

LA SEMANA FINANCIERA

DEL MOMENTO

MARIN, CABALLERO DEL SANTO SEPULCRO

ECOS DE SOCIEDAD

LAWN-TENNIS

Mercado de valores públicos. De nuevo ha surgido el lamentable conflicto del paro en el servicio de correos...

Mercado de valores industriales. También en este mercado reina la desanimación y las cotizaciones tienden más bien a la baja...

El Banco de España no varía en acciones ni en bonos, repitiendo a 550 y 323, respectivamente, sus cambios anteriores...

Mercado local. El movimiento de nuestra plaza ha crecido bastante en esta semana, aunque todavía se registran, especialmente en fondos públicos, operaciones de alguna importancia...

Acciones del Banco de España, pesetas 4.000 a 548. Idem de la marítima "Unión", 10 títulos a 120 pesetas. Obligaciones de la Electricidad de Viesgo, del 5 por 100, pesetas 25.000 a 81.500...

Una de las páginas más bellas de la literatura contemporánea es quizás esa introducción que el maestro Miguel de Unamuno, de la Universidad de Salamanca, puso a su "Vida de don Quijote y Sancho". Piensa el maestro que todos los males le vienen a España de haber perdido el rastro de la tumba de Nuestro Señor don Quijote...

Ricardo Marín, gran dibujante y gran español fue de este escuadrón de los cruzados. El fue a ganar el santo sepulcro y vio caer la estrella...

Con objeto de reponerse totalmente de la dolencia que le aquejaba, ha salido para Alceda, acompañado de su distinguida familia, nuestro muy querido y particular amigo don Carlos Hoces...

Por los señores de Cabrero ha sido pedida a los señores marqueses de Benamejía de Sistollo, la mano de su hija, la bellísima y distinguida señorita Mercedes de Pedro y Barreda...

Se encuentran en Santander, alojándose en el Hotel Real, los marqueses de Pinar del Río.

El "Orfeón Cantabria"

Treinta años después. Treinta años después de aquel famoso premio de honor que con la impecable y soberbia interpretación del coro de Pallard, "Los hebreos cautivos", alcanzó la inolvidable masa coral...

La obra de Ricardo Marín puede ser pasada por Europa y América, como una prueba irrefutable de la vitalidad de nuestro genio. Lo será seguramente, pues su autor ha recibido tentadoras solicitudes...

Se aplaza la salida de la quinta del 21

Ayer llegó a nosotros la noticia, primeramente de que los soldados del regimiento de Valencianos dependientes a la quinta del 21 que habrán de marchar con destino a Melilla...

Los médicos de los Registros civiles

Una Comisión de médicos de los Registros civiles ha solicitado una audiencia del ministro de Gracia y Justicia, señor Ordóñez.

Los padres de los soldados de cuota

Ayer recibimos la visita de una Comisión representativa de los padres de los soldados de cuota de la quinta del 21, que ha sido destinada a Melilla.

Carlos M. Conachy

DENTISTA CALLE CARTAGAN, N.º 4 Enfermedades de la piel JABON DE ALCEDA

EL BAILE DEL HOTEL REAL. Esta noche, a las diez y media, tendrá lugar en los salones del Hotel Real la fiesta que todos los años se celebra durante el concurso...

PARTIDOS QUE SE CELEBRARAN HOY. A las diez.—Don Fernando Parra contra don Vicente Gómez Acebo.

A las once.—Don Juan Parra y don Fernando Sarachaga contra don Luis Bolín y señor Zunzunegui. A las doce.—Angela Parra y F. Parra contra Casilda Gómez Acebo.

Sociedad de Menéndez Pelayo

Hoy, primer aniversario de la muerte de aquel exquisito y delicado poeta que se llamó don Enrique Menéndez, se dará a las nueve de la mañana, en la iglesia de San Francisco, una misa en sufragio de su alma.

LA LOTERIA

El tercer premio en Santander. La lotería de la fortuna ha favorecido a Santander con el tercer premio en el sorteo verificado ayer en Madrid.

El director de La Tabacalera. Ayer salió con dirección a Coruña y Gijón, el director general de la Tabacalera don Francisco Bastos.

La guarnición de Santander

Un banquete al Rey. Ayer circuló el rumor de que la guarnición de Santander tenía el propósito de celebrar un banquete, al que sería invitado el Rey a su regreso de Deauville.

Dando las gracias

La fiesta organizada en Herrera de Camargo, principalmente por los señores don Efraim Fernández, don Domingo Peredo, don Donato García y don Isidro Bolado, resultó sencillamente admirable.

IRRIGACIONES VAGINALES

RUIZ ZORILLA CURAN FLUJO BLANCO Y ENFERMEDADES DE LA MATRIZ

LA JORNADA REGIA

EN LA CATEDRAL. El domingo por la mañana estuvo Su Majestad la Reina con la infantita Beatriz a oír misa en la Catedral.

EN EL PÓRTICO FUERON recibidas las augustas personas por el excelentísimo señor Obispo de la diócesis, que les dio a acorar la cruz.

EN EL ASTILLERO. El príncipe de Asturias y el infante don Jaime, sellaron en auto y visitaron el pueblo del Astillero.

EN LOS JARDINES DE PALACIO. Su Alteza el príncipe de Asturias y el infante don Jaime salieron de excursión por la carretera de Burgos.

EN EL CLUB DE REGATAS. El domingo, una vez terminada la misa, desde la Catedral se dirigió Su Majestad la Reina al Club de Regatas, donde estuvo presidiendo el reparto de premios de las últimas regatas.

EN BERANGA. Por la tarde, su alteza el príncipe de Asturias y el infante don Jaime, estuvieron visitando el pueblo de Beranga, de donde regresaron a Palacio a las ocho y diez de la noche.

EN CABO MAYOR. Sus altezas el príncipe de Asturias y el infante don Jaime salieron de Palacio a las diez y cuarto, en auto, y estuvieron paseando por Cabo Mayor y visitaron la estación radiotelegráfica.

EN CUEVAS DE GIRAJA. A las diez y media de la tarde salió la Reina en auto de excursión a Cuevas de Giraja, de donde regresó a Palacio a las nueve menos cuarto de la noche.

JUAN DE MIERA

Excursión el sabio sacerdote don Jesús Carballo, que había sido llamado a Palacio para informar acerca de la excursión y planearla.

EN LA SALIDA.—Como ya hemos dicho—fac a las diez y media de la tarde. Los automóviles pasaron por el alto de Albas, llamado a Ramallos.

EN LA VISITA A LA CUEVA. Después de la visita a la cueva, Su Majestad la Reina doña Victoria se mostraba encantada.

EN EL PALACIO. El domingo almorzaron en Palacio, atentamente invitados por Su Majestad la Reina, los excelentísimos señores duques de Santa Eufemia, el presidente de la Asociación de Navieros españoles don Victoriano López Dóriga, y el presidente del Club de Regatas, ex senador don Avelino Zorrilla.

EN EL CLUB DE REGATAS. El domingo, una vez terminada la misa, desde la Catedral se dirigió Su Majestad la Reina al Club de Regatas, donde estuvo presidiendo el reparto de premios de las últimas regatas.

EN BERANGA. Por la tarde, su alteza el príncipe de Asturias y el infante don Jaime, estuvieron visitando el pueblo de Beranga, de donde regresaron a Palacio a las ocho y diez de la noche.

EN CABO MAYOR. Sus altezas el príncipe de Asturias y el infante don Jaime salieron de Palacio a las diez y cuarto, en auto, y estuvieron paseando por Cabo Mayor y visitaron la estación radiotelegráfica.

EN CUEVAS DE GIRAJA. A las diez y media de la tarde salió la Reina en auto de excursión a Cuevas de Giraja, de donde regresó a Palacio a las nueve menos cuarto de la noche.

Junta patriótica montañesa

Ayer se reunió en la Alcaldía, bajo la presidencia del señor López Dóriga, la Junta patriótica montañesa, asistiendo los vocales de la misma don Alberto Corral, don Sixto Raymundo Severiano Gómez, don Ramón P. Roquero, don Luis de Abarca, don Alfredo Piris, don Santiago R. Abascal, don Avelino Zorrilla y don Manuel Soler.

EN LA AUDIENCIA. El domingo a mediodía, Su Majestad la Reina Victoria recibió en audiencia a las señoras marquesas de Bay, Albitocón, señores condes de la Motera y comandante del cañonero "Hernán Cortés".

EN EL PALACIO. El domingo almorzaron en Palacio, atentamente invitados por Su Majestad la Reina, los excelentísimos señores duques de Santa Eufemia, el presidente de la Asociación de Navieros españoles don Victoriano López Dóriga, y el presidente del Club de Regatas, ex senador don Avelino Zorrilla.

EN EL CLUB DE REGATAS. El domingo, una vez terminada la misa, desde la Catedral se dirigió Su Majestad la Reina al Club de Regatas, donde estuvo presidiendo el reparto de premios de las últimas regatas.

EN BERANGA. Por la tarde, su alteza el príncipe de Asturias y el infante don Jaime, estuvieron visitando el pueblo de Beranga, de donde regresaron a Palacio a las ocho y diez de la noche.

EN CABO MAYOR. Sus altezas el príncipe de Asturias y el infante don Jaime salieron de Palacio a las diez y cuarto, en auto, y estuvieron paseando por Cabo Mayor y visitaron la estación radiotelegráfica.

EN CUEVAS DE GIRAJA. A las diez y media de la tarde salió la Reina en auto de excursión a Cuevas de Giraja, de donde regresó a Palacio a las nueve menos cuarto de la noche.

EN LA SALIDA.—Como ya hemos dicho—fac a las diez y media de la tarde. Los automóviles pasaron por el alto de Albas, llamado a Ramallos.

EN LA VISITA A LA CUEVA. Después de la visita a la cueva, Su Majestad la Reina doña Victoria se mostraba encantada.

EN EL PALACIO. El domingo almorzaron en Palacio, atentamente invitados por Su Majestad la Reina, los excelentísimos señores duques de Santa Eufemia, el presidente de la Asociación de Navieros españoles don Victoriano López Dóriga, y el presidente del Club de Regatas, ex senador don Avelino Zorrilla.

EN EL CLUB DE REGATAS. El domingo, una vez terminada la misa, desde la Catedral se dirigió Su Majestad la Reina al Club de Regatas, donde estuvo presidiendo el reparto de premios de las últimas regatas.

EN BERANGA. Por la tarde, su alteza el príncipe de Asturias y el infante don Jaime, estuvieron visitando el pueblo de Beranga, de donde regresaron a Palacio a las ocho y diez de la noche.

Rivero Gil a Marruecos

Ayer, en el tren correo de la línea del Norte, marchó a Marruecos, para incorporarse de nuevo al batallón de voluntarios del regimiento de Valencia, el soldado del mismo Francisco Rivero Gil, que se hallaba en Santander en uso de licencia por enfermo.

EN LA AUDIENCIA. El domingo a mediodía, Su Majestad la Reina Victoria recibió en audiencia a las señoras marquesas de Bay, Albitocón, señores condes de la Motera y comandante del cañonero "Hernán Cortés".

EN EL PALACIO. El domingo almorzaron en Palacio, atentamente invitados por Su Majestad la Reina, los excelentísimos señores duques de Santa Eufemia, el presidente de la Asociación de Navieros españoles don Victoriano López Dóriga, y el presidente del Club de Regatas, ex senador don Avelino Zorrilla.

EN EL CLUB DE REGATAS. El domingo, una vez terminada la misa, desde la Catedral se dirigió Su Majestad la Reina al Club de Regatas, donde estuvo presidiendo el reparto de premios de las últimas regatas.

EN BERANGA. Por la tarde, su alteza el príncipe de Asturias y el infante don Jaime, estuvieron visitando el pueblo de Beranga, de donde regresaron a Palacio a las ocho y diez de la noche.

EN CABO MAYOR. Sus altezas el príncipe de Asturias y el infante don Jaime salieron de Palacio a las diez y cuarto, en auto, y estuvieron paseando por Cabo Mayor y visitaron la estación radiotelegráfica.

EN CUEVAS DE GIRAJA. A las diez y media de la tarde salió la Reina en auto de excursión a Cuevas de Giraja, de donde regresó a Palacio a las nueve menos cuarto de la noche.

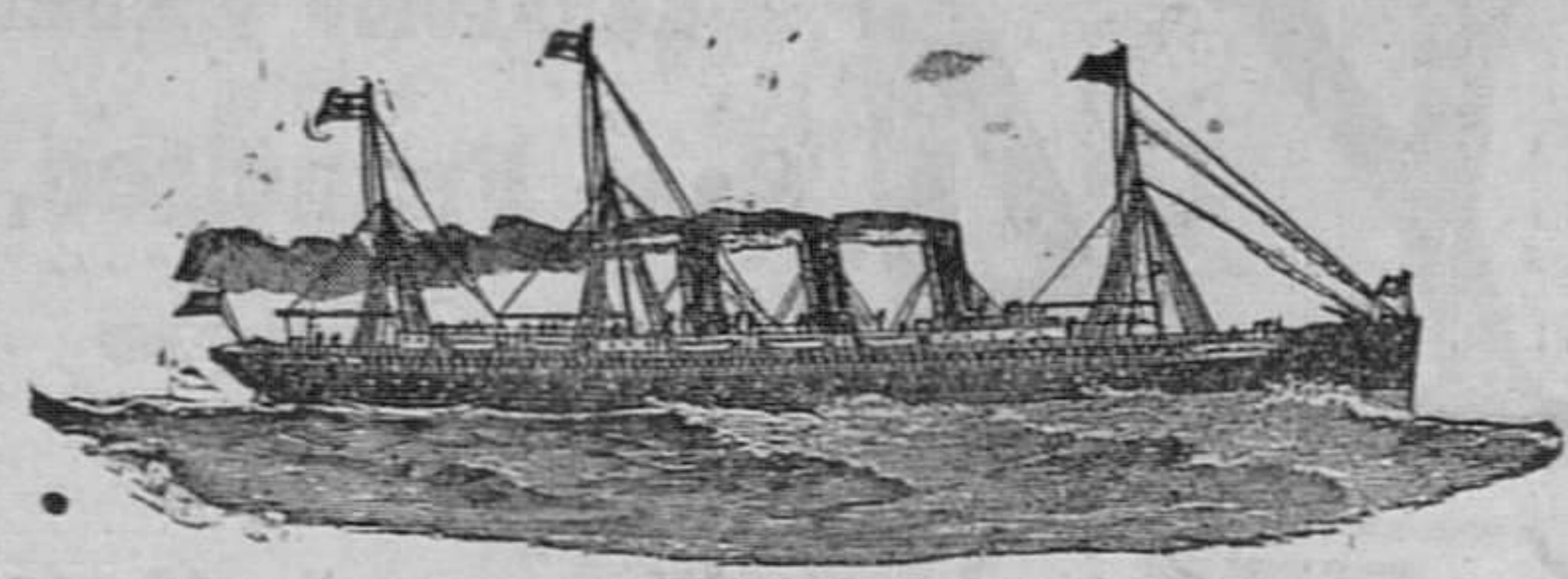
EN LA SALIDA.—Como ya hemos dicho—fac a las diez y media de la tarde. Los automóviles pasaron por el alto de Albas, llamado a Ramallos.

EN LA VISITA A LA CUEVA. Después de la visita a la cueva, Su Majestad la Reina doña Victoria se mostraba encantada.

EN EL PALACIO. El domingo almorzaron en Palacio, atentamente invitados por Su Majestad la Reina, los excelentísimos señores duques de Santa Eufemia, el presidente de la Asociación de Navieros españoles don Victoriano López Dóriga, y el presidente del Club de Regatas, ex senador don Avelino Zorrilla.

EN EL CLUB DE REGATAS. El domingo, una vez terminada la misa, desde la Catedral se dirigió Su Majestad la Reina al Club de Regatas, donde estuvo presidiendo el reparto de premios de las últimas regatas.

EN BERANGA. Por la tarde, su alteza el príncipe de Asturias y el infante don Jaime, estuvieron visitando el pueblo de Beranga, de donde regresaron a Palacio a las ocho y diez de la noche.



Vapores correos españoles
Compañía Trasatlántica

Línea de Cuba y Méjico

El día 19 de agosto, a las tres de la tarde, saldrá de Santander el vapor
ALFONSO DOCE
Su capitán don Eduardo Fano
admitiendo pasajeros de todas clases y carga con destino a HABANA y VERACRUZ.

PRECIO DEL PASAJE EN TERCERA ORDINARIA
Para Habana: 525 pesetas, más 26-60 de impuestos.
Para Veracruz: 575 pesetas, más 16-10 de impuestos.

Línea de Buenos Aires

En la segunda quincena de agosto—salvo contingencias—saldrá de Santander el vapor
CIUDAD DE CADIZ
para trahbordar en Cádiz al vapor

EEINA VICTORIA EUGENIA
admitiendo pasajeros de todas clases con destino a Montevideo y Buenos Aires.
Precio del pasaje en tercera ordinaria para ambos destinos, 390 pesetas más 16-10 de impuestos.

Línea de Filipinas

El vapor
C. LÓPEZ Y LÓPEZ
saldrá de Cádiz el 16 de agosto, de Cartagena el 17 y de Barcelona el 24, con destino a Manila y escalas.

Línea de Cuba--New York

El vapor
REINA MARIA CRISTINA
saldrá de Santander el 16 de OCTUBRE, en viaje extraordinario, con destino a Habana y New York, admitiendo pasaje y carga con destino a la Habana y carga para New York.
Para más informes, dirigirse a sus CONSIGNATARIOS en SANTANDER, señores Hijos de Angel Pérez y Compañía.—Paseo de Pereda, número 36.—Teléfono número 63.
Dirección Telegráfica y Telefónica: GELPEREZ

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LÍNEA DE OUBA MEJICO
Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 2 y de Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña, Gijón y Santander.

LÍNEA DE BUENOS AIRES
Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 8.

LÍNEA DE NEW-YORK, OUBA MEJICO
Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Puerto Rico y Habana. Salida de Colón el 12, para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LÍNEA DE FERNANDO POO
Servicio mensual, saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África.
Regresos de Fernando Poo, haciendo las escalas en Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos Canario a New-York y la Línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.
Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos.

Línea de Pinillos
VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

VIAJES RÁPIDOS Y DE LUJO DE SANTANDER A HABANA

A fines de septiembre saldrá de SANTANDER el hermoso vapor español
CADIZ

En los primeros días de noviembre saldrá de SANTANDER el magnífico vapor español

Infanta Isabel

admitiendo carga y pasajeros de Lujo, Preferente, Primera, Segunda, Segunda Económica, Tercera preferente y Tercera ordinaria para

HABANA

Precio en 3.ª clase 500 pesetas y 26,60 de impuestos.
IMPORTANTE: También admiten carga con conocimiento directo y trahbordo en Habana para SANTIAGO DE CUBA y CIENFUEGOS.
En esta Agencia se extienden pasajes para PUERTO RICO, SANTIAGO DE CUBA, BRASIL, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES para embarcar en Cádiz o Barcelona en los vapores de la misma Compañía.
Para más informes dirigirse a sus agentes

Agustín G. Trevilla y Fernando García
MUELLE, 35 — SANTANDER

HAMBURG-AMERIKA LINIE

LÍNEA REGULAR MENSUAL ENTRE
SANTANDER
HABANA, VERACRUZ, TAMPICO
Y PUERTO MÉXICO

Próximas salidas del puerto de Santander

Vapor **HAMMONIA**, el 6 de septiembre.
Vapor **HOLSATIA**, el 15 de octubre.
Vapor **HAMMONIA**, el 14 de noviembre.
Vapor **HOLSATIA**, el 23 de diciembre.
Vapor **HAMMONIA**, el 18 de enero de 1923.

admitiendo carga y pasajeros de PRIMERA, SEGUNDA ECONOMICA y TERCERA CLASE para los citados puertos.
Para informes dirigirse a

Carlos Hoppe y Compañía. - Santander

:: ANIS ::
— Y —
COÑAC UDALLA

Unico Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Milán de 1920

Compañie Generale Trasatlantique
Vapores Correos Franceses
Rápidos a cuatro hélices

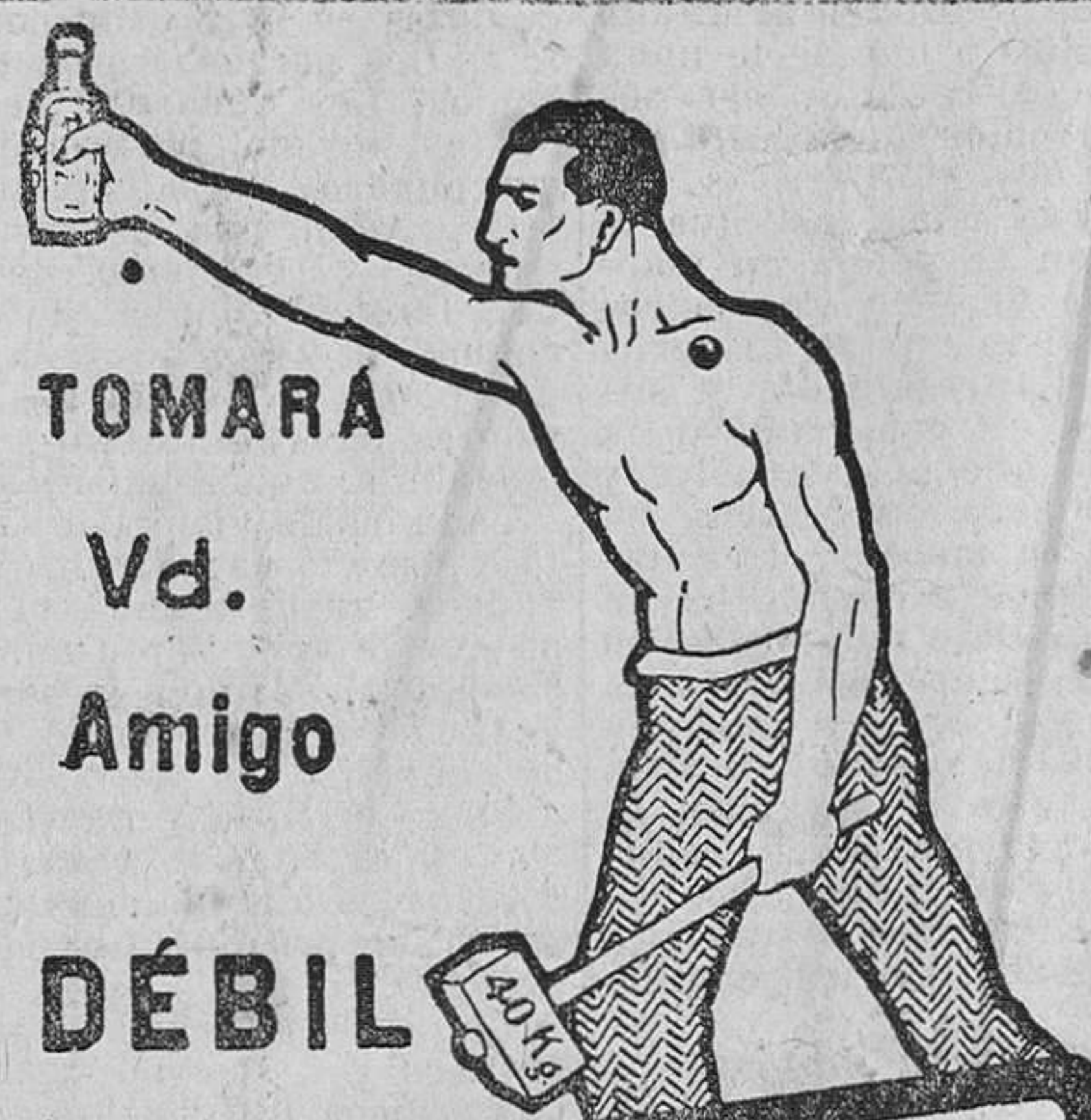
PARA
HABANA Y VERACRUZ
Salidas fijas el 22 de cada mes

Próximas salidas

ESPAÑE, el 22 agosto.
FLANDRE, el 22 de septiembre.
ESPAÑE, el 22 de octubre.
FLANDRE, el 7 de noviembre.
LAFAYETTE, el 23 de noviembre.
FLANDRE, el 22 de diciembre.

DESCUENTOS SOBRE PRECIOS DE TARIFA A FAMILIAS DE MAS DE TRES PASAJES ENTEROS. COMPANIAS DE TEATRO, TOREROS, PELOTA, FUNCIONARIOS ESPAÑOLES Y SUS FAMILIAS Y COMUNIDADES RELIGIOSAS.

Para reservas de pasaje, carga y cualquier informe que interese a los pasajeros para Habana y Veracruz y detalles de todos los servicios de esta Compañía, dirigirse a los consignatarios en Santander, señores VIAL VIAL HIJOS, paseo de Pereda, 25, bajo.—Teléfono número 58



TOMARÁ
Vd.
Amigo
DÉBIL

Elíxir CALLOL

que dá fuerza,
vigor y juventud

Más de 9000 Médicos en España
recetan toman o han tomado ellos
o sus familias ELIXIR CALLOL

Fórmula Aprobada y Recomendada
por la Real Academia de
Medicina y Cirugía

DE GUSTO AGRADABLE
Y EFECTO RÁPIDO

PIDASE EN FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Holland América Line
(Netherlands American Steam Navigation Company)

GRANDES VAPORES CORREOS HOLANDESES

SERVICIO RÁPIDO DE PASAJEROS

SANTANDER a HABANA, VERACRUZ, TAMPICO y NUEVA ORLEANS

Próximas salidas fijas de Santander

El vapor **EDAM**, saldrá el 30 de agosto.
El vapor **LEERDAM**, saldrá el 20 de septiembre.
El vapor **SPAARDAM**, saldrá el 11 de octubre.
El vapor **MAASDAM**, saldrá el 31 de octubre.

Admitiendo pasajeros de primera clase, segunda económica y tercera clase para HABANA, VERACRUZ, TAMPICO y NUEVA ORLEANS. También admiten carga para HABANA, VERACRUZ, TAMPICO y NUEVA ORLEANS.

	HABANA	VERACRUZ	TAMPICO	NUEVA ORLEANS
Primera clase	1.250	1.375	1.500	
Segunda económica	850	925	1.050	
Tercera clase	543	580	700	

Incluidos todos los impuestos, a excepción de Nueva Orleans, que son \$ 8 más.

Estos vapores son completamente nuevos, construidos en el presente año, y su tonelaje es de 17.500 toneladas cada uno. En primera los camarotes son de una y dos personas. En segunda económica los camarotes son de DOS y CUATRO literas, y en tercera clase los camarotes son de DOS, CUATRO y SEIS LITERAS.

Para el pasaje de tercera se ha dotado a estos vapores de una magnífica biblioteca, con obras de los mejores autores.
SE RECOMIENDA a los señores pasajeros que se presenten en esta Agencia con CUATRO días de antelación, para tramitar la documentación de embarque y recoger sus billetes.

Para toda clase de informes, dirigirse a su agente en SANTANDER y Gijón, DON FRANCISCO GARCIA, WAD-RAS, 3 PRAL. Apartado de Correos número 35. Telegramas y telefonemas FRANGARCIA - SANTANDER.

Motores CROSSLEY

para GAS POBRE, gasolina y aceites crudos, etc.

MÁS DE 4.000 INSTALACIONES FUNCIONANDO en ESPAÑA

A. S. MAUDE - Apartado 584 - MDRID

Automóviles "FIAT"

Más de cincuenta primeros premios ganados por el tipo 501.
Varios premios ganados por el tipo 505, grandemente modificado para 90/63 kilómetros.
Gran premio de Francia, obtenido por el tipo 510, de seis cilindros.
Puedo entregar en el acto el seis cilindros en chassis, carrozado en CABRIOLET y en DOBLE FAETON, elegantísimos; el 505 en DOBLE FAETON y el 501 en TORPEDO DE SERIE.
GRANDES REBAJAS DE PRECIOS Agencia FIAT—Plaza de Numancia.

GARAGE "FIAT"

Venta de taladro y fresadora UNIVERSAL, nuevas, inmejorables.
Venta y alquiler de coches y camiones de ocasión.
Venta de cubiertas, cámaras y accesorios.
Venta de piezas de recambio FIAT.
Venta y colocación gratuita de los bandajes GOODRICH.
Taller de reparaciones con todos los adelantos modernos.
PRECIOS MODERADOS
PLAZA DE NUMANCIA

SE VENDE

piso 1.º, céntrico, en 4.600 pesetas.
Informarán: San Luis, 3, 3.ª izqda., de 12 a 2.

Pucheros porcelana superior

se liquidan a la cuarta parte de su valor, los de 15 y 20 pesetas a 5 y a 7. Los hay tamaño para fondas y hoteles.—SOLO POR UN MES.
Velasco, número 17

La Joyería LOSADA

pone en conocimiento de su clientela y del público en general que debido a las muchas compras hechas en el extranjero, presenta un surtido inmenso para regalos de boda, como ninguna otra Casa de España, a precios baratísimos.
En aderezos de brillantes finos, montados en oro y platino, y en platino solamente, hay gran variedad.
Sólo viendo el stock que esta Casa tiene, es como el público puede darse cuenta del surtido tan grande y variado que presenta.
Cuanta operaciones hace esta Casa son siempre garantizadas.
San Francisco, 25.—Santander

Garage Vallina y C.

Automóviles y camiones de alquiler
Servicio permanente y a domicilio
Prensa para colocar maclzos
Taller de reparaciones y vulcanizados

Stock de las casas más acreditadas en gomas
Maclzos "CONTINENTAL"

Venta de automóviles nuevos y de ocasión
Precios sin competencia

Automóviles en venta:

ESPAÑA, 8/10 HP., faetón alumbrado y arranque eléctrico.
FORD, ruedas metálicas, faetón.
BENZ, Limousine, alumbrado Bosch, estado de nuevo.
OMNIBUS "FIAT", F 2, doce asientos.
Idem idem, 18 BL., 30 asientos.
Idem "BERLIET", CBA, 40 asientos, nuevo.
CAMION "BERLIET", 4 toneladas METALURGIQUE, 18 HP., faetón completamente equipado, 10.000 pesetas.
SAN FERNANDO, 2 - TELEF. 6-16

Se ofrece casa particular

para chicas estudiantes. Informarán Puerta la Sierra, 9, 2.ª—Santander.

Compañía del Pacífico
Vapores correos Ingleses

SERVICIO RÁPIDO PARA

Habana, Colón, Panamá y puertos de Perú y Chile
Vía Canal de Panamá

Próximas salidas de Santander

Vapor **ORITA**, el 24 de septiembre.
Vapor **ORONA**, el 12 de noviembre.
Vapor **ORITA**, el 24 de diciembre.
Admitiendo carga y pasajeros de primera, segunda, intermedia y tercera clase.
Para más informes, dirigirse a sus consignatarios,
HIJOS DE BASTERRECHEA.—Paseo de Pereda, 6.—SANTANDER

HERNIADOS (quebrados)

Interesa saber: Que el reputado ortopedista de Barcelona, señor Torrent, estará en Santander y en el hotel La Ignacia, únicamente el día 26 de agosto, y recibirá a todos cuantos herniados quieran hallar con sus notables aparatos un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos, que son el bello ideal de todos los pacientes porque dan salud y vida, y que no molestan ni hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarse todos, absolutamente todos cuantos sufran dichas dolencias, hombres, mujeres y niños, por ser el remedio único eficaz de todos los herniados. Miles de enfermos agradecidos le pregonan, infinidad de eminencias médicas los prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias, con gran satisfacción, le usan. Si se quiere ahorrar salud, tiempo y dinero, no debe nunca nadie comprar bragueros ni vendajes de clase ninguna sin antes ver primero al especialista señor Torrent, de nombre registrado.
Acudid siempre a dicho especialista, no dejéis de visitarle y tened muy presente que estará en Santander y en el hotel La Ignacia únicamente el día 26 de agosto.

NOTA.—Estará también en Infiesto el día 24, en el hotel Hijos de Pérez; en Llanes el día 25, en el hotel Victoria; en Palencia el día 27, en el hotel Central; en Valladolid el día 28, en el hotel Imperial, donde asimismo podrán visitarle todas cuantas personas lo desean desde las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde solamente. Talleres y despacho en Barcelona: Unión, 13, Casa Torrent.

PELIGRO VUESTRA SALUD
OJO EN NO SER ENGAÑADOS - SE IMPONE LA VERDAD

ADVERTENCIA.—Para evitar perjudiciales equivocaciones, debe saberse siempre que esta reputada Casa nada tiene que ver con otros anuncios de nombres parecidos e iguales al de esta conocida Casa y que pueden fácilmente confundirse, todo el que quiera velar por su salud, debe tener un grandísimo cuidado de no equivocarse, cerciorándose, y asegurándose primero siempre, de que realmente tratan con el reputado especialista señor Torrent, de nombre oficialmente registrado, el único verdadero, debiendo, por tanto, buscar y preguntar siempre en los hoteles por el especialista señor Torrent, de nombre oficialmente registrado, que es la garantía absoluta de todos los herniados.

Sociedad Hullera Española
BARCELONA

CARBONES DE LAS MINAS DE ALLER (ASTURIAS)

Consumido por las Compañías de ferrocarriles del Norte de España, de Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo, de Salamanca a la frontera portuguesa y otras Empresas de ferrocarriles y tranvías a vapor. Marina de guerra y Arsenales del Estado, Compañía Trasatlántica y otras Empresas de Navegación nacionales y extranjeras. Declarados similares al Cardiff por el Almirantazgo portugués.
Carbones de vapor.—Menudo para fraguas, — Aglomerados, — Cok para usos metalúrgicos y domésticos.
Háganse los pedidos a la

Sociedad Hullera Española

Pelayo, 3, bis, Barcelona.—Sus agentes: en Madrid, don Ramón Topete, Alfonso XII, 13.—SANTANDER, señores HIJOS DE ANGEL PÉREZ Y COMPAÑÍA.—Gijón y Avilés, agentes de la Sociedad Hullera Española.—Valencia, don Rafael Morais.
Para más informes y precios dirigirse a las oficinas de la SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA.—BARCELONA



Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes y personas débiles.

Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo.

Pídase en farmacias y en la del autor, León, 13, Madrid.

ANTOLOGIA DE POEZAS MONTAÑESES

FRANCISCO REVUELTA



LO QUE SIGNIFICA ESTE POETA

El objeto de esta sección del suplemento de LA ATALAYA es dar a conocer a todos los que en Santander cultivan en la actualidad la poesía. No damos ni quitamos ejecutorias de poeta. Nos falta autoridad para ese alto empeño y sería en nosotros presunción ridícula intentarlo siquiera. Queremos dejar a los futuros recopiladores y críticos elementos de juicio, para que fácilmente puedan trabajar. Por eso hemos dado semblanzas y producciones de poetas conocidos y consagrados, unos, otros más modestos y más oscuros, pero todos trabajadores esforzados de la lírica montañesa.

Así han desfilado por esta sección los nombres altos e ilustres de Luis Barreda, de Ramón Solano, de Gerardo Diego, de Angel Espinosa, de Alejandro Nieto y Alberto López Argüello. Hemos presentado a uno de quien se había escrito poco o nada, siendo, sin embargo, meritísimo, Jesús Cancio. Junto a estos tenemos a rimadores tan notables, como Jesús Bilbao, José M. de Cossío, Eugenio Pedraja, Emilio Cortiguera, Arturo Pacheco y Federico Iriarte de la Banda. Pocos faltan para completar nuestra galería, y debemos hacer notar que el orden de publicación no significa preferencia. Vamos dando los retratos y los versos, conforme los vamos encontrando. Así se explica que no haya aparecido todavía la semblanza de un poeta tan ilustre como Antonio García de Quevedo, que aunque callado desde hace muchos años, vive por fortuna y fué tiempos ha, uno de los más felices cultivadores de nuestras letras. Eran los tiempos en que compartía los galardones de los certámenes públicos con el inefable y dulcísimo Enrique Menéndez.

Nuestro deber de cronistas concien-

zudos de las novedades poéticas montañesas, nos obliga—obligación para nosotros muy gustosa—a dedicar hoy nuestra atención a Francisco Revuelta, nuestro compañero en la prensa, que aunque hoy dedicado casi por completo al reporterismo, hizo versos y buenos, y aún los hace, siquiera no sea esa su ocupación preferente.

Francisco Revuelta, empezó a versificar al lado y bajo la dirección de aquel elegante versificador, José Montero, arrebatado prematuramente a las letras patrias cuando su ingenio, sazonado y maduro, más ricos frutos prometía dar.

De Montero, logró Revuelta la musicalidad de la estrofa, que fué la característica principal del autor de "Yelmo Florido", el vigor del conjunto y el centelleo deslumbrador de las imágenes.

A estas características responden casi todos los versos de Revuelta. Cultiva más el sonido que la idea, sin que esto quiera decir que sea un cantor huero ni mucho menos. Es un músico de la poesía; como otros son filósofos de la música.

Aún quedan, además de los enumerados, algunos nombres para la galería. Uno de ellos, el del inagotable y facilísimo Fernando Segura, que cultiva asombrosamente todos los géneros poéticos; Arturo Casanueva, el poeta legionario, que, como Garcilaso, hace madrigales y suelta mandobles; Elías Ortiz de la Torre, cultísimo e inspirado traductor de líricos don Víctor Fernández Llera, que haciendo versos clásicos pudo codearse con Laverde y con don Marcelino.

X.

CANCION DE ANGELES

LA NOCHE BUENA DE LA MONTAÑA

Para mi nena Carmen
Cecilia.

Canta el bosque rumoroso...
Bajo un cielo primoroso
brilla la luna serena;
canta el aire, canta el río...
¡Canta, canta tú amor mío,
que esta noche es noche buena!

Ven a mí; sol de mi cielo,
consuelo de mi consuelo,
musa de cien trovadores;
ven a mí, que ya sus huellas
de blanca luz las estrellas
van dejando entre las flores.

¿No escuchas de los eriales
los sublimes madrigales,
sonoros, dulces, cadentes,
y al bajar por los oteros
el cantar de los romeros
y el murmurar de las fuentes?

¿No oyes, niña, las campanas,
con sus canciones lejanas
de misteriosos poetas,
y el triscar de los pastores
al compás de sus amores
y al són de las panderetas?...

Los alegres pastorcillos
que apacientan corderillos
entre riscos y entre breñas,
ya descienden a su chozas
entonándole a las mozas
sus tonadas lugareñas.

En sus coplas milenarias
hay aromas de plegarias
y rumores de placeres,
y en sus danzas y en sus sonos
hay idilios de pasiones
y murmullos de quererres.
¡Todo canta!... Y en la ermita,
lengua de bronce se agita
llamando a los campesinos,
que con caras placenteras
van cruzando sementeras
por atajos y caminos.

En las célicas alturas
suenan dulces partituras,
y de amor el alma llena
entre arreboles preciosos,
cantan ángeles dichosos
la canción de noche-buena.

Son baladas divinales
y cadencias matinales
que descienden a las lomas,
¡como trinos de querubos!
¡como bruma de las nubes!
¡como arrullos de palomas!

Canta tú también, mi vida,
y que a su mansión querida
lleguen tus cantares bellos...
¡Canta, amor de mis amores,
porque tú, ramo de flores,
eres un ángel como ellos!



EL ROMANCE DE LA PAZ

En la noche de alba luna,
por entre nubes de magia,
el cortejo de los Príncipes
a la cuna de Dios baja.
Los regios mantos de púrpura
velan las sufrientes llagas
de sus carnes doloridas
por las enéticas lanzas
de los guerreros del Gólgota...
La estrella que los guiara,
en el campo de sus rostros
puso tonos de mortaja,
y nieve sobre las túnicas
de los augustos monarcas.
En sus piadosos semblantes
se ve el surco de unas lágrimas
que han llorado los tres Magos
del Oriente, en el alcázar
de los magnates altivos,
en las mansiones paganas,
donde, con el oro, bruñen
réprobos odios las razas,
orgullos las tradiciones,
perfidia y rencor las almas.

¡El Rabí de Galilea
nació humilde entre unas pajas!
No le gozan los presentes
de oro y mirra, incienso y galas,
porque son los villancicos
que se oyen en la comarca
como un gemir de querubos;

como un salmo de plegarias;
como el quejido doliente
de una triste pasionaria.
—¡Llevad la paz a los mundos!
el divino Niño exclama.
Y el grito de Herodes ruge
como la voz de un fantasma,
y torna el Caifás precito,
merceder de impuras ánimas,
a cerrar los tabernáculos
por donde los Reyes pasan
ofrendando el sacro olivo
de la Fe y de la Esperanza.

¡La paz, de amor mensajera,
fué a posarse en las cabañas!
Tejió su nido en las chozas
donde los huérfanos cantan;
donde los ancianos rezan;
donde los pastores labran
el pan de las comuniones
al preludio de las albas,
y al "Angelus" se arrodillan
elevando una plegaria
por los hombres que la guerra
se llevó de las montañas...
¡Donde el dolor es más puro!
¡Donde la vida es más santal...
¡Donde, al Sol de Palestina,
lloró la Samaritana!

FRANCISCO REVUELTA

PROFECÍA

En el abanico de la bellísima señora
Consuelo Marín.

Como eres tan hermosa, Consuelito, y tan buena,
tienes derecho a ser una mujer dichosa;
hoy eres una blanca y cándida azucena,
pero serás mañana una fragante rosa,

Consuelito Marín, la bella mariposa,
del amor en tu frente se posará serena,
y al roce de su ala saldrá de ti la diosa,
de todos los encantos y perfecciones llena.

En ese día grato que entreabras te suplico,
con tus dedos amantes este blanco abanico,
en que un poeta amigo sus versos te ofrendó.

Y al amado que entonces compartía tu alegría
le cuentas que un poeta dado a la profecía,
te dijo que serías dichosa y acertó.

Santander 21 agosto 1922.

JOSE DEL RIO SAINZ

LA CAMPAÑA DE MARRUECOS

Ocupación de Reyén, Hassi-Berkan, etc.

(Capítulo de un libro que con el título de "La Cruz de Monte Arruit" acaba de publicar el sargento de Regulares Enrique Meneses)

El mes que estuvimos en la plaza transcurrió rápido, veloz; durante el día nos reuníamos en nuestro campamento, y allí instruccionábamos los soldados nuevos moros, preparándonos para salir perfectamente equipados y bien dispuestos al campo. Un escuadrón mientras tanto estaba destacado en Dar Drius; a los veinte días lo relevaría el otro de reciente formación y a éste a su vez nosotros; nos suponíamos que antes de esta fecha seríamos llamados para efectuar cualquiera otra operación complementaria.

En la plaza no lo pasábamos mal; comíamos y cenábamos casi siempre reunidos en el Casino Mercantil tomábamos café y la copa, que generalmente eran varias, y jugábamos a las cartas, organizándose formidables discusiones a propósito de diversos y contrarios temas.

Por la noche acosturábamos a ir al Teatro Victoria o a uno de variedades... Bebíamos mucho, aunque da mala calidad; todos teníamos algo que olvidar... Muchas tardes al anochecer presenciábamos la salida del vapor correo para España; casi siempre había alguien conocido que marchaba; muchos de nuestros amigos, de nuestros compañeros, algunos cuotas, marchaban para no volver, haciéndose los enfermos después de haber conseguido hospitalizarse tras muchos trabajos e influencias. Fué tan grande el abuso de todo esto, que el ministro de la Guerra tuvo que suprimir las licencias y permisos por enfermos y prohibir su evacuación, pues sólo de Melilla no bajarían de quince mil los que marcharon por enfermedad, algunos de ellos, estoy seguro, por un simple dolor de muelas o de callos... Pero muchos con nuevas influencias, ya en España, se arreglaban permisos para que transcurriese tiempo y dar lugar a que la campaña terminara y entonces apresurarse a volver a África para regresar victoriosos con sus fuerzas... ¡Cuántos de éstos y de otros parecidos no han escuchado siquiera un solo tiro que les pasase cerca y cuánto hablarán ahora de las penalidades de la guerra! A Miranda y Pérez Zúñiga les cambiaron de escuadrón; a este último, ya próximo a ascender a oficial, le pusieron en el de reciente formación y haciendo las veces de un oficial... Llegó el día del relevo de los que estaban en Dar Drius; la noche antes nos despedimos de Carlitos, que marchaba con sus fuerzas; todo el resto del grupo salimos para instalarnos en Nador, como antes de ocurrir el desastre, que éste era el lugar para la infantería de Regulares, y Zeluán para la caballería, adonde íbamos dentro de poco.

Estando en Nador llegó el otro escuadrón para descansar; Miranda pertenecía a él, pero se hallaba ausente; marchara unos días a Madrid para arreglar unos asuntos inaplazables; mucho nos molestó separarnos a los tres mosqueteros, mas en el fondo era natural; no siempre podíamos estar juntos; el grupo aumentaba cada día y eran necesarios nuevos oficiales, más clases de tropa; el comandante general acababa de firmar mi ascenso a sargento; yo era el único que le restaba fiel a nuestro buen Fernando; era su sargento y nunca me separaba de él en los momentos de peligro; con mi nueva graduación me encontraba muy satisfecho; tenía más categoría, mando; el sargentado es un paso muy importante en la milicia, pues algunas veces se tiene que ocupar el puesto del teniente, sustituir a éste al ser herido o estar enfermo, y además es el cargo de mayor responsabilidad y más engorroso; el sargento de semana tiene un trabajo impropio.

De repente recibimos orden de marchar a Zeluán para incorporarnos a una columna que se formaba allí, y cuyo mando se dió al coronel Riquelme. Salimos ya de noche de la alcaza, caminando en silencio; llovía torrencialmente; nuestros borcegues y los impermeables debajo no bastaban para impedir que el agua traspasase las ropas; la columna era de escasa importancia; Policía indígena casi toda ella llegada del Zaio, mandada por mi amigo el capitán Medina; otros

pocos de unas "mías" que se hallaban en período de formación; nuestro escuadrón de Regulares; un par de batallones de Infantería; una poca artillería llegar; dos estaciones ópticas, alguna ambulancia y material sanitario.

En las primeras horas de la mañana se ocupó la posición de Reyén; después de tomar Hassi-Berkan, que está próximo, y el zoco El Arbaa del Harraig, también cercano a Reyén; cada día efectuamos un largo recorrido por aquella zona; los escasos moros que encontrábamos a nuestro paso se sometían; estaban medio muertos de hambre, esqueléticos; pedían ingresar en la Policía indígena o en Regulares.

Salíamos al amanecer y no regresábamos hasta al caer de la tarde, después de marchas de 50 a 60 kilómetros diarios; al penetrar en nuestras tiendas apenas teníamos fuerzas y humor suficiente para cenar, y todos buscábamos aprisa el modo de dormir, menos el pobre Leal, que, a la luz débil y amarillenta de un farol, escribía todas las noches a su novia. ¡Cuánto la quería y con qué honrado y respetuoso amor!

Suárez, tan loco como siempre, con frecuencia nos releía con infinita reserva párrafos enteros de sus admiradoras; era feliz pensando en ellas y gustaba de ensimismarse en estos recuerdos.

Nuestro capitán, siempre afable y comedido con tal de que no faltase cerveza, lo mismo le daba todo.

El teniente Oyarzábal, que era el otro compañero de fatigas y que sustituyera a Martínez, poseía un carácter abierto, simpático, nada tomaba en serio, aunque no le faltaban motivos por los tristes recuerdos; su hermano, capitán también de Regulares, murió en la operación de Yazanen, y otro, mayor, de enfermedad en Madrid. ¡Pobre madre! Este era el único hijo que le restaba, y ya había estado herido hacía unos meses. Recientemente se incorporara; llevaba más de dos años en África; compañero de Castellana en la aventura de Zeluán a Melilla, presencié todo el desastre, y él y el capitán eran de las pocas personas a quienes nunca escuché exagerar ni presumir.

El capitán Medina, de la Policía indígena del Zaio, era muy simpático y valía mucho; de vez en cuando nos visitábamos en nuestras tiendas, bebiendo los restos de unas cuantas botellas de "whisky" que traje de su "mía"; él y Rafael Cetrina, su teniente médico, también muy amigo mío, eran nuestros únicos contertulios de toda aquella columna; en uno de los paseos militares que efectuamos, llegamos hasta la primer posición de aquella zona francesa; Medina se aventuró hasta la primer posición de aquella zona, haciéndoles una visita de cortesía; el fortín nuestro, caído en poder del enemigo cuando el desastre, era de construcción moderna y un tipo perfecto de solidez, belleza y proporciones; sin embargo, fué abandonado vergonzosamente por un te-

niente de la Policía que, sin disparar un tiro y sin ser atacado, en cuanto llegaron los primeros rumores de los sucesos de Annual optó por pasarse a la zona francesa que tentadora le sonreía tranquila y calma; menos mal que la heroica defensa de Hassi-Berkan ya conocida y la de Arrof son más que suficientes para borrar esta mala impresión.

La víspera de nuestra partida descansamos y nos anunciaron que la retirada no la efectuaríamos por el mismo sitio, sino por el camino de Arrof, para luego atravesar el peligrosísimo desfiladero de Fumal-krima. Medina, que nos informó de esta noticia, y nuestro capitán, nos pusieron el corazón en un puño; Medina decía que la excursión se hacía sin su consentimiento y salvando él su responsabilidad.

—Puede salir bien—añadía—, y quizás no se oiga un tiro; pero ¿qué necesidad tenemos de exponernos a un fracaso serio, a un desastre posible?

Nuestro capitán, siempre pesimista, advertía que él recordaba los convoyes desde Monte Arruit a Arrof, pasando por este barranco, y que todos los días tenían que sufrir agresiones y una buena cantidad de bajas, y eso que entonces el moro no estaba tan envalentonado. La verdad, que era todo un numerito; Medina, además, tenía que acompañarnos hasta allí, señalándonos el camino, y después de pasarlo con nosotros estaba obligado a volver por el mismo sitio para regresar al Zaio.

—De manera que si no palmas a la ida, a la vuelta es seguro—le decíamos todos para animarle.

—¡Mañana el médico es el hombre del día!—exclamábamos refiriéndonos a nuestro amigo Cetrina. Por cierto que éste se comportó muy valerosamente durante la retirada y no abandonó ni un instante al capitán Santiesteban.

Yo aquella noche, no sé a qué fué debido ni por qué me asaltarían vivos temores de que pudiese sucederme algo; pero el resultado fué que escribí una carta a mi hermano, en el mismo sobre introduje otra también cerrada, en la que ponía que en caso de sucederme una desgracia la abriesen—en ella estaba escrita mi última voluntad—; y una vez hecho esto me sentí más tranquilo; Fernando dormía también, pues escribiría por la tarde; todo estaba en silencio, todo era quietud y sosiego. Salí fuera de la tienda; la noche, estrellada, pero sin luna; no hacía apenas frío; respiré con fuerza el aire puro que viene de las montañas del Zaio. "Mañana, quizás a estas horas esté ya muerto o herido." ¡Bah! ¡Qué preocupaciones! Además, ya mi última voluntad, mi testamento, favoreciendo a los que me quisieron en vida, estaba terminado; ¿qué importa, después de todo, morir? Estamos seguros, ciertos de que si no es mañana, podrá transcurrir mucho o poco tiempo antes de que la muerte nos haga suyos; pero llegado el momento, siempre ha de parecernos que morir

mañana es muy pronto, y olvidaremos que han transcurrido muchos años desde que teníamos miedo a la muerte y que entonces tan sólo aspirábamos llegar a donde ahora hemos llegado; pues si esto es sabido, si estamos convencidos de que tenemos que morir, ¿qué importa sea ahora, mañana o uno o años después? Sin embargo, el miedo a la muerte es la principal, por no decir única, grave preocupación de muchas gentes, que hacen esfuerzos inútiles para distraerse, para olvidarlo, sin conseguirlo. En contra de todas nuestras conjeturas y serios temores, después de muchas indecisiones y cambio de caminos, llegamos hacia las doce del día ante la posición de Arrof, desde donde arranca el famoso desfiladero. Hicimos alto, apareciendo varios moros que nos brindaban el paso, libres de todo cuidado; varios de los jefes más importantes fueron a presentarse al coronel Riquelme, saludándole sumisos; después de largas deliberaciones, el capitán Medina, seguido de todos los suyos, se despidió de Riquelme, emprendiendo el regreso por el mismo camino que habíamos traído; el paso por el desfiladero ya no infundía temores al ver marchar la Policía de Medina, la más numerosa y organizada; se comprendía había toda clase de seguridades para su paso; alzamos tranquilamente; enfrente, a unos quinientos metros, se hallaba la posición de Arrof.

Un importante moro amigo nos contó que allí se defendieron heroicamente un capitán con una compañía de soldados, y que esta posición no fué tomada por los moros hasta dos días después de Monte Arruit, y eso muriendo el capitán y los que la defendían.

Sentimos una gran emoción al escuchar aquel relato y advertir que nadie sabía una palabra de ello. ¡Pensar que todos los españoles ignoraban esta defensa verdaderamente admirable! Nadie habló de esto; nadie, hasta hoy, que casualmente pasamos nosotros por la cercanía y nos lo decía un moro; nadie sabía que allí, entre aquellas ruinas, perecieron gloriosamente un poder de héroes defendiéndola, sin poder ya comer, sin agua que beber, sin medicinas, ni médicos para curar a los que caían. Esta es la defensa más grande que se hizo de una posición española en África; porque además el que la defendió pudo muy bien, con honra, haberla entregado; los mismos moros enemigos, al final, ya no tiraban, esperaban que saliesen aquellos cuantos valientes, y de seguro les habrían respetado la vida; mas ellos continuaron en sus puestos hasta disparar el último cartucho; hasta derramar la última gota de su sangre, abrazados unos a otros, con la bandera de España ondeando en la piqueta más alta... cuando ya todo el resto de nuestro territorio se había entregado al enemigo y las banderas, como guiñapos, yacían por los suelos...

El desfiladero de Fumal-krima en verdad es imponente; tiene una longitud de un par de kilómetros, y sólo es posible caminar por él de dos en dos; la artillería y la impedimenta difícilmente consiguen pasar; unos montes altísimos, de enormes picachos, dominan el camino, de tal manera, que con sólo echar a rodar unas piedras sería imposible dar paso sin tomar antes todas aquellas alturas tan inasequibles; pasamos, no sin sentir cierta impresión y pensando en lo que sería el desfiladero que conduce a Annual, parecido a éste, pero que tiene además tres o cuatro veces su longitud. A la salida nos encontramos en la inmensa llanura, en cuyo centro, allá muy lejos, está situada la posición tristemente célebre de Monte Arruit.

Nos despedimos del resto de la columna, que marchaba a pernoctar allí, para disolverse al día siguiente; nosotros nos dirigimos a pasar la noche a Zeluán; llegamos rendidos, habíamos efectuado una marcha de más de 70 kilómetros; a la mañana siguiente emprendimos el regreso a Nador, juntándonos con el resto del grupo que allí descansaba.

ELEGIA DE CASIMIRO SAINZ

Adiós, sedientos páramos de la gloriosa plana de Castilla; ya mis ojos deléitanse con la visión de espléndidas campiñas.

Tenne luz del crepúsculo desmaya entre las nieblas fugitivas, y de los valles cántabros, besar no logra las soberbias cimas.

A veces, largos túneles el panorama esconden a mi vista; el tren dobla su estrépito, y pavoroso en las tinieblas silba.

Montes abajo lánzase, los precipicios hórridos orilla, y pasa en loco vértigo, camino de la mar santanderina.

Cumbres, arroyos, gándaras, puentes, molinos, bosques, praderías, ante el viajero atónito, grupos forman de ágrestes maravillas.

¡Oh, Dios! ¿Y el espectáculo de esta feraz vegetación bravía y esta luz melancólica, en sus tablas copiar supo un artista? De tu poder sin límites,

¿quién dudará en mi patria bendecida, si ve tus dones múltiples y cómo el Genio tu crear imita?

Jamás tonada rústica ni la cadencia de cordiales rimas, como el pincel de un misero loar pudieron mi región nativa.

¡Salve, triunfal vesánico, indiscutido rey de paisajistas! En tus pinturas mágicas, ¡igual que un pecho el septentrión palpita.

Halló piadoso término en la muerte la inopia de tu vida, tú Calvario durísimo, que al territorio montañés denigra.

No vencedores émulos ni los años amenguan tu valla, eres el magno, el único; desarmas al olvido y a la envidia.

Yo de tu aldea próximo, te consagro, al pasar, una elegía; hondas lamentos íntimos del valor de una tierra siempre viva.

LUIS BARREDA

LOS EDIFICIOS PUBLICOS EN LA VILLA DE SAN EMETERIO

VI

Hemos mencionado que hubo dos grandes incendios que asolaron la Villa de San Emeterio, uno en 1340 y el otro en 1425. Este nos importa más a los fines que perseguimos. Se quemaron casas en la Rúa de San Pedro (después Rúa Mayor), casi todas las del Puente, y a riesgo estuvo de quemarse el Palacio del Abad, según reza una escritura referente a casas quemadas en Somorrostro, esquina al Puente.

Otra escritura dice que se quemaron todas las casas de allende el Puente, propiedad del Hospital que fundó Royz de Escalante... El incendio alcanzó a la Rúa de D. Gutierrez (Blanca actual), a los Tableros, y a la Rúa del Arcellido, y por el occidente de la Villa, llegó a la Rúa de San Francisco, y ya vimos en el capítulo anterior que también a la Rúa del Palacio del Trigo, por la declaración que hicieron los Testamentarios de doña Elvira Fernández... Tan precioso como ese documento lo es otro de 1435, en el que Mencía Ruiz de Escalante, declara que el Cabildo tenía treinta maravides de renta cada año "sobre unas casas "en el Puente", que se habían quemado cuando se quemó la Villa, y que el suelo de ellas le había comprado el Rey con otros suelos para hacer LAS ATARAZANAS..."

Decíamos que este documento era precioso, por varios motivos. El primero, porque de él se desprende bien claro que fué don Juan II quien hizo LAS ATARAZANAS, y el segundo porque nos prueba que no había un solo Puente, sino dos, y que este que se menciona, no es el antonomástico, el grande, sino otro más chico que había al pie de la Puerta del segundo recinto, sobre el arroyo de la mies del Valle, casi en la línea de la actual calle de Gibaja... Sabemos que el edificio Atarazanas se levantó junto a la Torre del Almirante, próximamente en el emplazamiento de las casas números 5 y 7 y parte de lo que es la calle, y que por debajo de él pasaba el arroyo antes mencionado... Por tanto, si el Rey compró el solar de Mencía Ruiz y otros solares para edificar Las Atarazanas, ese Puente mencionado no estaba a la entrada de la ensenada, sino al fondo de ella...

De como fuera ese edificio, no tenemos más noticias que las que nos da 165 años después Juan de Castañeda en su Memorial de 1592; dice así: "Tiene la Villa unas Atarazanas de cuatro naves para galeras, de las cuales solo han quedado los pilares y arcos en pie... que con ser edificio Real, que dá mucho honor a la Villa, y de donde resulta que no se pierde la memoria de muchas armadas que de aquí han salido... con todo esto hay tanto descuido en el conservarlas, que cosa que se caya de ellas jamás se alza."

Tal como las describa Juan de Castañeda, aparecen pintadas en dos recuerdos gráficos, que hasta nosotros han llegado de aquella época.

Es el primero, un grabado muy conocido, gracias a la divulgación que por una reproducción litográfica en colores hizo un comerciante alemán establecido en la calle de San Francisco, hará de esto unos 35 años, y que lleva el título de SANTANDER en el Siglo XVI. Está tomado de la obra que en COLONIA y BRUXELAS publicó Jorge BRUIN ó BRAUN a fines del mismo Siglo, con el título "CIVITATES ORBIS TERRARUM". BRUIN no fué un viajero que en sus andanzas visitara nuestro Puerto... Las relaciones de nuestra Villa con Flandes fueron muy corrientes durante todo el Siglo XV y la mitad del XVI, y Amberes, era ya un centro excelente para recoger noticias de todo el mundo conocido, ya directamente de los naturales de diversos parajes que frecuentaran aquel emporio, ya de viajeros que de todas partes a él afluyan, y cualquiera que haya echado una ojeada sobre la tal obra convendrá en que no fué la peor tratada nuestra Villa, de todas las villas chicas y grandes que en ella se mencionan, si quiera el relato tenga errores tremendos, muy naturales en quien recogía cuanto le parecía útil para sus fines,

sin pararse mucho en investigar la calidad de quien la facilitaba los materiales. Bruin tomó la mayor parte de lo referente a España de Hoefnagel. (Rev. Hisp. Tomo VI y 315.)

Fuera natural de nuestra Villa, o viajero que en ella posó algún tiempo, el que facilitara los datos a ella referentes, que reproduce Bruin, fué hombre de fantasía al describir un templo redondo, con un jardín en medio, y pintarle un templo de San Nicolás, que nunca existió, pero hasta fijarse un poco en la estampa antes citada, para ver enseguida sin entrar en otros detalles, que la anchura de la ensenada de la Ribera queda reducida a solo el largo del Puente.

Pero detrás del Puente se ven los arcos y pilares del edificio Atarazanas, sin techumbre, como nos le describe Juan de Castañeda, y aunque es más fantástico otro dibujo en lienzo, hecho en México pocos años después, y que el señor Pedraja hizo traer, a pesar de sus desmesuradas proporciones, resalta en él en la misma forma que en el dibujo de Bruin, el edificio Atarazanas... El artista? era sin duda mexicano, porque todas las casas tienen azoteas, y grandes patios... Por todo esto se ve que como dice Juan de Castañeda, aun caída la techumbre, daba el edificio Real, mucho honor a la Villa, como que era lo único monumental que tenía.

No es de extrañar que nada se hiciera por conservarle íntegro, hacia ya más de medio siglo que era inútil. No se construían barcos en el Astillero de Santander... Por más inmediato a los bosques, y a las ferrierías, Guarizo habíase llevado la industria constructora, y la Villa había cambiado su carácter, haciéndose comercial, y el tráfico en la época de Castañeda estaba muy alicaído, pues como dice él, "por estar la mar llena de corsarios no se atreven a navegar". La indefensión en que quedó España después de la destrucción de la Armada Invencible, trajo la ruina a todos los puertos de estas costas, paralizándose la navegación: murieron las pocas industrias, y la población tuvo que recurrir a la pesca, único recurso de los pueblos costeros decadentes...

Ya en el capítulo II de estos pasatiempos, expusimos el remate que tuvo la sillería de los pilares y de los arcos de Las Atarazanas, en cuanto al resto de la piedra, en el mismo acuerdo en el que se concede a los frailes la sillería, se dice que se aplica a empedrar las calles de la Villa...

VII

En la misma época en la que se construía la segunda Casa Consistorial, desaparecía el Castillo primitivo de la Villa, base conjuntamente con el Monasterio, de su existencia. No tuvo grandes proporciones, y de ello

nos hemos persuadido cuando hace poco se pusieron al descubierto los cimientos al hacerse los desmontes de la punta de tierra sobre la cual estuvo asentado, durante más de seis siglos quizás, así es que no asombra leer en el Acta del Concejo de 22 de noviembre de 1528: "Se remató el Castillo del Rey en esta Villa con el de fuera alrededor adereante al dicho Castillo para ayuda de los reparos del."

En la última decena del Siglo XVI fué derribado, y en su lugar Felipe II hizo construir otro de mayores proporciones, que casi sin alteraciones ha llegado a nuestros días. Como habían desaparecido las últimas casas, de la puebla primitiva, que estuvieron en lo que es el lado E. del actual Claustro de la Catedral, no tenía razón de ser la calle que entre la Iglesia y el Castillo hubo, y éste se adosó completamente a la Colegial. Formó un cuadrilátero irregular, sostenidos sus muros por cuatro Cubos macizos, dos de los cuales aún quedan en los ángulos N. O. y S. O. adosados a la Iglesia, que al extender su Abside en el último cuarto del Siglo XVII, se introdujo dentro de la línea de los dos.

VIII

Al citar el grabado de BRUIN, dijimos que no hubo la tal Iglesia de San Nicolás que en él aparece, y mucho menos al O. de la Colegial, en la misma línea. Hubo sí una ermita de San Nicolás, la cual dió nombre a la Puerta que al O. del edificio Real, Las Atarazanas, quedó al hacerse, después de la rota del Marqués, la muralla del tercer Recinto, y muy próxima al Puente que cita Mencía Ruiz de Escalante en la escritura de 1429... BRUIN no cita esa Puerta con el nombre de la ermita y en cambio sí con el de Atarazanas...

Juan de Castañeda nos dice que había más de 28 Cofradías y Hermandades, "y en el circuito y término de esta Villa, hasta 18 ermitas", que cita. Alterando el orden con que las nombra, vamos a enumerarlas, localizando aquéllas que nos ha sido posible, empezando por las de dentro del radio actual de la Ciudad...

1. San Andrés.—En Perines, al S. E. de la tapia de la finca del Sr. Hoppe.
2. San Nicolás.—En las Atarazanas, próximamente donde está la casa de Herrera.
3. San Sebastián.—En lo alto del Cerro que llevó ese nombre (hoy Prado de San Roque) y al que se llegaba por donde hoy va la calle del nombre del Mártir. Era la más antigua de que se tienen noticias.
4. San Simón.—Juan Simón Ferrero, maestro de hacer bombardas, lega en 1415 al Cabildo eclesiástico, "una Capilla que sobre unos prados

que hay sobre el sitio que llaman El Río de la Pila", había levantado a honor de San Simón y San Judas.

5. Santa Lucía.—Donde hoy está la Capilla de las Hermanitas de los Pobres.

6. San Martín del mar.—En un pequeño promontorio, desmontado en parte al extremo oriental del Dique.

7. San Mamés.—En un islote frente al anterior, del que apenas queda un mojón. Tenía comunicación por medio de un puente.

8. San Marcos.—Aún conserva el nombre una pequeña punta de la costa dentro de la Bahía más al E. del conocido Promontorio.

9. La Magdalena.—Hacia la curva que hace hoy la línea del tranvía al sardinero, frente al Palacio Real.

10. San Bartolomé.—Creemos que en Cuelo.

11. San Cristóbal.

12. San Pedro.—En Monte.

13. San Felices.—En San Román, se la llamaba también Santelices.

14. Santa María del mar.—En la isla al O. de Ciriego.

15. San Justo.—En Adarzo, al O. de la fábrica de cerámica, se la conocía también con el nombre de Santiuste.

16. Santa Marina.

17.—San Lázaro.

18. San Juan de Cajo.—Su nombre dice bien donde pudo estar...

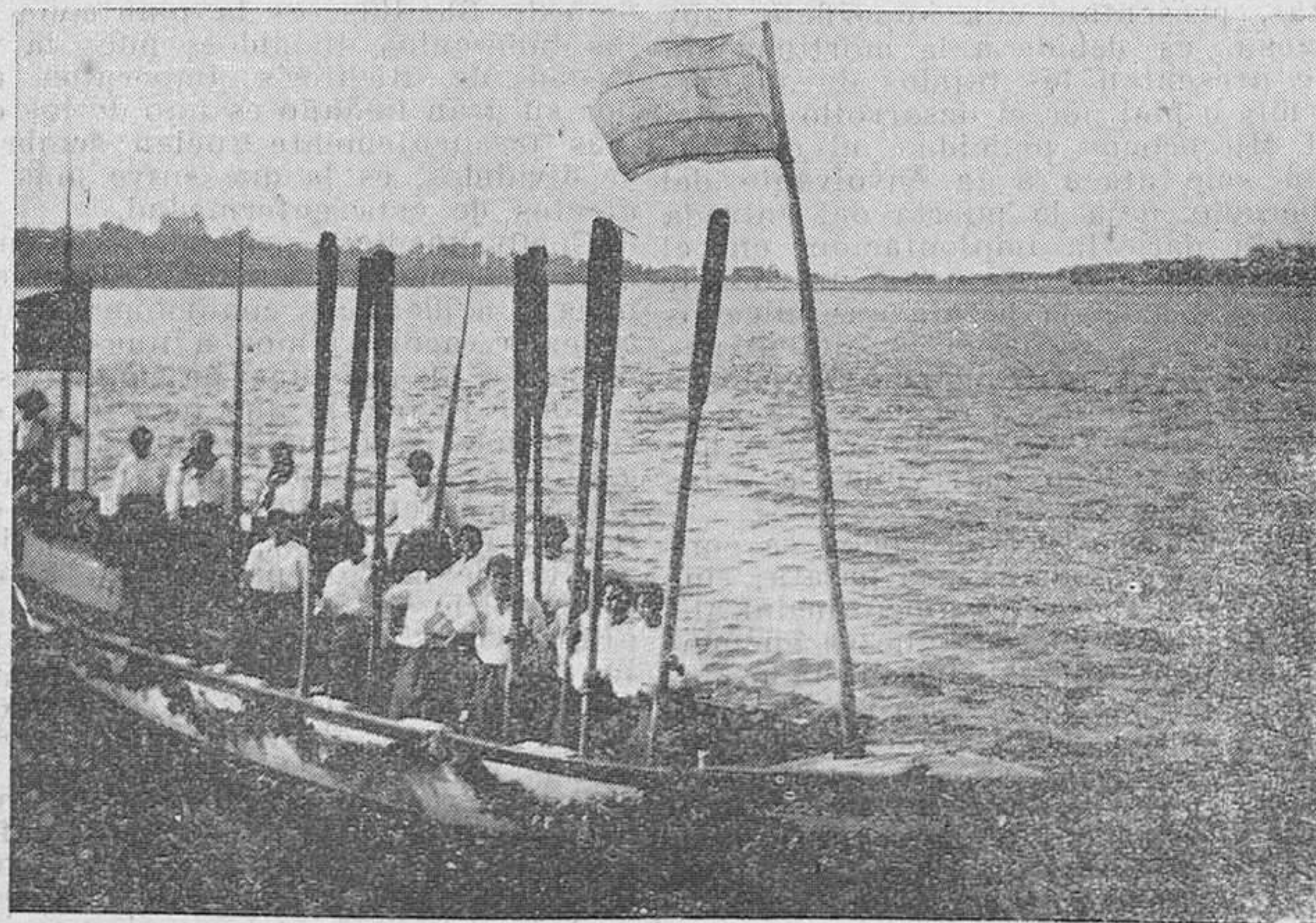
Si se exceptúa Santa Lucía, que como ya indicamos en el Cap. IV, fué ayuda de Parroquia cuando Consolación, todas las otras ocho ermitas desaparecieron, y si se conservó esta es debido a lo que revela el acuerdo municipal de 1652, en el que se hace Pregón para ver que haría más barata una "Hermita en que pudieran reunirse las tres de La Magdalena, San Marcos y San Simón, que se venían abajo". Es de presumir que se hiciera entonces una de proporciones mayores que las que usualmente tenían y más sólidamente, y por eso llegó hasta nuestros días.

Aunque no le cita Juan de Castañeda, había en el Siglo XVI un humilladero muy frecuentado, a la salida de Las Atarazanas.

En 30 de septiembre de 1608, acuerda el Concejo: "que se aderece el humilladero antiguo que hay junto a la Puerta de San Nicolás, que está destechado, y un Cristo crucificado que hay en él, maltrecho y quebrado un brazo". En esto había venido a quedar la ermita que había dado nombre a la Puerta, que luego se llamó de Las Atarazanas. Quizás entonces fué trasladado el humilladero al pequeño triángulo al O. de la casa sola de Bebedo, donde hoy está el Kiosko de librería, y allí estuvo hasta después de 1840, y fué tan conocido con el nombre de "El Cristo de Bebedo".

De las demás ermitas, sólo de la de San Sebastián hemos hallado mención en épocas posteriores. En 1790 y con motivo de la R. O. creando Cementerios fuera de las Iglesias, escribe el Obispo una carta al Ayuntamiento ofreciendo hacer uno "en el campo de San Sebastián, si la Ciudad le cede el terreno y los materiales de la abandonada ermita de San Sebastián". El Ayuntamiento lo aceptó, pero se opusieron con energía los médicos titulares, y se desistió del propósito, adquiriendo más tarde terrenos en Calzadas Altas, y se hizo el que primero se llamó de Santa Cruz, más tarde de San Fernando, que aún subsiste clausurado.

f. Fresnedo de la Calzada.



La trainera "María de los Angeles", de Pedreña, tripulada por mujeres, que llamó la atención en el recibimiento dispensado al Presidente de la Argentina.

El comerciante o industrial que no anuncia vende mucho menos que los que saben anunciarse. El anuncio del periódico es el más eficaz, pues se lee insensiblemente.

DE INTERÉS PARA LOS AGRICULTORES

EL CULTIVO DE TERRENOS EN LA MONTAÑA

(Continuación)

también a que como los fragmentos contienen menos reservas y la humedad en ellos escapa más fácilmente, dan origen a plantas menos vigorosas y ellas producen menos, apesar de que esto depende de las variedades que sean más resistentes a la sequía, pues si bien en la variedad "Gigante Azul" vemos de los ensayos hechos que en el caso de haberse partido en cuatro fragmentos el tubérculo, cumple con la regla que parece natural de reducir más cuanto menos se divida mientras que las otras dos variedades experimentadas faltan a esta regla, por ser más resistentes a la sequía.

Como vemos con relación a la cantidad o tanto por ciento de la fécula aunque la regla general es que dé más con el tubérculo entero, en la variedad "Elefante blanco" se observa lo contrario, siendo esto debido al gran desarrollo foliáceo que tiene esta variedad, cuyo exceso de desarrollo de esta parte del vegetal donde se forma la fécula y todos los principios ternarios, viene a compensar a la pérdida del menor desarrollo del tubérculo.

De todas suertes, en los años de penurias y cuando no tengamos más remedio que hacerlo, bien está que dividamos los tubérculos pero dejándolos en los fragmentos igual número de ojos o yemas y procurando que la superficie de la sección causada por la navaja o cuchillo sea de la menor extensión posible, pues la evaporación y pérdida consiguiente de materias nutritivas contenidas en el tubérculo es directamente proporcional a la extensión que tenga el corte.

La cantidad de tubérculos a emplear en la plantación de un patatar varía; pero para dejar un área de absorción suficiente al buen desarrollo de la planta en el terreno, deben confiarse a él a razón de 17 Kgms. por carro de tierra, es decir de arroba y media por tal extensión o de 902 kilogramos por Ha.

En las pequeñas plantaciones, donde el cuidado puede hacerse más fácilmente, hay gran economía en el abonado sin perjuicio de esta planta, introduciendo la materia fertilizante en el hoyo o chorro, con la cual queda tapado el abono y estando al par en más íntimo contacto con el tubérculo, facilita la emisión de raíces adventicias por parte de éste.

Respecto de la profundidad a que el tubérculo debe quedar enterrado, es variable según la tenacidad de los suelos, así según M. Damseaux, profesor de cultivos generales en la Escuela Nacional de Bélgica (Gembloux) debe ser:

De 0,10 a 0,15, para las tierras arenosas.

De 0,07 a 0,08, para una tenacidad media.

De 0,05 a 0,06, para las fuertes.

Aquí, nos conviene que sea el chorro de una profundidad de 0,08 m., según hemos indicado.

Es muy buena práctica, exponer al aire libre al verdeamiento y germinación los tubérculos que hayan de dedicarse a la plantación; pues sembrándolos en los hoyos cuando hayan emitido brotes de centímetro y medio próximamente se adelantará su nacimiento en diez o quince días, a este objeto librándolos de que se mojen por cobertizos al efecto, deben ser extendidos sobre bazares evitando por medio de listones de madera que se toquen los unos a los otros.

La recolección, que como hemos dicho debe hacerse en el mes de junio o el de octubre, según la época en que fueron depositados en el terreno para la siembra, deberá hacerse o bien con azada a mano para las pequeñas extensiones o bien con el arado patatero de M. Bajac, el cual deja al descubierto los tubérculos y no hay más que recogerlos, merced a los listones o flejes que reemplazan a la vertedera.

Una vez recolectados los tubérculos deben guardarse en graneros que deberán cumplir con las condiciones siguientes:

Primera, ser secos. Segunda, que estén los tubérculos al abrigo de los fríos y tercera, que el local esté privado de la acción de la luz.

ENFERMEDADES MÁS FRECUENTES EN LA PATATA

Si en todo cultivo le resulta interesantísimo conocer al agricultor las causas que pueden mermar sus cosechas para ponerse a cubierto de ellas o para remediarlas cuando la acción perniciosa de éstas se haya dejado sentir, en el cultivo de la patata es principalmente interesante este estudio, no solo por el valor alimenticio y social de esta planta; sino también porque sus tejidos al ser muy tiernos y en ellos encontrar los criptógamos e insectos, jugo abundante para su alimentación y desarrollo, causan estos seres más extragos en esta clase de plantaciones, que en otras, que por tener sus tegumentos más fuertes, y carnales son menos fácilmente penetrables por los órganos de absorción de los mismos.

Claro está, que son muchas las enfermedades que padece la patata como en general toda planta cultivada; pues la excesiva ambición del hombre, al sacar de su medio natural a las plantas, y suministrarles abonos, riegos oportunos, etc., crea seres en los que los medios de defensa naturales son más débiles orgánicamente y por tanto estar más expuestas a las invasiones de las enfermedades que sus congéneres que se hallan al estado silvestre y por lo tanto sin los cuidados del cultivo; pero apesar de ser muchas estas enfermedades son más corrientes un número limitado en ellas, en una zona y por lo que a la nuestra toca debemos estudiar las siguientes:

Entre las que tienen su origen en parásitos vegetales, que viven y prosperan a costa de esta planta hospítalaria, podemos decir que pertenecen a dos grupos, una al de las Algas y sección de los Cianofíceas, subsecciones Bacillus y Micrococcus y otras a la gran clase botánica de los hongos, sección de los Domicetos o Gamomicetos y subsección Peronosporiaceos, y por lo que a las de origen animal se refiere, solo hemos observado en esta zona, los ataques de los animales pertenecientes a la clase de los insectos, orden ortópteros y grillidos, El grillo cebollero; al tipo Moluscos gastrópodos, limacos y caracoles, y a la clase Mamíferos y orden insectívoros el topo, y a la misma clase, y orden roedores los ratones.

Hecha pues esta sucinta clasificación para el mejor orden en el estudio de parte tan interesante como en el cultivo de la patata, creo será muy útil dar a conocer el cuadro sintomático de caracteres que presenta la planta y sus distintos órganos, para que nuestros labradores, sepan que clase de parásito sufre el cultivo para que una vez conocido que le sea aplicado el remedio oportunamente o evite la propagación de mal en caso de no existir medio de curarlo.

Cuando, los tubérculos de las patatas, presentan una superficie muy rugosa, es debida a la mortificación que presentan los tejidos de su epidermis o piel por el desarrollo en ella del Micrococcus pellicidus, el cual, si bien solo ataca a la envoltura del tubérculo, deja la puerta del entrada abierta para la implantación en el mismo, de hongos que al introducir en la masa de la patata sus micelios o chupadores, absorben los jugos nutritivos de la misma disminuyendo su peso por lo menos y ocasionando descomposiciones y alteraciones muchas veces que hacen inservibles a éstas para todo consumo.

Este alga, este Micrococcus se conserva no solamente en la patata; sino que encuentra sustratum o medio alimenticio en el terreno que se encuentra de esta suerte contaminado durante cuatro o cinco años. Como medio preventivo aconsejamos el no cultivar las patatas en sitios donde el agua se encharque, dejar de sembrar en el terreno contaminado durante el plazo dicho el tubérculo y no plantar jamás éstos; pues reproducirían el mal; para lo cual repetimos para fijar bien los síntomas del mal causado por este alga presenta como característica que la piel del tubérculo, se manifiesta con manchas rugosas pardas y manifiesta un típico acrechamiento superficial; a esta enfermedad se la conoce vulgarmente con el nom-

bre de Sarna de la patata, por el aspecto semejante que presenta la piel rugosa del tubérculo a la de los seres atacado por el ácaro productor de esa enfermedad.

Otras veces, las plantas, parecen cesar en su desarrollo, las hojas toman un color amarillento, que luego se vuelve grisáceo y se secan después, la base de los tallos de la planta, presenta manchas de color moreno claro a mayor o menor altura.

Los tubérculos, son atacados al mismo tiempo que los tallos por la parásita presentando si se les dá un corte, manchas en su interior de un color amarillo pálido al principio que pronto se tornan más oscuras.

Estos tubérculos, insuficientemente nutridos, por la implantación en ellos del Bacillus solanicola, no llegan a adquirir su normal desarrollo. Después de la recolección los tubérculos atacados por esta parásita conocida vulgarmente. Por Bruñido de las patatas son invadidas por multitud de hongos que viven a expensas de los seres almacenados y a los que distingue la ciencia con el nombre colectivo de hongos soprofitos, los cuales terminan de estropear el producto haciéndole inutilizable completamente.

Los caracteres del mal, a más de los apuntados más arriba, son en los tubérculos el ser estos pequeños, arrugados y blandos.

La enfermedad aparece hacia el 15 de julio poco más o menos, en general aparece más tarde en las variedades tardías que suelen ser atacadas hacia fines de agosto y aun en septiembre.

El Bruñido, es más frecuente, en las tierras en que este cultivo se ha seguido en un modo continuado en el mismo suelo, o con muy corto intervalo.

Como medios preventivos, se preconizan el dejar espacio de tiempo bastante en la alternativa, el empleo de tubérculos sanos y la inversión de éstos antes de confiarlos al suelo, en una solución de "Formol" al 1 por 120 durante dos horas renovando también los tubérculos en las tierras en que el mal hubiese hecho su aparición.

Hay que evitar aquí el plantar los tubérculos partidos, pues la herida del corte es una puerta abierta a la infección del mal.

Esta enfermedad parece más frecuente en los terrenos calizos y arcillosos que en los silíceos y para que el mal aparezca es necesario que el tubérculo presente previamente alguna herida, bien causada por insectos o por los mismos instrumentos de labor.

Las causas favorecedoras del mal son el exceso de humedad y la elevación de temperatura.

Otra enfermedad muy frecuente también en los patatares, es la ocasionada por el Bacillus caulivorus conocida vulgarmente con el nombre de Gangrena del tallo de la patata. En la planta atacada en sus tejidos en todo su contorno o bien solamente por un lado, poco a poco se va extendiendo el mal que puede llegar ascendiendo hasta las hojas. En estas partes las células de los tejidos mueren y sus membranas o envolturas, presentan entonces un color pardo; muriendo rápidamente la planta.

Parece demostrado también que la causa facilitadora de la implantación de este Bacillus, es la plantación de los tubérculos divididos; pues la variedad de Richter's Imperator, que por su gran tamaño es uno de los que más frecuentemente suelen sembrarse divididos, es la que sufre más los efectos de esta enfermedad.

Como medios preventivos contra esta enfermedad, que se desarrolla merced a idénticas condiciones que la anterior, aconsejamos a nuestros labradores las mismas precauciones.

Con esto por lo que toca a las enfermedades ocasionadas por las algas cianofíceas en esta zona cántabrica damos por terminado este estudio, entrando en las que se deben al desarrollo de hongos parásitos y al que por decirlo así es el que causa las grandes pérdidas en los patatares por lo cual y por su semejanza con el Mildew de la Viña se le conoce vulgarmente con el nombre de Mildew de las patatas.

Esta enfermedad que en la ciencia patológica, en el estudio de las enfermedades ha recibido también los nombres de Botritix infestans y Botritix devastatrix y en el lenguaje corriente el de Gangrena de la patata, fue conocida en Europa desde el año de 1840; pero no llegó a constituir una violenta epidemia hasta el año 1845, en este cultivo. Aparece primeramente esta enfermedad, sobre las hojas y tallos.

Frecuentemente, desde el mes de junio se ve acá y allá en medio del plantío de patatas el follaje de algunos pies cubrirse de manchas oscuras rodeadas de una aureola blanca. Estas manchas agrandan y se multiplican rápidamente sobre todo, cuando el tiempo es húmedo y cálido invadiendo los peciolos o rabos de las hojas y los tallos, así como también las hojas que hasta entonces hayan permanecido sanas. Las partes oscuras secan y se crispan, quedando la hoja agujereada como consecuencia.

Los tallos pueden ser atacados directamente pero lo más frecuente es que sean atacados por el intermedio de las hojas, en los dos casos éstos se ennegrecen y mueren bien pronto.

Esta alteraciones en las hojas y partes verdes en los órganos del vegetal, se traducen en pérdida de peso para la cosecha el tubérculo (aunque el mal se defenga aquí), pues los tejidos verdes de éste, como contienen abundantes gránulos de clorofila son los encargados de fabricar mediante la asimilación del anhídrido carbónico del aire la fécula que más tarde encontramos en el tubérculo y cuya cantidad tiene lógicamente que venir disminuido al destruirse por la enfermedad las fábricas orgánicas en que se produce.

Las alteraciones, en los tubérculos, son análogos a los de las hojas, cuando se manifiestan, son particularmente nocivos al agricultor al que priva de una parte muy notable de su cosecha.

Se creía antes que el mal aparecía en un principio en el tallo y partes verdes de la planta, pero las observaciones de los primeros síntomas del mal (en algunos casos) en los tubérculos, contradicen abiertamente esta creencia; sin embargo la más frecuente es esto y entonces no son los micelios u órganos chupadores del hongo causa del mal que nos ocupamos los que, como las raíces de los árboles vaya creciendo buscando en tejidos nuevos y sanos donde nutrirse y propagando así el mal; sino que son, las comidas o trocitos redondos que de la parte aérea del hongo en las hojas, se desprenden y al caer en tierra y merced al agua se van introduciendo en aquella, hasta llegar allá donde está el tubérculo, donde al encontrar sustratum o alimento adecuado, emiten micelios o chupadores nuevos como un esquiso o estaca de un vegetal arboreo, emite raíces adventicias, cuando encuentra humedad y abono abundante. Decimos esquisos y no semillas, porque las conidias son partes desprendidas de la masa del hongo (Estroma) y no de órgano reproductor en cuyo caso más bien sería comparable a una de aquellas.

La Phytophthora no vejeta bien; sino cuando la temperatura del aire llega alrededor de 20° centígrados, por cuya razón este mal no aparece ordinariamente hasta fin de junio y también es por lo que la propagación de la enfermedad suele pararse hacia septiembre.

Una humedad grande en el ambiente, es también una buena condición al desarrollo del mal y se ha observado que los años muy húmedos, son los años en que más padecen los patatares este ataque.

La humedad del suelo juega también un papel muy importante; así en las tierras arcillosas que retienen encharcada el agua se desarrolla el mal con más facilidad que en los silíceos o arenosos en los que escurre ésta, más fácilmente.

También se ha atribuido acción favorable al desarrollo de esta enfermedad al abonado en exceso con estiércol; pero esto cuando ocurre tiene su explicación por haber sido siempre esa adición hecha con abono muy fresco y por lo tanto, muy húmedo, haber sobrevenido aumento de temperatura en el suelo por fermentación del estiércol y las más de las veces el haberse echado al estercolero patatas infestadas con cuyos gérmenes después, hacemos sin darnos cuenta una verdadera siembra del mal al abonar el patatar.

Las variedades de patatas, no son atacadas todas en la misma intensidad existiendo una variedad de patata, la Patata del Uruguay (Salanum commersonii) variedad de flor violeta que no es atacada del mal y cuyas excelencias serán objeto de artículo aparte; por lo demás las variedades tardías como el Gigante Azul por la Wolthmann son más resistentes siempre que no las variedades tempranas.

Muchos medios han sido propuestos, para combatir o prevenir el mal, pudiéndoles clasificar en dos grupos:

(Se continuará.)

