobo.—Sección de consultas: Injerto de vides por escudete.—Nombriamiento acertado.—Flores y plantas: Cosas antiguas (continuación). La achicoria amarga como planta forrajera.—Destrucción de las hormigas.—Anuncios.

Se suscribe en Madrid, calle de Serrano n.º 14.

Mallorca.—SUMARIO del n.º 49:—Política en la guerra entre Pedro IV de Aragón y Pedro I de Castilla (1355 á 1365), por D. Mateo Rotger, Pbro., Archivero Diocesano.—Proyectos homiléticos: Domingo vigésimo segundo después de Pentecostés, por A. D.—Memoria histórica del Poble de Son Servera (continuación), por D. Miguel Gayá y Bauzá Pbro.—El Santísimo Rosario (Poesía), por D.ª Josefa Amer y Peña.—Dupuy-

tren (1777-1835), por A. S.—Miscelánea. Se suscribe en Palma, calle de Palacio, número 81.

El Mundo Agrícola.—SUMARIO del número 65.—Medios para destruir los roedores, por C. P. Cultivo y destilación del romero, por G. Faliés. Los gusanos de seda, I, por T. R. El esparto, por Félix Laurent. Notas útiles: Las bombas contra el granizo. Destrucción de los insectos y gusanos de la tierra por medio de las castañas de Indias. Selección del trigo por su peso. Valor comercial del estiércol. El alcohol de higos. Las heces de café como abono.—Valor nutritivo de las frutas. Sección jurídica. Consulta, por E. de Larratea.—Bibliografía. Correspondencia. Mercados.

Se suscribe en Barcelona, calle Dorador de San Francisco, 3.

Boletín de la Sociedad Arqueológica Lullana.—SUMARIO del mes de Febrero.—I. Ressenya de la Junta General celebrada die 28 de Janer de 1900, per don P. A. Sancho. II. Relació dels objectes ingressats en el Museu Arqueològic Lullà durant l'any 1899, per D. Bartomeu Ferrá. III. Catalech de les obres qu' han entrat á la Biblioteca d' aquesta Societat durant l' any 1899, per don P. A. Sanxo. IV. Asociaciones gremiales en Mallorca durante la edad media. VIII. Ordinacions dels traginers de garrot, (1496), por D. Enrique Fajarnés.—V. Notas y documentos referentes á la antigua Pescadería de la ciudad de Palma (conclusión), por D. Pedro de A. Peña.—VI. Folk-Lore Balear. Tradiciones populares mallorquines, per D. Antoni Maria Alcover, Pre. VII. Piratería francesa en 1596, por D. Enrique Fajarnés.—VIII. Anuario bibliográfico de Mallorca—1898, (continuación), por D. Pedro Sampol y Ripoll. IX. Carta de

Felipe IV al Cabildo de Mallorca sobre la peste de Milán (1630), por D. José Miralles, Canónigo-Archivero. X. Pro-cedencia y fecha del ingreso en la Casa Consistorial de Palma del San Sebastian de Vandyck, por D. Eusebio Pascual.—XI. Curiosidades históricas CCXII á CCXIV, por D. E. Fajarnés. XII. Noticias. Se suscribe en la tipografía de Felipe Guasp, calle de Morey, 6, Palma.

La Escuela Práctica.—SUMARIO del n.º 5.º de la 7.ª serie.—Impresiones sobre la enseñanza. Lectura explicada. España. Pauta para la enseñanza religiosa y moral en las escuelas. Ejercicios graduados de composición. Lecciones de cosas. Ejercicios de cálculo.—La Alegría de la Escuela. Excursiones escolares, el Conejar moderno de D. Juan Sirés. Variedades. Notas bibliográficas. Se suscribe en la imprenta y librería de Salvador Fábregues, Ciudadela de Menorca.

RED METEOROLÓGICA DE CATALUÑA Y BALEARES

SERVICIO DE LA GRANJA EXPERIMENTAL DE BARCELONA.—1.ª quincena de Marzo.

OBSERVATORIO DE D. JOSÉ RULLAN Pbro.—CALLE DE SAN PEDRO.

OBSERVATORIO DEL FARO DE «PUNTA GROSSA»

Table with columns for Barómetro, Nubes, Viento, Temperatura, Psicrómetro, Termómetros, and Observaciones. It contains detailed meteorological data for the first 15 days of March at two observatories.

NOTA.—El barómetro se halla, en Sóller, á 52'53 metros, y en «La Punta Grossa», á 101'620 metros, sobre el nivel del mar. Las horas de observación, á las 9 de la mañana y á las 3 de la tarde.—En la casilla de la fuerza de los vientos, el 0 indica calma, las hojas están inmóviles: 1, débil, mueve ligeramente las hojas: 2, moderado, agita las hojas y pequeñas ramas: 3, bastante fuerte, agita las ramas gruesas de los árboles: 4, fuerte, dobla las ramas gruesas y los troncos de pequeño diámetro: 5, violento, sacude violentamente los árboles, rompe las pequeñas ramas: 6, huracán, derriba tejados y chimeneas, arranca los árboles.—La cantidad de las nubes se expresa en décimas de cielo cubierto, hasta 10 que significa cubierto. La clasificación por C que significa Cirros; K Cúmulos; S, Stratos; N, Nimbos; CK, Cirrocúmulos.

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: Hasta tres inserciones á razón de 0'05 pesetas la línea; hasta cinco inserciones á razón de 0'08 pesetas, y de cinco en adelante á razón de 0'02 pesetas. El valor mínimo de un anuncio, sea cual fuere el número de líneas de que se componga, será de 0'10 pesetas. En la tercera plana los anuncios oficiales pagarán á razón de 0'06 pesetas y los reclamos á razón de 0'10 pta. la línea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de éste si es mayor. Los suscriptores disfrutarán una rebaja de un 25 por ciento.

Sección de Anuncios

Los anuncios mortuorios por una sola vez pagarán: Del ancho de una columna 1'50 pta., del de dos 3 pta., y así en igual proporción. En la tercera plana los precios son dobles, y triples en la segunda. Los comunicados y anuncios oficiales pagarán á razón de 0'06 pesetas y los reclamos á razón de 0'10 pta. la línea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de éste si es mayor. Los suscriptores disfrutarán una rebaja de un 25 por ciento.

GUÍA DEL CICLISTA

La guía MALLORCA, escrita por D. José Vives Verger, (Pedal y Manubrio), es la más práctica de las guías de esta isla. Consta de 116 páginas de texto y la acompaña un mapa de Mallorca con TODAS LAS VIAS DE COMUNICACIÓN DE LA ISLA. Es tal la exactitud y profusión de detalles que se anotan en la obra, que sin haber salido nunca de excursión y llevando en el bolsillo la guía MALLORCA se puede recorrer esta isla sin temor á extraviarse y con la seguridad de SABER EXACTAMENTE al finalizar la excursión, ó en el momento que se quiera, cuantos kilómetros se han recorrido.

UNA PESETA EJEMPLAR

De venta en Sóller: Tienda de Artículos de escritorio de «La Sinceridad», San Bartolomé, 17.—Centro de suscripciones y encargos, Plaza de la Constitución, n.º 32.

Sacos para Señora, de lujo y económicos. ++ Carteras de todos tamaños, para niños. ++ Cinturones de piel, de infinidad de clases. ++ Y otros varios artículos de novedad.

Se han recibido y puesto en venta en la tienda de artículos de escritorio de «LA SINCERIDAD», San Bartolomé, 17.—SOLLER.

L' UNIÓN

Compañía francesa de seguros contra incendios fundada en 1828

Esta Compañía, LA PRIMERA DE LAS COMPAÑÍAS FRANCESAS DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS POR LA IMPORTANCIA DE SU CARTERA, asegura además del riesgo de incendio, los daños que pueden ocasionar la caída del rayo, la explosión de gas de alumbrado, del vapor, de LA DINAMITA Y OTROS EXPLOSIVOS.

Table with financial data: Capital social 10.000,000 Francos, Reservas 8.705,000, Primas á cobrar 74.287,038, Total 92.992,038.

Capitales asegurados 15.127.713,242, Sinistros pagados 194.000,000

SEGURO DE COSECHAS

Esta antigua Compañía asegura también contra el incendio, los de trigo, cebada y avena, tanto en pie como segadas, en gavillas y sobre la era.

Sucursal española: Barcelona, Paseo de Colón y calle Merced, 20, 22 y 24.—Director, M. Gés.—Subdirector en Mallorca: B. Homar, Samaritana, 16, Palma.—Agente en Sóller, Arnaldo Casellas, Luna, 17.

NICOLÁS TICOULAT Cirujano - Dentista

Dentaduras completas, desde 16 duros. Dientes, desde 4 pesetas, asegurando dichas piezas para la masticación y pronunciación. Orificaciones, empastes y extracciones sin dolor. Pelaires, n.º 102.—PALMA.

Miguel Raymond SASTRE

TEMPORADA DE CUARESMA

Recibidos con notable abundancia los géneros negros, queda abierta la venta á precios SINGULARMENTE BARATOS. Rico surtido en lanas alta novedad, para Señora. Especialidad en trajes niños para Primera Comunión. PRONTITUD, ELEGANCIA y ECONOMÍA LUNA, -10, -SOLLER

PRESERVATIVO

CONTRA EL DENGUE

DESPUES DE COMER una copa de Benedetto. DE VENTA En casa de D. Agustin Pomar Plaza de la Constitución n.º 11-Sóller.

Desea venderse una mesa escritorio, grande, de caoba, con pupitres. Darán razón en esta imprenta.

SERVICIO DECENAL



por el magnifico y veloz vapor LEON DE ORO

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes. Salidas de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id. Salidas de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id. Salidas de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

CONSIGNATARIOS:—EN SÓLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.—EN BARCELONA.—Señores Rosich Cárles y Comp.ª, Paseo de la Aduana, 25.—EN CETTE.—D. Guillermo Colom, Quai Commandant Samary-5.

NOTA.—Siempre que el día de salida de Cette, según el presente itinerario, corresponda al sábado ó día anterior á uno festivo, la retrasará el vapor veinte y cuatro horas y saldrá el domingo ó día festivo que sea, á la misma hora.

¡OJO, AGRICULTORES!

No comprar ningún guano ni abono químico sin probar antes los de la tan acreditada marca

CAMPANA

Depósito en Sóller: M. SEGUÍ Y C.ª, San Bartolomé, 2.

LA SOLLERENSE DE JOSÉ COLL CERBERA y PORT-BOU (Frontera franco-española) Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito

Agencia especial para el trasbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

Se alquila una casa cómoda y bien situada, denominada «Can Gabriel.» Para más informes, dirigirse á D. Benito Ripoll, (Panaré), que vive inmediato á dicha finca.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»