

BAYRENA a la Patrona de Gandía



Nuestra Sra. de los Desamparados

Precios sin
competencia



ALMACEN DE MADERAS



Facilidades
en el pago

MANUEL GARCÍA DEL MORAL

*Maderas de todas clases para Carpintería, Construcción Obras,
— Muebles, Carros, Carrocerías, Juguetes, etc. —*

MOBILA

NOTA IMPORTANTE

Acabo de recibir tablón, vigueta y tabla marca McInnis por los vapores «Sapinero» y «Prusa».

Y para últimos de Abril, descargaré en este puerto (Gandia) del vapor «Neptun» un inmenso surtido en Jacenas, Tablones (largos desde 14 metros) y viguetas: calidad superior para obra y carpintería, marcas AN-LEY y McInnis

Acabo de descargar en este Puerto del vapor «Melita» un cargamento de 864 metros cúbicos de HAYA de Slavania, evaporizada y natural. CUADRADILLOS y BARRAS, ROBLE, TORNIN, ABETO de Bosnia y PINO NEGRO

FLANDES

Hay un surtido inmenso en todas las escuadrias y tengo contratados varios cargamentos para la primavera.



TORNIN es madera especial para juguetes y trabajos de torno.

Finas, Rayos y Barras - Gran surtido de madera seca

Además esta casa tiene a la venta:

**CARBONES
MINERALES
ACEITES PESADOS:
FUEL-OIL**

**Lubrificantes y
grasas ALBANY**

para toda clase de autos y maquinarias

Almacén y despacho:

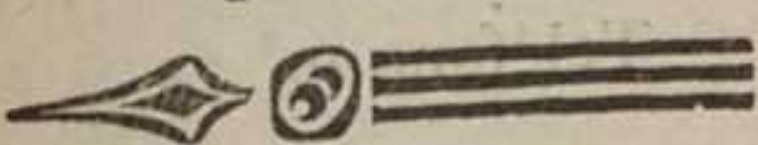
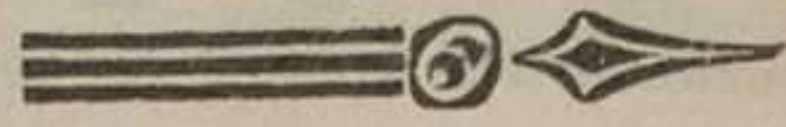
Calle San Vicente, (antes carretera de Albaida) **letra A**

Telegramas y telefonemas: CAMPROA - Teléfono 134

-- **GANDIA** --

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANONIMA - MADRID, ALCALA, 14

 EDIFICIO DE SU PROPIEDAD 

Capital, 50.000.000 -- Reservas, 35.988.067.51

Realiza toda clase de operaciones de Banca—Compra y vende por cuenta de sus clientes valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre la misma

INTERES QUE ABONA

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100	—	a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100
» a 8 días vista 3 por 100	—	a 6 » » 4 por 100
Cuentas al año	—	4 y 1/2 por 100

CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 acumulando los intereses el
30 de Junio el 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA: PLAZA CABO PASTOR, 2

Sucursales, y Agencias
en todas las ciudades de España

URALITA, S. A.

Cubiertas

Revestimiento

Tuberías

Agencia en Gándia

Canalejas, 7 -- Teléfono 53

TINTORERIA DE SAN FRANCISCO DE BORJA

JOSE FRANCO NOVELL

Se limpian y tiñen toda clase de prendas de vestir, lana, seda y algodón a precios baratísimos. Especialidad del negro al color

Plaza de Benedicto 15.
(Prado)-GANDIA

Imprenta PALMER

Tiene el gusto de
ofrecerle su casa



Gran surtido en
PAPELERIA y
objetos de escritorio



MAYOR, 38

GANDIA

© G A R A G E ©

- España -

FERMIN ROMAGUERA

Carretera Albaida
Teléfono n.º 72

GANDIA



Reparaciones mecánicas
eléctricas.

Lavado de coches.

Especialidad en alumbrado
de coches, dinamos, magne-
tos, acumuladores y carga
de los mismos.



POMADA
DE NTRA. SRA. DE LA LECHE

De venta en farmacias



(Marca Registrada)

Tratamiento eficaz de los Mamitis o Mastitis
Tumores de los pechos, repre-
sas de la leche, pelo de teta, etc.
Preparado en el Laboratorio
FARMACEUTICO Pérez Martí
GANDIA (Valencia)

De no encontrarlo pídalo al preparador

BAYREIN

SEMANARIO GANDIENSE

Año III

JUEVES 9 DE MAYO DE 1929

Núm. 93

No se devuelven los originales aunque no se publiquen

SUSCRIPCION

GANDIA: Trimestre - 1'25 Pesetas
ID. Año - 5 id.
Fuera de Gandia - 6'50 id.

NUMERO SUELTO:
15 CENTIMOS

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Calle del Canónigo
Morell, número 3

**Este número ha
sido revisado
por la
CENSURA.**

Apatía y Turismo

Mucho se habla y se escribe en todas las tertulias y en todos los periódicos de las próximas Exposiciones de Barcelona y Sevilla.

Dícese de miles de turistas extranjeros que llegarán a la Península con el único y exclusivo objeto de visitar las Exposiciones y conocer España.

Venero de riqueza, y con esto el de importancia que representa es el turismo. En muchas poblaciones, en aquellas que poseen un poco de historia, cuatro caserones blasonados, murallas y unos paredones de unos siglos atrás, claman y pregonan su importancia turística, ofreciendo a los cuatro vientos para que en sus alas la lleven la fama de que gozan sus casonas, sus murallas, su historia.

Si además de esto que el tiempo, con el azar, dió a una población, posee bellezas natura-

les, aquí el desbordamiento del entusiasmo; sácanse del cajón de los tópicos los más ditirámicos y a prodigarlos; el tal paraje de belleza incomparable; aquel rincón «que haría exclamar al poeta...» una tontería en verso. Todo se encomia, todo se elogia, con el fin de atraer al turista, al viajero, al sportman que, rico, deja a su paso pesetas.

Si posee una población murallas históricas, casonas y bellezas naturales y a éstas se añade la bondad del clima, la eterna primavera, ¡ah!, entonces es ya insoportable la cantinela: «Venga usted aquí» «No se mueva usted de aquí» «Este clima es para su salud» «¿Sufriría usted de los callos? ¡No deje de bañarse en nuestra playa!», y así continuamente en periódicos y revistas aparecen reclamos turísticos, en los términos más atractivos y halagüeños.

Todas las poblaciones poseedoras de tradición e historia se aprestan a convencer al turista de que debe visitarlas; con fotografías le argumentan; objetos artísticos guardados en museos; rincones, parajes hermosos; edificios de mérito artístico; producciones de todas las artes aparecen en folletos que se difunden por esos mundos y los hacen llegar, a poco costo, a todos los hoteles, a cuantos establecimientos son cobijo de los

que viajan por solaz.

Esta población privilegiada por la Naturaleza, que volcó en ella todo cuanto pudo y supo, agraciándola con sus más bellas concesiones; esta población privilegiada que la Historia también distinguió y el azar eligiera cuna de sabios, nobles y santos; esta población posee edificios magníficos donde el turista podría muy bien dedicar unos días a visitarlos; la Colegial, hermoso ejemplar arquitectónico del siglo XV, de estilo gótico puro, cuyo interior aparece tal y como son sus sillares, sin revocar; cuyo retablo es —maravilla pictórica— debido a Pablo de San Leocadio, genuino pintor de la escuela valenciana del siglo XVI; el coro, cuya sillería de talla es notable; los bordados que se conservan en su sacristía; el antiguo edificio de la Universidad...

El palacio de los Duques, hoy residencia de los Padres Jesuitas, que lo restauraron sin hacer perdiesen las distintas dependencias el carácter que tendrían cuando lo habitaban sus señores; el museo, en formación aún, bastante provisto de objetos valiosos por su antigüedad; preciosos lienzos-techos de la Galería Dorada. El precioso frontis del convento de Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús, y la iglesia, abierta un gran número de horas al día, que

son unas obras notables de arquitectura contemporánea. La fachada de estilo grecorromano del Ayuntamiento, edificado en tiempos de Carlos III. La iglesia del convento de Clarisas, estilo gótico puro en su interior...

Pueden realizarse excursiones a San Jerónimo de Cotalbo, a nueve kilómetros de esta población, en donde existen, aparte bellezas naturales, tesoros artísticos, como el sepulcro del fundador del monasterio, don Alfonso de Aragón, y cuadros del Padre Borrás, eminente artista; a Potries, desde cuya ermita puede admirarse la maravilla de esta huerta, de la que dijo Borales, a mediados del siglo XVIII, que «no hay elocuencia que baste a describir su amenidad, ni paraje alguno en Europa que ofrezca un espectáculo tan hermoso». (Citado por C. Sarthou Carreres.)

Excelentísimo Ayuntamiento: La plétora económica de que goza esa entidad, lo que sabemos por boca de los miembros que la constituyen, los cuales rebosan satisfacción, bien pudiera traducirse en alguna cosa que redundase en beneficio de esta ciudad, en bien de ella, en que se conociese la patria de los Duques, la cuna de los Borjas, nobles, santos y sabios que en el siglo XVI y posteriores honraron su apellido y a España con sus proezas, con su santidad y con su sabiduría.

Bien pudieran componerse unos folletos con fotografías y un expresivo texto refiriendo sin hipérboles, sin ditirambos, la belleza, el tesoro artístico que aquí sentaron sus reales, y estos folletos podrían distribuirse en Barcelona, en Sevilla, a donde afluirán millares de extranjeros, que han de comenzar a llegar a nuestra Península el próximo día 14...

Es cuestión de decidirse. Gan-

día se halla incluida en el circuito de turismo. No hay que desaprovechar ocasión tan propicia. Sacudamos la apatía e indolencia proverbiales.

Como gandienses, hemos cumplido con nuestro deber.

Se vende un aparato muy sencillo de gran rendimiento, propio para triturar cortezas, yeso, cemento etc.

Razón: JOAQUIN GARCIA

Calle de Oliva (carrer de Baix) n.º 1
GANDIA

A la Virgen de Desamparados

Plegaria

¡Salve, María!...

...flor inmensa de rico colorido, la más preciada del jardín celestial, tesoro inagotable que deslumbra al mundo con luminosidades de ternura, eterno faro que irradia los purísimos destellos que sirven de orientación a la enorme nave del Cristianismo...

...llena eres de gracia y bendita...

...porque en tus virginales entrañas fecundaste nuestra Redención uniendo en tu seno inmaculado el Cielo y la Tierra, dando forma humana a la divinidad...

...bendito sea el fruto de tu vientre...

...Jesús, el Hijo de Dios, el Divino Verbo, que al redimir a los hombres, con su sacrificio, con-

virtió un broche de la ingratitude, un madero, en formidable y portentoso árbol cuya frondosidad sin límites procura al mundo absoluta paz e inefable consuelo.

Quisiera reunir en maravilloso concierto los matices del iris, las melodías más dulces y armoniosas, la poesía más delicada y expresiva, los gorjeos y trinos de las aves, la suavidad y el perfume de las flores, un haz de rayos de sol, la claridad plateada de la luna y la inmensidad del mar y del cielo para con tan prodigiosa amalgama forjar un cuadro sublime que diera a los mortales una idea, aunque vaga de tu infinita grandeza. Pero esto no me es dable ¡Virgen mía! sólo puedo ofrendarte esta plegaria, rezo sencillo, lleno de defectos, pero fervoroso; contaminado de arcilla; mas en él puse mi alma.

No pude sustraerme de los efectos de un vivir, como el de hoy, entre descreídos que mancillan el más allá, en un siglo en que lo preponderante es la superación de la mujer, que, al elevarse, se separa de Tí olvidando que por el dolor la dignificaste y ennobleciste, en una época en que a la depravación se le conceden tolerancias y atributos correspondientes a la virtud y a ésta se le considera prenda que abriga los vicios, como si la falsedad y la pureza pureza pudieran hermanarse...

...Santa María...

...ruega por nosotros. Esparce tu bondad en nuestros corazones, despierta en nuestra alma con tu dulzura incomparable el sentimiento de la piedad que yace adormecido por las corrientes del mal, encauza nuestra vida por la senda del bien y vela porque no zozobremos en las fangosas aguas de la perdición.

ANS

Radio - Mecánica - Electricidad

----- CASA -----

ENRIQUE PERALTA

Exclusiva de Productos

PHILIPS -- RADIO

Representante de la

ASOCIACION NACIONAL

de Radio - Difusión

**MONTAJE, TRANSFORMACION Y
REPARACION de APARATOS de RADIO**

REPARACION DE TODA CLASE DE APARATOS ELECTRICOS

CARGA DE ACUMULADORES

**ESPECIALIDAD EN
BATERIAS DE AUTOMOVILES San Pascual, 19 - GANDIA**

Gandia retrospectiva

La fiesta de la Virgen

Cuando no teníamos más alumbrado que el imprescindible para no rompernos las narices por las calles—lo cual vino ocurriendo hasta 1893, en que la electricidad sustituyó al petróleo—dábase, en las festividades, gran importancia a las iluminaciones extraordinarias. Y si al trajojar las crónicas regionalistas nos retrotrájeramos a aquella época que nuestras calles no recibían más claridad que la de la luna o a lo sumo la luz de las lamparillas de aceite de los altarcetes de azulejos que aún subsisten en algunas fachadas, comprobaríamos aquel aserto al leer que en los recibimientos que se dispensaban a los Duques eran de rigor las luminarias generales.

Todavía se conservan en la fachada de la Cologial los soportes de hierro de los faroles que se encendían en las grandes solemnidades como igualmente aferrados a los balcones del Palacio ducal, los antorcheros para la colocación de las hachas de viento.

Además de las iluminaciones en la velada de la víspera se quemaba en el centro de la plaza del Mercado, una gigantesca hoguera, cuyas llamas alcanzaban la altura del tejado de la iglesia; costumbre que tuvo forzosamente que desaparecer, hará sobre un cuarto de siglo, al levantar el actual tinglado. Noche de ilusiones para la juventud que, condenada al exilio invernal, según el rigorismo de entonces, aprovechaba la coyuntura para expandir el ánimo en animados grupos que pasaban la noche oyendo la sere-



Una antigua imagen de la Santísima Virgen de los Desamparados.

nata dando revueltas a la plaza; y fecha sugestiva que marcaba el momento de cambiar la indumentaria de invierno, engorrosa, por otra ligera de tonalidades claras y el sombrero de fieltro por el de paja.

La procesión resultaba entonces más típica debido a que entonces figuraban los gigantes, enanos y «caballets» que, a la vanguardia, iban difundiendo el regocijo entre la muchedumbre, especialmente los «nanos» y los ginetes con caballos de solo dos patas—que eran las propias del caballero—con sus bromas a las muchachas y escarceos...

La electricidad ahuyentando las tinieblas y el positivismo moderno han dado al traste con estos patriarcales entretenimientos.

RAFAEL ARIAS

¡Valencia meua!

¡Valencia meua!
Cuant te recorde...
senc alegría y pesar,
y ric y plore al pensar
que podría, o no tornar
lo que tant apresie vore.

¡Valencia, meua!
Es tan regrán ma ilusió...
que tansomíe despert,
y en pareix que estic per sert
mirant el teu camp tan vert
ple de flors de tots colors.

¡Valencia meua!
«Tens tans tesors en t' antraña...
vals tu tant per exselensia...»
que eres extracte de esensia
y el orgull de tota España.

¡Valencia meua!
Eres morisca. Sultana...
Eres harem del amor...
Eres noble valensiana,
Lo millor de tot lo mon.

¡Valencia meua!
Sols una cosa vullc teua:
A Deu demane fervient,
no morirme de tu ausent
y que en ta terra el siment
man terre, ¡Valencia meua!

Luis GONZALEZ GRAU

Buenos Aires, Abril 1929

RADIO



SIN PILAS NI ACUMULADORES

Casa Paniagua

Mayor 67

GANDIA

HIJO DE PERFECTO SENDRA

ALMACEN DE MADERAS - Importación directa desde origen

Haya	Flandes	(Pino rojo de Suecia y Rusia)
Nogal-Satén	Mobila	(Revoltones, tablones y chásenas)
Nogal del país	Abeto	(Viguetas, tablas tablones)
Caoba	Pino del país	
Roble	Tilo	

Poseo grandes cantidades en todas las clases y calidades de maderas y a pesar del alza de los precios debido a la desvalorización de nuestra peseta **ESTA CASA NO HA AUMENTADO NINGUN PRECIO DE MADERA.**

TODAS MIS MADERAS SON A PRECIOS SIN POSIBLE COMPETENCIA

Calle San Rafael, 6
(Frente al Teatro Serrano)

Teléfono 129

GANDIA

ALMACEN DE FERRETERIA Y BATERIA DE COCINA

MIGUEL PASTOR

CANONIGO NOGUERA, 37



GANDIA

VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL FERRETERIA

Herrajes para obras, fallebas forjadas, pasadores, cenadinas, puntas de Paris hornillos, telas metálicas, llamadores, HERRAMIENTAS.

BATERIA DE COCINA

Ollas y cacerolas de la marca del Jarro, PORCELANA A PESO, fiambreras sartenes, pozales, baños, cubiertos alpaca, cuchillos, ollas hterro, tijeras.

Artículos de fantasía para regalo

juegos de café a 9 pesetas, siempre novedades, Vasos cristal para agua a 0'35 pesetas, Azucareros cristal tapa y asa niquelada a 1 peseta, Tazas para café porcelana finísima a 8 pesetas docena e infinidad de artículos a precios de fábrica.

CASA PASTOR

CANONIGO NOGUERA, 37

GANDIA

Lecturas para Mayo Mariano

¡Inmaculada!

¡Salve, salve, cantaban, María que más pura que tú sólo Dios y en el cielo una voz repetía más que tú... sólo Dios, sólo [Dios!

Así lo dice la copla mariana, y su voz ha repercutido en los ámbitos del corazón, y a poco que nos escuchemos, en cada uno de sus latidos, su irócrono ritmo, repite y repitirá el eco de la tierra y del cielo, del hombre y del ángel: ¡más que tú sólo Dios, sólo Dios!...

¡Inmaculada! ¡Y cómo no serlo la Virgen María!...

Según Agustín declara rostro sois del mismo Dios y si mancha hubiera en Vos a Dios saliera a la cara.

Ante el espejo el hombre, la mujer, son lo que son y nada más. El nos señala nuestros defectos físicos y nos muestra las fealdades de un rostro mal formado. Nuestras manchas en él se reflejan y nuestra hermosura en él se dibuja. Quizás nunca tan bella una sonrisa como ante el espejo, porque entonces esta es más sincera, más verdadera, menos fingida; es la sonrisa del amor propio y del propio halago y complacencia; pero a la vez, jamás tan trágica la mueca que nuestra triste y defectuosa figura, tan rudamente a la vista, como ante un espejo, nos ocasionaría. Es porque el espejo es la verdad y su realidad se nos impone.

El espejo de Dios es María. Esa es la frase de San Agustín. Indiscutible verdad. Dios se mira, se contempla en María. Cuantas perfecciones hay en Dios María las posee. Dios las tiene por naturaleza, en fuerza de su perfección esencial, en María ellas existen todas pero

por gracia, en virtud de su perfectibilidad y del amor que Dios la profesa. Esta comunicación de perfecciones divinas en María es anterior a su animación, a su generación, a su concepción. Es tan antigua cuanto antigua es la existencia de la Virgen en la mente de Dios, cuando Dios la plasmó, modeló, concibió como ser posible y futuro real, y en consecuencia, es tan eterna como Dios es eterno. María fué eternamente inmaculada.

Vino Adán, con su mujer cometió el desaguisado mayor y de más fatales consecuencias que un hombre pudo jamás cometer. Con Adán morimos y con Adán venimos a la vida manchados con el pecado. «Con Adán, dice el Apóstol, todos pecaron.» Esa es la regla, esa es la ley. Pero bien dice el refrán que no hay regla sin excepción. Y esta es la de María, preservada inmaculada a pesar de Adán. Existe la razón de la alta conveniencia y del sumo poder de Dios. María era su madre. Ya no sólo cuando le concibió en el tiempo por obra y gracia del Espíritu Santo, sino desde cuando como madre y madre propia la concibió en su mente divina y el Espíritu Santo la eligió por Esposa. Luego si madre y esposa ¿cómo no formársela bella e inmaculada? Convenía que así lo hiciera. ¿Cómo nacer de las entrañas de María y tomar sus carnes para su cuerpo divino si en esas entrañas aun por un momento reinó Satanás? El trono de Dios es absoluto. En él jamás se sentó el ángel rebelde. La trágica historia de la defeción de los espíritos así nos lo asegura. ¿Y en el trono humano de Dios que es la Virgen, lograría Satanás sentar sus reales un instante? Jamás. No convenía. Sería lo mismo que negar el poder de Dios de formar a su Madre inmaculada. Y puesto que

pudo hacerla Dios inmaculada, y convino que así fuera: Dios la hizo. La carne de Jesús es carne de María, manchada esta con mancha la de Jesús estaría.

Por eso San Agustín la declara espejo y rostro del mismo Dios.

«Y si mancha hubiera en Vos a Dios saliera a la cara. A consecuencia tan clara cante todo racional: Sois concebida, María, sin pecado original.»

Fr. JUAN ALVENTOSA
O. F. M

BAR OLYMPIA CASA PACO

A cargo de Francisco Escriche

APERITIVOS
TAPAS — VERMOUTH y Cerveza de las mejores marcas.

SE SIRVEN DESAYUNOS
CHANZOR, 4 (SEVILLA)
Y FRENTE PASEO GERMANIAS

Vaya a este **BAR**, donde le servira el simpático

“ **GOLIAT** ”

Cemento Portland **REZOLA**

Representante **GOZALO LOPEZ**

Calle del Patriarca Juan de Ribera

(Travesía de la carretera del Grao)

ENSANCHE—**GANDIA**



A la Virgen de los Desamparados

Stella Matutina

Mirad la estrella cuya luz divina
Des'umbra al mundo con su claridad;
Ella es la Reina cuya potestad
Al bien del hombre su influencia inclina.

Por ella el bello día se ilumina
Un átomo al mostrar de su beldad;
Ella es la fuente de amor y de verdad,
por ella dulcemente el ave trina

Corre el arroyo alegre y cristalino;
¿Quién lo mueve? ¡mirad la hermosa estrella!
Un hilo de oro todo pende de ella.

En ella encuentra guía el peregrino
Y en su mirada de candor nos sella
Que a ella debe el hombre su destino.

JULIO MONTANER

"Perque la vida es aixina"

«A la vora del riu mare» y «Baix la figuera» mes gran que se pot encontrar en tota la contorná de «Les Barraques», se estava celebrant el últim día de fadrina de «Amparo la clavarie-sa» la chica més bonica del horta, en dos ulls que son dos perjes de «La Mora valensiana».

Entre 'ls que allí s' encontraven veem ballar al só de una charanga a «La molinera de Silla» en «L' aguelo Pollastre», a «Carmelo el tonto» en «Paca la planchaora», a «Mariquita la estanquera» en «El tío Cañuales», veem també a «Els besòns de Sedaví» mirant embobats a «Dos fotógrafos ambulants» que esperaven el qu' es donaren algo pera poder matar la fam de lo manco tres dies, y mols mes que de nomenarlos ni «El carreró de la llanda».

Cuant mes quets estaven oint

«El solo de flauta», se senten lladrits d' un gos que tenen lligat a «L' ombra del siprer» que ya en «L' ermita asolada» aquells lladrits indicaven la presència de «Moros en l' horta» y que anaba a «Aiguarse la festa» per la presència de «El Llop de l' horta», este tenía mes males intencions que «El chulo del baratillo», perque pa ell «La millor raó, el trabuc» y anava dispost a que Amparo se casara en ell o de lo contrari totes se-ues ilusions serien com «Castells en l' aire». No cal reseñar el espant que causaría a tots la presència d' aquell home, pero Amparo no se inmuta, y demostrant el seu «Temple de dona», li feu vore al Llop que pa ella no havia mes nome que el seu «Pepico», perque en la «Sanc valensiana que corría per les seues venes y en le seues «Grandes de cor» estava «El propi amor» amor, que ell no desfaría perque no se desfá tan fásil er.

la dona valensiana. Así fon oit per el Llop en tanta rabia que amenasa a Amparo y al seu novio; pero éste que a pesar de voler «Pau y Llibertad», no pogué aguantar mes y en un salto se posá davant de «L' amo del poble», com volía el Llop que li digueren, en espera de cambiar d' amo; «¡Ara si que va de veres!», digueren tots; pero no pasá res; perque aquell home, en un moment de reflexió vegué que alló era recorrer una mala «Senda d' espines» y agarrant de un roser «Tres roses en un pomell» y dirichinse als novios, digué: perdoneu y tingau el «Regal de boda» meu y vullc celebrar esta llió fent que tot el día siguen «Festes en l' horta». Entonses el «Tío Sinagues» y el «Tonto del Panerot» se preguntan el perque aquell cambit tan rapit, pero «Un sabater filosófic» els contestá, que es «Perque la vida es aixina».

ROIG

ALPARGATERA VALENCIANA



Gran surtido en alpargatas de todas clases, a precios verdaderamente económicos.

Siempre más barato que nadie.

Visitad esta casa y os convenceréis.



Unica sucursal en Gandía
RAUSELL, 13

Maquinaria y material eléctrico

- CASA PERALTA -

San Pascual, 9 y 11

ARTISTAS DE LA PANTALLA



Joan Crawford de la Metro Goldvin Mayer

FIESTAS

Comenzaron al dar principio en la Colegial el novenario en honor de Ntra. Sra. de los Desamparados, cuyo altar para estas solemnidades es una hermosura. Predica en las funciones el M. I. Sr. Dr. don Santiago Guallar. Sus sermones son escuchados por numerosa concurrencia de fieles, llenando la espaciosa nave de nuestro primer templo. También en la Colegial para estas fiestas, se han instalado unas arañas hermosísimas; una de ellas es obsequio de la familia de don Joaquín Sendra Sendra, alcalde de ésta, en honor de nuestra Patrona.

La fiesta religiosa celebrada en la mentada Colegial, el pasado domingo fué solemnísimas. Cantóse a toda orquesta la misa «Pontifical», de Perossi. Ocupó la sagrada Cátedra el M. I. señor doctor don Enrique Espí, natural de ésta, quien cantó las glorias de la Madre de los Desamparados.

El sábado por la noche, tuvo lugar la apertura de la tómbola de la caridad que ha abierto la comisión de festejos para aliviar en cuanto pueda, a los pobres. En ella figura, aparte muchos objetos de valor y artísticos, una colección de muñecas vestidas por pollitas de esta ciudad, verdaderamente admirable. Algunas de ellas han llamado la atención por constituir verdaderas obras del arte de la juguetería o de adorno.

Hemos podido admirar el mérito que posee una valenciana a la que no le falta detalle alguno; los pormenores y delicada factura de una gitana vendedora ambulante... Nombrar detallando más muñecas sería interminable esta reseña, no queremos dejar pasar inadvertido el gusto demostrado por distintas señoras:

ritas: Moltó, Arias, Tomàs, Melo, Pomares, Romaguera, Saenz de Juano, David, Esteban, Climent, Durá, Lledó, ¿omitimos alguna? perdón si por desgracia así es; gusto, decimos, refinado, depurado.

Velada Literario-Musical

en honor de Ntra. Sra. de los Desamparados, por haber sido declarada canónicamente patrona de Gandía.

PROGRAMA

I

- 1.º — — — —
- 2.º Objeto de la velada, que dirá don J. Vila García.
- 3.º También es nostra propia mare. (Soler.)
- 4.º Discurso por don Andrés Escrivá, abogado.
- 5.º Poesía original de don Ignacio Martínez, leída por la señorita doña Angeles Malonda, farmacéutica.
- 6.º Salve de Les barraques (Música de Peydro.)

¡ILUSION!...

Fuistes la muñequita encantadora,
muy hermosa, eso sí, pero coqueta,
dada a la irreflexión y mente inquieta
y en vez de ser juiciosa, tentadora.
Provocativa más que seductora,
muy amiga de lujos y etiqueta,
teniendo la fortuna del poeta,
sin un real... y el alma soñadora.
Mujer, al fin... hermosa... apasionada
al brillo y relumbrón... y alguien vió el modo
de colmar tu ilusión ambicionada.
Y hoy rica ¿eres feliz...? no, desgraciada,
pues creyendo que así lo tienes todo,
al perder la virtud ¡no tienes nada!

RAFAEL BIGNÉ FINK

II

- 1.º Entrá de la Murta. (Giner.)
- 2.º Tot per Gandía y sa Patrona. Poesía de don Salvador Boix, Vicario de Grao de Gandía, leída por la señorita María Arbona.
- 3.º Valencia canta. (Serrano), por coro de señoritas.
- 4.º En mi jardín. Por las señoritas Carmen Beltrán, Conchita Ibáñez, Lolita Ausias, Josefina Arias, Amparo Company y Carmencita Rubio.
- 5.º Discurso por don Felipe Aragonés, Juez de 1.ª Instancia e instrucción de Callosa de Ensarriá.
- 6.º Himno Regional.
- 7.º Discurso de gracias.
- 8.º Himno a Gandía.
- 9.º Cuadro apoteósico alegórico.

Aparatos y accesorios para
RADIOTELEFONIA

CASA PERALTA

San Pascual, 9 y 11

SE VENDEN PUERTAS en buen uso procedentes de
—: derribo. :—

RAZON: JOAQUIN GARCIA Calle de Oliva (Carrer de Baix) núm. 1 GANDIA

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO SERRANO - Gandía

EMPRESA FURIO

Para los días 9, 11 y 12 de Mayo de 1929

Reaparición de la Compañía de Zarzuelas y Revistas Españolas de



 LLADRÓ 

en la que figura la simpática tiple cómica

ANITA HERNANDEZ

secundada por un coro completamente nuevo.

OBRAS DE GRAN EXITO QUE SE REPRESENTARAN DURANTE ESTOS DIAS

 EL BARBERO DE SEVILLA 

LA CORTE DE FARAON

LOS FAROLES - Musas Latinas

Los ojos con que me miras

El Paraiso Perdido  LAS MUJERES DE LACUESTA

Véanse más detalles en programas de mano.

Anhelos

No sé por qué cuando pían
los pájaros en las ramas,
siento ansias de libertad,
deseos de tener alas,
anhelos de llegar presto
qué sé yo donde ..

Las aguas

pasar quisiera en un vuelo
cual la gaviota gallarda
y llegar de la ilusión
al magnificente Alcázar.
Los aires cruzar quisiera
bañando de mil fragancias
las alas de mi Deseo
hasta verlas impregnadas
de las luces ardorosas
que el sol dichoso nos lanza;
hasta llegar al palacio
etéreo de la Gracia
donde entre jaspes soberbios
y áureos recintos de nácar
habita imperecedera
la ilusión que nos encanta...
Quisiera yo tantas cosas
que muchas veces al alma
la creo loca...

¡Dios mío!

¿Por qué las voces no acallas
que mis anhelos soberbios
mil y mil veces levantan?
Y sobre todo ¿por qué
no enmudeces las gargantas
de esas tiernasavecillas
que pían entre las ramas?...

Perdona ¡oh Dios! dejádmelas
que mientras ellas nos cantan
los hombres soñamos mucho
(ilusión, anhelos, ansias)
y si los sueños nos quitas
¿Para qué la vida ingrata?

S. SOLER SOLER

Anúnciese
usted en
BAYREN

Ayuntamiento de Gandia

EDICTO

Don Ignacio Martínez López,
Farmacéutico, Alcalde—Presi-
dente accidental del Excelentí-
simo Ayuntamiento de la ciu-
dad de Gandía.

HAGO SABER: Que habiéndose formado los apéndices al amillaramiento de la riqueza rústica de este término municipal y el Registro Fiscal de Edificios y Solares de esta ciudad, que han de servir de base al repartimiento de dichas contribuciones del próximo año 1930, quedan expuestos al público en la Secretaría de este Ayuntamiento por el término de Quince días, contados desde el uno al quince de Mayo próximo, ambos inclusive, con objeto de que los contribuyentes puedan examinarlos y hacer dentro de dicho plazo las reclamaciones que consideren justas.

Lo que se anuncia por el presente edicto para conocimiento de los interesados.

Gandía 29 de Abril de 1929.

Ignacio MARTINEZ

Anuncio oficial

Habiéndose requerido repetidas veces a propietarios de esta ciudad para que construyan las aceras correspondientes a sus fincas urbanas, y no habiéndolo llevado a cabo, se hace público que dentro de quince días se procederá a construir las por esta Corporación, y a cargo de los interesados, según se expresa en los citados requerimientos.

Gandía a 1.º de Mayo de 1929.

El alcalde accidental,
Ignacio Martínez

CASA VALENCIA, en Ceuta

Ha llegado a nuestra Redacción atentísimo B. L. M. que suscribe el presidente de la «Casa Valencia», de Ceuta, nos remite un ejemplar de los estatutos por que se rige aquella institución valencianista y solicita un ejemplar semanal de nuestro periódico para el salón de lecturas de aquella casa. Gustosos accedimos a tal pretensión y sentimos satisfacción por habernos distinguido y deseamos ardentemente el éxito de aquella institución en la que se unen los sentimientos valencianistas de los que lejos de la Patria chica la tienen en la consideración que merece. Bien valencianos nuestro aplauso y que veamos coronados vuestros deseos con el triunfo de Valencia en esa ciudad africana.

- Por ausentarme

DEPENDIENTES: *Ahora es la ocasión de establecerse.*

Se vende, se traspasa y se dan facilidades para el pago.

Buen comercio en el centro de la población, con venta diaria de 150 ptas.

— MAYOR, 41 —

OLMOS
GANDIA

Lea usted
los jueves
BAYREN

Cartelera de espectáculos

TEATRO ROYALTY GANDIA - Empresa ESPI

Jueves 9:

EXTRAORDINARIO ESTRENO

ARTISTAS ASOCIADOS pesentarán a

Norma Talmadge y Luis Alonso

interpretando

LA MUJER DISPUTADA

Otra de las buenas películas de esta temporada

:: Noticias varias ::

VIAJERO

Arribó el domingo a ésta, a las ocho y media, el yatch «Catalonia» en el que viaja el ex-ministro señor Cambó, acompañado del señor Arnús. Procede de Palma de Mallorca. Ha salido lunes de madrugada para Tarragona.

*
**

TEATRALES

En el Teatro Serrano ha actuado Pepe Alba con el acostumbrado éxito y ha dado unos conciertos la originalísima y artística agrupación musical «El Empastre». Al fin de cada una de sus geniales mezclas musicales, era ovacionadísima. A los requerimientos del respetable, tuvo que interpretar seriamente «Lo cant del valensiá».

*
**

Hemos sido gratamente sorprendidos con la exposición de fotografías que el incomparable artista don Juan Ibáñez ha instalado en su casa, calle Primo de Rivera, de esta localidad.

Dejando aparte todo elogio que de por sí se encargarán de hacer cuantos visiten la exposición, consideramos que cada fotografía que allí se exhibe, es una verdadera obra de arte tanto por los atravesados modelos (nos referimos al bello sexo) que desfilan por su estudio, como por los maravillosos efectos de luz.

Respecto al viraje azul, de su invención, nuestro testimonio es innecesario, por cuanto algunas de las cartas que el señor Ibáñez ha tenido a bien enseñarnos, nos pone de manifiesto la crítica favorable de artistas

tan famosos como los señores Novella y Derrey, de Valencia y don Juan Ruiz Arias, de Madrid. También elogia grandemente el repetido viraje azul, el famoso ingeniero químico holandés don R. W. Tuinzing, de Wageringen, al servicio de una importantísima fábrica de productos fotográficos.

Nuestra enhorabuena al señor Ibáñez que con tan exquisito gusto ha sabido presentar sus producciones al público, así como al joven Juanito que tampoco le va en zaga a su padre.

DE SOCIEDAD

Ayer celebraron su fiesta onomástica doña Gracia María Gregori, de Moltó y su bondadosa y simpática hija.

A las muchas demostraciones de afecto, que por tal motivo recibieron, unimos nuestra más expresiva y cordial felicitación.

LA JIJONENSE

Confitería y Pastelería especialidad en peladillas y turrone

La primera casa en su género
Fabricación diaria movida por electricidad

VIUDA DE

ALEJOS LLORENS

Mayor, 46 GANDIA

Teléfono n.º 141

- Jesús García Castelló -

PRACTICANTE EN MEDICINA

- Y CIRUGIA -

(Inyecciones, curas, etc. etc).

Moran, 12 GANDIA

IMP. B. PALMER - GANDIA

La BARCELONESA - Vicente F. García

ALMACEN DE FERRETERIA
Y BATERIA DE COCINA



TELEFONO 52 GANDIA
VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL

COMPLETO surtido «Herrajes» para obras.

COMPLETO surtido de Herramientas para cerrajeros, carpinteros, ebanistas, hojalateros, albañiles y otros oficios de las mejores «Marcas» del Pais y Extranjeras,

COMPLETISIMO surtido en **Puntas de París**, Alambres, Telas metálicas, Tornillos, Roblones, Cadenas Cojinetes, Automáticos, Metal antifricción, Estaño, Pasta al estaño, Placas soldar, Pulverizadores para árboles y viñas, Azufradoras, Quinales diferenciales, Básculas y Balanzas, Hornillos, Estufas, Tostadores para café, Molinos café y especias, Cocinas económicas, Cubos y Baños, Waters-Clossets, Lavabos, etc.

COMPLETO surtido Gomas en plancha para juntas, tubos; Cartón amianto, kligerit y gris para juntas; Empaquetaduras cáñamo seco, engrasado y amianto; Uniones correa, engrasadores, cabos algodón; Lámparas «Petromax», etc.

AGENTE exclusivo de venta directa e indirecta para esta Región de las acreditadas puertas metálicas de los fabricantes S. A. M. MAS BAGA.



SOLICITE TARIFAS DE PRECIOS



“LA INDUSTRIAL
MECANICA”



— Taller de Reparación y
Construcción de toda clase
de maquinaria — — —

|| || ||
Agustín David

|| || ||
CALLE REAL GANDIA

AGENCIA
OFICIAL

Ford

*Stok general de sus piezas de recambio
Neumáticos y bandajes de todas marcas
Accesorios para toda clase de automóviles
y camiones.*

COCHES - CAMIONES - TRACTORES
VENTAS A CREDITO
ENTREGA INMEDIATA

E. DE SELGAS

Canalejas, 32, 34 y 36
TELEFONO 38 G. | GANDIA

Accites y grasas de todas
clases y marcas
REPARACION Y CARGA DE BATERIAS
AUTOMOVILES Y RADIO

95

CENTIMOS PIEZA

Pendientes, collares, imperdibles, gemelos, etc. etc.

Etxenso surtido en joyería, platería, relojería y objetos de regalo que son regalados de verdad

95

Los precios le dejarán a usted frío



ES SORPRENDENTE



MAXIMINO ALONSO



Plaza del Palacio, 8 (frente a los PP. Jesuitas)

NO OLVIDE SON PRECIOS ESCALOFRIANTES LOS DE ESTA CASA



CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión

Sometida al protectorado de los Ministros de la Gobernación y del Trabajo, Comercio e Industria

Sucursal en Gandía: Calle San Francisco de Borja, 93

INTERESES QUE ABONA

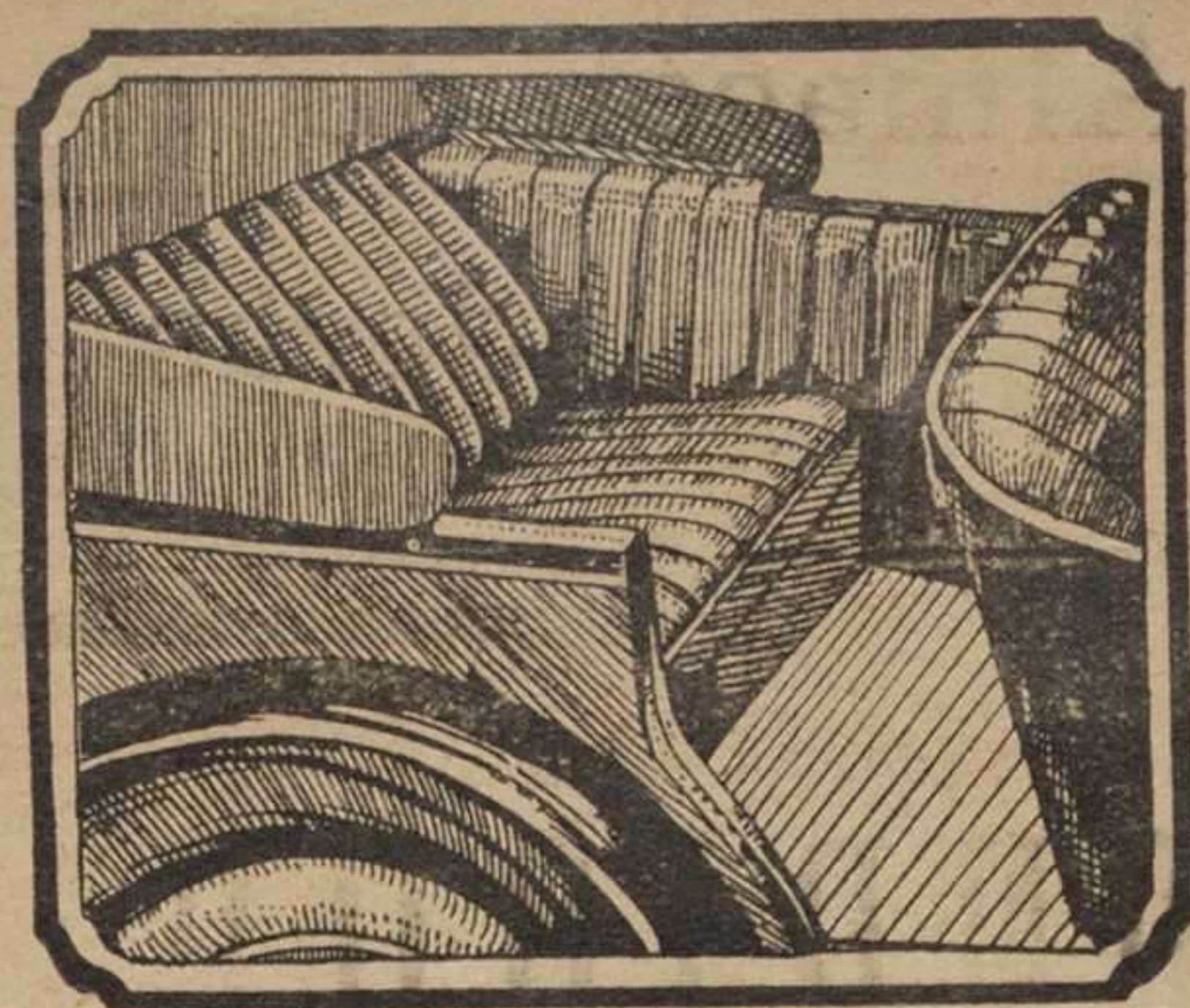
Libretas ordinarias a la vista.	3,60	por cien
a tres meses vista	3,70	"
a seis meses vista.	3,80	"
Libretas obreras, a la vista.	3,80	"
a seis meses vista.	4,00	"
Libretas corporativas, a la vista.	3,60	"
de finalidad social.	3,80	"
de enseñanza.	3,80	"
de Cooperativas de Casas Baratas.	4,00	"
Láminas anuales.	4,00	"
a plazo indefinido.	4,50	"
a cinco años.	5,00	"
Cuentas de Ahorro, a la vista.	2,65	"
a ocho días vista.	2,75	"
a un mes vista.	3,00	"

El máximo de saldo con derecho a intereses en las libretas ordinarias y obreras, es de 30.000 pesetas, y de 50.000 pesetas para las libretas corporativas. No existe límite en el número de operaciones a realizar, ni en la cuantía de las imposiciones ni de los reintegros.

Los intereses se abonan en las libretas desde el lunes siguiente al de la imposición, y en las cuentas desde el siguiente día del ingreso,

TAPICERIA

de toda clase de muebles de lujo
de carrocerías y automóviles
— de —



J. MESTRE

CANAL EJAS, 52 — GANDIA

¡NOVIOS! antes de adquirir **MUEBLES** vea los de

GONZALO GARCIA

ARZOBISPO COMPANY, 10 — GANDIA

Bonita exposición en Dormitorios, Comedores,
Juegos de junco y mimbre, Escritorios, etc.

GRAN SURTIDO — **PRECIOS ECONOMICOS**

Aunque no sea mas que por curiosi-
dad visite usted esta acreditada **CASA**

FABRICA DE SOMIERS

JOSE PENADES

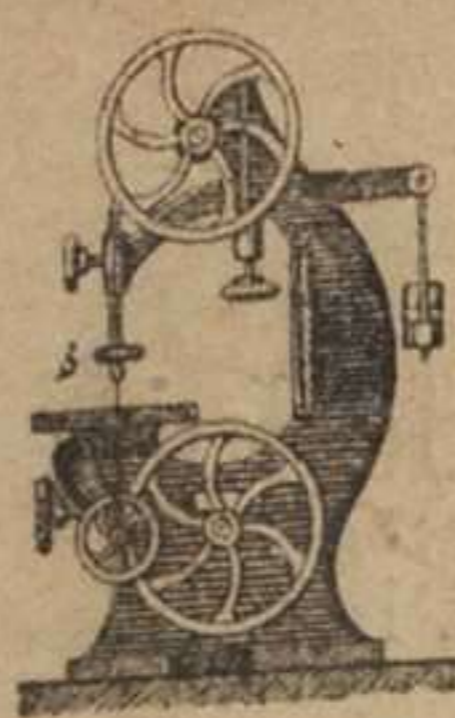
Cambio de telas y reformas de toda clase de somiers.

— Camas campaña, y telas sueltas

CANOVAS DEL CASTILLO, 15 — GANDIA

LEA V. BAYREN

Almacén de
Maderas



Aserreria
Mecánica

de

ENRIQUE MELO MAYOR

Maderas de [Rusia, Suecia, Austria, América y Cajas envases

¡GRAN OCASION!

Se venden tablones de todas clases, a precios sumamente económicos procedentes del derribo de la Plaza de Toros.

No desperdicien la ocasión de adquirir buena madera a precios muy baratos.

ALMACEN Y DESPACHO:
AVENIDA DE ALFONSO XIII
(FRENTE A LA ESTACION)

TELEFONO Núm. 6

GANDIA