

Bayrer



SEMANARIO GANDIENSE

Jueves 26 de Abril de 1928 — PRECIO 15 Cts.

AÑO II

NUM. 43



ALMACÉN DE MADERAS

Y ASERRERIA MECÁNICA

◆ DE ◆

ENRIQUE MELO MAYOR



Maderas de Rusia, Suecia, Austria, América y cajas envases



Almacén y Despacho: AVENIDA DE ALFONSO XIII (Frente a la Estación) GANDIA
TELEFONO 6



TALLER de reparación de
BICICLETAS
y alquiler de las mismas de

SALVADOR CARBO



Bicicletas y accesorios de todas clases

¡BICICLISTAS! este taller garantiza bicicletas y reparaciones

VISITADLO Y OS CONVENCEREIS

CANALEJAS, 22 Y ALCALÁ DE OLMO

Banco Español de Crédito

SOCIEDAD ANONIMA - MADRID, ALCALA, 14

Capital, 50 000.000. Reservas, 27 603 21.491

Realiza toda clase de operaciones de Banca - Compra y vende por cuenta de sus clientes valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre la misma.

INTERES QUE ABONA

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100 --- a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100
» a 8 dias vista 3 por 100 --- a 6 » » 4 por 100
Cuentas al año --- 4 y 1/2 por 100

CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 acumulando los intereses el 30 de Junio y 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA: Plaza Cabo Pastor, núm. 2

SUCURSALES EN:

Agreda, Aguilar de Campos, Aguilar de la Frontera, Aguilas, Albacete, Albaida, Alberique, Alcalá de Guadaíra, Alcala la Real, Alcaraz, Alcaudete, Alcazar de San Juan, Alcira, Alcoi, Alfaro, Algeciras, Algemesi, Alicante, Almadén, Almendralejo, Almodóvar del Campo, Almeria, Andújar, Antequera, Aracena, Arahal, Archidona, Arcos de la Frontera, Arjona, Ayamonte, Azuaga, Badajoz, Baena, Baeza, Baza, Benamejí, Benavente, Benifayó, Berja, Bujalanes, Burgo de Osma, Ruzbiana, Cabeza del Bney, Cáceres, Cadiz, Ca atayud, Callosa del Segura, Caravaca, Carmona, Cartagena, Carcagente, Carrión de los Condes, Castellón, Castro del Río, Casas Ibáñez, Castuera, Cazalla de la Sierra, Cazorla, Cehégín, Ceuta, Cieza, Ciudad Real, Coin, Consuegra, Constantina, Cordoba, Cuellar, Cuenca, Cuevas de Vega, Cullera, Crevilente, Chiclana de la Frontera, Daraca Daimiel, Don Benito, Ecija, El Carpio, Elche, Elda, Epila, Estella, Fregenal de la Sierra, Fernan Muñoz, Fuente Ovejuna, Fuentesauco, GANDIA, Grauda, Gnadajara, Guadiz, Hellín, Hinojasa del Duque, Huelva, Huesca, Huescar, Isla Cristina, Jaén Jativa, Jerez de la Frontera, Jerez de los Caballeros, Jijona, Jódar, La Carolina, La Línea, Larache, La Solana, Linares, Lora del Río, Los Navalmorales, Lucena, Lereña, La Palma del Condado, Málaga, Mancha Real, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Medina de Rioseco, Medina Sidonia, Melilla, Mérida, Milagro, Montilla, Montijo, Montoro, Morón de la Frontera, Motril, Murcia, Nágena, Navalcarnero, Navalmaral de la Mata, Novelda, nules, Oliva, Oudara, Onteniente, Orihuela, Osuma, Palencia, Palma del Rio, Pamplona, Pego, Peñafiel, Peñarroya, Porcuna, Pozo blanco, Pueute Genil, Pueblo Nuevo, Puertollano, Requena, Rouda, Rute, San Clemente, San Lucas la Mayor, Segorbe, Sagunto, Segovia, Sevilla, Socuellanos, Soria Sueca, Talarrubias, Tabernes de Valldigna, Talavera de la Reina, Tarazona, Tarifa, Tangleque, Terruel, Tetuan, Toledo, Tomelleso Toro, Torrijos, Tatana, Ubeda, Ubrique, Utrera, Valdepeñas, Val de Uxó, Valladolid, Valverde del Júcar, Vélez de Málaga, Vera de Vidasoa, Villada, Villacarrillo, Villatranca de los Barros, Villalon de Campos, Villamartín, Villa del Rio, Villanueva de Castellón, Villanueva de Córdoba, Villanueva de la Serena, Villanueva del Arzobispo, Villarreal, Villarrobledo, Villena, Zafra, Zamora, Zaragoza.

Bar OLYMPIA

CASA PACO

Se sirven desayunos, aperitivos, licores, vermohuts y toda clase de refrescos, sin alvidar su fresca, limpia y acreditada cerveza marca **MORITZ**

CALLE CHANZOR (SEVILLA)

"Uralita" s. A.

Cubiertas

Revestimiento

Tuberias

Agencia en Gandía:

Canalejas, 7 - Teléfono, 53

IMPRENTA PALMER

Se hacen impresos de todas clases
LIBROS RAYADOS :::: III
Plumas STILOGRAFICAS III

MAYOR, 38

GANDIA

POMADA
de "Nuestra Señora de la Leche"



(Marca registrada)

• • •

Tratamiento eficaz
de la Mamitis o Mastitis

Tumores de los pechos, represas de la leche pelo de teta etc.

Preparado por **MIGUEL PEREZ**
FARMACEUTICO
GANDIA (Valencia)

• • •

De no encontrarlo pídase al preparador

Bayren



SEMANARIO GANDIENSE

**Sale todos los
JUEVES**

**Información de
Gandía y distrito**

BAYREN

SEMANARIO GANDIENSE

Año II

JUEVES 26 DE ABRIL DE 1928

Núm. 43

SUSCRIPCIÓN

GANDIA: Trimestre — 1'25 pesetas
ID. Año — 5 id
Fuera de Gandia: — 0'50 id.

NUMERO SUELTO:
15 CÉNTIMOS

Redacción y Administración:
Plaza Ex-Convento de
San Roque, núm. 1

HOMENAJE A LA MUJER



Gloria Morant Salinas

Eres capullo que promete fragancias exuberantes, cuando la vida haga que te conviertas en flor, cuya lozanía será orgullo del ameno
—: jardín de la hermosura gandiense .—:

En España, apenas hay educación física

Con muy poco esfuerzo quedará cumplidamente demostrado. Mas antes de hacerlo, concretamos los distintos períodos por que atraviesa el ciudadano español antes de que llegue a su completo desarrollo físico, estudiando a la ligera en cada uno de ellos cómo se educa físicamente al individuo para llegar a ese tipo afeminado, raquíptico muchas veces, anémico otras, tuberculoso bastantes, que tanto predomina en la desquiciada sociedad moderna. Vayamos a cualquier Sanatorio, pidamos datos estadísticos a cualquier médico afamado y no seremos desmentidos en nuestros juicios. Y es que basta ser un ligero observador en materia de educación y convivir con niños y jóvenes para verlo con toda diafanidad.

Sin apeteer la controversia con nadie y sin pretensiones de llevar a cabo un trabajo de educación física de altos vuelos, distinguimos cuatro periodos de vida en el ser humano desde su concepción hasta los veinticinco años de edad, promedio que fijamos para abandonar el celibato por el matrimonio.

Comprende el primer periodo todo el tiempo que el futuro infante permanece en el claustro

materno; el segundo, todo el que transcurre desde su nacimiento hasta que se verifica su ingreso en una escuela; el tercero, desde su ingreso en ésta hasta que la abandona para abrazar un oficio manual o bien proseguir nuevos estudios; y en el cuarto y último, desde aquí hasta su enlace matrimonial.

¿Cómo se educa en cada período a los individuos españoles de ambos sexos? He ahí el objeto que nos proponemos. Poner al descubierto el abandono, el error y la ignorancia supina que imperan en cuestiones de educación física en todas las capas sociales y señalar la contradicción en que incurre la vieja legislación española, que, en buena hora, parece que es objeto de renovación.

Psiquiatría, Paidología, Paidotecnia, he aquí ciencias nuevas nacidas con el siglo presente que persiguen un mismo fin, la educación física del niño durante su permanencia en el seno materno.

En este período entendemos que es a la madre tanto o más que al vástago a quien ha de rodearse de una suma de cuidados cada vez mayores a medida que se aproxima el alumbramiento, especialmente una alimentación rica y una sabia ordenación del ejercicio y el descanso. Pero esa alimentación y esa ordenación son imposibles en muchísimas madres que han de pasarse diez o más horas amarradas a una máquina de coser, lavando en un lavadero, encajando o limpiando naranja en un almacén, arrastrándose para fregar un piso, labrando asidas a un arado tirado por dos bueyes, con la hoz en la mano segando el trigo bajo un sol de julio que abrasa las piedras, etc. etc.

No. Aquí tiene que venir la acción tutelar del Estado y de la sociedad. Aquél quiere mu-

chos hijos, robustos, sanos, pues sabe que el primer signo de poder y riqueza de un pueblo, se manifiesta por una gran población. Pues nada más lógico que acuda largamente, no con tacañerías como lo hace, en auxilio de la madre obrera y pobre. Socorrerla con cincuenta pesetas para el parto, no va a ninguna parte. Es durante el embarazo cuando ha de acudir-se en su auxilio para que esté bien alimentada y no tenga que ir a ganarse un jornal. Seis meses antes al parto y doce posteriores debe ser socorrida la madre pobre. Ya hemos visto como lo hace el Estado; pero los municipios y la sociedad en general, hacen menos todavía. ¿Qué dirán las madres pobres cuando vean derrochar el dinero en fallas, cohetes, serpentinas y contetti? ¿No estaría mejor gastado en pasarlas un subsidio diario? Una santa indignación correrá, como el rayo, por sus venas, renegando de ser madres. ¿Quién más que ellas pone por la patria concibiendo, pariendo y criando a sus hijos? La solidaridad y la caridad humanas están en quiebra.

Si, pues, el Estado, la provincia, el municipio y la sociedad en general abandonan casi completamente a sus pobres fuerzas a la madre embarazada y carente de recursos ¿cómo ha de haber una buena educación física para el fruto de sus entrañas? ¿Cómo éste ha de ser bien desarrollado si la madre padeció tanta hambre? Forzosamente el tierno y débil infantito sucumbirá al más pequeño empuje de los muchos que le atacarán.

Con lo expuesto creemos haber demostrado que los niños cuyos padres tienen la desgracia de carecer de recursos, que son en número considerable, reciben muy mala educación física durante su permanencia en

el seno materno.

¿Puede en Gandía hacerse algo para remediar el daño? Ya lo creo y mucho. Otro día lo veremos.

Salvador PARDILLAS

DOMINGO SANCHIS GIRAU

PERITO AGRICOLA

Valoración, medición, deslinde, partición, nivelación y planos de fincas rústicas

GANDIA: *Canónigo Noguera, 1*
OLIVA: *Santo Domingo, 3*

Sobre el Calvario

Ya hace siglos... Nos cuenta la historia,

en la cima del monte Calvario, suspendido entre el cielo y la tierra, murió Dios en la cruz enclavado. Inconsciente pidió su sentencia todo un pueblo a Pilatos gritando, y exigiendo cayera su sangre sobre sí y sobre todos sus vástagos. Poco luego Dios mismo subía la colina que lleva al Calvario, y presente aquel pueblo deicida, expiraba, a su Padre clamando. ¡Desde entonces que fué condenado todo el mundo a llorar su pecado! Pues los montes se hicieron pedazos y las tumbas se abrieron, dejando que los muertos, devueltos a vida, escaparan vengando el pecado, y el gran velo del Templo encontro-

(se desgarrado de arriba hasta abajo, y ocultóse la luz de los cielos presenciando suceso tamaño, y la luna tiñose de sangre, con la sangre del santo Calvario... ¡Desde entonces que fué condenado todo el mundo a llorar su pecado!

FR. JUAN ALVENTOSA

O. F. M.



Hay que decidirse

Solemos lamentarnos, en el café o en la tertulia de amigos, del mal que nos hacen, sin dar a la queja otra extensión que la limitada por el estrecho círculo que abarca nuestra confianza personal. Fuera de él, permanecemos en silencio, y aún si oímos alguna enérgica protesta sobre lo mismo que es objeto de nuestra censura privada, sentimos el estremecimiento desagradable que nos produce el temor de que se descubra nuestra reservada manera de pensar, aún en el caso de que el asunto sea del dominio público.

Esa estudiada actitud, esa carencia de resolución, ese titubeo perenne que caracteriza nuestra conducta, indudablemente constituye la causa fundamental del fracaso que en toda actuación experimentamos, y que en vez de pararnos a meditar sobre esa causa originaria del mismo, para evitarla, juzgamos más fácil achacarlo a la indiferencia general que a nuestra culpa.

Cada uno siente el daño de sí mismo, sin reparar en el de los demás. Si en el instante en que somos presa de una desgracia o de un perjuicio, sobrevenidos injustamente, a nuestro entender, reflexionáramos que el individuo no basta, por poderoso que sea, para contrarrestarlos, sino que necesita de la cooperación y del auxilio de sus semejantes, buscaría en la colectividad el medio adecuado y eficaz para defenderse.

No lo hace así, y claro está, en su propia impotencia individual encuentra el fracaso.

El día que la sinceridad en proceder nos lleve a colaborar en perfecta unión, francamente, decididamente, resueltamente, veríamos que de esta forma, infinidad de empresas que hoy

nos parecen irrealizables, aisladamente, serían de fácil ejecución y de finalidad satisfactoria.

En tanto no obremos así, hay que estar a las consecuencias de nuestra docilidad, de nuestro sometimiento y de nuestra cobardía, flaquezas humanas de que se aprovechan los astutos, los avisados y los cucos que nos rodean.

Todo propósito, toda idea, todo afán, toda iniciativa, ha de ser el motivo de especulación y de estudio. Obtenida la convicción de ponerla en práctica, se planea, se ordena, se organiza y se desarrolla. En ese complicado trabajo para su efectividad, unos ponen su entendimiento, su técnica, su inventiva; otros sus medios económicos; otros su actividad personal; otros su resuelta adhesión, y todos su decidida voluntad y su franca obediencia para el mejor éxito de la acción común.

Si se procede en esa forma, la victoria queda asegurada de antemano. Pero si iniciada la batalla flaquea el ánimo, decae la voluntad, y falta, por tanto, el tesón y el empuje viril para acometer valientemente al contrario, éste, aun siendo inferior, nos vencerá. Entonces quedamos a merced del enemigo, que no obstante su pequeñez, se agiganta para imponernos las más irritantes y onerosas condiciones, como justo castigo a nuestra cobardía o ausencia de masculinidad.

Hasta para morir con grandeza se necesita de un bello gesto. Ejemplo: los gladiadores de la antigua Roma. Toda redención necesita de fe y de sacrificio. Los hombres como los pueblos se emancipan por el esfuerzo colectivo. No hay gloria sin martirio, como no hay triunfo sin riesgo personal.

JUSTITO

Cuartilla suelta

La Soltera

Para X. X.

Voy ha hablarte lector amigo, de una tragedia. Muda, sin teatralerismos que, en las tablas, arrancan al público las palmas, pero intensa y amarga, con la amargura que lleva consigo la injusticia: la tragedia de la soltera.

Hay mujeres hacendosas, buenas; con el corazón lleno de ternura y el alma sedienta de amor que aguardan junto al hogar—nuevas cenicientas—la llegada del Príncipe de su cuento de rosa.

Así un día y otro día; ora tras la acristalada vidriera, ya en el solitario paseo vespéral, languidecen y se mustian sin que nadie haya aspirado el intenso perfume de esas flores escondidas y fragantes.

Su vista devora la feliz pareja que junto a ella ha pasado sin apercibirla siquiera, y su memoria evoca aquella otra que sorprendió besándose en la semioscuridad del atardecer primaveral, y de sus ojos brota una lágrima que se evapora al calor de sus mejillas.

El amor pasó junto a ella sin detenerse y los años se deslizan insensibles, agriando su carácter, antes sumiso y complaciente y... llegó el invierno.

Una mañana la ciudad apareció cubierta de un manto blanco; mas no sólo nevó en las calles; también la virgen forzosa sintió que había nevado en su cabeza y en su corazón.

José FERRANDIZ PÉREZ

VICENTE FRASQUET JORDA
ABOGADO

Despacho: Calle de la Cruz, 3, pral.
Consulta, de 10 a 13, Gandía



Y ríe Cupido...

No pasa día, sin que leamos en los periódicos las noticias de dos o tres crímenes cuyo móvil son los celos.

Errante y vagando a la ventura se nos muestra continuamente rugiendo de celos y de dolor, la trágica mueca del moro de Venecia. Perdura en un perpétuo devenir la siniestra sombra de Otelo, con el rostro desencajado y la mirada salvaje, con el corazón destrozado y la razón perdida, con el alma corroída por la funesta duda que le hace vivir en perpétua sospecha y constante tormento, haciéndole temblar ante los indicios más indiferentes y alarmar ante los menores detalles, sufriendo horriblemente en su afán por conocer el secreto, cuyo descubrimiento, seguramente, destruirá su ventura.

A su lado, la ideal y delicada silueta de *Derdèmona*, con sus celestiales ojos nublados por las lágrimas, y con el poético manto de su cabellera de oro cubriéndola su espalda, se nos muestra con la resignación y la palidez del sufrimiento aguardando humilde y paciente la caricia de la férrea mano asesina, que agarrotando su cuello largo y torneado de cisne, precipite el «*consumatum est*» de la morbosa pasión.

Sigue la humanidad su curso, y continúan persiguiéndose en eterna caravana, el iracundo Otelo y la desventurada *Dedèmona*. Siguen los seres humanos viviendo a merced de la celosía amorosa engendrada por el egoísmo, el orgullo y el deseo de exclusiva egemonía del que se cree con derecho a la vida del ser amado. Duda, tiembla, sufre y desea el celoso que el ser que adora sea exclusivamente suyo; el más nimio detalle le hace creer que su desdicha es cier-

ta; al temor de perder la posesión del bien amado, únese el temor al ridículo de verse engañado y el del «*què dirán*» cuando los demás sepan el engaño.

Los hombres se afanan por conocer la psicología femenina. Acuden alrededor de la mujer ansiosos de querer descifrar el enigma de su corazón, y olvidanse de las indispensables armas que han de preservarles de las sorpresas de su descubrimiento. Olvidan vestirse con la frialdad y armarse con la prudencia, amistarise con la adversidad y parapetarse con la astucia, escudarse con el disimulo, resguardarse con la delicadeza y defenderse con la duda, y en su olvido, se exponen continuamente a padecer los efectos de la monstruosa celotipia que quema sin alumbrar, haciéndolos cautivos esa situación morbosa o sentimiento desordenado que corrompe la razón perturbando el espíritu y ciega la inteligencia, subyugando a la voluntad.

Siempre la ambición ha dominado al sexo fuerte, el cual, egoísta, se ha arrogado en todo tiempo el privilegio de la libertad del amor. Puede el hombre enamorar a quien quiera y a las que quiera, mientras que la mujer tiene que contentarse con el hombre que en suerte o desgracia le corresponda. Altivo y orgulloso sobre el pedestal de su privilegio, al sentir atacada su alma por la aprensión de lo que cree conocer, por el ansia de lo que espera y por el miedo de lo que imagina, al fomentar con su megalomanía la frivolidad, el disimulo y la falsía en el ser más perfecto y hermoso de la creación, en esa muñeca frágil a la cual inmola su dicha, honradez, salud y riqueza, no quiere ver en sus ligerezas, coqueterías e ingratitudes las crueles muecas de su dolor, y las fieras dentelladas con que se venga de la rela-

jación de que es objeto su personalidad ante las leyes y costumbres sociales.

Fructuando el hombre inquiriendo en sus ansias, y después de caer, al levantarse queriendo acertar y se equivoca nuevamente, piensa entonces decepcionado, que la mujer tiene el corazón seco y estéril, que no tiene ideales ni ablanda su amor propio el calor de una lágrima, que prefiere el amor interesado a las dulzuras del idilio, que es intransigente y orgullosa, que no conoce la bondad, ni piensa en la redención de los que aman; y ocurre entonces, que a un orgullo que no quiere deber, se le pone enfrente un egoísmo que tampoco quiere pagar, y que constituye la única conciencia de algunas mujeres, haciendo que sean éstas implacables para con los hombres que las desagravan.

Si algunos tratan a la mujer de vanidosa, desagradecida, coqueta, intrigante, caprichosa y necia, no es raro, pues muchas veces el cuerpo de la imagen proyecta la sombra del iconoclasta, y los envenenados dardos lanzados por éste, resbalan sin herir sobre la armadura de una inocente y bondadosa virtud.

Tiene la mujer su domicilio en el corazón del hombre y muchas veces su enérgica rectitud, no excluye la piedad, el amor y la ternura de su alma. Hay muchas que son sencillas y bondadosas, que desean que se las comprenda y aspire cual flores de aroma exquisito, que huyen de la prosaica vida y se cobijan en soñados edenés... Estas son artistas, nobles, generosas: saben disculpar las flaquezas ajenas siendo misericordiosas con los débiles, y envuelven en dulce bondad las faltas del prójimo.

¡Pobres mujeres! Aunque no hayan salido mejor libradas en las

obras de algunos pensadores pesimistas, siempre es un acto irracional y un crimen abominable el matar a un semejante, debiendo el ser humano encaminar sus esfuerzos a evitar que la pasión ofusque su razón y que la nube de su despechado orgullo oscurezca la clara luz de su inteligencia.

Y mientras el mundo marcha, Cupido, el travieso hijo de Marte y de Venus, sigue martirizando a la desventurada Psiquis, que siempre sumisa a los caprichos de su esposo, cual polichinela de Guigual, ¡deja que la zarandee a su antojo el retoño engendrado por la guerra y el amor!

VICENTE GONZALO PEIRÓ
Abogado

JUVENTUD

*A la embaucadora
morenaza señorita
Julia Roig.*

Nací sin razón de ser,
el por qué, no lo comprendo,
lo que soy, un dividendo
incompleto de un sentir;
me confundo con mi mismo,
ríome si por mi lloro,
miento, cuando transfloro
en mi persona un vivir.

Yo vivo porque he nacido,
si el vivir no es estar yerto,
si viviendo no me invierto,
vivo en mí por lo que soy;
soy, lo que soy en materia,
de moléculas conjunto,
y a mi SOY yo le pregunto:
¿de dó vengo? ¿a dó voy?

Vengo, de donde el instinto
casi siempre irreflexivo
inconsciente y restrictivo
al precepto de la acción;
sigue el camino marcado
por la materia animada
y la sangre acumulada
donde no existe pasión.

Voy, donde la materia
de su acción intransgresora,
busca en pos de lo que ignora
donde el fin principiará;
pero incierta, insegura,
con sortilógicos sin cuento
jamás encuentra el memento
donde muerta yacerá.

Siguiendo a la fantasía
que se tiene desde niño,
en las alas de un cariño
cubierto por denso tul
contemplar me imaginaba
a cien hordas entre nubes,
pareciéndome querubas
suspensos del manto azul.

Cada querube una idea,
de la idea, un pensamiento,
tras del pensar un tormento,
junto al tormento un amor;
en esa edad que se estima
que se suspira y se gime
nunca el querer se redime
por el criminal dolor.

Si en el aprecio hay dolor,
el querer tiende sus alas
por donde nunca las balas
llegaron a quien formó;
ese pristino reflejo
por mil fascetas formado,
en donde jamás lo amado
su bien retratado halló.

Falaz reflejo del bien
que se ve cuando se sueña
retratado en la risueña
imagen de la ansiedad;
y siguiendo su camino
la ilusión que va vagando,
fantasmas vanse formando
en redor de la verdad.

Hay verdad que ríe y mata
la ilusión que va naciendo
¿y quién nace no muriendo,
cuando el nacer es morir?
Si el morir es compendiar
lo anhelado en un suspiro,
a ese suspirar, lo admiró
con deseos de reír.

Reír, gnomo que aterra
cuando se ríe llorando,

y si al llorar suspirando
se venera a la ilusión;
humilla con tal despecho
la fantasía al destino,
que únicamente el suspiro
es quien vive con pasión.

Pasión, reír de esa gente
que a su doctrina se aferra,
y en su criterio se encierra
partiendo de lo que fue;
aquel dictamen cantado
por los poetas de Roma,
en do allí era el axioma
la más despótica fe.

La fe, teologal virtud
que al acicalarse llora;
y sirve la gran señora
para el ánimo calmar;
de aquella agitada idea
que ruge cual la tormenta,
en el lecho de la afrenta
cuando nace el despertar.

Despierta de tu letargo
juventud analfabeta,
y deja tu sabia treta
que muera en el lodazal;
de aquella experiencia vana
que en espirales se forma
y en el no ser se transforma
muriendo en lo casual.

Sueña, sueña tranquilo,
que el que soñare despierto,
escucha siempre el concierto
que forman al repicar
la cadencia de los hechos
que rítmicos se suceden
y nunca, nunca se exceden
de como deben obrar.

Mas si tú no lo comprendes
y al contrario lo interpretas,
lo primero que sujetas
es tu criterio al mentir...
mas viejo, ducho, con calma,
y sin fuerzas para amarlo
entonces sabrás juzgarlo
cuando no podrás reír.

RAFAEL OLLER

ANTONIO TIMONER

Autos y coches de alquiler
Gutiérrez Más, 20 — GANDIA

Nuestro homenaje

Sólo unas líneas en memoria del glorioso aragonés don Francisco de Goya, el pintor por excelencia del pueblo español. En toda la prensa ha sido objeto el artista que ha cien años murió en la plenitud y lozanía de sus facultades creadoras, eternamente jóvenes y vigorosas, de un ferviente homenaje.

El nuestro más rendido al pintor de las majas y chisperos, al que llegó al alma del pueblo reflejando en sus lienzos los dramatismos trágicos del pueblo español cuando invadido luchó por no perder su independencia; al creador de aquellos paisajes perpetuados en tapices de inmenso valor artístico, el soñador de «Disparates», el inventor de «Caprichos»; al que supo en lienzos reflejar palpitaciones del cahena de dos siglos.

Loor a Goya.



Llegó la ocasión

Estando próxima la temporada de verano, si quiere V. tinter y limpiar sus prendas de vestir, trajes, bufandas, blusas, faldas, etc. en seda, lana y algodón, esta casa se o frece a satisfacerle más barato que nadie. **Prontitud y esmero.**



JOSE FRANCO NOVELL



Plaza Benedicto XV (Prado)

Al lado del Hostal del Churro

GANDIA



Riegos del Río Serpis o Alcoy

3.º

Nuevas Ordenanzas

Todos opinábamos, y aún hay quien opina, que estas Ordenanzas de 1927, eran el cumplimiento de lo establecido en la disposición transitoria del Reglamento de 1854, o sea, la Ordenanza general del Río, que es lo que le corresponde formar, según los artículos 16 y 32; pero el Sindicato no se cuida del Río y buena prueba de ello, la tenemos en que su obsesión en las nuevas Ordenanzas ha sido obtener elementos de ingreso para fines materiales, incluyendo en su articulado los establecimientos industriales que utilizan las aguas para mover artefactos eléctricos y fabricaciones de papel, concediéndoles lo que no han tenido, ni tienen, ni pueden tener, cual es la consideración de interesados como regantes. Sus *derechos* están consignados en las concesiones *para utilizar* la fuerza que produce un salto de agua, pero *no para privar* de ella *ni entorpecer su marcha arbitrariamente* en perjuicio de los usuarios regantes.

De consentirse, pues, la implantación de las nuevas Ordenanzas, los terrenos que hasta hoy han sido regados con las aguas del Río de Alcoy, dejarán de regarse; por lo que es preciso exigir al Sindicato una mejor organización en la vigilancia de los derechos de la Huerta de Gandía en el Río de Alcoy, olvidados la mayor parte del pasado y del presente siglo, y por cuyo olvido, los pueblos ribereños como Lorcha, Beniarrés, Concentaina y otros, han conseguido desviar por medio de acequias abiertas furtivamente, las aguas hacia sus campos, sin privilegio ni concesión legal alguna. Esfuércese el Sindicato, si es que los hombres que lo componen tienen valor para cumplir su misión en el

Río, que es, en el único sitio donde tienen jurisdicción, que si los hombres que lo componen saben cumplir los mandatos que estos regantes les confirieron al elegirles para desempeñar el cargo de Síndico, harán que discurran las aguas con la regularidad debida; no consientan los embalses y distracciones de que vienen siendo objeto en fábricas y establecimientos industriales instalados en el Río, antes del Azud que una vez las aguas en la Casa-Clara las Comunidades encargadas de su distribución las harán llegar a los campos que a ellas tienen derecho, y no pierda el tiempo con el espejuelo de que estas salgan de los Ayuntamientos y de los Alcaldes de los pueblos, porque tan honrados son los hombres que hoy las dirigen y gobiernan como pueden serlo los que crea o intenta crear, bajo distinto nombre, esas Ordenanzas; y no afirme que todos los regantes y usuarios están conformes con ellas, pues nadie de los interesados en las distintas Acequias ha sido convocado ni han prestado el asentimiento que se deja hecho en el artículo quinto.

(Continuará)



SOLILOQUIOS

Cuando se lee y se lee recitadamente, sin apasionamiento; deseando leer por leer, todo pasa: lo malo, como malo; lo bueno, como bueno; ocurre en ocasiones que quien con animadversión desliza sus ojos por un escrito encuentra siempre lo *fusible* porque a él así le parece, interpretando a su gusto, modo y manera, con amplia libertad de su *ego* lo que es digno de sacar a la pública consideración.

Así no se debe interpretar.

SCEVOLA



Suzón. Al parecer, buen amigo, ha tomado en serio nuestro consultorio y en serio se le contesta su misiva. ¿Qué debe hacer para conseguir el cariño?....

«Pero que no me quiere». Con esa afirmación tira V. al suelo todo un edificio; es una andanada.

No le queda por hacer mas que dejarla en paz y allá se la haya. Puede seguir queriéndola de estimación simpática; mas si la quiere de amor sufrirá V. mucho.

Otro extremo: Si le «manifiesta gustarle en todo» ¿por qué no es V. constante? quizás le sea V. simpático y esto es ya notable; haga V. por cultivar esa simpatía y estudie en lo posible, su corazón, que como el de toda hija de Eva, es voluble.

Lea usted



SEMANA GRAFICA

Información gráfica de la región.

CERAMICA POTRIENSE
ANTONIO VICENTE AZNAR
POTRIES

DE MIS HORAS DULCES

Eso es una mujer

I

Una flor hecha carne, por milagro y poder del Señor que perfuma el ambiente de la Vida con su aroma mejor.

Un querube que muestra las dulzuras del más puro querer; un motivo de bellas ilusiones... eso es una mujer.

II

Una espina que se hunde venenosa hiriendo el corazón, rasgando los deleites amorosos que lega la pasión.

Un demonio que da mil amarguras con cínico placer; un compendio de locos desengaños ¡eso es una mujer!

S. SOLER SOLER

En **Juan Andrés, 16**
(junto al mercado)

CASA SANGIS

se liquidan las pocas estufas que quedan a precios regalados, la lampistería se venden a como las quieran pagar y las lámparas

PHILIS

son las mejores

JOSE GALIANA BRINES

Aparejador titular de obras
Mayor, 57 (Pensión) GANDIA

Mentolianas

Un naípe revolteaba de mano blanca a blanca signo amoroso, las galanterías y amoríos ofrendados significaban una gran alegría para la interesada que lo esperaba de tiempo, impaciente, por enseñar la misiva, llena de orgullo lo enseñaba a sus compañeras como si anunciase la llegada del bien y la felicidad el mariposón rondaba, los caciques paseaban, las viejas criticaban, los jóvenes cantaban demostrando su alegría y de momento la bella mía, la bella que todo lo esperaba, se sintió feliz sin serlo, toda mujer al ser joven cree con orgullo que sus 18 abriles no pasan, piensa y enseña el príncipe de oriente que le ofrezca autos, palacios, vestidos y mucho amor, el tiempo pasa y llega a los 25, aún piensa pero no tal alto, quiere un joven de buena posición, educado y que tenga resuelto el problema de la vida, pero pasa y suenan horas, pasan días, semanas, meses, años y llega a los 35 y piensa, que quiere un hombre serio, sinó de posición, honrado, bueno, pero no viene y se llega a los 40 y sea quien sea quiere un hombre que sea hombre que con tal de tener hombre le guarda sus encantos aun no marchitos, pero un pelotazo dada cerca de ella le recuerda, que no pasó tanto tiempo, que solo han transcurrido breves horas desde que recibió la declaración del que se decía jugador, trasnochador, mujeriego, bebedor y siete pecados capitales, y sí le

contestó, pero le contestó lo contrario que deseaban sus amigas y para saber si le llegó la felicidad os lo dirá dentro de una semana

La MENTOLIANA.

LIGORIET estrena en el Serrano

Nuestro querido compañero en la prensa Ligorio Ferrer (Ligoriét) va a dar a conocer al distinguido público de Gandía su última producción teatral.

Enamorado locamente de su tierra, ha pretendido ofrecer a ella las primicias del estreno de su zarzuela «La Adoptiva» que representada con toda propiedad dará a conocer la grandiosa Compañía de zarzuela de Tomás Ros en la que figuran cantantes tan eminentes como Pablito Gorgè y Francisco Godayol.

Las referencias que de la obra del compañero «Ligoriét» tenemos, no pueden ser más favorables, y alguno que ha tenido ocasión de conocer algo de la misma, le augura al simpático paisano un ruidoso triunfo.

La partitura de esta obra, pertenece al notable maestro don Agustín Gimeno, autor muy celebrado, y músico muy aplaudido en diferentes teatros de la ciudad Condal.

El debut de esta monumental Compañía será el día 5 del próximo mayo con el reestreno de la zarzuela «La del Soto del Parral» y el estreno de «La Adoptiva» al que asistirán sus autores, y dirigirá la orquesta el autor de la partitura Sr. Gimeno.

Hay grande entusiasmo para este espectáculo que no dudamos ha de ser un verdadero acontecimiento teatral ya que a más de ser una de las mejores Compañías de España, estrena el querido «Ligoriét» al que el público de Gandía le aprecia y no dudamos ha de hacerle justicia. Por de pronto le anticipamos la enhorabuena y le deseamos un éxito.



...que Jim... ¿Qué tal lo pasaste en la ciudad de San Jorge?...
 ...que por supuesto muy mal...
 ...que con qué desilusión tomaste el tren el sábado a las siete...
 ...que no tuvo la suerte de que fuera su pedazo de corazón...
 ...que la pobre está interna en un colegio...
 ...que no saldrá hasta el verano...
 ...que lo lamento mucho...
 ...que al verano espera vengarse por todo el invierno...
 ...que chica recuerdos...
 ...que... ¿a quièn?...
 ...que ya lo sabes ..
 .. que... ¡a sí!..
 ...que a Jim...
 ...que por eso castigadas...
 ...que se lo merece todo...
 ...que se quitó del lado de su novia...
 .. que fuè porque hacía de él lo que le daba la gana...
 ...que ahora va detrás de otro...
 .. que en una casa decían que si el que salió en BAYREN la semana pasada era el Borrás de Almoines ..
 ...que Catapí y el otro pasearon en bicicleta..
 ...que Pan quiere mucho a Panet...
 ...que quiere que le toque la gorda ..
 ...que el Negre dice ser el rey del charlestón...
 ...que ella dice que sí y el otro que no...
 ...que el aborto del averno a entregado al asilo de beneficencia mediante recibo siete pesetas de intereses de una cuenta según el incobrable...
 ...que hay galletas y no marías..
 ...que cuando no hay pan buenas son tortas...
 ...que con el blandó tiene bastante y no quiere luces de bengala...
 ...que lució mucho y vistió bien...
 ...que las dejó sueltas el día de pascua y no pudo llevarlas...
 ...que el sombrero también lo lleva a diario ..
 ...que la peña «el calderero» va el domingo a Valencia...
 ...que a ver el partido de futbol...
 ...que comerán en el Hotel del puerto...
 ...que van en cuatro automóviles...
 ...que quieren publicar la fotografía de la bella «Cuxot»...
 ...que las calabazas no las dan en el Serrano...
 ...que ya no se habla de la casa...
 ...que se han quedado a la luna de Valencia...
 ...que toman las cosas muy fuertes pero así...
 ...que es natural, ..
 ...que los comerciantes ya pagan la naranja vernia a siete pesetas...
 ...que no ha tocado en estas funciones porque lo mismo toca que habla...
 ...que se vió en la procesión del Beato muchos de los que no van nunca...
 ...que hubo señor que se incomodó porque iban a encender una luz de bengala de miedo que le estropearan el traje...
 ...que hay muchos proyectos para ir a Madrid cuando toree el diestro Aldeano...
 ...que el pollo de los autos está por las dos...
 ...que el yodo tiene varias aplicaciones...
 ...que ha habido «mach» por

...que con el blandó tiene bastante y no quiere luces de bengala...
 ...que lució mucho y vistió bien...
 ...que las dejó sueltas el día de pascua y no pudo llevarlas...
 ...que el sombrero también lo lleva a diario ..
 ...que la peña «el calderero» va el domingo a Valencia...
 ...que a ver el partido de futbol...
 ...que comerán en el Hotel del puerto...
 ...que van en cuatro automóviles...
 ...que quieren publicar la fotografía de la bella «Cuxot»...
 ...que las calabazas no las dan en el Serrano...
 ...que ya no se habla de la casa...
 ...que se han quedado a la luna de Valencia...
 ...que toman las cosas muy fuertes pero así...
 ...que es natural, ..
 ...que los comerciantes ya pagan la naranja vernia a siete pesetas...
 ...que no ha tocado en estas funciones porque lo mismo toca que habla...
 ...que se vió en la procesión del Beato muchos de los que no van nunca...
 ...que hubo señor que se incomodó porque iban a encender una luz de bengala de miedo que le estropearan el traje...
 ...que hay muchos proyectos para ir a Madrid cuando toree el diestro Aldeano...
 ...que el pollo de los autos está por las dos...
 ...que el yodo tiene varias aplicaciones...
 ...que ha habido «mach» por

estar cerca el agosto...
 ...que se enfada porque no le devuelven las fotografías ..
 ...que si me las devuelves te diré una cosa...
 ...que no cuela ..
 ...que en Alcoy ya saben quien es Molina...
 ...que lo conocieron el sábado pasado...
 ...que pinchaba en el aire...
 ...que han ido a Alcoy ..
 ...que perdieron el tren de la tarde...
 ...que se fueron al día siguiente por la mañana...
 ...que le gustan las carreras de Marina ..
 ...que cuando se cansa de una se va con la otra...
 ...que su futuro hace mucha liga con él...
 ...que tiene la misma talla.

.l .nd scr.t. d. T.m s.n

Hacemos notar que . . .

En uno de los primeros días de mayo aparecerá «Mater Desertorum».

No le quepa a V. duda alguna de que «Mater Desertorum» le ofrecerá sabrosa lectura.

Adquiera, cuando aparezca «Mater Desertorum» compendio de las glorias de la Patrona de Gandía la Virgen de los Desamparados.

«Mater Desertorum» tiene como fin recaudar fondos con los cuales se ha de costear el precioso trono —andas— para la Virgen de los Desamparados.

Colaborarán en «Mater Desertorum» las mejores plumas gandienses.

ALFILERAZOS

Los más deliciosos perfumes, esencias, jabones, los encontrará Vd. en EL CISNE Myor, 42. Artículos para regalo.

DE SOCIEDAD

Por exceso de original dejamos de publicar en el número anterior, que el día 14 de los corrientes, juró el cargo de Abogado, ante el Juzgado de primera Instancia del Partido, nuestro particular amigo D. Andrés Escrivá Roger, hijo del procurador judicial D. Salvador Escrivá Sancho. Felicitamos al nuevo letrado y le deseamos grandes triunfos en el ejercicio de la noble y honrosa profesión de la abogacía.

*
**

Ha marchado a Valencia, después de pasar unos días entre nosotros la encantadora y simpática Srta. Herminia Sabater. Feliz viaje.

*
**

También ha marchado a Valencia la Srta. Pepita Benedito.

*
**

El refinamiento de la elegancia es llevar las camisas confeccionadas a medida.

En el CISNE se le podrá servir a Vd. con esmero y economía.



Bar Ideal

JOSE SALA

Esmerado servicio, Aperitivos
 Cerveza de las mejores marcas,
 Economía

No deje V. de visitarlo

Chanzor, 6 — GANDIA

CASA CHATO

TEATRALES

El Maestro Serrano, D. José Serrano, o nuestro paisano el compositor Serrano, ha tenido la galantería de venir a esta ciudad a estrenar su última obra, Las Hilanderas; y el público atraído por la novedad de ver al mágico con la batuta en la mano, llenó (y nunca mejor empleada esta palabra) por completo el Teatro del mismo nombre, en la noche del día 24. La obra con decir del Maestro Serrano, está dicho todo. No diremos que es mejor o peor que otras. Ni tampoco si gustó más o menos que otras. Baste decir que fué un éxito. Que se repitieron todos los números de la partitura y que los aplausos obligaron al maestro a salir varias veces a la batería.

De los componentes de la Compañía, sólo uno nos gustó, que fué el que sostuvo la obra, el Sr. Moreno en el papel de Farello. El Sr. Moreno hace una verdadera creación del judío alquimista, pues lo canta y lo hace. Los demás de no estar al frente de la «troupe» el mágico de la batuta, quizá sufrieran un grave contratiempo. Ni la señora Marco, ni los señores Pineda y Bravo, están en condiciones de cantar Las Hilanderas.

Pero haciendo justicia, diremos que la señora Marco en Los de Aragón estuvo muy requetebién, y por ello se la aplaudió mucho, sobre todo en el duo con Agustín (Sr. Moreno) en el Pilar, que fueron muy aplaudidos y tuvieron que repetir.

OLMOS

TIENE BUENOS GÉNEROS

Mayor, 41 © GANDIA

NOTICIAS

En breve empezaremos a publicar, en forma er cuadernable, la novela de nuestro compañero Martínez Ribes, titulada «La tragedia de una máquina fotográfica» que seguramente llamará la atención como todas las que lleva publicadas nuestro compañero Martínez.

*
**

Hemos recibido «Nuestro Colegio», revista del Colegio de la Concepción de Onteniente dirigido por PP. Franciscanos. Está muy bien editada y contiene artículos de interés y profusión de interesantes fotografías. La enhorabuena a los P. P. Franciscanos de Onteniente y a los alumnos y ex-alumnos del Colegio de la Concepción por el trabajo realizado y lo bien orientada que está la revista «Nuestro Colegio».

DE SOCIEDAD

El 19 de los corrientes y en el altar de la Purísima, contrajeron matrimonio la bella y encantadora señorita Joaquina Renau García y el prestigioso comerciante de Villarreal D. Santiago Ramos Falco, siendo apadrinados por doña María Gracia Ramos, hermana del novio, y D. Fernando García, tío de la novia. Firmaron el acta como testigos D. José Molina Cano, D. Juan Soriano Rodríguez y D. Enrique García Sanchiz por parte de la novia y D. José García Soldevila y D. Vicente Frasquet Caudeli por parte del novio.

La novia vestía precioso y elegante traje de crespón «gerogete» bordado de perlas y piedras preciosas, llevando precioso manto con encajes de Brujas luciendo preciosa diadema de perlas y brillantes. Después de ce-

lebrarse la ceremonia los invitados fueron obsequiados con un espléndido «lunch» servido en la sociedad Fomento.

Los novios salieron para Barcelona, París, Irún, San Sebastián, Bilbao, Madrid y otras capitales. Feliz viaje y nuestra enhorabuena a las familias Ramos Renau García.

SE VENDE

una

**CASETA DE
MADERA**

propia para la playa con vivienda.

Razón en esta Redacción

*
**

Imp. B. PALMER — Mayor, 38



ENTRE AMIGOS

—¡Qué pena, Dios mío! ¡Pensar que me acerco a los treinta años!

—Ten un poco de paciencia. Luego cada día que pases, te irás alejando de ellos...



UNA CARTA DE LA BARAJA

El «as» de copas



AMABILIDAD

—¿Le gusta a usted el piano, caballero?

—Sí, señorita; lo prefiero a la guillotina.



Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.



Aceites Pesados

Lubrificantes

GASOLINA

Agente de ventas:

- AMANDO SALINAS -

Avenida del Marqués de Campo, 8



Perforador de pozos artesanos y de excavación

Excavación de pozos de todas clases y galerías, dando utilidad a pozos inútiles

Francisco Gomar Serralta

Libertad, 12 — BENIOPA



= CONTABLE =

Se ofrece por horas.

Módicas pretensiones, mecanografía y práctico en correspondencia comercial

Para más informes dirigirse a

Agustín Miret Peiró

Cánovas del Castjlo, 11 - GANDIA

— SE VENDE —

un precioso CHALET situado en la AVENIDA DE LA PAZ del Grao.

Pozo artesano con molino para extracción de agua, espaciosas habitaciones.

Para informes:

JOSE ROMAN MARTI

Paseo Germanías — GANDIA

Sabañones

Probad un frasco

Cura radical, verdad con le Tapico

F. SORIANO

Venta en Farmacias y Droguerías

FERNANDO PEREZ MARTI



Medicina y Cirugia en general. Enfermedades de los ojos.

PASEO GOMEZ FERRER
(Frente a las Ursuinas)

Consulta de 10 a 1 Todos los días

GANGA

Lo es adquirir CASA, casi nueva, muy fuerte, buena calle

Dirigirse:

LISTA CORREOS, Tarjeta de identidad n.º 11.500

¿Queréis aprender a ahorrar para el porvenir? Estudiad

LOS PREVISORES

que están al alcance de todos

para informes: PEDRO LAPORTA



Catálogos, venta de gramófonos y discos

Agujas de todas clases y audición mensual
del suplemento de novedades

- PACO ESPI -

Ventas al contado y a plazos



SAN PASCUAL, 6 *

:—:

GANDIA

*Los frenos a las cuatro ruedas
hacen al nuevo Chevrolet más
coche de gran lujo a un precio
sorprendentemente bajo*

~

*Aprecie por sí mismo en nuestro
salón de exposición todo el valor
del Chevrolet 1928*

Stock de piezas Chevrolet
TALLER DE REPARACIONES



— — Agente para Albaida, Jativa, Orteniente y Gandía — —

VICENTE JUAN TERRADES

SAN VICENTE, 24



GANDIA

FÁBRICA DE MOSAICO HIDRÁULICO Y PIEDRA ARTIFICIAL DE RAMON SANCHO

Ultima novedad en pisos económicos y de inmejorable fabricación

Trabajos de portland y granito-lavaderos, pilas, zocaladas, escaleras, balaustradas y todo lo perteneciente al ramo de construcción

Unico Depositario y Agente de ventas de los materiales fabricados por
D. JOSE FRADERA CAMPS

Portland artificial LANDFORT	- El mejor de fabricación nacional
» VALLCARCA	- De resultados excelentes
» GRAPPIER PULPO	} Para fabricación de baldosas hidráulicas
» CLARO PULPO	
CEMENTOS RAPIDO, SEMI-RAPIDO y LENTO	

DEPOSITO DE GANDIA a cuya demarcación pertenecen
ALCOY, DENIA y PEGO

Almacén: Carretera de Valencia.

Oficinas: Avenida del Marqués de Campo, 1 y 3

TELEFONO 99

Dirección telegráfica: Landfort

Fábrica de Gaseosas, Sifones y Jarabes

Depósito de la Cerveza

MORITZ, S. A.
de Barcelona

ENRIQUE FERRI GREGORI

TELÉFONO 125

Despacho: S. José ALMOINES (Gandía)

BAR SAN SEBASTIAN

Situado en el sitio mas delicioso de la ciudad

Los mejores licores y helados; gambas frescas y toda clase de mariscos y la excelente cerveza de la casa **Moritz EPIDOR**

SE SIRVEN PASTES Y BAUTIZOS

To os conciertos (tarde y noche)

Fermín Romaguera

GARAGE ESPAÑA

C. SAN RAFAEL (antiguo trinquete)

El mejor, mas cómodo y céntrico con cabinas independientes. Reparaciones electromecánicas y lavado de autos.

ABIERTO DIA Y NOCHE

CONFITERIA — PASTELERIA — CHOCOLATERIA

BENJAMIN BRAVO

Presenta todos los días finísimos dulces. Originales artículos para regalos. El mejor chocolate y helado exquisito. Salón de meriendas. Servicio especial a domicilio para BODAS, BAUTIZOS y COMUNIONES

Juan Andrés, 9 GANDIA

RESERVADO

para la

CASA MANOLO

DISPONIBLE

RESERVADO

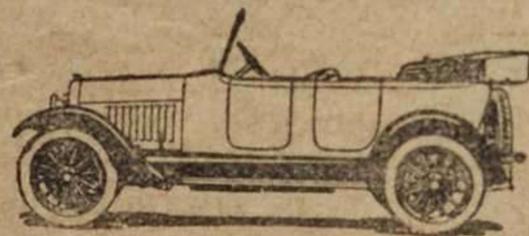
para el

TALLER MECANICO

DE

Agustín David

Taller de Reparación de
AUTOMOVILES



SEBASTIAN DENIA



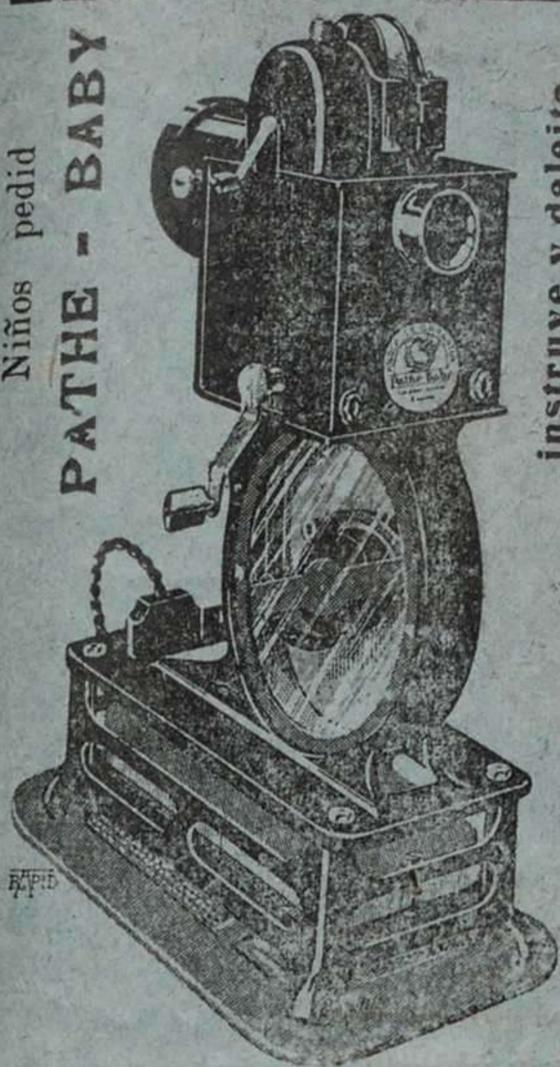
Calle Gonzalez, 16 y 18
(Junto al Puente de Oliva)

TELEFONO 62

GANDIA

CASA PASTOR

Niños pedid
PATHE - BABY



instruye y deleita

CINEMATOGRAFO ideal para familias;

de fácil manejo — **PATHE-BABY**

Maquinaria y Material
Eléctrico

Casa PERALTA

APARATOS Y ACCESORIOS
PARA
RADIOTELEFONIA

Ventas exclusivas de las acreditadas baterías «Peto» y «Radford», de Londres

Representante de la Asociación nacional de

RADIODIFUSION

Despacho y talleres:

San Pascual, 9 y 11 - GANDIA

GARAGE GANDIA

SITUADO EN LA

Calle San Vicente — GANDIA

Espacioso local, único en Gandia que tiene cabinas, Stock, piezas y coches
CHEVROLET

SERVICIO DE COCHES DE ALQUILER

Para informes:

VICENTE JUAN

— TELEFONO, 131 —

EL MEJOR

CEMENTO PORLAND

REZOLA

De San Sebastián

Representante en Gandia

GONZALO LOPEZ

DEPOSITO:

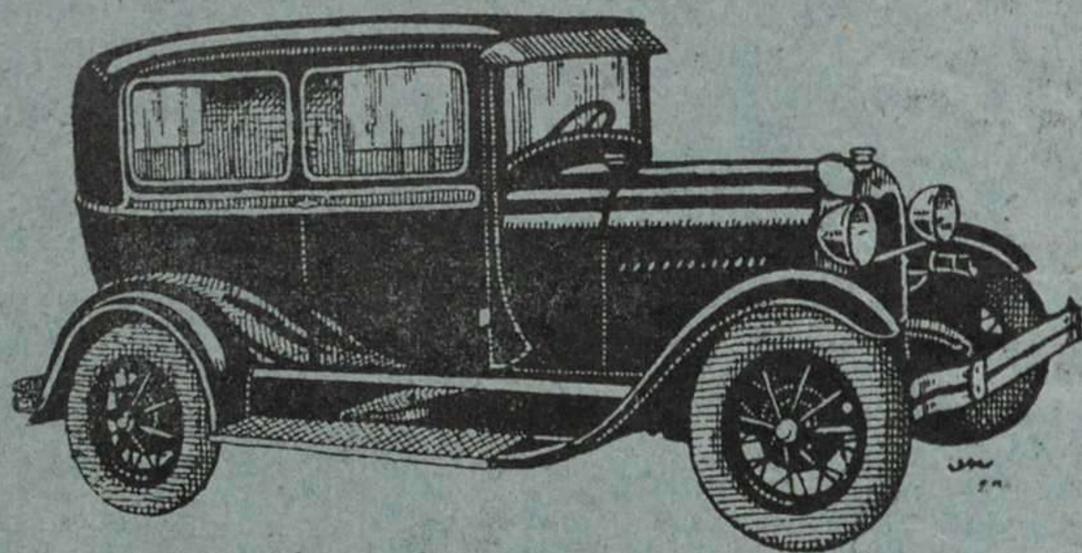
Calle del Patriarca Juan de Ribera

(Travesía de la carretera del Grao)

Ensanche **GANDIA**

AGENCIA OFICIAL

Ford



(Sedan dos puertas)

— — Stok general de sus piezas de recambio — —

— — Neumáticos y bandajes de todas marcas — —

Accesorios para toda clase de automóviles y camiones

COCHES, CAMIONES Y TRACTORES

VENTAS A CRÉDITO

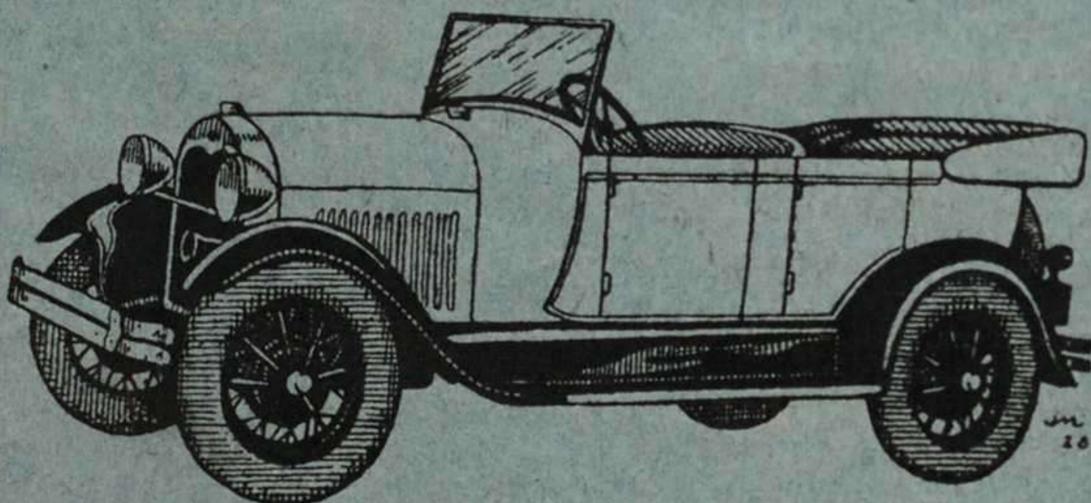
E. DE SELGAS

C. Canalejas, 32-34-36

GANDIA

(VALENCIA)

TELÉFONO 38 G.



PHAETON

ACEITES Y GRASAS de todas clases y marcas

≡ **TALLER DE REPARACIONES** ≡