

Table with tide information: Bajamar, Pleamar, Coeficiente, Amplitud. Includes times for high and low tide and coefficients.

IMPRESA, LITOGRAFIA, ENCUADERNACION de EL ATLANTICO. Se hacen todos los trabajos referentes a estos ramos con esmero y economía.

1. PLAZA DE LA LIBERTAD 1

MEDOC ESPAÑOL... CORRAL HERMANOS, Santander, Muelle 29, y Estmo. 8. Este acreditado vino, tanto en la isla de Cuba como en la América del Sur...

COLEGIO DE SAN SEBASTIAN de primera y segunda enseñanza en la villa de REINOSA.

La matrícula ordinaria de las asignaturas correspondientes a la segunda enseñanza es tará abierta todo el mes de septiembre y la extraordinaria el de octubre en conformidad con las disposiciones vigentes.

EXTRANJERO.

ITALIA De Roma comunican los pormenores siguientes acerca del atentado en Nápoles contra el jefe del Gobierno italiano:

El señor Crispi que se hospedaba en el barrio alto en el corso Vittorio Emanuele, iba en coche con su hija para dar su paseo de todos los días a la orilla del mar, cuando, en la calle Caracciolo, se acercó un joven decentemente vestido, se subió al estribo, y con una piedra gruesa y puntiaguda que tenía en la mano asió al primer ministro un golpe fuerte y certero en la barbilla.

Los transeuntes detuvieron al autor de atentado entregándole a los guardias de policía, mientras que el señor Crispi volvía a su casa para curarse la herida. Los médicos le han prohibido hablar aun cuando su estado no es de ninguna gravedad.

El autor del atentado se llama Emilio Caporali, de veintin años, oriundo de Poilles. Declara no haber conocido nunca al señor Crispi. Es estudiante. Careciendo de medios de subsistencia, tuvo que abandonar sus estudios y buscar una ocupación que no ha encontrado. La muerte de su padre, dice, agravó aun más su situación. Pidió subsidios al Gobierno, el cual se los negó. Desesperado, ha recurrido a un atentado con el fin de ingresar en la cárcel.

Los periódicos radicales declaran que, por la falta del país, no es posible que se trate de un atentado político. Según una nueva versión, dícese que Caporali estuvo al servicio del señor Crispi de doméstico y que ha querido vengarse de los supuestos desvelos cometidos con él.

INGLATERRA Una comisión de la asociación de obreros de Londres, en número de once socios, bajo la presidencia de Mr. Georges Potter, salió el viernes para París, con el fin de dar un informe imparcial sobre los diversos aparatos expuestos que tengan relación con las industrias u oficios que ejercen las clases obreras de Londres.

ALEMANIA El emperador Guillermo ha trasladado su cuartel general de Minden a Hannover, a cuya ciudad llegó el jueves a las ocho de la noche en tren especial. La emperatriz que había llegado unos minutos antes de Potsdam, le esperaba en la estación. Guillermo II fué recibido por el señor Bennigsen, presidente superior de la provincia de Hannover y por el general de Caprivi que mandó el 10.º cuerpo.

EL ATLANTICO.

AÑO IV.

SANTANDER.—MARTES 17 DE SEPTIEMBRE DE 1889.

NÚM. 253

Table with subscription rates: PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN. Trimestre, Plaz. Cónst. Capital, Fuera de la capital, Europa y Antillas, Países de la Unión Postal y Filipinas.

Puntos de venta en la población. Imprenta y redacción, Libertad, 1.—Kiosco de la plaza de la Libertad.—Esperdidería número 13, calle de Herán-Corales.—Idem Daoiz y Velarde, n.º 31.—Barricadas de la provincia.—EN MEROS NÚMEROS, 5 CENTS.

ción de tomar personalmente el mando del 7.º ó 10.º cuerpo del ejército durante las jornadas del 20 y 21, en que los dos cuerpos de ejército operarán el uno contra el otro. En esos días se harán nuevas pruebas con la pólvora sin humo.

El viernes pasó una gran revista Guillermo II al 10.º cuerpo. La emperatriz le acompañaba en el campo de maniobras; llevaba traje de amazona blanco y las insignias de su regimiento de coraceros de Pomerania número 2. Asistió igualmente el czarévitch a la revista, colocado a la izquierda del emperador.

Cada uno de los príncipes que acompañaban al emperador ha mandado en el desfile el de los regimientos de que es coronel. El príncipe Balduino de Flandes presentó a Guillermo II, en tal calidad, al regimiento de dragones hanoverianos número 16 que le fué conferido.

Después de la revista, el emperador expresó al general Caprivi su gran satisfacción, principalmente por las evoluciones de los ocho regimientos de caballería que habían tomado parte en la parada.

Guillermo II se ha nombrado a sí mismo jefe del primer regimiento de hulanos hanoverianos número 13.

Por la noche asistió el emperador a una representación de gala en el teatro.

La prensa anuncia la creación de un museo Bismarck que habrá de inaugurarse el 1.º de abril próximo, en cuya fecha entrará el canciller en la edad de setenta y dos años. Ese museo contendrá una biblioteca y una iconografía completa de cuanto se ha escrito sobre el canciller, así como una colección de objetos industriales a los que se haya dado el nombre de Bismarck.

AUSTRALIA

Dicen de Melbourne que un incendio acaba de destruir el Emporio federal, uno de los mayores almacenes de aquella ciudad. Al caer uno de los muros alcanzó a varios bomberos, hallándose algunos de ellos en estado desesperado.

NOTAS SUELTAS.

Ridículo é inverosímil conceptuamos nosotros—como todos los periódicos españoles—el telegrama transmitido al Figaro por su correspondal en Tánger, atribuyendo al sultán de Marruecos el propósito de declarar la guerra a España.

Mas ello no obsta para que se deba llamar la atención de los gobernantes sobre la desfavorable situación de nuestras posesiones de Africa, fronterizas al imperio marroquí, principalmente en el caso de que Muley Hassan intentase someter por medio de la fuerza los kábilas del Rif, ahora casi independientes y rebeldes a su autoridad.

La Epoca trata serenamente este asunto y La Regencia se muestra conforme con todo lo que escribe el diario conservador.

Son necesarias, en efecto, las explicaciones del Gobierno sobre su conducta con el sultán y las noticias que tenga de su viaje, y proceden con indiscutible patriotismo los que aconsejan precauciones indispensables para la seguridad del territorio español, sin precipitar sucesos ni cometer imprudencias, con gran tiento y con mucha habilidad, con la seriedad que no se empleó hace tres años, cuando la enfermedad del emperador, atentaba siempre nuestra política a sus tradiciones é intereses legítimos.

En vísperas de crisis, del acontecimiento más insignificante se deducen las más enormes consecuencias.

Sale el señor Xiquena para San Sebastián, y eso basta para que se suponga que lleva en la maleta la solución de la crisis.

Cuando lo que lleva es, precisamente, el secreto de la eternidad del Gobierno.

La Iberia lo da a entender con su discreción de ministerial bien hallado con su ministerio:

«El ministro de Fomento ha salido para Biarritz, porque lo tenía así pensado y anunciado, y se detendrá al paso en San Sebastián para saludar a SS. MM. y al jefe del Gobierno, y consultar con éste importantes proyectos que tiene en estudio, destinados a proporcionar trabajo a los braceros durante el próximo invierno.»

El señor Xiquena, hablando en serio, es el ídolo de los ministros de Fomento.

Audá buscando en qué ocupar a los demás durante el invierno.

En la época en que él ha de estar desocupado.

Se asegura que el señor Gamazo no hablará de política.

A lo cual saca El Pais la punta política, y dice:

«Ese es un nuevo sacrificio que se impone al señor Gamazo para llegar al ministerio y reirse desde allí de su programa económico, programa que no puede plantear su jefe el señor Sagasta, y que no planteará tampoco ningún gobierno de la restauración.»

Ya lo planteará nuestro gran economista D. Manuel Ruiz Zorrilla.

Pero El Pais aprovecha bien las ocasiones de arrimar ascuas semejantes a la sardina republicana, y no se detiene en comprometer el proteccionismo de la república.

Pensando, sin duda, que el mildew, la langosta, el gorgojo y otras plagas no han de durar más que la cesantía de los republicanos.

No se hable más de ello.

Porque... ya lo dice un periódico:

«La verdad es también que, si las cosas sucediesen tal cual los periódicos las cuentan al público, cada lunes y cada martes habría cambios ministeriales para contentamiento de quienes los imaginan.»

Dicen que el que las hace las imagina, y los periódicos no hacen las crisis: las hacen los ministros.

Para contentamiento de quienes las imaginan, que son los ministros que no son todavía.

O ya.

Ahora sí que es ella.

La Justicia responde así a las proposiciones de El Pais:

«No es nuestro ánimo emitir opinión acerca de la oportunidad de esas querellas promovidas entre republicanos, precisamente en vísperas de realizar un supremo esfuerzo para que llegue a ser un hecho la coalición por todos ansada.»

Si la constancia es siempre mérito, que les den el premio a los republicanos.

Todavía se creen en vísperas de coalición.

Sin duda se han fijado en que, como cada día es víspera de otro, la coalición ha de venir antes de que las vísperas se acaben.

Por de pronto echen con esto sus cálculos los republicanos candorosos:

La coalición será un hecho al día siguiente de la víspera.

LAS ESTATUAS VIVAS

Cuadra tan bien que a ciertos días se les llame tristes, que triste llamaremos aquel en que comienza el primer suceso de nuestro relato. Amontonáronse por el Oriente nubes parduzcas que velaron, al extenderse, entoldando el espacio, la luz del sol, y tan débil hubo de ser el calor, que rara vez descendió por las grietas de nubes en pilidos rayos, que no pudo servir sino para hacer más viva la ingrata sensación producida por el cierzo frío.

Parecían grises las blancas tapias de las castas diseminadas aca y acullá, entre Madrid y el pueblecillo de la Guindalera; oscuros todos los campos, lo mismo aquellos en que verdeaban ya las puntitas del trigo, primicias de la siebra, como los otros en que aún amarilleaban las últimas huellas ó rastros de la pasada recolección; así las tierras aradas recientemente, como las alzadas para dejarlas de barbecho; el terreno rojizo arcilloso, que aquellos en los que pudiera encontrar el ganado el pasto otoñal; manchas negras eran las alamedas y bosquecillos, y borrosos los montes lejanos, como la gran masa de edificios en que se mostraba a los ojos el extenso Madrid. Todo se daba en un monótono claro-oscuro, y a todo faltaba la magia del color.

De una de las casas más apartadas del citado pueblecillo salía, dirigiéndose a éste, un chicleño sucio, pobremente vestido, peor calzado, royendo con los dientes un mendrugo, que, por lo duro, era difícil roer. Pendiente de un cordón cruzado a pecho y espalda, llevaba una bolsa en forma de cartera. La tal bolsa-taleguillo había sido hecha de dos pedazos de alombra vieja; en ella guardaba algunos libros medio deshechos, que tenían rajados y destrozados los cartones de la pasta, arrolladas y sucias las puntas de las hojas, y la mayor parte desprendidas del cosido y rotas. El chicleño iba a la escuela.

A lo lejos, veíanse dos hombres con el cuerpo doblado a la tierra, trabajando en ella; multitud de manchas cenicientas se divisaban más allá, en medio de un campo; era un rebaño. Del pueblo venían uno tras otro por el sendero, en dirección contraria a la que el niño llevaba, una mujer cargada con un gran canasto de verduras, sin duda, y un obrero, con su chaquetón sobre la blusa y en la mano derecha una bolsita, en la que llevaría sin duda su pobre almuerzo.

El niño tenía el rostro amorotado por el frío, y en sus ojos había una marcada expresión de abatimiento. No se hubiera esperado de él, al verle, gran despejo de inteligencia; seguía automáticamente su camino.

El hombre y la mujer pasaron. Tras el hombre iba un perrillo; esto fué lo único que prestó atención al niño.

El perro se le había acercado como para reconocerle olfateando; había tenido el atrevimiento de aplicar el hociquillo a los calzo-

nes del chico, y produciendo un ruido semejante a leve estornudo, lanzóse a todo correr tras el obrero.

El niño había puesto en resguardo su pedazo de pan, teniendo una acometida de aquel animalito, que podía ser un perrillo hambriento y ratero.

Tal vez, si aquel día hubiese sido un día de cielo despejado a sol descubierto, el niño no habría ido a la escuela; las novilladas eran aún tentadoras; vivían algunos insectos que perseguir, y todavía se podían cazar, además, algunos pajarillos como en la primavera; pero en día como aquél, ofrecíase la escuela cual un lugar de abrigo, aun a riesgo de pasar largas horas en la monotonía y el martirio de un encierro.

¡Oh, si la escuela tuviera atractivo para esas pequeñas almas avidas de luz y de alegría!

De pronto el niño se detuvo; en medio del sendero había un papel casi totalmente blanco y muy bien encuadrado; acercóse, lo tomó, y vió que era un sobre cerrado; era una carta; leyó con gran dificultad el sobre:

«Al señor don Plácido Marcial.—¡Es para el Oso!—exclamó; entonces cayó en la cuenta de que la mujer que había pasado junto a él debía de ser la criada de don Plácido; un señor que habitaba uno de los hotelitos más próximos al pueblo. La criada volvía de hacer su compra en éste y de recoger el correo de su señor, que el peatón cartero solía dejar en el estanco; la pobre vieja había perdido una carta, por lo venias.»

El chico entonces pensó dar alcance a la anciana; pero ya había desaparecido, había entrado en la casa...

El niño pareció meditar un momento, al cabo del cual se dijo:

«Me dará el Oso algunos cuartos—y echó a correr con la carta en dirección al hotel de don Plácido, a quien todo el mundo llamaba el Oso, sin duda por el retraimiento en que vivía.»

II

«¿Quién diablos ha dejado entrar a este muñeco aquí? ¿Qué te duele, pillote? Has visto la puerta atornada, empujaste, y aquí me cueles. ¡Si vieras lo que me gustan a mí los nenes! ¡Largo!»

Esto decía con aire imperioso al niño, un hombre de barba corrida, blusa oscura, fisonomía enérgica, cabello un tanto encanecido y voz llena de bajo profundo.

El niño estaba temblando de espanto. Razón tenía para llamar al Oso a aquel señor, que le miraba con ojos tan fieros y parecía que iba a solfearle con una disparada de mojonones.

«¿Quién eres tú, bigardo?»

«Soy—y el niño dijo una palabra tan fundida en un aliento, mejor dicho, tan mezclada a un temeroso quejido, que no pudo el hombre oírlo... ni lo oyera el cuello de la camisa del pequeño.»

El hombre se dulcificó cuanto era posible, dado su genio brusco y su natural aspereza. Aquellos ojuelos, que le miraban demandando piedad, aquella carita estirada por el miedo, aquel pobre atavío... le impresionaron, y en tono menos fuerte, y así como con un acento que daba a su pregunta una inflexión de tolerancia, volvió a preguntarle:

«Vamos, dí: ¿quién eres, rapazuelo?»

«Mariano.»

«¿Mariano qué?»

«Mariano... y traigo una carta de usted:»

«¿Cómo? ¿Que traes una carta mía, ó una carta para mí? ¿Qué diablos dices? ¿A ver?»

«Eso...»

«¿Eso qué?... ¡Eres un leño de torpe!»

«El niño, temblando aun más, sacó de su pecho la carta y alargóse la a don Plácido.

Tan violento fué el ademán que éste hiciera para tomarla, que Marianillo retrocedió por un vivo movimiento de espanto, ¡creyó que sobre él iba a descargar un golpe el feroz caballero!... Este, al notar, en su rostro, medio oscurecido por el cabello, que caía en desorden sobre la frente y por la pobladísima barba, marcáronse rápidas las más contrarias expresiones: primero, extrañeza; no llegó a dibujarse bien ésta, cuando tal vez al inferrá rápidamente que el niño había encontrado perdida la carta, se manifestó la cólera; luego trocóse la cólera en viva curiosidad al comenzar a leer los primeros renglones, marcándose, por último, de un modo exagerado, el ceño más oscuro y adusto.

Marianillo miraba con espanto aquel rostro de tantos cambiantes, punto donde parecían haberse dado cita todos los gestos posibles.

Mas pronto le distrajo el sitio donde se hallaba; ¡qué lugar tan extraordinario aquél! Por lo alto parecía una iglesia, por lo destaralado un almacén; y lo que más excitaba el asombro del niño, era una multitud de grandes estatuas de mármol de gran talla y en terribles actitudes, desnudas como gimnastas, con los brazos levantados en ademanes amenazadores unas, otras tendidas como hombres moribundos y mortalmente heridos. Luego notó que en el suelo reinaba atroz desbarajuste: objetos de hierro, mazos, reñoles de madera, pedazos de piedra, un gran montón de barro, cosas todas nunca vistas en un salón tan hermoso... El niño comprendió que aquello debiera ser un taller de marmolista. Tal sería el oficio del caballero; lo que más provocó la atención del niño fué una gran piedra, en la cual había esculpido un pié formidable; parecía que en ella había un gigante hundido, que no había logrado sacar del duro peñasco sino el enorme pié.

Para el niño un escultor era un marmolista, y no cabía duda, don Plácido erann marmolista. El escultor, en tanto, volvió a dar medo al muchacho; paseando desatentado y furioso, estrujaba la carta, hablaba en alta voz, tiraba al suelo cuanto cogía un momento en sus manos; vociferaba contra la anciana, descuidada y torpe, que perdía las cartas a lo mejor, y luego hablaba de multitud de cosas a la vez.

«¡Envidiosos!—exclamó.—¡Dichosa exposición!... ¡Necios!—Sin duda se refería a lo que en la carta había leído; más luego encarróse con el muchacho, el cual, temeroso,

deseaba escapar de allí; miró fijamente al niño, como pensando en hacer con él alguna maldad, que no otra cosa creía el pobre Marianillo:»

—Mira—le dijo—¿ves esta mano? Pues te la sentaré si no... ¡Vaya, bestial!... ¿ahora te me echas a llorar? Borrlico, ¿tú crees que voy a pegarte?... ¡Buena val... Te digo que si no le das esto a tu madre, si lo pierdes, te solfearé: ¿lo entiendes?—y alargó al chico una moneda de dos pesetas.

—Sí, señor—murmuró entre lágrimas el niño.

—¿Tienes madre?... ¿Qué es tu madre?»

—Lavandera, señorito.

—Bien, hombre... ¡no me llores más! ¿No le dará vergüenza de llorar al muy?... ¿Tienes hermanos?»

—Sí, señorito, una hermana más pequeña. Madre no quiere que vaya a la escuela cuando hace frío...

—¿Y padre?»

—Murió, cayó allá del andamio de una obra... hace no sé cuanto el año este no, ni el otro; el otro.

La vocécilla dulce del niño ejercía, sin duda, gran influjo en la salvaje naturaleza de don Plácido; sin abandonar éste su tono acostumbrado, fué haciendo al niño preguntas acerca de la madre, de cómo y cuándo había el pequeño encontrado la carta... hasta le preguntó algo referente a la escuela y a lo que en ella aprendía; el niño se vió obligado a contestar pronto y bien, por temor de irritar al caballero si no lo hacía con acierto. Don Plácido, al fijarse en la ropa pobrísima del niño, parció encolerizarse de nuevo contra él, como si fuera culpable de su pobreza; luego le encargó que fuese a llamar a su madre; llevara la ropa de la casa y ayudaría a su criada, «que cada día era más sorda y más bestia», según el escultor repetía mil veces; y por último, llamó a la anciana, la mandó traer pantalones, chalecos, casacas; ropas viejas, pero en buen estado y de magnífico paño; hizo un lío y se le dió al muchacho para que su madre hiciese algo de todo aquello, y luego dióse un duro, y luego un empellón, y un «anda vete, carnicalo!»

Más contento que unas pascuas largóse con su dinerillo y su carga el muchacho, en tanto el furbundo y cenudo artista decía con acento terrible a su criada:

—Por ser usted tan animal, ya se me cuele la gente en casa.

—No haya miedo que vuelva, señor... No volverá a entrar.

«Otra barbaridad!... ¡Siempre toman ustedes las cosas por el foro!... Bestias, más que bestias! ¡Estoy desesperado!»

III

No era la placidez la cualidad de D. Plácido; mas bien como castigo por don, era tempestuoso; ya entrado en años, de vida laboriosa y temperamento ardiente para el trabajo, no se había ocupado de otra cosa sino de trabajar constantemente; muy joven aun perdió a su padre, cuando ya comenzaba a lograr como escultor fama y dinero; perdió a su madre, que fué seguramente el ser adorado por él; se casó, no tuvo hijos y vio morir a su esposa, a quien amó extraordinariamente. Duro para ejecutar, osado en concebir, franco hasta ser aspero, impresionable é apasionado a punto de que era impetuoso é impaciente; bebedor y fumador. Parecía malo, y por tal pasaba. Había ganado mucho dinero, y vivía retraído, oscuro y hurado; la mayor parte de los hombres eran para él autómatas por lo adocenados é insensibles; ¡si hubiera podido hacer de sus formidables y miguelangulescas estatuas una nueva raza!... Como artista había ido perdiendo la grandiosidad y haciendo que ésta se trocase en extravagancia; daba excesiva robustez a las formas, y sobre todo, exagerado alarde a la aparente movilidad que determinaban las actitudes de sus estatuas.

Por esto le había enojado la carta que le entregara Marianillo; en ella un amigo tenía la franqueza de señalar los defectos de la obra presentada por D. Plácido en la Exposición de París...

No le comprendían; él quería marcar en sus estatuas aquel punto que en el sér vivo se da; el movimiento cuando se inicia y antes que a la vista se cumpla; quería fijar la primera imperceptible vibración de la fuerza vital é impulso de la voluntad... Deseaba hacer las estatuas, no sólo plásticamente reales... sino vivas.

«¿Quiénes ignoran que los más extremados delirios del pensamiento suelen tener raíces en lo más hondo del corazón? Aquel pobre escultor hubiera dado glorias y triunfos, sus obras todas por un hijo; trocóse en delirio su pena, y tomada a sus creaciones, a las piedras que labraba, un afecto paternal; dabalas forma, luego expresión... y luego ¡si les hubiera podido dar vida! No paraba en su camino tras lo perfecto, al buen diseño, a la cumplida forma, a la actitud académica, la movilidad y luego la sensibilidad, y luego una suprema perfección aun á ser posible... ¡el pensamiento!»

«A bien que la forma resulta artificiosa sin la actitud, ésta fria sin la expresión!... Hallábase loco, pero sin las manías más dignas de compasión; era que se mostraba deformado por el exagerado y constante esfuerzo de una facultad, la fantasía, elemento poderoso de las artes; era que como la vejez agranda las promesas y empequeñece los medios para el logro, le engañaba la última mirada en el camino de la vida... engaño que origina el despecho é arrepentimiento! El hombre no emplea sino parcialmente su actividad; el todo verdad, bien y belleza, son la armonía, la perfección, la meta imposible para el arte, la producción constante de la naturaleza.»

IV

La madre de Marianillo era una mujer de treinta años, avejada por el trabajo; siempre mostraba en su cara humilde y atractiva sonrisa; de ésta había hecho una constante expresión, por la cual parecía pedir y esperar de todos el bien para sus hijos; en aquella fisonomía vulgar había aquel luciente raso de belleza, como si la máscara deformada que le habían dado los años y los dolores

hubiese sido hermosea por la maternidad con la gracia más conmovedora. Hacía un mes que se hallaba aquella mujer en casa del escultor; había conquistado el afecto de la vieja y celosa criada; lavaba, fregaba los suelos y prestaba multitud de servicios rudos y útiles.

Se había acostumbrado a los constantes reproches, al malísimo humor del señor, como esas aves de los trópicos que viven en regiones tempestuosas y entre los terribles estruendos de las tempestades prosiguen tranquilas su canto dulce, entonado en lo escondido de los bosques.

Guardóse muy bien la madre de llevar allí sus hijos; pero el fiero don Plácido una mañana comenzó a regañar. La buena mujer hacía las cosas demasiado de prisa; sin duda inquietada por la impaciencia de ver a sus hijos; para evitar esto, llegó el señor a permitir que fueran allí; poco después los dos pequeños se hallaban en el jardín, pero tímidos y recelosos; no se movían del punto donde su madre lavaba en una ancha tina. Un día, con unas pajuelas, tomaban del jabonado gris del agua sorbos que luego despedían sus esferas diáfanas irisadas, leves globos lindísimos que elevándose se rompían en lo alto. La niña, con sus ojos azules, seguía encantada las bolas de jabón; echaba atrás su cabeza, cayendo sus rizados blondos a la espalda, mostraba su graciosa frentecilla, entreabierta su boca de carmin... era su rostro alegre y encantador... el escultor la miraba desde sus ventanas; sintió un movimiento de ternura y complacencia inexplicable; tiró vivamente su pipa al suelo, y exclamó:

—¿Que suban los pequeños! ¡No parece sino que yo me como los chicos crudos! ¡Qué gentes más bestias!

Estaba vencido. Desde entonces fué para ellos un gran amigo; guardaba para el pequeño su aspereza habitual, pero la niña llegó a ser su idolatría; bien pronto el niño dominó también. Pensó en vestirlos, dió habitación a la madre y a los niños; luego, de servidores pasaron a ser casi los dueños... Don Plácido sentíase alegre, a veces cantaba en su taller, corría con los chicos en el jardín. Pensó seriamente en darlos educación. La niña sería una señorita; ¿por qué no? Él había querido dar vida a los mármoles; ¿por qué no darsela a aquellas criaturas inculcas, tan torpes como topos si la educación nos les dotaba de la energía vital del pensamiento y de la fuerza divina del corazón?

Dos años después, el pobre escultor fué víctima del mayor infortunio; había comenzado por sentir dolores en todas sus articulaciones, y un día se quedó sin poderse mover; una parálisis le dejó inmóvil, casi inanimado como sus estatuas; no podía darse peor tormento al que siempre había querido transmitir la movilidad a lo inerte... En un gran sillón de ruedas conducido de una a otra habitación, le bajaban al jardín a las horas de sol; Marianillo, ya fuerte como un hombre, impulsaba el carriquito; Gloria le daba de comer, como un pájaro a sus hijuelos, según decía tartamudeando el pobre enfermo. Miraba extasiado a los dos jóvenes; ¡qué vida, qué gratitud, qué risas tan dulces le prodigaban, qué miradas tan tiernas... No sabía, como cuando entraron, ni recelosos, sino entrañables, confiados, dotados de la vida más rica y vigorosa... ¡¡¡¡¡eran las estatuas vivas que él había animado... su última obra!

¡Ay, tarde de hermoso cielo, teñido de fulgores rojo vivos, rosa brillante, oro lucentísimo, en los que fijos quedaron los ojos del escultor; brisas que con sus perfumes arrebataron el último suspiro del artista... no será olvidada!

Los jóvenes señorita doña Gloria y don Mariano Martín, habían conquistado por oposición las plazas de maestros de párvulos de una escuela sistema Froebel... De una parte, multitud de niños, llenando de rumores el jardín, bullían alegres; de otra, los ancianos señores de grave aspecto abrían aquel paraíso de luz a las inteligencias de los niños en nombre de nuestra madre España.

—¡Oh, si nos viera don Plácido!—se decían los hermanos—¡si nos viera madre!

—Al lado del busto de Froebel pondremos el de nuestro protector. ¡Estas si son estatuas vivas para nosotros; escuchamos las inteligencias que han de hacer hombres ilustres, cuyas almas darán vida eterna a los mármoles!

José ZAHONERO.

MADRID-BURGOS-SANTANDER

El Sindicato

Como habíamos anunciado, ayer, á las doce de la mañana, se reunió en el salón de sesiones del Ayuntamiento, el Sindicato encargado de promover el estudio y ejecución del ferrocarril de Madrid á Santander por Burgos.

Concurrieron á la reunión los señores don José María González Trevilla, don Isidoro Alonso, don José Díaz de la Pedraja y don Evilasio Echegaray, representantes de la Diputación los tres primeros y del Consejo provincial de Agricultura, Industria y Comercio, el último, todos diputados provinciales; don Mario Martínez Peñalver, Alcalde accidental, representando interinamente á la Junta provincial de Agricultura; don Carlos Saro y don Tomás Ortiz de la Torre, representantes de la Liga de contribuyentes; don Ernesto Ruiz Huidobro, don José Suárez Quirós y don Maximo Bolado, representantes del Ayuntamiento; don Valentín Bolado, en representación de la Económica Cantábrica; don Albino A. Madrazo, don Teleforo Martínez, don Antonio Coll, don Alfredo del Río y don Enrique Gutiérrez Cueto, en representación, respectivamente, del *Bolétin de Comercio*, *El Aviso*, *La Voz Montañesa*, *El Correo de Cantabria* y *EL ATLANTICO*.

Excusaron, por legítimos motivos, su asistencia de esta reunión, el señor don José Ramón López Doriga, de la Económica Cantábrica; y don Francisco Aparicio y don Eduardo López Doriga, de la Cámara de Comercio.

Constituido definitivamente el Sindicato bajo la presidencia interina del señor Peñalver, y actuando del mismo modo como secretario el particular de la Alcaldía, don María no García del Moral, se designó, á propuesta del señor Alonso, una comisión nominadora para proponer los nombres de las personas que hubieran de formar la Junta directiva general y el Comité ejecutivo permanente, siendo para aquélla propuestos y aceptados los siguientes:

Presidente.—Excmo. Sr. D. José Ramón López Doriga.

Vicepresidente.—D. José María González Trevilla.

Secretarios.—D. Antonio Coll y Puig.—D. Evilasio Echegaray.

Los vocales son, como se ha dicho, los demás que se citan al principio de la reseña, careciendo de voto los que representan á la prensa.

Para el Comité ejecutivo permanente, fueron propuestos y aceptados los señores siguientes:

Presidente.—Ilmo. Sr. D. Isidoro Alonso.

Vicepresidente.—D. José Suárez Quirós.

Secretario contador.—D. Antonio Coll y Puig.

Tesorero.—D. Francisco Aparicio.

Vocales.—D. Ernesto Ruiz Huidobro.—D. Carlos Saro.—D. José Díaz de la Pedraja.

Con lo cual se dió por terminada la reunión.

SECCION DE NOTICIAS.

El domingo 22 del corriente tendrá lugar en Bayona un regateo de yachts y se gestiona, según dicen algunos periódicos, para que asistan yachts de Bilbao y Santander.

Se encuentra en Bilbao, nuestro ilustre paisano el teniente general don Ignacio del Castillo.

Ha salido para París el eminente ingeniero don Evaristo de Churrutxa, que

ha sido invitado por el célebre Mr. Eiffel, así como otros ingenieros bilbaínos, á un banquete en la famosa torre y á la visita de la Exposición y de los puertos de Calais y Dunkerke.

En la estación Norte de telégrafos de Madrid había detenido el día 13 un despacho procedente de la de Renedo cuya destinataria es María Zabala, sin señas domiciliarias.

En poder del alcalde de barrio del pueblo de Arenal, en el Ayuntamiento de Penagos, se halla prendida una novilla como de un año ó año y medio de edad, color de avellana clara, cola roja, y un campano al pescuezo, que podrá ser recojida, previo pago de daños y perjuicios, en término de quince días.

Por el Ayuntamiento de Enmedio se cita al mozo del actual reemplazo Celestino Polanco Díez, contra el cual se ha instruido expediente de prófugo por no haberse presentado á su debido tiempo, para que inmediatamente comparezca ante aquella corporación, á fin de proceder á su ingreso en ella.

El Ayuntamiento de Liendo ha expuesto al público por término de ocho días el reparto vecinal, para cubrir el déficit de los presupuestos correspondientes al actual ejercicio económico.

El día 12 del corriente, según participa el alcalde de San Pedro del Romeral, fué pasto de las llamas la morada del vecino de aquel Ayuntamiento Idelfonso Gutiérrez de la Sierra, pereciendo en el incendio una niña de siete años, hija de aquél, y recibiendo graves quemaduras la mujer y otros dos niños, también hijos suyos.

La casa quedó convertida en ruinas, que mándose además una gran cantidad de hierba y dos vacas. El incendio parece que fué casual.

Don Hermenegildo Fea y Lara, vecino de Adal, ha presentado en este Gobierno civil solicitud de registro de 12 pertenencias de mineral de hierro, con el nombre de «El Anjel», radicantes en término del Ayuntamiento de Bárcena; y la Real Compañía Asturiana y en su nombre don Marcelino Aparicio, vecino de esta ciudad, las ha presentado de 90 pertenencias de mineral de cinc, radicantes todas ellas en término del Ayuntamiento de Camaleño, con las denominaciones de «Gramas primera», «Hoyos», «Mercurio», «Gramas segunda» y «Llorosa».

Un detalle que de la horrorosa catástrofe de Amberes se nos ha proporcionado:

El vapor *Pedro*, de la Compañía «La Flecha», se hallaba anclado á 200 metros de la fábrica de cartuchos, en el momento que ocurrió la explosión.

Las escotillas del buque, que estaban cerradas, se abrieron estrepitosamente, por la fuerza del estruendo; las tablas que las cu-

brian saltaron á más de cuatro metros de distancia y la cubierta se llenó de cartuchos, vacíos unos y con bala otros.

Cerca del vapor, en el muelle, y hablando con el piloto de citado buque, se hallaban varias personas; multitud de balas llovieron sobre ellas, cayendo instantáneamente muertas y destrozadas.

Las carboneras del buque trepidaron de tal manera que una enorme columna de polvo de carbon salió con espantosa fuerza por los respiraderos de cubierta.

En los primeros momentos se creyó que el vapor *Pedro* se había hecho añicos.

No fué así, y de ello felicitamos á su capitán y tripulación que de seguro no se cansarán de dar gracias al cielo por no contarse en el número de las víctimas de la horrorosa catástrofe de Amberes.

A las nueve de la mañana de ayer, unos individuos, en completo estado de embriaguez, dieron en la gracia de volcar un carrito, arrastrado por un pollino, en el cual iba una pobre anciana, que cayó al suelo, produciéndose algunas contusiones.

En Cádiz se ha repartido impreso el pliego de condiciones para la subasta del alumbrado eléctrico que se proyecta establecer en aquella capital.

Dice el «Diario de Cádiz» que un montañés que cayó al pozo de la tienda de vinos denominada *El Ganado* se encuentra gravemente enfermo en el hospital de San Juan de Dios.

Ayer practicó la guardia municipal el reposo de artículos de primera necesidad, decomisando algunas partidas de pan y carne, por falta de exactitud en el peso; las cuales se remitieron al Juzgado municipal.

Por real orden del ministerio de Gracia y Justicia, fecha 10 del actual se han concedido á don Antonio Gullón del Río, magistrado de esta Audiencia, 30 días de licencia para que pueda atender al restablecimiento de su salud.

Audiencia.

Por la sección primera se ha dictado sentencia en causa instruida en el Juzgado de Villacarriedo sobre hurto de 250 pesetas á don Celedonio Rueda Calderón, contra los gitanos María del Rosario Amador y Amador, Pedro y Francisco Salguero Rodríguez, por la que se condena á la primera como autora única de aquel delito, en la pena de cinco meses de arresto mayor y se absuelve libremente á los otros dos acusados por no haber tenido participación en el hecho.

Por la sección segunda han sido absueltos libremente del supuesto delito de resistencia á un agente de la autoridad, porque fueron procesados en el Juzgado instructor de esta ciudad, Denito Martínez Cabrillo y Nazario Martínez Arenal, habiéndose declarado que los actos realizados por éstos constituyen una falta de la que debe conocer el Juez municipal.

Correo local.

Notas.—¿Se acabó ya el verano? ¿Que para esta tarde algún forastero en el S. R. li-

nero? ¿Seguirá el Noroeste? ¿Empezarán las lluvias?... El tiempo dará las respuestas.

Pero estos hermosos días que disfrutábamos desde principio de mes, limpios y calurosos, los mejores del año, deben de concluir ya, á juzgar por el viento frío de anoche, que hizo descender el termómetro á menos de 14 grados.

Y el cual viento, al paso de traernos nubes, se llevará los últimos restos de la colovia veraniega, esos que se aprovechan bien del Sardinero y de todas sus hermosuras, descansando de los trabajos, conservando la salud ó recreando el ánimo.

Que Dios los guarde, si es que se marchan ahora, y les vuelva en el próximo Julio, agradecidos á esta tierra: nosotros ya nos disponemos á invernar.

Viajeros.—En el correo de ayer salió para Comillas y Madrid nuestro querido amigo y distinguido colaborador don Alfonso Ortiz de la Torre.

—Hoy sale para Madrid con toda su familia, que ha pasado el verano en el Astillero, nuestro querido amigo y paisano el reputado juriscónsulto don Manuel Marañón y Gómez de Acebo.

—Probablemente en el tren expreso de mañana regresará á Madrid el capitán general señor Martínez Campos y su distinguida familia, teniendo la satisfacción de dejar en una franca convalecencia de la ligera enfermedad que ha padecido á su hijo el excelentísimo señor duque de Seo de Urgel.

—En el tren expreso de ayer llegó á esta ciudad el Excmo. Sr. D. Germán Gamazo.

—El Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de esta diócesis ha marchado ayer tarde á Villaverde con objeto de reponer, y Dios hará que lo consiga, su quebrantada salud.

Veladas de la Plazuela.—Hé aquí el programa que ejecutará esta noche desde las ocho y media la banda municipal:

Paseo doble flamenco, *Sobaguallo*.—Milphager. Mazurka, *Mercades*.—Calvíst. Rapsodia morisca en la ópera *El Cid*.—Massenet. Fantasia de *La Cacería*.—Martín L. Valses, *Guadalquivir*.—Juarraz. Polka, *Mimut*.—Waldteufel.

Conciertos.—El sexteto del Café Cantabro, reanudarán esta noche sus interrumpidos conciertos, ejecutando el siguiente programa:

Barbero de Sevilla, sinfonía.—Rossini. *Venecia*, v. lses.—Lohvhan. Preludio é introducción de *Lucrecia*.—Donizetti. *Inés*, gavota.—Llaneza. *Sur la montagne*, valsos.—Kaulich. *Angeles*, polka.—Fortuny.

Café Ancora. *Campanone*, sinfonía.—Mazza. *Dño de la Traviata*.—Verdi. *Acto 3.º de Ernani*.—Verdi. a. mazurka; b. romanza.—Danca. á. vals brillante; b. vals melódico.—Chopin. *El Despertador*.—Farhbar.

SECCION MERCANTIL.

Rioseco 15 de septiembre. Trigos.—Con motivo de la falta de viento que ha reinado hasta los últimos días de la semana que reseñamos, han sido regulares las entradas de trigo á este mercado. Los labradores, han aprovechado la huelga forzosa que dicha contrariedad les imponía, para realizar fondos con las cortas existencias que tenían limpias. Los precios han continuado de 32 1/2 á 32 3/4 observándose en los compradores extraña frialdad. Harinas.—Con muy poca animación continúa realizándose las existencias de este artículo; 2 vagones de harina 1.ª y 2 de 2.ª marca

UN RELOJ DE ORO

NOVELA ORIGINAL

POR

BULLANGA

II

señado á amarle mi propia madre, la cual, obligada á vivir separada de su marido, sentía por éste casi una verdadera devoción; podrá decir, en fin, que mi padre era para nosotros como un Dios, á quien adorábamos, y el cual, aunque invisible, ejercía en nosotros la acción de su omnipotente voluntad.

Repito que fué bien singular para mí aquella carta, sobre todo en lo que se refería al señor Aramberry, al cual no había yo conocido todavía; supe por mi tío Federico que el señor Aramberry era el padre de Ketti; se veía éste obligado por sus trabajos en las minas á vivir también lejos de su familia, y puede que el verse solas hubiese sido una de las causas que habían estrechado la amistad de la madre de Ketti y de la mía.

Imposible me sería explicar ahora por qué razón las prevenciones de mi padre, respecto al silencio que me recomendaba emplear con el señor Aramberry, hubieran de

ser relacionadas por mí con la escena aquella ocurrida en el salón de mi casa entre mi madre y la madre de Ketti, escena que tuvo por consecuencia que nosotros dejásemos de ver por algún tiempo á nuestra querida amiguita.

Nos pusimos en camino mi tío Federico y yo, abandonando Madrid y dirigiéndonos á las provincias del Norte, y al punto donde entonces se hallaba el gran colegio de San Nicolás. No me es posible recordar de talladamente aquel viaje, hecho como entonces se hacían los viajes, en diligencia; fué un confuso sucederse días de mortificante traqueteo; los hermosos paisajes del Mediodía, los blancos caseríos, las arboledas, los bosques de naranjales y limoneros, las florientes vegas de mi país, aquel cielo despejado y azul, aquellos ardorosos rayos de sol, aquella luz espléndida, todo desapareció ante mis ojos; yo no ví sino peñascales negruzcos, llanuras yermas y amarillentas ó grises, cerros pelados, ríos de áridas orillas como corriendo por los desiertos; de vez en cuando alguno que otro espeso monte de robleales ó encinales; todo bajo un cielo de azul difuso, neblinoso ó anubarrado; y así, con esto, haciéndoseme sensible una temperatura de frío seco é intenso, ó bien húmedo, hasta sentirle que penetraba en los huesos.

Pasadas las áridas llanuras de Castilla, el paisaje cambió; una naturaleza fecunda y rica se ofreció, presentándonos verdes montículos, espesos bosquecillos de manzanos gravitando al peso de su fruto rosáceo y amarillo ebúrneo; altas montañas, estrechas cuencas, todo ello vestido de verdor; lindos case-

rios, y, allá, en lontananza, se aparecieron, en gigantescas proporciones, los recortados Pirineos.

El colegio de San Nicolás se hallaba no lejos de una importante villa, en los confines de la Península; ocupaba un lugar frondoso, entre dos altos montes; era un vasto edificio, extendido en perfecta figura de cuadro; las paredes del convento, blancas, hacían que resaltase en la fachada principal la escalinata, las torres y el pórtico de la iglesia, de arquitectura plateresca, formando un conjunto de piedra oscura, sin embozo alguno de cal; diferenciándose así del resto del edificio, ocupaba el centro, interrumpiendo las cuatro hileras de ventanas tendidas simétricamente por los cuatro lados de toda aquella extensa construcción; rodeaba el edificio una hermosa huerta, regada por un riachuelo, al cual llamaban «El Cuévano»; los elevados montes servían de fondo á aquel paisaje, comunicándole tonos oscuros y tranquilos, muy en armonía con el aspecto severo del colegio.

Llegamos á éste una hermosa tarde, á mediados del mes de septiembre; grandes nubes á uno y otro lado empañaban el cielo; soplaban un viento húmedo; el sol, apareciendo y desapareciendo bruscamente, iluminaba el paisaje durante cortos intervalos. La berlina en que nosotros íbamos se detuvo junto á una puertecita que había en el convento, á uno de los lados de la iglesia; cantaban los pájaros en un bosquecillo inmediato y se oían lejanas voces de niños, sin duda entregados al alborozo de sus juegos.

Un leño del convento, hombre que produjo en mí la más viva extrañeza al verle rápida la cabeza á punta de tijera y vestido con un traje talar, de paño burdo, color oscuro, ayudó al cochero a bajar del coche mi baul y todo mi equipaje; seguidamente nos precedió conduciéndonos por un estrecho pasillo, en el cual, á un lado, había una serie de ventanas largas y altas, y al otro una hilera de puertas semejantes en todo unas á otras y colocadas guardando entre sí igual separación; luego los dos lienzos del pasadizo parecían juntarse allá en el fondo, y sin duda, á gran distancia del punto en que hubimos de detenernos.

Según nos dijo el lego, el Padre Rector no se hallaba en el convento, pero íbamos á ver al Padre Director de los estudios, que había de Vicerector, y en cuya celda penetráramos. Era ésta, bien me acuerdo, una habitación bastante espaciosa y alta de techos, en las cuales se veían grandes vigas de madera; las paredes estaban jabelgadas de cal; había colgados en ellas dos grandes cuadros de santos y un formidable Crucifijo. La celda se hallaba esterada, y sobre la estera había tres ó cuatro grandes ruedos de esparto. Un gran brasero de bronce dorado, en caja de madera de roble, tachonada de grandes clavos bruñidos; una librería de puertas, con rejilla de alambre; algunos sitialos y sillones de cuero de Córdoba, y una mesa escritorio cargada de mapas, papeles y libros en pasta y pergamino, completaban el mobiliario de la estancia; en el fondo de es-

(Se continuará.)

Anita mandados á Valladolid y otros dos de ambas clases á Villada, de igual manera, con 5 vagones de 2.^a que con destino á Villada han salido de Aurora, componiendo lo operado durante la semana en tan preciado polvo.

El correspondal.

DESDE PARIS.

Sr. Director de EL ATLANTICO. Paris 14 de septiembre de 1889.

En la última reunión del Instituto internacional de estadística se presentó un estado comparativo de las entradas que ha habido en las grandes Exposiciones internacionales celebradas hasta ahora.

La de Filadelfia tuvo 10 millones de entradas, ó sea un término medio de 61.000 por día; la de París en 1867 expendió 9 millones de entradas, 42.000 por día; la de Viena en 1873 y la de Londres en 1871 tuvieron una entrada diaria de 40.000 visitantes, con un total de 7 millones la primera y de 6 millones de entradas la segunda; la de Londres en 1862 otros 6 millones, correspondiendo á 34.000 por día; la de París en 1855 á 12 millones y 24.000 por día.

La de París de 1878 tuvo 12 1/2 millones de entradas, y un término medio diario de 65.000.

Hasta ahora el término medio que alcanza la que se está celebrando en la capital de Francia llega á 150.000 entradas diarias. A la verdad que los datos anteriores justifican los elogios que por todas partes se dirigen á la Francia entre ellos los de Mr. Gladstone.

Ciertas resultan las declaraciones de Gladstone de que estaba reservada á la actual República francesa la gloria de que esta idea haya adquirido un desarrollo maravilloso para la industria, para las artes, para la paz, para la buena amistad entre las naciones, para la verdadera filantropía, y para los ciudadanos que, como él, aunque son ciudadanos de su patria, lo son también de todo el mundo.

He recorrido esta mañana varios boulevards y plazas; la animación que reina en todo París es grande; diríase que nos halláramos en una de esas grandes ciudades del Norte América que bullen extraordinariamente en las épocas de elecciones, sólo que el ruido y la excitación no se producen con el estrépito salvaje de los yankees; aquí resulta sobre manera la gracia parisense, predomina el ingenio, caricaturas, epigramas, mil formas caprichosas sirven de anuncio y de atractivo por todas partes, ora censurando, ya enaltecendo á los candidatos; hoy se vendían en el boulevard des Italiens unos juguetes caricaturas de Boulanger, y los vendedores al mostrar el efecto mecánico del referido juguete exclamaban «le grand Boulanger et le petit Boulanger»; al mismo tiempo por una parte hacían ver un enorme muñeco que entrando en una garita salía por la otra parte pero convertido en diminuto enano. Símbolo real de lo que son las aclamaciones populares que resultan como verdaderos partidos de los montes. A todo esto sigue preocupando la noticia que parece circular respecto á la desaparición de Boulanger; se sabe que no está en Londres y se cree que dé en la locura de penetrar en Francia no faltando quien asegure que haya en esto algo como el atrevido propósito de llevar á cabo algún loco intento como el de Napoleón III en Tolón; más no hay que olvidar que son otros los tiempos, que el general no cuenta hoy con tantas simpatías, y en fin que nada más absurdo y disparatado que el temor de los que á tales noticias prestan crédito; la conducta teatral que viene empleando Boulanger exige mil cambios y entre ellos las misteriosas desapariciones, estilo melodramático que ni aun con respecto á España logra mantener con éxito el político señor Ruiz Zorrilla.

No obstante, los boulangieristas, aunque algo diseminados, persisten en dar importancia á todos, hasta los más insignificantes actos de su jefe. Cuentan de un zapatero remendón, que era endiablado enemigo de los carruajes porque veía en ellos un perjuicio grande contra las prosperidades de su oficio; claro es que las gentes que andan en coche gastan poco los zapatos, pero no bien por capricho de la fortuna tuvo el zapatero no sabemos qué rica herencia, echóse carruaje y cobró enemistad á todos los remendones, á quienes creía atacados de envidia; algo de esto les ocurre á los republicanos que, dueños hoy del poder, claman por la estabilidad de las instituciones públicas, y apelan á todos los recursos que antes habían censurado en los monárquicos y los imperialistas; no cabe duda que esto es prueba elocuentísima de que si puede importar poco á un país el cambio de gobierno, siempre será grandísimo el verse condenado á un período constituyente que jamás cesa; y es grave el compromiso de un Gobierno, cuya principal misión estriba en la defensa de las instituciones fundamentales del país. ¡Qué de afanes no le cuesta afrontar los ataques de la coalición monárquico imperialista! ¡qué minuciosidades no descende en defensa propia el actual Gobierno francés, á pesar de que por el éxito metálico de la Exposición cuenta, si no con el entusiasmo y las simpatías, cuando menos con el medio que el comercio y la industria han de sentir hoy, á los movimientos bruscos y las alteraciones políticas!

El ministro de Agricultura, Mr. Leopoldo Faye, se ha creído obligado á dirigir á sus subordinados todos apremiante excitación circular y pública para que no pierdan de vista, ni por un solo instante, que no deben, en su acción administrativa, mantenerse aislados é independientes de la acción política que el prefecto está encargado de imprimir á los servicios de los diversos departamentos ministeriales. Lo cual equivale á colocar á esos funcionarios en dependencia estrecha é inmediata del criterio del gobierno ante la urna electoral. Y por si acaso no se entendía eso bien, dice á los jefes de los negociados de su ministerio:

«Os invito igualmente á recordar á todos los agentes de vuestro personal que tendrían errado concepto de sus obligaciones para con el Gobierno si se creyesen exentos de todo reproche observando una simple neutralidad pasiva é indiferente en la lucha electoral. Deben á la República á que sirven su entera adhesión. Seríame doloroso tener que prevenir ellos se olvidaran de sus deberes hasta el extremo de hacer ostentación, en sus actos y hostil. Si, contra lo que espero, se os diese conocimiento de hechos tales, deberéis participármelo con urgencia en una relación circunstanciada, y no vacilaré en hacer pronta y severa justicia.»

Ese será el derecho de defensa de los gobernios; pero eso era lo que los republicanos vituperaban cuando le usaban los monárquicos.

No hay pormenor que no revele la importancia que revisten en favor de la prosperidad nacional las fiestas de la Exposición.

Hoy llega á nuestras manos el presupuesto de la Oda triunfal: es el siguiente y asciende á 300.000 francos.

Table with 2 columns: Category and Amount. Includes Personages (25.000), Compañías (15.000), Decoraciones (66.000), Alumbrado (22.000), Trajes (60.000), Accesorios (14.000), Parte musical (70.000), Invitaciones, billetes, cartillas, taquillas, policía, etc. (12.000), Honorarios, gastos de Agencia y administración, personal y oficina al 5 por 100 (14.200), Imprevistos (1.800), Total (300.000).

Pues bien, las ganancias doblan hasta hoy sobre los gastos y es de esperar que en breve, si se sigue repitiendo el espectáculo, alcancen aquéllas á una suma considerable.

Respecto á la información que acerca de todos los ramos y aplicaciones de la actividad humana se realiza en París hablan los Congresos de todas clases que de continuo se celebran.

Bajo la presidencia del ministro de Obras públicas, Mr. Ives Guyot, se celebró hoy la sesión inaugural del Congreso de ferrocarriles, con asistencia de trescientos delegados nacionales y extranjeros.

Después del discurso de apertura del ministro, al cual contestó en breves palabras el presidente de la comisión internacional Mr. Vassiaux, éste propuso que se ratificase en sus nombramientos de presidentes honorarios al mismo Mr. Ives Guyot y á Mr. Alfonso de Rothschild, y en el de presidente efectivo á Mr. Picard, jefe de sección del Consejo de Estado.

Y á esto se une otra noticia que confirma lo que viene diciéndose todos los días acerca de que no hay pueblo alguno por alejado que se halle del gran concierto intelectual de la Europa que no concorra á la Exposición; diariamente se recibe á algún personaje, representación ó comisión importante; tras de los príncipes, los obreros de Francia, Portugal y Barcelona, los delegados de Italia, y ahora la embajada marroquí.

Esta mañana llegó á Tolón esta embajada, á bordo del Redoubtable, habiéndosele tributado, tanto en mar como en tierra, los honores correspondientes, de lo cual, así como del excelente recibimiento que se le dispensaba, parecía el embajador muy agrado. Se dirigen á París á visitar la Exposición.

Grande es el acontecimiento de la Exposición Universal; quiera Dios que realmente contribuya á la amistad y á la harmonía de todos los pueblos.

En la Academia de Bellas Letras de París, ha presentado Mr. Alois Heiss la fotografía de una carta autógrafa de don Carlos, príncipe de España (1545-1568) hijo de Felipe II. Dicha carta esta fechada en 18 de febrero de 1567, y fué dirigida al embajador de España en Roma. En dicha carta, don Carlos pedía que el embajador le remitiese las reliquias de Nuestro Señor Jesucristo, que tenían la propiedad de curar las enfermedades tenidas por incurables; padecía entonces el príncipe una grave debilidad nerviosa, y fiaba en tal remedio, porque ya según manifestaba su carta, había sido curado de otra grave dolencia, mediante la aplicación de una reliquia de San Diego.

Como se vé, no andan muy acertados los que acusan á don Carlos de haber abrazado secretamente el protestantismo, y de haberse puesto en buenas relaciones con los hugo notes.

El correspondal.

ALCANCE TELEGRAFICO-POSTAL.

Londres 15.—Los telegramas que se reciben de Birmingham anuncian que se ha declarado allí una violenta epidemia de fiebre escarlantina que está ocasionando grandes estragos.

Añaden que el número de defunciones es muy considerable y que los hospitales están llenos de personas atacadas de dicha enfermedad. El pánico es extraordinario particularmente entre la clase obrera.

Londres 15.—Se asegura que el comercio de esta capital proyecta hacer una manifestación de simpatía á los obreros del puerto con motivo de la terminación de las huelgas.

Según se dice, existe el proyecto de que todos los principales comerciantes se dirijan á los Docks á la hora de entrar los obreros al trabajo y felicitarles colectivamente repartiendo entre ellos algunas cantidades.

Belgrado 15.—La reina Natalia ha dirigido una comunicación al Gobierno manifestándole que se propone pasar todavía alguna temporada en Rumania, y que no podía precisar aún la fecha de su llegada á Belgrado.

Paris 15.—El número de declaraciones de candidaturas autorizadas oficialmente, ascendió anoche á 1819.

Mediana terminará el plazo para la autorización de candidaturas.

San Petersburgo 15.—Los periódicos rusos publican extensos telegramas de Hannover, dando cuenta de la cariñosa acogida que la familia imperial ha dispensado al príncipe heredero de Rusia.

Berlin 15.—La prensa alemana sigue comentando los armamentos que está llevando á cabo el Gobierno austriaco.

Dicen que, á partir del primero de octubre próximo, la artillería austraca será reforzada con 64 piezas, cincuenta oficiales y mil artilleros.

Londres 15.—Los últimos telegramas de Bombay dicen que continúa la agitación en Rohtak entre indios y musulmanes, añadiéndose que éstos conspiran para vengarse de aquéllos, temiéndose que se reproduzcan sangrientas colisiones.

F.

PIANOS Y ARMONIUMS, NUEVO ALMACEN con todos los adelantos más modernos, en cuanto á precios, condiciones, garantías, calidad, fábricas renombradas y sur-

tido para elegir. LOUIS E. DOTESIO al ofrecer una nueva casa al público santanderino se limita á suplirle que visiten á este establecimiento antes de comprar en otra parte y se convencerán con el verdadero y variado surtido que hallarán á PRECIOS MUY REDUCIDOS al contado y todos los enales se venden también á plazos con el módico recargo de solamente el seis por ciento de intereses por cada año que ha de durarle pago. Pianos de todas las fábricas, pero especialmente de las tan renombradas de ERARD, PLEYEL, GAUVAU Y PLAZZA.

APLAZOS DESDE 15 REALES AL MES De encargo se pueden traer más baratos pero no se recomiendan por sus resultados muy dudosos; Pianos de todos los autores, desde los más baratos hasta los más caros.

Armoniums de Alexandre, desde 70 reales al mes. Precios al contado lo más barato conocido.

Se garantizan todos los instrumentos vendidos por esta casa que por sus grandes compras consigue descuentos especiales.

Alquiler.-Compras.-Cambios. MICA ECONOMICA.

Operas completas para piano solo á 8 reales.

Crispino ó la Comare, Dama Blanca, Dominó Negro, Don Pasquale, Ernani, La Favorita, Adriana Angot, Fra Diavolo, La Gran Duquesa, Guillermo Tell, Marta, La Mutta di Portici, Rigoletto, Roberto el Diabolo, Semiramis, Traviata, Trovatore.

A 6 reales cada ópera.

Alegres comadres de Windsor, Barbieri di Siviglia, Così fan tutta, Lucía di Lammermoor, La Sonnambula, Freischutz, Lucrezia Borgia, Fíguro, don Juan, Norma, Hija del regimiento, Zampa.

Todas estas óperas para violín solo, á 8 reales pieza.

Operas completas, piano y canto, desde 20 reales pieza.

Música económica á precios muy reducidos. 5 dmjs

Almacen de Música, Pianos, Armoniums y demás Instrumentos para Bandas y Orquestas de

LOUIS E. DOTESIO 34, CALLE DE LA BLANCA, 34 SANTANDER frente á La Universal, de los Sres Porros y González. Casa en Bilbao: 8, Moría Muñoz.

COTIZACIONES

Table with 3 columns: Location, Date, and Price. Includes Barcelona (8:50 tarde) and Madrid (1) 8 noche. Lists various goods like interior, exterior, amortizable, and different types of bonds and stocks.

Table with 3 columns: Location, Date, and Price. Includes Madrid (1) 8 noche and Bolsin. Lists various goods like interior, exterior, amortizable, and different types of bonds and stocks.

Table with 3 columns: Location, Date, and Price. Includes Bolsin. Lists various goods like interior, exterior, amortizable, and different types of bonds and stocks.

(1) Tendencia incierta.

SERVICIO TELEGRAFICO DE EL ATLANTICO.

EXTRANJERO.

Republicanos, ó loco? Nápoles 16

El estudiante Caporali, autor del atentado contra el señor Crispi, ha declarado al fin que el móvil que le impulsó fué la exaltación política, porque siendo él republicano se creyó en el deber de atentar contra el jefe del Gobierno de la Monarquía.

El señor Crispi continúa recibiendo felicitaciones, y entre ellas ha recibido una muy expresiva del señor Castelar.

Alemania y Rusia San Petersburgo 16

La prensa de esta capital se ocupa extensamente de las demostraciones de cariño que ha recibido en Hannover el príncipe heredero de Rusia, y dicen que ésta desea mantener buenas relaciones con Alemania.

Catástrofe en los Estados-Unidos Nueva-York 16

Ayer estalló un terrible incendio en Louisville, en los grandes almacenes que allí tiene la compañía Rainburger Bloon, de los cuales se apoderó el fuego sin que hubiera posibilidad de dominarlo. Los al-

macenes quedaron casi totalmente reducidos á escombros, originándose pérdidas que pasan de un millón de pesos.

En la extinción del incendio perecieron seis bomberos y resultaron bastantes heridos.

La embajada marroquí Paris 16

La embajada marroquí, compuesta de catorce personas, que visitó ayer el pueblo de Tolón, saldrá de este puerto con dirección á París.

INTERIOR.

Idas y venidas. Madrid 16.

Ha llegado á Biarritz el señor conde de Xiquena que regresará á Madrid el jueves; en este mismo día saldrá el señor Canalejas para San Sebastián.

Romero Robledo. Madrid 16

Insiste el señor Romero Robledo en afirmar que el señor Castelar habló con S. M. la Reina regente, por lo cual cree que ha incurrido en responsabilidad el Gobierno.

Mañana saldrá de San Sebastián el señor Romero Robledo, para Biarritz, donde conferenciará con el señor Martos.

Alegoría política. Madrid 16

El cuento alegórico publicado por el órgano de los romeristas en San Sebastián, dando á entender que la administración fusionista ocasiona males y peligros que una elevada persona no puede ver, obstinada en una ciega confianza, ha causado pésimo efecto en todos los monárquicos, sin distinción de partidos, por conceptuarse tan injusto como gratuito cuanto se quisiera significar con respecto á la respetable y dignísima persona á que se hace referencia en la alusión imaginada.

Portugal y Vigo.-Marruecos. Madrid 16

El Gobierno portugués ha levantado el cordón sanitario establecido con motivo de la epidemia de Vigo.

En los centros oficiales se desmienten terminantemente todos los rumores de tirantez de relaciones con Marruecos.

Los proyectos de Becerra Madrid 16

El ministro de Ultramar, señor Becerra, se ocupa en estudiar la manera de hacer extensivos á las islas de Cuba y Puerto-Rico, los proyectos formulados para Filipinas reformando la enseñanza.

Castelar en Alcira. Madrid 16

Espérase que en el discurso que esta noche haya de pronunciar el señor Castelar en Alcira ante sus correligionarios, sostendrá bases de transacción con el Gobierno monárquico para el planteamiento del sufragio universal; y que después vendrá la reorganización de los partidos actuales, que una vez reformados deberán tender á la educación del país en el ejercicio de la voluntad nacional y en la práctica de la democracia, entregada á la cual la monarquía, dirá el señor Castelar, nada tiene que hacer la república; y que él consideraría con esto terminada su obra de propaganda, y se retirará de la política, diciendo, «no iré á la revolución, porque sería funesta para la patria, ni iré á palacio, porque esto es incompatible con mi historia.»

El señor Castelar aconsejará, según se afirma, á sus amigos, que organicen el partido de la extrema izquierda liberal de la monarquía.

Cargos militares Madrid 16

Han sido nombrados inspector de Caballería el general Sr. Soria Santa Cruz, y capitán general de Extremadura el general don Antonio Dabán.

Apertura de los Tribunales Madrid 16

Se ha verificado el acto de apertura de los tribunales, en el cual el señor Canalejas ha pronunciado un discurso bastante bueno, inspirado en sentido jurídico democrático.

B.

LA ENCARNACION

Colegio de primera y segunda enseñanza, de Comercio y clases de adorno en LLANES.

Dirigido por el presbítero don Manuel Pardo Fernández, Lic. en Filosofía y Letras.

En este acreditado centro de enseñanza que reúne cuantas condiciones son necesarias en establecimientos de su clase, continúa abierta la matrícula ordinaria para la 2.^a enseñanza en todo el mes de septiembre: para 1.^a enseñanza y Comercio en cualquier día del año. Los exámenes de prueba de curso se verifican en el mismo Colegio. Pídanse reglamentos al Director. 3-3

ACADEMIA DE DIBUJO

bajo la dirección de D. JACINTO ROGI. CALLE DEL MEDIO, NÚM. 19, PISO 2.^o

Desde el día 1.^o de octubre se abren las clases de dibujo en figura, adorno, lineal y modelación, al reducido precio de 5 pesetas mensuales, excepto la modelación que se fijará en 10 por la mayor importancia del estudio.

Este año cuenta esta academia, con mas grandes colecciones de magníficos modelos de todas clases de dibujos. Horas de clases para señoritas de 5 á 7 de la tarde, y para chicos de 6 á 8 y de 7 á 9 de la noche. 8-3

INSTITUTO GARBAJAL.

CURSO DE 1889 A 1890.

Desde el día 15 del corriente queda abierta en la Secretaría del Excmo. Ayuntamiento, la matrícula de todas las asignaturas que constituyen la enseñanza de este Instituto. En dicha oficina, y dirigidos al Excelentísimo señor Alcalde, presentarán los alumnos sus solicitudes. El día 30 queda cerrado el plazo de admisión.

El Director. Ricardo Oláran.

ACADEMIA DE DIBUJO Y MATEMÁTICAS,

bajo la dirección de D. JOSE M. CASUSO. Calle del General Espartero, número 3, 1.^o

El próximo mes de octubre empezarán las clases en este acreditado establecimiento, en el cual se han introducido notables mejoras. Desde el día 15 del corriente mes se abre la matrícula, desde las ocho de la mañana á las nueve de la noche en el local de la Academia. General Espartero, 3. 1.^o 10a6

LA NEW-YORK.

Compañía mútua de seguros SOBRE LA VIDA FUNDADA EN 1845. 14 FUNDADA EN 1845. Domicilio social 345 y 343 BROADWAY, NEW-YORK. Dirección general, Puerta del Sol, 13, principal, Madrid. Fondo-garantía en 1.^o de Enero de 1889 PESETAS: 484.461.066.

Esta importante Compañía es la UNICA en España que no tiene accionista y la sola cuyos Fondos de garantía pertenecen íntegramente á sus asegurados. Además, reparte, exclusivamente entre los mismos, los beneficios todos los años.

Agente en Santander y su provincia, don F. de Estrada, Muelle, 30.

ESQUELA DE COMERCIO

CURSO DE 1889 A 90.

Desde el 15 del corriente queda abierta la matrícula en esta Escuela, en la Secretaría de la misma, desde las once de la mañana á la una de la tarde. 10a2 El Secretario, J. Fresno de la Calzara.

EN EL MUELLE NÚMERO 2 se venden muebles en buen uso, incluso un piano y una mesa de comedor para casa particular.

ESTREÑIMIENTO.

Esta indisposición causa molestia en el vientre produciendo inapetencia, pesadez de cabeza, impidiendo la aptitud para el trabajo, y origina muchas veces cefalalgia. Suele generalmente recurrirse á los purgantes, cuyo medio debe en absoluto rechazarse, por ser, como vulgarmente se dice, mucho peor el remedio que la enfermedad. El único medio seguro y sin rival, son los POLVOS REGULARIZADOS. RES DE RINCON, premiados en la Exposición Universal de Barcelona, compuestos de vegetales tan sencillos como infalibles en su acción tónica sobre el intestino, metódicamente administrados su función, hasta hacerla en breve ordinaria y regular.

Véndese en farmacias y droguerías. En Santander: Pérez Molina y C.^a En Bilbao: farmacia de M. Rincón, su autor.

Imp. y lit de EL ATLANTICO. Plaza de la Libertad, 1.

ANUNCIOS ESPECIALES.

Rebaja del 20 por 100 á los suscriptores.

Rebaja del 20 por 100 á los suscriptores.

MEDICO-HOMEOPATA. Vistas dentro y fuera de la ciudad. Consultas por escrito. Se remiten medicamentos por correo. Recibe de 12 á 1 y de 4 á 7 t. Dr. Gifré, Compañía, 22.

Obrador de mármoles de MIGUEL ODE LA LASTRA, Alameda número 4.—Casa especial para lápidas y objetos sepulcrales, prontitud, esmero y economía en toda clase de trabajos.

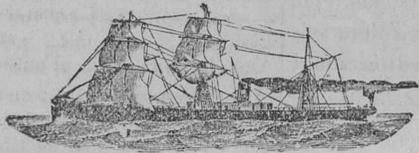
GRAN TALLER DE ALBARCAS ESPECIALES DE MANUEL OCHOA GUTIERREZ, REINOSA.

Fotografía artística de ZENÓN QUINTAN.—Blanca, 28.—Teléfono n.º 12. Retratos de todos tamaños, vistas y pinturas al óleo.—Ampliaciones superiores y económicas.

PROCUERIA DE BERNARDO R. SARO 15, Blanca, 15. Trigo rojo para matar ratones. Perfumería fina y económica. Pinturas de todas clases.

BUENOS RETRATOS Y ECONOMICOS FOTOGRAFIA DE PARIS Becedo, 11.

Compagnie Générale Transatlantique. VAPORES-CORREOS FRANCESES. MAGNIFICOS VAPORES DE 4.000 TONELADAS.



VIAJES RAPIDOS DIRECTOS A LA HABANA Y VERACRUZ.

DOS SALIDAS MENSUALES LOS DIAS 5 Y 22.

El día 22 del actual, saldrá de este puerto el magnifico vapor nombrado capitán DE KERSABIEC. SAINT GERMAIN.

Admite carga y pasajeros de todas clases para los que tienen espaciosas camarillas. El día 5 de octubre, saldrá el vapor FLACHAT.

Admite carga y pasajeros solo de tercera clase, á los que se les dá pan fresco y vino todos los días. A BORDO HAY COCINEROS Y CRIADOS ESPAÑOLES.

Se dá excelente trato y se habla español. Siguiendo los servicios establecidos anteriormente, el 27 saldrá para el Puerto de A Pitre, Trinidad, Basse Terre, Saint-Pierre, Fort de France, Carupano, la Guaira, Puerto Cabello, Sabanilla y Colón.

con combinación para todos los puertos del Pacífico, el vapor SAINT LAURENT, capitán BAQUESNE.

Del 12 al 14, para BURDEOS y EL HAVRE, el vapor LABRADOR, y el 29, para SAINT NAZAIRE, el vapor LAFAYETTE.

Esta Compañía asegura las mercancías que se embarcan en sus vapores previniéndolo previamente.

Para más informes, dirigirse á sus Consignatarios en Santander, señores Vial e hijo, Muelle, 30.

Teléfono número 58.

LA BANDERA ESPANOLA. LINEA DE VAPORES-CORREOS ESPAÑOLES ENTRE SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA. SALIDAS QUINCENALES.

VAPORES DESTINADOS A ESTE SERVICIO.

Table with 4 columns: Ship Name, Capacity (ts), Destination, and Price. Includes Navarros, Santanderino, Gaditano, Gallego, Palentino, Luskaros, Murciano, Castellano, and Catalán.

Para la Habana, Matanzas, Cienfuegos, Santiago de Cuba, Guantánamo y Gibara.

Saldrá de este puerto el 25 de septiembre salvo impedimento imprevisto, el magnifico y rápido vapor nombrado GADITANO.

su capitán don Timoteo Goicoechea. Admite carga á flete y pasajeros.

El siguiente vapor será el GALLEGO que saldrá el 9 de octubre. Para más informes dirigirse á sus consignatarios los señores don Elias Yllera é Hijos, Muelle, 19.—Teléfono número 46.

LINEA DE VAPORES SERRA Y COMPANIA DE NAVEGACION LA FLECHA.

Servicio semanal de vapores correos ENTRE SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA.

CAROLINA, GRACIA, FRANCISCA, LEONORA, BENITA Y ALICIA. EDUARDO, SERRA, GUIDO, HUGO, ENRIQUE, PEDRO Y FEDERICO.

SALEN DE SANTANDER TODOS LOS MIERCOLES PARA HABANA Y MATANZAS, Santiago de Cuba, Cienfuegos, Cárdenas, Sagua la Grande, Guantánamo, Trinidad de Cuba, Manzanillo, Gibara y Nuevitas.

Los vapores nombrados á continuación, serán despachados como sigue, admitiendo carga y pasajeros para Habana, Matanzas, Cárdenas, Santiago de Cuba, Guantánamo y Cienfuegos. Pedro el 18 de ídem.

Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos. Enrique el 24 de ídem.

Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos. Guido el 1.º de octubre.

Consignatario en Santander don Francisco Salazar, sucesor de don Cándido Herrera, Muelle, número 5.—Teléfono número 37.

NORDDEUTSCHER LLOYD. COMPANIA DE VAPORES-CORREOS LLOYD NORTE ALEMÁN.

Para Montevideo y Buenos Aires directamente. Saldrá de la Coruña el día 17 del corriente mes de septiembre el magnifico y rápido vapor de 4.000 toneladas y 1.000 caballos de fuerza MÜNCHEN.

Admite carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

A los pasajeros de 3.ª clase se les dá vino y pan fresco en todas las comidas, siendo los gastos de transporte desde Santander á la Coruña por cuenta de la Compañía.

Para informes y obtener billetes de pasaje dirigirse á los agentes en Santander señores Carlos Hoppe y C.ª, Muelle, núm. 17.

COMPANIA DE NAVEGACION FLUVIAL Y MARITIMA. IBARRA Y COMPANIA. SEVILLA.

SERVICIO SEMANAL FIJO ENTRE BILBAO, SEVILLA Y MARSELLA, CON ESCALAS EN LOS PUERTOS INTERMEDIOS.

De Santander todos los martes para Sevilla, y todos los sábados para Marsella.

El sábado 14 de sepbre. saldrá el vapor su capitán don Luis Balandá. CABO PALOS.

El martes 17 de sepbre. saldrá el vapor su capitán don Estanislao Schoner. LUCHANA.

PRIMITIVA LINEA DE VAPORES ENTRE SANTANDER, BILBAO Y BURDEOS.

FOMENTO, PROGRESO Y UGARTE NÚMERO 1.º

Salidas fijas entre Santander y Bilbao todos los jueves y domingos de ambos puertos.

Admiten carga, pasaje y encargos, a precios económicos. Consignatario don Santiago Ontañón, Muelle, 16.—Teléfono núm. 40.

VAPOR EXPRESS.

Servicio rápido diario, alternado, exclusivamente para viajeros y encargos entre SANTANDER Y BILBAO.

Salidas fijas á las ocho de la mañana, un día de Bilbao y otro de Santander.

PRECIOS: 1.ª Cámara 18 pesetas.

» 2.ª » 8 »

» 1.ª » ida y vuelta. 20 »

» 2.ª » 12 »

La guía de Aduana para los envíos que la necesiten deberá obtenerse con la precisa anticipación.

Administraciones: Bilbao, Ribera, 20.—Santander, Muelle, 32.

GRAN BAZAR ARAGONÉS DE JORJE TRALLERO.

VENTA Y ALQUILER AL CONTADO Y A PLAZOS DE MANOPANES, PIANOS

y demás artículos que convengan. Se venden frascos de liquido para borrar la tinta instantáneamente.

LA CALVICIE HA MUERTO.

Pomada prodigiosa Veg. para nacer el pelo y las barbas, de Ferrando y Martínez.

Con el uso de este producto, según marca la instrucción que acompaña á cada tarro, se consigue limpiar la cabeza de descamaciones furfuráceas. Evitar la caída del pelo y darle fuerza y vigor. A los 20 días nace vello en los sitios que ha habido pelo; vello que se transforma en pelo, si se continúa usándola y teniendo en consideración las condiciones individuales. El que prueba una sola vez se convencerá.

Consulta médica diaria y por correo. Precios de los tarros: 15, 25 y 30 pesetas uno.

Depósito general: San Vicente, 194, ent.—Valencia.

NOTAS.—Para que el público tenga garantías de lo que anunciamos, devolveremos el importe á quien no obtenga algunos de los resultados que se indican, dirigiéndose á la casa central.

Se desea un agente exclusivo en esta capital; condiciones ventajosas.

El señor Martínez se encuentra en esta ciudad, donde residirá ocho días, hospedándose en la fonda de Europa, cuarto número 17, del 2.º piso; las personas que piensen hacer uso de tan prodigioso invento, deben aprovechar la ocasión para adquirirlo, pues el señor Martínez dará á sus favorecedores certificados de garantía que dan derecho á las reclamaciones necesarias en el caso de ineficacia del producto.

CURACION CIERTA DE LAS ENFERMEDADES NERVIOSAS POR EL JARABE HENRY MURE. Buen éxito demostrado por 15 años de experiencias en los Hospitales de París PARA LA CURACION DE Epilepsia - Histerico, Histero, Epilepsia, Baile de San Victor, Enfermedades de Cerebro y de la Médula Espinal, Diabetes Azucarada, Convulsiones, Vértigos, Crisis nerviosas, Jaquecas, Desvanecimientos, Congestion cerebral, Insomnios, Espermatoreia. HENRY MURE, en Pont-Saint-Esprit (Francia).

MAPA ESPECIAL DE LA Provincia de Santander DIVISION POR AYUNTAMIENTOS Y PARTIDOS JUDICIALES. Deventa en la imprenta de este periódico, Libertad número 1, al precio de una peseta.

ESPECIALIDAD DE MAQUINAS DE VAPOR. 8 Diplomas de Honor de 1869 á 1886. — Diploma de Honor, Gózoza 1887. MAQUINA HORIZONTAL LOCOMOBIL O SOBRE PATINES caldera de llama invertida de 6 á 50 caballos. MAQUINA VERTICAL de 1 á 20 caballos. MAQUINA HORIZONTAL De 1 á 2 cilindros. De 3 á 200 caballos. Todas estas maquinas están listas para expedirse Envío franco de todos los prospectos detallados. CASA J. HERMANN-LACHAPELLE J. BOULET & C.ª, Sucesores Ingenieros-Mecánicos, 31-33, Rue Boinod, PARIS.

ACEITE DEL SERRALLO. ¡¡ NO MÁS CANAS !!

Restaurador progresivo é infalible; devuelve al cabello cano su primitivo color, ¡probad y os convenceréis! No contiene nitro de plata; ¡no mancha la ropa ni la piel.

LA JEREZALINA Tintura instantánea para el cabello y la barba, superior á todos sus similares

TÓNICO CAPILAR ¡Descubrimiento prodigioso contra la calvicie.—Limpia, perfuma y tonifica el cabello; contiene su caída y lo hace brotar nuevamente, comunicándole brillo, vigor y hermosura.

LICOR DE PERSIA ¡DENTÍFRICO SIN RIVAL! para el embellecimiento y conservación de la dentadura y para perfumar delicadamente el aliento. Preservativo y curativo de todas las enfermedades de la boca y calmante instantáneo de los dolores de muelas.

¡¡ FUERA CALLOS !! QUIEN LOS TENGA ES PORQUE QUIERE, pues los callos, ojos de gallo y durezas de los pies, se extirpan radicalmente en una semana con el maravilloso BALSAMO ORIENTAL.

Véndese en las peluquerías, perfumerías, droguerías y farmacias

Unico depósito en Santander: Teodosio Saenz, Hernán-Cortés 2, peluquería.

TURBINAS. Se construyen del sistema FONTAINE con punto superior y con todos los adelantos modernos, para utilizar mejor los saltos de agua. Para la instalacion de cada turbina se hace un estudio especial, para obtener el mejor resultado en cada caso. Se darán referencias de turbinas construídas y se remitirán listas de precios á quien las solicite. FUNDICION y Talleres de Construcción de EDUARDO L. DORIGA, 25 SANTANDER.

CROMOS, Magnífico surtido para anuncios, tarjetas, menús, felicitaciones, recordatorios, grabados en cobre y luto para aniversarios etcétera, etc. Imprenta de EL ATLANTICO, Libertad, número 1, Santander.

LIBRETA PARA JORNALES. Modelo especial y cómodo. Se vende en la imprenta de este periódico, Libertad, número 1.

EXPOSICIÓN DE JUGUETES, LÁMPARAS Y VAJILLAS. grandes surtidos. BLANCA, 42, al lado de la Aduana.

Artículos para REGALOS en cristal bohemio, porcelana, terra-cotte, etc. etc. mv

LA CURACION DE LOS TÍPICOS. Las píldoras antisépticas del Dr. Andet, aprobadas por las Sociedades de Medicina pública de Francia y Nacional de Higiene pública de París constituyen el único remedio para combatir la tuberculosis. Métricos ilustres, que entendiendo honradamente incurable la tisis habian alarmado á las familias, aseguran y certifican hoy, después de rigurosas observaciones, que con las Píldoras antisépticas se curan típicos condenados antes á una muerte cierta. Calman la tos, moderan la expectoración, cortan los sudores, alzan las fuerzas y abren el apetito. Son las Antisépticas Andet; á la tisis lo que la quinaína al paludismo, según opinión de médicos que han comprobado su eficacia—10 pesetas.—Madrid, Cármen, 41.—Se remiten á todas partes previo envío de su importe en sellos al Instituto Andet, Ferraz, 66, Madrid.

SE VENDEN DOS CASAS en punto céntrico de esta población; producen mensualmente 433 pesetas. En esta imprenta informarán.

CHOCOLATES de los RR. Benedictinos. Las personas que deseen tomar un exquisito chocolate que una á su delicado paladar la más absoluta pureza, deben probar el de los RR. PP. Benedictinos. De venta á los precios de 2, 2.50 y 3 pesetas en la Confitería Gaditana. Rupalacio 5 y Muelle 16.