

Lontok vs. Sandangan por el campeonato de ajedrez

ESTA NOCHE EL JUEGO DECISIVO SINGAPUR-JAVA

Si vencen los ingleses se llevaran el campeonato nacional de futbol

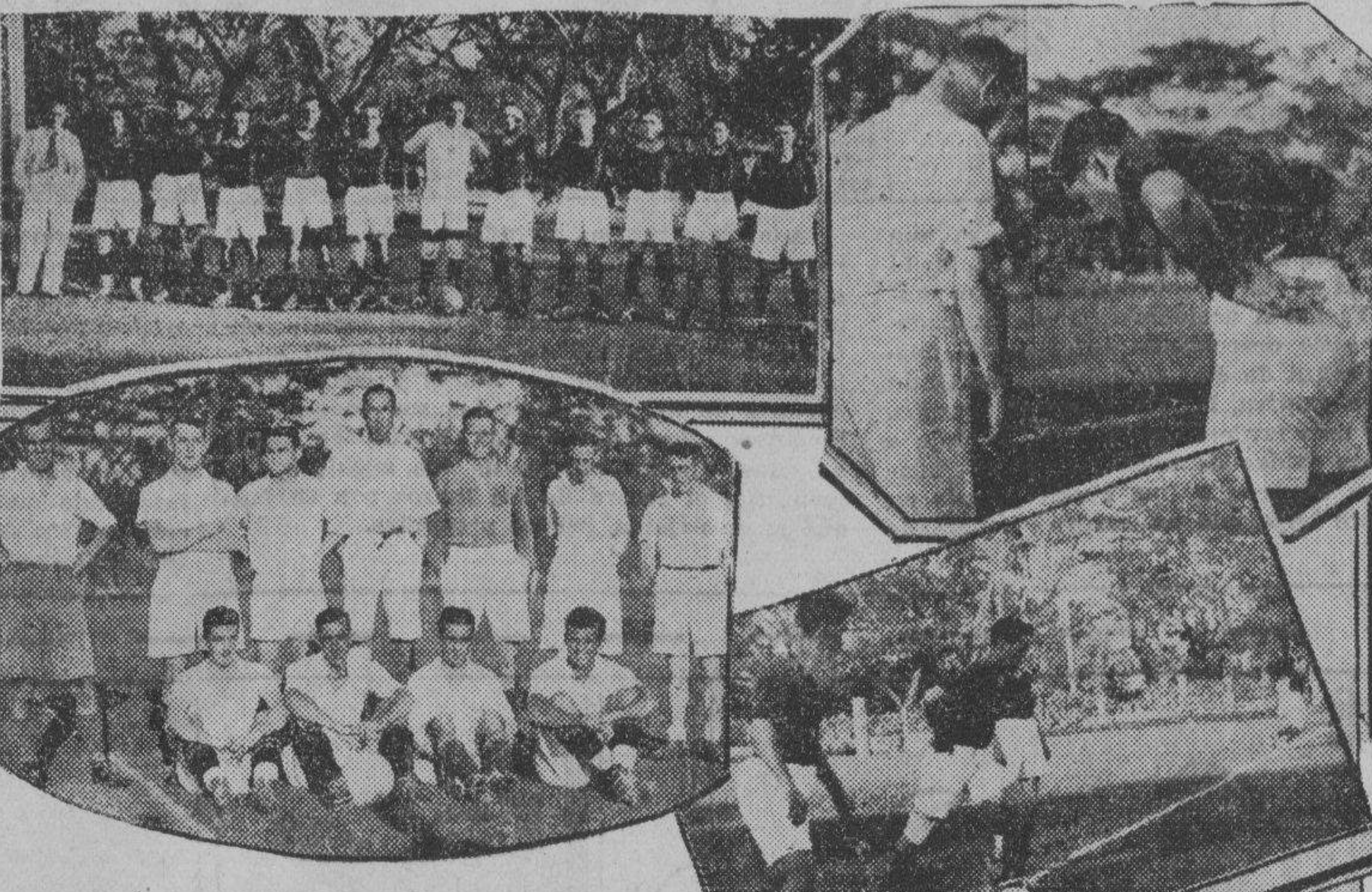
El once ingles visitante de Singapur es hasta ahora el favorito en las apuestas de Java...

El once de Java hara su ultima aparicion esta noche pues ya tiene jugados cinco partidos...

Un gran cambio depende del partido de esta noche. Si el equipo javanes resulta victorioso...

Ambos equipos, como es de suponer entraran en accion con el firme deseo de vencer a toda costa...

El partido contra ingleses y portugueses



Arriba, a la izquierda, el equipo portugués del destroy "Goncalves Zarco"...

POLO CLUB Y MILITARES SE VERAN MAÑANA

En el segundo partido en relacion con el torneo Leonard Wood

El segundo partido en relacion con el torneo de polo por la Copa Leonard Wood...

El equipo del ejercito que jugara mañana sera el mismo que jugara el domingo.

Las alineaciones van a continuacion:

- Headquarters: 1. Lieutenant J. D. Scott (3) 2. Captain M. McD. Jones (3) 3. Lieutenant J. F. Haskell (3) 4. Major C. H. Gerhardt (5)

Contra Eagle



B. DE GUZMAN Campeón featherweight del Oriente que el sábado que viene arriesgará su titulo contra Joe Eagle...

Mediran fuerzas esta noche.-Alip pierde tras reñido encuentro

El partido de esta noche promete ser una verdadera sensacion.-Ambos bien preparados

Ramon Lontok, hijo, el joven que ha estado dando mucho que hacer a los veteranos filipinos...

La victoria de Lontok le da un total de 12 1/2 puntos contra 11 puntos de Datu Alip...

Los Tigers de Detroit, que ganaron el campeonato de la Liga Americana el año pasado...

La Liga Mayor de Baseball en Abril (De la "Associated Press") Nueva York, 4 de marzo...

NOTAS PRE-OLIMPICAS

Mas de 200 atletas en el equipo olimpico de Suiza

En la ultima sesion celebrada por el Comité Olimpico Suizo, el Dr. Messerli, consejero municipal...

LEVINSKY VUELVE A GANAR POR K.O.

Tampa, Fla., marzo 4.—King Levinsky continuo con su serie de victorias sobre heavyweights...

Tres knock downs registrados sobre el italiano en el segundo asalto...

Desde que Max Baer noqueó a Levinsky el 29 de diciembre...

LOS NOMADS GANAN EN FUTBOL POR 1-0

Por el recuento de 1-0 los Nomads de Manila vencieron ayer tarde a los equipos del "Goncalves Zarco"...

Los extraños del barco portugués tuvieron una oportunidad de registrar un goal en el primer half...

En uno de los encuentros, Tony Garcia centro de los Nomads, consiguió escaparse del monton...

LOS ANUNCIOS CLASIFICADOS

Gonzalo Puyat & Sons, Inc. Presenta Campeonatos de Billar del Extremo Oriente. En el Auditorium del Carnaval. Miércoles, 6 de Marzo 8:00 P. M. Semi-Finales. Wenceslao vs. Ramos, Kawahara vs. Diaz. Jueves, 7 de Marzo 8:00 P. M. Finales. Sabinosa vs. Arboleda, Kawahara vs. Estrella.

IDEAL THEATRE OF STARS. MAÑANA PRIMERA FUNCION 10 A. M. Despues 11:50, 1:40, 3:30, 5:20, 7:10, 9:00 P. M. PRECIOS DE MATINE HASTA 3:30 P. M. Butacas P0.30 Palcos P0.70

DIAS FELICES EN EL CAMPO DEL COLEGIO! UN GRANDIOSO Y GLORIOSO ENTRETENIMIENTO que se captará sus simpatias, sus risas, sus lágrimas! The Band Plays On with Robert Young, Stuart Erwin, Leo Carrillo, Betty Furness, Ted Healy, Preston Foster, Russell Hardie. Directed by RUSSELL MACK. Produced by NED MARIN.

POR QUÉ RESULTA VENTAJOSO EXIGIR GILLETTE. ¿Qué desea Ud. - comodidad o economía? Una AFEITADA GILLETTE le da ambas. Gillette BLUE BLADE shaving machine. Gillette is the standard of quality.

# EN LAS AULAS de la EXPERIENCIA

Por DOROTHY DIX

El entrenamiento comercial contribuye acaso a hacer de una chica una buena esposa?— Sí, porque le enseña a controlar su temperamento y aumentar su eficiencia—No, porque con frecuencia mata su instinto casero.

UN JOVEN desea saber si las mujeres empleadas resultan buenas esposas. A cuya pregunta uno tiene que hacer la respuesta incolora de: "Si y no."

Indudablemente, en muchas maneras el mejor entrenamiento que puede recibir una mujer para el matrimonio es en el negocio. Ensancha su mente y aclara su visión. Le hace despertar de su sueño para darse cuenta de la realidad dura. Le cura de sentimentalismos y de su propensión de hacer de todas las cosas una cuestión personal, que son las maldiciones de su sexo.



LE ENSEÑA a controlar su temperamento y sus emociones, porque ninguna chica puede ocupar un empleo si se pusiera histérica cada vez que es criticada. Le enseña prontitud y exactitud porque sus medios de vida dependen en que ella tinte el reloj a la hora exacta y presente un buen trabajo. Le enseña el valor del dinero y cuanto trabajo, dolor y preocupaciones entran en poder ganar un solo peso.

SOBRE TODO, le enseña comprensión y simpatía con los hombres. Ella sabe, como no lo sabría quizás una niña que cuida del hogar, cuán terrible es la tensión de la vida sobre los hombres, y cuán pesada es la presión de las condiciones bajo las cuales trabajan. Ella sabe que sanos o enfermos tienen que continuar adelante y no se atreven a detenerse siquiera por un momento para descansar por temor de que sus competidores les adelanten en la carrera.

ELLA SABE por experiencia que el empleado no siempre puede tener el control de su propio tiempo. Ella sabe lo que es tener los nervios en tensión que le irrita cualquier cosa que otro hiciera. Ella sabe lo que es estar demasiado cansada cuando vuelve a casa por la noche que todo lo que ella deseaba es echarse sobre un diván para descansar.

DE TAL SUERTE que la mujer empleada está casi segura de no malgastar el dinero de su marido y de obtener el valor de cada céntimo que gasta. Está asimismo casi segura de mostrarse interesada en el trabajo de él y de estar dispuesta a hacer sacrificios para ayudarle. Ella no se deshace en ira cuando él llega tarde para la cena o telefona a última hora de que tiene que recibir a un comprador de provincias. Ella no se siente agraviada porque él no se muestre alegre y charlatan por la noche, ni le arrastra a paseo cuando él está medio muerto de cansancio.

HASTA AQUI, es mejor para las novias la escuela de la oficina que la escuela de casa, pero si les prepara en cierto modo para el matrimonio, en otro les incapacita. Porque el efecto de un entrenamiento comercial parece que tiende a matar el instinto casero en las mujeres.

DE CUALQUIER MODO, raras veces se encuentra a una ex-empleada que no se siente hastiada de tener que cocinar, lavar y lampasear y que no echa de menos su mesa de caoba o su sitio antiguo detrás del mostrador. Desde luego, el trabajo en la cocina no es más difícil que el trabajo en una oficina y el lampasear los suelos no es más monótono que el teclear una maquina, pero el primero se hace en silencio y sola mientras que el segundo se hace amenizado por el bullicio y la sensación, por gente que viene y sale y por alegres compañeros.

LAS NISAS naturalmente se deleitan más en hermoarse a sí mismas por la mañana para ir a la oficina que en ponerse un delantal y empezar a trabajar con un lampaso. Además, la niña en la oficina cree que ella está haciendo algo que vale la pena y que ella es una pieza importante en una gran máquina, al paso que ella desprecia al trabajo casero que lo puede hacer con una sola mano y la mitad del lóbulo de su cerebro. Una chica que abandonó un elevado puesto ejecutivo en una gran empresa para casarse, me dijo en cierta ocasión "Ponerme a manejar un 'apartamento' de seis cuartos es como emplear una máquina de mil caballos de fuerza para un trabajo que solo requiere una máquina de un caballo de fuerza."

DESDE LUEGO, hay chicas que tienen el complejo de casa, que nunca se emocionan por nada más que por sartenes y cacerolas y cuya lectura favorita es el libro de cocina. Estas están siempre fuera de su elemento en el mundo comercial. Nunca cobran raíces en una oficina y nunca se muestran felices hasta poder colgar sus propias cortinas de la sala. Pero la mujer en general, y particularmente, la mujer empleada de éxito, por mucho que ame a su marido siempre echa de menos su antiguo empleo.

LUEGO está el lado financiero de la cuestión. Para cualquiera mujer, el haber recibido un tiempo en sus propias manos su salario equívale a haber probado sangre, y jamás podrá ella mostrarse contenta de nuevo con ser una parásita y recibir pesetas y medias pesetas inclusive de una mano generosa. Ella se dio cuenta que puede vivir por sí sola y mantenerse a sí misma y que no necesita depender de nadie. Esa es la sensación más grande y gloriosa que jamás experimenta cualquier ser humano y su delicia queda elevada a la enésima potencia para una mujer, porque es algo que ella siquiera se atreva a esperar.

DE TAL SUERTE que cuando una mujer se casa y abandona su independencia financiera y vuelve a implorar de su marido el dinero para sus vestidos y el cine, no lo hace de un modo que agrade a la vanidad masculina. Si un hombre desea una esposa que ha de besar la mano del que le entrega un billete de un peso y que le dirá cuán admirable y generoso es, nunca debe escoger a una empleada.

Y SI BIEN podría ser un consuelo tener una esposa que comprende a un oficinista cansado, hay desventajas en tener a una que le conoce demasiado bien y que está enterada de todas las excusas con que se trata de aplacar a las esposas confidadas y caseras cuando sus maridos se pasean por la noche.

DE AHI que al parecer, existen ventajas y desventajas en casarse con una empleada. Lo que existe así mismo, desde luego, en casarse con cualquiera clase de chica.

DOROTHY DIX.

Los Anuncios Clasificados de LA VANGUARDIA Le Ahorrarán Tiempo y Dinero!

## TARZAN EL TERRIBLE

Por Edgar Rice Burroughs



Al instante las dos criaturas con rabo avanzaron hasta reunirse y suprimieron la breve ceremonia que había marcado previamente la cesación de hostilidades entre cada uno de ellos y Tarzan. Luego se acercaron al hombre-mono, habiéndole con sinceridad como si trataran de decirle algo muy importante. Pero abandonando pronto este método como tiempo perdido, recurrieron al lenguaje de las señas. Fué entonces cuando Tarzan comprendió que querían irse juntos y le encarecían a que vaya con ellos.



Como la dirección que indicaron era una ruta que no había sido previamente atravesada por Tarzan, él se mostró muy gustoso de acompañarles. El había decidido explorar acabadamente este sitio desconocido antes de abandonar la esperanza de que en alguna parte, aún vivía si bien cautiva, la mujer que él adoraba. Varios días más tarde su camino les condujo a través de las faldas de unas montañas elevadas. Luego llegaron a una cueva grande en una vertiente baja, con un arroyo debajo de ella.



Aquí tomaron su morada temporal. En el entretanto, el aprendizaje de Tarzan del lenguaje de sus compañeros progresaba rápidamente. La cueva era una clase de hotel primitivo. Otros que habían pasado por allí dibujaron jeroglíficos en sus muros y cielo raso. Algunos de los más recientes sus compañeros los leyeron con interés y los comentaron. Luego ellos, con las puntas de sus cuchillos, aumentaron el record de los muros con sus bosquejos de pájaros, bestias y reptiles.



La curiosidad de Tarzan quedó atraída si bien comprendía poco de la escritura en los muros. Pero le demostró el desarrollo de estas criaturas extrañas con quienes la suerte le había unido. Aquí había hombres con rabos de mono, un hombre cubierto de cabello como un animal peludo de los órdenes inferiores. Con todo las criaturas no solo tenían un lenguaje hablado sino escrito. Tarzan se mostró más interesado que nunca por aprender la civilización secreta de estas criaturas que poseen tantos atributos de bestias.

## CONNIE

Por Frank Godwin



CROSS: Por qué me pregunta si conozco de algún medio como puede echarse abajo un edificio sin explosión? Qué interés tiene en el asunto?  
CONNIE: Le dije al comienzo que no estoy en libertad de explicar el por qué lo pregunto. Pero por qué le perturba de ese modo?



CROSS: Estoy un poco perturbado. No me siento muy bien. Su pregunta era extraña, como Vd. sabe. Le ruego que me dispense. Tengo que dar comienzo a un análisis importante.  
CONNIE: Pues, ya lo creo. Lo siento. Buenas noches.



CONNIE: Ronald Cross obró de un modo extraño cuando le hice aquella pregunta. Caspita! Si será que...  
CROSS: Aquello no pudo haber sido una pura coincidencia. Ella sabe algo. Si habrá él estado hablando. Pero ella parece tan buena. Ella no puede ser copartícipe de semejante cosa.

## FRITZI la corista

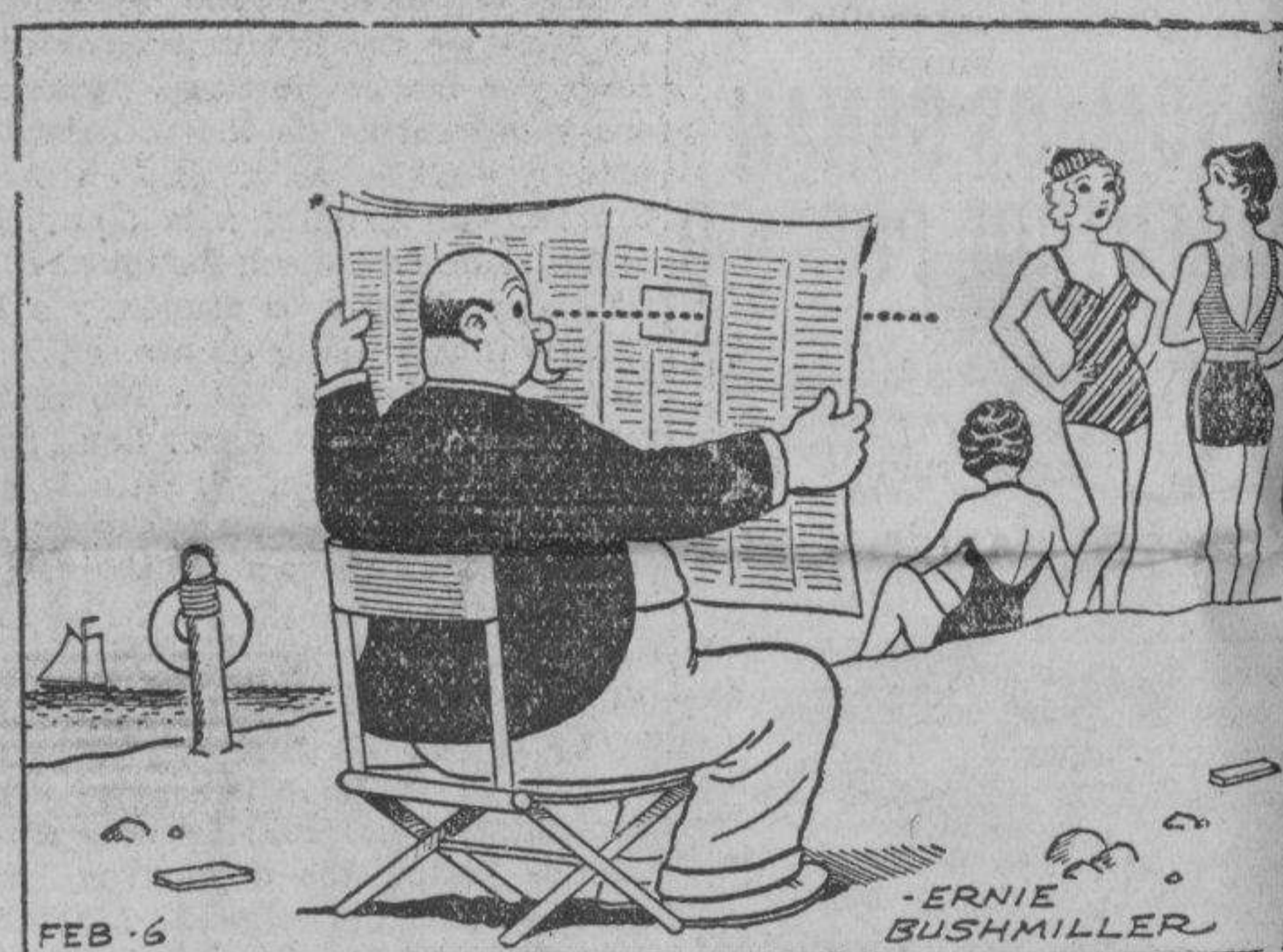
Por Ernie Bushmiller



NANCY: Oye, tita Fritzi. Me he enterado de que tu nombre está en el periódico de hoy.  
FRITZI: Sí, Nancy. Tengo aquí el recorte.



FRITZI: Oye, tío Zac. Recorté un artículo de tu periódico. No tienes objeción?



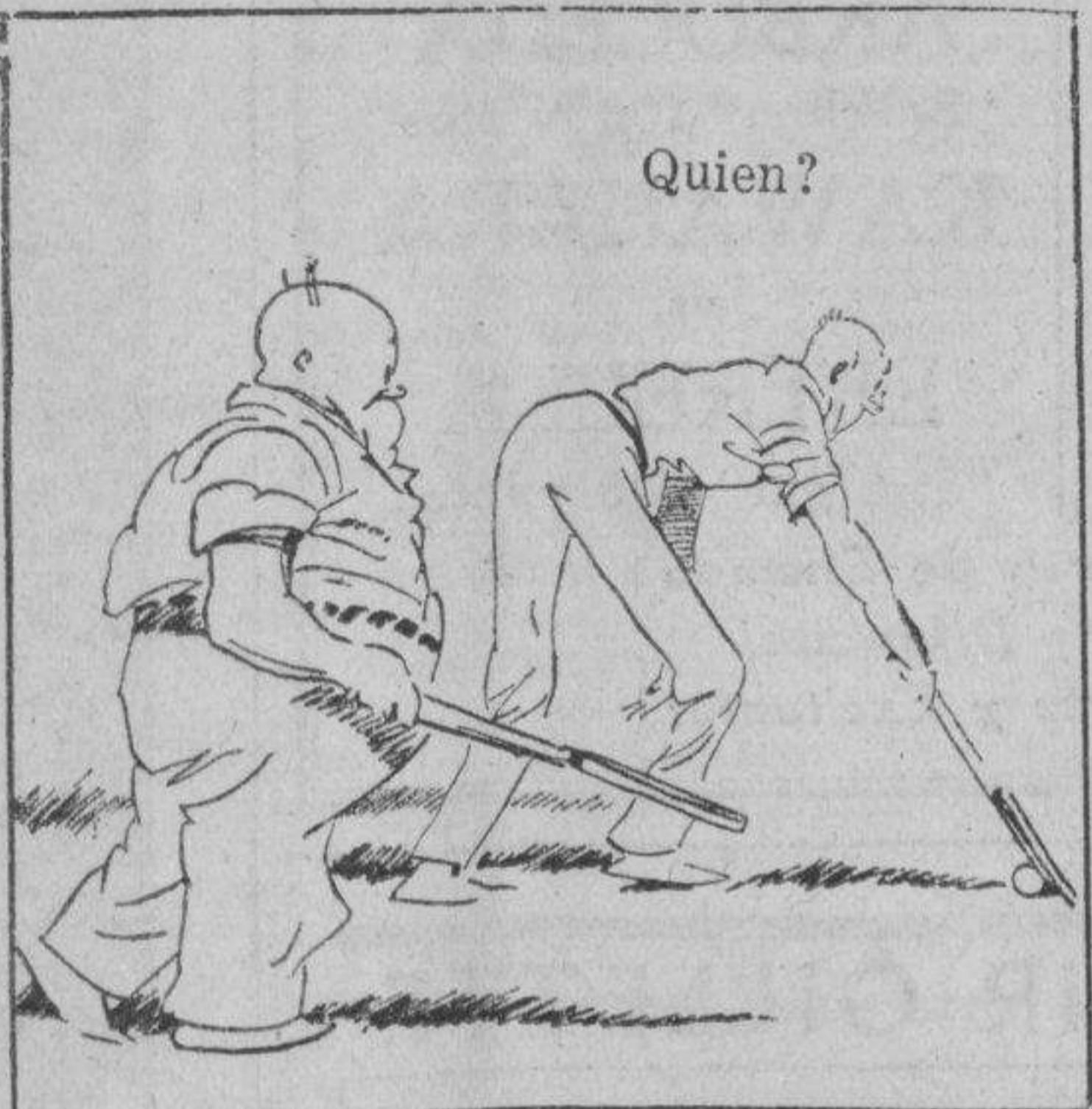
ZACARIAS: Ya lo creo que no!

## PAPA

Por J. Miller Watt



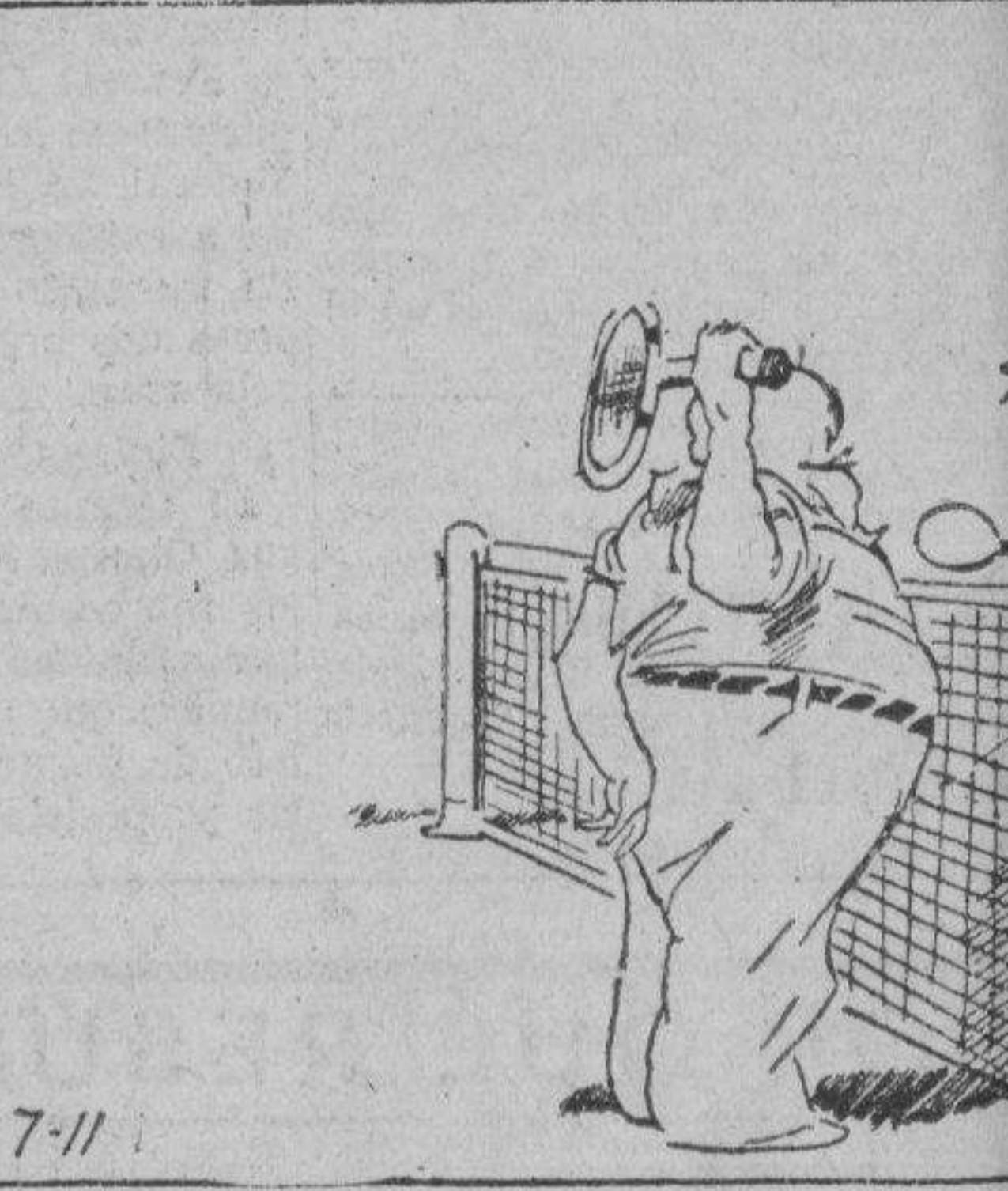
El mira en la boca, coronel.



Quien?



Mi dentista!



7-11

## CURIOSIDADES DEL CINEMA

Por el Capt. Roscoe Fawcett



**RICHARD ARLEN** nunca terminó una película sin hacerse daño. Rechaza los servicios de un 'double', no importa lo que le exijan que haga.

**FRED ASTAIRE** es un criminólogo aficionado y pasa sus ratos de ocio estudiando crímenes y tratando de resolver asesinatos enigmáticos.

**VIRGINIA BRUCE** obtuvo su nombre de un libro de teléfonos. Su verdadero nombre era Virginia Briggs y cuando los jefes del estudio le dijeron que buscara un nuevo apellido, seriamente sacó el libro de teléfonos y revisó la lista hasta encontrar el apellido que le gustó.

## Notas Pre-Olimpicas

(Continuación de la pág. 7)

Ciclismo	6
Tiro	4
Total	153

Para iniciar la recolección de fondos se ha formado un comité de cinco personas, que son: el Coronel Levalhti y el Director de Banco Sr. Aro como representantes del Comité Olímpico, el abogado Sr. Niiniluoto y el Gerente Sr. Tossavainen como representantes de la Asociación de Deportes y Gimnasia y el Capitán H. Oehmann, que está fuera de las Asociaciones.

### Planes de Letonia

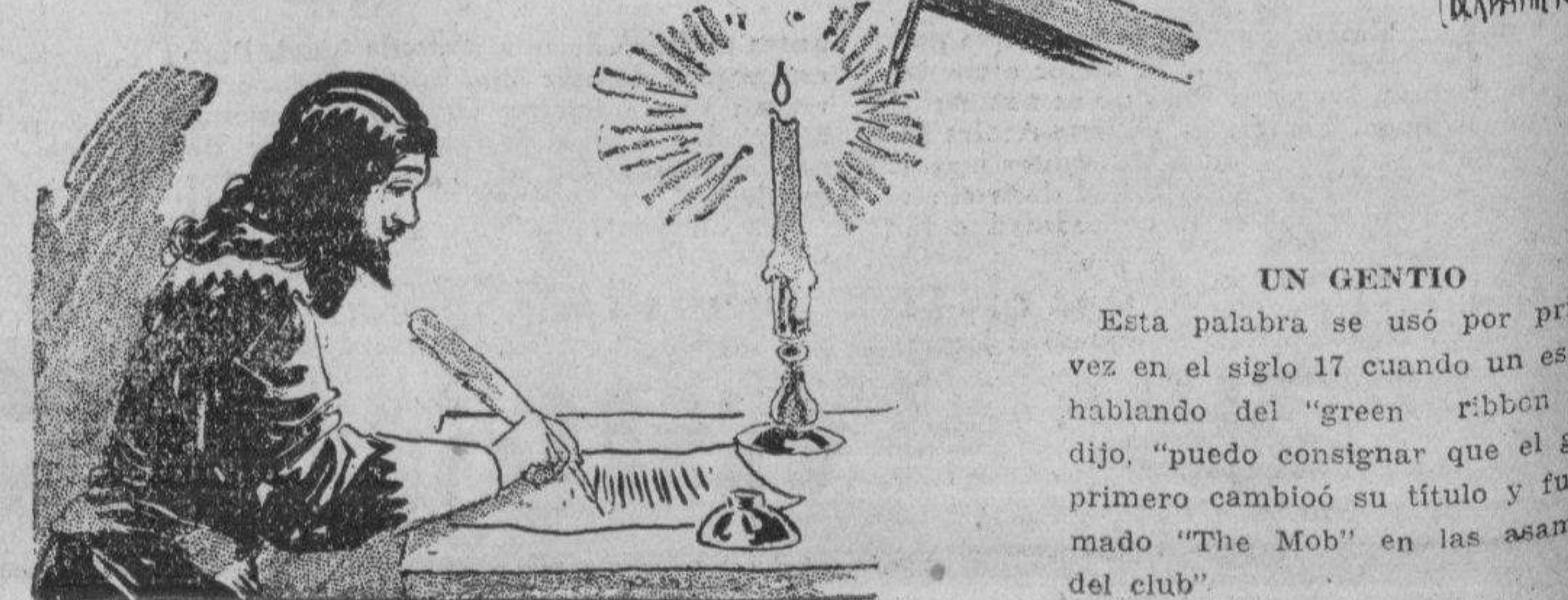
El Comité Olímpico de Letonia resolvió en su última sesión celebrar en otoño de 1935 una última revista antes de proceder a la elección definitiva de los deportistas que tomen parte en la Olimpiada de 1936. El programa comprenderá todo género de deportes. Probable es que Letonia tome parte en los siguientes juegos: en todos los de invierno, atletismo, luchas greco-romanas, boxeo, levantamiento de pesos, tiro al blanco, ciclismo y baloncesto. Los preparativos han empezado ya y se proseguirán con gran intensidad.

El Vice-Presidente del Consejo de Ministros Sr. Skujeniéks se ha hecho cargo de la dirección de la Asociación panletona y del Comité Olímpico Leton a petición de las Organizaciones deportivas letonas.



## EL RENACIMIENTO

Este período de cultura en Europa que comenzó en Italia en el siglo 14 fué considerado el renacimiento de las antiguas artes de ahí que fué nombrado del latín "renascor" (nacer de nuevo).



## UN GENTIO

Esta palabra se usó por primera vez en el siglo 17 cuando un escritor hablando del "green ribbon club" dijo, "puedo constgnar que el gentio primero cambió su título y fué llamado "The Mob" en las asambleas del club"



Página del HOGAR, la MUJER y el NIÑO



Damas de Pasay agasajadas en un club civico

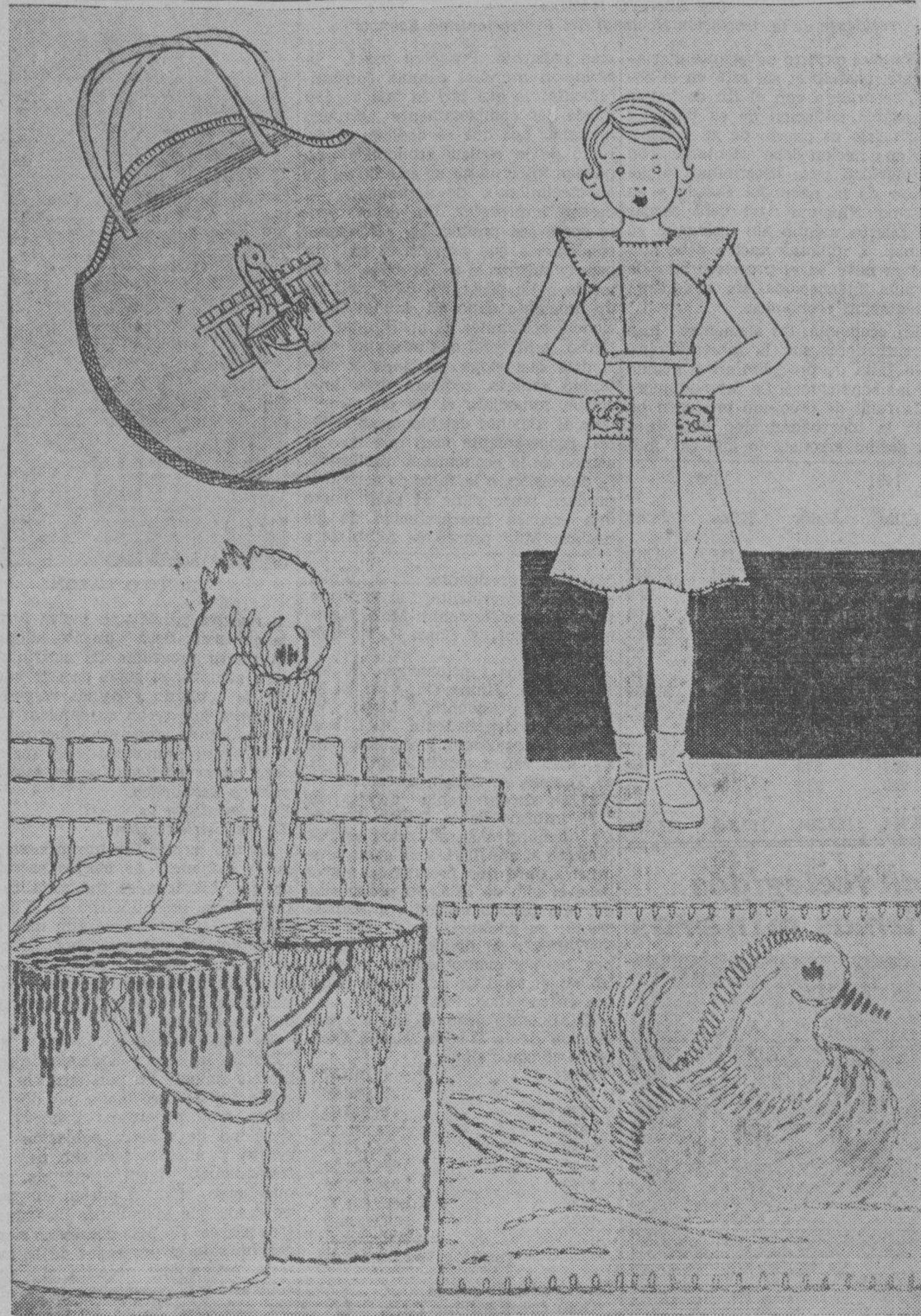


La electa Junta Directiva y delegadas del Club de Mujeres de Pasay. Ellas son: Presidenta, Sra. Lu...

El agua en la vida del hombre

La higiene prescribe una adecuada ración diaria de agua. Es indispensable para la vida beber una cantidad suficiente de agua...

Motivos sencillos para adornar varias labores



Estos motivos se borran a punto de tallo y puntadas lanzadas. La bolsa se adorna con un pelcano ejecutado con algodón rojo...

Tendencia de los nuevos peinados

Aunque haya quien niegue que el cinematógrafo influye en la moda, no podrá negar que ejerce influencia sobre la belleza femenina...



Golosinas y dulces del pais

KABOY

- 10 camotes cocidos
1/2 lata de leche condensada
2 cucharas de mantecquilla
25 envolturas de lumpia
Manteca para freir

Amasas los camotes y añáddoles leche condensada y mantecquilla. Mézclase bien. Enrolle dos cucharas de la mezcla en la envoltura...

POTO LANSON

- 1 tasa de arroz
1 tasa de malagkit
1/2 tasa de leche condensada
1 tasa de agua
2 cucharaditas de baking powder

Combinie el arroz y el malagkit y renójelos en el agua hasta que se queden blandos. Triturelos después. Poned la harina de arroz en el sol hasta que este completamente seco...

La mujer en el arte



SEÑORITA LEONOR LAPERAL

Hablando con una pianista graduanda

Esta época del año parece estar dedicada exclusivamente a esas bellas mujeres consagradas al arte de la música. Dentro de esta época se celebran los conciertos de graduación...

Por LUIS HIZON

El simpático Augusto Laperal, de la Policía de Manila, logramos concertar una entrevista con la gentil graduanda de Sta. Escolástica.

—Srta. Laperal, quien es su autor favorito—fue nuestra primera pregunta.

—A mí me gustan todos los autores, contesto ella, pero entre todos, me gusta Liszt, y también Brahms, el primero por la suavidad y dulzura de sus composiciones, y el se-

—Cuando comenzó usted a estudiar el piano?
—Hace 10 años. Mi primera maestra fue Dña. Vicenta Marifosqui de Elorriaga. Sister Cecil, del Colegio de Sta. Escolástica, mi actual profesora, es la que se encargó de pulimentarme en el arte del teclado.

—El concierto de graduación que usted dará el domingo que viene, es para profesora de piano?
—Sí señor, para profesora de piano; pero esto no quiere decir que he llegado al final de mi carrera; después de esta graduación, seguiré estudiando para ampliar mis conocimientos en la técnica y en el arte interpretativo.

—Tenemos entendido que usted ya enseña y que cuenta con numerosas discípulas.
—Sí señor, pero he dejado de enseñar desde hace un mes, precisamente para tener tiempo en la preparación de este concierto.

—Cuanto tiempo necesitan ustedes las graduandas para prepararse?
—Unos seis meses, a veces mas. El concierto que daré el domingo me ha costado de 4 a seis meses de preparación. Esto solamente en la preparación del concierto principal, para piano y orquesta, de Anton Rubinstein; en otras sonatas he dedicado mas tiempo.

—Qué prefiere usted, ser profesora o concertista?
—Me gustan ambas cosas.

—Ha viajado alguna vez por el extranjero?
—He estado con mis padres en Canton, Macao y Hongkong. Lo unico que puedo decir es que en estas ciudades la música occidental priva mucho. Miss Luba Pecker, por ejemplo, de la Universidad de Ligman, en Canton, suele dar conciertos en Canton, y casi todos los concurrentes son chinos. En uno de los conciertos de Mademouille Guiller, en Hongkong, he observado que había mas chinos que ingleses y americanos.

—Y hablando de autores locales, ¿quien de ellos es su compositor favorito?
—Me gustan las composiciones del difunto Abelardo. Sus Kundimans "Panoramas" y "Na Saan Ka Irog" son piezas notables y genuinamente típicas. Como compositor Abelardo puede figurar entre los buenos del extranjero. Las obras de Cornejo me gustan por su brillantez y modernismo, y también las del profesor Francisco Santiago. El Ave María del profesor Santiago no tiene igual.

—Y de sociedad, que dice usted?
—De eso, no hablemos; me gusta la sociedad, pero entro pocos. De bailes no me habla usted, porque no los quiero para nada.

—Y volviendo a nuestro tema, formulamos la ultima pregunta:
—Alguna influencia han tenido sus padres en el éxito de su carrera?
—Sí, mucho; mis mayores han sido el "todo" en mi carrera artística. No solamente han costado mis estudios larguissimos, sino que también me han estado animando y me animan siempre para el éxito. A ellos les doy las gracias, y quiera Dios que el concierto mio del domingo delecte y satisfaga, no solamente a mis amigos, sino también y principalmente, a mis padres.

Un animal extraordinario

El canguro

Esta vez vamos a concluir la descripción de este raro ejemplar de la Naturaleza. Si en una de esas persecuciones que sufre, el canguro encuentra en su fuga un río o una laguna, el animal se refugia en el agua lo más lejoto que le es posible de la orilla, sumergiéndose hasta el pe-



cho. Allí aguarda a los perros que nadaan a su encuentro. Al primero que se le aproxima, le aferra la cabeza con las manos y se la sumerge, manteniéndola bajo el agua por lo general bastante tiempo, el suficiente para provocar la muerte por asfixia del lebreli.

Apuntamos otro rasgo de inteligencia de este curioso animal. Cuando una hembra que lleva el pequeño en la bolsa es perseguida, huye al principio como el macho; pero procura llegar hasta el

Papel eléctrico

¿Que os parece eso de ponerle a uno el pelo de punta? Y que no se trataría de contarle cosas trágicas como el barbero aquel que lo hacía para poder pelar mejor a sus clientes. Ni mucho menos. Pura y simplemente, tomar un papel bien seco, mantenerlo un rato cerca de las ascuas de un brasero y luego extenderlo sobre la mesa y rozarle dos o tres veces con la mano seca o anuanantada. Ya está el papel electrizado. Lo primero que notareis es que os costara mucho de quitarlo de la mesa. Y que una vez separado lo podéis pegar en la pared, al techo, a los muebles y vestidos. Si lo acercáis a los cabellos de alguien, estos se le enderezaran, cual si tuviera panico. Unos retozos de papel serán arrastrados por el electrizado y el chorro de agua del grifo sera desviado por ese papel magico...

No se deje sorprender por una pulmonia

Las pulmonías no serian tan frecuentes — ni tan funestas — si cada persona, especialmente las que están débiles, tomaran la precaución de robustecerse los bronquios y pulmones. La Emulsión de Scott, de aceite de hígado de bacalao, es el medicamento adecuado para este propósito. Es un medio poderoso para robustecerse y ganar resistencia con que combatir la gripe, pulmonía y aún tuberculosis...

Un aspecto FASCINADOR



... un tejido que DURA

Póngase un par de medias Kayser\* y se asombrará al ver lo suave y frescas que son —tenuas como la luz de la luna en primavera. Se ajustan como una segunda piel, de seda. Tejidas por un procedimiento especial de Kayser—que las hace sumamente duraderas —resisten innumerables lavados y conservan por mucho tiempo su primoroso lustre. En tejidos fino y extrafino y matices de última moda.



Advertisement for Pecas (skin cream) and M. SOTELO (agent). Includes product benefits and contact information.

Advertisement for LUMBAGO (back pain relief) and Linimento de SLOAN (pain relief). Includes anatomical illustration and product details.

Formula of Scott's Emulsion... Terpine Tincture Capsicum 72.345%. Ammonia Water 26.0 0.003%. Oil Pine 6.770%. Oil Sassafras 1.230%. Oil Camphor 18.152%. Methyl Salicylate 1.500%.





