









**TEATRO PRINCIPAL** TELEFONO 125  
Grandioso éxito de la  
**COMPANIA COMICA MORA-ESPANTALEON-BARROSO**  
Mañana jueves a las 7, noche a las 10 30, interesante ESTRENO del divertido  
juquete cómico de MONOZ SECA y PEREZ FERNANDEZ  
**El escándalo**  
RISA CONTINUA RISA  
Viernes - FUNCIONES POPULARES  
¡¡PRECIOS INCREIBLES!!

**SALON PARISIANA** TELEFONO 69 - A las 7 30  
¡Sensacional programa!  
Precios económicos

CLINDROS AMASADORAS HORNOS  
TALLERES  
**ISIDRO JOVER**  
LOGROÑO  
TELEFONO 1387. C. VILLAMEDIANA  
lo más práctico y moderno  
en maquinaria y  
horno de panadería.

**Compañía del Pacífico**  
Para Habana, Colón, Panamá, La Libertad, Paíta,  
Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Val-  
paraíso, saldrán de Santander la  
Motonave «REINA DEL PACIFICO», 11 de Noviembre  
Vapor «ORBITA», 9 de Diciembre.  
Admiten pasaje de lujo, primera, segunda y tercera  
clase y carga.  
Para informes dirigirse a sus agentes:  
**Hijos de Basterrechea**  
Paseo de Pereda, 9.—SANTANDER

¿Quieres comprar camas y muebles  
con toda confianza a precios baratísimos?  
Vas a Gran Bretaña en tu  
casa.  
Inmenso surtido en camas  
de madera, de hierro, dor-  
nadas y niqueladas.  
Siempre últimas novedades.  
**Calle de Victoria, número 14.—BURGOS**  
En esta Casa se vende el somnifer "Humancia"

**Papel blanco e Impreso**  
Se vende en la Administración de este periódico.

**AVENIDA** Mañana a las 7 15 y 10 30  
Estreno de la estupenda película  
de la afamada marca «Filmofono»  
**Muerta en vida**  
Intrigante asunto, emocionante argumento tiene la estupenda película  
**Muerta en vida**  
EL VIERNES, 9.—DEBUT de la gran compañía lírica española  
**GORGÉ-PEÑALVER**  
TRES únicos días de actuación, TRES  
Poniéndose en escena las siguientes obras:  
Día 9 —DON GIL DE ALCALA (estreno),  
« 10.—LUIISA FERNANDA.  
« 11.—KATIUSKA.  
ABONO —Queda abierto en las taquillas de este teatro al precio de  
**3/25 pesetas butaca**  
Encargos en la contaduría del teatro-cine AVENIDA, teléfono 318.

**Una RECETA DE FLORES**  
Conerva El FRESCOR de la PIEL  
Suprime LAS PECAS  
Cuando visité las regiones en donde se elaboran los perfumes y en donde las mujeres de todas edades están constantemente expuestas al sol, al viento y a la lluvia, me sorprendió el frescor, la claridad y la belleza juvenil de la piel de dichas mujeres. Después de haberme informado, supe que, cogiendo flores, habían descubierto que la cera delicada contenida en los cálizos de las mismas poseía el poder maravilloso de blanquear y suavizar la piel. El uso diario de dicha cera suprime todas las imperfecciones de la tez y proporciona a la cara un aterciopelado y una apariencia juveniles. Puede usted proporcionarse en las farmacias esta cera mágica de flores, que lleva el nombre de Cera Aseptina. Aplicada por la noche, al acostarse, disuelve las partículas ásperas, muertas, de la piel, y suprime las manchas. Por la mañana se revela la nueva piel fresca y blanca que se encontraba debajo. Hasta ahora, no se había encontrado ninguna receta tan sencilla y, sin embargo, tan maravillosa. Pruebe usted la Cera Aseptina esta misma noche y observe por sí propia el efecto sorprendente que produce. El precio es insignificante. Uso también la Cera Aseptina con regularidad en mi cuello, mis manos y brazos, con objeto de que no contrasten demasiado con lo claro de mi tez.

**GRAN FABRICA**  
de libros rayados y cajas de cartón  
**E. MARTINEZ**  
LAIN-CALVO, 12-BURGOS  
Mayores — Diarios — Copiadores  
Libros de hojas cambiadas rayados de todas clases  
ENCUADERNACIONES  
Precios económicos

**Novedades en librería**  
Muy en breve se pondrá a la venta un interesantísimo libro, debido a la pluma del profundo escritor ADOLFO DE SANDOVAL, que se titula:  
**El hombre que necesita España**  
Acaba de publicarse, y ha merecido una entusiasta acogida. Precio: 5 pesetas.  
**Militares, militaradas**  
del culto abogado GUILLERMO CABANELLAS. 1,50 pesetas.  
Lea usted  
**Crimen**  
por J. Arderius, cuyo precio es de 5 pesetas.  
Obras de la señorita HILDEGART, a 4 pesetas una:  
**Venus ante el derecho**  
**Opiniones de mujeres**  
Lea usted la obra de A. Hoyos y Vinent, con prólogo del doctor Marañón,  
**Sangre sobre el barro**  
Precio: 5 pesetas.  
Y por A. Vidal y Moya y F. Grases Vidal,  
**Comentarios a la ley del divorcio**  
La obra, compuesta de dos tomos, 5 pesetas.  
**Se sirve a reembolso**  
Pídase en librerías o en  
**EDITORIAL CASTRO, S. A.**  
Carabanchel Bajo.—MADRID

**Hipotecas**  
**Préstamos**  
Facilitamos capital en hipotecas y en hipotecar, sobre fincas urbanas y rústicas, largos plazos de amortización. Intereses desde 8 por 100 anual, en formas gratis.  
**CENTRO FINANCIERO**  
Cortes 561, pral., dcha., telfo. 35733.  
Barcelona

**Coliseo Castilla**  
Mañana, a las 7 30, sensacional estreno  
**Las mil y dos noches**  
Una originalísima fantasía oriental por los notabilísimos artistas Iveu Mosjolkine y Tania Fedor  
El domingo, gran acontecimiento. La primera película española que habla al corazón de las multitudes, SOR ANGELICA. Abnegación sublime de una madre por el nombre del hijo. Primera producción de la serie «Oro Nacional».  
Pronto: «Chucho el rot»: o el «Luis Candela mejicano». Totalmente hablada en español.

**Casa Munguía**  
Primera casa en tejidos y confecciones para caballero, señora, jóvenes y niños  
PAÑERIAS - SASTRERIAS - CALZADOS SEGARRA  
Plaza Mayor, 42, Lain-Calvo, 9 y 11.—Sucursal: Plaza Mayor, 6, Burgos

Gerseys punto, para niño, diversidad de dibujos y colores  
A 4, 5, 6, 7, 8 y 10 pesetas

La casa que más barato vende y más surtido presenta

**CASTELLANOS!**  
Favoreciendo vuestra industria regional (siempre que compita en precio y resultado), defendéis vuestros intereses al dejar más próxima la peseta; y esto pasa si compráis el «ENGORDE CASTELLANO LIRAS» para desarrollo y engorde del ganado vacuno, mular, caballar y lanar, siendo especial para cerdos y aves.  
Pelo lustroso, más apetito, con 5 céntimos de gasto en fies pieles.  
De venta en las principales Farmacias y Droguerías.

**Lo mejor en sombreros**  
**CASA SAIZ**  
Sombrerería, 4

**LA AGONIA DE UN DESPOTA**  
(Ultimos días de Felipe II)

—Sí, que vos opináis lo mismo que don Andrés de Guzmán y don Pedro de Bustamante, y, lo mismo que opinaba Felipe II.  
—Señor hidalgo...  
—No quiero que afirméis ni que neguéis.  
—Lo que estáis diciendo...  
—No tiene ninguna importancia en comparación a lo que he de decir.  
Don Fernando se movió como si hubiese encontrado bien.  
Tenía que escuchar al hidalgo, porque así se lo mandaban sus deberes, y, además, abrigó la esperanza de que se le presentase ocasión para favorecer a don Guillén de Castro.  
Graves, gravísimas habían sido las palabras de Espinosa, y no se concebía que fuese aún más grave lo que tenía que decir.  
En aquella situación y en aquellos momentos, necesitó el alcalde más que nunca toda su prudencia y toda su discreción.  
No desconfiaba de Espinosa, porque sabía muy bien, que este era el hombre más honrado del mundo; pero el asunto, por su naturaleza, era muy peligroso.  
Recordaba don Fernando todo lo que le había dicho el señor de Ramales.  
Después de algunos momentos, el hidalgo añadió:  
—Podéis escucharme sin responder, y así no os comprometeréis.  
—Me habéis prometido...  
—Lo que voy a cumplir, porque nadie más que Dios nos escucha.  
—Oh!...  
—Caballero, nada temáis, porque vuestra conciencia está tranquila.  
—A Dios gracias.  
—Y cuando tranquila está la conciencia, no hay nada que espante.  
—Es verdad.  
—Seguid escuchando, si a bien lo tenéis.  
Volvió a cambiar de postura don Fernando.

Fijó una mirada profunda en Espinosa.  
La segunda parte de la conversación debía ser interesantísima.

**CAPITULO XL**  
**Cómo siguieron y terminaron la conversación**

Don Fernando de Montalbán no se aturda fácilmente; pero el asunto era, no solamente grave, sino peligroso; y por lo siguiente no podía estar tranquilo.  
No necesitaba que el hidalgo le diese explicaciones para penetrar el misterio de aquellas intrigas, pues le conocía demasiado bien, y figuraba, ni el secreto de la extraña conducta de Felipe II en los últimos días de su vida, ni se le ocultaba tampoco que don Felipe de Ramales había muerto en virtud de sentencia pronunciada siglosamente por el gran tirano.  
Ni de esto ni de otras cosas que sabía o que sospechaba, le estaba permitido hacer mención y tenía que fingir ignorancia absoluta, por más que estuviese convencido de la honradez del señor Pablo de Espinosa.  
Cualquier sacrificio hubiera hecho el

buen alcalde por que el hidalgo no continuara la conversación; pero su deber le mandaba escuchar, puesto que se trataba de hacer justicia con escrupulosa rectitud.  
Después de algunos minutos de silencio y siempre con la misma calma, el noble Espinosa dijo:  
—Tuvo el difunto monarca a su servicio y para desempeñar secretas comisiones, a un hidalgo que se llama Faustino Munilla, y esto no podéis ignorarlo, pues lo sabe todo el mundo.  
De este hidalgo me habló el difunto don Diego de Velasco, y tengo, además, algunos antecedentes.  
Fue el encargado de espíar y perseguir al capitán Salvaterra, y a sus amigos y compañeros, y no solamente sufrió muchas penas, sino que estuvo a las puertas de la muerte por consecuencia de una estacada que le dio frente a frente el criado de don Juan de Montalvo.  
—Todo eso lo sé.  
—El señor Faustino Munilla ha cometido muchos crímenes, ha hecho mucho mal.  
—No me está permitido penetrar en su conciencia.  
—Odiaba a los inocentes perseguidos, los odiaba todavía y quiere vengarse a toda costa. Con este fin ha venido a la corte, y hasta hace pocos días ha tenido dos aporrensos: uno en una posada de la calle de Segura y otro en la hoste-

ria donde habitó, y se ha ocupado en espiar a don Guillén de Castro.  
El alcalde no quiso responder.  
Cambió de postura y volvió a mirar al hidalgo.  
Este prosiguió diciendo:  
—Para vengarse con el refinamiento de crueldad que le es propia y para dar el golpe con más seguridad, ese miserable ha buscado el auxilio de don Juan de Ramales, y ambos han hecho lo que pudieran llamar una alianza, ofreciendo Munilla sus servicios, su astucia, su maldad, todo cuanto vale para perseguir a don Guillén de Castro, a condición de que don Juan le ayude para satisfacer su anhelo de venganza.  
—Eso es muy oscuro.  
—Es muy claro, pues el señor Baltasar de Cardona está ya en íntimas relaciones con don Guillén y ha decidido ayudarle, porque cree que así favorece la causa de la justicia; de esta resulta que don Juan mira a Cardona como a un enemigo, por ser defensor del que considera asesino de don Felipe.  
—Ahora entiendo.  
—El plan es ingenioso y prueba la habilidad del señor Faustino Munilla.  
—Ciertamente.  
—Pero ¿qué gana una maldad que apenas se concibe?  
—Señor Espinosa, me agrada hablar con vos, porque discurrís con mucha claridad y porque siempre tiene encanto

la conversación de los hombres de talento; pero me parece que os alejáis del asunto principal.  
—Por el contrario.  
—Debíamos tratar de la inocencia culpabilidad de don Guillén de Castro.  
—Y no quiero ocuparme de otra cosa.  
—Continuad, pues.  
—Sabéis quién mató a don Felipe de Ramales?  
—No.  
—Un desalmado a quien se le pagó para que descargase el golpe, uno de esos miserables que viven con el crimen.  
—Es decir, que ese desalmado no era más que ejecutor.  
—Nada más.  
—Y el autor?  
—Aún hay otro instrumento: al asesino le dio la orden el señor Faustino Munilla.  
—Señor hidalgo...  
—Pero Munilla, al dar esa orden no hizo más que cumplir la que había recibido de una persona.  
—Publicad el alcalde.  
Se enfrentó su frente y se estremeció. El señor Pablo de Espinosa añadió con la misma terrible calma que antes: —Contadme más que Dios nos escucha, puedo decirlo todo.  
—Sin embargo...  
—Escuchadme, señor de Montalbán, porque he venido para pedir justicia.  
—Acabáis de acusar al señor Faustino.

