



LA MAS POPULAR "GIRL" DE LA PANTALLA

CLARA BIANI

*Signature*

D'Ivori

Precios sin  
competencia



ALMACEN DE MADERAS



Facilidades  
en el pago

# MANUEL GARCÍA DEL MORAL

*Maderas de todas clases para Carpintería, O bras  
Muebles, Carros, Carrocetas, Juguetes, etc*

## MOBILA

Inmenso surtido en Jácenas,  
Tablones y Vigas de las renom-  
bradas marcas ANSLEY y  
Mc INNIS.

En breve llegará el vapor  
CARDONIA con madera inme-  
jorable para carpintería.



## HAYA

*en Tablas, BARRAS y Cuadradillo*

**ROBLE TORNIN**

**ABETO FRESNO**

**RAYOS Y PINAS**



## FLANDES

El vapor MASILLA acaba de  
descargar para este almacén ca-  
lidad superior marca CAREL.

También estos días llegará el va-  
por NEPTUN con cargamento  
para este almacén de madera  
SUECIA de las reconocidas mar-  
cas S. W. K. y S. U. B.



*Especialidad de esta Casa — HAYA evaporizada desde 175 pesetas el metro cúbico*

Además esta casa tiene a la venta:

**CARBONES**  
**MINERALES**  
ACEITES PESADOS:  
**FUEL-OIL**

**Lubrificantes y**  
**grasas ALBANY**

*para toda clase de autos y maquinarias*

**Almacén y Despacho:**

**Calle San Vicente** (antes carretera de Albaida) **letra A**

Telegramas telefonemas: **CAMPROA** - Teléfono 34

-- **GANDIA** --

# BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANONIMA - MADRID, ALCALA, 14

EDIFICIO DE SU PROPIEDAD

Capital, 50.000.000 -- Reservas, 35.988.067.51

Realiza toda clase de operaciones de Banca—compra y vende por cuenta de su cliente valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre al mismo

## INTERES QUE ABONA

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100	—	a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100
» a 8 dias vista 3 por 100	—	a 6 » » 4 por 100
Cuentas al año	—	4 y 1/2 por 100

## CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 acumulando los intereses el  
30 de Junio y el 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA: PLAZA CABO PASTOR, 2

Sucursales, y Agencias  
en todas las ciudades de España

---

## URALITA, S. .A

---

Cubiertas - Revestimiento - Tuberías

AGENCIA EN GANDIA -- ODILO EGEA

Canalejas, 7 .- .- Teléfono 153

# Imprenta PALMER

Tiene el gusto de  
ofrecerle su casa



Gran surtido en  
PAPELERIA y  
objetos de escritorio



MAYOR, 38

# GANDIA

ENRIQUE  
MUÑOZ PONS  
FABRICA  
DE BALDOSAS HI-  
DRAULICAS Y  
MATERIALES  
PARA OBRAS

**Especialidad en mosal-  
cos estilo Romano**

**PRECIOS ECONOMICOS**

Puente viejo de Oliva  
**GANDIA**

POMADA  
DE NTRA. SRA. DE LA LECHE

De venta en farmacias



(Marca Registrada)

Tratamiento eficaz de la Mamitis o Mastiti  
*Tumores de los pechos, repres-  
sas de la leche, pelo de teta, etc.*  
Preparado en el Laboratorio  
FARMACEUTICO Pérez Martí  
GANDIA (Valencia)

De no encontrarlo pídale al preparador



# BAYREN

SEMANARIO GANDIENSE

Año III

JUEVES 7 DE NOVIEMBRE DE 1929

Núm. 118

## SUSCRIPCION

GANDIA: Trimestre -1'25 Pesetas

ID. Año - 5 id.

Fuera de Gandia - 6'50 id.

Fundador: JOSE VILA GARCIA

NUMERO SUELTO:  
15 CENTIMOS

Director: LUIS E. TOMAS GONZALEZ

REDACCION Y  
ADMINISTRACION

Canónigo Morell, 3

**Este número ha  
sido revisado  
por la  
CENSURA.**

## Nuevos hallazgos paleolíticos y de cerámicas prehistóricas

(Continuación)

Reseñados los yacimientos cerámicos que en otro tiempo contuvo la «Cova de les Maravelles», quedaría incompleta esta crónica si no hiciéramos una descripción de este prodigio de la naturaleza, admiración de propios y extraños.

Situada en la parte oeste de su falda, presenta esta gruta en primer término un espacioso recinto de elevada bóveda, sustentada, al parecer, por un laberinto de toscas y gruesas columnas de tal heterogeneidad que subyuga nuestro ánimo desde el primer instante.

Del techo penden infinidad de caprichosas estalactitas y diseminadamente se nos van apareciendo feroces gigantes, monstruos y espantosas figuras que de improviso, en la semioscuridad, no parecen sino filisteos que estén guardando alguna

mansión encantada, al igual de los cuentos de Grimm; formado todo ello por sedimentos neptunianos, como es sabido, y petrificación de los minerales calcáreos disueltos en el agua al irse ésta filtrando por entre las rocas durante el transcurso de los siglos.

Caracoleando se llega a otra pequeña y angosta boca que sirve de entrada a otro local como el anterior, pero aquí las figuras son aun más gigantescas y colosales.

La incultura y la ignorancia han causado grandes destrozos en esta admirable gruta considerada, con razón, como un notable ejemplar.

Los restos, cerámicos y útiles extraídos de dicha caverna, pertenecientes a la edad prehistórica, prueban que fue guarida del hombre primitivo.

He aquí como la describe el ilustrado historiador regionalista licenciado Gaspar Escolano en su obra «Décadas de la Historia de la insigne y coronada ciudad y Reino de Valencia» (segunda parte) impresa en 1611. «Luego a la entrada se topa con una espaciosa sala en forma de plaza con trescientos y sesenta pilares naturales, unos que salen del suelo y no alcanzan a la bóveda, otros que bajan de la bóveda y no llegan al suelo. Tiene cada pilar de grueso más de una pierna muy recia de

hombre y de alto toda la pieza más de tres picas. Los pilares todos se han formado no de otro material ni de otra cantera que del agua congelada que gota a gota va destilando de la bóveda. Parece que la naturaleza con su pico los ha ido formando; no hiciera más el más diestro oficial, ni pudiera dejar más acabado aquellos mármoles y columnas de lo que acaso han quedado. No se puede caminar por aquella sala sino es culebreando y torciendo, por tener tomados los pasos las columnillas. Su color es como de alabastro y si las tocais y dais golpes hacen un retintín como de metal. Pasada esta lonja, se entra por una boca pequeña a otra saleta donde se ven infinitos monstruos fabricados de agua helada convertida en peña fuerte. A un cabo se descubren feroces gigantes, a otro grandes mosquetes y mil otras espantosas figuras de que el duque don Carlos de Gandía en nuestros días, mandó cortar muchas y llevarlas a su jardín; y agujereadas servían de surtidores en fuentes artificiales que hacían muy apacible vista.»

Esto escribía el insigne historiador valencianista, Escolano, hace tres siglos bien cumplidos. Desde entonces acá han aumentado las columnas en grosor, más del doble. Hace unos veinticinco años tuvo el propietario

de la gruta que cerrarla con puerta en vista de las escandalosas sustracciones que tenían lugar; y ante la desolación que hoy presenta, sólo se me ocurre soltar la siguiente epifonema:

«¡Cova de les Maravelles! ¿cómo te vieron y cómo te vemos?»

RAFAEL ARIAS

(Continuará)

## ¿Quién es Ella...?

El lunes la conocerá en el

**ROYALTY**

## Letras femeninas

### DIA DE TODOS SANTOS

En el cementerio  
Estaba una dama  
Vestida de negro  
Muy acongojada.

Llora por dos hijas  
Que tiene enterradas;  
Dos hijas que fueron  
Dos rosas galanas.

Me causó tristeza  
Verlas retratadas;  
Ver sus rostros bellos  
Sobre blancas lápidas...

Pero pensé, al punto,  
Que en el Cielo estaban;  
¡Como fueron buenas,  
Dios quiso llevarlas!

Y más pena e entonces  
Siento por la dama  
Que viste de negro  
Y llora angustiada.

Llora por dos hijas  
Que tiene enterradas  
Dos hijas que fueron...  
¡Trozos de su alma!

PEPITA ESTEVAN



## Anécdotas Tenoriescas

Ha llegado «Don Juan Tenorio» y, este año, después de algunos de ausencia, ha posado sus plantas pecadoras y desenvainó su acero para arrancar la vida a sus eternas víctimas y enamorar a la novicia de las Calatravas, doña Inés de Ulloa, en los teatros gandienses.

Desde que comenzó a tomar el auge el tal drama después del regreso a España, tras larga excursión por América, del gran Zorrilla, su autor, todos los que han llevado a la escena la notable pieza han sido los que, o por el azar, o por humorismo, o por las circunstancias, han *fabricado* hechos importantes, o al menos así los consideraron al reseñarlos en la Prensa o coleccionarlos en libros

Ahí van, lector, algunos de ellos:

### Todo era una broma

El ilustre Vico, en un teatro de provincias, representaba «Don Juan Tenorio». Dió el papel de Avellaneda a un su sobrino, recalcitrante «morcillero» por cuyo defecto era el *coco* de los demás cómicos, por los compromisos en que les situaban las salidas de tono del tal Manolito. El acto de la cena. Las horripilantes llamadas de la estatua del Comendador. Don Juan (don Antonio Vico) puesto en situación, se dirige a sus convidados, Centellas y Avellaneda, sospechando con su dramatismo peculiar, que fueran los autores de tan macabra humorada.

Dice Don Juan:

—¿Declaráis, pues, vuestro enredo?

Y Avellaneda (Manolo Vico)

en vez de contestar con el autor:

—Por mi parte nada sé»

Contesta con el aplomo y sangre fría más irritantes:

—Sí, señor. Todo es una broma nuestra.»

Pateo general, caída de telón y final de «D. Juan Tenorio.»

### Muérete

Hacía de Don Juan un buen artista andaluz. Al disparar la pistola para dar muerte al Comendador, le falla el tiro. El compromiso era grande. Repuesto el actor de la sorpresa exclama a D. Gonzalo con voz amenazadora.

—Muérete... de vergüenza.

También en una población vecina de ésta, unos aficionados representaban «Don Juan Tenorio». Un chusco quitó la carga a la pistola que había de matar en manos de D. Juan a D. Gonzalo. En esta tesitura llega el momento y ¡claro! no hay tiro. Situación comprometida... Entonces D. Juan da una patada a D. Gonzalo, precisamente en el abdomen, y cogiéndose el de Ulloa de la barriga exclama:

—¡Ah! ¡Maldición! Tenía la bota envenenada.

Y cayó redondo.

### Buena prueba

Atribuyen este hecho a uno de los muchos españoles que se hallan emigrados en la Argentina. Debía ser un guasón de marca. En el reparto de papeles de una compañía de aficionados le correspondió, por personales circunstancias y aptitudes, el de D. Juan. No se le ocurrió al bueno de nuestra anécdota mas que, al llegar al momento de referir las conquistas realizadas hacer que saliese a escena una recua de chiquillos los cuales —afirmaba con desenfado— eran prueba evidente de sus

elices empresas amorosas tan crecidas en número.

### Doña Inés lee la célebre carta

Unos aficionados de un pueblecillo, organizaron para la fiesta de Todos Santos una representación del Tenorio. Doña Inés era de las muchachas más distinguidas de la localidad; pero de las que les resulta alguna palabra una especie de trabalenguas. La palabra *cráter* era para ella impronunciable y como la la carta tenía que leerla no se preocupó de más.

Lee y dice:

Y yo que en medio del *catre* desesperado batallo...

¡Menuda juerga se armó!

### Cómo una inglesa declamaba unos versos

A una artista de circo, inglesa, le dió una temporada por representar «Don Juan Tenorio» y declamaba aquellos versos.

No, Don Juan, en podeg mío gesistigte no está ya yo voy a tí como va sogbido al mag ese guío...

Por la busca y captura, y ordenamiento

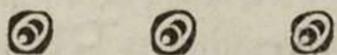
EL CURIOSO ESCUDRIÑADOR

### No lo dude Vd.

La mejor y más fina agua de mesa es la del

## Borró de Rólova

Recomendada para las enfermedades del estómago e intestinos. — Pruébela



Depósito en Gandía

Plaza del Rey D. Jaime, n.º 15

### Fragancias

## El amigo

El amigo, es el hombre necesario, el mediador cordial y único que es capaz de ir a disculparos en la cita en que faltéis y de arreglaros de nuevo con la novia y de acompañaros toda una noche en la orgía o en la divagación...

Yo conozco a un Fulano, Fulano, que sólo tiene tres pasiones catalogadas por este orden: el jamón serrano, el toreo de Barrera y el culto por Cambó. Pero Fulano, por no contrariarnos, sería capaz de abominar de Cambó, de hacerse «chicuelista» y de desdectar el jamón por la butifarra...

Y Fulano es solo, es pobre, no tiene novia. Pero esta orfandad espiritual no envenena su alma. Por su soledad de corazón, su corazón bueno lucha para rodearse de afectos. ¡Pobre y humilde Fulano! Un hombre solo, tan solo, es como una mujer que no conoció el amor. Su alma necesita querer, y ese sentimiento de maternidad y de protección que hace a la solterona amar a los perros, a los gatos, a los pájaros, hace a Fulano querer a sus amigos con ternuras, con desinterés, con romanticismo, como a hermanos díscolos...

Fulano: Para tu vida humilde y solitaria, para tu corazón que ama mucho porque ha sufrido mucho de desamparo y de soledad, sean estas líneas como un licor reconfortante: bálsamo de amistad que tu sabes destilar de nuestro corazón, ya un poco gastado y un poco duro por haber vivido demasiado cruelmente... Que la vida te sea propicia como una buena hada para que nosotros, los hombres que vamos un poco campo atraviesa,

tengamos siempre en tí un consuelo en las horas amargas de desaliento y una palabra amiga que nos haga olvidar el desengaño o llevarnos de nuevo al camino del amor, cuando tu sabes mediar con el amor para que vuelva sus ojos a nosotros.

E. Castillo de Sandoval

### SE VENDE

o alquila un hermoso chalet, situado próximo a la ciudad.

Razón:

DON ANDRES DIAZ

Avenida de Colón, 9 — Gandía

### Agres pintoresco.

## Su Sanatorio

(Continuación)

Cuando a la salida se traspasa el umbral del templo que acabo de reseñar, donde se rinde culto de veneración a la Santísima Virgen de Agres,—se siente el ánimo dominado por la luz y los vivos colores cuadro del templo sacrosanto, de la Naturaleza creada por la voluntad y al consejero de la palabra de Dios para de esa forma demostrarnos a los mortales su infinito poder e infinita sabiduría...

Encantadora y simpática lectora o amable lector si nó causa mucha molestia y sois amante de lo bello, os invito, a la vez que os ruego, me acompañéis por unos instantes y a una atalaya de este portentoso recinto donde os arrobaréis extasiados ante la contemplación de tanta belleza.

Emprendamos la marcha desde la misma puerta del convento: Bajemos un trecho del camino que nos ha conducido a

la iglesia; dejemos ahora a la izquierda la ramificación que desemboca en la plazuela de la fuente y sigamos el camino que se nos brinda a la derecha. Hay que bajar hasta el fondo poco profundo que forman las dos vertientes de la montaña, para, luego, subir por la otra ladera de enfrente. Venid por aquí; por este sendero estrecho y un tanto resbaladizo, adelantaremos terreno. Dadme la mano, no temáis. . . . así . . . . bien; ya hemos sorteado el pequeño obstáculo: Bajemos un poquito más y habremos llegado al fondo del barranco.

Ya hemos llegado. Ahora, haced acopio de aire en vuestros pulmones e iniciemos la ascensión que durará unos diez minutos. Seguidme por aquí; ¡arriba! . . . Tomad estas espigas de espliego que he arrancado, y aspirad mientras tanto, su tonificante aroma; . . . ¡ánimo! . . . un esfuerzo más y habremos escalado la meseta. ¡Bien; ya estamos en terreno llano! Descansemos un poco. Supongo bella lectora o caro lector que no os habréis cansado mucho ¿verdad? . . . Pues, entonces seguidme hasta el borde de aquellas peñas. Acercaos más; no tengáis miedo al precipicio que se abre ante nuestros pies. Así. Contemplemos ahora este potente de múltiples panoramas que con su hermosura fascinan nuestras retinas; y, decidme, si no son dignos de ser descritos por una pluma que no fuese la mía y si por otra que poseyera la mágica poesía de Núñez de Arre, Rubén Darío o el Dante; o por otra que tuviera el encanto genial de la prosa de Pereda, o tal vez por la engalanada de Ricardo León.

Pero en fin. . . : Empecemos admirando este anchísimo bosque de olivos que se dilata a una y otra parte de nuestra vista como desciende suavemente

hasta unirse al valle semejando los rizos de una ola al esparcirse sobre la tostada planicie de la playa.

Parece una extensa escalinata de fantásticos y espaciosos pedregales en los que florecen un sinfín de vergeles mostrando su verde fruto como una promesa de riquezas.

Contemplemos como reposan esa profusión de bancales en la planicie, que muestran su faz limpia y rasurada por la mano del hombre y que dos meses hacían sus exuberantes mieses brillando como el oro al cálido beso del sol.

M. PASCUAL Olivares

(Continuará)

---



---

## La Fiesta del Ahorro

---

El pasado treinta y uno de Octubre, celebróse en el Gran Cine Royalty la Fiesta del Ahorro. Concurrieron a ella todos los escolares con sus maestros. En el estrado tomaron asiento las autoridades e invitados. Pronunciaron discursos alusivos al acto, el señor Uribe, Maestro nacional de Grao de Gandía; el señor Melo, Director de la Caja de Previsión Social sucursal en esta y el Reverendo Padre Juan Tomás, Rector de las Escuelas Pías. Resumió el señor Martínez Molina, teniente Alcalde del Excmo. Ayuntamiento.

Al final se repartieron treinta huchas a los escolares más distinguidos por su conducta y aplicación, por valor de trescientas pesetas única y exclusivamente donadas por el Ayuntamiento y la Caja de Previsión Social.



## Un tropezón...

Brillaba la blanca luna, tan esplendente y serena aquella noche tranquila, que quise dar rienda suelta a mis bellas ilusiones . . . ¡ilusiones de poeta! . . . ¡Soñar! . . . hacer unos versos que del alma salen y entran, añorar tiempos felices y que el corazón conserva, pues no podrá olvidar nunca juventud . . . pasión primera . . . Sueños de amor, dulces, bellos, como la luna serena, como la tranquila noche que luce un manto de estrellas, Como la brisa suave que nos acaricia y besa, . . . como el líquido elemento cuya quietud no se altera y al arrullo de las brisas parece que duerme . . . y sueña . . . ¡Qué bella, qué hermosa noche para inspirarse un poeta! . . .

Tan extasiado me hallaba, tan grande mi ilusión era pensando en las maravillas de aquella noche tan bella, que sin saber como fué di un tropezón en las piedras, perdí el equilibrio y ¡zas! . . . ¡¡al agua fui de cabeza! . . . También las tranquilas noches de luna blanca y serena y todas las demás cosas que entusiasman al poeta, y le inspiran tantos versos que al alma dan dicha inmensa, tienen sus ratos de prosa que fastidian a cualquiera, pues yo que salí a hacer versos con la ilusión más completa, volví pasado por agua ¡y sin un verso siquiera! . . .

Rafael BIGNE FINK

---



---

## ¿Quién es Ella...?

El lunes la conocerá en el

**ROYALTY**

## Hundimiento de una casa Una niña muerta y varios heridos

El pasado lunes sobre las doce menos cuarto, oyose la campana de la Iglesia Colegial y la de la Iglesia del Arrabal que insistentemente daban toques de alarma.

La Ciudad toda se puso en movimiento creyendo se trataba de algún incendio, dirigiéndose la gente hacia la calle de San Francisco de Borja que era la que se señalaba como teatro de la desgracia.

Personados en el lugar del suceso, pudimos apreciar una gran catástrofe. Los pisos de la casa señalada con los números 11, 13 y 15 de dicha calle, se habían hundido totalmente, habiendo quedado sepultados entre los escombros, algunas de las personas que los habitaban y que con desgarradores gritos pedían socorro.

La confusión fué enorme. Una señora, Isabel Gregori Cerisola, que ocupaba el primer piso, al sentir algo anormal fuése al balcón desde donde vió cómo se hundían los pisos.

Presas del mayor pánico comenzó a pedir socorro para sí y para los nietos que cayeron entre los cascotes.

Momentos después llegaron las autoridades, bomberos, Guardia urbana, Guardia Civil, policía y numeroso público que se puso a las órdenes del arquitecto municipal Sr. Pedrós y Sres. Sancho y Payá, que dirigieron los trabajos de desescombros y salvamento.

A los pocos minutos eran extraídos, Salvador Estrugo Fuster de 60 años, Isabel Gregori que permaneció en el balcón en espera de auxilio, José Estela Gómar de 6 años, Jaime Bertó Faus de 30 años y Dolores Faus de 70.

Fueron trasladados seguidamente al Hospital donde recibieron asistencia facultativa y en donde les apreciaron diversas heridas y magullamiento general, sin que afortunadamente se presentara ningún caso grave. Al herido Salvador Estrugo le fué suturada una herida de tres centímetros en la región superciliar derecha. Este herido dióse perfecta cuenta de toda la pavorosa magnitud del hecho. En aquellos momentos tenía sobre sus rodillas al niño Estela, quien fué salvado al quedar el Estrugo enarcado y en el hueco de cuerpo y piernas quedó el niño, sin más que arañazos. El Estrugo nos manifestó que ya no le quedaban fuerzas para gritar y llegó a perder el conocimiento, pues era asfixiante la polvoreda que se produjo con el hundimiento.

Después de realizados los anteriores salvamentos los trabajos de excavación siguieron con mayor interés, puesto que faltaba, al parecer, una niña de tres años llamada María Catalá Gómar. Todos los que intervinieron en los trabajos se daban prisa por ver si podían sacarla con vida. Algunos cavaban con las manos, lastimándose las, tirando de las cañas del tejado, buscando el sitio donde decían podía ser hallada y otros apuntalando lo que parecía peligroso.

A medida que pasaba el tiempo todos temían por la suerte de la niña sepultada. Tras grandes esfuerzos y después de casi tres horas de incesantes trabajos fué encontrado el cuerpo de la desgraciada María Catalá Gómar que era ya cadáver. Después de reconocido por el médico Sr. Pérez Martí, por el juzgado, formado por el Sr. Peiró Barber,

Juez municipal, en funciones de primera Instancia y de instrucción, por licencia del Sr. Faubel; señor Cascales y alguacil señor Solís, se ordenó el levantamiento del cadáver y fué conducido al depósito judicial, donde se le practicó la autopsia.

La escena que se desarrolló entre los familiares de la infeliz criatura, fué desgarradora. Se da el caso de que todos los habitantes de los pisos derrumbados son familia.

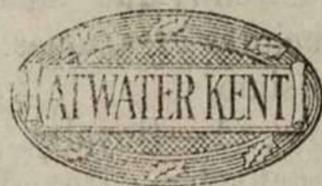
Gandía toda dió muestras de humanitario civismo, habiendo producido la catástrofe grandiosa impresión, pues es del todo lamentable el estado en que han quedado estas familias.

Las autoridades se han preocupado del asunto y se ha acordado abrir suscripciones a favor de estas familias.

La Alcaldía a abierto la suscripción encabezándola con 200 ptas. y en la casa Ayuntamiento se recibirán cuantos donativos se hagan en favor de los desgraciados habitantes de los pisos derrumbados.

El martes tuvo lugar el acto del entierro de la desgraciada niña María Catalá, que fué una verdadera manifestación de duelo. D. E. P.

### RADIO



SIN PILAS NI ACUMULADORES

**Casa Paniagua**

Mayor, 67

GANDIA

4.518.718 es el número del nuevo modelo dinámico del aparato de radio ATWATER KENT, que ha recibido la Casa Paniagua.

## Dietario Cinematográfico

por un AFICIONADO

Viernes, 25—Serrano. «Un cadete de West-Point». Comedia dramática cuyo argumento se desarrolla en la famosa academia militar de los Estados Unidos. Willian Haines y Joan Graffort son los principales intérpretes de esta película que interesó y gustó al respetable.

Domingo, 27-Serrano. «Las odio a todas». Una divertidísima comedia bien presentada e interpretada en la que destaca la labor de Willian Rosey.

Domingo, 27—Royalty «La mujer de Moscou». Un drama intenso cuya acción se desarrolla en la Rusia de los Zares y en París. Pola Negri la gran artista polaca hace una creación en su difícil papel de princesa. Los demás bien. Gustó.

Miércoles 30-Royalty «Querer es poder» Una comedia con Glenn Tryon como protagonista. Aunque no es una mala película en su género, no es de las que entusiasman. La labor del popular Tryon buena, pero no realiza en esta película ninguna de sus creaciones. Distracción, aunque decepcionó bastante.

Jueves, 31—Royalty. «Por la vía láctea». Una comedia con mucho vis cómico. Sobresale en ella la interpretación de Reginald Denny que hace una de sus mejores creaciones. Gustó muchísimo.

Viernes, 1—Royalty. «Un cierto muchacho». Una buena película interpretada por Ramón Novarro. Es de las que el público aplaude.

Viernes, 1—Serrano. «Sombras en la noche» y «Juventud descarriada». La primera pertenece al género policíaco y en este sentido bien trabajada. La segunda, una buena comedia

en la que vimos triunfar a la española María Casajuana (María Alba) que desempeña el papel de protagonista junto a Lionel Barrymore que la secunda admirablemente. Gustaron ambas películas.

Sábado, 2—Serrano. «El botones». Una película inmejorable que se puede catalogar de excelente. Jakie Coogán el pequeño gran artista admirable en su papel. Len Hansen el actor sueco también admirable: Los demás intérpretes a cual mejor.

Domingo, 3—Royalty. «Reporter relámpago» y «Sin familia». La primera una divertidísima comedia que protagoniza Bebé Daniels. Asunto nuevo y original junto a una gran creación de la simpatiquísima Daniels. No dudamos en afirmar que es una de las mejores películas que ha hecho la popular artista. «Sin familia» a juzgar por la primera jornada que vimos de esta producción, se trata de una notabilísima película que mucho público se quedará en deseos de ver. Producciones de esta clase se deben anunciar bien y presentar en una sola sesión. No hay derecho, señor empresario, a poner a dieta un buen sector de público que aprecia en lo que valen estas películas y que no puede ver por no poder desplazarse cuatro días al cine para verlas. Entendemos, repetimos, que esta película hay que hacerla de nuevo pero toda ella en una sesión ¿estamos? Para Príncipe Films nuestra enhorabuena por contar entre sus exclusivas tan grandiosa película, y que conste que cada película que presenta dicha casa es un éxito.

Domingo, 3—Serrano. «La dama misteriosa». Lujo extraordinario. Magníficas fotografías. Excelente argumento. In-

terpretación acertada. Greta Garbo y Conrad Nagel superándose. Los demás a cual mejor. ¡Una gran película!

### ¿Quién es Ella...?

El lunes la conocerá en el

## ROYALTY

### D. Juan Tenorio, en Serrano

En la noche de difuntos, en su propio ambiente, apareció en el escenario del Teatro Serrano, «Don Juan Tenorio». Dieron vida al inmortal drama unos jóvenes aficionados que forman la agrupación artística «Talia» Alfredo Margarit encarnó a Don Juan Tenorio. Su labor de aficionado rayó, en algunos pasajes, a la altura que para sí quisiera algún profesional. Los discursos del sofá muy discretos. En general, muy bien. Los demás personajes, D. Inés de Ulloa (Lolita Segura); Brígida (Lola Fora), D. Gonzalo (Roig) D. Luis Mejías (Ferrandis); Bigné y Sesé, Tomás, Fullana, Oterino, docosa, Ortega y Mascarell muy en su papel. Resultó un conjunto digno de encomio.

Y les alentamos a todos para que no cesen en su empeño que pueden, muy bien, aunando esfuerzos, conseguir éxitos, que facultades y afición no les faltan.

Un lleno rebosante. Muchos aplausos y seriedad en la representación.

«Don Juan» no causa al pueblo español que siempre oye sus versos, y le admira sus punibles y execrables hazañas, porque pienza hace y dice por conducto del genio más popular de las letras españolas.

## Tómbola de Caridad a favor de los leprosos de Fontilles celebrada en Gandía en Octubre del corriente año.

### Lista de señores donantes de Gandía y fuera

José Sola, Abad de Gandía, Bernardo Gil, Juez de Instrucción, Juan Rincón, Joaquín Ferrer Merí, Mercedes Rovira, Anita de la Orden, Adelaida Morant, Una amiga de los leprosos, Luisa Aranda, Francisco Ferrer Merí, Eduardo Payá, Ricardo Quilis, Maximino Alonso, Banco de Vizcaya, Banco Hispano—Americano, Banco Español de Crédito, Adelina Rubio, Amparo Forrat, Nieves Gil, Vda. de José Moreno, Teresita Laurdes, y Paz Lloréns, Bautista Palmer, Esclavas del Sagrado Corazón, Religiosas Sta. Clara, Carmelitas de la Caridad, Ursulinas de Jesús, Rosario Miret, Vicente Mollá, Carlota Castillo, Enriqueta Andrade, Rosa Pérez, Amparo S. de Juano, Teresa Mengual de Sendra, Rita y Catalina París, José Ferragud Ferrer, José Vila, Bienvenida Bañuls, Roberta Vilella, Joaquín Ballester, Miguel Vercher, Concha Cortell, Miguel Pastor, Marqués de Gonzalez, Carmen Vallier, Elvira García, Enrique Ausias, Vicente Durá, Milagro Burguera, Hermógenes Muñoz, Juan Grau, María García, Nicolás Noguerols, Enrique Maylín, Rafaela Reig, Rafaela Rignón, Adelaida Roselló, Clara Howard, Hijos de Manuel Soriano, Francisco Díaz, Amparo Díaz, Carmen Durá, Concha Cardona, Rosa de Sanchis, Vicente F. García, María Lapeyre, Rosa Oller, Encarnación Part, Andrés Cen'ella, José Sanz, Teresita Sancho, Francisco Sancho, y Carmen Tamarit. (Continuará)

## EDICTO

Don José Perezhidalgo Peñalver, Administrador de la Aduana de Gandía hace saber.

Que habiendo sido declarada desierta la subasta de las mercancías abandonadas que había de celebrarse el día 7 de octubre último, se señala el día 16 de noviembre actual, a las 10 de la mañana para que en las oficinas de esta Administración de Aduanas tenga lugar la venta en segunda subasta de las mercancías que a continuación se expresan:

### LOTE UNICO

20.000 kg. de cajas desarmadas para envase de frutas 10.58'85 p.

### ADVERTENCIAS

- 1.ª Los géneros serán adjudicados al mejor postor por pujas a la llana.
- 2.ª No se admitirá ninguna proposición que no cubra la tasación.
- 3.ª El pago de un importe se verificará en el mismo acto de la venta, y
- 4.ª El importe de los Desechos reales a la Hacienda, serán de cuenta del rematante, así como el de los anuncios oficiales.

Gandía 5 noviembre 1929

El Administrador  
José Perezhidalgo

**AFICIONADOS** a la música, tener en cuenta que los aparatos Radio de Peralta pueden reproducir la música de los discos con una claridad y potencia asombrosa.



## CONCURSO

pro Día Internacional del Ahorro

Con atento B. L. M. del Consejero Delegado de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia, hemos recibido una circular en la que constan detalladamente los particulares precisos para optar por alguno de los premios que allí se indican. Por exceso de original sentimos omitir su publicación.

### LA JIJONENSE

Confitería y Pastelería especialidad en peladillas y turrone

La primera casa en su género  
Fabricación diaria movida por electricidad

VIUDA DE

ALEJO LLORENS

Mayor, 46

GANDIA

Teléfono n.º 141

### Labor del Somatén

Por promover escándalo en la vía pública y faltar a la autoridad, fué multado un carretero por el cabo de Somatenes don Pedro Fuster.

En el incendio provocado en la fábrica de muebles de Hijos de M. Soriano, el somatén don Claudio Ferragut intervino tan diligentemente, que gracias a él no tuvo el fuego mayores proporciones.

Por promover fuerte escándalo en el Teatro Serrano, fué detenido y multado por el cabo del Somatén, Jose Cerver Juan,

# Fábrica de Somiers—JOSE PENADES

Cambio de telas y reformas de toda clase de  
somiers. — Camas campaña y telas sueltas

CANOVAS DEL CASTILLO, 15

GANDIA

vecino de Alicante Agente de la Unión Levantina de Seguros que se hallaba en estado de embriaguez.

## CONFERENCIA

Esta noche se celebrará en el Teatro Royalty de esta ciudad a las ocho y media, un importante acto público de propaganda obrera en el que tomará parte como orador el secretario del Sindicato Nacional Ferroviario, D. Trifón Gómez que explicará una conferencia con el tema «Los comités paritarios y la legislación obrera» a cuyo acto se espera acuda un buen número de trabajadores.

## HA FALLECIDO

El 31 del pasado Octubre, a las cuatro de la tarde, tras horrosos sufrimientos, ha fallecido la joven Teresa Cardona Sabater, de cuya desgracia—habérsele incendiado sus ropas trabajando en el pulimentado de unos muebles—dimos oportuna cuenta, D. E. P.

## DE SOCIEDAD

Para continuar sus estudios ha marchado a Barcelona nuestro amigo José Moltó.

El día de San Carlos celebró su onomástico el culto médico

## ROYALTY

Viernes, 8— **TODO POR UN BESO** — por Richard Dix y tercera jornada de **SIN FAMILIA**

Domingo, 10— **LA REDADA** — por George Bancroff y Crelin Brent y final de **SIN FAMILIA**

Lunes, 11— **¿QUIEN ES ELLA?** — Una de las mejores películas que se verán en Gandía.—Pertenece a las grandes exclusivas de la Príncipe Films.—¡La mejor de entre lo mejor!

## SERRANO

Compañía de zarzuela del **MAESTRO SERRANO** en la que figura el eminente tenor **EMILIO VENDRELL**

Debut el miércoles día 13 con

## LOS CLAVELES

La obra que está triunfando rotundamente en la actual temporada

Sr. Part, a quien sinceramente felicitamos.

En nuestra redacción se admiten donativos para la suscripción abierta por el Ayuntamiento en favor de las familias damnificadas en el derrumbamiento último.

## PUBLICACIONES

Ha llegado a nuestra redacción el número 2 de la Revista quincenal «Cullera» que se edita en aquella población. Está bien presentada y su texto es

selecto y de amena información. Le deseamos larga vida y gustosos establecemos el intercambio.

Se ha encargado de la dirección de nuestro colega «La Ciudad» de Manises, D. J. Marco Morató, lo que nos comunica en atento B. L. M. Le deseamos aciertos en su cargo.

**SE NECESITA**  
un buen vendedor de periódicos para BAYREN. Será bien retribuido.

Razón imprenta Palmer  
IMP. B. PALMER — GANDIA

UTOMOVILES

\* VENTA DE AUTOS Y CAMIONES \*  
Accesorios en general para automóviles



GRANDES EXISTENCIAS EN NEUMATICOS MICHELIN, DUNLOP,  
FIRESTONE, GOODRICH, EUGLOBERT Y OTRAS MARCAS



Completo surtido en cojinetes a bolas y rodillos

# MAXIMINO ORTS

Taller de vulcanización a vapor de cámaras y cubiertas  
REPARACIONES GARANTIZADAS — PRECIOS MODICOS

Res puestas para **Chevrolet, Citroen, Renault y Mercedes Beus**

CALL / PLAZAS, 28. Teléfono, 98 — GANDIA

CASA CENTRAL EN VALENCIA: SAGASTA, 14

☉ ≡ ☉ Teléfono 12324 ☉ ≡ ☉



SETIAUTOMOV  
ILES

# JARABE PECTORAL VICTORY



A base de tiocol, gomenol, benzoato de sosa  
codeina y jarabes de tolú y s. pino

Insustituible en todas las afecciones de las vías respiratorias.  
Rápidamente calma la tos.

Preparado en la Farmacia y Laboratorio

SANTA CRUZ, 34



ZAFOR

BELLREGUART  
(VALENCIA)

Se remiten muestras a los señores Medicos que lo soliciten

# Fermín Romaguera - Garage España

*El mejor, más cómodo y céntrico con cabinas independientes. Reparaciones electromecánicas y lavado de autos—Habierto dia y noche,*

C. SAN RAFAEL (antiguo trinquete)

GANDIA

---

---

## ANONIMA SANGIS

---

---

Materiales eléctricos a precios de Fábrica.  
Motores **HEEMAF** de doble arrollamiento reconocidos mundialmente como los mejores.



Motores de aceites pesados DIESEL, G.M.A arranque en frío. Máquinas BRUNSWICH para hielo y frío. Lámparas **PHILIPS**.

Taller de reparaciones de toda clase de maquinaria eléctrica.

---

JUAN ANDRES, 16

GANDIA

---

---

**BICICLETAS**



**Carbo Casañ**

¡Comerciantes!



¡Industriales!

¿Quiéren ganar dinero?  
Anúnciense en este semanario y verán como lo que no han hecho en un año lo harán en un día.

**AGENCIA  
OFICIAL**

**Ford**

Sotk generaꝝ de sus piezas de recambio  
Neumáticos y bandajes de todas marcas  
Accesorios para toda clase de automóviles  
y camiones

**COCHES - CAMIONES - TRACTORES**

**VENTAS A CREDITO**

**E. DE SELGAS**

Canalejas, 32, 34 y 36 | **GANDIA**  
TELEFONO 38 G

**Aceites y grasas de todas  
clases y marcas**

**- TALLER DE REPARACIONES -**



**Oiga una audición**

con el nuevo aparato dinámico

**ATWATER KENT**

de ocho lámparas sin pilas ni acumulador

Ya sea lo que escuche: Sinfonía, Canto, Jazz, Sport, todos quieren oírlo con sonido limpio, claro, fiel y agradable. — **Atwater Kent.**

La maravilla de los radio-escuchas reúne todas estas cualidades. — **SOLICITE UNA AUDICION EN**

**CASA PANIAGUA**

PRIMO DE RIVERA, n.º 76 — **GANDIA**

## CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

**Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión**

con jurisdicción en las provincias de Alicante, Castellón y Valencia, Entidad benéfica por R. D. de 24 de junio de 1922 y Comarcana de Crédito Marítimo.

*Oficina Central en Valencia: Avenida de Amalio Gimeno, 8 (Edificio de su propiedad)*

### **AHORRO: INTERESES QUE ABONA || Otras Operaciones que realiza**

Libretas ordinarias, a la vista.	3,60	por cien
a tres meses vista.	3,70	»
a seis meses vista.	3,80	»
Libretas obreras, a la vista.	3,80	»
a seis meses vista.	4,00	»
Libretas corporativas, a la vista.	3,60	»
de finalidad social.	3,80	»
de enseñanza.	3,80	»
de Cooperativas de Casas Baratas.	4,00	»
Láminas anuales.	4,00	»
a plazo indefinido.	4,50	»
a cinco años.	5,00	»
Cuentas de Ahorro, a la vista.	2,65	»
a ocho días vista.	2,75	»
a un mes vista.	3,00	»

**Se realiza:**

Retiro obligatorio.- Régimen de mejoras complementario del obligatorio para anticipar la edad de retiro; aumento de pensión y formación de Capital Herencia. - Pensiones de Vejez, a capital abandonado y reservado. - Rentas vitalicias, inmediatas y diferidas. - Dotes infantiles a los 20 y 25 años

**Diversas;**

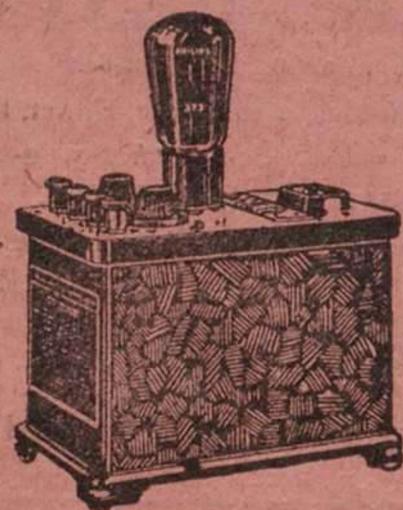
Préstamos y créditos hipotecarios a interés reducido.- Fomento de Consatas y eco-Escuelas nacionales y Casas bartrucción de nómicas-Repoblación Foresta.

**SUCURSALES.**—Alcira, Mendizábal 19—Alcoy, Lauria 5—Alicante, Caja de Ahorros y Monte de Piedad—Castellón, Mayor 119—Denia, Plaza Constitución, 18—Elche, Reina Victoria 10—Gandía, San Francisco de Borja 93—Játiva Diputado Villanueva 39—Villena, Paseo de Chapí 26—Agencias y Delegaciones en los principales pueblos de las provincias de Alicante, Castellón y Valencia.

# Radio - Mecánica - Electricidad

🌀 CASA 🌀

## ENRIQUE PERALTA



EXCLUSIVA DE PRODUCTOS  
**PHILIPS - RADIO**

Grandes amplificadores gramofónicos

Propios para salones - Bares, cafés, cines, etc.

Pida presupuesto y demostraciones que se

— le dará gratis —



MONTAJE, TRANSFORMACION Y  
REPARACION DE APARATOS DE RADIO

REPARACION DE TODA CLASE DE APARATOS ELECTRICOS

CARGA DE ACUMULADORES



ESPECIALIDAD EN  
BATERIAS DE AUTOMOVILES



San Pascual, 19 - GANDIA