

La fiesta del Corpus

Ayer se celebró con gran solemnidad la fiesta del Corpus.

Contribuyó a la brillantez de la fiesta el buen tiempo, pues hizo un día espléndido de verano.

En la Catedral se celebraron los cultos acostumbrados, estando el templo completamente lleno.

Salió la tradicional procesión con el Santísimo, que recorrió las calles de costumbre.

Dijo la misa en la Catedral y llevó la custodia, el Chantre, acompañado del canónigo señor Lavandera y el beneficiado señor Carmona.

Las varas del Pájaro eran llevadas por somnambulas de Corbán.

En la comitiva figuraban el clero parroquial y regular, congregantes de distintas Asociaciones y seminaristas.

Asistieron también el gobernador civil; el gobernador militar; el comandante de Marina y el Ayuntamiento en Corporación, presidido por el alcalde señor Pereda Palacio.

En la representación del Municipio, figuraban, además del alcalde, los concejales señores Mañueco, Fernández Quintanilla, Arri, Vega Lamera y Velasco y el secretario señor Valdezar.

Las tropas cubrían la carrera que había de recorrer la procesión y una piqueta cubría la comitiva.

El paso de la procesión fué presenciado por numeroso público.

La animación en calles y paseos fué muy grande.

Ecos de sociedad

Ayer llegó a Santander, procedente de Madrid, nuestro querido amigo y concejal de este Ayuntamiento, don Fernando Gorrea Daguerre, acompañado de su bella y distinguida esposa.

También llegaron de Madrid don Marcelo Aguirre y señor; don Miguel Mosá y don Antonio Zorrilla.

El epílogo de la tragedia

DILIGENCIA DE AUTOPSIA
Ayer se practicó la autopsia a los cadáveres de Pedro Alácano y Francisco Mora.

El cadáver de Alácano presentaba las dos heridas en la cabeza y cuello que ya se han descrito.

La muerte, según el dietamen facultativo, fué debida a la hemorragia interna que se produjo a consecuencia de la herida de la cabeza.

Francisco Mora, murió de asfixia, por sumersión.

Su cadáver presentaba una herida contusa en la cabeza—proyectada, hecso, por una de las piedras que le arrojaron los chipiñillos que presenciaron la agresión y varias erosiones en la cara.

La diligencia de autopsia fué presenciada por el Juzgado del Este y practicada por los facultativos señores Ruano y Pelayo (don Ricardo).

EL ENTERRIO DE LA VICTIMA
Ayer tarde fueron conducidos a Puente Viego, en el furgón automóvil de la Funeraria de los señores Hijos de San Martín, los restos mortales del infortunado Pedro Alácano.

A la entrada del pueblo esperaban el cadáver el clero con cruz alzada y numerosísimas personas.

Entre las personas de la familia se desarrolló una escena emocionantísima.

El cadáver fué trasladado al cementerio, donde recibió cristiana sepultura.

EL ESTADO DE MICAELA
Micaela continúa en el Hospital de San Rafael.

Dentro de la gravedad, ha mejorado bastante.

EL CADAVER DE FRANCISCO
Hoy será conducido al cementerio de Gijón el cadáver del desgraciado Francisco Mora.

La carestía de la vida

Por teléfono

EN EL EXTRANJERO BAJAN LOS PRECIOS

Nueva York.—La baja creciente del precio de todos los artículos ha sembrado la alarma entre los almacenistas.

La baja en Nueva York ha obedecido a que el domingo, 9 de mayo, M. Wanamacker, dueño de grandes almacenes de materias alimenticias y de restaurantes, hizo publicar en los periódicos, que para detener el alza que hacía la vida imposible, desde el día siguiente se vendería en sus establecimientos con un veinte por ciento de rebaja. El resultado fué que en el espacio de una semana las ventas en los establecimientos de Wanamacker se elevaron a seis millones de dólares, y que los demás almacenes tuvieron que seguir su ejemplo.

Desde entonces la baja se fué acentuando. En algunos comercios la baja representa un setenta y cinco por ciento. La decisión de M. Wanamacker, que pareció

un acto de filantropía, fué en realidad consecuencia de una demanda de reintegro de préstamos sobre mercancías hecha por diferentes bancos. Para atender a estas demandas el gran negociante tuvo que hacer liquidación.

—Veinte mil obreros, empleados en las fábricas de calzado y en las textiles de Nueva Inglaterra, se ven en huelga forzosa a consecuencia de haber tenido que cerrar gran número de establecimientos. Los propietarios dicen que el cierre obedece a que por consecuencia de haberse anulado las órdenes de compra del comercio de "detail" se vende mucho menos.

EN INGLATERRA
Londres.—La campaña contra los acaparadores prosigue con entusiasmo. Los buenos comerciantes reducen sus beneficios y los clientes limitan sus compras a lo estrictamente necesario.

EN ALEMANIA
Berlín.—Los fabricantes de calzado de

Dresde han anunciado a su personal que será necesario suspender el trabajo a mediados de junio.

Numerosas fábricas están abarrotadas de género a consecuencia de la negativa del público a pagar los precios fijados.

EN BELGICA
Bruselas.—A consecuencia de la baja de los precios del cereal, los comerciantes de Bruselas se oponen a liquidar sus "stocks" que tenían para venderlos a precios superiores cuando el alza fuera considerable.

Las fábricas están rescindiendo sus peticiones de cierre, y algunas de ellas han tenido que cerrar.

Las que no lo han hecho, disminuyen la producción en espera de poder adquirir en breve las primeras materias a precios más reducidos.

Carlos M. Conachy

DENTISTA
CALLE DE CASTELLAR, 4

AYER EN LA PLAZA

Señores de la Junta de Subsistencias ¿Quié hay un Granero que puede dar mucho trigo

¿A cuánto vende usted cada par, monada? Hablamos de las verónicas. De las del sexto toro. ¿Y por medias docenas? ¡A cuatro mil duros el kilo! Pues no es caro. Si quiere usted firmamos ahora. En el Museo del Prado hemos visto nosotros, otra Verónica, firmada por un tal Tizziano, y pedían por ella mucho más. Y las suyas nos han gustado tanto. Bien sabe Dios que no le adulamos. Si hoy le decimos esto a usted, señor Manolito Granero, es por que nos gustó. Aquellas verónicas del último toro, fueron como para encuadernarlas con tapas de lujo. ¡Por estas, amigo Manolito, que hay derecho para ponerse tonto! Nosotros, en el caso de usted, estaríamos como "el de la pandereta". Nos daría por coleccionar sellos, por asistir a las sesiones públicas del Ayuntamiento, y por hacernos socios de alguna mutual, que son las formas más características de la idiotez.

Si, señor Granero; usted no sólo tiene derecho a ponerse tonto, sino a hacer el idiota con todas sus lamentables consecuencias. Díez, veinte años que nosotros vivamos no olvidaremos nunca la lidia del último toro de Angoso de la novillada de ayer. ¡Qué monada de toro, señor Granero! ¿Usted se fijó qué bonita lámina? ¿Y lo bien que entraba a los caballos? ¡Como si los picadores, en vez de lanza, tuviesen un higo en la punta de la garrocha! ¡Vaya si se fijó usted! Como que por salir dijo: éste es mi toro. Y lo fué. Fué el toro tan suyo, amigo Manolito, como si usted lo hubiese llevado en su vientre. Bien es verdad que a otros les salieron toros de mazapán, y se limitan a preguntarles la hora que es. No dan más de sí. En cambio, usted, cuando le sale un toro bueno, le torca y le explota como si fuese un pozo petrolífero, y le torca la oreja, y se hace sacar en hombros de las acémilas honorarias.

¡Qué tanta comer cocido! Ya sabemos también que usted hará lo que los otros en cuanto tenga voto para comprometerlo y tribule por rústica y urbana y no se asuste al oír que se han subido los panecillos. Es natural. Pero mientras ese infausto momento llega, no llegará, señor Granero, nosotros podremos disfrutar alguna que otra tarde y tirarle nuestros modestos pajas a la arena.

¿Cuántas fueron las verónicas que usted dió a la salida de aquel sexto toro? ¿Veinte, un millón? Lo mismo nos da. Perdidos la cuenta y perdidos el juicio; lo único que no perdidos fué el tiempo. Eso es templar, eso es aguantar, eso es forrarse el toro a la cintura como una faja y despegarlo luego como se despegaba una oblea. Todos nos pusimos en pie para aplaudirle, para rugir. Fué un movimiento tan unánime, como el de los fieles en misa, después que el oficiante da la bendición. A nuestro lado, un espectador improvisó un soneto y empezó a recitarle en alta voz. Otro, en el paroxismo de la admiración, metió mano a la merienda de un vecino. Cuando uno se admira es capaz de todo.

¡Qué bonita suerte de varas! Aquel quite que remató usted, torcando de frente por detrás. Y Carnicerito se picó. Y quiso mojar también en los quites. También le aplaudimos. Pero usted, Granero, se puso sobrioso y volvió a por uvas. ¿Sabe usted de quién vendió un par de manos, aunque sean callosas? Porque nosotros nos rompimos las uñas. Fué mucho aplaudir, y aquellos tres pares de banderillas que puso usted, como propina generosa. ¡Qué precisión y qué facilidad! Lo dicho: usted tiene hoy derecho a salir a la calle tirando de un coche, y todos le reiramos la gracia. Son prerrogativas del Genio. ¡Música! ¡Música!

¿Qué bien nos salió a todos aquel grito. Parecía que lo habíamos ensayado. Hubo una voz que sonaba más. Era la de Angel Espinosa, el artista antitaurófilo, que ayer vió su primera corrida, y que si le encuentra a usted a la salida, le bendice. Hizo usted bien en brindar desde los medios. A tal toro y a tal faena, tal brindis. ¡Aquel pase por alto para empezar! Y aquellos dos naturales y dos de pecho ligados, como con goma arábiga. Y los de rodillas. Déjeme usted que descanse. Ahora siga usted. Esos rodillazos no han resultado cursis. Y esa estocada monumental para acabar, seguida del delirio, de la concesión de la oreja y rabo, y un paseo triunfal a lomos de unos cuantos ciudadanos de buenas espaldas...

¿Quiere usted que no hablemos nada del toro tercero? No es que usted estuviese mal. ¡Qué! Estuvo hasta bien! Pero cuando se ha visto El Escorial, ¿para qué perder el tiempo en una casa de huéspedes? ¡Usted estará conforme! ¡Claro!

Ahora, un aviso a los señores que forman la Junta provincial de Subsistencias. Ayer, en la plaza, vimos un Granero muy bien surtido. Tiene grano de que saldrá muy buena harina. No hay que esperar a que se apoderen de él los acaparadores. Un Granero como para llenar de granos a todo el Censo electoral.

LA ESPADA DE BERNARDO
¿No es verdad, señor don Bernardo Muñoz (a) Carnicerito, que usted no se incomoda porque hablemos en primer lugar de esa tontería que tuvo usted por compañero? No hay la menor idea de mortificación. Acabamos su rango y reconocemos que usted le sostuvo ayer con toda dignidad. De no haber sido por aquel sexto toro, usted hubiera sido la figura principal de la fiesta. Si usted corrige algún defectillo o alguna tranquilla, usted será un buen matador. El fuerte de usted es la espada. La espada de Bernardo dió siempre que hablar. Usted le hará honor. Con la capa nos gustó usted menos. Usted ve sólo la capa desde el punto de vista de la prenda de abrigo. Su toro resulta bastote. Pero no se preocupe. Siga dando sopapos con el pimiento, y riase de lo de las tarifas ferroviarias. Y ya puestos a ser francos, le diremos que nosotros no le hubiéramos dado la oreja del primer toro. La faena de muleta, pecó de afectista y fué vulgarota. Fué demasiado arrojarse aquello. Por la mañana, durante la procesión, hubiera estado bien. Ciertamente atacó usted con decisión y que dobló el primer angoso a consecuencia de la estocada. Pero nosotros somos muy exigentes. En cambio, le hubiéramos dado el auricular apéndice del toro cuarto, que mató usted muy bien, de un estocazo entrando con estilo, y al que pasó usted bien de muleta, sobresaliendo un mojinete festial y un gran pase de pecho.

En los otros dos toros que mató usted por la retirada de Angelillo, se portó discretamente. En el quinto tuvo desgracia. Tuvo que entrar a matar muchas veces, pero en casi todas apuntó bien. ¡Mala suerte, amigo! A última hora se descompuso e hizo algunas cosas feas, como alargar el brazo. Pero, en resumen, no nos dejó descontentos. Pida lo que quiera.

ANGELILLO DE TRIANA

De este diestro, que debió haber torcado ayer, sólo conocemos dos cosas: que dió unas verónicas muy buenas en el segundo toro, dos de ellas admirables, y que tiene abierta en una pierna una herida, que recibió el domingo en Bilbao. Dicen que por el agujero de esa herida se ve la femoral. Los que no

habían visto nunca esa pintoresca arteria, pueden pasarse por la fonda y saciar su curiosidad. A consecuencia de esta herida, que se le abrió durante las verónicas, tuvo que retirarse a la enfermería, después del primer toro, y ya no volvió a salir.

PALABRA FINAL
Los toros, de bonita lámina y muy buenos en el primer toro. En los demás se apagaron algo.

La presidencia, que ocupó el concejal don Marceliano Amós del Campo, asesorado por don Fernando Pombo y el ex torero Ambrosio Sarmiento, muy bien.

Unase a esto una buena entrada y una buena tarde. Pedir más sería avaricia.

PICK.
NOTAS DE UNO QUE FUE A LOS TOROS POR PRIMERA VEZ.
Un artista, amigo nuestro, fué ayer a los toros por primera vez. Quizás sea el único español que ha permanecido indiferente y desdenoso ante la sugestión alucinadora del toro. Y, artista y poeta, ha trazado unas líneas que reflejan sus impresiones. Véalas el lector:

—Un amigo me dice verdaderamente asombrado:
—¿Pero es posible que no haya usted ido nunca a los toros?

—Nunca.

—Pues hoy tiene usted que venir conmigo, aunque no sea más que para poder justificar el no ir.

El argumento es incontestable. Me opongo débilmente, pero yo nunca é oponerme a nada, sino débilmente. Afortunadamente para mí, no he nacido mujer. Además yo no he sido de esos pocos enemigos sistemáticos de la fiesta nacional. La he profesado una aversión instintiva, más que por el espectáculo mismo por el ambiente que crea a su alrededor, y hoy he ido a verla con ojos claros y fuertes, sin entusiasmo, pero sin dogmatismos, ni salvaje, ni sensible.

Mi primera impresión al llegar a la plaza, es una decepción ante la tan manoseada "nota de color". Una muchedumbre parda, abigarrada, tristona en total, a pesar de su manoteo jubiloso, cubre los tendidos. A lo lejos las notas blancas de pañuelos y periódicos en el hervidero de cabezas, dan una vulgar impresión de uniformidad.

Una ointa larguísima, coladura de media plaza, destiñe sus colores nacionales. Un rojo que ya es casi pardo, isocromo con la muchedumbre, y un amarillo que ya es casi blanco y se funde con los pañuelos y periódicos. A trechos, en algún palco, un mantón de manila pone su estridencia, como un grito de rabia en el bastío. Tan sólo allá en la arena, a la entrada del paje de caballos, la madeja de los rayos solares se enreda en un polvillo de oro y ensaya su fiesta de luz.

La salida de los toreros. La cuadrilla. Ved aquí al héroe. Nada más mezquino que esta figurilla grotescamente vestida en su afeminamiento fastuoso.

Y sin embargo, este es el héroe, el que ha de jugar su vida de frente a la fiera. Hago un esfuerzo de imaginación para darme cuenta de su temeridad, de su valor... Pero no es preciso. Aquí sale ya el toro. —¡Bonita lámina!— dicen los aficionados que hay a mi alrededor — y aplauden. Yo también aplaudo estrepitosamente.

Después me sobrecejo un tanto. Hemos coincidido en el aplauso. Pero ya me quedo en descartar todo prejuicio y estoy obligado a aplaudir. Además ellos no aplauden lo mismo que yo: el toro en sí, su pujanza, su valentía su belleza, su majestad; aplauden al toro por lo que va a hacer, o mejor aún, por lo que van a hacer con él, y en esto diseñamos un absoluto.

Pero volvamos al héroe. Pienso que el ave negra de la tragedia va a cubrir todo con sus alas. Pero la tragedia no aparece por ninguna parte; me es necesario hacer una serie de consideraciones mentales para comprender que aquel hombre está en peligro de muerte. La capa juega, juega su cesar delante del toro, se lo lleva, lo buria, lo marea de un modo tan mecánico, tan insulso, tan vacío de emoción trágica... Además antes he visto al héroe de cerca. Tiene el rostro cuadrado, con acentuada depresión frontal, la nariz carnosa y deformada, el entrecejo torzado, colgando los párpados sobre los ojos, le dan una expresión obstinada y necia. Verdaderamente se ve que ha de malbar al toro, aunque fuese a puñetazos.

Donde sí está la tragedia con su pujante estremecimiento, es en la fiera. Bafiado el poderosísimo cuello con una ancha franja brillante y roja, herida la carne, ofuscados los ojos, el toro se defiende con toda su bravura y nobleza, sin un desmayo sin una huida. No le clavan las puyas, se las clava él acometiendo, y cuando él mismo también se hince también el estoque mortífero, diríase que se suicida por no seguir combatiendo con un continente que es inferior a él en todo. Verdaderamente, no hay otro héroe.

Pero lo más triste, lo más refinada

mente cruel de la fiesta, es la suerte de banderillas. Ya no es solamente el dolor, es el encarnizamiento, es el sarcasmo. Afortunadamente el toro, como el torero, están exentos de sufrimientos morales. Cuando el diestro cita a banderillas, parecen éstos una prolongación de sus brazos y se diría que han quedado en la grupa del bicho como un adorno cruento y bufio que convierte su majestad en objeto de escritorio. Cuando muerto, los monosabios se las arrancan como si fueran mondadientes.

Los caballos... ¡Oh, no la tristeza de los caballos no está en su muerte, sino en su aparición! Se desea por bien de ellos que mueran lo antes posible. Cerca de la barrera he visto morir a uno. La cornada le dejó inservible, no muerto. Se acostó. Un monosabio, con bárbara piedad le ha rematado. He sentido cruzir su cráneo, pero no ha muerto todavía. Sigue la lidia y yo no puedo apartar los ojos del caballo. Mueve las patas frías en sentido horizontal. Ya no las mueve. Sólo a intervalos dilata el morro y aparecen sus dientes apretados. Como está manchado de tierra da la sensación de que quiere enterrarse, enterrarse él mismo...

PICK.
NOTAS DE UNO QUE FUE A LOS TOROS POR PRIMERA VEZ.
Un artista, amigo nuestro, fué ayer a los toros por primera vez. Quizás sea el único español que ha permanecido indiferente y desdenoso ante la sugestión alucinadora del toro. Y, artista y poeta, ha trazado unas líneas que reflejan sus impresiones. Véalas el lector:

—Un amigo me dice verdaderamente asombrado:
—¿Pero es posible que no haya usted ido nunca a los toros?

—Nunca.

—Pues hoy tiene usted que venir conmigo, aunque no sea más que para poder justificar el no ir.

El argumento es incontestable. Me opongo débilmente, pero yo nunca é oponerme a nada, sino débilmente. Afortunadamente para mí, no he nacido mujer. Además yo no he sido de esos pocos enemigos sistemáticos de la fiesta nacional. La he profesado una aversión instintiva, más que por el espectáculo mismo por el ambiente que crea a su alrededor, y hoy he ido a verla con ojos claros y fuertes, sin entusiasmo, pero sin dogmatismos, ni salvaje, ni sensible.

Mi primera impresión al llegar a la plaza, es una decepción ante la tan manoseada "nota de color". Una muchedumbre parda, abigarrada, tristona en total, a pesar de su manoteo jubiloso, cubre los tendidos. A lo lejos las notas blancas de pañuelos y periódicos en el hervidero de cabezas, dan una vulgar impresión de uniformidad.

Una ointa larguísima, coladura de media plaza, destiñe sus colores nacionales. Un rojo que ya es casi pardo, isocromo con la muchedumbre, y un amarillo que ya es casi blanco y se funde con los pañuelos y periódicos. A trechos, en algún palco, un mantón de manila pone su estridencia, como un grito de rabia en el bastío. Tan sólo allá en la arena, a la entrada del paje de caballos, la madeja de los rayos solares se enreda en un polvillo de oro y ensaya su fiesta de luz.

La salida de los toreros. La cuadrilla. Ved aquí al héroe. Nada más mezquino que esta figurilla grotescamente vestida en su afeminamiento fastuoso.

Y sin embargo, este es el héroe, el que ha de jugar su vida de frente a la fiera. Hago un esfuerzo de imaginación para darme cuenta de su temeridad, de su valor... Pero no es preciso. Aquí sale ya el toro. —¡Bonita lámina!— dicen los aficionados que hay a mi alrededor — y aplauden. Yo también aplaudo estrepitosamente.

Después me sobrecejo un tanto. Hemos coincidido en el aplauso. Pero ya me quedo en descartar todo prejuicio y estoy obligado a aplaudir. Además ellos no aplauden lo mismo que yo: el toro en sí, su pujanza, su valentía su belleza, su majestad; aplauden al toro por lo que va a hacer, o mejor aún, por lo que van a hacer con él, y en esto diseñamos un absoluto.

Pero volvamos al héroe. Pienso que el ave negra de la tragedia va a cubrir todo con sus alas. Pero la tragedia no aparece por ninguna parte; me es necesario hacer una serie de consideraciones mentales para comprender que aquel hombre está en peligro de muerte. La capa juega, juega su cesar delante del toro, se lo lleva, lo buria, lo marea de un modo tan mecánico, tan insulso, tan vacío de emoción trágica... Además antes he visto al héroe de cerca. Tiene el rostro cuadrado, con acentuada depresión frontal, la nariz carnosa y deformada, el entrecejo torzado, colgando los párpados sobre los ojos, le dan una expresión obstinada y necia. Verdaderamente se ve que ha de malbar al toro, aunque fuese a puñetazos.

Donde sí está la tragedia con su pujante estremecimiento, es en la fiera. Bafiado el poderosísimo cuello con una ancha franja brillante y roja, herida la carne, ofuscados los ojos, el toro se defiende con toda su bravura y nobleza, sin un desmayo sin una huida. No le clavan las puyas, se las clava él acometiendo, y cuando él mismo también se hince también el estoque mortífero, diríase que se suicida por no seguir combatiendo con un continente que es inferior a él en todo. Verdaderamente, no hay otro héroe.

Pero lo más triste, lo más refinada

mente cruel de la fiesta, es la suerte de banderillas. Ya no es solamente el dolor, es el encarnizamiento, es el sarcasmo. Afortunadamente el toro, como el torero, están exentos de sufrimientos morales. Cuando el diestro cita a banderillas, parecen éstos una prolongación de sus brazos y se diría que han quedado en la grupa del bicho como un adorno cruento y bufio que convierte su majestad en objeto de escritorio. Cuando muerto, los monosabios se las arrancan como si fueran mondadientes.

Los caballos... ¡Oh, no la tristeza de los caballos no está en su muerte, sino en su aparición! Se desea por bien de ellos que mueran lo antes posible. Cerca de la barrera he visto morir a uno. La cornada le dejó inservible, no muerto. Se acostó. Un monosabio, con bárbara piedad le ha rematado. He sentido cruzir su cráneo, pero no ha muerto todavía. Sigue la lidia y yo no puedo apartar los ojos del caballo. Mueve las patas frías en sentido horizontal. Ya no las mueve. Sólo a intervalos dilata el morro y aparecen sus dientes apretados. Como está manchado de tierra da la sensación de que quiere enterrarse, enterrarse él mismo...

PICK.
NOTAS DE UNO QUE FUE A LOS TOROS POR PRIMERA VEZ.
Un artista, amigo nuestro, fué ayer a los toros por primera vez. Quizás sea el único español que ha permanecido indiferente y desdenoso ante la sugestión alucinadora del toro. Y, artista y poeta, ha trazado unas líneas que reflejan sus impresiones. Véalas el lector:

—Un amigo me dice verdaderamente asombrado:
—¿Pero es posible que no haya usted ido nunca a los toros?

—Nunca.

—Pues hoy tiene usted que venir conmigo, aunque no sea más que para poder justificar el no ir.

El argumento es incontestable. Me opongo débilmente, pero yo nunca é oponerme a nada, sino débilmente. Afortunadamente para mí, no he nacido mujer. Además yo no he sido de esos pocos enemigos sistemáticos de la fiesta nacional. La he profesado una aversión instintiva, más que por el espectáculo mismo por el ambiente que crea a su alrededor, y hoy he ido a verla con ojos claros y fuertes, sin entusiasmo, pero sin dogmatismos, ni salvaje, ni sensible.

Mi primera impresión al llegar a la plaza, es una decepción ante la tan manoseada "nota de color". Una muchedumbre parda, abigarrada, tristona en total, a pesar de su manoteo jubiloso, cubre los tendidos. A lo lejos las notas blancas de pañuelos y periódicos en el hervidero de cabezas, dan una vulgar impresión de uniformidad.

Una ointa larguísima, coladura de media plaza, destiñe sus colores nacionales. Un rojo que ya es casi pardo, isocromo con la muchedumbre, y un amarillo que ya es casi blanco y se funde con los pañuelos y periódicos. A trechos, en algún palco, un mantón de manila pone su estridencia, como un grito de rabia en el bastío. Tan sólo allá en la arena, a la entrada del paje de caballos, la madeja de los rayos solares se enreda en un polvillo de oro y ensaya su fiesta de luz.

La salida de los toreros. La cuadrilla. Ved aquí al héroe. Nada más mezquino que esta figurilla grotescamente vestida en su afeminamiento fastuoso.

Y sin embargo, este es el héroe, el que ha de jugar su vida de frente a la fiera. Hago un esfuerzo de imaginación para darme cuenta de su temeridad, de su valor... Pero no es preciso. Aquí sale ya el toro. —¡Bonita lámina!— dicen los aficionados que hay a mi alrededor — y aplauden. Yo también aplaudo estrepitosamente.

Después me sobrecejo un tanto. Hemos coincidido en el aplauso. Pero ya me quedo en descartar todo prejuicio y estoy obligado a aplaudir. Además ellos no aplauden lo mismo que yo: el toro en sí, su pujanza, su valentía su belleza, su majestad; aplauden al toro por lo que va a hacer, o mejor aún, por lo que van a hacer con él, y en esto diseñamos un absoluto.

Pero volvamos al héroe. Pienso que el ave negra de la tragedia va a cubrir todo con sus alas. Pero la tragedia no aparece por ninguna parte; me es necesario hacer una serie de consideraciones mentales para comprender que aquel hombre está en peligro de muerte. La capa juega, juega su cesar delante del toro, se lo lleva, lo buria, lo marea de un modo tan mecánico, tan insulso, tan vacío de emoción trágica... Además antes he visto al héroe de cerca. Tiene el rostro cuadrado, con acentuada depresión frontal, la nariz carnosa y deformada, el entrecejo torzado, colgando los párpados sobre los ojos, le dan una expresión obstinada y necia. Verdaderamente se ve que ha de malbar al toro, aunque fuese a puñetazos.

Donde sí está la tragedia con su pujante estremecimiento, es en la fiera. Bafiado el poderosísimo cuello con una ancha franja brillante y roja, herida la carne, ofuscados los ojos, el toro se defiende con toda su bravura y nobleza, sin un desmayo sin una huida. No le clavan las puyas, se las clava él acometiendo, y cuando él mismo también se hince también el estoque mortífero, diríase que se suicida por no seguir combatiendo con un continente que es inferior a él en todo. Verdaderamente, no hay otro héroe.

Pero lo más triste, lo más refinada

conducir heridos, dotado de cuatro camillas muy cómodas.
Desde Bilbao, donde fué desembarcado, ha venido por carretera sin la menor novedad.

Ayer fué probado nuevamente por el secretario de la Asociación, señor Paris, que quedó muy complacido.

Este automóvil era indispensable a la Cruz Roja, que tan humanitarios servicios presta, pues no podía hacerse el traslado de heridos desde los pueblos de la provincia a los hospitales en las debidas condiciones por falta de un vehículo apropiado.

Gracias al dinero recaudado en la función que últimamente se dió en el teatro Pereda a beneficio de la Cruz Roja han podido adquirirle, colocándose en primera línea entre las demás poblaciones, pues no recordamos mas que Barcelona que dispone de automóviles. Por ello felicitamos al presidente señor Hoppe y demás señores de la comisión provincial.

ACCIDENTE FERROVIARIO

Ayer, a la una de la tarde, chocaron en la estación de Carranza, de la línea de Santander-Bilbao, dos trenes de mercancías que hacían manjorbas.

La vía quedó interceptada, siendo preciso que tanto los trenes ascendentes como descendentes, hicieran transbordo.

Por esta causa los trenes de esta línea llegaron a Santander con dos horas de retraso.

No ocurrieron desgracias personales.

La Cruz Roja

Procedente de Alemania ha llegado un magnífico automóvil Renault, furgón sanitario, para el servicio de la comisión provincial de la Cruz Roja de Santander.

Es un coche hecho expresamente para

MOVIMIENTO MARÍTIMO

Entrada del "Chicago"

UN CRIMEN EN EL MAR

MOVIMIENTO DE BARCOS

Entrados:

"Aragón", de Pasajes.
"Santa Ana", de Bilbao.
"Cervantes", de Pasajes.
"Santa Isabel", de Gijón.
"Cabo Menor", de Bilbao.

Salidos:

Ninguno.

EL "LAFAYETTE"

Ayer se recibieron noticias de haber salido de Coruña, a las cuatro de la tarde, el vapor "Lafayette".

Según dicho telegrama, "con escala eventual en Gijón".

Si dicho vapor no hace escala en Gijón llegará en la mañana de hoy, pero si hiciera escala, llegará por la tarde.

EL "CHICAGO"

Ayer entró en nuestro puerto el trasatlántico francés "Chicago", procedente de la Habana y escalas.

Desembarcó numeroso pasaje por haber traído aquí el destinado a Gijón, por haberse saltado aquella escala.

Los pasajeros cuentan que en la noche del primero del corriente se desarrolló a bordo un sangriento suceso que les caus

ALMACENES "LA BATALLA"

Sección de SASTRERÍA. Maestro cortador de primer orden. GRANDES NOVEDADES.—PRECIOS ECONÓMICOS. ESPECIALIDAD TRAJES Y GABANES.

INCIDENTES ENTRE CATALANISTAS Y ESPAÑOLISTAS

Para evitar que se repitiesen los incidentes del año pasado en el día del Corpus se había prohibido izar banderas catalanas.

A pesar de esta medida de prudencia ha habido varios incidentes, aunque sin importancia.

El conde de Santa María de Tamés, acompañado de un grupo de españolistas, se dirigió al lugar donde se hallan las tumbas de los mártires de la Independencia para depositar coronas y flores.

Algunos catalanistas protestaron y entre españolistas y catalanistas se cruzaron insultos.

Un catalanista tiró una corona, gritando al mismo tiempo viva Cataluña.

Hubo una colisión y la benemérita se vio precisada a dar una carga.

UN POLICIA QUE DESERTA. El jefe de policía ha hecho público que ha desertado un individuo que pertenecía a la guardia de Seguridad, llevándose equipo y armamento.

Se han dado las órdenes oportunas para su detención.

LOS INCIDENTES DE HOY. Les envío detalles de los incidentes que han dado lugar hoy los catalanistas.

Cuando llegaron a los claustros de la Catedral los españolistas, presididos por el conde de Santa María de Pomes y en unión de los señores Sáinz Bares, director de la "Gaceta Catalana", y Folgado, trataron de que se les facultara la llave, para llegar hasta las tumbas de los defensores de la Independencia española, pero no lo consiguieron.

En vista de ello, arrojaron las flores que llevaban por encima de la verja que rodea las tumbas, y el conde de Santa María de Pomes pronunció un elocuente y patriótico discurso enalteciendo la memoria de los catalanes amantes de España.

Terminó su discurso con vivas a España.

Habló también, en parecidos términos, otro de los que formaban la Comisión.

Un joven que paseaba, en unión de otros varios, por los claustros, dió una viva a Cataluña libre, y un afiliado de la Unión Monárquica le hizo detener.

Parte del público protestó de la detención y tuvo que intervenir la fuerza pública para impedir que el incidente se agravase.

Otro incidente ocurrió al llegar el automóvil del señor Vallés y Pujol, presidente de la Diputación, al edificio de ésta, en la plaza de San Jaime.

Frente a la diputación había un reñón de soldados de los que cubrían la carrera de la procesión. Los cuales le manifestaron que tenían órdenes de no dejar pasar a nadie.

Un mozo de escuadra de servicio en la Diputación comunicó lo que ocurría al oficial que mandaba la fuerza, y el oficial permitió el paso del automóvil.

Poco después llegaba el auto del presidente de la Mancomunidad, con la familia de éste, y más tarde, el mismo auto con el presidente de la Mancomunidad, y los soldados le negaron el paso por la plaza de San Jaime.

El señor Puig y Cadafalch tuvo que apearse para dirigirse al Palacio de la Generalidad, y más tarde se pidió permiso para que pasara el auto, pero fue denegado, lo cual molestó mucho al presidente de la Mancomunidad, que dijo que todos los años se había permitido lo que este año se prohibía.

El oficial le contestó: —Pues si todos los años ha pasado, éste no pasa—. Y, en efecto, así fue.

UNA NOTA OFICIOSA. En la Jefatura de Policía se ha facilitado a los periodistas una nota oficial dando cuenta de otro incidente.

En la nota se dice lo siguiente: "Al pasar el piquete que cerraba la marcha de la procesión, sonaron silbidos y mueras a España.

Intervinieron los agentes de Policía y oficiales de los que mandaban las fuerzas que cubrían la carrera y un oficial repartió algunos sablazos, hirviendo al agente de vigilancia don Carlos Dolja, que estaba de paisano.

Han sido detenidos Juan Riva, de cuarenta y dos años, fabricante de Mantón, acusado de haber gritado muera España. Quedó a disposición del Juzgado de guardia.

También fue detenido Eduardo Villa, ayudante interino de la Escuela de Bellas Artes, pero ingresó la multa de 500 pesetas que le fue impuesta y se le dejó inmediatamente en libertad.

Algunos periodistas, al visitar al gobernador, le interrogaron acerca de este incidente; pero el gobernador le quitó importancia.

Explicó que, al pasar por la calle de San Fernando la procesión, algunos jóvenes exaltados dieron silbidos tenues

se produjo revuelo al intervenir la policía.

Termino diciendo que el asunto carecía de importancia y había de impedir que los periódicos de Barcelona dieran cuenta de él, para que no adquiriese excesivas proporciones.

Ante la tumba de Pablo Clavé se reunieron varios jóvenes catalanistas de la Sociedad La Fala, los cuales se pusieron a cantar "Els Segadors".

Cuando cantaban pasó una compañía de soldados, al mando de un jefe, el cual detuvo al grupo, censurando su proceder.

Añadió a los que componían el grupo que los dejaba en libertad por tener que cubrir la carrera de la procesión.

En vez de agradecerse, los jóvenes fueron a protestar al Ayuntamiento y a la Diputación, diciendo que habían sido víctimas de un atropello.

Lo que dice Puig y Cadafalch

Por telégrafo

Barcelona.—El presidente de la Mancomunidad, al recibir a los periodistas, les ha manifestado lo siguiente:

"Todas las noticias de ciertos periódicos de Madrid, referentes a una escisión de la Lliga regionalista, son completamente absurdas y no tienen fundamento alguno.

El señor Cambó explicó a la Comisión de Acción política de la Lliga, a la que yo pertenezco, el tema de su conferencia, y la citada Comisión felicitó al señor Cambó, mostrándose conforme con sus puntos de vista. El aplazamiento del acto obedece a una repentina indisposición que le ha sorprendido, por efecto del cansancio que le han ocasionado sus recientes viajes".

La situación en Valencia

Por teléfono

VUELTA A LA NORMALIDAD. Valencia.—Se han reanudado los trabajos en el puerto.

También se ha reanudado en talleres y fábricas, pero con motivo de la festividad del Corpus fueron suspendidos al mediodía.

El capitán general ha felicitado al soldado Ernesto Mora, que ayer, y con gran riesgo de su vida, arrancó la mecha de una bomba colocada por los terroristas.

Parte del público protestó de la detención y tuvo que intervenir la fuerza pública para impedir que el incidente se agravase.

Otro incidente ocurrió al llegar el automóvil del señor Vallés y Pujol, presidente de la Diputación, al edificio de ésta, en la plaza de San Jaime.

Frente a la diputación había un reñón de soldados de los que cubrían la carrera de la procesión. Los cuales le manifestaron que tenían órdenes de no dejar pasar a nadie.

Un mozo de escuadra de servicio en la Diputación comunicó lo que ocurría al oficial que mandaba la fuerza, y el oficial permitió el paso del automóvil.

Poco después llegaba el auto del presidente de la Mancomunidad, con la familia de éste, y más tarde, el mismo auto con el presidente de la Mancomunidad, y los soldados le negaron el paso por la plaza de San Jaime.

El señor Puig y Cadafalch tuvo que apearse para dirigirse al Palacio de la Generalidad, y más tarde se pidió permiso para que pasara el auto, pero fue denegado, lo cual molestó mucho al presidente de la Mancomunidad, que dijo que todos los años se había permitido lo que este año se prohibía.

El oficial le contestó: —Pues si todos los años ha pasado, éste no pasa—. Y, en efecto, así fue.

UNA NOTA OFICIOSA. En la Jefatura de Policía se ha facilitado a los periodistas una nota oficial dando cuenta de otro incidente.

En la nota se dice lo siguiente: "Al pasar el piquete que cerraba la marcha de la procesión, sonaron silbidos y mueras a España.

Intervinieron los agentes de Policía y oficiales de los que mandaban las fuerzas que cubrían la carrera y un oficial repartió algunos sablazos, hirviendo al agente de vigilancia don Carlos Dolja, que estaba de paisano.

Han sido detenidos Juan Riva, de cuarenta y dos años, fabricante de Mantón, acusado de haber gritado muera España. Quedó a disposición del Juzgado de guardia.

También fue detenido Eduardo Villa, ayudante interino de la Escuela de Bellas Artes, pero ingresó la multa de 500 pesetas que le fue impuesta y se le dejó inmediatamente en libertad.

Algunos periodistas, al visitar al gobernador, le interrogaron acerca de este incidente; pero el gobernador le quitó importancia.

Explicó que, al pasar por la calle de San Fernando la procesión, algunos jóvenes exaltados dieron silbidos tenues

Telegramas cortos

NUEVOS NOMBRAMIENTOS

Roma.—El Papa ha nombrado al cardenal Vico, protector de la Congregación de los hermanos de la Caridad, de Gante, y al cardenal Billot, protector de las Hermanas del Sagrado Corazón, de Méjico, y de los conventos de Santa Brígida de Italia y España.

NO FALTA HARINA

Madrid.—El comisario de Subsistencias ha dicho que los rumores que han circulado dando por cierto que hay escasez de harinas en Madrid, son completamente infundados.

El "stock" existente es mucho mayor de lo que exigen las necesidades del consumo y se tienen comprometidas grandes cantidades que irán llegando paulatinamente.

Es más, aunque los transportes se retrasen, no llegaría a notarse la escasez, gracias al "stock" existente.

ANUNCIANDO LA HUELGA

Madrid.—Los obreros carreteros han entregado los oficios anunciando la declaración de huelga.

LA APLICACIÓN DE LAS PLANTILLAS. Madrid.—El señor Domínguez Pascual ha dictado una Real orden dictando reglas para la aplicación de las plantillas que se efectuarán por riguroso turno de antigüedad y orden numérico de escalas, prescindiéndose de los turnos señalados en el Reglamento de 7 de septiembre de 1918.

Tampoco se observarán las restricciones del mismo Reglamento para los funcionarios al ascender de categoría que cambien de residencia.

SIN NOTICIAS

Madrid.—El subsecretario de Gobernación, señor Ruano, al recibir hoy a los periodistas, les manifestó que no tenía ninguna noticia de interés que comunicarse.

Añadió que en toda España la tranquilidad es absoluta.

RENUNCIANDO AL ANTICIPO

Madrid.—La Compañía de las Minas de Cala ha renunciado al anticipo reintegrable concedido por el Estado para destinarlo a mejoras del personal.

EL DIA DEL PRESIDENTE

Madrid.—El presidente del Consejo, aprovechando la festividad del Corpus, pasó el día en el campo.

Al amanecer regresó a Madrid, EL SEÑOR CIERVA.

Madrid.—Ha regresado a Madrid el señor Cierva.

Le visitaron varios amigos particulares.

EL MONUMENTO A LOS HEROES DE CAVITE

Cartagena.—En el salón de la Sociedad Económica se han reunido las fuerzas vivas para tratar de la erección de un monumento a los marinos que perecieron en Cavite y Santiago de Cuba.

Se dió cuenta de los trabajos realizados.

El alcalde manifestó que el Ayuntamiento encabezaría la suscripción con veinticinco mil pesetas si el monumento se erige en Cartagena o vez de en Cádiz.

Se consultará el asunto a la Junta Central de organización.

UN EJEMPLO DIGNO DE SER IMITADO

Ferrol.—En vista de que la carestía de la vida obliga a emigrar a numerosos obreros, se reunieron hoy los almaceneros de la ciudad y acordaron vender los artículos de primera necesidad al precio de costo.

CONFLICTO SOLUCIONADO

Ferrol.—Gracias a las gestiones del comandante de Marina se ha solucionado la huelga de tripulantes de vapores pesqueros.

Banco de Santander

FUNDADO EN 1867

Cuentas corrientes a la vista, 2 por 100 de interés anual.
Depósitos a tres meses, 2 1/2 por 100.
Depósitos a 6 meses, 3 por 100.
Depósitos a 12 meses, 3 1/2 por 100.
Cuentas de moneda extranjera a la vista, 2 por 100 de interés anual.

Caja de Ahorros, disponible a la vista, 3 por 100 de interés anual hasta 10,000 pesetas; ex. ex. 2 por 100.
Depósitos de valores, LIBRES de derechos de custodia.
Órdenes de compra y venta de toda clase de valores.
Cobro y descuento de cupones y títulos amortizados.
Giros, cartas de crédito y pagos telegráficos.

Cuentas de crédito y préstamos con valores, mercaderías, etc.
Acopio y pagos de giros en plaza de Reino y del Extranjero con el objeto de embarque, factura, etc. clase de operaciones de

Piano de ocasión

toformarán: DIESTRO Y RODRIGUEZ
Taller de afinación y reparación
RUAMAYOR, 15 BAJO

Las señoritas de RODRIGUEZ

amplían su pensión de verano para señoritas y señoritas y cursual de su GRAN PENSIONADO-COLEGIO (Marquillo, 5), al SARDINERO, calle de Luis Martínez, VILLA RODRIGUEZ.

Se vende

el vaporcito de pesca "Apolo", de 8 y 15, de pino encarnado, de cuatro años de uso, en muy buenas condiciones. Para informes, a la señora Paulina Fernández Tueros, de Castro Urdiales.

AUTOMÓVIL

Se vende, en muy buenas condiciones y a toda prueba, de 12/15 HP, marca Europea, carrocería Limousine, en magnífico estado.
Para informes, TANTIN, 8, 1.º

VENDO

gabinete Luis XV, jardinería y piano superior. Burgos, 8, primero.

Mosaico "Nolla,"

Existencias siempre disponibles
2.000 METROS CUADRADOS
PARA ENCARGOS, TELEFONO 855

J. Becedóniz

MEDICINA INTERNA Y PIEL
Reanuda su consulta de doce a una.
Alameda Primera, 28.
Los miércoles en la Cruz Roja de 8 a 9



V. URBINA

CIRUJANO, CALLISTA, MASAJISTA opera a domicilio de ocho a una; en su gabinete, de tres a seis.—VELASCO, 11, primero.—Teléfonos 419 y 991.

IDIOMAS

Karl F. Kircher
BLANCA, 14, PRIMERO

CURSOS DE ALEMÁN, INGLÉS Y FRANCÉS PREPARACIÓN PARA LAS CLASES OFICIALES.—LECTURA, CONVERSACIÓN, CORRESPONDENCIA Y TRADUCCIONES.—LECCIONES PARTICULARES EN GRUPO Y A DOMICILIO.

Asociación protectora del viajero

En el trimestre comprendido de abril a junio, inclusive, se han recogido en el buzón de alcance, instalado en el kiosco de informaciones de esta Asociación, 51.910 cartas y 4.773 postales que hacen un total de 56.683.

También se han depositado por el público llevándose al correo por los dependientes de la Sociedad, 7.110 impresos y periódicos.

Por otra parte se han prestado 292 servicios de información, itinerario, etc., a personas forasteras.

Comparadas aquellas cifras se ve un notable aumento en relación con las de 1918, y mucho mayor aún con las de 1917, pues en este trimestre de 1919 se han recogido 14.242 cartas, 961 postales y 1.436 impresos más que en el de abril a junio de 1917 y se han prestado 65 servicios más.

Esto demuestra la verdadera importancia de la Asociación Protectora del Viajero y la necesidad de que percatándose el vecindario de Santander le preste toda la ayuda que necesita.

TELEFONO NUM. 547

Gran café restaurant Royalty

DE JULIAN GUTIERREZ
Especialidad en bodas, banquetes, etc.
HABITACIONES

Plato del día: Godibot a la española.

CLORO-ANEMIA

Pildoras y Jarabe
Auténticos

BLANCARD

(de París).
ASOCIACIÓN DE LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARÍS

OJALÁ

Señores que del nombre de BLANCARD, que es nuestra propiedad exclusiva desde hace más de 80 años, usan sin derecho fabricantes de imitación para vender productos ineficaces y a veces peligrosos. Pues, es el interés de los enfermos pedir y exigir siempre los "Productos auténticos Blancard".

Los Productos BLANCARD auténticos se venden más que en otros puntos, con la firma de fabricante.

DEBILIDAD GENERAL

COLEGIO DE San Luis Gonzaga

Fundado el año 1865, por 2.º Santiago Gutiérrez Franco. Isabel II, 8 y 16

Esté Colegio, el más antiguo de Santander, ocupa locales propios, construidos expresamente, por lo que resultan de gran amplitud, higiene y ventilación.

Hermosos salones de clase y de recreo; salón de actos y departamentos para el estudio; espacioso Gimnasio, con toda clase de aparatos modernos.

Siete profesores sólo para la primera enseñanza y clases especiales dependientes de ella.

Internos, medio pensionistas y externos. Pidan se reglamentos al director.

LEVADURA PRENSADA MARCA DANUBIO

DE LA UNION ALCOHOLERA ESPAÑOLA

Indispensable a todo panadero para la fabricación de pan de Viena y pan francés.

De utilidad grandísima para, con los hornos naturales, mejorar toda clase de pan, imprimiéndole volumen, blancura, flexibilidad y gusto excelente.—SANTANDER: BONIFAZ, 1. 1.º IZQUIERDA.

Laboratorio de análisis químico en general

ESPECIALIDAD EN ANÁLISIS DE TIERRAS, ABONOS, AGUAS, CARBONES Y MINERALES

Director: C. NAVARRO DE ESTRADA Ingeniero de Montes

Lope de Vega, 2 SANTANDER

AUTOMÓVILES

ROCHET SCHNEIDER 12/18/30 HP. ZEDEL 13/18 HP. DISPONIBLE UN CHASSIS 12

HP. ROCHET SCHNEIDER. CAMIONES Y OMBIBUS ROCHET SCHNEIDER 12 HP. DOS TONELADAS. PIDAN PRECIOS Y PRESUPUESTOS.

AGENTES CERVERA Y MARTINEZ

GARAGE CENTRAL, GENERAL ESPARTERO, 19.—TEL. 8-13. SANTANDER

Colegio-Academia de Leza (Antes de Mata)

Santa Clara, 9.—SANTANDER

INTERNOS.—MEDIOPENSIONISTAS VIGILADOS.—EXTERNOS.

Edificio construido expreso para la enseñanza.—Salones de estudio vigilados.—Gabinetes de Física, Química e Historia Natural.—Moderno material de enseñanza.

PRIMERA ENSEÑANZA GRADUAL.—BACHILLERATO.—COMERCIO (oficial y práctico).—INDUSTRIAS.—NAUTICA.

Carreras de INGENIEROS Y DERECHO.—Preparatorios de todas las CARRERAS.

PROFESORADO: TRES ingenieros, TRES abogados, SIETE licenciados en Ciencias y Letras, CUATRO profesores mercantiles, TRES de idiomas, UNO de dibujo, UNO de gimnasia, CUATRO profesores especiales, DOS de primera enseñanza.

Horas de clase y estudio compatibles con las de los Centros oficiales.—Suma vigilancia.

Pidanse reglamentos y detalles al director, don Daniel Leza.



EL SECRETO DE SU BELLEZA

y de millares de mujeres más admiradas por todo el mundo es que usan siempre la

CREMA DE ALMENDRAS CALBER

Un poco que se aplique a diario en la cara, cuello, manos y brazos deja la piel tan suave que rejuvenece, dando esa transparencia natural que toda mujer desea tener.

CREMA DE ALMENDRAS CALBER

reune cualidades esenciales para guardar la piel limpia, suave y transparente.

DERMA CALBER (EN TUBOS)

a base de miel y glicerina, es otra preparación admirable, fresquísima, para la primavera y verano; y sin rival para los labios, manos, y cutis.

USO DERMA CALBER CON EL JABÓN CALBER Y POLVOS ANTISÉPTICOS CALBER

De venta en Santander, señores Pérez del Molino y Compañía, Díaz F. y Calvo.

15 años de Sufrimientos!

Doiores de estómago y hnsido curados con un frasco de Digestónico

Sección Social de Damas Católicas

SANTANDER

OFICINA DE COLOCACIONES

Esta Asociación ha abierto nueva mente, después de legalizada la que tenía establecida en la calle de la Compañía, 5, segundo, dedicada a proporcionar colocaciones a sirvientes, profesoras, modistas, señoras de compañía, etc., etc.

Capital 15.000.000,00 ptas.
Desembolsado 7.500.000,00 "
Fondo de Reserva. 7.500.000,00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100, con liquidaciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2, 2 1/2, 3 y 3 1/2.

Créditos en cuenta corriente sobre valores personales.

Giros, cartas de crédito, descuentos y negociación de letras documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones, préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc., negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósitos de valores libres de derechos de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

Banco Mercantil

SANTANDER

SUCURSALES: León, Salamanca, Torre-Tagueva, Reinos, Llanes, Sotoña, Astorga, Laredo, Ramales, Ponferrada y La Bañeza.

Capital 15.000.000,00 ptas.
Desembolsado 7.500.000,00 "
Fondo de Reserva. 7.500.000,00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100, con liquidaciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2, 2 1/2, 3 y 3 1/2.

Créditos en cuenta corriente sobre valores personales.

Giros, cartas de crédito, descuentos y negociación de letras documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones, préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc., negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósitos de valores libres de derechos de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

La Atalaya

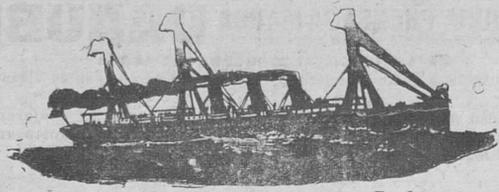
Corresponsales en todos los pueblos de la provincia de Santander

CASA GIRIBET

SASTRE DE LA REAL CASA. ARTÍCULOS EXCLUSIVAMENTE INGLESES

Por el vapor «Calderón» se han recibido las novel des para

PRIMAVERA y VERANO. ALTAS FANTASIAS. IMPORTACION DIRECTA. BLANCA, NUMERO 11. TELEFONO 910. — SANTANDER



Vapores correos españoles

Compañía Trasatlántica

Línea de Cuba y México

El día 19 de junio, a las tres de la tarde, saldrá de Santander el vapor

ALFONSO DOCH

SU CAPITAN DON CRISTOBAL MORALES

admitiendo pasaje y carga para Habana y Veracruz.

PRECIO DEL PASAJE EN TERCERA ORDINARIA

Para HABANA.—350 pesetas y 22,60 de impuestos.

Para VERACRUZ.—365 pesetas y 15,10 de impuestos.

Se advierte a los señores pasajeros que deseen embarcar con destino a la Habana y Veracruz, que deberán proveerse de un pasaporte, visado por el señor cónsul de la República de Cuba, si se dirigen a la Habana, y por el de esta nación y el señor cónsul de México, si se dirigen a Veracruz, sin cuyos requisitos no se podrá expedir el billete de pasaje.

Línea del Río de la Plata

El día 6 de junio, a las diez de la mañana, saldrá de Santander el vapor

Santa Isabel

para trahbordar en Cádiz al vapor

Infanta Isabel de Borbón

de la misma Compañía, que saldrá de Cádiz el día 12 de junio, admitiendo pasaje para Montevideo y Buenos Aires.

Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en **SANTANDER, SEÑORES HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA**, Muelle 36, Teléfono n. 63

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE CUBA-MEXICO

Servicio mensual saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz (eventual). Salidas de Veracruz (eventual) y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA Y MEXICO

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Nueva York, Habana y Veracruz (eventual). Regreso de Veracruz (eventual) y de Habana, con escala en Nueva York.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabánilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso de Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

LINEA DEL BRASIL-PLATA

Servicio bimensual, saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE FERNANDO POO

Servicio mensual, saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio.—Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.—También admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Sociedad Hullera Española

BARCELONA

CARBONES DE LAS MINAS DE ALLEN (ASTURIAS)

Consumido por las Compañías de ferrocarriles del Norte de España, de Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo, de Salamanca a la frontera portuguesa y otras Empresas de ferrocarriles y tranvías a vapor. Marina de guerra y Arsenales del Estado, Compañía Trasatlántica y otras Empresas de navegación nacionales y extranjeras. Declarados similares al Cardiff por el Comisario portugués.

Carbones de vapor.—Menudo para fraguas.—Aglomerados.—Kok para usos metalúrgicos y domésticos.

Háganse los pedidos a la

Sociedad Hullera Española

Pelayo, 3 bis, Barcelona.—Sus agentes: en Madrid, don Ramón Topete, Alfonso XII, 13.—SANTANDER, señores HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA.—Gijón y Avilés, Agentes de la Sociedad Hullera Española.—Valencia, don Rafael Moral.

Para más informes y precios dirigirse a las oficinas de la

SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA.—BARCELONA

LA ATALAYA

ANUNCIOS:

Primera plana, a pesetas 1,25 [línea del cuerpo 8.

Segunda plana, a pesetas 0,75 [línea del cuerpo 8.

Tercera plana, a pesetas 0,40 [línea del cuerpo 8.

Cuarta plana, a pesetas 0,15 [línea del cuerpo 8.

Comunicados, desde 1,25 pesetas [línea del cuerpo 8.

Descuentos importantes en relación al número de inserciones.

ESQUELAS:

EN PRIMERA Y SEGUNDA PLANA:

A una columna, pesetas..... 35 A cuatro columnas, pesetas..... 325

A dos columnas, pesetas..... 50 Media plana, pesetas..... 650

A tres columnas, pesetas..... 200 Plana entera, pesetas..... 1.200

TERCERA PLANA:

A una columna, pesetas..... 20 A tres columnas, pesetas..... 125

A dos columnas, pesetas..... 35 A cuatro columnas, pesetas..... 225

CUARTA PLANA:

A una columna, pesetas..... 6 A dos columnas, pesetas..... 12

—Misas de honrilla y ánima, a pesetas 1,25 [línea.

—Noticias de fallecimiento, funerales y entierros, 20 pesetas.



Maíz y Plátanos

A una buena madre no le basta con dar un buen alimento a su hijo, quiere darle

El mejor alimento

y esto sólo lo conseguirá con la NUTREINA y los diferentes productos, a base de plátanos, que prepara la Sociedad Española NUTREINA.

Todo el Cuerpo Médico lo reconoce así; consúltelo usted y se convencerá de que es el alimento que más conviene a su hijo, porque favorece el desarrollo de los niños y los hace fuertes y robustos.

De venta en farmacias y buenas tiendas de ultramarinos. Depósito en Santander, señores Pérez del Molino, plaza de las Escuelas. Depósito central, Alberto Aguilera, 56.—MADRID.

No permita usted que se empleen malas cremas para limpiar su calzado. Se lo echarán a perder y hoy cuesta caro.

EN LA

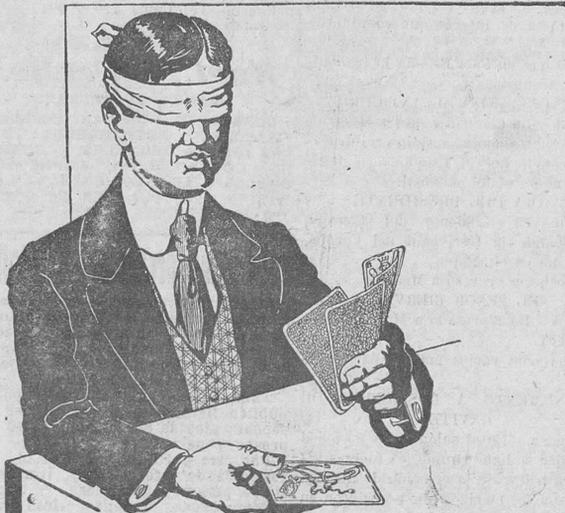
CASA MENDICOUAGUE

Cubo, núm. 8 - SANTANDER

encontrará usted las mejores marcas
::: de betunes y las más económicas :::
Ventas por mayor y menor

CALLOS

El que tenga sus pies atormentados por los callos es hombre perdido; nunca triunfará en los negocios. El **UNGUENTO MAGICO** es el verdadero remedio contra callos y juanetes, ojos de gallo y toda dureza. Los extirpa en tres días. Pruébelo usted y quedará asombrado. Se vende en todas las farmacias y droguerías a 1,25 pesetas. Depósito en Santander: Droguería de Sotorriño, plaza de la Libertad, 1.



No ganará V. jugando a ciegas

ni curará su estreñimiento con purgantes que irritan el intestino y son de efecto pasajero.

LAXEN BUSTO

es un laxante de acción permanente, que no causa molestias y educa el vientro, acostumbrándole a funcionar todos los días.

De venta en Santander y pueblos importantes de la provincia



Librería, Papelería y Objetos de Escritorio

CENTRO DE SUSCRIPCIONES, REVISTA DE MODAS Y LABORES
CUADROS Y CROMOS, JUGUETERIA,
NOVEDADES EN POSTALES

LA CARPETA

VARIEDAD DE ARTICULOS, PAPELES FINOS Y DE EMBALAJES

LECTURA A DOMICILIO POR SUSCRIPCIONES

1.500 VOLUMENES, DOS PESETAS MENSUALES

Merillas del Puente (debajo de la consistorial Varona). — SANTANDER

MILES DE CURADOS certifica que a los tres días de usar el

ESTÓMAGO ARTIFICIAL

desaparecen las dispepsias, gastralgias, catarras gástricos, etc., etc.

Reclámsese como: **¡ESTÓMAGO ARTIFICIAL!** en todas las cajas que no lleven la firma de los consejeros: **J. URIACH Y C.ª - BARCELONA**

PIDASE EN LAS MEJORES FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Vapores Correos Franceses

Vapores rápidos a cuatro hélices

PARA

HABANA Y VERACRUZ

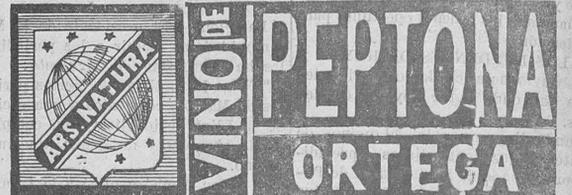
Próximas salidas

Vapor **FLANDRE**, 11.500 toneladas, saldrá el día 5 de junio.

Vapor **ESPAGNE**, 15.000 toneladas, saldrá hacia el 20 de junio.

Precios según el vapor y la clase de pasaje, desde 405 pesetas, más impuestos, a 5.000 pesetas.

VIAJES PARA NUEVA YORK.—Para reservas de pasajes, carga y cualquier informe que interese a los pasajeros para Habana, Veracruz y Nueva York, dirigirse a los consignatarios de la Compañía en Santander, señores **VIAL HIJOS**, paseo de Pereda, 25. Teléfono 58.



Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes y personas débiles.

Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo.

Pídase en farmacias y en la del autor, León, 13, Madrid.

SE ALQUILA Sevende

En el pintoresco pueblo de La Cadava, y próximo a la estación del ferrocarril, una casa con jardín y parque. Informar a don Manuel Pascual, en dicho pueblo.

pareja de barcos de pesca, tres meses de uso. Se cedería precio muy conveniente. Para informes, Blanca, 32, 2.º

PRÓFUGOS

DE CUALQUIER EDAD HACEN FALTA PARA SERVIR EN EL EJERCITO DE "AFRICA". SE LES DARA BUEN PREMIO, SOCORROS DIARIOS Y OTROS BENEFICIOS. DIRIGIRSE A DON EVARISTO ROMERO, TOLEDO, 105. TEL. 5.126-M. MADRID. "LA CASA MAS ANTIGUA Y QUE OFRECE MAS SEGURIDADES Y GARANTIAS".

Versos del mar y de los viajes

José del Río Saiz

PRECIO, TRES PESETAS

De venta: en la Librería G.ª, Boulevard de Amós de Escalante, 25, tel. Sr. Entrecanales, calle de la B.ª

Servicios públicos

SANTANDER-MADRID

Rápido.—Sale de Santander (lunes, miércoles y viernes), a las 8,40; llega a Madrid a las 21,10.

Sale de Madrid (martes, jueves y sábados), a las 8,50; llega a Santander a las 20,14.

Correo.—Sale de Santander a las 16,27; llega a Madrid a las 8,40.—Sale de Madrid a las 17,25; llega a Santander a las 8.

Mixto.—Sale de Santander a las 7,23; llega a Madrid a las 6,40.—Sale de Madrid a las 7,10; llega a Santander a las 18,40.

SANTANDER-BILBAO

Salidas de Santander.—A las 8,15, a las 14,5 y a las 16,50, para llegar a Bilbao a las 12,16, a las 18,21 y a las 20,32, respectivamente.

Salidas de Bilbao.—A las 7,40, a las 14 y a las 16,50, para llegar a Santander a las 11,45, a las 18,17 y a las 20,51.

ENTRE SANTANDER Y MARRÓN

Salidas de Santander.—A las 17,35, para llegar a Marrón a las 19,38.

Salida de Marrón.—A las 7,18, para llegar a Santander a las 9,30.

ENTRE BILBAO Y MARRÓN

Salida de Bilbao.—A las 18,10, para llegar a Marrón a las 21,15.

Salida de Marrón.—A las 7,7, para llegar a Bilbao a las 10,4.

SANTANDER-LIERGANES

Salidas de Santander.—A las 8,45, 12,20, 15 y 19,45.

Salidas de Liérganes.—A las 7,10, 11,32, 14,15, 16,55 y 18,20.

Los trenes que salen a las 7,10 y 16,55 admiten viajeros para la línea de Bilbao, con trahordo en Orejo.

SANTANDER-ONTANEDA

Salidas de Santander.—A las 7,52, 11,5 (correo), 14,20 y 18,40, para llegar a Ontaneda a las 9,55, 13,12, 16,21 y 20,41.

Salidas de Ontaneda.—A las 7,10, 11,18, 14,27 (correo) y 18,45, para llegar a Santander a las 9,5, 13,3, 16,12 y 20,30.

SANTANDER-CABEZON DE LA SAL

Salidas de Santander.—A las 19 y 19,55.

Salida de Cabezón.—A las 7,15, JUEVES Y DOMINGOS O DIAS DE MERCADO

Uno que saldrá de Santander a las 11,45 de la mañana, para llegar a Torrejavega a las 12,38 y a Cabezón de la Sal a las 13,29.

Otro que saldrá de Torrejavega a las 11,50, para llegar a Santander a las 12,53; y

Otro que saldrá de Cabezón a las 13,55, llegará a Torrejavega a las 14,36 y a Santander a las 15,46.

SANTANDER-LLANES

Salidas de Santander.—A las 8,12,15, 16,15 y 19,55. (Los primeros siguen a Oviedo.)

Llegadas a Santander.—A las 7,55, a las 11,28, 16,28 y 20,34. (Los dos últimos son de Oviedo.)

SERVICIO POSTAL

Horas de reparto de correspondencia y servicio de oficinas

Imposición y retirada de valores declarados y paquetes postales, de 9 a 13,30.

Certificados de 9 a 12,30.

Imposiciones, Caja de Ahorros y re-

integros (excepto los viernes), de 9 a 13.

Reclamaciones de correspondencia asegurada y certificada, de 9 a 11.

Lista de Apartados, de 8 a 8,30 y de 10 a 19.

Reparto a domicilio del correo de Madrid, mixto de Valladolid y Asturias, a las 10.—Correos de Bilbao y Liérganes y mixto de Llanes, a las 12,45.—Correos de Asturias, Bilbao, Liérganes y Ontaneda, a las 18,30.

Los domingos, se hace solamente el reparto a las 12,30.

OFICINAS PUBLICAS

Aduana: de 9 a 1 y de 3 a 6.

Ayuntamiento, plaza de Pi y Margall: de 9 a 1 y de 4 a 6.

Avance Catastral de la riqueza Urbana, plaza de la Constitución, de 10 a 4.

Audiencia, plaza de la Constitución, de 9 a 1.

Banco Mercantil, Hernán Cortés: de 9 a 1.

Banco de Santander, Muelle, 2: de 9 a 1.

Banco de España, Velasco, 2: de 10 a 2.

Biblioteca municipal, salón de lectura: de 4 a 8 de la noche.

Cámara de la Propiedad Urbana Hernán Cortés, 1, entresuelo: de 10 a 1 y de 4 a 6.

Cámara de Comercio, Eugenio Gutiérrez, 5: de 9 a 12 y media y de 3 y media a 7.—Horas de consulta: secretario, de 4 a 6; letrado asesor, de 5 y media a 6 y media; legislación de Aduanas, de 4 a 5; contribuciones, arbitrios e impuestos, de 5 a 6; seguros, incendios, y accidentes del trabajo, de 4 a 5; transportes terrestres y marítimos, de 4 y media a 5 y media.

Cámara Oficial Agrícola, calle del Martillo: de 9 a 1 y de 3 a 6.

Comandancia de Marina y Prácticos del puerto, calle de Castelar: de 10 a 1.

Comandancia de Carabineros, Alameda primera, 23: de 9 a 1.

Compañía Arrendataria de Tabacos General Espartaco, 3, entresuelo: de 9 a 1 y de 3 a 5.

Dispensario Antituberculoso.—Consulta para pobres.—Adultos: lunes, miércoles y viernes, de 5 a 6; para garganta, nariz y oídos: martes y sábados, de 10 a 12 y de 4 a 5.—Niños: de 3 a 4, los miércoles y sábados.

Delegación de Hacienda, calle de la Ribera: de 9 a 1.

Juzgado del Oeste, calle de San José.—Primera instancia, edificio Ayuntamiento.—Municipal (secretaría), de 10 a 4.—Audiencia pública, a las 4 de la tarde.—Registro civil, de 10 a 4 y media. (En este Juzgado están las oficinas de la Junta electoral del Censo.)

Juzgado del Este, escuelas de Niñez.—Primera instancia e instrucción, edificio Ayuntamiento, de 10 a 1.—Municipal (secretaría), de 10 a 4.—Audiencia pública, a las 4 de la mañana.—Registro civil, de 10 a 2.

Decanato Consular, Muelle, 20: de 9 a 1 y de 3 a 5 y media.

Escuela de Artes e Industrias, calle de Sevilla: de 9 a 1 y de 3 a 6.

Junta de Obras del puerto, Muelle, 34: de 10 a 1 y de 4 y media a 7.—Sección facultativa, de 5 a 7.

Diputación (Palacio del Banco Mercantil): de 9 a 1 y de 4 a 5 y media. Estadística, General, Santa Lucía, número 11, segundo.