

DE SOCIEDAD

## FIESTA EN PALACIO

En el Real Palacio de la Magdalena, donde ondea el pendón morado de Castilla, los reyes de España reciben y obsequian a la sociedad santanderina. Los súbditos, orgánicos con el honor, pero reverentes, acuden en brillante comitiva al palacio que el cariño de un pueblo edificó para morada regia en el sitio más pintoresco de su costa.

Por el lugar en que se celebra y por la calidad augusta de los anfitriones, esta reunión ha de constituir la nota saliente del verano, con caracteres de homenaje y de leal adhesión, reflejados en la respetuosa delicadeza con que se pisan los suelos de la regia mansión, como si cada uno temiera profanarlos imprimiendo en ellos sus huellas. La hermosura se rinde, cortesana también, y pone sus encantos y el brillo de sus adornos a los pies de una reina que es soberana en todo. Fundidas en una todas las aristocracias, forman una espléndida corte que espera a los reyes en el vestíbulo. Hay algo en la realeza que impresiona y esta impresión aumenta con la simpatía de un rey que saluda afable, llano desde su altura, y de una reina que tiende su mano para que el beso de ritual ponga en ella el sello de filial redimimiento, expresión del amor de un pueblo a sus soberanos. Las notas de la marcha real transmiten esa emoción de pecho en pecho y parece que vibran algunas condecoraciones obtenidas en lucha por la Patria y por la monarquía.

La mezcla de rigidez protocolaria con la franca cordialidad, que tiene su paralelismo en la seriedad de los negros trajes de smoking y los alegres colores de uniformes y vestidos femeninos, imprime un carácter severo y grato, aristocrático y afectuoso a la reunión.

Iniciado por los reyes, transcurre el baile animadísimo. Tocan los «Marchetti» con su mayor entusiasmo, mientras la lluvia golpea rítmicamente las terrazas y cristales del palacio. En los pasillos se oyen discretos, frases ingeniosas, palabras galantes de algún madrigal, entrecruzadas con los graves acentos de personajes que tienen en sus manos la dirección de la Patria. Entre alguna risa femenina, contenida por respetos protocolarios, suenan serias palabras, tal vez de honda trascendencia.

Los que asististeis, perdonadme que no cite vuestros nombres. Es más prudente callar todos que omitir alguno. Quienes no fueron supran este detalle de información si vieron, en parte al menos, el brillante desfile de coches hacia la Magdalena,

La esplendor habitual en nuestros reyes se confirma en ella el sello de filial redimimiento, expresión del amor de un pueblo a sus soberanos. Las notas de la marcha real transmiten esa emoción de pecho en pecho y parece que vibran algunas condecoraciones obtenidas en lucha por la Patria y por la monarquía.

LISARDO.

De Teatros.

## Estreno de "Más allá de la muerte"

En el Gran Casino.

Como una verdad axiomática, que nosotros aceptamos, circula entre las gentes ese concepto filosófico que atribuye mérito de un modo absoluto a toda acción u obra que llega a ser motivo de discusión; y en tal sentido, no podríamos, aunque tuviéramos autoridad para ello, negar mérito a la última producción de Benavente, dada la circunstancia de haber sido la más discutida del eximio autor.

Escrita en un sentido metafísico, «Mas allá de la muerte», no interesa a la mayor parte de los espectadores, porque según oímos anoche a muchos de los que la presenciaron, no llegaron a comprenderla.

Es cierto, que en los dos primeros actos no puede descubrirse fácilmente a donde va encaminado el pensamiento del autor; pero ya en el tercero se señala (aunque en forma metafísica) por boca de Raimundo, uno de los personajes que juega más importante papel en el drama.

Benavente, mostrándose fatalista durante el desarrollo de su última obra, parece querer dejar sentada la afirmación de que nuestros actos no responden a nuestra voluntad, ni a las circunstancias de medio o ambiente en que se desenvuelve la vida humana y si únicamente a imperativos de esa supuesta fuerza invisible, ignorada y superior a nosotros que parece ordenar en la Naturaleza las leyes universales porque se rige.

Y así, bajo su concepción fatalista de nuestro destino, llega a poner en labios de Florencia conceptos tan atrevidos como aquél en que dirigiéndose a Ezequiel, el asesino de la princesa, expresa su convencimiento de la irresponsabilidad del criminal por

crearle elegido por una justicia superior a la humana como brazo ejecutor del castigo impuesto a los hechos criminosos de su víctima.

La obra, teatralmente considerada, acaso no ofrezca gran interés porque la novedad que encierra supera, sin ninguna duda, al nivel normal de cultura del público que acuda a presenciarla; pero en el orden de la discusión de las ciencias ocultas, alcanzará gran resonancia por plantear de nuevo una teoría muy discutida ya en la prensa y en el libro, sin que hasta la fecha ni sus defensores, ni sus detractores hayan podido llegar a una solución sobre el misterioso tema.

Aceptándose como una nueva modalidad de teatro, hay que admitir la libertad de reglas que para mover los personajes emplea el autor en «Mas allá de la muerte».

El diálogo, como todos los de Benavente, ofrece la galanura del estilo impecable del maestro, aunque en él no encontramos nuevos conceptos filosóficos reveladores del genio admirado del autor.

Lola Membivres y los demás actores que intervinieron en la obra, realizaron una meritisima labor que el público desencantado del drama, no apreció ni aplaudió como merecían.

HOSPITAL DE CALZADO

Dr. Valle  
VÍAS DIGESTIVAS

Plazuela de Jesús Monasterio, núm. 14  
Teléfono 10-47

LA REGION Diario de la tarde

Comentarios de un estudiante profano.

## Rucabado y Anasagasti

Hace años, siendo estudiante en la Corte, escribí en una humilde revista que se editaba en los Cuatro Caminos, esta crónica que hoy resucito con todos sus defectos y sus conceptuosas petulancias, como homenaje al maestro que se nos fué y al que nos queda: «Al fin puede la Corte ufanarse con poseer dos edificios modernos, serios, decentes y lógicos: La Casa de los Clavos y el Real Cinema.

Al fin, aquí donde brillaron los genios de Ventura Rodríguez y de Villanueva—reflejos insignes del padre Juan de Herrera—; aquí donde durante muchos años, desde la vulgaridad se vino a caer en la abyección bochornosa de los ensanches rechazados en el Boul. Raspail; en este Madrid de la Gran Vía, han aparecido Rucabado y Anasagasti con todo el vigor de su inspiración y de sus maneras.

Estos dos arquitectos—muerto el primero en la flor de la vida prócer—forman con Gaudí una trilogía capaz de redimirnos del adocenamiento lamentable en la moderna arquitectura española.

Detrás de estos tres maestros viene una generación de muchachos—alguno ilustre ya, como Muguruza—bien fundamentada, merced a un caudal científico imbuido de buenos deseos y capacitada técnica e históricamente para las grandes concepciones impuestas por la vida urbana actual.

Pero les falta indudablemente un contenido ideológico, un sistema estético, una filosofía.

A esta necesidad proveen los tres arquitectos citados. Prescindamos, por de pronto, de Gaudí: este catalán, luminoso y magnífico como el Monserrat, adolece de romanticismo, un poco literario y muy levantino; y en el sistema estético cuya actualidad es indudable, señala no la hipótesis ni las teorías, sino una cumbre apasionada y brillante, vulnerable y discutible. Mientras que las tendencias estéticas de Rucabado y Anasagasti, basadas en orígenes distintos, conducen a una resultante común incommovible, que garantiza la supervivencia del sistema y son su salvaguardia y su marchamo.

Hay muchos puntos de contacto entre el montañés y el vasco. Tienen de común lo lógico en la concepción. Sus obras poseen la virtud de expresar una idea con tal diáfania,

con tan serena sencillez, tan sin retorcimientos y sin toruras, que consiguen hacer casas que parezcan casas y cines que parezcan cines y cementerios que parezcan cementerios. Y esta virtud de la claridad, expresada muy en español, con una gracia ibérica moderna, invisiblemente arraigada en remotísimos fenómenos misteriosos y pretéritos, la tienen los dos maestros como nadie en nuestra patria.

Porque, quiso la mala ventura que entraran a traición en nuestras ciudades unos cuantos caballeros despojando a los viejos monumentos—a media docena tan sólo—de un remate, una reja, una crestería o unas jambas, para repetir las sin ton ni son, absurdamente, con una impertinencia de rico nuevo, sobre las flamantes fachadas de las grandes vías. Imaginamos un naviero que salte a la calle con el amplio pechazo signado por un tahalí de rico cordobán del que penda una exacta reproducción de Tizona, el mandoble que ganara Mio Cid. Pues el mismo efecto producen esas casas de nuevo cuño que se engalan con la crestería del palacio de Monterrey; y esos edificios que parecen templos y son bancos, o parecen universidades y son teatros, o son iglesias y parecen *restaurants*.

Rucabado representa, frente a Anasagasti, la tradición arquitectónica, ibérica, de toda Iberia. No la comprendió a la manera erudita y aristocrática; su tradición responde a un fenómeno de Geografía Humana. Peregrino paciente, muchos años, de los venerados enderos de nuestro arte de la habitación, los recorrió con devoto y tierno fervor, lleno de respeto a las cosas muertas, atenta el alma y vigilantes los sentidos ante los hechos vivos, las sustancias activas, la evolución sorda y lenta de la estética domiciliaria. No detuvo únicamente el espíritu curioso, solícito y dulce, enamorado y místico, en los grandes sillares salmantinos ni en las tostadas areniscas de Soria, ni en los follajes de Burgos y Sevilla.

No fué sólo en los primeros mudéjares amasados con la carne recia y caliente de los alfaires toledanos, donde Rucabado sintió esa emoción innarrable, ese escalofrío que producen las piedras cuando expresan una idea clara con un lenguaje sonoro, cuando tienen bajo la pátina de las horas un íntimo y callado co-razón. Fué también en la este-

pa, en la cumbre, en la braña; fué ante el hórreo y el lagar y el cortijo, ante esas expresiones claras, sobrias y sinceras, de una estética humilde y primaria.

Reposó luego el maestro de una larga meditación hasta sedimentar las impresiones, olvidando lo anecdótico y circunstancial para guardar los fundamentos ideales de una tradición artística de docenas de siglos.

Así pudo concebir la Casa de los Clavos, maravilla de lógica, de inspiración, de adaptación y buen gusto urbano, severa lección, alto ejemplo, que perdurará como un canon. Murió el mago y no sabemos quién ha de seguir su camino. Mas, ¡ay de él, si no es un filósofo! ¡Ay de él si es un mercader adúlador!

Teodoro de Anasagasti es un arquitecto moderno que será un día un clásico. Completa a Rucabado en la arquitectura contemporánea, y pasando los años, estos dos maestros de idéntica procedencia espiritual aunque de distinta modalidad y de distinta escuela, formarán los dos machones del arte novecentista español.

Anasagasti es de una independencia y de una despreocupación encantadora; expresa lo que siente sin complicaciones, con un simbolismo tan diáfano que solamente a un romo de espíritu puede escapar su significación. Si tiene alguna influencia es tan digerida, tan transformada, que sería imposible descubrirla al través de sus obras.

En su cine de la Plaza de Isabel II acertó formidablemente. Ha de pasar tiempo antes de que nos demos cuenta de la importancia de este monumento. La intervención que se da al elemento cromático en la fachada, con ese aspecto de gigantesco cartel a seis tintas planas, la gran farola radiada del remate, la marquesina, llamativa y acogedora que parece que se va a cerrar detrás de uno, todo, en fin, es tan de cine, da tanto la sensación de linterna mágica, de espectáculo de luces y de vibración, de cosa eléctrica, que dudamos que nadie en el mundo haya acertado como él en una construcción de esta índole.

Ojalá que los dos artistas, muerto el uno y en plena y gloriosa juventud el otro, produzcan dentro de cincuenta años un sólo renuevo español que nos redima de otros cincuenta años penosos y vergonzantes...  
JUAN PÉREZ.

LAS REFORMAS MILITARES

### Las plantillas de África y de la Península

MADRID.—Hoy publica el «Diario Oficial del ministerio de la Guerra» las plantillas sujetas al nuevo plan de reorganización del ejército, pertenecientes a la zona del protectorado y peninsulares.

Manifiesta que en las plantillas de Marruecos no se ha introducido ninguna reforma ni variación.

Hace referencia a las peninsulares y grupos de regulares e intervención jerifianas, y dedica gran preferencia a la Sanidad militar.

A la comandancia general del Alto Comisario se la dota de cuatro generales de brigada. También publica el diario de la Guerra una real orden circular ordenando que los oficiales que desempeñen destinos provisionales en África y estén a falta de seis meses para cumplir el plazo reglamentario, se les reserve los destinos de que procedieran, si es voluntad de ellos el reintegrarse a los mismos.

DICE «EL IMPARCIAL»

### Sobre el problema marroquí

MADRID.—Hoy se ocupa en su artículo de fondo *El Imparcial* de la acción España en Marruecos, diciendo una vez más que nuestra intervención en africa es la pesadilla de la nación.

Nadie—agrega—con más medios para ello, ni nadie tampoco con más autoridad para resolver el difícil problema que el Directorio mismo.

Excita a los generales que gobiernan para que acometan tan sin pérdida de tiempo la tan ansiada empresa, procurando su definitiva resolución. Se acentúa cada vez más—dice el colega—la necesidad de dar por terminado el problema.

### Una visita.

SAN SEBASTIAN.—Esta mañana ha recibido el presidente de la Diputación la visita de su representante en Madrid señor Senante.

FUEGO SOFOCADO

### Quedan destruidos once mil pinos.

ZARAGOZA.—Comunican de Luna que ha sido extinguido el fuego del monte número 155, propiedad del Estado, habiendo favorecido estas operaciones un cambio de viento.

Gracias a esto el fuego no se propagó a inmediatas plantaciones de arbustos.

Han quedado destruidos por el fuego once mil pinos y unas veinticinco hectáreas de terreno.

No han ocurrido desgracias personales.

### JUSTO HOMENAJE

#### En honor del doctor conde Valdemar.

LUGO.—Se ha celebrado un banquete en honor del doctor conde de Valdemar, catedrático de la Facultad de Ciencias de París.

Al acto asistieron unos ochenta comensales que después del banquete acompañaron al doctor a su domicilio.

DE PASO..

## ¿COINCIDENCIAS?

Luis de Oteyza, el buen amigo, el excelentísimo escritor, el periodista sagaz y moderno que ha dado a la estampa cosas tan originales y nuevas, como «Galería de obras famosas», «Las mujeres de la literatura» y «Frasas célebres», se enfurruña un poco, y, contra Gómez Carrillo y A B C, arremete, porque éste anuncia al otro como originalísimo descubridor de algo que Luis ha descubierto hace más de ocho años.

Se trata de que el cronista americano piense dar el argumento de las cien obras literarias más famosas, con notas críticas y advertencias útiles.

Pero como eso, que trompeta A B C como algo genial, como «tour de force» nunca visto, lo hizo Oteyza muy requetebien, la cosa ha merecido la atención de cuantos a escribir nos dedicamos y en todas partes—cartas lo atestiguan— se discute con saldo a favor del simpático Luis.

¿Que la obra de D. Enrique será cosa rica? Quien lo duda, pero no como plato nuevo, no con patente, no con un chin chin que si a sus admiradores suena a marcha triunfal, a quienes vivimos a mucha distancia de las murgas, se nos antoja un fox nada serio.

¿Plagio? No; pues la idea base no es propiedad de quien la dió primero; pero copia, sí; remedo, sí; mimetismo—aunque la palabra tenga ahora un concepto más amplio del que Gómez Carrillo quisiera—, sin duda.

Puede que A B C, desde su alto sitial, desde el púlpito de su poderío, desde la cima de sus grandes tiradas sonría despreciando, pero... No siempre tiene razón el que más grita, ni más educación el que mejor viste, ni más honorabilidad el ciudadano que luzca más cintajos.

¿Que a qué viene esto? Pues viene—aunque a mí, particularmente no me importe, pero si me duele—, al gesto—el gesto de siempre que usa A B C para desdeñar a quien no considera de su prominente condición.

Las cosas de A B C son así; salibazos de automóvil que huye. Y pues huye, o se escapa, paciencia, que quizá un día no lejano, el automóvil rico, el que trepó a la montaña a 150 y 180 por hora, tenga su «panne» o lo que sería más digno de sus fotografías, un gloriosísimo despanzurren.

¿Que no? «...ayer se cayó una torre...» y a D. Rodrigo le cortaron la cabeza. Y mientras llega, mientras pasa, resignación, que no es cosa de perder los estribos, ni liarse la manta, porque al cruzar nos mire un viejo señorito por encima del hombro.

Paciencia y no olvidar, y tú, Luis, escribe, trabaja para nuestro gusto y deleite, que muchos somos, muchísimos, los que sufrimos lo que tú y lo llamamos, y lo guardamos.

¿Que Gómez Carrillo te imita? Peor para él y su fama.

Honradamente, dolorosamente, hemos de lamentarlo cuantos lo leemos con admiración, y, más, sabiendo que para lucir no precisa adornos de nadie, aunque ese nadie seas tú, humorista del mejor tono, periodista de la buena escuela, hombre de tu tiempo y hasta de tu minuto.

¿Copia? ¿Plagio? ¡Bah!, ¿qué importa?

Eso no ha de detenerme en tu camino; no me detuvo a mí y soy el oscuro y modesto emborronador de cuartillas que acabas por creer hasta resultar novelas...!

Porque a mí, Luis, me ha pasado eso y más; a mí, robándome un asunto, me han hecho—para cobrarlo quien lo cobre—un drama; y de mí «Guapa de Cabestros», un capítulo de la Inclusa que me aplaudi, pues estaba muy bien, a los tres años de haberlo dado a luz.

Y hace poco—creo en la coincidencia—, un novelista de fama, da un final a un su cuento que es el final de mi «Parada de Antón Martín», que, por los años, ya fumaba cuando sale de clase.

¿Pero qué importa eso? Haga cada uno lo que su conciencia le aconseje, que si la conciencia es honrada, antes se morirá que coger el fruto de un compañero, y si no lo es, aunque les prediques, al huerto irán, y lo que no puedan llevarse para su regalo, por tierra y pisoteado lo veremos después.

Y... basta, que no es cosa ni merece la cosa más cuartillas. A mi ver, la razón está de tu parte, pero no insistas, que a fin de cuentas el juez verdad, el juez condena, no mira al delincuente sino al delito.

Fray Luis imitó a Horacio; Garcilaso a casi todos los poetas latinos; Herrera, en «A la batalla de Lepanto», nada menos que a la Biblia; Virgilio a Homero; y Shakespeare ¿a quién no imitó si «ni un sólo drama» que firma, a creer a Malo- ne, es suyo?

De modo, que si como anuncian, D. Enrique te imita, la gente lo dirá, la historia lo recogerá y yo, lamentando que lo haga, me felicitaré gozoso.

¡No vas en tan mala compañía! Me refiero a la literatura.

Como no conozco personalmente a tu imitador, ni puedo ni debo decir otra cosa.

FERNANDO MORA.

### El viaje del Presidente.

## El general Primo de Rivera, desde la estación del Norte se dirige al Ministerio de la Guerra.

### Llegada del correo de Santander.

MADRID.—A las 8,50 de la mañana y procedente de la villa montañesa de Reinosa, ha llegado a la Corte el presidente del Directorio, marqués de Estella, acompañado de su ayudante, señor Ibáñez.

En la estación del Norte esperaban al general Primo de Rivera, el contraalmirante Magaz, los generales Martínez Anido y Nouvilas, el director general de Comunicaciones, los subsecretarios de Estado y Guerra, el director de Administración local, sus hijos, algunos particulares y bastante público.

Los demás vocales generales del Directorio y elemento oficial, no acudieron a recibir al presidente, atendiendo al ruego que Primo de Rivera les había hecho al anunciar su regreso de Santander.

Después de los saludos consiguientes el marqués de Estella y el contraalmirante Magaz montaron en un automóvil

### dirigiéndose al ministerio de la Guerra.

### Se reúne el Directorio.

MADRID.—Bajo la presidencia del general Primo de Rivera y en el ministerio de la Guerra, se han reunido en Consejo los generales del Directorio militar.

Después de un brevísimo cambio de impresiones se comenzó el Consejo, ocupándose los generales, que se sepa y principalmente, del problema actual de Marruecos.

### A la salida.

MADRID.—A las dos de la tarde ha terminado el consejo del Directorio.

El general Vallespinosa fué el encargado de facilitar la referencia a los periodistas.

Estos le abordaron a la salida, manifestando el vocal que se había tratado de la cuestión de Africa.

# La situación de Europa. Burguete, ciudad "suiza".-Roncesvalles y el "tobogán de la muerte" La enseñanza en Santander.

No nos equivocábamos, cuando días pasados desde estas mismas columnas, calificamos de decisivos los dos pasos que en Londres daban las más importantes naciones europeas para llegar en plazo breve a la total pacificación de los pueblos afectados por la última y gigantesca guerra.

Los partidos radicales franceses haciendo honor a los compromisos contraídos con los electores que los dieron el poder en las últimas elecciones generales, han sabido llevar al ánimo de los hombres que eligieron para ponerse al frente de la gobernación del Estado, la necesidad imperiosa de afirmar de un modo definitivo la paz de Europa, para que los pueblos, libres de los sobresaltos que les ha obsesionado en estos últimos años, puedan dedicar todas sus actividades a la reconstrucción de todo lo destruido y al afianzamiento del porvenir de sus naciones.

La feliz terminación de las negociaciones entabladas entre pueblos vencidos y vencedores, abren nuestro pecho a la esperanza de un fruto más halagüeño que, al menos, permita desenvolver a Europa sus extraordinarias actividades en el orden industrial e intelectual y laborar con la tranquilidad necesaria en las investigaciones científicas, que tantas y tan admirables sorpresas nos tienen reservadas.

Puede decirse que entre los pueblos vencidos y sus vencedores se abre una nueva etapa, de la que si no se obtiene de momento, ni aún en plazo lejano, la debida y ansiada cordialidad de relaciones, por lo menos ofrecerá la indiscutible ventaja de alejar posibles dificultades y rozamientos capaces de arrastrarnos a nuevas y fraticidas luchas.

Rusia, que era por su extensión y gran población otro de los puntos oscuros que el horizonte internacional nos presentaba, parece va aclarándose con motivo del concierto que acaba de establecer con Inglaterra.

Por cierto, que a propósito de esas negociaciones, algunos diarios y políticos ingleses censuran—creemos que más por fórmula que por convicción—a Mac-Donald, el primer ministro inglés, que ha conseguido llevar a una solución muy aceptable las negociaciones que entre ambos pueblos se habían iniciado hace ya bastante tiempo.

Inglaterra, como ya dijimos en otro trabajo, necesita del mercado ruso para dar salida a sus productos manufacturados, y sólo con vistas a ese problema—al que está ligado el de la crisis de trabajo que padece—ha podido salvar la repugnancia que ha tenido que producirle, llegar a un concierto que tiene todas las características de un intento de engaño mutuo, con la república de los soviets.

De todas formas, no puede negarse que ese acontecimiento político, cuyas repercusiones no dejarán de observarse en otras naciones, puede contribuir en gran parte al restablecimiento de la precaria situación económica que en los medios obreros se venía padeciendo en los grandes países industriales.

Felicitemonos de que el horizonte europeo empiece a aclararse lo suficiente para que a los estados que forman el continente, les sea permitido vivir sin la amenaza constante de nuevas calamidades como ocurría cuando las principales naciones tenían entregados sus destinos a las clases conservadoras y rabiosamente nacionalistas.

## Comisión provincial.

### Se adhiere al homenaje a Concha Espina.

Ayer celebró sesión esta Corporación bajo la presidencia de don José Estrada, asistiendo los vocales señores Ballesteros, Payno, R. Giménez y secretario accidental señor Anes, adoptando a continuación las siguientes resoluciones:

#### Informes al señor gobernador.

En el recurso interpuestos por don Fermín Acebo Acebo contra multas impuestas por la Alcaldía del Ayuntamiento de Miera.

En la instancia de don Alejandro Pérez Hervás, solicitando se obligue al Ayuntamiento de Villacarriedo a cederle una pequeña faja de terreno comunal.

#### Acuerdos.

Fué aprobada la distribución de fondos para pago de obligaciones de la excelentísima Diputación durante el actual mes.

Se acuerda contribuir con 500 pesetas a la suscripción abierta para el homenaje que ha de rendirse a la excelsa literata montañesa doña Concha Espina.

Fueron aprobadas las siguientes cuentas: Las de don Luis Miera y don Gregorio González por suministro de paja y cereales a la vaquería de la Inclusa provincial; la del

señor Pérez del Molino por suministro de harina leteada y leche condensada para la Casa provincial de Expositos; al Tribunal de niños de Pamplona de estancias causadas en el Asilo de las Madres Josefinas de dicha ciudad por la menor Petra Gales; de estancias de dementes de esta provincia en el Manicomio de Valladolid durante el mes julio último; la de gastos menores de la panadería provincial; y la de papel suministrado a la Imprenta provincial por la Casa de Cegama, de San Sebastián; a don Eustaquio Cubero por bacalao suministrado a Casa de Caridad.

Serán reclusos en el Manicomio de Valladolid en concepto de observación y por cuenta de fondos provinciales dos presuntos dementes de esta provincia.

A petición de sus respectivas madres serán devueltos dos niños acogidos en la Inclusa provincial.

Se autorizó al director facultativo del Hospital para adquirir varios medicamentos con destino a farmacia de dicho Establecimiento.

Serán admitidos en la Casa de Caridad cuando les corresponda en turno dos niños y un anciano, y en la Inclusa un niño pobre y desamparados de esta provincia.

**Dr. José Matorras**  
París y Ginecología.—Rayos X Ultravioleta.  
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 5  
San Francisco, 23, 2.º

**J. Gómez Vega**  
Especialista en enfermedades del aparato respiratorio y corazón.  
Calderón, 11.—Consulta de 2 a 2.

**Dr. Herandi García**  
Especialista en enfermedades del ESTÓMAGO, HIGADO, INTESTINOS, RESTO A RNO.  
RAYOS X Y MEDICINA GENERAL  
Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5, Tel. 603  
Peso, 9, esquina a Lealtad 1

**Gran Café del Rhin**  
Terraza del Sardinero  
Servicio esmerado.—Precios económicos

**GRAN CAFÉ ESPAÑOL**  
Especialidad en bebidas compuestas estilo americano.  
RIBERA, 13 y BLANCA, 16  
Teléfono 101

**CARBÓN "INDATOS"**  
Despacho: teléf. 2-05 Oficinas: 9-74

**Galizano Gran verbena de San Roque**

Henri ha tomado contacto con los marchadores de cabeza, dejando a Brunier reparando una avería de escasa importancia y a Otero cambiando de tubo.

Un grupo de pamplonicas, casi franceses, presencian las rápidas operaciones de los «tours», que luego había de «tragarse la niebla... camino de Francia.

Burguete... Se nos antoja Burguete una población suiza. Sus caseríos de construcción idéntica, claros y esbeltos, con sus tejados acen tuadamente oblicuos y de pizarra, se asemejan a los caseríos de la Suiza de Holanda.

Las nieves pirenaicas llegan también a Burguete y la arquitectura háse visto obligada a imitar a la suiza, empujando sus techumbres.

Un hospitalillo está enclavado en el alto. Junto a él una porción de pequeños edificios gemelos dan a Burguete un aspecto de población, netamente suiza, y de barrio aristocrático, por su austeridad y elegancia en el estilo.

Las gentes de Burguete se entusiasman al verse visitadas por vez primera, acaso, por toda una treintena de valerosos routiers. Franceses y españoles, marchan camino de Roncesvalles, tarde, para reñir allí una batalla más, y esta vez deportiva, pero imborrable también en la historia. En Burguete, por lo regular, son guapas jóvenes y sanas mujeres las que vemos en pequeños grupos. Todas denotan inusitada alegría ante la presencia de los «tours» y de la interminable caravana automovilista.

Los caballos de fuerza se emplean trepidantes en la subida. Las duras piernas de los ciclistas pisan firmes sobre los pedales. Las dos caravanas se alargan. La que desfila a impulsos de la fuerza física y la que a rítmico golpe de pistón atruena el pacífico lugar, escalándole al «relantif».

Es obligado el «golpe» de rom y el abrigo de sendos periódicos. Una lluvia invisible, pero que enrarece la atmósfera, nos envuelve. Todos los cristales se empañan. La niebla hace brillar el charol del «Phanard».

Delante de se divisa nada viviente. Una sábana enorme de neblina, impide que podamos ser testigos de lo que ocurre a pocos metros de nosotros. Y no obstante se lucha.

Nuestras cuartillas, afectadas de la humedad, pierden el apresto de su tersura. Se diría que el mal podría interesar igualmente a la Flora, y en cambio Burguete presentó flores tersas y lozanas, que las jóvenes navarras dedicaron a ciclistas y automovilistas...

Y pasó Burguete. Detrás de nosotros quedó Burguete, sumido de nuevo en su silencio y quietud de pueblo de sierra, aislado del resto del «mundo» por la niebla, casi perpetua.

Y del lugar austero y aristocrático, acogedor y bello, pasamos a lo agreste, lleno de bravura, de verdor, a lo inhóspito: Roncesvalles...

Habla nuestra historia de guerra, del famoso desfiladero de Roncesvalles y de su histórica acción.

Y sobre el Roncesvalles, vuel-

ven a verse ibéricos y galos en lucha también, pero empleando como únicas armas, una frágil bicicleta y unas muy duras piernas, nunca tan frágiles, ni nunca tan duras, las españolas, en esta ocasión, como las bicicletas y como las piernas de los raudos franceses.

Los «caballos» de ahora son de «acero» y su «pisada» forma un interminable surco. Ya estamos en el alto de Roncesvalles.

El piso amarillento, arcilloso, presenta multitud de líneas que han sido impresas por las rodadas de los «tours» del país vasco.

Un calorífico de tragedia nos domina. Ante nosotros se presenta un tobogán vertiginoso, resbaladizo; todo un tobogán de muerte.

El estado del piso nos alarma tanto, que no cesamos de recomendar a los «tours» serenidad y calma en el descenso.

Pero ellos no entienden así la contienda. Se lanzan temerariamente tobogán abajo, retando a la mortal caída.

Los primeros se han lanzado bastante bien y con precauciones plausibles. Pero los rezagados, los que debieron a su infortunio el despegue de unos cientos de metros, no atendieron en nada la constante amenaza del zigzagueante tobogán de la muerte y los vimos descender con verdadero espanto, con escalofriante inconsciencia, según criterio nuestro.

Eran tan cortas las rectas, de tan escaso radio los zizás y tan seguidos, que de no verlo no sería posible creer que un hombre tuviera valor para abandonar su cuerpo sobre una bicicleta endiablada, por lo veloz. Y los «tours» se adaptaron tan increíblemente a aquellos retorcimientos del desfiladero de Roncesvalles, que más de una vez tuvimos que cerrar los ojos para no ser testigos de las inverosímiles acrobacias de los heroicos «tours» del País Vasco.

Lejos de los primeros «routiers», formadores de una prologada y multicolor hilera humana, pasaron los más temerarios, los más valientes y hasta los más suicidas.

Sorrigueta y Otero pasan y apenas si nos enteramos de que son ellos. Parecen más bien dos relámpagos en bicicleta y numerados con el 42 y el 34 respectivamente.

Después Brunier y Mussió. Nuestra tensión nerviosa nos obliga a un castañeteo de dientes y a un desasosiego de pesimismo, que anhelamos de todo corazón el vernos en Arnegui, fin del in-

Administración de LA REGION Teléfono 407

**MIRAMAR**  
CAFÉ-RESTAURANT  
Saturnino Collantes  
Más barato que nadie en el SARDINERO

**ROYALTY**  
Gran Hotel - Café - Restaurant  
JULIAN GUTIÉRREZ  
Helados y refrescos de todas clases. Moderno y elegante salón para bodas, banquetes y luncheo.—Te de la tarde, en el Salón PIQUÍO. Moda tres días a la semana.

**AUTOMÓVILES RUGBY - STAR**  
Entrega inmediata.  
Pereda y López S. A.  
Molledo, 2  
SANTANDER

**Restaurant del Puente**  
Servicio a la carta y por cubiertos.  
PUENTE, 8  
SANTANDER

**Cl. Delage**  
Representante: J. LÓPEZ HERRERA  
Calderón, 16

fernal y retorcido tobogán de Roncesvalles.

Mussió, con su sem'ante enjuto, de pronunciados pómulos y ojos hundidos; salpicada su cara de barro, lanzado su cuerpecillo sobre el guía y aferrado a éste corajudamente, sin duda maldiciendo se infortunio,—nos dá una impresión trágica de desesperación—lanzado infernalmente por el puerto invadido de niebla, entre la que se perdió cual si se hubiera despeñado.

Después otros. Los más conscientes, hacían quemar contra las llantas el caucho de las zapatitas de sus frenos, salvación en aquel terrible descenso de kilómetros y kilómetros.

Y por fin... Arnegui. Respiramos. El puente internacional sobre insignificante riachuelo.

Aquí España... Nuestra España. Un metro más allá Francia.

—¡Cuidado...!  
—¡Atención...!  
—Y los «tours» pasan...  
ROMÁN S. DE ACEVEDO.

## Los Coros gallegos.

Según hemos anunciado, los coros de La Coruña, «Cántigas da Terra», llegarán a ésta en el tren tranvía del sábado, que tiene su llegada oficial a las diez de la mañana.

A Torrelavega, a donde llegarán en el tren correo del mismo día, irá una comisión de la Colonia gallega a recibirlos y acompañarlos hasta que tomen en dicha estación el tren tranvía, después de cambiar las ropas de viaje por el traje típico con que harán su entrada en Santander.

Los periódicos llegados de La Coruña hacen grandes elogios de «Cántigas da Terra» con motivo del concierto de despedida que han dado en el teatro «Rosalia de Castro», de aquella capital.

Nuestras noticias nos permiten asegurar que la Colonia gallega tiene ya a estas fechas un buen pedido de entradas, por lo que como auguramos, el concierto del día 17 en la plaza de toros, alcanzará, sin duda alguna el esplendor de las grandes fiestas.

El programa, que ya ha empezado a repartirse, no puede ser más sugestivo, pues en él figuran los cantos y bailes más bellamente típicos de la hermosa región gallega.

## Sección de espectáculos

**GRAN CASINO DEL SARDINERO**  
Hoy jueves, 14 de agosto.  
A las cinco y media de la tarde la comedia «Más allá de la muerte», y la cancionista Mercedes Serós.

A las diez y media de la noche, la comedia en tres actos, de Benavente, «Rosas de otoño».

**TEATRO PEREDA.**—El jueves, 14, gran acontecimiento deportivo: cuatro emocionantes combates de boxeo, cuatro; en cuarto lugar, Agustín Cano, madrileño, contra Lisandro Salcedo, argentino. Butaca, cuatro pesetas.

**PABELLON NARBÓN.**—Desde las 7: «La mujer sin miedo» (episodio 3.º) Gran éxito.

«A los hombres», por Gloria Swansons, Bébé Daniels y Theodore Roberts.

**Café Español.**—Todos los días, de dos a cuatro, de seis a ocho y de diez a doce grandes conciertos.

## Vida religiosa.

**Siervas de María.**—Mañana, día 15, festividad de la Asunción de la Santísima Virgen, habrá en la capilla de esta Comunidad misa solemne, a las diez, para conmemorar el septuagésimo-tercero aniversario de la fundación de su benemérito instituto.

**Congregación de María Inmaculada y San Estanislao de Kostka.**—Se avisa a los Congregantes que mañana, día de la Santísima Virgen es el señalado para la comunión general del mes de agosto. Se encarece a todos la puntualidad a las ocho y cuatro en el salón de la Congregación.

Por fin parece que nuestro alcalde se ha decidido a prestar un poco de atención al problema de las «escuelas de balde». Ha tenido el acierto de comisionar al señor Moreno Alcañiz para que proponga las obras necesarias, y este solo nombre basta para que confiemos en que se ha de remediar en parte la vergüenza y el bochorno que pesa sobre la capital de la Montaña. Pero... ¿se ha hecho justicia a los que van a frecuentarlas? ¿Podrán los maestros tener la tranquilidad de espíritu para laborar con fe, obligados a vivir en zaguamies por que no les abonan la cantidad que por alquilarles les señala el vigente estatuto?

Vamos a relatar simplemente lo ocurrido a tres maestros nacionales, dos de los cuales no tienen casa y el otro paga 117 pesetas mensuales, cantidad mayor que la fijada en el referido estatuto. Son éstos los señores Cardenal, Campos y Arce (D. Constantino). Enterados de que en la calle de Pedruccas había unos pisos desalquilados, se apresuraron a entrevistarse con el administrador de la finca demandando el precio del alquiler, sosteniendo el siguiente diálogo:

—¿Cuánto rentan estos pisos? (Fijense bien los ediles que no son del muelle).  
—Han ofrecido ya 6,50 pesetas diarias; pero no los alquilaré menos de 7.  
—No podemos pagar esa cantidad. Es demasiado.  
—Ahí tienen ustedes la mandarda que «no renta más que 30 duros mensuales».

## Crónica regional.

DE LUENA  
**Hay Ayuntamientos y Ayuntamientos.**

Sr. D. Jesús Revaque.  
Distinguido amigo: He leído con satisfacción el energético artículo que, comentando mi crónica publicada en *El Cantábrico*, ha escrito usted en LA REGION, lamentándose de que el Ayuntamiento de la capital no invite al de Luena en lo que a interés por el maestro y la enseñanza se refiera.

Efectivamente, querido amigo; el Ayuntamiento de Luena está dando una lección a muchos ayuntamientos, entre ellos al de la capital, pues mientras éste labora contra el maestro y la enseñanza, no paga ni lo que tiene obligación de pagar, deja que los edificios se caigan a pedazos, ve impasible los centenares de niños que andan por las calles sin instrucción de ninguna clase por falta de locales; mientras todas estas cosas hace el Ayuntamiento de la capital, la corporación de Luena ha hecho casas para algún maestro que no la tenía, ha dado premios a los niños más aplicados, ha impuesto multas a los padres que no mandaban sus hijos a la escuela, ha concedido premios importantes a los maestros, ha visitado una Comisión compuesta por el señor secretario y el médico y un señor concejal los edificios escolares para ver sus defectos y aplicar en seguida el necesario remedio. Y ahora, por si todo lo anterior era poco, el Ayuntamiento de Luena destina 25.000 pesetas a la construcción y reparación de los edificios escolares; ¿qué tal?

Usted, amigo Revaque, sabe perfectamente que cuando algo merece ser censurado, soy el primero en poner a todo el mundo las peras a cuarto, pero cuando algo merece ser aplaudido, me quedo solo manejando el incensario. No soy ni adulador ni descontento sistemático; al pan, pan y al vino vino; en la misma mano tengo el bombo que el palo, y a cada uno doy lo que se merece.

ASTILLERO  
**El programa de festejos.**

Cualquier tiempo pasado fué mejor, dijo el poeta, y eso mismo digo yo acordándome de los festejos que no hace aun muchos años se celebraban en este pueblo con motivo de la festividad de Nuestra Señora de Muslera; festejos que siempre llamaron la atención y atraían a este pintoresco sitio montañés, una gran concurrencia de gente que prefería venir aquí a ir a otros pueblos que en ese mismo día celebran también el santo de su Patrona.

Pero... por exceso de economías, por falta de entusiasmo o indiferencia, o por lo que sea, de los que rigen y rigen nuestros asuntos municipales, la cosa fué tan a menos

—Señor; somos maestros nacionales y el Ayuntamiento nos abona 54,40 pesetas con cuya cantidad no podemos alquilar ni una caseta en Los Arenales... ¿Dónde encontraremos alojamiento por ese precio?

El administrador de la finca ha palidecido un momento. Sin duda le recordaría la conciencia el haber votado en el Ayuntamiento en contra de la petición de los maestros. ¡En la corporación municipal pensó el teniente de alcalde, que no debe preocuparse de los maestros de los pobres! ¿Teoría acaso él hijos que pudieran sufrir algún estancamiento por que el maestro en vez de fijar su atención en lo que estaba enseñando recordara que su familia estaba expuesta al frío y a las enfermedades en aquel tugurio? Al pensar como casero, quiso olvidarse de la responsabilidad contraída, mostrando las obras realizadas en los pisos. ¿A él qué le importaba después de todo que los maestros de las escuelas públicas viviesen en unas pocilgas? Ya pediría el voto a los padres de los muchachos que fueron con aquel maestro.

¿Qué pasará este mes? ¿Quiere el señor alcalde que le digamos el nombre del administrador de la casa para que en la reunión de la Permanente compruebe la verdad de nuestro relato? Tal vez el señor Negrete pudiera hacerle una relación detallada. ¿Seguirá el Ayuntamiento negando a los maestros lo que la ley les ha reconocido? Allá veremos.

J. REVAQUE.

**BANCO MERCANTIL**  
SUCURSALES: Astorga, Alar del Rey, León, Llanes, La Bañeza, Pontefrada, Rameles, Reinosa, Santoña, Salamanca, Torrelavega, Astillero, Potes y Cabezon.  
Capital..... 15.000.000 pesetas.  
Desembolsa o..... 7.500.000 »  
Fondo de reserva..... 10.250.000 »  
Caja de Ahorros. (A la vista 3 por 100, con liquidaciones semestrales de intereses).  
Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2 y 2 y medio y 3 y 3 y medio. Créditos en cuenta corriente sobre valores personales. Giros, cartas de crédito, descuentos y negociación de letras documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones, préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc., negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., cupones, amortizaciones y conversiones.  
Operaciones en todas las Bolsas. Depósitos de valores libres de derechos de custodia. Cajas de seguridad para particulares.

# Absolutamente GRATIS

Caballero: La casa Calzados Príncipe, regala magníficos RELOJES despertadores, marca «Ting», con marco caoba fina.



¡Vea usted sus escaparates y se convencerá de ello!

Amós de Escalante, n.º 8  
Sucursal n.º 5  
SANTANDER

de año en año, que la gente que le gusta divertirse y pasar un buen rato, no ha ido abandonando poco a poco y se va a esos otros pueblos que quieren y saben hacer festejos mejores, más atractivos y que llaman la atención más que los nuestros, a pasar de las facilidades de comunicación que tiene éste sobre todos ellos.

Y como la cosa fué viniendo así, llegamos a este año y nos encontramos con que nuestro flamante municipio nos abandona por completo y no hace nada, nada absolutamente. Sin duda piensa lo que pensaba aquel pescador que echaba al agua los anzuelos sin carnada, diciendo: «Yo no quiero engañar a nadie, el que quiera picar que pique».

Ahora que yo no quiero hacer lo que otros, que critican esa manera de ser. No señor; yo no solamente no les critico, sino que aun los disculpo. Bastante tienen que hacer los buenos señores con ver si arreglan lo del agua y lo del vino, para perder el tiempo en organizar festejos que consumen el dinero que hace falta para aumentar las plazas de guardias municipales, y que estos festejos después de todo, solo sirven para que se beneficie el pueblo y el comercio del mismo, que malda la falta que les hace. Eso se deja para cuando todo esté arregado y no haya otras cosas en que ocuparse.

Pero si oficialmente no se hace nada, no falta quien particularmente organice algo, y este año han sido dos sociedades culturales, una intelectual y otra física, las que han venido a suplir la falta, haciendo cada cual, dentro de su esfera, lo que bienamente pueden, organizando al siguiente programa, que aunque no es mucho, es algo.

**Jueves, 14.**—Verbena a todo lujo y trapeo en la noche de este día, en el patio del Salón Cortabitarte, en obsequio a los socios activos y protectores del Orfeón y del pueblo en general.

**Viernes, 15.**—Por la mañana solemne fiesta religiosa en la iglesia parroquial de Guarnizo, en honor de Nuestra Señora de Muslera, patrona del pueblo y en la cual, y antes de la misa, se bendicirá la bandera del Orfeón de nacimiento Astillero-Guarnizo, el cual cantará la misa «In honorem Sancti Francisci Xaverii» escrita por Fr. Witt. Terminada ésta y en el campo que hay frente a la iglesia, se hará entrega por el señor Alcalde, de la bandera al Orfeón, el cual cantará la preciosa sardana del maestro Morera, «El Amordad».

Por la tarde, gran festival atlético en los Campos de Sport, consistente en carreras pedestres de 100 y 3.000 metros; saltos con pértiga y sin ella, etc., celebrándose a continuación, y como regalo, un partido amistoso de foot-ball en el que contendrán un equipo de la Unión Montañesa y otro del Unión Club. No faltará tampoco una divertida carrera de sacos, que sin duda será el regocijo de grandes y chicos.

Y en la llamada Planchada, hoy paseo de don Tomás Bretón, se celebrará la popular romería, en la que habrá músicas de varias clases y estilos para que cada cual se divierta como mejor le acomode.

Por la noche, el cuadro artístico del Círculo de Recreo, dará una función teatral, poniéndose en escena la divertida comedia «El día político» y el bonito juguete cómico «El novio de doña Iés». En uno de los intermedios es posible que el orfeón vuelva a cantar el «Ampurdán». Los ingresos que haya en esta velada, se dedicarán a engrosar la suscripción abierta para costear la bandera del orfeón.

Me dicen también, sin que pueda asegurarlo, que los días 16 y 17 se celebrarán dos grandes verbenas

en el campo de la Planchada organizadas por un particular. Y... nada más por hoy, que tiempo queda para llenar cuarrillas.

AURELIO DE TORREAVEGA

**Fiestas de la patrona.**

Han dado ya principio las fiestas profanas y religiosas en honor de la Virgen de la Asunción.

Se nota en todas partes extraordinario movimiento.

Los que se han establecido provisionalmente en la Llama seguramente harán buenos negocios, aunque en realidad los están haciendo hace ya varios días.

Esta noche se llevará en procesión a la iglesia nueva la imagen de la Virgen.

Se ha inaugurado hoy el café que ha instalado con verdadero lujo nuestro particular amigo don Ezequiel Cabrillo. Nos complacemos en consignar que está dotado de cuantos elementos son necesarios al objeto de que corresponda a la importancia que indudablemente está adquiriendo Torreavega.

Los festejos que se celebrarán mañana viernes serán del agrado del vecindario, sobre todo el de la Cabalgata, en cuyo festival figurarán varias carrozas, adornadas con exquisito gusto. El adorno principal de ellas lo constituirán bellísimas y distinguidas señoritas de Torreavega y Barreda.

**Mercado de hoy**

El mercado que se ha celebrado hoy se ha visto muy concurrido. En la Plaza mayor se han vendido grandes partidas de frutas. Se ha observado que los huevos y las patatas están cotizándose en alza.

**En el Municipio**

Ayer por la tarde se reunió el pleno del municipio. Se tomaron varios acuerdos de excepcional importancia relacionados con la enseñanza. Por lo visto, se trata de dar gran impulso a las obras del nuevo edificio escolar. Y convencidos los ediles de que esto no resolverá por completo el problema, se harán los estudios para construir otro edificio para escuelas.

La escuela mixta de Barreda se convertirá en Estaría para niñas, solicitando del Estado una escuela para niñas. Se hará nuevo edificio.

**Cariñosa acogida**

El general don Miguel Primo de Rivera fué ayer objeto de una cariñosa acogida por parte de las autoridades, somatenes y vecindario a su paso para Reinos y Madrid. BANTEES.

Suscríbase a LA REGION

**En todo negocio**

la partida de los gastos más eficaz para aumentar las ventas es la publicidad.

Para que la publicidad produzca es necesario situarla bien.

Estará bien situada cuando se coloque donde sea leída por los que puedan ser futuros clientes.

LA REGION, único diario de la tarde en Santander, por su independencia cuenta en todos los sectores de la opinión con los lectores y suscriptores necesarios y suficientes para que sus anunciantes puedan ganar mucho dinero.

**Por ello,**

el dinero invertido en publicidad colocada en LA REGION, tiene una eficacia considerable para aumentar las ventas.

## La Caridad de Santander.

EL MOVIMIENTO DEL ASILO EN EL DIA DE AYER FUE EL SIGUIENTE

Comidas distribuidas, 634. Transeúntes que han recibido albergue, 13.

Rocogidos por pedir en la vía pública, 1.

Enviados con billete de ferrocarril a sus respectivos puntos, 1.

Asilados que quedan en el día de hoy 193.

## Ernesto Calzada

Travesía de Tanti, 1.—SANTANDER

Especialidad en dorado de muebles y retablos.



## Línea de PINILLOS

Viaje rápido a HABANA

El día 15 de septiembre saldrá de SANTANDER el magnífico vapor español

“Infanta Isabel”

admitiendo carga y pasajeros de todas clases para HABANA.

PRECIOS ECONÓMICOS

Para informes:

Agustín G. Trevilla y Fernando García.

Calderón, 17, 1.º—SANTANDER

Telegramas y telefonemas Treviglar.

## Eliseo Azcárate

ALMACÉN

Ultramarinos y coloniales al por mayor.

ASTILLERO (Santander) — Teléf. 15-01

## Champagne Charles Heidsieck y Jerez Manuel Guerrero

(SON LOS MEJORES)

Depositarlos: SANTIAGO LÓPEZ BARREDO S. R.

ALMACENES DEL CUADRO

VELASCO, 11 y 13 BURGOS, 48

## CASA DUPONS

AMOS DE ESCALANTE, 10 Y RIBERA (Junto a la nueva casa de Correos)

SANTANDER

Camisería, Novedades, Peletería, Géneros de Punto.—Bonitos modelos en Echarpes, Jerseys y Chaquetas para señora y Trajeitos punto estilo Inglés para niños. Inmenso surtido en medias de seda y de hilo, colores de moda, excelente calidad. En hilo 3,50 De seda lisas 6,50 — Con cuchilla, 7,00 pesetas par.

Fabricación exclusiva — Venta mensual 250 docenas

## Hijo de CÁNIDO GONZALEZ

(Casa fundada en 1867)

CEREALES

Mendez Núñez, 6, bajo

APROVECHE V. EL MES DE AGOSTO PARA COMPRAR TODOS LOS GENEROS DE VERANO 40 POR 100 MENOS DE SU VALOR

# ALMACENES 'LA BATALLA'

ATARAZANAS, 4 Y 6 TELEFONO 678

PRECIOS FIJOS MARCADOS VENTAS AL CONTADO



## LÍNEA REGULAR DE VAPORES DE LA CASA M. ISSACS & SONS LTD DE LONDRES

el día 10 de agosto saldrá de este puerto el vapor

## GELVES

admitiendo carga para LISBOA, GENOVA y LIVORNO y con acompañamiento directo trasbordando en Génova, para ALEXANDRIA y SMIRNA.

Para solicitar cabida y demás informes dirigirse a su consignatario

Don Francisco Salazar Paseo de Pereda, 18.—Teléfono 87. SANTANDER

## FONDA EL PROGRESO DE JOSE MARIA DE POO

COMPANIA, 18 SANTANDER

PRÓXIMA A LAS ESTACIONES Y PUNTO DE EMBARQUES

## En la Administración o Imprenta de este periódico, se reciben esquelas hasta las cinco de la tarde.

Teléfonos: 2-24 y 4-07.

## Vienda de Sinfoniano Sismiega

Almacén de Cristales y Lunas

Marcos y Molduras

Amós de Escalante, 2

Teléfono 222

DE PARIS Y LONDRES: ACABAN DE LLEGAR LAS NOVEDADES EN PAPELES PINTADOS PARA HABITACIONES Y CRISTALES

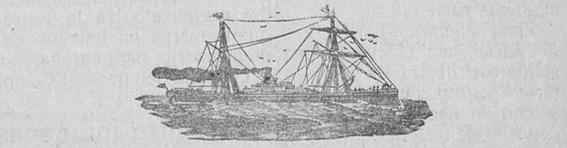
DRUGERIA Y PERFUMERIA

ALAMEDA PRIMERA, 14.—TEF. 5 67.

## COLEGIO DE SANTA TERESA DE JESÚS

CALDERÓN, 17

SANTANDER



## HOLLAND AMERICA LINE

GRANDES VAPORES CORREOS HOLANDESES VIAJES RAPIDOS Y DE GRAN LUJO A CUBA, MEXICO Y ESTADOS UNIDOS

El día 19 de octubre saldrá de Santander el magnífico vapor,

## RYNDAM

(de 22.070 toneladas) admitiendo carga y pasajeros de todas clases para Habana, Veracruz y Nueva York.

El día 22 de noviembre saldrá de Santander el magnífico vapor,

## VOLENDAM

(de 25.400 toneladas) admitiendo carga y pasajeros de todas clases para Habana, Veracruz, Tampico y Nueva York.

PRECIOS MUY ECONÓMICOS Para toda clase de informes, dirigirse a su Agente en Santander y Gijón, D. FRANCISCO GARCIA, WAD-RAS, número 3 principal.—Apartado 38.—Teléfono 335.—Telegramas y telefonemas "Frangarcia".—SANTANDER.

## CONSERVAS ALBO SANTIÑA

# HAPAG

## HAMBURG-AMERIKA LINE

Servicio rápido de vapores correos ALEMANES, de SANTANDER para HABANA, VERACRUZ y TAMPICO

PRÓXIMAS SALIDAS DEL PUERTO DE SANTANDER

16 de agosto el vapor HOLSATIA { 16 de septiembre el vapor TOLEDO  
19 de octubre el vapor HOLSATIA

Admiten carga y pasajeros de primera y segunda clase, segunda económica y tercera clase.

Estos vapores están contruidos con todos los adelantos modernos y son de sobra conocidos por el esmerado trato que en ellos reciben los pasajeros de todas las categorías. Llevan médicos, camareros y cocineros españoles.

Para toda clase de informes, dirigirse a los consignatarios

## CARLOS HOPPE Y COMPAÑIA

El mejor papel de fumar

# ABADIE

"LA REGION" DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE

Información amplia de todo el mundo. — selecta colaboración Reflejará vuestras aspiraciones Tratará vuestros problemas

## Información telefónica de esta tarde

La situación de Marruecos.

### El parte oficial de esta madrugada acusa actividad en ambas zonas, hostilizadas por el enemigo.

### Hay bajas por ambas partes.

MADRID.—Esta mañana a las cuatro ha sido facilitado en el ministerio de la Guerra el siguiente parte oficial:

**Zona oriental.**—Las fuerzas de Afrau han efectuado una salida con objeto de ahuyentar a los grupos enemigos que se corrían hacia la aguada y depósito de material.

En vista de esto, el comandante general dispuso que de la posición de Dar Quebdani saliera una columna a primera hora, marchando hacia la costa de Afrau.

Ayer, sobre las once un falucho que llevaba el convoy a Alhucemas, fué tiroteado por el enemigo.

Este hostilizó asimismo a la plaza, desde un islote.

No pudo efectuarse el convoy, por el mal tiempo reinante.

Ayer, noche y día, siguió siendo hostilizada la plaza de Alhucemas con fuego de fusilería, siendo contestado el enemigo por las baterías de la plaza.

**Zona occidental.**—Ayer fué atacado el servicio de aguada del blocao de Serane, comprendido en el sector de Uharrá, resultando un soldado muerto y cuatro heridos, dos de estos de gravedad.

Inmediatamente salió en auxilio de la posición atacada una «mia» de la mehallá del Zoco T'Latza, que en unión de una compañía de infantería reconoció el terreno donde se había dado la batida y recogió las bajas españolas.

Es muy elogiado el brillante comportamiento de los siete soldados que componían la aguada y que durante dos horas combatieron frente a un enemigo muy superior en número, causándole bajas, no dejándole llevar el armamento y dando lugar a que llegaran las fuerzas de auxilio.

El servicio de aguada de Hoj fué hostilizado desde las laderas de la Loma Verde, no registrándose baja alguna.

El puesto número 3 ha sido igualmente hostilizado desde las crestas que dominan la Loma Verde.

**Aviación.**—Han sido bombardeados los poblados de Ifartan y barrancadas, así como los de Benimaala y Alred, donde los aviadores observaron la presencia de bastante enemigo.

Durante los vuelos sobre Magfora, de Beni Lad y Koba Darsa, no se ha observado movimiento de rebeldes. En cambio, en la Loma Verde y Tirené se aprecia alguna concentración.

### Las minas de Setolazar.

MELILLA.—La Compañía Minera de Setolazar ha instalado una nueva central eléctrica en Beni Buifruir, con objeto de dar mayor intensidad a los trabajos de explotación y proporcionar a la vez fluido eléctrico para el alumbrado del poblado de Segagan.

## TEATRO PEREDA

HOY JUEVES, 14 DE AGOSTO DE 1924

GRAN ACONTECIMIENTO DEPORTIVO

4 emocionantes combates de boxeo, 4

EN CUARTO LUGAR

Agustín Cano, contra Lisandro Salcedo

Veanse programas.

Butaca, cuatro pesetas.

EL DIA POLITICO

### El marqués de Estella y los reporteros.

MADRID.—A la salida del consejo el general Primo de Rivera se detuvo a conversar breves momentos con los reporteros, diciéndoles:

—Primeramente hemos tratado sobre el problema de Marruecos, que es, naturalmente, lo que más nos preocupa. Después se han despachado numerosos expedientes pendientes de resolución.

Añadió el marqués de Estella, que esta tarde no habría consejo, pero que él volvería a la presidencia para despachar algunos asuntos.

Confirmando luego que según despacho recibido recientemente, no ocurre nada de importancia en la zona del protectorado.

### Los viajes del Presidente.

MADRID.—Después conversó con los periodistas el ayudante del general Primo de Rivera, teniente coronel Ibáñez, que detalló a los reporteros los viajes del marqués de Estella a Santander y su provincia.

Dijo que salieron de Santander en automóvil, deteniéndose en todos los pueblos de paso y que en Reinosa se detuvieron para visitar los talleres de la Constructora Naval.

Terminó manifestando que el Presidente se vió entusiasmado por los vecindarios de los diferentes pueblos que visitó, y que de la villa campurriana salió para Madrid en el tren correo.

### HACIA LA REBAJA DEL PAN

### Se estudia un medio para abaratar este artículo.

MADRID.—Bajo la presidencia del general gobernador, se ha constituido una nueva junta que estudiará la manera de reformar la industria de la fabricación del pan, tendiendo con ello a buscar una rebaja en tan necesario artículo.

Hay el propósito de disminuir el margen de ganancia de los fabricantes y rebajar el pan.

### PESCA FANTÁSTICA

### Montañas de mejillones en la costa bretona

LORIENT.—A consecuencia de algunos movimientos submarinos, la costa, desde Tohular hasta Kernevel, ha sido cubierta por un inmenso banco de mejillones que se tomaron en principio por rocas surgidas de la playa.

Los moluscos forman verdaderas montañas, haciéndose la pesca fácil y productiva. Se han improvisado fábricas para poner en conserva esta enorme cantidad de moluscos que constituyen una fortuna para la población pesquera.

### JUEGOS MUY ESPIRITUALES

### Jugando a los "pieles rojas", dos estudiantes alemanes matan a seis camaradas.

FRANCFORT.—Unos estudiantes jugaban a los «pieles rojas» en una pequeña ciudad del Hannover. Dos de entre ellos hacían de cow-boys y capturaron a varios de sus camaradas a lazo. Los cautivos que debían ser ejecutados, en el juego, fueron amarrados a un árbol cada uno. Después los que hacían de cow-boys les apuntaron con revólvers matando a seis.

Creyeron, según manifestaron después, que los revólvers de que iban provistos estaban descargados.

UNA REAL ORDEN

### El estatuto municipal en las vascongadas.

SAN SEBASTIAN.—El presidente de la Diputación ha recibido una Real orden, por la que se concede una prórroga de plazo señalado, para entregar la potencia acerca de la adaptación del nuevo Estatuto municipal.

El presidente ha manifestado que cree que este plazo será hasta 13 del próximo mes de setiembre y que para entonces ya se pondrá de acuerdo con su colega de Alava.

### UN CRIMEN EN UN TREN

### Entre París y Versalles aparece asesinado un ingeniero.

PARIS.—En el ómnibus número 557 que tiene su entrada en la estación Versalles-Rive Gauche, poco antes de la media noche, un lampista y un vigilante observaron que de uno de los compartimentos salía sangre.

Realizada inmediatamente una inspección se encontró tendido sobre el diván, agonizante ya al ingeniero Armand Dufloy, con un puñal clavado en el pecho. El infeliz aun tenía vida.

Asistido por dos médicos que viajaban en el mismo tren que tuvieron que hacer esfuerzos para arrancar el arma homicida, falleció a los pocos momentos.

En vano se intentó obtener de M. Dufloy alguna declaración; solamente, dándose sin duda cuenta el desgraciado cuando agonizaba de que algo se quería averiguar pudo balbucear:

—«Eran dos hombres morenos». Y luego con enorme angustia añadió: «Mi mujer, mis hijos queridos».

Se han encontrado en el coche y en las ropas del asesinado señales de una lucha violenta.

### EPIDEMIA EN EL GANADO

### La viruela y el carbunco hacen estragos.

ZARAGOZA.—La epidemia en el ganado está causando verdaderos estragos y cuantiosas pérdidas en los ganaderos.

En Luesa se presentó la viruela, registrándose numerosos casos y en Calet, La Muela, Almodi y otros pueblos, el carbunco está diezmando las manadas de ganado.

## ANUNCIO

### Oposiciones a médicos del servicio de profilaxis pública anti-venérea.

El sábado 16 a las cinco de la tarde, tendrá lugar en el Instituto General y Técnico, el sorteo para determinar el orden de actuación de los opositores.

Al propio tiempo se señalará el día y hora para el comienzo del primer ejercicio.

El acto será público.

Santander, 14 de agosto de 1924.

El inspector provincial de Sanidad, Emilio Ferragut.

Los arquitectos

### Excursión automovilista.

Esta mañana, salieron en automóvil para recorrer, las villas de Ontaneda, Alceda, las villas pasiegas y otros pintorescos lugares de la provincia, los arquitectos, que han venido a tomar parte en el X Congreso Nacional.

Anúnciese en LA REGION

## Fossemaile

Arcah. núm. 29 — Teléfono 5-38 — SANTANDER

UN SINIESTRO

### Una chispa eléctrica destruye una capilla.

BARCELONA.—Comunican de Tarrasa que una chispa eléctrica cayó sobre una ermita de las inmediaciones de la ciudad, destruyendo parte de la bóveda e incendiando una casa inmediata.

### ASALTO A UN CORRAL

### Los foragidos hieren a la ventera.

GRANADA.—En un ventorro existente en las cercanías de la Macarena, unos ladrones penetraron en el corral, intentando llevarse todos los numerosos volátiles que allí había.

La ventera, llamada Isabel Rojas y una hija suya que se dieron cuenta del hecho, empezaron a demandar auxilio a grandes voces, haciendo que los ladrones soltaran su presa y se pusieran en fuga, pero uno de ellos disparó su revólver contra la Isabel, que recibió un tiro en la espalda.

En estado grave pasó al hospital.

La policía busca a los autores del hecho.

## BOLSAS

### COTIZACION

del Colegio de Corredores del Comercio de la plaza.

### OPERACIONES

### FONDOS PUBLICOS

Deuda interior, 4 por 100, 70,50, 71,00 y 70,50, ptas. 50.300.

Denda amortizable, 1920, 5 por 100, 97,25, pesetas 17.500.

### ACCIONES

Banco Mercantil, 305, ptas. 10.000.

Banco de España, 563, pesetas 2.000.

### OBLIGACIONES

Constructora Naval, 5 1/2 por 100, 96,00, pesetas 20.000.

F. C. Asturias, 1, 3 por 100, 64,40 pesetas 10.000.

F. C. Alicante, E, 4 1/2 por 100, 77, pesetas 6.000.

F. C. Santander a Bilbao, 1895, 74,00, pesetas 30.000.

El Adjunto de turno, Alejandro F. Cárcaba.

## BILBAO

### ACCIONES

Interior, 4 por 100, serie E, 70,80.

Idem ídem, series A y G, 70,10.

Amortizable, 5 por 100, 97,30.

Idem ídem, serie A, 97,30.

Obligaciones del Tesoro, vencimiento 1928, 101,75.

Banco de Bilbao, 1.660,00.

Crédito de la Unión Minera, 510.

Banco de Vizcaya, 1.245,00.

Papelería, 75,00.

Resinera, 264,00.

Bodegas Bilbaínas, 725.

## OBLIGACIONES

F. C. Norte, 1.ª serie, 75,60.

Norte, 6 por 100, 102,80.

## MADRID

### COTIZACION DE HOY

Bonos del Tesoro 4 años 102,05

Idem enero, 5 por 100, 102,00

Idem 5 por 100, febrero, 101,95

Un mes, 5 por 100, 101,50

Interior 4 por 100, 70,80

Exterior 4 por 100, 85,65

Amortizable, 4 por 100, 88,50

Antiguo, 96,85

Moderno, 97,00

Cédulas hipotecarias, 5 por 100, 101,95

6 por 100, 108,90

Acciones Banco España, 563,00

Banco Hispano Americano, 157,00

Azucareras ordinarias, 40,50

Banco Español del Río la Plata, 42,00

Metropolitano Alfonso XIII, 195,00

## Obligaciones:

Norte, especiales, 102,90

## CAMBIOS

París, 41,30

Bruselas, 38,20

Londres, 33,69

New York, 7,42

Roma, 33,80

Recibido a las seis de la tarde

La Jornada Regia.

## Los Reyes y las regatas de hoy.

A las diez y media de la mañana, llegaron al muelle embarcadero, el Rey, la Reina, el infante don Jaime, las infantas doña Beatriz y doña Cristina y los infantitos don Juan y don Gonzalo, acompañados de las duquesas de Santaña y de la Victoria, el conde de Salinas, el ayudante del Rey, señor Jáudenes y el comodoro don Enrique Careaga, trasladándose en la gasolinera «Fackun-Tu Zin», a los siguientes balandros: el Rey con la duquesa de Santaña, al «Hispania II», la Reina, los infantitos don Juan y don Gonzalo y el señor Careaga, al «Tonino», la infanta doña Beatriz y la duquesa de la Victoria, al «Giralda VI» y la infanta doña Cristina y el conde de Salinas, al «Mek-Toub».

A las once en punto y con calma chicha, dió el jurado de tierra la salida, permaneciendo los balandros abopados sin poder enlazar las boyas más de veinte minutos. Por fin saltó la brisa al Nordeste, pudiendo efectuarse la salida y aprovechar una buena racha el «Coleen», que llegó en cabeza hasta frente a la Peña «Horadada», dándole allí alcance el «Alai», el «Tonino» y el «Hispania II». La primera boya, la montaron en cabeza el «Alai», el «Tonino», «Hispania», «Sogalinda», «Mek-Toub», «Coleen», «Giralda VI», «Nari» y «Viadil».

El Rey, merced a una habilísima maniobra para aprovechar el poco viento, consiguió montar la segunda boya con escasa diferencia del «Alai» y el «Tonino», que fueron los primeros en remontarla. De la segunda a la tercera, todos largaron el ala, montando ésta en el mismo orden que la segunda. La regata se hace monótona por el poco viento del Nordeste, que se queda muy encalmado al montar la última boya del triángulo.

La clasificación y premios son como sigue:

Serie de 8 y 10 metros reunidos.—Primeros, «Alai», de los señores Gandarias, de Bilbao. Invirtió 2, 55, 58; segundo, «Hispania II», del Rey, 2, 58, 40; tercero, «Tonino», del Rey, 3, 7, 8; cuarto, «Sogalinda», del conde de Zubiría, de Bilbao, y quinto, «Coleen», 3, 19, 7.

El primero, ganó un regalo y 300 pesetas, y el segundo, regalo y 200 pesetas.

Serie de 6 metros.—«Viadil», de los señores Jado, 2, 14, 58. Un regalo y 100 pesetas.

Serie de 8,50 metros.—Primeros, «Giralda VI», del Rey, 2, 9, 45; segundo, «Nani», de don Angel F. Pérez, de Santander, 2, 13.

Al primero le correspondió un regalo y 175 pesetas, y un regalo y 100 pesetas al segundo.

Serie de 6,50 metros.—Primeros, «Ciseo IV», de don Luis Arana, de Bilbao; segundo, «Asti III», de los señores Astigarraga, de Bilbao; tercero, «D.ª Carmen», de Bilbao, y cuarto, «Abate», de Bilbao.

Tiempos: 1, 44, 35; 1, 46, 30; 1, 47, 27 y 1, 49, 21, respectivamente.

Premios: Un regalo a cada uno y 150, 125, 100 y 75 pesetas.

Terminó la regata cerca de los dos y media de la tarde, dirigiéndose la real familia a almorzar a Palacio.

Mañana se celebrará la tercera prueba suspendida ayer, a la misma hora de la efectuada hoy.

300 pesetas, y el segundo, regalo y 200 pesetas.

Serie de 6 metros.—«Viadil», de los señores Jado, 2, 14, 58. Un regalo y 100 pesetas.

Serie de 8,50 metros.—Primeros, «Giralda VI», del Rey, 2, 9, 45; segundo, «Nani», de don Angel F. Pérez, de Santander, 2, 13.

Al primero le correspondió un regalo y 175 pesetas, y un regalo y 100 pesetas al segundo.

Serie de 6,50 metros.—Primeros, «Ciseo IV», de don Luis Arana, de Bilbao; segundo, «Asti III», de los señores Astigarraga, de Bilbao; tercero, «D.ª Carmen», de Bilbao, y cuarto, «Abate», de Bilbao.

Tiempos: 1, 44, 35; 1, 46, 30; 1, 47, 27 y 1, 49, 21, respectivamente.

Premios: Un regalo a cada uno y 150, 125, 100 y 75 pesetas.

Terminó la regata cerca de los dos y media de la tarde, dirigiéndose la real familia a almorzar a Palacio.

Mañana se celebrará la tercera prueba suspendida ayer, a la misma hora de la efectuada hoy.

## SECCION COMERCIAL

### Cotizaciones

Ptas. 100 kilos.

### ACEITE

Clase superior, 250

Refinado Salat, caja 4 latas, 116

### ALPISTE

Pella, limpio, 80

### ALUBIAS

blancas (corrientes), 110

Blancas (redondas), 100

Pintas, 160

Herrera, 160

Barco de Avila, 160

### ARROCES

Amonquill número 0, 82

Matizado San Martín, 90

Bomba superior legítimo, 100

### LENTEJAS

Salamanca (finas), 0,95

Francesas (manteca), 1,10

Mondadas (coral), 1,30

Finisimas, 1,10

### MAIZ

Clase superior, 37,00

### SALVADOS

Primera, 34

Harinilla, 40

Tercerilla, 38

### JABONES

Pinta Azul, 130

Verde, 130

Jabón Tazón, 107

### AZUCAR

Extranjera, 170

### BACALAO

Islandia legítimo (50 kgs.), 94

Idem medio, 89

Escocia, 105

Langa, 115

### CACAOS

Fernando Póo Extra, 400

Idem ídem, 385

Guayaquil Epoca, 480

Idem Oro, 490

Caracas Natural, 460

Idem empolvado, 465

Choron extra, 500

Ocumare, 540

San Felipe, primera, 540

Idem ídem, superior, 609

### CAFES