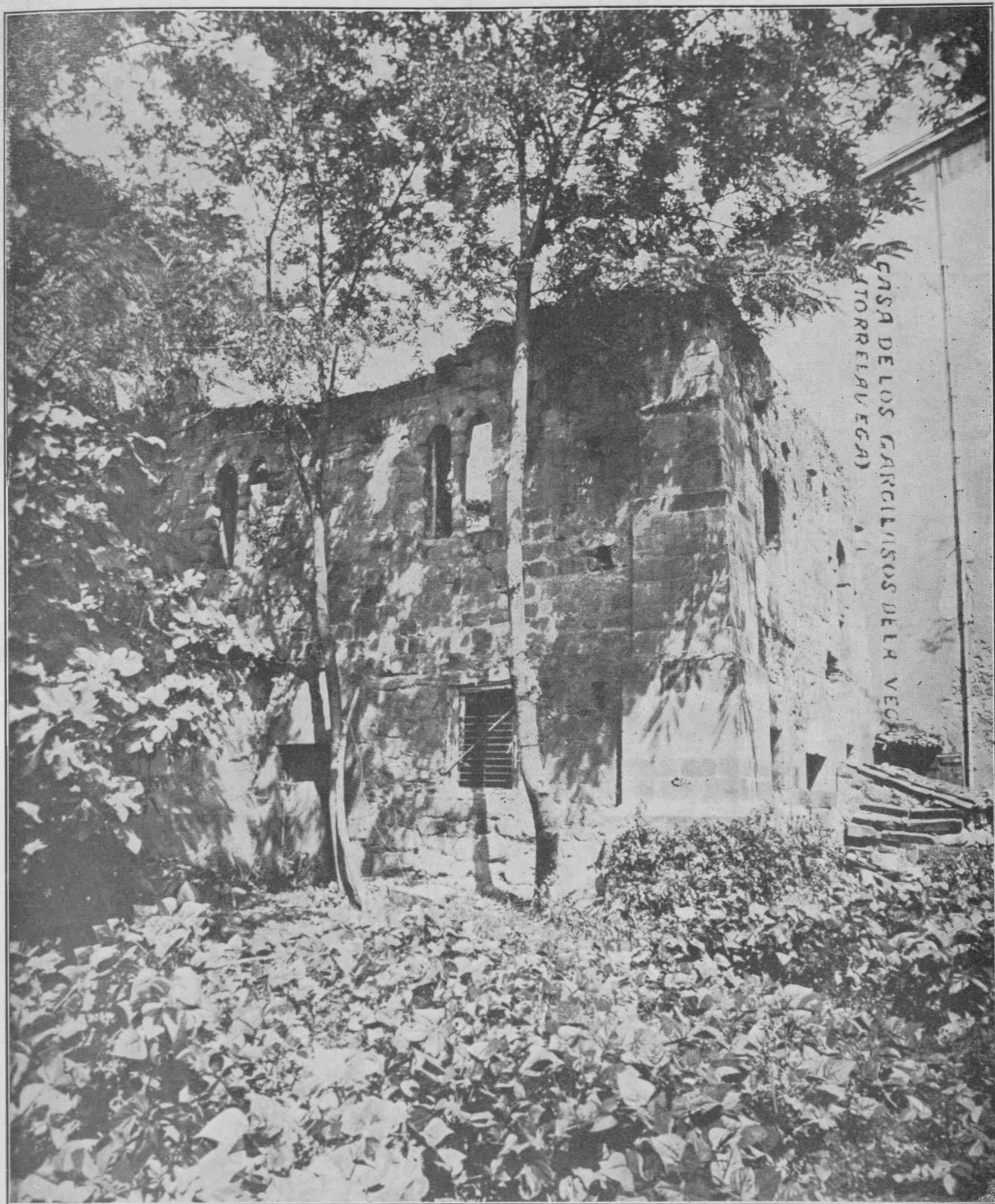


# LA MONTAÑA



TORRELAVEGA.—Bajo la sombra de los árboles y rodeadas de rara vegetación, se alzan las ruinas del antiguo caserón de los Garcilasos de la Vega.

SEPTIEMBRE 30, DE 1925



# 3

## Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

### “SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.

Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

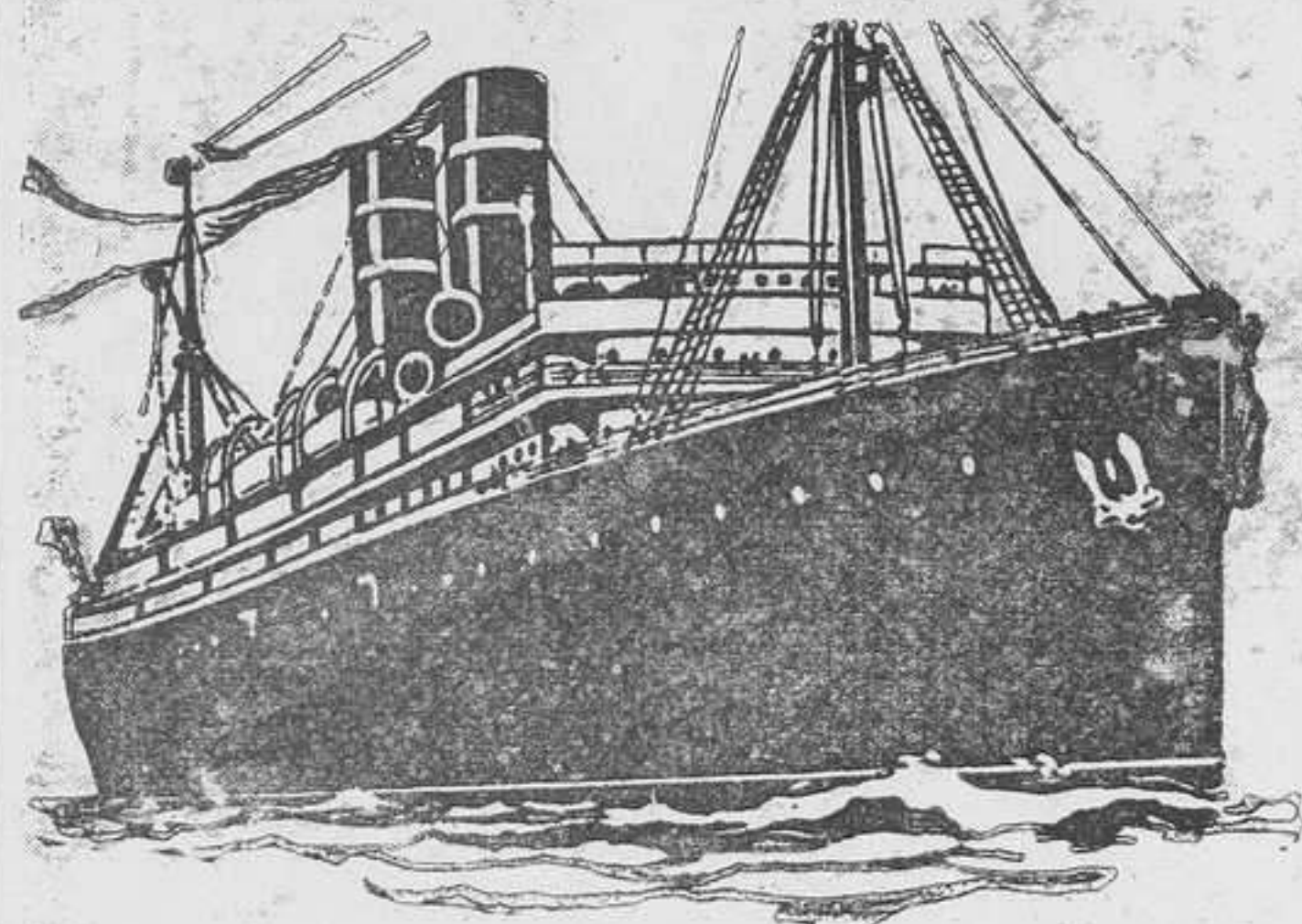
### “ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

### “LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,  
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



# LINEA de WARD

## La Ruta Preferida

AGENTE GENERAL DE LA  
UNITED STATES LINES, TRAS-  
ATLANTICOS “LEVIATHAN”,  
“GEORGE WASHINGTON” Y  
OTROS DE NEW YORK A  
PUERTOS DE EUROPA

A NUEVA YORK EN 65 HORAS

**\$130<sup>00</sup>** IDA  
Y REGRESO

Boletines válidos por SEIS MESES.  
POR LOS RAPIDOS VAPORES  
de combustión a petróleo

## “ORIZABA” “SIBONEY”

Magníficos vapores de 14,000 toneladas, con grandes cámaras de lujo, más de 40 camarotes con baño y servicios, salones de música, gran orquesta americana, cubiertas de baile, salas de lectura, salones de fumar, salas de juegos, etc., ofrecen las comodidades deseables para un viaje de placer y evitan las molestias de un caluroso viaje por tierra.

Salidas quincenales para Progreso, Veracruz y Tampico por los vapores “México” y “Monterrey”

PARA MAS INFORMES DIRIGIRSE A:

Departamento de Pasajes: PRIMERA CLASE.  
Teléfono A-6154. Paseo de Martí 118.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE:  
Teléfono A-0113. Egido y Paula, Habana, Cuba.

WM. HARRY SMITH  
Vice-Presidente y Agente General.

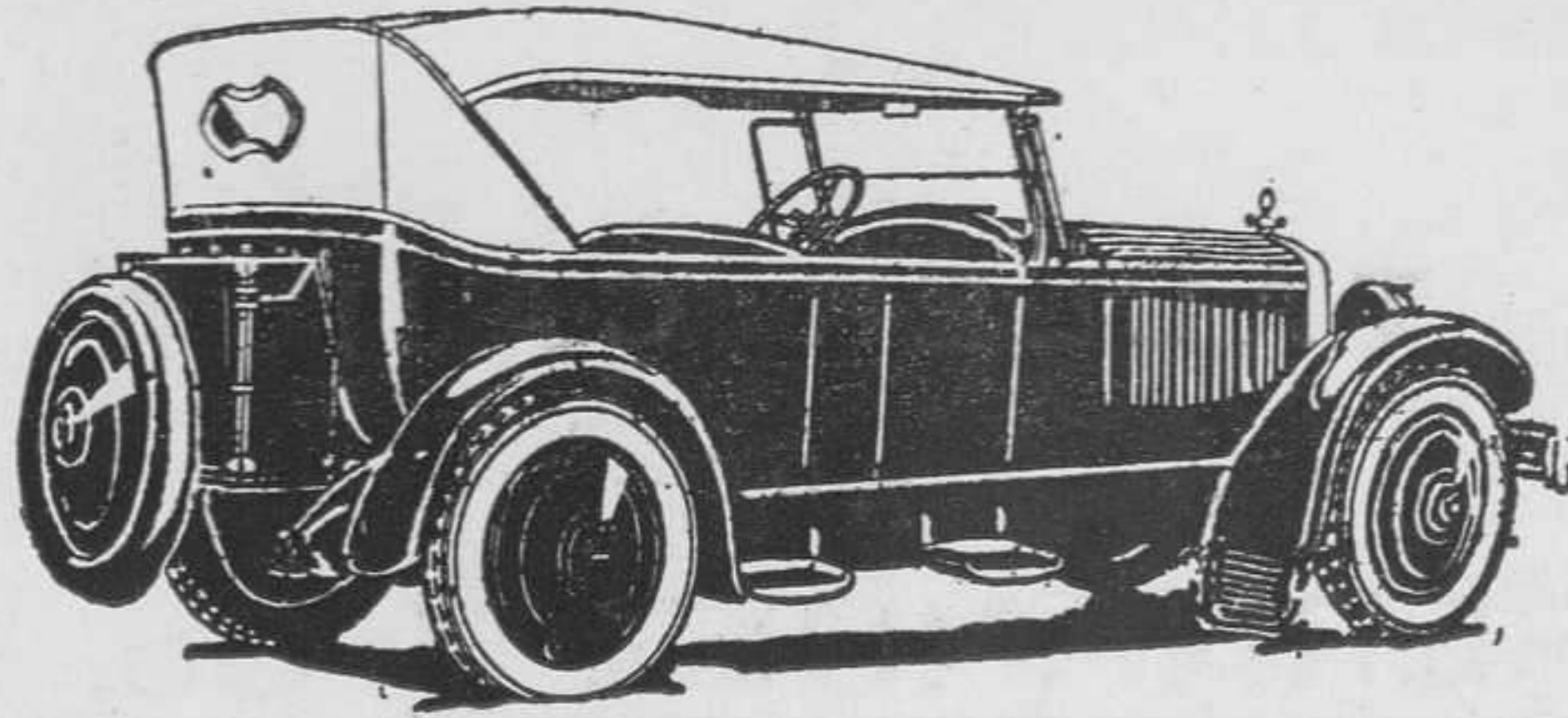
WARD LINE TERMINAL  
Desamparados y Compostela. Teléfono M-7916.



ENTIERROS.  
BODAS . . . . } \$ 3.00  
BAUTIZOS. . .

CERRO, VEDADO o JESUS DEL MONTE  
DESDE CUALQUIER PUNTO DE LA CIUDAD

PASEOS . . . . \$ 2.00 HORA  
DILIGENCIAS . \$ 1.60 HORA



**ANGEL OTI**  
AUTOS DE ALQUILER DE LUJO

OFICINA:  
MURALLA Y AGUACATE

TELEFONO A-2525  
PARTICULAR: U-1917

# M. NAZABAL Y Co.

Almacenistas Importadores de Víveres.

R. M. LABRA (antes AGUILA) 118-120½-124.

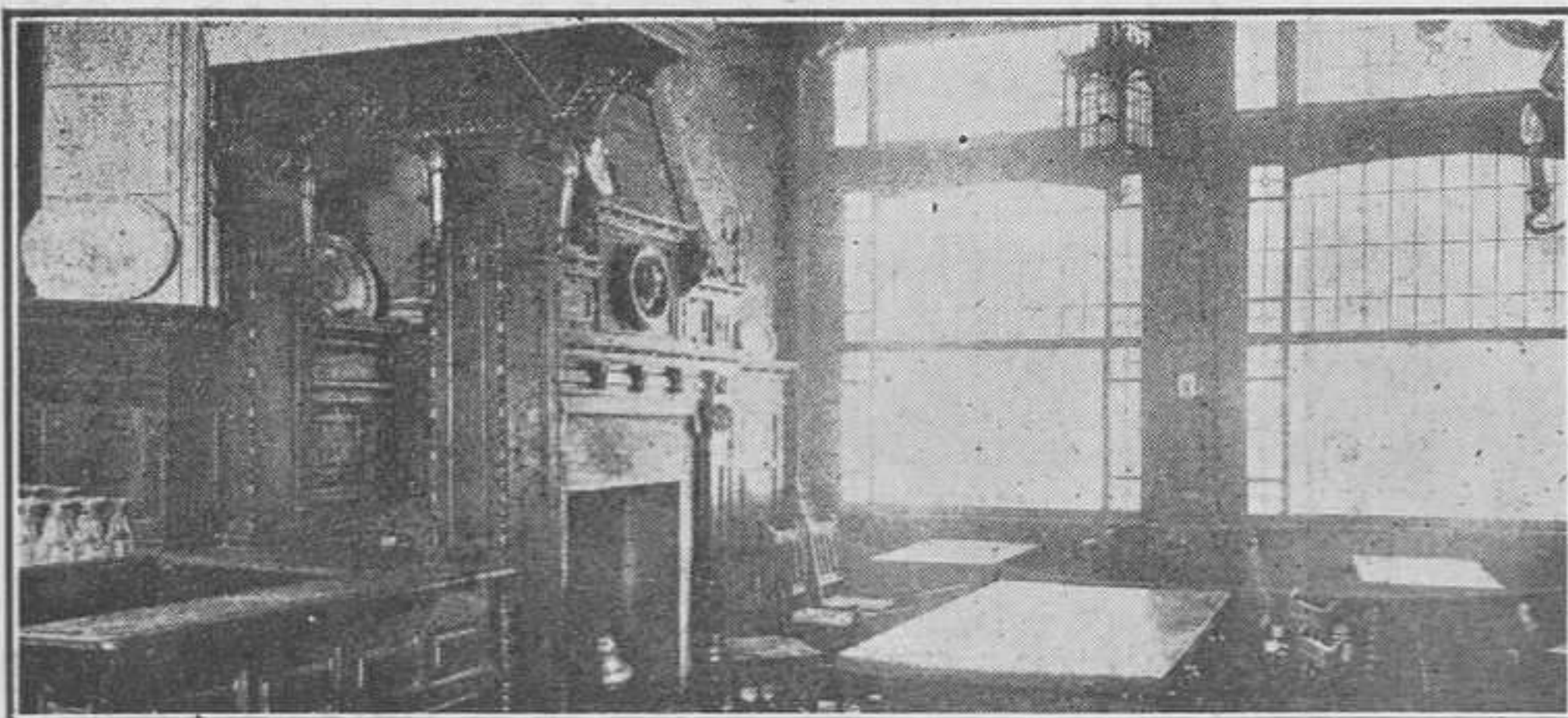
Teléfonos: Almacén A-4946 — Lonja A-8904 — Detalle M-3093.

VINO NAVARRO SUPERIOR  
AFRECHO FINO HARINOSO  
VELAS ESTEARICAS  
JABON BLANCO FLOTANTE

“El Tratado”

Especializamos en artículos de producción nacional.

Nuestro JABON BLANCO FLOTANTE “EL TRATADO” por su calidad y  
delicado aroma, será muy pronto el preferido del público inteligente.



*Hall estilo montañés, del acreditado Hotel Ubierna*

## Hotel UBIERNA

Méndez Núñez No. 8

Teléfono 712

Santander

El único en España que además  
de sus grandes comodidades tiene  
precios razonables.

Ascensor. Agua caliente. Baños  
y sana alimentación



Teléfono A-3655

Apartado 854

## TALLER CAJIGA

—DE—

J. M. FERNANDEZ Y Co. S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vigas de

hierro de todos tamaños.

Fabricantes de las losas hi-

dráulicas "LA CUBANA" :-:-:

MONTE 363

:-:-:

HABANA

SIERRA

“VIVES”

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION

——  
**AVELINO GONZALEZ**

TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135

HABANA

GARAGE

“LA UNION”

DE

ANASTASIO MAURI

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES. TALLER DE MECANICA. ACEITES GASOLINA, GRASAS Y GOMAS.

○○○

MAQUINAS PARA PASEOS Y ENTIERROS

\*\*\*

ESTACION DE SERVICIO FORD.

ECONOMIA 48, 50 y 56. TELEF. M-2841.

HABANA.





**VAPORES DE LA EMPRESA:** Antolín del Collado, Puerto Tarafa, Caibarién, Gibara, Julián Alonso, Baracoa, La Fe, Las Villas, Cienfuegos, Manzanillo, Santiago de Cuba, Guantánamo, Habana, Eusebio Coterillo, Purísima Concepción, Reina de los Angeles, Joaquín Godoy, Cayo Mambí, Cayo Cristo y Rápido.

**PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA:** Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

**REPUBLICA DOMINICANA:** Santo Domingo, San Pedro de Macorís, Puerto Plata.

**PUERTO RICO:** S. Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla

**COSTA SUR DE CUBA:** Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

**COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO:** Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

## Banco de Santander

Fundado en 1857

y

CAJA DE AHORROS ESTABLECIDA

EN EL AÑO 1878

Capital . . . . .	Ptas. 10.000,000
Desembolsado . . . . .	„ 2.500,000
Fondo de Reserva . . . . .	„ 4.300,000
Fondo de Previsión . . . . .	„ 250,000

Sucursales:

ASTILLERO, AMPUERO, COMILLAS, POTES, REINOSA, SARON, SANTAÑA Y SAN VICENTE DE LA BARQUERA.

En instalación las de:

ESPINOSA DE LOS MONTEROS (Burgos) y OSORNO (Palencia)

Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

SUCURSAL EN CABEZON DE LA SAL

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.



V I C T R O L A

M O D E L O 1-1

P R E C I O \$ 2 0 . 0 0 .

TAN BUENA COMO LA MEJOR

TAN BARATA COMO LA PEOR

VIUDA DE HUMARA Y LASTRA, S. EN C.

Ricla  
(Muralla)  
83 y 85



Teléfonos  
A-3498  
M-9093

TELEFONO 1-8-5007

# “ REGIL ”

## GRAN TREN DE TOSTAR CAFE

CON APARATOS PERFECCIONADOS

— .DE .—

## Carral y Compañía

### Corral Falso 176 y 178

GUANABACOA



# Hotel Capitolio-Pasaje



Uno de los mejores de Cuba  
PASEO DE MARTI 95  
H A B A N A

Habitaciones y Departamentos con baño.  
Cocina a la Española, Criolla y Americana.  
**ESPECIALIDAD EN BANQUETES**  
Conciertos todas las tardes y noches.  
E. ORTIZ Y CA.

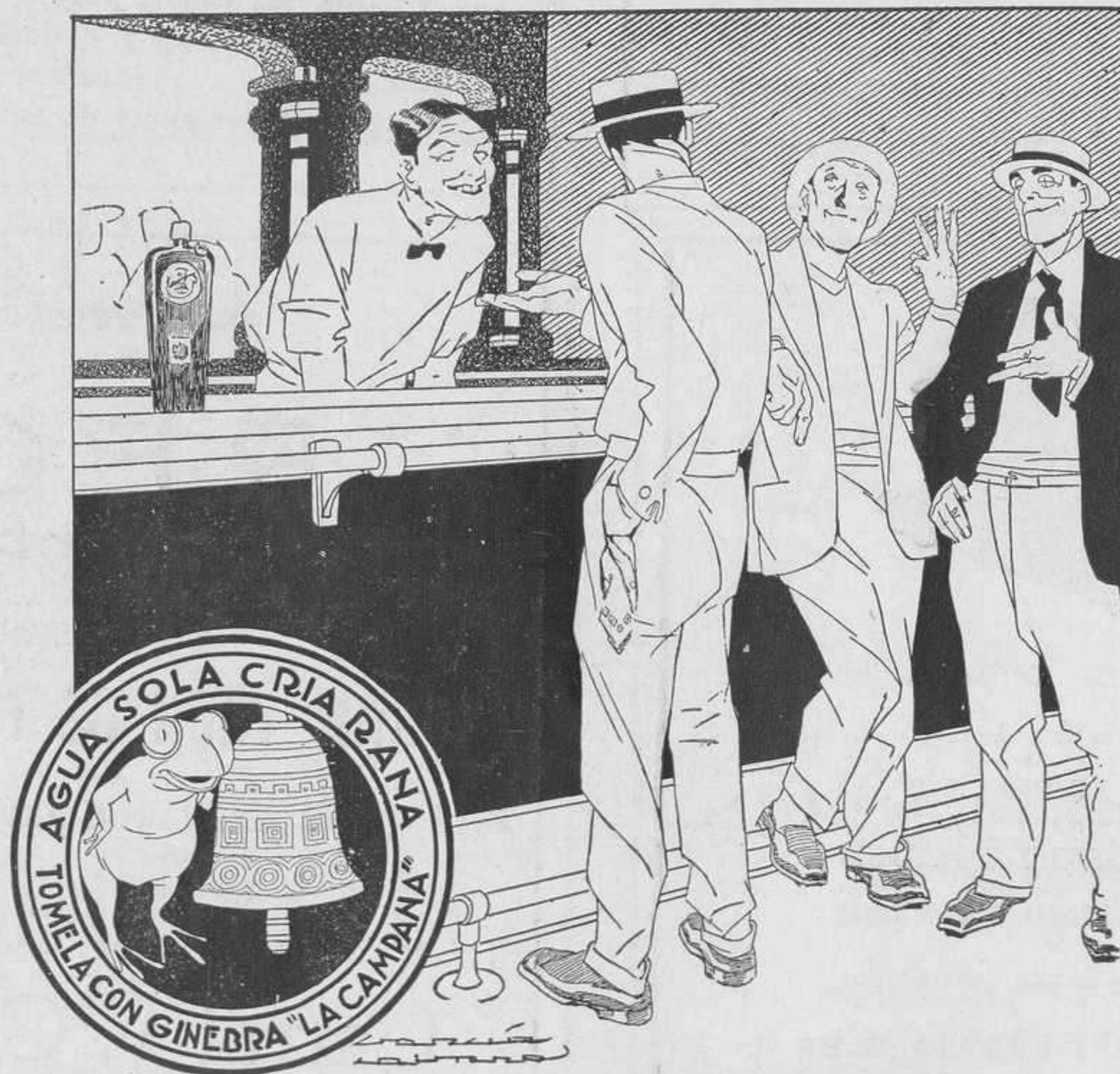
# Castell del Remey

FINISIMO VINO DE MESA

# Codorniu

EXQUISITO CHAMPAN ESPAÑOL

SON LOS PREFERIDOS



- UNA CAMPANA!  
- DOS CAMPANAS!  
- TRES CAMPANAS!!  
NO HAY AGUA MALA

CON GINEBRA **"LA CAMPANA"**  
VAN DEN BERGH & CO., AMBERES.

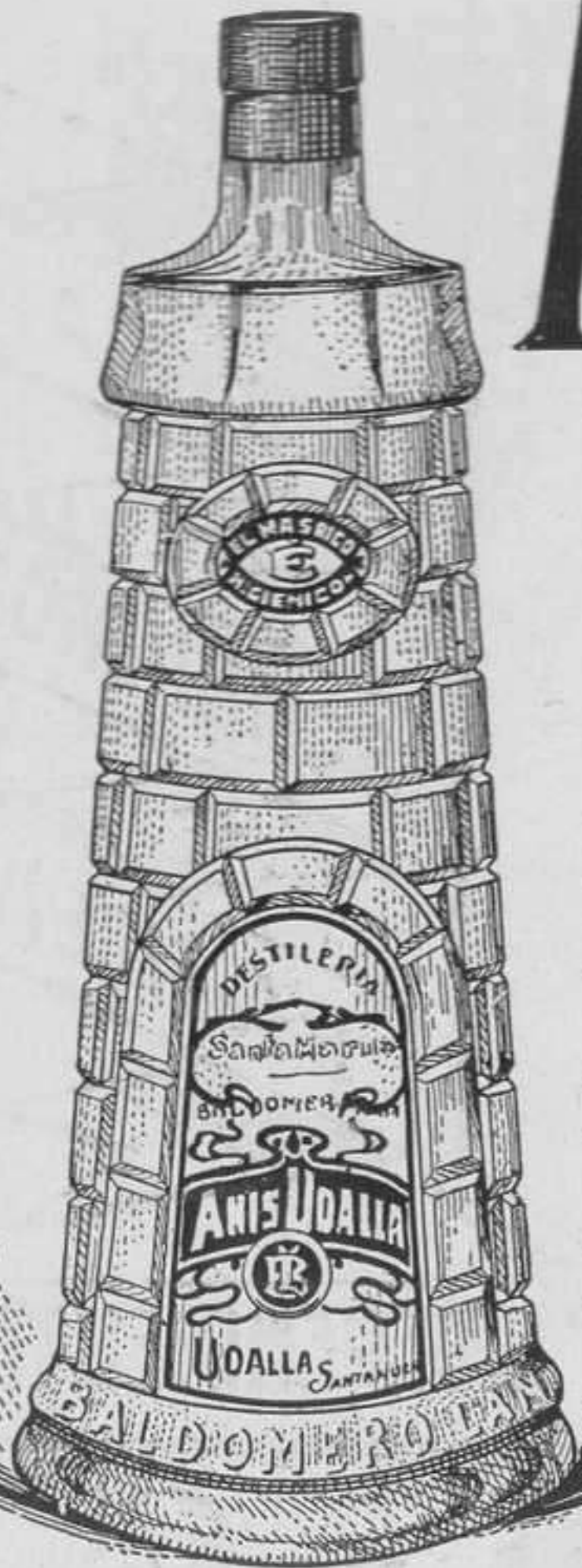


# ANIS UDALLA

EL MEJOR DEL MUNDO

No TOME OTRO

PIDALO EN TODOS  
LOS ESTABLECIMIENTOS  
BIEN SURTIDOS



AGENTES EXCLUSIVOS PARA LA ISLA DE CUBA DEL  
ANIS UDALLA  
UNICOS IMPORTADORES DEL RIOJA LAINEZ  
GARCIA Y Ca., S. en C.  
ALMACENISTAS-IMPORTADORES DE VIVERES EN GENERAL. VINOS Y LICORES.  
AGUIAR 110 - APARTADO 674 - HABANA

YO  
EL REY DE LOS

VINOS FINOS DE MESA

SOY EL PREFERIDO  
POR LOS INTELIGENTES

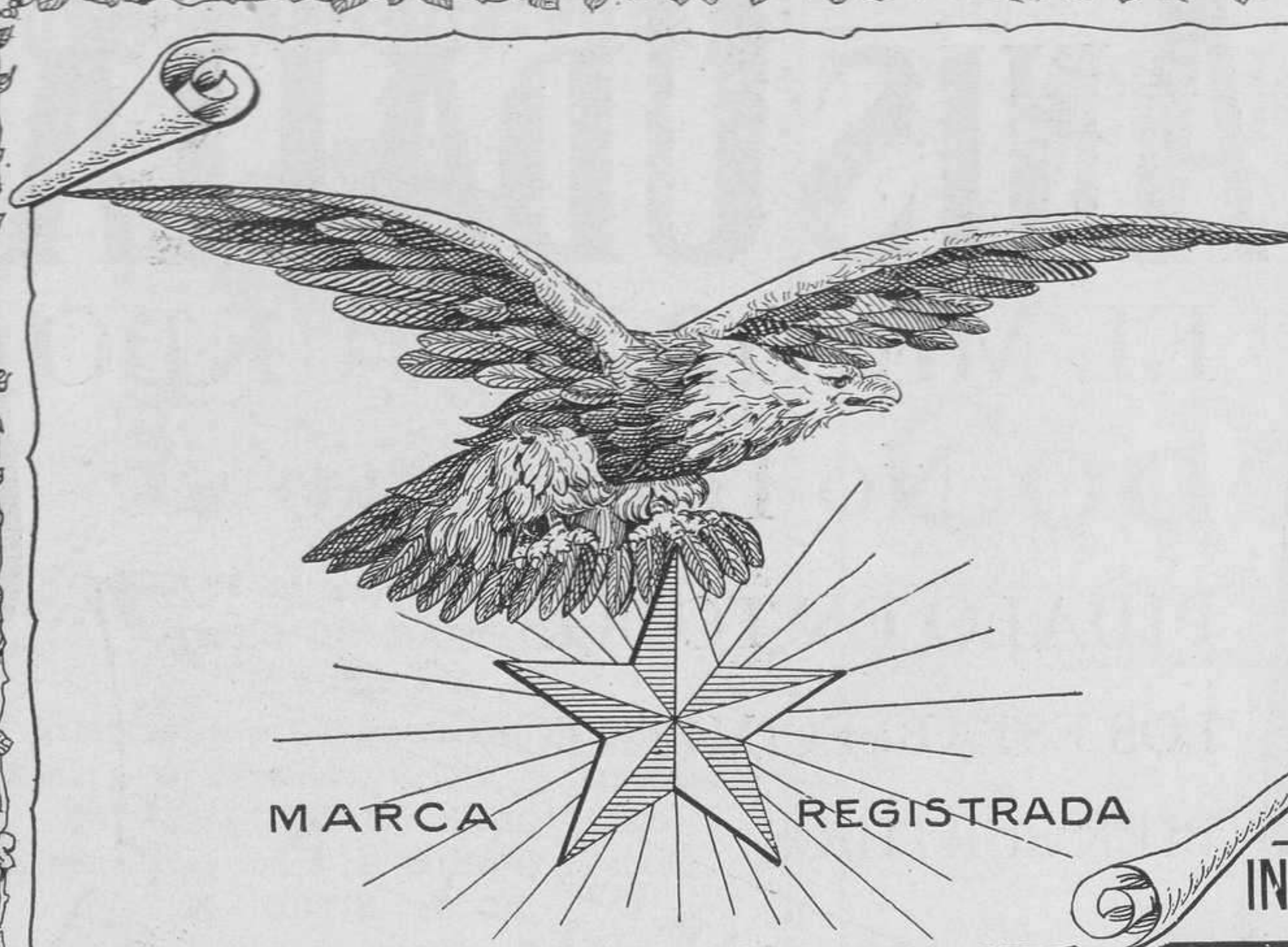
# RIOJA LAINEZ



MARCA REGISTRADA

Zanco





GRAN  
FABRICA  
DE  
SOMBREROS  
DE  
PAJILLA

INDEPENDIENTE

# J. BARQUIN Y CA. S. EN C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL  
MURALLA ESQUINA A AGUIAR APARTADO N° 1234.  
HABANA.

EL SOMBRERO  
DE  
CASTOR MAS FINO

AGENTES

EXCLUSIVOS

PARA  
LA ISLA DE CUBA

Y  
MEXICO

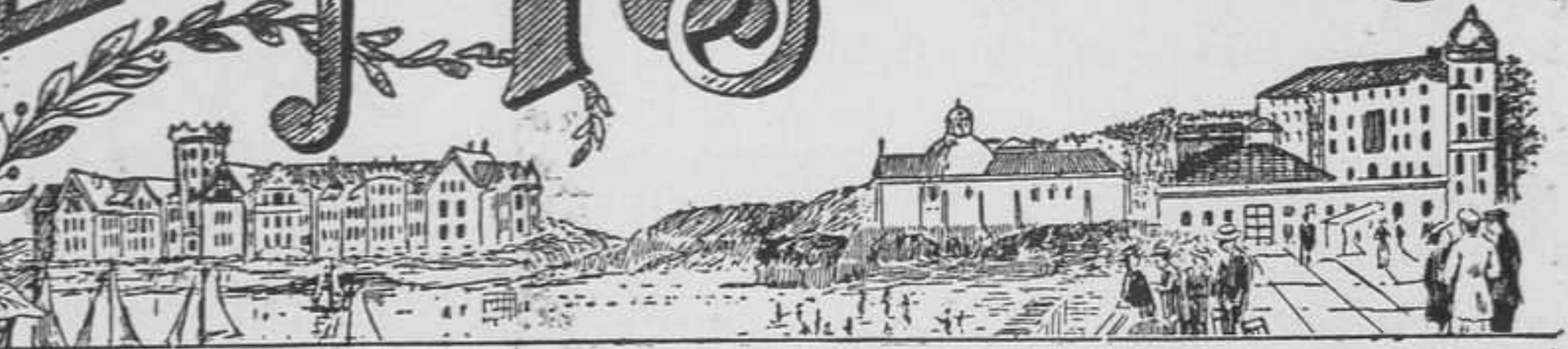


MARCA DEPOSITADA





# LA MONTAÑESA



REVISTA DECENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acegado a la franquicia postal e inscripto como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR FUNDADOR:  
J. M. FUENTEVILLA  
DIRECTOR  
F. BASOA Y MARSELLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:  
EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts.  
INTERIOR, UN MES..... }

OFICINAS Y ADMINISTRACION:  
AMARGURA 44  
TELEFONO A-8720

AÑO X

HABANA, 30 DE SEPTIEMBRE DE 1925

NUM. 27

## EN FAVOR DE NUESTROS PUEBLOS UNA HERMOSA FIESTA BENEFICA

¡18 de octubre! He ahí una fecha que, a medida que se acerca, se fija más en la imaginación de todos los montañeses que residen en la Habana.

Dábamnos cuenta en el número anterior de esta Revista, del proyecto de celebrarse en esta ciudad una típica fiesta montañesa, al uso de las que allá, en nuestra tierra, se celebran en todos los pueblos, fiesta doblemente hermosa, por haber sido proyectada con fines benéficos, con vistas a un propósito noble y elevado, cual es el de procurar recursos, destinados a remediar necesidades de nuestra querida región cántabra.

Bielva, pueblecillo humilde que se esconde mansamente entre la abrupta y quebrada vegetación de la Montaña Occidental, bajo las gasas brumosas que flotan como albos girones sobre el ambiente encalmado del paisaje, notó que precisaba de algunas mejoras para ponerse a tono con las necesidades actuales, resultantes del crecimiento natural de la aldea.

Pero Bielva era muy humilde para poder resolver por sí sola esas necesidades. Todos en aquel pueblo hicieron lo que pudieron, aportando el que más y el que menos su concurso en la proporción debida. No fué ello suficiente. Hecho el balance de lo que se había logrado para la realización de las mejoras precisas, faltaban aun unas pesetas al presupuesto señalado. La necesidad más perentoria e inmediata, la constituía la construcción de un nuevo Cementerio, de amplitud suficiente, libre de las estrecheces del que poseía el pueblo. Era precisa, muy precisa, la inmediata construcción de la nueva Necrópolis rural. Y, sin embargo, la obra no podría llevarse a cabo por falta del dinero necesario. ¿Qué hacer? El pueblo, como recurso supremo, se acordó de que en América se hallaban algunos de sus hijos. Y ya dimos cuenta de la carta que el Ayuntamiento de Bielva dirigió al presidente de la "Juventud Montañesa" de la Habana, señor Benito Cortines, solicitando ayuda para

aquellas necesidades aludidas. En buena justicia, ¿podía quedar desatendida la súplica que vino de allá, demandando nuestra cooperación para poder encauzar a aquel pueblo por caminos reveladores de adelanto y progreso?

No, ciertamente. Aquí, donde tan bien han sabido comportarse en todo tiempo los hijos de Cantabria, fué escuchado esta vez también el anhelo que nos vino de nuestro solar montañés. Y ahí está el Comité Pro-Bielva, formado en la Habana a ese efecto y ahí está la hermosísima fiesta que ese Comité ha organizado para el próximo día 18 en la quinta "La Asunción", de Luyanó.

Será esa una fiesta que haga época en nuestra vida como expresión regional en este país, porque los preparativos que se están llevando a cabo así nos lo dicen bien claramente.

De la animación existente para la fiesta y de los extraordinarios y sugestivos "números" que compondrán el programa de festejos que el Comité está confeccionando aceleradamente, los diarios de la ciudad nos están hablando todos los días.

Esta del 18 de octubre, no será ya tan sólo una fiesta en que se baile y se solace el espíritu bajo el verde dosel del arbolado. Serán, además, aquellas unas horas de verdaderamente ambiente montañés, vividas por montañeses ávidos de embriagarse con el sabor de sus costumbres más tradicionales y típicas. Nada de lo más bello y castizo de nuestra tierra faltará allá ese día. Y a la vista de lo que constituye el carácter sencillo y hondamente poético de todo nuestro costumbrismo, la imaginación soñará y la fuerza evocadora del espíritu nos traerá la visión alegre y confortadora de lo que dejamos en nuestra Patria Chica.

¡Día grato ese del 18 de octubre! ¡Día en que, bajo la frondosidad de la quinta "La Asunción", se reafirmarán los cariños mutuos de los hijos de Cantabria, identificados en la exteriorización cordial de nuestros sentimientos comunes!



Toda la Colonia Montañesa, toda esta querida Montaña—nacida al calor de la grande, de la fiel Montaña de allá—que nosotros tenemos formada en esta ciudad, estará ese día en la romería típica de Luyanó, entre corros familiares y meriendas de puro estilo campestre. Todo el hálito oloroso al bucolismo sereno de Cantabria, flotará sobre aquel lugar, impregnándolo todo de un sabor grato y perfumado.

Y luego, cuando la noche ponga fin a la jornada, para todos quedará el recuerdo de un día alegre, y para todos habrá también una satisfacción recóndita e íntima, la más grande de las satisfacciones, por ser la del bien llevado a cabo. Porque no hay que olvidar que de esa fiesta del 18 de octubre, saldrán las pesetas que en un pueblecito de nuestro querido Santander se necesitan para acometer algunas mejoras muy precisas.

## M A R G R U E S A

Bajo nubes de plomo, y a los besos de hielo de una brisa cargada de salinos aromas, boga el recio oleaje que al asaltar las lomas de la costa parece como que escupe al cielo.

Todo sabe en la aldea a inquietud y a zozobra; que agoniza la tarde como débil linterna, y las naves se aprestan a dar la maniobra para esquivar veloces la temida galerna.

Con un vértigo horrible de fúnebres presagios orzan las barquichuelas con la proa hacia el puerto, y el vaivén de las aguas tiene ese son a muerto de la campana lúgubre que tañe en los naufragios.

Ya ha tirado la barra la más brava trainera, y a su paso en la orilla se oyó un gemido sordo, el gemido del alma de una moza redera que tenía enrolados sus amores a bordo.

Los sonoros latidos de las olas gigantes collozan en las bóvedas que forman los cantiles, de las olas que a ratos se arrastran jadeantes, y a ratos se retuercen lo mismo que reptiles.

La breve tarde expira tan blanda y tristemente como un suspiro íntimo de amarguísimos dejos, y al hundirse su brillo tras el negro Occidente apenas si en los mares rielan sus reflejos.

A la luz del crepúsculo fosforece la espuma que en las grietas sin cuento de las rocas se posa, y al mecerse en el viento la cenicienta bruma vela a trozos la línea de la playa riscalosa.

¡Qué amargas son las horas de las nubes plumizas, de las rachas heladas y la cellisca espesa!  
¡Qué espantosas las noches de las sombras macizas y el bramido incesante de la loca mar gruesa!

Jesús CANCIO.



Todos los años se celebran en la Plaza de Toros de la capital de la Montaña fiestas benéficas para engrasar las cajas de los centros de Beneficencia, y siempre toman parte en ellas como diestros, distinguidos aristócratas santanderinos, algunos de ellos más maestros que los que cobran y están considerados como "ases" de la torería. Aquí tenemos un colosal par de banderillas del santanderino Pepe Agüero, en la novillada a beneficio de los ancianos



# LA CORRIDA DEL MANTÓN

## SEIS BUENOS MOZOS DE PABLO ROMERO PARA VILLALTA, LITRI Y NIÑO DE LA PALMA



SANTANDER.—El propio Goya envidiaría, seguramente, este detalle calesero de la corrida de la Prensa santanderina.

### *Arte, seriedad y valentía.*

Los organizadores de la corrida del Mantón—léase chicos de la Prensa—y conste que este año sólo participo de las palmas, han tenido un gran acierto, organizando su anual fiesta taurina.

El cartel no podía ser mejor.

Seis Pablo Romero, bien criados, de arrobos, a ratos con poder y a ratos bravos, para Villalta, el baturro pundonoso y valiente; Litri, que es ahora el acaparador de las emociones fuertes, y “Niño de la Palma”, la elegancia y el arte hechos toreros.

¿Quieren ustedes más variedad? Arte, Valentía y Seriedad; toreo alegre, toreo serio y toreo temerario, la trinidad de un buen cartel.

Y el público, que sabe sancionar estas cosas llenó la plaza hasta el tejado, apareciendo en taquilla el consabido cartelito: “No hay billetes”.

Al hacerse el despejo, con calesas y alguacillos, ocuparon el palco real, don Alfonso, doña Victoria, el Infante don Jaime, y algunos palatinos; sonó la Marcha Real y la plaza entera puesta en pie tributó a los Reyes un cariñoso recibimiento.

Todos los palcos cubiertos con mantones de Manila, y destacándose del alegre conjunto una enormidad de caras bonitas.

En el público hay deseos de ver abrirse el toril, y saltar el primer toro, que es como el bautismo de la fiesta de sangre y oro, que hemos dado en llamar nacional.

¿Para qué reseñar suerte por suerte la lidia de los seis toros? Precisaríamos restar un espacioso precioso a otras informaciones, quizá para ti, lector, de mayor interés.

Pero algo tenemos que decir, y a ello vamos.

Villalta, que ha heredado el pundonor torero de Rafael Guerra y la seriedad del olvidado Vicente Pastor; que es torero seguro y voluntarioso, tuvo momentos de lucimiento, especialmente en el quinto toro, bravo, codicioso, y sin malas intenciones. Con la muleta en la mano, el maño, hizo admirables prodigios hasta poner al rojo blanco las manos de los morenos, de tanto aplaudir.

El hombre cosechó dos orejas, y se las entendió con cuatro morlacos, a los que despachó con arte y valor.

Litri, se destapó en el primero de la tarde con algunos lances de emoción, que merecieron palmas, y en su segundo, al entrar a matar, después de torear un momento entre los cuernos del bruto, salió tropicado, cayó al sue-



lo, y no terminó allí su vida torera, por milagro de la bendita providencia que intervino con un quite oportunísimo.

¡No me extraña que los toreros recen a la Virgen de la Paloma, y pasen por la capilla antes de salir al ruedo!

¡¡¡Ya se lo merece la Virgencita madrileña!!!

Aporreado lindamente, el muchacho, en brazos de las asistencias paso a la enfermería, y no volvió a pisar el ruedo, dejando a Villalta el encarguito de extender los pasaportes a los dos toros que correspondían al temerario torero.

Y conste que lo hizo, derrochando todo el arte repajolero que el hombre sabe, y a conciencia, mereciendo muchas palmas.

El tercero, Niño de la Palma, es el torero más torero que ha pisado circo taurino desde hace muchos años.

Con el capote, lanceando es un ángel, elegante, arriándose, mandando y recogiendo. Sabe el chava todo un curso de torear, y le sobran conocimientos para ir repartiendo entre muchos coletudos que cobran en billetes de los grandes.

¡¡¡Es mucho torero este Cayetano, rondeño!!!

En cambio, a la hora suprema, no nos gustó; deja bastante que desear; o le falta práctica, o le sobra otra cosa.

Decididamente no es matador, como Villalta, ni como Márquez, ni como Agüero.

Tira aliñar, muletea con poco dominio, y si no le falta valor lo debe al conocimiento que tiene de los toros.

Porque eso sí, saber de todos, debe saber este muchacho, todo lo que dejaron por acá Joselito y Granero.

Siempre está en su puesto, dirige la lidia con conocimiento, y lo que es más estimable, es buen compañero, y si no que lo diga Villalta que en la corrida de la Prensa tuvo dos o tres percances serios de los que salió bien librado gracias a la oportuna intervención del maravilloso capote del amigo Cayetano.

En general gustó, ¡cómo no ha de gustar, si en los vuellos del capotillo de torear pone toda la elegancia y toda la gracia de un torero macho!

La corrida del Mantón, ha sido este año un acontecimiento, y es una lástima que Liri quedase tan pronto fuera de lucha, porque es seguro que hubiéramos visto cosas mejores que las que vimos, con estar los otros dos diestros muy bien.

R. M. P.



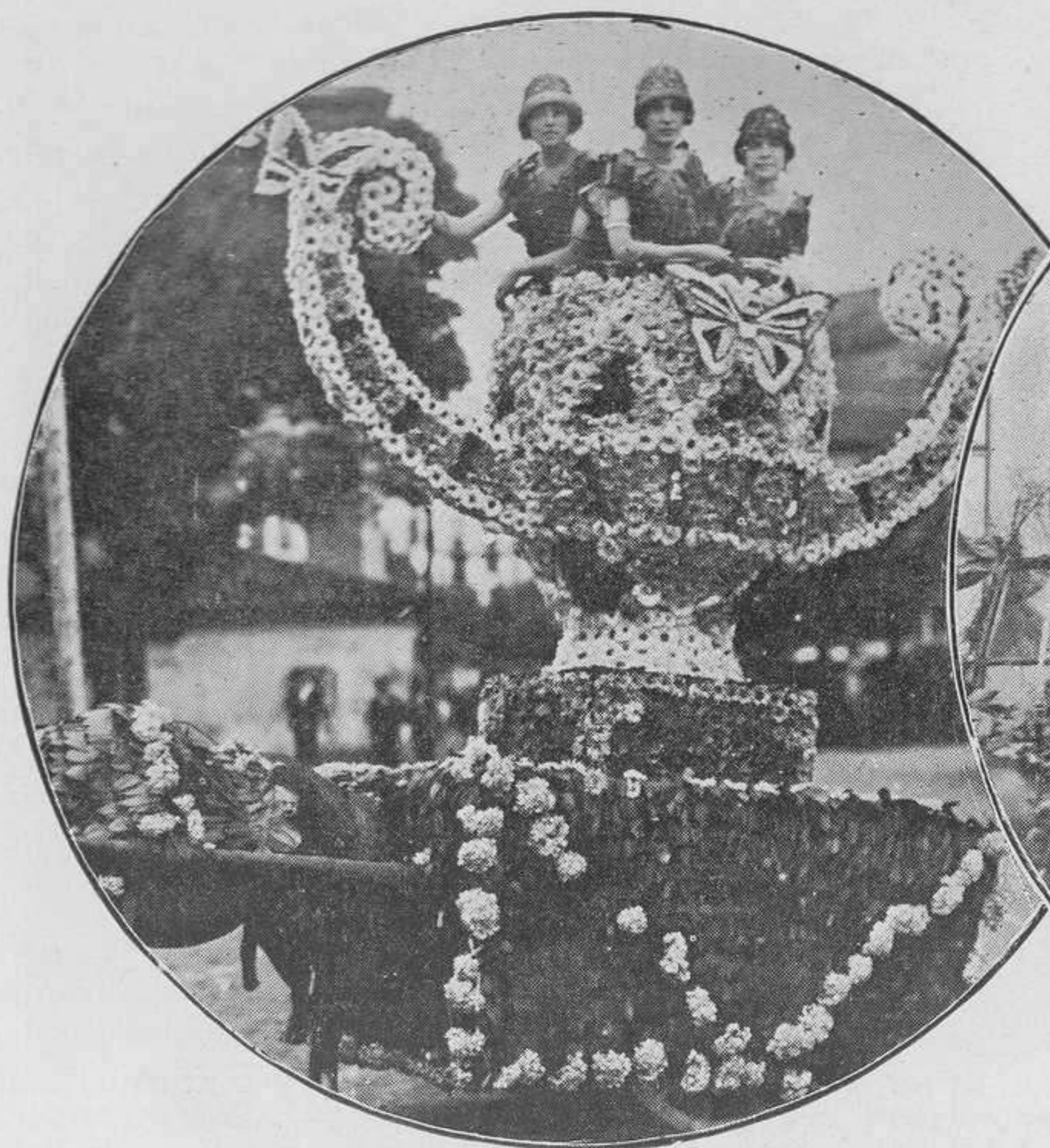
Niñita Gloria Fernández Gómez, una preciosa muñeca que poseen los esposos don Pedro Fernández-Sáinz y doña Claudia Gómez, de Santayana (Soba).



La ilustre novelista montañesa doña Concha Espina de Serna, que está escribiendo una nueva novela de Covadonga, titulada 'Altar Mayor'.



## La batalla de flores de Laredo



LAREDO.—Una de las más bellas carrozas que tomaron parte en la Batalla de Flores.



LAREDO.—Un automóvil ocupado por bellas señoritas castreñas y algunos jóvenes de aquella villa montañesa, que intervino en la famosa Batalla de Flores.

En ninguno de los pueblos de la ribera valenciana, con ser aquellos de más ambiente artístico, y con más abundantes y floridos jardines, se celebra una fiesta más bella, ni más interesante que la que con el nombre de Batalla de Flores celebra anualmente Laredo.

Y aseguramos lo que decimos, porque no hace mucho lo oímos de labios de persona tan autorizada como el presidente de la Asociación de la Prensa de Valencia, que el pasado año, por atención de los laredanos, ocupó la presidencia del jurado encargado de fallar y conceder las recompensas a las carrozas artísticas que tomaron parte en la florida refriega.

¡Es mucho Laredo, celebrando esta clase de fiestas!

Laredo, con Santoña y Torrelavega, son las tres poblaciones de la Montaña donde se respira ambiente local, y donde existe un poco de regionalismo sano, noble, honrado; regionalismo que lleva a estos pueblos a realizar empresas que exceden de sus fuerzas.

Por eso sus fiestas tradicionales tienen un bello aspecto de generosa esplendidez, que no pueden pasar desapercibidas.

Yo soy gran admirador de estas fiestas laredanas, pero este año, deberes profesionales me han impedido atravesar el famoso puente de Treto, para participar un poco del jolgorio y de la alegría del pintoresco pueblecillo pesquero.

Así, tengo que atenerme a los informes que a mí llegan de su tradicional Batalla de Flores.

Helos aquí:

A la hora de comenzar la batalla el paseo de Menéndez y Pelayo estaba preciosísimo, viéndose ocupadas las tribunas por todas las caras bonitas de la población y forasteras.

En la del Ayuntamiento tomaron puesto los huérfanos de la Armada.

El Jurado lo componían Ricardo Bernardo, el alcalde señor Antolín y el concejal señor Ruiz, siendo su fallo muy imparcial y acertado.

La batalla duró el tiempo marcado y, en ella, además del confetti y las serpentinas de rigor, se emplearon las más francas carcajadas y la más sana alegría, si no como proyectiles como condimento o salsa del festejo.

Los premios fueron adjudicados de la siguiente forma:

Primer premio.—“Flores y mariposas”, de Manuel Piedra, copa del Ayuntamiento y 400 pesetas del mismo. Carroza ocupada por María Portero y Ascensión y María Deustúa.

Segundo.—“Lira”, de Ildefonso Vallejo, tarjetero y floreros, del diputado provincial don Tomás Cañarte, y 200 pesetas del Ayuntamiento, con Victoria y Cita Mendiguren, Felisa Vallejo y Angelita García.

Tercero.—“Joyer”, de Víctor Cosío, bandeja con relieves del Quijote y 150 pesetas, del Ayuntamiento, con Boni y Luisa García Isa y María Cosío.

Cuarto.—“Madreperla”, de don Domingo Villamil y don Alberto López-Chico, reloj de mesa y 100 pesetas, del





Ayuntamiento, con sus preciosos niños y las no menos encantadoras criaturas de Escalante y Piñero.

Quinto.—“Mariposa”, de Concha Corral, jarrón y 75 pesetas, del Ayuntamiento, con Concha Corral, Esther Arnáiz y Ana María Zamora.

Sexto.—“Laúd”, de Ildefonso Vallejo, centro de mesa y 50 pesetas, del Ayuntamiento, con María Vallejo, Rosario Bustío y María Fernández.

Séptimo.—“Pinocho en Laredo”, de Oria y Carasa, futbolista centrande, del Ayuntamiento, con Cochín, Lola y Mariuca Oria, Teresín Carasa y Ana María Collantes.

Octavo.—“Alegorías marítimas”, de Ramón Santisteban. Renunció al premio. Con Alicia, Milagros y Quintita Durán y Panchita y Margarita Santisteban.

Noveno.—“Balandro”, de los simpáticos huérfanos de la Armada. Bolsillo de señora.

Décimo.—“¿Quién nos lleva la cesta?”, de los señores Carasa y Oria. Reloj de mesa, del Ayuntamiento. Ocupábanla Carmen, Antonia e Isabel Carasa, y señoritas de Oria, Collantes, Gómez Gereda y Zavaljáuregui.

Undécimo.—“Colombinas y Pierrots”, de Juanita Barbier. Bandeja con el busto de Pereda, regalo de las señoras de López-Chico y Villamil. Con Juanita y Pili Barbier, Rosario Tejada, Esther Montes y Beatriz Prado.

Duodécimo.—“Abanico de pluma”, de la viuda de Linaje. Aparato de luz, del Ayuntamiento. Con Conchita Lastra y Pancha y Josefina Linaje.

Además se presentaron a combatir los coches siguientes: “Simón merengado”, de don Estanislao Ron, con Ade

Falla, Juanita Ruiz Gallo, Josefina Carrillo, Adelita Ruiloba y Conchita Ron.

“Una cesta”, de don Tomás Dehesa, con las guapísimas niñas y niños de Garnica, Dehesa y Navarro.

“La Jaba”, de Pagoaga, con Concha y Santita Elío, María y Amelia Ruiz Bravo, Obdulia y Fernanda Alvarez y María Pagoaga.

“Tómbola de muñecas”, de Bárcena, con Adelina Llama, Concha Bárcena, Pilar Alvarez, Anita Valle y una Pepona.

“Cesta de pollos”, de las señoritas de Ansola.

“La alegría de la huerta”, de Pepe Corral.

“Ole con ole”, de Coterón, de Santander, con Emilia y Carmen Barbero, Angelita Asensio y Elena Castillo.

“Una verbena”, de Matilde Díaz, con Cecilia Martínez, Matilde Díaz, Dominga Arrizabalaga, Dionisia Hoyo y Teresa López.

“Lazos”, auto del seúor López, de Castro, con Juni y Delín Judez, María Luisa Herrán, Antonia Ibáñez y Fidela Bustamante; y

Otro de “Lazos”, auto de don Andrés de la Llosa, de Castro, con las señoritas de Garmendia y amigas.

El desfile fué brillantísimo, durando la batalla hasta el caer la tarde, en que las combatientes, rendidas de cansancio, se repusieron un poco con unas horas de descanso, para cerrar después la jornada con animado y concurrido baile.

RAMON.

## LETRAS DE LUTO

Una baja sensible tenemos que señalar en la Colonia montañesa de Cuba. Trátase de un fallecimiento lamentabilísimo que nos apena muy de veras, por ser montañés el finado y persona, además, muy apreciada por nosotros.

En la quinta de salud “La Covadonga” dejó de existir hace pocos días el joven paisano Miguel Irastorza Isa, natural de la villa de Ampuero. Era un laborioso empleado de la casa fabricante de sombreros de nuestros buenos amigos los señores Lavín Hnos., y la muerte le ha sorprendido en lo más florido de su juventud, a los 24 años, precisamente cuando su porvenir se iba ya aclarando lejos de los suyos.

A la conducción del cadáver a la última morada asistió un muy numeroso acompañamiento, figurando en él gran parte de los miembros de nuestra Colonia y representaciones de todas las casas comerciales establecidas en la calle Muralla y adyacentes.

Descanse en paz el malogrado joven paisano, a cuyos familiares enviamos la expresión de nuestro sincero sentimiento.

B.

## OBITUARIO

MIGUEL IRASTORZA

Siempre ante el pavoroso espectáculo de la muerte, la razón se sobrecoge y el espíritu formula una grave interrogación.

Si apenas se pisaron los umbrales de la vida; si sólo se gozó del alborar de la existencia, cuando el corazón lleno de la alegría de vivir se apresta a cumplir la misión en la tierra, cae uno en la negra noche del no ser, entonces las dudas de la razón y las interrogaciones del espíritu se truecan en una protesta del alma adolorida. Por la acción despiadada de un hado fatídico que extiende sus alas agoreras sober una desgraciada familia, Miguel Irastorza, el amigo cariñoso, pasó a las desconocidas regiones del no ser, pleno de juventud, de ilusiones y de esperanzas.

Muchos fuimos a dolernos de su desgraciado fin, y todos ante el misterio de la fosa recién abierta, de la tumba que iba a guardar su cuerpo para siempre, dijimos, puesto el corazón y el alma en los labios:

—¡Padre nuestro, que estás en los cielos, da descanso eterno al alma buena del pobre Miguel, acogiéndole en tu Santo Seno!...



# ACTUALIDAD MONTAÑESA



TORRELAVEGA.—Señoritas de la localidad que asistieron a la primera verbena elegante celebrada este verano en el Casino.



SANTANDER.—Grupo de expositoras del primer certamen del Trabajo Manual de la Mujer, que se celebró en la capital.



# CARTA DEL HIJO DE LA CONDESA DE NAVAJEDA

## LA FIESTA DE LA APARECIDA

La Bana, enfrente de la cajigona de Belén, a veinte y cuatro del mes de la Parecida y de San Miguel de 1925.

Sr. Director de la Revista LA MONTAÑA, el más parcialote de genial que los mis ojos han visto, el que too lo pone en letras enmoldecías, bien amañás al respetive, y con un aquel y lo complaciente de su cara, que ya se ve cuánto güeno hay allí encerraó.

En onde se aleuente:

Mi querido y estimado Director: Al fin, ya celebramos el día 20 de este santo mes, la fiesta de la Parecida en la Iglesia del Angel del Padre Abascal, que es como debiera icir yo, la Iglesia de los Montañeses. Allá juí yo a contemplar too aquello, y cuál sería mi sorpresa al ver que no cabía una presona más ni de pie, ni asentados. Grande era el gentío de gente allí reunido, esperando a que esprinciara la Misa. Había hombres amanta de Dios, dende el Menistro de España y el Cónsul tamién, ajuntaos a Dn. Pepe Barquín y la su señora y los sus hijucos, y toa la Directiva, mi güen amigo Dn. Julián Solórzano y otro montañés que honra a toa la Montaña, Dn. Elías Rada, que sin emponderación, es parcialote de genial, y hay que verle en sus pedriques y lo bien que se le amañan las cosas, que tal paece que las paría el cirujano o el médico desaminao.

Pero, onde yo arreparé bien, bien, jué en aquellos bancos que no podían con más señoronas, que paecían las señoronas del muelle de Santander, oliendo a Pachulí puro; aquello era una bendición de Dios, tan majas como estaban con los vestidos de seda pura; vidriantes en las manos que no se podía mirar a ellas por que los ojos se encanditaban. Los sombreros de las más inflantes y más majos, que en jamás de los jamases los vi yo iguales. Onde yo más arreparé jue en los zapatos que llevaban: blancos eran como las puras nieves, y me paeció e mí que aquellos zapatos y aquellos taconucos, no habían ido a sallar panojos, ni a destripar tarrones a la tierra de la Serna, ni a ordeñar la Gallarda tampoco. Aquellas manueas llenas de vidriantes, y aquellos vestidos de ciertopelo que paecían toas ellas Enfantas de Ingalaterra, no era posible asemejarlas a las que van con el carpancho a la cabeza pregonando: "¡Sardinas frescas! ¡Abajar, abajar, a rial el ciento!" Las que yo vi en Misa de la Parecida, eran de lo más inflante del muelle de Santander; no se paecían nada, a la fantesiosa del escribano, ni a la del alcalde pedáneo, ni a la del montanero; esas, ajunto a las señoronas del domingo, paecen sardinas destripás. Paecíame a mí, arreparando a las unas y a las otras, que aquellos labios coloraducos, aquellos dientes de nácara, y aquellos ojos de carnero a medio morir, todo me daba a oler que allí había ochentines a carros llenos. En cambio las del alcalde y el pedáneo y el escribano se comían de envidia.

Indimpués, onde yo arreparé bien jué en el Sarmón que pedricó el P. Camarero. Eso es pedricar, eso es cantar como un libro abierto, las glorias de la Montaña de Santander. Lo mesmo tenía en la cabeza metío, dende el primer moro que pisó en la mies de Novales, como el último que a palos lo echaron de la tierra de los Bragales. Y ahora, de los que están majándoles las liendres en Tituán, que son montañeses en gran parte, esos montañeses que no hay quien les eche la zancadilla cuando icen a engarrarse; y no me dejarán mentir el hijo de tí Pansobao, el de tí Vara y cuarta; el de tí cuarta y media, y el de tí María la Cambarrera, esos icen, que onde ponen el ojo, allí va la bala; y al

menuto, moro al suelo; y mucho será que antes de caer, ya los dientes del moro, han corrido más tierras que le dejaron sus agüelos, porque la bala lo mesmo lleva los dientes por la quijá que por la metá de los mesmos morros.

¿Ha visto usted, señor Director, un sarmón más patriótico que el que pedricó el Pae Camarero el día 20 en la fiesta de la Parecida? Las glárimas se me salían de los mis ojos al oírle icir cuantos santos, obispos, márties, papas, melitares y marinos a dao Santander. Eso se lo icen tantos librones como a leío, y se los metió aquí entre ceja y ceja. Yo no sé cómo él se las compone pá llamarlos por sus nombres; porque yo me acordaré de Luis Miruello, de tí Joaquín el Habilitao, de tí Destrompacaros, de tí Fernando el Cazorro, pero de tantos como el Pae Camarero, imposible. Eso es memoria y pearicar, y lo demás es chanfaina, zarandajas y ná más. Ya le tengo estipulao al auto ese del consiguiente del caso del día de los Defuntos, en el camposanto de Colón. Que vaiga preparándose pa ese día, en que dirá allí en la nuestra capilla, una Misa pa toos los muertos defuntos, indimpués que nos diga a toos los allí presentes cuatro cosucas bien estipuás, pa que sepan dende allí y por más allá de la Peña Rocías, de Angustina. Bustablaó, Ansas y Matienzo, que los montañeses de La Bana saben cumplir con los muertos.

Ya ve señor Director, como éstas que paecen letras como morcillas, hechas con la punta de la hijá de los güeis le icen que las ponga en letras enmoldecías, pa que sepan allá en nuestros pueblos, que aquí, en La Bana, no nos avergonzamos de oír Misa y arrodillarnos alante de Dios Ntro. Señor, honrando a la vez a nuestros entrepasaos que nos enseñaron el Padre Nuestro y que no lo hemos olvidao.

No quisiera soltar la punta de la hijá de los güeis, sin icirle que de la fiesta de la Parecida a salido algo grande; porque icen que icen que habrá pronta Boda.

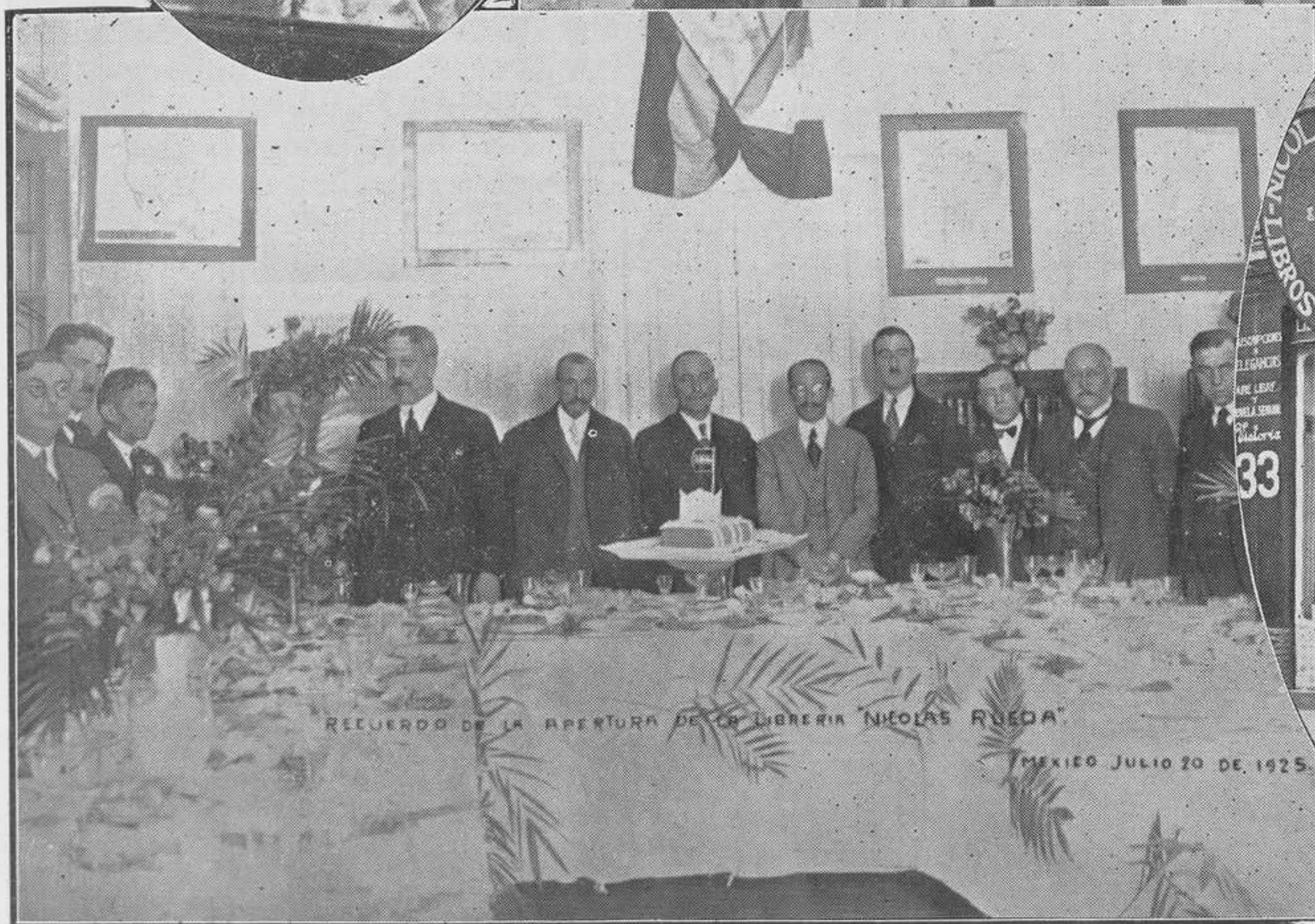
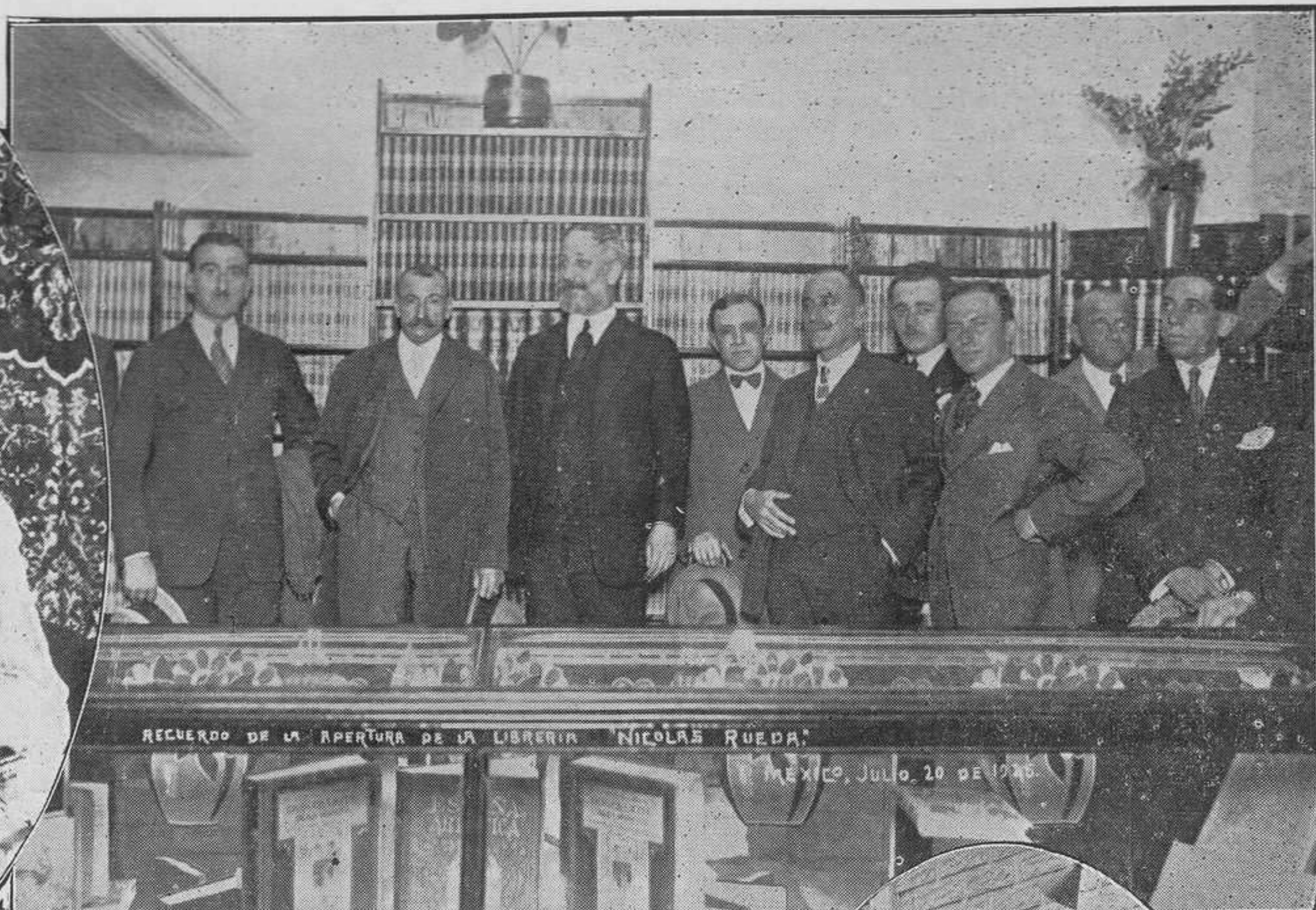
Cuando golvimos mi compadre Pineda y yo de dejar al Pae Camarero en su casa indimpués del sarmón, vimos allí, al revolver de la varanda de la Iglesia, a Nel el de tí Pajalarga, y a Cencia la de tí Quica la Yelda. Mucho parlaron allí a solas los dos, y antes de separarse, le dijo Nel (que tenía ojos de carnero medio degollao). Cencia: particípote que pá la fiesta de la Parecida del año que viene, estemos uncíos delante del altar de la Parecida, vengamos aquí juntucos los dos a oír otro sarmón como vienen las presonas humanas vivientes y semovientes de por sí mismas. Y Cencia le contestó a Nel y le dijo: Si tú no fueras tan como eres, ya podíamos estar de güelta. Y entonces Nel le dijo: Bien sabes tú que me dijo tu padre hace un año, que no tenías el tiempo. Está bien, le dijo Cencia, y yo te digo ahora que acabamos de ver a la Parecida, que pa amañar un zurrón de maíz y llevarlo al molino, pa eso ya tengo tiempo. Güeno, Nel, no lo descuides eso, pues tú bien sabes que yo te quiero y te requiero. Ese fué el idilio de Nel y Cencia.

Y yo, mientras llega la realidad de ese idilio, envío a Dn. Pepe Barquín, Presidente de la Beneficencia Montañesa, a Dn. Julián Solórzano, Secretario, a la Directiva toa, a toos los Menistros de España y a toos los Cónsules; a las señoronas prencipales del muelle de Santander; a las mosquilindronas enerespás y panturrulludas que nos honraron con su presencia; y a toos los jóvenes que allí estaban como agua con azucarillos, arreparando a tan majas mozas, a toos y pá toos, vaya un carro bien cargao de gratitud. Y pá usted señor Director, vaya un abrazo bien apechugao, que de too corazón se lo envía,

El Hijo de la Condesa de Navajeda.



# DE MEXICO



## ACERCA DE UNA IMPORTANTE INAUGURACION

Recientemente dimos cuenta en esta Revista de haberse inaugurado en Méjico un importante establecimiento de libros y prensa gráfica propiedad de nuestro corresponsal administrativo en aquel país señor don Nicolás Rueda. — He aquí a) señor Rueda en su nuevo despacho, una vista del establecimiento inaugurado y algunas de las personalidades que fueron invitadas al acto de la apertura.



# L I M P I A S

Entre los doscientos y pico de pueblos de que se compone nuestra provincia montañesa, el más famoso de todos, hoy por hoy, es, sin duda alguna, esa pintoresca villita que, emplazada casi al medio de la línea ferroviaria que une a la Montaña con la provincia vasca, sale al paso del viajero, con su leyenda de milagros y prodigios extraordinarios...

Para aquel que conoció, tiempos atrás, la aldehuela de Limpias, rodeada por un lado de marismas juncosas, alegrada por la nota pintoresca de sus puentes de enyedrados sillares, llena de antiquísimas casonas solariegas cuajadas de escudos heráldicos, vestigios evocadores de una época remota de dominación señorial, hay una sorpresa inesperada así que se llega a ella, después de algunos años de alejamiento, al ver el notabilísimo adelanto que se nota en el pequeño pueblecito de antes.

Un solo lustro ha bastado para que el cambio se haya operado en forma que casi dificulta el reconocimiento de las cosas que uno conoció tiempos atrás. ¡Alegre y satisfactorio aspecto el que ofrece a la vista hoy la pequeña localidad! ¿A qué causas debe Limpias su actual estado de adelanto, comparado con lo que era hace algunos años?

Un día, allá en la vieja iglesia de Rucoba, sita al mismo pie de un monte frondoso y verde, se produjo un extraordinario caso de gran sensación para el mundo católico. Este raro suceso fué de decisiva transcendencia para el porvenir de la humilde aldea montañesa.

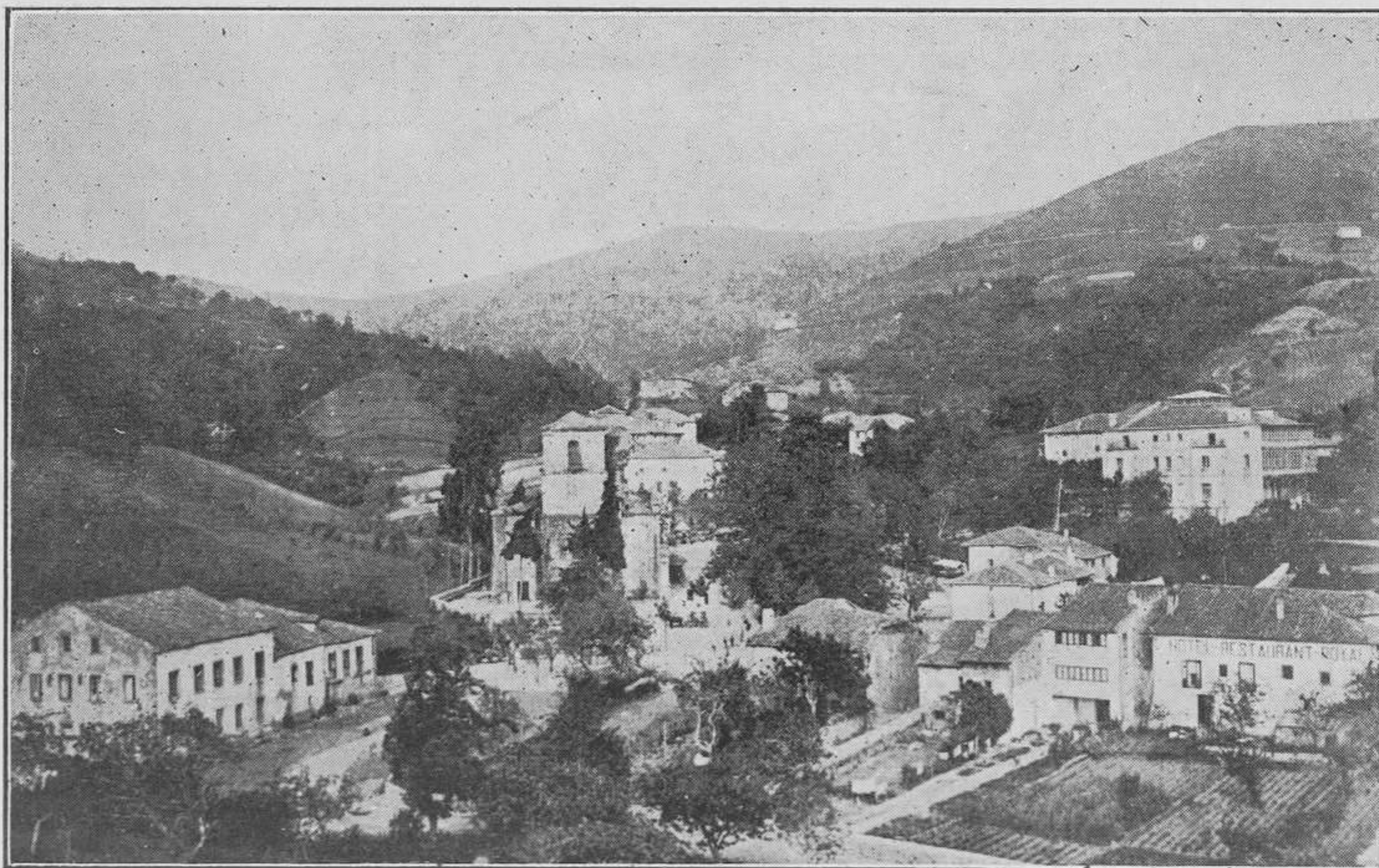
Al pie de un Cristo tallado en tosca madera de roble, se hallaba un penitente, implorando a la imagen piedad por

no importa qué faltas y delitos, cuando elevando el penitente sus ojos apesadumbrados hacia el Cristo sufriente, notó que los ojos de la imagen se movían, a tiempo que por su faz de cera resbalaban purpúreas lágrimas de sangre...

El orbe entero conoció del raro prodigio del pueblecito montañés, el cual, a partir de aquella fecha, quedó convertido como si dijéramos en la Meca de la fe universal. Todo el mundo devoto quiso admirar de cerca la imagen milagrosa de aquel Cristo tallado en tosca madera de roble, que derramaba lágrimas de sangre...

Comenzaron a llegar a la pequeña aldea numerosas peregrinaciones, muchas de ellas de los rincones más apartados del mundo. Durante cinco años, el pequeño pueblecito de la Montaña oriental ha sido un jubileo verdadero, por donde han desfilado constantemente las huestes que forman en el ejército de la Fe Cristiana. Reyes, Emperadores, generales, artistas, todo el mundo devoto y creyente ha pasado por Limpias, postrándose unos instantes a los pies del milagroso Cristo de la Agonía...

Ese extraordinario desfile diario de gentes por la famosa localidad, tenía que traer aparejado otro milagro muy útil y beneficioso para la aldea pobre de antes, convirtiéndola en un lugar donde la abundancia sucediese a la escasez, haciendo que pronto se trocara en un punto donde, sin quitar la nota pintoresca de sus bellezas naturales, de sus casonas señoriales llenas de escudos heráldicos, de sus callejas tortuosas llenas de pedruscos y de sus puentecitos tapizados de rizada yedra, el sello del modernismo hiciera su aparición con su cohorte de establecimientos de todo género donde nada fal-



LIMPIAS.—Vista del barrio de Rucoba, con la iglesia del Cristo Milagroso, por donde constantemente desfilan en peregrinación gentes de todas las partes del mundo.



ta para aplacar la avidez del peregrino ganoso de llevarse consigo algo que le recuerde la visita realizada a veces desde puntos alejadísimos del extranjero.

Cerca de una docena de hoteles se han instalado en la aldea antes pobre y mezquina. Y entre todos ellos, hay sobretodo uno, montado con el mayor lujo, con todos los adelantos adoptados por esa clase de industria. Emplazado en las mismas plantas del templo famoso, podemos asegurar—sin ningún propósito de reclamo, a la verdad— que el hotel Royal de la villita montañesa, conocido en todo el mundo por haber alojado gentes de todas las razas y de todos los colores, es un suntuoso establecimiento donde nada se hecha en falta en comodidades y esmero de servicio. A su dueño, don Urbano García, montañés, inteligente y capacitado para esos menesteres como pocos, se debe en gran parte la fama que ha adquirido y está adquiriendo el pueblo de Limpias, pues es él quien, relacionado desde aquel rincón montañés con las principales Agencias de Turismo de todos los países, organiza esas peregrinaciones extranjeras a cuyo paso por el lugar quedan los establecimientos exhaustos de mercancía, dejando una estela de dinero bien repartido entre todos.

Gracias a la actividad organizadora de ese hombre fecundo en iniciativas admirables, la fama del templo de los milagros prodigiosos se extiende más cada día. A veces son ya varias las peregrinaciones que coinciden en un mismo día en Limpias, gracias a la propaganda que realiza el señor García desde las oficinas del Hotel Royal.

Cuando así sucede, miles y miles de gentes llenan las calles de aquella localidad, recorren todos los rincones pintorescos del pueblo y saquean los establecimientos cuyas cajas se llenan de pingües ganancias. A la sazón no hay una

sola persona que al poner el pie en España deje de hacer la obligada visita al pueblo famoso.

La aureola de que se ha rodeado Limpias al través de un lustro,—en el que no han faltado ni los testimonios con toda firmeza pronunciados por cientos de peregrinos, ni las propagandas bien dirigidas y organizadas por la Iglesia,—hace que el que más y el que menos, al llegar al país, tenga anotada la visita al pequeño pueblo como cosa de que no se puede prescindir. Y así se nota en todo tiempo un movimiento tan intenso como desconocido para el que antes conoció la insignificante aldea.

A veces los carruajes que llegan forman hilera en la calzada que conduce al santuario prestigioso. Las calles de la villa hubieron de ser ampliadas para simplificar la enorme circulación. Grandes y elegantes casas han sido levantadas allá donde sólo se veían viejas casucas en cuyas puertas los arados y las carretas destartaladas pregonaban la humildad de sus habitantes. Y para mayor suerte del simpático pueblecito montañés, éste se ha hecho el lugar de moda para la celebración de bodas y bautizos aristocráticos, no pasando una semana sin que los hermosos salones del Royal se vean ocupados por aristocráticas familias que "estegan un acto importante. Como Covadonga, Lourdes y otros santuarios famosos, Limpias ha prosperado notablemente con el prestigio de su Cristo prodigioso, siendo a la sazón el punto que ningún devoto, de cerca o de lejos, deja de visitar, donde con mayor frecuencia se ve llegar a personas procedentes de los lugares más lejanos en cumplimiento de las más raras promesas hechas en esos instantes de honda angustia, cuando un grave e inmediato peligro hace que el alma, saturándose de fe, piense en la imagen venerada e imploré clemencia para sus males...

Ramón G. ZORRILLA.



LIMPIAS.—Una vista parcial del famoso pueblecillo donde se venera la imagen de los raros prodigios. En esta vista aparecen el pintoresco barrio de El Rivero, Costamar y las marismas por donde el agua llega hasta las mismas casas del pueblo.



# La Exposición de Trabajos Manuales de la Mujer

Con gran brillantez se celebró en el salón de actos del Instituto General y Técnico, la Exposición de trabajos manuales de la mujer, organizada por el periódico "El Cantábrico", de Santander.

El acto, al que concurrieron casi todas las expositoras, fué presidido por el señor Obispo, que tenía a su derecha al señor Alcalde, don Tomás Rivero y don José Segura, y a su izquierda a los señores Gobernador Civil y presidente de la Diputación.

El señor Argüello abrió la sesión, pronunciando un discurso que comenzó felicitando a las expositoras por los trabajos que habían presentado.

A continuación habló del éxito alcanzado por la Exposición y del problema social del trabajo manual de la mujer en relación del cual la Exposición ha sido una grátísima sorpresa.

Dijo después que las expositoras han honrado a Santander ante propios y extraños y han hecho una obra provechosa en bien de la patria chica.

Terminó felicitando a las señoras que han formado el Jurado calificador y a los autores de la iniciativa.

Seguidamente hizo uso de la palabra el Gobernador Civil, el cual comenzó diciendo que sería tanto como desertar de su deber, permaneciendo en silencio en un acto como el que se celebra.

Agregó que el día de la apertura de la Exposición concretó en unas cuartillas, amablemente requeridas por los organizadores, su criterio respecto de estas manifestaciones de la actividad y la cultura, y que a aquellas cuartillas se remitía ahora por no repetir las.

Felicitó a los autores de la idea y a la mujer montañesa, que ha llegado a ser la consagración de la mujer dedicada al hogar.

Dijo después que, como representante del Poder Público, se adhería a las palabras pronunciadas por el señor presidente de la Diputación, y ofreció su ayuda personal para que estas manifestaciones de la actividad femenina cristalicen en organismos que con vida propia y larga, puedan realizar labor útil para la mujer.

Cerró los discursos con breves y sentidas palabras el señor Obispo, quien dijo que sabía que la mujer montañesa era buena, honrada y religiosa, pero lo que no sabía, y de ello se ha convencido ahora de manera oficial, que era tan habilidosa.

Exhortó a las mujeres a acrecentar estas virtudes y terminó bendiciendo a todos los presentes.

A continuación el señor Rivero leyó el acta del Jurado, en la que se hace constar que han concurrido 618 expositoras con más de 3.000 labores y se procedió al reparto de más de 200 premios, de los que los más salientes son:

Premio de honor de Su Majestad la Reina, y 100 pesetas, del Banco de Santander, a doña María G. Peña de Sáinz.

Premio de honor de la Serenísimas Infanta doña Luisa, y 75 pesetas, del Banco de Santander, a la señorita Elvira González.

Primer premio, moneda de oro de 50 pesos, a la señorita María de la Concepción y Aja. Esta señorita ha presentado su trousseau de boda.

Primer premio, una máquina de coser, a la señorita Ceferina Vázquez.

Premio extraordinario, regalo del Ayuntamiento de Torrelavega, a la señorita María Menéndez.

Premio extraordinario, regalo de los penados del Dueso, a la señorita Concha Alonso.

Premio extraordinario, regalo del Ayuntamiento de Laredo, a la señorita Simona Capillas.

Premio extraordinario, regalo de la Asociación de la Prensa, a la señorita Guadalupe Liaño.

Diploma de honor, a la Casa Pagaco.

Se distribuyeron otros importantes premios en metálico del Círculo Mercantil, Patronal Mercantil, Sociedad de Hoteleros, Unión Cantabra y cuarenta del periódico organizador.

A las muchas y muy justas felicitaciones que han recibido los organizadores, unan la nuestra muy sincera.

## CANTARES POPULARES MONTAÑESES

Esta noche he de pasar  
por tu ventana, a las dos;  
si sientes pasos de burro,  
te asomas, que seré yo.

Me quisiste por el tiempo  
de las castañas cocidas:  
se acabaron las castañas  
relaciones concluidas.

Aquí traemos al novio  
y venimos por la novia,  
ya sólo nos falta el cura  
que los lleve a la parroquia.

En la plaza de Escalante  
hay una fuente muy clara,

donde se lava mi novia  
todos los días la cara.

Cuántas veces he pasado  
por el camino de Ampuero  
y no he podido encontrar  
la morena que yo quiero.

Ramos de laurel  
y blanca paloma,  
cuanto más morena la labradora,  
cuanto más morena más me enamora.

No le quiero molinero  
que es muy zalamero,  
que le quiero labrador  
que coja los "güeis"

y se vaya arar,  
y a la media noche  
me venga a rondar.  
Labrador, labrador ha de ser  
el que a mi ventana  
se venga a poner.

Los muchachos de Escalante  
son pocos y bailan bien,  
se arriman a las muchachas  
como moscas a la miel.

La sobrineta del cura  
lleva medias encarnadas,  
porque el hijo del alcalde  
la pidió por desposada.

*El Zurdo de Escalante.*



# El Fomento del Turismo en La Montaña

Estamos plenamente convencidos de las bellezas naturales de nuestra región; de los innumerables y espléndidos panoramas que encantan y recrean la vista; de la exuberancia de nuestras praderas; del fragor de los abiertos valles; contamos con palacios y casonas, de cuya remota antigüedad nos cuentan sus piedras milenarias, y nos hablan los blasones en ellas esculpidos; los baluartes y las fortalezas guerreras; los palacios, las torres y las casonas; las iglesias, abadías y colegiatas: abundantes muestras de la arquitectura religiosa, civil y militar de las pasadas centurias; y, además, nuestros usos y costumbres, nuestro clima; la paz de nuestros remansos, de nuestros paisajes; la perspectiva de nuestros picachos, la grandiosidad de los Picos de Europa, perfectamente cubiertos de nieve; nuestras encantadoras villas, nuestra costa, la situación y movimiento de nuestros puertos, las incomparables playas santanderinas; y, en fin, otras muchas y variadas manifestaciones de nuestra región.

La misma prehistoria tiene en la Montaña un foco importantísimo en su desarrollo. La caverna de Altamira marca el período más elevado en la cultura del hombre prehistórico: allí se encuentran las pinturas rupestres más perfectas y acabadas de la edad cuaternaria. Sobre esta nueva fase del turismo ya ha expuesto sus puntos de vista una pluma tan autorizada como la del Padre Carballo.

Todos convenimos en que la Montaña es una región eminentemente turística, o más castellanizada la palabra: pródiga y fecunda en amenas y variadas excursiones.

Tenemos la materia prima; la belleza natural; y, además, nuestra posición geográfica es perfecta; abierta a la ruta de América, en magníficas condiciones y facilidades para el embarque y desembarque; y por tierra es el punto equidistante que abarca la meseta castellana en directa comunicación con Madrid; por el Este y el Oeste, los ferrocarriles provinciales la enlazan con las regiones limítrofes.

Hay que fomentar el turismo, hay que dar a conocer el emporio de riquezas que en distintos órdenes contiene nuestra región; hay que propagar por todo el mundo los encantos y las cualidades de este pedazo de tierra española.

Y, justamente, nadie más obligado a esta divulgación que nosotros mismos, los hijos de esta bella región, que no podemos eludir nuestro compromiso moral, de ensalzar, dondequiera que nos encontremos, a la tierra que nos vió nacer. Por eso estimamos perfecto el encajamiento en el catecismo montañés de Rodrigo Santa Cruz el segundo párrafo del punto segundo. Cada montañés debe ser un apóstol de su tierra.

Pero ahora nos referimos al orden colectivo, publicitario o de propaganda.

Las entidades públicas de Santander y las partes intere-

sadas son las llamadas a organizar científicamente esa propaganda que dé a conocer nuestra región a los extraños y los atraiga a nuestras playas y villas.

Una propaganda profusa y bien orientada, y una perfecta organización para evitar molestias y dar toda clase de facilidades al forastero, es el principio del fomento del turismo y del progreso de nuestra región.

Buena parte de ello se hace; pero aún queda mucho por hacer.

La Sociedad para el Fomento de Santander llevó a cabo el pasado año una labor provechosa.

Organizó un plan publicitario bien orientado que consiguió aumentar el número de veraneantes de nuestras playas. Un 40 por 100 fué el aumento, notándose en igual proporción el aumento de viajeros a los hoteles y fondas de la capital.

La Real Sociedad Amigos del Sardinero también labora por el fomento y engrandecimiento de aquel bello lugar. Y ambas sociedades informan gratuitamente de cuantos datos y consultas se les solicite; y trabajan por el mejoramiento de todos los servicios públicos, y en todo lo que redunde en bien del forastero y engrandecimiento de la región.

Nuestra provincia, eminentemente turística, no puede abandonar este aspecto de su vida, en el orden económico y en el recreativo.

La Montaña no sólo es una región industrial, sino también veraniega con tanta o más fuerza que en el orden comercial.

Por eso no debe ni puede descuidar su importancia turística, que es una fuente bien saneada de ingresos.

Para ello, además de la conservación, mejoramiento y cuidado de los lugares frecuentemente visitados; de la comodidad y acceso a ellos; de las facilidades y tratos debidos al turista, es necesario una buena propaganda orientada en el sentido de dar a conocer esta región y sus monumentos, playas y balnearios notables; crear esa sugestión de lo que tanto se ensalza y pondera, y luego no defraudarle. Esto último no es posible que ocurra en la Montaña.

Otro aspecto del turismo es el veraneo, en sentido más abstracto.

De nuestras playas no podemos decir que están descuidadas por las entidades interesadas en su mejoramiento y prosperidad.

Los veraneantes vienen a pasar unos días de descanso, de reposo y de sosiego. Hay que hacerles la estancia agradable, el lugar bello y cuanto les rodea fácil y cómodo.

Nuestras entidades fomentadoras del veraneo y del turismo trabajan.

Se augura un verano animado y próspero.

Gil de CANTABRIA.



# MOMENTANEAS

LOS FESTEJOS QUE PREPARA EL CENTRO MONTAÑES PARA EL FESTIVAL CERCANO.—PEREDA Y LAS ROMERIAS MONTAÑESAS. ¡A PREPARARSE!

Lectores: Con el mismo regocijo que yo he sentido, habréis leído todos en los periódicos capitalinos la buena nueva de que la Directiva del Centro Montañés, salvo algunas variaciones, aprobó un programa de numerosos festejos que con el mayor de los entusiasmos confeccionó el ejército de laboriosos paisanos que integran su Sección de Propaganda, a cuyo frente se encuentra un estimado amigo.

Ese regocijo que se ha sentido, no depende solamente por el programa y sus festejos, ni porque el Centro Montañés le haya impartido su aprobación, sino porque coincidiendo con los deseos del presidente de la Propaganda de que tiene verdadero interés en que se viva un día netamente montañés, nos encontraremos todos con los mismos anhelos, es decir, esperando que los entusiasmos de algunos paisanos nos lleven a esos hermosos jardines de La Tropical dicho día, para gozar las delicias que supone la vista de las avellaneras, de los barquilleros, de las floristas, la venta de los churros, los bailes típicos y exhibiciones de atavíos, que según anuncian tendrán sus premios, y en fin, cuantas otras atracciones contiene dicho programa, que promete, de realizarse en todas sus partes, trasladar a la Habana el día 22 de Noviembre, día de dicho festival, todas las dulzuras y las bellezas que encierran las grandes romerías de nuestra adorable tierra, cuya hermosura han cantado tantos poetas con sus fuentes de poesía.

La celebración del décimo quinto aniversario de la fundación del Centro Montañés el día 22 de Noviembre en aquellos conocidos jardines de La Tropical, hacen eco todos los años en la bulliciosa Habana, para lo cual no hay más que recordar la del pasado año, a la que no faltó ni un montañés.

Si en el próximo festival contamos con un bien surtido programa de festejos y con una organización de fiesta de gusto artístico, además del buen tono que nuestras "mozucas" piensan atribuirle con sus quehaceres y su presencia, ¿habrá alguno que deje de ir ese día?... ¡Imposible!, esa fiesta tan original y tan montañesa es la fiesta de todos, es la que por el Centro Montañés celebra la Colonia Montañesa, para reunirse todos y sentir aquellos momentos deliciosos y dulces que se pasaban en el pueblo natal con unas y otras escenas.

La curiosidad que nos ha despertado el programa de los festejos que tan comentado ha sido por los periódicos de la Ciudad, me obligó a dirigirme al presidente de la Sección de Propaganda, para obtener datos de la actuación de las danzas. Precisamente él fué nombrado en comisión para entrevistarse con los directores organizadores de las mismas y me auguró que no faltarían esos preciosos números de la vista de los montañeses.

Y ahora leed lo que días pasados publicaba "El País" en la sección correspondiente a estos asuntos. "No se han conformado los de la Sección de Propaganda del Centro Montañés con presentar un atrayente programa de festejos para la conmemoración del décimo cuarto aniversario de su fundación, sino que han propuesto que días antes de la fiesta unas caravanas de hermosas y típicamente ataviadas mon-

tañesas, recorran junto con las danzas y la música regional de la Montaña, las calles de la Habana, anunciando con el verdadero entusiasmo de un gran acontecimiento, la grandiosa fiesta que el Centro Montañés celebrará el día 22 de Noviembre en los coquetones jardines de La Tropical.

Ved, pues, lectores, por dónde el Centro Montañés quiere proporcionarnos un día de recreo y solaz expansión, que desde luego no perderemos, por ser único en el año, porque en su celebración contiene atractivos tan originales de nuestros pueblos, que difícilmente se conformarían muchos paisanos con dejar de ir.

La gran romería que se acerca, y que cada año el Centro, según hemos venido observando, viene efectuando su organización con mayor acopio de atractivos, tendrá esta vez un punto culminante en su organización, en su desarrollo y en su fin, porque está a cargo de entusiastas montañeses, que es un honor y un deber el realizar lo que han acordado ellos mismos, para que sirva de ejemplo a futuras fiestas montañesas y de otra índole.

También han anunciado que obsequiarán con regalitos a los niños que vayan galanamente ataviados con el traje típico de la Montaña, actitud que habrá hecho que muchas madres se preparen a buscar en los viejos arcones y a adquirir esos atavíos que nos recuerdan y nos traen de momento a la memoria, escenas de arte, sentimentales y de regionalismo.

Con tan hermosa fiesta que se aproxima no dudamos ni un momento que tanto como Herrería, Revuelta, Bercedo, "El Zurdo", y hasta el propio Rada, echen ese día la casa por la ventana y se aparezcan luciendo en los jardines una típica boina y una vara encebada, porque cumplirán con uno de los preceptos de nuestro gran Pereda al describir las romerías de la Montaña, en que si los hombres y las mujeres no asistían a las fiestas ataviadas y en carros de bueyes llenos de ramaje, no eran fiestas de la Montaña, sino organizaciones que la historia les daría sombra.

Felicitemos, pues, a esa Sección de Propaganda que ha sabido confeccionar un programa de tan altos ideales en pro de la Colonia Montañesa, y esperemos que nuevas noticias nos vayan dando a conocer el resultado de esa gran fiesta que el Centro Montañés organiza para el día 22 de Noviembre en los jardines de La Tropical, como conmemoración del décimo quinto aniversario de su fundación.

Isidoro Rigüero del Moral.

Habana, Septiembre de 1925.

## LOS MONTAÑESES EN MATANZAS

*Por haber llegado a nuestras manos con gran retraso, dejamos para el número próximo la información de la fiesta de La Bien Aparecida, celebrada por los montañeses de Matanzas.*



Cuando se mira un paisaje de los que hiciera el gran Casimiro Sáinz, el pintor montañés, no se sabe qué admirar más, si la reproducción tan exacta que hace de la frondosidad de los bosques, de las orillas de los ríos, o la yerba y florecillas de los prados.

La visión panorámica en el cuadro encanta, seduce, subyuga, atrae, pero la impresión contemplativa del natural sugiere grande y profundamente el ánimo, de tal manera, que se excede a toda ponderación de estado hiperestésico, subiendo de pronto, si lo que contemplamos es un valle desligado de malezas y quebrajos, cual es el imponderable y pintoresco a la vez virgiliano, de Liendo. Cercado por todas partes de montañas, formando como una especie de *cuenca*, cuyas cimas elevadas por algunas de sus crestas parecen internarse en los cielos, dejan al fondo una espléndida hondonada sembrada en su mayor parte de maizales, salpicada por doquiera de huertas inmejorablemente cultivadas, donde aparecen floreciendo en armónico conjunto árboles frutales, legumbres, hortalizas, plantas y rosas tan hermosas, bellas y raras, como las descritas por el famoso jardinero de San Rafael, el poeta de los pantanos, de los arroyuelos y los lagos, el de los campos borrachos de color y matices bordeados de esmalte, el prodigioso artista Alfonso Karr.

Atraviesa por mital de la llanura besando las *barreras* de las mieses y heredades, blanca y pulcra carretera donde se bifurcan los caminos que conducen a los barrios en que el pueblo se divide, habiendo algunos que se destacan por las casitas blancas que como palomas lo adornan, como los de Sopena y San Joaquín, sobresaliendo la Viesca, ya que en éste aparecen edificios más propios de ciudades capitalinas, por su elegancia y acomodamiento, que de una aldea pequeña. Al centro, donde vislumbra la *Casa del Pueblo*, el aristocrático Navedo, lugar de reunión, plaza pública, *casino*, *teatro*—*parler de causerie*—todo en conjunto y completo; lugar de cita de las jóvenes de blonda cabellera, dignas de una *salada* o de un *lieder* a orillas del Rhin, y de morenas de crenchas como la endrina, con ojos que se asemejan a carbuncos, a quienes acompañan garridos mozos, indianos retirados de sus luchas de trabajo, o apuestos galanes y hasta *niños bien* de la serie *pollos*, *goma* o *pera*.

Como bendiciendo estas charlas y coloquios de confraternidad y amor, ya que se sigue y por lo tanto se practica una verdadera democracia propia de la vida patriarcal, se alza en pedestal de granito y fundida en bronce por la casa Masrera, y como ofrenda y obsequio de los que ad-

miraron su altruismo—aunque esparcidos en lejanas tierras—la estatua de un buen hijo del Valle, que en su afán de remediar la penuria e indigencia de los naturales pobres y modestos, quiso levantar las cargas contributivas e impuestos que sobre los mismos pesaran, para lo cual creó una renta de un capital invertido en láminas intransferibles y exclusivas que por Decreto especial se hiciera por mediación del entonces ministro de Hacienda, don Germán Gamazo.

La caridad, esa hermana inseparable del bien, símbolo y bandera que domina entre los coterráneos, y, sobre todo entre esa ilustre familia como el glorificado en vida por su pueblo, ha hecho prodigios. El apellido de Avendaño suministró siempre consuelo y alivio a los tristes y afligidos, a la vez que a los menesterosos. Lo mismo hizo escuelas que reedificaba la iglesia, que por su estilo coquetón y alegre, convida al rezo y a la meditación, donde un cura del corte de los que narraba el gran Lamartine, que es consejero, amigo y testigo en todos los actos de la vida civil, la regenta, a gusto de todos sus amados feligreses.

Los hijos del valle, luchadores indomables, tan fuertes en la brega de la vida como las *peñas* del *Candina*, pero con dulzura y mansedumbre como las aguas del *Armente*, saben siempre triunfar en primera línea, en esa nueva aristocracia formada por el esfuerzo exclusivo del trabajo, empresa, tacto, abnegación y ahorro, lo mismo en Cuba que en Buenos Aires y toda tierra Argentina, en Norte América que en Méjico, dando un rotundo mentís a los que se aferran en la idea de que sólo la raza anglo-sajona o teutónica pueden salir triunfantes en las modernas contiendas.

En corroboración a ello pondremos ejemplos que han sido y son vivientes testimonios, como los Avendaño, Sierra, Isequilla, Vélez, Prida, etc., que no han tenido otro ideal que hacer digno a su valle, el de la secular encina. En otros órdenes también ha dado hijo ilustres, cual un Marroquín, que ha sido Presidente de República en Centro América. Campillo, el célebre Coronel guerrillero; y, por último, el poeta muerto en el país de Guatimocin, Casimiro del Collado, quien escribiera los versos a su "Valle Paterno" y que terminaba:

¡"Qué necio quien se aleja y sacrifica  
en extranjero altar a la fortuna!

¡Cuán sabio quien su túmulo fabrica  
al pie del árbol que sembró su cuna!



# ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER)

**SANTANDER.** Cuando la materia informativa abunda, no hay medio de decidirse a emborronar unas cuartillas, y por muchos esfuerzos que se hagan no se sabe por dónde empezar.

Y en este caso nos encontramos.

Empezaremos por comunicar a los lectores de LA MONTAÑA que el gremio de tablajeros ha tenido un serio tropiezo con la junta de abastos.

Los abastecedores más significados, parece que se habían puesto de acuerdo, si no para provocar un conflicto a la autoridad, para cerrar sus despachos, y negarse a sacrificar, ya que sus peticiones de aumentos de precios no eran atendidas.

La autoridad civil, asesorada por la Junta de Abastos, montó en cólera y para reprimir y hacer fracasar los propósitos de los tablajeros, encarceló a los más significados, y castigó con multas de 500 a 5,000 pesetas al resto, amenazándoles con clausurarlos definitivamente los puestos.

Ante tan significativas muestras de enojo, no quedó otro remedio a los industriales santanderinos, que claudicar, deponeando su actitud y facilitar un arreglo, con cargo al consumidor.

No hay que decir que este asunto ha sido tema de comentarios estos días.

○○○

Ha coincidido el término de la regia estancia en La Magdalena de los Reyes, con la desbandada general de bañistas y la aparición de los abrigo de entretiem po.

Dos días de lluvia, en esta época, representan la muerte del verano, y la huida de la colonia forastera, que a estas horas espera con sus maletas dispuestas plaza en los trenes que diariamente salen abarrotados de viajeros.

Los fondistas y hoteleros, que han tenido un mal verano, están inconsolables, y parece que el agua de lluvia son las lágrimas que vierten contemplando la soledad de sus casas, en las que sólo quedan los mozos y cocineros.

○○○

El vicepresidente del Directorio, marqués de Magaz, que ha pasado unos días en La Magdalena, ha brindado a la comisión del homenaje al marqués de Valdecilla, la cooperación económica del Gobierno, para la realización del proyecto de construcción en Santander, de un grupo escolar que lleve el nombre del ilustre prócer.

El ofrecimiento ha sido acogido con entusiasmo por los encargados de llevar a la práctica la iniciativa del Magisterio Montañés, que ha tomado sobre sí la misión de perpetuar el nombre de don Ramón Pelayo con un grupo escolar modelo.

○○○

**UN BARRIO OBRERO.** Hace poco tiempo regresó de América, donde ha permanecido larga temporada, don Domingo Alonso, maestro de obras y hombre emprendedor si los hay.

En los dos o tres años que lleva aquí, ha construido numerosos edificios, y de acuerdo con algunos "indianos", se propone emprender ahora la construcción de una barriada obrero, cuyas viviendas pasarán a ser propiedad de las fa-

milias que las ocupen, una vez amortizado el capital invertido.

La primera piedra de la barriada, ha sido colocada por el Rey, y se construirán estos edificios, que si no vienen a resolver en total el problema de la casa barata, le atenúan, en la barriada de Perines.

En la solemnidad de la primera piedra, don Alfonso se informó detenidamente de todos los detalles de esta iniciativa, que el Gobierno patrocina.

○○○

**UNA MANIFESTACION ARTISTICA.** Con las últimas jornadas del verano, coincide siempre la

apertura de las primeras exposiciones de arte en el Ateneo de Santander.

Este año, dos valores positivos en la pintura, Ricardo Bernardo y Gerardo Alvear, han sido los que han inaugurado este género de manifestaciones artísticas.

Ambos notables pintores montañeses, han expuesto en los salones del Ateneo algunos bellos cuadros, que los inteligentes elogian merecidamente.

○○○

**BIEN VENIDO.** Se encuentra entre nosotros el culto poeta y buen amigo, don Francisco Basoa Marsella, director de LA MONTAÑA.

El distinguido viajero, que goza de grandes prestigios en Santander, está siendo muy agasajado por sus amistades.

Al dar la bienvenida al buen amigo, le deseamos que su estancia en la Montaña le sea grata.

○○○

**LA ESCUADRA ITALIANA.** Después de la visita de la escuadra francesa a nuestra bahía, el pabellón de guerra italiano ha flameado algunos días frente al paseo de Pereda, en los palos de los destroyers "Tigre", "Pantera" y "León".

Los marinos italianos, como primero lo fueron los franceses, han sido muy agasajados con excursiones por la provincia, fiestas en su honor en el Pereda y Hotel Real y otros muchos agasajos.

Los Reyes han sentado a su mesa a la oficialidad de la escuadra, y las autoridades han dado un banquete homenaje a la bandera de Italia, pronunciándose brillantes y patrióticos discursos.

A bordo del "Pantera", que es el buque comandante, han dado en honor de los Reyes un banquete, los marinos italianos, asistiendo más tarde los Infantes a un te de honor.

Los marinos italianos marchan encantados de su breve estancia en Santander, traduciéndose su agradecimiento en los telegramas de gratitud que se han recibido del Rey Víctor Manuel y de Musolini.

○○○

**UNA FIESTA SIMPATICA.** Organizada por la duquesa de Santa Elena, y destinándose sus productos a la conservación de la cueva de Altamira, se ha celebrado una velada en los salones del Hotel Real.

Al festival asistieron los Reyes y lo más distinguido de



la aristocracia que veranea en la Montaña y de la sociedad santanderina.

La recaudación ha sido de importancia, destinándose los ingresos a construir una carretera que facilite las visitas a la prehistórica cueva y para dotarla del alumbrado necesario, con el fin de impedir que dentro de la misma se enciendan cerillas que puedan perjudicar las admirables pinturas de los hombres que la habitaron en remotos tiempos.

○○○

**AL FIN SE DA LA CORRIDA.** Confesamos sinceramente que nos hemos equivocado.

El año pasado, al final del tradicional banquete con, que es obsequiado todos los veranos el popular revistero taurino Angel Caamaño ("Barquero"), por revistero jacarandoso y alegre, y por el cariño que tiene a la Montaña, cariño que se traduce en elogios a la bellea de nuestros rincones, un torero de tronío, Sánchez Mejías, que asistía al banquete, lanzó la idea de celebrar una corrida en honor y a beneficio del "Barquero", que como pasa a todos los que viven de la pluma, llega a la ancianidad sin tener un refugio decoroso donde terminar sus días.

La idea fué acogida con entusiasmo, ¡como no!, y allí mismo, el arrendatario de nuestro circo taurino, señor Pagés, que estaba presente, ofreció desinteresadamente lo que podía dar, la plaza, para el beneficio.

Como se trataba de un proyecto de sobremesa y todos sabemos que después de una copiosa cena, las ideas de generosidad rebotan de todos los labios, sin descender al corazón, creíamos sinceramente que el festejo taurino que proporcionaría unos miles de pesetas a Caamaño, no se celebraría.

Y nos hemos equivocado al parecer, porque la piña de entusiastas del "Barquero", ha trabajado con tesón y entusiasmo, para que la fiesta se celebre, y hasta la Asociación de la Prensa ha arrimado el hombro, dispuesta a hacer que la corrida sea un hecho.

○○○

Ya está anunciado para este mes el festejo, pero ni Sánchez Mejías — que ha actuado de capitán Araña, — torea, ni Pagés, que se sentía tan generosamente espléndido, cede gratis la plaza. Por el alquiler de ésta habrá que pagar mil duros, y el cartel se compondrá de Litri, Villalta y Nacional II, tres toreros, que seguramente son los que menos deben al "Barquero".

El público, seguros estamos, llenará la Plaza.

○○○

**LABOR SOCIAL.** Los obreros metalúrgicos están llevando a cabo una intensa campaña para la unión de las dos agrupaciones, y reforzar sus filas con todos los elementos que por una u otra causa están desperdigadas.

Desconocemos la finalidad de esta labor que parece autorizada por el Directorio, aunque no falta quien supone que se trate, una vez hecha la unión, de recabar algunas mejoras para la clase obrera del hierro.

○○○

**UNA SOLEMNIDAD QUE HABIA SIDO APLAZADA.** Complemento de la entrega de las banderas de combate a los buques de guerra que llevan nombres de marinos montañeses ilustres que dieron su vida por la Patria — solemnidad que ya conocerán los

lectores de LA MONTAÑA, se ha celebrado el acto de entregar al cazatorpedero "Bustamante", la placa de plata que la provincia de Santander le dedica para perpetuar el nombre del capitán de navío don Joaquín Bustamante Quedo.

Al acto asistieron todas las autoridades, representantes del Rey y del gobierno y algunos invitados.

La nota más simpática de la solemnidad, la dieron con



Por iniciativa de algunos señores nacidos en Suances, a la sazón establecidos en la República mejicana, celébranse todos los años en aquel pintoresco rincón de la costa montañesa muy brillantes y lucidas fiestas religiosas en honor de la Virgen de Guadalupe, Patrona de Méjico. — Deseosos de llevar a su pueblo natal algo del país que les brindó hospitalaria acogida y prosperidades sin cuento, los señores don José Carbajal Moreno y don Claudio Herrera Ruiz han instituido en Suances la celebración de la Guadalupe, cuya virgen ha sido costeadada por los mismos. Este año las fiestas revistieron gran solemnidad y brillantez y a ellas asistió todo el vecindario y muchos forasteros.—Celebró la Misa el señor Francisco Pajares, Canónigo de Santander, dirigiendo el coro el maestro don Alejandro López, Marinista. En el adjunto grabado reproducimos el altar de la imagen de la Guadalupe costeadada por dichos montañeses.





su presencia un hermano del ilustre marino, don Luis Bustamante, y los hijos del héroe, don Luis, coronel de artillería de la Armada; don Francisco, capitán aviador y don Jerónimo, alférez de navío, y el sobrino, don Javier, hijo del conde de Basoco.

El Presidente de la Diputación señor López Argüello, pronunció en nombre de la ciudad un patriótico discurso, al que contestó en términos de agradecimiento y admiración hacia la Montaña, el comandante del buque don Manuel Vierna.

El señor López Argüello hizo seguidamente entrega de la placa a dicho marino, quien mandó fijarla en el puente de la nave que paseó por el mar el nombre del heroico marino montañés.

A bordo del "Bustamante", se sirvió después un lunch, del que participaron autoridades e invitados.

○○○

**BANQUETE MEREcido.** Los marinos mercantes montañeses se proponen obsequiar con un banquete al periodista, poeta y marino, Pepe del Río.

Sólo asistirán a este homenaje de compañerismo, marinos, y por tanto nos veda esta circunstancia acompañar al compañero y amigo en las horas gratas que pase entre sus camaradas.

El banquete a José del Río, el admirado autor de "Versos del Mar", bien merecido es, y nuestro deseo de que en él se levanten las copas por el ilustre poeta montañés, seguro que es el deseo de cuantos admiramos al valiente marino y brillante poeta.

○○○

**LAS REGATAS DE TRAINERAS.** Este festival náutico, que había despertado enorme expectación entre las gentes de mar de Santoña, Laredo, Suances, Argoños y Santander, no ha revestido la importancia que se esperaba.

Razones:

Primera, no ganar ninguno de los barcos de Santoña y Laredo, que en esta regata habían puesto su mayor interés y entusiasmo, y después la retirada, por mal tiempo, en el segundo día de prueba, de algunas embarcaciones.

El primer premio, de 4,000 pesetas, fué ganado por la marinería de Argoños, que hizo una regata a todo tren, cyendo los tripulantes de la pequeña embarcación grandes aplausos al llegar a la meta.

La única prueba corrida, fué presenciada desde los muelles por algunos millares de curiosos.

○○○

**RESULTADO DE UNA CUESTACION.** A 29,061 pesetas ha ascendido el total de la recaudación obtenida el día de la Fiesta de la Flor en Santander.

El resultado, desde luego, no es tan lisonjero como otros años, porque hay que contar que la sobrina del ilustre marqués de Valdecilla donó 5,000 pesetas, y algunas otras personas, y todas las de la familia real y palatinos, que recorrieron la población, hicieron importantes donativos.

La cuestación en las calles, no pudo ser menor.

Para dar un asalto en toda regla a los bolsillos del público, se necesitan asaltantes, que unan a la más exquisita cortesía, decisión y energía, y de estas dos últimas cualidades carecen las muchachitas que estos días han postu-

lado para la bella obra de atender a los tuberculosos pobres.

A esto se debe, a mi juicio, que la cantidad que se recauda en la Fiesta de la Flor, es menor de año en año.

○○○

**LOS NEGOCIOS GANADEROS.** Los negocios ganaderos siguen en auge en la provincia.

Conocido es ya el resultado de la exposición celebrada en Santander, en la que se han vendido magníficos ejemplares de ganado vacuno, para exportar.

De la importancia que hoy tiene en la provincia la cría del ganado vacuno, puede dar idea el hecho de que por la vaca "Pastora", del pasiego don Constantino Pelayo, han sido ofrecidas 3,750 pesetas, y eso otro pasiego, que seguramente destinaría el magnífico ejemplar a la reventa.

El precio que tiene el ganado esta temporada es elevadísimo, merced a la abundancia de pastos, por lo que los exportadores se ven y se desean para encontrar reses en abundancia y a precio favorable, para cumplir sus compromisos en otras plazas.

○○○

**TORRELAVEGA.** Uno de los rasgos más simpáticos del Rey, durante su visita a la laboriosa Torrelavega, ha sido ordenar que por su cuenta se obsequie con una merienda a los niños de todas las escuelas.

La generosidad del Monarca se traducirá uno de estos días en una buena tarde para los pequeños, a los que, distinguidas señoritas de la ciudad hermana, se han ofrecido a servir el presente regio.

A la merienda asistirán las autoridades y los padres de los escolares.

○○○

Ha empezado a publicarse en Torrelavega un nuevo semanario: "La Vega", dedicado a la defensa de los intereses morales y materiales de la ciudad vecina.

El primer número del nuevo periódico, se dedica por entero al estudio de los problemas que más pueden afectar a la prosperidad futura de Torrelavega, destacándose en la simpática campaña, el tema referente al proyecto de plano de la población, por el que pueda encauzarse la urbanización de la urbe.

Deséamos al colega muchos años de vida y muchos aciertos.

○○○

Ha quedado constituida en Torrelavega, la Hermandad de la Virgen Grande.

La nueva asociación, cuyos fines son fomentar y mejorar el culto a la patrona de Torrelavega, y socorrer a los hermanos necesitados y enfermos, ha sido recibida con simpatía por aquel vecindario, formando de ella parte más de 200 asociados.

Constituyen la primera junta, el párroco señor Revuelta, y los señores don José Argumosa, vicepresidente; don Vicente Blanco, secretario; don Juan Cacho, contador, y don Jacobo Díaz, tesorero, amén de los vice-secretarios, vocales, etc.

Débase la iniciativa de esta fundación, al entusiasta y culto torrelaveguense, señor Martínez y Ramón.

○○○

**VALDECILLA.** El Alcalde de Santander, señor Vega Lamera, se propone estudiar la mejor for-



ma de perpetuar la memoria del benemérito marqués de Valdecilla, erigiendo un monumento en la capital.

La iniciativa tiene su parte combatible.

No es al alcalde de Santander a quien corresponde la iniciación de un movimiento de simpatía y de cariño al ilustre don Ramón Pelayo, sino al presidente de la Diputación; ni es Santander quien tiene el deber de levantar una estatua al marqués de Valdecilla, sino la provincia.

La labor del marqués de Valdecilla abarca a los ciento y pico de ayuntamientos montañeses, y justo es que éstos sean los obligados a llevar a cabo la iniciativa del alcalde de Santander, honrándose honrando a un patrio que pasó su vida luchando para reunir una fortuna, y con ella está haciendo mucho bien al progreso y a la cultura de la Montaña.

○○○

**HINOJEDO.** En Hinojedo se ha celebrado la conocida romería de San Roque, y como siempre, el bolsillo de la colonia de "indianos" estuvo abierto para obsequiar a los forasteros y sufragar los gastos de la fiesta.

Hubo mucha animación, acudiendo a aquel pintoresco pueblo, innumerables mozos y mozas de los pueblos inmediatos.

○○○

**POTES.** En Potes ha sido nombrado nuevo Ayuntamiento.

Los nombramientos se han hecho por el delegado gubernativo, concediéndose la alcaldía al farmacéutico señor Bustillo, y las dos tenencias a don José Fernández Huidobro y al señor Campuzano.

El nombramiento del nuevo municipio ha sido bien recibido; ahora que estos señores respondan satisfactoriamente a la necesidad que tiene la capital de Liébana, de grandes reformas en el sentido urbano.

○○○

**LAREDO.** En Laredo ha establecido una sucursal el Banco de Santander.

La inauguración de este servicio bancario en aquel pueblo pesquero, se ha hecho sin la acostumbrada solemnidad.

—Han estado en Laredo, con la piadosa intención de depositar un ramo de flores en la sepultura de la familia Cavada, el alcalde de Pinar del Río, señor Cavada, y don Manuel Ruiz, arzobispo de la Habana.

Los distinguidos viajeros pasan una temporada en Santander, y en su honor se han dado algunas fiestas particulares, a las que han asistido muchos "indianos" y autoridades.

**AMPUERO.** No está mal el resumen.

El gesto de los tripulantes del "Cristóbal Colón", toreando una novillada en Ampero, y la caridad del vecindario contribuyendo generosamente a aumentar los ingresos, han aumentado en unos cuantos miles de pesetas — cerca de dos mil duros — la suscripción para el nuevo Hospital de Santander.

Han demostrado su generosidad, cuantos tenían que cobrar alguna cantidad por servicios en la fiesta, y en el mismo caso se encuentran los organizadores y unos cuantos señores del simpático pueblo, que contribuyeron a los gastos de organización, para que el ingreso bruto fuese a parar a la suscripción.

○○○

Por primera vez ha visitado la villa de Ampuero, el gobernador civil, señor Elósegui.

De su visita a la simpática villa montañesa, la primera autoridad de la provincia ha recibido una impresión muy grata, que se ha traducido en calurosos elogios para las autoridades de Ampuero.

Desde hace algún tiempo, el municipio de Ampuero ha iniciado una campaña en favor de la enseñanza, y éste es el rasgo más saliente de cuanto el Gobernador de la provincia ha elogiado a los ampueranos.

○○○

**QUIJAS.** Las fiestas de los Santos Mártires, se han celebrado con gran animación en varios pueblos montañeses.

La más bella de estas fiestas, a parte, claro está, las que en honor de los patronos de la capital se celebran, ha sido la organizada por el vecindario de Quijas, en la que cantaron a los santos un grupo de mozas y mozos compuesto por Lucinda García, Balbina Aguirre, Carmen Méndez, Angeles Cayón, Felisa Terán, Asunción Conde, Arturo Conde, Antonio Terán, José González y Delfín Peñero.

Las fiestas de Quijas revistieron extraordinario esplendor.

○○○

Concha Espina, la ilustre literata que veranea como todos los años en su pueblo natal, ha regalado a los niños de las escuelas públicas dos millares de volúmenes de una obrita escrita por ella para los escolares.

Este rasgo de generosidad y de amor a los niños de la conocida escritora, ha merecido grandes elogios.

Santander, 30 de Agosto de 1925.

R A M O N M A R T I N E Z P E R E Z





# LA ROSARIO, S. A.

*SANTANDER, ESPAÑA*

FUE LA PRIMERA FABRICA DE JABONERIA FINA QUE HIZO EN ESPAÑA EL JABON DE TOCADOR.

SUS MUCHOS AÑOS DE FABRICACION CONSTANTE, Y LA PUREZA Y BONDAD DE LAS PRIMERAS MATERIAS EMPLEADAS EN SUS PRODUCTOS, LA HAN LLEVADO DE TRIUNFO EN TRIUNFO.

INDISCUTIBLE EN SU INSUPERABLE CALIDAD.

*"AROMAS DE LA TIERRUCA"*

JABON — POLVOS DE ARROZ — LOCION COLONIA — EXTRACTO.

*Importadores directos en Habana:*

"El Asia", San Rafael 15.—Droguería "Sarrá".—Celis, Tamargo y Cía., Muralla 91 y 93.—Escalante, Castillo y Cía., Ricla 71.—"La Francesa", Monte 117.—"Las Filipinas", San Rafael 9.—Dr. Calera, Reina 109.—J. García Vázquez, Monte 127.—Dr. Taquechel, Obispo 27.—"La Tijera", Ricla 115.—"La Charanga", Cuba 100 y 102.

*En Cienfuegos:*

Villar y Cía., O'Boorque 86.—Puente y Menéndez, S. en C., San Fernando 156 y 158.

*Representante general para la Isla de Cuba:*

SALVADOR DE PEREDA

Industria 34.

Teléfono M-2280.

Habana.







Cristalería de "Baccarat"  
"Bohemia" y Grabada.

CUBIERTOS de plata Christoffle,  
Oneida, Reina y Alpaca.

Especialidad  
en Molinos Franceses para mano  
y motor.

Bateria de Aluminio, Estaño y Esmalte, Romanas "Fairbanks", Pinturas, Barnices, Herramientas de Todas Cla-  
ses, Jaulas y Artículos para Jardín. Especialidad en Artículos para MARMOLERIAS.

Gran Surtido en VAJILLAS de Loza y Cristalería Fina, Lámparas, Filtros, Loza y Artículos de Fantasía.

## BANCO MERCANTIL SANTANDER

Sucursales: Astillero, Astorga, Alar del Rey,  
Cabezón de la Sal, León, Llanes, Laredo, La  
Bañeza, Ponferrada, Potes, Ramales, Reinosa,  
Santoña, Salamanca, Torrelavega, Ciudad Ro-  
drigo, Frómista, Guijuelo, Sahagún y Burgos.

CAPITAL . . . . . 15.000.000.00 de Ptas.  
DESEMBOLSADO . . . . . 7.500.000.00     "  
FONDOS RESERVA. 10.850.000.00     "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liqui-  
daciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses  
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores per-  
sonales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-  
ción de letras, documentarias o simples, acep-  
taciones, domiciliaciones. Préstamos sobre  
mercaderías en depósito, tránsito, etc. Nego-  
ciación de monedas extranjeras, seguros de  
cambio de las mismas, cuentas corrientes en  
ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de va-  
lores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

## LA HABANERA

Casa importadora de papel, libros y efectos  
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados.

## SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

MERCADERES 28

TELEFONO A-6196

HABANA

¿Quiere usted ganar dinero...?

Llame a

**SIMON COBO**

TELEFONO I-3190

y le venderá más barato que nadie cualquier  
máquina de coser y bordar

"SINGER"

También cambio máquinas usadas por nuevas.

Las vendo a plazos cómodos y al contado.

AVISEME Y NO LE PESARA

## LA COLONIAL

Escalante, Castillo y Ca.

Importadores de Sedería, Quincalla, Papelería, Perfu-  
mería, Tejidos de Punto, y Unicos Recepto-  
res de la afamada Perfumería

"Amor Vencedor"

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871.

TELEFONO A-3450.



ARTICULOS SANITA-  
RIOS MODERNOS  
MATERIALES DE FA-  
BRICACION  
ESPECIALIDAD EN  
AZULEJOS DE TODAS  
CLASES



**Crespo y García, S. en C.**

AVENIDA 10 DE OCTUBRE 98 Y 100  
(ANTES J. DEL MONTE).

GRAN HOTEL "MAZA"  
DE ATANASIO MAZA  
GUTIERREZ

FABRICADO DE CE-  
MENTO ARMADO EX-  
PRESAMENTE PARA  
HOTEL

EL MAS FRESCO Y  
VENTILADO DE AN-  
TILLA

AMPLIO RESTAU-  
RANT

FRENTE A LA ESTA-  
CION DEL FERROCA-  
RRIL

ANTILLA (ORIENTE)



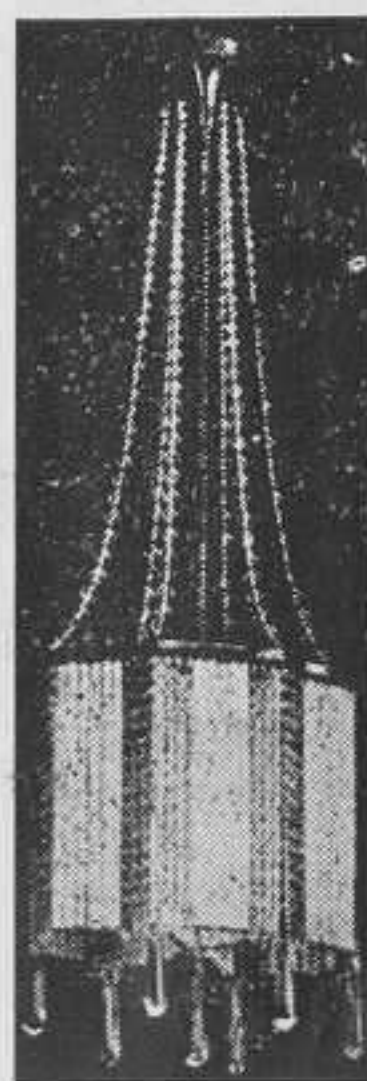
El éxito alcanzado con nuestra Sidra ZARRACINA su-  
peró a nuestros cálculos.-Vendemos este año 5.000 cajas  
más que el anterior, y ello prueba su alta calidad.-Induda-  
blemente es LA MEJOR.-Pruébela y se convencerá.

UNICOS IMPORTADORES

**MARCELINO GONZÁLEZ Y CA. S. EN C.**  
SAN IGNACIO 37 Y 39 - APARTADO 925  
TELEFONOS A-4745 Y M-5058

TELEF. A-1796. Cable y Telégrafo: "ASON"

**Gómez & Hermanos**



ALMACENISTAS IMPORTA-  
DORES DE  
LOZA, CRISTALERIA, VI-  
DRIOS PLANOS Y  
FERRETERIA

Gran surtido en vajillas de porcelana y loza. Crista-  
lería de Baccarat y cubiertos de plata "Christoffe",  
Lámparas, Jarrones, Floreros y artículos propios  
para regalos.

AVENIDA DE ITALIA 104-106 (antes Galiano)  
HABANA



## Pedro Gutiérrez Solar

Fabricante y Almacenista de  
Sombreros

SOL No. 85. — TEL. M-7382

Cable y Telégrafo:

“GUTSOL” — HABANA

## Alfredo G. de Lago

-ABOGADO

Despacho:

BLANCA 1 Y 3 PISO 1o. Da.

SANTANDER

J. AMBER ARRUZA

LA MANO DE BRONCE

“...una originalísima y penetrante narración... —Jorge Mañach, (“Diario de la Marina”)

1 PESETA EL EJEMPLAR

Los pedidos a la Administración de esta Revista, Amargura 44.

## Sáinz, Hnos. y Cía.

IMPRESA - PAPELERIA

“MERCURIO PRESS”

1 TE. REY NUM. 61

TELEFONO: A-5322. — APARTADO: 1957

HABANA.

“GARAGE MIRAMAR”

DE

JOSE HERRERIA

7<sup>a</sup> número 165, entre 20 y 22.

VEDADO, Teléfono F-4882.

Gasolina por bomba y con medida.—Aceites, Grasas, Gomas

Buen servicio de aire.

Abierto hasta las 11 p. m.

## “LA CRUZ VERDE”

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA DE TODAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42.

Habana.

## OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTADORES DE FORRAJE

VILLEGAS No. 92

Entre Teniente Rey y Muralla

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

“LA CORONA”

Monte 233

Teléfono A-9548

PELETERIAS

J. GANDARILLAS  
y Hnos.

“LA IMPERIAL”  
Monte 29  
Teléfono M-9022.

“A. B. C.”  
Monte 285  
Teléfono M-9144.

## “LA INDIA”

La más antigua de la República.  
Almacén y Fábrica de Sombreros  
de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.

HABANA.

# AGUA DE SOLARES

SANTANDER (ESPAÑA)

LA MEJOR AGUA DE MESA

*Premiada con Diploma de Honor y Medallas de Oro en todas las Exposiciones a que ha concurrido.*

ESPECIALIZACION TERAPEUTICA:

EN CATARROS GASTRO-INTESTINALES, DISPEPSIAS,  
VIAS BILIARES Y ENFERMEDADES DE LA PIEL, VIAS  
URINARIAS Y REUMATISMOS.

PIDANLA EN TODAS PARTES

UNICOS RECEPTORES:

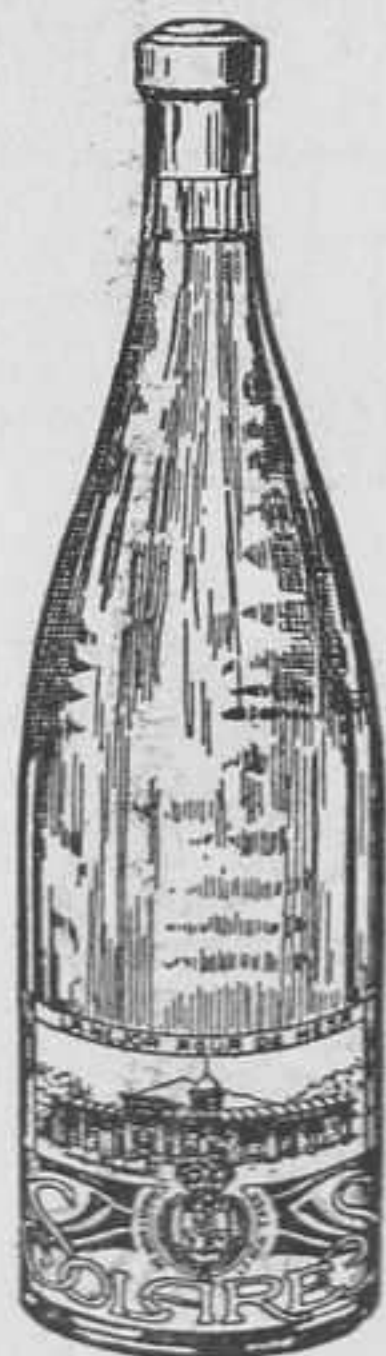
PENA, MIMENSA Y CIA.

RAFAEL Ma. DE LABRA Nos. 127 Y 129 (antes Aguila)  
esquina a San José.

TELEFONOS: A-8664 y M-4010.

HABANA.

AGUA DE SOLARES



SANTANDER  
(ESPAÑA)



N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

HACEN PAGOS POR EL CA-

BLE Y GIRAN LETRAS A

CORTA Y LARGA VISTA

SOBRE NEW YORK, LON-

DRES. PARIS. MADRID,

BARCELONA Y SOBRE TO-

DAS LAS CAPITALES Y

PUEBLOS DE ESPAÑA E IS-

:: :: LAS CANARIAS :: ::

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683



# ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR  
SOLO SE ENCUENTRA EN EL

## BAZAR INGLES

AGUIAR 96

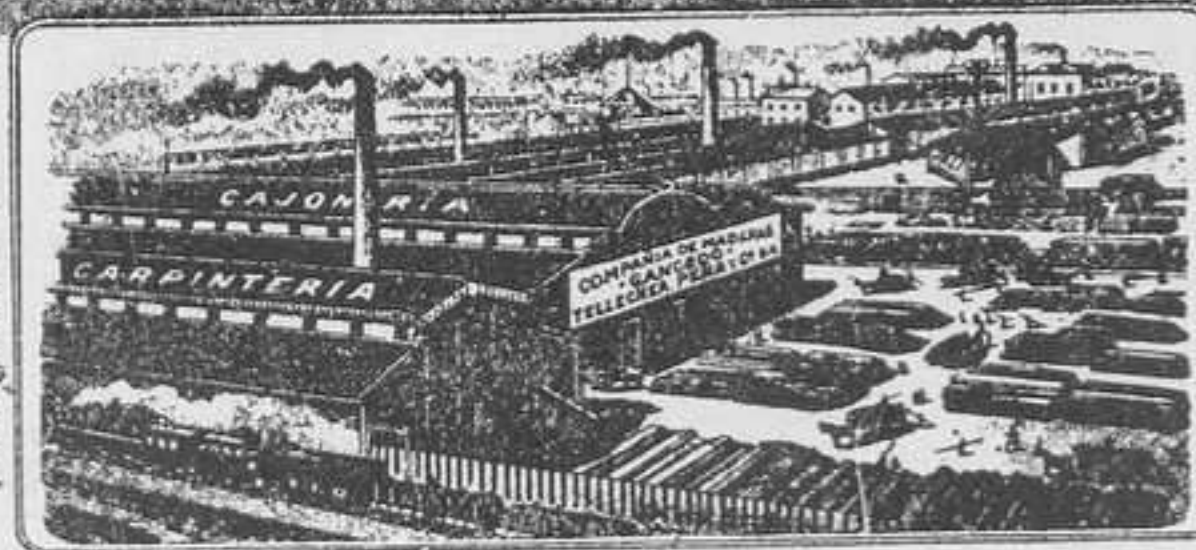
SAN RAFAEL 18.

GERENTES: MANUEL TELLECHEA  
ANTONIO PEÑA  
ANTONIO BERTRAN  
COMANDITARIOS  
GANCEDO TOCA y C<sup>o</sup> S en C

TELÉFONOS: ESCRITORIO PRINCIPAL 11019.  
ESCRITORIO de los TALLERES 12120  
FÁBRICA de ABONO 11801.

Cable y Telégrafo  
GANTOCA  
CLAVES EN USO:  
A. B. C. 5<sup>a</sup> EDICIÓN  
WESTERN UNION 5<sup>a</sup> EDICIÓN

### COMPANIA DE MADERAS "GANCEDO" TELLECHEA, PEÑA Y C<sup>o</sup> S en C



FABRICANTES É IMPORTADORES  
DE  
ABONOS QUÍMICOS

ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS  
CALZADA DE CONCHA N.º 3  
ENTRE LAS LÍNEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

\* HABANA \*



EN PAN,  
GALLETAS,  
DULCES

Y CAFE

**"ROYAL"**

PUNTO FINAL.

VIVES 135.

TELEFONO M-6630

PANADERIA,  
DULCERIA,  
VIVERES  
Y LICORES FINOS

SUCURSAL DE "ROYAL"  
GENERAL LEE Y MAYIA RODRIGUEZ

(Reparto Santos Suárez)

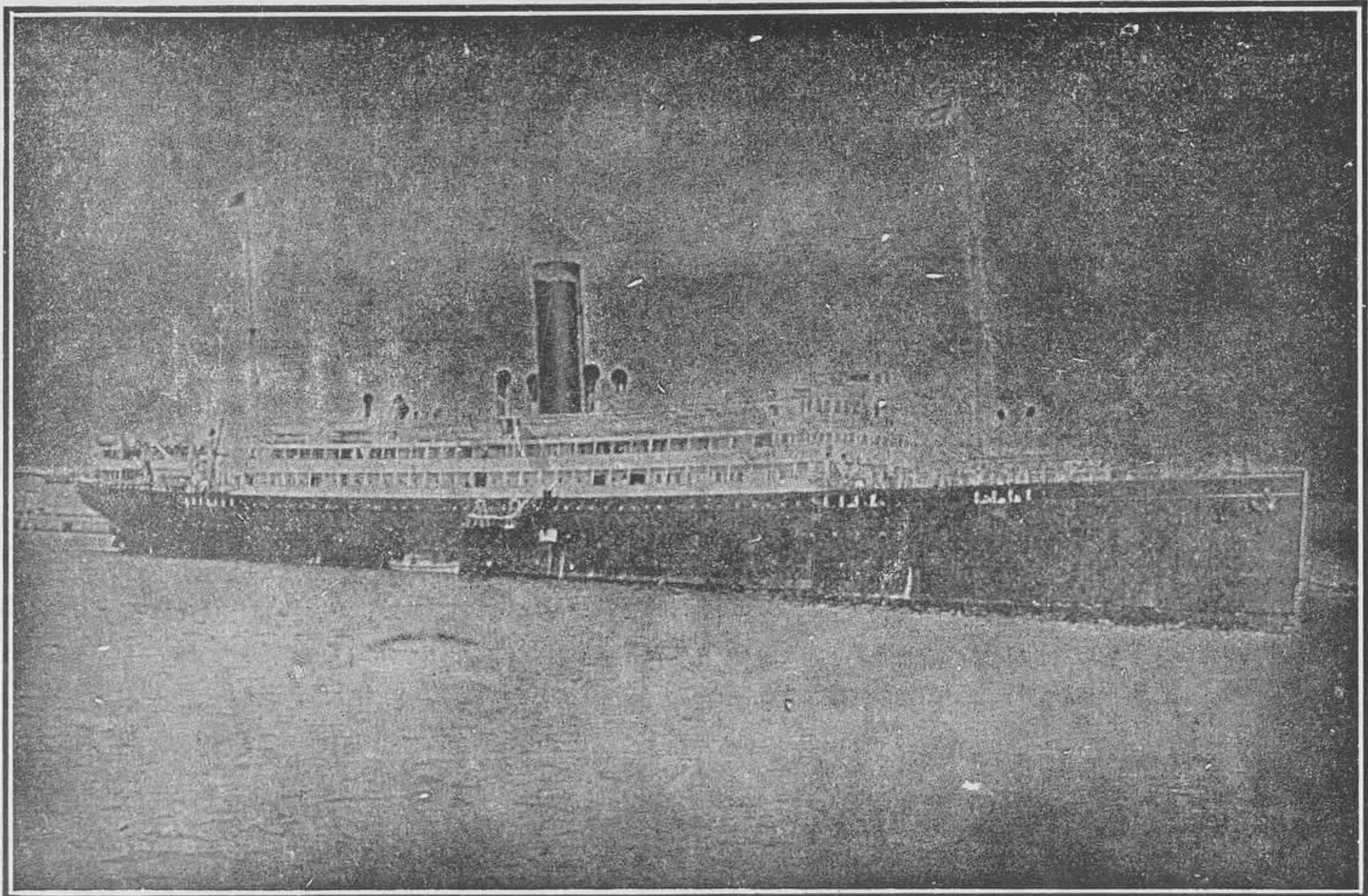
TELEFONO I-5551

**F E L I P E O S A B A**

SERVICIO A DOMICILIO

## VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.) VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



### SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cádiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO:

**M A N U E L O T A D U Y**

SAN IGNACIO 72. APARTADO 707.

TELEFONO A-6588. HABANA.



COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS  
**EL COMERCIO**

CAPITAL \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Y

ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL

OBRAPIA No. 24

HABANA.

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPANIA

Cables: LABAZAN Correos: APARTADO 966

TELEFONO A-4577

PIDAN NUESTRO PIMENTON

**"LA GOLONDRINA"**

Y VINO NAVARRO MARCA

**"CEPA"**

**LLAMAS Y RUIZ, S. en C.**

Importadores de Viveres y Forrajes.

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A-5140

HABANA

**Botica "San Agustín"**

**Dr. C. A. MAZA**

**Amargura Número 44**

**"LA MERCANTIL"**

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL  
Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA

ENCUADERNACION Y RAYADOS  
DE

**Carasa y Ca., S. en C.**

DIRECCIONES:

Talleres: AYESTERAN 14 y 16.—Tel. U-2422 U-1376

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12. — TELF. A-2864

Oficinas:

REP. DEL BRASIL 12 ESQ. A MERCADERES

TELF. A-3947

Correo: APARTADO 764 :—: Cable: "NALASO"

HABANA



**LA GRAN SEÑORA**

**Cándido Pérez**

**CALZADO DE TODAS CLASES**

**ULTIMAS NOVEDADES**

TENEMOS HULE PARA PISOS.

TEL. A-8364

MURALLA 63

HABANA



# Artículos Sanitarios "MOTT"



PARA TENER LO MEJOR Y OBTENER BUEN  
RESULTADO, PIDA LOS ARTICULOS

"MOTT"

LO BUENO RESULTA SIEMPRE LO MEJOR.

REPRESENTANTES:

**PONS, COBO y Cía.**

AVENIDA DE BELGICA 4 y 6

(Antes Egido)

A-4296 ➡ TELEFONOS ➡ A-3131

MATERIALES DE TODAS CLASES PARA  
FABRICACION

## Siendo Ropa Hecha o a la Medida



En cualquier tela, de cualquier corte y para la Estación que fuere, nosotros somos especialistas porque tenemos el mejor cuerpo de Cortadores y porque Importamos las telas.

También en nuestro nuevo Departamento de Camisería para Caballeros y Niños podemos ofrecerle muchas Novedades.

**Siempre nuestros precios son módicos**





LO QUE LE  
GUSTA AL CRIOLLO  
UN CUARTO

# TROPICAL NEGRA