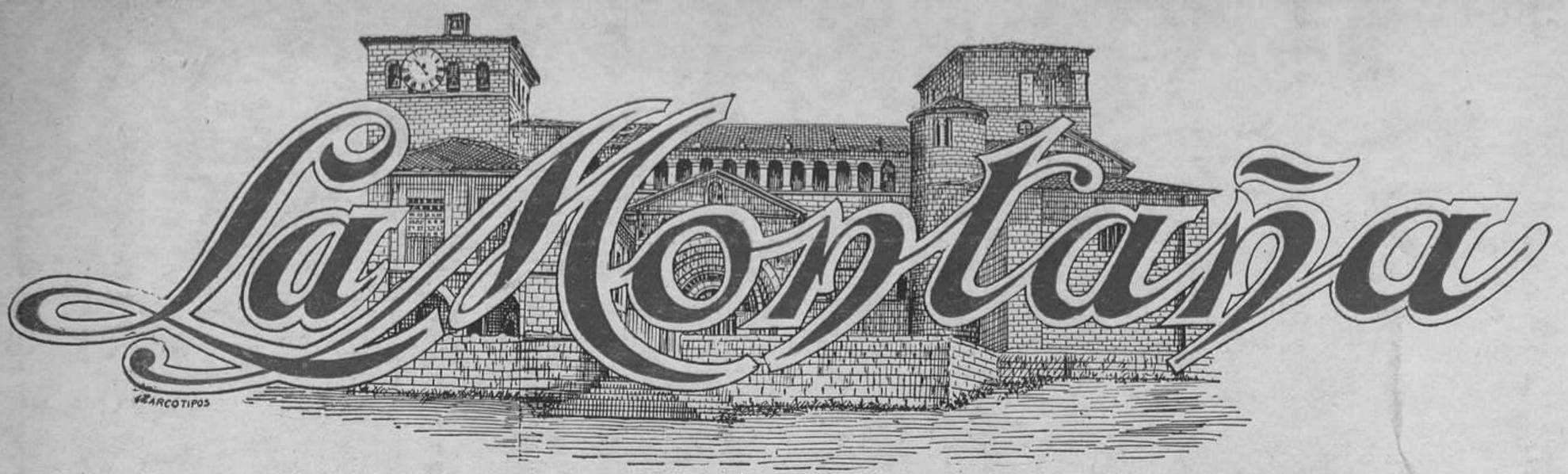


La Montaña



LA SEÑORITA SANTANDER

Mariuca Gil, la bella modistilla santanderina, candidata por la Montaña al Certamen Nacional de Belleza celebrado en Madrid, y en el que nuestra paisanuca —que aquí nos sonríe desde la ventanilla del tren que la devolvió triunfadora a la Tierra— mereció el segundo lugar entre las que representaban a las distintas regiones españolas.

(Foto, Samot.)

3

Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

“SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.
Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

“ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

“LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



Banco de Santander

Fundado en 1857

y

CAJA DE AHORROS ESTABLECIDA
EN EL AÑO 1878

Capital	Ptas.	10.000,000
Desembolsado	„	2.500,000
Fondo de Reserva	„	4.950,000
Fondo de Previsión	„	325,000

Sucursales:

AMPUERO, ASTILLERO, COMILLAS, ESPINOSA DE LOS MONTEROS, LANESTOSA, LAREDO, OSORNO, PANES, POTES, REINOSA, SANTAÑA, SAN VICENTE DE LA BARQUERA, SARON Y SOLARES

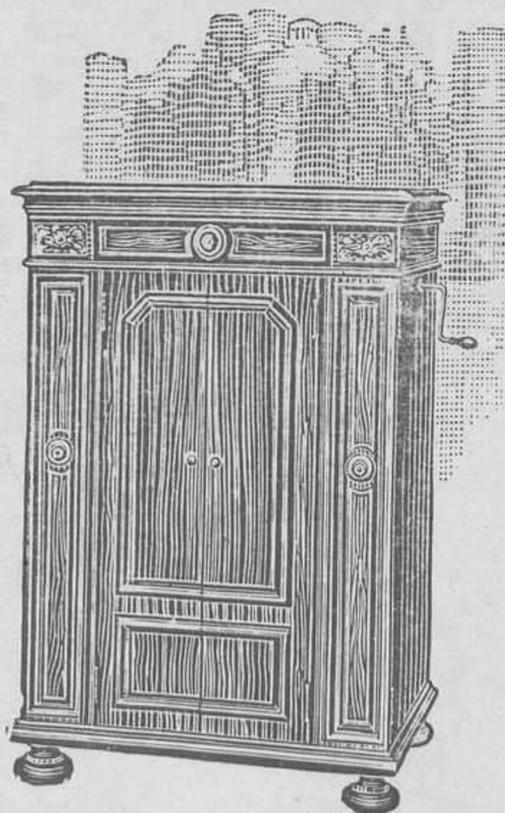
Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

CON SUCURSALES EN CABEZON DE LA SAL Y MOLLEDO

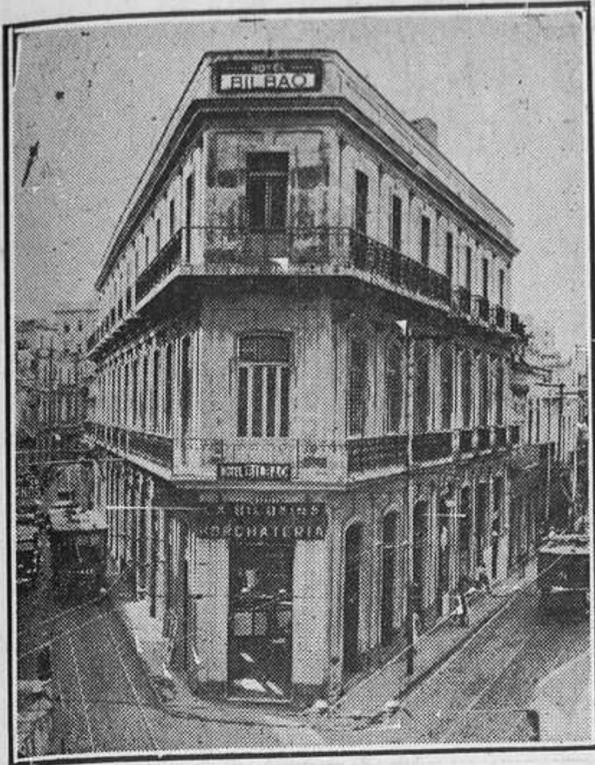
Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.



¿Ha
oído Vd.
la
nueva
VICTROLA

ORTOFONICA

Ricla	Viuda de	Teléfonos
(Muralla)	Humara y Lastra	A-3498
83 y 85	S. en C.	M-9093



HOTEL "BILBAO"

DE

JULIO GUTIERREZ

(ANTIGUO DUEÑO DEL PALACIO DE LA MORTERA)

Reapertura reciente. Casa muy apropiada para familias estables. Moralidad garantizada. Servicios de agua caliente y fría. Elevador permanente y general confort. Situación espléndida, junto al Parque Central, con tranvía para todas las líneas a la puerta.

Al frente de la cocina se halla personalmente el señor Gutiérrez, de fama reconocida. Servicio a la española y a la criolla. Precios módicos.

NEPTUNO 1, 3 Y 5. HABANA. TEL. A-9041

COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS

EL COMERCIO

CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA No. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPANIA

Cables: LABAZAN.

Correos: APARTADO 966.

TELEFONO A-4577

GERENTES: { MANUEL TELLECHEA
ANTONIO PEÑA

COMPANIA DE MADERAS

TELEFONOS: { OFICINAS X-2819
TALLERES X-2629

CABLE Y TELEGRAFO: GANTOCA

CLEVES EN USO:

A. B. C. 5A. EDICION

WESTERN UNION 5A. EDICION

COMANDITARIOS:
GANCEDO TOCA Y CA., S. EN C.

"GANCEDO"

TELLECHEA, PEÑA Y COMPANIA, S. EN C.

TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS DE TODAS CLASES
ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS

CALZADA DE CONCHA NUM. 3

ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

H A B A N A

PUERTO TARIFA:

APARTADO 51

NUEVITAS

APARTADO 21
SAGUA LA GRANDE



SOBRINOS DE NAZABAL

Importadores de Paños
y Tejidos

MURALLA N° 70. HABANA

Casimires Ingleses

“Belwarp”, “Favorita” “Nazábal Special”.

Dril Blanco S100 Legítimo, marcas “Taylor” y “Nazábal”

Telas tropicales “Priestleys”, London.

“EL TRATADO”

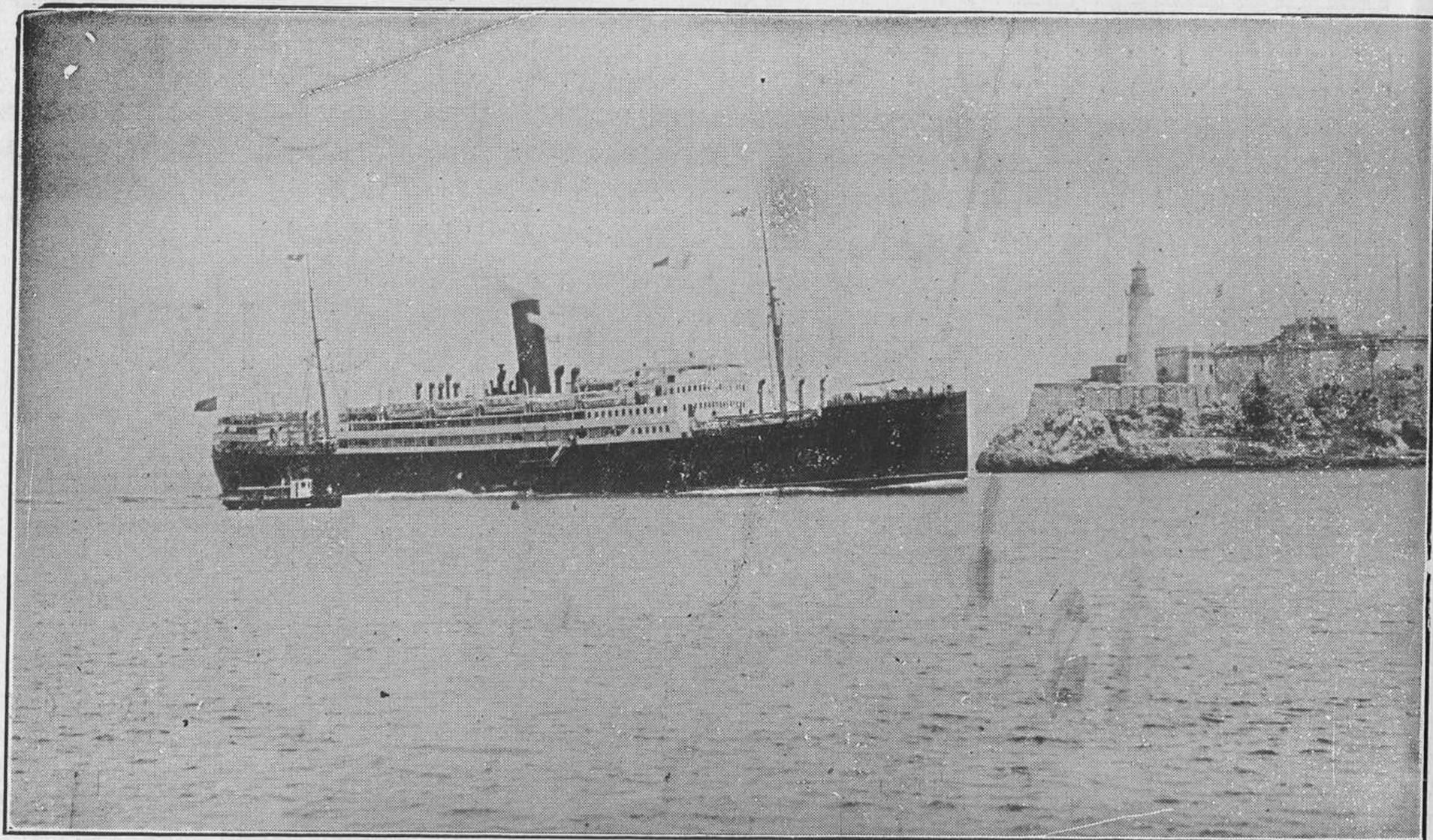
Almacén Importador de Viveres

M. Nazabal y Compañía

Labra 118-120.-Teléf. A-4946

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA

SERVICIO REGULAR DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA.—SALIDAS CADA 22 DIAS.



PROXIMAS SALIDAS DE LA HABANA:

PARA VERACRUZ: 48 HORAS DE VIAJE:

ALFONSO XIII, 1 de Febrero.
CRISTOBAL COLON, 27 de Febrero.
ALFONSO XIII, 25 de Marzo.
CRISTOBAL COLON, 20 de Abril.
ALFONSO XIII, 16 de Mayo.

Para NEW YORK, VIGO, CORUÑA, GIJON, SANTANDER Y BILBAO

ALFONSO XIII, 8 de Febrero.
CRISTOBAL COLON, 6 de Marzo.
ALFONSO XIII, 1 de Abril.
CRISTOBAL COLON, 27 de Abril.
ALFONSO XIII, 23 de Mayo.

Los pasajeros de tercera ordinaria son servidos por camareros en amplio comedor provisto de sillas individuales y ventiladores. Excelentes menús con vinos.

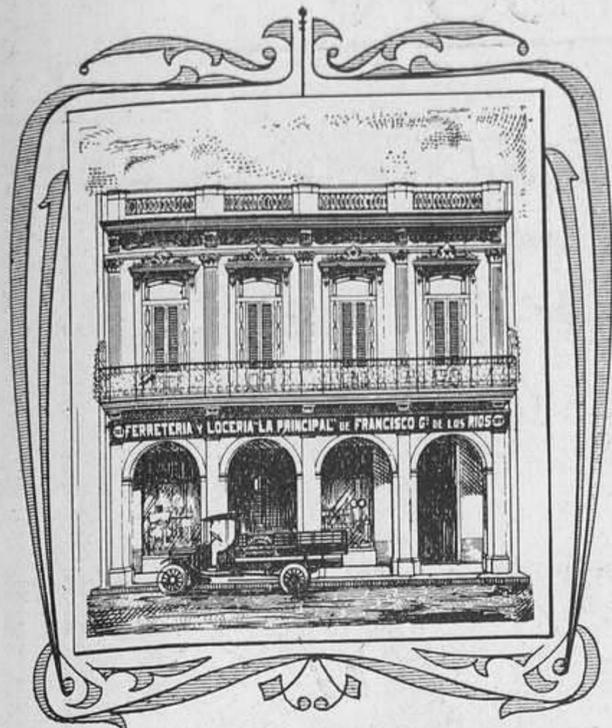
PARA NEW YORK, CADIZ Y BARCELONA:

MARQUES DE COMILLAS, 2 de Febrero.
ANTONIO LOPEZ, 18 de Febrero.
MAGALLANES, 28 de Febrero.
LEON XIII, 24 de Marzo.

Estos vapores atracan a los Muelles de la “Port of Havana Docks Co.”

PARA MAS INFORMES: MANUEL OTADUY. AGENTE GENERAL.

BAJOS DE LA LONJA DEL COMERCIO. APARTADO 707. TELEFONOS A-7900 Y A-6588. — HABANA.



LA PRINCIPAL

ALMACEN DE FERRETERIA

DE

FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

DIRECCION
CABLEGRAFICA { LASERNA
TELEGRAFICA

HABANA

MAXIMO GOMEZ (MONTE), 322

TELÉFONO A-6519-A-1605

Sucursal: Calzada de Concha Núm. 238 - Teléfono X- 1228

Especialidad en aceros, hierros y tuberías de todos los tamaños; válvulas, empaquetaduras y llaves para agua

EN GALLETAS COCORRONES Y PAN...

ROYAL

Y PUNTO FINAL

OSABA Y HNOS.

GENERAL LEE (SANTOS SUAREZ) HABANA

TELEFONO I-3939

SERVIMOS A DOMICILIO

GRAN RESTAURANT, LUNCH Y CAFE "EL COMERCIO"

DE FRANCISCO CAMPO

Si Ud. quiere comer bien y con economía, visite esta "casuca" donde encontrará los verdaderos productos de la Tierrauca, tales como chorizos, sardinas, merluzas y toda clase de mariscos, así como los ricos postres, queso de Reinosa y Cabrales, mantecas de los Picos de Europa, de los RR. PP. Trapenses y otras que recibimos frecuentemente.

MURALLA 11 ESQ. A SAN IGNACIO

HABANA

TELEFONO M-4190

PANADERIA. GALLETERIA. DULCERIA Y VIVERES FINOS

La providencia

DE

BENITO CORTINES

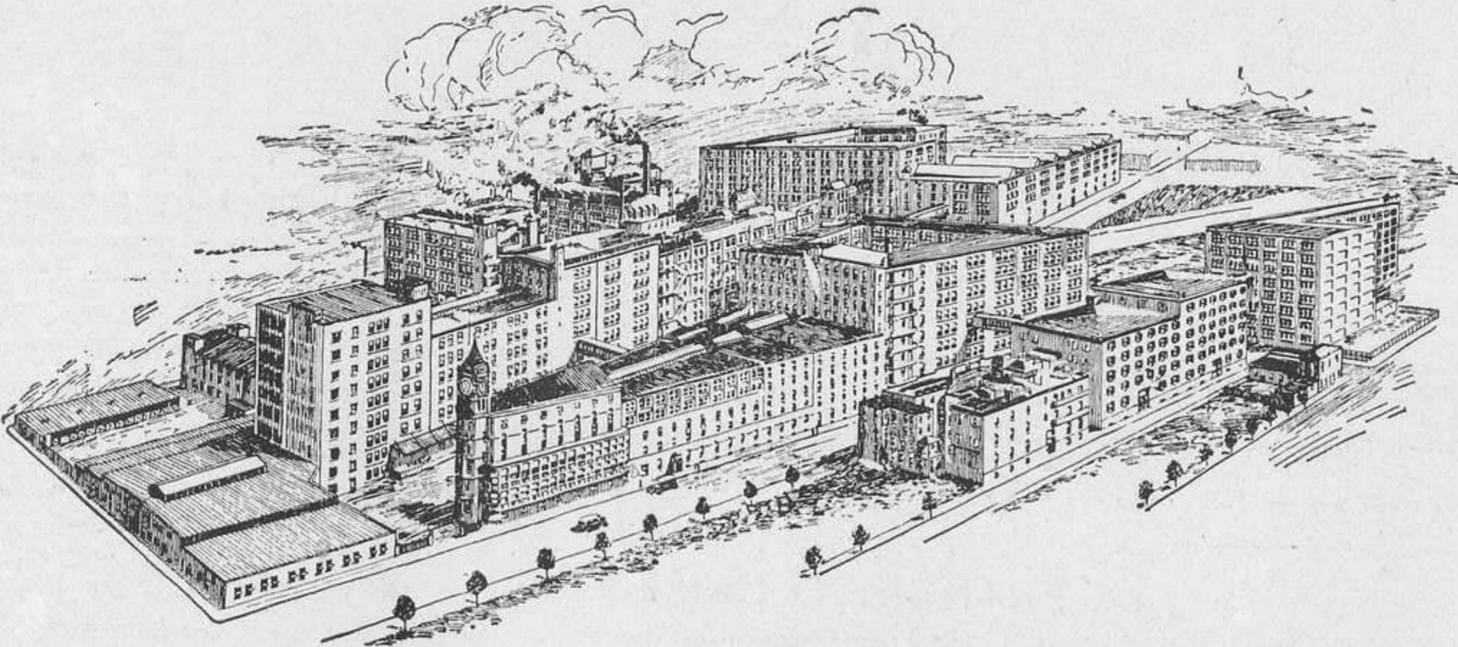
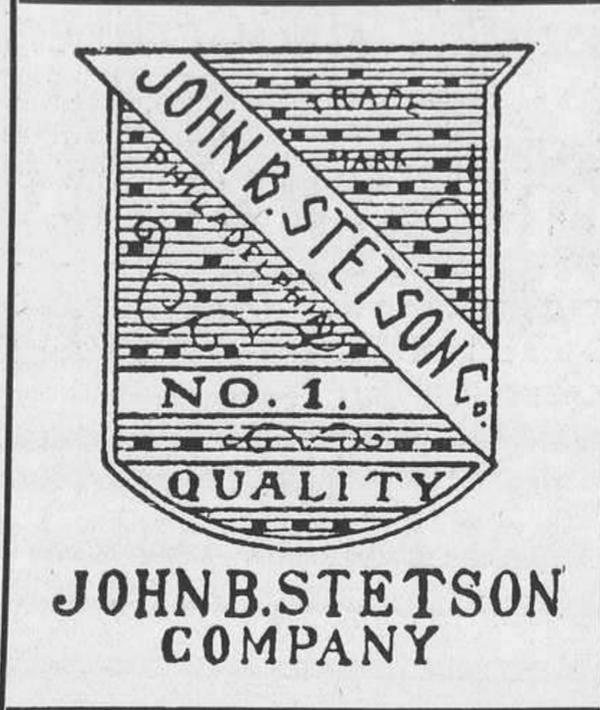
VIRTUDES 83 y 85

TELEFONO A-4831

HABANA

EL PAN Y LAS GALLETAS DE ESTA CASA TIENEN FAMA POR LA CALIDAD DE LAS HARINAS QUE SE EMPLEAN EN SU ELABORACION

SOMBREROS STETSON



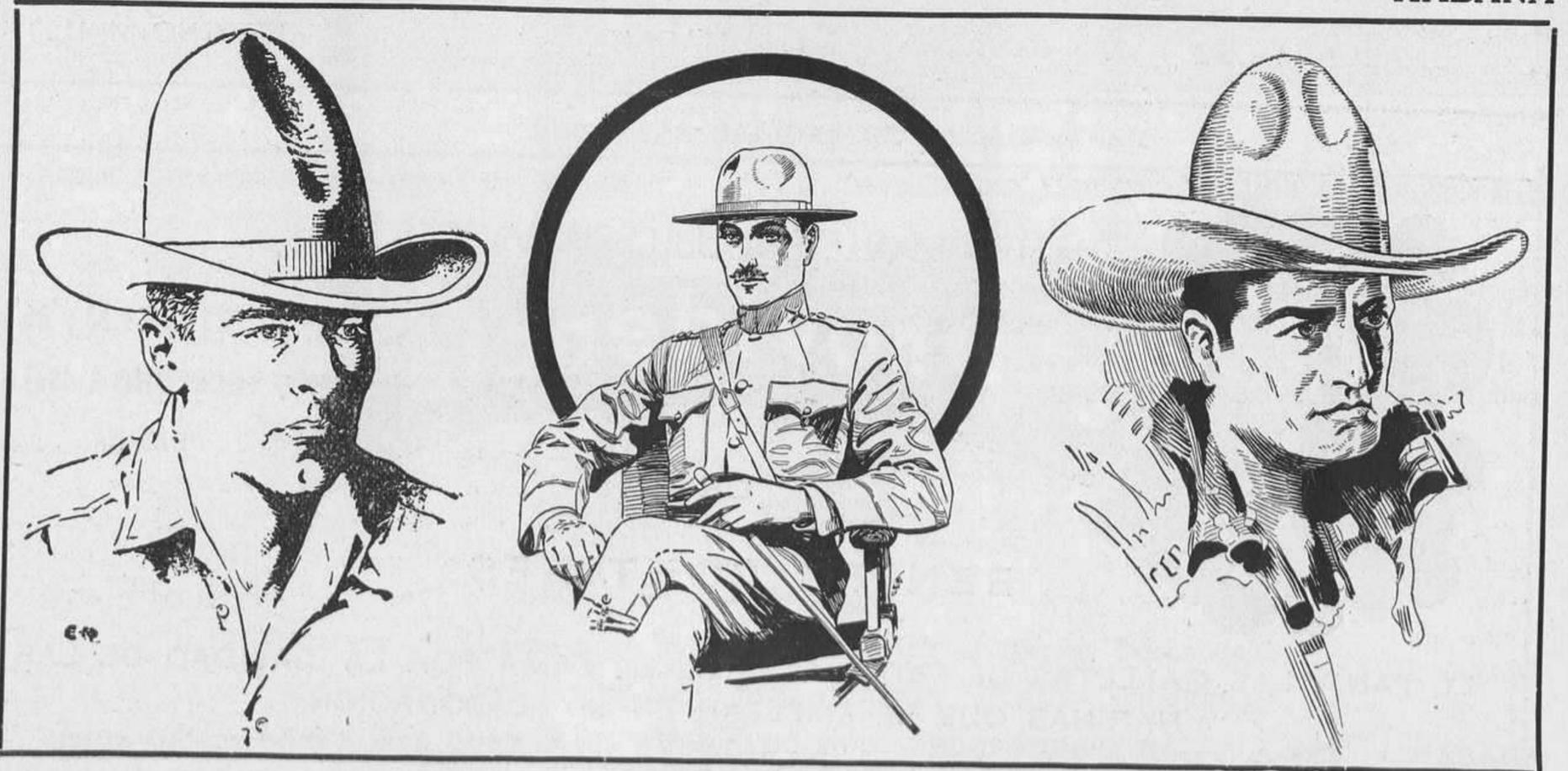
▲
Vista general
de la gran fábrica de
sombrosos de castor
"STETSON"
▼

J. BARQUIN & CO.

Almacenistas y fabricantes de sombreros. - Distribuidores generales de los sombreros "STETSON"

MURALLA Y AGUIAR

HABANA





REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscrita como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

Fundador: J. M. FUENTEVILLA
DIRECTOR
RAMON G. ZORRILLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts.
INTERIOR, UN MES..... }

Redacción y Administración:
HERMES. - Compostela 78
TELEFONO M-3468

AÑO XIV.

HABANA, 15 DE MARZO DE 1929

NUM. 5.

LA BENEFICENCIA MONTAÑESA

TOMA DE POSESION DE LA JUNTA DIRECTIVA

Con la brillantez que la importancia del acto requería, se celebró, en la noche del pasado lunes, la toma de posesión de la Junta Directiva de nuestra querida "Sociedad Montañesa de Beneficencia".

El importante acto se celebró en los salones del Centro Montañés, con asistencia de todos los elementos que integran la Junta de Gobierno y numerosos asociados.

Presidía el acto el señor don José Barquín Setién y a su lado se hallaban los señores Lorenzo Mijares, en su doble carácter de presidente del Centro Montañés y primer vicepresidente de la Beneficencia, y Manuel Ahedo García, segundo vicepresidente. Como en los días de gran solemnidad de la institución, se hallaban presentes en el acto algunos de los viejos fundadores, entre los que vimos a los señores don Gregorio Lavín, don Robustiano Ruiz Crespo, el *Hijo de la Condesa de Navajeda*, y don Leopoldo Pineda; tres veteranos que son honra de nuestra Colonia y que por sus reconocidas virtudes de incansables y consecuentes luchadores en el seno de la misma, se han hecho acreedores al cariño y a la veneración de los hijos de la Montaña en general.

Comenzó el acto haciendo uso de la palabra el presidente de la institución, don José Barquín, quien con su proverbial sencillez, explicó a los reunidos el proceso reglamentario del período electoral, y cómo éste se había cerrado sin que se presentara nueva candidatura para el bienio 1929-1930, período de gobierno estatuido por el Reglamento vigente.

Detalla el señor Barquín todo cuanto respecta al hecho de haber sido reelecta la Junta Directiva anterior y dice que este es un mandato, aunque inesperado, ineludible, por tratarse de la querida institución, para la

que todos los sacrificios serán siempre pequeños, porque los trabajos que ella impone están siempre compensados con la íntima satisfacción de consagrarlos a una obra generosa y buena.

Declara que no está cansado de luchar por el engrandecimiento de la institución, que eso no sería ser buen montañés ni buen cristiano.

Hace un sentido elogio de cuantos a su lado han venido laborando por la prosperidad de la colectividad y tiene frases de cariño y admiración para los socios fundadores, presentes en el acto, poniéndolos como modelo de entusiastas y laboriosos.

Termina saludando a todos sus compañeros de Directiva pidiéndoles fe y voluntad para la obra que habrán de llevar a cabo a su lado, en este bienio que comienza ahora.

También el primer vicepresidente, señor Mijares, pronuncia breves palabras, a cuyo final, el señor secretario de la institución da lectura con los nombres que figuran en la candidatura y que son los siguientes:

Presidente: D. José Barquín Setién; Vicepresidente primero: D. Lorenzo Mijares Ruiloba; Vicepresidente segundo: D. Manuel Ahedo García; Vocales: 1. Don Gregorio Lavín Haya; 2. don Robustiano Ruiz Crespo; 3. don Leopoldo Pineda San Pedro; 4. don Manuel Setién Pérez; 5. don Antonio Gorriarán Sánchez; 6. don Casimiro Solana Fernández; 7. don Florencio Ferreiro del Río; 8. don Cecilio Artime; 9. don Francisco García de los Ríos; 10. don Bernardino Crespo Nevada; 11. D. Gerardo del Pomar Sampedro; 12. don José Llamas Arana; 13. don Darío del Río Torre; 14. don Constantino Cruz Martínez; 15. don Ra-

món Diego Setián; 16. don Jesús Gandarillas Mantecón; 17. don Calixto Salazar Santos; 18. don Fermín Miguélez Orcasitas; 19. don José Goya Vear; 20. don Emilio Echave Díaz; 21. don Eloy Escandón; 22. don Eusebio Olavarrieta; 23. don Delfín Fernández Ríos; 24. don Manuel González Campoo; 25. don Federico Gómez Ruiz; 26. don César Rebollo Terciado; 27. don Francisco del Campo Sánchez; 28. don Leoncio Ruidíaz Concha; 29. don Demetrio Torre; 30. don Urbano Llano Alvarez; 31. don Braulio Ruigómez Quintana; 32. don Ricardo Puente Caballero; 33. don José Gutiérrez Diez; 34. don Manuel Gorriarán Haymann; 35. don Deogracias del Campo; 36. don Segundo Isla Arrese; 37. don José Martínez Gorriarán; 38. don Benito Fernández Escudero; 39. don Amador Pico Angulo; 40. don Benito Cortines Gutiérrez; 41. don Cristino Francos; 42. don Casimiro Herrería Salmón; 43. don Luis González Sánchez; 44. don Pedro Abascal Cobo; 45. don Aurelio Ortiz Revilla; 46. don Aurelio Cano Sainz; 47. don Venancio Sánchez Fer-

nández; 48. don Ramón Salaya Herrán; 49. don Valentín Atienza Sainz; 50. don Julio Gutiérrez Guerra; 51. don Pedro Barrera Gutiérrez; 52. don Alejandro Campa Setián; 53. don Francisco Montes Fernández; 54. don Juan Romillo Concha; 55. don Luis Pérez Revuelta; 56. don Manuel Rozas Ugarte; 57. don Gabino Otero Gutiérrez; 58. don Elías Díaz Díaz; 59. don Arsenio Feijoo Gómez; 60. don Quintín Barreneche Ruiz.

Después fué nombrado por aclamación Tesorero el señor Teodoro Martínez. También fué reelecto el señor Florencio Ferreiro, Delegado de la Beneficencia Montañesa ante la Junta Consular de Emigración.

Después de la toma de posesión la Junta se constituyó en sesión ordinaria para el despacho de los asuntos pendientes.

LA MONTAÑA saluda a la nueva Junta de Gobierno de nuestra querida entidad benéfica y hace votos porque su gestión sea tan provechosa como hasta ahora ha sido.



Mariuca Gil (x), la guapa obrerita santanderina, que representó a la Montaña en el concurso de belleza, reintegrada a su obrador de modista, rodeada de sus compañeras de taller, entre las que, como ella misma ha declarado, las hay muy bonitas.

(Foto. Samot.)



(Foto. Samot)

SALUTACION

A MARIUCA GIL,
representante de la Tierruca
en el concurso de "A B C",
para elegir la mujer más bo-
nita de España.

¡A ti, hermana nuestra!, Mariuca,
modelo de belleza,
la más lozana flor de la Tierruca,
mujer llena de gracia y gentileza;
a ti, dos veces bella de verdad:
por tu hermosura y tu humildad...,
por tu cuerpo de diosa,
por tu cara de rosa,
por tu griego perfil,
que hará que tú seas la más hermosa
entre veinte, entre ciento y entre mil...;
estos tus hermanos
que viven lejos de la amada Tierra
—de tenerte en su Casa hoy ufanos—
te brindan en su manos
lo mejor que su alma hermana encierra:
su afecto y su oración
en fervientes aplausos; su ovación,
que es eco de amor y admiración.
Acógela con cariño,
como si fuera de inocente niño,
en tu hermano corazón.

Y el día en que torne a la Montaña
la mujer más hermosa que vió España,
pregúntale a los vientos,
que correrán veloces a sus montes
desde los más remotos horizontes
ansiosos de admirar tanta hermosura;
pregúntales por nuestros pensamientos;
que ellos te dirán siempre al oído,
prisioneros de tus negros cabellos,
—en tus negros cabellos, noche oscura,
y en tus ojos tan negros y tan bellos!—
que no llegó el olvido
jamás al pecho de ellos;
que es tu recuerdo eterno en su memoria,
porque es para nosotros una gloria,
hijos fervientes de la gran Montaña,
ser hermanos en sangre y en la Historia
—¡oh bella ejecutoria!—
¡de la flor más lozana que dió España!

Ramiro CASTAÑEDA.

Madrid, 23-1-929.

MIRANDO A LA MONTAÑA

— POR RAMON G. ZORRILLA —

NUESTRA INSTITUCION MADRE.—Hemos asistido a la toma de posesión de los directivos de nuestra institución benéfica. De cuantas veces nos vemos obligados a empuñar la pluma para tratar, aunque sea con nuestra escasa capacidad, las cuestiones montańesas, nunca lo hacemos con más agrado que cuando hemos de referirnos a nuestra colectividad benéfica, a esta "Sociedad Montañesa de Beneficencia", en cuyo provecho no nos dolerían los trabajos mayores ni los más grandes sacrificios, si nuestra condición fuera otra, que nos permitiera realizarlos.

¡Servir a la "Beneficencia", a nuestra santa "Beneficencia Montañesa", a la sociedad cristiana, madre de los pobres, amparo de los infortunados!... Para los que no tengan rotas las cuerdas de la sensibilidad, para los que tengan vivas las fibras del corazón y sepan sentir la emoción de lo grande y bueno, tiene que ser un inmenso placer, sin igual, incorporarse a las huestes que sostienen esta gran colectividad y cooperar con ellas a sus elevados fines. Y ¿cómo será posible que haya montańeses que pudiendo aportar un insignificante sacrificio, en bien del cristiano postulado de esta institución, se mantengan alejados de ella, ajenos a su obra, altamente humana y social, como si nada les importasen los beneficios que ella prodiga?

Cuantas veces hemos presenciado una de esas juntas en que los directivos se reúnen para estudiar las solicitudes y prodigar los socorros a tantos y tantos infelices que tienden sus manos a la institución, como a una madre, pidiendo el pan que no tienen; cuantas veces hemos visto la generosidad y la largueza con que nuestra Sociedad benéfica atiende al necesitado que llega a sus puertas implorante y esperanzado; cuantas veces hemos visto de qué manera esta santa institución realiza esa inmensa obra, comenzada hace cuarenta y ocho años, nos cuesta creer que haya un solo montańés que pudiendo aportar una pequeña ayuda económica, la insignificancia de una reducida cuota mensual,—no mayor de lo que el fumador gasta en fósforos,—no lo haga, más por desconocimiento de la obra, en su verdadera importancia, que por mezquindad e incapacidad en la facultad de sentir y apreciar el valor del bien que se hace.

No puede quejarse nuestra Colonia, a la verdad, del estado de prosperidad y riqueza de su institución benéfica. Por fortuna, la "Beneficencia Montañesa de la Habana" goza de una holgura económica y social que la mantiene a la cabeza, con mucho, de otras entidades de su mismo género. En este aspecto del colectivismo regional, la Montaña está muy por encima del resto de

las regiones españolas organizadas en Cuba bajo una nación benéfica.

Pero, ¿qué no sería nuestra "Beneficencia Montañesa" si, por lo menos, la mitad de los paisanos residentes en Cuba se aprestasen a ofrecerla la cooperación que sólo una parte, aunque muy importante, de la Colonia la otorga?

Nosotros nos hemos hecho, muchas veces, esta misma pregunta. Y, siempre, como contestación a ella, una grata visión ha acudido a nuestra imaginación. Y hemos visto entonces, con los ojos del pensamiento, que son los más veraces y los más fieles, una muchedumbre, un imponente cortejo de seres famélicos, corriendo con las manos extendidas en súplica desesperada. Era el cortejo de los vencidos. Era una muchedumbre dolorosa, compuesta por hijos de la Montaña, hombres enfermos, viudas enlutadas, ancianos caducos y huerfanitos pálidos y enclenques, comidos por la anemia y la escrofulosis. Corrían todos dando trompicones, cayendo aquí y levantándose allá, huyendo, despavoridos, perseguidos por la Desgracia que venía tras ellos, amenazadora y cruel... Corrían y corrían todos alocados, hasta que en su carrera llegaban a las puertas de un enorme templo de Caridad, donde unos hombres, todo amor y noble generosidad, los acogían brindándoles el amparo que venían demandando a gritos, mientras la Desgracia retrocedía espantada, lanzando espumarajos de rabioso coraje, por la pérdida de su presa... Aquel templo era un gran monumento alzado por la generosidad santa, y en su parte principal, con luminosidades de cielo, se leía: "Sociedad de Beneficencia de la Habana". Y más abajo, esta otra inscripción: "*Venid aquí todos los afligidos, montańeses enfermos, viudas desvalidas, viejos inermes, huérfanos sin pan y sin consuelo. Venid todos aquí. La Caridad de la santa Montaña os protege*".

Esta visión ¿no tendrá algún día forma real? Desconocemos, a punto fijo, el número de asociados que tiene actualmente nuestra Sociedad benéfica. No creemos, sin embargo, que pase de los tres millares. Vamos a olvidar por un momento que son pocas las entidades de su clase que tengan la mitad de esos asociados y a considerar, en cambio, la pequeñez de este número, dado la cantidad de montańeses que residen en este país. Con los asociados que tiene, la "Beneficencia Montañesa" ha reunido un capital de más de doscientos mil pesos, lo que le permite abrir, cada día más, la mano en su acción tutelar. Hoy, montańés o familiares de éste que lleguen a las puertas de la institución en demanda de socorro, lo obtienen, si la necesidad se justifica. Y si esto se puede

hacer con un número tal de asociados, ¿qué no se haría si, por lo menos la mitad de nuestros paisanos, se encariñaran con tan hermosa obra y fueran lo suficiente... montañeses para ofrecer la cooperación que aquélla demanda?

Que los que sientan el orgullo noble de ser hijos de aquella nuestra tierra montañesa, aquellos que hasta

ahora han permanecido alejados de esta obligación moral ineludible, lo vayan meditando y caigan en la cuenta de la responsabilidad que contraen con su alejamiento de una obra que a todos nos obliga. Y esta obra, tan fácil de lograr, no es otra que la de impedir que en Cuba haya un solo montañés, o descendiente inmediato de él, que sufra la tortura trágica del hambre.

TODO ERES PARA MI



Tu amor guía mis pasos a través de la vida,
Como una blanca estrella nacida entre ilusiones.
Haciéndome entrever, allá en la lejanía...
Un refugio seguro para mis decepciones.
Eres el timonel que amaina con firmeza
Las borrascas que surgen en mi existencia,
Salvando a mi alma de los escollos
Con que a veces tropieza mi indolencia.
Eres varita mágica del hada bienhechora,
Que en el tumultuoso Océano de mi vida,
Sabe llevar al puerto el frágil barquichuelo
Por entre las olas fieras y embravecidas.
Eres el eslabón más fuerte que me une
A la pesada cadena que para mí es la vida.
Tus ojos son el cielo donde mi alma mora,
Tus labios son la fuente de dicha y alegría
Donde sacia su sed abrasadora,
Su ansia de saberse querida y comprendida.
Todo eres para mí. Me das dicha inmensa,
Amor ilimitado, alegría inocente,
Calma que fortalece, inagotable paz...
Nunca gozada por mí hasta ahora.

NARDO.



Mariuca Gil, la hermosa santanderina que llevó a Madrid la representación de la belleza montañesa, al apearse del tren, en Santander, de regreso de la capital de España, después del Certamen.

(Foto. Samot.)

DELEGACION DEL CENTRO MONTAÑES EN PUENTES GRANDES

EL ACTO DE TOMA DE POSESION

UNA NUEVA DELEGACION. — Mucho nos tiene que alegrar a los montañeses, ver cómo nuestra Sociedad representativa va ampliando el radio de su acción, ensanchándose, saliendo de la capital para ir captando, fuera de ella, las fuerzas que algún día tendrá que movilizar para conquistar el ideal y la esperanza acariciados por los que ansian la máxima grandeza colectiva de nuestra Colonia.

Nuestro Centro Montañés ha establecido ahora una nueva Delegación, y ésta funciona ya en el pueblo de Puentes Grandes, localidad importante en la que ha de ser muy provechosa por hallarse allí algunas fuertes industrias, muchos de cuyos obreros y empleados son montañeses.

Contando, como cuenta el Centro Montañés, con entusiastas propagandistas en aquel lugar; honrándose, como se honra, con tener a los altos directores de aquellas industrias —“La Polar” y “La Tropical”— en sus listas de asociados; teniendo, como tiene la ayuda generosa e incondicional de un hombre de tanto prestigio en aquella barriada como don Vicente Real, que además posee una importante y floreciente industria —la fábrica de fósforos “La Luz de Oriente”— no puede por menos esta Delegación de dar al Centro Montañés los frutos apetecidos.

Y esto es lo que nos permite creer que el establecer la citada Delegación, constituye para el Centro Montañés el primer acierto del año.

ANTES DEL ACTO. EN “LA TROPICAL”.

— Antes del acto, por la mañana, en los primorosos jardines de La Tropical, se reunieron, en comida de campo, lejos de la monotonía desesperante de la mesa casera, unos cuantos montañeses. Fué un rato de intimidad, de ambiente de familia, sin la tiranía del cumplido, descartada toda esa sarta de mentiras a que nos obliga la mal llamada urbanidad, que nos hace decir lo que no sentimos y nos manda callar lo que sentimos de verdad.

Escenario, la cúpula del castillo de “La Tropical”, gracias al siempre bondadoso señor don Julio Blanco Herrera, Señor de aquel Paraíso ideal. Abajo, todos los jardines rebullentes de gente. Banquetes, romerías, ruido y música por todas partes. Arriba, una gran mesa, en forma de cruz sin cabeza. Jarros de fresca cerveza espumosa; paquetes trascendiendo a apetitosos trozos. Y poco después devorándolos, con el benéfico estimulante de un airecillo fresco, estos señores: José Barquín, Lorenzo Mijares, Casimiro Herrería, Florencio Cerruti, Barón de Peramola, Jacinto Gutiérrez, Esteban Sainz, José Gutiérrez Diez, Aurelio Ortiz, Domingo Fernández, Francisco Cabezas, Jesús Fernández, Luis Zaballa, Ramón G. Zorrilla, Carlos

Alonso, Juan Romillo, Abraham Ruiz, José Ruiz Cano, Manuel González, Félix Bercedo y Angel Fernández.

Nada de discursos. Charla amigable y cordial, nada más. Charlas de allá, de la Tierruca lejana y de acá, de Cuba, y del Centro Montañés y de la Beneficencia Montañesa.

Luego el Barón de Peramola habló de sus viajes y contó algo de cuando él era aviador. Los demás escuchaban y le admiraban en silencio. De pronto alguien apuntó esta observación:

—¿Han visto? Nuestra mesa tiene la forma de un aeroplano y en el sitio del piloto hay un aviador: nuestro Barón.

Era verdad. Nadie había reparado en esta casualidad, y el descubrimiento fué celebrado.

Momentos después los allí reunidos iban a incorporarse a la muchedumbre de montañeses que llegaban para presenciar la toma de posesión de la Delegación del “Centro Montañés” en Puentes Grandes.

EL ACTO.—En los locales del “Club Cosmopolita”, sito en plena calle Real, se hallaba reunida la plana mayor de nuestra Colonia. Junto a los montañeses de la Habana, llenaban aquellos locales los montañeses de Puentes Grandes, en apretada multitud.

En el estrado, miembros de la Directiva, con los hombres designados para regir aquella Delegación.

Afuera, en el vestíbulo, las huestes del maestro Mascaró, la Estudiantina “Juventud Montañesa” alegrando el ambiente con el sortilegio amoroso de la música maestramente ejecutada.

La presidencia del acto fué ocupada por los señores Lorenzo Mijares, presidente del Centro, quien tenía a su lado al señor Barón de Peramola, nuestro ilustre huésped; al señor Pascasio Lanza, presidente efectivo de la Delegación de Puentes Grandes; al señor José Barquín, presidente de la Beneficencia Montañesa; al señor José Rueda Bustamante, presidente de Honor de la Delegación; al doctor Juan José de la Riva; a varios directivos del Centro Montañés y a todos los componentes de la Delegación.

El primero en hacer uso de la palabra es el presidente del Centro Montañés, quien, tras de breves palabras, da posesión de sus cargos a los señores siguientes, que forman la Delegación de Puentes Grandes:

Presidentes de Honor: Sres. Vicente Real Ruiz; José Rueda Bustamante; Julio Blanco Herrera, Emeterio Zorrilla Reboul.

Vice-presidentes de Honor: Sres. Simón Cabo; Pascasio Lanza; Juan Barquín; Elías Díaz; Demetrio Torre; Vicente Real Alemán; Fermín Ortega; Antonio Pérez; Daniel Muñoz; Bernardino Cuesta.

Presidente: Sr. Pascasio Lanza.

Vicepresidentes: Sres. Simón Cabo y Demetrio Torre.

Secretario: Sr. Ricardo Regueiro.

Vice-secretario: Sr. Juan Barquín.

Vocales: Sres. Bernardino Cuesta; Juan Gutiérrez; Francisco Ocejo; Juan Caba; Manuel García; Isidoro Herrera; Braulio Sánchez; Angel Piedra; Venancio Piedra; Lucas Casanova; Nicanor Laguno; Vicente Lavín; Francisco Roiz; Wenceslao Alvarez; Pedro Abascal; José Pereda; Francisco Baldor; Ceferino Cuartas; Ernesto Gómez; Padre Agapito Gómez.

A medida que se va nombrando a estos señores, estallan entusiásticos aplausos en honor de cada uno de ellos. Aplausos que se hacen más nutridos cuando el

que ha pasado de la edad temprana, la más difícil y peligrosa, como en los seres, y tiene vigor y fortaleza que garantizan y aseguran su vida.

Terminando augurando grandes éxitos para esta rama social que el Centro Montañés ha plantado en Puentes Grandes.

Le sigue en el uso de la palabra el señor Faustino García, quien, con admirable elocuencia, analiza la vida colectiva de nuestra entidad, en sus variados aspectos. Hace resaltar la importancia de los problemas que la Colonia montañesa tiene ante sí, y termina pudiendo la cooperación de todos los montañeses para lograr el fin que el Centro Montañés tiene trazado.

A continuación se levanta el presidente del Centro



Grupo de conocidos montañeses de la Habana, que el pasado domingo se reunieron en una comida íntima celebrada en los jardines de "La Tropical".

presidente del Centro Montañés se levanta para ceder su lugar al presidente de la Delegación don Pascasio Lanza, hombre que en Puentes Grandes goza de verdadero prestigio y de hondas simpatías.

Acto continuo se levanta para hacer uso de la palabra, en nombre de la Delegación, el señor Agapito Balmore, quien, con palabra fácil, estudia el desenvolvimiento del "Centro Montañés" de la Habana, desde su fundación a la fecha actual.

Dice que la Sociedad montañesa si hasta hace poco ha llevado una vida lánguida, porque se hallaba aún en el período difícil de formación, a la sazón va resueltamente hacia un desenvolvimiento fácil y próspero, por-

Montañés, señor Mijares. Empieza por hacer resaltar el hecho de que esta Delegación haya venido a establecerse en un lugar donde radican tres fuertes industrias cuyos propietarios o jefes pertenecen a la Colonia montañesa; unos, como los señores Julio Blanco Herrera y Emeterio Zorrilla, almas de esas dos grandes Empresas que se llaman "La Tropical" y "La Polar", respectivamente, que hijos de montañeses, siente la ascendencia de su raza cántabra; otros, como don Vicente Real, dueño de otra importante industria, que, montañés, y de los mejores, es hombre siempre dispuesto a cuanto de él necesiten sus paisanos.

Refiriéndose a las Empresas "La Tropical" y "La

Polar", hace pública declaración de la gratitud que el Centro Montañés debe a ambas por igual, gratitud que se traduce en el cariño y la simpatía con que en nuestra "Casona" se pronuncian siempre los nombres de los señores Emeterio Zorrilla y Julio Blanco Herrera, por igual favorecedores del Centro Montañés, y por igual merecedores de la alta estimación que allí se les guarda.

Por eso a estos dos caballeros —termina diciendo el señor Mijares,— ha querido el Centro Montañés ofrecerles, a falta de cosa mejor, y de acuerdo con los deseos de los montañeses de Puentes Grandes, la presidencia de Honor de esta Delegación, al lado de los señores Vicente Real y José Rueda Bustamante.

Habla a continuación el doctor Juan José de la Riva. Pronuncia muy elocuentes palabras, resumiendo los discursos de sus antecesores, analizando y glosando al detalle los puntos puestos de relieve por los oradores.

Dice que esta Delegación no puede por menos que dar verdaderos frutos para la colectividad montañesa que la ha establecido. "Esos núcleos de montañeses que trabajan en "La Polar", en "La Tropical" y en la fábrica de fósforos de este pueblo, jefes, empleados y obreros, son hombres de probado sentimiento amoroso a todo lo montañés y hay que esperar de todos ellos la más franca cooperación para el éxito de esta Delegación".

El doctor de la Riva tiene un párrafo muy brillante al aludir al señor Barquín, presidente de la Beneficencia Montañesa, presente en el acto, poniendo a nuestra gloriosa entidad benéfica como prueba de la capacidad de la Colonia montañesa, y termina pidiendo la unión estrecha de todos los montañeses, para ver al "Centro Montañés" de la Habana a la altura que merece.

En último término, y para dar las gracias a todos los asistentes, en nombre de la Delegación, pronuncia breves, pero entusiásticas frases, el siempre entusiasta paisano señor Simón Cabo, quien, al terminar, es premiado con una gran ovación.

Antes de terminarse el acto, subió al estrado la preciosa niña Dulce María Barquín —hija de nuestro querido paisano y amigo don Juan Barquín, alto empleado de "La Polar"— la que con gracia y desenvoltura admirables, recitó la poesía "A Santander", de nuestra colaboradora, la señorita Teresa Mateu Zorrilla.

Tan simpática niña fué muy aplaudida.

Como final del acto, todavía ejecutó nuestra Estudiantina "Juventud Montañesa" algunas piezas escogidas, con la maestría de siempre, dedicándose el resto de la tarde a baile en los salones del "Club Cosmopolita", que ese día estuvo a disposición del Centro Montañés, gracias a la amabilidad de su Junta Directiva.



Presidencia del acto de toma de posesión de la Delegación del "Centro Montañés" en Puentes Grandes.

HOMENAJE A LA ESTUDIANTINA "JUVENTUD MONTAÑESA"

Anoche se ha celebrado, en el teatro "Principal de la Comedia", la anunciada función en honor a la Estudiantina "Juventud Montañesa", la admirable agrupación musical del Centro Montañés.

La falta de tiempo, toda vez que el primer pliego del presente número se halla ya en máquina, no nos permite extendernos en esta información cuanto el caso requiere y fueran nuestros deseos.

Vamos a pasar, pues, de corrido sobre el hermoso programa a que estaba sujeta la fiesta de referencia, después de consignar que el teatro estaba atestado de público, con las más distinguidas familias de nuestra Colonia en las localidades principales. Una vez más, los montañeses respondieron al llamamiento del Centro Montañés, y el homenaje de que se hizo objeto a la Estudiantina fué tan brillante y simpático como merecido.

Púsose en escena, en primer término, la bonita comedia de Carlos Arniches, "La Venganza de la Petra", que resultó muy entretenida y con situaciones cómicas regocijantes. La compañía teatral de dicho coliseo, con López Somoza en el personaje central, hizo una bonita obra, logrando el aplauso del respetable.

La parte más importante de la función fué la presentación de la Estudiantina montañesa en el escenario luciendo los nuevos uniformes, y a la que el público acogió con una delirante ovación. Fué muy brillante el acto de prender en la bandera de la notable agrupación las lu-

josas corbatas regaladas por el Centro Asturiano de la Habana y por los Coros montañeses "El Sabor de la Tierra".

La colocación de las corbatas estuvo a cargo de las graciosas niñas María Adelaida Gutiérrez Falla y María Simón Vilató, hijas del doctor Viriato Gutiérrez y del señor José Simón Corral, Senador de la República y Presidente del Centro Asturiano de la Habana, respectivamente.

El doctor Juan José de la Riva dirigió la palabra al público para ofrecer el homenaje a los componentes de la Estudiantina y hacer resaltar los merecimientos de la agrupación. El doctor de la Riva estuvo muy elocuente en su discurso y el público premió su labor con una ovación.

Las obras ejecutadas por la Estudiantina, dirigida por el maestro señor Enrique Mascaró, a quien se debe el alto nivel artístico que ha alcanzado el elenco, también conquistaron el aplauso del público, y lo mismo las notables artistas montañesas Amparito y Celia Medina; la joven estrella Albertina Viota; la soprano Maruja González y el tenor Miguel Gervolés.

Fué una gran noche para público, artistas y Estudiantina. Esta recibió de la Colonia montañesa un sentido homenaje de simpatía, al que unimos, de corazón, el de esta revista.



SANTANDER BAJO LA NIEVE

Curiosa fotografía que nos muestra a la capital de nuestra Montaña bajo la nevada que cayó sobre ella el Miércoles de Ceniza.

(Foto. Samot.)

RESULTAN BRILLANTISIMAS LAS FIESTAS ORGANIZADAS POR LA PRENSA

*¡Qué tiempos aquellos,
qué gratos, qué bellos...!*

cuando las fiestas carnavalescas santanderinas daban animación y alegría a nuestras rúas principales, y los jóvenes de buen gusto acudían al disfraz ingenioso o elegante, para embromar a sus amistades.

¡Qué tiempos aquellos que alegres pasaron!

El carnaval propiamente dicho tiempo ha que ha muerto; en las calles santanderinas no se ve una máscara, como no sean las que van a los bailes, que dejan a su paso una estela perfumada de encanto y de misterio.

En cambio, este año ha vuelto a resucitar el carnaval en los salones, gracias al inagotable deseo de ser gratos que tienen los chicos de la Prensa santanderina.

El Teatro Pereda, que por primera vez ha abierto sus puertas a las fiestas dedicadas al dios Momo, ha sido escenario de las más brillantes reuniones de máscaras.

Siete han sido los bailes celebrados, y los siete han resultado admirables, concurridísimos, llenos de encantos y de alegría.

Comenzó la serie con un baile de sociedad, el sábado, y en la sala del Pereda, elegante y artísticamente adornada, se dieron cita las muchachas más bellas de la sociedad santanderina.

El lujo de disfraces—sin careta—estuvo a la altura de la belleza de las señoritas que honraron con su asistencia la fiesta, resultando muy entretenidos los juegos de sociedad que para entretenimiento de los concurrentes organizó la Asociación de la Prensa.

En los intermedios, los conocidos artistas señores Alvear y San Román, con algunos miembros de la comisión organizadora, actuaron de jurados y distribuyeron muy espléndidos regalos a las máscaras que más se destacaron por el lujo, el gusto y el ingenio de sus trajes.

El domingo por la mañana, con un tiempo poco propicio, se celebró en la misma sala el baile de niños, y la concurrencia de pequeños luciendo trajes del más refinado gusto y más encantador ingenio, superó a las esperanzas de los organizadores.

¡Fué una verdadera maravilla, el infantil festival!

Los chicos de la Prensa se encargaron de distribuir, primero el centenar de valiosos juguetes destinados a los niños y niñas que más se distinguieron por la riqueza y gusto de sus trajes, y después más de medio millar de juguetes entre los que no fueron clasificados por el jurado.

Hay que decirlo todo; se cometieron enormes injusticias con muchos chicos que se hicieron acreedores a valiosos premios y fueron agasajados con modestia; pero en disculpa diremos que, para conceder a cada uno el premio que merecía se hubiese precisado una fábrica de juguetes, y puede que nos quedemos cortos.

El número de niños premiados pasó de seiscientos, y todos, absolutamente todos, se presentaron admirablemente ataviados.

Este sí que ha sido un éxito hermoso, como para enorgullecer a los que tuvieron la feliz iniciativa.

Los bailes populares del domingo, lunes y martes de carnaval, fué el apoteosis de la alegría, el buen humor y el gusto depurado.

La sala del Pereda resplandecía como un ascua de oro, por la cantidad y calidad de cuerpos bonitos que allí se reunieron disfrazados con los más vistosos y originales trajes.

La Asociación de la Prensa regaló a las máscaras más originales preciosos y valiosos objetos de arte y utilidad, rompiéndose una gigantesca piña en la madrugada del martes, para dar fin y remate a las hermosas fiestas.

Económicamente la Asociación de la Prensa no ha ganado una peseta para su caja, pero se considera bien pagada de molestias y quebraderos de cabeza sabiendo como sabe que los bailes mejor organizados, más brillantes y artísticos que se han visto en Santander, son los de este año, que ella ha querido implantar para lo sucesivo con normas elegantes, de buen gusto y de arte.

Las cosas hay que hacerlas bien o no hacerlas, cuesten lo que cuesten, y éste ha sido el lema de los periodistas santanderinos.

MASCARADAS Y COMPARSAS

Con motivo de los Carnavales han desfilado por las calles santanderinas algunas mascaradas de mediano gusto, la Tuna escolar Santanderina, la Estudiantina Vallisoletana, y algunas rondallas.

Estos elementos carnavalescos, se han limitado a asaltar algunas moradas conocidas, dando conciertos, y a visitar distintos lugares de la provincia.

Ramón.

POSTAL

Al jurarme eterno amor
tus labios con embeleso,
hermosos como una flor,
depositaron un beso
en mi boca, toda ardor.
Hoy al mirar tu traición
me pregunta el corazón
doliéndose de su daño:
¿Besos que tan dulces son
pueden guardar tanto engaño?

TOMAS CAÑAS.

Torrelavega (Santander).

RECEPCION AL BARON DE PERAMOLA

UN SIMPATICO HOMENAJE

Bastóle al "Centro Montañés" de la Habana tener conocimiento de la llegada a Cuba de una relevante personalidad montañesa, para que se apresurase a ofrecer al viajero el homenaje de simpatía de todos los montañeses de esta capital.

Nuestra entidad representativa no pierde ocasión de exaltar lo que digno de exaltación nos viene de nuestra Montaña lejana. Y en cuanto, en el panorama de nuestro mundillo regional surge, como una aparición anhelada, la figura, el hombre eminente de nuestra Tierruca —prestigio en política, en arte, en ciencia, en letras, etc.,— a ella va el Centro Montañés a ofrecer toda la efusión cordial de los corazones hermanos, a ofrecer al recién llegado todo el amor, toda la simpatía y todo el sentimiento hidalgo y acogedor de los paisanos, ansiosos siempre de toda ocasión propicia a la efusión y al desbordamiento cordial.

Y eso fué el sencillo homenaje de que se hizo objeto, días pasados, en el Centro Montañés, al ilustre escritor montañés don Florencio Cruti, Barón de Peramola, llegado a Cuba con una misión tan importante como la de preparar un número extraordinario de la gran revista "Cosmópolis", dedicado a Cuba, para la Exposición de Sevilla.

Homenaje tanto más merecido, cuanto que este ilustre paisano nuestro, a su abolengo, a su vieja estirpe, que se pierde en el misterio de las primitivas ramas de la legendaria hidalguía cántabra, une el talento, la cultura, el saber y una bondad y una simpatía personal que cuadrar muy bien a su casta, que es la rancia *Casta de Hidalgos*, cantada por poetas e historiadores de nuestra tierra, y que aún no está muerta en la Montaña.

EL ACTO

Organizado este pequeño homenaje en corto número de horas, fueron, sin embargo, las suficientes para que nuestra Colonia se enterase e hiciese acto de presencia en el Centro Montañés.

A la hora anunciada, los salones, como en los días de las grandes solemnidades colectivas, ofrecían ese aspecto deslumbrador, brillante de animación y colorido, que da una muchedumbre apretada y elegante, en la que las bellas mujeres son como una constelación que alumbra, en miríadas de luces ideales, el acto, dándole esplendor y luminosidad.

La Directiva en pleno esperaba al homenajado en el salón principal. Y a su lado, las figuras más salientes de nuestra Colonia, periodistas, representaciones de las sociedades hermanas; y, abarrotando el salón, la gran masa de asociados con sus familiares.

Al aparecer el Barón de Peramola en el salón, estalló en su honor una imponente ovación. Fué la pri-

mera explosión de simpatía colectiva, incontenible, al ver aparecer la cara sonriente del hidalgo ilustre.

Mientras la dulce trova de la Estudiantina "Juventud Montañesa" dejaba oír, en un alegre pasodoble, la magia del arte en toda su perfección, fueron tomando asiento los de la mesa presidencial. En el centro, el homenajado; a su derecha, el presidente del Centro Montañés, don Lorenzo Mijares; a su izquierda, el de la Beneficencia Montañesa, don José Barquín; a los lados, los vices del Centro, señores Julio Gutiérrez y Casimiro Herrería; el de la Beneficencia, señor Manuel Ahedo; secretario y vice del Centro, señores Jacinto Gutiérrez y Estéban Sáinz; el doctor José Pérez Cubillas; el señor José Gutiérrez Diez, en representación del Presidente de la fábrica de cerveza "La Polar", don Emeterio Zorrilla; el señor Ernesto Rico, en la del Inspector General de "La Tropical", don Julio Blanco Herrera; el doctor don Genaro de Toca, primer médico del vapor "Cristóbal Colón", y los oficiales, señores Juan de los Ríos y Aguiar Abarca, en representación del capitán de dicho buque, don Eduardo Fano; el periodista, señor Morato y todos los vocales del Centro.



Don Florencio Ceruti, Barón de Peramola, ilustre escritor montañés, que se halla entre nosotros y a quien el Centro Montañés de la Habana ofreció, días pasados, un Champán de Honor.

LAS ADHESIONES

Comenzó el acto con la lectura de las adhesiones recibidas, las que fueron acogidas con grandes aplausos por la concurrencia.

Eran éstas las de los señores: Emeterio Zorrilla, presidente de "La Polar", otorgando su representación al señor José Gutiérrez Díez; Julio Blanco Herrera, representado por el señor Pico; Eduardo Fano, capitán del vapor "Cristóbal Colón", quien, desde alta mar, había enviado, por la mañana, un radio, participando su imposibilidad de asistir al acto. Como hemos dicho más arriba, al ilustre Capitán representaban en el homenaje los oficiales señores de los Ríos y Abarca y el primer médico don Genaro Toca, montañeses, también, ambos marinos, para mayor "carácter" en el acto.

Finalmente se leyó una cariñosa carta del doctor Juan José de la Riva, expresando su sentimiento por no poder asistir al acto, por enfermedad, pero adhiriéndose a él cordialmente.

LOS DISCURSOS

Para hacer el ofrecimiento del homenaje, en nombre del Centro Montañés, se levanta el doctor José Pérez Cubillas, joven y elocuente orador, miembro directivo de nuestra Sociedad montañesa, retoño de montañés y uno de los hombres que más sienten la emoción de nuestras cosas y que mejor saben cantar la grandeza de nuestra tierra, cada vez que nuestra Colonia acude, en casos semejantes, a su mucho saber y a su envidiable elocuencia.

El señor Pérez Cubillas pronuncia un interesante discurso, que empieza por una como semblanza personal del homenajeado, abundante de datos biográficos muy interesantes, que son como un boceto detallado del señor Ceruti, quien, bajo la mágica elocuencia del orador se nos va mostrando, primero como una rama viva de uno de los más viejos troncos de la hidalguía montañesa, entregada a las actividades de la política, pero no como un profesional más de ella, sino arrastrado a ella por espíritu de defensa al débil, al proletario montañés, y por sentimiento democrático albergado en su corazón de hombre moderno y generoso; después como "globe trotters" incansable, yendo siempre de un lado a otro del mundo, a saciar su sed de cosas nuevas, de horizontes desconocidos, siempre más allá, tras la emoción oculta del misterio que tierras y pueblos lejanos van aclarando al paso del espíritu inquieto y viajero; más tarde como escritor de fuste, autor de libros geniales, publicista notable, en América, en Africa y en Europa; aviador, caballero del valor y de la aventura, como aquella de atravesar, en avión, el Desierto de Sahara, tras la flotilla "Atlántida", para prestar ayuda a los aviadores españoles que iban a la Guinea Española con el comandante Llorente.

Termina el señor Pérez Cubillas diciendo que el Barón de Peramola es un verdadero representante del valor, de la hidalguía y de la intelectualidad de la actual generación española.

El discurso del señor P. Cubillas, que fué un alarde de amenidad, de inspiración y de elocuencia improvisada, fué premiado con una calurosa ovación al final.

A continuación hace uso de la palabra el presidente del Centro Montañés, don Lorenzo Mijares, quien hace referencia a la labor cultural que desarrolla la colectividad, fomentando la Biblioteca social, en la que abundan los libros de cubanos y españoles, principalmente, como tenía que ser, los de autores montañeses, Pereda, Concha Espina y otros. Enumera detalladamente la labor de las Secciones que integran la colectividad, evidenciando los méritos de sus componentes, acreedores al cariño de cuantos estiman en algo su condición de montañeses.

Se refiere después a los proyectos que acaricia nuestra Colonia, y termina pidiendo la cooperación de todos los paisanos para ver aquéllos convertirse en pronta realidad.

Calurosos aplausos acogen las últimas palabras del presidente señor Mijares.

Por último se levanta el homenajeado para dar las gracias, estallando en su honor una gran salva de aplausos. El señor Ceruti, visiblemente emocionado, pronuncia el siguiente discurso, que recogemos íntegro:

Señoras, Señoritas:

Sr. Presidente del Centro Montañés de la Habana, mi fraternal amigo, don Lorenzo Mijares.

Sr. Presidente de la Beneficencia Montañesa, mi muy querido amigo, don José Barquín.

Sr. Director de la revista LA MONTAÑA, admirado compañero y amigo, don Ramón G. Zorrilla.

Srs. compañeros y amigos, los cronistas de Sociedades regionales españolas.

Hermanucos todos de mi raza excelsa:

Quisiera tener completa y a mi disfrute en estos momentos la sabia enjundia del inmortal ingenio que nació en Santander y asombro fué del mundo de las letras, imperecedero y entusiasta guardián de los prestigios intelectuales, de don Marcelino Menéndez Pelayo; y el léxico graciosamente picaresco y castizamente socarrón de los personajes creados por la fantasía del eximio montañés don José Ma. Pereda; y la mágica destreza de Casimiro Sáinz, artista de alma tan sutil y sensible y exaltada, que en sus afanes de superación llegó hasta el rompimiento del equilibrio armónico, necesario y preciso entre el cerebro y el corazón para toda normalidad racional.

Yo quisiera tener en la presente hora, para brindarla a vuestra delectación, toda la emotividad que ponía el loco Casimiro Sáinz en el tejido de los brumosos velos campurrianos, montones de nimbos gloriosos —como él decía en sus desvaríos— tras los cuales ocultaba el cielo de Cantabria.

Yo quisiera saber cantar una barcarola laredana, entonar una tonada al estilo de Trasmiera, o lanzar un alarido como aquellos que estremecen nuestras almas montañesas cuando el coro de zagales vuelve de la romería trasmontando los picachos que descenden desde Liébana, o los montes que circundan las praderas de los valles de la Vega.

Pero yo no sé hacer nada porque para nada valgo. Y vosotros lo sabéis. Por eso es más estimable vuestro gesto fraternal, festejando en homenaje de fervorosa acogida la llegada a la Casona de quien ostenta orgulloso su calidad de honorable montañés desconocido.

¡Ser montañés!; eso basta para que al llegar a Cuba

tenga el viajero acogida amical de los cubanos y a su encuentro se adelanten miles de brazos hermanos que le hacen a uno pensar, orgulloso de su raza, que lo mejor de ella está en esta tierra bendita que siempre he de recordar con las más gratas nostalgias.

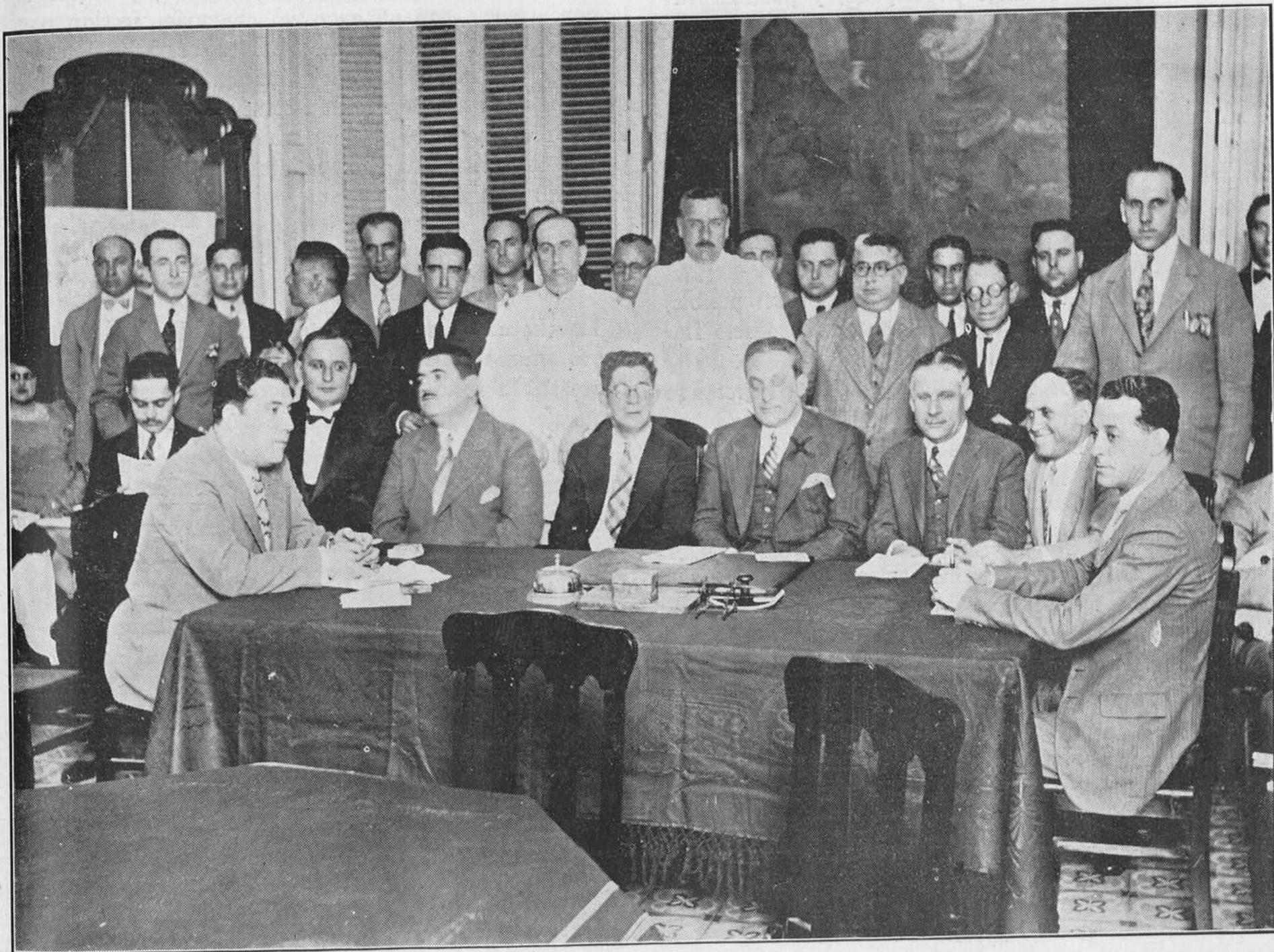
Montañeses de la Habana: Yo sé de la fuerza inmensa que emana de los prestigios de las virtudes que fueron virtudes de nuestra raza y que vosotros, celosos del abolengo racial, cuidáis de observar en todo momento de vuestra vida.

Yo sé que ser montañeses es, en Cuba, ser honrado y trabajador y bueno, caritativo patriota, inteligente y señor. Pero yo sé que también, retoña en el alma vuestra ese prurito de ser fieramente independientes que en

propio y ofrezcáis el sacrificio de vuestra renunciación como una prueba de amor hacia la patria lejana.

Hace días me decía Mijares, el Presidente, digno por todo y en todo de este Centro, que un dolor preocupaba de continuo sus afanes fraternales, al ver que no era capaz, a pesar de sus esfuerzos, de asociar en una masa compacta unida y vibrante al grito de un mismo impulso, toda la magnificencia de las fuerzas prestigiosas que integran los elementos de nuestra Colonia, aquí.

Ayer, cuando visitaba en su casa a este señor para agradecer, en él, a todos, este homenaje, que inmerecido me hacéis, me dijo, con emoción, que a mi llegó a emocionarme, cómo ya estaba arreglado el pleito que,



Presidencia del Champán de Honor ofrecido en el "Centro Montañés" al ilustre Barón de Peramola (x).

el pasado glorioso de la historia de Cantabria hizo que ni un invasor de los pueblos que cayeron sobre España antiguamente pretendiera tan siquiera subyugar la independencia soberana de Cantabria.

Hoy los tiempos han cambiado y es condición "sine qua non" que haya unión para ser fuertes. Por eso yo me permito, basado en la autoridad que me da el ser montañés, limpio de todo prejuicio, y escudado de antemano en vuestra característica hidalga cortesanía, recomendaros a todos que anteponiendo a pequeñas pasioncillas de partido la grandeza del concepto de Patria y Regionalismo, déis al olvido posibles agravios que hayan herido la susceptibilidad plausible del amor

disidentes, se llevó fuera de aquí a brillantes elementos de juvenil arrogancia, que tanta gloria han de dar, con su talento y su amor por la Tierruca querida a este Centro que ha de ser, y debe ser, y será representación genuina y única, de la Montaña, en la hospitalaria Cuba.

El que quiera—¿por qué no si son españoles todos?—, el montañés que quisiera y pudiese permitirse el lujo de ser consocio, en sus respectivos Centros de asturianos y gallegos, catalanes o andaluces o canarios o vizcaínos, hará muy bien cooperando, con su esfuerzo, a la grandeza de tales Centros, orgullo de España en esta República. Pero el montañés que niegue su grano

de arena al Centro Montañés por tradición, ni es montañés ni merece que como tal se le tenga. Los hijos de la Montaña no reniegan de su madre, ni abandonan su Casona para gozar, de limosna, las prebendas y riquezas de la madre del vecino.

Perdón pido a quien me escuche o sepa de estas palabras, y le duelan. Yo las dije sin la menor intención de causar molestia a nadie, y sólo con el deseo de conseguir que este Centro llegue a ser tan poderoso como lo son los de nuestros muy queridos compatriotas, los hijos de las Asturias y los hijos de Galicia.

Y... nada más, que no quiero molestar vuestra atención ya por más tiempo.

Esta copa que ha llenado vuestra generosidad, la levanto emocionado en honor del Honorable Señor Gerardo Machado, General y Presidente de esta República amada, sincero amigo de España, y paternal valedor de todos los españoles que vinieron a esta tierra, la más simpática y bella, hospitalaria y gentil del orbe entero.

Brindo por el Rey de España, y por el Embajador de Cuba en Madrid, mi ilustre amigo el doctor señor Mario García Kolhy, a quien tanto debe Cuba y al que España tanto debe, por ser el encauzador de las corrientes fraternas que han ligado ya al presente a españoles y cubanos en unión indestructible.

Brindo porque se acentúen más y más, a ser posible, los sentimientos de amor que ligan en mutuo afecto fraternal y predilecto a cubanos y españoles.

Brindo con votos sinceros porque siga progresando en franca prosperidad la institución benemérita, por excelencia; la noble "Beneficencia Montañesa" que preside austeramente la prestigiosa figura del señor José Barquín.

Y brindo con gratitud que siento profundamente, y en mí será inolvidable, por el Centro Montañés de la Habana, por los socios que le integran y tuvieron para mí solicitudes de hermanos; por su digno Presidente, mi amigo el señor Mijares; por los demás directivos que con acierto plausible, secundan en su labor entusiasta al Presidente.

Brindo por las montañesas, que son gala de esta fiesta de confraternización. Por el doctor José Pé-

rez Cubillas, que ha hecho alarde brillante del poder de su talento destacando con relieves de inusitada grandeza la pequeñez manifiesta de mi pequeña figura; y brindo por los brillantes cronistas de Sociedades españolas, entusiastas y eficientes propulsores de su espléndida grandeza, y por la Prensa habanera, a la que quiero rendir homenaje fervoroso de infinita admiración.

Brindo por todos y a todos mi gratitud muy sincera, que nunca habré de olvidar, como no me olvido nunca de aquel lema que recuerda sobre todas las virtudes del que nació en la Montaña la virtud de ser leal."

EL CHAMPAN

Al finalizar el capítulo de los brindis, se obsequió a la concurrencia con un exquisito champán, servido por los siempre animosos jóvenes de la Sección de Recreo y orden. Y entre libación y libación, entre el público que llenaba el salón se hacían comentarios sobre los discursos oídos y sobre la simpatía personal del homenajeado, cuya modestia y cuya afabilidad había ganado todos los corazones.

LA ESTUDIANTINA

La Estudiantina "Juventud Montañesa" logró un nuevo triunfo artístico. Bajo la batuta del maestro E. Mascaró, la notable agrupación dió fe de su gran dominio del arte que cultiva con tanta perfección.

Varias obras ejecutó durante el acto esta notable masa artística, y a cada final sonaba en su honor una ovación, viéndose obligada a repetir algunas piezas.

FINAL

Para final de este simpático acto se improvisó en los salones sociales un pequeño baile, que cesó cuando el homenajeado, acompañado por paisanos y amigos—ya entonces lo eran todos los asistentes a la fiesta—abandonaba la "Casona", entre aplausos y efusivos saludos de despedida.

LA SENSITIVA DE LA NOVELA

Tarde de primavera. El Parque está callado
y vacío. Los niños se fueron a la escuela.
Sólo quedan un "ama" que va con un soldado
y una niña muy pálida leyendo una novela.

¿Qué historia melancólica narrará aquel librito?
¿Qué ignotas emociones despertarán el alma
de la niña abstraída, que marcha despacito
como el recuerdo triste en las horas de calma...

El sol se está ocultando allá en la lejanía.
El vacío del Parque inundó la alegría.
Novios, niños inquietos empiezan a llegar.
La niña sensitiva acabó la lectura
y camina hostigada por su gran amargura
a ocultarse en la fronda, porque quiere llorar...

LUIS CAÑAS.

Torrelavega (Santander).

DE NUESTRA COLONIA

BODA ELEGANTE

Ayer se celebró en esta capital un acto saliente y de significación social para el gran mundo habanero y muy especialmente para nuestra Colonia.

Nos referimos a la boda de la distinguida y bella señorita Lucrecia González y Fernández, hija de nuestro prestigioso paisano el caballero don Avelnio González Sarabia, y el señor José Larregui Iriarte, también de muy distinguida familia.

La boda se celebró, con todo el esplendor que cuadra a la elevada posición social y económica de los contrayentes, en la iglesia del Carmen, a las nueve de la noche, y ante numerosísimos invitados, entre los que no faltaban las personas de mayor relieve de nuestra Colonia.

Actuaron de padrinos los señores don Avelino González Sarabia y doña María Luisa Fernández de González, padres de la bella desposada.

Constituyó este acto una verdadera nota social en el seno del gran mundo habanero, por las grandes relaciones de que en él gozan las familias de ambos contrayentes.

Por la felicidad de éstos hacemos los mejores votos.

CON RUMBO A LA TIERRUCA

En el vapor "Cuba", que sale hoy día 15, de este puerto, ha tomado pasaje, para Santander, nuestro estimado amigo, señor Manolín Cano, en compañía de su distinguida esposa, Sra. Paz Lage de Cano. Viaje inesperado el de estos estimados amigos, a quienes asun-

tos de índole particular reclaman en Santander. Les deseamos un feliz viaje.

NUEVA CRISTIANA

En la residencia de nuestros distinguidos y muy apreciados amigos, los esposos señores Manuel Lavín y Ramona García de Lavín, tuvo lugar, días pasados, el acto de imponer las aguas bautismales a un nuevo retoño venido al mundo en este hogar montañés.

La ceremonia religiosa—que como decimos se celebró en la propia casa de los padres de la neófita—estuvo a cargo del R. P. Antonio López, ex-Rector del Colegio de Limpias (Santander).

La infantita, a quien se impuso el nombre de Ana María, fué apadrinada por el prestigioso caballero montañés don José Avendaño y su distinguida esposa la bondadosa señora Josefina F. Blanco de Avendaño.

Nuestra enhorabuena a los felices esposos, muy estimados amigos nuestros.

A PASAR UNA TEMPORADA EN LA MONTAÑA

Mañana embarcará en esta capital, con dirección a la Tierruca, la señora viuda de Humara, conocida y estimadísima dama de nuestra Colonia, que se propone pasar en la Montaña una buena temporada de descanso.

A la bondadosa señora de Humara acompañan en su viaje sus hijos Miguel y María del Carmen.

Un viaje muy feliz les deseamos vivamente.



(Foto, Samot.)

Detalle de la última nevada en Reinoso.

LA SUERTE Y LA DESGRACIA

POR R. SANCHEZ DIAZ

No podemos resistir a la tentación, mejor dicho, a la emoción, de este contraste registrado en los periódicos de estos días:

—Un aristócrata ha visitado a la “Señorita España”, la ha testimoniado su admiración y, después de preguntarla si necesitaba algo, se ha retirado, para enviarla unas horas más tarde un gran regalo: un abrigo de magníficas pieles y 10,000 pesetas en billetes del Banco.

—La mujer de un joven obrero dió a luz tres hijos y murió del parto. El pobre marido, por razón de la desgracia, de la situación en que quedaba con tres niños así y de la imposibilidad de hallar trabajo o siquiera un socorro inmediato, se suicidó.

Los espíritus fuertes y despreocupados dirán que esto no es más que uno de los continuos, viejos y naturalísimos contrastes de la vida. Que eso se ve todos los días y sin salir, a veces, de la misma vecindad. Que, por consiguiente, no debe ya producir extrañeza ni emoción. Es la desgracia a que asiste el mundo día por día: muerte y bautizo, largos dolores de cáncer y boda y bailoteo enfrente; hambre y frío de niños y hartazgo de lujo y comida para otros niños en la misma calle; toses de tuberculosis al levantarse de madrugada invernal a trabajar y cuidado extremo para que no se ponga malo quien está como un roble y no trabaja. . . .

Bien. Bien. Sabido de sobra. La vida es así. Estas son cosas que no se pueden remediar. La suerte o la desgracia de cada cual. Habrá otra justicia más allá de esta vida. Etcétera, etc.

La suerte y la desgracia. A unos todo les sale bien; a otros, todo mal. Esta es la verdad, y ello es lo que no puede pasar por alto nunca, se repita cuanto se repita, un corazón delicado y un espíritu medianamente despierto. La suerte y la desgracia. Este misterio es el que de todos modos existe, aparte las calamidades o injusticia a causa de una organización de hombres tan poco decente como esta organización. El misterio de la suerte y la desgracia; hacia un sér dado, todos los bienes humanos y naturales, toda la naturaleza y toda la sociedad a su favor, la belleza, la inteligencia, la salud, las simpatías, las combinaciones sociales, la riqueza, los honores, los regalos. . . ¡Ah, esto de los regalos es una de esas injusticias, uno de esos abusos de la buena suerte

a que todo el mundo contribuye como por una fatalidad, hasta contra el propio buen juicio y, desde luego, por propio egoísmo y vanidad de cada persona que rodea a otra de esas afortunadas sublimes! Se regala siempre al que más tiene y menos lo necesita. La suerte de esas personas afortunadas puede con todo, hasta con la ternura más fina y con la más delicada conciencia: saóemos y sentimos que sería mejor dar el dinero de un regalo así a una familia necesitada que conocemos, y todos nos rendimos a la misteriosa fuerza atractiva de la persona afortunada y hacemos nuestro regalo. Llenamos de juguetes a un niño a quien harta ya su familia, y no regalamos el juguete al niño pobre que conocemos, pariente o vecino. ¡Cuántos regalos hace a los seres afortunados gente que nunca puede comprar para sí ni para los suyos el mismo capricho, y qué privación significa a veces ese gasto a favor de la persona que ya goza de tantos bienes!

Hacia un sér dado todos los bienes sociales y naturales. Hacia otros seres todos los males. No es verdad eso que suele decirse para consolarnos, o más bien para consolar a los desgraciados de la naturaleza y de la sociedad, de que nadie se va de este mundo sin penas y dificultades de la vida. Hay quien se va así. Hay quien es rico y dichoso antes de nacer, descendiente de cincuenta generaciones ricas y con facilidades para todo. Hay diferencias grandísimas en la parte de los sufrimientos. Es cierto que unos son debidos al reparto misterioso que hacen la naturaleza y el azar, así como otras penas son perfectamente remediables, aquí en este bajo mundo, donde se podrían ajustar mejor las cuentas y donde habrá que ajustarlas sin remisión, serena o violentamente, pero con implacabilidad, por virtud de la ciencia práctica, que organizará una sociedad mucho mejor. Es verdad que unos sufrimientos son debidos al misterioso reparto que hace la naturaleza, y eso es lo que incita a pensar tanto frente a esa, al parecer, irremediable injusticia.

La suerte y la desgracia: todo va a favor de uno y todo en contra de otro ser. ¿Qué fatalidad será esa? La suerte y la desgracia parece claramente que existen. Ha habido un período nietszcheano en el que los hombres triunfadores, o despreocupados para triunfar, hablaban con frases como patadas de la desgracia y la suerte. Des-

gracia y suerte no son para ellos más que palabras. No significan otra cosa que torpeza, debilidad, disculpas que se da el hombre a sí mismo porque no tiene fuerte voluntad, ni sabe lo bastante, ni es valeroso, contra los prejuicios. Ha habido estos tiempos y siempre hay hombres que están dispuestos a triunfar por encima de todo, apartando la pobreza del camino, sin ninguna consideración moral o sentimental o de dignidad; apartando la pobreza y el trabajo, lo cual ya casi significa apartar la desgracia y los sufrimientos. Pero estos hombres triunfadores por habérselo propuesto, son de tal excepción que no sirven para contradecir la enorme regla de los millones de seres que son desgraciados por nacimiento, por la continua, misteriosa ley de naturaleza o lo largo de toda su vida, por las misteriosas coincidencias naturales y sociales en contra.

Miles de ejemplos y ejemplos, además, de seres que no han trabajado nunca, que no han hecho tampoco el menor esfuerzo para cultivarse porque ello era virtud y trabajo; que no han respetado leyes morales de ninguna especie; ricos por nacimiento o por propósitos decididos de serlo, a veces reconocidamente groseros o malos; miles y miles de seres así, y, sin embargo, bien acogidos y ayu-

dados y regalados por todo el mundo, por el suyo, por el de los ricos más decentes y hasta muy ostensiblemente religiosos, e incluso por el mismo mundo de los desgraciados y pobres. Miles de miles de ejemplos de todo lo contrario, por consiguiente: casi todas personas humildes y naturalmente buenas, abnegadas, trabajadoras de todos los demás penosos trabajos, a los que se presta, a veces, sin intención del menor lucro, por natural bondad, suelen ser gente olvidada de las leyes, del prójimo y de la naturaleza para todo lo que signifiquen bien, afecto, recompensa, justicia, caridad, lo que sea. . .

Hay siempre, ya lo sabemos, la infranqueable dificultad frente a la naturaleza, y por otro lado la eterna pregunta del poeta clásico:

"Ciegos ¿es la tierra el centro de las almas"

Nosotros hablamos cara a cara de la vida, ante los hechos. La fe y la esperanza están libres. En los hechos que, por ejemplo, se aducen al principio de este artículo, hay un por qué infranqueable dirigido a la naturaleza o al misterio infinito. Pero hay también otro por qué mucho más fácil de aclarar y con humana respuesta. Otro por qué perfectamente aclarable por buenas o por malas.



Brillante aspecto que ofrecían los salones del "Centro Montañés" de la Habana, durante el último baile de Carnaval.

E L Z A G A L

LEYENDA MONTAÑESA

POR

F. CARRACEDO

Era el día de la romería del pueblo, un día que amanecía esplendorosamente bello. Los rayos del sol al coronar las cimas de las ingentes montañas, esparcían como halo de incienso que servía de marco maravilloso a la belleza del panorama.

Sentado en una roca, y dando casi la impresión por su inmovilidad, de que su propia persona era continuación de la roca misma, en el coto del "Camonal" estaba Terio, el Zagal del Pueblo. Su mirada se pierde por el dilatado Valle de Iguña, que la niebla entrecubre, dejando ver aquí y allá, las erguidas copas de los álamos que al perforar su manto, semejan una fantástica vegetación polar.

¡Cómo sufría el pobre Zagal!

Repasaba en su mente su triste orfandad, y revivía en su recuerdo los dolorosos días de su vía-crucis. El abandono y soledad en que se encontró en el portal de la Iglesia del pueblo vecino, cuando su madre no regresó de aquella excursión que emprendiera, y de donde fuera recogido por aquella buena señora, por desgracia cargada de hijos y pobre, pero con nobleza de corazón montañés, a quien el pobre Zagal es deudor de las únicas caricias que recibiera en este mundo. Por eso al ocurrir su muerte, cuando nuestro Zagal contaba apenas diez años, volviéndose a encontrar en el mayor desamparo, echó cuenta arriba, mirando al cielo, que era el único de quien podía esperar amparo.

Y peñas arriba siempre, llegó a casa de un pastor, y fué desde entonces el Zagal de Pie de Concha, y al cuidado de su rebaño crecieron sus años mozos al paso que al contacto de aquéllas, aunque rústicas, nobles almas, fué modelándose su temperamento noble y bondadoso.

Nela, bella flor de la montaña, era la causa del profundo ensimismamiento del pobre Zagal. Tiempo hacía que estaba locamente enamorado de la joven, pero cada vez que intentaba contarle su amor, las palabras se anudaban a su garganta, haciéndole desesperar de su propia indecisión.

A pesar de todo, hoy no era de completa tristeza su meditación, porque Nela le había sonreído, y a su son-

risa respondían en su imaginación las más bellas ilusiones.

Fué muy de mañana en la fuente cuando la vió.

—Yo vengo aquí, le dijo el Zagal, sólo por ver tus ojos... y eso que sé que no me miran a mí; que tú sólo miras a otro, que será más rico que yo, pero que no te querrá tanto. Yo he suspirado al pie de esta fuente, donde tú suspirabas por otro amor, y ahora mientras tú piensas en él, yo pienso en ti.

—No me martirices, Zagal.

—Dice la gente, y dice bien, que tienes ideas más altas, que tienes ambiciones; que por eso no escuchas las palabras humildes que parecen brotar a tus pies.

—¡Ay, Zagal, qué mala me crees! No es culpa mía no poder mandar en mi corazón. A veces envidio a las gentes que, sencilla y humildemente, tratan de ser felices... pero yo no puedo ser así.

—Mira, Nela, no digas que no puedes, di que no quieres, pues el que quiere puede, pero así y todo, Nela, yo te quiero, te quiero con toda la fuerza de mi alma, pienso sólo en ti, en todas partes te veo y no puedo vivir sin ti.

Nela contesta a estas palabras, con una dulce sonrisa, que llenó de esperanzas el romántico corazón del Zagal.

Nela tenía otro amor. Hacía meses que lo conociera en la Villa próxima, y desde entonces era esclava del ciego tiranuelo. Algunas veces había hecho esfuerzos por libertarse, pero en vano; cada día se sentía más atraída hacia aquellos ojos fascinantes que la habían dominado desde el primer momento. Y la pobre Nela, amaba ciegamente, a pesar de que llegara a saber la fama de calavera de su adorado y que, otras muchachas habían sido víctimas de sus falaces palabras, quemándose, pobres mariposas, en la llama del amor.

La última vez que lo viera, le pareció muy triste, y las palabras que con acento entrecortado deslizara en su oído, fueron epilógadas por un beso que dejó su boca llena de la ilusión de su Ricardo. Después vinieron semanas de silencio y abandono... y Nela empezaba a pensar que era verdad lo que le contaran, y le dolía en

el alma creer, que había puesto sus ilusiones en un burlador habitual.

Espléndida noche de luna clara y hermosa. En el ambiente flotan dulzuras que convidan al amor.

En la rama más alta del nogal que en la plaza pueblerina, y frente a la casa de Nela, sirve de cita y solar, un ruiseñor lanza sus bellos trinos.

Enmudece de pronto el alado trovador, porque algo ha venido a romper su éxtasis. Las cuerdas de una guitarra vibraron en el mismo tronco centenario, y la voz del Zagal, triste, muy triste, cantó así:

“Un pájaro iba volando
cuando llegó a ver tu cara
¡desde entonces paró el vuelo
y está canta que canta!
Para cantarte mis penas
hago hablar a la guitarra,
si no entiendes lo que dice
no digas que tienes alma”.

Las notas fueron derechas a su destino. Nela se estremeció en el lecho al lado de su madre, que cuando

volvió a reinar el silencio, le musitó al oído:

—Díle que sí al Zagal, y deja al otro, que sólo te trae perdición, hija de mi alma.

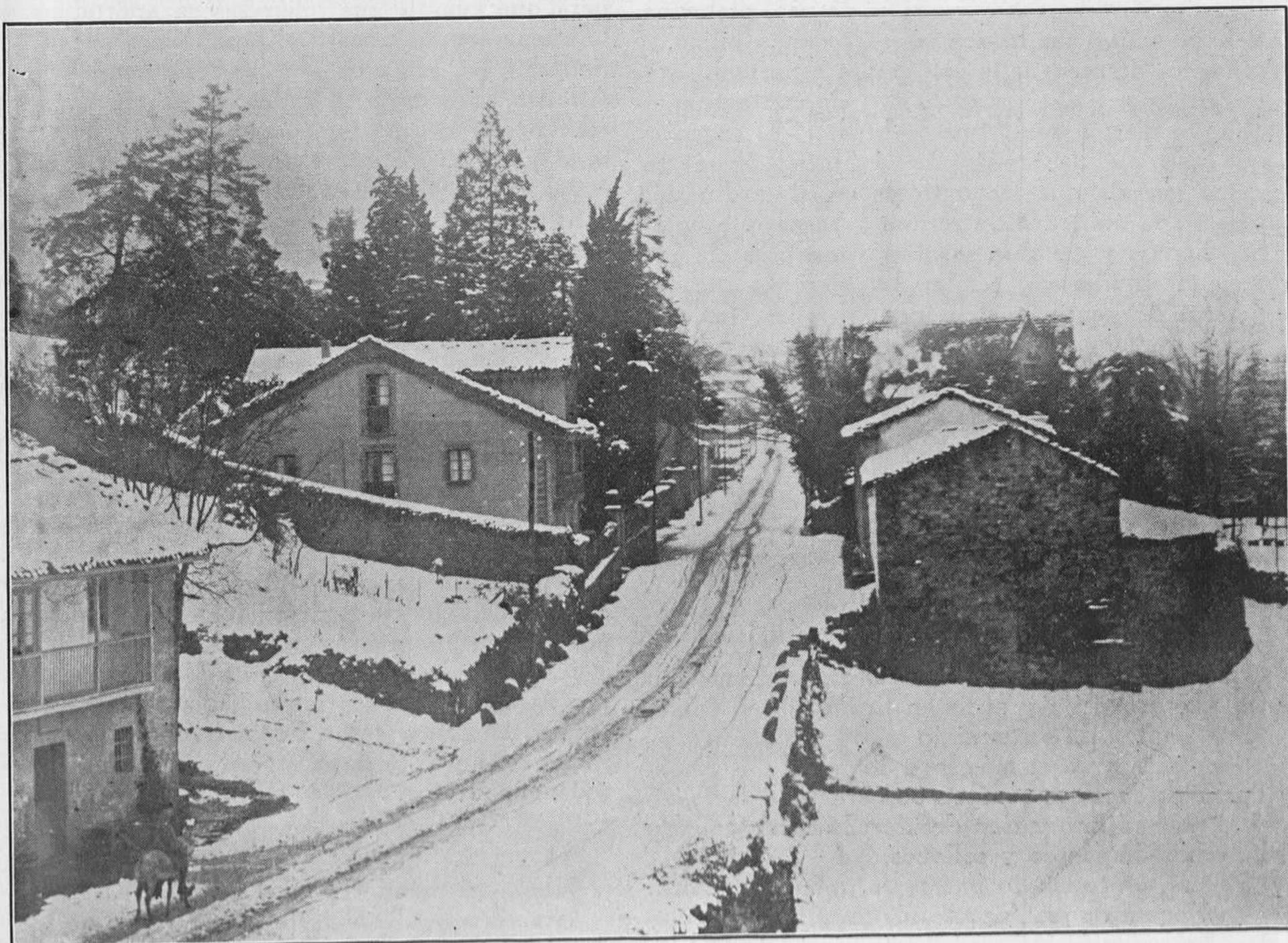
Nela sonrió, pensó en Ricardo, y sus ojos negros como la mora, se nublaron como si hubiera caído sobre ellos la niebla que al atardecer cubre las altas montañas de Mantabliz.

Han pasado dos años, y Nela sigue llorando la ausencia de su amor, más su corazón hecho pedazos se aferra a la esperanza, porque, perderla del todo sería morir.

Y cada noche, al filo de las doce, rasga el silencio de la plaza pueblerina la voz del Zagal, que acompañado de la melancolía de su guitarra, lleva a su amor imposible, la evidencia de su sufrimiento.

Y dice la leyenda, lector, que el Zagal, que murió de pena, continúa dando sus serenatas cada noche, y en la comarca podéis encontrar mucha gente que os jure haberlo oído. Por mi parte, me limito a transcribirla según la oí muchas veces, en recuerdo de mi querida Montaña.

La Habana, 31-1-29.



Bello paisaje de Mollado, visto desde el ferrocarril del Norte, bajo una de las grandes nevadas de este invierno.

MIENTRAS HILABAN LAS RUECAS

Cuentos, Tradiciones y Leyendas Montañesas

POR

MANUEL LLANO

(Continuación)

para enviarle un beso: para decirle que le quería con toda su alma y que esperaba su vuelta con su cariño y con sus recuerdos. Allí estaba para decirle el último "zalamerín de querencia"; para enviarle besos a "embozás" y retirarse de la ventana haciendo pucheros.

Todo esto pensaba Nelillo, "derritiéndose en puras mieles", cuando escuchó la voz de Rosuca que le decía acariciadora:

—Pos mira; era pa decite na más que cuando guelvas le traigas un pajaruco de esos que parlan.

EL SOBEO

I

En aquel pueblo, como en todos los pueblos del mundo, hay honrados y pícaros, bellacos y "merlines", socarrones y gentes de pro, plebeyos e hidalgillos sin hacienda, sacristanes pillos y señoritos de menguada contextura espiritual.

En honor a la verdad hemos de confesar que abunda más lo malo que lo bueno. El segador que "atropa" la "toñá" de la "jaza" ajena; la moza garrida que hurta flores en el jardín del vecino; la comadre de rompe y rasga que quiebra honras y siembra insidias venenosas; la jovencita envidiosa y remilgada; el mozo pícaro, perseguidor empedernido de doncellas; los ancianos repugnantes que narran a los muchachos aventuras amorosas de la juventud y dicen requiebros a las mozas de buen rejoy; los sacristanes que hurtan el aceite y el líquido de las vinajeras...

Esta calaña abundante y traviesa, que paece las callejas del pueblo en que caímos, por nuestra desventura, es la nota discordante en el pacífico desenvolvimiento aldeano.

No hay día ni noche en que la murmuración no extienda sus redes para hacer presa. Los fríos tentáculos de la envidia escogen las víctimas con supremo regocijo y aprietan furiosos, con rabia, hambrientos de exterminio y de venganza. El odio brota ante el más leve choque. Las rivalidades se desatan, rompen con crueldad la felicidad del prójimo y ríen desafortadamente cuando escuchan lamentos y sollozos.

Como en todas las partes del mundo, lector... En el pueblo aquel, aparte sus miserias y sus cuitas, no sucedió nada extraordinario hasta que un día...

II

La noticia cayó como una bomba. Las buenas y malas gentes de Lledenjoso temblaron de cólera y de indignación. Nunca se unieron tan estrechamente los sentimientos nobles y los plebeyos. En las cocinas, en los mentideros y en las tabernas, se comentó el hecho acaloradamente. Diríase que una profunda conmoción social estaba a punto de transformar radicalmente la vida anodina y mansa de Lledenjoso.

Nosotros contemplamos con estupor aquella manifestación popular que se desbordaba en denuestos y en maldiciones contra el miserable que había osado cometer el desaguisado.

Tío Marcelo nos contó lo sucedido, temblando de coraje.

—“Han robau el sobeu de la pareja de guies del señor cura, en el mismo corral; el ladrón indinu y callanuca no ha respetau la guenura del probe don Alfonso, que es un bendito de Dios...”

III

Don Alfonso de Lera era un santo varón. Con sus ochenta años a costas, a pesar de los alifafes y de las desazones de su larga vida, no había perdido el buen humor de bromista inocente y sano. Los chistes de este clérigo ejemplar, hábil cirujano de las conciencias, eran famosos en Lledenjoso y Maledaños. Esto no era óbice para que cuando sus feligreses se apartaban de la buena senda, trocara el humorismo por la seriedad y los gracejos por las reprimendas. Don Alfonso Lera tenía la habilidad de hermanar lo festivo con lo serio sin menoscabo de su ministerio y de su virtud resplandeciente.

No sabría muchos latines, ni habría paseado constantemente por el campo de las ciencias, pero conocía "de punta a rabo" los más vastos tratados de la caridad, de la virtud y del amor divino, siendo doctor erudito en estos libros inmensos e inefables, suma y compendio de la sabiduría.

Y así, guapamente, con su eterna sonrisa y con bondad exquisita, gobernaba su diócesis, poniendo remedio a todos sus males y consolando todas las tristezas.

El robo del "sobeo" que desconcertó a Lledenjoso no le quitó el sueño ni el apetito. "Era una travesura de algún feligrés rebeco o de algún beodo, que de estar en sus cabales sería capaz de hurtar un braza de hierba".

Rechazando la idea de castigo, pero asiéndose con deleite a su peregrino ingenio, pródigo en recursos tan sanos como humorísticos, dió con el modo de llevar la impaciencia y el miedo al ánimo del ladrón...

IV

Había terminado la misa mayor.

Atendiendo al ruego de don Alfonso de Lera, en el pórtico y en sus proximidades esperaban

(Continuará.)

ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

SANTANDER. ¡Ahora, si que podemos cantar victoria! Los admiradores de la belleza, y de manera particularísima los que por encima de todos nuestros fervores está el de rendidos a la belleza femenina, estamos de enhorabuena.

Hasta hace unos días, todas las exaltaciones regionales de los montañeses vibraban por las victorias de nuestros deportistas; Don Fulbolista se había impuesto arrogante y bravucón, y el cortejo de hurras y homenajes estaba acaparado por los muchachos que se destacaban en el campo de fútbol.

Para ellos eran todas las manifestaciones de entusiasmo, todos los acatamientos y reverencias y todos los agasajos.

Ha sido preciso que una belleza más humana y más ideal; una belleza femenina—encarnación genuina de la mujer española, según confesión de cuantos en Madrid admiraron su palmito—acudiese al concurso de “A B C” en representación de las mujeres montañesas, para que los héroes del balompié quedasen olvidados.

Durante unos cuantos días, todos los montañeses, altos y bajos, hemos vivido horas de inolvidable emoción, hasta conocer el resultado del concurso de belleza nacional, y aunque Mariuca Gil, la gentil modistilla santanderina, no fué clasificada, por el jurado como la mujer que mejor representaba a la belleza española, han sido tantos los elogios que han tributado a nuestra representante en el comicio nacional, incluso por las mismas muchachas que con ella rivalizaban, que moralmente, ella y sólo ella, de cuantos se presentaron, era digna de sentarse en el trono de las mujeres bellas.

El pueblo de Madrid, noble e hidalgo, con la misma pasión y entusiasmo que el pueblo montañés, saltando por encima de los veredictos de un jurado que actuaba sin las debidas garantías de independencia, otorgó unánime el premio de belleza, a la mujer montañesa.

Mariuca Gil ha gozado y sigue gozando del prestigio, de la popularidad y del cariño de la Montaña.

Y gracias a ella, la provincia entera se ha sentido verdaderamente y sanamente regionalista.

○ ○ ○

LABOR ARTISTICA. Los coros montañeses “El Sabor de la Tierra”, han dado un concierto en el Teatro Pereda, con la sala repleta de público popular.

Y se proponen repetir el festival uno de estos días, con la seguridad de rellenar sus cajas, abundantes en recursos.

Dos proyectos acarician los elementos directivos de los coros montañeses: repetir su visita artística a Sevilla, aprovechando la fecha de apertura de la exposición Hispano-Americana, y realizar su soñado viaje a América, tomando como base su estancia en la Habana.

Es indudable que el segundo de estos proyectos, que económicamente no está al alcance de la mayor parte de estas entidades artísticas, sería de gran éxito para la simpática y popularísima colectividad, por lo que deseamos que sus propósitos se cumplan en breve.

○ ○ ○

MEJORAS URBANAS. Uno de estos días comenzarán los trabajos de construcción del nuevo edificio Aduana de Santander, que se levantará en la calle de Castilla, inmediato a la zona marítima de Maliaño.

La subasta de esta obra se ha concedido al conocido contratista santanderino don José Cabrillo.

También se anuncia para muy pronto el comienzo de las obras de construcción de un nuevo coliseo en los terrenos que ocupa en antiguo palacio del Obispo (Plaza de los Remedios).

Los planos pertenecen al conocido arquitecto montañés señor Quintanilla.

De otras mejoras de importancia se habla estos días en Santander, como es la construcción en la zona marítima o muy próximo a ésta de un gran hotel, cuyo valor e instalación ascenderá a unos cuantos millones.

Esta construcción dícese que la hará una sociedad que se dedica al fomento del turismo.

También se asegura que la casa de banca barcelonesa Arnús, están en trato con los propietarios de un inmueble de la Rivera, que será derribado para levantar en el solar un palacio con destino a las oficinas de esta entidad bancaria.

○ ○ ○

MAS DONATIVOS. El Banco Mercantil ha destinado un nuevo donativo de 50,000 pesetas, para el sostenimiento de camas de la futura Casa de Salud Ramón Pelayo.

Con éste son dos los donativos de igual cantidad hechos por la opulenta entidad santanderina.

○ ○ ○

EL SANTO DEL REY. Más que la recepción oficial celebrada en el Gobierno civil, apesar del desfile de autoridades y representaciones, significan para Santander, las muestras de respeto y adhesión que distinguidas familias de la capital y las sociedades y círculos, han dado con motivo del santo del Rey.

A la Mayordomía de Palacio se enviaron numerosos telegramas, haciendo constar el ferviente monarquismo de los firmantes.

○ ○ ○

UN RASGO. No es que nos admiremos—estamos tan acostumbrados a los bellos gestos de nuestros capitalistas que figuraron en el mundo de los negocios de América—pero sí tenemos que elogiar el rasgo del millonario montañés, don Gregorio del Amo, costeando la construcción de un pabellón en los terrenos de la

Ciudad Universitaria, destinado a residencia de estudiantes.

Ninguna región española demuestra generosidad y desinterés tanto, por estas obras que dicen mucho en favor de un pueblo.

○ ○ ○

NUESTRO MERCADO DE VALORES. Hace mucho tiempo que no dedicamos unas líneas al mercado de valores locales.

En realidad, salvo dos o tres empresas—ya conocidas—que viven una época de extraordinaria prosperidad, la plaza santanderina tiene poco que apuntarse en el haber de los grandes negocios, aparte, naturalmente, de que los negocios prósperos escasean bastante en España.

En las últimas cotizaciones se han pagado las acciones de la compañía de aguas, a 506; las obligaciones del ferrocarril de Santander-Bilbao, a 83-50 y 84 por 100; las del Cantábrico a 77; las del Sardinero a 90; las de la Resinera al 80; Nuevas Montañas a 77; Tranvía a Miranda a 100,75; Electra de Viesgo a 94 y 94-50, y por este orden otros valores.

Los Bancos Mercantil y Santander cotizan sus valores a precios elevadísimos.

Ser accionista de uno de nuestros Bancos, es una verdadera fortuna de la que quisieran disfrutar todos los montañeses.

○ ○ ○

LA JUNTA CIUDADANA. Bajo la presidencia del Gobernador civil, general señor Saliquet, se ha reunido la Junta ciudadana.

Entre otros acuerdos, el más interesante, por lo que a la provincia se refiere, ha sido el de estudiar un amplio e interesante programa de fiesta para obsequiar a los muchos "americanos" que con motivo de las Exposiciones de Barcelona y Sevilla, se espera que visite la provincia de Santander.

En este orden se hará una campaña muy intensa de propaganda.

También ha acordado la Junta ver la mejor forma de construir un gran edificio en el que puedan ser instalados todos los servicios de carácter público.

Este seguramente que sería el paso más acertado para el fomento del turismo en la provincia de Santander.

○ ○ ○

EL SABOR DE LA TIERRUCA. Los coros montañeses de este nombre, han celebrado el V aniversario de su fundación, depositando —

ésta ha sido la nota más simpática y más bella de la fiesta—una corona monumental de flores en el monumento a Pereda en los jardines del muelle.

Ante el monumento dieron un concierto cantando algunas tonadas de las más típicas, siendo aplaudidos por el numeroso público que allí se situó con este motivo.

El mismo día de su fiesta, los Coros dieron un banquete homenaje al entusiasta periodista don Manuel Llano, que cultiva con gran acierto la tradición montañesa y ha escrito algunas obras para "El Sabor de la Tierruca", leyéndose en el acto numerosas adhesiones de sociedades de la provincia y de la capital y de muchos buenos montañeses.

○ ○ ○

EL NUEVO OBISPO. Se ha señalado para el domingo próximo la entrada en su diócesis del nuevo obispo de Santander, doctor Eguino y Treco.

Se trata de hacer un gran recibimiento al Prelado, a cuyo fin de la organización del programa están encargados el presidente de la Diputación y el alcalde de la ciudad, señores Escajadillo y Barreda, en unión de algunos concejales y diputados.

○ ○ ○

COMO CORRESPONDE. Han regresado de Madrid, las comisiones y representaciones oficiales y populares que se trasladaron a la corte para testimoniar a los Reyes el sentimiento de la Montaña por el fallecimiento de la anciana Reina Madre, doña María Cristina, y asistir al mismo tiempo a su entierro.

Las autoridades regresan satisfechas de haber interpretado los sentimientos de la provincia, y han hecho saber que la de Santander es la única población de España que ha organizado con motivo del luctuoso acontecimiento, trenes especiales para trasladar a Madrid a todas las representaciones que expresaron deseos de concurrir al entierro de la augusta dama.

Aprovechando la estancia en Madrid, las autoridades santanderinas visitaron algunos ministerios, para recomendar el pronto despacho de algunos asuntos de interés excepcional para la provincia.

Después visitaron al nuevo Prelado de la Diócesis, que se encontraba en Madrid para asistir al entierro de la Reina Madre; al marqués de Valdecilla y a otras personas de significación en la vida montañesa.

○ ○ ○

VIDA SOCIAL. Algunas notas de interés ofrece la vida social montañesa, mereciendo hacerse destacar, el nombramiento, aun no hecho público con carácter oficial, del obispo de Ciudad Rodrigo, recaído en persona de tan altas dotes de talento, caballerosidad y bondad, como don Manuel López Arana, gobernador eclesiástico de la diócesis santanderina, y sacerdote ejemplar al que nos une estrecha amistad.

No hay que decir que celebramos extraordinariamente este nombramiento.

La concesión de la Medalla del Trabajo al conocido industrial conservero de Santoña, don Ignacio Villarias, también ha sido muy bien recibida, ornada la merced con una nota altamente simpática de los obreros que trabajan a las órdenes del señor Villarias, quienes han acordado regalarle las insignias.

Pepe del Río, el notable poeta y admirado escritor, uno de nuestros valores mejores, ha ocupado la tribuna del Ateneo de Santander, para disertar acerca de la creación de la Escuela del Periodista, de la que el vibrante

A la conferencia asistieron todos los intelectuales santanderinos, felicitando al conferenciante por su gran acierto en la exposición de sus ideas.

○ ○ ○

El capítulo de bodas, comprende estos días últimos, la de la distinguida señorita torrelaveguense, Marina Macho Mesones, con el conocido joven don Ramón Ruiz de Villa Pontanilla.

En la misma ciudad unieron sus destinos dos jóvenes

muy apreciados, la señorita Rosita Arce González y el joven don Miguel Montaña Cortés.

—En la Iglesia del Santísimo Cristo, de la capital, recibieron la bendición nupcial, la señorita Celeste Artigas Rivero, hija del coronel de la Guardia civil, señor Artigas y el abogado y periodista madrileño, don Antonio Vidal Moya.

—En Santoña, celebraron sus bodas la señorita Pilar Vinagrero, con el alto empleado de la Telefónica, don José Aguilar.

—En Corvera contrajeron matrimonio la señorita de Cillero, Mariuca Villar y el culto joven don Alejandro Queipo Gudín.

—En el templo de la Anunciación, de Santander, recibieron la bendición sagrada la señorita Jesusa Lavín Aspiazu y el prestigioso doctor en medicina don Juan de la Cruz Bautista Alvarez.

Para todas estas parejas mil venturas.

○ ○ ○

POR LA PROVINCIA

Estamos de acuerdo con los escritores montañeses que estos días dedican atención preferente a un tema tan interesante como es el del fomento de la riqueza "frutera".

La Montaña, dicen poco más o menos, reúne condiciones para la arboricultura frutal, y a ella debiera concederse la atención que merece, creando una fuente de ingresos muy importante para la economía de la población rural.

Indudablemente estamos de perfecto acuerdo; lo que ya nos distancia es que se diga y repita que en este orden nada se hace.

Nosotros sabemos que se realiza labor, y labor fecunda.

Hace poco tiempo en la zona carredana un montañés entusiasta, don Francisco Pérez Venero distribuyó importantes cantidades de árboles frutales.

En Barreda existe una sociedad integrada por todos los vecinos y otros muchos de los pueblos comarcanos que dedica sus actividades a la difusión del árbol frutal.

En otros pueblos de la provincia se han hecho, por particulares y colectividades importantes plantaciones, y reciente está el acuerdo del Ayuntamiento de Medio Cudeyo, de regalar a los niños de las escuelas todos los inviernos, empezando por el presente, mil árboles frutales, para que los planten en sus tierras.

No será mucho, pero es indudable que algo se hace.

○ ○ ○

TORRELAVEGA. Ha sido un acontecimiento, al que se han sumado todos los elementos que algo representan en la vida de Torrelavega, el banquete organizado en honor de don Hermilio Alcalde del Río, director de la Escuela de Artes y Oficios.

El señor Alcalde del Río que goza de grandes prestigios entre los elementos intelectuales, y en el pueblo, ha sido objeto de merecido homenaje, iniciado por sus alumnos, y en el que han tomado parte muchas personas que ejercen profesiones liberales en la vecina ciudad, así como otros muchos que por profesor al frente de la Escuela de Artes y Oficios.

Dos o tres centenares de comensales se reunieron en el Hotel Bilbao, para festejar al señor Alcalde del Río, y en su honor se pronunciaron algunos discursos, contes-

tando don Hermilio muy agradecido a los elogios que se le tributaron.

○ ○ ○

REINOSA. Nada menos que diez y seis días ha estado cerrado el paso por la carretera de Reinosa a Santander.

En algunos lugares la nieve alcanzó bastante altura, y apesar de los trabajos de las brigadas encargadas del espaleo; los automóviles que hacen servicio desde la industriosa villa a la capital, no han podido circular en una quincena.

Actualmente circulan normalmente trenes y autos por toda la provincia, y únicamente entre Potes y Polaciones siguen cortadas las comunicaciones apesar de que hace un mes que se intenta restablecerlas.

○ ○ ○

BARCENILLA.—No pasa semana sin que se inaugure una nueva escuela en la provincia.

En ésta se ha inaugurado la del pueblo de Barcenilla (Renedo), asistiendo a la inauguración y a los actos celebrados con tan feliz acontecimiento, el vecindario y las autoridades.

En fecha muy próxima se inaugurará el nuevo grupo escolar de Puente San Miguel, y este acto constituirá un acontecimiento, puesto que al mismo tiempo se inaugurará la capilla del patrono del pueblo, que está transformándose en un bello y artístico templo, y tratan las autoridades de invitar a la inauguración a altas autoridades ministeriales.

○ ○ ○

CASTRO URDIALES. La Coral de Castro ha celebrado sus bodas de Plata.

Los castreños siempre han tenido merecido prestigio artístico, sobre todo con sus masas corales, que donde se han presentado en concurso, han conseguido captarse la admiración cuando no llevarse las primeras recompensas.

Claro que gran parte del valor artístico de estos elementos se debe al entusiasmo desplegado en todo tiempo por La Coral, por sus directores y por sus directivos.

Al celebrar las bodas de plata de su fundación, dos notas salientes se han ofrecido a los castreños, el concierto fiesta conmemorativa, que constituyó un éxito ruidoso y entusiasta, y el homenaje de cariño tributado a uno de los que más han hecho por el progreso artístico y por el prestigio de la entidad, el anciano don Benito Arregui.

De tan grata fiesta quedará muy buen recuerdo en Castro Urdiales.

○ ○ ○

AJO. Los incendios siguen haciendo de las suyas por la provincia.

En este orden de siniestros la nota saliente ha sido la destrucción del magnífico edificio Ayuntamiento de Ajo.

En pocos momentos, el que fué Palacio municipal de Ajo quedó convertido en escombros, no quemándose la documentación y archivo, por la cooperación de los vecinos que trabajaron con denuedo para poner a salvo todos los papeles nuevos y viejos de la corporación municipal.

El edificio desaparecido era el mejor de Ajo, y las causas del siniestro, se desconocen, aunque todo hace suponer que fué casual.

○ ○ ○

MALIAÑO. Se ha modificado el Ayuntamiento de Maliaño. ¿Causas? El nombramiento de los nuevos concejales. Los favorecidos con el cargo son don Ramón Pardo Abascal, don Pedro Cagigas Casuso, y don Florencio Bezanilla Haya.

De desear es que con la nueva formación del municipio entre éste en más amplias vías de progreso, pues se da el lamentable caso de que, siendo el Ayuntamiento de Camargo uno de los más importantes de la provincia y el pueblo de Maliaño el que más ha progresado industrialmente durante los últimos años, de todos los de la provincia, carece todavía del servicio de aguas.

Por eso deseamos que de una vez este Ayuntamiento montañés se dé perfecta cuenta de la misión que tiene que cumplir y dote a Maliaño del servicio de aguas, servicio que ya tienen muchos pueblos de menor importancia que éste.

○ ○ ○

El Homenaje que Torrelavega proyecta en memoria del que fué su párroco don Ceferino Calderón, aun no está terminado.

La suscripción iniciada con dicho objeto adquiere de día en día más importancia, excediendo ya de 36,000 las pesetas recaudadas para el mismo.

Y continúa abierta la suscripción esperando sus iniciadores que ésta alcanzará a la cantidad que precisa para la realización del proyecto homenaje.

○ ○ ○

COMILLAS. El Ayuntamiento de Comillas es una de las corporaciones que más trabajan por la prosperidad de su término.

Es cierto que la aristocrática villa ha tenido la fortuna de contar con protectores de elevada alcurnia y de generosidad desmedida, como el finado marqués de Comillas, que contribuyó mucho a transformar el pequeño pueblo de pescadores en una villa elegante y hermosa,

pero también su corporación municipal ha trabajado y trabaja con desinterés y entusiasmo para continuar el camino de progreso emprendido.

Ahora trata de construir un mercado cubierto, y muy pronto seguramente darán principio las obras de construcción del nuevo abastecimiento de aguas.

Estas dos importantes mejoras contribuirán mucho a mejorar los servicios municipales de la simpática villa.

○ ○ ○

Si no ha constituido un éxito grande, la primera feria de automóviles usados que se organiza en España, y que ha tenido como centro la industriosa ciudad torrelaveguense, ha estado bastante concurrida.

Se han visto defectos de organización, como es costumbre en estas primeras manifestaciones comerciales totalmente desconocidas, pero serán subsanados y seguramente la feria de autos de Torrelavega, adquirirá gran importancia.

Hagamos constar que se vendieron y cambiaron muchos automóviles, y que allí estuvieron representadas todas las marcas, antiguas y modernas, viéndose vehículos que actualmente son considerados casi prehistóricos, y que llamaron la atención, como si no los hubiésemos visto con admiración cuando circularon por primera vez por nuestras calles.

○ ○ ○

En los momentos de cerrar estas notas, está reproduciéndose en la provincia el temporal de nieves.

La capital—¡espectáculo que hacía tiempo no presenciábamos!—se ha vestido con el albo abrigo de invierno, y por la provincia la nieve alcanza gran altura, sobre todo en los valles y pueblos altos.

Pese a la intensidad que parece que adquiere la nevada, tenemos la esperanza de que el temporal no adquirirá la importancia del primero del año.

Santander, Febrero de 1929.



EL MEJOR VINO RIOJA
PATERNINA
PRIMERA MARCA ESPAÑOLA
REPRESENTACION Y PROPAGANDA
FRANCISCO CANO NEPTUNO 150.

Unicos Distribuidores:

García y Cía. S. en C.

Aguiar 110

Teléfono A-3098

Habana.

N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

TELEFONO A-4683

HACEN PAGOS POR EL CABLE Y GIRAN LETRAS
A CORTA Y LARGA VISTA SOBRE NEW YORK,
LONDRES, PARIS, MADRID, BARCELONA Y SOBRE
TODAS LAS CAPITALS Y PUEBLOS DE ESPAÑA E
ISLAS CANARIAS.

AGUIAR 108. — HABANA

BANCO MERCANTIL SANTANDER

Sucursales: Astillero, Astorga, Alar del Rey,
Burgos, Cabezón de la Sal, Ciudad Rodrigo,
Frómista, Guijuelo, Laredo, La Bañeza, León,
Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reino-
sa, Santoña, Salamanca, Sahagún, Torrela-
vega y Unquera.

CAPITAL 15.000.000.00 de Ptas.

DESEMBOLSADO 7.950.000.00 "

FONDOS RESERVA 12.000.000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liqui-
daciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores per-
sonales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-
ción de letras, documentarias o simples, acep-
taciones, domiciliaciones. Préstamos sobre
mercaderías en depósito, tránsito, etc. Negocia-
ción de monedas extranjeras, seguros de
cambio de las mismas, cuentas corrientes en
ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de va-
lores.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: **MERCANTIL.**

importante!

Sus anuncios requieren
*buenos dibujos y foto-
grabados //*

Los hacemos y entrega-
mos con *// // //*

toda puntualidad //

ZARCOTIPOS

San José 4, altos.

Habana

A2485

FERRETERIA Y LOCERIA

“EL BAZAR”

DE GARCIA, GOMEZ Y CIA.

Egido 47-49. **Teléfonos A-3448 - M-8505**

Sucursal en Muralla y Compostela

Teléfono A-5010

*Cristales y Cordeles de todas clases, Flejes, Presillas, Má-
quinas y Piezas “ACME” para precintar cajas, Efectos
Eléctricos y Materiales de Construcción.*

Lewis Thomas

Cuba 66, altos.

Teléfono A-3971.

Habana.

Representante de la **UNITED STATES GLASS Co.,**
Cristalería en General

EMIL GREINER CO.,

Efectos para Laboratorios

WILLSON GOGGLES, INC.

Anteojos para soldadura autógena y otros usos industriales,
caretas contra polvo y gases.

HOTEL NUEVA ISLA

EL MAS GRANDE

Cuenta con 200 habitaciones y lindos baños.

EL MAS MODERNO

y el más céntrico, frente al Capitolio y a los Parques
más lindos de la Habana.



Edificio de siete plantas, regio comedor en el séptimo piso
Precios sumamente reducidos

Monte y Suárez.
Teléfono M-9429

JOSE MUÑOZ,
PROPIETARIO

"SIDRA PRINCESA DE STURIS"

LA REINA DE LAS SIDRAS

SUPERIOR A TODAS.

EXIJA MARCA,

Y OBTENDRA CALIDAD

Unicos Representantes para
la Isla de Cuba:

Alonso y Hno.

SAN PEDRO NUM. 4.



TELEFONO M-9649

HABANA

¿Sufre Vd. del
estómago?

¿No hace bien
la s digestio-
nes?

Tome



AGUA DE
SOLARES
LA MEJOR AGUA DE MESA

UNICOS AGENTES EN CUBA:

GOMEZ Y HNO.

Ave. de Italia (Galiano) 104-106

Locería "La República" Teléfono A-1796

AL DETALLE EN DROGUERIAS Y VIVERES FINOS

SIERRA

"VIVES"

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION

AVELINO GONZALEZ

TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135

HABANA

OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-
DORES DE FORRAJE

Apodaca 2, esq. a Cienfuegos.

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

Apartado No. 4. Teléf. No. 15

GRAN HOTEL "MAZA"

De Atanasio Maza Gutiérrez

El más ventilado y más fresco de
todos. Restaurant a la moderna.

Frente a la Est. del Ferrocarril.

ANTILA, ORIENTE. — CUBA.

"LA INDIA"

La más antigua de la República.
Almacén y Fábrica de Sombreros
de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.

HABANA.

LA GRAN SEÑORA

CANDIDO PEREZ

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

Tel. A-8364 Muralla 63

HABANA

Encuaderne sus Libros

EN LA

CASA BELMONTE

Compostela 113, entre Muralla
y Sol.

Teléfono A-8151. Habana.

Silvia Fuentevilla y López

PROFESORA DE PIANO
Y SOLFEO

Se ofrece para dar clases

TEL. U-5798

Sainz, Hnos. y Cía.

IMPRENTA - PAPELERIA

"MERCURIO PRESS"

TTE. REY NUM. 61

TELEFONO: A-5322. — APARTADO: 1957

HABANA.

Garage MIRAMAR

DE JOSE HERRERIA

7ª número 165, entre 20 y 22.

VEDADO, Teléfono F-4882.

Gasolina por bomba y con medi-

da.—Aceites, Grasas, Gomas

Buen servicio de aire.

Gasolina ESSO

"LA CRUZ VERDE"

POMAR Y CHAO

ALMACEN DE LOZA DE TO-
DAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42.

Habana.

"La Mercantil"

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL

Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

Carasa y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

Talleres: REP. DEL BRASIL 9.

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12. — TELF. A-2864

Oficinas:

REP. DEL BRASIL 12 ESQ. A MERCADERES

TELF. A-3947

Correo: APARTADO 764 :—: Cable: "NALASO"

HABANA

TELEFONO 1-8-5007

"REGIL"

GRAN TREN DE TOSTAR CAFE

CON APARATOS PERFECCIONADOS

DE

CARRAL Y COMPAÑIA

Corral Falso 176 y 178

GUANABACOA

BAR "PRESIDENTE"

DE E. DE COS

GRAN CAFE-CANTINA, LUNCH Y CENAS, VINOS Y LICORES DE LAS MEJORES MARCAS
Y REFRESCOS EN GENERAL

ABIERTO TODA LA NOCHE

ESMERADO SERVICIO

TROCADERO 68 - A. Esq. a GALIANO HABANA TELEFONO M-5489

LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros
y efectos de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación
y rayados.

Solana y Hermano

PROPIETARIOS

APARTADO 1055

CABLE "ANALOS"

Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA

PANADERIAS Y DULCERIAS

"LA GIRALDA" Y "EL BUEN GUSTO"

DE ALEJANDRO DE LA CAMPA

CONCEPCION Y ARMAS (LAWTON)

R. DE LUZURIAGA (VIVES)

HABANA

TELEFONOS: { I-4311
M-6630

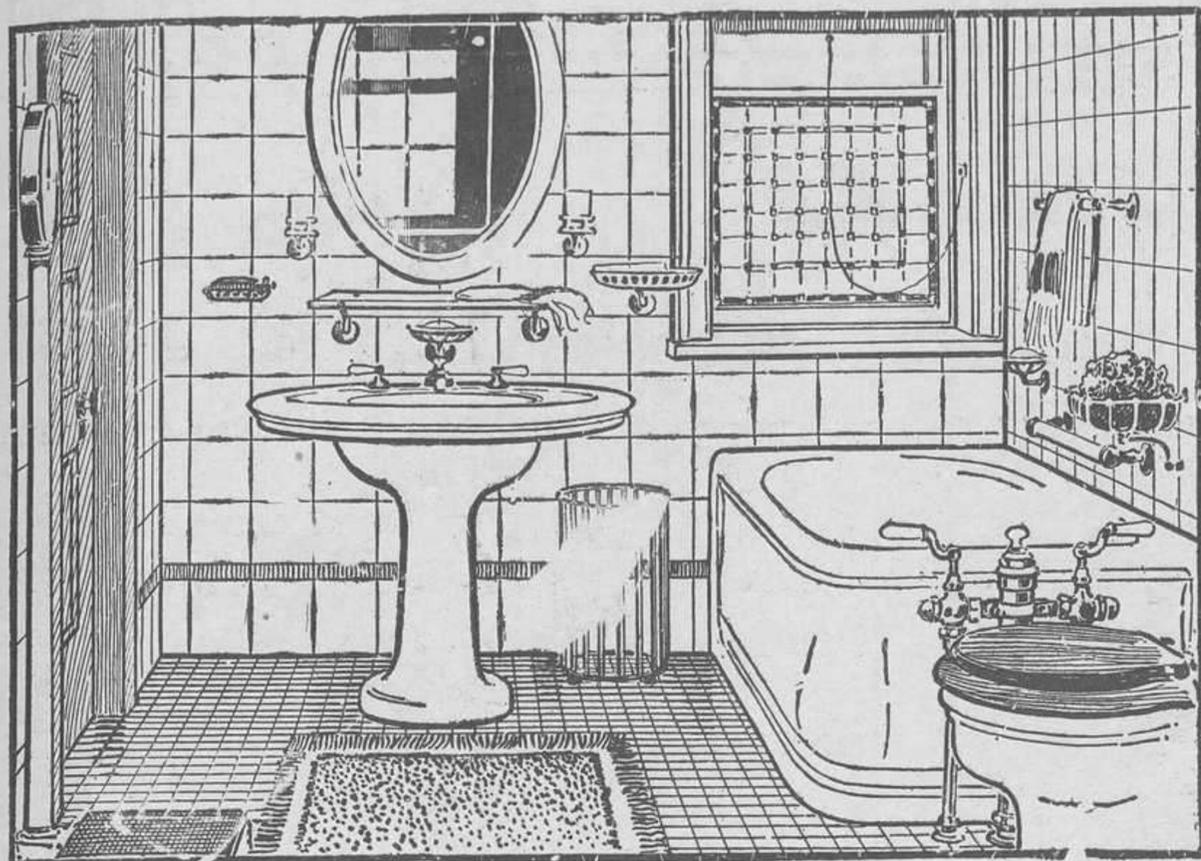
SE VENDE

Finca "Villa Cantabria" compuesta de planta baja, cuadras, primer piso y segundo con torre, jardín, huerta, lavadero, agua potable luz, sitio "Bella Vista" a un kilómetro segunda playa Sandinero-Santander.

Dará razón: Conserje Círculo Mercantil-Industrial.

PRECIO CINCO MIL DUROS

Artículos Sanitarios "MOTT"



SON LOS PREFERIDOS POR
SU BUEN RESULTADO.

AZULEJOS DE LOS MAS
FINOS COLORES Y ESTILOS.

RENACIMIENTO ESPAÑOL.

OFRECEMOS LO MAS
MODERNO EN MATERIALES
PARA FABRICACION.

A - 4 2 9 6
A - 3 1 3 1

PONS, COBO y Cía.

AVE. DE BELGICA
(antes Egido) 4 y 6



VAPORES DE LA EMPRESA: Antolín del Collado, Puerto Tarafa, Caibarién, Gibara, Julián Alonso, Baracoa, La Fe, Las Villas, Cienfuegos, Manzanillo, Santiago de Cuba, Guantánamo, Habana, Eusebio Coterillo, Purísima Concepción, Reina de los Angeles, Joaquín Godoy, Jamaica y Rápido.

PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA: Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

REPUBLICA DOMINICANA: Santo Domingo, San Pedro de Macorís, Puerto Plata.

PUERTO RICO: S. Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla
COSTA SUR DE CUBA: Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO: Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

TALLER CAJIGA

DE

J. M. Fernández y Cía., S. en C

MADERAS, BARROS, TEJAS FRANCESAS
Y ALICANTINAS

LADRILLO DE GERONA, FRANCES
Y DEL PAIS

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO

Avenida de México No. 4 (Cristina)

HABANA, CUBA

Teléfono A-3655

Cable y Telégrafo:
"CAGIGA"

Apartado 854

Claves:
A. B. C. 5a. Edic.
SOUTHARD

En su mesa



No debe faltar Cerveza Tropical
Estimula el apetito y favorece la digestión

Deme media Tropical