

LA MONTAÑA



El magnífico estandarte del Centro Montañés, de la Habana, y su encantadora y aristocrática madrina Srta. María Teresa Falla.

3

Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

“SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.

Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

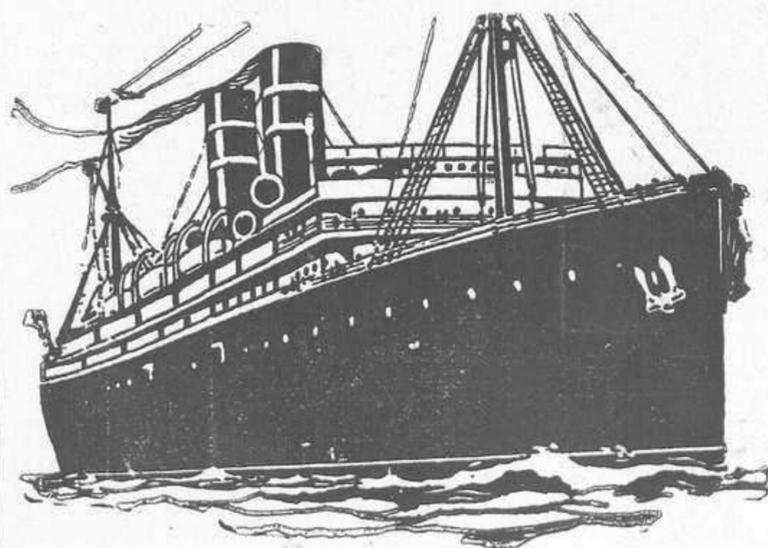
“ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

“LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



LINEA de WARD

La Ruta Preferida

AGENTE GENERAL DE LA
UNITED STATES LINES, TRAS-
ATLANTICOS “LEVIATHAN”,
“GEORGE WASHINGTON” Y
OTROS DE NEW YORK A
PUERTOS DE EUROPA

A NUEVA YORK EN 65 HORAS

\$130 00 IDA
Y REGRESO

Boletines válidos por SEIS MESES.

POR LOS GALGOS
DE LA WARD LINE

“ORIZABA” & “SIBONEY”

Vapores de 14,000 toneladas, que salen todos los SABADOS A LAS 10 A. M. — Petróleo como combustible.

También por los vapores: “MEXICO”, “YUCATAN”, “ESPERANZA” y “MONTERREY”,
que salen todos los JUEVES.

Salidas todos los LUNES para PROGRESO, VERACRUZ y TAMPICO.

PARA MAS PORMENORES DIRIGIRSE A:

Departamento de Pasajse: PRIMERA CLASE.

Teléfono A-6154. Paseo de Martí No. 118.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE:

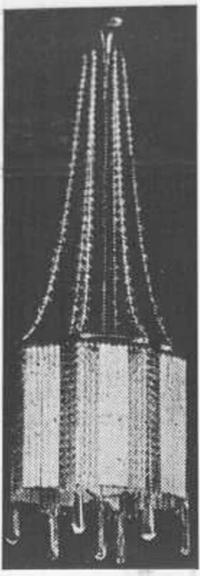
Teléfono A-0113. Egido esquina a Paula.

AGENCIA GENERAL:

Oficios 24-26. — Teléfono M-7916.

WILLIAM HARRY SMITH

Vice-Presidente y Agente General



TELEFONO A-1796.

Cable y Telégrafo: "ASON"

GOMEZ & HERMANO

ALMACENISTAS IMPORTADORES DE LOZA, CRISTALERIA, VIDRIOS
PLANOS Y FERRETERIA

Gran surtido en vajillas de porcelana y loza, Cristalería de Baccarat y cubiertos de plata
"Christoffe", Lámparas, Jarrones, Floreros y artículos propios para regalos.

AVENIDA DE ITALIA 104-106.
(Antes Galiano).

HABANA

El mejor Purgante Laxante

CARABAÑA

El mejor JABON para las enfermedades de la Piel

SALES DE AGUA DE CARABAÑA



VERANO

1924

TRAJES HECHOS Y A
MEDIDA

GABARDINA
POLAR,
PALMA,
DRILES,
ETC.

SAN RAFAEL
E INDUSTRIA.

Teléfono A-3655

Apartado 854

TALLER CAJIGA

— DE —

J. M. FERNANDEZ Y Co. S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vigas de

hierro de todos tamaños.

Fabricantes de las losas hi-

dráulicas "LA CUBANA" :-:-:

MONTE 363

:-:-:

HABANA

SIERRA

“VIVES”

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION



AVELINO GONZALEZ



TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135

HABANA

FELIPE GUTIERREZ

ALMACENISTA IMPORTADOR

DE MADERAS,

CARBONES MINERALES

Y VEGETALES

Y FABRICANTE DE LADRILLOS

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

Entre las Líneas de Ferrocarriles

Unidos y Oeste.

TEL. I-1425.

HABANA

N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

HACEN PAGOS POR EL CA-
BLE Y GIRAN LETRAS A
CORTA Y LARGA VISTA
SOBRE NEW YORK, LON-
DRES, PARIS, MADRID,
BARCELONA Y SOBRE TO-
DAS LAS CAPITALS Y
PUEBLOS DE ESPAÑA E IS-
:: :: LAS CANARIAS :: ::

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683



ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR
SOLO SE ENCUENTRA EN EL
BAZAR INGLÉS

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

GERENTES: MANUEL TELLECHEA
ANTONIO PEÑA
ANTONIO BERTRAN
COMANDITARIOS
GANCEDO TOCA Y C^{IA} S.enC

TELEFONOS: ESCRITORIO PRINCIPAL 1.1019.
ESCRITORIO de los TALLERES 12120
FÁBRICA de ABONO 11601.

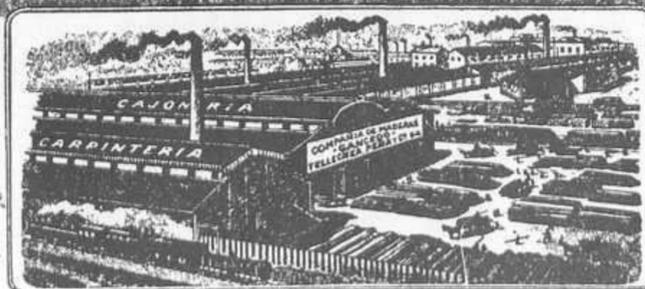
Cable y Telégrafo
GANTOCA
CLAVES EN USO:
A.B.C 5^{ta} EDICIÓN
WESTERN UNION 5^{ta} EDICIÓN

COMPANIA DE MADERAS

"GANCEDO"
TELLECHEA, PEÑA Y C^{IA} S.enC



FABRICANTES É IMPORTADORES
DE
ABONOS QUÍMICOS



ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS

CALZADA DE CONCHA, N^o 3
ENTRE LAS LÍNEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

* **HABANA** *



Pedro Gutiérrez Solar

Fabricante y Almacenista de
Sombreros

SOL No. 85. — TEL. M-7382

Cable y Telégrafo:

“GUTSOL” — HABANA

Editorial



HERMES

Compostela 78

JUAN JOSE DE LA RIVA Y DOMINGUEZ

ABOGADO

Gral. Rivas, antes Empedrado 46
esq. a Compostela

Teléfono M-4040. Habana.

Santiago R. Illera Rivera

Contratista de Obras

TELEFONO: F-1561 — M6051

15 ESQUINA A 12

VEDADO HABANA.

“LA CRUZ VERDE”

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA DE TO-
DAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42. Habana.

OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-
DORES DE FORRAJE

VILLEGAS No. 92

Entre Teniente Rey y Muralla

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

“LA CORONA”

Monte 233

Teléfono A-9548

PELETERIAS

J. GANDARILLAS
y Hnos.

“LA IMPERIAL”
Monte 29
Teléfono M-9022.

“A. B. C.”
Monte 285
Teléfono M-9144.

“LA INDIA”

La más antigua de la República.
Casa Importadora de Sombreros.
de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.
HABANA.

¡Usted

debe

ser

nuestro

cliente!

¿Por qué?

Porque cada par de lentes
que vendemos dan sa-
tisfacción al comprador.

Porque deseamos incluir-
le entre nuestra nume-
rosa clientela, y

Porque venderle unos es-
pejuelos significa ven-
dérseles también a sus
amigos y paisanos.

García - Optico - Hijo

Obispo 34

Teléfonos A - 56 - 69

Frente a la Sastrería “La Sociedad”

Casa en Santander
SAN FRANCISCO 15

Casa en Madrid
SALUD 1

GARAGE

“LA UNION”

DE

ANASTASIO MAURI

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES. TA-
LLER DE MECANICA. ACEITES GASOLI-
NA, GRASAS Y GOMAS.

* * *

ESTACION DE SERVICIO FORD.

ECONOMIA 48, 50 y 56. TELEF. M-2841.

HABANA.

ANIS UDALLA

EL MEJOR DEL MUNDO

No TOME OTRO

PIDALO EN TODOS
LOS ESTABLECIMIENTOS
BIEN SURTIDOS



AGENTES EXCLUSIVOS PARA LA ISLA DE CUBA DEL
UNICOS IMPORTADORES DEL RIOJA LAINEZ
ALMACENISTAS - IMPORTADORES DE VIVERES EN GENERAL. VINOS Y LICORES.
A N I S U D A L L A
G A R C I A Y C a., S. en C.
AGUIAR 110 - APARTADO 674 - HABANA

YO
EL REY DE LOS

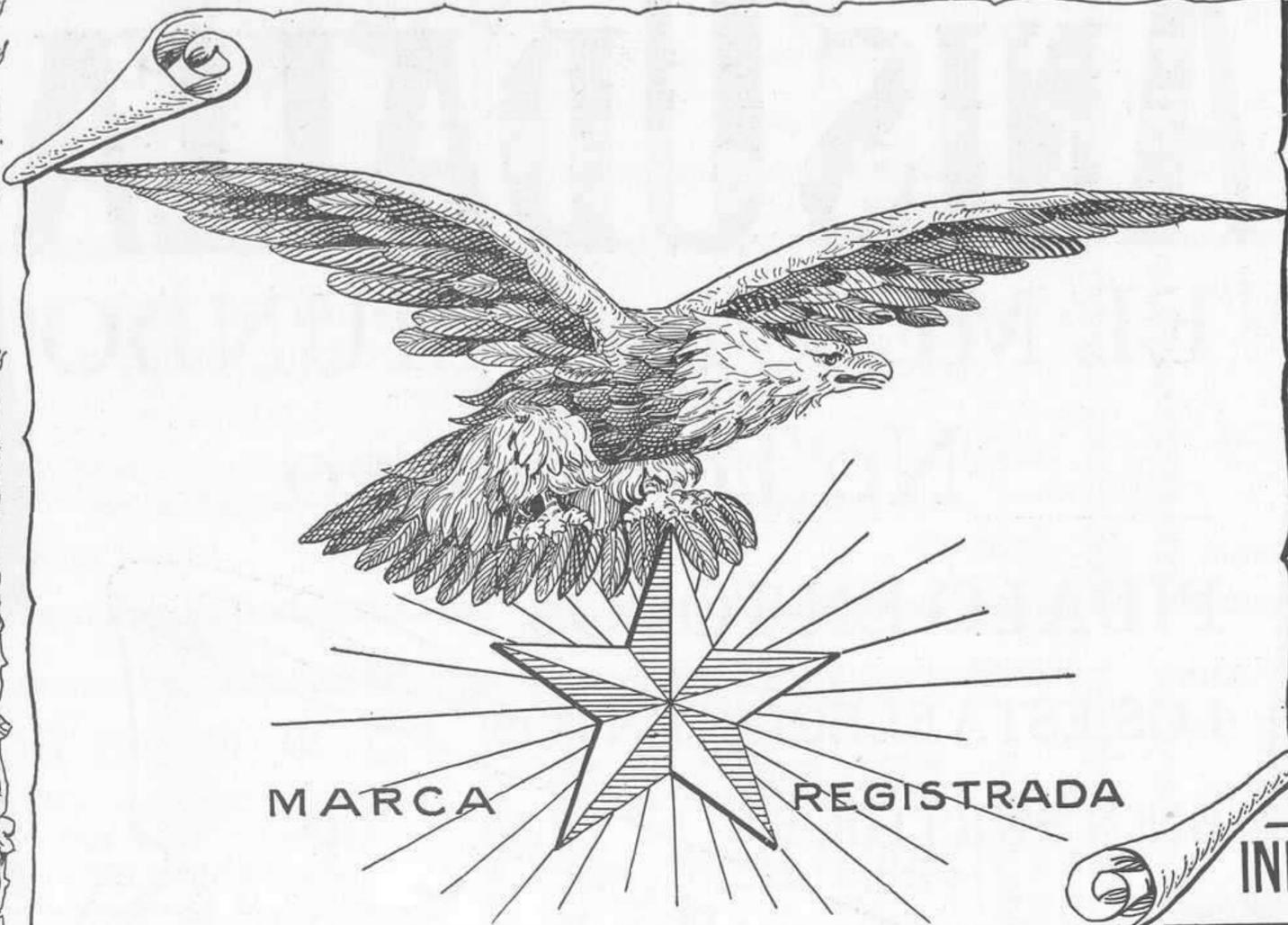
VINOS FINOS DE MESA

SOY EL PREFERIDO
POR LOS INTELIGENTES

RIOJA LAINEZ



MARCA REGISTRADA



MARCA

REGISTRADA

GRAN

FABRICA

DE

SOMBREROS

DE

PAJILLA

INDEPENDIENTE

J. BARQUIN Y CA. S. EN C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL

MURALLA ESQUINA A AGUIAR APARTADO N° 1234.

HABANA.

EL SOMBRERO
DE
CASTOR MAS FINO

AGENTES

EXCLUSIVOS

PARA

LA ISLA DE CUBA

Y

MEXICO



PANIZZA

GHIFFA

ITALIA

MARCA DEPOSITADA



LA MONTAÑA



REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogido a la franquicia postal e inscripto como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR FUNDADOR:
† J. F. FUENTEVILLA
DIRECTOR
F. BASOA Y MARSELLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts.
INTERIOR, UN MES..... }

OFICINAS Y ADMINISTRACION:
AMARGURA 44
TELEFONO A-8720

AÑO IX

HABANA, 15 DE JUNIO DE 1924

NUM. 17

PARA LA FUENTE DE CONCHA ESPINA LA SUSCRIPCION DE "LA MONTAÑA"

En el número anterior hemos publicado la primera lista de la suscripción pública, abierta por "LA MONTAÑA", destinada a costear la fuente que ha de adornar el jardín que la ciudad de Santander regala a la insigne escritora montañesa Concha Espina. Nos proponemos con esta suscripción pública asociar a todos los montañeses de Cuba a este homenaje de admiración y cariño que la Tierra ofrenda a su hija excelsa. No creemos que haya necesidad de decir más acerca de la vida y de la obra de nuestra paisana ilustre. El nombre y la figura de Concha Espina resumen todas las alabanzas y todos nuestros fervores. Tampoco creemos que haya necesidad de nuevas apelaciones al sentimiento regionalista, tan vivo y gallardo entre los montañeses de aquí, para que todos y cada uno de ellos practiquen el cumplimiento de su deber. El primer paso ya está dado. Entre un pequeño grupo de paisanos entusiastas, reunidos para organizar esta suscripción, hemos recaudado ya una cantidad bastante halagüeña.

Pero esto no es suficiente aun para lograr lo que nos proponemos todos: que la fuente que ha de adornar el jardín con el busto de Concha Espina, sea costeada por los montañeses de la Isla de Cuba y lleve su nombre como lo llevan otras obras que los montañeses han creado en la Montaña.

Aún falta un poco más y el éxito habrá coronado nuestros entusiasmos. Remitidnos con vuestro nombre y apellido las cantidades con que deseáis contribuir para que aparezcan en esta Revista. Luego que se haya terminado la recaudación total enviaremos a Santander, a nuestros representantes los señores doctor Maza, licenciado señor Zorrilla y al señor don Bernardino Rovira, el importe total de lo recaudado a fin de que dichos señores den a ese dinero la alta dignidad que ese dinero ha de adquirir destinado a un homenaje tan noble y gentil como el que se organiza en favor de Concha Espina, una de las más altas glorias de nuestra literatura contemporánea.

Montañeses: Falta muy poco ya para llegar a la suma que hemos calculado ha de costar la fuente que regalaremos a nuestra paisana egregia, a la mujer que con su pluma genial ha llevado el nombre de nuestra tierra más allá de

la Montaña y más allá del solar español, a todos los países civilizados donde sus obras se han traducido, ganando millones de almas para su admiración y para su culto.

Ahora nos toca a todos premiar como se merece esta vida ejemplar de trabajo y de fe, y probar con nuestro entusiasmo admirativo que todo cuanto se realiza por la gloria de la Montaña con la pluma, con la espada, o con el puño, halla siempre en vuestros corazones un latido de reconocimiento y de amor.

HOMENAJE A CONCHA ESPINA

SUSCRIPCION PUBLICA ABIERTA POR "LA MONTAÑA"

SUMA Y SIGUE.....	\$176.00
Manuel Blanco	" 2.00
Santiago Cobo	" 3.00
Manuel del Real	" 1.00
Rafael Camino Laya	" 1.00
Pedro Martínez Abajas	" 1.00
Manuel Salvado	" 1.00
Enrique Pacho	" 0.40
Arturo Llobis	" 1.00
Remigio San Sebastián	" 1.00
Isidoro Campa	" 0.50
Vicente Soler	" 0.40
Cayetano Pérez Mardones	" 1.00
Francisco Ruiz	" 1.00
José Bonachea	" 10.00
TOTAL	\$200.30

Continúa abierta la suscripción. Se reciben donativos en la Administración de esta Revista: Amargura 44 y San Ignacio 37.

Nota: En la lista publicada en el número anterior aparece con \$5.00 don José Calle, donativo que corresponde al simpático presidente de la Juventud Montañesa don Santiago Calle, que ese es su verdadero nombre.

PAGINA DE ANTOLOGIA

Aquí el hierro y la nieve, la roca y la niebla, la encina y el tojo, la gamuza y el águila, los riscos inaccesibles que nada saben del señorío de los hombres; las hurañas cumbres embozadas en su trágica soledad, soñolientas en el salvaje arrullo de las nubes y celliscas; no lejos de aquí, las vides y los naranjos en abrigadas hoyas, y el oleaje de las blandas mieses débiles al viento; el verde sombrío del robledal y el alegre matiz de los prados humorosos; la angostura de la hoz y el abierto panorama de los valles; las cuevas sin fondo, las grutas sonoras, las aguas corrientes, los ansares melancólicos, la tierra deshecha en lágrimas bajo el cielo gris; al norte, el bravo mar ya apacible en las mansas rías, ya impaciente en las dunas de blonda arena, o iracundo, con espumas de rabia, en el estruendo de los acantilados; al sur, el horizonte sin fin, la llanura de Castilla como otro grande y silencioso mar.

¿Quién no adivina en semejante naturaleza, en sus entrañas de hierro, en su esquivez y hermosura viril, los rasgos y perfiles de una raza orgullosa y libre, aventurera y militante a la vez que muy pagada de su heredad y de su blasón? ¿Quién no reconoce aquí el pueblo indómito, “jamás vencido”, de que hablan las historias, el que habitó los desiertos páramos y las selvosas espesuras y de sus robles hizo naves, y con sus naves, bajo el azote de las galernas, disputó a los ingleses las aguas del Océano y remontó las aguas del Betis hasta poner la cruz en la Giralda? ¿Quién no mira en el cristal de esos clarísimos manantiales, cuna del ancho río que a Zaragoza da espejo y a la Península da nombre, el vigoroso retrato de aquellos montañeses que descendieron a la llanura para ensanchar los términos de España y recogerse luego a su escondida torre solariega?

Mas, a pesar de su nativa rusticidad, de su aislamiento geográfico, aquella raza fuerte y bravía de pastores y guerreros, de pilotos y mercantes, no fué insensible al docto influjo moral de Grecia y Roma; antes bien, recogió en su heredad las simientes del mundo clásico y modeló el espíritu con liberales toques, mientras sus vecinos, vascos y astures, siguieron fieles al influjo celta y al carácter gótico.

Así, el gran pueblo montañés, dormido a la vida intelectual durante siglos, despertó en el presente con majestad maravillosa. Volvió como antaño a trasponer sus fronteras, a invadir Castilla, no con armas ni arreos militares, sino con libros gloriosos donde vivía la Montaña y revivía la ciencia española y subía el idioma castellano a las cumbres de su antigua y olvidada perfección.

Todo tiene en la vida, y por lo tanto en la Historia, que es vida acumulada y perenne, un engarce misterioso y divino: “Puso Dios en mis cántabras montañas” la cuna del roble de Castilla, cuna tosca y fuerte al arrullo del mar, y siglos adelante, cuando Castilla, la rica hembra de montañés natio, perdió su corona de emperatriz y empezó a despreciar su propio linaje, dióle Cantabria voces de poderoso aliento y poderosa ternura, poniéndole ante los ojos el vivo retrato de su juventud. Volvió entonces la lengua de Fray Luis y de Cervantes a resonar potente y armoniosa en “Costas y montañas”, subió el ingenio montañés “Peñas arriba” y puso en libros inmortales la tierra y el alma, la risa y el lloro, el habla y el semblante de la estirpe maternal. Finalmente, un hidalgo sobre todos insigne, sabio y artista como pocos, más que nadie nacido montañés y español, vino a recoger y a encarnar las grandes cualidades de la raza, aquel espíritu clásico de Grecia y Roma, aquella fe robusta y militante, aquella firme voluntad y noble patriotismo que en todo tiempo llevó la gente montañesa por el mundo. En sí cifró Menéndez y Pelayo la raza entera, encendiendo en el santo hogar de Santander lumbres de ciencia, no ya española, sino universal para todos los hombres y los siglos.

Dichosa montaña mía. ¿Quién osará decir en pocas letras lo que tú eres y vales? ¿Qué podría añadir el más puro afecto filial a los libros y retratos que de su hermosura hiciera la pluma y el pincel? Tu dulce fisonomía, tu historia y tus costumbres, tu alma y tu paisaje, son hace tiempo dechado familiar de esta noble raza, madre de naciones, cuyo inmortal espíritu vino a fortificarse y esconderse con nuevas lumbres en el sereno rincón de una biblioteca.

C O N C H A E S P I N A

EL CAZADOR DE OSOS

No sé cómo se llama ni quién es.

Un día me dijeron simplemente: ese hombre ha matado muchos osos.

Ese hombre no es un hombre peludo y formidable; no es un Nemrod de aspecto montaraz. Es, por el contrario, un gentleman rubio, a quien siempre he visto la mano enguantada, bien sosteniendo su boquilla de ámbar enhebrada a un leve cigarrillo, bien pulsando el volante de un 501.

El cazador de osos vive en la casa más bella de la ciudad: una casa blanca y simple, que tiene un hondo jardín romántico.

El cazador puede oír cómo ruge el mar y cómo silba el malvis y cómo ladra la jauría de alanos y podencos en una extraña sinfonía que rima a maravilla con la casa, con el jardín, con el propio cazador.

Anda el cazador pausadamente, con una seguridad de quien conoce el terreno que va pisando. Y toda su recia figura de hombre del Septentrión adquiere una elegancia muy británica.

Ignoro si el cazador de osos es amigo de reyes y de príncipes. Si yo fuera rey o príncipe, sería amigo suyo.

No puedo figurarme a este cazador de osos en la tertulia de un casino provinciano. Mejor me lo figuraría en un club de Londres, embutido en un frac ceremonioso, extendiendo su mano siempre enguantada, al contar a sus amigos los mayorazgos, hijos de lores:

“Un día, cazando yo en los montes cantábricos, con el Rey de España...”

DE LA ALTA SOCIEDAD MONTAÑESA



Aristocracia Femenina

Señorita

María Teresa Falla



Del libro "Los Argonautas",
recientemente publicado por el
poeta José M. Uncal y editado
por la Casa "Hermes".

CROQUIS DE FERIA

I

Bulliciosos, turbando la octaviana
paz de la aldea, cruzan los feriantes;
y abigarrados grupos de viandantes
componen la andariega caravana.
Marchan detrás el hampa y la miseria,
gitanos, vagabundos, pordioseros;
y en sus trotones van los ganaderos
por hoz, monte o cañada hacia la feria.
Van las pasiegas con su arcaico cuévano,
trenzado el pelo que semeja el ébano
y ataviadas con típicos adornos...
Y cierran el cortejo, asaz risueñas,
gentiles y graciosas ribereñas
de tez rosada y gráciles contornos.

II

Adornados de artísticos caireles,
sendos y caprichosos alamares,
bajo un dosel de robles seculares
piafan briosamente los corceles.
Los potros brincan, saltan los terneros,
relinchan y encabritanse las jacas;
y mézclase el mugido de las vacas
con el tierno balar de los corderos.
Entoldadas de flores y ramaje
bajan por los senderos del bosque,
con áspero chirrido las carretas.
Se anima el corro, y bulle, y se alborozan;
y baila con afán la gente moza
al son de las festivas panderetas.

III

Cesan en el ferial roblas y tratos;
quiénes van tristes, quiénes van contentos;
unos que al monte llevan sus jumentos;
otros que al valle tornan con sus hatos.
De enhiestos chopos a la sombra escasa,
acá un grupo descansa en la arboleda,
mientras que el vino que en los jarros queda
de mano en mano alegremente pasa.
Allí una banda astrosa de gitanos,
con reatas de escuálidos pollinos,
acampa en los frondosos encinares.
Y turbas bulliciosas de aldeanos
se espacian por veredas y caminos
entonando canciones populares.

DICHOSO AQUEL QUE NO HA VISTO...

I

Partí de mis lares en tiempos remotos
y ya en mis cabellos la nieve blanquea.
Buscando anhelante la paz de la aldea
vuelvo de lejanos países ignotos.
Canta en los abetos el ave canora;
murmura entre guijos la alegre fontana;
del sol esplendente la luz meridiana
el huerto florido con sus rayos dora.
Al solar nativo ya viejo tornaba;
pon sendas y otros, montes y caminos,
cual en otros días, ansioso vagaba.
Y al cruzar el valle vi a los campesinos
que me contemplaban como a un sér huraño:
¡y en mi propia tierra me juzgué un extraño!

II

Subí a la alta cumbre, bajé a la llanura;
de mi ansia infinita, sacié los antojos;
penetré en el templo, me postré de hinojos
a los pies divinos de la virgen pura.
Salí luego al atrio. Hasta mí llegaban
voces juveniles, reir placentero,
y abajo, en el corro, al son del pandero
los mozos y mozas la jota bailaban.
Envuelta en la bruma la tarde moría;
recuerdos de niño llenaron mi mente;
cubrióse mi alma de melancolía.
Y al verme tan solo, mi pecho doliente
en hondo gemido clamó con anhelo:
¡feliz quien no sale de su patrio suelo!

OOO

AMOR TIRANO

La amé un tiempo con ciega idolatría:
me pareció la prez de las mujeres;
mas vi que eran mentidos sus quererres;
sus palabras de amor, hipocresía.
Mujer deidad con corazón de arpía,
por ella me aparté de mis deberes
cuando el licor de lúbricos placeres
en áurea copa me brindara impía.
Prisionero viví con fuertes lazos;
y fueron las cadenas de sus brazos
de mi loca pasión tirano yugo.
Víctima de su antojo sempiterno,
yo fuí en sus manos el cervato tierno
que la cerviz inclina ante el verdugo.

Solemne Inauguración del Nuevo Edificio

El día 1º de Mayo se celebró en Santander el acto de la inauguración del magnífico edificio de la Gota de Leche que se ha construído en la calle de la Concordia, debido a la tenacidad y entusiasmo del médico director don Pablo Pereda Elordi y al patriotismo generoso de los montañeses que trabajan en la Isla de Cuba y que han venido durante mucho tiempo entregando cantidades en la revista que se publica en la Habana titulada "LA MONTAÑA".

Las obras del edificio fueron proyectadas y dirigidas por el notable arquitecto montañés, nuestro querido amigo don Javier González Riancho. Hay que advertir, que al encargar a dicho arquitecto de las obras, le recomendaron que no tenía que exceder su coste de 72.000 pesetas, que era la cantidad que se había recibido de Cuba, y tal ha sido el acierto del señor Riancho, que el edificio ha costado precisamente esa cantidad.

Sin embargo, al terminarse en el mes de Junio las obras, faltaban algunos detalles, tales como la luz, la instalación de los aparatos y depósitos de leche, que ha sufragado con gran esplendidez el señor marqués de Valdeilla.

En dicho día, además de la inauguración del local, se procedió al reparto de ropas para niños, que al efecto había donado el que fué en vida intachable caballero don Alonso Fernández Baladrón.

Las madres, llevando sus hijos recogían las ropitas, dedicando frases de profundo agradecimiento para el generoso donante que en gloria esté.

A las once y media de la mañana comenzó el acto.

Presidió el excelentísimo señor Obispo don Juan Plaza, que tenía a su derecha al alcalde señor Cospedal, y a su izquierda al señor Pérez del Molino. También asistieron don Antonio Fernández Baladrón, don Venancio R. Jiménez, don Francisco Venero, don Francisco S. González, don Javier González Riancho, don Julio B. Cagigas, el director del Monte de Piedad señor Iglesias, el secretario de la Cámara de Comercio señor Valle, don Avelino Zorrilla y los médicos don Pablo Pereda Elordi y don Rafael Estraña.

También asistieron las señoras de Illera (don José), de Fernández Velilla (hija), viuda de Ocejo, viuda de Cagigal, señora de Pereda Elordi, de Pérez Molino, de Blanco, de Piñeiro; señoritas de Pérez Molino, de Piñeiro, de Corcho y otras más que sentimos no recordar.

El presidente de la Institución señor Molino, leyó una Memoria explicativa de todo lo hecho hasta el día de la inauguración.

Don Avelino Zorrilla, pronunció algunas palabras de elogio para el arquitecto señor Riancho, que nada había querido cobrar por sus meritísimos trabajos y lo mismo para el benemérito montañés doctor don Celedonio Alonso de la Maza, alma de la suscripción que por su iniciativa se abrió en la Habana. Recordó el señor Zorrilla que nuestro Ayuntamiento, en un acto de justicia, pidió al Gobierno le fuese concedida al señor Alonso de la Maza la gran cruz de Beneficencia y se lamentó de que todavía no se hubiese resuelto el expediente que con este motivo se formó. Dedicó también frases de agradecimiento a los montañeses en Cuba, que jamás se olvidan de su patria.

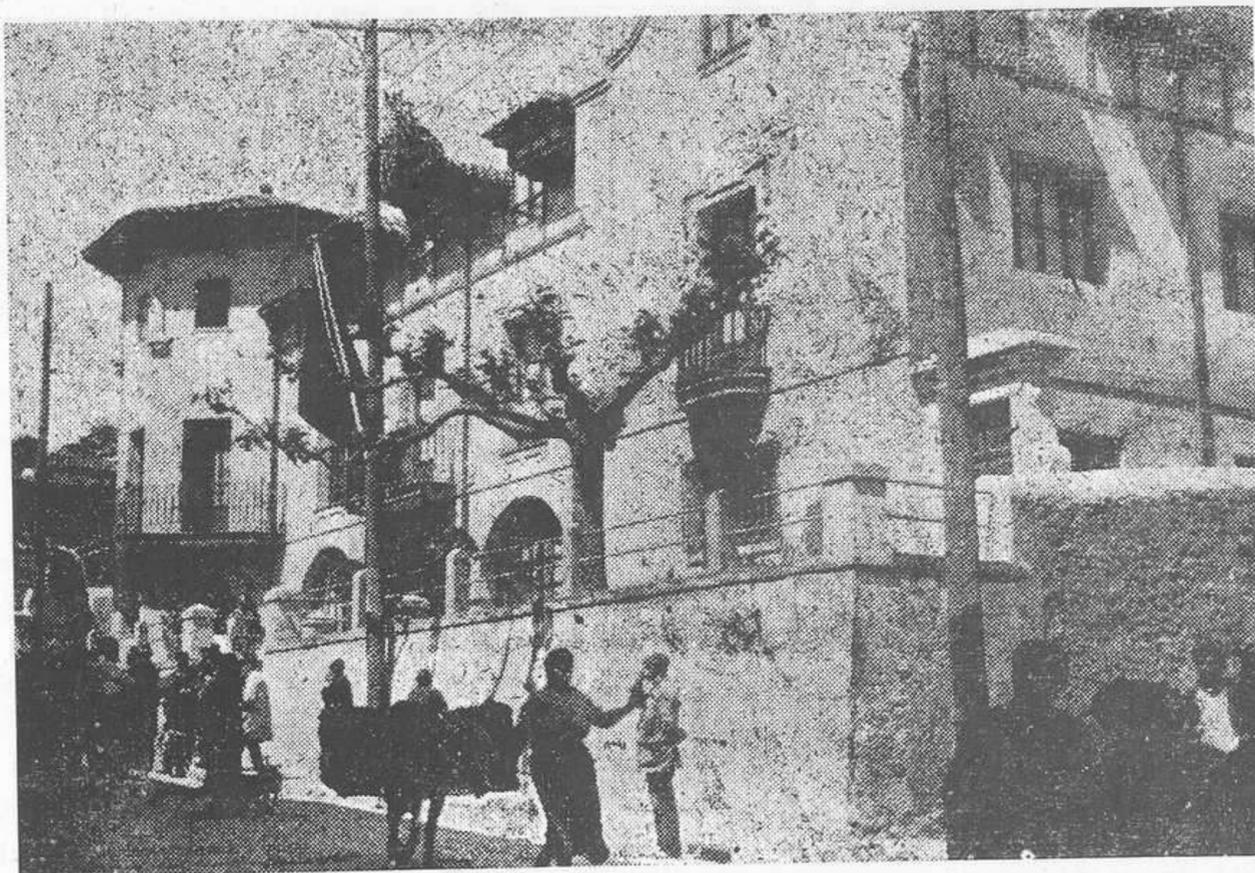
El señor Obispo dirigió la palabra a los reunidos, recordando el principal mandato de Nuestro Señor Jesucristo a los Apóstoles, cuando les dijo: "amarás a tu prójimo", y por lo tanto es signo evidente que quien ama al prójimo ama a Dios. La característica del cristiano es amar al prójimo. Del que me digáis — añade — ayuna y ora, os diré que no es bastante; pero si me decís que hace algo por

el prójimo, os diré que ese es el verdadero cristiano. Si no demostramos nada más que con la partida de bautismo que somos cristianos, no demostraremos nada. Tenéis obligación de fijaros en esas pobres madres desheredadas de la fortuna que sin medios para alimentarse secan sus pechos y sucumbe el hijo; entonces son dos las víctimas, la madre y un hijo que quitamos a la patria. La Gota de Leche es una gloria de Santander, un orgullo de la ciudad que Dios bendiga. Mi deber, como padre espiritual, es bendecir todo lo que se haga en honor de Dios. Vosotros tenéis hijos y quién sabe lo que serán el día de mañana; hoy dad gracias a Dios porque os ha dispensado que no carezcan de nada.

En elocuentes palabras ensalza también la colaboración material y cristiana de las religiosas encargadas de la Institución.

Las últimas palabras del señor Obispo fueron acogidas con una gran salva de aplausos.

Terminado el acto pasaron los invitados a una de las habitaciones, donde se sirvió un "lunch" por el restaurant "Royalty".



Edificio de "La Gota de Leche", recientemente inaugurado en Santander, y que ha sido construído por suscripción pública abierta por nuestra revista entre los montañeses de Cuba.

ENTRE DOS AMORES

Gabrieluco, como yo llamaba al querido amigo Gabriel Alonso, al amigo de la infancia que había regresado hacía unos días de la Perla de las Antillas, la encantadora tierra cubana, aquella hermosa tierra tropical que pudiéramos decir parodiando a Don Quijote de la Mancha a su Dulcinea, "la más hermosa que ojos humanos vieran", la que encierra en sus entrañas las más preciosas campiñas y los más bellos valles, sólo comparables a los de nuestra Montaña, y donde por doquier salpicando llenos de gracia la multicolor alfombra de su suelo verde y ardiente, y entre sus palmares, llenos de nostalgia y amor, y junto a esas incalculables extensiones de caña—vena vival de la riqueza del país—y esas vegas, en que se cosechan las mejores hojas de tabaco, de ese tabaco lleno de aroma que deleita y embriaga, se alzan risueños, tranquilos, inundando con su sencillez y alegría las campiñas y los valles, esos típicos bohíos, en que la tradición e historia tienen su asiento.

Recordaba Gabrieluco a la tierra cubana y la amaba; amaba las horas vividas en el romántico y venerable Camagüey, cuna de patriotas y mártires, y contaba con deleite aquellos hechos históricos que acaecieron en aquella legendaria provincia en otros tiempos, en otros tiempos que él no viviera... y adoraba en sus paseos por aquesta tierra en que nació retornar pronto hacia aquella ciudad matancera, nostálgica y bella, llamada con acierto la Atenas de Cuba, en que últimamente radicaban sus negocios.

Pedro me decía una y mil veces: yo quisiera que tú pudieras contemplar de cerca aquella belleza del Valle del Yumurí, el río que besa aquellos altivos picachos que semejan en un todo a los que rodean nuestra villa, y allá, a lo lejos, la costa—como ésta—bravía, impetuosa, que rompiendo sobre los acantilados brusca y rudamente convierte sus olas en pompas de blanca espuma, similares a esos besos pasionarios, ardientes y acariciadores de sus mujeres, de esas bellas mujeres que en las nostálgicas horas de la tarde, en que Febo se esfuma en loca carrera tras la alta Loma, para acercarse a otros continentes en que no brillará como en aquél, el radiante, diáfano y puro azul del cielo de Matanzas, le ofrendan besos de amor...

¡Cuánto yo quiero aquellos lugares...! Todos, al igual que éstos en que nací, guardan girones de mis años mozos; aquí los primeros, ¡oh dichosos años de estudiante... cómo os he recordado en aquella tierra! y allí pasé ¡tantos, tantos, que ya como ves no soy el mozo garrido y fuerte de los tiempos estudiantiles; ya no puedo sin sentir el cansancio subir al Rastrillar, ni atravesar el Túnel, ni ir al Castillo, ni recorrer como tantas veces esta playa, la más hermosa del mundo, esta playa que añoraba desde tierra cubana y en que su arena fina y refulgente sonrío al beso de las olas del Cantábrico...

¡Cómo yo he recordado también tus anocheceres...! ¡Y cómo he suspirado en esa hora, por aquella princesita de bucles rubios, aquélla que en mis años mozos de estudiante fué mi figulina de amor, de ese amor primero, que nunca se olvida, y al pasar muy junto al Colegio, cuando retornaba de la playa, riendo y alegre, inundaba con su risa cantarina aquellos contornos tristes y románticos, con el romanticismo de tan bellos anocheceres...

Era Marta, de las tantas bellezas laredanas, la más bonita,—quizá fuera porque yo la veía con los ojos de mi pasión, hacia ella—, con los ojos que de este amor que aún vive en mí como bálsamo a mis penares—llena de gracia; era como una preciosa mariposa que del cielo llegara llena de

donaire y ensueño; sus bucles rubios, como aquestas espigas de trigo que rodean nuestros campos, orlaban con una muy aristocrática distinción su caruca rosada; y su boca chica encerraba el tesoro de su voz armoniosa, voz que modulaba, como una lira, todas las sonatas de la ilusión, y sus ojos, negros y brujos, grandes y misteriosos, subyugaban ilusorios y embriagadores; dijo bien aquel amigo poeta al cantarla:

De guedejas de oro, negros, grandes ojos,
de mirar que causa placer y embeleso;
una faz de rosa y unos labios rojos
que dicen amores e invitan al beso...

Y la llegué a amar tanto, que nunca supe el verdadero amor que por ella sentía, hasta que los destinos de la vida, crueles, tantas veces, con su realidad me impusieron la separación, sacándome de aquel ensueño.

Una tarde en que no acudí al Colegio hablé con ella, con ella que era vida de mi vida, y no me atreví a decirle que la amaba; quise ocultarle lo que sabía por mis ojos, por mis ojos que le habían dicho una y mil veces mi ardiente amor...! ¡Oh, amor primero!... ¡Amor de poeta...! Y partí hacia lejanos horizontes, sin decirle que su imagen y mi ideal eran una sola. Buscando el triunfo para ofrecérselo a ella, como un ídolo a quien adoré en la vida...

No quise despedirme de Marta. ¿Para qué? Y en Cuba ella fué la que me hizo triunfar, por ella, que vivía en mi mente a todas horas, como un faro luminoso fuí muchas veces cruel y exigente, y bullían en mi cerebro cual si fueran de ella, estas palabras: "Ve, triunfa, yo te espero", y triunfé, y cuando el triunfo llegó, cuando se entregó en mis brazos y besó mi frente, ya era tarde... ¡Marta se había casado! ¡Oh dolor de la primera desilusión! ¡Cuán cruel el primer desengaño!

Hubiera querido no saber tal noticia, pero, los amigos siempre tan buenos, hasta en los momentos en que el dolor nubla todos los sentimientos, me lo escribieron así, en ese lenguaje sereno de las cartas que llegan de la madre patria; no quise averiguar el por qué siendo tan joven mi Marta, aquella que yo soñé para mí, me la robaban, y quise ovidar todos mis quereres, quise hastiarme en el amor para no seguir queriéndola, para que no viviera en mí mente; mas en mis pensamientos empezó a germinar la idea de que la habían casado, de que la habían hecho una víctima más de los convencionalismos sociales, y la amé más, y fué mi amor una adoración hacia la virgen del amor sacrificado...

Fué entonces en aquellos días tristes, en aquella época huraña de mi vida cuando conocí a Rosaura, apartado del bulliecio de la ciudad yumurina en que radicaban mis negocios, recorría incesante y apenado todos aquellos lugares en que la naturaleza donó espléndidamente sus tesoros. El Valle, La Ermita, Las Lomas, La Costa y el pintoresco Castillo de San Severiano, lugares llenos de nostalgia para mí, ya que se asemejaban como gotas de agua, a éstos de **El Pico, El Acha, El Canto, La Atalaya, El Castillo y La Playa**, y ellos supieron de mis penas y del resurgir de mi alegría.

Una tarde, como tantas otras en que fuí a admirar las bellezas que encerraban las cuevas de Bellamar, esas cuevas que son hermanas de estas de los Santos, cuyas estalactitas y estalagmitas formadas por las filtraciones del agua son maravillosas creaciones de la Naturaleza, concreciones calcáreas que han combinado de por sí sin que la mano del hombre haya intervenido en su formación, infi-



nidad de figuras y dibujos artísticos en que debemos de admirar la grandeza del Creador, la conocí...

Temerosa en sus quince floridas primaveras y curiosa a la vez, quiso saber lo que encerraban aquellas cuevas de que tanto había oído hablar. Su mamá doña Concha Domínguez, viuda de Sandoval, y su hermano Federico la acompañaban, mas el lenguaje del empleado que hacía de cicerone harto burdo las llenaba de desilusión con aquellos nombres ¡sarcasmo a la Natura! que daba a las figuras formadas por las estalactitas. Cuánto penó aquella alma joven ante tan pequeña contrariedad y unas veces se rezagaba para no oírlo y otras ingénuo le hacía otra clase de preguntas para que no continuara dando nombres, que más parecían burlas a todas aquellas creaciones maravillosas de la Diosa Natura.

Acerqueme solícito comprendiendo su aburrimiento y la rogué si quería aceptar mis modestos servicios de cicerone, sin esos preámbulos las más de las veces grotescos en que basan su erudición tales sabios, que como en los primeros años de escuela, los muchachos se aprenden la lección de memoria y la cantan como un chorlito, sin saber lo que dicen, ni la moral que dicha lección encierra. Accedió, no sé si gozosa, mas creo que lo estaba quizá; fuera por el deseo de quitar de encima aquel burlador, que es lo que parecía, de las Cuevas, y aquellos nombres con que designaban aquellas figuras, el manto de Colón, el cementerio, la campana, el piano, la garganta, las cataratas, la cabeza de elefante, el salón, los besos, y tantas y tantas más que fueron desfilando ante nuestros ojos y mientras las contemplábamos vivían en mí con embeleso estos lugares montañoses, esa Cueva de los Santos y estos picachos enhiestos que rodean formando un hermoso valle esta villa en que naciera...

Un día sin saberlo, sin darnos apenas cuenta de lo que decíamos nos confesamos nuestros amores, no era Rosaura rubia como Marta, mas tenía aquellos mismos ojos, negros, grandes y misteriosos y ellos me embrujaron, sus labios eran rojos, rojos como esos claveles que embellecen los jardines de estas casucas montañosas y ellos fueron como bálsamo que mitigó mis cruentos penares: Rosaura, subyugadora, incitante, fué mi verdadero amor; Marta, la montañesa todo ensueño e ilusión, la mozuca que aun amo, era mi amor romántico, era mi amor de quimera, mi amor primero, el que nunca se olvida...

Pasó el tiempo y fuí olvidando a Marta y su carita pura y amorosa y sus labios de guinda, por los de coral de Rosaura, que ardientes como fuego que vive en las entrañas sin querer extinguirse ansiaba los míos, que rudos se atropellaban al querer besarla en sus ojos, misteriosos y brujos...! ¡Eran los ojos de Marta los que besaba...!

Me embriagué en aquel nuevo amor y fuí feliz con la felicidad que produce el saberse querido después de tantos desengaños... Mas la felicidad no siempre duradera hizo que aquella preciosa chiquilla tropical se tornase exigente y quisiera hacerme esclavo de todo su querer, esclavo de sus caricias, de su amor... ¡tanta era nuestra pasión...!

Y estalló un día lo inesperado, reñimos, y llorando nos separamos. ¡Oh, tristes rencillas de enamorados! bien decía el gran Echegaray que lo mejor de los enamorados era disgustarse para luego quererse más al hacer las paces...

Otra vez quiso adueñarse de mí el desengaño, la duda, y una mañana de abril mi primo Alberto que hoy está al frente de mis negocios acompañándome hasta la estación del ferrocarril de Hershey que había de conducirme hasta

la Habana, me despedía y me recordaba que no olvidara los encargos que tenía que llevar a sus padres que están en ésta; el magnífico y marino vapor español Alfonso XII me condujo hasta esta tierra hidalga y valiente, tierra donde yacen las cenizas de mis padres, de mis padres tan buenos, de mis padres que tanto me querían... Murieron sin haberles podido cerrar los ojos, ni recibir su postrera voluntad, aquella que me dejaron en sus cartas: sé honrado, sé bueno, sé caritativo... Perdona la maldad de los que quieran hacerte daño y cual otro don Quijote sé un desfacedor de entuertos...

Hoy como todos los días que he pasado en ésta al visitar aquella sencilla lápida que guardan las queridas cenizas de mis antepasados, he creído oír la voz de mi madre, de aquella madre santa y pura que me decía: "Gabrieluco, ¿por qué no eres feliz, Gabrieluco? Ama a Rosaura que ella todavía te quiere..." Y solo, llena de dulzura mi alma, bajo la voz aquélla que para mi es voz del cielo, he tornado a casa recordando con ilusión los andares gentiles y llenos de gracia de Rosaura, y sus labios rojos, y aquellos sus ojos misteriosos, y aquel cielo azul de Matanzas y el sol del trópico que en sus rayos ardientes y luminosos ofrece como aquellas divinas mujeres, amor y pasión...

○○○

Poco tiempo más pasó Gabrieluco en su villa natal; aun el verano no había terminado cuando partió, varias cartas que de Cuba recibiera le hicieron adelantar su viaje... ¡Rosaura estaba enferma! ¡Tanto la había apenado su partida...! ¡Pobre Gabrieluco...! Cómo sufrió con la noticia,

Marta, que vivía en París, feliz, según ella, también le escribió y le aconsejaba que se casara con Rosaura, con Rosaura que era la enferma del amor, y nos dijo adiós, allí junto aquel banco de la Alameda, donde habló por primera vez con Marta, con Marta, la preciosa mozuca que había sido su ideal y su amor...

○○○

Y Gabrieluco, como en los cuentos de hadas, fué feliz, feliz al saborear la felicidad conquistada con el dolor, y aquellos dos amores románticos y ardientes de Gabriel Alonso, tuvieron su epílogo una noche de primavera en que se casó con Rosaura, en la Ermita de Monserrat, fundiéndose en uno puro y lleno de fe por aquella princesita de ojos misteriosos, que había nacido cabe la ribera del Yumurí, bajo el límpido cielo azul de Cuba, cielo de ensueño y tierra de quimeras...

Pablo L. Albo.

SOCIEDAD MONTAÑESA DE BENEFICENCIA

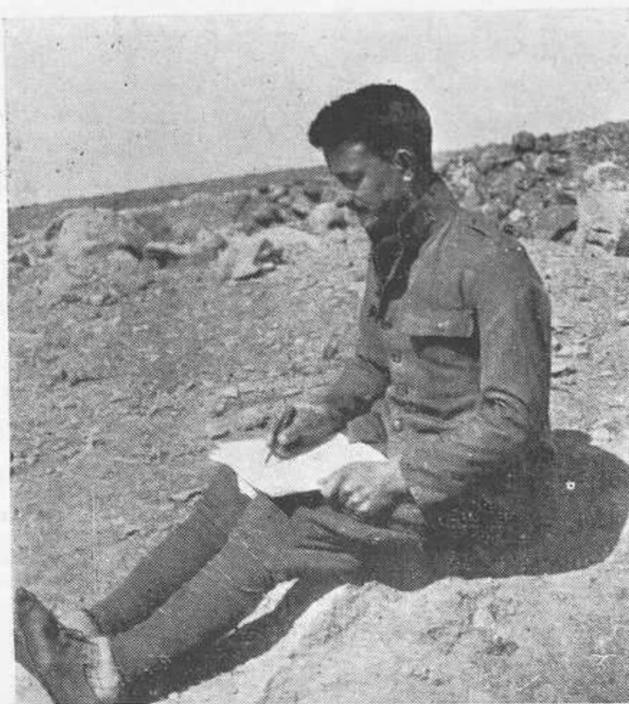
Por el presente hago saber que esta Sociedad dispone de la suma de Cuarenta mil pesos (\$40.000) moneda oficial, para invertirla en préstamos con garantía hipotecaria. Las solicitudes pueden dirigirse al Sr. Casimiro Solana o al Sr. Constantino Cruz, cuyos señores tienen su domicilio en la calle diez y nueve entre L y K y en la calle Máximo Gómez número trescientos siete, respectivamente.

Habana, 13 de Mayo de 1924.

José Barquín,
Presidente.

UNA JORNADA DEL TERCIO

Apenas la luz raya las sombras con dos o tres cuchilladas imprecisas, el campamento de los legionarios, en la mañana de la operación, empieza a animarse. Por los intersticios de las tiendas, arrastrándose como reptiles, salen los hombres. Por unos momentos en la chavola de la cantina—catedral de tablas, de latas roñosas, de residuos de toda especie—se arma una babelesca batahola. Se habla, se grita, se disputa en todas las lenguas de la tierra... Los frascos del aguardiente, los cafés nefandos, infusiones en polvo diabólico, corren de mano en mano; se consumen sobre la marcha.



halda materna a la más fiera de las milicias, componen ante sus hombres, barbudos y sucios, de rostros trágicos, el último gesto, galán y presuntuoso, como si se compusiesen para un baile. De pronto un clamor corre como un estremecimiento eléctrico a lo largo de las banderas. A la luz sucia del día que se inicia, entre humaredas de polvo, avanza un tropel a caballo.

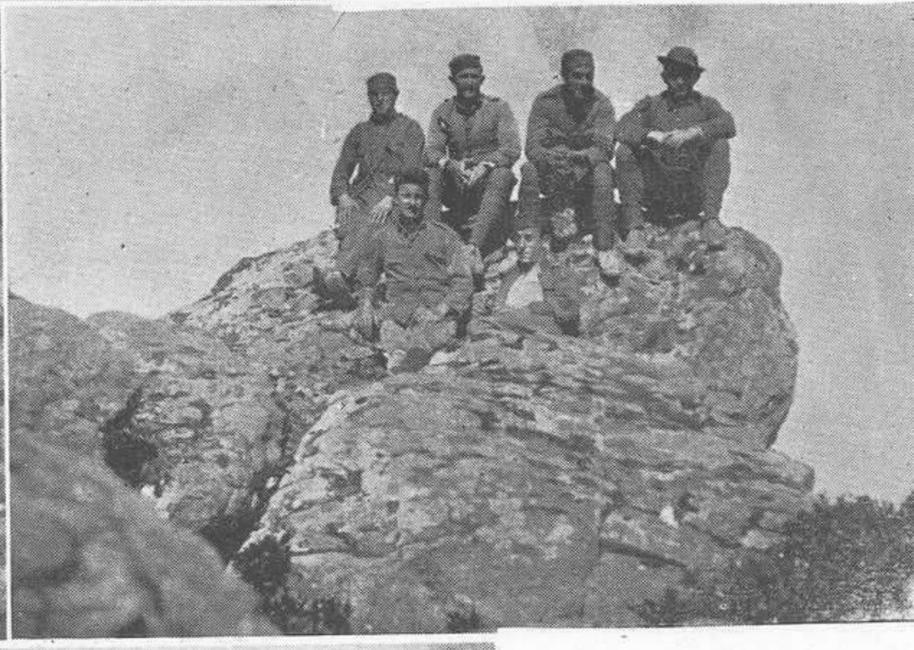
Los legionarios se comunican:

—¡Ahí viene Franco!

Otros dicen:

—¡Mira a Valcázar!

Caracolcan los jinetes ante las den-



Los cabos pasan rápidos deshaciendo los grupos:

—¡A formar!

La orden es subrayada por una corneta. Va clareando rápidamente. Las últimas sombras se apelo-tonan como prendidas en la cima de los montes próximos. Los centenares de caballerías del campamento saludan a la luz y al fresco mañanero con un relincho prolongado. Las compañías, las secciones, van formando en medio de una alegría de voces y de cantos.

Algún cabo rezonga iracundo:

—¡A callar! ¡Al que hable le rompo el alma!

Hay un silencio. Los hombres están con el correaje ceñido; con la bolsa de paño, donde llevan la ración en frío para el día; con el fusil en la posición de descansan. Se pasa lista:

—...treinta cubierto...

Los oficiales, esos oficiales niños de la Legión, levadura heroica de las Academias, pasados sin transición desde el



Soldados montañeses cumpliendo con sus deberes en la actual campaña de Marruecos

sas formaciones pardas, en que la raza parece haber reconcentrado todas sus últimas gallardías bélicas. Franco, sobre su negro corcel, ríe con su rostro de niño mimado y caprichoso. Bromea con los tenientillos que se destacan a recibirle:

—¡Hoy va a haber mucho "baro"!

—Pues si me toca a mí la "china" me revientan, porque estaba citado para mañana con las Camelias.

Un compañero le consuela:

—Si tú no puedes, yo iré por tí...

La presencia del jefe, lejos de sobrecojer a las filas, ha desatado todas las lenguas. Una locuacidad de familia bien avenida enlaza a todos, borrando distintivos y emblemas. De las filas sale una voz:

—¿Es verdad, mi teniente coronel, que son muchos los "mojamés"?

Franco contesta bondadoso:



—¡No nos caerá esa breva! ¡Siempre serán menos de los que queríamos!

En una de las banderas se empieza a cantar "La Madelón". Algunos la cantan en francés; otros en español, con letra arreglada. Hay un verso en que todos coinciden y que todos cantan con el alma:

"La Madelón" no besa a los cobardes...

De pronto otra corneta. Silencio. Franco se ha puesto serio de repente. Le rodean los comandantes de las banderas. Valcázar galopa hacia la suya, que ha de romper marcha. Se alza en los estribos como en un pedestal heroico:

—¡De frente... mar!

Y el clamor enorme de un viva a España lleva a la morisma el primer anuncio del combate.

○○○

Luego el regreso. Ennegrecidos por el humo, emblanquecidos por el polvo, vuelven aquellos hombres que se han batido durante seis u ocho horas. Todavía crepitan las ametralladoras a lo lejos; en los flancos de la columna en marcha suenan broncos los fusilazos de los "pacos". La columna es cortada a veces por el rosario sangriento de los mulos de las artolas en que vuelven los muertos y heridos.

De una artola se levanta a veces un rostro cadavérico:

—¡Viva la Legión!—grita el moribundo.

—¡Y que tú lo veas!—le responden burlones los que pasan.

P R O S A S D E P I C K
F O T O G R A F I A S D E M A R R U E C O S

Hay muchos rincones de Santander por los que la mayoría de los santanderinos no han pasado nunca. Son islotes extraños que viven su vida autónoma y propia en el mar hervoso de la ciudad. Tienen sus costumbres, sus leyes y hasta sus autoridades. A ellos no llega nunca el municipal de punto; no llega tampoco el carro de la limpieza. Sólo llegan cada dos años, los muñidores electorales a la busca de votos. Entonces un mundo nuevo y extraño surge. Gentes de las que no se tenía noticias; casas que parecen de otros siglos y de otras civilizaciones.

—¡Pero es posible que viva tanta gente aquí?

Nosotros vamos a empezar a descubrir estos rincones de Santander, desconocidos.

Empezaremos por el pasadizo de Vargas, llamado también la calle del juego de pelota. Se llega allí por un arco abovedado, hendido en la fachada de una casa de la calle de Vargas. Una vez traspuesto ese arco se espacia la vista en una media docena de casas humildes, completamente apartadas del tránsito de la ciudad. Los ruidos mueren todos en el callejón. Un gran silencio es la característica de esta barriada. Allí se vive al margen de todas las conveniencias y todos los prejuicios sociales. En el pavimento de la calle, a la que jamás llegan carros, crece la hierba y juegan los niños por docenas. Toda la calle es como un gran patio de vecindad que usufructúan los vecinos. Todas las labores domésticas se hacen al aire libre. Las madres peinan a sus hijos; los menestrales trabajan a las puertas de sus casas en humildes industrias domésticas. Las comadres bajan si-

Los oficialillos sacuden con los látigos el polvo de los "leguís" y de las botas:

—¡De ésta hemos salido! ¡Veremos mañana!

Otro comenta:

—¡El pobre Ramírez! ¡Se le "cafó" la cita de las Camelias!

En aquel momento pasa cruzado sobre un mulo un cadáver mal cubierto con un grueso poncho que rezuma sangre. Comenta la primera voz:

—Ahí le tenéis. Mirad cómo acude a la cita...

En un trote largo y ruidoso se adelanta Franco, seguido de otros jefes. Pregunta a los tenientillos:

—¿Han hecho mucha carne?

—Ese pobre Ramírez. Un balazo de mala suerte...

La voz de todos ha adquirido una inflexión grave, como si fueran a rezar o a llorar. Franco comprende el peligro de aquella crisis sentimental, y para vencerla grita con su voz penetrante:

—¡Muchachos! Cantar "La Madelón". ¡A una!

Crepan las ametralladoras; truenan los fusilazos, y mil, dos mil hombres, alargados en el paisaje como una serpiente monstruosa, entonan el canto de muerte y de frivolidad:

"La Madelón es una chieca rubia..."

○○○

Al otro día leen los españoles en el parte oficial:

"El Tercio cargó a la bayoneta, desalojando al enemigo". Y eso es todo.

EL SANTANDER DESCONOCIDO

POR EL DIABLO COJUELO

llas a la calle y juegan a la baraja. Una taberna oscura es el casinote de la barriada. Santander podía un día arder de punta a punta; conmoverse por una revolución. Las comadres del pasadizo de la calle de Vargas seguirían ju-

gando a los naipes y espulgando a sus hijos. El único rumor de esta calle son los ladridos. Uno de sus más conspicuos ciudadanos es Restegui, el popular cazador de perros a lazo. A veces, con paso furtivo, cruza el callejón una dama elegante que pregunta al primer arrapiezo que encuentra:

—¿Es aquí donde vive ese de los perros?

Es alguna dama redentorista que va a redimir a algún chuchito cautivo del inexorable dragón del lazo. Restegui y su industria son el nexo que une al pasadizo del callejón de Vargas con la civilización occidental.

El "Troni", el popular ex-torero, hoy industrial conciencizado y ecuánime que acabará en concejal a poco que vivan los municipios, nos descubrió todos los misterios de la ignota barriada, del viejo pasadizo, que él denomina el "tubo de la risa".

Hay quien ha nacido en este callejón—nos dijo—y no ha salido de él hasta después de muerto. Hay alguno a quien le hablan del Sardinero y cree que es América.

Nuestro amigo el ex-torero, quizás exagera. Pero es indudable que en su hipérbole hay un poco de verdad. El "tubo de la risa", o sea el pasadizo de la calle de Vargas, es una barrera inaccesible que solo franquean unos cuantos, entre ellos, Restegui el de los perros...

BENDICION DEL ESTANDARTE DEL CENTRO MONTAÑES, DE LA HABANA

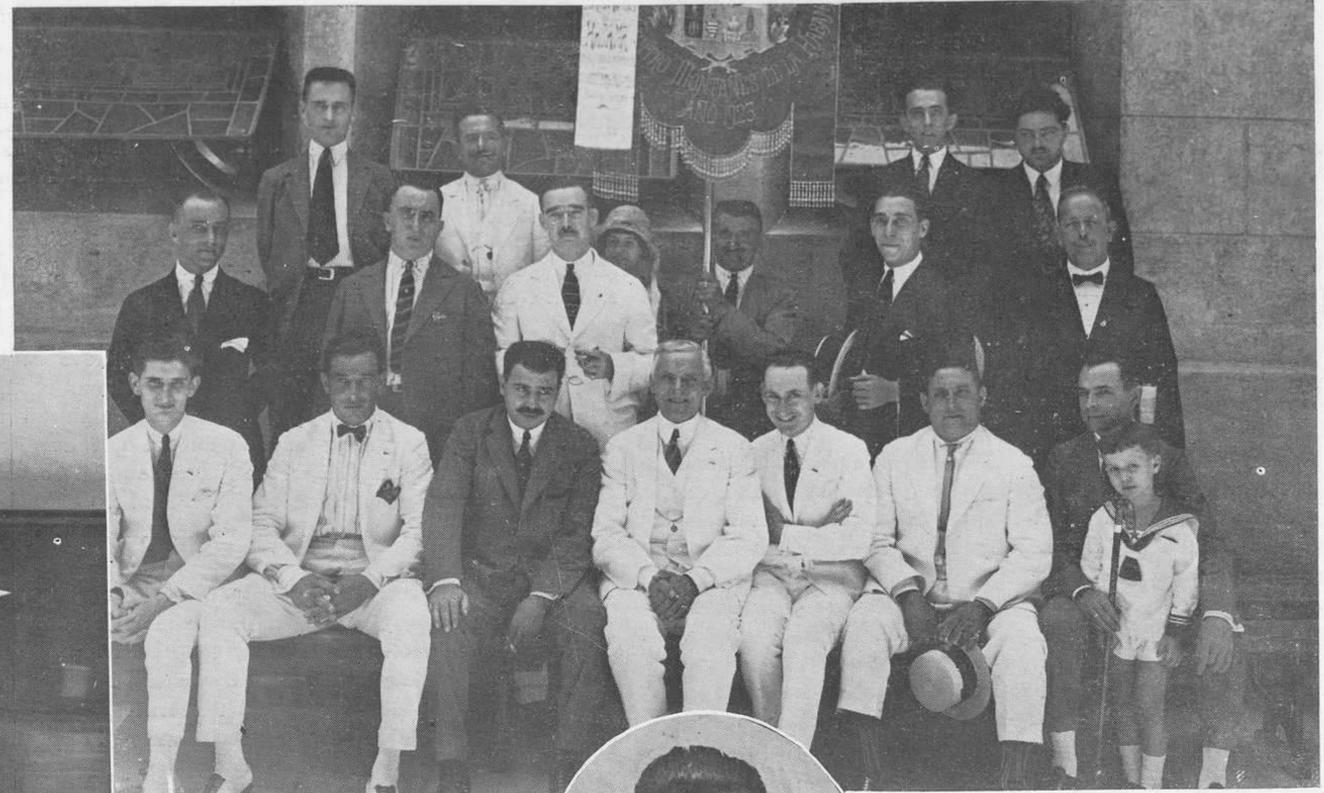


En el medallón: El ilustre prócer de nuestra Colonia, Excmo. Señor Don Laureano Falla Gutiérrez.



Un aspecto del buffet después de la ceremonia, en el que se obsequió a la concurrencia con pastas y licores.

El domingo anterior, 8 de Junio, fué solemnemente bendecido en la hermosa catedral del Sagrado Corazón, por el sacerdote montañés R. P. Dr. Esteban Rivas, el valioso estandarte regalado al Centro por la Excelentísima Diputación de Santander, habiendo figurado en calidad de madrina la bella damita María Teresa Falla.



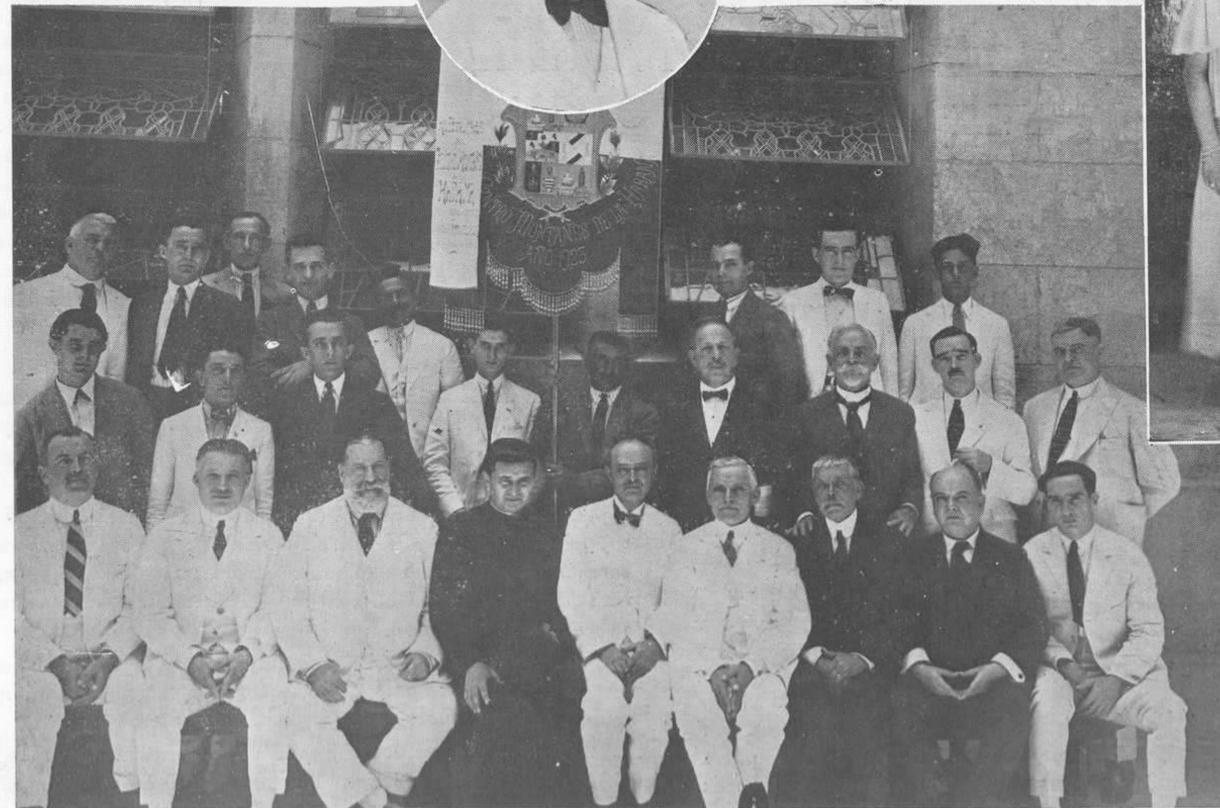
Grupo de distinguidos miembros de la Colonia que formaron parte de la Comisión organizadora de la fiesta.



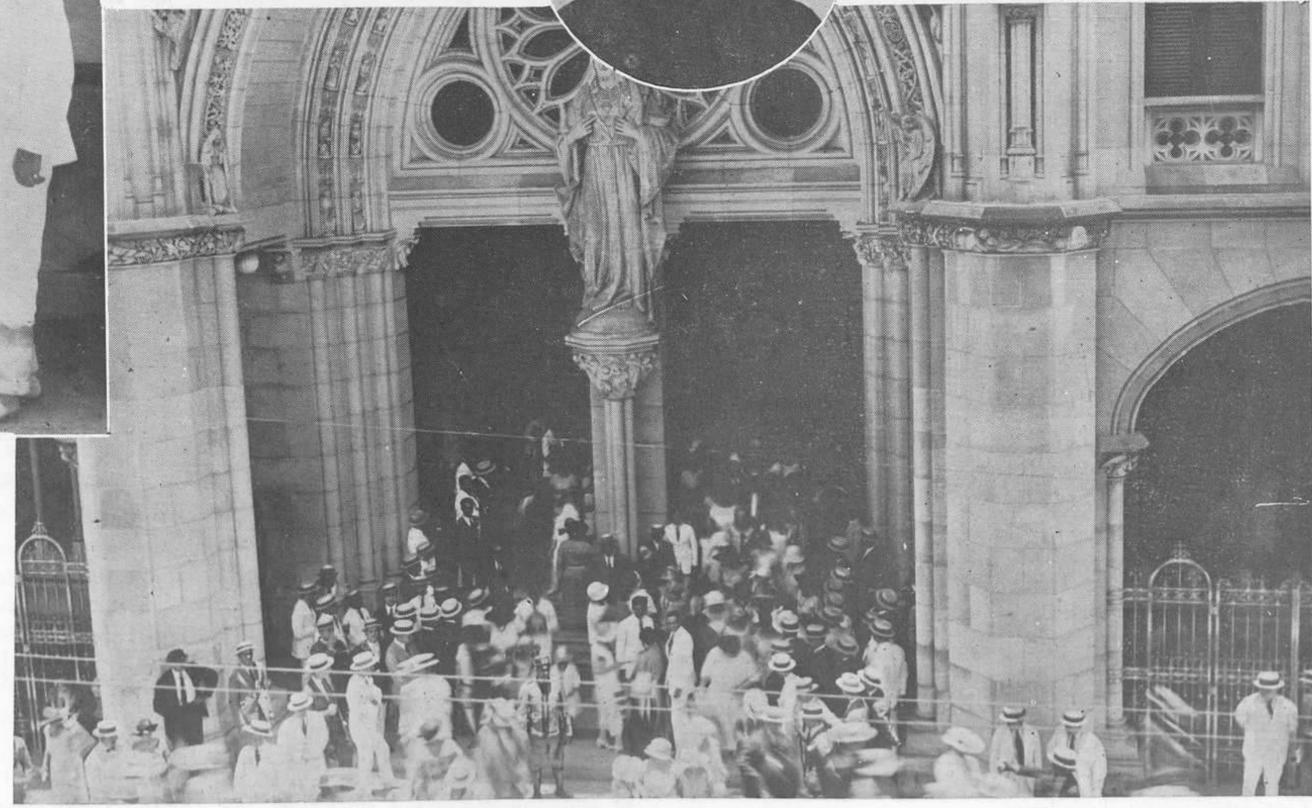
En el medallón: Retrato del Rdo. Padre Rivas, virtuoso e ilustrado sacerdote montañés que bendijo el estandarte del Centro.



La plática del Dr. Rivas, fué magnífica. Entre la distinguida concurrencia figuraban las directivas en pleno del Centro Montañés, que preside el señor Elías Rada, de la Juventud Montañesa, con su presidente señor Santiago Calle y de la Beneficencia, de la que es Presidente el Sr. José Barquín Setien. La fiesta fué conmovedora y tan brillante como patriótica.



Otro grupo de conocidas y distinguidas personalidades montañesas y autoridades que asistieron al acto de la bendición del estandarte.



Vista de la Iglesia del Sagrado Corazón a la salida de las familias montañesas que asistieron a la bendición del estandarte del "Centro Montañés".

La linda madrina del estandarte montañés, Srta. María Teresa Falla en compañía del respetable y caballeroso Presidente del "Centro Montañés", señor Elías Rada.

LA CASA DE ARGUMOSA

El Cierro, una de las más nobles mansiones de la noble Montaña, es el prototipo del solar moderno. La significación de este hogar trasciende de aquella tierra insigne y altiva que dió solar y cuna a los más peregrinos ingenios de la patria.

Dominando la Vega feraz de los ríos cántabros, el Saja y el Besaya, en un cueto serrano, rodeado de cagigas y pinos, se alza la casa montañesa, ideada y compuesta por el mágico ingenio de Leonardo Rucabado.

Si trasciende la virtud, como un perfume campestre de esta casa peregrina, el arte se perpetúa en los sillares con vida imperecedera.

España no supo, por triste desventura, sumarse al movimiento arquitectónico de todos los países modernos que buscaron y encontraron el modelo típico de construcción nueva adaptable a los climas y a la conquista actual; el tipo de vivienda sana, cómoda, alegre, que tuviera en cada región un acento indígena, que tuviera el aire y las líneas con rasgos tradicionales y porte natural.

Por el contrario, se fueron poblando nuestras playas y nuestras colonias de veraneo con unos absurdos **cottages**, **bungalows** y villas que acabaron por formar ese galimatías insoportable, donde los picudos tejados de pizarra ofenden al sol del Mediodía y las abiertas verandahs recogen el llanto de las brumas melancólicas del Septentrión. No salvó a la patria de la abyección arquitectónica, servil y estéril, la reacción erudita emprendida por unos cuantos maestros de buena voluntad y equivocado criterio.

Su obra de investigación, falta de filosofía, al caer en las manos de los industriales del arte dió por resultado esa incoherente repetición empachosa y amanerada, de cuatro o cinco temas decorativos, siempre los mismos: la crestería del palacio de Monterrey, las rejas de la casa de Pilatos, las portadas del Ayuntamiento de Sevilla y unas cuantas cosas más del plateresco y el barroco. Fueron a buscar los dos

estilos menos "domiciliarios", menos amables y acogedores; y ahí quedan para vergüenza de una generación esas casas y esos grandes edificios en los ensanches de Madrid y Barcelona.

Y ahí quedan también la peste embrumadora de esos muebles incómodos, ilógicos, que no se sabe por qué han dado en llamar del renacimiento español.

Mientras tanto, los arquitectos americanos, allá en las selvas del Far West y en las praderas de Nuevo Méjico, con elementos tradicionales españoles, con aquel encantador estilo hispanoamericano por base, conseguían un tipo de casa de campo y aun de edificio público que debió sonrojar a nuestros arquitectos jóvenes. Y en unos pocos años, España aceleró el paso merced a la dignidad de unos cuantos, sobresaltada por el atrevimiento desenfrenado de muchos.

Necesitaba la causa un apóstol, paciente y filósofo, peregrino de los campos y las ciudades españolas, estudioso y moderno, que concretara el nuevo tipo de casa, un tipo lógico, exacto, que tuviera en cada región su aire propio, que consiguiera sin tortura ni retorcimientos, la consecución más absoluta de las condiciones actuales de higiene y de confort.

Necesitaba un hombre que sacrificara todo, hasta la vida joven y recia para dar a la patria lo que le corresponde "por derecho propio y juro de heredad". Ese apóstol, ese mártir, fué Leonardo Rucabado, que rindió la existencia prócer cuando había conseguido todos los secretos de las piedras vivas de una España muerta.

El doctor Argumosa, comprendió luego que su solar de El Cierro, sólo podía alzarlo el genio del arquitecto montañés, que si fué cuidadoso y observador para toda la arquitectura española, para su amada Montaña tuvo fervores enamorados y heroicos.

L A U T A R O

SENSACIONAL ACONTECIMIENTO LITERARIO

"LA MANO DE BRONCE"

Con este título publicará la próxima semana el cultísimo publicista montañés señor Aurelio G. Riancho, editor de la ya acreditada y selecta colección de novelas cortas que bajo el título general de "Nuestra Novela" vienen apareciendo quincenalmente en Cuba, una preciosa novela llena de honda emoción y de alto estilo, escrita por la pluma pulcra y admirable del director técnico de nuestra revista y redactor de la prensa habanera, el conocido escritor montañés señor J. Amber Arruza.

Nuestro querido paisano Riancho, se propone hacer de esta obra de gran mérito literario y artístico, de carácter y ambiente genuinamente montañés, una edición extraordinaria, tirada en magnífico papel pluma y con la cubierta en colores y a tres tintas.

Con esto, y con decir que

"LA MANO DE BRONCE"

va ilustrada por el estupendo dibujante español, Sánchez

Felipe, el mago del lápiz, que ha hecho para esta novela buen número de ilustraciones en las que el artista lúcido, evocador y prestigioso se ha superado a sí mismo, queda dicho todo cuanto pudiera manifestarse en el merecido elogio de esta publicación excepcional.

A pesar del enorme esfuerzo editorial que esta obra de arte y de belleza representa, sólo costará la modesta suma de UNA PESETA ejemplar.

Los suscriptores y amigos de "LA MONTAÑA" recibirán

"LA MANO DE BRONCE"

la próxima semana a domicilio, por conducto del repartidor de nuestra revista, debiendo apresurar su adquisición porque la tirada de esta edición de lujo es limitada a causa de su coste extraordinario.

VIDA MONTAÑESA

BODA en extremo simpática y distinguida, que llevará al templo de la parroquia de Jesús del Monte en la memorable fecha del 14 de este mes de junio, a las nueve de la noche, ante el altar del Sagrado Corazón de Jesús, a un grupo selecto de nuestra sociedad.

Ella, la señorita Marina Brenes Fernández, una flor candorosa de la aristocrática barriada viboreña.

El, el señor Amado Alvarez Candolea, apuesto joven, distinguido colaborador de esta revista.

Serán los padrinos la señora María Teresa Fernández, viuda de Brenes, madre de la novia, y el rico hacendado y comerciante de esta plaza el señor Nicolás Ronquillo y Villardel.

A su vez actuarán de testigos por parte de la novia los abogados señores Francisco Beci y Alfonso Albacete y mister Arthur W. Holmes, administrador de la Cuban Air Co.

Y por el novio, el señor Emilio Martínez, cónsul de Guatemala; el señor José Humbert y el señor Antonio Galofre, de la importante firma Ronquillo y Galofre.

Será ésta una boda que revestirá carácter de gran lucimiento.

Ya se están repartiendo las invitaciones.

○○○

NUESTRO distinguido colaborador y amigo que firma sus notables trabajos en esta revista con el conocido pseudónimo de "El Sacristán de Vargas", ha tenido la amabilidad, que agradecemos infinitamente, de enviarnos un ejemplar de su último libro de poesías titulado "Momentos".

En este precioso libro hay momentos de alta e inspirada emoción lírica. Estos momentos son tan frecuentes en el joven poeta montañés que llenan casi todo el libro, como una deliciosa "suite" de cantos de ininterrumpida belleza.

Felicitemos a nuestro querido poeta por el merecido éxito de su libro, prometiéndole ocuparnos con más detenimiento del excelente y meritísimo esfuerzo que el libro "Momentos" confirma ya de modo gallardo en la labor literaria de nuestro poeta montañés.

○○○

EN el rápido y hermoso trasatlántico francés "Espagne", que en la mañana de hoy sale de este puerto con rumbo a la Madre Patria, ha embarcado para la bella ciudad de Santander, la Perla del Cantábrico, nuestro querido amigo y conterráneo el reputado comerciante de esta plaza señor don Gerardo Escalante y Castillo.

Fijará su residencia nuestro distinguido paisano en la histórica y pintoresca villa de Laredo, su pueblo natal, y después de pasar la temporada veraniega, que es allí verdaderamente deliciosa, por lo apacible de su temperatura sumamente gradable, por los encantos que atesora la Villa Ensueño, que es el nombre poético con que se conoce aquel pintoresco rincón de la Montaña, volverá a sus cuarteles de invierno de la Habana, para dedicarse de nuevo a sus importantes negocios comerciales.

Deseamos al buen amigo Gerardo, a quien tanto se le quiere y distingue en esta casa de "LA MONTAÑA", un felicísimo viaje y una grata y deliciosa estancia en la villa de sus amores, al lado de su amantísimo padre, de sus encantadores hijitos y demás familiares que anhelan su llegada para estrecharle amorosamente entre sus brazos, esperando

verle pronto de regreso por esta tierra cubana para darle el saludo de bienvenida con la misma entrañable efusión que ahora le despedimos.

○○○

HUYENDO del calor achicharrante que ahora padecemos en Cuba y con el propósito de pasarse los meses estivales en Liberty, delicioso y pintoresco lugar de Norte América, bajo frondosas arboledas, y a una altura de más de dos mil pies sobre el nivel del mar, con una temperatura benigna, de aire puro y seco, ha salido por la vía de Cayo Hueso, en el día de ayer, nuestro querido amigo y comprovinciano el acaudalado hijo de Revilla de Camargo don Gregorio Cagiga.

El tiempo que pase alejado de este hospitalario país, su segunda patria, que él quiere como a la suya propia, ya que en ella ha vivido los mejores años de su existencia, será para nosotros de larga duración, aunque sea corta la ausencia, pues en la Tertulia Histórica, de la que es asídúo concurrente, acostumbrados a su trato ameno y entretenido, echaremos muy de menos al noble, generoso y buen amigo y estaremos esperando incesantemente su regreso para reanudar las sesiones nocturnas, que de seguro decaerán grandemente, ya que con los calurosos días del estío que se avecina todos los demás tertulianos que no podemos disfrutar de temperaturas más frescas en climas extranjeros, nos desparramamos por el Malecón o el Parque de Luz Caballero durante las noches en busca de las brisas marinas.

Que nuestro buen amigo, para quien "LA MONTAÑA" guarda siempre grato recuerdo, tenga un felicísimo viaje y allá en las montañas de Liberty goce de toda clase de venturas al lado de su entrañable hermano Manuel, que en aquel pueblo de los Estados Unidos vive desde hace tiempo repugnando su salud quebrantada, y que retorne en breve a esta sociedad, en donde tantos y tan buenos amigos tiene. Son los deseos de esta revista, por la que él tanto ha hecho siempre; de los que en ella laboran y de los compañeros todos que componen actualmente la famosa e inmortal Tertulia Histórica.

○○○

EN el magnífico vapor alemán "Toledo", que salió de este puerto el día 10 del mes actual, ha partido para la capital de la Montaña, acompañado de su distinguida familia, nuestro buen amigo y comprovinciano señor don Antonio Sollinde Pérez.

Les deseamos un viaje rápido y feliz y una agradable permanencia llena de satisfacciones y venturas en la tierra natal, esperando tener el gusto de volverlos a saludar a su regreso a la Habana, que será, según nuestras noticias, en los primeros meses del próximo otoño.

○○○

TAMBIEN nuestro excelente amigo y paisano, natural pintoresco lugar de Otañez, don Mariano Helguera, hállese completamente bueno de la difícil operación que tuvo que sufrir en la Quinta de Dependientes, siendo el propio y famoso cirujano señor Pagés, quien con su bisturí logró extirparle el mal que padecía, con toda felicidad.

Nuestra felicitación al doctor por su acierto y nuestra enhorabuena al enfermo por su curación.

ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER)

SANTANDER AL DIA Los socialistas santanderinos han acordado negar su cooperación en la labor defensiva o justificativa que tienen entre manos los Ayuntamientos comprendidos en el extenso capítulo de cargos de los Inspectores Militares.

—Nosotros—han contestado las minorías socialistas que actuaron en el Ayuntamiento—estamos dónde estábamos, y seguimos pensando lo que pensábamos respecto de los grupos políticos que manejaron la vida municipal santanderina.

O lo que es lo mismo—literalmente traducido—que nada queremos con vosotros, ni nada tenemos que ver con vuestra defensa.

¿Hacen bien o mal los socialistas, negándose a cooperar en el capítulo de descargos que están redactando las comisiones de alcaldes y concejales nombradas por los que constituyeron las corporaciones a las que se acusa de despilfarro y falta de civismo?

La pregunta es difícil de contestar.

Por una parte, parecía lo natural, que las corporaciones unidas respondiesen justificando su actuación en el Municipio, y de esta defensa no parece justo que las minorías socialistas, que representaron un grupo importante del vecindario, se llamen andana, aunque por otra, mantienen su criterio de negarse a laborar con los monárquicos, que está en su programa y que los concejales obreros han hecho resaltar siempre.

Una nota simpática dan los socialistas, anticipándose a responder de su gestión, buena o mala, aceptando todas las responsabilidades que pudiera caberles, en la administración de los intereses de la ciudad.

Elementos afines a los socialistas, han visto con sorpresa la actitud de éstos, y así lo declaran sin rodeos.

Claro que en el fondo, el resultado será el mismo.

Los concejales conservadores, liberales, católicos, republicanos y socialistas, que tuvieron asiento en los escaños del municipio—pese al capítulo de cargos—pueden seguir tranquilos, porque si alguna culpabilidad les alcanza de esto, sólo es de carácter moral.

Ellos saben muy bien que solo los que se sentaron en el sitial presidencial, son los responsables materialmente de todo lo bueno y de todo lo malo que han hecho los Ayuntamientos, y ellos serán los que respondan en una u otra forma a los militares.

Hay expectación—¡a qué ocultarlo!—por conocer las exculpaciones de los municipios, comentándose la proposición de determinados elementos que quieren que a la memoria de descargos se acompañen copias de cartas que altas personalidades enviaron al Ayuntamiento pidiendo la construcción del Hipódromo y otras obras, que en el escrito de los militares se consideran como despilfarros, que han arruinado a la ciudad.

¿Se llegarán a conocer públicamente estos documentos?

○○○

ABOGADO QUE SE DEFIENDE En la Audiencia de Santander ha hecho su debut profesional, nuestro admirado amigo y colaborador de LA MONTAÑA don Arturo Casanueva.

Escritor, soldado y abogado, Casanueva ha debutado ante los Tribunales de Justicia, defendiendo su valiente libro "La ruta aventurera de la cuarta salida", en la que recoge páginas de su vida de voluntario en la Legión.

Los tribunales militares, que parecían ser los llamados a juzgar el libro de Casanueva, se inhibieron después de estudiar la causa, pasando el tanto de culpa a la justicia civil; por eso hemos visto a Casanueva, abogado, defendiendo valientemente y con argumentos sólidos, las páginas escritas por Casanueva, escritor, en pleno campamento, frente al enemigo, muchas de ellas.

Desfilaron por los estrados como testigos, algunos periodistas santanderinos, quienes declararon que Casanueva se inspiró siempre para sus escritos en móviles del más fervoroso patriotismo.

Ha despertado interés esta causa, esperándose con ansiedad el resultado, que nosotros deseamos sea de absoluta inculpabilidad para el distinguido escritor santanderino.

○○○

LOS NEGOCIOS Un poco floja ha estado la semana bursátil en esta plaza.

Los negocios en valores públicos, han sido menos importantes que las semanas anteriores, y únicamente en papel de las dos deudas ha habido bastante trasiego de dinero.

Las acciones de los Bancos Mercantil y Santander, siguen en grado ascendente, pagándose las primeras de 300 a 301; y las del último a 390 por 100.

Este negocio, como se ve, no puede ser más floreciente.

Los valores ferroviarios han tenido pequeñas variaciones, pagándose el papel del de Santander a Bilbao, al 75 de la emisión 1895; y a 85-25 las del 5 por 100 de 1913.

Cabezón-Llanes, se pagó a 74-50 de 1892 y a 74 del año siguiente.

Las Electras del Viesgo se pagaron a 98, y al mismo precio las de la Constructora Naval.

Las obligaciones del Ayuntamiento llegaron a 72-50, negociándose algunos miles de pesetas de este papel y las de la Trasatlántica han subido hasta 106-60.

Los valores mineros siguen sin cotización, y lo que es peor, sin esperanza por ahora, de que entren en el mercado con paso firme.

○○○

NOMBRAMIENTO ACERTADO El ingeniero santanderino don Luis Pombo y Polanco, ha sido nombrado director de la Unión Resinera Española.

Hoja de méritos en la difícil profesión, para el nombramiento del señor Pombo Polanco, de la importantísima industria nacional, ha sido el acierto con que ha dirigido la instalación de la Industrial Resinera Ruth, en Santander, industria que en fecha muy próxima empezará a funcionar.

Pombo Polanco es uno de los ingenieros españoles que más se destaca por su gran talento; por eso su nombramiento ha sido muy bien recibido en la Montaña, donde cuenta con muchas y muy merecidas simpatías.

○○○

LOS QUE VUELVEN Se encuentra nuevamente entre nosotros, el Presidente de Honor de la Asociación de la Prensa, ex-ministro y elocuente abogado, don Juan José Ruano de la Sota.

De regreso de su viaje profesional a Méjico, el señor Ruano conserva muy gratos recuerdos y mucha gratitud de los montañeses residentes en América, y de manera especial de la colonia de Cuba, que le agasajó y acogió con cariñoso entusiasmo.

Así nos ha pedido que lo hagamos constar en esta re-



vista, a su llegada a Santander, encargo que nosotros cumplimos muy gustosos.

El recibimiento hecho al señor Ruano a su llegada a esta capital ha sido muy elocuente, acudiendo a la estación cuantos tienen alguna significación en la vida santanderina.

Al revés de la mayor parte de los políticos, a los que se mira con indiferencia alejados del gobierno del país, el señor Ruano conserva todas las simpatías que conquistó durante su actuación en la dirección de la cosa pública, por lo mucho que trabajó para la prosperidad y el progreso de la Montaña.

Es casi seguro que su regreso lo celebren los periodistas santanderinos con un banquete, en el que se concederá la presidencia al ilustre político.

○○○

NUESTROS COLETUDOS. De regreso de Venezuela, donde al decir de él — y ya sabemos como gastan la modestia los coletudos, se encuentra en Santander Manolo Menchaca.

Este torerito montañés ha hecho una buena campaña por tierras americanas y se propone volver el invierno próximo para cumplir algunos contratos que se trae en el bolsillo.

Esteban Salazar, el novillero santanderino que más torea en la actualidad, acaba de sufrir un serio percance en la plaza madrileña.

Una catedral con cuernos ha hecho de su cuerpo una carnicería, dejándole en estado, si no desesperado, bastante grave.

El percance, le tendrá alejado del toreo una temporada, como consecuencia mínima de la cogida, lo que es de lamentar porque Salazar, que de trompadas con los toros por esas plazas de Dios va avanzando, ha conquistado puesto de buen novillero y de excelente peón.

○○○

LOS MISMOS La Cámara de Comercio ha nombrado su nueva Junta, eligiendo presidente a don Eduardo Pérez del Molino.

A nosotros no nos parece mal la designación del señor Molino, que después de todo es una de las personalidades que más se han significado dentro de la Cámara; lo

que más nos llama la atención, es que se celebren estas juntas, en las que siempre son designados los que ocupan los cargos anteriores.

Y es que la pasividad de los elementos que intervienen en la vida pública es tanta, que los que una vez son designados para ocupar estos cargos, quieren que no se vean obligados a sostenerse en ellos con carácter vitalicio, que es el caso actual.

○○○

REUNION BORRASCOSA Lo ha sido sin duda, y de las más movidas que se han conocido, en los aristocráticos salones que tanto frecuentan los "indianos" montañeses, la celebrada el domingo en el Real Club de Regatas.

No queremos anticipar juicios, hasta conocer el resultado de la junta que se celebrará en breve para tratar tema tan interesante para la vida de esta sociedad, como es el de las relaciones de los socios del Club con el sindicato que adquirió el edificio.

Un grupo de socios, que debe ser el que más agita a la sociedad, quiere que se liquiden las obligaciones que poseen los del Sindicato, anunciando que disponen de recursos para hacer la liquidación, en tanto que esta opinión tiene elementos contrarios.

Son tanto más de lamentar estas divisiones, que dieron origen a fuertes altercados en la última reunión, que tuvo que suspenderse por esta causa, por cuanto el Club de Regatas, además de ser la sociedad más antigua de Santander, es la que se ha cimentado sobre bases más sólidas, y la que ha tenido hasta ahora vida más próspera y pujante.

○○○

NUEVOS NOMBRAMIENTOS. También la jurisdicción ha sido movilizada por el Directorio, y no es pequeño el trasiego de jueces, fiscales y presidentes de Audiencia que por incompatibilidad pasan de unas a otras provincias.

En Santander, son bastantes los que están comprendidos en los últimos traslados, incluso el mismo presidente de la Audiencia.

Este alto puesto lo ocupará el que hasta ahora ha sido presidente de la de Vizcaya, don Isidro Castejón.

LIRA MONTAÑESA

SEVILLA Y CANTABRIA

En el banquete con que fué obsequiado el inspirado poeta comillano José Cancio, por las personalidades montañesas residentes en Sevilla, aquél dió lectura a la siguiente poesía que, a modo de brindis, dedicó a Sevilla y Cantabria:

*Paisanos queridísimos,
hidalgos de Cantabria,
vuestro homenaje me enaltece tanto,
que me siento más grande entre vosotros
que la Torre del Oro y la Giralda.*

*Esta fiesta norteña,
en mitad de Sevilla, la gitana,
de la ciudad bendita
de la luz y la gracia,
del heroísmo noble
y la belleza clásica;
esta fiesta norteña
a la sombra moruna del alcázar,
es como una tonada montañesa
al son de una guitarra;
es un jirón de niebla de mis valles,
que entre besos de luz el sol desgrana,
el sol de Andalucía,
Dios del cielo de España;
un mantón macareno con encajes
de espuma plateada,
de aquel mar tan romántico
que a la tierra baña;
es una clavelina
de mi costa adorada,
que armoniza en colores y en aromas
con los rojos claveles de Triana.*

*Yo levanto mi copa
en fiesta tan simpática,
y os brindo en ella un vino
de gratitud que brota de mi alma,
de gratitud eterna hacia vosotros,
hidalgos de mi Patria.*

*¡Cantabria por Sevilla!,
¡Sevilla por Cantabria!,
y por final de mi sentido brindis
un ¡Viva la Montaña
de Menéndez Pelayo, de Pereda
y de Velarde en gracia!*



UNO MAS Y UNO MENOS La Prensa santanderina se ha aumentado con un nuevo colega, "La Región", diario de la tarde.

La presentación del nuevo diario no puede ser más simpática y agradable.

"La Región" tiene carácter independiente y lo dirige el inspector de Primera Enseñanza don Víctor de la Serna, hijo de la ilustre Concha Espina.

Uno menos es "La Voz Mantañesa", diario liberal, que ha muerto antes de nacer.

Nuestro saludo para los compañeros del nuevo colega y el pésame a los que dejaron sus ilusiones periodísticas en las zarzas del camino.

○○○

LA NUEVA ADUANA El problema de la nueva Aduana de Santander ya es viejo.

Instalada en lugar inadecuado, la Cámara de Comercio, los comisionistas y otros elementos han trabajado con entusiasmo, aunque hasta ahora inútilmente, para que la Dirección de Aduanas construya un edificio en condiciones y lugar apropiado para este servicio, teniendo en cuenta que el país bien puede hacer este pequeño sacrificio en un puerto cuya recaudación aduanera ocupa el tercer o cuarto lugar de España en importancia.

No sabemos si ahora podremos confiar en la solución de este problema.

Una Comisión aduanera ha venido a Santander para visitar los terrenos ofrecidos para la futura Aduana, lo que nos permite esperar que por esta vez el Estado está persuadido de la razón que asiste a los que piden la construcción de una nueva Aduana en la zona marítima.

○○○

MONTAÑES ASESINADO En la zona minera de Oviedo, por causas que se desconocen, un obrero asesinó al ingeniero de minas don Guillermo Gómez Ceballos, hijo del que fué alcalde de Torrelavega, del mismo nombre y apellido.

La víctima de este atentado había nacido en la vecina ciudad montañesa, estaba casado y sólo tenía veintinueve años.

Este suceso ha causado general indignación en Asturias, donde el finado era muy apreciado.

Actualmente el señor Gómez Ceballos era gerente del grupo minero "Pontico" y concejal del Ayuntamiento de Sama de Langreo.

El asesino del ingeniero montañés se internó en la parte montañosa de Asturias, no siendo detenido.

Según informes de Sama, el entierro de la víctima ha constituido sentida manifestación de duelo, a la que se asociaron todos los ingenieros, las autoridades y el vecindario, incluso el personal de la zona minera.

○○○

LEGADO IMPORTANTE El benemérito caballero don Alfonso Fernández Baladrón, hermano del hijo adoptivo de Santander, don Antonio Fernández, al fallecer ha legado a los establecimientos de beneficencia santanderinos unos cuantos miles de duros para atenciones de los mismos.

Entre las fundaciones favorecidas por el legado del finado se encuentra la Gota de Leche, la Casa de Caridad, Hermanitas de los Pobres, Hospital de San Rafael y algunas

parroquias, que distribuirán ropas entre las familias más necesitadas.

○○○

PROYECTO FRACASADO La primera iniciativa de la Asociación de Fomento de Santander ha fracasado. Proponía esta entidad, de acuerdo con el arrendatario de la Plaza de Toros, la organización de fiestas taurinas bajo la base de que el comercio de la capital garantizase las pérdidas, y las tentativas que se han hecho han resultado contraproducentes, porque los comerciantes han negado su cooperación, obligando a la Sociedad de Fomento a desistir de su proyecto.

A nosotros nos parece muy natural que los comerciantes se nieguen a garantizar las pérdidas, a pesar de que el arrendatario de la plaza se comprometa a ceder el 50 por 100 de los beneficios a la caridad.

Como creemos muy lógico que tampoco deben garantizarse a la caridad.

Unos cuantos comerciantes, exponiendo su dinero, garantizan todos los años las pérdidas que pueda ocasionar la temprada taurina, y es muy natural que ya que ellos ofrecen su dinero, a ellos corresponda la organización total de estos festejos, destinando los beneficios a la benéfica institución.

Esto es lo justo y esto es lo que debe hacerse, como mejor garantía de la buena inversión de los fondos destinados al costoso festejo.

○○○

LA HORA DE LAS DERECHAS Las derechas españolas están de enhorabuena. Los Ayuntamientos, las Diputaciones, las corporaciones todas en que interviene más o menos directamente el Directorio van constituyéndose con elementos francamente de la derecha, mauristas en su mayor parte.

El maurismo está en auge.

Las corporaciones montañesas también tienen nutridas representaciones del grupo derechista.

Los elementos mauristas más significados de la Montaña están al frente de estos organismos, empezando por la Diputación y terminando por el último Municipio rural.

Con razón se dice que ha sonado la hora de las derechas en España.

○○○

PARA UN HOMENAJE Los maestros montañeses se han sumado al homenaje que por iniciativa de José del Río Sáinz se trata de hacer a la insigne Concha Espina de la Serna.

La adhesión de los maestros montañeses, que en número de 200 han ofrecido su colaboración a este homenaje, ha sido seguida de la de la Asociación de la Prensa de Santander, que ha acordado sumarse a este acto en honor de la ilustre escritora, y que organizará un festival literario en el teatro Pereda, con la asistencia probable de los Reyes y del Presidente de la Academia, don Antonio Maura.

Las alumnas de la Escuela Normal de Maestras también han ofrecido cooperar a la mayor brillantez del homenaje, y algunas damas montañesas han enviado adhesiones.

La simpática iniciativa de "Pik" será este verano una hermosa realidad, y el Jardín de Concha Espina, que será el compendio del homenaje, resumirá el cariño y la admiración que Santander siente por la bondadosa autora de "El Cáliz Rojo".



NOTAS NECROLOGICAS Visten de luto las familias de la respetable anciana doña Ulpiana González de la Torre, fallecida en Valle; de la virtuosa señora doña Asunción González López, que residía en Hijas; del prestigioso vecino de Cartes, don Eusebio Alcalde García; de don Antonio Labraño, fallecido en Hoznayo, y de doña Laura Villegas Sáinz, fallecida en Corvera.

En la capital dejaron de existir doña Faustina Doñaveitia, hermana del práctico del puerto del mismo apellido, y la bondadosa y caritativa anciana doña Lorenza Meza Abascal, de distinguida familia montañesa.

Descansen en paz.

○○○

POR LA PROVINCIA La nota más bella y más saliente en la vida montañesa corresponde esta semana al pintoresco pueblo de Navajeda.

Plantar un árbol y abrir una escuela no se hace todos los días en un pueblo montañés, ni siquiera español

Y a esta labor de patriotismo y de cultura dedicaron la última jornada dominical las autoridades y el vecindario todo de aquel pueblo.

Repetir que la escuela creada en Navajeda y bendecida el domingo es una nueva manifestación de generosidad del benemérito marqués de Valdecilla, no es anticipar ninguna nueva, pueso que a él se deben, sino todas, la mayor parte de las escuelas de nueva creación de aquella parte de la provincia.

Como decía muy bien el elocuente canónigo montañés don Pedro Santiago Camporredondo, que asistió a esta solemnidad, don Ramón Pelayo significa el emigrante montañés que deja lo más hermoso de su juventud en América creándose una cultura e instrucción para afrontar la vida, y hoy, cuando llega al término de su vida, no olvida la ruda lucha con su ignorancia y quiere que la juventud que sale de la Montaña entre en la vida con las armas que a él le faltaron.

La bandera desplegada en la Montaña por el ilustre y generoso caballero montañés sólo tiene este lema: "Instrucción a la infancia", y así vemos cómo uno y otro día se levantan escuelas a su costa, en las que la población infantil moldeará su inteligencia para hacer frente a las acometidas de la vida.

A la inauguración de la escuela de Navajeda, y fiesta del árbol, actos ambos que deslució un poco la lluvia, nos llevaron deberes profesionales, y podemos asegurar que fué la más bella y patriótica de las notas que la vida montañesa ofrece esta semana.

Consignamos, dejando nombres a un lado, que a estas solemnidades concurrieron todas las autoridades de aquel pueblo, algunos profesores, presididos por el inspector de primera enseñanza, señor Serna, hijo de la ilustre novelista Concha Espina de Serna, y el vecindario todo, siendo unos y otros muy agasajados.

○○○

Ha dado dos conferencias acerca de tema tan interesante como el de las roturaciones arbitrarias, el párroco de Puente Viesgo, don José de los Perales.

El Círculo Católico de Torrelavega, donde disertó el culto sacerdote, rebosaba de concurrencia, figurando en primer término muchos labradores y ganaderos, a quienes interesa este magno problema, exclusivamente montañés.

El elocuente y culto orador explicó detenidamente el alcance de la ley legalizadora, y prestó a los concurrentes un

buen servicio con sus enseñanzas respecto a las roturaciones.

Fué muy aplaudido

○○○

De los 122 Ayuntamientos que tiene la provincia, raro será el que no ha sido cambiado desde que nos gobierna el Directorio.

Apenas si pasa día que en estas columnas no tengamos que dar cuenta de un nuevo Municipio.

Hoy corresponde el turno al de Cabuérniga.

Excepto el alcalde, don Miguel Cueto Gutiérrez, que se ha salvado de la poda, y que para su satisfacción ha sido reelegido, todos los ediles cabuérnigos han sido sustituidos.

Los nombramientos han recaído en los señores don José Manuel Terán, don Francisco Gao, don Ramón Díaz, don José Revuelta, don Flaviano de Mier, don Manuel Terán, don Jesús Gutiérrez, don Modesto Díaz y don Hilario Fernández.

El delegado gubernativo, señor Rasilla, dió posesión de los cargos, invitando al nuevo Ayuntamiento a trabajar con entusiasmo por la prosperidad de Cabuérniga.

Al Ayuntamiento de Molledo no lo han destituido, pero en cambio, y esto parece más grave, le han denunciado al Juzgado de instrucción de Torrelavega por supuestas falsedades en la documentación y otros delitos de carácter administrativo.

De manera que no tardaremos mucho en ver desfilan por el Juzgado de Torrelavega a los vecinos que desempeñaron cargos edilicios en los escaños de este Ayuntamiento desde 1909 a la fecha.

¿Qué va a pasar?, se preguntan los vecinos de Molledo, interesados en que se pongan en claro estas acusaciones, cuya veracidad desconocemos.

○○○

También la gente del pueblo tiene su corazoncito.

Que lo diga si no un ciudadano desconocido que noches pasadas, en el pueblo de Revilla de Camargo, intentó asaltar la vivienda de Adoración Solana Sustache, con fines inconfesables.

El asaltante, que no debía ser manco, trató de derribar la puerta de la casa, en ocasión que el esposo de Adoración se encontraba ausente; pero no contó con que la defensa del honor da fuerzas superiores a quien quiere defenderlo, y esto ocurrió cuando la ofendida, armada de un revólver, salió a la calle persiguiendo a tiros a su ofensor, quien no se sabe si herido tuvo que huir más que de prisa.

El suceso se ha comentado mucho, y claro que satisfactoriamente para la arrogante aldeana que tan enérgicamente supo defender la tranquilidad de su casa y su honra.

○○○

El pueblo de Colio, de la región lebaniega, vuelve a estar en peligro de desaparecer, y lo que es peor, con consecuencias trágicas para sus moradores.

Hace algunos años, sobre Colio, a consecuencia de un fenómeno sísmico, cayeron grandes masas de piedra de los Picos de Europa, a cuya falda está construido el pueblo, sin ocasionar desgracias.

Ahora nuevamente vuelven a notarse los desprendimientos de grandes peñascos, al extremo de que el vecindario, para dirigirse a Potes o Panes, tiene que dar grandes rodeos, porque los puentes han sido destruidos por la avalancha de piedra que desciende por el cauce de un pequeño riachuelo que baña el pueblo.



Se han reclamado auxilios al Gobierno para que acudan en auxilio de aquel pueblo, y al mismo tiempo estudie el fenómeno, pues es indudable que este peligro no obedece al trabajo de las aguas del pequeño río que por allí desciende, como suponen muchos, sino a otra causa desconocida.

Como detalle curioso de este fenómeno se cita el caso de una avalancha de éstas, en la que se mezcla con la piedra una tierra especial que enturbió las aguas del río Deva en toda su extensión de 36 kilómetros y causó daños en la pesca, fuera de la costa de Unquera.

○○○

Los tablajeros de Cabezón de la Sal, como han hecho los de Santander, han solicitado autorización para elevar los precios de este artículo.

La noticia, cuando todos los días y todos los gremios solicitan lo mismo, nada tiene de particular.

El interés está en que el vecindario de Cabezón quiere que no se acceda a lo solicitado, considerándolo abusivo, y como esto necesariamente tiene que tener su fundamento, espera el vecindario demostrar la razón que le asiste, creando una tabla o despacho municipal, como anteriormente creó el cooperativo, que obligue a estos industriales a vender a precios justos.

En Cabezón, no dudamos que el Municipio dificultará por este medio las maniobras de los industriales que quieren enriquecerse en poco tiempo a costa del consumidor.

Lo malo es que igual no puede hacerse en Santander, donde se ha intentado repetidas veces, con resultados altamente desastrosos para la economía municipal.

Por eso aquí los tablajeros, los panaderos y todos los industriales de buenas tragaderas marchan viento en popa y vadean los escollos con facilidad suma.

○○○

La Diputación montañesa parece dispuesta a reclamar del Directorio medidas protectoras para la riqueza piscícola de la provincia.

El origen de este proyecto está en los grandes abusos que se cometen, por procedimientos ilícitos, en la pesca del salmón de los ríos montañeses.

En algunos, los más abundantes en esta clase de pescado, se emplean materias explosivas, redes en las que queda presa hasta la más pequeña cría, y otros elementos que amenazan terminar con el salmón.

En Unquera se han pescado este año último más de doscientas mil pesetas de salmón, y en cambio, más arriba, en la zona lebaniega, a pesar de que el Deva la recorre toda hasta Camaleño, no se ha pescado un solo ejemplar del exquisito pescado.

En el Asón y el Besaya la pesca del salmón puede considerarse extinguida, y lo mismo podríamos decir de otros ríos, con lo que se ha destruido una saneada riqueza.

La Diputación, como decimos al empezar estas notas, está dispuesta a reclamar medidas enérgicas para la pesca furtiva en los ríos de la provincia, y al mismo tiempo estudiar los medios de aumentar la riqueza piscícola.

○○○

Nuevamente ha vuelto a cubrir la nieve los altos de la Montaña.

La temperatura ha descendido bruscamente cuando menos se esperaba, descargando copiosas nevadas en la Vega de Pas, Liébana, Campoo y Soba.

En los valles bajos, más que nieve ha sido granizo lo que ha caído, causando daños en el arbolado frutal, que estaba cubierto de flor.

El mal tiempo amenaza destrozar estas primeras jornadas de la primavera.

Ya lo dijo el refrán:

Quando marzo no marea, abril de las suyas espera.

Y esto se ha confirmado con un espléndido mes de marzo y unos días de abril que parecen de riguroso invierno.

○○○

A causa de un accidente cayó al río La Barcenilla, en Vega de Pas, el ganadero de aquella parte de la provincia Juan Berrueta Cano, de treinta y ocho años, pereciendo ahogado.

El suceso ha causado sentimiento en toda la región paisiega.

○○○

Por causas que desconocemos ha sido destituido en el cargo de delegado militar gubernativo el que lo era de Torrelavega, don José Sañudo, teniente coronel que fué del regimiento de Valencia.

Al señor Sañudo ha sustituido en el elevado puesto el también teniente coronel laureado don Ignacio Crespo Toto.

Este ha sido muy agasajado a su llegada a Torrelavega.

○○○

La disposición del Directorio suspendiendo algunos de los servicios de correos en automóvil entre diferentes pueblos de la provincia, no ha sido muy bien recibido por los vecindarios de las líneas suprimidas.

Cierto que la importancia del servicio de correos en diferentes pueblos montañeses no responde a la organización que se había dado en tiempos del señor Ruano, director de Comunicaciones, pero no es menos cierto que con una pequeña carga al Erario público quedaron establecidas comunicaciones que contribuían mucho a dar vida a zonas muy retiradas, y que al ser suprimidos estos servicios vuelven a quedar totalmente aislados, pueblos muertos en absoluto y sin esperanza posible de que se establezcan otros medios rápidos de comunicación.

○○○

El proyecto de encauzamiento del río que atraviesa en distintas direcciones la villa de Cabezón de la Sal, se quiere llevar a la práctica sin esperar los auxilios económicos del Estado, que en caso favorable habrían de retrasarse no poco.

El Ayuntamiento de Cabezón, en sesión celebrada esta semana, así lo ha acordado nombrándose una Comisión que estudie la mejor forma de hacer un empréstito con destino a esta importante mejora local.

Abril de 1924.

RESERVADO PARA

LA ROSARIO, S. A.

GRAN FABRICA DE PERFUMERIA Y JABONES DE TOCADOR.

SANTANDER, ESPAÑA

MUY PRONTO LLEGARA A CUBA SU INSUPERABLE CREACION

Aromas de la Tierrauca

JABON, POLVOS DE ARROZ, LOCION, COLONIA Y EXTRACTO

Representante General para la Isla de Cuba:

SALVADOR DE PEREDA

INDUSTRIA 34.

TELEFONO M-2280.

HABANA.

MERCADERES 22, altos

APARTADO 966



EL COMERCIO

HABANA

CUBA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

“LA GOLONDRINA”

Y VINO NAVARRO MARCA

“CEPA”

LLAMAS Y RUIZ, S. en C.

Importadores de Víveres y Forrajes.

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A-5140

HABANA

Botica “San Agustín”

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44

“LA MERCANTIL”

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL

Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

Carasa y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

Talleres: AYESTERAN 14. — Teléfono M-7422

Almacén y Despacho: Oficinas

TENIENTE REY 12, ESQ. A MERCADERES

Teléfonos: A-2864 y A-3947.

Correo: Apartado 764.

HABANA.



LA GRAN SEÑORA

Bengochea y Pérez

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS.

TEL. A-8364

MURALLA 63

H A B A N A

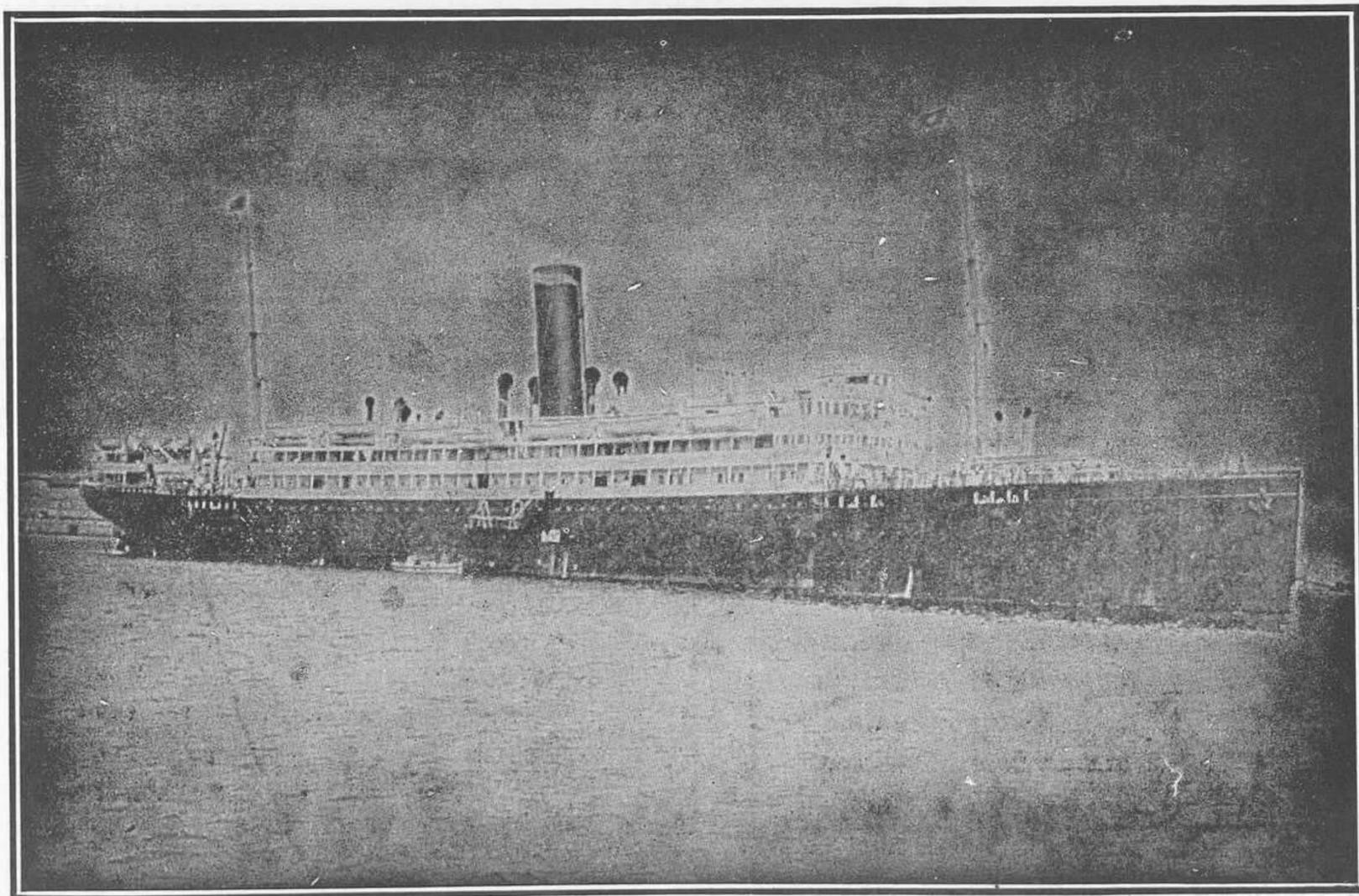


EN PAN,
GALLETAS,
DULCES
Y CAFE ROYAL
Y PUNTO FINAL.

PANADERIA, DULCERIA
Y TOSTADERO DE CAFE
FELIPE OSABA
VIVES 135 TELEFONO M-6630
SE SIRVE A DOMICILIO

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.) VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cádiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

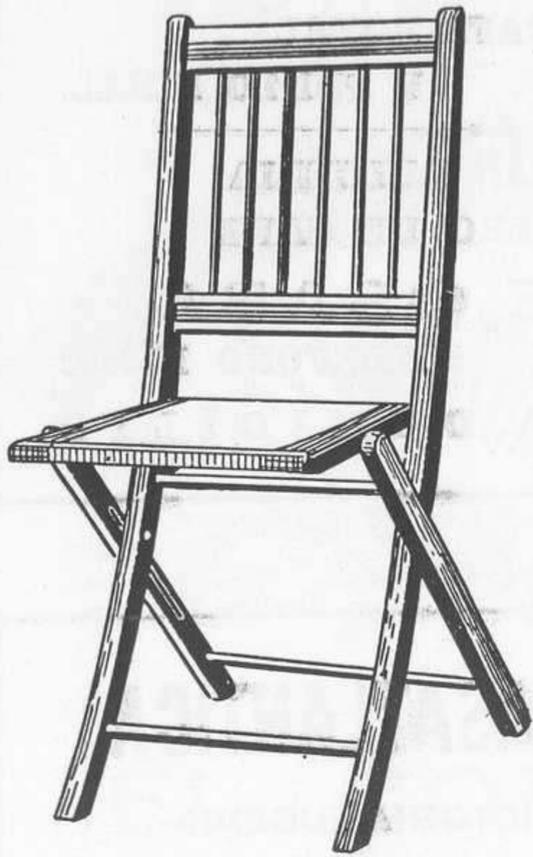
PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO:

MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72. APARTADO 707.

TELEFONO A-6588. HABANA.

MARIANO LARIN



SE ALQUILAN Y VENDEN

SILLAS
PARA REUNIONES, CINES
Y PASEOS

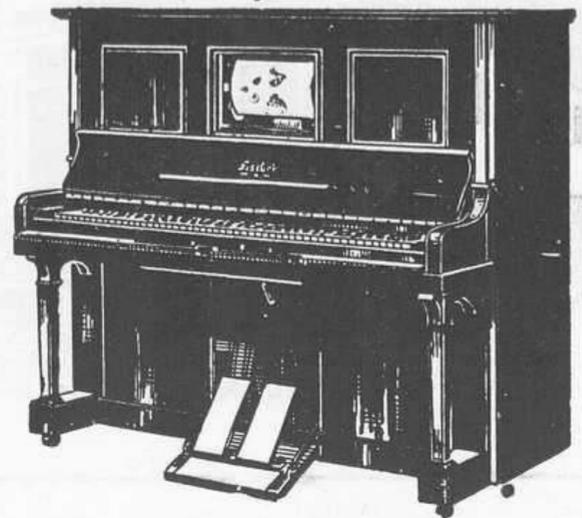
ALMACEN DE MUEBLES
PIANOS Y JOYAS

ANGELES 10
TELEFONO A-1810

JUEGOS DE SALA, CUARTO
Y COMEDOR.

GRAN SURTIDO EN MUEBLES
DE OFICINA

PRECIOS PARA TODOS
LOS BOLSILLOS



PIANOS
Y
AUTOPIANOS

DE LOS MEJORES
FABRICANTES
ALEMANES
Y AMERICANOS

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

LA HABANERA

Casa importadora de papel, libros y efectos
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados.

SOLANA HERMANOS
PROPIETARIOS

MERCADERES 28

TELEFONO A-6196

HABANA

Aguas minero-medicinales bicarbonatado-sódicas

"MONDARIZ"

GUENTES DE GANDARA Y DE TRONCOSO (GALICIA).

UNICOS REPRESENTANTES
PARA LA ISLA DE CUBA

C. ECHAVARRI Y CA.

ALMACENISTAS DE VIVERES y TASAJO



SAN IGNACIO 40. - HABANA

Botica de San Agustín

Dr. Celedonio Alonso y Maza

Marta Abreu (Amargura) 44. - Habana

Teléfono A-8720

En esta Botica se venden toda clase de drogas y productos químicos.
Todo lo que se refiere al ramo de Farmacia lo hallarán los pa-
cientes, fresco, bueno y económico su precio.

MAXIMO NAZABAL

ALMACENISTA IMPORTADOR DE VIVERES EN GENERAL

VINO NAVARRO MARCA "EL TRATADO"

R. M. DE LABRA 120 Y 124, (ANTES AGUILA)

DEPOSITO: ESTRELLA 10

Dirección Cablegráfica:

TELEFONOS A-1946 Y M-3093

"TRATADO"-HABANA

Hotel Capitolio-Pasaje



Uno de los mejores de Cuba

PASEO DE MARTI 95

H A B A N A

Habitaciones y Departamentos con baño.

Cocina a la Española, Criolla y Americana.

ESPECIALIDAD EN BANQUETES

Conciertos todas las tardes y noches.

E. ORTIZ Y CA.

LA CASA PELEA

FUNDADA EN 1875

LA MAS MODERNA EN SU GIRO, LA QUE NO
COBRA EL LUJO

ISIDORO PELEA

PROPIETARIO

AVENIDA DE ITALIA NUM. 136.

TELEFONO A-4942.

HABANA.

LEA los artículos que tenemos en existencia y visítanos o pídanos informes al Teléfono A-4942.

Juegos de cuarto, de todas clases.

Juegos de comedor y de sala.

Lámparas.

Sillas de Viena.

Cuadros.

Mimbres tapizados.

Mimbres corrientes.

Cajas para caudales.

Vajillas.

Cristalería Baccarat.

Cristalería Bohemia.

Cristalería americana, grabada.

Cubiertos plata, Christofle.

Batería de cocina, de aluminio.

Batería de hierro, estañado.

Batería de hierro esmaltado.

Tenemos todos los artículos necesarios para su hogar, con la ventaja de que nuestros precios son muy reducidos.

TALLER DE EBANISTERIA

DE

PRUDENCIO TORRES

CALLE ESTE Y SAN JULIO

SANTOS SUAREZ

Me hago cargo de toda clase de trabajos de Carpintería, como Armatostes, Mostradores, Vidrieras y todo lo concerniente al ramo.

ESPECIALIDAD EN JUEGOS DE CUARTO

TELEFONO 11911

Castell del Remey

FINISIMO VINO DE MESA

Codorniu

EXQUISITO CHAMPAN ESPAÑOL

SON LOS PREFERIDOS



VAPORES DE LA EMPRESA:

“Santiago de Cuba”, “Guantánamo”, “Julia”, “Las Villas”, “Gibara”, “Habana”, “Julián Alonso”, “Purísima Concepción”, “Reina de los Angeles”, “Caibarién”, “Puerto Tarafa”, “La Fe”, “Antolín del Collado”, “Cayo Cristo”, y “Cayo Mambí”.

COSTA NORTE DE CUBA:

Habana, Caibarién, Nuevitas, Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Gibara, Vita, Banes, Nipe, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO:

Gerardo, Bahía Honda, Río Blanco, Niágara Berrcos, Puerto Esperanza, Mayas, Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

REPUBLICA DOMINICANA:

Santo Domingo y San Juan de Macorís.

PUERTO RICO:

San Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla.

NO DEJE

ENFERMAR

SU ESTOMAGO

TOME AGUA

MINERAL

WHITE-ROCK

(ROCA BLANCA)

H. Astorqui & Co.

OBRAPIA 7



VICTROLA

No es una simple reproductora de sonidos. Ella pone de manifiesto el arte y la propia personalidad del artista que ha grabado en discos su genio, su voz o su ejecución.

Hay Victrolas desde \$ 30.00 hasta \$ 500.00

VIUDA DE HUMARA LASTRA

(Sociedad en Comandita)

MURALLA 83-85.

TELEFONO A-3498.



TELEFONO I-8-5007

“ REGIL ”

GRAN TREN DE TOSTAR CAFE

CON APARATOS PERFECCIONADOS

— .DE .—

Carral y Compañía

Corral Falso 176 y 178

GUANABACOA



Cristalería de "Baccarat"

"Bohemia" y Grabada.

CUBIERTOS de plata Christoffle,

Oneida, Reina y Alpaca.

Especialidad

en Molinos Franceses para mano

y motor.

Batería de Aluminio, Estaño y Esmalte, Romanas "Fairbanks", Pinturas, Barnices, Herramientas de Todas Clases, Jaulas y Artículos para Jardín. Especialidad en Artículos para MARMOLERIAS.

Gran Surtido en VAJILLAS de Loza y Cristalería Fina, Lámparas, Filtros, Loza y Artículos de Fantasía.

BANCO MERCANTIL SANTANDER

SUCURSALES:

ASTILLERO, ASTORGA, ALAY DEL REY, CABEZON DE LA SAL, LEON, LLANES, LAREDO, LA BAÑEZA, PONFERRADA, POTES, RAMALES, REINOSA, SANTOÑA, SALAMANCA y TORRELAVEGA.

Capital 15.000,000.00 de Ptas.

Desembolsado 7.500,000.00 "

Fondos de Reserva. 10.250,000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liquidaciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores personales.

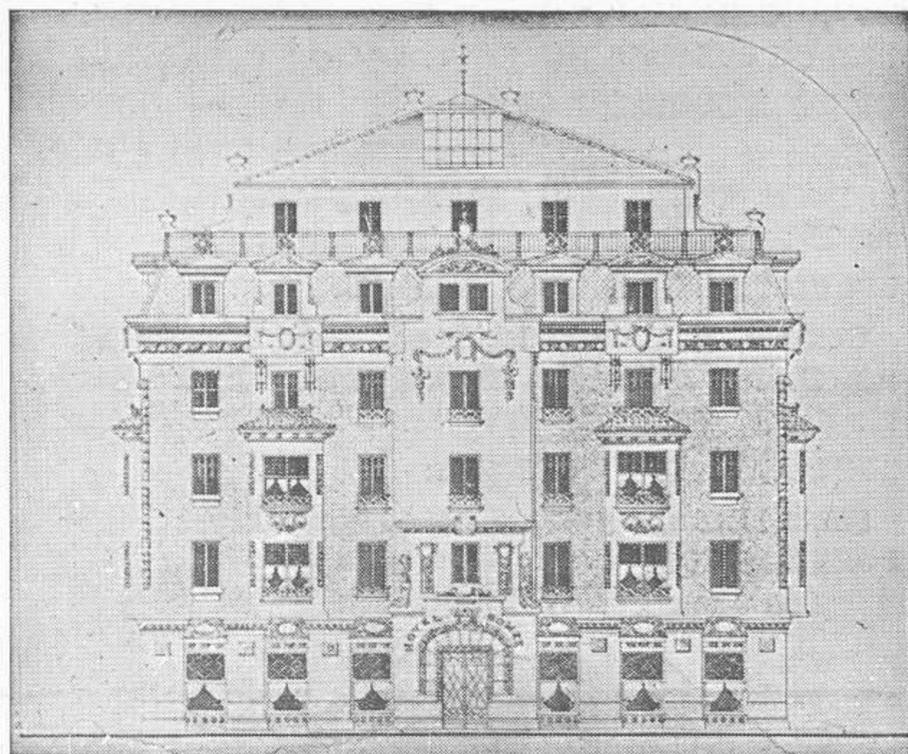
Giros, cartas de crédito, descuento y negociación de letras, documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc. Negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de valores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.



HOTEL "GOMEZ"

Propietario: JOSE GOMEZ Y GOMEZ

Hijo de Francisca Gómez, dueña del antiguo hotel del mismo nombre.

Situado en el centro de la población, calle de

CELOSIA, Núm. 1. SANTANDER.

Cables: Hotel Gómez.

Teléfono 154.

Este hotel es el preferido por los señores viajeros, por instalado a la moderna.

¿Quiere usted ganar dinero...?

Llame a

SIMON CABO

TELEFONO I-3190

y le venderá más barato que nadie cualquier máquina de coser y bordar

"SINGER"

También cambio máquinas usadas por nuevas.

Las vendo a plazos cómodos y al contado.

AVISEME Y NO LE PESARA

LA COLONIAL

Escalante, Castillo y Ca.

Importadores de Sedería, Quincalla, Papelería, Perfumería, Tejidos de Punto, y Unicos Receptores de la afamada Perfumería

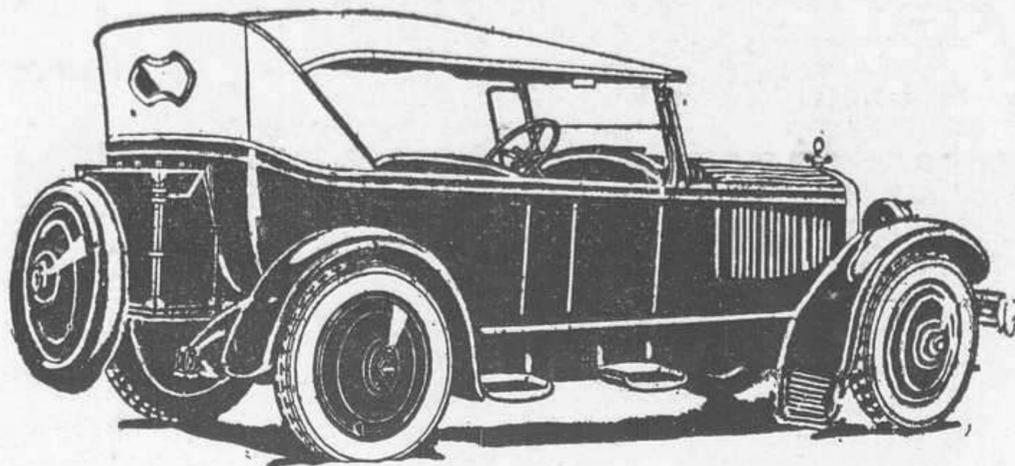
"Amor Vencedor"

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871.

TELEFONO A-3450.

HABANA.



ESMERADO SERVICIO EN AUTOMOVILES DE LUJO PARA ALQUILER.
SERIEDAD Y GARANTIA ABSOLUTA. PRECIOS ECONOMICOS Y ESPECIALES.
EXCURSIONES A LOS PUNTOS MAS PINTORESCOS DE LA PROVINCIA, ESPAÑA Y
EXTRANJERO.

INFORMACION EN GENERAL.

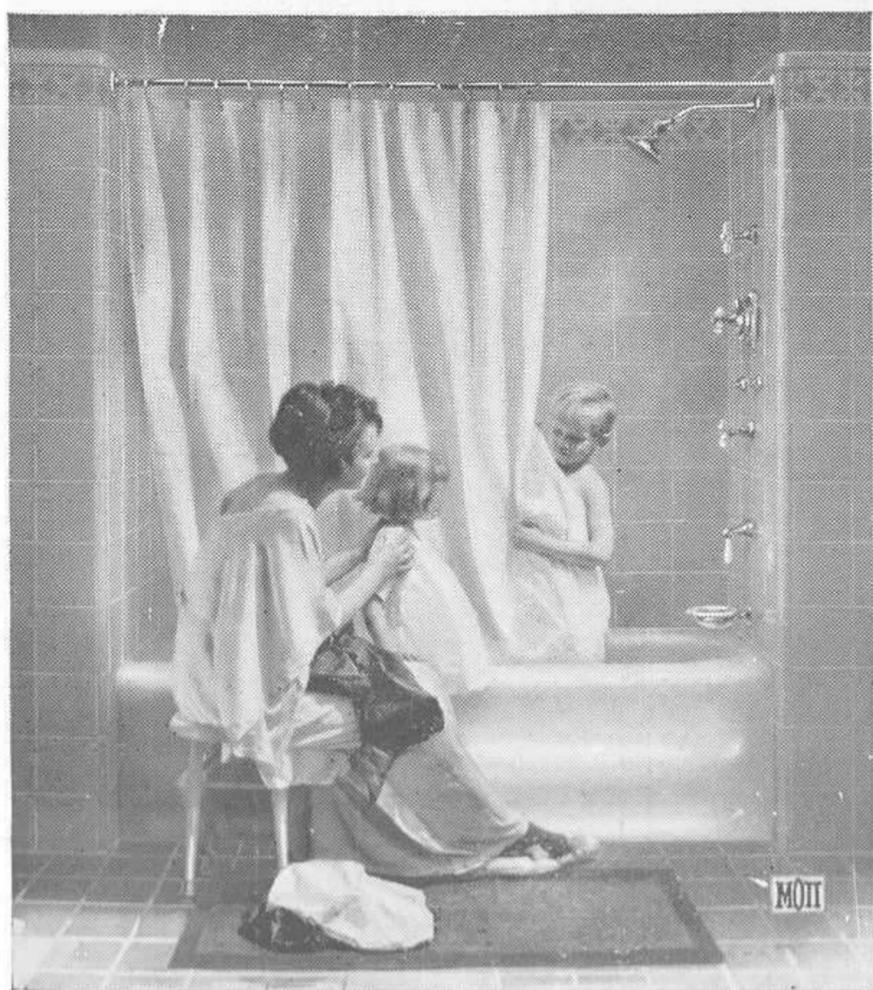
LLAMESE A CUALQUIER HORA DE DIA Y NOCHE, AL TELEFONO Núm. 714.

RICARDO GIL

CALLE DE LA LIBERTAD No. 6, 2o. PISO

SANTANDER (ESPAÑA)

Artículos Sanitarios "MOTT"



PARA TENER LO MEJOR Y OBTENER BUEN
RESULTADO, PIDA LOS ARTICULOS

"MOTT"

LO BUENO RESULTA SIEMPRE LO MEJOR.

REPRESENTANTES:

PONS, COBO y Cía.

AVENIDA DE BELGICA 4 y 6

(Antes Egido)

A-4296 ➡ TELEFONOS ➡ A-3131

MATERIALES DE TODAS CLASES PARA
FABRICACION



LO QUE LE
GUSTA AL CRIOLLO
UN CUARTO

TROPICAL NEGRA